

મુંબઈ સમાચાર

R.N.I. No. 1563/1957

મુંબઈથી પ્રસિદ્ધ થતું ■ સ્થાપના: ૧ જુલાઈ ૧૮૨૨ ■ પુસ્તક: ૨૦૩ ■ Volume 67 ■ Issue 104 ■ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૦
 ■ ચૈત્ર વદ - ૯ ■ મુંબઈ ■ MUMBAI SAMACHAR ■ www.bombaysamachar.com ■ 2 May 2024, Thursday ■ REGD.No. MCS/058/2024-26

ગુરુવાર, ૨ મે ૨૦૨૪ (૧૨ પાનાં) કિંમત ₹ ૧૦.૦૦

લાડકી પૂર્તિ ૫ ૬ ૭ ૮

LIKE & FOLLOW: /Mumbaisamachar4u

જીએસટીનો વિક્રમ: પ્રથમ વખત કલેક્શન ₹ બે લાખ કરોડને પાર

magic mirror
SILVER ART JEWELLERY

Our Retail Outlet
miss universe
Lakhmshi Napoo Road,
Opp. Matunga Central Railway Station,
Matunga(Central), Mumbai-400019.
+91-9769581851, +91-8291009205.

નવી દિલ્હી: માલસામાન અને સેવા વેરો (ગુડ્સ એન્ડ સર્વિસીસ ટેક્સ - જીએસટી)ની આવકમાં ભારે વધારો થતાં રૂપિયા ૨.૧૦ લાખ કરોડ થઈ હતી. સ્થાનિક વેપારમાં અને આયાતમાં થયેલા જંગી વધારાને લીધે જીએસટીની આવકમાં મોટો વધારો થયો હતો. તેને લીધે નવી કેન્દ્ર સરકાર સરળતાથી જીએસટીમાં સુધારા-વધારા કરી શકશે. નાણાં મંત્રાલયે એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે જીએસટીની આવક એપ્રિલમાં રૂપિયા બે લાખ કરોડથી પણ વધી ગઈ હતી. સ્થાનિક વેપારમાંના ૧૩.૪ ટકા અને આયાતમાંના ૮.૩ ટકા વધારાને લીધે જીએસટીની આવક વધી હતી.

જીએસટીની આવક માર્ચમાં રૂપિયા ૧.૭૮ લાખ કરોડ હતી, જ્યારે ૨૦૨૩ના એપ્રિલમાં રૂપિયા ૧.૮૭ લાખ કરોડ હતી. ચાલુ વર્ષના એપ્રિલમાં સેન્ટ્રલ જીએસટી (સીજીએસટી)ની આવક રૂપિયા ૪૩,૮૪૬ કરોડ, સ્ટેટ જીએસટીની આવક રૂપિયા ૫૩,૫૩૮ કરોડ અને આયાત કરાયેલા માલસામાન પરના ઇન્ટિગ્રેટેડ જીએસટી (આઇજીએસટી)ની રૂપિયા ૩૭,૮૨૬ કરોડની આવક સહિત કુલ આઇજીએસટીની આવક રૂપિયા ૯૯,૬૨૦ કરોડ થઈ હતી. આયાત કરાયેલા માલસામાન પરની રૂપિયા ૧,૦૦૮ કરોડની સેસ સહિત સેસની (જુઓ પાનું ૨) ▶▶



દસ દેશના રાજકીય પક્ષના પ્રતિનિધિ ભારતની મુલાકાતે

નવી દિલ્હી: મોદીએ ચૂંટણીના અનુભવ માટે આપેલા આમંત્રણને માન આપીને દસ દેશના ૧૮ રાજકીય પક્ષ પ્રતિનિધિઓ ભારતની મુલાકાતે આવ્યા છે. ભારતની આ મુલાકાત દરમિયાન તેઓ ભાજપના પ્રમુખ જે. પી. નંદા, વિદેશ પ્રધાન એસ. જયશંકર સહિત ભાજપના અનેક નેતાઓ સાથે વાતચીત કરશે અને દેશમાં ચાલી રહેલી લોકસભાની ચૂંટણીનો જાતે અનુભવ લેશે. ભાજપના જણાવ્યા અનુસાર આ વિદેશી નેતાઓને ભાજપના ચૂંટણીપ્રચારની આંતરિક બાબતોની પણ (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

પ્રજ્વલ સેક્સકાંડ

ANTARA
GOLD & DIAMONDS
DADAR | BORIVALI | GOREGAON

TODAY'S GOLD RATE
₹65,340/-

PER 10 GRAMS OF
22KT BIS HALLMARKED
JEWELLERY

DIAMOND JEWELLERY
VVS-VS F-G QUALITY
CERTIFIED NATURAL DIAMONDS

DADAR 022 4041 5565
BORIVALI 022 6811 5565
OPEN ON ALL DAYS

મોદીની ગેરન્ટી આ પાતો હવામાં નથી, તો વીજળી-પેટ્રોલનું બિલ ઝીરો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: મારે બીજું પણ એક કામ કરવું છે. મારે તમારું વીજળીનું બિલ ઝીરો કરી દેવું છે. મારે તમારું પેટ્રોલનું બિલ પણ ઝીરો કરી દેવું છે. તમને થશે કે, આ શું થયું છે, પણ આ વાતો હવામાં નથી સાહેબ. આપણી પાસે યોજના છે. આપણે પીએમ સૂર્ય ઘર યોજના નક્કી કરી છે અને આ યોજના અંતર્ગત સરકાર ૫૦, ૬૦ કે ૭૦ હજાર જેટલી જરૂર હોય એટલી રકમ આપે છે. તમારા ઘર ઉપર તમે સોલાર સિસ્ટમ ફિટ કરો અને જે વીજળી પેદા કરો. તમારે જોઈએ તે તમે વાપરો અને વધારાની વીજળી સરકાર ખરીદશે. એમાંથી તમે કમાણી કરો. આજે તમે વીજળીનું બિલ ભરો છો. મોદી એવા દિવસો લાવશે કે તમે વીજળીમાંથી કમાણી કરશો. હવે જમાનો ઈલેક્ટ્રિક ડ્રિડકલનો આવવાનો છે. એટલે તમારી પાસે સ્કૂટર હોય કે કાર, તમારે ૧૦૦-૨૦૦નું પેટ્રોલ ભરાવવું પડશે. એટલે તમારા ઘરે વીજળી હોય તો તમારું વાહન રાત્રે ચાર્જ થઈ જશે. સવારે નીકળી પડો તો પણ તમને એક રૂપિયાનો પણ પેટ્રોલનો ખર્ચ નહીં એવું વડા પ્રધાન મોદીએ જણાવ્યું વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ ગુજરાતમાં

ચૂંટણી પ્રચારના પ્રથમ દિવસે ડીસા ખાતે જાહેરસભાને સંબોધતા વધુમાં કહ્યું હતું. બંધારણમાં મળેલી એસ.સી., એસ.ટી. અને ઓબીસીને મળેલી અનામતને ખતમ કરવાનું પાપ કરવા માટે અમે પેદા થયા નથી. આ પાપ કરવું અમારો માર્ગ નથી. કોંગ્રેસ કાન ખોલીને સાંભળી લે, મોદી જ્યાં સુધી જીવે છે હું તમને ક્યારેય (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

રાષ્ટ્રપતિએ ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્રના સ્થાપના દિવસ નિમિત્તે લોકોને પાઠવી શુભેચ્છા

નવી દિલ્હી: રાષ્ટ્રપતિ દ્રૌપદી મુર્મૂએ બુધવારે ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્રના સ્થાપના દિવસ નિમિત્તે નાગરિકોને શુભેચ્છા પાઠવી હતી. તેમજ બન્ને રાજ્યના લોકો દેશના વિકાસમાં અસરકારક યોગદાન આપવાનું ચાલુ રાખશે તેવી આશા વ્યક્ત કરી હતી. રાષ્ટ્રપતિ મુર્મૂએ એકસ પર હિન્દી અને ગુજરાતીમાં પોસ્ટમાં કહ્યું હતું કે ગુજરાત દિવસ નિમિત્તે તમામ દેશવાસીઓને અને ખાસ કરીને ગુજરાતી ભાઈઓ-બહેનોને મારી હાર્દિક શુભેચ્છાઓ. ગુજરાતના મહેનતુ, પ્રતિભાશાળી અને સાહસિક લોકોએ સમગ્ર વિશ્વમાં રાજ્ય અને દેશને ગૌરવ અપાવ્યું છે. ગુજરાત એ વિકાસના ઘણા માપદંડો પર દેશના અગ્રણી રાજ્યોમાંનું એક છે. મને વિશ્વાસ છે કે ગુજરાતના લોકો દેશના વિકાસમાં અસરકારક યોગદાન આપવાનું ચાલુ રાખશે. તે બધાને ઉજ્જવળ ભવિષ્ય માટે મારી હાર્દિક શુભેચ્છાઓ. અન્ય એક સંદેશમાં (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

દિલ્હી-એનસીઆરની ૧૦૦ શાળાને બોમ્બની ઘમકી

નવી દિલ્હી: રાજધાની દિલ્હી અને નોઈડા સહિત લગભગ ૧૦૦ સ્કૂલોને બોમ્બ બ્લાસ્ટની ઘમકી મળતા ગભરાટ ફેલાયો હતો. સવારે ચાર વાગ્યે શાળાઓના સત્તાવાર ઈમેલ આઈડી પર આ ઘમકી ભયો ઈમેઈલ મોકલવામાં આવ્યો હતો. તમામ શાળા ખાલી ક્લાવવામાં આવી છે, વાલીઓ તેમના બાળકોને લેવા માટે શાળાએ પહોંચી રહ્યા છે જેને કારણે ટેર ટેર ટ્રાફિકજામનાં દૃશ્ય સર્જાયું છે. પોલીસ અને ફાયર વિભાગની તપાસ બાદ આ ઘમકી પોકળ હોવાનું સાબિત થયું હતું. રાષ્ટ્રીય રાજધાનીના લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર વીકે સક્સેનાએ જણાવ્યું હતું કે પોલીસે દિલ્હી (જુઓ પાનું ૨) ▶▶



ઘમકી: નોએડામાં બુધવારે અનેક સ્કૂલને બોમ્બથી ઉડાવી દેવાની ઘમકી મળ્યા બાદ દિલ્હી પબ્લિક સ્કૂલની બહાર વિદ્યાર્થીઓ અને વાલીઓ. (એજન્સી)

ચીનમાં હાઈવે ઘસી પડતાં ૨૪નાં મોત

બેલ્જિંગ: બુધવારે વહેલી સવારે ચીનના ગુઆંગડોંગ પ્રાંતમાં વરસાદને કારણે હાઇવેનો એક ભાગ તૂટી પડતાં ઓછામાં ઓછા ૨૪ લોકોનાં મોત થયાં હતાં. હોંગકોંગ સ્થિત સાઉથ ચાઈના મોર્નિંગ પોસ્ટે સ્થાનિક સરકારના નિવેદનને ટાંકીને અહેવાલ આપ્યો છે કે ગુઆંગડોંગના ઉત્તરી મેઈઝોંગ શહેરની ડાબુ કાઉન્ટીમાં સવારે બે વાગ્યે હાઇવેની જમીન ઘસી ગઈ હતી. પર્વતીય હાઇવેનો લગભગ ૧૮ મીટર રસ્તો નીચે જંગલી ઢોળાવમાં તૂટી પડ્યો હતો, જેમાં ૨૦ વાહનો અને કુલ ૫૪ મુસાફરો ફસાયા હતા. સત્તાવાર નિવેદનમાં જણાવવાનું છે કે (જુઓ પાનું ૨) ▶▶



રસ્તો ઘસી પડ્યો: તાજેતરના દિવસોમાં થયેલા ભારે વરસાદને કારણે દક્ષિણ ચીનના ગુઆંગડોંગ પ્રાંતમાં બુધવારે મેઝોંગ-દાબુ એક્સપ્રેસવેને અમુક હિસ્સો તૂટી પડ્યા બાદ ઘટનાસ્થળે બચાવ કામગીરી કરી રહેલા કામદારો. આ ઘટનામાં એક ડક્ટન કરતાં પણ વધુ લોકોનું મોત નીપજ્યું હતું. (એજન્સી)

કોંગ્રેસે ભારતીય સંસ્કૃતિ અને સભ્યતાની બદનામી કરવાનો પ્રયાસ કર્યો: આદિત્યનાથ

લખનઉ: ઉત્તર પ્રદેશના મુખ્ય પ્રધાન યોગી આદિત્યનાથે બુધવારે કોંગ્રેસની ટીકા કરતાં કહ્યું હતું કે સ્વાતંત્ર્યબાદ જે રીતે કોંગ્રેસ દિશાહીન થઈ ગઈ હતી તે રીતે હવે તે નેતાહીન (નેતૃત્વહીન) બની ગઈ છે. તેમણે કોંગ્રેસ પાર્ટીના નેતાઓ પર ભારતીય સંસ્કૃતિ અને સભ્યતાની બદનામી કરવાનો આક્ષેપ લગાવ્યો હતો. કમનસીબે દેશની સૌથી જૂની રાજકીય પાર્ટી (કોંગ્રેસ) સ્વતંત્રતા મળ્યા બાદ દિશાહીન થઈ ગઈ હતી અને હવે તે નેતૃત્વહીન બની ગઈ છે. કોંગ્રેસના નેતાઓએ સતત ભારતીય સંસ્કૃતિને ગાળો દેવાનું અને સનાતન ધર્મને અપમાનિત કરવાના પ્રયાસો કર્યા છે, એમ આદિત્યનાથે પત્રકારોને કહ્યું હતું. યુપીએ સરકારના કાર્યકાળમાં સિનિયર કોંગ્રેસી નેતા અને ત્યારના કેન્દ્રીય ગૃહ પ્રધાને ભારતીય સનાતન સંસ્કૃતિનું ભગવા આતંકવાદને નામે અપમાન કરવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો, એમ તેમણે કહ્યું હતું. તેમણે દેશની નક્કલવાદ અને (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

શ્રાવણી બસુ લંડનમાં ડોક્ટરેટથી સન્માનિત

લંડન: અહીંની લંડન યુનિવર્સિટીએ કોલકાતામાં જન્મેલા લેખિકા શ્રાવણી બસુને માનદ ડોક્ટરેટથી સન્માનિત કર્યાં હતાં. લંડનમાં રહેતા લેખિકા શ્રાવણી બસુ દ્વારા લખાયેલા જીવનચરિત્રો 'સ્વાય પ્રિન્સેસ: ધ લાઇફ સ્ટોરી ઓફ નૂર ઇનાયત ખાન' અને 'વિક્ટોરિયા એન્ડ અબ્દુલ: ધ ટૂ સ્ટોરી ઓફ ધ કવીન્સ ક્લોઝેસ્ટ કોન્ફિડન્ટ' પર આધારિત ક્રિલ્મમાં ડેમ જૂડીઝને અભિનય કર્યો હતો અને તેને ઓસ્કરમાં નામાંકન મળ્યું હતું. રાજા ચાર્લ્સ ત્રીજાનાં બહેન પ્રિન્સેસ એન (પ્રિન્સેસ રોયલ) લંડન યુનિવર્સિટીનાં કુલગુરુ હોવાથી તેમના હસ્તે માનદ ડોક્ટરેટ એનાયત કરાઈ હતી. ડૉ. શ્રાવણી બસુએ જણાવ્યું હતું કે લંડન યુનિવર્સિટીએ ગોર્ડન ચોક ખાતે બીજા વિશ્વ યુદ્ધની હિરોઇન નૂર ઇનાયત ખાનની યાદમાં સ્મારક બાંધવા ૨૦૦૯માં પરવાનગી આપી હતી. ડૉ. શ્રાવણી બસુ દિલ્હી વિદ્યાપીઠની સેન્ટ સ્ટીફન્સ કોલેજમાંથી ઇતિહાસમાં સ્નાતક થયા હતા. (એજન્સી) ■

અનંતનાગ-રાજૌરી બેઠકની ચૂંટણી હવે મે પચીસમીએ

નવી દિલ્હી: ચૂંટણીપંચે લોકસભાની અનંતનાગ-રાજૌરી બેઠકની ચૂંટણી પચીસમી મે પર મુલતવી રાખવાની મંગળવારે જાહેરાત કરી હતી. ખરાબ હવામાનને કારણે ઊભી થનારી ટેકનિકલ મુશ્કેલીઓને કારણે આ નિર્ણય લેવામાં આવ્યો હોવાનું ચૂંટણીપંચે જણાવ્યું હતું. અગાઉ આ ચૂંટણી સાતમી મેએ યોજાવાની હતી. ભૂતપૂર્વ મુખ્ય પ્રધાન અને પીડીપીનાં વડાં મહેબુબા મુક્તિ અને જાણીતા ધાર્મિક નેતા મિયાં અલ્તાફ સહિત ૨૦ ઉમેદવાર આ બેઠક પર સ્પર્ધામાં છે. ચૂંટણીની તારીખને બાદ કરતાં સમયપત્રકમાં અન્ય કોઈ જ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી. અનંતનાગ-રાજૌરી બેઠકની ચૂંટણીની તારીખ જમ્મુ-કાશ્મીરના વિવિધ પક્ષો તરફથી સૂચન મળ્યું હોવાનું ચૂંટણીપંચ દ્વારા બહાર પાડવામાં આવેલા સત્તાવાર નિવેદનમાં જણાવવામાં આવ્યું હતું. રિપ્રેઝન્ટેશન ઓફ પીપલ્સ એક્ટ, ૧૯૫૨ની કલમ ૫૬ હેઠળ ચૂંટણીની તારીખમાં ફેરફાર (સાતમી મેથી બદલીને પચીસમી મે) કરવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો હોવાનું તેમણે કહ્યું હતું. (એજન્સી) ■

અમેરિકાના કેન્સાસમાં ટોર્નેડો ત્રાટકતા એકનું મોત

વેસ્ટમોરલેન્ડ: અમેરિકાના ઉત્તરપૂર્વીય કેન્સાસના નાના શહેર વેસ્ટમોરલેન્ડમાં ટોર્નેડો ત્રાટકતા મંગળવારે એક વ્યક્તિનું મોત થયું હોવાનું અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું. પોટ્ટવાટોમી કાઉન્ટીના અધિકારીઓએ કેસબુક પર જણાવ્યું હતું કે મંગળવારે સાંજે શહેરમાં ટોર્નેડો ત્રાટક્યું હતું. જેના લીધે અનેક ઇમારતોને નુકસાન થયું હતું. વેસ્ટમોરલેન્ડમાં નુકસાનનું સર્વેક્ષણ અને ધાયલ થયેલા લોકોને શોધવા માટે શોધ કર્યા ચાલી રહ્યાં હતાં. પોટ્ટવાટોમી કાઉન્ટીના પ્રવક્તાએ મીડિયાને આપેલા સમાચારમાં એક જ મૃત્યુની પૃષ્ઠિ થઈ છે. જોકે મૃતકનું નામ અને પરિવારની ઓળખ જાહેર કરવામાં આવી નથી. વેસ્ટમોરલેન્ડ ટોપેકાના ઉત્તરપશ્ચિમમાં લગભગ ૪૫ માઇલ(૭૨.૪૨ કિલોમીટર) દૂર સ્થિત છે. સોશિયલ મીડિયા પર શેર કરવામાં આવેલી તસ્વીરોમાં વેસ્ટમોરલેન્ડમાં જમીન પર ટોર્નેડો તેમજ નુકસાન પામેલાં ઘરો અને ઊંખડી ગયેલાં વૃક્ષો જોવા મળે છે. ■

બીઆરએસના વડા કેસીઆર ઉપર ૪૮ કલાકનો પ્રતિબંધ

નવી દિલ્હી: કોંગ્રેસ વિરુદ્ધ વાંધાજનક ટીપ્પણી કરવાને મામલે ચૂંટણીપંચે બુધવારે ભારત રક્ષક સમિતિ (બીઆરએસ)ના વડા કે. ચંદ્રશેખર રાવ પર ૪૮ કલાકનો પ્રતિબંધ મૂક્યો હતો. આ સમયગાળા દરમિયાન કે. ચંદ્રશેખર રાવ ચૂંટણીપ્રચાર નહિ કરી શકે. કે. ચંદ્રશેખર રાવે પાંચ એપ્રિલે કોંગ્રેસ વિરુદ્ધ કરેલું નિવેદન ચૂંટણીની આચારસંહિતાની જોગવાઈઓનો ભંગ કરતું હોવાનું જણાવી ચૂંટણીપંચે ઉપરોક્ત નિર્ણય લીધો હતો. તેલંગણાના ભૂતપૂર્વ મુખ્ય પ્રધાન કે. ચંદ્રશેખર રાવ પરનો ૪૮ કલાકનો પ્રતિબંધ બુધવારે રાત્રે આઠ વાગ્યાથી અમલી થઈ શકે છે. (એજન્સી) ■

સબમરીન-વિરોધી ટોર્પીડોનું પરીક્ષણ સફળ

બાલેશ્વર (ઓડિશા): ભારતે બુધવારે ઓડિશાના દરિયાકિનારાની નજીક એક ટાપુ ખાતેથી સબમરીન-વિરોધી સુપરસોનિક મિસાઇલ-આસિસ્ટેડ રિલીઝ ઓફ ટોર્પીડોનું સફળ પરીક્ષણ કર્યું હતું. જમીન પરના હેરફેર કરી શકાતા લોન્ચરની મદદથી બુધવારે સવારે અંદાજે ૮.૩૦ વાગ્યે આ સિસ્ટમનું પરીક્ષણ કરાયું હતું. સંરક્ષણ મંત્રાલયના અધિકારીએ જણાવ્યું હતું કે આ પરીક્ષણમાં સિમેટ્રિક સેપરેશન, ઇજેક્શન અને વેલોસિટી કન્ટ્રોલ જેવા પાસાંની ચકાસણી કરાઈ હતી. ડિફેન્સ રિસર્ચ એન્ડ ડેવલપમેન્ટ ઓર્ગેનાઇઝેશન (ડીઆરડીઓ) દ્વારા સબમરીન-વિરોધી સુપરસોનિક મિસાઇલ-આસિસ્ટેડ રિલીઝ ઓફ ટોર્પીડોની ડિઝાઇન તૈયાર કરાઈ હતી અને તે બનાવાયું હતું. ભારતીય નૌકાદળમાં આ હથવા ટોર્પીડોના સમાવેશની સાથે તેની સબમરીન-વિરોધી (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

એક્સ્ટ્રા અફેર

ભરત ભારદ્વાજ
feedback@bombsamachar.com

પ્રજ્વલ સેક્સકાંડ, ભાજપની સંસ્કૃતિ બ્રિગેડ ચૂપ કેમ?

કર્ણાટકમાં લોકસભાની પહેલા તબક્કાની ચૂંટણી પહેલાં જ બહાર આવેલા પ્રજ્વલ રેવન્નાના સેક્સ ક્રોમોસોમ બળભાગ મયાવી દીધો છે. દેવેગૌડાના પૌત્ર પ્રજ્વલ રેવન્નાના લગભગ ૩,૦૦૦ જેટલા સેક્સ વીડિયોની આખી પેન ડ્રાઈવ ફરતી થઈ ગઈ પછી. પ્રજ્વલ રેવન્ના તો જર્મની ભાગી ગયો પણ કર્ણાટકમાં કકગટા મચ્યો છે. પ્રજ્વલના ૨૦૦થી વધુ અશ્લીલ વીડિયો વાહરલ થતાં કર્ણાટકમાં રાજકીય ગરમી વ્યાપી છે. આ વાહરલ વીડિયોમાં દેખાતી મહિલાઓ નગ્નાવસ્થા કે અર્ધનગ્નાવસ્થામાં છે અને ૨૩તાં ૨૩તાં પોતાને છોડી દેવા માટે વિનંતી કરી રહ્યાં છે જે ચારે પ્રજ્વલ બેશરમ બનીને વીડિયો શૂટ કરી રહ્યો છે.

પ્રજ્વલની પાર્ટી જેડીએસ સાથે ભાજપનું જોડાણ છે તેથી ભાજપના નેતા બરાબરના ભેરવઈ ગયા છે. પ્રજ્વલની વિરુદ્ધ પણ બોલી શકાય તેમ નથી ને બચાવ પણ કરી શકાય તેમ નથી. જેડીએસની હાલત પણ એવી છે પણ તેમનો પ્રજ્વલનો બચાવ કર્યા વિના છુટકો નથી કેમ કે પ્રજ્વલ જેડીએસના મુખિયા અને ભૂતપૂર્વ વડા પ્રધાન દેવગૌડાનો પૌત્ર છે.

જેડીએસ તો બેઉ બાજુથી ભેરવાયો છે કેમ કે પ્રજ્વલની સાથે તેનો ધારાસભ્ય બાપ એચ.ડી. રેવન્ના પણ હવસખોરીના ખેલમાં ફસાયે છે. બાપ-દીકરા સામે તેમની નોકરાણીએ જાતિય શોષણ કરવાનો કેસ નોંધાવ્યો છે. હાસનના હોલેનરસીપુર પોલીસ સ્ટેશનમાં નોંધવામાં આવેલી પોલીસ ફરિયાદ પ્રમાણે, રેવન્ના પોતાની પત્નિ બહાર જાય ત્યારે કામવાળીને બોલાવીને બળજબરીથી શરીર સંબંધ બાંધતો હતો. રેવન્ના બીજી કામવાળીઓ સાથે પણ અશ્લીલ હરકતો કરતો હોવાનો ફરિયાદમાં ઉલ્લેખ છે. પ્રજ્વલ તેના બાપની હવસનો ભોગ બનેલી કામવાળીની દીકરીને વીડિયો કોલ કરીને અશ્લીલ હરકતો કરતો હતો.

લોકસભાની ચૂંટણી માથે છે એટલે જનતા દળ (સેક્યુલર)એ પ્રજ્વલ રેવન્નાને પાર્ટીમાંથી સસ્પેન્ડ કરી દીધો છે પણ દેવગૌડા પરિવાર બેશરમીથી રેવન્નાનો બચાવ તો કરી જ રહ્યો છે. કુમારસ્વામીએ એલાન કર્યું છે કે, તપાસ પૂરી ન થાય ત્યાં સુધી પ્રજ્વલ રેવન્નાને સસ્પેન્ડ કરવામાં આવે છે કેમ કે અમે

ક્યારેય ખોટું કરનારનો બચાવ કર્યો નથી. કુમારસ્વામીએ સફાઈ દોરી છે કે,

આ વિવાદમાં પૂર્વ વડા પ્રધાન એચ.ડી. દેવગૌડાનું નામ લેવું ખોટું છે અને કોંગ્રેસ અમારા પરિવારમાં ભાગલા પાડવાનો પ્રયાસ કરી રહી છે. પ્રજ્વલના પિતા એચ.ડી. રેવન્નાએ તો દાવો કર્યો છે કે, પ્રજ્વલને બદનામ કરવાનું કાવતરું ઘડવામાં આવ્યું છે અને જે વીડિયો જાહેર કરાયા છે તે ૪-૫ વર્ષ જૂના છે.

કુમારસ્વામી અને રેવન્ના બંને કેટલા હલકા છે તેનો પુરાવો તેમનાં નિવેદનો છે. ભલા માણસ, વીડિયો ૪-૫ વર્ષ જૂના છે તો શું થઈ ગયું? તારો છોકરો ઘૂંઘનો ધોયેલો થઈ ગયો? કુમારસ્વામી દેવગૌડાનું નામ ઢસડડું ખોટું છે એવી વાતો કરે છે પણ દેવગૌડા કેમ મોંમાં મગાઓરીને બંધા છે એ બોલતા નથી. પ્રજ્વલનાં કરતૂતોની વિગતો પહેલાં પણ બહાર આવેલી છે ને છતાં પ્રજ્વલને દેવગૌડાએ જ ટિકિટ આપી એ જોતાં દેવગૌડા પણ દોષિત છે જ.

પ્રજ્વલ રેવન્ના અને તેના બાપના સેક્સ કાંડ મુદ્દે ભાજપ પણ ચૂપ છે અને તેમની ચૂપકીદી ભારતમાં રાજકારણીઓના દંભનો વરવો નમૂનો છે. આપણા નેતા મહિલાઓના સન્માન સહિતના મુદ્દે મોટી મોટી વાતો કરે છે પણ વાસ્તવમાં તેમના માટે આ બધી વાતો રાજકીય ફાયદો લેવાથી વધારે કંઈ નથી. એ લોકો મહિલાઓના સન્માનની કિંમત પણ અપરાધ કરનાર કોણ છે તેના આધારે નક્કી કરે છે.

કોંગ્રેસે ભૂતકાળમાં ઘણી વાર એવું કહ્યું છે ને ભાજપ અત્યારે એ જ કરી રહ્યો છે. રેવન્નાની હવસખોરીનો આખો પટારો ખૂલી ગયો છે ને ભાજપનો નેતા હરામ બરાબર એક શબ્દ બોલવા તૈયાર નથી. ભાજપની સંસ્કૃતિ બ્રિગેડને પ્રજ્વલના સેક્સ કાંડથી સંસ્કૃતિ પર ખરો લાગતો નથી. મુસલમાનો તમારી સંપત્તિ છિનવી લેશે ને હિંદુ બહેન-દીકરીઓના મંગળસૂત્ર છિનવી લેશે એવી વાતો કરનાર પ્રજ્વલ રેવન્નાએ હજારો બહેન-દીકરીઓની ઈજ્જત લૂંટી લીધા એ અંગે કશું બોલવા તૈયાર નથી.

રાહુલ ગાંધીએ લોકસભામાં આંખ મારી એવો ખોટો હોબાળો

કરી નાંખનારી ભાજપની મહિલાઓના સન્માનની વાતો કરનારી સ્મૃતિભાર્ટિ આણિ મંડળી બિલકુલ ચૂપ છે. પ્રજ્વલ રેવન્નાની હવસનો ભોગ બનેલી મહિલાઓની કોઈ કિંમત જ ના હોય એ રીતે ભાજપની બહેનો વર્તી રહી છે. કોંગ્રેસ કે બીજા કોઈ પક્ષનો નેતા આવા કાંડમાં પકડાયો હોત તો એ લોકોએ આખું ગામ માથે લીધું હોત પણ અત્યારે એ લોકોના મોંમાંથી કરવા ખાતર પણ પ્રજ્વલ રેવન્નાની ટીકા નથી નીકળી રહી. કારણ? પ્રજ્વલ રેવન્ના અત્યારે ભાજપની પંગતમાં બેઠેલો છે. ભાજપ અને જેડીએસનું કર્ણાટકમાં જોડાણ છે તેથી પ્રજ્વલ રેવન્ના વોશિંગ મશીનમાં નંખાયા વિના જ શુદ્ધ થઈ ગયેલો છે.

કર્ણાટકમાં લોકસભાની ૨૮ બેઠકો છે. તેમાંથી ૧૪ બેઠકોની ચૂંટણી થઈ ગઈ ને ૧૪ બેઠકોની ચૂંટણી બાકી છે. આ ૧૪ બેઠકો પર પોતાનું તપેલું સાવ ના ચડી જાય એટલે ભાજપે કુમારસ્વામીને કહીને પ્રજ્વલને જેડીએસમાંથી સસ્પેન્ડ તો કરાવી દીધો પણ આ નાટક છે. પ્રજ્વલ રેવન્નાનો પૌત્ર છે તેથી દેવગૌડાનો પરિવાર તેને લાત મારીને બહાર તેડી મૂકે એ વાતમાં માલ નથી. પ્રજ્વલના પાપનો આખો પટારો ખૂલી ગયા પછી પણ કુમારસ્વામી આણિ મંડળી કોંગ્રેસનું કાવતરું ગણાવીને બચાવ કરતી હોય તો તેમની પાસેથી બીજી શું અપેક્ષા રખાય? ચૂંટણી પતરો એટલે પ્રજ્વલની પાલખી ઉચકીને ફરવાના જ છે ને પ્રજ્વલ પણ આજે નહીં તો કાલે પાછો આવવાનો જ છે.

ભાજપ માટે તો શરમજનક વાત એ છે કે, ભાજપના જ એક નેતા દેવરાજ ગૌડાએ ભાજપની નેતાગીરીને પ્રજ્વલનાં કરતૂતો વિશે ચેતવેલા. પ્રજ્વલની હજારો સેક્સ સીડી ફરી રહી છે ને તેની હવસખોરીથી પ્રજા ત્રાહિમમ્ છે એવો પત્ર દેવરાજે પ્રદેશ ભાજપ પ્રમુખ બી.વી. વિજયેન્દ્રને લખેલો. વિજયેન્દ્રે આવી ગંભીર વાત તરફ હાઈકમાન્ડનું ધ્યાન દોર્યું જ હોય એ છતાં હાઈકમાન્ડ જેડીએસ સાથે જોડાણ કર્યું તેનો મતલબ શો? એ જ કે, ભાજપને આવી હવસખોરી સામે કોઈ છોછ નથી ને પાપ હવરે ચડીને ના પોકારે ત્યાં સુધી ગમે તેવા પાપીને પણ પડખામાં ભરીને ફરવામાં ભાજપને શરમ નથી આવતી.

મુખ્બિરે ઈસ્લામ અનવર વલિયાણી anwar.v@bombsamachar.com

સુખી જીવનની સૂઝી સલાહ: જીવનમાં વણી લેવા જેવા બે યાદગાર પ્રસંગો

કબી ખુશી કબી ગમ: જિંદગીનો કમ! આમ છતાં વાતવાતમાં, ડગલે પગલે પોતાની કિસ્મતને કીખતા લોકો માટે માર્ગદર્શક બની રહેવા પામે તેવા બે એક કિસ્સા તાજેતરમાં આલિમ-વિદ્વાનો સાથેના એક સત્સંગમાં જાણવા મળ્યા: જેને વાંચી હતાપણા અનુભવતા લોકોને ઉમ્મીદના કિરણોનો સ્પર્શ થયા વિના નહીં રહે. પ્રથમ પ્રસંગ આ મુજબ છે:

હઝરત મૌલાના શેખ સા'દી ના પગના અંગૂઠાનો નખ એકવાર ઉપડી ગયો. ખૂબ પીડા થઈ. લોહી નીકળ્યું. શેખ સા'બ મસ્જિદમાં જઈને શિકાયત કરવા લાગ્યા: યા પરવરદિગારે આલમ! હું તો તારો નમ્ર બંદો છું. રોજ પાંચ વક્ત અચૂક નમાઝ પઢું છું. રોજ રાખું છું. ગરીબો-હાજરતમંદોને મદદ કરું છું. સૌને સહાયરૂપ થવા પ્રયત્ન કરું છું, છતાં મને જ તકલીફ કેમ? મને જ કષ્ટ કેમ? હૈયાવરાળ નીકળી જતાં શેખ સા'દી બહાર નીકળ્યા, ત્યાં ગોઠણથી બંને પગ કપાઈ ગયેલા એવા એક શખસને પૈડાંસાળા લાકડાનાં પાટિયાં પર ઘસડતો જોયો. પેલો તો એની મોજમાં હતો. શેખ સા'દી સાહેબને તરત મનમાં બની થઈ ત્વરિત દોડ્યા. મસ્જિદમાં જઈને રબની માફી માંગવા લાગ્યા: આ અદના સેવકને માફ કરી દો બંદાપરવર. મને ખોટી ફરિયાદ કરી. અંગૂઠાનો નખ ઊખાડી ગયો તેમાં ઘણું બોલી નાખ્યું પેલાને તો બે પગ પૂરા નથી તોય પોતાની મસ્તીમાં જીવ્યે જાય છે. હું બેકદર છું. સ્વાર્થી છું. તારી દયા, દુવા અને રહેમોકરમને પિછાણી ન શક્યો મને ક્ષમા કર મારા પરવરદિગાર...!

આજે આદમી સચિયાળને કટિ સતત દોડ્યા કરે છે. મશીનની

જેમ કામ કરે છે, પણ એના મનને જપ નથી. તે પોતાનાં દુઃખનાં ગણાં ગાયા કરે છે. સાવ નાની નાની વાતે ઓછું લાવે છે. તાણાંમાં જીવવું જાણે તેની આદત બની ગઈ છે. તે આધુનિક ઉપકરણોનો વસગી શકે છે અને તેનો ઉપયોગ પણ કરી શકે છે, પરંતુ હાથ પોતાના નિર્દોષ હાસ્યને વહાવી નથી શકતો. હરપણે તેનું જીવન ભારે જ લાગે છે. તે જીવનને માણી શકતો નથી. આર્થિક સધરતા તો છે, પણ માનસિક સધરતાનો નાશ થયો છે. ગુસ્સો, ચિંતા, નફરત, દોષ તેને શાંતિથી જીવવા દેતાં નથી. જીવનની દરેક ક્ષણે તે તાણાંમાં જ વિતાવતો હોય છે. તે પોતાના સાથી-સંગાથીઓને પણ વિશ્વાસમાં રાખી શકતો નથી, કારણ કે તેને પોતાનામાં વિશ્વાસ રહ્યો નથી. ગમે તેટલું મળવા છતાં શિકવા-શિકાયત તેની રોજિંદી આદત બની જવા પામી છે. ધિક્કાર તેના જીવનમાં જાણે વણાઈ ગયો છે.

ઈસ્લામ ધર્મના ઉપદેશ અનુસાર વ્યક્તિએ પોતાના જીવનને સુમધુર બનાવવા માટે પોતે જ પ્રયાસ કરવો પડે છે. તે વ્યક્તિ આનંદમાં નહીં રહે તો કોઈપણ વ્યક્તિ તેને આનંદમાં રાખી નહીં શકે. 'સુખ કે સખ સાથી દુઃખને ન કોઈની' પંક્તિ મુજબ પોતે હસરો તો દુનિયા હસરો, પણ પોતે રડશે તો કોઈને પડી નથી કે તેની પાછળ રડવા લાગે. બીજાના દુઃખને દુઃખી થઈને પોતાના સુખને બરબાદ કરનારને આજના સમયમાં 'નકમો અને લાગણીશીલ' માનવામાં આવે છે. તેને દૂબળો ગણી, કમજોર લેખવામાં આવતો હોય છે.

સંતો સાથેના સત્સંગના સમાગમમાંથી બીજો એક પ્રેરણા પૂરી પાડનારો પ્રસંગ સુખી જીવનની સૂઝી સલાહ વર્ણવતી એક લઘુકથામાંથી મળી રહેવા પામે છે. આ કથામાં સુખ અને દુઃખ એક સિક્કાની

બાજુ હોય, જીને કી રાહ બની રહે છે: પોતાને ત્યાં વર્ષો સુધી અભ્યાસ કરીને સંસારમાં જઈને રહેલા શાર્ગિદ (શિખ્ય)ને ઉસ્તાદ કહ્યું- ' એક વાત સદા યાદ રાખજે, સુખ અને દુઃખ બંને પરિસ્થિતિ માણસના મનમાં હોય. ભૂખ્યા આદમીને સમયસર ભોજન મળે તો એ સુખી થાય છે, પરંતુ પોતાનું ભોજન કોઈ અન્યને મળે તો એ દુઃખી થાય છે. ઘણી વાર તો માનવી સુખ-દુઃખની વ્યાખ્યા વિશે સ્પષ્ટ હોતો નથી, માટે તને ક્યારેક દુઃખની લાગણી થાય ત્યારે તારાથી નીચલા સ્તરના કોઈ માણસને જો જે. તું તારું દુઃખ ભૂલી જઈશ કદી ઊંચે નહીં, નીચે જો જે.'

સાચે જ ઊંચે જોનારને દુઃખની ભાવના જલદી પજવે છે. સૂઝી, સંતો, ઓલિયાઓ ઓછામાં ઘણું કદી દેતા હોય છે. એ સાંભળવાની અને સાંભળીને સમજાવાની જરૂર હોય છે. એ સાથે તેને સમજીને આચારમાં ઉતારો તો દુઃખ જેવો શબ્દ જીવનની ડિક્કાનરીમાં રહે નહીં. કોઈને કંઈ નવું મળે તેનાથી આપણને શા માટે દુઃખ થવું જોઈએ?

દુઃખ ક્યારેક ઈર્ષ્યામાંથી જન્મે છે. બે સગા ભાઈ હોય અને બેમાંથી એકની તરફી, સંપત્તિ જાહેરજાલી થાય ત્યારે બીજાને અંદેખાઈ આવે તો એ દુઃખી થવાનો, પણ અંદેખાઈને બદલે એમ વિચારે કે આ પ્રગતિ-સંપત્તિ મારા ભાઈની છે ભાઈ ક્યાં પારકો છે? તો આપોઆપ દુઃખની લાગણી ઓગળી જવાની. એ અર્થમાં પણ સૂઝી ઓલિયાઓની વાત સમજવા જેવી છે. શબ્દો થોડા બદલીને કહીએ તો કંઈક આમ કહી શકાય તને દુઃખની લાગણી થાય ત્યારે તારાથી વધુ દુઃખી કોઈને જોજે. તારી પીડા ઘટી જશે. તકલીફ મૂળ અહીં છે. આપણે પીડાની

આજનું પંચાંગ

- પંડિત જિતેન હરિદર મહેસાણાવાળા
- (ઉત્તરાયણ સૌર ગ્રીષ્મઋતુ), ગુરુવાર, તા. ૨-૫-૨૦૨૪ પંચક પ્રારંભ
- ભારતીય દિનાંક ૧૨, માઠે વૈશાખ, શકે ૧૯૪૬
 - વિક્રમ સંવત ૨૦૮૦, શા. શકે ૧૯૪૬, ચૈત્ર વદ-૯
 - જૈન વીર સંવત ૨૫૫૦, માઠે ચૈત્ર, તિથિ વદ-૯
 - પારસી શહેનશાહી રોજ ૨૧મો રામ, માઠે ૯મો આદર, રાને ૧૩૯૩
 - પારસી ફટમી રોજ ૨૧મો રામ, માઠે ૧૦મો દએ સને ૧૩૯૩
 - પારસી ફસાલી રોજ ૧૩મો તીર, માઠે રજો અર્દીબેહેન, સને ૧૩૯૩
 - મુસ્લિમ રોજ ૨૨મો, માઠે ૧૦મો શવ્વાલ, સને ૧૪૪૫
 - મીસરી રોજ ૨૪મો, માઠે ૧૦મો શવ્વાલ, સને ૧૪૪૫
 - નક્ષત્ર ઘનિષ્ઠા મધ્યરાત્રિ પછી ૬. ૨૫-૪૮ સુદી, પછી શતભિષા.
 - ચંદ્ર મકરમાં બપોરે ૬. ૧૪-૩૨ સુદી, પછી કુંભમાં
 - ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષર: મકર (મ, જ), કુંભ (ગ, સ, શ, ષ)
 - સૂર્યોદય: મુંબઈ ૬. ૦૬ મિ. ૧૧, અમદાવાદ ૬. ૦૬ મિ. ૦૬, સ્ટા.ટા.,
 - સૂર્યાસ્ત: મુંબઈ ૬. ૧૮ મિ. ૫૯, અમદાવાદ ૬. ૧૮ મિ. ૦૭, સ્ટા. ટા.
 - : મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટ :-
 - ભરતી : રાત્રે ૬. ૧૯-૦૮,
 - ઓટ: સવારે ૬. ૧૧-૫૯, મધ્યરાત્રિ પછી ૬. ૦૧-૪૫ (તા. ૩)
 - પ્રત પર્વાઈ: વિક્રમ સંવત ૨૦૮૦, 'રાક્ષસ' નામ સંવત્સર પ્રારંભ, શાલિવાહન શક સંવત ૧૯૪૬, 'ક્રોઈ' નામ સંવત્સર, ચૈત્ર કૃષ્ણા - નવમી, પંચક પ્રારંભ બપોરે ૬. ૧૪-૩૨. પ્લુટો વક્રી.
 - શુભાશુભ દિનશુદ્ધિ: શુભ કાર્ય વર્જ્ય છે.
 - મુહૂર્ત વિશેષ: હરી પૂજા, ચંદ્ર-ગુરુ પૂજા, શ્રી વિષ્ણુ -લક્ષ્મી પૂજા શ્રી સત્યનારાયણદેવતાનું પૂજન, તુલસી પૂજા, શ્રી સુકત.શ્રી ગણેશ અર્ધવર્ણિષ્ઠ અભિષેક, શ્રી વિષ્ણુ સહસ્રનામ સોત્ર પાઠ વાંચન, સર્વશાંતિ પૂજા, શાંતિ પૌષ્ટિક પૂજા, માલ લેવો, શ્રી સ્વામિનારાયણ, શ્રી રામ મંદિર, શ્રી સત્યનારાયણ મંદિરમાં પાટ અભિષેક પૂજા, ઘજા કળશ પતાકા ચઢાવવી. વૃક્ષ વાવવા, બગીચો બનાવવો, શાંતિપૌષ્ટિક, સર્વશાંતિ પૂજા.
 - આચમન: ચંદ્ર-હર્ષલ ચતુષ્કોણ નિર્ણયોમાં અસ્થિરતા, ચંદ્ર-ગુરુ ચતુષ્કોણ સમ્પન્ન કરવાની આદત.
 - બગોળ જ્યોતિષ: ચંદ્ર-હર્ષલ ચતુષ્કોણ, ચંદ્ર-ગુરુ ચતુષ્કોણ.
 - ઝળોચર: સૂર્ય-મેષ, મંગળ-મીન, માર્ગી બુધ-મીન, ગુરુ-વૃષભ, શુક્ર-મેષ, શનિ-કુંભ, રાહુ-મીન, કેતુ-કન્યા, હર્ષલ-મેષ, નેપ્ચ્યૂન-મીન, પ્લુટો-મકર.

પહેલા પાનાનું ચાલુ

દિલ્હી-એનસીઆરની ૧૦૦

અને નેશનલ કેપિટલ રિજન (એનસીઆર)ની લગભગ ૧૦૦ સ્કૂલોને મોકલવામાં આવેલા ઈમેલના સોસની ટ્રેસ કરી લીધો છે. આ હોબાળા વચ્ચે તેમણે ઉત્તર દિલ્હીના મોડલ ટાઉનની ડીએવી સ્કૂલની મુલાકાત લીધી હતી. તેમણે કહ્યું કે "દિલ્હી પોલીસે ઈમેલના સોસને શોધી કાઢ્યો છે. હું દિલ્હીના નાગરિકોને ખાતરી આપું છું કે પોલીસ સતર્ક છે, લોડ મેળવી રહી છે અને કડક પગલાં લેશે." વીડે સક્સેનાએ કહ્યું કે "... હું વાલીઓને વિનંતી કરું છું કે ગભરાશો નહીં, અને શાળાઓ અને બાળકોની સુરક્ષા સુનિશ્ચિત કરવા માટે વહીવટીતંત્રને સહકાર આપો. ગુનેગારોને બક્ષામાં આચરો નહીં."

આમ આદમી પાર્ટીના નેતા અને દિલ્હીના પ્રધાન સૌરભ ભારદ્વાજે કહ્યું, "તે એક યોગાનુયોગ છે કે ગઈકાલે ભાજપના પ્રવક્તાએ દવિંદ કર્યું, 'અનિચ્છનીય વસ્તુઓને સ્પર્શ કરશો નહીં. તેમાં બોમ્બ હોઈ શકે છે. ટીવી પર આવી જાહેરાતો જોવા માટે કોંગ્રેસને મત આપો.' જ્યારે આ શાળાઓને ફેક ઇમેઇલ્સ મળ્યા, આ એક વિચિત્ર સંયોગ છે અને તેની તપાસ થવી જોઈએ."

દિલ્હી પોલીસના સ્પેશિયલ સેલે તપાસ શરૂ કરી છે, જોકે કોઈપણ શાળામાંથી કશું શંકાસ્પદ કંઈ મળ્યું નથી. દિલ્હી પોલીસના વરિષ્ઠ અધિકારીએ કહ્યું, "અમે તમામ શાળાઓની તપાસ કરી છે અને કંઈ મળ્યું નથી; ગભરાવાની જરૂર નથી."

કોંગ્રેસે ભારતીય

આતંકવાદની સમસ્યા માટે કોંગ્રેસની નીતિઓને જવાબદાર ઠેરવી હતી. તેમણે એવો દાવો કર્યો હતો કે કેન્દ્ર સરકારે દેશમાં નક્સલ પ્રભાવિત વિસ્તારોમાં હિંસા પર નિયંત્રણ મેળવવામાં સફળતા મેળવી હતી અને ઈશાન ભારતમાં જે હિંસા હતી તેને નિયંત્રણમાં લેવામાં પણ સફળતા મેળવી હતી.

દરેક વ્યક્તિને ખબર છે કે કોંગ્રેસની નીતિઓ દેશમાં આતંકવાદી પ્રવૃત્તિઓ અને નક્સલવાદી પ્રવૃત્તિઓનું કારણ છે. આજે વડા પ્રધાનના નેતૃત્વ હેઠળ ફક્ત આતંકવાદ અને નક્સલવાદ જ નહીં, ઉગ્રવાદ અને અરાજકતા પર પણ નિયંત્રણ મેળવવામાં આવ્યું છે. ઈશાન ભારતમાં પણ શાંતી છે, એમ આદિત્યનાથે કહ્યું હતું. તેમણે કહ્યું હતું કે કલમ ૩૭૦માં આતંકવાદના મૂળ હતા. તેને ખતમ કરીને નરેન્દ્ર મોદી સરકારે જન્મ અને કાશ્મીરને વિકાસની મુખ્ય ધારા સાથે સાંકળી લીધું છે. (પીટીઆઈ) ■

જીએસટીનો વિક્રમ

કુલ આવક રૂપિયા ૧૩,૨૬૦ કરોડ થઈ હતી. કેન્દ્રનાં નાણાં પ્રધાન નિર્મલા સીતારમણે સોશિયલ મીડિયા 'એક્સ' પર લખ્યું હતું કે રાજ્યોને આઈજીએસટીની કોઈ રકમ આપવાની હવે બાકી નથી રહેતી. કરવેરાના નિષ્ણદોએ જણાવ્યું હતું કે એપ્રિલમાં જીએસટીની આવકમાં થયેલો વધારો અર્થતંત્રમાંની તેજ બતાવે છે. જીએસટી વિભાગ દ્વારા કરાતા સમયસર ઓડિટ અને ચકાસણી (સ્ક્રૂટિની)થી આ શક્ય બન્યું છે.

લોકસભાની ચૂંટણી પછી રચાયારી નવી સરકાર માટે વિમાનના ઇંધણ - એવિએશન ટબાઈન ફ્યુઅલ (એટીએફ) અને કુદરતી ગેસને જીએસટી હેઠળ આવરી લેવાનું અને જીએસટીના દરમાં પણ ફેરફાર કરવાનું સરળ બનશે.

જીએસટીના પ્રારંભ વખતે એટલે કે ૨૦૧૭ના જુલાઈ અને તે વર્ષમાં સરેરાશ માસિક આવક રૂપિયા ૦.૯ લાખ કરોડ રહી હતી, તે ૨૦૨૪ના એપ્રિલમાં ધવીને રૂપિયા ૨.૧ લાખ કરોડ થઈ, તે મોટી સિદ્ધિ ગણાય.

જીએસટીની આવકમાંનો વધારો અર્થતંત્રમાંની તેજ ઉપરાંત ગ્રાહકો દ્વારા કરાતા વધુ ખર્ચનું પણ પ્રતિબિંબ છે. (એચ્સી) ■

દસ દેશના રાજકીય

જાણકારી આપવામાં આવશે અને પક્ષના ચૂંટણીવ્યૂહ સહિત એકંદરે ચૂંટણીપ્રક્રિયા અંગે પણ માહિતી આપવામાં આવશે. આ વિદેશી નેતાઓ બુધવારે જે. પી. મડા તેમ જ કેન્દ્રીય પ્રધાન અશ્વિની વૈષ્ણવીને પણ મળ્યા હતા. ઓસ્ટ્રેલિયા, વિયેતનામ, ઈંડોનેશિયા, બંગલાદેશ, યુગાન્ડા, તાન્ઝાનિયા, રશિયા, શ્રીલંકા, મોરેશિયસ, નેપાળ સહિતના દેશના વિવિધ રાજકીય પક્ષના પ્રતિનિધઓ ભારતની મુલાકાતે આવ્યા છે.

'ભાજપને જાણો' કાર્યક્રમના ભાગરૂપ આ વિદેશી નેતાઓને આમંત્રણ આપવામાં આવ્યું હોવાનું ભાજપના વિદેશી બાબતોનો હવાલો સંભાળતા વિજય ચૌધારીવાલાએ કહ્યું હતું. ભાજપના ૪૩મા સ્થાપના દિન નિમિત્તે ગયા વરસે જે. પી. નડા દ્વારા આ કાર્યક્રમ લાંચ કરવામાં આવ્યો હતો. (એચ્સી) ■

પ. બંગાળના

દમદમ અને ઉલુબેરિયા સહિતનાં શહેરોમાં તાપમાનનો પારો ૪૩ ડિગ્રી સેલ્સિયસ સુધી પહોંચી ગયો હતો.

ઝારખંડના પૂર્વ સિંચભૂમ જિલ્લામાં સ્થિત બહારગોરામાં મહત્તમ તાપમાન ૪૭.૧ ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું હતું.

ઓડિશા લોકો પણ હીટ વેવને કારણે હેરાન પરેશાન છે. બારીપાડામાં ૪૬.૪ અને બાલાસોર ૪૬.૦ મહત્તમ તાપમાન નોંધાયું હતું.

બિહારના ફરબીસગંજમાં તાપમાન ૪૧.૨ ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું છે. જોકે, થોડા દિવસો પહેલા જ બિહારના ઘણા વિસ્તારોમાં મહત્તમ તાપમાન ૪૫ ડિગ્રીએ પહોંચી ગયું હતું.

તેલંગાણામાં તાપમાનમાં નોંધપાત્ર વધારો જોવા મળ્યો છે, રામાગુંડમમાં ૪૪.૪ ડિગ્રી સેલ્સિયસ મહત્તમ તાપમાન નોંધાયું છે. (એચ્સી) ■

રાષ્ટ્રપતિએ ગુજરાત

મુમૂંએ તમામ દેશવાસીઓને ખાસ કરીને મહારાષ્ટ્રના લોકોને રાજ્યના સ્થાપના દિવસ પર હાર્દિક અભિનંદન પાઠવ્યા હતા. રાષ્ટ્રપતિએ કહ્યું કે આ ભૂમિ જે છત્રપતિ શિવાજી મહારાજનું જન્મસ્થળ અને કાર્યસ્થળ હતું, તેણે દેશને જ્યોતિષા ફૂલે, સાવિત્રીબાહ ફૂલે, તારાબાહ શિંદે અને બાબાસાહેબ આંબેડકર જેવી મહાન હસ્તીઓ આપી છે.

રાષ્ટ્રપતિ મુમૂંએ એક્સ પર દિલ્હી અને મરાઠીમાં કહ્યું કે મહારાષ્ટ્રના લોકો દેશની પ્રગતિમાં સતત અમૂલ્ય યોગદાન આપી રહ્યા છે. હું ઇચ્છું છું કે મહારાષ્ટ્રના લોકો દેશની વિકાસયાત્રામાં નવા માપદંડો સ્થાપિત કરે. રાજ્યના લોકોના ઉજ્જવળ ભવિષ્ય માટે મારી હાર્દિક શુભેચ્છાઓ. ઉલ્લેખનીય છે કે ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્રની રચના પહેલી મે, ૧૯૬૦ના રોજ ભાષકીય આધાર પર બોમ્બે રાજ્યના વિભાજન બાદ કર

પ્રાર્થના સભા



સ્વ. શોબના જયંતીબાઈ ભાલરીયા
જન્મ 12.04.1961 મરણ 28.04.2024
દ્વારા પ્રેમપૂર્વક ઘાટ કરે છે

પતિ : જયંતીભાઈ મધુકાંત ભાલરીયા
પુત્રી/જમાઈ : વિરાલી રોહન ગોર
પૌત્રો : જેનિલ, છુયાન
નણદ : નયનાબેન રાજુભાઈ મહેતા,
સ્વ. પાલભેન
સાસુ/સસરા : સ્વ કલાબેન
સ્વ. મધુકાંત ધરમદાસ ભાલરીયા
માતા/પિતા : સ્વ. બાગ્યચીબેન
સ્વ. સુનીલાલ અમૃતભાઈ મહેતા

પ્રાર્થના સભા :
ગુરુવાર, ૨ મે ૨૦૨૪,
સમય : સાંજે ૫.૦૦ થી ૭.૦૦ સુધી
વિશ્વકર્મા બાગ, બજાર રોડ,
વિલેપારલ (વે), મુંબઈ-૫૬.

સમસ્ત ભાલરીયા પરિવાર

રિયલ એસ્ટેટમાં તેજ

30 દિવસમાં ૧૪૧૪૯ પ્રોપર્ટીનું થયું વેચાણ

મુંબઈ: મુંબઈમાં ઘરોના વેચાણ ગ્રાફ ઊંચે ચડી રહ્યો છે. એપ્રિલમાં મુંબઈમાં પ્રોપર્ટીનું વેચાણ ૧૪૧૪૯ની ટોચ પર પહોંચ્યું હતું. આમાંથી રાજ્ય સરકારની તિજોરીમાં રૂ. ૧૪૪૩ કરોડની મહેસૂલ જમા થઈ છે. આ વખતના નાણાકીય વર્ષના પહેલા ચાર મહિનામાં જે ઘરોની કિંમત ચાર કરોડ રૂપિયા કે પછી તેનાથી વધુ હતી એવા અંદાજે રૂ. ૧૩૦૦ કરોડના ફલેટનું વેચાણ થયું છે.

ગયા વર્ષે એપ્રિલમાં ૧૨,૫૧૪ પ્રોપર્ટીનું વેચાણ થયું હતું અને રાજ્ય સરકારને રૂ. ૮૦૦ કરોડની મહેસૂલ મળી હતી. ગયા વર્ષની સરખામણીમાં પ્રોપર્ટીનું સારા પ્રમાણમાં વેચાણ થયું હતું અને રાજ્ય સરકારની તિજોરીમાં પણ ખાસ્સો વધારો જોવા મળ્યો હતો. બાંધકામ ક્ષેત્ર અભ્યાસ કરતી એક કંપનીએ જાહેર કરેલા મંથલી અહેવાલ અનુસાર એપ્રિલમાં થયેલા પ્રોપર્ટીના વેચાણની સરખામણીએ ૮ ટકાનો વધારો થયો છે. એપ્રિલ મહિનામાં ૫૦૦ ચોરસ ફૂટ સુધીનાં ઘરનું વેચાણ સૌથી વધુ થયું છે. તેના કુલ વેચાણનું પ્રમાણ ૪૫ ટકા જેટલું થયું છે. કુલ પ્રોપર્ટી વેચાણમાં ૮૦ ટકા ઘરોનું વેચાણ થયું છે, જ્યારે ૨૦ ટકામાં વ્યાવસાયિક પ્રોપર્ટીનો સમાવેશ થાય છે, એવું કંપનીએ બહાર પાડેલા અહેવાલમાં જાણવા મળ્યું હતું.

પર્યટનને પણ તાપમાનની થઈ અસર

મુંબઈ: વધતા જતા તાપમાનને કારણે અલીબાગ, મહાબળેશ્વર, પાલધર અને વાડા જેવાં સ્થળોએ અસહ્ય ઉકળાટ થઈ રહ્યો છે. આને કારણે અહીંનાં પર્યટનસ્થળોએ પર્યટકોએ પીઠ દેખાડી છે. પરિણામે અલીબાગમાં આવતા પર્યટકોની સંખ્યામાં ૩૦ ટકાનો ઘટાડો નોંધાયો છે. આનો ફટકો પર્યટન વ્યવસાયનો થયો છે.

દર વર્ષે સ્કૂલ, કોલેજમાં ઉનાળાની રજા પડવાની સાથે જ અનેક જણ મુંબઈથી નજીક આવેલાં અલીબાગ, ઠુંડું વાતાવરણ માણવા મળે છે એવા મહાબળેશ્વર તેમ જ પાલધર અને વાડા જેવાં સ્થળોએ જતા હોય છે. વિરાટ, પાલધર વગેરે વિસ્તારોમાં રિસોર્ટમાં પણ પર્યટકોની ભારે પ્રમાણમાં ભીડ ઊભટતી હોય છે. ઉનાળાની રજામાં પર્યટનસ્થળો ઊભરાઈ જતાં હોય છે,

ગણિપર્ય મુનિ અજિતચંદ્રસાગરજીની સહસ્રાવધાનના પ્રયોગની અનેરી સિદ્ધિ



મુંબઈ: શતાવધાનની સિદ્ધિ સર કરી ચૂકેલા ગણિપર્ય મુનિ ડૉ. અજિતચંદ્રસાગરજી મહારાજ સાહેબે બુધવારે મુંબઈના વરલી ખાતે સહસ્રાવધાનના પ્રયોગ કરી અનેરી સિદ્ધિ મેળવી હતી. વરલીના એનએસસીઆઈ સ્ટેડિયમમાં સરસ્વતી સાધના રિસર્ચ ફાઉન્ડેશન દ્વારા આયોજિત સહસ્રાવધાન વખતે મોટી સંખ્યામાં લોકો હાજર રહ્યા હતા. એક હજાર પ્રશ્નો કે વસ્તુઓને ચિત્તભાવમાં ક્રમવાર સ્થિર કરવાના જ્ઞાન પ્રયોગને સહસ્રાવધાન કહેવાય છે. બાર વર્ષની ઉંમરે દીક્ષા પામેલા અને આચાર્ય ભગવંત નયનચંદ્રસાગર સૂરીશ્વરજી મહારાજના શિષ્યરત્ન અજિતચંદ્રસાગરજી મ.સા. અગાઉ ૨૦૧૨માં મુંબઈના પદ્મુખાનંદ હોલમાં ૨૦૦ અવધાન અને પછી ૨૦૧૪માં એનએસસીઆઈ ખાતે ૫૦૦ અવધાનનો પ્રયોગ કરી ચૂક્યા છે.

દાદરમાં ભીડ ઓછી કરવા ડબલ ડિસ્ચાર્જ પ્લેટફોર્મ

મુંબઈ: મુંબઈ લોકલ અને સ્ટેશન પરની ભીડ ઓછી કરવા માટે રેલવે પ્રશાસન દ્વારા ઘણા પગલાં લેવાયાં છે. તેમ છતાં, ગરદી દિવસે દિવસે વધતી જ રહે છે. મુંબઈના ગીચ સ્ટેશનમાંના એક દાદર એ મધ્ય રેલવે અને પશ્ચિમ રેલવેનું સંયુક્ત સ્ટેશન છે. દાદર જંકશન હોવાથી લાંબા અંતરની ટ્રેનો પણ દાદર સ્ટેશન પર ઊભી રહે છે. જેના કારણે પ્લેટફોર્મ પર ભારે ભીડ જોવા મળી રહી છે. સ્ટેશનમાં આ સમસ્યા ન સર્જાય તે માટે મધ્ય રેલવેએ પ્લેટફોર્મ પહોળું કરવાની કામગીરી હાથ ધરી છે. તેનાથી દાદર સ્ટેશનમાં ભીડ ઓછી થશે. મધ્ય રેલવેએ હાલના પ્લેટફોર્મ નંબર ૧૦ને ડબલ ડિસ્ચાર્જ પ્લેટફોર્મ તરીકે રૂપાંતરિત કર્યું છે. જેથી હવે લોકલ પકડવા માટે બંને બાજુથી ચડવા-ઉતરવું શક્ય છે. ડબલ ડિસ્ચાર્જ પ્લેટફોર્મને કારણે દાદર સ્ટેશન પર સાંજના સમયે ભીડ ઝડપથી ઓછી થશે. મુંબઈના દાદર સ્ટેશનથી દરરોજ લગભગ ૧.૫૦ ફાસ્ટ લોકલ અને એક્સપ્રેસ ટ્રેનો ઉપરે છે. ક્યારેક લોકલ પકડતા મુસાફરો અને લાંબા અંતરની એક્સપ્રેસમાંથી ઉતરતા મુસાફરોનો ઘસારો જોવા મળે છે. આ પરિસ્થિતિને ટાળવા માટે, મધ્ય રેલવેએ મુસાફરોને ટ્રેનની બંને બાજુથી ચઢવા અને ઉતરવામાં મદદ કરવા માટે ડબલ ડિસ્ચાર્જ પ્લેટફોર્મ બનાવવાનો નિર્ણય લીધો છે. પ્લેટફોર્મ ૧૦-૧૧ નું હોમ પ્લેટફોર્મમાં રૂપાંતર એ મુસાફરોની આરામ અને સલામતી વધારવાની દૃષ્ટિએ એક મહત્વપૂર્ણ પગલું છે. આના કારણે સ્ટેશન પર ભીડ પણ ઓછી થશે, એમ એક અધિકારીએ જણાવ્યું હતું.

સાયબર સિક્યોરિટીમાં મહારાષ્ટ્ર અગ્રેસર: રાજ્યપાલ

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રનું અર્થતંત્ર ખૂબ જ શક્તિશાળી છે અને દેશના વિકાસમાં તેનું અનન્ય યોગદાન રહ્યું છે એમ બુધવારે જણાવી મહારાષ્ટ્રના રાજ્યપાલ રમેશ બૈસે ઉમેર્યું હતું કે સાયબર સલામતી - સિક્યોરિટીના અમલમાં મહારાષ્ટ્ર અગ્રેસર છે. મધ્ય મુંબઈમાં શિવાજી પાર્ક ખાતે આયોજિત મહારાષ્ટ્ર સ્થાપના દિન નિમિત્તે આયોજિત કાર્યક્રમમાં બોલતા રાજ્યપાલે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે 'સાયબર સિક્યોરિટી મામલે તેમજ વ્યક્તિગત અને વ્યવસાયિક ધોરણે સાયબર સેવા ઉપલબ્ધ કરી આપવાના મામલે મહારાષ્ટ્ર અગ્રેસર છે.'

બાળકો વેચવાનું રૅકેટ: હૈદરાબાદથી મહિલા એજન્ટની ધરપકડ

મુંબઈ: મુંબઈ-થાણેનાં બાળકો તેલંગણા અને આંધ્ર પ્રદેશમાં કથિત રીતે ગેરકાયદે વેચવાના રૅકેટમાં સંડોવાયેલી મહિલા એજન્ટની મુંબઈ કાઠમ બ્રાન્ચે હૈદરાબાદથી ધરપકડ કરી હતી. મહિલા એજન્ટ સુનિતા શ્રીનિવાસ ગરીકના (૩૬)ને મુંબઈ લવાયા બાદ કોર્ટમાં હાજર કરતાં તેને પોલીસ કસ્ટડી ફટકારવામાં આવી હતી. સુનિતા ગરીકનાની ધરપકડ સાથે આ કેસમાં પકડાયેલા આરોપીની સંખ્યા હવે પંદર પર પહોંચી છે. કાઠમ બ્રાન્ચે આ કેસમાં મંગળવારે વિશાખાપટ્ટનમથી સોયકન વૈક્ટેશ (૨૪), પદ્મા કૃષ્ણા (૨૩), ગોંદમા ચિકિપાડા (૪૭) અને અંજલિ સત્યા કુમાર (૪૬) તરીકે ધરપકડ કરી. તેમની પૂછપરછ બાદ પોલીસે આઠ મહિનાની બાળકોને વિશાખાપટ્ટનમથી તેમ જ બે વર્ષના બાળકને મહારાષ્ટ્રના અકોલા જિલ્લામાંથી છોડાવ્યાં હતાં. આ કેસમાં અગાઉ દિવામાં આવેલી હોસ્પિટલના ડોક્ટર સંજય સોપાનરાવ ખંદારે, સ્નેહા સૂર્યવંશી, નસીમા હનીફ ખાન અને શીતલ વારે સહિત ૧૦ જણની ધરપકડ કરી હતી. આ ટોળકીએ અત્યાર સુધી ૧૪ બાળક વેચ્યાં હોવાનું તપાસમાં જણાવ્યું હતું. શીતલે મુંબઈમાંથી પાંચ બાળકો અન્ય રાજ્યમાં વેચ્યાં હોવાની માહિતી પોલીસને મળી હતી, જેને આધારે તેને ગોવંદીથી તાબામાં લેવાઈ હતી. તેની પૂછપરછ બાદ અન્ય આરોપીને ઝડપી પાડવામાં આવ્યા હતા. તેલંગણાના ફર્ટિલિટી સેન્ટર સાથે સંકળાયેલી સ્નેહા સૂર્યવંશી માગણી પ્રમાણે મુંબઈ-થાણેથી બાળકો મગાવતી હતી.

બારમાં બનાવટી શરાબ પર લગામ

મુંબઈ: રાજ્યના પરમિટ રૂમ તેમજ બારમાં ગ્રાહકોને આપવામાં આવતી ભેગસેળ યુક્ત શરાબ પકડી પાડવી હવે આસાન બનશે. એ માટે જરૂરી ચંત્રણા અત્યાર સુધી કેવળ શરાબ ઉત્પાદકો પાસે જ હતી. હવે આ પદ્ધતિ રાજ્ય ઉત્પાદન મહેસૂલ વિભાગ પાસે આવી છે. રાજ્યમાં ૧૧ હજારથી વધુ પરમિટ રૂમ અને બાર છે. ફાઈવ સ્ટાર હોટેલ, ક્લબ અને ફાઈવ ડાઈન રેસ્ટોરાં બાદ કરતા કેટલીક પરમિટ રૂમમાં ભેગસેળવાળો શરાબ પીરસવામાં આવતો હોવાની ફરિયાદ હંમેશા થતી હોય છે. ફરિયાદ મળ્યા પછી કાર્યવાહી પણ કરવામાં આવતી હતી.



Panasonic
Modular Kitchen
Made In Japan
Display Units
For sale at
HUGE 75% DISCOUNT
Sunday Closed
Block 30-32, Laxmi woolen mill Compound, Shakti mills lane, Mahalaxmi, Mumbai 400011.
C. BHOGILAL SOUTH - END
Shruti Kaushal: 9136358962
Depen Gada: 9870144419
Sonali Wagh: 8169662002



31st Anniversary Celebration
DIAMOND SALE
25th APRIL TO 15th MAY

5% તમારા જૂના સોનાના એક્સચેંજ ઉપર એક્સ્ટ્રા મૂલ્ય મેળવો

દા.ત. 10 ગ્રામના 22 કેરેટ સોનાની આજની કિંમત રૂ. 68,000 હોય તો તેના ઉપર 5% ઉમેરીને તમારા જૂના ઘરેણાની કિંમત રૂ. 71,400 એક્સચેંજ રૂપે ચુકવીશું

100% મજૂરી ફી

S. Girdharlal Adenwala Jewellers
Since 1993

FVVS સર્ટિફાઇડ ડાયમંડ જ્વેલરી | Hall Mark ગોલ્ડ જ્વેલરી
Arihant Apt., Near irla Nursing Home, S.V. Road., Vile Parle (W), Mumbai - 400 056. Tel : 75061 11918
www.sgajewels.com
Valet Parking Available
Time : 10.30 am to 7.30 pm

છેલ્લા પાનાનું ચાલુ

સલમનખાન નિવાસસ્થાન

દરમિયાન દક્ષિણ મુંબઈમાં આવેલા પોલીસ મુખ્યાલયમાંની કાઠમ બ્રાન્ચની ઈમારતના પહેલા માળે બની હતી. થાપને બાથરૂમમાં જવાનું બહાનું કર્યું હતું. બાથરૂમમાં જતી વખતે તે યાદરનો ટુકડો સાથે લઈ ગયો હતો. ખાસતો સમય વીત્યા પછી પણ થાપન બહાર ન નીકળતાં બાથરૂમ બહાર હાજર ગાર્ડને શંકા ગઈ હતી. બપોરે એક વાગ્યાની આસપાસ બળપૂર્વક બાથરૂમનો દરવાજો ખોલવામાં આવતાં ભારીના સળિયા સાથે યાદરનો ટુકડો બાંધી ગળાફાંસો ખાધેલી હાલતમાં થાપન નજરે પડ્યો હતો. નજીકની ગોકુળદાસ તેજપાલ (જીટી) હોસ્પિટલમાં લઈ જવાયેલા થાપનનારવાર દરમિયાન મૃત્યુ થયું હતું. સલમાન ખાનના નિવાસસ્થાન બહાર ગોળીબારના કેસના આરોપીએ પોલીસ લોકઅપમાં આત્મહત્યા ભારે ચક્રચાર ફેલાઈ હતી. પંજાબના ફાજિલકા જિલ્લાના સુખચેન ગામમાં રહેતા આરોપી થાપનને તેના સાથી સોનુ બિશ્નોઈ (૩૫) સાથે મુંબઈ કાઠમ બ્રાન્ચની ટીમે પંજાબના સંગરુર સ્થિત ભવાની ગડ ખાતેથી પકડી પાડ્યો હતો. ૧૪ એપ્રિલની વહેલી સવારે પાંચ વાગ્યાની આસપાસ ગેલેક્સી એપાર્ટમેન્ટ પર ગોળીબાર કરનારા શૂટરો વિકી ગુપ્તા અને સાગર પાલને શસ્ત્રો પૂરાં પાડવાના આરોપસર થાપન અને સોનુની ૨૬ એપ્રિલે ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. બન્ને શૂટર ગુપ્તા અને પાલને ગુજરાતના ભુજ ખાતેથી પકડી પાડવામાં આવ્યા હતા. શૂટરો પનવેલમાં ભાડેની રૂમમાં રહ્યા હતા ત્યારે થાપન અને સોનુ બે પિસ્તોલ અને ૪૦ કારતૂસ આપવા ૧૫ માર્ચે પનવેલ આવા હતા.

આ કેસમાં આરોપીઓ સામે મહારાષ્ટ્ર કન્ટ્રોલ ઓફ ઓર્ગેનાઈઝ્ડ કાઠમ એક્ટ (એમસીઓસીએ) લગાવવામાં આવ્યો હતો. સોમવારે એમસીઓસીએની વિશેષ અદલાલતે થાપનને ૮ મે સુધીની પોલીસ કર્ટડી ફટકારી હતી. ત્યારથી થાપનને કાઠમ બ્રાન્ચની કર્ટડીમાં રાખવામાં આવ્યો હતો. થાપન સાથે લોકઅપમાં સાતથી આઠ આરોપી હતા. થાપને તેની સાથેના બીજા આરોપીઓ સાથે કોઈ ચર્ચા કરી હતી કે કેમ તેની પૂછપરછ પોલીસ કરી રહી છે.

પહેલી મેથી કોસ્ટલ રોડ

રહેતો હતો. શરૂઆતમાં આ રોડ ફક્ત ૧૨ કલાક માટે ચાલુ કરવામાં આવ્યો હતો. ટ્રાફિક પોલીસના જણાવ્યા મુજબ મુંબઈ કોસ્ટલ રોડનો એન્ટ્રી પોઈન્ટ રાજની પટેલ ગ્રોહ જે લોટસ જંકશન તરીબે ઓળખાય છે ત્યાંથી વાહનોને પ્રવેશ અને મરીન ડ્રાઈવ અને અમરસાન્સ ગાર્ડન જંકશન પાસે એકિઝટ પાસે હવેથી વાહનોને સવારના સાત વાગ્યાથી રાતના ૧૧ વાગ્યા સુધી એન્ટ્રી અને એકિઝટ કરી શકશે.

ચૂંટણી પ્રચાર

માહિતી મુજબ ઇન્ફલુએન્સર્સ રાજકારણીઓના પ્રચાર માટે પચીસ લાખ રૂપિયા જેટલી રકમ વસૂલે છે. હાલમાં જ વડા પ્રધાન મોદીએ પણ દેશના ટોચના ઇન્ફલુએન્સર્સને બોલાવીને તેમની માટે અર્વાઈ શોનું આયોજન કર્યું હતું અને વિવિધ ટેલેગ્રામીમાં તેમને પુરસ્કાર આપવામાં આવ્યા હતા.

ભાજપના નેતા મુરલીદેવ માહોળે પણ હાલમાં જ ૫૦૦થી ૬૦૦ સ્થાનિક ઇન્ફલુએન્સર્સને એક મંચ પર બોલાવ્યા હતા. આ ઉપરાંત નીતેશ રાણેએ પણ ‘કોકણ સન્માન પુરસ્કાર’નું આયોજન કર્યું હતું જેમાં સોશિયલ મીડિયા ઇન્ફલુએન્સર્સને માન આપવામાં આવ્યું હતું.

કલાસિફાઈડ

૪. ધાર્મિક સંબંધી

■ સસ્તામાં કથા, રાંઠલ, લગ્ન, મરણ વિધિ કરવા સંપર્ક કરો-9820718979. (બી-૧૪૨૨૯)

૧૭. જગ્યા આપવી છે

વેચવાનો છે

લોઅર પેરેલમાં વિશાળ બેડરૂમ સાથે લકઝરી ૩ બીએચકે રીશભ પ્લેટીન ૧૩૮૦ કારપેટ લો મેઈન્ટેનન્સ પ્રકલ્પ ઓસી સાથે માળ દીઠ ૧ ફ્લેટ

(બી-૧૪૧૩૪)

૧૯. ફેક્ટરી વર્કશોપ

વસઈ - કામણ

સાતીવલી- વાલીવ- હાણવે- સિરસાડ- પોમણ- બાવાને- સસુલવર- ઘન્ડરદ્વીયલ- ગાળા- શેડ- યુનિટ- પ્લોટ- લેવા-વેચવા-ભાડેથી - ગોપીભાઈ - 9326472399 - 9320404145. (૧૩૮૦૮-એ)

વસઈ

ઈન્ડસ્ટ્રીયલ ગાળા, પ્લોટ લેવા, વેચવા ભાડેથી રૂપબ ઉપાધ્યાય:- 9049625073 ક્રિતેષ ઉપાધ્યાય:- 9326470109. (એસડીબી-૧૯૦૪)

૩૧. નાણાકીય

સુરક્ષિત રોકાણ

યોગ્ય પ્રોપર્ વ્હાનિગથી ઈન્વેસ્ટમેન્ટ કરીને દર મહિને એક લાખ કરતા વધારે અથવા લમસમ આમાં ઉન્નત મેળવી શકો. અન્ય વિવિધ રોકાણ કરીને સાધુ વળતર મેળવી શકો. સંપર્ક 9820411680. (૧૪૫૦૮-એ)

૩૧. નાણાકીય

સુરક્ષિત રોકાણ

યોગ્ય પ્રોપર્ વ્હાનિગથી ઈન્વેસ્ટમેન્ટ કરીને દર મહિને એક લાખ કરતા વધારે અથવા લમસમ આમાં ઉન્નત મેળવી શકો. અન્ય વિવિધ રોકાણ કરીને સાધુ વળતર મેળવી શકો. સંપર્ક 9820411680. (૧૪૫૦૮-એ)

૩૧. નાણાકીય

સુરક્ષિત રોકાણ

યોગ્ય પ્રોપર્ વ્હાનિગથી ઈન્વેસ્ટમેન્ટ કરીને દર મહિને એક લાખ કરતા વધારે અથવા લમસમ આમાં ઉન્નત મેળવી શકો. અન્ય વિવિધ રોકાણ કરીને સાધુ વળતર મેળવી શકો. સંપર્ક 9820411680. (૧૪૫૦૮-એ)

૩૧. નાણાકીય

સુરક્ષિત રોકાણ

યોગ્ય પ્રોપર્ વ્હાનિગથી ઈન્વેસ્ટમેન્ટ કરીને દર મહિને એક લાખ કરતા વધારે અથવા લમસમ આમાં ઉન્નત મેળવી શકો. અન્ય વિવિધ રોકાણ કરીને સાધુ વળતર મેળવી શકો. સંપર્ક 9820411680. (૧૪૫૦૮-એ)

૩૧. નાણાકીય

સુરક્ષિત રોકાણ

યોગ્ય પ્રોપર્ વ્હાનિગથી ઈન્વેસ્ટમેન્ટ કરીને દર મહિને એક લાખ કરતા વધારે અથવા લમસમ આમાં ઉન્નત મેળવી શકો. અન્ય વિવિધ રોકાણ કરીને સાધુ વળતર મેળવી શકો. સંપર્ક 9820411680. (૧૪૫૦૮-એ)

૩૧. નાણાકીય

સુરક્ષિત રોકાણ

યોગ્ય પ્રોપર્ વ્હાનિગથી ઈન્વેસ્ટમેન્ટ કરીને દર મહિને એક લાખ કરતા વધારે અથવા લમસમ આમાં ઉન્નત મેળવી શકો. અન્ય વિવિધ રોકાણ કરીને સાધુ વળતર મેળવી શકો. સંપર્ક 9820411680. (૧૪૫૦૮-એ)

૩૧. નાણાકીય

સુરક્ષિત રોકાણ

યોગ્ય પ્રોપર્ વ્હાનિગથી ઈન્વેસ્ટમેન્ટ કરીને દર મહિને એક લાખ કરતા વધારે અથવા લમસમ આમાં ઉન્નત મેળવી શકો. અન્ય વિવિધ રોકાણ કરીને સાધુ વળતર મેળવી શકો. સંપર્ક 9820411680. (૧૪૫૦૮-એ)

મહાયુતિની સિક્કર

તેમણે આપી હતી. રાજ્યમાં આવી ગયેલા પરિવર્તન અંગે તેમણે સૌથી માહિતી આપી હતી કે રાજ્યમાં ડબલ એન્જિનની સરકાર આવ્યા બાદ સૌથી પહેલું કામ બધા મહત્વના પ્રોજેક્ટ પર લગાવવામાં આવેલા સ્ટે ઉઠાવી લેવામાં આવ્યા હતા. સરકાર આવ્યા બાદ અટલ સેતુ (એમટીએચએલ), કોસ્ટલ રોડ, નાગપુર-મુંબઈ સમૃદ્ધિ મહામાર્ગ, મુંબઈ-પુણે મિલિંગ લિંકની સૌથી લાંબી ટનલનું કામ હાથમાં લીધું છે. મેટ્રો કારશેડના અટકેલા કામ, મેટ્રોના અટકેલા કામ આગળ ધપાવ્યા હતા.

એકનાથ શિંદેએ એક ખાનગી ચેનલ પર બોલતાં કહ્યું હતું કે રાજકારણમાં આવ્યા પછી વ્યક્તિએ ઈગ્નો રાખવો ન જોઈએ. ફક્ત ઈગ્નોને સંતુષ્ટ કરવા માટે કેટલા પ્રોજેક્ટ રોકી રાખવામાં આવ્યા હતા. બધા સ્ટે હટાવ્યા અને બૂલેટ ટ્રેન, મેટ્રો કારશેડ, મેટ્રો-૨ અને મેટ્રો-૭ કાર્યાન્વિત કર્યા. સૌથી મહત્વની વાત છે કે અમારી સરકાર આવ્યા પહેલાં જે નકારાત્મક ફેલાઈ હતી તેને દૂર કરવાનું કામ અમે કર્યું હતું. એને કારણે અત્યારે રાજ્ય દેશમાં નંબર એક પર પહોંચ્યું છે.

રાજ્યમાં કામની ગતિ કેવી રીતે વધારી તેની વાત કરતાં એકનાથ શિંદેએ કહ્યું હતું. કે અમે સત્તામાં આવ્યા પછી બિફોર ટાઈમ પ્રોજેક્ટ પૂરા કરવા માટે કોન્સ્ટ્રક્ટરને ઈન્સેન્ટિવ આપવાનું ચાલુ કર્યું અને તેને કારણે હવે સમયસર પૂરા કરવાનું શક્ય બન્યું છે.

એકનાથ શિંદેએ કહ્યું હતું કે રાજ્યમાં એક પછાત ગણાતા અને નક્સલવાદી ગણાતા ગઢચિરોલી જિલ્લામાં માર્શિંગ પ્રોજેક્ટ આવી રહ્યા છે. સ્ટીલ ઈન્ડસ્ટ્રી આવી રહી છે. આને કારણે વિસ્તારમાં ૧૫,૦૦૦ નવા રોજગાર મળશે.

શિવસેનાના પાંચ ઉમેદવાર જાહેર

મુંબઈની બે બેઠકો સહિત શિવસેનાએ બુધવારે પોતાના પાંચ ઉમેદવાર જાહેર કર્યા હતા. દક્ષિણ મુંબઈની પ્રતિષ્ઠિત બેઠક પરથી ૨૦ વર્ષે મહિલા ઉમેદવાર મળ્યો છે. જયવંતીબહેન મહેતા ૨૦૦૪માં આ બેઠક પરથી હાર્યા હતા અને હવે શિવસેના દ્વારા આ બેઠક પરથી યામીની જાધવને ઉમેદવારી આપવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત વાયલ્ય મુંબઈની બેઠક પરથી વિદાનસભ્ય રવીન્દ્ર વાકરને ઉમેદવારી આપવામાં આવી છે. થાણેની બેઠક પર એકનાથ શિંદેએ પોતાના હુકમના પતા નરેશ મહસ્ડેને ઉમેદવારી આપી છે, જ્યારે કલ્યાણની બેઠક પરથી વર્તમાન સંસદસભ્ય શ્રીકાંત શિંદેને ઉમેદવારી આપવામાં આવી છે. અત્યાર સુધી ભારે વિવાદ અને ચર્ચામાં રહેલી નાશિકની બેઠક પરથી વર્તમાન સંસદસભ્ય હેમંત ગોડસેને ઉમેદવારી આપવામાં આવી છે.

હાર્બર લાઇનમાં ઘાંઘિયા

બેદરકારી છતી કરે છે, એમ સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું. કુર્લા સેકશનમાં કોઈ સમસ્યા ઊભી થઈ હોવાને કારણે મેઈન લાઈનમાં કુલાથી સીએસએમટી વચ્ચે અપ એન્ડ ડાઉન વચ્ચે પ્રવાસીઓ ટ્રાવેલ કરવાની જાહેરાત કરે છે, પરંતુ ટ્રેનો એટલે પ્રવાસીઓથી ખીચોખીચ હોય છે, ટ્રેનમાં ટ્રાવેલ કરવામાં મુશ્કેલી પડે છે. આ અંગે રેલવેએ બેદરકારી દાખવે છે અને તેના ભોગ પ્રવાસીઓ બને છે. આ મુદ્દે વારંવાર રજૂઆતો કર્યા પછી તંત્ર સુધરતું નથી, એમ સાનપાડાના રહેવાસી મનીષ ચેમટેએ જણાવ્યું હતું. ઉલ્લેખનીય છે કે સોમવારે હાર્બર લાઈનમાં સીએસએમટી સ્ટેશન નજીક પનવેલ લોકલનું ડિરેલમેન્ટ થયું હતું. લગભગ ચાર કલાક પછી ટ્રેનસેવા ચાલુ કરવામાં આવી હતી, પરંતુ સિલ્હો કોરિડોરે હોવાને કારણે નાની મોટી સમસ્યાને સમગ્ર કોરિડોરને બંધ કરવામાં આવે છે.

સંજય નિરુપ

નિરુપમે મહાવિકાસ આઘાડીમાં બેઠકોની વહેંચણી બાબતે પોતાની નારાજગી વ્યક્ત કરી હતી અને કોંગ્રેસના નેતૃત્વ સામે પ્રશ્નો ઊભા કર્યા હતા અને સાથે જ ઉદ્ભવ ઠાકરે પર પણ ટીકાનો વરસાવ્યો હતો. જેને પગલે તેમને કોંગ્રેસમાંથી સસ્પેન્ડ કરવામાં આવ્યા હતા. જોકે, એ પહેલા જ પોતે રાજીનામું આપી ચૂક્યા હોવાનું નિરુપમે એ વખતે કહ્યું હતું.

આ તો મારી ઘરવાપસી છે: નિરુપમ

આ બેઠકમાં હાજર સંજય નિરુપમે જણાવ્યું હતું કે આજે હું મુખ્ય પ્રધાન શિંદેને મળ્યો હતો અને આગળ મારી શું ભૂમિકા રહેશે તે વિશે ચર્ચા કરી હતી. શિવસેનાના દરેક ઉમેદવાર આ ચૂંટણીમાં વિજયી થશે. હું ચૂંટણી હારવાનો નથી. આ તો મારી ઘરવાપસી થઈ છે. ઉદ્દેભનીય છે કે કોંગ્રેસ તરફથી સાંસદ રહેલા સંજય નિરુપમ તે પૂર્વ શિવસેનામાં જ હતા. હવે તેમણે શિવસેનામાં ઘરવાપસી કરી છે. જોકે, આ શિવસેના ઉદ્ભવ ઠાકરેની નહીં, પરંતુ ધનુષ્ય બાણનું ચિહ્ન મેળવનારી એકનાથ શિંદેની શિવસેના છે.

મોદી કરશે મુંબઈમાં બે સભા: શિંદે

પત્રકારો સાથે વાતચીત કરતા શિંદેએ આ વખતે મહાયુતિના દરેક ઉમેદવાર ચૂંટણી જીતશે તેવો વિશ્વાસ વ્યક્ત કર્યો હતો. તેમણે વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના મુંબઈ પ્રવાસ વિશે પણ માહિતી આપી હતી.

તેમણે કહ્યું હતું કે મુંબઈમાં અમે તમામ છ બેઠક જીત્યું અને મહાયુતિનો ઝંડો લહેરાશે. જ્યારથી હું મુખ્ય પ્રધાન બન્યો છું ત્યારથી મુંબઈમાં ઝડપથી વિકાસકાર્યો થઈ રહ્યાં છે. વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી પણ મુંબઈમાં બે જનસભા યોજશે. અમે તેમને આગ્રહ કર્યો હતો અને તેમણે અમને આશ્વાસન આપ્યું હતું કે તે જરૂર આવશે.

બિન્નોઈ ગેન્ગ

ગોળીબાર કર્યો હતો. આ કેસમાં કાઠમ બ્રાન્ચે બંને શૂટર વિકી ગુપ્તા (૨૪) અને સાગર પાલ (૨૧)ને ભૂજથી ઝડપી પાડ્યા હતા, જ્યારે તેમને શસ્ત્રો સપ્લાય કરવા બદલ સોનુકુમાર ચંદર બિન્નોઈ (૩૭) અને અનુજ થાપન (૩૨)ની પંજાબથી ધરપકડ કરાઈ હતી.

કાઠમ બ્રાન્ચે સોમવારે ગુપ્તા, પાલ અને થાપનને વિશેષ કોર્ટમાં હાજર કર્યા હતા, જ્યાં તેમને ૮ મે સુધીની પોલીસ કર્ટડી ફટકારાઈ હતી. અમદાવાદની સાબરમતી સેન્ટ્રલ જેલમાં સબડતો ગેન્ગસ્ટર લોરેન્સ બિન્નોઈ અને કેનેડા અથવા યુએસમાં છુપાયેલો તેનો ભાઈ અનમોલ બિન્નોઈ આ કેસમાં સંબંધ છે. અનમોલ બિન્નોઈએ ફેસબુક પેજ પર પોસ્ટ કરી ગોળીબારની જવાબદારી સ્વીકારી હતી. તેનું આઠપી એક્સ પોર્ટગલમાં મળી આવ્યું હતું.

બિન્નોઈ ગેન્ગ આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે સંગઠિત ગુનાખોરી સિન્ડિકેટ ચલાવે છે, જેથી ભારત બહારનાં રાષ્ટ્રવિરોધી તત્ત્વો તરફથી તેમને શસ્ત્રો અથવા ભંડોળના સુરક્ષા સહિત કોઈ મદદ મળી છે કે કેમ તેની તપાસ પોલીસ કરી રહી છે. સલમાન ખાનના નિવાસસ્થાન બહાર ગોળીબાર કરનાર શૂટરોને શસ્ત્રોનો પુરવઠો કોણે કર્યો તેની પણ તપાસ ચાલી રહી છે. તપાસકર્તા માને છે કે બિન્નોઈ ગેન્ગ મુંબઈમાં આતંક મચાવવા માગે છે અને ગેન્ગે મુંબઈના વેપારીઓ, ફિલ્મ કલાકારો અને બિલ્ડરો પાસે ખંડણી વસૂલવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો કે કેમ તેની પણ તપાસ કરવામાં આવી રહી છે. (પીટીઆઇ) ■

વધુ એક ડોમ્બિવલીવાસી

નોકરીને સ્થળે પહોંચવાની ઉતાવળને કારણે પ્રવાસીઓની ભીડવાળી ટ્રેનમાં મુસાફરી કરવાની નાગરિકોને ફરજ પડી રહી છે. ફૂટબોર્ડ પર લટકીને મુસાફરી કરવાના પ્રયાસમાં અનેક લોકો મોતના મુખમાં ધેસલાઈ રહ્યા છે.

ડોમ્બિવલી, કોપર, દોલા અને મુંબ્રા રેલવે સ્ટેશન દરમિયાન પ્રવાસીઓ શા માટે જીવ ગુમાવી રહ્યા છે તે અંગે વિચાર વિમર્શ કરવા રેલવે પ્રશાસને એક સમિતિ નીમવી જોઈએ અને આ મુદ્દે યોગ્ય નિર્ણય લેવો જોઈએ, એવી માગણી રેલવે પ્રવાસી સંઘટના દ્વારા કરવામાં આવી રહી છે. ■

હિન્દુ મરાઠા

કચ્છી લોહણા
કચ્છ ગામ નારાયણ સરોવરે હાલે મુલુંડ, સ્વ. ચંદ્રીકાબેન માધવજી કલીવાના સુપુત્ર વિ. હેમંત કતીરા (ઉ. વ. ૬૫) તેઓ તા. ૨૯-૪-૨૪ના રામચરણ પામેલ છે. તે મીતાબેનના પતિ. અ.સૌ. કિષ્ના કાલિક કકર, વિ. પૂજાના પિતા. વિ. હર્યાના નામ. સ્વ. ગોદાવરીબેન પ્રધાનભાઈ રૂપરેલના જમાઈ. સ્વ. રતનબેન અર્જુનભાઈ કતીરા. સ્વ. સ્મીલાબેન વસંતભાઈ કતીરાના ભત્રીજા. તેમની પ્રાર્થના સભા તા. ૨-૫-૨૪ ગુરુવારે ૫.૩૦ થી ૬. ગોપુરમ હોલ, ડો. રાજેન્દ્ર પ્રસાદ રોડ, જ્ઞાન સરિતા સ્કૂલ પાસે રાખેલ છે. લોકીક વ્યવહાર બંધ છે.

કચ્છી લોહણા
અ.સૌ. કલ્પના બાવલ (ઉ. વ. ૭૫) ગામ નખત્રાણા-કચ્છ હાલે મુલુંડ તે કીર્તિકુમાર બાવલના ધર્મપત્ની. સ્વ. રાધાબેન કાનજી રણછોડાદાસના પુત્રવધૂ. સ્વ. વિરભાઈ ગંગારામ શ્રોતાની પુત્રી. અરવિંદ, મહેશ, સ્વ. પરેશ, સ્વ. સરસ્વતી, સ્વ. રૂમણી, વારા, કમળિતી, રમ્મા બહેન. સ્વ. વિધાળા નીલેશ કાગળી, યામીની, હીમંચુ શેઠ, ડૉ. ઉર્વશી ચૌરનન ચંચાણી, સંગીતા પુનિત ગણાવાના માનુશી. જીલ, આરવ, માયરા અને અરહાનના પત્ની. તા. ૩૦-૪-૨૪ મંગળવારના રામચરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા રાખેલ નથી. લોકીક વ્યવહાર સંદર્ભ રાખેલ છે.

મચ્છુ કાઠિયા સઈ સુથાર શાંતિ
મૂળ ગામ જુનાગઢ હાલ મીરાસોના સ્વ. વલ્લભભાઈ વાલ્લભાઈ ધમેયા (ઉ. વ. ૭૫) તા. ૨૯-૪-૨૪ના સોમવારના શ્રીજીવરણ પામ્યા છે. તેઓ સ્વ. મધુબેનના પતિ. તેઓ વિજયભાઈના પિતા. પ્રાણજીવનભાઈના મોટાભાઈ. ભાણજીભાઈ દામજીભાઈ ચૌહાણ (જેતપુરવાળા)ના જમાઈ. તેમની તા. ૨-૫-૨૪ના ગુરુવારે ૫ થી ૬ ટેલિકોન બેસનું રાખેલ છે.

સૌરાષ્ટ્ર લેઉવા પટેલ
કેરીયાવાડ (અમરેલી) નિવાસી હાલ ઘાટકોપર પ્રશાશભાઈ (ઉ. વ. ૬૪) તે સ્વ. હરિભાઈ ખોળાભાઈ પટેલ, સ્વ. હેમલાતાબેનના પિતા. સ્વ. વસંતભાઈ, સ્વ. નરિયાભાઈ, સ્વ. વિજયભાઈના ભાઈ. તે શાંતિલાલ છગનલાલ શાહના જમાઈ. રણેશભાઈ મીતાબેન, ભારતીબેન વિપીનાભાઈ, ઈલાબેન દિક પાનડી, સ્વ. જયશ્રીબેન, જયોતિબેન કેતનભાઈના બનેલી તા. ૧ મેએ શ્રીજીવરણ પામ્યા છે. પ્રાર્થના તથા લોકીક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

નવગામ લીનાનાગર વણીક
માણસા નિવાસી હાલ મુંબઈ પરેશભાઈ (ઉ. વ. ૬૧) તા. ૩૦-૪-૨૪ મંગળવારના શ્રીજીવરણ પામ્યા છે. તે સ્વ. સુધાબેન નવીનીધરભાઈના પુત્ર. અવલાબેનના પતિ. પ્રાર્થના પિતા. અનવકુમારના સસરા. સુમન, સોના, સેજુ, દિપીકા, વિજય, મનીષ, રાજીના ભાઈ. સ્વ. પ્રભાબેન બાબુલાલ શાહના જમાઈ. પ્રાર્થનાસભા ગુરુવાર, તા. ૨-૫-૨૪ના ૪ થી ૬ શ્રી ભાટીયા ભગીરથી ટ્રસ્ટ હોલ, ૮૮ દાદીશૈલ અગિયારી લેન, મુંબઈ-૨.

કચ્છી લોહણા
રાજન મોરરજી ચૌધાણી (ઉ. વ. ૮૪) મૂળ ગામ બિલકા તા. માંડવી હાલ મુલુંડ વેસ્ટ તે શારદાબહેનના પતિ વિજય અને ચેતનાના પિતા. વરુણ મનન એના તથા તેજના દાદા. તે ડિમ્પલ લતા તાન્ચના સસરા. તે કલ્યાણજી નારાયણજી ધીરાવાણીના જમાઈ. તે વામન કાંતિલાલ, વિમળાબેન, પ્રાણપ્રા તથા સચલબેન ઝોમનુપ્રાના ભાઈ. તા. ૩૦-૪ના અવસાન પામેલ છે, તેમની પ્રાર્થનાસભા ગોપુરમ હોલ, આર. બી. રોડ, શાનસરિતા સ્કૂલ પાસે, મુલુંડ તા. ૨-૫-૨૪. ૫.૩૦ થી ૭.

મોઢ વણિક
જામનગર નિવાસી (હાલ ઘાટકોપર) સ્વ. પ્રમુદ્દસ રામજી મણિયારના પુત્ર બીપીનદ્રકં પ્રમુદ્દાસ મણિયાર (ઉ. વ. ૮૧) તા. ૩૦-૪-૨૪ ને મંગળવારના શ્રીજીવરણ પામ્યા છે. તે મુંબઈબેનના પતિ. સ્વ. રમેશચંદ્ર તથા સ્વ. સરોજીબેનના ભાઈ. પાલિક તથા ભાવેશના પિત્રાજી. સોના તથા નીલકાના સસરાજી. સ્વ. મનસુખલાલ નાનવંદ વડોદરીયાના (કોચીન) જમાઈ. સાદડી તથા લોકીક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

હાલ્હાઈ ભાટીયા
ભરત આસર (ઉ. વ. ૭૦) તે તા. ૩૦-૪-૨૪, મંગળવારના સુરત મુકામે શ્રીજીવરણ પામેલ છે. તે સ્વ. પુષ્પાબેન પુરુષોત્તમ આસરના દીકરા. સ્વ. ઉપાબેન, સ્વ. ચંડાબેન તથા ભૂષેન્દ્રના ભાઈ. અ.સૌ. સુલેખાના પતિ. તથા સ્વ. વલ્લભદાસ ગણપત્તાદાસ રામેયા (વેણપુરવાળા)ના જમાઈ. તે અ.સૌ. રૂપા કલ્યાણ આઈર્કોચીવાળા, અ.સૌ. ઉર્વશી જીજ્ઞેશ શાહ તથા વિ. દીધાના પિતાશ્રી. તે નિખીલ, કાવરા, રાહુલ, અંબિકા, નિશાંત તથા વિ. દીર્ઘાના નાના-નાના. પ્રાર્થના સભા તા. ૨-૫-૨૪ના ગુરુવાર ૧૦ થી ૧૨. એ-૪૧૧, સુમન આર્યા, નાયરા

કચ્છી ભાટિયા
સ્વ. રતનલાલ કૃષ્ણદાસ ભાટિયા (રામેયા) તે સ્વ. ગોકુલદાસ ગુણવંતીના જમાઈ. અ.સૌ. મીનાબેનના પતિ. પદલલી અને જ્યોતિબેનના પિતા. સ્વ. પદમણી, કમલાબેનના ભાઈ. સ્વ. દિલીપ, સ્વ. અશોક, વંદનાબેન પ્રદીપભાઈ અને મનોજીના કાકા. વિ. ગૌરવ, પ્રાર્થના ઘનનું સ્વર્ગવાસ તા. ૩૦-૪-૨૪ના થયેલ છે. લોકીક વ્યવહાર બંધ છે.

ગોખલે બ્રિજ

૨૦૨૪ના પુલ્લેલો મુકવામાં આવ્યો હતો. બ્રિજના દક્ષિણ બાજુના ગડરના હિસ્સા એપ્રિલમાં ગોખલે સાઈટ પર પહોંચવાની ધારણા હતી અને ગઈને જોડવાનું અને લોર્ડિંગ કામ મે મહિનામાં કરવામાં આવવાનું હતું. ૩૨માંથી લગભગ ૨૨ સ્ટીલના પાર્ટ અંબાલાથી મુંબઈ પહોંચવાની અપેક્ષા હતી અને એપ્રિલ અંત સુધીમાં ગઈને એસેમ્બલ કરવાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જોકે હવે કામમાં વિલંબ થયો છે.

પાલિકાના અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ ગોખલે બ્રિજના પાર્ટ કન્સ્ટ્રક્શન સાઈટ પર જ્યારે આવશે ત્યારે કામ શરૂ થશે. પાર્ટને એકબીજા સાથે જોડવાનું કામ પૂરું થઈ



મારી મા એક તવાચક હતી!

કાજલ ઓઝા-વૈધ
feedback.ladki@bombaysamachar.com
કથા કોલાજ



નરગીસની માતા જહનનાબાઈ

(ભાગ: ૧)
નામ: ફાતિમા રાશીદ (નરગીસ દત્ત-નિર્મલા દત્ત)
સ્થળ: પાલી હિલ, બાન્દ્રા-મુંબઈ
સમય: બીજી મે, ૧૯૮૧
ઉંમર: ૫૧ વર્ષ

હું આંખો બંધ કરીને મુંબઈની બીચ કેન્ડી હોસ્પિટલમાં કદાચ, અંતિમ શ્વાસ ગણી રહી છું. સહુ માને છે કે, હું કોમામાં છું. મેડિકલ સાયન્સ પણ કદાચ એમ જ માને છે. મારું શરીર સ્થિર છે. શ્વાસ સંતુલિત છે. આંખો બંધ છે અને અન્ય કોઈ હલનચલન નથી, પરંતુ મારું મન જાગૃત છે. બહારના અવાજો સંભળાય છે મને. ધીમા અવાજે વાતચીત કરતા ડોક્ટર્સ મારા માથા પાસે લગાડેલા મોનિટર્સ અને મશીનની ધીમી ઘરઘરાટી અને 'બિપ બિપ'ના સાઉન્ડ્સ મને કોઈ ફિલ્મના દ્રશ્યની યાદ અપાવે છે. ક્યાંક અચાનક કોઈ ડિઝર્ડર્સ કહેશે, 'કટ!'... અને હું આંખો ખોલી કાઢીશ. સહુ તાળીઓ પાડશે. ડિઝર્ડર્સ નજીક આવીને ખભો થાબડશે અને કહેશે કે, 'શું રિયાલિસ્ટિક અભિનય કર્યો છે તમે!' પણ અફસોસ, એવું નથી. આ જીવનના નાટકની ભજવણીનો અંતિમ અંક છે. કદાચ!

હવે દ્રશ્યમાં 'કટ' નહીં થાય, લાઈફ લાઈન કપાઈ જશે... સહુ મારાથી દૂર થઈ જશે. એક તસલીર બનીને લટકી જઈશ, ઘરની એકાદ દીવાલ પર! સંજુ, નમ્રતા, પ્રિયા અને દત્ત સા'બ! સહુ મને યાદ કરશે-મિસ કરશે. મારી ફિલ્મોના ફોટોગ્રાફ્સ, પોસ્ટર્સ, મારા એવોર્ડ્સ, એ ઘરની દીવાલો પર યાદ બનીને ગોઠવાઈ જશે. આમ તો લગભગ બધાંનું એવું જ થાય છે. માણસ સામાન્ય હોય કે સ્ટાર, સહુએ ક્યાંક અટકવું પડે છે. હું, જ્યાં અટકી છું ત્યાં કદાચ થોડી વહેલી...

આજે પણ પાણી ફરીને યાદ કરું છું તો મને યાદ આવે છે મારી મા, મારા દાદી-જેમને મેં જ્યાં નથી, પરંતુ એમની ખૂબ વાતો સાંભળી છે. અમારા પારિવારિક ઘરનાં એ દ્રશ્યો!

કલકત્તામાં અમારું સુંદર ઘર હતું. બંગાળી બાંધણી ધરાવતા એ ઘરના મધ્યમાં ચોક હતો. પ્રવેશ કરતાં જ એક મોટો રૂમ આવતો જે મારી મા મ્યુઝિક રૂમ તરીકે વાપરતી. ભારતીય સિનેમાના શરૂઆતના દિવસોમાં જેમણે પોતાનું નામ કાઢ્યું તેવી ગાયક, સંગીતકાર, નૃત્યાંગના, અભિનેત્રી અને ફિલ્મમેકર તરીકે મારી મા જન્મબાઈને ખૂબ સન્માન મળ્યું છે. જોકે, એ સન્માન મેળવવા માટેનો એનો સંઘર્ષ પણ અવગણિય રહ્યો છે. બિબ્બો અને સરસ્વતી દેવી નામની બીજી બે સંગીતકાર સાથે એણે ભારતીય ચલચિત્રોમાં સંગીત આપ્યું, અભિનય કર્યો અને ગાયિકા તરીકે પણ ખૂબ નામના મેળવી. અમારા ઘરમાં લાહોર, મુંબઈ અને કલકત્તાના અનેક સ્ટુડિયોના માલિકો, અભિનેતાઓ, સંગીતકારો, સાજિદાઓ અને જાણીતા લેખકોની મહેફિલ જામતી. મારી મા પ્રમાણમાં મોડર્ન હતી. એની સાડીઓ, સ્ટાઈલ અને ઝવેરાતના વખાણ થતાં. અમારા ઘરમાં થતી પાર્ટીઓ કલકત્તાની બહેતરીન પાર્ટીઓમાંની એક કહેવાતી.

જોકે, મારી માનું બાળપણ અત્યંત સંઘર્ષમય અને ગરીબીમાં વીત્યું હતું. મારા બાળપણમાં મેં જે માણ્યું એ બધું મારી માને મળ્યું નહોતું. મારાં નાની, મારી માની મા દાલિપબાઈ બનારસની તવાચક હતી. એ સમયે તવાચકોનો દબદબો હતો. આજે આપણે જેને સેક્સ વર્કરના નામે ઓળખીએ છીએ એવું નહીં, એ વખતની તવાચકો સંગીતની જાણકાર હતી. મોટામોટા કલાકારો એમની પાસે શીખવા આવતા. એમની પાસે એક ગ્રેસ હતો. એમનો આદર કરવામાં આવતો. એવી મારી દાદી દાલિપબાઈ પાસે બનારસ ઘરાનાના કલાકારો હુમરી અને દાદરા શીખવા આવતા. ટપ્પા અને ખચાલ એમની માસ્ટરી હતી. એમણે એમના જ એક ચાહક મિયાંજાન સાથે લગ્ન કર્યા અને મારી મા જન્મબાઈનો જન્મ થયો. ૧૯૮૨ની આસપાસનો સમય હશે એમ મારી મા કહેતી કારણ કે, એ સમયે જન્મ તારીખ કે સાલનો કોઈ રેકોર્ડ રાખવાની પદ્ધતિ નહોતી. દેશ અંગ્રેજોનો ગુલામ હતો. ૧૯૫૭નો વિપ્લવ દબાઈ ગયો હતો, હજી નાના મોટા છમકલા થતા રહેતા, પરંતુ ગાંધી નામના એ સ્વાતંત્ર્ય વીરનો હજી ઉદય થયો નહોતો.



મિગ-૨૧ બાઈસન એકલા ઉડાડનાર પ્રથમ મહિલા લડાકુ પાઈલટ

અવની ચતુર્વેદી

મિગ-૨૧... વિશ્વના પ્રથમ સુપરસોનિક ફાઈટર એરક્રાફ્ટમાં એક છે. એક હળવું સિંગલ પાઇલટથી ચાલતું યુદ્ધ વિમાન છે. એ અઢાર હજાર મીટરની ઊંચાઈ પર ઊડી શકે છે. તેની સ્પીડ વધુમાં વધુ ૨૨૩૦ કિલોમીટર પ્રતિ કલાક સુધીની થઈ શકે છે. એ આકાશમાંથી આકાશમાં મિસાઇલથી હુમલો કરવાની સાથે બોમ્બ લઈ જવા માટે સક્ષમ છે. ૧૯૬૫ અને ૧૯૭૧માં થયેલા ભારત-પાક. યુદ્ધમાં મિગ-૨૧ વિમાનોનો ઉપયોગ થયો હતો. ૧૯૫૯માં બનાવવામાં આવેલા આ એક માત્ર એરક્રાફ્ટ છે, જેનો ઉપયોગ વિશ્વના લગભગ ૬૦ દેશ દ્વારા કરવામાં આવ્યો છે. ૧૯૬૪થી આ એરક્રાફ્ટનું સંચાલન કરતી ભારતીય વાયુસેનામાં તેના કેશ રેકોર્ડને જોતા તેને 'કલાર્ઈંગ કોફિન' નામ આપવામાં આવ્યું છે!

આ મિગ-૨૧ની સુધારેલી આવૃત્તિ 'મિગ-૨૧ બાઈસન' માં એકલા ઉડાન ભરીને ઈતિહાસ રચનાર વાયુસેનાની પાઈલટ કોણ હતી એ જાણો છો ?

એનું નામ અવની ચતુર્વેદી... ભારતની પ્રથમ મહિલા લડાકુ પાઈલટ-ફાઈટર પાઈલટ ! ભારતીય વાયુ સેનાની મહિલા ફાઈટર પાઇલટ. મિગ-૨૧ બાઈસનમાં એકલા ઉડાન ભરનાર પહેલી મહિલા !

'મિગ-૨૧ બાઈસન' આધુનિક હથિયારોથી સજ્જ મિગ-૨૧ શ્રેણીનું સૌથી આધુનિક યુદ્ધ વિમાન છે. હથિયારો વિના તેનું વજન લગભગ ૨૫૦૦ કિલોગ્રામ થાય છે, જ્યારે તેને હથિયારોથી સજ્જ કર્યા બાદ તેનું વજન લગભગ ૮૦૦૦ કિલોગ્રામ સુધી થાય ત્યાં સુધી તે ફોન્ટલ ઉડાન ભરનાર પહેલી મહિલા છે. આ મિગ-૨૧ વિમાનો હડાવીને આ આધુનિક 'મિગ-૨૧ બાઈસન' વિમાનોને સામેલ કરી રહી છે. બાઈસનને 'બલાલેકા' નામથી પણ ઓળખવામાં આવે છે. નાટો સેના તેને 'ફિશબેન્ડ'ના નામથી પણ ઓળખે છે. 'મિગ-૨૧ બાઈસન' મોટા સર્ચ રેડારથી સજ્જ છે, જે નિયંત્રિત મિસાઇલનું સંચાલન કરે છે અને ગાઈડેડ મિસાઇલનો માર્ગ નક્કી કરે છે. તેમાં બીલીઆર ટેકનિકનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે, જે ઓઝલ થઈ જતી મિસાઇલો વિરુદ્ધ વિમાનને ઘાતક ક્ષમતા પ્રદાન કરે છે. બાઈસન સુપરસોનિક યુદ્ધ જેટ વિમાન છે. જે લંબાઈમાં ૧૫.૭૬ મીટર અને પહોળાઈમાં ૫.૧૫ મીટર છે.

આ મિગ-૨૧ બાઈસન ઉડાડનાર સ્કવોડ્રન લીડર અવની ચતુર્વેદીના નામે અન્ય વિક્રમ પણ નોંધાયો છે. અવની જાન્યુઆરી ૨૦૨૩માં જાપાનમાં યોજાયેલા યુદ્ધભ્યાસમાં સામેલ થયેલી. એ સાથે જેણે આંતરરાષ્ટ્રીય યુદ્ધભ્યાસમાં ભાગ લીધો હોય એવી ભારતની પ્રથમ મહિલા ફાઈટર પાઈલટ અને સુધી હિંદી માધ્યમમાં ભણી. ભણવામાં ઓડિશિયાર અવનીએ ૨૦૧૪ના વર્ષમાં રાજસ્થાનની વનસ્થલી યુનિવર્સિટીમાંથી કોમ્પ્યુટર સાયન્સમાં ૮૮ ટકા ગુણ સાથે બી.ટેક.કરીને સ્નાતકની ઉપાધિ મેળવી. અવનીની માતા સવિતાએ એક મુલાકાતમાં કહ્યું હતું કે, 'અવની નાનપણથી જ પાઈલટ બનવા ઈચ્છતી હતી. એ જ્યારે (જુઓ પાનું ૬) ▶▶

ઉડાન મુશ્કાવર્યાથી મધ્યાવસ્થા સુધી

તરુણાવસ્થાએ આ તે કેવી સમજણની શૂન્યતા

જ્યાં તમારો કમ્ફર્ટ ઝોન પૂરો થાય, ત્યાંથી તમારી જિંદગીની સાચી શરૂઆત થાય છે.' આટલું બોલી મોરલ સાયન્સના ગેસ્ટ લેકચર માટે આવેલી સુરભીએ ખીચોખીચ ભરાયેલા ક્લાસરૂમની ચારકોર નજર દોડાવી. ટીનએજ એનર્જીથી છલોછલ એ દરેક સ્ટુડન્ટની આંખમાં કુતૂલભરી જિજ્ઞાસા હતી. સુરભી ક્યારેય સલાહ સ્વરૂપે કંટાળાજનક ઉપદેશો આપતી નહીં. એ વાતો કરે, રીતસર જાણે કોઈ વાર્તા સંભળાવતી હોય એમ. કોઈ સ્ટોરી ટેલિંગનો કલાસ ચાલી રહ્યો હોય એ રીતે કહેતાં કહેતાં ઘણી અઘરી ને કડવી વાત પણ તરુણોના ગળે શીરા માફક ઉતારી દેવામાં એની માસ્ટરી હતી, જેનો લાભ આજે વિદ્યાના સ્કૂલ મેટ્રસને પણ મળવાનો હતો.

શૂન્યને શૂન્ય વડે ભાગતા જેમ અંતે જવાબ શૂન્ય જ આવે એમ તમને ટીનએજર્સને સમજાવવા જતાં જવાબ શૂન્ય જ મળતો હોય છે, સાચી વાત ને? એવા હળવાશભર્યાં ટીન સાથે વાતની શરૂઆત કરતી સુરભીના શબ્દો પાણીનો ગલાસ લઈને આવેલી આભાના કાને અથડાયા. ઘડીક માટે એના પગ ત્યાં જ થંબી ગયા. અહીં સ્કૂલમાં આયા તરીકે નોકરી કરતી આભાની દીકરી પણ લગભગ આજ ઉંમરની હતી. ભલે સરકારી શાળામાં ભણતી પણ તરુણાવસ્થાએ એની અંદર પણ પગપેસારો તો કરી જ લીધેલો.

સુરભીને થોડીવાર બરાબર સાંભળ્યા બાદ આભાને પોતાની પરેશાની વિશે સુરભીને વાત કરવી યોગ્ય લાગી. લગભગ પોણા કલાક બાદ ક્લાસરૂમમાંથી બહાર નીકળતી સુરભી સામે આભા આશાભરી નજરે તાકી રહી. સુરભી સહેજ અસહજતાભર્યાં સ્મિત સાથે ઊભી રહી ત્યાં તો આભાની ધીરજ ખૂટી પડી હોય એમ એકવાર પોતાની વાત સાંભળી લેવા એ રીતસર કરગરી ઊઠી.

તો વાત એમ હતી કે, નાનપણથી અનેક અભાવ વચ્ચે જીવેલી દીકરી અપેક્ષાને ઓછું ના આવે એ માટે આભા કંઈ પણ કરી છૂટવા તૈયાર હતી. પોતે સહન કર્યું



દુનિયા કંઈક અલગ જ હતી. એક દિવસ શાળાએ જવાને બદલે ફરવા જતી રહેલી દીકરીને ઠપકો આપતા આભા વધુ પડતી ગુસ્સે થઈ જાય છે ત્યારે અપેક્ષા કહે છે : ડોક્ટરનો દીકરો ડોક્ટર અને એન્જિનિયરનો દીકરો એન્જિનિયર બને એમ કામવાળી બાઈની દીકરી બાઈ જ બનશે ને? એટલે ભણવાથી ફાયદો શું? ત્યારે આભા પર જાણે આઘાતનો પહાડ તૂટી પડે છે. અપેક્ષા દસમા ધોરણ સુધી તો જેમ તેમ કરતાં પહોંચી ગઈ, પરંતુ હવે જો સારા માર્ક્સ ના લાભે તો ભવિષ્ય અંધકારમય બની જાય એવું જાણતી આભા મૂંઝવણમાં મુકાય છે. ટયુશનની કમ્મરતોડ ફી પણ આભા માટે કોઈ બે મોઢાળા મોન્સ્ટરથી કમ નથી. આથી પોતે દીકરીને સમજાવી - પટાવી, ભણાવી શકે એમાં મદદ મેળવવાના આશયથી એ સુરભી પાસે દોડી આવી છે.

આભાની વાત સાંભળી સુરભીનું મન વિચલિત થઈ ઉઠ્યું. આમ બહારથી સાવ નજીવી લાગતી આભાની વાત ટીનએજ લાઈફની અનેક બાબતને સ્પર્શે છે , જેમ કે મા અને કિશોરાવસ્થામાં પહોંચેલી દીકરી વચ્ચેનો સંઘર્ષ, સ્વતંત્ર રીતે એકલા હાથે સંતાનને ઉછેરતી સ્ત્રીનો સંઘર્ષ, અભાવોની વચ્ચે પણ સંતાનમાં સુખ શોધતી એક માનો સંઘર્ષ અને ભણાવતર પરત્વેના ભય તેમજ આણખાને કેમ નાબૂદ કરવો એ જાણવાનો સંઘર્ષ પણ સુરભીને લાગ્યું કે, આભા એક મા તરીકે જેટલી સંવેદનશીલ છે. સ્ત્રી તરીકે એટલીજ મજબૂત છે.

જિંદગીની થપાટોથી હાયાં-થાક્યા વગર સતત લડ્યે જતી સ્ત્રી એક ઉમર થતા જેમ દરેક દુ:ખ, અપમાન, આઘાતને સ્વીકારતા શીખી જાય છે એનું શ્રેષ્ઠ ઉદાહરણ એટલે આભા. સામા પક્ષે અપેક્ષા એટલીજ સ્વચ્છંદી છે જેટલી આજકાલના દરેક ટીનએજર્સ હોય. જો માચ્યા વગર પણ બધું જ મળી જતું હોય તો મહેનત કરવાની શી જ રૂર એવા ખ્યાલોમાં રાખતા અપેક્ષા જેવા તરુણો ભવિષ્યમાં શું થશે એની બિલકુલ પરવા કરતાં નથી. એ વિચારે સુરભીને આજે ક્લાસરૂમમાં બોલેલું પોતાનું જ વાક્ય યાદ આવી ગયું : 'શૂન્યને શૂન્યથી ભાગતા જવાબ શૂન્ય જ આવે' એક હળવા નિ:સાસા સાથે એ આભાને માત્ર એટલું જ કહી શકી કે, 'એકવાર દીકરીને અહીં લઈ આવજે, પ્રયત્ન ચોક્કસ કરીશું.'





‘મુંબઈ સમાચાર’ ના ફન વર્લ્ડમાં તમને રસપ્રદ માહિતી મળશે અને સાથે મજા પણ આવશે. પ્રત્યેક કોષ્ટકો સાથા જવાબ આપનારા વાચકોનાં જ નામ અહીં પ્રગટ કરવામાં આવશે. વાચકોએ તેમના જવાબ ઈ-મેઇલથી શુક્રવારે સાંજે ૬:૦૦ સુધી મોકલવાના રહેશે. ત્યાર પછી મોકલેલા જવાબ સ્વીકારાશે નહીં. વાચકોએ જવાબ **funworld1822@gmail.com** પર મોકલવાના રહેશે.

ભાષા વૈભવ...
મરાઠી - ગુજરાતી સમાનાર્થી શબ્દોની જોડી બનાવો

A તંટા તાંબટ તાંબડ તાહત તારંબઢ

B તાવીજ કજિયો ધાંધલ કંસારો લાલ

ઓળખાણ પડી?

ગયા અઠવાડિયે ટોરોન્ટો શહેરમાં કેન્ટ્રીડેટ ચેસ ટુર્નામિન્ટમાં સોથી નાની ઉંમરે વિજેતાપદ મેળવનાર હોનહાર ભારતીય ખેલાડીની ઓળખાણ પડી? (અ) વિદિત ગુજરાતી (બ) આર. પ્રહાનંધા (ક) ડી. ગુકેશ (ડ) પી. હરિકૃષ્ણ

ગયા વખતનો ઉકેલ

૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦
૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦
૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬	૧૭	૧૮	૧૯	૨૦
૨૧	૨૨	૨૩	૨૪	૨૫	૨૬	૨૭	૨૮	૨૯	૩૦
૩૧	૩૨	૩૩	૩૪	૩૫	૩૬	૩૭	૩૮	૩૯	૪૦

શબ્દલાલિત્ય

૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭
૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪
૧૫	૧૬	૧૭	૧૮	૧૯	૨૦	૨૧
૨૨	૨૩	૨૪	૨૫	૨૬	૨૭	૨૮
૨૯	૩૦	૩૧	૩૨	૩૩	૩૪	૩૫

આડી ચાવી

- વિવિધ પ્રકારના હેતુવાનું (૫)
- પુસ્તકનો પરિચય આપતો લેખ (૪)
- જોડે રહેજો --- (૨)
- અંગેજ એટલે નવાઈ પામવું (૩)
- શ્વાસનો રોગ (૨)
- અપયા ઉપર પીવાય (૪)
- ઉત્સાહ, જોમ, જાગૃતિ (૩)
- તારું કુંકુ ખર્ચું ને સૂરજ ઉગ્યો (૨)
- ડાળો (૨)
- રેલવેનો કમ્પાર્ટમેન્ટ (૨)
- રખવાળી, બચાવ, પાલન (૩)
- અસર કરે એવું (૬)
- રોગની દવા આપનાર (૩)
- અભિમાન (૨)
- સૂર્ય (૨)
- ભસ્મ, શેલી (૨)
- કામ કરવાની ઈચ્છાવાળી વ્યક્તિ (૪)
- સોગંદ (૨)
- એક શસ્ત્ર (૪)
- રીતરિવાજ, રૂઢિ (૩)

ગુજરાત મોરી મોરી રે

અટપટી રીતે સમજાવતા સંબંધને ઓળખી કાઢો. પુરુષના સસરાની એકમાત્ર દીકરીના જેડનો પુત્ર પુરુષને સંબંધમાં શું થાય એ દિમાગ દોડાવી જણાવો જોઉં.

અ) ભાણેજ બ) ભઈલો ક) ભત્રીજો ડ) સાળો

જાણવા જેવું

રંગૂન બહારના પ્રદેશને ગુજરાતીઓ જંગલ કહેતા. પછી તે રંગૂનથી બે માઈલ, બાવીસ માઈલ, બસો માઈલ કે બે હજાર માઈલ દૂર હોય. રંગૂનથી બાર માઈલ દૂર ઇન્સીન કરીને રંગૂનનું એક પહેં છે. તે પણ જંગલ અને છેક ચીનની સરહદ ઉપરનો પ્રદેશ પણ જંગલ. આથી ‘એ ભાઈ જંગલ ગયા છે’ એમ કહેવામાં આવે ત્યારે એ રંગૂનની સરહદ ઓળંગી ગયા છે એટલું જ સમજી શકાય.

ચતુર આપો જવાબ

આપેલા વાક્યમાં ઘૂળનો પર્યાય સંતારીને બેઠો છે એ શોધી કાઢો જોઉં. આભની ડાળી ઉપર સૂરજનું ફળ પાકી ગયું.

નોંદી રાખો

આશા - નિરાશા જીવનનો ક્રમ છે. જે નિરાશાને ક્યારેય જોતાં નથી તે આશા પણ ક્યારેય ખોતા નથી અને જે પ્રથમનો પર જીવી જાણે છે તે કિસ્મત પર ક્યારેય રોતા નથી.

માઈન્ટ ગેમ

હાલના તબક્કે કેટલાક દેશમાં મહિલા દેશના સર્વોચ્ચ પદ પર બિરાજમાન છે. કાર્ટેરના સાહેલારોપોલો કયા દેશનાં પ્રમુખ છે એ આપેલા વિકલ્પમાંથી શોધી કાઢો.

૧) બ્રાઝીલ ૨) ન્યુ ઝીલેન્ડ
૩) ઈથિઓપિયા ૪) ગ્રીસ

ગયા ગુરુવારના જવાબ

ભાષા વૈભવ

A	B
સંગનમત	મસલત
સંગોપન	ઉછેર
સાંગડ	તરાપો
સાંઝળે	ઢોળવું
સુગાવા	ભાળ, પત્તો

ગુજરાત મોરી મોરી રે બહેન

ઓળખાણ પડી?
આર. વૈશાલી

માઈન્ટ ગેમ
સુશીલા નાયર

ચતુર આપો જવાબ
માથું ખંજવાળો મય

ફનવર્લ્ડમાં ઉમળકાભેર ભાગ લઈ સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં નામ અહીં આપ્યાં છે. અભિનંદન.

(૧) સુભાષ મોમાયા (૨) મૂળરાજ કપૂર (૩) કિશોરકુમાર જીવણદાસ વેદ (૪) શીરીન ઓરંગાબાદવાલા (૫) તાહેર ઓરંગાબાદવાલા (૬) અબદુલ્લા એફ. મુનીમ (૭) પ્રતિમા પમાણી (૮) ધીરેન્દ્ર ઉદેશી (૯) નીતા દેસાઈ (૧૦) શ્રદ્ધા આશર (૧૧) ડી. પ્રકાશ કટકિયા (૧૨) ભારતી પ્રકાશ કટકિયા (૧૩) પુશ્પા કાપડિયા (૧૪) ભારતી બુચ (૧૫) નિખિલ બંગાળી (૧૬) અમીશી બંગાળી (૧૭) પુષ્પા પટેલ (૧૮) વિભા મહેસ્વરી (૧૯) નંદકિશોર સંજાણવાળા (૨૦) મીનજા કાપડિયા (૨૧) પ્રવીણ વોરા (૨૨) જ્યોતિ ખાંડવાલા (૨૩) લલિતા ખોના (૨૪) વર્ષા સૂર્યકાંત શ્રોફ (૨૫) મનીષા શેક (૨૬) ફાલ્ગુની શેક (૨૭) ભાવના કર્વે (૨૮) મહેન્દ્ર લોઢાવિયા (૨૯) કલ્પના આશર (૩૦) હર્ષા મહેતા (૩૧) મહેશ દોશી (૩૨) વિણા સંપટ (૩૩) દેવેન્દ્ર સંપટ (૩૪) રજનીકાંત પટવા (૩૫) સુનીતા પટવા (૩૬) પુષ્પા ખોના (૩૭) અંજુ ટોલિયા (૩૮) અલકા વાણી (૩૯) દિલીપ પરીખ (૪૦) અરવિંદ કામદાર (૪૧) સુરેષા દેસાઈ (૪૨) ગિરીશ બાબુભાઈ મિસ્ત્રી (૪૩) નિતીન બજરિયા (૪૪) નયના ગિરીશ મિસ્ત્રી (૪૫) જ્યોત્સ્ના ગાંધી (૪૬) હિના દલાલ (૪૭) રમેશ દલાલ (૪૮) ઈનાક્ષી દલાલ (૪૯) હેમુ હરીશ ભટ્ટ (૫૦) શીલા શેક (૫૧) ગિરીશ શેક



દીકરીના છૂટાછેડા એ પાપ કે અભિશાપ નથી!

આપણે ત્યાં ‘દીકરી તો પારકી થાપણ કરેલાય’ એ વાત વર્ષોથી પ્રચલિત છે. સામાજિક દૃષ્ટિકોણથી આજે પણ ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં લગ્ન પછી જો દીકરીને કોઈ સમસ્યા સર્જાય તો ‘પરજુ પાનું નિભાવી’ લેવાની સલાહ અપાય છે. તેમાં પણ પ્રેમલગ્ન કરનાર દીકરી સાથે અબોલા, વ્યવહાર કાપી નાખવા જેવો વહેવાર કરીને ઘણા પરિવાર પોતાની દીકરી માટે બધા દરવાજા બંધ કરી નાખે છે. જ્ઞાતિ બહાર લગ્ન કરનાર દીકરીના ‘ઓનર કિલિંગ’ ના કિસ્સાઓ છાશવારે આપણી સામે આજે પણ આવે છે. છૂટાછેડા લીધેલી સ્ત્રી માટે ‘હાય હાય! આના તો છૂટાછેડા થઇ ગયાં!!!’ જેવા દયાવાચક અને ક્યારેક કટાક્ષવાચક ઉદગારો પણ સાંભળવા મળે. પોતાને એકલી અને મજબૂર અનુભવતી આવી કેટલીય દીકરીઓ મોતને વહાલું કરતી હોય છે. આવા સમયે કાનપુરમાં એક એવી અનોખી ઘટના બની છે જેની વાત કરવી જરૂરી છે. કાનપુરમાં અનીલકુમારના પરિવારની દીકરી ઉર્વી ઉચ્ચ શિક્ષિત છે. પાલમ એરપોર્ટ પર તે ઈજિપ્તિયન તરીકે કાર્યરત પણ છે. તેની લગ્ન તેની જેમ સારું ભણેલા તેવા એક આઇટી ઈજિપ્તિયન સાથે ૨૦૧૬ માં કરવામાં આવ્યાં હતાં. અનીલકુમાર દીકરીને એટલો પ્રેમ કરતા હતા કે સામાન્ય રીતે જેવું બનતું નથી, તેવી રીતે દીકરીના લગ્ન વખતે તેનો પણ રીતસર વરઘડો કાઢીને બેન્ડ-બાજા સાથે તેને લઇ પરણાવવા લઇ ગયા હતા. પરંતુ વ્યક્તિ શિક્ષિત હોય એટલે સંકારી પણ હોય તેવો કોઈ નિયમ નથી. એવો જ અનુભવ અનીલકુમારની આ લાડકીને પણ થયો હતો. સાસરિયા ભણેલા ગણેલા હોવા છતાં અને સારું કમાતો પરિવાર હોવા છતાં, રૂપિયાના લાલાયુ અને રૂઢિચુસ્ત માનસિકતાથી પીડિત હતા. તેનો ભોગ આ દીકરીને બનવું પડ્યું. પોતે કમાતી હોવા છતાં, સાસરિયા તેને વિચરથી હરજીમાં વધુ રૂપિયા માંગવા દબાણ કરતા હતા. જેવું હંમેશાં બને છે તેમ ઉર્વીના પરિવારે પણ ઉર્વીને શરૂઆતમાં તો ‘બધું સારું થઇ જશે’ની આશા આપીને લગ્નજીવન ચાલુ રાખવા સમજાવી. લગ્ન પછી તેમનું પહેલું સંતાન જન્મ્યું, જે દીકરી હતી. આ સાથે જ સાસરિયાઓનો ત્રાસ પણ વધ્યો, તેની મારપીટ, મેહણાંટોણાં પણ વધતા ચાલ્યા. તેમ છતાં બધું સારું થઇ જશેની આશામાં તેણે આઠ વર્ષ કાઢી નાખ્યા. તેમ



છતાં સાસરિયા કે પતિના વર્તનમાં કોઈ બદલાવ ન આવ્યો. સામે, ઉર્વી ધીમે ધીમે વધુને વધુ હતાશ થવા માંડી. આખરે પોતાના નહીં, તો દીકરીના ભવિષ્યનો વિચાર કરીને તેણે પતિથી છૂટા થવાનો નિર્ણય કર્યો. પિતાને પોતાના નિર્ણયની જાણ કરી. પિતા પણ દીકરીનું દુ:ખ સમજ્યા અને દીકરીને પોતાના ઘરે બોલાવી લીધી. કોઈમાં કેસ ચાલ્યો અને આખરે ઉર્વીને છૂટાછેડા મળ્યા. છૂટાછેડા લીધેલી દીકરી માટે જીવવું આજના કહેવાતા આધુનિક સમયમાં પણ કેટલું દુ:ખર છે તે કદાચ શહેરમાં રહેતા લોકોને ઓછું સમજાય પણ નાનાં શહેર કે ગામડામાં રહેનાર દીકરીઓને તેની અસર વધારે હોય છે. કમાવું, ઘર ચલાવવું, સંતાનને સંભાળવા અને સમાજના કુદૃષ્ટિ ધરાવતા લોકોથી સાવધાન પણ રહેવું. તેમાં જો પરિવારનો ટેકો ન હોય તો સ્ત્રી માટે સંજોગો વધારે વિકટ બની જાય છે. પણ અનીલકુમાર જેવા પિતાએ સંજોગો ઓળખીને દીકરીની સાથે ઊભા રહેવાનું નક્કી કર્યું. એટલું જ નહીં, તેના પછી તેમના પરિવારે જે કર્યું એ કોઈપણ છૂટાછેડા લીધેલી દીકરીને ન માત્ર સહિયારો આપે તેવું હતું, પરંતુ તેને એ ભરોસો પણ આપે કે આ દુનિયામાં તે એકલી નથી અને છૂટાછેડા લેવા એ કોઈ પાપ પણ નથી. અનીલકુમાર દીકરીના છૂટાછેડા થઇ ગયા બાદ જ્યારે તેને પોતાના ઘરે પાછી

કથા કોલાજ (પાંચમા પાનાનું ચાલુ)

મા જદનબાઈ એટલી બધી હોનહાર અને ઉત્તમ પુરવાર થઈ કે ૧૯૨૦માં જ્યારે શ્રીમંત ગણપત રાવ ગુજરી ગયા ત્યારે ઉસ્તાદ મોઈનુદીન ખાને સામેથી અને પોતાની શિષ્યા તરીકે આમંત્રિત કરી. મોઈનુદીન ખાન સાહેબે જાતે એને ઉસ્તાદ ચંદુ ખાન સાહેબ અને ઉસ્તાદ લાભ ખાન સાહેબ પાસે મોકલીને સંગીતનું ખાસ પ્રશિક્ષણ અપાવ્યું. જોકે, તવાચકી છૂટી નહીં!

સંગીત શીષ્યા પછી પણ એના ભૂતકાળ અને એની નરસ એની સાથે ચાલતી રહી. મારી મા જદનબાઈ પોતાની મા દાહિબખાઈ કરતાં પણ વધુ લોકપ્રિય થઈ, પરંતુ તવાચક તરીકે!

૨૦ વર્ષની ઉંમરથી એને ત્યાં મોટા મોટા લોકો એનું સંગીત સાંભળવા આવતા. રામપુર, બિકાનેર, ગ્વાલિયર, ઈન્દોર અને જોધપુરના રાજઘરાનામાંથી એને મહેફિલ માટેનાં આમંત્રણો આવતા, પરંતુ હજી સુધી એની ઓળખ તો ‘બાઈજી’ તરીકે જ કરવામાં આવતી. મારી મા, જદનબાઈનાં સ્વપ્નો મોટાં હતાં. એણે એક વાત નક્કી કરી લીધી હતી-જીવનભર તવાચકી નહીં કરે!

ભારતીય ફિલ્મના જન્મનો એ સમયગાળો હતો. ૧૯૧૩માં પહેલી ફિલ્મ બની, ‘રાજા હરિશ્ચન્દ્ર.’ દાદા સાહેબ ફાળકે નામના એક માણસે ચલચિત્ર બનાવીને ભારતીય સિનેમાને એક નવું આયામ, નવી ઓળખ આપી. એ જ ગાળામાં મુંબઈ અને લાહોરમાં ધીમે ધીમે સ્ટુડિયો ખૂલવા લાગ્યા. સરદાર ચંદુલાલ અને બોમ્બે ટોકીઝ, પારસી ઉદ્યોગપતિ જમશેદજી ફરાદજી મદન દારા ૧૯૦૨થી દર વર્ષે દસ ફિલ્મોનું નિર્માણ શરૂ થયું. જે ૧૯૧૯માં વિલીન થઈ ગયું, પણ ત્યાં સુધીમાં અનેક ફિલ્મોએ ભારતીય વ્યવસાયિક સિનેમાને એક શરૂઆત કરી આપી.

બસ એ જ સમય હતો જ્યારે મારી માએ નવેસરથી પોતાની જિંદગી વિશે વિચાર કર્યો. કોલંબિયા ગ્રામોફોન કંપનીએ ભારતમાં રેકોર્ડિંગ બનાવવાની શરૂઆત કરી. લાખની રેકોર્ડ ઉપર અવાજને ધ્વનિ મુદ્રિત કરીને એને ફરીથી સાંભળી શકાય એવા એક વિજ્ઞાનની શરૂઆત સાથે ગ્રામોફોન લગભગ દરેક શ્રીમંત ઘરની શોભા બની ગયું.

મારી માએ સૌથી પહેલાં કોલંબિયા ગ્રામોફોન કંપની સાથે પોતાની ગાઝલ રેકોર્ડ કરી. એની લોકપ્રિયતામાં તો વધારો થયો જ, પરંતુ સાથે સાથે એની ગરિમા અને ગૌરવ પણ એક જુદા સ્થાને પહોંચ્યાં.

ગ્રામોફોન રેકોર્ડ પર એની તસવીરો જોઈને સૌથી પહેલાં પ્લે આર્ટ ફોટો ટોન કંપની, નામની એક લાહોરની ફિલ્મ કંપનીએ મારી માનો સંપર્ક કર્યો. જદનબાઈ, એના સ્વભાવ મુજબ જિંદી અને હિંમતવાળી હતી. એ સમયે સારા ઘરની છોકરીઓ ફિલ્મોમાં કામ કરતી નહીં બલકે ફિલ્મોમાં કામ કરવા માટે તવાચકી અને ગાયક ઘરાનામાંથી જ છોકરીઓને શોધી લાવવામાં આવતી. મારી માએ પ્લે આર્ટ ફોટો ટોન કંપનીના આ આમંત્રણને સહર્ષ સ્વીકારી લીધું અને ૧૯૨૩માં એણે ‘રાજા ગોપીચંદ’ નામની બોલતી ફિલ્મમાં પહેલીવાર કામ કર્યું.

ફિલ્મ ખૂબ ચાલી એટલું જ નહીં, હવે જદનબાઈને નાધિકાના રોલ માટે અનેક કંપનીઓ તરફથી આમંત્રણ મળવા લાગ્યા. એણે બીજી ફિલ્મ કરી, કરાચીની કંપની સાથે. જેનું નામ હતું ‘ઈન્સાન ચા શૈતાન’. (ક્રમશઃ)

સ્પોર્ટ્સમેન (આઠમા પાનાનું ચાલુ)

વતી પણ રમ્યા હતા. એક વાર તો તેમણે સરે સામેની જ મેચમાં એક ઈનિંગ્સમાં ૩૦૦ રન ફટકાર્યા હતા. તેમનો એ કાર્ટીન-રેકોર્ડ ત્રણ દાયકા સુધી નહોતો તૂટ્યો.

૧૯૫૮માં રમન સુબ્બારાવે ટેસ્ટ-કરીઆર શરૂ કરી હતી અને તેમની બીજી જ ટેસ્ટ ભારત સામે રમાઈ હતી. તેઓ લેગ-સાઇડમાં ઘણું સારું રમી શકતા હતા તેમ જ સિંગલ દોડવામાં તેમના ચપળ જવા કોઈ જ નહોતા. તેમના ફૂટવર્કની મૂવમેન્ટ વિચિત્ર હતી એટલે તેઓ કઈ દિશામાં શોટ મારશે એ બોલર કે તેનો કોઈ સાથી કળી નહોતો શકતો.

૧૯૫૮માં ઓવલમાં તેઓ ભારત સામે કરીઅરની બીજી ટેસ્ટ રમ્યા એમાં ૯૪ રને ફાસ્ટ બોલર રમાકાંત દેસાઈના બોલમાં આઉટ થઈ જતાં છ રન માટે પ્રથમ સદી ચૂકી ગયા હતા. ઇંગ્લેન્ડની એ જ ઈનિંગ્સમાં માઇક સ્મિથને રમાકાંત દેસાઈએ ૯૮ રને આઉટ કરી દીધા હતા. જોકે ભારત એ ટેસ્ટ એક દાયથી હારી ગયું હતું. રમન સુબ્બારાવ ભારત સામે એ એકમાત્ર ટેસ્ટ રમ્યા હતા.

જોકે તેઓ ૧૯૬૧માં ૨૯ વર્ષની ઉંમરે હતા ત્યારે ઇંગ્લેન્ડની ટીમમાં ધાર્યું હોત ત્યાં સુધી તેઓ સ્થાન જાળવી શક્યા હોત, પણ તેમણે અચાનક જ રિટાયરમેન્ટ જાહેર કરી દીધું હતું.

રમન સુબ્બારાવે વહીવટકાર અને મેચ-રેફરી તરીકેની કારકિર્દી દરમ્યાન કેટલાક આકરો અને આશ્ચર્યજનક મગલાં લીધાં હતાં. ૧૯૮૧માં તેઓ ભારત ખાતેની ટૂરમાં ઇંગ્લિશ ટીમના મેનેજર હતા અને જ્યાંઈ બોલકાંટે તબિયત બગડી જવાની ફરિયાદ કરી હતી ત્યારે તેમને ઇંગ્લેન્ડ પાછા મોકલી દીધા હતા. એમસીસીની કમિટીમાં હતા ત્યારે તેમણે ક્રિકેટમાં વધુ આધુનિક કક્ષાનો અને કમર્શિયલ અભિગમ અપનાવવાનો આગ્રહ રાખ્યો હતો. ૧૯૮૭માં ફેસલાબાદની ટેસ્ટ દરમ્યાન ઇંગ્લેન્ડના કેપ્ટન માઇક ગૉટિંગ અને અમ્પાયર શકૂર રાણા વચ્ચે જોરદાર ઝડપો થયો અને બન્ને દેશના ક્રિકેટ બોર્ડ વચ્ચેના સંબંધો બગાડવાની તૈયારીમાં હતા ત્યારે રમન સુબ્બારાવે સમાધાન કરાવ્યું હતું જેમાં તેમણે શકૂર રાણાની લેખિતમાં માફી માગવાની ગોટિંગને ફરજ પાડી હતી અને મેચ ફરી શરૂ થઈ હતી. જોકે એ ટૂરમાં ઇંગ્લેન્ડના ખેલાડીઓએ જે માનસિક યાતના ભોગવવી પડી એ બદલ તેમને ૧,૦૦૦ પાઉન્ડનું બોનસ રમન સુબ્બારાવે પોતાના ક્રિકેટ બોર્ડ પાસેથી અપાવડાવ્યું હતું.

ગ્લેન મેકગ્રા હારીક ખેલાડી સામે થયું ત્યારે રમન સુબ્બારાવે જ મેકગ્રા સામે રમવા પરનો પ્રતિબંધ લાગુ કરાવ્યો હતો તેમ જ ૨૦૦૦ની સાલમાં ભારતમાં સાઉથ આફ્રિકાની સિરીઝ દરમ્યાન અભૂતપૂર્વ મેચ-ફિક્સિંગ કૌભાંડ ફૂટ્યું હતું અને ત્યારે મેચ-રેફરી રમન સુબ્બારાવે બન્ને ટીમના કેપ્ટન (હન્સી કોન્ચે, અઝહરુદ્દીન) સાથે લાંબા સમય સુધી ચર્ચા કરી હતી. જોકે એ પ્રકરણમાં પોતાને આહસીસી તરફથી જોઈએ એવો સપોર્ટ નહોતો મળ્યો એવી ફરિયાદ રમન સુબ્બારાવે કરી હતી. સુબ્બારાવે ભારતીય ક્રિકેટ તંત્ર દ્વારા ‘રાજકારણ’ રમાતું હોવાની ફરિયાદ વ્યક્ત કરી હતી. જોકે ક્રિકેટ સંબંધમાં તેમ જ પારિવારિક કારણસર તેમણે ભારત સાથેના સંબંધો જાળવી રાખ્યા હતા.

ગોટિંગ-શકૂર રાણા વચ્ચેની એ ઘટનાને પગલે જ રમન સુબ્બારાવની આગેવાનીમાં ટેસ્ટમાં ન્યૂટ્રલ અમ્પાયર રાખવાની પ્રથા શરૂ થઈ હતી. છેલ્લે તેઓ ૪૧ ટેસ્ટ અને ૧૧૯ વન-ડેમાં મેચ-રેફરી હતા.



ટૂંકી વાર્તા

“ડોક્ટર!” યુવકે આભારવશ સ્વરે કહ્યું, “આ ખે મને...!” ડોક્ટરે વચ્ચેથી જ મુદ્દ હસતાં કહ્યું, “વારંવાર એ વાતનું રટણ ન કર, યુવાન! મેં જે કંઈ કહ્યું છે એ માનું કર્તવ્ય હતું, એમાં આભારવશ થવાનો પ્રશ્ન જ ક્યાં આવે છે?” અને... ડોક્ટરે પળભર અટકીને કહ્યું, “જો તને આભાર બહુ જ પ્રિય હોય તો જાણી લે કે વાસ્તવમાં મારે તારો આભાર માનવો જોઈએ.”

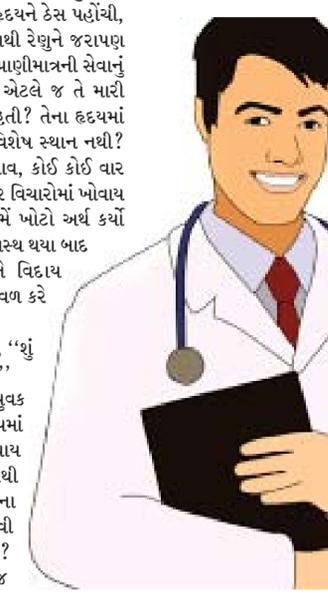
“ડોક્ટર...!” “હા.” ડોક્ટરે ગંભીરતાથી કહ્યું, “તારા અસ્વસ્થ શરીરે મને મારી કેટલીએ રિસર્ચની તપાસ કરવાનો અવસર પ્રદાન કર્યો. યાદ છે એ સાંજે તું મારા દરવાજા પર આવતા લથડી પડી ગયો હતો? રક્તહીન, દુર્બલ શરીર અને મૃત્યુનું આવરણ તારા પર છવાયું હતું.” યુવક થોડો ઘ્રુજી ઉઠ્યો. “પરંતુ તબીબીશાસ્ત્રની નવીનતમ શોધના આધારે મૃત્યુ સામે મેં બાથ ભીડી અને તારા રોગ વિષે કેટલીય શોધમોજ કરી. છેવટે જીવન જીતી ગયું.” ડોક્ટરના ચહેરા પર સંતોષના ભાવો રમી રહ્યા હતા.

“ડોક્ટર!” ફરી યુવકે કંઈક કહેવાનો પ્રયાસ કર્યો, પરંતુ ડોક્ટરે તેને રોકી લીધો. “હવે જા, યુવાન! તારા જવાનો સમય થઈ ગયો છે, બહાર રેણુ તારી રાહ જોતી હશે. ઘરે પહોંચ્યા બાદ અમને યાદ રાખવાની કોઈ જરૂર નથી. બસ, જો બને તો એ જ મંગળ કામના કરજે કે પ્રાણીમાત્રની સેવા કરવાનું

કર્તવ્યનો સાદ

મૂલે. કે. સરસ્વતી અમ્મા અમુવાદ: કાન્તા વોરા તે અમે નિભાવી શકીએ.” યુવક પોતાની ભીની આંખો લૂછતો બહાર આવ્યો. બહાર બગીચામાં રેણુ તેની પ્રતીક્ષા કરી રહી હતી. તેના ગોરા ચહેરા પર એવી આભા પથરાયી હતી કે જાણે લીલાં પાંદડાં વચ્ચે ગુલાબનું કોઈ સુંદર ફૂલ ખીલ્યું હોય. યુવક અટકી ગયો. આ અદભુત બાબાનું સામીપ્ય છોડી તે પોતાને ઘેર જશે, જ્યાં ઘરની ચાર દીવાલો સિવાય તેને પોતાનું કહેનાર કોઈ નથી. રેણુ પાસે આવી અને મુદ્દ હસતાં બોલી, “તમે બહુ મોડું કર્યું. હજી પાંચ મિનિટ બાદ આવ્યા હોત તો હું ચાલી જાત.” યુવકના હૃદયને ઠેસ પહોંચી, મારા યાદયા જવાથી રેણુને જરાપણ દુઃખ નથી થયું? પ્રાણીમાત્રની સેવાનું પ્રત એ જ બસ, એટલે જ તે મારી સારવાર કરતી હતી? તેના હૃદયમાં મારા માટે કોઈ વિશેષ સ્થાન નથી? તેની આંખોના ભાવ, કોઈ કોઈ વાર મૌન અને કોઈ વાર વિચારોમાં ખોવાય જવું, એ બધાને મેં ખોટો અર્થ ક્યાં હતો શું? મારા સ્વસ્થ થયા બાદ પિતા- પુત્રી મને વિદાય કરવા કેટલી ઉતાવળ કરે છે?

રેણુ એ પૂછ્યું, “શું વિચાર કરો છો?” “હું...?” યુવક ચોંક્યો. જેનો હૃદયમાં ફક્ત કર્તવ્ય સિવાય બીજું કંઈ જ નથી તેની સામે પોતાના સ્નેહની વાત કરવી શું ઉચિત છે? નહીં... તે ચૂપ જ



રોગીઓ પ્રત્યે અન્યાય નહીં થાય?” યુવક તમતમી ઊઠ્યો. પ્રયાસ કરવા છતાં પણ તે પોતાના સ્વરની કટુતા છુપાવી ન શક્યો. “મને વિદાય આપતા તમને જરા પણ દુઃખી થતું નથી?” અને પછી પોતાના ઉદ્દેશ્યમાં સફળતા મેળવવા વાત બદલી શાંત સ્વરે તે બોલ્યો, “જીવન કેટલું સુંદર છે? એ વિષે કદી તમે વિચાર્યું છે?” સહજ ભાવથી રેણુએ માથું હલાવી સરળતાથી વાત સ્વીકારતાં કહ્યું, “હા, એટલે તો એની સાર્થકતા માટે આ સેવાનું પ્રત લીધું છે.” યુવક હતાશ થઈ ગયો.

રેણુ બોલી “થોડું દૂર સુધી હજી હું તમારી સાથે ચાલીશ,” “બસ!” યુવક એકાએક અટકી ગયો, “ તો બીજા રહો! પહેલા મારા એક પ્રશ્નનો જવાબ આપો. શું આ દર્દીઓ વચ્ચે જ તમારું આખું જીવન વિતાવી દેવાનો તમે નિશ્ચય કર્યો છે?” “પિતાજીની આ જ ઈચ્છા છે!” યુવક ચિડાયો. “હું પુત્રીની ઈચ્છા જાણવા માગું છું, તેના પિતાની નહીં.” રેણુનો સ્વર થોડો કઠોર થયો. “અમે રોગીઓની જિજ્ઞાસા નિવારવાનું નહીં, તેમનો રોગ નિવારવાનું પ્રત લીધું છે, સમજ્યા?”

યુવકે ભાવવેશમાં રેણુનો હાથ પકડી લીધો. “રેણુ! હું આજ આ સ્થળ છોડી જાઉં છું, જતાં પહેલા એક વાત જાણવા માગું છું, સાચું કહેજે, શું તારા હૃદયમાં મારે માટે કોઈ વિશેષ લગાવ મારા પ્રતિ તારા મનમાં નથી?”

“પ્રેમનો?”... રેણુએ યુવાન સામે જોયું અને પોતાનો હાથ છોડાવીને તે શાંત સ્વરે બોલી, “આપ જે પ્રેમની વાત કરી રહ્યા છો તે હાથોને દુર્બળ બનાવી દેશે. કર્તવ્ય જ આ હાથોને બળ પ્રદાન કરશે અને ત્યારે જ આપણે આપણાં લક્ષ્ય સુધી પહોંચી શકશું.” રેણુ, તું એક નારી છો, શું કદી એ દષ્ટિકોણથી પણ તેં કંઈ વિચાર્યું છે? “એટલે” “એક નારીનું કર્તવ્ય...” “એ તો કરી રહી છું.” યુવક પરજાજિત થઈ ગયો. તેઓ એક બેતરમાંથી પસાર થઈ રહ્યાં હતાં. સડકને કિનારે એક ઝૂંપડી તરફ સકેત કરતા યુવાને કહ્યું, “ત્યાં જો રેણુ...! જુએ છે ને?”

રેણુએ જોયું ઝૂંપડીની બહાર એક સ્ત્રી પોતાના બાળકને દૂધ પીવડાવી રહી હતી. તે જોઈ તે બોલી, “કેવળ ‘સતાનને જન્મ આપનારી જ ‘મા’ નથી હોતી’... તેનો અવાજ તીક્ષ્ણ બન્યો...” “એવા દૃશ્ય દેખાડી આપ મને મારા કર્તવ્યપાલન માટે નિર્ભળ બનાવવા માગો છો? તો સ્પષ્ટ કહી દો કે તમારો આ પ્રયાસ સફળ નહીં થાય, પરંતુ વ્યર્થમાં જ આપ એક મોટા દોષના ભાગીદાર બનશો.” યુવક ચૂપ રહ્યો.

રેણુ પણ સંચત થઈ મધુર સ્વરે બોલી, “આનાથી આગળ નહીં આવી શકું, આગળની મંજિલ સ્વયં તમારે કાપવી પડશે!” યુવકનો ચહેરો ફિક્કો પડી ગયો. રુંધાયેલા કંઠે તે બોલ્યો, “શું કોઈ વાર અહીં આવી તને મળવાની અનુમતિ આપીશ?” એક બાળક હક સામે જાણે રેણુએ હાર માની લીધી. “ટીક છે, આવતા વર્ષે આ જ

દિવસે તમે અમને મળવા આવી શકો છો. તે દિવસે પિતાજી સાથે હું તમારી પ્રતીક્ષા કરીશ.” રેણુ પાછી ફરી ગઈ. યુવાન મૌન ભાવે આગળ ચાલી નીકળ્યો. સમયને જતાં શું વાર લાગે છે? બરાબર એક વર્ષ બાદ પુરાણી સ્મૃતિઓનાં સ્વપ્નાં જોતો યુવાન ડોક્ટરના મકાન પર આવી પહોંચ્યો. રેણુને મળવાની પ્રસન્નતા તેના ચહેરા પર ઝબકી રહી હતી, પરંતુ કોણ જાણે કે મ અંતરમાં એક અવ્યકત ઉદાસીનતાનો અનુભવ તે કરી રહ્યો હતો. જાણે કોઈ અપચુકનનો પડછાયો તેના પર પડવાનો ન હોય. મકાન આગળ પહોંચતા તે ચોંકી ઊઠ્યો દરવાજા પર કાળો પડદો ટાંગવામાં આવ્યો હતો. વાતાવરણમાં શોક વ્યાપ્ત હતો. અંદર ડોક્ટર ખુરશી પર નીચું મોઢું કરી બેઠાં હતાં.

યુવકને જોઈ તે ફિક્કું હસ્યા. યુવક અકારણ જ ઘ્રુજી ઊઠ્યો. સવંત્ર મૌન અને નિસ્તબ્ધતા છવાયેલી હતી. ડોક્ટરે યુવકને ખુરશી પર બેસવાનું કહ્યું. જ્યારે યુવકીદી અસહ્ય બની ત્યારે યુવકે પોતાનું સમસ્ત સાહસ એકઠું કરી પૂછ્યું, “રેણુ ક્યાં છે?” “રેણુ?” ડોક્ટર એક દમ ચોંક્યા- “હા, રેણુ...” આ જ સવાર સુધી તેણે તમારી રાહ જોઈ. થોડા વહેલા આવ્યા હોત કદાચ તમે તેને મળી શક્યા હોત... અને પછી...” ડોક્ટર ઉદાસપણે હસ્યા.

“તમે પણ તેને વિદાય આપી શક્યા હોત, જેવી રીતે તેણે...” યુવક વચ્ચે થીસ પાડી- “ડોક્ટર!” “હા, રેણુ આપણી વિદાય લઈ ચૂકી છે. તમારા અહીંથી ગયા બાદ જ તે બીમાર પડી. કોઈ ગંભીર રોગ તેને લાગી પડ્યો હતો. ઘણો જ પ્રયત્ન

કરવા છતાં મૃત્યુ અને જીવનના આ સંઘર્ષમાં વિજય આ વખતે મૃત્યુને મળ્યો. જીવન અને મૃત્યુ પર અધિકાર મેળવવાની મારી મહત્વાકાંક્ષાનો આ મોટો પરાજય હતો. જાણે કે કુદરતે મારા પર બદલો લીધો.” ડોક્ટર પળભર ચૂપ રહ્યા, ફરી બોલ્યા. રેણુ તમને હંમેશાં યાદ કરતી રહી. મૃત્યુની આખરી ક્ષણો સુધી તેની ઉત્સુક આંખો રહી રહીને દરવાજા તરફ જતી હતી. મેં જોયું કે આંખોમાં તમારી પ્રતીક્ષા હતી.” યુવકની આંખોમાંથી બે ટીપાં જમીન પર પડ્યા. ભારે હૈયે તે બોલ્યો, “શું હું રેણુનો મુતદેહ જોઈ શકું?” ડોક્ટરે માથું ઘુમાવ્યું. “ના, રેણુની ઈચ્છા હતી કે કોઈ તેનો મુતદેહ ન જુએ અને તેની જરૂર પણ શું છે? હું જાણું છું કે મારી પુત્રી જજારો દિલો પર રાજ્ય કરે છે. એ બધા શું પોતાની જીવનદારીને ભૂલી શકશે?” ડોક્ટરેનું ગળું રુંધાઈ ગયું.

ડોક્ટર ઊભા થયા. તેઓ પોતાનો વિષાદ છુપાવી પરાણે હસવાનો પ્રયત્ન કરતા હતા. તે બોલ્યા, “જો હું મારા જ દુઃખને લીધે સંતપ્ત રહ્યા કહું તો હું બીજાનું દુઃખ કઈ રીતે નિવારી શકીશ? કર્તવ્ય મને સાદ પાડી રહ્યું છે, તમે ક્યારે પાછા ફરવા માગા છો?” “હું રેણુની અંતિમયાત્રામાં ભાગ લેવા માગું છું” યુવકે કહ્યું. “તમે પણ હશે ને?” “ના.” ડોક્ટરે દૃઢતાપૂર્વક કહ્યું. “એક દર્દની હાલત બહુ ગંભીર છે. હું તેની સારવાર છોડી રેણુની અંતિમયાત્રામાં જાઉં તો તેના આત્માને દુઃખ થશે. રેણુએ મને આમ સ્પષ્ટ કહ્યું હતું.” યુવકે પોતાનો અશ્રુપ્રવાહ માંડ રોક્યો અને ઓરડાની બહાર નીકળી ગયો.



શાહિએ એ યોધરી

એકિંકચુટિય કાઉન્સિલમાં નઈમા ખાતૂનના પ્રસ્તાવ મૂકવામાં આવ્યો ત્યારે તેમનું નામ સૌથી આગળ હતું. કાઉન્સિલે પાંચ નામો રજૂ કર્યા હતા, જેમાં કાયદા નિષ્ણાત કૈઝાન મુસ્તફાનું નામ પણ સામેલ હતું. જો કે તેને માત્ર સંયોગ ન કહી શકાય કે જ્યારે વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અલીગઢમાં એક ચૂંટણીસભા રેલીને સંબોધિત કરવાના હતા તે જ દિવસે કેન્દ્રીય શિક્ષણ મંત્રાલયે નઈમા ખાતૂનનો નિમણૂક પત્ર જારી કર્યો હતો.

ભારતના રાષ્ટ્રપતિ દ્રૌપદી મૂર્મૂએ અલીગઢ મુસ્લિમ યુનિવર્સિટી (એએમયુ) ના વાઇસ ચાન્સેલર તરીકે નઈમા ખાતૂનની નિમણૂક કરી છે. આ નિમણૂક આણંધારી અને ઐતિહાસિક છે. એએમયુના સો કરતાં વધુ વર્ષના ઈતિહાસમાં આવું પહેલીવાર બન્યું છે, જ્યારે એક મહિલાને આ કેન્દ્રીય યુનિવર્સિટીના કુલપતિ બનાવવામાં આવ્યા હોય. આ એક આવકારદાયક પગલું છે. આ નિમણૂક પહેલા નઈમા ખાતૂન એએમયુ મહિલા કોલેજના પ્રિન્સિપાલ હતા. તે એક લેવલ હેડ ટીમ પ્લેયર છે, એટલે કે તે દરેકને સાથે લઇને ચાલે છે અને તેના સાથીદારો વચ્ચે જવાબદારીઓ વહેંચીને કામ કરવાનું પસંદ કરે છે. તેમના સાથીદારો તેમને એક પ્રગતિશીલ વ્યક્તિ તરીકે જુએ છે જે યુનિવર્સિટીના બિનસાંપ્રદાયિક ઢાંચાને જાળવી રાખશે અને કેમ્પસમાં પડકારોની સરળ અને વ્યવહારુ ઉકેલો શોધશે.

જેઓ લાંબી પસંદગી પ્રક્રિયાને નજીકથી જોતા હોય તેમના માટે, નઈમા ખાતૂનની નિમણૂક આશ્ચર્યજનક નથી. એએમયુની વિદ્યાર્થીની અને વરિષ્ઠ સ્ટાફ મેમ્બર નાઈમા અખ્તરને જ્યારથી જામિયા મિલિયા ઈસ્લામિયાના વાઇસ ચાન્સેલર તરીકે નિયુક્ત કરવામાં આવ્યા છે, ત્યારથી એએમયુમાં પણ એક મહિલાને વાઇસ ચાન્સેલર બનાવવામાં આવે તેવી માગ વધી રહી હતી. એકિંકચુટિય કાઉન્સિલમાં નઈમા ખાતૂનના નામનો પ્રસ્તાવ મૂકવામાં આવ્યો ત્યારે તેમનું નામ સૌથી આગળ હતું. કાઉન્સિલે પાંચ નામો રજૂ કર્યા હતા, જેમાં કાયદા નિષ્ણાત કૈઝાન મુસ્તફાનું નામ પણ સામેલ હતું. જો કે તેને માત્ર સંયોગ ન કહી શકાય કે જ્યારે વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અલીગઢમાં એક ચૂંટણીસભા રેલીને સંબોધિત કરવાના હતા તે જ દિવસે કેન્દ્રીય શિક્ષણ મંત્રાલયે નઈમા ખાતૂનનો નિમણૂક પત્ર જારી કર્યો હતો. તેથી આ નિમણૂકને ભાજપ સરકાર મુસ્લિમ મહિલાઓમાં પ્રવેશ મેળવવાના પ્રયાસ તરીકે પણ જોવામાં આવી રહી છે.

ઉલ્લેખનીય છે કે એક વર્ષના વિસ્તરણ પછી વાઇસ ચાન્સેલર તારિક મન્સૂર ‘૨ એપ્રિલ, ૨૦૨૩’ ના રોજ નિવૃત્ત થયા, બીજા દિવસે તેઓ ભાજપના સભ્ય બન્યા અને પછી તેમને ઉત્તર પ્રદેશની વિધાન પરિષદના નામાંકિત સભ્ય બનાવવામાં આવ્યા. તારિક મન્સૂર પછી પ્રોફેસર મુહમ્મદ ગુલરેઝ વાઇસ ચાન્સેલરની ભૂમિકા ભજવી રહ્યા હતા. તેમણે જ નઈમા ખાતૂનને ચાર્જ સોંપ્યો છે. મુહમ્મદ ગુલરેઝ નઈમા ખાતૂનના પતિ છે. રસપ્રદ વાત એ છે કે, ૧૯૨૦માં એએમયુના સ્થાપક વાઇસ ચાન્સેલર સુલતાન જહાં હતા, જે ભોપાલની બેગમ હતી. ત્યારથી ઓછામાં ઓછા ત્રણ એએમયુના વિદ્યાર્થીઓ દેશની શ્રેષ્ઠ યુનિવર્સિટીઓના વાઇસ-ચાન્સેલર બન્યા છે, જેમાં નીલીલા ગુમા, જે હાલમાં સાગર યુનિવર્સિટી, મધ્યપ્રદેશના વાઇસ ચાન્સેલર છે, જો કે એએમયુ કોર્ટેને એક મહિલાના નામની દરખાસ્ત કરવામાં સો વર્ષથી વધુ સમય લાગ્યો.

નિષ્ણાતો કહે છે કે કેટલીક પરંપરાઓ અને એએમયુની રહેણાંક પ્રકૃતિએ મહિલાને ટોચનું પદ હાંસલ કરવાથી રોકી હશે. એ વાત જાણીતી છે કે મહિલાને વાઇસ ચાન્સેલર બનાવવાનો વિચાર નવો છે, કારણ કે શિક્ષણ ક્ષેત્ર પણ પિતૃસત્તાક વ્યવસ્થાથી મુક્ત નથી. નઈમા ખાતૂન ઓડિશાની રહેવાસી છે. હાઈસ્કૂલનું શિક્ષણ પૂર્ણ કર્યા પછી તે ૧૯૭૭માં અલીગઢ આવ્યા હતા અને હોરટેલમાં શિક્ષક થતાં પહેલાં એએમયુના નિવૃત્ત પ્રોફેસર કફીલ અહેમદ

એએમયુના પ્રથમ મહિલા વાઇસ ચાન્સેલર નઈમા ખાતૂન

કાસમીના પરિવાર સાથે થોડા દિવસો રહ્યા હતા. તે દિવસોમાં ઓડિશાની છોકરી માટે મુસાફરી કરવી અને શિક્ષણ માટે અલીગઢ શિક્ષક થવું દુર્લભ હતું. જો કે નઈમા ખાતૂને એએમયુમાંથી મનોવિજ્ઞાનમાં પીએચડી કર્યું હતું અને ૧૯૮૮માં તે જ વિભાગમાં લેક્ચરર તરીકે નિયુક્ત થયા હતા. તે ૨૦૦૬માં પ્રોફેસર બની હતી.



તેમણે તેના વિભાગમાં પ્રમોશન મેળવવાનું ચાલુ રાખ્યું અને પછી ૨૦૧૪ માં તેમની મહિલા કોલેજના પ્રિન્સિપાલ તરીકે નિમણૂક કરવામાં આવી. તેમના સાથીદારો કહે છે કે તે એક ટીમ વ્યક્તિ છે જે મનોવિજ્ઞાનમાં તેમની તાલીમનો સંપૂર્ણ ઉપયોગ કરે છે. તે માનવીય વિચારસરણીને સારી રીતે સમજે છે અને કોઈની ભાવનાઓને ઠેસ પહોંચાડ્યા વિના વહીવટી સમસ્યાઓ ઉકેલવાની કળા જાણે છે. નેતૃત્વના ગુણો તેમનામાં જન્મજાત છે. તેઓ કોલેજના દિવસો દરમિયાન વિદ્યાર્થી સંઘના નેતા હતા અને વિવિધ વહીવટી હોદ્દાઓ સફળતાપૂર્વક સંભાળ્યા છે. દરમિયાન વિવિધ હોદ્દાઓ ઈચ્છે છે કે નવા વાઇસ ચાન્સેલર યુનિવર્સિટીમાં મનસ્વિતાની સંસ્કૃતિનો અંત લાવે અને રહેણાંક છાત્રાલયોમાં પ્રવેશોલા અજાણ્યા તત્વોને હાંકી કાઢે. નઈમા ખાતૂનની બીજી એક આશા છે કે તે વિદ્યાર્થી સંઘ જેવી લોકશાહી સંસ્થાઓને ખાતા પર લાવશે.

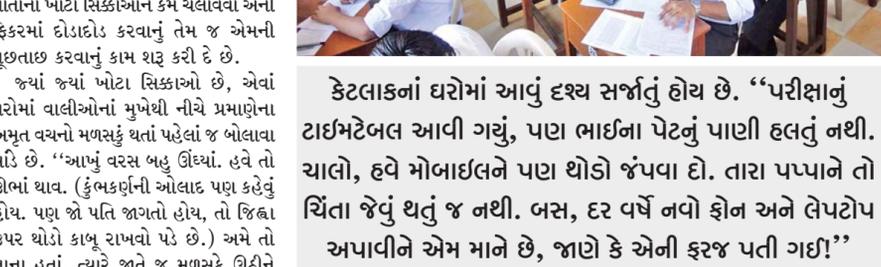
નઈમા ખાતૂનને પણ કાનૂની પડકારનો સામનો કરવો પડે છે. કારણ કે તેમની નિમણૂકને અલ્લાહાદ હાઇકોર્ટમાં એ આધાર પર પડકારવામાં આવી છે કે તેમનું નામ તેના પતિ મુહમ્મદ ગુલરેઝના નેતૃત્વ હેઠળની સમિતિ દ્વારા શોર્ટલિસ્ટ કરવામાં આવ્યું હતું. ગુલરેઝ કહે છે કે યુનિવર્સિટીના નિયમોનું પાલન કરવામાં આવ્યું હતું અને તેમને અને નઈમા ખાતૂનને સ્વતંત્ર વ્યક્તિ તરીકે જોવું જોઈએ.

અલીગઢ મુસ્લિમ ટીચર્સ એસોસિએશન (એએમયુટીએ), જેણે આગાઉ પસંદગી પ્રક્રિયા પર પ્રશ્નો ઉઠાવ્યા હતા, હવે નઈમા ખાતૂનની નિમણૂકનું સ્વાગત કર્યું છે. એસોસિએશને પત્ર દારા આશા વ્યક્ત કરી છે કે તેઓ ન્યાયી-પારદર્શક કામગીરી કરશે.



પ્રજ્ઞા વશી

શું વિદ્યાર્થી તૈયાર છે? લાક્ટર આક્ટર



કેટલાકનાં ઘરોમાં આવું દૃશ્ય સર્જતું હોય છે. “પરીક્ષાનું ટાઇમટેબલ આવી ગયું, પણ ભાઈના પેટનું પાણી હલતું નથી. ચાલો, હવે મોબાઇલને પણ થોડો જંપવા દો. તારા પપ્પાને તો ચિંતા જેવું થતું જ નથી. બસ, દર વર્ષે નવો ફોન અને લેપટોપ અપાવીને એમ માને છે, જાણે કે એની ફરજ પતી ગઈ!”

માર્ચ મહિનો આવે કે વાલી, વિદ્યાર્થી, સ્કૂલો તેમ જ ટ્યૂશનમાં ગરમાવો આવી જાય છે. આમ પણ માર્ચ મહિનામાં ગરમીનું પ્રમાણ વધે છે. એટલે લોકો ત્રાહિમામ પોકારે છે અને ઉપરથી પરીક્ષાઓનું ટેન્શન! આખું વરસ જે વિદ્યાર્થીઓએ ચરી જ ખાધું છે, એવા વિદ્યાર્થીઓના વાલીઓ આખાસ ત્યજીને પોતાના ખોટા સિક્કાઓને કેમ ચલાવવા એની ફિકરમાં દોડાદોડ કરવાનું તેમ જ એમની પૂછતાછ કરવાનું કામ શરૂ કરી દે છે. જ્યાં જ્યાં ખોટા સિક્કાઓ છે, એવાં ઘરોમાં વાલીઓનાં મુખેથી નીચે પ્રમાણેના અમુત વચનો મળસૂકું થતાં પહેલાં જ બોલાવા માડે છે. “આખું વરસ બહુ ઊંઘ્યાં. હવે તો ઊભાં થાવ. (કુંભકર્ણની ઓલાદ પણ કહેવું હોય. પણ જો પતિ જાગતો હોય, તો જિલ્લા ઉપર થોડો કાબૂ રાખવો પડે છે.) અમે તો નાના હતાં, જ્યારે જાતે જ મળસૂકે ઊઠીને વાંચવા બેસી જતાં.” (એટલે જ SSC નાપાસની ડિગ્રી લઈને ફરે છો! પતિ જાગતો હોય તો આમ જ વિચાર.) બાળકો અળવીતરાં હોય તો કહે, “એટલે જ મમ્મી, તું SSC માં નાપાસ થયેલી!”

અનેક ભૂમો બાદ પણ એમના સિક્કાઓ નહીં જ ઊઠે, તો પત્ની ઉવાચ: “બિલકુલ તમારા ઉપર ગયાં છે. હું તો હવે કંટાળી છું. સવાર સવારમાં મારે હજાર કામ છે. તમે તમારા આ નમૂનાઓને ઉઠાડો અને વાંચવા બેસાડો. નહીંતર આ વર્ષે પણ ટ્યૂશન અને સ્કૂલ ફીના ખર્ચાં માથે પડશે.” મનમાં ને મનમાં કેટલા રૂપિયા આ વર્ષે વેડફાવાના છે, એની ગણતરી માંડી ઉગ્ર બનેલા પતિ કહેશે, “આખું વરસ હું નોકરી કરું, ત્યારે બે પૈસા દેખાય છે. તું આખું વરસ ઘરમાં બેસી કરે છે શું? એક આ છોકરાઓને વાંચવા લખવા પણ બેસાડાવું નથી. જો તે એક પણ સારી ટેવ પાડી હોય તો લેખે લાગે. બાજુવાળાં રમીલાબેનને જો. એણે બાળકોને કેવાં ભણાવી ગણાવીને એન્જિનિયર બનાવ્યાં છે! રાત દિવસ બાળકોને લઈને બેસે છે. ભણાવવાનું કામ હંમેશાં મા જ કરે છે. સમજો?”

“રમીલાબેનને સારી ચીતરવાની હિંમત કરી જ કેમ? (મનમાં તો થયું કે રમલીનાં અપલક્ષણોની મોટી યાદી જ ફટકાર.)” રમીલાબેનની એકલીની મહેનત નથી. સમજ્યા? અરુણભાઈ પણ ગમે એટલા થાકેલા હોય તો પણ રોજ સાંજે બાળકોને ગણિત, વિજ્ઞાન, અંગ્રેજી જેવા અસર વિષયો ભણાવે, લેશન કરાવે અને પ્રશ્નપત્રો કાઢીને વીકલી ટેસ્ટ પણ લે. સવારે સારામાં સારા ટ્યૂશન ટીચરોને ઘેર બોલાવીને ટ્યૂશન પણ અપાવે. અને તમે તો જાણે એકલા જ નોકરી કરતા હોય, એમ આવો ત્યારના પગ લાંબા કરીને આરામખુરશીમાં ઝૂલતાં ઝૂલતાં, ચિથેટરમાં બેઠા હોય તેમ ટીવી ચાલુ કરી જાવજાતની વાનગીઓના ઓર્ડર આપતા જાવ અને ખાતા જાવ. સાચે તમારા ખોટા

કેટલાકનાં ઘરોમાં આવું દૃશ્ય સર્જતું હોય છે. “પરીક્ષાનું ટાઇમટેબલ આવી ગયું, પણ ભાઈના પેટનું પાણી હલતું નથી. ચાલો, હવે મોબાઇલને પણ થોડો જંપવા દો. તારા પપ્પાને તો ચિંતા જેવું થતું જ નથી. બસ, દર વર્ષે નવો ફોન અને લેપટોપ અપાવીને એમ માને છે, જાણે કે એની ફરજ પતી ગઈ!” “મમ્મી, તું ચિંતા કરવાની છોડ. હવે તો બહુ મોબાઇલ અને લેપટોપમાં જ ભણવાનું હોય છે. કંઈ ના આવડે તો ગુગલ સર્ચ કરવાનું, એટલે બેડો પાર! સમજો?” પપ્પા ઉવાચ: “તારી મમ્મીને એ નહીં સમજાય બેટા! તારી મમ્મી ક્યાં અપેટે થઈ છે? એટલે એ જીવનવાણી વાતો જ કરશે.” (મમ્મી મનમાં... ‘હમણાં બંનેના મોબાઇલ અને લેપટોપ ખોલીશ ને, તો અપેટે થવાનું ભૂલી જશો.’) “હું તો એટલું જાણું છું કે લેપટોપ કે મોબાઇલ વાપરે છે, તો પણ તમારો નબીરો નાપાસ કેમ થાય છે? (તમારી જેમ!) બાજુવાળા મનીષ પાસે લેપટોપ નથી, તો પણ ગોલ્ડ મેડલ લાવે છે. એની મમ્મી પણ અપેટે નથી થતી મારી જેમ. હવે કહો, તમારો નબીરો ગોલ્ડ મેડલ ક્યારે લઈને આવશે?” (ગુલામમાં બંને સર્ચ કરીને સવાલ કરજો કે ગોલ્ડ મેડલ કઈ રીતે લેવો?) માર્ચ મહિનામાં એક ત્રીજા ઘરનું દૃશ્ય પણ જોઈ જ લ્યો. “આજથી તૈયારી કરશો

તેને પાસ થવાશે. નહીંતર નવમામાં ત્રીજું વર્ષ પાકું અને તું મોનિટર પણ પાકો.” “મમ્મી, મેં પટાવાળાને એક કડકડતી નોટ પકડાવીને જાણી લીધું છે કે સતત ત્રીજા વર્ષે પણ નાપાસ થતાં હોય એવા વિદ્યાર્થીઓને તો ફરજિયાત શિક્ષકોએ પોતે ડાબે હાથે લખીને પણ અને આચાર્ય કૃપાગુણ આપીને પણ ઉપર ચલાવવા પડે છે.” (ગ્રાન્ટ લેવી હોય તો રિસ્ટેટ સુધારવું જ પડે ને!) “મમ્મી હવે જીવદયાને ધ્યાનમાં રાખીને સરકારે બાળકોનાં હિતમાં કાયદા બનાવ્યા છે. અને એનો લાભ હું નહીં લઉં તો કોણ લેશે? અને એમ પણ નવમાનો પાયો પાકો હશે, તો દશમો માળ પણ બરાબર પાકો થશે. યુ ડોન્ટ વરી મોમ. તું તારે મારી ચિંતા છોડ. આ વર્ષે મેં મારો બંદોબસ્ત બરાબર કરી દીધો છે. (બાપની જેમ નેતા જ બનવાના પાકાં લખખણો છે. મારે હો હું કામ નકામા ઉધામા કરવા! એ તો બાપ તેવા દીકરા આપરે હું...)

પરીક્ષાના પહેલા દિવસે દૃશ્ય કેવું હોય? જરા જોઈ લઈએ. દાદી જોરમાં ઘંટડી વગાડી પૌત્રને સારા ટકા ભગવાન આપશે, તો પોતે અયોધ્યાની જાત્રા કરી આવશે અને એકસાં એક ચડાવશે એવી પ્રાર્થના કરી રહ્યાં છે. મમ્મી એના લક્ષ્મી પેન્સિલ છોલે છે. પપ્પા ત્રણ ચાર સારી બોલપેન, કલર બોક્સ તૈયાર કરે છે. મોટાભાઈ કારમાં પેટ્રોલ પુરાણીને તૈયાર છે. થાભી પૂત્રની યાજ્ઞીમાં દહીં પાંડ લઈને સફર છે. મમ્મીનું પ્રેશર હાઇથી પણ હાઇ છે. એ ત્રણ-ચાર વાર વોશરૂમમાં જઈ આવી છે. કોણ કોણ સ્કૂલની બહાર ત્રણ કલાક ફિટિંગ ભરશે એનું આઠ દિવસનું ટાઇમટેબલ નક્કી થઈ ગયું છે. શું શું લઈ જવાનું એ પણ લિસ્ટ મુજબ તૈયાર છે. આ ટાઇમટેબલ દરેકના ડરમાં ચોટાડી દીધું છે. છેલ્લે વાંચવાના વાક્યો, ફકરાઓ, મોસ્ટ આઇએમપીની ઝેરોક્ષ તૈયાર છે. પણ વિદ્યાર્થી તૈયાર છે ખરો? એ પ્રશ્ન હજી ઊભો જ છે!!!!



ટાઈટનિક

પ્રણય અમર જહાજની માર્મિક મરણકથા

ક્લોઝ અપ
ભરત ઘેલાણી
feedback@bombaysamachar.com

‘વીજળી’ - ‘ટાઈટનિક’ - ‘ઈન્ડયુઅરન્સ’... આ ત્રણેય વૈભવી વહાણ સાગર સાહસિકો તથા પ્રેમીઓનાં મનમાં સદાકાળ સાબૂત રહેશે, કારણ કે સાગર ઇતિહાસમાં આ ત્રણેય જહાજની આગવી કથા કંડારાયેલી છે

તમે ‘વીજળી’ વહાણનું નામ સાંભળ્યું હશે..ટાઈટનિક જેવી લક્ઝરી લાઈનરનું નામ પણ જાણતા જ હશો અને જો એની મૂવી જોઈ હશે તો ‘ટાઈટનિક’ નામ ક્યારેય નહીં ભૂલી શકો. આમેય ‘ટાઈટનિક’ તો એક યા બીજા કારણસર સમાચારોમાં ગાજતું રહે છે. આ જહાજ સાથે સમુદ્રનાં પેટાળમાં પ્રવાસીઓની અનેક કિંમતી ચીજ-વસ્તુઓ ગરક થઈ ગયેલી. એને જો કોઈ મરજીવો શોધી લાવે તો એની હરાજીમાં સારા દામ મળે છે. ‘ટાઈટનિક’ ફિલ્મની હિરોઈન રોઝ (કેટ વિન્સ્લેટ) ફિલ્મના અંતે ડૂબી રહેલા શીપના એક પાટિયાના સહારે ઊગરી જાય છે એવું દ્રશ્ય છે. ફિલ્મમાં જે પાટિયું વધાર્યું એ હકીકતમાં ડૂબી ગયેલા મૂળ ‘ટાઈટનિક’ શીપના કાટમાળમાંથી બન્યું હતું. અને એ જ પાટિયાનું તાજેતરમાં લિલામ થયું ત્યારે એના પાંચ કરોડ રૂપિય ઉપાજન્ન્યા! આમ ફરી એક વાર વૈભવી વહાણ ‘ટાઈટનિક’ સમાચારમાં ચમક્યું છે.. સાગરખેડાણના ઇતિહાસમાં ‘વીજળી’ અને ‘ટાઈટનિક’, એ બન્ને શીપ શંકાસ્પદ સંજોગોમાં કેટલાંક કોયડા મૂકીને અફાટ સમુદ્રમાં અલોપ થઈ ગઈ હતી..

આટલાં વર્ષો બાદ એ બન્ને નામ લોકોને આજકાલ ફરી કાને પડવા માંડ્યાં છે, કારણ કે એ બન્ને સાથે એક ત્રીજું નામ પણ ઉમેરાયું છે. એ છે : ‘ઈન્ડયુઅરન્સ’. (આનો અર્થ છે સહનશકિત) આજથી એકાદ શતાબ્દી પહેલાં હિમાચ્છિદ એન્ટાર્ટિકાનાં જળમાં એ ડૂબી ગયું હતું અને હવે એનો ક્ષતિગ્રસ્ત કાટમાળ-ભંગાર સમુદ્રમાં ક્યાં પડ્યો છે એની ભાળ મળી છે, જેને શોધી સમુદ્રમાંથી બહાર પરત લાવવાનાં પ્રયાસ શરૂ થઈ ગયા છે... આ જગતનાં કેટલાંક રહસ્ય સદીઓથી અકબંધ છે. એ કોયડા ઉકેલવા માટે અનેક રીતે યત્ન-પ્રયત્ન થતાં રહે છે, પણ ગળે ઊતરે તેવાં એનાં ભેદ-ભરમનો તાગ મળતો નથી.

માનવી માટે પહેલેથી જ આકાશ અને દરિયો અકળ રહ્યાં છે. આમ છતાં સમુદ્ર કરતાં ધરતીથી દૂર દૂર છેટે રહેલા અંતરિક્ષનો તાગ મેળવવો અઘરો છે એટલે અફાટ દરિયા નીચેનાં રહસ્ય પામવા માટે માનવી વધુ તલસ્તો રહે છે. એમાંય સમુદ્ર ખુંદવા માટે શરૂઆતમાં હાલક-ગોલક થતાં હોડકાંથી લઈને સ્ટીમર અને તોર્લિંગ જહાજના ઉપયોગ સાથે શરૂ થયા ને દરિયાઈ અકસ્માતો અને આવી હોનારતો સાથે દરિયાલાલના પેટાળમાં ગરક થઈ ગયાં અનેક રહસ્ય..

અગાઉ વેપાર-ધંધા માટે દેશ-દેશવાર વહાણવટું થતું એમાં અકસ્માતે વહાણ ડૂબી જતાં ત્યારે માલસમાન સાથે ઘન પણ જતું. એમાંય ખાસ કરીને બીજા વિશ્વયુદ્ધ દરમિયાન શસ્ત્રો-દારૂગોળા સાથે લાખો રૂપિયાના સોના-ચાંદી કે પછી દુષ્કર્મ દેશમાંથી લુંટેલો ખજાનો પણ સમુદ્રમાં ગરક થઈ જતો. પાછળથી આવા મૂલ્યવાન ખજાનો શોધમાં અનેક સાગર સાહસિકો નીકળી પડતા અને એમાંથી ઘણાને લાખોની કિંમતનો દલ્લો પણ હાથ લાગતો.

આવા ખજાના શોધક સાગરખેડૂ સાહસિકો-મરજીવાની અનેક ટીમ એક વ્યવસાય તરીકે આજે કાર્યરત છે. ડૂબેલો ખજાનો જો સરકારી હોય તો કેટલીક સરકાર ખુદ આવી દરિયાઈ ખજાનાની શોધમાં આર્થિક સહાય પણ કરે છે. યુદ્ધમાં કે અકસ્માતે જળસમાધિ લેનારા અનેક જહાજ છે. જો કે એમાંથી બે વધુ જાણીતા થયા. એક હતું આપણું શીપ ‘વૈતરણા’ ઉર્ફે ‘વીજળી’ અને બીજું, મૂળ બ્રિટિશ વૈભવી જહાજ ‘ટાઈટનિક’, જેને જળગ્રસ્ત થયાને આજે ૧૧૨ વર્ષ થયા અને આપણી ‘વીજળી’ અકસ્માતનો ભોગ બનીને ડૂબી એને થયાં આશરે ૧૩૫ વર્ષ.

નોંધવા જેવી વાત એ છે કે આ બન્ને જહાજને અકસ્માત નડ્યો એ વચ્ચે ૨૩ વર્ષનો ફરક છે. આમ છતાં, આજની તારીખે પણ એ બન્નેની સરખામણી થતી જ રહે છે. એટલું જ નહીં, એ બન્નેની જળસમાધિ પછી રચાયેલાં-રજૂ થયેલાં ગીત પણ ખાસ્સા લોકપ્રિય થયા છે. ‘વૈતરણા’ ઉર્ફે ‘વીજળી’ જે સંજોગોમાં જળમાં અલોપ થઈ એ પછી એ દુર્ઘટના વર્ણવતાં અનેક ગીત લખાયાં-ચોરેચોટે ગવાયાં. એક તો યાદગાર લોકગીત બની ગયું. એ ગીત એટલે.. ‘હાહુ કાસમ, તારી વીજળી રે મધદરિયે વેરણ થઈ..’

એ જ રીતે, વિખ્યાત પોપ સિંગર સેલીના ડાયોનના સ્વરે રજૂ થયેલું ‘ટાઈટનિક’ ફિલ્મનું ટાઈટલ સોંગ ‘માય હાર્ટ વીલ ગો ઓન’ આજે પણ એટલું જ લોકપ્રિય છે. અહીં એક જાણવા જેવી વાત આપણી ‘વીજળી’ વિશે એ છે કે એનું સત્તાવાર નામ મહારાષ્ટ્રની જાણીતી નદી વૈતરણી પરથી ‘સ્ટીમ શીપ - એસ.એસ. વૈતરણા’ રાખવામાં આવ્યું હતું. એ પ્રવાસે નીકળતી ત્યારે સંધ્યા ટાણે એના ડેક પર વીજળીના ગોળા-બલ્બથી લાઈટ થતી એટલે સમુદ્રનાં ઉછળતાં મોજાં વચ્ચે મસ્તીમાં હાલક-ગોલક થતી એ શીપની શોભા ગજબની ખીલી ઊઠતી માટે આ ‘વૈતરણા’ વહાણ એના લાડકા નામ ‘વીજળી’ થી વધુ જાણીતું થયું હતું.

૧૮૮૫માં તરતું મૂકવામાં આવેલું આ શિપ ૧૭૫ ફૂટની લંબાઈ ધરાવતું હતું. ૮ નવેમ્બર - ૧૮૮૮ના માંડવીથી મુંબઈ જવા નીકળી શિપ ‘વીજળી’ છેલ્લે માંગરોળથી પ્રવાસીઓને લઈને આગળ વધી અને દરિયાઈ તોફાનમાં સપડાઈને ગરક થઈ ગઈ ત્યારે એમાં ૭૫૦ જેટલા લોકો હતા. (એક અહેવાલ મુજબ છેલ્લે ૧૨૦૦થી વધુ પ્રવાસી હતા). વીજળીના વિલાપ લોકગીતમાં જે હાહુ કાસમનો ઉલ્લેખ છે એ આ જહાજના કેપ્ટન-માલિક હાહુ કાસમને કહે છે કે કોઈ ઓલિયાના આશીર્વાદ હતા કે એની માલિકીનાં ૯૯ જહાજ થશે અને જોગાનુજોગ વીજળી અને ૧૦૦મું વહાણ હતું અને એક કમનસીબ રાતે સમુદ્રી તોફાનમાં ગુમ થઈ ગયું, જેની પાછળથી પણ ભાળ ન મળી..

બીજી તરફ, લક્ઝરી લાઈનર ટાઈટનિકની ગમખવાર ઘટના જાણીતી છે. એના આધારિત હોલીવુડ ફિલ્મમાં બે જુવાન હૈયાંની રજૂ થયેલી (કાલ્પનિક) પ્રેમકથાની અધૂરપ-મધૂરપ પણ મનસ્પર્શી છે.

આમ છતાં, ‘ટાઈટનિક’ની સાચુકલી કથા આપણે અહીં ઝડપથી જોઈ જઈએ, જેમકે ૩૧ મે ૧૯૧૧માં તરતી મૂકવામાં આવેલી બાવન હજાર ટનનું વજન ધરાવતી ‘ટાઈટનિક’ ૮૮૩ ફૂટ લાંબી હતી. બ્રિટનના સાઉથેમ્પ્ટન પોર્ટથી ન્યૂયોર્કના પ્રથમ પ્રવાસે નીકળેલી ટાઈટનિક ૧૪-૧૫ એપ્રિલ - ૧૯૧૨ની ગોજારી રાતે એની સાથે સમુદ્રની તોર્લિંગ હિમશિલા અથડાઈ પછી એ ઝડપથી ડૂબવા માંડી હતી. એ વખતે શિપ પર મ્યુઝિક-ડાન્સની સાથે કોકટેલ પાર્ટી એની પરકાષ્ટા પર હતી. ૩૫૦૦ પેસેન્જરની ક્ષમતા ધરાવતી ‘ટાઈટનિક’માં અકસ્માતની રાતે નાવિકોનો સ્ટાફ તથા પ્રવાસી સહિત ૨૦૦૦ જેટલા લોકો હાજર હતા. આ દાસ્તુ ઘટના વખતે એ બધાને ૨૩ જેટલી લાઈફ બોટ્સ દ્વારા ઉગારી લેવાના પ્રયાસ થયા. આમ છતાં ૧૫૦૦ જેટલાં એ પ્રાણ ગુમાવ્યા. એટલાન્ટિક મહાસાગરના અકસ્માત પછી આશરે ૩ કલાકમાં એ જમાનાનું સૌથી વૈભવી વહાણ ‘ટાઈટનિક’ દરિયામાં ચારકે કિલોમીટર (આશરે ૧૩ હજાર ફૂટ) ઊંડાણમાં ગરકાવ થઈ ગયું હતું ડૂબ્યાના ૭૩ વર્ષ પછી પહેલી વાર ૧૯૮૫માં એના અવશેષ-કાટમાળ નજરે પડ્યા હતા. આટલાં વર્ષ પછી જે ઝડપથી એનો કાટમાળ સમુદ્રના ખારા પાણીમાં ‘ઓગળી’ રહ્યો છે એ જોતાં સમુદ્ર શાસ્ત્રીઓ કહે છે કે થોડાં વર્ષમાં એક અદ્ભુત લોકકથા જેવું આ પાત્ર ‘ટાઈટનિક’ હંમેશાને માટે મૃત્યુ પામશે..

આ તો લોકહેરે વસી ગયેલાં બે વહાણની વાત છે, જ્યારે આજકાલ જેના વિશે વધુ સાંભળવા મળે છે એ ‘ઈન્ડયુઅરન્સ’ નામ આપણા માટે ભલે અજાણ્યું છે, પરંતુ સમુદ્રી સાહસકથાઓ કે દરિયાઈ અકસ્માતોમાં રસ ધરાવતા લોકો માટે રસપ્રદ વિષય છે. જેનો અર્થ ‘સહનશકિત’ થાય છે એ ‘ઈન્ડયુઅરન્સ’ શિપ.

૧૯૧૪માં કેપ્ટન ઍર્નેસ્ટ શેકલ્ટોન અને એના ૨૭ નાવિકો (સાથે કેપ્ટનની એક પાળેલી બિલાડી પણ ખરી!) એન્ટાર્ટિકાના સાહસ-પ્રવાસે નીકળ્યા હતા. ૧૧ જુન ૪૯ લંબાઈ ધરાવતા આ ત્રણ શઘવાળા શિપની આ સાહસયાત્રા કઠિન રહેવાની છે એ તો કેપ્ટનને પહેલેથી જ અંદાજ હતો. કારણ કે એન્ટાર્ટિકાના બર્ફિલા સમુદ્રી તોફાન એમના માટે વિલન બની શકે તેમ હતા. આમ છતાં, શરૂઆતના ૧૨ - ૧૩ મહિના ઠીક ઠીક વીતી ગયા, પણ પછી દરિયાનાં અતિ શીત વા-વંદોળમાં શિપ એવું સપડાયું

કે ૨૧ નવેમ્બર-૧૯૧૧ની મધરાતે એણે જળસમાધિ લેવી પડી, પણ અહીં ન ધારેલી એક ઘટના બની. કેપ્ટન અને એના ૨૭ નાવિકોની ટીમ જહાજ પૂરેપૂરું ડૂબે એ પહેલાં એમાંથી છટકીને-બચીને નીકળી ગયા. પછી તો સમુદ્રમાં તરીને-એનાં ઘીજ ગયેલાં પાણી પર સતત યાલી એક ટાપુ પર પહોંચ્યા. એ બાદ મદદરૂપે મળેલી લાઈફબોટ્સ દ્વારા કુલ ૧૪૦૦ કિલોમીટરના પ્રવાસ પછી એ સમગ્ર ટીમ બ્રિટનના કોકલેન્ડ ટાપુ પર સહિસલામત પહોંચી શકી, જે એક ચમત્કાર તેમજ એક વિક્રમ હતો..

આ તરફ, ‘ઈન્ડયુઅરન્સ’ સમુદ્રમાં ગુમ થયું પછી વર્ષો સુધી એને દરિયામાં શોધવાના પ્રયાસ થયા, પરંતુ ન જાણે કેમ એનો અતોપતો મળતો ન હતો. આમ છતાં, એની શોધ પાછળ વર્ષો દાયકામાં અને દાયકા શતાબ્દીમાં પલટાઈ ગયાં ત્યાં હવે અચાનક ‘ઈન્ડયુઅરન્સ’ના વાવડ મળ્યાં.

જેના કેપ્ટન અને એની કેટ-બિલાડી સહિતના બધા જ ૨૭ નાવિકો જાનના જોખમે જીવતા ઉગરી ગયા એવા આ ઐતિહાસિક શિપ ‘ઈન્ડયુઅરન્સ’ની શોધ માટે વર્ષોથી ખોજ ચાલતી હતી. છેલ્લે છેલ્લે બે વર્ષ પહેલાં બે અનામી દાતાએ આપેલી અધધ ૧૦ મિલિયન ડોલર (આશરે રૂપિયા ૭૬ કરોડ)ની રકમ પછી સમુદ્ર શોધમાં નિષ્ણાત ગણાતી ૪૫ વ્યક્તિની ‘ઈન્ડયુઅરન્સ-૨૨’ તરીકે ઓળખાતી એક ટીમે એક સદીથી વધુ લાપતા પેલા જાજરમાન જહાજને આખરે શોધી કાઢ્યું!

એન્ટાર્ટિકાના બર્ફિલા વેડેલ નામના સમુદ્રમાં જ્યાં આ અકસ્માત થયો હતો એનાથી ૬ કિલોમીટરના અંતરે ૧૦ હજાર ફૂટની ઊંડાણમાં એ શિપનો કાટમાળ મળી આવ્યો છે. એને કાટમાળ પણ ન કહેવાય, કારણ કે બે-ત્રણ અપવાદ સિવાય ‘ઈન્ડયુઅરન્સ’ શિપ એકદમ અકબંધ મળી આવ્યું છે! ૧૦૦થી વધુ વર્ષ પછી ડાંગાર પાણીમાં સતત રહ્યા પછી પણ જહાજની એ જમાનાની બાંધણી કેવી સશક્ત હશે કે એને ઊની આંચ પણ આવી નથી...!

આ ઐતિહાસિક જહાજના કેપ્ટન ઍર્નેસ્ટ શેકલ્ટોને જે નેતૃત્વ - સાહસથી એની સમગ્ર ટીમને સફળતાપૂર્વક બચાવી એની ચર્ચા આજે પણ થાય છે. અહીં ફાટાબાજ કુદરતની કરામત જુઓ કે ૧૦૦ વર્ષથી પણ જૂના ‘ઈન્ડયુઅરન્સ’ શિપને બે વર્ષ પહેલાં શોધી કાઢવામાં આવ્યું એ જ પાંચ માર્ચના એના કેપ્ટન ઍર્નેસ્ટ શેકલ્ટોનની મરણતિથિને પણ ૧૦૦ વર્ષ થયાં હતા!



તમને ઑફલાઈન રહેવાની લક્ઝરી પરવડે એમ છે ?

આજકાલ ઈન્ટરનેટ પર એક વાક્ય બહુ વાંચવા મળે છે કે ‘ઑફલાઈન

મેલ મેટર્સ
અંકિત દેસાઈ
feedback.ladki@bombaysamachar.com

ઈઝ ધ ન્યૂ લક્ઝરી’. આનું ગુજરાતી કરવું હોય તો એમ કરી શકાય કે ‘આજકાલ ઑફલાઈન રહેવું એ નવી રહીશી છે!’ જો કે, આનાં કારણ પણ છે. એક રિપોર્ટ તો એમ પણ કહે છે કે આજના ટેકનોલોજીના સમયમાં જે માણસ આર્થિક રીતે ઝાઝો સક્ષમ નથી એને આ રહીશી પરવડે એમ પણ નથી. ઑફલાઈન રહેવાની રહીશી મુશ્કેલ અંબાણી- ગોતમ અદાણી કે સોનિયા ગાંધી જેવા લોકો જ માણી શકે એમ છે, જેમને જીવનમાં પૈસા કમાવાનો કોઈ સંઘર્ષ નથી બાકી, આપણા જેવા એ તો વોટ્સેપ પર કે ઈન્સ્ટાગ્રામ પર કે શેર બજારની એપ્સ પર સવાર થઈને મચી પડવું પડે છે અને ઑફિસમાં ડેસ્કટોપ પર કે લેપટોપ પર ઢગલો કામ હોય એ વધારાનું !

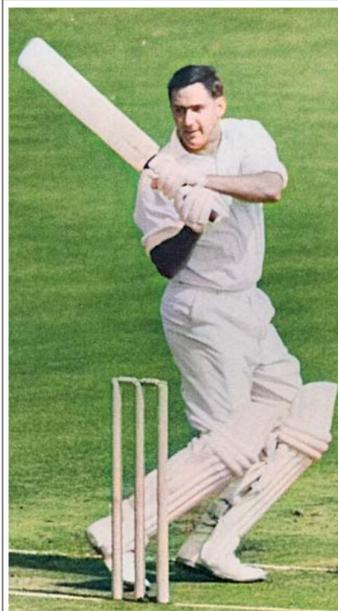
આમ છતાં કોઈ પણ કારણોસર ઓનલાઈન રહેવાની આ વૃત્તિ કે જીવનશૈલી આજના માણસને માનસિક અને વૈચારિક રીતે અત્યંત ખોબલો કરી રહી છે, કારણ કે ઓનલાઈન રહેવાને કારણે એ વર્ચ્યુઅલ વર્લ્ડમાં એવો વ્યસ્ત થઈ ગયો છે કે આજનો માણસ એના વર્તમાનને માણી જ નથી શકતો. બલ્કે હવેની એક પેઢીને તો ખબર જ નથી કે મોબાઈલ વિના પ્રવાસ કરી શકાય છે અથવા તો મોબાઈલ વિના જમવા બેસી શકાય છે કે અમસ્તા જ કોઈ પણ કામ વિના પરિવાર સાથે બેસીને ગાળાં મારી શકાય !

એક રિપોર્ટ તો એમ કહે છે કે દર વર્ષે પ્રવાસનમાં દુનિયામાં અબજો રૂપિયા ખર્ચાય છે અને લોકો પોતાના ઘરથી કિલોમીટરોનો પ્રવાસ કરે છે છતાં તેમને બ્રેક મળતો નથી અથવા તો એ લોકો પ્રવાસની કોઈ યાદો પોતાના અંતરમાં ઉતારી શકતા નથી, કારણ કે પ્રવાસમાં પણ એ લોકો મોબાઈલમાં વ્યસ્ત હોય છે અથવા તો પોતાનું કામ સાથે લઈને આવતા હોય છે. આ કારણે એ બધા વર્ચ્યુઅલ વર્લ્ડમાં તો એવું બતાવતા હોય છે કે એ પ્રવાસમાં છે અને સારી લાઈફ સ્ટાઈલ સાથે જીવે છે, પરંતુ આવા લોકો જુદા પ્રદેશની ભુગોળ, ત્યાંની સંસ્કૃતિ કે ત્યાંનો ખોરાક આત્મસત્ક કરી શકતા નથી. એને કારણે પ્રવાસનો જે સકારાત્મક માનસિક પ્રભાવ મન પર પડવો જોઈએ એ પડતો નથી.

વળી, એવું પણ નથી કે જે લોકો સતત લેપટોપ કે ડેસ્કટોપ પર પોતાના કામમાં વ્યસ્ત રહે છે એમના કામમાં સારી એવી ભલેલી વાર હોય! સંશોધન એમ પણ કહે છે કે સતત સ્ક્રીનની સામે રહેવાના કારણે અને વાસ્તવ જગતથી એમનો સંપર્ક તૂટી જવાને લીધે આવા લોકો મનમાં અત્યંત ગૂંચવાતા રહે છે. એમની નિર્ણયશક્તિ અત્યંત નબળી પડી જતી હોય છે તેમજ એમનું વ્યવહારુ જ્ઞાન અત્યંત નબળું પડી જતું હોય છે. આ કારણે એ બધા નાની નાની વાતોમાં ગોણાં ખાવા માંડે છે કે પછી નાદાન લોકોના જેવું વર્તન કરે છે.

આમ સતત વર્ચ્યુઅલ જગતમાં રહેવાને કારણે મન પર જે તણાવ સર્જાય, મનમાં જે ખાલીપો સર્જાય છે. અગાઉ કહ્યું એમ આજે ઓનલાઈન રહેવું એ અસ્તિત્વનો પ્રશ્ન છે. સોશિયલ મીડિયાને છોડી દઈએ તો પણ માણસ એક યા અન્ય પ્રકારે ઓનલાઈન રહેવા કે સ્ક્રીનની સામે બેસવા માટે મજબૂર થયો છે.

અને એટલે જ એક્સપર્ટ્સ કહે છે કે આજના માણસે સ્ક્રીન મેનેજમેન્ટ શીખવું પડશે. આ વિશે એણે અત્યંત સ્પષ્ટ થઈ જવું પડશે કે ફિલ્મમાં કેટલી સમય અને કઈ રીતે સ્ક્રીન પર રહેવું છે આ માટે એણે અમુક ગણતરી કરી લેવી પડશે કે જો વાળાના માર્યાં એણે અમુક કામ સ્ક્રીન પર કરવાના છે તો કેટલી ઝડપે અને કેટલી અકાબ્રતાથી એણે પોતાનું કામ કરવું છે. આજનો માણસ આ મેનેજમેન્ટમાં પાવરથો થઈ ગયો તો આખોઆપ સ્ક્રીન પર એનો સમય વેડફાતો બંધ થઈ જશે અને એ વાસ્તવ જીવનમાં વધુ રસ લેતો થઈ જશે, જેને કારણે તેનું અંગત જીવન અને સામાજિક જીવન અત્યંત સરસ રીતે ચાલશે અને ખાસ તો એની માનસિક સ્થિતિ સારી રહેશે. આમ એક સ્ક્રિન મેનેજમેન્ટ આપણા માટે અનેક સુખનો રસ્તો ખોલી આપશે.



રમન સુબ્બારાવ: ક્રિકેટર, અકાઉન્ટન્ટ, બિઝનેસમેન, વહીવટકાર ને મેંચ-રેફરી

ઇંગ્લેન્ડના ભારતીય મૂળના ભૂતપૂર્વ ખેલાડીએ લરમા વર્ષે જિંદગીની ઈમિગ્સ પૂરી કરી: ટૂંકી કરીઅરના છેલ્લા દાયમાં તેમણે સદી ફટકારી હતી

સ્પોર્ટ્સમેન
અજય મોતીવાલા
feedback@bombaysamachar.com

મોટા ભાગે ક્રિકેટર ટૂંકી કે લાંબી કારકિર્દી પૂરી કર્યા પછી અન્ય કોઈ ક્ષેત્રે વ્યસ્ત થઈ જાય છે અથવા ક્રિકેટ સાથે જ સંકળાઈ રહેવાની પંથાનેને કારણે કોમેન્ટેટર અથવા કોચ બને છે અને એમાં રસ ન હોય તો વહીવટકાર બને છે. દોઢ દાયકાથી તો ઇન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ (આઇપીએલ) અને બીજી ઘણી ફ્રેન્ચાઇઝી-આધારિત લીગ ટૂર્નામેન્ટ રમાય જેની કોઈને કોઈ ટીમના મેન્ટર કે કોચ તરીકે તેને નોકરી મળી જ જતી હોય છે. જોકે તાજેતરમાં જિંદગીની ૯૨ વર્ષની લાંબી ઇમિગ્સ બાદ ફાની દુનિયાને

અલાવિદા કરનાર ઇંગ્લેન્ડના ભારતીય મૂળના ભૂતપૂર્વ ક્રિકેટર રમન સુબ્બારાવની સ્ટોરી કંઈક નોખી જ હતી. તેઓ ૧૯૫૮થી ૧૯૬૧ દરમિયાન ટેસ્ટ-ક્રિકેટ રમ્યા હતા. રમવાની સાથોસાથ તેઓ અકાઉન્ટન્ટની કંપનીમાં નોકરી પણ કરતા હતા તેમ જ બેટિંગ-પર્ફોર્મન્સની ટોચ પર હતા ત્યારે અચાનક તેમણે રિટાયરમેન્ટ જાહેર કરીને સિલેક્ટર્સને ચોંકાવી દીધા હતા. તેમણે બિઝનેસમાં કારકિર્દી બનાવવાનું કારણ આપ્યું હતું અને પબ્લિક રિલેશન્સના ક્ષેત્રે પણ વ્યસ્ત થઈ ગયા હતા. જોકે ક્રિકેટની ઘેલછાથી પોતાને અલગ રાખી ન નહોતા શક્યા એટલે કાબેલ વહીવટકાર બન્યા તેમ જ પછીથી આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટમાં મેંચ-રેફરી તરીકેની પણ નામના મેળવી હતી.

સામાન્ય રીતે આધુનિક ક્રિકેટમાં બહુ ઓછા ખેલાડીઓ પોતાના સફળ પર્ફોર્મન્સના શિખર પર હોય ત્યારે ક્રિકેટ છોડી દેવાનું પસંદ ન કરે. એમાં પણ કરીઅર શરૂ થયાને માંડ ત્રણ વર્ષ થયાં હોય ત્યારે તો નિવૃત્તિ લેવાનું પસંદ ન જ કરે, પરંતુ રમન સુબ્બારાવે એવું કર્યું હતું. છ-સાત દાયકા પહેલાં વન-ડે ક્રિકેટ નહોતી અને ટેસ્ટ મેંચો બહુ ઓછી રમાતી તેમ જ વળતર પણ ઓછું મળતું એટલે ખેલાડીને અન્ય કોઈ ક્ષેત્રે જતા રહેવાનો નિર્ણય લેવો પડતો અને એમાંના



એક હતા રમન સુબ્બારાવ. જોકે જે ખેલાડીએ ૧૩ મેંચમાં ૪૭.૦૦ની બેટિંગ સરેરાશ ૧,૦૦૦ જેટલા રન બનાવ્યા હોય અને હજી તો છેલ્લી ઇમિગ્સમાં સેન્યુરી ફટકારી હોય તેઓ નિવૃત્તિ જાહેર કરી દેશે એવું તો કોઈએ ધાર્યું પણ ન હોય. જોકે રમન સુબ્બારાવે આશ્ચર્યજનક નિર્ણય લીધો હતો. તેઓ ટેસ્ટ એન્ડ કાઉન્ટી ક્રિકેટ બોર્ડના ચેરમેન બનવા સહિતના કાબેલ વહીવટકાર હતા અને ક્રિકેટના કાયદા ઘડતી મેંચિલબોર્ડ ક્રિકેટ કલબ (એમસીસી) તેમ જ ઇન્ટરનેશનલ ક્રિકેટ કાઉન્સિલ (આઇસીસી) સાથે પણ તેમણે બહુ નજીકથી કામ કર્યું હતું. રમન સુબ્બારાવનો જન્મ સાઉથ લંડનમાં થયો હતો. તેમના પિતા પેન્ગુલુરી સુબ્બારાવ આંધ્ર પ્રદેશના હતા અને વ્યવસાયે બેંચરિટર હતા. રમન સુબ્બારાવના માતાનું નામ દોરિસ (પિન્નર) હતું. છ ફૂટ ઊંચા રમન સુબ્બારાવ લેફ્ટ હેન્ડ બેટર હતા. ૧૯૫૦ના દાયકામાં કેમ્બ્રિજની ટીમમાં તેમની સાથે રમી ચૂકેલા બીજા બે જાણીતા ખેલાડીઓમાં પીટર મે અને ડેવિડ શેફર્ડનો સમાવેશ હતો. દસ વર્ષની ફર્સ્ટ-કલાસ કરીઅરમાં ૩૦ સેન્યુરીની મદદથી ૧૪,૧૮૨ રન બનાવનાર રમન સુબ્બારાવ નોર્થમ્પ્ટનશર અને સરે કાઉન્ટી (જુઓ પાનું ૬) >>

ગુજરાતનો ૬૪મો સ્થાપના દિવસ વડા પ્રધાન મોદી અને મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલે શુભેચ્છા પાઠવી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: ગુજરાતના ૬૪મા સ્થાપના દિવસની ૨૪-કેર ઉજવણીઓ કરવામાં આવી હતી. આ પ્રસંગે વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલે શુભેચ્છા પાઠવી હતી. આજના દિવસે જ કેન્દ્ર સરકારે ભાષાના આધારે બે રાજ્યોની સ્થાપના કરી હતી અને સોનરેટ એટલે કે બુદ્ધ મુંબઈને વિભાજિત કરીને બે રાજ્યો ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્રને અસ્તિત્વમાં લાવવામાં આવ્યા હતા. ગુજરાત સ્થાપના દિવસની વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી તથા મુખ્ય પ્રધાન પટેલે શુભેચ્છા પાઠવી હતી. વડા પ્રધાન મોદીએ જણાવ્યું હતું કે આ પાવન અવસર પર ગુજરાતના નાગરિકોને અભિનંદન. રાજ્યના સમૃદ્ધ સાંસ્કૃતિક વારસા, સિદ્ધિઓને યાદ કરું છું. ગુજરાતના લોકોની જીવંત ભાવનાને યાદ કરું છું. ગુજરાત સદાય સમૃદ્ધ થતું રહે તેવી અભ્યર્થના. ઉદ્યોગ-સાહસિકતા, વિકાસના મૂલ્યો સાથે ગુજરાત સમૃદ્ધ

ભરૂચમાં મનસુખ વસાવાથી નારાજગી: ‘ગઢમાં ઘોવાણ’ની ભીતિ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: ભરૂચ લોકસભાની ચૂંટણીમાં ચૈતર વસાવાની સીધી ટક્કર ભાજપના મનસુખ વસાવા સામે છે. મનસુખ વસાવા અગાઉ છ વખત ભરૂચથી સાંસદ રહી ચૂક્યા છે અને ભાજપે સાતમી વખત ટિકિટ આપી છે. બીજા બાજુ રાજનીતિના જાણકારોના મત મુજબ જ્ઞાતિ સમીકરણ અને હરીફ ઉમેદવારને જોતાં ભાજપના પોર્ટફોલિયોમાં કદાચ બીજો કોઈ ઉમેદવાર ફિટ બેસી નહીં શક્યો હોય. જોકે કેટલાક જાણકારોનું એમ પણ કહેવું છે કે મનસુખ વસાવા ભાજપના નેતાઓ સામે પણ જાહેરમાં પોતાનો બળાપો કાઢતા હતા તેથી સંગઠનમાં તેમની સામે રોષ હતો. જોકે, ભરૂચ બેઠક પર આમ આદમી પાર્ટી અને કોંગ્રેસના ગઢબંધનને જોતાં ભાજપના નેતાઓ કોઈ જોખમ ઉઠાવવા માગતા નહોતા જેને કારણે મનસુખ વસાવાને રિપીટ કરવામાં આવ્યા છે. ભરૂચ જિલ્લાના નેત્રંગમાં ૭મી જાન્યુઆરી, ૨૦૨૪ના રોજ અરવિંદ

અમદાવાદના રિવરફ્રન્ટ પર પાંચમી મેના રોજ ‘રન ફોર વોટ’નું આયોજન

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: લોકસભાની ચૂંટણી માટે તા. ૭મી મેના રોજ મતદાન યોજનાર છે. મતદારોને જાગૃત કરવા માટે તા. પાંચમી મેના રોજ ‘રન ફોર વોટ’નું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે, જેમાં ૨૫૦૦થી વધુ યુવાનો જોડાશે. રન ફોર વોટ કાર્યક્રમ રિવરફ્રન્ટ ખાતે અટલ બ્રિજથી રન ફોર વોટનું પ્રસ્થાન કરાશે અને સ્પોર્ટ્સ સેન્ટર થઈ ત્યાંથી પરત અટલ બ્રિજ પહોંચશે. રન ફોર વોટના ફેલો ઓફ મુખ્ય નિર્વાચન અધિકારીના હસ્તે કરવાનું આયોજન કરાયું છે. જિલ્લા કલેક્ટરે રન ફોર વોટ કાર્યક્રમના રૂટની સમીક્ષા કરી હતી અને જરૂરી નિર્દેશો કર્યા હતા. આ ઉપરાંત કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા માટે આગામી તા. ૭મી મેના રોજ લોકસભા સામાન્ય ચૂંટણી માટે મતદાન યોજાશે જેના ભાગરૂપે અમદાવાદ જિલ્લા ચૂંટણી તંત્ર દ્વારા સર્વગ્રાહી કામગીરી હાથ ધરાઈ છે. મહત્તમ મતદાન થાય તે દિશામાં ચૂંટણી તંત્ર દ્વારા ટર્નઆઉટ ઇમ્પ્રોવમેન્ટ-શેન પ્લાન અંગત મતદાન

પશ્ચિમ જેવા જ પૂર્વ અમદાવાદના વિકાસનું વિઝન નરેન્દ્ર મોદીને આભારી: અમિત શાહ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: દેશભરમાં ભ્રમણ કરી રહ્યો છું, લોકોમાં વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીની લોકપ્રિયતા, લોકચાલના અનન્ય છે અને આ લોકપ્રિયતાનું મોડલ કોઈ એક રાજ્યએ આપ્યું હોય તો એ ગુજરાતે આપ્યું છે. મુખ્ય પ્રધાન તરીકે મોદીએ ગુજરાતના મૂળભૂત વિકાસને પહોંચાડ્યો હતો. શહેર હોય કે ગામ, જંગલ હોય કે દરિયો, પહાડ હોય કે મેદાન, દરેક મૂળે વિકાસને પહોંચાડ્યો હતો. એમના વિઝનના કારણે અમદાવાદનો વિકાસ થયો, હજારો કરોડના ઇન્ફ્રા પ્રોજેક્ટ્સ શરૂ કરાયા, એટલું નહીં, પશ્ચિમની જેમ જ અમદાવાદ પૂર્વનો વિકાસ પણ એ વિઝનને આભારી હોવાનું કેન્દ્રીય ગૃહપ્રધાન અમિત શાહે અમદાવાદના નરોડા વિસ્તારમાં એક જાહેરસભાને સંબોધતાં જણાવ્યું હતું. તેમણે વધુમાં કહ્યું હતું કે, નરોડા, વટવા, રમિયાલ સહિત પૂર્વના વિસ્તારની સ્કીમોના ભાવ પશ્ચિમ અમદાવાદ જેવા થય ગયા છે. આ વિકાસ મુખ્ય પ્રધાન તરીકે મોદીએ લીધેલાં પગલાંને આભારી છે. આજે રમિયાલથી લઈ નરોડા સુધીનો પટ્ટો સ્વચ્છ, સુંદર અને વિકસિત બન્યો છે. અમદાવાદ

જનતામાં ખૂબ આકોશ છે તેથી ભાજપ લોકોમાં ડર પેદા કરી રહ્યો છે : કોંગ્રેસ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: ભાજપ ૧૦ વર્ષનું સત્તાનું રિપોર્ટ કાર્ડ આપવાને બદલે વિવાદ કરી રહ્યો છે. ભાજપે કામ નથી કર્યું, રિપોર્ટ કાર્ડના નામે કર્યું જ નથી ભાજપ માટે પુરુષોત્તમ રૂપાલા એક સમાજથી મોટા થઈ ગયા છે. સાહેબને ખબર પડી છે કે, હવે ચૂંટણી જીતવી મુશ્કેલ છે. જનતામાં ખૂબ આકોશ છે તેથી ભાજપ લોકોમાં ડર પેદા કરી રહ્યો હોવાનો આક્ષેપ કરતા કોંગ્રેસના મીડિયા અને પબ્લિસિટી ડિપાર્ટમેન્ટના ચેરમેન પવન ખેરાએ કહ્યું કે, દેશમાં દર એક કલાકમાં બે યુવાન આત્મહત્યા, એક દિવસમાં ૩૦ ખેડૂતનો આપઘાત અને દર એક કલાકમાં ચાર મહિલા સાથે બળાત્કાર થાય છે. કોવિડના અગાઉ અંગે તેમણે કહ્યું હતું કે, ભજપે વડા પ્રધાન મોદીના ફોટા સાથે આ વેકેશનનું વિતરણ કર્યું હતું. કંપની પાસેથી ઈલેક્ટ્રોલ બોન્ડ પેટે ૫૨ કરોડ રૂપિયા લીધા છે તો સરકાર

ચૈતર વસાવાથી ફૂતરું તો શું બલાડું પણ ડરતું નથી: મનસુખ વસાવા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: ગુજરાતમાં લોકસભાની ચૂંટણીને હવે માત્ર એક અઠવાડિયા કરતા પણ ઓછો સમય બાકી છે. ગુજરાતની સૌથી હોટ કહેવાતી ભરૂચ બેઠક પર રાજકારણ ગરમાયું છે. ગુજરાતના રાજકારણમાં ફૂટરા અને બિલાડી શબ્દની એન્ટ્રી થઈ છે. ભાજપના ઉમેદવાર મનસુખ વસાવાએ આમ આદમી પાર્ટીના ઉમેદવાર પર પ્રહાર કર્યા છે. ભરસભામાં મનસુખ વસાવાએ કહ્યું કે, ચૈતર વસાવાથી ફૂતરું તો શું બલાડું પણ ડરતું નથી. આ સાથે જ તેમણે ચૈતર વસાવાને વોટ ને આપવા અપીલ કરી હતી. ભરૂચ બેઠક પર કોંગ્રેસ અને આમ આદમી પાર્ટીના ગઢબંધનના ઉમેદવાર ચૈતર વસાવા મેદાનમાં છે, તો તેમની સામે ભાજપના દિગ્ગજ નેતા મનસુખ વસાવા મેદાનમાં છે. મનસુખ વસાવા ચૈતર વસાવા માટે બોલવાનો કોઈ મોકો છોડતા નથી. અગાઉ પણ તેઓ ચૈતર

ગાંધીનગર લોકસભાની ચૂંટણીમાં અમિત શાહનો ₹૧૪.૯૬ લાખ અને સોનલબેનનો ₹૮.૨૫ લાખ ચૂંટણી ખર્ચ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: લોકસભા ચૂંટણીમાં રૂપિયાની રેલમ છેલ ન થાય અને મતદારો રૂપિયાના જોરે ન ખરીદાય તે માટે ઉમેદવારને ૮૫ લાખ રૂપિયા સુધીનો ખર્ચ કરવાની છૂટ આપવામાં આવે છે એટલુ જ નહીં, ઉમેદવારે મતદાન થાય તે પૂર્વે ત્રણ વખત રૂપિયા હિસાબો પણ ચૂંટણી તંત્ર સમક્ષ રજૂ કરવાના હોય છે. મતદાનને જ દિવસનો સમય બાકી છે તેવી સ્થિતિમાં ભાજપના ઉમેદવારે રૂ. ૧૪.૯૬ લાખ જ્યારે કોંગ્રેસના ઉમેદવારે ૮.૨૫ લાખનો ખર્ચ રજૂ કર્યો છે. બીજાબાજુ બે અપક્ષ ઉમેદવારોએ ખર્ચ રજૂ કર્યો નથી જેથી ચૂંટણી તંત્ર દ્વારા તેમને નોટિસ ફટકારાશે. ગાંધીનગર લોકસભા બેઠકો ઉપર ૧૪ ઉમેદવારો રહ્યા છે જે હાલ તેમના વિસ્તારમાં ચૂંટણી પ્રચારમાં લાગી ગયા છે. ઉમેદવારમાં બે ચૂંટણી પંચ દ્વારા બંધની મર્યાદા ૮૫ લાખ રૂપિયા રાખવામાં આવી છે બીજા તબક્કામાં એટલે કે, આ ઉમેદવારોને ખર્ચ રજિસ્ટર સાથે

સુરતમાં સગીરે નવો મોબાઈલ લેવા દસ લાખની ચોરી કરી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: સુરત શહેરના ઉમરા વિસ્તારમાં ૧૩ વર્ષનો કિશોર વોશરુમા કાચ તોડીને ફેલેટમાં ઘૂસ્યો હતો અને સોનાના દાગીના અને પૈસા સહિત કુલ ૧૦ લાખની ચોરી કરી હતી. પોલીસે સગીર આરોપીની ઘરપકડ કરી વધુ તપાસ હાથ ધરી હતી. પ્રાથમિક તપાસમાં આરોપી સગીરનો ભાઈ ફેલેટના માલિકને ત્યાં નોકરી કરે છે. જેથી મોટાભાઈ નાનાભાઈને બે મહિના પહેલા રાજસ્થાનથી સાથે લઈને આવ્યો હતો. સગીરને નવો મોબાઈલ ગેમ રમવા માટે જોઈતો હતો માટે તેણે ચોરીને અંજામ આપ્યો હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું. પ્રાપ્ત માહિતી અનુસાર સુરત શહેરના ડુમ્મસ રોડ વિસ્તારના વાસ્તુ લકઝરીયા બિલ્ડિંગના ફેલેટમાં આરોપી સગીરે ત્રીજા માળે પાછપથી નીચે ઊતરી

પોરબંદરના દરિયાકાંઠે ૬૦૨ કરોડનાં ડ્રગ્સ સાથે પકડાયેલા ૧૪ પાકિસ્તાની યોથી મે સુધી રિમાન્ડ પર

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: પોરબંદર નજીકના સમુદ્રમાં ‘અલરજાદ’ બોટમાં ૬૦૨ કરોડના ડ્રગ્સ સાથે પકડાયેલા ૧૪ પાકિસ્તાનીઓને પોરબંદરની કોર્ટમાં રજૂ કરવામાં આવતા યોથી મે સુધીના રીમાન્ડ મંજૂર કર્યા હતા. ભારતીય કોસ્ટ ગાર્ડ ૨૮ એપ્રિલના રોજ દરિયામાં ગુપ્ત માહિતી આધારિત એન્ટી-નાર્કોટિક્સ ઓપરેશન હાથ ધર્યું હતું. પાકિસ્તાની ‘અલરજાદ’ નામની એક બોટમાંથી ૧૪ કુ સાથે રૂપિયા ૬૦૨ કરોડની કિંમતનું અંદાજે ૮૬ કિલો નાર્કોટિક્સ પકડવામાં આવ્યું હતું. દેશની સુરક્ષા એજન્સીઓ કોસ્ટ ગાર્ડ, એન્ટી ટેરરીસ્ટર સ્કવોડ અને એનસીબીએ અરબી સમુદ્રમાં મહા ઓપરેશન હાથ ધરીને પોરબંદર નજીકના દરિયામાંથી ૮૬ કિલોથી વધુ ડ્રગ્સના જથ્થા સાથે ૧૪ પાકિસ્તાની કુ મેમ્બર્સને પકડી પાડ્યા હતા. અને ૧૪ શખ્સોનો કબ્જો લઈ ભારતીય સુરક્ષા એજન્સીની ટીમે પોરબંદરના

અમદાવાદમાં એપ્રિલમાં ઝાડા-ઊલટીના ૧૩૬૬ અને કોલેરાના ૧૮ કેસ નોંધાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: શહેરમાં પાણીજન્ય રોગચાળો બેકાબૂ બન્યો છે. ઝાડા ઊલટીના ૧૩૬૬ તથા કોલેરાના ૧૮ કેસ નોંધાયા છે. અમરાઈવાડી, વટવા, દાણીલીમડા, મણીનગર, લાંબા, વસ્ત્રાલ, ભાઇપુરા, ઇન્દ્રપુરી વોર્ડમાં કોલેરાના કેસ એપ્રિલ ઊલટીના નોંધાયા હતા. શહેરમાં પાણીના પોલ્યુશન આવવાની ફરિયાદના મનપા વિભાગ તરફથી સમયસર નિકાલ કરવામાં આવતો નથી. જેના કારણથી પાણીજન્ય રોગના કેસમાં સતત વધારો થઈ રહ્યો છે. એપ્રિલ મહિનામાં ટાઇફોઇડના ૩૨૩ તથા કમળાના ૧૪૧ કેસ નોંધાયા હતા. મચ્છરજન્ય ડેન્ગ્યુના ૩૬ કેસ નોંધાયા હતા. મલેરિયાના ૩૧, ઝેરી મલેરિયાના બે તથા ચિકન તરફથી પોલિયો એક કેસ નોંધાયો હતો. મનપા તરફથી લેવામાં આવેલા પાણીના સેમ્પલ પૈકી એક મહિનામાં ૫૪૪ પાણીના સેમ્પલનો ક્લોરીન રિપોર્ટ નીલ

અમરેલીમાં ચૂંટણી પંચના નિરીક્ષકને ચૂંટણીને લગતી ફરિયાદો ટેલિફોનથી અથવા રૂબરૂ કરી શકાશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: લોકસભા સામાન્ય ચૂંટણી અંતર્ગત ચૂંટણીપંચ દ્વારા અમરેલી લોકસભા માવિસ્તાર માટે નિમવામાં આવેલા ચૂંટણી નિરીક્ષકને નાગરિકો ચૂંટણીલક્ષી કોઈ પણ ફરિયાદ કે રજૂઆત કરી શકશે. ચૂંટણીલક્ષી રજૂઆતો માટે ભારતના ચૂંટણીપંચ દ્વારા નિયુક્ત કરવામાં આવેલા નિરીક્ષકને નાગરિકો સીધી રજૂઆતો કરી શકે તે માટે અમરેલી જિલ્લા ચૂંટણી તંત્ર દ્વારા જનતાને અપીલ કરાઇ છે. આ માટે નિરીક્ષકોના સંપર્ક માટે તેમના ફોન નંબર જાહેર કરવામાં આવ્યા છે. ચૂંટણીને લગતી કોઈ પણ પ્રકારની ફરિયાદ કે રજૂઆત કરવા માટે જનરલ નિરીક્ષક એમ.કે. દ્રાણુનો મોબાઇલ નંબર ૬૩૫૩૬ ૯૩૧૮૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭૯૯૦૩ ૪૮૮૪૮ પર સંપર્ક કરી શકાશે. અમરેલીમાં સર્કિટ હાઉસ ખાતે તેમનો સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક નાઝનીન ભસીનોના મોબાઇલ નંબર ૯૬૬૪૫ ૩૫૮૦૫ પર સંપર્ક કરવા માટે ટેલિફોન નંબર ૦૨૭૯૨ ૨૨૬૦૭૨ છે. અમરેલીમાં ચૂંટણી દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થાને લગતી ફરિયાદ કે રજૂઆત માટે પોલીસ નિરીક્ષક શ્રીનિવાસુ કોલેલીપકાનો મોબાઇલ નંબર ૭



આઈપીએલની ચાર ટીમમાંથી એકેય ખેલાડી વર્લ્ડ કપની ટીમમાં નહીં, ચાર કેપ્ટન પણ વંચિત

નવી દિલ્હી: ૨૦૨૪નો ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ અમેરિકા અને વેસ્ટ ઇન્ડિઝમાં પહેલી જૂને શરૂ થશે અને એ માટે મંગળવારે જાહેર થયેલી ભારતીય ટીમમાં કેટલાક ખેલાડીઓનું સિલેક્શન આપોઆપ થઈ ગયું છે, જ્યારે અમુકને પર્ફોર્મન્સ ઉપરાંત થોડે ઘણું અંશે નસીબનો સાથ મળ્યો છે અને અમુકનું ભાગ્ય ઉઘડી ગયું છે. જોકે કેટલાકે નિરાશા સહન કરવી પડી છે.

આઈપીએલની વર્તમાન સીઝનની ચાર ટીમ એવી છે જેમાંના એક પણ ખેલાડીને વર્લ્ડ કપની ટીમમાં જગ્યા નથી મળી. બીજું, આ સીઝનના એવા ચાર કેપ્ટન છે જેમને પણ સ્થાન નથી મળી શક્યું. એમાં શ્રેયસ ઐયર (કોલકાતા), ઋતુરાજ ગાયકવાડ (ચેન્નઈ), કેએલ રાહુલ (લખનઉ) અને શિખર ધવન (પંજાબ)નો સમાવેશ છે. શિખરની ગેરહાજરીમાં થોડા દિવસથી સેમ કરેન પંજાબનું સુકાન સંભાળી રહ્યો છે. શુભમન ગિલ (ગુજરાત)ને રિઝર્વ ટીમમાં



જગ્યા મળી છે, પણ મુખ્ય ટીમમાં સમાવેશ નથી કરાયો. ટાઇટન્સ, કોલકાતા નાઇટ રાઇડર્સ અને લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સ એવી ચાર ટીમ છે જેમના એક પણ પ્લેયરનું

સૌથી વધુ મુંબઈ ઇન્ડિયન્સના ખેલાડીઓ વર્લ્ડ કપની ટીમમાં મુંબઈ ઇન્ડિયન્સ: રોહિત શર્મા (વર્લ્ડ કપની ટીમમાં કેપ્ટન), હાર્દિક પંડ્યા (વર્લ્ડ કપની ટીમમાં વાઇસ-કેપ્ટન), સૂર્યકુમાર યાદવ, જસપ્રીત બુમરાહ. રાજસ્થાન રોયલ્સ: સંજુ સેમસન (વિકેટકીપર), યશસ્વી જયસ્વાલ, યુઝવેન્દ્ર ચહલ. રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલુરુ: વિરાટ કોહલી, મોહમ્મદ સિરાજ. દિલ્હી કેપિટલ્સ: રિષભ પંત (વિકેટકીપર), અક્ષર પટેલ, કુલદીપ યાદવ. ચેન્નઈ સુપર કિંગ્સ: રવીન્દ્ર જોડા, શિવમ દુબે. પંજાબ કિંગ્સ: અર્શદીપ સિંહ.

વર્લ્ડ કપના ૧૫ ખેલાડીઓમાં નામ નથી.

હેદરાબાદની ટીમમાંથી બેટર અભિષેક શર્મા અને પેસ બોલર ટી. નટરાજન વર્લ્ડ કપની ટીમ માટે દાવેદાર હતા. ગુજરાતની ટીમમાંથી કેપ્ટન ગિલને મુખ્ય ટીમમાં સ્થાન નથી મળ્યું. તે સ્ટેન્ડ-બાય સ્કવોડમાં છે, પરંતુ મુખ્ય ટીમમાંથી કોઈ ખેલાડી ઈજા કે બીજા કોઈ કારણસર ટીમમાંથી બહાર નહીં જાય તો ગિલને રમવા જ નહીં મળે.

કોલકાતાના કેપ્ટન શ્રેયસ ઐયરને વર્લ્ડ કપમાં નહીં રમવા મળે તેમ જ તેની ટીમમાંથી રિન્કુ સિંહ પણ મુખ્ય ટીમમાં નહીં, પણ રિઝર્વ ટીમમાં સામેલ છે.

લખનઉની ટીમમાંથી કેપ્ટન રાહુલ તો વિશ્વકપની ટીમમાં નથી જ, સ્પિનર રવિ બિશ્નોઈનું નામ પણ બોલાવતું હતું અને તેને પણ સ્થાન નથી મળ્યું. ટીમના ફાસ્ટબોલર મયંક યાદવનું નામ પણ ચર્ચામાં હતું, પરંતુ તે ઈજાને કારણે સિલેક્ટર્સના રડારની બહાર હતો. મંગળવારે મુંબઈ સામેની મેચ દરમિયાન જ તેને ફરી પેડુંમાં ડુખાવો શરૂ થયો અને તેણે ઓવર અધૂરી છોડી દેવી પડી હતી.

માઈકલ વોનના મતે વર્લ્ડ કપ સેમિ ફાઈનલના દાવેદારોમાં ભારત નથી, તો કયા ચાર દેશ છે?



મેન્ચેસ્ટર: જૂનની શરૂઆતથી અમેરિકા અને વેસ્ટ ઇન્ડિઝમાં રમાનારા ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ માટે મોટા ભાગના દેશોએ ટીમ જાહેર કરી દીધી છે એટલે ભૂતપૂર્વ ક્રિકેટર્સ અને ક્રિકેટ-પરિટો હવે ટ્રોફી માટે કે ફાઇનલ માટે કે સેમિ ફાઇનલ માટેના પોતાના ફેવરિટ દેશના નામ જાહેર કરવા લાગશે. ઇંગ્લેન્ડના ભૂતપૂર્વ કેપ્ટન માઈકલ વોને જાણે એમાં પહેલ કરી છે.

જોકે ભારતીય ટીમ તરફી કરોડો ક્રિકેટ પ્રેમીઓ માટે વોનની ભવિષ્યવાણી ચોંકાવનારી છે. તેણે સોશિયલ મીડિયામાં એક્સ પર શેર કરેલી પોસ્ટમાં સેમિ ફાઇનલ માટેના તેની પસંદગીના ચાર દેશના નામ આપ્યા છે જેમાં ભારત નથી. વોને સ્પષ્ટ શબ્દોમાં જણાવી દીધું છે કે 'મને લાગે છે કે ઇંગ્લેન્ડ, સાઉથ

ન્યૂ ઝોર્લેન્ડ ક્રિકેટ ટ્રાઉન્ડ જ્યાં પાંચમી જૂને ભારત વર્લ્ડ કપમાં પોતાની પહેલી મેચ આયરલેન્ડ સામે રમશે. ઇંગ્લેન્ડનો ભૂતપૂર્વ કેપ્ટન માઈકલ વોન (જમણે) કહે છે કે ભારતીય ટીમ સેમિ ફાઈનલમાં નહીં પહોંચી શકે.

આફ્રિકા, ઓસ્ટ્રેલિયા અને વેસ્ટ ઇન્ડિઝ ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપની સેમિ ફાઇનલમાં પહોંચશે. માત્ર માનવું છે કે ભારતીય ટીમ લાસ્ટ-ફોરમાં નહીં પહોંચે.' ૨૦૦૭માં સૌપ્રથમ ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ ટ્રોફી પર ભારતે કબજો કર્યો હતો. વેસ્ટ ઇન્ડિઝ અને ઇંગ્લેન્ડની ટીમ બે-બે વાર તેમ જ ઓસ્ટ્રેલિયા, પાકિસ્તાન, શ્રીલંકા એક-એક વાર ચેમ્પિયન બન્યું છે. હવે નવમો ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ રમાશે. આ વખતના ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપમાં ૨૦ ટીમ ભાગ લઈ રહી છે. બીજી જૂને અમેરિકા-કેનેડા વચ્ચે

પ્રથમ મેચ રમાશે અને ૨૯મી જૂને ફાઇનલ મુકાબલો થશે. ભારતની પ્રથમ મેચ પાંચમી જૂને ન્યૂ ઝોર્લેન્ડ સામે રમાશે. ૨૦ ટીમને પાંચ-પાંચ ટીમના ચાર ટૂપમાં વહેંચવામાં આવી છે. ભારતના ટૂપમાં પાકિસ્તાન, આયરલેન્ડ, અમેરિકા અને કેનેડા છે. દરેક ટૂપમાંથી ટોચની બે ટીમ સુપર-એઇટમાં પહોંચશે. એ ટાઉન્ડ માટે પણ ચાર-ચાર ટીમને બે ટૂપમાં વહેંચવામાં આવી છે. બન્ને ટૂપની ટોચની બે ટીમ સેમિ ફાઇનલમાં જશે.

હાર્દિકને ૨૪ લાખ રૂપિયાનો દંડ, હવે એક મેચનો પ્રતિબંધ આવી શકે



મંગળવારે લખનઉની મેચ બાદ હાર્દિક અને રાહુલ. વર્લ્ડ કપની ટીમમાં હાર્દિક વાઇસ-કેપ્ટન છે, પરંતુ રાહુલને ટીમમાં સ્થાન નથી મળ્યું. (ipl20.com)

લખનઉ: મુંબઈ ઇન્ડિયન્સની ટીમ એક તરફ આઈપીએલના પ્લે-ઓફની રેસમાંથી લગભગ બહાર થઈ ગઈ ત્યાં બીજી બાજુ ટીમને અને ખાસ કરીને કેપ્ટન હાર્દિક પંડ્યાને લાખો રૂપિયાનો દંડ થયો. આઈપીએલમાં આંતરરાષ્ટ્રીય નિયમ મુજબ દરેક ટીમે નિર્ધારિત સમયમાં ૨૦ ઓવર પૂરી કરવાની હોય. મંગળવારે લખનઉમાં લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સની ટીમે ૧૯.૨ ઓવરમાં સાત વિકેટના ભોગે ૧૪૫ રનનો લક્ષ્યાંક મેળવી લીધો હતો. જોકે એટલી ઓવર ચોક્કસ સમયમાં પૂરી ન થઈ એટલે મેચ રેફરી ડેનિયલ મનોહરે સ્લો ઓવર-રેટને લગતો

નિયમ લાગુ કર્યો. આ સીઝનમાં મુંબઈની ટીમથી બીજી વાર સ્લો ઓવર-રેટના નિયમનો ભંગ થયો એટલે હાર્દિકને ટીમના સુકાની હોવા બદલ ૨૪ લાખ રૂપિયાનો દંડ કરાયો તેમ જ ઇમ્પેક્ટ પ્લેયર (નુવાન યુશારા સહિત) મુંબઈના દરેક ખેલાડીની છ લાખ રૂપિયા મેચ-ફી કપાઈ ગઈ. હાર્દિકના નેતૃત્વમાં મુંબઈની ટીમ બીજી વખત સ્લો ઓવર-રેટનો નિયમ ન જાળવી શકી. હવે જો ફરી એક વાર (ત્રીજી વખત) હાર્દિકના સુકાનમાં ટીમ દ્વારા આ નિયમનો ભંગ થશે તો હાર્દિક પર એક મેચનો બેન આવી જશે.

મુંબઈ બીજી હેટ-ટ્રિક હાર બદલ ઓલમોસ્ટ આઉટ, લખનઉ ત્રીજા નંબર પર

પાવરપ્લેમાં હાર્દિકની ટીમે ફટકારી ત્રણ ફોર, પણ ગુમાવી ચાર વિકેટ: રોહિતને જન્મદિને જ નિરાશા

બુમરાહે હાર્યા પછી પણ બતાવી દરિયાદિલી, ફેનને પરપલ કેપ આપીને ખુશ કરી દીધો

લખનઉ: મુંબઈ ઇન્ડિયન્સની ટીમ મંગળવારે લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સ સામેના પરાજયને પગલે એકિઝટની વધુ નજીક પહોંચી હતી, પરંતુ સૌથી વધુ ૧૪ વિકેટ લેવા બદલ ટીમનો ફાસ્ટ બોલર જસપ્રીત બુમરાહ પરપલ કેપ જીતી ચૂક્યો છે. મંગળવારે હારવા છતાં બુમરાહે ડ્રેસિંગ રૂમમાં પાછા જતી વખતે મોટું દિલ રાખીને બાળ ચાહકને ખુશ કરી દીધો હતો. બુમરાહ ડ્રેસિંગ રૂમના પગથિયા ચડી રહ્યો હતો ત્યારે નજીકમાં ઊભેલા એક છોકરાએ તેને બુમરાહ સર કહીને બોલાવ્યો હતો. બુમરાહે તરત તેને કહ્યું, ટોપી ચાહિયે? એવું બોલીને બુમરાહે તેને પોતાની પરપલ કેપ આપી દીધી. ત્યાર બાદ બુમરાહે તેને



ઓટોગ્રાફ પણ આપ્યો હતો અને કેપ તેમ જ ઓટોગ્રાફ લીધા બાદ એ છોકરો એક્લમ ખુશ થઈને ફૂલો હતો અને સ્ટેન્ડમાં ઉપર ગયા બાદ કેકડા મારતો પાછો નીચે આવ્યો હતો. બુમરાહે ૧૦ મેચમાં ૧૪ વિકેટ માત્ર ૨૫૬ રનના ખર્ચે લીધી છે. તેના ઉપરાંત મુસ્તફિઝુર રહમાન અને હર્ષલ પટેલે પણ ૧૪-૧૪ વિકેટ લીધી છે. જોકે એ બે બોલર્સે બુમરાહ કરતાં વધુ રન આપ્યા છે.

બાય ખેલાડીઓમાં પણ જગ્યા ન મળી. બીજું, તેનો ફાસ્ટેસ્ટ બોલર મયંક યાદવ (૩.૧-૦-૩-૧) ફરી ઈજા પામ્યો. એ પહેલાં, મુંબઈએ બેટિંગ મળ્યા બાદ ૨૭ રનમાં ચાર વિકેટ ગુમાવી

દીધી હતી. પાવરપ્લેની ઓવરમાં એના બેટર્સ માત્ર ત્રણ ફોર ફટકારી શક્યા અને ચાર વિકેટ ગુમાવી દીધી. બર્થ-ડે બોય રોહિત ચાર રન અને સૂર્યકુમાર ૧૦ રન બનાવીને આઉટ થયો

ધોની ૨૦૨૪માં પહેલી વાર આઉટ થયો

ચેન્નઈ: પંજાબ કિંગ્સ સામે ચેન્નઈ સુપર કિંગ્સે બેટિંગ મળ્યા પછી ૨૦ ઓવરમાં સાત વિકેટ ૧૬૨ રન બનાવ્યા હતા. કેપ્ટન ઋતુરાજ ગાયકવાડ (૬૨ રન, ૪૮ બોલ, બે સિક્સર, પાંચ ફોર)એ ૧૮મી ઓવર સુધી એક છોડી સાચવી રાખ્યો હતો. ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપની ટીમમાં સિલેક્ટ થયેલો શિવમ દુબે પોતાના પહેલા જ બોલમાં આઉટ થઈ ગયો હતો. ગાયકવાડની વિકેટ પડ્યા બાદ મોહન અલી (નવ બોલમાં ૧૫ રન) સાથે

એમએસ ધોની (૧૧ બોલમાં એક સિક્સર, એક ફોર સાથે ૧૪ રન) જોડાયો હતો. ધોની પાછલી સાતેય ઇનિંગ્સમાં આગમન રહ્યો હતો અને બુધવારે આ સીઝનમાં પહેલી જ વાર આઉટ થયો હતો. ૨૦મી ઓવરમાં અર્શદીપ સિંહે ધોનીને વારંવાર વાહડ ફેંકીને તેને ફટકાબાજીથી વંચિત રાખવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો, પરંતુ ધોનીએ બે મોટા ફટકા તો માર્યા જ હતા. છેવટે ઇનિંગ્સના આખરી બોલમાં તે રનઆઉટ થયો હતો. ■

આઈપીએલમાંથી ખેલાડીઓને પાછા બોલાવી લેવા બટલરે જ ક્રિકેટ બોર્ડને કહ્યું

મેન્ચેસ્ટર: અમેરિકા અને વેસ્ટ ઇન્ડિઝમાં જૂનમાં રમાનારા ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ માટે જાહેર કરાયેલી ઇંગ્લેન્ડની ટીમના મેનેજિંગ ડિરેક્ટર રોબર્ટ કીએ જાહેર કર્યું છે કે 'આ વિશ્વકપ સંબંધમાં આઈપીએલના આગામી પ્લે-ઓફમાંથી ખેલાડીઓને પાછા બોલાવી લેવાનો આગ્રહ બ્રિટિશ ટીમના કેપ્ટન જોસ બટલરે અમને કર્યો હતો.'

આઈપીએલની ૧૭મી સીઝનમાં પ્લે-ઓફ માટેની ચાર ટીમો હજી હવે નક્કી થવાની છે, પરંતુ આ ટૂર્નામેન્ટની છ ટીમ એવી છે જેમાં ઇંગ્લેન્ડના ખેલાડીઓનો સમાવેશ છે. એ છમાંથી જે પણ ટીમ પ્લે-ઓફમાં જાય એમાંના બ્રિટિશ ખેલાડીઓ પ્લે-ઓફમાં રમવાને બદલે ઇંગ્લેન્ડ પાછા જતા રહેશે, કારણકે એ જ અરસામાં (૨૧-૨૬ મે દરમિયાન) ઇંગ્લેન્ડની પાકિસ્તાન સામેની ચાર મેચની ટી-૨૦ સિરીઝ શરૂ થવાની છે.

બટલર અને ઇંગ્લેન્ડનું ટીમ મેનેજમેન્ટ ઇચ્છે છે કે વર્લ્ડ કપનું ડિફેનિંગ ચેમ્પિયન વર્લ્ડ કપમાં રમવાનું શરૂ કરે એના પૂરતા દિવસો પહેલાં જ આ ખેલાડીઓ આઈપીએલ છોડીને સ્વદેશ પાછા આવી જાય.

રોબર્ટ કીએ એક જાણીતી વેબસાઇટને કહ્યું, 'મેં બટલરને પહેલા જ કહ્યું હતું કે ટુંટું ટી-૨૦ ટીમનો કેપ્ટન નિયુક્ત થઈ રહ્યો હોવાથી તારે વર્લ્ડ કપ પહેલાંની પાકિસ્તાન સામેની આઈપીએલના આગામી પ્લે-ઓફમાંથી ખેલાડીઓને પાછા બોલાવી લેવાનો આગ્રહ બ્રિટિશ ટીમના કેપ્ટન જોસ બટલરે અમને કર્યો હતો.' બટલર રાજસ્થાન રોયલ્સની ટીમમાં છે અને બે સદી ફટકારી ચૂક્યો છે. રાજસ્થાન ટેબલમાં ટોપ છે અને પ્લે-ઓફમાં આ ટીમ લગભગ પહોંચી જ ગઈ છે. જોકે પ્લે-ઓફમાં રાજસ્થાનની ટીમને તેની મદદ નહીં મળી શકે.

આઈપીએલમાં રમતા ઇંગ્લેન્ડના બીજા વર્લ્ડ કપ માટેના ખેલાડીઓને પણ ક્રિકેટ બોર્ડે આઈપીએલમાંથી વહેલા નીકળીને પાછા આવી જવા કહ્યું છે. એમાં ફિલ સોલ્ટ (કોલકાતા), વિલ જેક્સ તથા રીસ ટોર્વી (બેંગલુરુ), મોહન અલી (ચેન્નઈ), સેમ કરેન તેમ જ જોની બેરેસ્ટો અને લિઆમ લિવિંગસ્ટન (રાણેય પંજાબના)નો સમાવેશ છે. ■

બર્થ-ડે ગર્લને પતિ વિરાટની રોમેન્ટિક અંદાજમાં શુભેચ્છા

અનુષ્કા નાનપાણમાં ફિલ્મો નહોતી જોતી, તેને પત્રકાર બનવું હતું

બેંગલુરુ: અભિનેત્રી અનુષ્કા શર્મા બુધવારે ૩૬ વર્ષની થઈ અને જન્મદિનના આ સ્પેશિયલ ડેએ ક્રિકેટર-પતિ વિરાટ કોહલીએ તેને રોમેન્ટિક અંદાજમાં વિશીશ આપ્યા હતા. વિરાટે ઇન્ટરગ્રામ પર અનુષ્કા સાથેના કપૂટ અને રોમેન્ટિક ફોટો શેર કર્યા છે. કેટલાક અનુષ્કાની સિંગલ તસવીરો પણ તેણે પોસ્ટ કરી છે. કેટલાક ફોટો અગાઉ તેમના ચાહકોએ જોયેલા છે અને કેટલીક તસવીરો ફેન્સ માટે નવી જ છે. વિરાટે પત્નીને શુભેચ્છા સંદેશમાં લખ્યું છે, 'હું જો તને ન મેળવી શક્યો હોત તો કોણ જાણે માત્રું શું થયું હોત અને કોણ જાણે મારા જીવનમાં શું વળાંકો આવ્યા હોત. હું બી બર્થ-ડે માય લવ. તું અમારી દુનિયાનો રોશની છે. વી લવ યુ સો મચ.' ૨૦૧૭માં વિરાટ-અનુષ્કાએ ઇટલીમાં લગ્ન કર્યાં હતાં. એ સેરેમની વખતે બન્નેના પરિવારજનો અને નજીકના મિત્રો હાજર હતા.



૨૦૨૪માં અનુષ્કાએ પુત્રને જન્મ આપ્યો હતો જેનું નામ અકાશ પાળવામાં આવ્યું છે. અનુષ્કા થોડા વર્ષથી ઓફિંગથી દૂર છે એમ છતાં તેનું ફેન ફોલોઇંગ બહુ મોટું છે.

અનુષ્કાએ ૧૨ વર્ષ પહેલાં એક જાણીતા અંગ્રેજી અખબારને ઇન્ટરવ્યુમાં કહ્યું હતું કે 'નાનપાણમાં હું ફિલ્મો જોતી જ નહોતી. મારે એક્ટર પણ નહોતું બનવું. હું મોડલિંગ અથવા જર્નલિઝમમાં કરીએ બનાવવા માગતી હતી. મારે પત્રકાર બનવું હતું.' ■

આઈપીએલ-૨૦૨૪માં કઈ ટીમ કઈ સ્થિતિમાં?

ક્રમ	ટીમ	મેચ	જીત	હાર	પોઇન્ટ	રનરેટ
૧	રાજસ્થાન	૯	૮	૧	૧૬	૦.૬૯૪
૨	કોલકાતા	૯	૬	૩	૧૨	૧.૦૯૬
૩	લખનઉ	૧૦	૬	૪	૧૨	૦.૦૯૪
૪	ચેન્નઈ	૯	૫	૪	૧૦	૦.૮૧૦
૫	હેદરાબાદ	૯	૫	૪	૧૦	૦.૦૭૫
૬	દિલ્હી	૧૧	૫	૬	૧૦	-૦.૪૪૨
૭	ગુજરાત	૧૦	૪	૬	૮	-૧.૧૧૩
૮	પંજાબ	૯	૩	૬	૬	-૦.૧૮૭
૯	મુંબઈ	૧૦	૩	૭	૬	-૦.૨૭૨
૧૦	બેંગલુરુ	૧૦	૩	૭	૬	-૦.૪૧૫

નોંધ: (૧) તમામ આંકડા બુધવારની ચેન્નઈ-પંજાબ મેચ પહેલાંના છે. (૨) દરેક ટીમે કુલ ૧૪ લીગ મેચ રમવાની છે.

હતો. હાર્દિક પાંચમા નંબરે આવ્યા બાદ સિક્સર, ત્રણ ફોર)ને કારણે મુંબઈને કેચ આપી આપી બેકો હતો. તેની વિકેટ અફઘાની બોલર નવીન ઉલ હકે લીધી હતી. ઈશાન કિશન (૩૨ રન, ૩૬ બોલ, ત્રણ ફોર) સાવ સાધારણ રમ્યો હતો જ્યારે નેહલ વઢેરા (૪૬ રન, ૪૧ બોલ, બે સિક્સર, ચાર ફોર) અને ટીમ ડેવિડ (૩૫ રન, ૧૮ બોલ, એક સિક્સર, ત્રણ ફોર)ને કારણે મુંબઈને ૧૪૪ રનનું સન્માનજનક ટોટલ મળ્યું હતું. પાછલી બે મેચમાં હાફ સેન્યુરી ફટકારનાર તિલક વર્માને સાત રને બિસ્મોઈએ રનઆઉટ કર્યો હતો. લખનઉના બોલર્સમાં મોહસિન ખાને સૌથી વધુ બે વિકેટ લીધી હતી. ■

મુંબઈમાં

મહાયુતિની સિક્કર

એકનાથ શિંદે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રમાં લોકસભાની ચૂંટણીના પડથમ વાગી રહ્યા છે અને ઝંઝારાવાતી પ્રચાર ચાલી રહ્યો છે ત્યારે મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેએ બુધવારે એવો વિશ્વાસ વ્યક્ત કર્યો હતો કે મહાયુતિ મુંબઈમાં સિક્કર મારશે. શિવસેનાના ૧૫ ઉમેદવાર છે અને આ બધા જ જવલંત મતે વિજયી થશે એવો વિશ્વાસ પણ તેમણે વ્યક્ત કર્યો હતો. મહત્વની ખાબત છે કે તેઓ શિવસેનાના વર્તમાન સંસદસભ્યોની બેઠક પોતાના હાથમાં લેવામાં સફળ થયા હતા.

વગર તેમણે કહ્યું હતું કે તેમની વિકેટ પડી ગઈ છે અને કિલન બોલડ થઈ ગયા છે. લોકોએ નક્કી કરી નાખ્યું છે કે આ લોકો કામના લોકો છે તેમને જ જીતાડવાના છે. મુંબઈમાં અમે આવ્યા ત્યારથી કામ કરી રહ્યા છીએ મુંબઈનો વિકાસ થઈ રહ્યો છે. પંદર-વીસ વરસ પહેલાં જે કામ થયું જોઈતું હતું તે હવે થઈ રહ્યું છે. કોંગ્રેસના રસ્તા બની રહ્યા છે, કોસ્ટલ રોડનું ઓપનિંગ થઈ ગયું છે. શહેરમાં બ્યુટિકેશન થઈ રહ્યું છે. ડીપ ક્લિનિંગ પ્રોઈવને કારણે પ્રદૂષણમાં મુંબઈમાં પ્રચારસભા થશે એવી ખાતરી (જુઓ પાનું ૪) >>

વધુ એક કોંગ્રેસના દિગ્ગજની એન્ટ્રી

સંજય નિરુપમ ઉઠાવશે ઇનુષ્ય બાણ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેએ બુધવારે અચાનક મંત્રાલય સામે આવેલા બાણસાહેબ હોલમાં બેઠક બોલાવી પક્ષના મોટા નેતાઓ અને કાર્યકરોને બેઠક યોજી હતી, જેમાં તેમણે મોટી જાહેરાત કરતા કોંગ્રેસ છોડી ચૂકેલા દિગ્ગજ નેતા સંજય નિરુપમ તેમની શિવસેનામાં જોડાશે, એમ જણાવ્યું હતું. આ દરમિયાન સંજય નિરુપમ પોતે મુખ્ય પ્રધાન શિંદે સાથે હાજર હતા. શિંદેએ પક્ષના તમામ નેતાઓની સામે નિરુપમના પોતાની શિવસેનામાં આગમનની જાહેરાત કરી એ વાતનો આનંદ વ્યક્ત કર્યો હતો તેમ જ નિરુપમના આગમનથી પક્ષની તાકાત વધશે, તેમ જણાવ્યું હતું. સંજય (જુઓ પાનું ૪) >>

પહેલી મેથી કોસ્ટલ રોડ ૧૬ કલાક ખુલ્લો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મુંબઈ કોસ્ટલ રોડનો દક્ષિણ તરફ જતો રસ્તો પહેલી મેથી હવે અઠવાડિયાના સાતેય દિવસ વાહનવ્યવહાર માટે ૧૬ કલાક ખુલ્લો રહેશે એવી જાહેરાત મુંબઈ મહાનગરપાલિકાએ કરી છે. પાલિકાના અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ પહેલી મે, ૨૦૨૪થી કોસ્ટલ રોડનો દક્ષિણ તરફ જતો રસ્તો સવારના સાત વાગ્યાથી રાતના ૧૧ વાગ્યા સુધી કાર્યરત રહેશે. આ અગાઉ આ રસ્તો સવારના આઠથી રાતના આઠ વાગ્યા સુધી વાહનવ્યવહાર માટે ખુલ્લો (જુઓ પાનું ૪) >>

જાન્યુઆરીથી ટ્રેનમાં ભીડને કારણે ૧૩૯નાં મૃત્યુ

મુંબઈ: જાન્યુઆરીથી માર્ચ ૨૦૨૪ના સમયગાળા દરમિયાન મધ્ય અને પશ્ચિમ રેલવેમાં કુલ ૫૬૫ મુસાફરોનો મોત થયાં છે. ભીડને કારણે ચાલુ લોકલમાંથી પડતા લગભગ ૧૩૯ જેટલા મુસાફરોએ જીવ ગુમાવ્યા હતા. એસી લોકલને કારણે સામાન્ય લોકલની સંખ્યામાં થયેલો ઘટાડો, ભીડમાં વધારો, વિસ્તૃત સમયપત્રક અને અટવાયેલા રેલવે પ્રોજેક્ટના દુષ્ટ ચક્રમાં મુંબઈના મુસાફરો ફસાયેલા છે. લોકલમાં ઘડવા માટે, જીવનની હોડ લાગી છે. તેના કારણે થતા અકસ્માતોમાં સેંકડો મુસાફરો જીવ ગુમાવે છે. આ ઉપરાંત કલ્યાણ-આસનગાંવ-કસારા અને કલ્યાણ-બદલાપુર-કર્જત રોડનું વિસ્તરણ, કલવા-એરોલી એલિવેટેડ રોડ પ્રોજેક્ટ અટકી પડ્યા છે.

વધુ એક ડોમ્બિવલીવાસીએ જીવ ગુમાવ્યો

ડોમ્બિવલી: ડોમ્બિવલીની કચ્છી યુવતીએ દીવા-કોપર સ્ટેશન વચ્ચે ટ્રેનમાંથી પડી જવાથી જીવ ગુમાવ્યો એના બે દિવસ અગાઉ વધુ એક ડોમ્બિવલીવાસીનું ટ્રેનમાંથી પડી જતાં મૃત્યુ થયું હોવાની ઘટના સામે આવી છે. મળતી માહિતી અનુસાર ડોમ્બિવલી પશ્ચિમના નવાપાડા સ્થિત શ્રીધર મ્હાને વાડી પરિસરમાં રહેતા રાહુલ અષ્ટેકર (૪૯)નું શનિવારે મૃત્યુ થયું હતું. લોકલમાં પ્રવાસ કરતી વખતે રાહુલ દીવા અને મુંબ્રા સ્ટેશન વચ્ચે પડી ગયો હતો. ગંભીર ઇજાને કારણે તેણે જીવ ગુમાવ્યો હતો. ઉલ્લેખનીય છે કે ત્રણ દિવસમાં ડોમ્બિવલીના ત્રણ રહેવાસીએ ટ્રેનમાંથી પડી જવાને કારણે જીવ ગુમાવ્યા હતા. રાહુલ સિવાય કચ્છી યુવતી રિયા સામજી મોતા અને અવધેશ દુબેનાં પણ લોકલમાંથી પડી જવાથી મૃત્યુ થયાં હતાં. મોડી દોડતી ટ્રેનો, એસી ટ્રેનને કારણે લોકલમાં થતી ભીડ, સમયસર (જુઓ પાનું ૪) >>

નાશિક બેઠક પર હેમંત ગોડસે

મુંબઈ: મંગળવારે દક્ષિણ મુંબઈ અને ઉત્તર-પશ્ચિમ મુંબઈ બેઠક પર ઉમેદવારોની જાહેરાત કર્યા બાદ એકનાથ શિંદે જૂથ દ્વારા બુધવારે વધુ એક ઉમેદવારની જાહેરાત કરવામાં આવી હતી. બહુચર્ચિત અને વિવાદમાં રહેલી નાશિકની બેઠક પરથી એકનાથ શિંદેએ પોતાના ઉમેદવારની જાહેરાત કરી છે. શિંદે જૂથની શિવસેના તરફથી નાશિક બેઠક પરથી હેમંત ગોડસેને ઉમેદવારી સોંપવામાં આવી છે.

આ બેઠક પર હેમંત ગોડસે વિરુદ્ધ ઉદ્ભવ ઠાકરે જૂથની શિવસેનાના રાજાભાઈ રાજેને ઉમેદવારી આપવામાં આવી છે. એટલે કે નાશિક બેઠક પર પણ શિવસેના વિરુદ્ધ શિવસેનાનો જંગ જામશે. ૨૦૧૯ની લોકસભા ચૂંટણી દરમિયાન હેમંત તુકારામ ગોડસે આ બેઠક પર ૫૬૩૫૯૯ મત મેળવીને વિજયી થયા હતા. તેમણે રાષ્ટ્રવાદી કોંગ્રેસ(એનસીપી)ના સમીર ભુજબળને ૨૯,૦૨૨,૨૦૪ મતથી હરાવ્યા હતા.

સમીર ભુજબળને આ ચૂંટણી દરમિયાન ૨,૭૧,૩૯૫ મત મળ્યા હતા. ગોડસે ૧૭મી લોકસભાના સભ્ય છે અને હાલ નાશિક લોકસભા બેઠક પરથી સાંસદ છે. તે શિંદે જૂથની શિવસેનાના છે અને એ પહેલા તે મહારાષ્ટ્ર નવનિર્માણ સેના(મનસે)માં હતા. ૨૦૦૯માં તે મનસે તરફથી અહીં ચૂંટણી લડ્યા હતા. જોકે, તેમાં એનસીપીના સમીર ભુજબળ વિરુદ્ધ તે ૨૪,૦૦૦ મતથી હારી ગયા હતા.

હાર્બર લાઈનમાં ધાંધિયા અવિરત

ફરી સીએસએમટીમાં ટ્રેનનું ડિરેલમેન્ટ



મુંબઈ: મધ્ય રેલવેની હાર્બર લાઈનમાં ફરી એક વખત સીએસએમટીમાં ટ્રેનનું ડિરેલમેન્ટ થયું હતું, જેને કારણે ફરી એક વખત ટ્રેનસેવા ખોરવાઈ હતી. પરિણામે રેલવેએ સીએસએમટી અને વડાલા વચ્ચે ટ્રેનસેવા સ્થગિત કરી હતી, જેથી પ્રવાસીઓ માટે આજનો દિવસ હાલાકીભર્યો રહ્યો હતો. હાર્બર લાઈનમાં અનિવાર્ય સંજોગોને કારણે સીએસએમટી અને વડાલા વચ્ચેની ટ્રેનસેવા સ્થગિત કરવામાં આવી છે, જ્યારે મેઈન લાઈનમાં પ્રવાસીઓને ટ્રાવેલ કરવામાં પરવાનગી આપી છે. કુલાં સેક્શનમાં (જુઓ પાનું ૪) >>

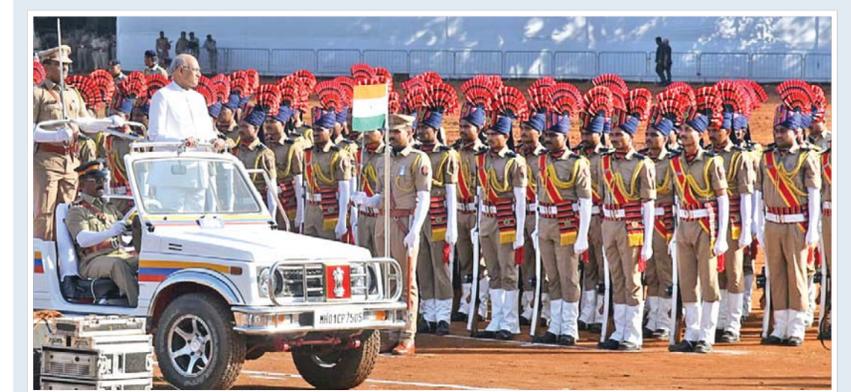
ગોખલે બ્રિજનું કામ ફરી ઘોંચમાં બીજી લેનનું કામ અટકી પડ્યું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: અંધેરીનો ગોપાલ કૃષ્ણ ગોખલે બ્રિજનો બીજો હિસ્સો મહિનાના અંત સુધીમાં ચાલુ કરવાની મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની યોજના ફરી એક વખત પાણી ફરી વળ્યું છે. ગોખલે બ્રિજના બીજા હિસ્સાનું કામ સમયસર ચાલુ કરવાની રૂડલાઈન ચૂકી જવાનો ડર પાલિકાના અધિકારીઓને સતાવી રહ્યો છે. તેથી પાલિકા પ્રશાસન કામમાં થઈ રહેલા વિલંબ બાબતે સંબંધિત કોન્ટ્રેક્ટર પાસેથી સ્પષ્ટતા માંગવાની છે. આ દરમિયાન પાલિકા પ્રશાસને ગોખલે બ્રિજ અને સી.ડી.બરફીવાલા ફલાયઓવરના મિસઅલાઈનમેન્ટ માટે તથ્ય શોધ સમિતિની નિમણૂક કરી છે. અંધેરીમાં પૂર્વ અને પશ્ચિમને જોડનારો મહત્વનો ગોખલે બ્રિજનો ઉત્તર તરફનો ભાગ ૧૫ મહિના બાદ ૨૬ ફેબ્રુઆરી, (જુઓ પાનું ૪) >>

મિસઅલાઈનમેન્ટ માટે તથ્ય શોધ સમિતિ
ગોખલે અને બરફીવાલા ફલાયઓવર વચ્ચે લગભગ છ ફૂટ ઊંચાઈના અંતરની ભૂલ પ્રકાશમાં આવા બાદ પાલિકા કમિશનર ભૂપણ ગગરાણીએ આ મામલે તપાસનો આદેશ આપ્યો હતો. હવે તપાસ હાથ ધરવા માટે એક સમિતિની રચના કરવા આવી છે. પાલિકા કમિશનરના જણાવ્યા મુજબ એડિશનલ કમિશનર અમિત સૈનીની પ્રાથમિક તથ્યો શોધી રહ્યા છે. આ સમિતિના અહેવાલ પછી આગળનો નિર્ણય લેવામાં આવશે.

ચૂંટણી પ્રચારમાં સોશિયલ મીડિયા ઇન્ફ્લુએન્સર્સને ચાંદી

લાખો ફોલોઅર્સ ધરાવતી સેલિબ્રિટીને ચૂકવાય છે ૨૫ લાખ રૂપિયા
મુંબઈ: ઇન્ટરનેટના જમાનામાં પ્રજા સુધી પોતાનો સંદેશ પહોંચાવવાની સાથે ઇન્ટરનેટ પર રહેલી પ્રજાને એટલે કે 'નેટીઝન્સ'ને પણ રાજ કરવા રાજકારણીઓ માટે જરૂરી બની ગયું છે. યુવાનો તો ટીક હવે બધા જ વર્ગના લોકો ફેસબુક, યુટ્યૂબ કે પછી ઇન્સ્ટાગ્રામનો ઉપયોગ કરે છે અને ભરપૂર રીલ્સ જુએ છે. આ લોકસભાની ચૂંટણી દરમિયાન રીલ્સનો ઉપયોગ કરી પોતાનો પ્રચાર કરવાની તક પણ રાજકારણીઓએ ઝડપી લીધી છે. રાજકારણીઓ હજારો કે પછી લાખોની સંખ્યામાં ફોલોઅર્સ ધરાવતા સોશિયલ મીડિયા ઇન્ફ્લુએન્સર્સને પોતાના પ્રચાર કરવા માટે સંપર્ક કરી રહ્યા છે. લોકો પોતાના લોકપ્રિય ઇન્ફ્લુએન્સર્સની રીલ્સ પર પોતાનો પ્રચાર સાંભળે અને મત આપે એ માટે રાજકારણીઓ પૈસા પણ ખર્ચવા માટે તૈયાર છે. મળેલી (જુઓ પાનું ૪) >>



જય જય મહારાષ્ટ્ર માઝા: મહારાષ્ટ્ર દિન નિમિત્તે શિવાજી પાર્કમાં યોજવામાં આવેલી પરેડ દરમિયાન મહારાષ્ટ્રના રાજ્યપાલ રમેશ બૈસ પણ હાજર રહ્યા હતા. તેમણે પોલીસ ટળના જવાનોની સલામી ઝીલી હતી. આખા મહારાષ્ટ્રમાં વિવિધ કાર્યક્રમો યોજીને મહારાષ્ટ્ર દિનની જોશભેર ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. (અમ્ય ખરાડે)

વારાણસીના ઘોરણે બાણગંગા તળાવ પરિસર પર પરિક્રમા માર્ગનું નિર્માણ કરાશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મુંબઈના ઐતિહાસિક બાણગંગા તળાવના પુન:નિર્માણનું કામ મોટા પાયા પર હાથ ધરવામાં આવ્યું છે, જે અંતર્ગત વારાણસીના ઘોરણે બાણગંગા પરિસરમાં ભક્તોને પરિક્રમા કરવા માટે ભક્તિ પરિક્રમા માર્ગનું નિર્માણ કરવામાં આવવાનું છે. મુંબઈ મહાનગરપાલિકા દ્વારા બાણગંગા તળાવના સમારકામ તથા સુશોભીકરણના કામ ત્રણ તબક્કામાં કરવામાં આવી રહ્યા છે. પહેલા તબક્કામાં કામ પૂરા થવાની તૈયારીમાં છે. હાલ તળાવ પરિસરમાં ઐતિહાસિક ૧૬ દીપ્તસંભનું પુન: બાંધકામ કરવામાં આવી રહ્યું છે. એ સિવાય તળાવના પર્યટનના બનેલા પગથિયાનું સમારકામ, તળાવના પરિસરમાં રહેલા વૃંદાકાર રસ્તાનું 'ભક્તિ પરિક્રમા માર્ગ' તરીકે વિકસાવવાનું તેમ જ બાણગંગા તળાવ તરફ જતા 'મિલિંગ લિંક'ને વિકસિત કરવાનું, તળાવના પગથિયા પર રહેલા અતિકમણને હટાવવાના કામ કરવામાં આવવાનું હોવાનું 'ડી' વોર્ડના આસિસ્ટન્ટ કમિશનર શરદ ઉધેએ જણાવ્યું હતું. બાણગંગા તળાવનું ઐતિહાસિક, સાંસ્કૃતિક અને પ્રાચીનકાલીન મહત્વને ધ્યાનમાં રાખીને મહારાષ્ટ્ર સરકારે તેને સંરક્ષિત સ્થળ તરીકે જાહેર કર્યું છે, એ સાથે જ ૧૫ નવેમ્બર, ૨૦૨૨ના સરકારે બાણગંગા તળાવ (વાલકેશ્વર, મલબાર હિલ) પરિસરને 'બી' શ્રેણીનું પર્યટન સ્થળ તરીકે જાહેર કર્યું હતું. આ તળાવના પરિસરમાં મંદિર, સમાધી, ધર્મશાળા, મઠ હોઈ આ સ્થળનું રાષ્ટ્રીય મહત્વ ધરાવતું સાંસ્કૃતિક કેન્દ્ર છે. તળાવને લાગીને વ્યંકટેશન બાલાજી મંદિર, સિદ્ધેશ્વર શંકર મંદિર, રામ મંદિર, બજરંગ અખાડા, વાળુકેશ્વર મંદિર જેવા

પ્રખ્યાત મંદિર છે. આ તળાવનું પ્રાચીનકાળ મહત્વ હોવાથી દેશ-વિદેશના મોટી સંખ્યામાં પર્યટકો અહીં દર્શને આવતા હોય છે. 'ડી' વોર્ડના આસિસ્ટન્ટ કમિશનર શરદ ઉધેએ જણાવ્યું હતું કે બાણગંગાનો અગિયારમી સદીના પૌરાણિક સંદર્ભમાં આ તળાવનો ઉલ્લેખ જણાઈ આવ્યો છે. તેથી જ તળાવનું ઐતિહાસિક અને ધાર્મિક મહત્વ જાળવી રાખવા માટે તેના પુન:નિર્માણનું કામ હાથ ધરવામાં આવ્યું છે. તે માટે હેરિટેજ વિભાગ અને ગૌડ સારસ્વત બ્રાહ્મણ ટેમ્પલ ટ્રસ્ટના સહકાર્યથી આ કામ કરવામાં આવી રહ્યું છે. તે મુજબ સંપૂર્ણ પરિસરનો વિકાસ કરવામાં આવવાનો છે. પહેલા તબક્કામાં તળાવના પ્રવેશ પગથિયા પર રહેલા ૧૩ ઝુંપડા હટાવવામાં આવ્યા હતા અને તેના રહેવાસીઓનો પુન:વસવાટ નજીકની ઈમારતમાં કરવામાં આવ્યો હતો.

સલમાનના નિવાસસ્થાન બહાર ગોળીબાર આરોપીની પોલીસ લોકઅપમાં આત્મહત્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: બોલીવૂડના સુપરસ્ટાર સલમાન ખાનના બાંદ્રા સ્થિત નિવાસસ્થાન બહાર ગોળીબાર કરવાના કેસમાં પંજાબથી પકડાયેલા આરોપીએ પોલીસ મુખ્યાલયમાં આવેલા લોકઅપમાં કથિત આત્મહત્યા કરતાં ખળભળાટ મચી ગયો હતો. ગેલેક્સી એપાર્ટમેન્ટ પર ગોળીબાર કરનારા શૂરોને શસ્ત્રો પૂરું પાડવાના આરોપસર કાર્ડમ પ્રાન્એ અનુજ થાપન (૨૩)ની પાંચ દિવસ અગાઉ જ ધરપકડ કરી હતી. સુત્રોના જણાવ્યા મુજબ ઘટના બુધવારની બપોરે ૧૨થી એક વાગ્યા (જુઓ પાનું ૪) >>

બિશ્નોઈ ગેંગને ભારત બહારનાં રાષ્ટ્રવિરોધી તત્વો પાસેથી મદદ મળી હતી?

મુંબઈ: સલમાન ખાનના બાંદ્રાના નિવાસસ્થાન બહાર ગોળીબારના કેસની તપાસ કરી રહેલી મુંબઈ ક્રાઇમ બ્રાન્ચને શંકા છે કે લોરેન્સ બિશ્નોઈ ગેંગને ભારતની બહાર સક્રિય રાષ્ટ્રવિરોધી તત્વો પાસેથી ભંડોળ અથવા શસ્ત્રોના રૂપમાં મદદ પ્રાપ્ત થઈ હોઈ શકે છે. આ દિશામાં પોલીસ દ્વારા હવે તપાસ કરવામાં આવી રહી છે. સલમાન ખાનના નિવાસસ્થાન બહાર ૧૪ એપ્રિલે બે શખસે (જુઓ પાનું ૪) >>

સુરક્ષાવ્યવસ્થા સામે પ્રશ્ન નવ મહિનામાં લોકઅપમાં ત્રણ આત્મહત્યા

મુંબઈ: અભિનેતા સલમાન ખાનના નિવાસસ્થાન બહાર ગોળીબારના કેસમાં ધરપકડ કરાયેલા આરોપી અનુજ થાપને પોલીસ લોકઅપમાં કરેલી કથિત આત્મહત્યાને પગલે લોકઅપની સુરક્ષાવ્યવસ્થા સામે ફરી સવાલ થઈ રહ્યા છે. આ સાથે છેલ્લા નવ મહિનામાં મુંબઈના અલગ અલગ લોકઅપમાં ત્રણ આરોપીએ આપઘાત કર્યાની ઘટના પોલીસ માટે આઘાતજનકની સાથે ચિંતાનો વિષય બની ગઈ છે. સુત્રોના જણાવ્યા મુજબ નવ મહિનામાં મુંબઈ પોલીસ લોકઅપમાં આત્મહત્યા કરનારો થાપન ત્રીજો આરોપી છે. આ પહેલાં ૮ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૩ના રોજ પવઈની સોસાયટીમાં સફાઈકામ કરનારા ૪૦ વર્ષના વિક્રમ અટવાલે અંધેરીના પોલીસ લોકઅપમાં આપઘાત કર્યો હતો. મરોલના ફલેટમાં ૩ સપ્ટેમ્બરે એર (જુઓ પાનું ૪) >>

બડબડ કરનારાની જગ્યા શું છે બધા જાણે છે: ફડાલવીસ

મુંબઈ: બુધવારે મહારાષ્ટ્ર દિન નિમિત્તે નાગપુર ખાતે કસ્તુરચંદ પાર્ક ખાતે યોજવામાં આવેલી પરેડમાં નાયબ મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડાલવીસ હાજર રહ્યા હતા અને પરેડની સલામી લીધી હતી. જોકે, આ દરમિયાન તેમણે વિપક્ષ પર પણ આકાર પ્રહાર કર્યા હતા. ફડાલવીસે ખાસ કરીને ઉદ્ભવ ઠાકરેની ટીકા કરી હતી અને કહ્યું હતું કે એક વ્યક્તિ છે તે ખૂબ બડબડ કરે છે અને જે વ્યક્તિ

વારંવાર બડબડ કરતી હોય તો તેનો જવાબ દેવો જરૂરી નથી હોતો. સતત બોલબોલ કરતી વ્યક્તિનું સ્થાન ક્યાં હોય છે તે મારે કહેવાની જરૂર નથી. ઉલ્લેખનીય છે કે મંગળવારે ઉદ્ભવ ઠાકરેએ ભાજપની ટીકા કરતા જણાવ્યું હતું કે જેમાંથી ભાજપનું નિર્માણ થયું તે જનસંઘે ૧૯૫૦માં શરૂ થયેલા મહારાષ્ટ્ર રાજ્યના નિર્માણ માટે શરૂ થયેલા સંઘર્ષમાં (જુઓ પાનું ૪) >>

PAC n DELIVER INTERNATIONAL COURIER
Send parcels to your Children & loved ones in CANADA, UK, USA & WORLD WIDE including Garments, Farsan, Chocolates, Sweets, Gifts, Eatables, Medicines & any permissible item & get benefited with SPECIAL rates.
Contact : Mr. ANUJ SANGOI
Tel. 022-48932230/
8879991866
Email - sales@pacndeliver.com
"20 Yrs of Quality Service"