દૈનિક મુંબઈ સમાચાર
૨૦૩ વર્ષ
R.N.I. No. 1563/1957 ★
મુંબઈથી પ્રસિદ્ધ થતું ■ સ્થાપનાઃ ૧ જુલાઈ ૧૮૨૨ ■ પુસ્તકઃ ૨૦૩ ■ Volume 67 ■ Issue 302 ■ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧
■ માર્ગશીર્ષ વદ - ૫ ■ મુંબઈ ■ MUMBAI SAMACHAR ■ www.bombaysamachar.com ■ 20 December 2024, Friday ■ REGD.No. MCS/058/2024-26
શુક્રવાર, ૨૦ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪, કિંમત ₹ ૧૦.૦૦ | મેટિની પૂર્તિ | LIKE & FOLLOW: /Mumbaisamachar4u

THIS IS A PUBLIC ANNOUNCEMENT FOR INFORMATION PURPOSES ONLY AND IS NOT A PROSPECTUS ANNOUNCEMENT AND DOES NOT CONSTITUTE AN INVITATION OR OFFER TO ACQUIRE, PURCHASE OR SUBSCRIBE TO SECURITIES. NOT FOR RELEASE, PUBLICATION OR DISTRIBUTION DIRECTLY OR INDIRECTLY OUTSIDE INDIA.
Initial Public Offer of equity shares on the main board of BSE Limited (**"BSE"**) and National Stock Exchange of India Limited (**"NSE"**, and together with BSE, the **"Stock Exchanges"**) in compliance with Chapter II of the Securities and Exchange Board of India (Issue of Capital and Disclosure Requirements) Regulations, 2018, as amended (**"SEBI ICDR Regulations"**).

CONCORD™ enviro

(Please scan this QR Code to view the RHP and the Abridged Prospectus)

CONCORD ENVIRO SYSTEMS LIMITED

Our Company was originally incorporated as "Concord Enviro Systems Private Limited" under the provisions of the Companies Act, 1956 pursuant to a certificate of incorporation dated July 1, 1999, issued by the Registrar of Companies, Maharashtra at Mumbai (**"RoC"**). The name of our Company was subsequently changed to "Concord Enviro Systems Limited", upon conversion into a public company, pursuant to a board resolution dated May 23, 2022, and a shareholders' resolution dated May 25, 2022, and a fresh certificate of incorporation was issued by the RoC consequent upon change of name on conversion to public limited company on June 9, 2022. For details in relation to change in name and the address of the registered office of our Company, see *"History and Certain Corporate Matters"* on page 281 of the red herring prospectus dated December 14, 2024 (**"RHP"** or **"Red Herring Prospectus"**) filed with the RoC.

Registered and Corporate Office: 101, HDIL Towers, Anant Kanekar Marg, Bandra (East), Mumbai - 400051, Maharashtra, India; **Contact Person:** Priyanka Aggarwal, Company Secretary and Compliance Officer; **Telephone:** +91 (22) 6704 9000
E-mail: cs@concordenviro.in; Website: www.concordenviro.in; **Corporate Identity Number:** U45209MH1999PLC120599

OUR PROMOTERS: PRAYAS GOEL AND PRERAK GOEL

INITIAL PUBLIC OFFERING OF UP TO [●] EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 5 EACH ("EQUITY SHARES") OF OUR COMPANY FOR CASH AT A PRICE OF ₹ [●] PER EQUITY SHARE (INCLUDING A SHARE PREMIUM OF ₹ [●] PER EQUITY SHARE) ("OFFER PRICE") AGGREGATING UP TO ₹ [●] MILLION (THE "OFFER") COMPRISING A FRESH ISSUE OF UP TO [●] EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 5 EACH AGGREGATING UP TO ₹ 1,750.00 MILLION BY OUR COMPANY ("FRESH ISSUE") AND AN OFFER FOR SALE OF UP TO 4,640,888 EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 5 EACH ("THE OFFERED SHARES") COMPRISING OF UP TO 4,186,368 EQUITY SHARES BY AF HOLDINGS, UP TO 150,600 EQUITY SHARES BY PRAYAS GOEL, UP TO 150,500 EQUITY SHARES BY PRERAK GOEL, UP TO 29,500 EQUITY SHARES BY NAMRATA GOEL, UP TO 31,500 EQUITY SHARES BY NIDHI GOEL AND UP TO 92,420 EQUITY SHARES BY PUSHPA GOEL AGGREGATING UP TO ₹ [●] MILLION (THE "SELLING SHAREHOLDERS" AND SUCH OFFER, THE "OFFER FOR SALE"). THE OFFER WILL CONSTITUTE [●]% OF THE POST-OFFER PAID-UP EQUITY SHARE CAPITAL OF OUR COMPANY.

DETAILS OF OFFER FOR SALE BY THE SELLING SHAREHOLDERS AND WEIGHTED AVERAGE COST OF ACQUISITION PER EQUITY SHARE

NAME OF SELLING SHAREHOLDER	TYPE	NUMBER OF EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 5 OFFERED	WEIGHTED AVERAGE COST OF ACQUISITION PER EQUITY SHARE[1] (IN ₹)
AF Holdings	Investor Selling Shareholder	Up to 4,186,368 Equity Shares of face value of ₹ 5 each aggregating up to ₹ [●] million	183.82
Prayas Goel	Promoter Selling Shareholder	Up to 150,600 Equity Shares of face value of ₹ 5 each aggregating up to ₹ [●] million	0.15
Prerak Goel	Promoter Selling Shareholder	Up to 150,500 Equity Shares of face value of ₹ 5 each aggregating up to ₹ [●] million	0.23
Pushpa Goel	Promoter Group Selling Shareholder	Up to 92,420 Equity Shares of face value of ₹ 5 each aggregating up to ₹ [●] million	0.35
Nidhi Goel	Promoter Group Selling Shareholder	Up to 31,500 Equity Shares of face value of ₹ 5 each aggregating up to ₹ [●] million	0.28
Namrata Goel	Promoter Group Selling Shareholder	Up to 29,500 Equity Shares of face value of ₹ 5 each aggregating up to ₹ [●] million	0.30

(1) As certified by Shah & Mantri, Chartered Accountants, pursuant to their certificate dated December 14, 2024.

We are a provider of water and wastewater treatment and reuse solutions, including zero liquid discharge technology. We have in-house capabilities to develop solutions across the entire value chain including designing, manufacturing, installation and commissioning, operations and maintenance and digitalization solutions including IoT.

The Offer is being made through the Book Building Process in accordance with Regulation 6(1) of the SEBI ICDR Regulations
QIB Portion: Not more than 50% of the Offer | Non-Institutional Portion: Not less than 15% of the Offer | Retail Portion: Not less than 35% of the Offer

**PRICE BAND: ₹ 665 TO ₹ 701 PER EQUITY SHARE OF FACE VALUE OF ₹5 EACH.
THE FLOOR PRICE AND THE CAP PRICE ARE 133.00 TIMES AND 140.20 TIMES
THE FACE VALUE OF THE EQUITY SHARES, RESPECTIVELY.
BIDS CAN BE MADE FOR A MINIMUM OF 21 EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 5 EACH
AND IN MULTIPLES OF 21 EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 5 EACH THEREAFTER.
THE PRICE TO EARNINGS RATIO BASED ON DILUTED EPS FOR FISCAL 2024
AT THE UPPER END OF THE PRICE BAND IS 30.79 TIMES**

In accordance with the recommendation of the committee of Independent Directors of our Company, pursuant to their resolution dated December 14, 2024, the above provided price band is justified based on quantitative factors/ KPIs disclosed in the *'Basis for Offer Price'* section of the RHP *vis-a-vis* the weighted average cost of acquisition ("WACA") of primary and secondary transaction(s), as applicable, disclosed in *'Basis for Offer Price'* section on page 150 of the RHP.

In making an investment decision and purchase in the Offer, potential investors must only rely on the information included in the RHP and the terms of the Offer, including the merits and risks involved and not rely on any other external sources of information about the Offer available in any manner.
In relation to Price Band, potential investors should only refer to this price band advertisement for the Offer and should not rely on any media articles/reports in relation to the valuation of our Company as these are not endorsed, published or confirmed either by our Company or by the BRLMs.

RISKS TO INVESTORS

(For details refer to section titled "Risk Factors" on page 31 of the RHP)

1. **Dependence on Manufacturing Facilities**

   The company's operations depend heavily on manufacturing facilities in Vasai, Maharashtra and Sharjah UAE, during Fiscal 2024 and the five months ended August 31, 2024 respectively, with total operating costs of ₹1,312.26 million and ₹861.68 million respectively. Risks such as equipment breakdowns, industrial accidents, or utility disruptions could lead to delays and increased repair costs, impacting operational efficiency.

2. **Low-Capacity Utilization**

   The capacity utilization at the Vasai facility for modules was 24.92% in the five-month period ended August 31, 2024, compared to 40.18% in Fiscal 2024 and 38.00% in Fiscal 2023. Similarly, the Sharjah facility's utilization for modules dropped to 20.64% in the five-month period ended August 31, 2024 from 30.82% in Fiscal 2024 and 37.12% in Fiscal 2022. Persistent under-utilization increases fixed costs, reducing profitability and competitive positioning.

3. **Customer Concentration**

   The top 10 customers contributed 54.69% of revenue in the five-month period ended August 31, 2024, and 55.95% in Fiscal 2024. A significant dependency exists on a few clients, and any cancellations or delays in projects could materially affect financial performance and cash flows.

4. **Seasonal Sales Fluctuations**

   Sales of systems and plants are concentrated in the last quarter of the fiscal year, with capacity utilization lowest in Q1 2025. This uneven distribution leads to inefficiencies, lower utilization in the first three quarters, and cash flow management challenges.

5. **Raw Material Dependency**

   Raw material costs accounted for 50.68% of our expenses (₹1,046.95 million) in the five-month period ended August 31, 2024, compared to 55.94% in Fiscal 2024. Additionally, 54.34% of raw materials, for the five-month period ended August 31, 2024, were sourced internationally, exposing the company to supply chain risks, price fluctuations, and currency volatility.

6. **OFS Proceeds, i.e. 65.02% of the Offer will not be received by the Company**

   The Company will only receive funds from the Fresh Issue portion, i.e. ₹ 1,750.00 million, i.e. 34.98% of the Offer Size and the funds from Offer for Sale portion, i.e. ₹ 3,253.26 million, i.e. 65.02% will be received by the Selling Shareholders. (all values calculated on the upper end of the price band)

7. **Order Book Risk**

   The contracts in our Order Book may be adjusted, cancelled or suspended by our customers and, therefore our Order Book is not necessarily indicative of our future revenue or profit. As of August 31, 2024, the company's order book stood at ₹5,017.46 million, with 74.50% attributed to systems and plants. Our actual income may be significantly less than the estimates reflected in our Order Book, which could adversely affect our results of operations.

8. **Subsidiary Losses**

   Our Company has seven subsidiaries, of which, Rochem Separation Systems (India) Private Limited and Blue Zone

Continued on next page...

...continued from previous page.

Ventures Private Limited have reported losses in the five-month period ended August 31, 2024 while our other subsidiaries have reported losses in the past.

9. **Our Profitability has fluctuated in the past**

Our EBITDA margins for the five-month period ended August 31, 2024, and the financial years ended March 31, 2024, 2023, and 2022, amounted to 7.33%, 16.33%, 14.45%, and 18.65%, respectively. Further, we have had low PAT margins during the five-month period ended August 31, 2024 and during Fiscal 2024, Fiscal 2023 and Fiscal 2022 of 0.25%, 8.34%, 1.60% and 5.00%, respectively.

10. The two BRLMs associated with the Offer have handled 28 public Issues in the past three financial years, out of which 9 Issues closed below the offer price on listing date:

Name of the BRLMs	Total Issues	Issues closed below IPO Price on listing date
Motilal Oswal Investment Advisors Limited*	11	4
Equirus Capital Private Limited*	15	5
Common issues of above BRLMs	2	0
Total	**28**	**9**

Issues handled where there were no common BRLMs

BID/OFFER PROGRAMME

BID/OFFER OPEN

BID/OFFER CLOSES ON : MONDAY, DECEMBER 23, 2024*

**UPI mandate end time and date shall be at 5:00 pm on the Bid/Offer Closing Date.*

An indicative timetable in respect of the Offer is set out below:

Submission of Bids (other than Bids from Anchor Investors):

Bid/Offer Period (except the Bid/Offer Closing Date)	
Submission and revision in Bids	Only between 10.00 a.m. and 5.00 p.m. IST
Bid/Offer Closing Date*	
Submission of electronic applications (Online ASBA through 3-in-1 accounts) – For RIBs other than QIBs and NIBs	Only between 10.00 a.m. and up to 5.00 p.m. IST
Submission of Electronic Applications (Bank ASBA through online channels like Internet Banking Mobile Banking and Syndicate UPI ASBA applications where Bid Amount is up to ₹500,000)	Only between 10.00 a.m. and up to 4.00 p.m. IST
Bid/Offer Period (except the Bid/Offer Closing Date)	
Submission of Electronic Applications (Syndicate Non-Retail, Non-Individual Applications	Only between 10.00 a.m. and up to 3.00 p.m. IST
Submission of Physical Applications (Bank ASBA)	Only between 10.00 a.m. and up to 1.00 p.m. IST
Submission of Physical Applications (Syndicate Non-Retail, Non-Individual Applications where Bid Amount is more than ₹500,000	Only between 10.00 a.m. and up to 12.00 p.m. IST
Modification/ Revision/cancellation of Bids	
Modification of Bids by QIBs and NIB categories and modification/cancellation of Bids by Retail Individual Bidders#	Only between 10.00 a.m. and up to 5.00 p.m. IST
Upward or downward revision of Bids or cancellation of Bids by RIBs	Only between 10.00 a.m. and up to 5.00 p.m. IST

#QIBs and Non-Institutional Bidder scan neither revise their bids downwards nor cancel/withdraw their bids.
** UPI mandate end time and date shall be at 05:00 p.m. on Bid/ Offer Closing Date.*

Bid / Offer Programme

Event	Indicative Date
Bid/Offer Closing Date	Monday, December 23, 2024
Finalization of Basis of Allotment with the Designated Stock Exchange	On or about Tuesday, December 24, 2024
Initiation of refunds (if any, for Anchor Investors)/unblocking of funds from ASBA	On or about Thursday, December 26, 2024
Allotment of Equity Shares/ Credit of Equity Shares to dematerialised accounts of Allottees	On or about Thursday, December 26, 2024
Commencement of trading of the Equity Shares on the Stock Exchanges	On or about Friday, December 27, 2024

ASBA# Simple, Safe, Smart way of Application!!!

Applications supported by blocked amount (ASBA) is a better way of applying to issues by simply blocking the fund in the bank account, For further details, check section on ASBA.

Mandatory in public issues. No cheque will be accepted.

UPI UNIFIED PAYMENTS INTERFACE

UPI-Now available in ASBA for Retail Individual Investors and Non - Institutional Investor applying for amount upto ₹ 5,00,000/-, applying through Registered Brokers, DPs and RTAs. UPI Bidder also have the option to submit the application directly to the ASBA Bank (SCSBs) or to use the facility of linked online trading, demat and bank account. Investors are required to ensure that the bank account used for bidding is linked to their PAN. Bidders must ensure that their PAN is linked with Aadhaar and are in compliance with CBDT notification dated February 13, 2020, issued by the Central Board of Direct Taxes and the subsequent press releases, including press releases dated June 25, 2021 and September 17, 2021 and CBDT circular no.7 of 2022, dated March 30, 2022 read with press release dated March 28, 2023 and any subsequent press releases in this regard.

ASBA has to be availed by all the investors except Anchor Investors. UPI may be availed by (i) Retail Individual Bidders in the Retail Portion; (ii) Non-Institutional Bidders with an application size of up to ₹ 0.50 million in the Non-Institutional Portion. For details on the ASBA and UPI process, please refer to the details given in the Bid Cum Application Form and abridged prospectus and also please refer to the section "Offer Procedure" on page 501 of the RHP. The process is also available on the website of Association of Investment Bankers of India ("AIBI") and Stock Exchanges and in the General Information Document. The Bid Cum Application Form and the Abridged Prospectus can be downloaded from the websites of BSE Limited ("BSE") and National Stock Exchange of India Limited ("NSE", and together with BSE, the "Stock Exchanges") and can be obtained from the list of banks that is displayed on the website of SEBI at www.sebi.gov.in/sebiweb/other/OtherAction.do?doRecognisedFpi=yes&intmId=35 and https://www.sebi.gov.in/sebiweb/other/OtherAction.do?doRecognisedFpi=yes & intmId=43, respectively as updated from time to time. For the list of UPI apps and banks live on IPO, please refer to the link: www.sebi.gov.in. UPI Bidders Bidding using the UPI Mechanism may apply through the SCSBs and mobile applications whose names appear on the website of SEBI, as updated from time to time. Axis Bank Limited and HDFC Bank Limited have been appointed as the Sponsor Banks for the Offer, in accordance with the requirements of SEBI circular dated November 1, 2018 as amended. For Offer related queries, please contact the Book Running Lead Manager ("BRLMs") on their respective email IDs as mentioned below. For UPI related queries, investors can contact NPCI at the toll free number: 18001201740 and mail Id: ipo.upi@npci.org.in.

THE EQUITY SHARES OF OUR COMPANY WILL GET LISTED ON MAIN BOARD PLATFORM OF BSE AND NSE

In case of any revision in the Price Band, the Bid/Offer Period will be extended by at least three additional Working Days after such revision of the Price Band subject to the Bid/Offer Period not exceeding a total of 10 Working Days. In case of force majeure, banking strike or similar circumstances, our Company may, in consultation with the BRLMs, for reasons to be recorded in writing, extend the Bid/Offer Period for a minimum of one Working Day, subject to the Bid/Offer Period not exceeding 10 Working Days. Any revision in the Price Band and the revised Bid/Offer Period, if applicable, will be widely disseminated by notification to the Stock Exchanges, by issuing a public notice, and also by indicating the change on the respective websites of the Book Running Lead Managers and at the terminals of the other members of the Syndicate and by intimation to the other Designated Intermediaries and the Sponsor Bank(s), as applicable.

The Offer is being made in terms of Rule 19(2)(b) of the Securities Contracts (Regulation) Rules, 1957, as amended (the "**SCRR**"), read with Regulation 31 of the SEBI ICDR Regulations. The Offer is being made through the Book Building Process in accordance with Regulation 6(1) of the SEBI ICDR Regulations, wherein not more than 50% of the Offer shall be available for allocation on a proportionate basis to Qualified Institutional Buyers ("**QIBs**") (the "**QIB Portion**"), provided that our Company, in consultation with the BRLMs, may allocate up to 60% of the QIB Portion to Anchor Investors on a discretionary basis by our Company, in consultation with the BRLMs, in accordance with the SEBI ICDR Regulations (the "**Anchor Investor Portion**"), of which one-third shall be reserved for domestic Mutual Funds, subject to valid Bids being received from the domestic Mutual Funds at or above the price at which allocation is made to Anchor Investors ("**Anchor Investor Allocation Price**"). In the event of under-subscription or non-allocation in the Anchor Investor Portion, the balance Equity Shares shall be added to the QIB Portion (other than the Anchor Investor Portion) (the **"Net QIB Portion"**). Further, 5% of the Net QIB Portion shall be available for allocation on a proportionate basis to Mutual Funds only, subject to valid Bids being received at or above the Offer Price, and the remainder of the Net QIB Portion shall be available for allocation on a proportionate basis to all QIBs, including Mutual Funds, subject to valid Bids being received at or above the Offer Price. Further, not less than 15% of the Offer shall be available for allocation on a proportionate basis to Non-Institutional Bidders ("**Non-Institutional Portion**"), in accordance with the SEBI ICDR Regulations, of which one-third of the Non-Institutional Portion shall be available for allocation to Bidders with an application size of more than ₹ 0.20 million and up to ₹ 1.00 million and two-thirds of the Non-Institutional Portion shall be available for allocation to Bidders with an application size of more than ₹ 1.00 million and under- subscription in either of these two sub-categories of the Non-Institutional Portion may be allocated to Bidders in the other sub-category of the Non-Institutional Portion in accordance with the SEBI ICDR Regulations, subject to valid Bids being received at or above the Offer Price. Further, not less than 35% of the Offer shall be available for allocation to Retail Individual Portion ("**Retail Portion**"), in accordance with the SEBI ICDR Regulations, subject to valid Bids being received from them at or above the Offer Price. All Bidders (except Anchor Investors) shall mandatorily participate in the Offer only through the Application Supported by Blocked Amount ("**ASBA**") process and shall provide details of their respective bank account including UPI ID (defined hereinafter) in case of UPI Bidders (defined hereinafter) in which the Bid Amount will be blocked by the Self Certified Syndicate Banks ("**SCSBs**") or pursuant to the UPI Mechanism, as the case may be. Anchor Investors are not permitted to participate in the Anchor Investor Portion through the ASBA process. For details, see *"Offer Procedure"* on page 501 of the RHP.

Bidders/ Applicants should ensure that DP ID, PAN, Client ID and UPI ID (for UPI Bidders bidding through the UPI Mechanism) are correctly filled in the Bid cum Application Form. The DP ID, PAN and Client ID provided in the Bid cum Application Form should match with the DP ID, PAN, Client ID available in the Depository database, otherwise, the Bid cum Application Form is liable to be rejected. Bidders/ Applicants should ensure that the beneficiary account provided in the Bid cum Application Form is active. Bidders/Applicants should note that on the basis of the PAN, DP ID, Client ID and UPI ID (for UPI Bidders bidding through the UPI Mechanism) as provided in the Bid cum Application Form, the Bidder/Applicant may be deemed to have authorised the Depositories to provide to the Registrar to the Offer, any requested Demographic Details of the Bidder/Applicant as available on the records of the depositories. These Demographic Details may be used, among other things, for giving Allotment Advice or unblocking of ASBA Account or for other correspondence(s) related to the Offer. Bidders/Applicants are advised to update any changes to their Demographic Details as available in the records of the Depository Participant to ensure accuracy of records. Any delay resulting from failure to update the Demographic Details would be at the Bidders'/Applicants' sole risk. Investors must ensure that their PAN is linked with Aadhaar and are in compliance with CBDT notification dated February 13, 2020 and press release dated June 25, 2021, read with press release dated September 17, 2021 and CBDT circular no.7 of 2022, dated March 30, 2022 read with press release dated March 28, 2023 and any subsequent press releases in this regard.

Contents of the Memorandum of Association of our Company as regards its objects: For information on the main objects of our Company, please see the section "*History and Certain Corporate Matters*" on page 281 of the RHP. The Memorandum of Association of our Company is a material document for inspection in relation to the Offer. For further details, please see the section titled "*Material Contracts and Documents for Inspection*" on page 592 of the RHP.

Liability of the members of our Company: Limited by shares

Amount of share capital of our Company and Capital structure: As on the date of filing the RHP, the authorised share capital of the Company is ₹ 200,000,000 divided into 40,000,000 Equity Shares of face value ₹ 5 each and ₹ 225,000,000 divided into 225,000 CCPS into 225,000 CCPS of face value of ₹1,000 each. The issued, subscribed and paid-up share capital of the Company is ₹ 90,999,000 divided into 18,199,800 Equity Shares of face value ₹ 5 each . For details, please see the section titled "*Capital Structure*" on page 115 of the RHP.

Names of signatories to the Memorandum of Association of our Company and the number of Equity Shares subscribed by them: The initial signatories to the Memorandum of Association of our Company were Bimal Kumar L. Goel and Kamlesh Kumar Goel. For details of the share capital history of our Company, please see the section titled "*Capital Structure*" on page 115 of the RHP.

Listing: The Equity Shares, once offered through the Red Herring Prospectus are proposed to be listed on the Stock Exchanges. Our Company has received 'in-principle' approvals from BSE and NSE for the listing of the Equity Shares pursuant to their respective letters dated November 19, 2024. For the purposes of the Offer, the Designated Stock Exchange shall be BSE. A signed copy of the Red Herring Prospectus has been filed, and a copy of and the Prospectus shall be filed with the RoC in accordance with Sections 26(4) and 32 of the Companies Act, 2013. For further details of the material contracts and documents available for inspection from the date of the Red Herring Prospectus until the Bid/ Offer Closing Date, see *"Material Contracts and Documents for Inspection"* on page 592 of the RHP.

Disclaimer Clause of the Securities and Exchange Board of India ("SEBI"): SEBI only gives its observations on the offer documents and this does not constitute approval of either the Offer or the specified securities or the offer document. The investors are advised to refer to page 479 of the RHP for the full text of the disclaimer clause of SEBI.

Disclaimer Clause of BSE (Designated Stock Exchange) : It is to be distinctly understood that the permission given by BSE Limited should not in any way be deemed or construed that the Red Herring Prospectus has been cleared or approved by BSE Limited nor does it certify the correctness or completeness of any of the contents of the Red Herring Prospectus. The investors are advised to refer to page 482 of the Red Herring Prospectus for the full text of the Disclaimer Clause of BSE Limited.

Disclaimer Clause of NSE : It is to be distinctly understood that the permission given by NSE should not in any way be deemed or construed that the Offer Document has been cleared or approved by NSE nor does it certify the correctness or completeness of any of the contents of the Offer Document. The investors are advised to refer to page 482 of the RHP for the full text of the Disclaimer Clause of NSE.

General Risk: Investments in equity and equity-related securities involve a degree of risk and investors should not invest any funds in the Offer unless they can afford to take the risk of losing their investment. Investors are advised to read the risk factors carefully before taking an investment decision in the Offer. For taking an investment decision, investors must rely on their own examination of our Company and the Offer, including the risks involved. The Equity Shares in the Offer have not been recommended or approved by SEBI, nor does SEBI guarantee the accuracy or adequacy of the contents of the Red Herring Prospectus. Specific attention of the investors is invited to *"Risk Factors"* on page 31 of the RHP.

BOOK RUNNING LEAD MANAGERS		REGISTRAR TO THE OFFER	COMPANY SECRETARY AND COMPLIANCE OFFICER
MOTILAL OSWAL INVESTMENT BANKING	equirus	LINK Intime	**Priyanka Aggarwal** 101, HDIL Towers, Anant Kanekar Marg, Bandra (East), Mumbai - 400051, Maharashtra, India **Telephone:** +91 22 6704 9000 **E-mail:** cs@concordenviro.in
Motilal Oswal Investment Advisors Limited Motilal Oswal Tower, Rahimtullah Sayani Road Opposite Parel ST Depot, Prabhadevi, Mumbai - 400 025 Maharashtra, India **Telephone:** + 91 22 7193 4380 **E-mail:** concordipo@motilaloswal.com **Website:** www.motilaloswalgroup.com **Investor grievance e-mail:** moiaplredressal@motilaloswal.com **Contact person:** Ritu Sharma/ Subodh Mallya **SEBI Registration No:** INM000011005	**Equirus Capital Private Limited** 12th Floor, C Wing, Marathon Futurex N. M. Joshi Marg, Lower Parel, Mumbai - 400 013 Maharashtra, India **Telephone:** +91 (22) 4332 0735 **E-mail:** concordenviro.ipo@equirus.com **Website:** www.equirus.com **Investor grievance e-mail:** investorsgrievance@equirus.com **Contact person:** Jenny Bagrecha **SEBI Registration No:** INM000011286	**Link Intime India Private Limited** C-101, 1st Floor, 247 Park, L.B.S. Marg, Vikhroli (West), Mumbai 400 083, Maharashtra, India **Telephone:** +91 22 4918 6000 **E-mail:** concordenviro.ipo@linkintime.co.in **Investor grievance E-mail:** concordenviro.ipo@linkintime.co.in **Website:** www.linkintime.co.in **Contact Person:** Shanti Gopalkrishnan **SEBI Registration No.:** INR000004058	Investors may contact the Company Secretary and Compliance Officer or the Registrar to the Offer in case of any pre-Offer or post-Offer related grievances including non-receipt of letters of Allotment, non-credit of Allotted Equity Shares in the respective beneficiary account, non-receipt of refund orders or non-receipt of funds by electronic mode, etc. For all Offer related queries and for redressal of complaints, Investors may also write to the BRLMs.

AVAILABILITY OF THE RHP: Investors are advised to refer to the RHP and the section titled *"Risk Factors"* on page 31 of the RHP, before applying in the Offer. A copy of the RHP shall be available on website of SEBI at www.sebi.gov.in, websites of the Stock Exchanges i.e. BSE Limited and National Stock Exchange of India Limited at www.bseindia.com and www.nseindia.com, respectively, and on the website of the Company at www.concordenviro.in and on the websites of the BRLMs, i.e. Motilal Oswal Investment Advisors Limited and Equirus Capital Private Limited at www.motilaloswalgroup.com and www.equirus.com, respectively.

AVAILABILITY OF BID CUM APPLICATION FORMS: Bid cum Application Forms can be obtained from the Registered Office of **CONCORD ENVIRO SYSTEMS LIMITED, Tel:** +91 (22) 6704 9000 ; **BRLMs : Motilal Oswal Investment Advisors Limited, Tel:** + 91 22 7193 4380 and **Equirus Capital Private Limited**, **Tel:** +91 (22) 4332 0735; **Syndicate Members: Motilal Oswal Financial Services Limited, Tel:** +91 22 7193 4200/ +91 22 7193 4263 and **Equirus Securities Private Limited, Tel:** 022 4332 0600 and at the select locations of the Sub-syndicate Members (as given below), SCSBs, Registered Brokers, RTAs and CDPs participating in the Offer. ASBA Forms will also be available on the websites of BSE and NSE and the Designated Branches of SCSBs, the list of which is available at websites of the Stock Exchanges and SEBI.

Sub-Syndicate Members: Motilal Oswal Financial Services Ltd, Axis Capital Limited, Almondz Global Securities Limited, Anand Rathi Share & Stock Brokers Limited, Asit C. Mehta Investment Intermediates Limited, Centrum Broking Limited, Finwizard Technology Private Limited, HDFC Securities Limited, ICICI Securities Limited, IIFL Securities Limited, JM Financial Services Limited, Kotak Securities Limited, KJMC Capital Market Services Limited, LKP Securities Limited., Nuvama Wealth and Investment Limited, Prabhudas Lilladher Pvt Ltd, Pravin Ratilal Share And Stock Brokers Ltd, RR Equity Brokers Pvt. Ltd., SBICAP Securities Limited, Sharekhan Limited, SMC Global Securities Limited and Yes Securities (India) Limited

Escrow Collection Bank and Refund Bank : Axis Bank Limited • **Public Offer Account Bank :** ICICI Bank Limited • **Sponsor Banks:** Axis Bank Limited and ICICI Bank Limited

All capitalized terms used herein and not specifically defined shall have the same meaning as ascribed to them in the RHP.

For **CONCORD ENVIRO SYSTEMS LIMITED**
On behalf of the Board of Directors
Sd/-
Priyanka Aggarwal
Company Secretary and Compliance Officer

Place: Mumbai
Date: December 19, 2024

CONCORD ENVIRO SYSTEMS LIMITED is proposing, subject to applicable statutory and regulatory requirements, receipt of requisite approvals, market conditions and other considerations, to make an initial public offering of its Equity Shares and has filed the RHP with the ROC on December 14, 2024. The RHP shall be available on the website of SEBI at www.sebi.gov.in, website of the Stock Exchanges i.e. BSE and NSE at www.bseindia.com and www.nseindia.com, respectively, on the website of the Company at www.concordenviro.in and the website of the BRLMs i.e. Motilal Oswal Investment Advisors Limited and Equirus Capital Private Limited at www.motilaloswalgroup.com and www.equirus.com. Investors should note that investment in equity shares involves a high degree of risk and for details relating to such risk, please see the section entitled *"Risk Factors"* on page 31 of the RHP. Potential investors should not rely on the DRHP filed with SEBI for making any investment decision.

The Equity Shares have not been and will not be registered under the U.S. Securities Act of 1933, as amended ("U.S. Securities Act") or any state securities laws in the United States, and unless so registered, and may not be offered or sold within the United States, except pursuant to an exemption from, or in a transaction not subject to, the registration requirements of the U.S. Securities Act and applicable U. S. state securities laws. Accordingly, the Equity Shares are being offered and sold only outside the United States in "offshore transactions" as defined in and in reliance on Regulation S under the U.S. Securities Act and the applicable laws of the jurisdiction where those offers and sales are made. There will be no public offering in the United States.

Adfactors 526

દૈનિક મુંબઈ સમાચાર
૨૦૩ વર્ષ
R.N.I. No. 1563/1957 ★
મુંબઈથી પ્રસિદ્ધ થતું ■ સ્થાપનાઃ ૧ જુલાઈ ૧૮૨૨ ■ પુસ્તકઃ ૨૦૩ ■ Volume 67 ■ Issue 302 ■ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧
■ માર્ગશીર્ષ વદ - ૫ ■ મુંબઈ ■ MUMBAI SAMACHAR ■ www.bombaysamachar.com ■ 20 December 2024, Friday ■ REGD.No. MCS/058/2024-26
શુક્રવાર, ૨૦ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪, કિંમત ₹ ૧૦.૦૦ | મેટિની પૂર્તિ | LIKE & FOLLOW: /Mumbaisamachar4u

This is a public announcement for information purposes only and is not a prospectus announcement and does not constitute an invitation or offer to acquire, purchase or subscribe to securities. Not for release, publication or distribution directly or indirectly, outside India.
Initial public offer of equity shares on the main board of the Stock Exchanges in compliance with Chapter II of the Securities and Exchange Board of India (Issue of Capital and Disclosure Requirements) Regulations, 2018, as amended ("SEBI ICDR Regulations").

Senores
Committed to Global Wellness!

(Please scan the QR code to view the RHP)

SENORES PHARMACEUTICALS LIMITED

Our Company was originally incorporated as "Senores Pharmaceuticals Private Limited" a private limited company under the Companies Act, 2013 through a certificate of incorporation dated December 26, 2017, issued by the Registrar of Companies, Central Registration Centre. Thereafter, the name of the Company was changed to "Senores Pharmaceuticals Limited" upon conversion to a public limited company pursuant to a Board resolution dated August 1, 2023 and a special resolution passed in the general meeting of the Shareholders held on August 24, 2023 and the approval of the central government dated September 4, 2023, and consequently a fresh certificate of incorporation dated September 4, 2023, was issued by the RoC to reflect the change in name. For further details, see *"History and Certain Corporate Matters – Brief History of our Company"* on page 244 of the Red Herring Prospectus dated December 15, 2024 (**"RHP"**) filed with the RoC.

Registered and Corporate Office: 1101 to 1103, 11th floor, South Tower, ONE 42 opposite Jayantilal Park, Ambali Bopal Road, Ahmedabad, Gujarat, India, 380054. **Contact Person:** Vinay Kumar Mishra, Company Secretary and Compliance Officer; **Tel:** +91-79-29999857
E-mail: cs@senorespharma.com; **Website:** www. senorespharma.com; **Corporate Identity Number:** U24290GJ2017PLC100263

OUR PROMOTERS: SWAPNIL JATINBHAI SHAH AND ASHOKKUMAR VIJAYSINH BAROT

INITIAL PUBLIC OFFERING OF UP TO [●] EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 10 EACH ("EQUITY SHARES") OF SENORES PHARMACEUTICALS LIMITED ("OUR COMPANY" OR THE "ISSUER") FOR CASH AT A PRICE OF ₹ [●] PER EQUITY SHARE (INCLUDING A SHARE PREMIUM OF ₹ [●] PER EQUITY SHARE) ("OFFER PRICE") AGGREGATING UP TO ₹ [●] MILLION (THE "OFFER"). THE OFFER COMPRISES OF A FRESH ISSUE OF UPTO [●] EQUITY SHARES BY OUR COMPANY AGGREGATING UPTO ₹ 5,000 MILLION (THE "FRESH ISSUE") AND AN OFFER FOR SALE OF UP TO 2,100,000 EQUITY SHARES (THE "OFFERED SHARES") AGGREGATING UP TO ₹ [●] MILLION (THE "OFFER FOR SALE"), COMPRISING UP TO 250,000 EQUITY SHARES AGGREGATING TO ₹ [●] MILLION BY SWAPNIL JATINBHAI SHAH, UP TO 550,000 EQUITY SHARES AGGREGATING TO ₹ [●] MILLION BY ASHOKKUMAR VIJAYSINH BAROT, UP TO 300,000 EQUITY SHARES AGGREGATING TO ₹ [●] MILLION BY SANGEETA MUKUR BAROT AND UP TO 1,000,000 EQUITY SHARES AGGREGATING TO ₹ [●] MILLION BY PRAKASH M SANGHVI (THE "SELLING SHAREHOLDERS"). THE OFFER SHALL CONSTITUTE [●] % OF THE POST-OFFER PAID-UP EQUITY SHARE CAPITAL OF OUR COMPANY.
THE OFFER INCLUDES A RESERVATION OF UP TO 75,000 EQUITY SHARES, AGGREGATING UP TO ₹ [●] MILLION (CONSTITUTING [•]% OF THE POST-OFFER PAID-UP EQUITY SHARE CAPITAL, FOR SUBSCRIPTION BY ELIGIBLE EMPLOYEES ("EMPLOYEE RESERVATION PORTION"). THE OFFER LESS THE EMPLOYEE RESERVATION PORTION IS HEREINAFTER REFERRED TO AS THE "NET OFFER". THE OFFER AND THE NET OFFER SHALL CONSTITUTE [●] % AND [●] %, RESPECTIVELY, OF THE POSTOFFER PAID-UP EQUITY SHARE CAPITAL OF OUR COMPANY.

DETAILS OF THE OFFER FOR SALE			
Name of the Selling Shareholder	Type	Number of Equity Shares Offered	Weighted Average Cost of Acquisition per Equity Share (in ₹)*
Swapnil Jatinbhai Shah	Promoter Selling Shareholder	Up to 250,000 Equity Shares aggregating up to ₹ [●] million	51.31
Ashokkumar Vijaysinh Barot	Promoter Selling Shareholder	Up to 550,000 Equity Shares aggregating up to ₹ [●] million	57.54
Sangeeta Mukur Barot	Promoter Group Selling Shareholder	Up to 300,000 Equity Shares aggregating up to ₹ [●] million	37.20
Prakash M Sanghvi	Other Selling Shareholder	Up to 1,000,000 Equity Shares aggregating up to ₹ [●] million	60.97

***As certified by M/s. Pankaj R. Shah & Associates, Chartered Accountant, by way of their certificate dated December 15, 2024.**

We are a global research driven pharmaceutical company engaged in developing and manufacturing a wide range of generic pharmaceutical products in the B2B segment for the Regulated Markets of US, Canada and United Kingdom and Emerging Markets across various therapeutic areas and dosage forms. We also operate a Critical Care Injectables Business, supplying critical care injectables to hospitals across India through distributors, and manufacture APIs for the domestic market and SAARC countries.

The Offer is being made through the Book Building Process in accordance with Regulation 6(2) of the SEBI ICDR Regulations.
• QIB Portion: Not less than 75% of the Net Offer • Non-Institutional Portion: Not more than 15% of the Net Offer
• Retail Portion: Not more than 10% of the Net Offer • Employee Reservation Portion: Up to 75,000 Equity Shares aggregating up to ₹[•] Million

PRICE BAND: ₹372 TO ₹391 PER EQUITY SHARE OF FACE VALUE OF ₹10 EACH
BIDS CAN BE MADE FOR A MINIMUM OF 38 EQUITY SHARES AND IN MULTIPLES OF 38 EQUITY SHARES THEREAFTER
THE PRICE TO EARNINGS RATIO BASED ON DILUTED EPS FOR FISCAL 2024 AT THE UPPER END OF THE PRICE BAND IS 32.02 TIMES

In accordance with the recommendation of Committee of Independent Directors of our Company, pursuant to their resolution dated December 16, 2024, the above provided price band is justified based on quantitative factors/ KPIs disclosed in the *"Basis for Offer Price"* section beginning on page 145 of the RHP vis-a-vis the weighted average cost of acquisition ("WACA") of primary and secondary transactions, as applicable, disclosed in the *"Basis for Offer Price"* section beginning on page 145 of the RHP and provided below in this advertisement.

In making an investment decision and purchase in the Offer, potential investors must only rely on the information included in the Red Herring Prospectus and the terms of the Offer, including the merits and risks involved and not rely on any other external sources of information about the Offer available in any manner.

RISKS TO INVESTORS:
For details, refer to *"Risk Factors"* on page 34 of the RHP.

1. **Dependence on third party marketing partners and distributors:** The table below sets out the revenue contribution and revenue contribution as a percentage of our total revenue from contracts with our largest marketing partner/ distributors, our top five marketing partners/ distributors and our top ten marketing partners/ distributors, for the six months ended September 30, 2024, Fiscal 2024, Fiscal 2023 and Fiscal 2022:

Marketing Partners	Six months ended September 30, 2024		Fiscal 2024		Fiscal 2023		Fiscal 2022	
	In ₹ million	As a percentage of our revenue from operations (%)	In ₹ million	As a percentage of our revenue from operations (%)	In ₹ million	As a percentage of our revenue from operations (%)	In ₹ million	As a percentage of our revenue from operations (%)
Largest marketing partner/ distributors	258.31	14.27%	370.84	17.29%	59.00	16.70%	7.50	5.29%
Top five marketing partners/ distributors	711.46	39.30%	767.95	35.80%	185.65	52.54%	8.87	6.26%
Top ten marketing partners/ distributors	913.34	50.46%	844.67	39.37%	196.46	55.60%	8.87	6.26%

The loss of one or more marketing partners or distributors, the deterioration of their financial condition or prospects, or a reduction in their demand for our products or our inability to maintain and increase the number of our arrangements for the marketing and distribution of our products could adversely affect our business, results of operations, financial conditions and cash flows.

2. **Dependency on the Regulated Markets:** Our business is dependent on the sale of our products and continued growth of the Regulated Markets of US, Canada and United Kingdom. The table below sets out our breakdown of revenue from Regulated Markets Business and Emerging Markets Business, for the indicated periods:

Sr. No	Business Segment	Six months ended September 30, 2024		Fiscal 2024		Fiscal 2023#		Fiscal 2022#	
		Revenue contribution (in ₹ million)	Percentage of revenue from operations (%)	Revenue contribution (in ₹ million)	Percentage of revenue from operations (%)	Revenue contribution (in ₹ million)	Percentage of revenue from operations (%)	Revenue contribution (in ₹ million)	Percentage of revenue from operations (%)
(A)	Regulated Markets Business	1,103.69	60.97%	1,451.52	67.66%	207.40	58.69%	8.87	6.26%
(B)	Emerging Markets Business	585.87	32.37%	442.02	20.60%	-	-	-	-

#RPPL, our Subsidiary, through which we undertake our Emerging Markets Business became our subsidiary with effect from December 14, 2023. Accordingly, we do not have any revenue from operations from the Emerging Markets Business for Fiscal 2023 and Fiscal 2022. The revenue from operations from our Emerging Markets Business in Fiscal 2024 is the revenue earned from December 14, 2023 to March 31, 2024.

If market growth for our products decreases in these regions, market acceptance for our competitors' products in these regions increase and results in substitution of our products, or we fail to respond to changes in market conditions or customer preferences in these regions, our business, results of operations, financial condition and cash flows could be adversely affected.

3. **Negative operating Cash Flow:** We have had negative cash flows from operating activities in the last three Fiscal years set out in the table below:

Particulars	Six months ended September 30, 2024	For the year ended March 31, 2024	For the year ended March 31, 2023	For the year ended March 31, 2022
	(in ₹ million)			
Net cash from operating activities	63.86	(198.71)	(10.79)	(104.47)

Such negative cash flows from operating activities were mainly attributable to the increase in working capital requirements which was on account of commencement of operations of SPI and acquisition of our subsidiaries, Havix and Ratnatris.

4. **Customer concentration Risk:** The table below sets out the revenue contribution and revenue contribution as a percentage of our total revenue from contracts with customers of our largest customer, our top five customers and our top ten customers, for the six months ended September 30, 2023, Fiscal 2024, Fiscal 2023 and Fiscal 2022:

Customers	Six months ended September 30, 2024		Fiscal 2024		Fiscal 2023		Fiscal 2022	
	In ₹ million	As a percentage of revenue from operations (%)	In ₹ million	As a percentage of revenue from operations (%)	In ₹ million	As a percentage of revenue from operations (%)	In ₹ million	As a percentage of revenue from operations (%)
Largest customer	372.13	20.56%	590.66	27.53%	113.59	32.14%	78.99	55.74%
Top five customers	1,028.88	56.84%	1,286.96	59.97%	291.34	82.45%	140.68	99.28%
Top ten customers	1,252.04	69.17%	1,675.91	78.12%	328.10	92.85%	141.70	100%

If one or more of such customers choose not to source their requirements from us or to terminate our contracts or purchase orders, our business, cash flows, financial condition and results of operations may be adversely affected.

Continued on next page...

...continued from previous page.

5. Geographic concentration risk: We have historically derived a major portion of our revenue from the United States. The table below sets out revenue from operations in the United States in absolute terms and as a percentage of total revenue from operations for the periods indicated below:

Countries	Six months ended September 30, 2024		Fiscal 2024		Fiscal 2023		Fiscal 2022	
	Revenue derived (in ₹ million)	As a percentage of revenue from operations (%)	Revenue derived (in ₹ million)	As a percentage of revenue from operations (%)	Revenue derived (in ₹ million)	As a percentage of revenue from operations (%)	Revenue derived (in ₹ million)	As a percentage of revenue from operations (%)
United States	1082.45	59.80%	1,429.31	66.63%	263.49	74.56%	8.87	6.26%

6. Regulatory risk: The pharmaceutical market is subject to regulation and failures to comply with the existing and future regulatory requirements in any pharmaceutical market could expose us to litigation or other liabilities, which could adversely affect our reputation, business, financial condition and results of operations. There have been instances in the past where our drugs failed to meet standards prescribed under applicable law and action was taken against us by regulatory authorities.
7. Operational risk: Pharmaceutical companies, such as ours, have obligations to, and are required to comply with the regulations and quality standards stipulated by, regulators in India and other jurisdictions. Our manufacturing facilities and products are subject to multiple periodic inspection/audit by these regulatory agencies. Inspections by regulatory authorities that identify any deficiencies could result in remedial actions, production stoppages or facility closure, which would disrupt the manufacturing process and supply of products to our customers.
8. Risks associated with maintaining quality service standard and contract terms with customers: Adherence to quality standards is a critical factor in our production process as any deviations from the required specifications by our Company or failure to comply with the technical specifications of our customers regarding the composition of drugs, may lead to a recall of products or cancellation of the orders placed by our customers. In the past, we have had three instances of products being recalled from markets.
9. Conflict of interest: Some of our Directors and Promoters are interested in certain Group Companies, Subsidiaries, and Promoter Group, that are engaged in the same business. Further, certain of our Promoter Group, Subsidiaries and Group Companies are in the same line of business as us, which may result in a conflict of interest.
10. Underutilisation of the manufacturing capacities: The table below capacity utilization of our Atlanta Facility, Chhatral Facility and Naroda Facility for the periods indicated:

Particulars	For the six months ended September 30, 2024	As at and for the year ended March 31, 2024	As at and for the year ended March 31, 2023	As at and for the year ended March 31, 2022
Atlanta Facility	48.07%	21.07%	23.67%	14.25%
Chhatral Facility	56.46%	57.39%	60.35%	48.07%
Naroda Facility	85.56%	75.10%	59.72%	67.76%

11. Limited operating history: Our Company was incorporated in 2017 and we acquired our subsidiaries Havix and RPPL on May 3, 2023 and December 14, 2023, respectively. Further, effective January 1, 2024, RLPL has merged with our Company. Due to our limited operating history, investors may not be able to evaluate our business, future prospects and viability.
12. Our Company will not receive any proceeds from the Offer for Sale amounting to ₹ 821.10 million at the upper price band. OFS size is 14.11% of the total issue size at the upper price band. The Selling Shareholders shall be entitled to proceeds from the Offer for Sale.
13. The average cost of acquisition for the Selling Shareholders ranges from ₹37.20 to ₹60.97, and the Offer Price (at upper price of the Price Band) is ₹ 391 per Equity Share.
14. The weighted average cost of acquisition of specified securities transacted by our Promoters, the Promoter Group, the Selling Shareholders or Shareholder(s) with rights to nominate Director(s) or other special rights, in the last eighteen months, one year and three years preceding the date of this Red Herring Prospectus is as follows:

Period	Weighted average cost of acquisition (in ₹)*	Upper end of the price band (₹391) is 'X' times the weighted average cost of acquisition	Range of acquisition price: Lowest price – Highest price (in ₹)
Last eighteen months	73.73	5.30	63.00-320.00
Last one year	171.07	2.29	63.00-320.00
Last three years	69.19	5.65	63.00-320.00

*As certified by M/s. Pankaj R. Shah & Associates, Chartered Accountants, by way of their certificate dated December 16, 2024.

15. Weighted Average Return on Net Worth of our Company for Fiscals 2024, 2023 and 2022 is 19.38%
16. The BRLMs associated with the Offer have handled 41 public issues in the past three financial years, out of which 9 issues have closed below the offer price on the listing date

Name of BRLM	Total Public Issues	Issues closed below the Offer Price on listing date
Equirus Capital Private Limited	15	4
Ambit Private Limited	5	0
Nuvama Wealth Management Limited	18	3
Common issue handled by the above BRLMs	3	2
Total	41	9

BID/OFFER PROGRAMME

BID/ OFFER OPENS TODAY

BID/ OFFER CLOSES ON TUESDAY, DECEMBER 24, 2024^

^ *UPI mandate end time and date shall be at 5:00 pm on the Bid/Offer Closing Date*

An indicative timetable in respect of the Offer is set out below:
Submission of Bids (other than Bids from Anchor Investors):

Bid/ Offer Period (except the Bid/ Offer Closing Date)	
Submission and Revision in Bids	Only between 10:00 am and 5:00 pm (Indian Standard Time ("**IST**"))
Bid/ Offer Closing Date*	
Submission of electronic applications (Online ASBA through 3-in-1 accounts) - For RIBs and Eligible Employees bidding in the Employee Reservation Portion	Only between 10:00 a.m. and up to 5:00 p.m. IST
Submission of electronic applications (Bank ASBA through Online channels like Internet Banking, Mobile Banking and Syndicate UPI ASBA applications where Bid Amount is up to ₹500,000)	Only between 10:00 a.m. and up to 4:00 p.m. IST
Submission of electronic applications (Syndicate Non-Retail, Non-Individual Applications)	Only between 10:00 a.m. and up to 3:00 p.m. IST
Submission of physical applications (Bank ASBA)	Only between 10:00 a.m. and up to 1:00 p.m. IST
Submission of physical applications (Syndicate Non-Retail, Non-Individual Applications of QIBs and NIIs where Bid Amount is more than ₹500,000)	Only between 10:00 a.m. and up to 12:00 p.m. IST

Modification/ Revision/cancellation of Bids	
Upward Revision of Bids by QIBs and Non-Institutional Investors categories#	Only between 10.00 a.m. on the Bid/Offer Opening Date and up to 4.00 p.m. IST on Bid/Offer Closing Date
Upward or downward Revision of Bids or cancellation of Bids by RIBIs	Only between 10.00 a.m. on the Bid/Offer Opening Date and up to 5.00 p.m. IST on Bid/Offer Closing Date

* *UPI mandate end time and date shall be at 05:00 p.m. on Bid/ Offer Closing Date.*
\# *QIBs and Non-Institutional Bidders can neither revise their bids downwards nor cancel/withdraw their bids.*

Post Offer Schedule:

Event	Indicative Date
Bid/ Offer Closing Date	Tuesday, December 24, 2024
Finalisation of Basis of Allotment with the Designated Stock Exchange	On or about Thursday, December 26, 2024
Initiation of refunds (if any, for Anchor Investors)/unblocking of funds from ASBA Account	On or about Thursday, December 26, 2024
Credit of Equity Shares to demat accounts of Allottees	On or about Friday, December 27, 2024
Commencement of trading of the Equity Shares on the Stock Exchanges	On or about Monday, December 30, 2024

THE EQUITY SHARES OF OUR COMPANY WILL GET LISTED ON MAIN BOARD PLATFORM OF BSE LIMITED ("BSE") AND NATIONAL STOCK EXCHANGE OF INDIA LIMITED ("NSE")

In case of any revision in the Price Band, the Bid/ Offer Period shall be extended for at least three additional Working Days after such revision of the Price Band, subject to the total Bid/Offer Period not exceeding 10 Working Days. In cases of force majeure, banking strike or similar unforeseen circumstances, our Company, in consultation with the BRLMs, for reasons to be recorded in writing, extend the Bid / Offer Period for a minimum of one Working Day, subject to the Bid/ Offer Period not exceeding 10 Working Days. Any revision in the Price Band, and the revised Bid/ Offer Period, if applicable, shall be widely disseminated by notification to the Stock Exchanges by issuing a public notice and also by indicating the change on the respective websites of the BRLMs and at the terminals of the members of the Syndicate and by intimation to Designated Intermediaries and Sponsor Bank(s), as applicable.

The Offer is being made in terms of Rule 19(2)(b) of the Securities Contracts (Regulation) Rules, 1957, as amended (the "**SCRR**"), read with Regulation 31 of the SEBI ICDR Regulations. The Offer is being made in accordance with Regulation 6(2) of the SEBI ICDR Regulations, through the Book Building Process wherein in terms of Regulation 32(2) of the SEBI ICDR Regulations, not less than 75% of the Net Offer shall be available for allocation on a proportionate basis to Qualified Institutional Buyers ("**QIBs**") (such portion referred to as "**QIB Portion**"), provided that our Company, in consultation with the BRLMs may allocate up to 60% of the QIB Portion to Anchor Investors on a discretionary basis in accordance with the SEBI ICDR Regulations (the "Anchor Investor Portion"), out of which one-third shall be reserved for domestic Mutual Funds only, subject to valid Bids being received from domestic Mutual Funds at or above the price at which allocation is made to Anchor Investors ("**Anchor Investor Allocation Price**"), in accordance with the SEBI ICDR Regulations. In the event of under-subscription or non-allocation in the Anchor Investor Portion, the balance Equity Shares shall be added to the QIB Portion (excluding the Anchor Investor Portion) (the "**Net QIB Portion**"). Further, 5% of the Net QIB Portion shall be available for allocation on a proportionate basis to Mutual Funds only, and the remainder of the Net QIB Portion shall be available for allocation on a proportionate basis to all QIB Bidders (other than Anchor Investors), including Mutual Funds, subject to valid Bids being received at or above the Offer Price. However, if the aggregate demand from Mutual Funds is less than 5% of the Net QIB Portion, the balance Equity Shares available for allocation in the Mutual Fund Portion will be added to the remaining Net QIB Portion for proportionate allocation to all QIBs. Further, not more than 15% of the Net Offer shall be available for allocation on a proportionate basis to Non-Institutional Investors out of which (a) one-third of such portion shall be reserved for applicants with application size of more than ₹200,000 and up to ₹1,000,000; and (b) two third of such portion shall be reserved for applicants with application size of more than ₹1,000,000, provided that the unsubscribed portion in either of such sub-categories may be allocated to applicants in the other sub-category of Non-Institutional Investors and not more than 10% of the Net Offer shall be available for allocation to Retail Individual Investors in accordance with the SEBI ICDR Regulations, subject to valid Bids being received at or above the Offer Price. Further, Equity Shares will be allocated on a proportionate basis to Eligible Employees applying under the Employee Reservation Portion, subject to valid Bids received from them at or above the Offer Price All potential Bidders (except Anchor Investors) are required to mandatorily use the Application Supported by Blocked Amount ("**ASBA**") process providing details of their respective ASBA accounts, and UPI ID in case of UPI Bidders, if applicable, in which the corresponding Bid Amounts will be blocked by the SCSBs or by the Sponsor Bank(s) under the UPI Mechanism, as applicable, to the extent of the respective Bid Amounts. Anchor Investors are not permitted to participate in the Offer through the ASBA process. For further details, see *'Offer Procedure'* on page 462 of the RHP.

Bidders/Applicants should ensure that DP ID, PAN and the Client ID and UPI ID (for UPI Bidders bidding through UPI Mechanism) are correctly filled in the Bid cum Application Form. The DP ID, PAN and Client ID provided in the Bid cum Application Form should match with the DP ID, PAN, Client ID and UPI ID available (for UPI Bidders bidding through the UPI Mechanism) in the Depository database, otherwise, the Bid cum Application Form is liable to be rejected. Bidders/Applicants should ensure that the beneficiary account provided in the Bid cum Application Form is active. Bidders/Applicants should note that on the basis of the PAN, DP ID, Client ID and UPI ID (for UPI Bidders bidding through the UPI mechanism) as provided in the Bid cum Application Form, the Bidder/Applicant may be deemed to have authorized the Depositories to provide to the Registrar to the Offer, any requested Demographic Details of the Bidder/Applicant as available on the records of the depositories. These Demographic Details may be used, among other things, for giving Allotment Advice or unblocking of ASBA Account or for other correspondence(s) related to the Offer. Bidders/Applicants are advised to update any changes to their Demographic Details as available in the records of the Depository Participant to ensure accuracy of records. Any delay resulting from failure to update the Demographic Details would be at the Bidders/Applicants' sole risk.

Investors must ensure that their PAN is linked with Aadhaar and are in compliance with the notification issued by Central Board of Direct Taxes notification dated February 13, 2020 and read with press releases dated June 25, 2021, September 17, 2021 and March 28, 2023 and any subsequent press releases in this regard.

CONTENTS OF THE MEMORANDUM OF ASSOCIATION OF OUR COMPANY AS REGARDS ITS OBJECTS: For information on the main objects of our Company, investors are requested to see "*History and Certain Corporate Matters*" on page 244 of the RHP. The Memorandum of Association of our Company is a material document for inspection in relation to the Offer. For further details, see "*Material Contracts and Documents for Inspection*" on page 511 of the RHP.

LIABILITY OF THE MEMBERS OF OUR COMPANY: Limited by shares.

AMOUNT OF SHARE CAPITAL OF OUR COMPANY AND CAPITAL STRUCTURE: As on the date of the RHP, the authorised share capital of our Company is ₹ 540,000,000 divided into 54,000,000 Equity Shares of face value of ₹10 each and ₹ 50,000,000 divided into 500,000 Preference Shares of face value of ₹100 each. The issued, subscribed and paid-up Equity share capital of our Company is ₹ 332,658,650 divided into 33,265,865 Equity Shares of face value of ₹ 10 each. For details of the capital structure of the Company, see "*Capital Structure*" beginning on page 101 of the RHP.

NAMES OF THE INITIAL SIGNATORIES TO THE MEMORANDUM OF ASSOCIATION OF THE COMPANY AND THE NUMBER OF EQUITY SHARES SUBSCRIBED BY THEM: The initial signatories of the Memorandum of Association of the Company are Swapnil Jatinbhai Shah and Ashokkumar Vijaysinh Barot. For details of the share capital history and capital structure of our Company see "*Capital Structure*" beginning on page 101 of the RHP.

LISTING: The Equity Shares offered through the Red Herring Prospectus are proposed to be listed on the Stock Exchanges. Our Company has received in-principle approvals from BSE and NSE for listing of the Equity Shares pursuant to their letters, each dated September 27, 2024. For the purposes of the Offer, NSE shall be the Designated Stock Exchange.

DISCLAIMER CLAUSE OF SECURITIES AND EXCHANGE BOARD OF INDIA ("SEBI"): SEBI only gives its observations on the offer documents and this does not constitute approval of either the Offer or the specified securities stated in the Offer Document. The investors are advised to refer to page 439 of the RHP for the full text of the disclaimer clause of SEBI.

DISCLAIMER CLAUSE OF BSE: It is to be distinctly understood that the permission given by BSE Limited should not in any way be deemed or construed that the RHP has been cleared or approved by BSE Limited nor does it certify the correctness or completeness of any of the contents of the RHP. The investors are advised to refer to the page 441 of the RHP for the full text of the disclaimer clause of BSE.

DISCLAIMER CLAUSE OF NSE (the Designated Stock Exchange): It is to be distinctly understood that the permission given by NSE should not in any way be deemed or construed that the Offer Document has been cleared or approved by NSE nor does it certify the correctness or completeness of any of the contents of the Offer Document. The investors are advised to refer to page 442 of the RHP for the full text of the disclaimer clause of NSE.

GENERAL RISKS: Investments in equity and equity-related securities involve a degree of risk and investors should not invest any funds in this Offer unless they can afford to take the risk of losing their entire investment. Investors are advised to read the risk factors carefully before taking an investment decision in this Offer. For taking an investment decision, investors must rely on their own examination of our Company and the Offer, including the risks involved. The Equity Shares have not been recommended or approved by the SEBI, nor does SEBI guarantee the accuracy or adequacy of the contents of the Red Herring Prospectus. Specific attention of the investors is invited to *"Risk Factors"* on page 34 of the RHP.

ASBA* | Simple, Safe, Smart way of Application!!!

*Applications Supported by Blocked Amount ("**ASBA**") is a better way of applying to offers by simply blocking the fund in the bank account. For further details, check section on ASBA.
Mandatory in public issues.
No cheque will be accepted.

UNIFIED PAYMENTS INTERFACE

UPI-Now available in ASBA for Retail Individual Investors and Non Institutional Investor applying in public issues where the application amount is up to ₹ 500,000, applying through Registered Brokers, Syndicate, CDPs & RTAs. Retail Individual Investors and Non-Institutional Investors also have the option to submit the application directly to the ASBA Bank (SCSBs) or to use the facility of linked online trading, demat and bank account. Investors are required to ensure that the bank account used for bidding is linked to their PAN. Bidders must ensure that their PAN is linked with Aadhaar and are in compliance with CBDT notification dated February 13, 2020 and press release dated June 25, 2021 read with press release dated September 17, 2021, CBDT Circular No. 3 of 2023 dated March 28, 2023.

*ASBA has to be availed by all the investors except Anchor Investors. UPI may be availed by (i) Retail Individual Bidders in the Retail Portion; (ii) Non-Institutional Bidders with an application size of up to ₹ 500,000 in the Non-Institutional Portion. For details on the ASBA and UPI process, please refer to the details given in the Bid Cum Application Form and abridged prospectus and also please refer to the section "Offer Procedure" on page 462 of the RHP. The process is also available on the website of Association of Investment Bankers of India ("**AIBI**") and Stock Exchanges and in the General Information Document. The Bid Cum Application Form and the Abridged Prospectus can be downloaded from the websites of BSE Limited ("**BSE**") and National Stock Exchange of India Limited ("**NSE**", and together with BSE, the "**Stock Exchanges**") and can be obtained from the list of banks that is displayed on the website of SEBI at www.sebi.gov.in/sebiweb/other/OtherAction.do?doRecognisedFpi=yes&intmId=35 and https://www.sebi.gov.in/sebiweb/other/OtherAction.do?doRecognisedFpi=yes & intmId=43, respectively as updated from time to time. For the list of UPI apps and banks live on IPO, please refer to the link: www.sebi.gov.in. UPI Bidders Bidding using the UPI Mechanism may apply through the SCSBs and mobile applications whose names appear on the website of SEBI, as updated from time to time. Axis Bank Limited and HDFC Bank Limited have been appointed as the Sponsor Banks for the Offer, in accordance with the requirements of SEBI circular dated November 1, 2018 as amended. For Offer related queries, please contact the Book Running Lead Manager ("BRLMs") on their respective email IDs as mentioned below. For UPI related queries, investors can contact NPCI at the toll free number: 18001201740 and mail Id: ipo.upi@npci.org.in.*

BOOK RUNNING LEAD MANAGERS

equirus

Equirus Capital Private Limited
12th Floor, C Wing, Marathon Futurex, N.M. Joshi Marg, Lower Parel, Mumbai – 400013 Maharashtra, India
Tel.: +91 22 4332 0735
E-mail: senores.ipo@equirus.com
Website: www.equirus.com
Investor grievance e-mail: investorsgrievance@equirus.com
Contact person: Jenny Bagrecha
SEBI Registration Number: INM000011286

AMBIT Acumen at work

Ambit Private Limited
Ambit House, 449 Senapati Bapat Marg
Lower Parel, Mumbai 400 013
Maharashtra, India
Tel.: + 91 22 6623 3030
E-mail : senores.ipo@ambit.co
Website: www.ambit.co
Investor grievance e-mail: customerservicemb@ambit.co
Contact Person: Miraj Sampat
SEBI Registration Number: INM000010585

nuvama

Nuvama Wealth Management Limited
801 - 804, Wing A, Building No 3, Inspire BKC, G Block, Bandra Kurla Complex, Bandra East, Mumbai 400 051 Maharashtra, India
Tel.: +91 22 4009 4400
E-mail: senores@nuvama.com
Website: www.nuvama.com
Investor grievance e-mail: customerservice.mb@nuvama.com
Contact Person: Lokesh Shah
SEBI Registration Number: INM000013004

REGISTRAR TO THE OFFER

LINK Intime

Link Intime India Private Limited
C 101, 1st Floor, 247 Park, Lal Bahadur Shastri Marg, Vikhroli (West), Maharashtra, India 400083
Tel: +91 8108114949
E-mail: senorespharma.ipo@linkintime.co.in
Website: www.linkintime.co.in
Investor grievance e-mail: senorespharma.ipo@linkintime.co.in
Contact person: Shanti Gopalkrishnan
SEBI Registration No.: INR000004058

COMPANY SECRETARY AND COMPLIANCE OFFICER

Vinay Kumar Mishra
SENORES PHARMACEUTICALS LIMITED
1101 to 1103, 11th Floor,
South Tower, ONE 42, Opp. Jayantilal Park,
Ambali Bopal Road, Ahmedabad, Gujarat - 380054
Tel: +91 79 2999 9857; **E-mail:** cs@senorespharma.com
Website: www.senorespharma.com

Investors may contact the Company Secretary and Compliance Officer or the Registrar to the Offer in case of any pre-Offer or post-Offer related problems, such as non-receipt of letters of Allotment, non-credit of Allotted Equity Shares in the respective beneficiary account, non-receipt of refund orders or non-receipt of funds by electronic mode. For all Offer related queries and for redressal of complaints, Investors may also write to the BRLMs.

AVAILABILITY OF THE RHP: Investors are advised to refer to the RHP and the *"Risk Factors"* beginning on page 34 of the RHP before applying in the Offer. A copy of the RHP will be made available on the website of SEBI at www.sebi.gov.in and is available on the websites of the BRLMs, Equirus Capital Private Limited at www.equirus.com, Ambit Private Limited at www.ambit.co and Nuvama Wealth Management Limited at www.nuvama.com, the website of the Company, SENORES PHARMACEUTICALS LIMITED at www.senorespharma.com and the websites of the Stock Exchanges, for BSE at www.bseindia.com and for NSE at www.nseindia.com.

AVAILABILITY OF THE ABRIDGED PROSPECTUS: A copy of the Abridged Prospectus shall be available on the website of BSE at www.bseindia.com and NSE at www.nseindia.com.

AVAILABILITY OF BID CUM APPLICATION FORM: Bid cum Application Form can be obtained from the Registered Office of our Company, **SENORES PHARMACEUTICALS LIMITED:** Tel: +91-79-29999857; **BRLMs:** Equirus Capital Private Limited, Tel.: +91 22 4332 0735; Ambit Private Limited, Tel.: + 91 22 6623 3030 and Nuvama Wealth Management Limited, Tel.: + 91 22 4009 4400 and **Syndicate Members:** Equirus Securities Private Limited, Tel:+022 4332 0600; Ambit Capital Private Limited, Tel: +91 22 6623 3039 and Nuvama Wealth Management Limited, Tel: +91 22 4009 4400 and at selected locations of Sub-Syndicate Members (as given below), Registered Brokers, SCSBs, Designated RTA Locations and Designated CDP Locations for participating in the Offer. Bid cum Application Forms will also be available on the websites of the Stock Exchanges at www.bseindia.com and www.nseindia.com and at all the Designated Branches of SCSBs, the list of which is available on the websites of the Stock Exchanges and SEBI.

SUB-SYNDICATE MEMBERS: Almondz Global Securities Limited, Anand Rathi Share & Stock Brokers Ltd., ANS Pvt Limited, Asit C Mehta, Axis Capital Limited, Bonanza Portfolio Limited, Eureka Stock & Share Broking Services Ltd., Finwizard Technology Pvt. Ltd., HDFC Securities Limited, ICICI Securities Limited, IDBI CAPITAL, IFCI Financial Services Ltd., IIFL Securities Ltd., Jhaveri Securities, JM Financial Services Limited, Jobanputra Fiscal Services Pvt Ltd., KJMC Capital Market Services Limited, Kotak Securities Limited, LKP Securities Limited, Motilal Oswal Financial Services Limited, Nirmal Bang Securities Pvt. Ltd., Nuvama Wealth Management Limited, Prabhudas Lilladher Pvt Limited, Pravin Ratilal Share & Stock Brokers Limited, Religare Securities Ltd., RR Equity Brokers Private Limited, SBICAP Securities Limited, Sharekhan Limited, SMC Global Securities Limited, Systematix Shares And Stocks India Ltd., Upstox Securities Private Limited and Yes Securities (India) Limited.

ESCROW COLLECTION BANK AND REFUND BANK: ICICI Bank Limited.
PUBLIC OFFER ACCOUNT BANK: HDFC Bank Limited. | **SPONSOR BANKS:** HDFC Bank Limited and ICICI Bank Limited.
UPI: UPI Bidders can also Bid through UPI Mechanism.
All capitalised terms used herein and not specifically defined shall have the same meaning as ascribed to them in the RHP.

For **SENORES PHARMACEUTICALS LIMITED**
On behalf of the Board of Directors
Sd/-
Vinay Kumar Mishra
Company Secretary & Compliance Officer

Place: Ahmedabad
Date: December 19, 2024

SENORES PHARMACEUTICALS LIMITED is proposing, subject to receipt of requisite approvals, market conditions and other considerations, to make an initial public offer of its Equity Shares and has filed a red herring prospectus dated December 15, 2024 with the RoC. The RHP is made available on the website of the SEBI at www.sebi.gov.in as well as on the website of the BRLMs i.e., Equirus Capital Private Limited at www.equirus.com, Ambit Private Limited at www.ambit.co and Nuvama Wealth Management Limited at www.nuvama.com, the website of the NSE at www.nseindia.com and the website of the BSE at www.bseindia.com and the website of the Company at www.senorespharma.com. Any potential investor should note that investment in equity shares involves a high degree of risk and for details relating to such risks, please see the section *"Risk Factors"* beginning on page 34 of the RHP. Potential investors should not rely on the DRHP for making any investment decision but should only rely on the information included in the RHP filed by the Company with the RoC.

This announcement does not constitute an offer of the Equity Shares for sale in any jurisdiction, including the United States, and the Equity Shares may not be offered or sold in the United States absent registration under the US Securities Act of 1933 or an exemption from registration. Any public offering of the Equity Shares to be made in the United States will be made by means of a prospectus that may be obtained from the Company and that will contain detailed information about the Company and management, as well as financial statements. However, the Equity Shares are not being offered or sold in the United States.

CONCEPT

દૈનિક
મુંબઈ સમાચાર

૨૦૩ વર્ષ

R.N.I. No. 1563/1957 ★

મુંબઈથી પ્રસિદ્ધ થતું ■ સ્થાપનાઃ ૧ જુલાઈ ૧૮૨૨ ■ પુસ્તકઃ ૨૦૩ ■ Volume 67 ■ Issue 302 ■ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧
■ માર્ગશીર્ષ વદ - ૫ ■ મુંબઈ ■ MUMBAI SAMACHAR ■ www.bombaysamachar.com ■ 20 December 2024, Friday ■ REGD.No. MCS/058/2024-26

શુક્રવાર, ૨૦ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪, કિંમત ₹ ૧૦.૦૦ | મેટિની પૂર્તિ | LIKE & FOLLOW: /Mumbaisamachar4u

શાસક-વિપક્ષના સભ્યોએ પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાવી

ANTARA GOLD & DIAMONDS
DADAR | BORIVALI | GOREGAON
TODAY'S GOLD RATE
₹68,760/-
PER 10 GRAMS OF 22KT BIS HALLMARKED JEWELLERY
DIAMOND JEWELLERY VVS-VS F-G QUALITY CERTIFIED NATURAL DIAMONDS
DADAR 022 4041 5565 | BORIVALI 022 6811 5565
OPEN ON ALL DAYS

કાશ્મીરની પ્રીમિયમ ટુરો
JK-1
Heena Tours & Travels
9326474508 / 9137890531

સંસદની ગરિમાને લાંછન

સાંસદોએ કરી ધક્કામુક્કી

નવી દિલ્હીઃ સંસદ ગૃહના ‘મકર દ્વાર’ ખાતે વિપક્ષના સાંસદો અને ભાજપના સાંસદો વચ્ચે ઝપાઝપી થતાં અનેક સાંસદ ઘાયલ થયા હતા અને એકબીજાએ સામસામા આક્ષેપ કર્યા હતા.

કૉંગ્રેસના નેતા રાહુલ ગાંધીએ મારેલા હોવાનું કહેવાતા ધક્કાથી ઓડિશાના બાલેશ્વર ખાતેથી ચૂંટાયેલા ભાજપના ૬૯ વર્ષીય સાંસદ અને ભૂતપૂર્વ પ્રધાન પ્રતાપચંદ્ર સારંગી અને મુકેશ રાજપૂત ઘાયલ થયા હતા.

કૉંગ્રેસના પ્રમુખ મલ્લિકાર્જુન ખડગેએ લોકસભાના સ્પીકરને આપેલા પત્રમાં આક્ષેપ કર્યો હતો કે ભાજપના સાંસદોએ મને ધક્કો માર્યો હતો અને હું પડી ગયો હતો. મારા ઘૂંટણમાં ઈજા થઇ હતી. મેં થોડા સમય પહેલાં ઘૂંટણનું ઓપરેશન કરાવ્યું હતું.

ભાજપના સાંસદ પ્રતાપચંદ્ર (જુઓ પાનું ૨) ▸▸

◀ પાર્લામેન્ટના કોમ્પલેક્સમાં વિરોધ પ્રદર્શન કરી રહેલા ભાજપના સાંસદ અનુરાગ ઠાકુર, અપરાજિતા સારંગી તેમ જ એનડીએના અન્ય સભ્યો.

ઝપાઝપીમાં ઘાયલ થયેલા ભાજપના સાંસદ પ્રતાપચંદ્ર સારંગીને વ્હીલચેરમાં બેસાડીને હૉસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યા હતા. (એજન્સી) ▶

પાકિસ્તાનના ખૈબર પખ્તુનખ્વા પ્રાંતમાં ૧૧ આતંકી ઠાર

પેશાવરઃ પાકિસ્તાની સુરક્ષા દળોએ ઉત્તર-પશ્ચિમ ખૈબર પખ્તુનખ્વા પ્રાંતમાં ત્રણ અલગ-અલગ ઓપરેશનોમાં ૧૧ આતંકવાદીઓને ઠાર કર્યા છે. આ માહિતી અધિકારીઓએ આપી હતી.

પાકિસ્તાન સશસ્ત્ર દળોની મીડિયા વિંગ ઇન્ટર-સર્વિસ પબ્લિક રિલેશન્સ (આઈએસપીઆર) અનુસાર આ ઓપરેશન ૧૭ અને ૧૮ ડિસેમ્બરના રોજ પ્રાંતના વિભિન્ન વિસ્તારોમાં હાથ ધરવામાં આવ્યાં હતાં. આ વિસ્તારમાં આતંકવાદીઓની હાજરીની બાતમી મળ્યા બાદ પ્રથમ ઓપરેશન ટાંક જિલ્લામાં હાથ ધરાયું હતું. ઓપરેશન દરમિયાન સાત આતંકીઓ માર્યા ગયા હતા. બીજું ઓપરેશન ઉત્તર વજીરિસ્તાન જિલ્લાના દત્તા ખેલમાં હાથ ધરાયું હતું, જ્યાં બે આતંકવાદીઓ માર્યા ગયા હતા. મોહમંદ જિલ્લામાં વધુ બે

(જુઓ પાનું ૨) ▸▸

અમિત શાહને મુશ્કેલીમાંથી ઉગારવાનું ષડ્યંત્રઃ પ્રિયંકા

નવી દિલ્હીઃ કૉંગ્રેસનાં સાંસદ પ્રિયંકા ગાંધી વાડ્રાએ ગુરુવારે જણાવ્યું હતું કે મારા ભાઈ અને કૉંગ્રેસના નેતા રાહુલ ગાંધીએ ભાજપના સાંસદને ધક્કો માર્યો હોવાનું કહેવાતો આક્ષેપ કેન્દ્રના ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહને મુશ્કેલીમાંથી ઉગારવાનું કાવતરું લાગે છે.

તેમણે આક્ષેપ કર્યો હતો કે સંસદમાં શાસક પક્ષના સાંસદો ગુંડાગીરી કરી રહ્યા છે અને શાંતિથી દેખાવ કરી રહેલા વિપક્ષના સાંસદોને સંસદ ગૃહમાં પ્રવેશતાં રોકતા હતા.

પ્રિયંકા ગાંધીએ જણાવ્યું હતું કે અમે વિપક્ષના સાંસદો ઘણા દિવસથી શાંતિથી દેખાવ કરી રહ્યા હતા અને

(જુઓ પાનું ૨) ▸▸

કૉંગ્રેસની ફરિયાદ

નવી દિલ્હી : કૉંગ્રેસના પ્રમુખ મલ્લિકાર્જુન ખડગે સાથે ભાજપના નેતાઓના કથિત ગેરવર્તનનો આક્ષેપ કરીને કૉંગ્રેસે પાર્લામેન્ટ સ્ટ્રીટ પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાવી છે.

અધિકારીઓએ કહ્યું હતું કે દિગ્વિજય સિંહ, મુકુલ વાસનિક, રાજીવ શુક્લ અને પ્રમોદ તીવારી સહિતના કૉંગ્રેસના સંસદસભ્યોના પ્રતિનિધિમંડળે પોલીસ સ્ટેશનને મુલાકાત લઈને ફરિયાદ નોંધાવી હતી.

ભાજપનું પ્રતિનિધિમંડળ નવી દિલ્હીના ડીસીપી દેવેશકુમાર મહલાની ઓફિસમાં હતા ત્યારે કૉંગ્રેસના નેતાઓ તેમની ફરિયાદ સાથે સ્ટેશનમાં આવ્યા હતા અને આ પ્રતિનિધિમંડળને અંદર એસીપીના રૂમમાં રાહ

(જુઓ પાનું ૨) ▸▸

એનડીએની ફરિયાદ

નવી દિલ્હી : અનુરાગ ઠાકુર અને બાંસુરી સ્વરાજ સહિત એનડીએના ત્રણ સંસદસભ્યો ગુરુવારે સંસદના મકરદ્વારના પગથિયા આગળ વિરોધ પક્ષ અને એનડીએના સંસદસભ્યો વચ્ચે થયેલી ધક્કામુક્કીની પાર્લામેન્ટ સ્ટ્રીટ પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ લખાવી હતી, એવી માહિતી અધિકારીઓએ આપી હતી. ઠાકુર અને સ્વરાજ ટીડીપીના સંસદસભ્ય સાથે પોલીસ સ્ટેશનના સિનિયર અધિકારીઓને મળ્યા હતા.

બી. આર. આંબેડકરના કથિત અપમાન અંગે સંસદના પરિસરમાં વિરોધ પક્ષ અને એનડીએના સંસદસભ્યો વચ્ચે થયેલી ધક્કામુક્કીમાં ભૂતપૂર્વ

(જુઓ પાનું ૨) ▸▸

‘કૌન બનેગા કરોડપતિ’માં મુંબઈ સમાચાર આધારિત સવાલ પુછાયો

મુંબઈઃ સુપરસ્ટાર અમિતાભ બચ્ચન જેમાં એન્કર છે એવા ‘કૌન બનેગા કરોડપતિ’ કાર્યક્રમમાં ગુરુવારે રાત્રે એક સ્પર્ધકને એશિયાના સૌથી જૂના અખબાર ‘મુંબઈ સમાચાર’ આધારિત પ્રશ્ન પૂછવામાં આવ્યો હતો.

મુંબઈ સમાચારને ૨૦૦ વર્ષ પૂરા થયા એ નિમિત્તે બનાવવામાં આવેલી ‘૨૦૦ નોટ આઉટ’ નામની દસ્તાવેજી ફિલ્મ વિશે કેબીસીમાં સવાલ પુછાયો હતો. સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૪માં રિલીઝ કરાયેલી ‘૨૦૦ નોટ આઉટ’ નામની ડોક્યુમેન્ટ્રી કયા અખબાર વિશે છે એવો સવાલ અમિતાભ બચ્ચને સ્પર્ધકને કર્યો હતો.

એ પછી અમિતાભ બચ્ચને એમ પણ કહ્યું હતું કે મુંબઈ સમાચાર એવું અખબાર છે જેણે ૧૮૫૭ની ક્રાંતિ અને આઝાદીના ૭૫ વર્ષ પૂરા થયા એના પણ સમાચાર આપ્યા છે.

વાચકોજોગ અહીં એ ખાસ નોંધવું ઘટે કે મુંબઈ સમાચારની ૨૦૦ વર્ષની સફર પર આધારિત ૨૦૦ નોટ આઉટ દસ્તાવેજી ફિલ્મનું અનાવરણ કેન્દ્રીય ગૃહ પ્રધાન અને ભાજપના અગ્રણી નેતા અમિતભાઈ શાહ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. ■

સેન્સેક્સમાં ચાર સત્રમાં ૨,૯૧૫ પોઈન્ટનો ઘટાડો

રૂપિયો ૧૬ પૈસા ગબડીને ૮૫ની પાર

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈઃ અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વ આગામી વર્ષ ૨૦૨૫માં માત્ર બે વખત જ વ્યાજદરમાં કાપ મૂકી શકશે એમ ગઈકાલે ફેડરલ રિઝર્વના અધ્યક્ષ જેરોમ પૉવેલે નિવેદન આપતા આજે સ્થાનિક ઈક્વિટી માર્કેટમાં વૈશ્વિક નિરુત્સાહી અહેવાલે સેન્સેક્સ ૯૬૪.૧૫ પૉઈન્ટના નિફ્ટી ૨૪૭.૧૫ પૉઈન્ટના ગાબડાં સાથે અનુક્રમે ૭૯,૨૧૮.૦૫ના મથાળે અને ૨૩,૯૫૧.૭૦ના મથાળે બંધ રહ્યા હતા. આંતરરાષ્ટ્રીય વિનિમય બજારમાં ડૉલર ઈન્ડેક્સમાં મજબૂત વલણ અને અમેરિકી ટ્રેઝરીની યિલ્ડ વધી આવતા સ્થાનિક ફોરેક્સ માર્કેટમાં (જુઓ પાનું ૨) ▸▸

મારી દેવાની કુલ રકમ કરતાં બમણી રકમ વસૂલી લેવામાં આવી છે : વિજય માલ્યા

નવી દિલ્હીઃ ભાગેડુ બિઝનેસમેન વિજય માલ્યાએ કહ્યું હતું કે મારી દેવાંની કુલ રકમ કરતાં બમણી રકમ વસૂલી લેવામાં આવી હોવાને કારણે હવે હું એન્ફોર્સમેન્ટ ડિરેક્ટરેટ અને બૅન્કો પાસે રાહતની માગણી કરીશ.

વિજય માલ્યાની મિલકતો ટાંચમાં લઈ કુલ રૂ. ૧૪,૧૩૦ કરોડની રિકવરી કરવામાં આવી હોવાનું નાણાં પ્રધાન નિર્મલા સીતારમણે લોકસભામાં જણાવ્યા બાદ માલ્યાએ ઉપરોક્ત નિવેદન કર્યું હતું.

સોશિયલ મીડિયા પરની પૉસ્ટમાં વિજય માલ્યાએ કહ્યું હતું કે ડેબ્ટ રિકવરી ટ્રીબ્યુનલના જણાવ્યા અનુસાર કિંગફીશર ઍરલાઈન્સ પાસેથી રૂ. ૧૨૦૦ કરોડ વ્યાજ સહિત કુલ રૂ. (જુઓ પાનું ૨) ▸▸

યુપીના શાહજહાંપુરમાં માર્ગ અકસ્માતમાં છનાં મોત

શાહજહાંપુરઃ ઉત્તર પ્રદેશના શાહજહાંપુર જિલ્લામાં એક કાર અને ટ્રક વચ્ચેની અથડામણમાં એક જ પરિવારના છ સભ્યોના મોત નીપજ્યા હતા. જ્યારે ચાર ગંભીર રીતે ઘાયલ થયા હતા. આ માહિતી પોલીસે ગુરુવારે આપી હતી.

પોલીસ અધિક્ષક(એસપી) રાજેશ એસ.ના જણાવ્યા અનુસાર આ અકસ્માત બરેલી-ઇટાવા હાઇવે પર બરખેડા જયપાલ ચાર રસ્તા પાસે થયો હતો. બુધવારે મોડી રાત્રે કારમાં દિલ્હી જઇ રહેલો એક પરિવાર સામેથી આવતી ટ્રક સાથે અથડાતા અકસ્માત સર્જાયો હતો. મૃતકોની ઓળખ રિયાઝુલ અલી(૪૫), આમના(૪૨), ગુડિયા(૯), તમન્ના ‘અનુ’(૩૨), ગુલફીશા (૨૫) અને નૂર(૬) તરીકે થઇ છે. પોલીસે જણાવ્યું કે શાહજહાંપુરના કાંત નગરનો રહેવાસી રિયાઝુલ દિલ્હીમાં કપડાનો વ્યવસાય કરતો હતો.

એસપીએ જણાવ્યું કે પરિવાર લગ્નમાં હાજરી આપીને બુધવારે રાત્રે લગભગ ૧૦ વાગ્યાની આસપાસ

(જુઓ પાનું ૨) ▸▸

LIKE & FOLLOW: /Mumbaisamachar4u

એક્સ્ટ્રા અફેર

ભરત ભારદ્વાજ
feedback@bombaysamachar.com

બાંગ્લાદેશના નગુણા શાસકો, ભારતની મદદથી તમારું અસ્તિત્વ છે...

બાંગ્લાદેશને હમણાં ભારતવિરોધી વા ઉપડેલો છે એટલે ભારત કંઈ પણ કરે તેને વાકું જ પડી જાય છે. તાજો દાખલો બાંગ્લાદેશના સ્વાતંત્ર્ય દિને આપણા વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીની પોસ્ટ સામે ઉઠાવેલો વાંધો છે. બાંગ્લાદેશે ૧૬ ડિસેમ્બર ૧૯૭૧ના રોજ ભારતની મદદથી પાકિસ્તાનથી આઝાદી મેળવી હતી તેથી બાંગ્લાદેશમાં સ્વતંત્રતા દિવસને વિજય દિવસ તરીકે ઊજવવામાં આવે છે.

બાંગ્લાદેશના સ્વાતંત્ર્ય દિને મોદીએ સોમવારે સોશિયલ મીડિયા એક્સ પર ૧૯૭૧ના યુદ્ધ વિશે પોસ્ટ કરી હતી. મોદીએ યુદ્ધમાં જીવ ગુમાવનારા સૈનિકોનાં બલિદાનને યાદ કરીને ભારતની જીતમાં તેમના યોગદાનને મહત્ત્વપૂર્ણ ગણાવતાં લખેલું કે, આજે, વિજય દિવસ પર, અમે ૧૯૭૧માં ભારતની ઐતિહાસિક જીતમાં યોગદાન આપનારા બહાદુર સૈનિકોની હિંમત અને બલિદાનનું સન્માન કરીએ છીએ. તેમના નિઃસ્વાર્થ સમર્પણ અને અતૂટ સંકલ્પે આપણા રાષ્ટ્રનું રક્ષણ કર્યું અને આપણને ગૌરવ અપાવ્યું. આ દિવસ તેમની અસાધારણ બહાદુરી અને તેમની અટલ ભાવનાને શ્રદ્ધાંજલિ છે. તેમનું બલિદાન પેઢીઓને કાયમ પ્રેરણા આપશે અને આપણા રાષ્ટ્રના ઈતિહાસમાં ઊંડે સુધી જડિત રહેશે.

મોદીની પોસ્ટમાં કશું ખોટું નથી કેમ કે બાંગ્લાદેશને આઝાદ કરાવવામાં ભારતીય સૈનિકોએ સક્રિય ભૂમિકા ભજવી હતી અને ૧૬૦૦ ભારતીય જવાનો શહીદ થયા હતા. પાકિસ્તાને ભારત પોતાની આંતરિક બાબતમાં દખલ કરે છે એવું કહીને હુમલો કર્યો પછી ભારતે તેનો જડબાતોડ જવાબ આપીને પાકિસ્તાનને પછાડ્યું હતું એ જોતાં ભારત માટે ૧૯૭૧નું યુદ્ધ ભારતનું પોતાનું યુદ્ધ હતું પણ બાંગ્લાદેશે તેની સામે પણ વાંધો લીધો છે.

બાંગ્લાદેશના કાયદા સલાહકાર આસિફ નઝરુલે ૧૯૭૧ની જીતમાં ભારતીય સૈનિકોના યોગદાનને માન આપીને ૧૬ ડિસેમ્બરને વિજય દિવસ તરીકે ઉજવતી પીએમ મોદીની સોશિયલ મીડિયા પોસ્ટ સામે વળતી પોસ્ટ કરી છે. નઝરુલે ફેસબુક પર પોસ્ટ મૂકીને ડહાપણ ડહોળ્યું છે કે, ૧૬ ડિસેમ્બર બાંગ્લાદેશનો વિજય દિવસ છે અને બાંગ્લાદેશ ભારપૂર્વક કહે છે કે બાંગ્લાદેશની જીતમાં ભારત માત્ર એક સાથી હતો, અને તેનાથી વધુ કંઈ નહોતો તેથી હું મોદીની વાતનો સખત વિરોધ કરું છું. બાંગ્લાદેશના કટ્ટરવાદીઓ અને ભારત વિરોધીઓએ નઝરુલની વાતમાં ટાપસી પૂરાવી છે તેમાં બાંગ્લાદેશી સોશિયલ મીડિયા પર ભારત વિરોધી માહોલ થઈ ગયો છે.

ભારતને આ બકવાસ વાતોથી કોઈ ફરક પડતો નથી પણ બાંગ્લાદેશના હાલના શાસકો કેટલા નગુણા છે તેનો આ પુરાવો છે. શેખ હસીનાના સમયમાં બાંગ્લાદેશના વિજય દિવસની ઉજવણીમાં ભારતના યોગદાનને પ્રેમથી યાદ કરાતું અને ભારતીય સૈનિકોને શ્રધ્ધાંજલિ આપીને બાંગ્લાદેશની આઝાદીમાં તેમણે આપેલા યોગદાનને યાદ કરીને આભાર વ્યકત કરાતો. હસીના સત્તા પરથી હટ્યાં એ સાથે જ એ બધું બાજુ પર રહી ગયું ને ભારત માત્ર સાથી બનીને રહી ગયું.

જો કે તેનાથી ઈતિહાસ બદલાવાનો નથી. ભારત ના હોત તો બાંગ્લાદેશ હજુય પૂર્વ પાકિસ્તાન હોત ને પાકિસ્તાનની લશ્કરની એડી તળે સબડતું હોત, પાકિસ્તાની લશ્કરના અત્યાચારો સહન કરતું હોત. બાંગ્લાદેશની આઝાદી માટે હથિયાર ઉઠાવનારી મુક્તિબાહિની ભારતની દેન હતી. ભારતે તેને મદદ ના કરી હોત ને સીધો પાકિસ્તાની લશ્કર પર હુમલો કરીને તેને ખોખરું ના કર્યું હોત તો મુક્તિબાહિનીની બાંગ્લાદેશને આઝાદ કરાવવાની તાકાત જ નહોતી. આ ઈતિહાસ છે ને નઝરુલ જેવા લખોટાઓના કહેવાથી એ ઈતિહાસ બદલાવાનો નથી.

બાંગ્લાદેશીઓ ભલે આ ઈતિહાસ ભૂલાવી દેવા માગતા હોય પણ ભારતીયોએ આ ઈતિહાસ યાદ રાખવો જોઈએ કેમ કે બાંગ્લાદેશને આઝાદ કરાવવામાં ભારતે ભજવેલી ભૂમિકા આઝાદ ભારતના સુવર્ણ પ્રકરણોમાંથી એક છે.

ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે ૧૯૭૧માં લડાયેલું યુદ્ધ ૧૩ દિવસ ચાલ્યું હતું. પાકિસ્તાના ૩ ડિસેમ્બર, ૧૯૭૧ના આક્રમણ સાથે યુદ્ધ શરૂ થયું ને ભારતે ૧૬ ડિસેમ્બર, ૧૯૭૧ના રોજ ઢાકા પર કબજો કરીને યુદ્ધનો અંત લાવી દીધો. ૩ ડિસેમ્બર ૧૯૭૧ના રોજ સાંજે ૦૫:૪૦ વાગ્યે પાકિસ્તાની વાયુસેનાનાં સેબર જેટ્સ અને સ્ટાર ફાઇટર્સ વિમાનો ભારતીય સીમાં ઘૂસીને બોમ્બમારો શરૂ કરીને સત્તાવાર રીતે યુદ્ધનું એલાન કરી દીધું હતું. પાકિસ્તાની એરફોર્સે પઠાણકોટ, શ્રીનગર, અમૃતસર, જોધપુર અને આગ્રા સહિત દેશમાં ૧૧ લશ્કરી હવાઈ મથકોને નિશાન બનાવીને બોમ્બમારો કરતાં ભારતે પણ વળતો પ્રહાર કરીને ૧૩ દિવસમાં તો પાકિસ્તાનના ગાભા કાઢી નાંખ્યા.

ભારત આ યુદ્ધમાં સામેલ થયું કેમ કે ભારતે પાકિસ્તાનના બાંગ્લાભાષીઓને મદદ કરી હતી. પશ્ચિમ પાકિસ્તાન (હાલનું પાકિસ્તાન)માં પંજાબી અને સિંધીઓની સત્તા હતી તેથી પાકિસ્તાનના શાસકો બંગાળીઓના વિરોધને લશ્કરી તાકાતની મદદથી કચડવા મથ્યા કરતા હતા પણ લોકોની લાગણીને કચડી નાખવી શક્ય નહોતી. ભૂરાંટા થયેલા લશ્કરી સરમુખત્યાર યાહ્યાખાને બંગાળીઓ પર અત્યાચારો કરવા માંડ્યા. સામે શેખ મુજીબુર રહેમાને પણ લોકોને પૂરી તાકાતથી લડવાનું એલાન કરતાં બંગાળીઓ રસ્તા પર ઉતર્યા ને પ્રચંડ આંદોલન ઊભું થયું.

આ આંદોલનને કચડી નાખવા ૨૫ માર્ચ, ૧૯૭૧ના રોજ યાહ્યાખાને લશ્કરને છૂટો દોર આપી દીધો. બંગબંધુ શેખ મુજિબુર રહેમાનની ધરપકડ કરવામાં આવી. બાંગ્લા પ્રજા પર પાકિસ્તાની લશ્કરે બેફામ અત્યાચાર શરૂ કર્યા. મુજિબુરના સમર્થકોને ખતમ કરવા પાકિસ્તાની લશ્કરે ઓપરેશન સર્ચલાઈટ શરૂ કર્યું. મુજિબુર રહેમાનના સમર્થકોએ પાકિસ્તાની લશ્કરના અત્યાચારો સામે બંગાળીઓનું રક્ષણ કરવા હથિયાર ઉઠાવ્યાં. ૧૦ એપ્રિલે બાંગ્લાદેશમાં પ્રોવિઝનલ ગવર્નમેન્ટ રચાઈ. આ સરકારે મોહમ્મદ અતાઉલ ગોની ઉસ્માનીને કમાન્ડર બનાવીને મુક્તિ બાહિની રચી. મુક્તિ બાહિની બાંગ્લાદેશની આઝાદી માટે રચાયેલું લશ્કર જ હતું.

પૂર્વ પાકિસ્તાન પાકિસ્તાનનો ભાગ હતું તેથી ભારત સીધી રીતે દખલગીરી કરી શકે તેમ નહોતું તેથી ઈન્દિરાએ મુત્સદીગીરી વાપરીને મુક્તિ બાહિનીને પાછલા બારણે મદદ કરવા માંડી. મુક્તિ બાહિનીએ ગેરીલા સ્ટાઈલમાં હુમલા કરીને પાકિસ્તાની લશ્કરની ઊંઘ હરામ કરી નાખી. છ મહિના સુધી મુક્તિ બાહિનીને મદદ કરીને ભારતીય લશ્કરે પાકિસ્તાની લશ્કરને પરેશાન કરી દીધું એટલે જનરલ યાહ્યાખાનની ધીરજ ખૂટી. તેણે ડિસેમ્બર મહિનામાં ભારત પર હુમલો કરવાની મોટી ભૂલ કરી નાખી ને ભારતીય લશ્કરે આ તક ઝડપી લીધી. પાકિસ્તાને હુમલાની શરૂઆત પૂર્વ તથા ઉત્તરના મોરચે હુમલાથી કરી. ભારતને ભિડવવા પાકિસ્તાને પશ્ચિમ સરહદ પર પણ હુમલો કરી દીધો. પાકિસ્તાની લશ્કરે ગુજરાત સરહદે પણ હુમલા કર્યા. પાકિસ્તાનના સેબર જેટ્સે કચ્છમાં નેપામ બોમ્બ પર બોમ્બ ઝીંકવા માંડ્યા. ભારતે જડબાતોડ જવાબ આપીને પાકિસ્તાનને આક્રમણને છિન્નભિન્ન કરી નાખ્યું.

ભારતીય લશ્કરે પાકિસ્તાન એરફોર્સના આક્રમણને મારી હઠાવ્યા પછી બાંગ્લાદેશ તરફ કૂચ શરૂ કરી. ૧૬ ડિસેમ્બર, ૧૯૭૧ના રોજ ઢાકા પર કબજો કરીને ભારતે પાકિસ્તાની લશ્કરને હરાવ્યું. પાકિસ્તાની લશ્કરના કમાન્ડર જનરલ નિયાઝીએ ભારતના જનરલ જગજીતસિંહ અરોરા સામે ૯૩ હજાર સૈનિકા સાથે શરણાગતિ સ્વીકારી એ સાથે જ આ યુદ્ધ સમાપ્ત થઈ ગયું.

ભારત માટે આ બહુ મોટી જીત હતી ને એ માટે ગર્વ અનુભવવાનો ભારતને પૂરો અધિકાર છે. બાંગ્લાદેશ ભલે ઉપકાર પર અપકાર કરીને ભારતને ખાલી સાથી ગણાવે પણ એ સાથી ના હોત તો આજે બાંગ્લાદેશ પણ ના હોત એ વાસ્તવિકતાને કોઈ બદલી નહીં શકે. ■

આજનું પંચાંગ

પંડિત જિતેન હરિહર મહેસાણાવાળા

દક્ષિણાયન/સૌર હેમંતઋતુ શુક્રવાર, તા. ૨૦-૧૨-૨૦૨૪

- ભારતીય દિનાંક ૨૯, માહે માર્ગશીર્ષ, શકે ૧૯૪૬
- વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, શા. શકે ૧૯૪૬, માર્ગશીર્ષ વદ – ૫
- જૈન વીર સંવત ૨૫૫૧, માહે માર્ગશીર્ષ, તિથિ વદ-૫
- પારસી શહેનશાહી રોજ ૮મો દએપઆદર, માહે ૫મો અમરદાદ, સને ૧૩૯૪
- પારસી કદમી રોજ ૮મો દએપઆદર, માહે ૬ઠ્ઠો શહેરેવર, સને ૧૩૯૪
- પારસી ફસલી રોજ ૪થો શહેરેવર, માહે ૧૦મો દએ, સને ૧૩૯૩
- મુસ્લિમ રોજ ૧૮મો, માહે ૬ઠ્ઠો જમાદીલ આખર, સને ૧૪૪૬
- મીસરી રોજ ૧૯મો, માહે ૬ઠ્ઠો જમાદીલ આખર, સને ૧૪૪૬
- નક્ષત્ર મઘા મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૨૭-૪૬ સુધી, પછી પૂર્વાફાલ્ગુની.
- ચંદ્ર સિંહમાં
- ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષરઃ સિંહ (મ, ટ)
- સૂર્યોદયઃ મુંબઈ ક. ૦૭ મિ.૦૮ અમદાવાદ ક. ૦૭ મિ. ૧૭, સ્ટા.ટા.
- સૂર્યાસ્તઃ મુંબઈ ક. ૧૮ મિ. ૦૪, અમદાવાદ ક. ૧૭ મિ. ૫૭, સ્ટા. ટા.

મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટ

- ભરતી : બપોરે ક. ૧૫-૧૫, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૩-૫૭ (તા. ૨૧)
- ઓટઃ સવારે ક. ૦૯-૩૫, રાત્રે ક. ૨૦-૫૨
- વ્રત પર્વાદિઃ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, 'અનલ' નામ સંવત્સર પ્રારંભ, શાલિવાહન શક સંવત ૧૯૪૬, 'ક્રોધી' નામ સંવત્સર, માર્ગશીર્ષ કૃષ્ણ – પંચમી. –
- શુભાશુભ દિનશુદ્ધિઃ શુભ દિવસ.
- મુહૂર્ત વિશેષઃ લગ્ન, ખાતમુહૂર્ત, વાસ્તુકળશ. શ્રી ગણેશ પૂજા, શ્રી વિષ્ણુ-લક્ષ્મી પૂજા, ભગવાન સૂર્યનારાયણનું પૂજન, મઘા જન્મનક્ષત્ર શાંતિ પૂજા,શ્રી સુક્ત અભિષેક, પિતૃપૂજા, શુક્ર-કેતુ દેવતાનું પૂજન, વડનું પૂજન, સર્વશાંતિ, શાંતિ પૌષ્ટિક પૂજા, બી વાવવું, ખેતીવાડીના કામકાજ, સ્થાવર લેવડદેવડના કામકાજ, ધાન્ય ઘરે લાવવું,
- આચમનઃ શુક્ર-ગુરુ ત્રિકોણ ગુલાબી સ્વભાવના, ચંદ્ર-સૂર્ય ત્રિકોણ ગૃહસ્થ જીવનમાં સરળતા, ચંદ્ર-બુધ ચતુષ્કોણ પીઠ પાછળ નિંદા કરવાની આદત.
- ખગોળ જ્યોતિષઃ શુક્ર-ગુરુ ત્રિકોણ, ચંદ્ર-સૂર્ય ત્રિકોણ, ચંદ્ર-બુધ ચતુષ્કોણ (તા. ૨૧). ચંદ્ર મઘા યુતિ
- ગોચરગ્રહોઃ સૂર્ય-ધનુ. વક્રી મંગળ-કર્ક, માર્ગી બુધ-વૃશ્ચિક, વક્રી ગુરુ-વૃષભ, શુક્ર- મકર, માર્ગી શનિ-કુંભ, રાહુ-મીન, કેતુ-કન્યા, વક્રી હર્ષલ-મેષ. માર્ગી નેપ્ચ્યુન-મીન, માર્ગી પ્લુટો-મકર. ■

કાશ્મીરમાં ગાત્રો થીજવતી ઠંડીઃ શ્રીનગરમાં સિઝનની સૌથી ઠંડી રાત નોંધાઈ

શ્રીનગરઃ શ્રીનગરમાં અત્યાર સુધીની સિઝનની સૌથી ઠંડી રાત નોંધાઈ હતી. કાશ્મીરમાં ગાત્રો થીજવતી ઠંડી સાથે લઘુતમ તાપમાન શૂન્યથી અનેક ડિગ્રી નીચે ગગડ્યું હતું. આ જાણકારી અધિકારીઓએ ગુરુવારે આપી હતી.

અધિકારીઓના જણાવ્યા અનુસાર શ્રીનગર શહેરના ઘણા ભાગોમાં ધુમ્મસનું પાતળું આવરણ પણ જોવા મળ્યું હતું. અહીં લઘુતમ તાપમાન માઇનસ છ ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું હતું. જે ગત રાત્રિના માઇનસ ૪.૫ ડિગ્રી સેલ્સિયસ કરતાં ઓછું છે. બુધવારની રાત શહેરમાં આ સિઝનની સૌથી ઠંડી રાત રહી હતી તથા રાત્રિનું તાપમાન સિઝનના આ ભાગ માટે સામાન્ય કરતાં ૪ ડિગ્રી ઓછું હતું.

તેઓએ જણાવ્યું કે તીવ્ર ઠંડીના કારણે અહીંના પ્રખ્યાત દાલ સરોવર સહિત અનેક જળાશયોના કાંઠા થીજી ગયા છે, જ્યારે શહેરના ઘણા વિસ્તારો અને ખીણમાં અન્ય સ્થળોએ ભારે ઠંડીના કારણે પાણી પુરવઠાની લાઈનો જામી ગઈ છે. દક્ષિણ કાશ્મીરમાં પ્રવાસન સ્થળ પહેલગામમાં લઘુતમ તાપમાન માઇનસ ૬.૮ ડિગ્રી નોંધાયું હતું. ગુલમર્ગના પ્રખ્યાત સ્કી રિસોર્ટમાં લઘુતમ તાપમાન માઇનસ ૫ ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું હતું.

પંપોર શહેરના બહારી ભાગમાં આવેલું કોનીબલ ખીણનું સૌથી ઠંડું હવામાન મથક રહ્યું હતું. જ્યાં લઘુતમ તાપમાન માઇનસ ૮.૪ ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું હતું.

કાશ્મીરના પ્રવેશદ્વાર કાઝીગુંડમાં લઘુતમ તાપમાન માઇનસ ૭ ડિગ્રી, ઉત્તર કાશ્મીરના કુપવાડામાં માઇનસ ૬.૨ ડિગ્રી અને દક્ષિણ કાશ્મીરના કોકરનાગમાં માઇનસ ૫.૩ ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું હતું.

હવામાન વિભાગે ૨૬ ડિસેમ્બર સુધી મુખ્યત્વે શુષ્ક હવામાનની આગાહી કરી છે. જ્યારે ૨૧-૨૨ ડિસેમ્બરની રાત્રે ખીણના ઊંચાણવાળા વિસ્તારોમાં હળવી હિમવર્ષા થવાની સંભાવના છે.

હવામાન વિભાગે જણાવ્યું કે ૨૭ ડિસેમ્બરની રાતથી ૨૮ ડિસેમ્બરની સવાર સુધી કેટલાક ઊંચાણવાળા વિસ્તારોમાં હળવી હિમવર્ષા થઈ શકે છે. ■

પંજાબ, હરિયાણામાં કડકડતી ઠંડીનો પ્રકોપ ફરીદકોટમાં બે ડિગ્રી તાપમાન નોંધાયું

ચંદીગઢઃ પંજાબ અને હરિયાણાના કેટલાક વિસ્તારોમાં ગુરુવારે ઠંડીનો પ્રકોપ યથાવત્ રહ્યો હતો, ફરિદકોટમાં લઘુતમ તાપમાન બે ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું હતું.

હવામાન વિભાગે જણાવ્યું હતું કે ભટિંડા પણ તીવ્ર ઠંડીની ઝપેટમાં આવ્યું હતું, ત્યાં ૩.૬ ડિગ્રી સેલ્સિયસનું નીચું તાપમાન નોંધાયું હતું, પઠાણકોટ અને ગુરદાસપુરમાં અનુક્રમે ૪.૬ અને ૪.૫ ડિગ્રી સેલ્સિયસ લઘુતમ તાપમાન નોંધાયું હતું.

વિભાગના ડેટા અનુસાર, અમૃતસરમાં લઘુતમ તાપમાન ૪.૨ ડિગ્રી નોંધાયું હતું, જ્યારે લુધિયાણામાં ૫.૬ ડિગ્રી સેલ્સિયસ અને પટિયાલામાં લઘુતમ ૬.૫ ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું હતું.

બે રાજ્યની સામાન્ય રાજધાની ચંડીગઢમાં ૭.૪ ડિગ્રી સેલ્સિયસનું નીચું તાપમાન નોંધાયું હતું.

હરિયાણામાં, હિસારમાં લઘુતમ ૨.૮ ડિગ્રી સેલ્સિયસ તાપમાન નોંધાયું હતું, જ્યારે સિરસા અને કરનાલ પણ તીવ્ર ઠંડીથી લપેટાઈ ગયા હતા, બંને સ્થળોએ અનુક્રમે ૩.૨ અને ૫.૩ ડિગ્રી સેલ્સિયસ તાપમાન નોંધાયું હતું.

રોહતકમાં લઘુતમ તાપમાન ૫.૬ ડિગ્રી અને અંબાલામાં લઘુતમ ૮.૧ ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું હતું, એમ હવામાન કચેરીએ જણાવ્યું હતું. ■

કુલગામની અથડામણમાં હિજબુલ કમાન્ડર ફારૂક નાલી સહિત પાંચ ત્રાસવાદી ઠાર

સુરેશ એસ. ડુગ્ગર

જમ્મુ : સુરક્ષા દળોએ એક મોટી સફળતામાં હિજબુલ કમાન્ડર ફારૂક નાલીને દક્ષિણ કાશ્મીરના કુલગામ જિલ્લામાં બીજા ચાર આતંકવાદીઓ સાથે ઠાર માર્યો હતો. પોલીસના ટોચના અધિકારીએ માહિતી આપી હતી કે ફારૂક નાલી મોસ્ટ વોન્ટેડ આતંકવાદી હતો અને કાશ્મીરમાં તે સૌથી લાંબા સમય સુધી જીવંત રહેનાર આતંકવાદી છે. પોલીસ અને સુરક્ષા દળો અને આતંકવાદીઓની અથડામણમાં તેને ઠાર મારવામાં આવ્યો હતો. આના પહેલાં ગોળીબાર દરમિયાન પાંચ આતંકવાદી માર્યા ગયા હતા અને લશ્કરના બે જવાન ઘાયલ થયા હતા. કુલગામ જિલ્લામાં પરોઢિયે સુરક્ષા દળો અને પોલીસે અથડામણમાં પાંચ આતંકવાદીના ઢીમ ઢાળી દીધા હતા. આ અથડામણમાં જવાનો ઘાયલ થયા હતા.

જમ્મુ અને કાશ્મીર પોલીસના જણાવ્યા મુજબ કુલગામ જિલ્લાના કદ્દેર વિસ્તારમાં અથડામણ શરૂ થઈ હતી. શોધ અભિયાન દરમિયાન આતંકવાદીઓએ જવાનો પર ગોળીબાર કરતાં લશ્કરે આતંકવાદીઓને ઘેરી લીધા હતા.

પોલીસના પ્રવક્તાના જણાવ્યા પ્રમાણે જમ્મુ અને કાશ્મીરના કુલગામ જિલ્લાના બેહિબાગના કદ્દેર ગામમાં સુરક્ષા દળોને મોટી સફળતા મળી હતી. ગુરવારે પરોઢિયે સુરક્ષા દળો અને આતંકવાદીઓ વચ્ચે અથડામણ શરૂ થઈ હતી. અથડામણમાં સુરક્ષા દળોએ પાંચ આતંકવાદીઓને મારી નાખ્યા હતા. આ વિસ્તારમાં વધારે આતંકવાદીઓ ફસાયા હોવાની આશંકા હોવાથી શોધ અભિયાન હજી ચાલુ છે.

સેનાના ચિનાર કોર્પ્સએ સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ એક્સ પર માહિતી આપી હતી કે આતંકવાદીઓ સંતાયા હોવાની ખાસ ગુપ્તચર બાતમીના આધારે કુલગામમાં સંયુક્ત ઓપરેશન શરૂ કરવામાં આવ્યું હતું. શંકાસ્પદ હિલચાલ જોવા મળી હતી.

આતંકવાદીઓએ અંધાધૂંધ ગોળીબાર કર્યો હતો અને સુરક્ષા દળોએ જવાબી ગોળીબાર કર્યો હતો.

અફઘાનિસ્તાનમાં બે હાઈવે અકસ્માતમાં ૫૦નાં મોત, ૭૬ ઘાયલ

કાબુલઃ અફઘાનિસ્તાનના દક્ષિણ-પૂર્વ ભાગમાં બે હાઈવે અકસ્માતમાં કુલ ૫૦ લોકોનાં મોત નીપજ્યાં હતાં. જ્યારે ૭૬ લોકો ઘાયલ થયા હતા. આ જાણકારી એક સરકારી પ્રવક્તાએ ગુરુવારે આપી હતી.

ગઝની પ્રાંતના ગવર્નરના પ્રવક્તા હાફિઝ ઓમરના જણાવ્યા અનુસાર બુધવારે મોડી રાત્રે કાબુલ-કંધાર હાઈવે પર એક યાત્રી બસ અને ઑઇલ ટેન્કર વચ્ચે અકસ્માત સર્જાયો હતો. જ્યારે બીજી દુર્ઘટના એ જ હાઈવેના એક અલગ વિસ્તારમાં થઈ હતી. જે અફઘાન રાજધાનીને દક્ષિણ સાથે જોડે છે. ઓમરે જણાવ્યું કે ઘાયલોને ગઝનીની હૉસ્પિટલોમાં લઈ જવામાં આવ્યા છે. તેમ જ સત્તાધીશો મૃતદેહોને પરિવારોને સોંપવાની પ્રક્રિયામાં છે.

પહેલા પાનાનું ચાલુ

સંસદની ગરિમાને

સારંગીને એમ્બ્યુલન્સમાં રામ મનોહર લોહિયા હૉસ્પિટલમાં લઇ જવાયા હતા. તેમનું વહેતું લોહી રોકવા માટે થોડા ટાંકા લેવા પડ્યા હતા. સંસદ ગૃહના મકર દ્વાર ખાતેનાં પગથિયાંની નજીક વિપક્ષના સાંસદો અને ભાજપના સાંસદો સામસામા આવતાં ધક્કામુક્કી અને ઝપાઝપી શરૂ થઈ હતી. ભાજપના સાંસદ નિશિકાંત દુબેએ આક્ષેપ કર્યો હતો કે રાહુલ ગાંધીએ અમારા વરિષ્ઠ સાંસદ પ્રતાપચંદ્ર સારંગીને ધક્કો માર્યો હતો. કાયદા પ્રધાન અર્જુન રામ મેઘવાળે જણાવ્યું હતું કે ભાજપના સાંસદ મુકેશ રાજપૂત પણ આ ઝપાઝપીમાં ઘાયલ થયા હતા. વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ સારંગી અને રાજપૂતની તબિયત અંગે પૂછપરછ કરી હતી. ઓડિશાના સાંસદ સારંગીના લમણે ઘા લાગ્યો હતો. નિશિકાંત દુબેએ જણાવ્યું હતું કે રાહુલ ગાંધીને એક મોટી વયની વ્યક્તિને ધક્કો મારતાં શરમ પણ નથી આવતી. રાહુલ ગાંધી સંસદમાં ગુંડાગીરી કરી રહ્યા છે. સંસદ ગૃહના મકર દ્વાર ખાતે ભાજપના સાંસદોએ ભેગા થઈને કૉંગ્રેસ વિરુદ્ધ સૂત્રોચ્ચાર કર્યો હતો. સંસદીય બાબતોના પ્રધાન કિરણ રિજિજુએ જણાવ્યું હતું કે આ સંસદ છે. શારીરિક તાકાત બતાવવાની જગ્યા કે કુસ્તીની રિંગ નથી.ભાજપના નેતૃત્વ હેઠળ એનડીએના સાંસદોએ કૉંગ્રેસ-વિરોધી સૂત્રોચ્ચાર કર્યો હતો અને તેની પાસે માફીની માગણી કરી હતી.વિપક્ષના સાંસદોએ બાબાસાહેબ આંબેડકરને મુદ્દે અમિત શાહના નિવેદન સંબંધમાં સંસદના પટાંગણમાં અને ગૃહમાં વિરોધ કર્યો હતો. (એજન્સી)

ભાજપના સાંસદોએ મનેધક્કો માર્યો હતોઃ ખડગે

નવી દિલ્હીઃ કૉંગ્રેસના પ્રમુખ મલ્લિકાર્જુન ખડગેએ લોકસભાના સ્પીકરને આપેલા પત્રમાં આક્ષેપ કર્યો હતો કે ભાજપના સાંસદોએ સંસદ ગૃહના મકર દ્વાર ખાતે મને ધક્કો માર્યો હતો અને હું સમતોલપણું ગુમાવી દેતાં પડી ગયો હતો. મારા ઘૂંટણમાં ઈજા થઈ હતી. મેં થોડા સમય પહેલાં ઘૂંટણનું ઓપરેશન કરાવ્યું હતું. તેમણે આ ઘટનાની તપાસ યોજવાની માગણી કરી હતી. કૉંગ્રેસના લોકસભામાંના અમુક સાંસદે સ્પીકરને કરેલી ફરિયાદમાં જણાવ્યું હતું કે અમારા (કૉંગ્રેસના) નેતા રાહુલ ગાંધીને શાસક પક્ષના સાંસદોએ ધક્કે ચઢાવ્યા હતા. કૉંગ્રેસના સાંસદો - કે. સી. વેણુગોપાલ, કુડુકુનીલ સુરેશ, વી. કે. શ્રીકંદન સહિત કેટલાક સાંસદે સહી કરેલા પત્રમાં જણાવ્યું હતું કે અમે મકર દ્વાર ખાતેથી સંસદમાં પ્રવેશી રહ્યા હતા ત્યારે અમને ધક્કે ચઢાવાયા હતા. (એજન્સી)

પાકિસ્તાનના ખૈબર

આતંકવાદીઓ માર્યા ગયા હતા. માર્યા ગયેલા આતંકવાદીઓ પાસેથી હથિયાર અને દારૂગોળો પણ મળી આવ્યો છે.

સેન્ટર ફોર રિસર્ચ એન્ડ સિક્યોરિટી સ્ટડીઝ(સીઆરએસએસ) દ્વારા જારી કરાયેલા એક રિપોર્ટ અનુસાર પાકિસ્તાનમાં ૨૦૨૪ના ત્રીજા ત્રિમાસિક ગાળામાં (જુલાઈ-સપ્ટેમ્બર) આતંકવાદી હિંસા અને આતંકવાદ વિરોધી અભિયાનોમાં થનારાં મોતમાં તીવ્ર વધારો જોવા મળ્યો છે, જેમાં હિંસામાં ૯૦ ટકાનો વધારો થયો છે. ■

કૉંગ્રેસની ફરિયાદ

જોવાનું કહેવામાં આવ્યું હતું.

સિનિયર ઓફિસરે કહ્યું હતું કે પોલીસને ફરિયાદ મળી છે અને તે તપાસ કરી રહી છે. તીવારીએ પોલીસ સ્ટેશનમાં પત્રકારોને કહ્યું હતું કે ૮૪ વર્ષના દલિત નેતા મલ્લિકાર્જુન ખડગેને ધક્કો મારવામાં આવ્યો હતો અને તેમની સાથે ગેરવર્તન કરવામાં આવ્યું હતું. અમે આ કૃત્ય સામે ફરિયાદ નોંધાવવા પોલીસ સ્ટેશનમાં આવ્યા છીએ. દિવસની શરૂઆતમાં સંસદના પરિસરમાં વિરોધ પક્ષ અને એનડીએના સંસદસભ્યો વચ્ચે ધક્કામુક્કી થઈ હતી અને આમાં ભૂતપૂર્વ પ્રધાન પ્રતાપચંદ્ર સારંગીને ઈજા થઈ હતી. ભાજપે એવો આક્ષેપ કર્યો હતો કે રાહુલ ગાંધીએ સારંગીને ધક્કો માર્યો હતો. જો કે કૉંગ્રેસે આ આક્ષેપને નકારી કાઢ્યો છે. કૉંગ્રેસે દાવો કર્યો હતો કે ભાજપના સંસદસભ્યોએ અમારા પ્રમુખ ખડગેને ધક્કો માર્યો હતો અને તેમની સાથે ગેરવર્તન કર્યું હતું. કૉંગ્રેસના સંસદસભ્યોએ લોકસભાના સ્પીકર ઓમ બિરલાને એક પત્ર લખીને આ બનાવની તપાસનો આદેશ આપવાની વિનંતી કરી છે. (એજન્સી)

એનડીએની ફરિયાદ

પ્રધાન પ્રતાપચંદ્ર સારંગી ઘાયલ થયા હતા. ભાજપે એવો આક્ષેપ કર્યો હતો કે રાહુલ ગાંધીએ સારંગીને ધક્કો માર્યો હતો. કૉંગ્રેસના નેતા રાહુલે આ આક્ષેપને રદિયો આપ્યો હતો. કાયદાપ્રધાન અર્જુન મેઘવાલે કહ્યું હતું કે ભાજપના સંસદસભ્ય મૂકેશ રાજપુત પણ આ ધમાચકડીમાં ઘાયલ થયા છે. વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ સંસદભવનમાં ઈજા પામનાર સારંગી અને રાજપુતને ફોન કરીને તેમની તબિયત અંગે પૃચ્છા કરી હતી. (એજન્સી)

મારા દેવાંની રકમ

૬,૨૦૩ કરોડ લેવાના નીકળતા હતા.

નિર્મલા સીતારમણે લોકસભામાં જાહેરાત કરી હતી કે બૅન્કોએ ઈડી મારફતે વિજય માલ્યા પાસેથી રૂ. ૬,૨૦૩ કરોડની સામે રૂ. ૧૪,૧૩૦ કરોડ વસૂલ્યા છે અને એમ છતાં હજુ પણ હું આર્થિક ગુનેગાર છું, એમ માલ્યાએ કહ્યું હતું.

કઈ રીતે તેમણે મારી પાસેથી દેવાં કરતાં બમણી રકમ વસૂલી એ બાબતને ઈડી અને બૅન્કો કાયદેસર ન્યાયી નહીં ઠેરવે ત્યાં સુધી હું રાહત મેળવવાને પાત્ર છું, એમ માલ્યાએ કહ્યું હતું,

માર્ચ ૨૦૧૬માં દેશ છોડીને ભાગી ગયેલા વિજય માલ્યા બૅન્કો સાથે રૂ. ૯૦૦૦ કરોડ કરતાં પણ વધુની છેતરપિંડી કરવાને મામલે વૉન્ટેડ છે.

મને કોઈનો ટેકો નથી એમ જણાવી માલ્યાએ સવાલ કર્યો હતો કે મને ગાળો દેનારાં મારી સાથે થઈ રહેલા આ અન્યાય સામે અવાજ ઉઠાવશે? કોઈનામાં એવી હિંમત છે? એમ તેમણે કહ્યું હતું.

મેં અંગત રીતે એક રૂપિયાની પણ લૉન નથી લીધી કે નથી ચોરી કરી એવો દાવો કરતાં માલ્યાએ કહ્યું હતું કે કીંગફીશર ઍરલાઈન્સની લૉનના ગૅરેન્ટર તરીકે હું સીબીઆઈ સહિત અનેક બૅન્કોનો આરોપી છું.

વ્યાજ સહિત સંપૂર્ણ લૉન ચુકવાઈ ગઈ છે તો ત્યાર પછી પણ છેતરપિંડી કે ભંડોળના દુરુપયોગના કોઈ પુરાવા કેમ નથી? એવો સવાલ તેમણે કર્યો હતો.

ભારત યુકે પાસેથી માલ્યાની સોંપણીની માગણી કરી રહ્યું છે. માલ્યાએ આક્ષેપ કર્યો હતો કે ભૂતકાળમાં મેં લોકોના પૂરેપૂરા રૂપિયા ચુકવી દેવાનો પ્રસ્તાવ મૂક્યો હતો, પરંતુ બૅન્કો અને સરકારે મારા આ પ્રસ્તાવને નકારી કાઢ્યો હતો. (એજન્સી) ■

યુપીના

દિલ્હી જવા રવાના થયો હતો. જેના થોડા સમયમાં જ તેમની કારનો ભયાનક અકસ્માત થયો હતો. ટ્રક ડ્રાઇવરની અટકાયત કરવામાં આવી છે અને વાહન કબજે કર્યાનું પોલીસે જણાવ્યું હતું.

ઉત્તર પ્રદેશના મુખ્ય પ્રધાન યોગી આદિત્યનાથે શોકગ્રસ્ત પરિવારો પ્રત્યે સંવેદના વ્યક્ત કરી હતી. એક નિવેદનમાં તેમણે જિલ્લા અધિકારીઓને ઘાયલોને યોગ્ય સારવાર સુનિશ્ચિત કરવા નિર્દેશ આપ્યો અને તેમના ઝડપી સ્વસ્થ થવાની કામના કરી હતી. ■

સેન્સેક્સમાં

અપનાવશે તેની અવઢવ વચ્ચે વૈશ્વિક નિરુત્સાહી અહેવાલ સાથે સ્થાનિક ઈક્વિટી માર્કેટમાં છેલ્લાં ચાર સત્રમાં સતત પીછેહઠ જોવા મળી રહી હતી અને આ ચાર સત્રમાં છેલ્લાં ચાર સત્રમાં સેન્સેક્સમાં ૨૯૧૫.૦૭ પૉઈન્ટનો અથવા તો ૩.૫૪ ટકાનો અને નિફ્ટીમાં ૮૧૬.૬ પૉઈન્ટ અથવા તો ૩.૨૯ ટકાનો કડાકો બોલાઈ ગયો છે, જેમાં રોકાણકારોની સંપત્તિમાં ૯.૬૫ લાખ કરોડનું ધોવાણ થઈ ગયું છે.

પ્રાપ્ત આંકડાકીય માહિતી અનુસાર ચાર સત્ર દરમિયાન બીએસઈ ખાતે લિસ્ટેડ કંપનીઓનું માર્કેટ કેપિટલાઈઝેશન રૂ. ૯,૬૫,૯૩૫.૯૬ કરોડ ઘટીને રૂ. ૪,૪૯,૭૬,૪૦૨.૬૩ કરોડ (૫.૨૯ ટ્રિલિયન)ની સપાટીએ રહ્યું છે.

એકંદરે ફેડરલ રિઝર્વનાં આગામી વર્ષે તંગ નાણાનીતિ અપનાવે તેવા સંકેતો સાથે વિશ્વ બજારના બૅન્ચમાર્કોએ મનોવૈજ્ઞાનિક સપાટી ગુમાવી હોવાના નિર્દેશો સાથે સ્થાનિકમાં ઓલારાઉન્ડ વેચવાલીનું દબાણ જોવા મળ્યું હતું.

તેમ જ ડૉલર ઈન્ડેક્સ મજબૂત થતાં રૂપિયો પણ ગબડી જવાની સાથે વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારોની રૂ. ૪૨૨૪.૯૨ કરોડની ચોખ્ખી વેચવાલી રહેતાં ગબડતા બૅન્ચમાર્કને ઢાળ મળ્યો હોવાનું મહેતા ઈક્વિટીઝ લિ.નાં વાઈસ પ્રેસિડૅન્ડ પ્રશાંત તાપસેએ જણાવ્યું હતું.

આજે સેન્સેક્સ હેઠળના ૩૦ શૅર પૈકી માત્ર સનફાર્મા, હિન્દુસ્તાન યુનીલિવર અને પાવરગ્રીડ કોર્પોરેશનના શૅરના ભાવમાં સુધારો આવ્યો હતો. આ સિવાયના તમામ શૅરના ભાવમાં પીછેહઠ જોવા મળી હતી, જેમાં મુખ્યત્વે ઈન્ફોસિસ, બજાજ ફિનસર્વ, બજાજ ફાઈનાન્સ, આઈસીઆઈસીઆઈ બૅન્ક, રિલાયન્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ, ટાટા કન્સલ્ટન્સી સર્વિસીસ, ટાટા મોટર્સ અને ટેક મહિન્દ્રામાં વધુ ઘટાડો જોવા મળ્યો હતો. ■

અમિત શાહને

અન્ય લોકો અવરજવર સરળતાથી કરી શકે તેનું ધ્યાન રાખતા હતા. મારી નજર સમક્ષ કૉંગ્રેસના પ્રમુખ મલ્લિકાર્જુન ખડગેને ધક્કો મરાયો હતો અને તેથી તેઓ પડી ગયા હતા. બાદમાં માર્ક્સવાદી પક્ષના સાંસદને ધક્કો મરાતાં તેઓ ખડગેની ઉપર પડ્યા હતા. (એજન્સી) ■

ફેરી દુર્ઘટના

૯૦ની ક્ષમતા પણ ૧૦૦થી વધુ પ્રવાસી: પોલીસ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: ગેટવે ઑફ ઈન્ડિયા નજીક મધદરિયે ઊંધી વળી ગયેલી ફેરીમાં ક્ષમતા કરતાં વધુ પ્રવાસી ભરવામાં આવ્યા હોવાનું પોલીસે ગુરુવારે જણાવ્યું હતું. ફેરીની ક્ષમતા ૯૦ પ્રવાસીની હોવા છતાં તેમાં ૧૦૦થી વધુ લોકો હતા. મહારાષ્ટ્ર મેરિટાઈમ બોર્ડે ફેરી સંબંધી જાહેર કરેલા દસ્તાવેજો અનુસાર ફેરીમાં એક સમયે ૮૪ પ્રવાસી અને ૬ ક્રૂ મેમ્બર્સ લઈ જવાની પરવાનગી હતી, પરંતુ ઊંધી વળેલી નીલકમલ ફેરીમાં ૧૦૦થી વધુ લોકો હતા. પોલીસ ફેરીને લગતા બધા દસ્તાવેજો એકઠા કરી રહી છે, એમ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું.

હોરર હોનારત

ગેટવે ઈન્ડિયા પાસે નૌકા ડૂબી જવાની દુર્ઘટના પછી પેટ્રોલિંગ કરી રહેલી મુંબઈ પોલીસ. ગુરુવારથી દરેક નૌકાસવાર માટે લાઈફજેકેટ ફરજિયાત બનાવવામાં આવ્યું હતું. (જયપ્રકાશ કેળકર)

નૌકાદળની સ્પીડ બોટના ચાલક વિરુદ્ધ ગુનો

ગેટવે ઑફ ઈન્ડિયાથી એલિફન્ટા જઈ રહેલી ફેરી ‘નીલકમલ’ સાથે અથડાયેલી નૌકાદળની સ્પીડ બોટના ચાલક સહિત અન્યો વિરુદ્ધ કોલાબા પોલીસે બેદરકારીથી બોટ ચલાવી મૃત્યુ માટે જવાબદાર ઠરવા બદલ ગુનો નોંધી તપાસની શરૂઆત કરી હતી. નેવીની બોટ ટકરાવાને કારણે ફેરીમાં પાણી ભરાવા લાગ્યું હતું અને પછી તે ઊંધી વળી ગઈ હતી, જેમાં ૧૩ જણે જીવ ગુમાવ્યા હતા. ઘટના સમયે ખરેખર શું બન્યું હતું તેની જાણકારી મેળવવા માટે પોલીસે અત્યાર સુધીમાં ૧૦ જણનાં નિવેદન નોંધ્યાં હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું.

ઝોન-૧ના ડેપ્યુટી પોલીસ કમિશનર પ્રવીણ મુંઢેએ જણાવ્યું હતું કે ફેરી દુર્ઘટનામાંથી ઉગારી લેવાયેલા અને સાકીનાકામાં રહેતા નાથારામ ચૌધરી (૨૨)ની ફરિયાદને આધારે બુધવારે મોડી રાતે કોલાબા પોલીસે એફઆઈઆર નોંધ્યો હતો. કોલાબા પોલીસે નેવીની સ્પીડ બોડના ચાલક સહિત અકસ્માત માટે જવાબદાર અન્યો વિરુદ્ધ ભારતીય ન્યાય સંહિતાની કલમ ૧૦૬(૧), ૧૨૫(એ)(બી), ૨૮૨, ૩૨૪(૩)(૫) હેઠળ ગુનો નોંધવામાં આવ્યો હતો.

આ કેસમાં મધદરિયે બનેલી ઘટનામાં નૌકાદળ, કોસ્ટ ગાર્ડ, મુંબઈ પોલીસ અને સીઆઈએસએફની ટીમે બચાવી લીધેલા સહેલાણીઓમાંથી ૧૦ જણનાં નિવેદન નોંધવામાં આવ્યાં હતાં. અન્ય પ્રવાસીઓના પણ જવાબ નોંધવામાં આવશે, એમ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું.

અકસ્માત માટે જવાબદાર નૌકાદળની સ્પીડ બોટ અત્યારે નેવી પાસે જ છે, પરંતુ તપાસ માટે જ્યારે જરૂર પડશે ત્યારે એ બોટ પોલીસ નેવી પાસે માગી લેશે, એવું અધિકારીનું કહેવું છે.

બીજી બાજુ, પોલીસ અકસ્માતગ્રસ્ત ફેરીની પણ તપાસ કરવા માગે છે. આ માટે નિષ્ણાતોની મદદ લેવામાં આવશે. ■

નેવીએ કરી રચના બોર્ડ ઑફ ઈન્ક્વાયરીની

મુંબઈના દરિયામાં નેવીની સ્પીડ બોટ ફેરી સાથે ટકરાતાં થયેલા અકસ્માતની ઘટનાની તપાસ માટે નૌકાદળ દ્વારા ‘બોર્ડ ઑફ ઈન્ક્વાયરી’ની રચના કરવામાં આવી હતી. આ ઘટનામાં નૌકાદળના જવાનો સહિત ૧૩ જણે જીવ ગુમાવ્યા હતા. ઘટનાની સચ્ચાઈ સ્થાપિત કરવા માટે બોર્ડ ઑફ ઈન્ક્વાયરીનો આદેશ આપવામાં આવ્યો હોવાનું નૌકાદળે જણાવ્યું હતું. નેવી ચીફ એડમિરલ દિનેશ કે. ત્રિપાઠીએ અકસ્માતમાં મૃત્યુ પામેલા લોકોના પરિવારને દિલાસો આપ્યો હતો અને જખમી લોકો ઝડપથી સાજા થઈ જાય એવી આશા વ્યક્ત કરી હતી. ■

મરણાંક ૧૪

મધદરિયે ફેરી દુર્ઘટના બાદ ૯૯ લોકોને ઉગારી લેવામાં આવ્યા હતા, પણ બે જણનો કોઇ પત્તો ન લાગતાં ગુરુવારે નેવીના હેલિકોપ્ટર તથા નેવી અને કોસ્ટ ગાર્ડની બોટ દ્વારા તેમની શોધ ચલાવાઇ હતી. આખરે ૪૩ વર્ષના પ્રવાસીનો મૃતદેહ ડૂબી ગયેલી ફેરી નીલકમલ નજીકથી મળી આવ્યો હતો, જેને પગલે દુર્ઘટનાનો મરણાંક હવે ૧૪ થયો છે.

નેવી અને કોસ્ટ ગાર્ડની બોટ સહિત આઠ બોટ સર્ચ એન્ડ રેસ્ક્યુ ઓપરેશનમાં સામેલ હતી, જે બીજે દિવસે પણ ચાલ્યું હતું.

ફેરી દુર્ઘટના બાદ ગુમ થયેલા બે જણને હંસરાજ ભાટી (૪૩) અને જોહાન મોહંમદ નિસાર અહમદ પઠાણ (૭) તરીકે ઓળખી કાઢવામાં આવ્યા હતા. આમાંથી ભાટીનો મૃતદેહ ફેરી નજીકથી ગુરુવારે મળ્યો હતો, જ્યારે ગુમ જોહાનની શોધ ચલાવવામાં આવી રહી છે. ■

બાળકોએ વડાપાંઉની જીદ કરી એમાં જીવ બચી ગયો

મધદરિયે ફેરી ઊંધી વળવાની ઘટનાને કારણે ગેટવે ઑફ ઈન્ડિયા પાસે લોકોની રોકકળ મચી હતી ત્યારે ઉત્તર પ્રદેશના એક પરિવારે વડાપાંઉને કારણે તેમનો જીવ બચ્યાનો હાશકારો અનુભવ્યો હતો. આ પરિવારના સભ્યોએ ટિકિટ કઢાવીને ફેરીમાં ચઢવાની તૈયારી કરી લીધી, પણ છેલ્લી ઘડીએ બાળકોએ વડાપાંઉ ખાવાની જીદ કરતાં ફેરી રવાના થઈ ગઈ હતી.

ઉત્તર પ્રદેશના ગોરખપુરમાં રહેતી અંજલિ ત્રિપાઠીએ પ્રસાર માધ્યમોને જણાવ્યું હતું કે તેમનું કુટુંબ ગેટવે ઑફ ઈન્ડિયા ખાતે ફરવા આવ્યું હતું. ફેરીમાં એલિફન્ટા જવાનું નક્કી કરતાં તેમણે ફેરીની ટિકિટ પણ કઢાવી હતી, પરંતુ ફેરીમાં ચઢવા પહેલાં બાળકોએ વડાપાંઉ ખાવાની જીદ કરી હતી. બાળકોની જીદને પગલે ત્રિપાઠી પરિવારના બધા સભ્યોએ વડાપાંઉ ખાવાનું નક્કી કર્યું હતું. વડાપાંઉ ખરીદવામાં ખાસ્સો સમય જતાં ફેરી રવાના થઈ ગઈ હતી. બાળકોની વડાપાંઉ ખાવાની જીદને કારણે ફેરીમાં ન ચઢી શકવાનો તે સમયે અફસોસ થયો હતો, પરંતુ દુર્ઘટનાના સમાચાર સાંભળી સ્તબ્ધ થઈ ગયેલા પરિવારે ભગવાનનો પાડ માન્યો હતો. ■

હૉસ્પિટલોના ધક્કા ખાવા છતાં ભાઈ હજી મળતો નથી

મુંબઈ: ગેટવે ઓફ ઈન્ડિયા ખાતે નૌકાદળની અને ફેરી બોટ ‘નીલકમલ’ વચ્ચે બુધવારે થયેલી ટક્કર બાદ જોગારામ ભાટી (૬૦) આ દુર્ઘટના બની ત્યારથી પોતાના ભાઇની શોધ માટે એક હૉસ્પિટલથી બીજી હૉસ્પિટલમાં ધક્કા ખાવા માટે મજબૂર બન્યા છે. બે દિવસથી તેઓ સુતા પણ નથી.

મુંબઈના રહેવાસી હંસરામ ભાટી (૪૩) રાજસ્થાનથી આવેલા તેમના સંબંધીઓ સાથે એલિફન્ટાની ગુફા ફરવા જઇ રહ્યા હતા ત્યારે આ અકસ્માત સર્જાયો હતો.

પોલીસ તપાસ માટે કોલાબા પોલીસ સ્ટેશન આવેલા જોગારામે પત્રકારોને જણાવ્યું હતું કે તેમનો ભાઇ મલાડમાં રહે છે અને ઇમિટેશન જ્વેલરીનું કામ કરે છે. હંસરામનો સાળો પ્રવીણ રાઠોડ અને તેની પત્ની નીતુ રાજસ્થાનથી આવ્યા હતા. તેઓને મુંબઈ ફરાવવા માટે હંસરાજ લઇ ગયા હતા. બુધવારે બપોરે બે વાગ્યે તેઓ ગેટવે ઓફ ઈન્ડિયા પહોંચ્યા હતા અને એલિફન્ટા જવા માટે ફેરી કરી હતી. અકસ્માત બાદ બચાવ કાર્ય દરમિયન પ્રવીણ અને નીતુએ રાજસ્થાનમાં તેમના સંબંધીઓને આ દુર્ઘટના અંગે ફોન પર વાત કરી હતી.

‘રાજસ્થાનથી મને આ વિશે જણાતા હું ગેટવે ઓફ ઈન્ડિયા પર સાંજે ૪.૧૫ કલાકે પહોંચ્યો હતો. પ્રવીણ અને તેની પત્ની બચી ગયા, પણ મારો ભાઇ ગુમ હતો’, એમ જોગારામે જણાવ્યું હતું. ■

સરકારી નોકરીની માગણી

મૃતકોમાં સામેલ ગોવંડીના દીપક વાકચાવરે (૫૦)ના સંબંધીએ મૃતકોના પરિવારના એક સભ્યને સરકારી નોકરી આપવાની માગણી કરી હતી. તેણે દાવો કર્યો હતો કે મૃતકનો મૃતદેહ તેના પરિવારને સોંપવામાં આવ્યો ત્યારે તેને પહેરેલી સોનાની ચેન ગાયબ હતી. કોલાબા પોલીસે આ અંગે તેમને ફરિયાદ નોંધાવવાની સલાહ આપી છે. ■

... પછીનું ડહાપણ: હવે લાઈફ જેકેટ ફરજિયાત

ઉરણ નજીક કારંજા ખાતે બુધવારે નેવીની સ્પીડ બોટ અથડાવાને કારણે ફેરી ઊંધી વળી જતાં ૧૩ પ્રવાસીનાં મોતની ઘટના બાદ સત્તાવાળાઓએ ગુરુવારે ગેટવે ઓફ ઇન્ડિયાથી બોટની સવારી કરતા તમામ લોકો માટે લાઇફ જેકેટ ફરજિયાત બનાવ્યાં છે.

જોકે કેટલાક ટૂરિસ્ટોએ કહ્યું હતું કે લાઇફ જેકેટ ત્યારે જ મદદરૂપ થશે જ્યારે લોકો તેનો ઉપયોગ કેવી રીતે કરવો તે જાણતા હોય. સત્તાવાળાઓએ લોકોને સૂચના આપવી જોઇએ કે કટોકટીના સંજોગોમાં લાઇફ જેકેટ્સનો ઉપયોગ કેવી રીતે કરવો.

બુધવારે બપોરે ફેરી દુર્ઘટનામાં બચી ગયેલા કેટલાક પ્રવાસીઓએ બુધવારે દાવો કર્યો હતો કે ફેરી પાસે પૂરતાં જેકેટ નથી.

ગેટવે ઓફ ઇન્ડિયા ખાતે નિયુક્ત આસિસ્ટન્ટ બોટ ઇન્સ્પેક્ટર દેવીદાસ જાધવે જણાવ્યું હતું કે તેમણે ફેરીમાં અલીબાગ પાસે માંડવા, એલિફન્ટા ટાપુ અથવા મુંબઇ હાર્બર પર ટૂંકી સવારી માટે જતી વખતે દરેક પ્રવાસીઓ માટે લાઇફ જેકેટનો ઉપયોગ ફરજિયાત બનાવાયો છે. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે બુધવારે બપોરે ગેટવેથી એલિફન્ટા જતી નીલકમલ નામની ફેરી ઉરણ નજીક કારંજા ખાતે પહોંચી ત્યારે નેવીની સ્પીડ બોટ તેની સાથે અથડાતાં ફેરી ઊંધી વળી ગઇ હતી, જેમાં નેવીનો જવાન, નેવીના કોન્ટ્રેક્ટ પરના બે કર્મચારી સહિત ૧૩નાં મોત થયાં હતાં. નેવીની સ્પીડ બોટ એન્જિનનું પરીક્ષણ કરી રહી હતી. ■

પર્યટકોની સંખ્યામાં ઘટાડો

મધદરિયે થયેલી ફેરી દુર્ઘટના બાદ લોકપ્રિય પર્યટન સ્થળોમાંથી એક એલિફન્ટા ટાપુ પર જતા પર્યટકોની સંખ્યામાં ઘટાડો થયો છે. સામાન્ય રીતે એલિફન્ટા ખાતે જવા માગતા પ્રવાસીઓની લાંબી કતાર ગેટવે ઓફ ઇન્ડિયા પર જોવા મળતી હોય છે. જોકે ગુરુવારે એલિફન્ટાની ટિકિટ લેવા માટે પ્રવાસીઓની સંખ્યા નહીં જેવી દેખાતી હતી.

દેશભરમાંથી ગેટવે પર પર્યટકો મોટી સંખ્યામાં રોજેરોજ આવતા હોય છે. તેઓ એલિફન્ટા ટાપુ જેવાં પર્યટન સ્થળે જાય છે અથવા ટૂંકી સવારી માટે બોટ લે છે. જોકે ગુરુવારે એલિફન્ટા જવા માગનારા પર્યટકોની સંખ્યા ઓછી હતી. વળી. બુધવારે નીલકમલ ફેરી સાથે નેવીની સ્પીડ બોટ અથડાવાની ઘટના વિશે અમુક લોકોને જાણકારી પણ નહોતી.

મુંબઈ દર્શનની ગાઇડેડ ટૂરનો હિસ્સો એલિફન્ટા ગુફા માટે ફેરી સેવા સામાન્ય રીતે સવારે ૯.૦૦થી શરૂ થાય છે, એમ મુંબઈ જળ વાહતુક સંસ્થાના બુકિંગ સુપરવાઇઝરે કહ્યું હતું.

ગુરુવારે સવારે છ વાગ્યાથી અલીબાગ અને માંડવાની પણ સેવા શરૂ કરાઇ છે. જોકે પ્રવાસીઓની સંખ્યા ઓછી હતી અને પ્રવાસી બોટ ઓછી સંખ્યામાં લોકોને લઇ નીકળતી જોવા મળી હતી, એમ તેણે કહ્યું હતું. ■

‘દુર્ઘટનાને લીધે બોટ રાઇડ લેવાનું ટાળ્યું’

પાલઘરથી પુત્ર અને પુત્રવધૂ સાથે આવેલા કાશ્મીર સિંહે કહ્યું હતું કે બુધવારની દુર્ઘટનાને કારણે અમે ૩૦ મિનિટની બોટ સવારી લેવાનું ટાળ્યું હતું. હું દુર્ઘટના વિશે જાણું છું, પણ તે રોજ બનતી નથી હોતી.

ગુરુવારે બે પુત્ર સાથે બોટ સવારી માણીને આવેલી અમદાવાદની ટૂરિસ્ટ મદીનાબેને જણાવ્યું હતું કે બુધવારની દુર્ઘટના વિશે અમને કોઇ જાણકારી નથી. અમે બોટમાં પહોંચ્યાં ત્યારે મારી પુત્રીએ મને જાણકારી આપી હતી.

‘કરુણાંતિકા થાય પણ મુંબઈ કોઇના માટે નથી થોભતું’

નવી મુંબઈથી આવેલા આસિફ જમાદારે જણાવ્યું હતું કે દુર્ઘટના દુર્ભાગ્યપૂર્ણ હતી, પરંતુ આ જ જીવન છે. વળી ગમે તે ભોગે મુંબઈ ક્યારેય અટકતું નથી.

દિલ્હીથી આવેલા પુનિત ચતુર્વેદીએ કહ્યું હતું કે અમે દુર્ઘટનાની જાણ હતી, તેમ છતાં મેં બોટ સવારીનો આનંદ લીધો હતો. અમને લાઇફ જેકેટ પહેરવા અપાયા હતા. સ્વીડિશ નાગરિકે જણાવ્યું હતું કે હું ઘટના વિશે અજાણ હતો. મને એલિફન્ટા જવું હતું. યુપીઆઇ પેમેન્ટ સુવિધાથી મેં ટિકિટ મેળવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો, પણ કામ બન્યું નહીં. ■

અસ્થમાની સારવાર કરાવવા આવેલા ને આખો પરિવાર કાળનો કોળિયો

નાશિકથી અસ્થમાની સારવાર માટે મુંબઈ આવેલા શખસને એ વાતની જાણ નહોતી કે તે અને તેનો પરિવાર બુધવારે ઉરણ નજીક ઊંધી વળી ગયેલી ફેરી બોટ દુર્ઘટનામાં કાળનો કોળિયો બની જવાના છે. મુંબઈથી સારવાર કર્યા બાદ આ પરિવાર તેનું ઘર જોઇ નહોતો શક્યો.

રાકેશ અને હર્ષદા આહિરે તેના પાંચ વર્ષના દીકરા નિધેશ સાથે એ જ બોટમાં હતાં જેમાં ૧૩ જણનાં દુર્ઘટનામાં મોત નીપજ્યાં હતાં. આ અંગે આહિરેના એક સંબંધીએ જણાવ્યું હતું કે રાકેશ તેની પત્ની અને દીકરા સાથે બે દિવસ પહેલાં મુંબઈ અસ્થમાની સારવાર કરવા માટે ગયો હતો. બુધવારે તેના પરિવાર સાથે એ નીલકમલ ફેરી બોટમાં બેઠો હતો, જેને બાદમાં અકસ્માત નડ્યો હતો. જોકે આ પ્રવાસ તેનો કમનસીબે છેલ્લો પ્રવાસ હતો. ■

‘અમે કેટલુંય કહીએ લોકો લાઈફ જેકેટ પહેરવા જ નથી માગતા’

આવું કહે છે ફેરી સેવાના માલિકો

ભાઉચા ધક્કાથી બોટના માલિકોએ જણાવ્યું હતું કે અમે લોકોને લાઇફ જેકેટ પહેરવા માટે આગ્રહ કરીએ છીએ, પરંતુ પ્રવાસીઓ ઘણી વાર ખચકાટ અનુભવી તે પહેરતા નથી. પ્રવાસી બોટ ભાઉચા ધક્કાથી ઉરણ અને રેવાસ જેવાં સ્થળોએ જાય છે.

બોટમાલિક સમીર બામણેએ જણાવ્યું હતું કે પ્રવાસીઓ ગરમીને કારણે ઘણી વખત લાઇફ જેકેટ પહેરવાનો ઇનકાર કરે છે. જોકે સિંગાપોર અને મલયેશિયા જેવા અન્ય દેશમાં આ લોકો જાય ત્યારે તેમને કોઇ પણ ફરિયાદ વિના લાઇફ જેકેટ પહેરવા પડે છે, કારણ ત્યાં એક પણ પ્રવાસીએ જેકેટ ન પહેર્યું હોય તો બોટને આગળ જવા દેવાતી નથી. ■

‘લાઈફ જેકેટનો ઉપયોગ કરતા આવડતું હોય તો જ એ કામનું’

આવું કહે છે ગેટવે ફરવા આવેલા પર્યટકો

પતિ સાથે કોઇ કામ અર્થે માંડવા જઇ રહેલી સંગીતા દળવીએ જણાવ્યું હતું કે પ્રવાસીઓએ લાઇફ જેકેટનો ઉપયોગ કરવો જોઇએ, કારણ કે તેનાથી કટોકટીના સંજોગોમાં જીવ બચાવી શકાય. બુધવારે બનેલી દુર્ઘટના બાદ લોકોએ ગભરાઇજવાની જરૂર નથી. આવી દુર્ઘટના રોજેરોજ બનતી નથી. રસ્તાઓ પર પણ અનેક અકસ્માતો થાય છે, જેથી આપણે રસ્તા પરથી પ્રવાસ કરવાનું ટાળતા નથી.

છત્તીસગઢથી આવેલા ટૂરિસ્ટ સુયેશ શર્માની સાંજે ફ્લાઇટ હોવાથી તેમે બોટ સવારી કરવાનું નક્કી કર્યું હતું. બોટ સવારી માટે ગેટવે ઓફ ઇન્ડિયા આવેલા શર્માએ કહ્યું હતું કે લાઇફ જેકેટનો ઉપયોગ કઇ રીતે કરવો જોઇએ તે લોકોને જાણ નહીં હોય તો મધદરિયે તે મદદરૂપ નહીં થઇ શકે. લાઇફ જેકેટનો ઉપયોગ કઇ રીતે કરવો તેની પૂરતી જાણકારી હોય તો જ તે મદદરૂપ થઇ શકે છે. પ્રશાસને લોકોને તેના ઉપયોગ વિશે કહેવું જોઇએ. ■

જેમી લીવર નંબર વન સ્ટેંડ અપ કોમેડી શો આ રવિવારે બોરીવલીમાં

મુંબઈ: દેશ-વિદેશમાં અઢળક શો-તેમ જ હિંદી ફિલ્મોમાં પણ ખૂબ જ પ્રચલિત એવાં જોની લીવરના સુપુત્રીએ પિતાના પગલે ચાલી પિતા સાથે અસંખ્ય શો-ટીવી શો કરી હિંદી ફિલ્મોમાં પોતાનું એક અનોખું સ્થાન મેળવેલ. જેમી લીવર લાઇવ શો કૌસ્તુભ ત્રિવેદી અને હર્ષ બધેકા તેનાં શો પીપલનાં બેનર હેઠળ રજૂ કરી પ્રેક્ષકોના મન જીતી લીધા છે. જેમી લીવરને સ્ટેજ પર લાઇવ માણવાની એક અનેરી જ મજા છે. તેમના ટુચકા, નૃત્ય, પરફોર્મન્સ માટે તેના લાખો દિવાના છે. તેની ટાઇમિંગ સેન્સ લાજવાબ છે. સર્વ ટેન્શન દૂર કરવાની જડીબુટ્ટી સમાન માત્ર જલસો જ કરવો હોય તો રવિવાર, તા. ૨૨ ડિસેમ્બર રાત્રે પ્રબોધનકાર ઠાકરે ઓડિટોરિયમ સપરિવાર પહોંચી જજો-જલસો પડી જશે એની ગેરંટી! ■

પ્રોસ્ટેટ ગ્રંથિ, કિડનીમાં પથરી
સ્ત્રી-પુરુષનાં મૂત્રવિકાર
Urethral Stricture
ઑપરેશન વગર ઉપચાર
• પ્રોસ્ટેટ ગ્રંથિ
• સ્ત્રીઓના મૂત્રવિકાર
• ખાંસી કે છીંકતી વેળા અજાણતા પેશાબ થવો
• વારંવાર પેશાબ થવો
• કિડનીમાં પથરી
• મુત્રમાર્ગમાં વારંવાર ઈન્ફેક્શન
• Urethral Stricture
વિશેષતા: ઑપરેશન, કાપકૂપ, એડમીટ થવાની મૂંઝવણમાં પડવાની જરૂર નથી.
૨૦ વર્ષનો અનુભવ
ડૉ. સુનીલ પાટીલ કહાલેકર
કહાલેકર યુરોલોજી સેંટર
(આયુર્વેદિક મૂત્રવિકાર ઉપચાર કેંદ્ર)
મુંબઈ, પૂના, ઔરંગાબાદ, નાંદેડ
મુંબઈ વિઝીટ: રવિવાર, ૨૨ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪
મહિનાનો દર બીજો અને ચોથો રવિવાર
પૂના વિઝીટ: સોમવાર, ૨૩ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪
(સમય: સવારે ૯.૦૦થી બપોરે ૪.૦૦)
સ્થળ: પાલકર પૉલિક્લિનિક, રાનડે રોડ, દાદર (પ)
95031 16222
94221 88788
www.readycureayurveda.com

LIKE & FOLLOW: /Mumbaisamachar4u

એક-બે નહીં, પૂરા ૨૬ તમાચાઃ છેડતી કરનારનો નશો ઉતાર્યો મહિલાએ

મુંબઈઃ પુણેમાં ચાલતી બસમાં નશામાં ચકચૂર એક શખસે મહિલાને અયોગ્ય રીતે સ્પર્શ કરનારા પુરુષ પ્રવાસીને ધોપટી નાખ્યો હતો. એક, બે નહીં પણ પૂરા છવ્વીસ લાફા આ મહિલા પ્રવાસીએ પુરુષ પ્રવાસીને માર્યા હતા. આ ઘટનાનો વીડિયો વાયરલ થવા લાગ્યો છે.

આ વીડિયોની શરૂઆત મહિલા નશામાં ધૂત પુરુષ સાથે થાય છે, જે તેની બાજુમાં બેઠેલો હતો. પુરુષ પ્રવાસી જ્યારે તેની સીટ પરથી ઊભો થાય છે ત્યારે તે મહિલાને અયોગ્ય રીતે સ્પર્શ કરતો જોવા મળે છે. મહિલા પ્રવાસીને તેનો વળતો જવાબ આપે છે અને કોઇ પણ ખચકાટ વિના તેને લાફા મારવાનું શરૂ કરી દે છે. પુરુષ પ્રવાસી તેની આ હરકત માટે માફી માગે છે, પણ મહિલા તેનું એક પણ સાંભળતી નથી. બસમાં પરિસ્થિતિ એકદમ વણસી ગઇ હોવા છતાં બસમાં પ્રવાસ કરી રહેલા અન્ય પ્રવાસીઓએ દરમિયાનગીરી કરવાનું મુનાસિબ માન્યું નહોતું. જોકે બસ કંડક્ટરે દરમિયાનગીરી કરી ત્યારે મહિલા પ્રવાસીએ તેને નજીકના પોલીસ સ્ટેશને લઇ જવા માટેની માગ કરી હતી. ■

વારસામાં તાજ મળે બુદ્ધિ નહીંઃ એકનાથ શિંદેની ઉદ્ધવને ટકોર

નાગપુરઃ મહારાષ્ટ્રના નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેએ ગુરુવારે રાજ્ય વિધાન પરિષદમાં શિવસેના યુબીટીના નેતા ઉદ્ધવ ઠાકરે પર કટાક્ષ કરતાં કહ્યું હતું કે વારસામાં તાજ મળી શકે છે, બુદ્ધિ નહીં. તેમણે એમ પણ કહ્યું હતું કે મહાયુતિ મહારાષ્ટ્રને ત્રણગણી ઝડપે વિકાસની દિશામાં આગળ લઈ જશે. તેમણે એવો દાવો કર્યો હતો કે મહાયુતિ દ્વારા કરવામાં આવેલા વિકાસકામોને આધારે તે ફરી સત્તામાં આવી છે.

કોઈનું પણ નામ લીધા વગર શિંદેએ ટીકા કરતાં કહ્યું હતું કે, કેટલાક લોકોને વારસામાં તાજ મળે છે, બુદ્ધિ નહીં. તેમણે એવી પણ ટીકા કરી હતી કે તેઓ ગૃહમાં પાર્ટ-ટાઈમ પ્રવૃત્તિ તરીકે મહેમાન તરીકે આવે છે.

રાજ્યપાલના ભાષણ પરની ચર્ચાનો જવાબ આપતાં શિંદેએ કહ્યું હતું કે વિધાનસભાની ચૂંટણી દરમિયાન મહાયુતિએ વિપક્ષે લોકસભાની ચૂંટણીમાં જે ફેક નરેટિવ ફેલાવ્યો હતો તેની હવા કાઢી નાખી હતી.

શિંદેએ કહ્યું હતું કે તેમનો ઉલ્લેખ ગેરકાયદે મુખ્ય પ્રધાન તરીકે કરવામાં આવતો હતો, પરંતુ મહાયુતિની સરકારે મહિલાઓ, ખેડૂતો અને સમાજના અન્ય વર્ગોના કલ્યાણ માટે કામ કર્યું હતું અને તેને પરિણામે જ્વલંત વિજય મેળવ્યો હતો. તેમણે એમ પણ કહ્યું હતું કે હું કોઈની ટીકા કરવા માગતો નથી, પરંતુ છેલ્લા અઢી વર્ષમાં અમારે ફક્ત ટીકાનો સામનો કરવો પડ્યો છે. હવે ચૂંટણી પતી ગયા પછી પણ આ લોકો બંધ થયા નથી. કેટલાક લોકોને વારસામાં તાજ મળે છે, બુદ્ધિ નહીં. મહાયુતિ સરકાર દ્વારા વિદર્ભના વિકાસ માટે કરવામાં આવેલા કામ ગણાવતાં તેમણે કહ્યું હતું કે સમૃદ્ધિ એક્સપ્રેસનો છેલ્લો તબક્કો પૂર્ણ થવાને આરે છે. નાગપુરને લોજિસ્ટિક હબ તરીકે વિકસાવવામાં આવી રહ્યું છે અને નક્સલવાદનો ગઢચિરોલીમાંથી નાશ કરવામાં આવ્યો છે. ■

મોતને પણે જીવી ગઈ ટ્રેઈની પાઈલટઃ ચેષ્ટાએ અવયવદાન કરી પાંચને નવજીવન બક્ષ્યું

પુણેઃ મહારાષ્ટ્રમાં પુણે-બારામતી રોડ પર નવમી ડિસેમ્બરે એક એસયુવી વૃક્ષ સાથે અથડાઈ હતી. જેમાં બે ટ્રેઇની પાઇલટના મોત થયા હતા. આ ઘટનામાં અન્ય બે ઘાયલ થયા હતા. જેમાં રાજસ્થાનના પોખરણની રહેવાસી ચેષ્ટા બિશ્નોઈનો પણ સમાવેશ થાય છે. મિત્રો સાથે ફરવા નીકળેલી ચેષ્ટા પાઈલટ બનવાના માર્ગે હતી.

પોખરણના ખેતોલાઈ ગામની રહેવાસી ૨૧ વર્ષીય ટ્રેઈની પાઈલટ ચેષ્ટા બિશ્નોઈ નવમી ડિસેમ્બરે પુણેમાં એક અકસ્માતમાં ઘાયલ થઇ હતી. ત્યારથી ચેષ્ટાની સારવાર ચાલી રહી હતી. પરિવારે દુઃખના સમયે એક સાહસિક નિર્ણય લીધો હતો અને પુત્રીના અંગોનું દાન કરવાનું નક્કી કર્યું હતું. તે પુણેમાં એક વર્ષથી પાઈલટની ટ્રેનિંગ લઈ રહી હતી. તે જેસલમેર જિલ્લાની પ્રથમ આશાસ્પદ પુત્રી હતી જે તાલીમ બાદ પાઈલટ બનવા જઈ રહી હતી. ચેષ્ટાએ નિર્ધારિત ૨૦૦ કલાકમાંથી ૬૮ કલાકની ફ્લાઈંગ તાલીમ પૂર્ણ કરી હતી. ચેષ્ટાના આકસ્મિક અવસાનથી પરિવાર સહિત સમગ્ર સમાજમાં શોકનું વાતાવરણ છે, પરંતુ આ શોકભરી સ્થિતિમાં પણ ચેષ્ટાના પરિવારે લીધેલા નિર્ણયની ભારે પ્રશંસા થઈ રહી છે.

ચેષ્ટાની બે વર્ષની પાઈલટની તાલીમ બાકી હતી. નવ દિવસથી સારવાર હેઠળ ચેષ્ટાનું મંગળવારે મૃત્યુ થતાં પરિવારજનોએ તેના અંગોનું દાન કરવાનો નિર્ણય લીધો હતો. ચેષ્ટાના ભાઈએ જણાવ્યું કે ચેષ્ટાના હૃદય, લીવર, બંને કિડની, સ્વાદુપિંડ જેવા અંગોનું દાન કરવામાં આવ્યું છે. તેનાથી પાંચ લોકોને નવું જીવન મળશે. ચાર તાલીમાર્થી પાઈલટ કારમાં બારામતીથી ભીગવન તરફ જઈ રહ્યા હતા. આ અકસ્માતમાં તક્ષુ શર્મા અને આદિત્ય કનાસેનું ઘટનાસ્થળે જ મોત નીપજ્યું હતું, જ્યારે કૃષ્ણ સિંહ અને ચેષ્ટા બિશ્નોઈ ગંભીર રીતે ઘાયલ થયા હતા. ■

અન્ય દેશોમાં લઘુમતીઓ સાથે શું થાય છે એ તો જુઓઃ મોહન ભાગવત

પુણેઃ રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘ (આરએસએસ)ના વડા મોહન ભાગવતે ગુરુવારે કહ્યું હતું કે ભારતને ઘણીવાર લઘુમતીઓના મુદ્દાઓ પર ધ્યાન આપવાની સલાહ આપવામાં આવે છે, પરંતુ હવે આપણે જોઈ રહ્યા છીએ કે અન્ય દેશોમાં લઘુમતી સમુદાયો કેવી પરિસ્થિતિનો સામનો કરી રહ્યા છે.

પુણેમાં 'હિન્દુ સેવા મહોત્સવ'ના ઉદ્‌ઘાટન પ્રસંગે તેમણે એમ પણ જણાવ્યું હતું કે વિશ્વ શાંતિની વાતો કરીને આધિપત્ય જમાવવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવી રહ્યો છે. વિશ્વ શાંતિ વિશે મોટી જાહેરાતો કરવામાં આવી રહી છે. અમને (ભારતને) પણ વિશ્વ શાંતિની સલાહ આપવામાં આવી રહી છે, પરંતુ સાથે સાથે યુદ્ધો પણ થઈ રહ્યા છે. આપણને (ભારતને) ઘણીવાર આપણા દેશમાં લઘુમતીઓ વિશે ચિંતા કરવાનું કહેવામાં આવે છે, પણ અન્ય દેશોમાં લઘુમતીઓ કેવા પ્રકારની પરિસ્થિતિનો સામનો કરી રહ્યા છે એ દેખાઈ રહ્યું છે.'.

આરએસએસના વડાએ પાડોશી દેશ બાંગ્લાદેશમાં હિન્દુ સમુદાય પર થયેલી હિંસાનો કોઈ ઉલ્લેખ કર્યો નથી. (પીટીઆઈ) ■

ભાજપના રામ શિંદે વિધાન પરિષદના સભાપતિ બન્યા

નાગપુરઃ ભાજપના વિધાનસભ્ય રામ શિંદે મહારાષ્ટ્ર વિધાન પરિષદમાં બિનવિરોધ સભાપતિ તરીકે ચૂંટાઈ આવ્યા હતા. વિધાન પરિષદના સભાપતિનું પદ એનસીપીના નેતા રામરાજે નાઈક-નિંબાળકરની મુદત પૂરી થયા બાદ સાતમી જુલાઈ, ૨૦૨૨થી રિક્ત પડ્યું હતું.

શિંદે વિધાન પરિષદમાં સભાપતિ બન્યા બાદ હવે વિધાનસભાના બંને ગૃહના સભાપતિ અત્યારે ભાજપની પાસે જ છે. ગયા અઠવાડિયે ભાજપના રાહુલ નાર્વેકર વિધાનસભાના સ્પીકર તરીકે ચૂંટાઈ આવ્યા હતા.

ગુરુવારે વિધાન પરિષદના સભ્યો શ્રીકાંત ભારતીય, ઉમા ખાપરે અને શિવાજીરાવ ગર્જેએ શિંદેનું નામ સભાપતિ પદ માટે પ્રસ્તાવિત કર્યું હતું અને મનીષા કાયંદે, અમોલ મિટકરી અને જ્ઞાનેશ્વર મ્હાત્રે દ્વારા તેને અનુમોદન આપવામાં આવ્યું હતું.

નાયબ સભાપતિ નીલમ ગોરે દ્વારા શિંદેની નવા સભાપતિ તરીકે જાહેરાત કરવામાં આવી હતી.

મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસ, નાયબ મુખ્ય પ્રધાનો એકનાથ શિંદે અને અજિત પવાર તેમ જ વિપક્ષી નેતા અંબાદાસ દાનવે રામ શિંદેને તેમની ખુરશી તરફ દોરી ગયા હતા. ■

લાસલગાંવમાં કાંદાના ભાવ ગગડ્યા, ખેડૂતોએ હરાજી રોકી

નાશિકઃ ડુંગળીના ભાવમાં થયેલા ઘટાડાને કારણે ગુસ્સે ભરાયેલા ખેડૂતોએ ગુરુવારે મહારાષ્ટ્રના નાશિક જિલ્લાના દેશના સૌથી મોટા જથ્થાબંધ બજાર લાસલગાંવ એપીએમસીમાં હરાજી થોડા સમય માટે અટકાવી દીધી હતી. ખેડૂતોએ ડુંગળી પરની ૨૦ ટકા નિકાસ વેરો દૂર કરવા અને ઉત્પાદનના ક્વિન્ટલદીઠ ૧,૦૦૦ થી ૧,૨૦૦ રૂપિયાની સહાય આપવાની માગણી કરી હોવાનું એપીએમસીના અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું. જોકે, લાસલગાંવ એગ્રીકલ્ચર પ્રોડ્યુસ માર્કેટ કમિટી (એપીએમસી)માં કિંમતમાં ભારે ઘટાડો થતાં ડુંગળીના ખેડૂતોએ હરાજી અટકાવી દીધી હતી અને ગુરુવારે પોતાનો વિરોધ નોંધાવ્યો હતો, એમ અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું. ગુરુવારે એપીએમસીમાં ડુંગળીના ૧૫૦૦ જેટલાં વાહનો હરાજી માટે પહોંચ્યા હતા. અધિકારીઓના જણાવ્યા અનુસાર સવારના સત્રમાં લઘુત્તમ ભાવ ક્વિન્ટલ દીઠ ૮૦૦ રૂપિયા, મહત્તમ ૨,૯૦૦ રૂપિયા પ્રતિ ક્વિન્ટલ અને સરેરાશ ૧,૯૦૦ રૂપિયા પ્રતિ ક્વિન્ટલ હતો. જોકે, હરાજી શરૂ થતાં જ હરાજી કરનારાઓએ ૧,૨૦૦થી ૧,૫૦૦ રૂપિયા પ્રતિ ક્વિન્ટલના ભાવ જાહેર કર્યા હતા. આને કારણે ગુસ્સે ભરાયેલા ખેડૂતોએ હરાજી બંધ કરી દીધી હતી. (પીટીઆઈ) ■

કાંદા પરનો ૨૦ ટકાનો નિકાસ વેરો દૂર કરોઃ અજિત પવાર

નાગપુરઃ મહારાષ્ટ્રના નાયબ મુખ્ય પ્રધાન અજિત પવારે ગુરુવારે ભાજપના નેતૃત્વ હેઠળની કેન્દ્ર સરકારને કાંદાની નિકાસ પરનો ૨૦ ટકા વેરો દૂર કરવા અને કાંદાના ઉત્પાદકને રાહત આપવા વિનંતી કરી છે. કેન્દ્રીય વાણિજ્ય પ્રધાન પીયૂષ ગોયલને લખેલા પત્રમાં પવારે નાશિક જિલ્લાના ખેડૂતો ને લગતા મુદ્દાઓ પર પ્રકાશ પાડ્યો હતો. નાશિક જિલ્લામાં કાંદાનો પાક મોટા પ્રમાણમાં લેવામાં આવે છે.

અજિત પવારે જણાવ્યું હતું કે 'અહીં (નાસિકમાં) ઉગાડવામાં આવતા કાંદા ભારતના અન્ય રાજ્યોમાં પણ ઉપલબ્ધ છે અને મોટા પ્રમાણમાં એની નિકાસ પણ કરવામાં આવે છે. આજની તારીખમાં ઉનાળાની ઉપજનાના કાંદા ખલાસ થઈ ગયા છે અને નવો પાક મહારાષ્ટ્રની વિવિધ (કૃષિ ઉત્પન્ન) બજાર સમિતિઓ સુધી પહોંચી ગયો છે. જોકે, કાંદાનો મોટો જથ્થો આવી જવાથી ખેડૂતો મુશ્કેલીમાં મુકાયા છે. હજી સુધી કોઈ લઘુત્તમ ટેકાના ભાવ મળ્યા ન હોવાથી કાંદા ખૂબ જ નીચા દરે વેચવાની ખેડૂતોને ફરજ પડી છે. ક્વિન્ટલદીઠ સરેરાશ ૨,૪૦૦ રૂપિયાના ભાવે કાંદા વેચી રહ્યા છે. કમોસમી વરસાદ અને બદલાતા વાતાવરણને કારણે કાંદાનો પાક લેતા ખેડૂતોની આવકમાં પહેલેથી જ મોટો ફટકો પડ્યો છે.'કેન્દ્ર સરકારે કાંદાની નિકાસ પર ૨૦ ટકા ડ્યુટી લાદી હોવાથી મહારાષ્ટ્રના કાંદા આંતરરાષ્ટ્રીય બજારમાં સ્પર્ધામાં ટકી નથી શકતા એવો અભિપ્રાય ખેડૂતોએ વ્યક્ત કર્યો છે. ■

રાજસ્થાનના સપ્લાયર સાથે ભાયંદરના વેપારીએ કરી ૫૬ લાખની છેતરપિંડી

થાણેઃ રાજસ્થાનના સપ્લાયર સાથે ૫૬ લાખ રૂપિયાની કથિત છેતરપિંડી કરવા બદલ પોલીસે ભાયંદરના વેપારી વિરુદ્ધ ગુનો નોંધ્યો હતો.

સ્ટીલ પ્લેટ્સ સપ્લાય કરનારા ૪૦ વર્ષના ફરિયાદીએ મીરા-ભાયંદર પોલીસને લેખિતમાં ફરિયાદ કરી હતી. ફરિયાદમાં જણાવાયું હતું કે આરોપી અને ફરિયાદી વચ્ચે સારા વ્યાવસાયિક સંબંધો હતા. ૨૦૧૪થી ૨૦૧૭ દરમિયાન આરોપીએ સમયસર માલની રકમ ચૂકવી દીધી હતી. જોકે ૨૦૧૯-૨૦થી આર્થિક સમસ્યા ઊભી થઈ હતી. જોધપુરના સપ્લાયરના કહેવા મુજબ આ સમયગાળામાં ૫૬ લાખ રૂપિયાની સ્ટીલ પ્લેટ્સ સપ્લાય કરવામાં આવી હતી, પરંતુ આરોપીએ તેનું પેમેન્ટ આપ્યું નહોતું. નાણાંની માગણી કરવામાં આવશે તો ખરાબ પરિણામ ભોગવવાની ધમકી પણ વેપારીએ આપી હોવાનો આક્ષેપ ફરિયાદમાં કરાયો હતો.

આ પ્રકરણે વેપારી વિરુદ્ધ છેતરપિંડીનો ગુનો નોંધવામાં આવ્યો હતો. પોલીસ ફરિયાદ મોડી શા માટે નોંધાવી તેનો કોઈ ખુલાસો ફરિયાદીએ આપ્યો નહોતો. આ મામલે તપાસ કરવામાં આવી રહી છે, એમ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું. (પીટીઆઈ) ■

છેલ્લા પાનાનું ચાલુ

ચૂંટણીમાં ટેરર

દેશની સંસદમાં આવ્યા છે. આપણે બધા એકબીજાના વિચારોના વિરોધી છીએ. મને તમારી દેશભક્તિ પર શંકા નથી. પરંતુ દુર્ભાગ્યવશ, મને એ વાતનું દુઃખ છે કે આપણા વિરોધીઓ તમારા ખભા પર બંદૂક મૂકી રહ્યા છે. તમારે એ પણ વિચારવું જોઈએ કે આપણા ખભા પર બંદૂક કોણ મૂકી રહ્યું છે, એમ ફડણવીસે ગૃહમાં વિપક્ષને સંબોધતાં જણાવ્યું હતું.

હું આધુનિક અભિમન્યુ...

મુખ્યપ્રધાન ફડણવીસે 'હું પાછો આવીશ' (મી પુન્હા યેઈન) વાક્યને નિઃશંકપણે વાસ્તવિક કરી દેખાડ્યું હતું અને કહ્યું હતું કે, છેલ્લા પાંચ વર્ષમાં મને અને મારા પરિવારને જે રીતે ટાર્ગેટ કરવામાં આવ્યો, મહારાષ્ટ્રમાં આ એક રેકોર્ડ હશે, છ-સાત લોકો સવારથી સાંજ સુધી મારા વિશે જ વાતો કરતા હતા. પરંતુ તેમનો આભાર, લોકો મારા પ્રત્યે સહાનુભૂતિ ધરાવતા હતા કારણ કે તેઓ મારા વિશે વાત કરતા હતા. છેલ્લા ૩૦ વર્ષમાં કોઈને ૫૦ ટકા વોટ મળ્યા નથી, મહાયુતિને મળ્યા છે. મેં કહ્યું હતું કે, હું આધુનિક અભિમન્યુ છું, હું ચક્રવ્યૂહને ભેદી શકું છું. હું માત્ર એટલું જ કહીશ કે 'આંધીયોં મેં ભી જો જલતા હુઆ મિલ જાયેગા, ઉસ દિયે સે પૂછ લેના મેરા પતા મિલ જાયેગા' એમ દેવેન્દ્ર ફડણવીસે કહ્યું હતું.

લાડકી બહેનોને ડિસેમ્બરમાં જ મળશે બાકી હપ્તાઃ

દેવેન્દ્ર ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે રાજ્યની લાડકી બહેનોને વિધાનસભા સત્રના અંત પછી ડિસેમ્બર મહિનાના નાણાં મળી જશે.

હું ગૃહને અત્યારે એવી ખાતરી આપવા માંગુ છું કે, કોઈ શંકા ન રાખો, અમે જે વચનો આપ્યા છે, જે યોજનાઓ ચાલુ કરી છે તેમાંથી એક પણ યોજના બંધ થવા દેવામાં આવશે નહીં.

પવાર અને ઈવીએમ

વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં અમારી જીત પર હવે શંકા વ્યક્ત કરવામાં આવી રહી છે, વિપક્ષોએ ઈવીએમનું બનાવટી નેરેટિવ બનાવવાનો પ્રયાસ શરૂ કર્યો છે, પરંતુ ઈવીએમની સાથે વીવીપેટ પણ હતું. તમારો મત તેના પર પ્રદર્શિત થાય છે. તેથી વિપક્ષના આરોપોનો કોઈ અર્થ નથી. શરદ પવારે આ પહેલાં ક્યારેય ઈવીએમનો મુદ્દો ઉઠાવ્યો ન હતો, હવે તેમણે પણ આ મુદ્દો ઉઠાવ્યો છે, એમ દેવેન્દ્ર ફડણવીસે કહ્યું હતું. તેમણે કહ્યું હતું કે ઈવીએમ એટલે મહારાષ્ટ્ર માટે દરેક મત (એવરી વોટ ફોર મહારાષ્ટ્ર).

મહારાષ્ટ્ર ગુજરાતની સરખામણી કરનારાઓને જવાબ

મુખ્યપ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે કહ્યું કે, ઈવીએમ છે એટલે પરાજય થયો એવી વાતો કરવામાં આવે છે તેવી જ રીતે બીજો કશો મુદ્દો ન મળે એટલે મહારાષ્ટ્રના ઉદ્યોગો ગુજરાતમાં જઈ રહ્યા હોવાના ઢોલ પીટવામાં આવતા હોય છે. ગુજરાત રાજ્યની જાહેરાતો શા માટે આપે છે, અમારા વિરોધીઓ કહે છે કે ગુજરાત સારું છે, તેઓ રોજેરોજ તેનો પ્રચાર અને પ્રસાર કરે છે, ત્યાં બધા જ ઉદ્યોગો જઈ રહ્યા છે, ચિંતા કરશો નહીં, મહારાષ્ટ્ર ગઈ કાલે નંબર વન હતું, આજે નંબર વન છે અને આવતી કાલે નંબર વન રહેશે.

ખંડણીખોરોને બક્ષવામાં નહીં આવે

રાજ્યમાં છેલ્લા કેટલાક દિવસોથી બીડના મસ્સાજોગના સરપંચ સંતોષ દેશમુખની હત્યા બાબતે બોલતાં મુખ્યપ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે કહ્યું હતું કે રાજ્યના તમામ ખંડણીખોરો સામે કાર્યવાહી કરવામાં આવશે. રાજ્યના પ્રધાન ધનંજય મુંડેના નજીકના સહયોગી વાલ્મીક કરાડ પર પવનચક્કી કંપની પાસેથી બે કરોડની ખંડણી માંગવાનો આરોપ છે. આ કેસના આરોપીઓએ સંતોષ દેશમુખની હત્યા કરી છે. ■

એ ૫૦ વિદ્યાર્થીઓનું

એસઆઈટીની રચના કરવામાં આવી છે. હવે આ એસઆઈટી ક્યારે એનો અહેવાલ આપશે એ વિશે કોઈ સ્પષ્ટતા નથી અને એ પછી શું થશે એ સંબંધે અનિશ્ચિતતા છે ત્યારે વિદ્યાર્થીઓનું ભણતર બરબાદ થઈ જાય એવું જોખમ હાલ તો છે. ઉલ્લેખનીય છે કે કેશ ફોર એડમિશનનું રેકેટ ચલાવવા બદલ તિલકનગર પોલીસે તાજેતરમાં અર્જુન વસરામ રાઠોડ, મહેન્દ્ર વિષ્ણુ પાટીલ અને દેવેન્દ્ર સયાદેની ધરપકડ કરી હતી. પાટીલ અને રાઠોડ ક્લર્ક તરીકે કામ કરતા હતા. વિદ્યાર્થીઓને પ્રવેશ માટે લાયક બનાવવા માટે આરોપીઓ બનાવટી દસ્તાવેજો તૈયાર કરતા હતા.

વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ માટે ૧૧મા ધોરણમાં પ્રવેશ માટે માર્કશીટ અને લિવિંગ સર્ટિફિકેટ્સની ચકાસણી દરમિયાન આ રેકેટ સામે આવ્યું હતું. જેને પગલે કે.જે. સોમૈયા કોલેજ ઓફ આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સના પ્રિન્સિપાલે ફરિયાદ નોંધાવી હતી.

દરમિયાન આ મામલાની ગંભીરતાને ધ્યાનમાં લઇ એસીપી રેન્કના અધિકારીની આગેવાની હેઠળ પાંચ સભ્યોની એસઆઇટી (સ્પેશિયલ ઇન્વેસ્ટિગેશન ટીમ)ની રચના કરાઇ છે. એવી શક્યતા છે કે આરોપીઓએ ભૂતકાળમાં પણ આવું રેકેટ ચલાવ્યું હશે. એસઆઇટી દ્વારા આ મામલાની તપાસ કર્યા બાદ પોતાનો અહેવાલ રજૂ કરશે અને ત્યાર બાદ કોર્ટમાં કેસ ચાલશે. આ કાનૂની પ્રક્રિયા ચાલશે ત્યાં સુધી વિદ્યાર્થીઓ બીજે એડમિશન લેવું કે પછી રાહ જોવી એની અસમંજસ વાલીઓમાં અત્યારે તો છે.

સોમૈયા ટ્રસ્ટનો સંપર્ક સાધવામાં આવતાં તેમના પ્રતિનિધિએ 'મુંબઈ સમાચાર'ને જણાવ્યું હતું કે તપાસ દરમિયાન જે દોષી જણાશે તેની સામે કાર્યવાહી કરવામાં આવશે.

ઘાટકોપરના એક સમાજસેવકે જણાવ્યું હતું કે અમુક વાલીઓએ અમારો સંપર્ક સાધ્યો હતો અને તેઓ આ બાબતને લઇ કોલેજ સામે મહારાષ્ટ્ર શિક્ષણ વિભાગમાં ફરિયાદ કરી છે. જોકે વિભાગ તરફથી અમને કોઇ જવાબ આપવામાં આવ્યો નથી. ■

પારસી મરણ

સોરાબ અરદેશર ગીસ્તા તે મરહૂમ અરનવાઝ એસ. ગીસ્તાના ખાવીંદ. તે મરહૂમો ટેમીના તથા અરદેશરના દીકરા. તે બેહરામ, ફરઝાદ ને પરશિયશના પપ્પા. તે રશ્ના બી ગીસ્તા, હીતા એફ. ગીસ્તા ને ક્યનાઝ પી. ગીસ્તા ના સસરા. તે મરહૂમો પેરીન, બચા, કેટી, શાવકને જરૂના ભાઈ. તે અરનવાઝ, ઝકશીશ, ઝોયશ, ઝહાન, સનાયરા, દર્શનના ગ્રાન્ડફાધર (ઉં.વ. ૯૪) રે.ઠેઃ ૪/૭ તાતા મિલ્સ કો.ઓ.હા.સો. લિમિટેડ, એલફીનસ્ટન રોડ (પૂર્વ) પરેલ મુંબઈ-૪૦૦૦૧૨. ઉઠમણાંની ક્રિયાઃ તા. ૨૦-૧૨-૨૦૨૪ને બપોરે ૩.૪૫ કલાકે દાદર મધે રૂસ્તમ ફરામના અગિયારીમાં.

જૈન મરણ

દશા શ્રીમાળી સ્થાનકવાસી જૈન

સરઘાટ નિવાસી હાલ ગોરેગામ સ્વ. નવલબેન શીવલાલ મેઘજીભાઈ શાહના સુપુત્ર હરીલાલ શાહ (ઉં.વ. ૯૦) તા. ૧૮-૧૨-૨૪ના બુધવારના અરિહંતશરણ પામેલ છે. તે સ્વ. કાંતિભાઈ, સ્વ. અમૃતલાલભાઈ, નવિનભાઈ, ગં.સ્વ. ધનલક્ષ્મીબેન, વિનોદભાઈ સંઘવીના ભાઈ. ગોવિંદજી દેવચંદ પારેખના જમાઈ. અ.સૌ. સોનલ મનીષ, અ.સૌ. નયના ઉમેશ, હીનાબેન આશિતકુમાર શાહના પિતાશ્રી. સિદ્ધાર્થ, ઈશા, ધાર્મિક, મોનલ, નવ્યાના દાદા. પ્રાર્થનાસભા તથા લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

કચ્છી વિશા ઓશવાળ જૈન

રાયણના શાંતિલાલ કાનજી છેડા (શાહ) (ઉં.વ. ૮૨) તા. ૧૭-૧૨-૨૪ના અવસાન પામેલ છે. માતુશ્રી રતનબેન કાનજી ખીમજીના પુત્ર. સુકેશી (ઇંદિરા)ના પતિ. દેવપુરના ભાનુબેન નાનજી આસુભાઈ વીરાના જમાઈ. અંકુર, ડો. રીષભના પિતા. બિકેશકુમાર, લક્ષ્મીચંદ, જયંત, વિજયના ભાઇ. પ્રાર્થના રાખેલ નથી. ઠે. શાંતિલાલ શાહ, ૬, ખટાઉ એપાર્ટમેન્ટ, જોષી લેન, તિલક રોડ, ઘાટકોપર (ઈ).

નાના ભાડીયાના માતુશ્રી સાકરબેન દામજી ગોગરી (ઉં.વ. ૮૪) અંબરનાથ મુકામે તા. ૧૮/૧૨ના અરિહંત શરણ પામેલ છે. તે સ્વ. દામજી વિરજીના ધર્મપત્ની. માતુશ્રી દેવકાબેન વિરજીના પુત્રવધૂ. કિરણ, અજીતના માતુશ્રી. નાગલપરના ભચીબાઇ (લાડુમાં) પુંજા ગોસરના દિકરી. પ્રેમજી, લક્ષ્મીબાઇ, ભાણબાઇ, લક્ષ્મીચંદના બેન. પ્રાર્થના રાખેલ નથી. ઠે. મંજુલા ગડા, ૪૬૨, પાટીલ કોલોની, અંબરનાથ (વેસ્ટ).

નાના ભાડીયાના શ્રી ફતેહચંદ ધનજી ગડા (ઉં.વ. ૭૩) તા. ૧૮-૧૨-૨૪ના અવસાન પામેલ છે. ધનવંતીબેન ધનજીના પુત્ર. જયવંતીના પતિ. સુનિલ, ફાલ્ગુની, રીનાના પિતા. નરેન્દ્ર, અરવિંદ, પોપટ, પંકજ, સરલા, ગીતા, દીનાના ભાઇ. ભુજપુર સુંદરબેન કેશવજીના જમાઇ. પ્રા. : હાલારી વિ.ઓ. વાડી, દાદા ફાલકે રોડ, દાદર (વે) ટા. ૩ થી ૪.૩૦. નિ. ફતેહચંદગડા, ૧૧/૧૨, દેવપુંજ, વાલજી લધા રોડ, મુલુંડ (વે).

તલવાણાના શાંતિલાલ રતનશી પોલડીયા (ઉં.વ. ૮૬) તા. ૧૭-૧૨-૨૪ના અવસાન પામ્યા છે. સોનબાઈ રતનશી જેઠાના સુપુત્ર. ચંપાબેનના પતિ. જયેશ, પંકજ, જિનેશ, પ્રિન્સીના પિતાશ્રી. લક્ષ્મીચંદ, બિદડાના સુંદરબેન ઠાકરશી નાનજી, નાની ખાખરના ભાનુબેન શામજી કેશવજી, કોડાયના ગુણવંતી (જયાબેન) કલ્યાણજી મોરારજીના ભાઈ. કોડાયના કેસરબેન દેવચંદ કુંવરજી ગોગરીના જમાઈ. પ્રા : શ્રી વ. સ્થા.જૈન શ્રા.સં. : કરશન લધુભાઈ નિસર હોલ (દાદર). ટા. ૨ થી ૩.૩૦. નિ. જિનેશ શાહ : બી-૧૫૦૩, વન મેરાકી, આર. કે. સ્ટુડીયોની સામે, ચેમ્બુર.

ઘોઘારી વિશા શ્રીમાળી જૈન

ટાણા નિવાસી હાલ વિલેપાર્લા સ્વ. વૃજલાલ વીરચંદ સંઘવીના ધર્મપત્ની વિમળાબેન સંઘવી (ઉં.વ. ૮૯) બુધવાર, તા. ૧૮-૧૨-૨૪ના અરિહંતશરણ પામેલ છે. તે નલીન, કમલેશ તથા હર્ષાના માતુશ્રી. વર્ષા, પ્રિતી, અજિતકુમારના સાસુ. સ્વ. શાંતીભાઈ, સ્વ. શશીકાન્તભાઈ, કૃપેશરત્ન મ.સા.ના સંસારીભાઈ. ખડસલીયા નિવાસી હાલ અમદાવાદ, સ્વ. છોટાલાલ હીરાચંદ શાહના દિકરી. જસવંતલાલ, સ્વ. નવીનચંદ્ર, સ્વ. હિંમતલાલ, સ્વ. કિર્તીભાઈ, અશ્વિનભાઈના બેન. માતૃવંદના રવિવાર, તા. ૨૨-૧૨-૨૪ના ૯.૩૦. સ્થળ- હીરાબેન મણીલાલ નાણાવટી સ્કૂલ (એચ.એમ.એન.સ્કૂલ) ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર, દિક્ષીત ક્રોસ રોડ, વિલેપાર્લા ઈસ્ટ.

ઝાલાવાડી સ્થા દશા શ્રીમાળી જૈન

નગરા નિવાસી હાલ ડોન્ડાઈચાના દિનેશ વોરા (ઉં.વ. ૫૮) ૧૭/૧૨/૨૪ના બોરીવલી અરિહંતશરણ પામેલ છે. સ્વ. મીનાબેન તથા રજનીકાંત ધનજીભાઈ વોરાના સુપુત્ર. જ્યોતિબેનના પતિ. રિટા નટવરલાલ વોરાના ભત્રીજા. જીતેન્દ્ર, કિન્નરી, હેતલ, સારિકા, પિંકી, ભાવેશ, કલ્પેશના મોટાભાઈ. સાસરાપક્ષે પોપટલાલ મોતીચંદ શાહના જમાઈ. લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

હિન્દુ મરણ

કપોળ

સિહોરવાળા હાલ સુરત સ્વ. શાંતાબેન ચીમનલાલ મુની, સ્વ. પદ્માબેન મોરલીધર મુનીના પુત્ર વિનોદભાઈ મુની (ઉં.વ. ૭૬) તા. ૧૫-૧૨-૨૪ના શ્રીજીચરણ પામેલ છે. તે નલિનીબેનના પતિ. કીર્તિભાઈ તથા સ્વ. ભરતભાઈના મોટાભાઈ. હરિલાલ ડાહ્યાભાઈ મહેતાના જમાઈ. હેમલ અને પરાગના પિતા. કિલ્પા અને તપસ્યા (પિંકી)ના સસરા. સર્વ પક્ષની પ્રાર્થનાસભા તા. ૨૨-૧૨-૨૪ રવિવારે ૫ થી ૭. સંન્યાસ આશ્રમ, પહેલા માળે, સંન્યાસ આશ્રમ રોડ, વિલેપાર્લે વેસ્ટ.

જેતપુર દશા સોરઠિયા વણિક

હાલ બોરીવલી સ્વ. ચંપાબેન તથા સ્વ. નાનાલાલ ગોરધનદાસ પારેખના સુપુત્ર પ્રકાશભાઈ (ઉં.વ. ૬૮) તે ગં.સ્વ. શોભનાબેનના પતિ. જિજ્ઞાબેન હિરેનકુમાર પારેખ તથા કલ્પેશભાઈના પિતાશ્રી. ગં.સ્વ. સરલાબેન ત્રંબકલાલ, ગં.સ્વ. સુશીલાબેન બાબુલાલ, સ્વ. શિરિષભાઈ, ગં.સ્વ. રેણુકાબેન પ્રેમચંદભાઈ, ચારૂબેન, સ્વ. દિલીપભાઈ, સ્વ. પ્રવીણભાઈ, સ્વ. મહેન્દ્રભાઈ, હસમુખભાઈ, રાજુભાઈના ભાઈ. સ્વ. કુસુમબેન ચીમનલાલ શાહના જમાઈ. ભારતીબેન હસમુખભાઈ, ભાવનાબેન સુનિલકુમાર, જ્યોતિબેન કમલેશભાઈ, પૂર્વીબેન રમેશભાઈના બનેવી બુધવાર, તા. ૧૮-૧૨-૨૪ના શ્રીજીચરણ પામેલ છે. (પ્રાર્થનસભા તથા લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.)

કચ્છી લોહાણા

ગામ મંજલ મંગવાણા હાલ મુલુંડ દિનેશચંદ્ર દૈયા (ઉં.વ. ૭૮) તા. ૧૮-૧૨-૨૪ના શ્રીજીચરણ પામ્યા છે સ્વર્ગવાસી કસ્તૂરબેન રતનશી પુરુષોત્તમ દૈયાના મોટાપુત્ર. સ્વર્ગવાસી ટાબાબાઈ શામજી નરશી સેજપાલના જમાઈ. ગામ નલીયા, ગંગા સ્વ. રુક્ષ્મણિબેન દૈયાના પતિ. મુરલીધર રતનશી દૈયાના મોટાભાઈ. કરીશ્માબેન જયેશકુમાર કોઠારીના પિતા. જયેશ ભરત કોઠારીના સસરા. (લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.) પ્રાર્થનાસભા તા. ૨૦-૧૨-૨૪ ૪.૩૦થી ૬.૩૦. સમૃધ્ધિ બેંક્વેટ હોલ, ૨જે માળે, મદન મોહન માલવિયા રોડ, મુલુંડ (વેસ્ટ). બૈરાંઓએ પ્રાર્થનાસભામાં આવી જવું.

વિશા ઝારોળા વણિક

કુણઘેર નિવાસી (હાલ મુલુંડ) અ.સૌ. ભારતી (ઉં.વ. ૬૮) તે રશ્મિકાંત ચીમનલાલ શાહનાં પત્ની. સરસ્વતીબેનનાં પુત્રવધૂ. અંકુર, અલ્પા સુજલ શાહનાં માતા. ભૈરવી, સુજલ શાહનાં સાસુ. વિઠ્ઠલદાસ ગાંધીના દીકરી. દૈવિક અને રિયાનાં દાદી. ૧૭મીએ દેવલોક પામ્યા છે. લૌ. વ્ય. બંધ છે.

ગોડ બ્રાહ્મણ

ગોવર્ધન નિવાસી હાલ વાલ્કેશ્વરના મનોજભાઈ શર્મા (ઉં.વ. ૬૨) તા. ૧૬/૧૨/૨૪ના કૈલાશવાસી થયેલ છે. તે સ્વ. પ્રમોદભાઈ શર્માના ભાઈ. સ્વ. શાંતિદેવી ગયાપ્રસાદ શર્માના પુત્ર. પ્રાર્થનાસભા ૨૦/૧૨/૨૪ના ૫ થી ૬. આશાદીપ સોસાયટી, રૂમ નં ૧૧, પ્લોટ નં ૪૬, ગોરાઈ -૧ બોરીવલી વેસ્ટ.

સોરઠીયા બ્રહ્મક્ષત્રિય

જેતપુર નિવાસી હાલ બોરીવલી સ્વ. દલપતરામ બેચરદાસ મેરના ધર્મપત્ની ગં.સ્વ. શાંતાબેન મેર (ઉં.વ. ૯૬) તે રસિકભાઈ, ભરતભાઈ, બકુલેશ, ઈલા અનીલકુમાર પડિયા, રિટા કિરણકુમાર બગરીયા, મમતા અશોકકુમાર પડિયાના માતુશ્રી. મધુ, ચંદ્રિકા, છાયાના સાસુ. સ્વ. હીરામણી વીરજી પડિયા, સ્વ. કાંતાબેન હકીમચંદ જગડના ભાભી. ચિતલ નિવાસી સ્વ. અંબાવીદાસ જોગીના દીકરી. ૧૮/૧૨/૨૪ના શ્રીજીશરણ પામેલ છે. બંને પક્ષની પ્રાર્થનાસભા ૨૦/૧૨/૨૪ના ૧૦.૩૦ થી ૧૨. લોહાણા મહાજનવાડી, પહેલે માળે, શંકર મંદિર પાસે, એસ. વી રોડ, કાંદિવલી વેસ્ટ. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

કપોળ

સાવરકુંડલા નિવાસી હાલ ભાયંદર મનહરલાલ રતિલાલ શેઠ (ઉં.વ. ૮૫) ૧૭/૧૨/૨૪ના સાવરકુંડલા મુકામે શ્રીજીશરણ પામેલ છે. તે રક્ષાબેનના પતિ. સરજુભાઈ, સંદીપભાઈ, પિનાકીનભાઈના પિતાશ્રી. કોમલ, ગીતા તથા કિન્નરીના સસરા. રજનીભાઇ, સ્વ. મંજુલાબેન ગુણવંતલાલ દલાલ, ગં.સ્વ. રેખાબેન સુરેશભાઈ મહેતા, માલતીબેન ભરતભાઈ જાંગલાના ભાઈ. સાસરાપક્ષે યુએસએવાળા અતુલભાઈ શાહના બનેવી. બંને પક્ષની પ્રાર્થનાસભા ૨૧/૧૨/૨૪ના ૪ થી ૬. કપોળવાડી, ગીતાનગર, ફાટક રોડ, ભાયંદર વેસ્ટ.

લુહાર સુથાર

મોટી ધારી નિવાસી હાલ ભાયંદર અ.સૌ. રંજનબેન ચિત્રોડા (ઉં.વ. ૭૨) તે ૧૮/૧૨/૨૪ના શ્રીજીશરણ પામેલ છે. તે સ્વ. જીવનભાઈ વાલજી ચિત્રોડાના ધર્મપત્ની. ભદ્રેશભાઈ, નિકેશ, સ્વ. ચેતના, સંગીતા, નીતાના માતુશ્રી. સ્વ. ભગવાનભાઇ, સ્વ. ધીરજભાઈ, સ્વ. પ્રભાબેન, સ્વ. સવિતાબેન, મંગળાબેન, હંસાબેનના ભાઈના પત્ની. બિપીનકુમાર બાલુભાઇ ડોડીયા, અશ્વિનકુમાર જીવનભાઈ પરમાર, મેહુલકુમાર પ્રભુભાઈ ડોડીયા, પરેશાબેનના સાસુ. સાવરકુંડલાવાળા વલ્લભભાઈ, લાલજીભાઈ બાલુભાઇ મકવાણા, લીલીબેન ગોવર્ધનભાઈ કવાના બહેન. પ્રાર્થનાસભા ૨૦/૧૨/૨૪ના ૫ થી ૭. લુહાર સુથાર વાડી, કાર્ટર રોડ ૩, અંબામાતા મંદિર પાસે, બોરીવલી ઈસ્ટ.

લુહાર સુથાર

ગામ કાંધી નિવાસી હાલ સુરત મકનજી લાખાભાઇ હીરાભાઈ કવા (ઉં.વ. ૮૧) ૧૭/૧૨/૨૪ના રામશરણ પામેલ છે. તે કાંતાબેનના પતિ. રસિકભાઈ, ધનસુખભાઇ, ગીરીશભાઈ, અશ્વિનભાઈ, વિપુલભાઈ, હીરાબેનના પિતા. બાબુભાઈ, વલ્લભભાઈના મોટાભાઈ. ધોકડવાવાળા સ્વ. નાનજીભાઈ કાનજીભાઈ ગોહિલના જમાઈ. પ્રાર્થનાસભા ૨૧/૧૨/૨૪ના ૫ થી ૭. લુહાર સુથાર વેલ્ફેર સેન્ટર, કાર્ટર રોડ ૩, અંબાજીમંદિર પાસે, બોરીવલી ઈસ્ટ.

દરજી જ્ઞાતિ

ગામ ચાણસ્મા હાલ વિલેપાર્લે શ્રીમતી જસુમતીબેન કનૈયાલાલ દરજી (ઉં.વ. ૬૯) ૧૮-૧૨-૨૪ના બુધવારે દેવલોક પામ્યા છે. તે કનૈયાલાલ દરજીના પત્ની. હર્ષદ્ય, વિપુલ, હિતેશના માતા. રાજીવ, શીતલ, ચારૂલના સાસુ. વેદિકા, અહાનના નાની. નાયશા, વિવાન, વેરોનિકાના દાદી. બેસણું, સુંવાળું, સાથરો ૨૨/૧૨/૨૪ને રવિવાર ૯ થી ૧૨. ખડાયતા ભુવન, ૩૨, હનુમાન રોડ, વિલેપાર્લે તિલક વિદ્યાલયની સામે, વિલેપાર્લે ઈસ્ટ.

શ્રીમાળી સોની

સ્વર્ગીય ડોક્ટર અનંત પુરુષોત્તમ ધંધુકિયાના ધર્મપત્ની તથા અશોક અનંત ધંધુકિયા તથા અમર અનંત ધંધુકિયાના માતુશ્રી ગુણવંતી અનંત ધંધુકિયા તા. ૧૮/૧૨/૨૪ના શ્રીજીચરણ પામેલ છે. તેમની પ્રાર્થના સભા તા. ૨૦/૧૨/૨૪ શુક્રવારના ૫ થી ૭. સીતા સિંધુ ભવન હૉલ, નેહરુ રોડ, વિહાર હોટેલની સામે, વિનસ ફોટો સ્ટુડિયોની પાછળ, સાંતાક્રુઝ પૂર્વ.

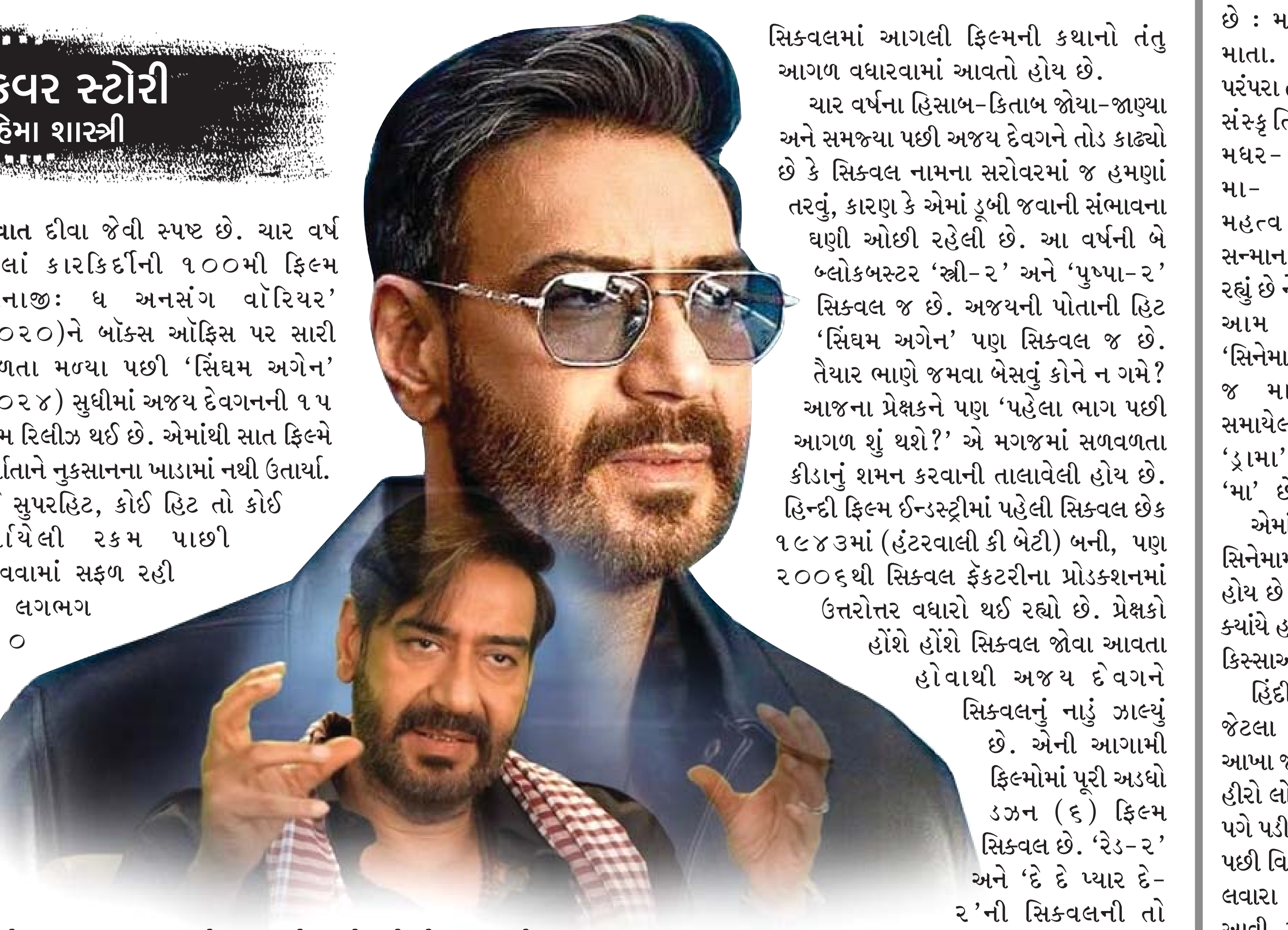
મરણ ખબર માટેની સૂચના	મૃત્યુનોંધ સાંજે ૭-૩૦ સુધી જ સ્વીકારવામાં આવશે	(૧) મરનારનું નામ (૨) તારીખ (૩) ઉંમર (૪) ક્યાં ગુજરી ગયા છે એ જગ્યા (૫) માતાનું નામ (૬) પિતાનું નામ (૭) ગમે તે ત્રણ સગાઈ (૮) પ્રાર્થનાસભા સ્થળ, તારીખ, સમય. મૃત્યુનોંધ આપનારે ઉપર જણાવ્યા મુજબની વિગતો જ પોતાના લેટરહેડ પર લખીને આપવાની રહેશે. સગાઈરૂપે લખાયેલાં વધારાના નામોની કાપકૂપ થાય તો એ માટે કોઈ સંવાદને સ્થાન રહેશે નહીં. (૫૦ શબ્દથી વધારે નહીં). - **વ્યવસ્થાપક**

મેટિની

સિક્વલમ્ શરણમ્ ગચ્છામિ...

ઑરિજિનલ સ્ટોરી તેમ જ વેગળો વિચાર ધરાવતી ફિલ્મો ફ્લોપ થતી હોવાથી અજય દેવગન શૃંખલા ચિત્રપટોને વધુ મહત્ત્વ આપી રહ્યો છે

કવર સ્ટોરી
હેમા શાસ્ત્રી



વાત દીવા જેવી સ્પષ્ટ છે. ચાર વર્ષ પહેલાં કારકિર્દીની ૧૦૦મી ફિલ્મ ‘તાનાજી: ધ અનસંગ વૉરિયર’ (૨૦૨૦)ને બૉક્સ ઑફિસ પર સારી સફળતા મળ્યા પછી ‘સિંઘમ અગેન’ (૨૦૨૪) સુધીમાં અજય દેવગનની ૧૫ ફિલ્મ રિલીઝ થઈ છે. એમાંથી સાત ફિલ્મે નિર્માતાને નુકસાનના ખાડામાં નથી ઉતાર્યા. કોઈ સુપરહિટ, કોઈ હિટ તો કોઈ ખર્ચાયેલી રકમ પાછી મેળવવામાં સફળ રહી છે. લગભગ ૫૦ ટકાનો હિસાબ- કિતાબ. કોઈ પણ એક્ટરને ગમે એવી વાત છે, પણ અજય બહુ ખુશ નથી.

એનું કારણ જાણવા અને સમજવા જેવું છે. સાતમાંથી બે ફિલ્મ ‘ગંગૂબાઈ કાઠિયાવાડી’ અને ‘આરઆરઆર’ (બંને ૨૦૨૨)માં મિસ્ટર દેવગન લીડ રોલમાં નથી. ‘સૂર્યવંશી’ (૨૦૨૦માં કેમિયો - મહેમાન કલાકાર અને ‘આર્ટિકલ ૩૭૦’ (૨૦૨૩)માં નેરેટર. ‘દૃશ્યમ-૨’ (૨૦૨૨) અને ‘સિંઘમ અગેન’ (૨૦૨૪) સિક્વલ અને ‘શૈતાન’ (૨૦૨૩) ગુજરાતી ફિલ્મ ‘વશ’ની રિમેક... ટૂંકમાં હિન્દીની ઑરિજીનલ સ્ટોરી તો નહીં જ. આ સિવાય છેલ્લાં ચાર વર્ષમાં રિલીઝ થયેલી ‘ભુજ: ધ પ્રાઈડ ઑફ ઈન્ડિયા’ (૨૦૨૦), ‘રન-વે ૩૪’ અને ‘થેન્ક ગોડ’ (બંને ૨૦૨૨), ‘ભોલા’ અને ‘મૈદાન’ (બંને ૨૦૨૩) તેમ જ ‘ઔરોં મેં કહાં દમ થા’ અને ‘નામ’ (બંને ૨૦૨૪) ફ્લોપ અથવા સુપરફ્લોપ નીવડી છે એ અજય માટે કડવી વાસ્તવિકતા છે.

હવે બિલોરી કાચ મૂકીને નજર નાખવાથી ખ્યાલ આવે છે કે લીડ રોલવાળી હિટ ફિલ્મો સિક્વલ કે રિ-મેક છે, જ્યારે નવી સ્ટોરી ધરાવતી ફિલ્મો કમાણી કરવામાં નિષ્ફળ થઈ છે. સિક્વલ નથી, પણ ફ્લોપ થઈ છે એવી ફિલ્મોમાં વૈવિધ્ય પણ છે: ‘ભુજ - ધ પ્રાઈડ ઑફ ઈન્ડિયા’માં ભારત-પાક યુદ્ધની પાર્શ્વભૂમિ છે, ‘રન-વે ૩૪’ થ્રિલર, ‘થેન્ક ગોડ’ ફેન્ટસી કોમેડી, ‘ભોલા’ એક્શન થ્રિલર, ‘મૈદાન’ સ્પોર્ટ્સ બાયોપિક, ‘ઔરોં મેં કહાં દમ થા’ રોમેન્ટિક થ્રિલર અને ‘નામ’ એક્શન થ્રિલર. આમ છતાં, આ બધી ફિલ્મ બૉક્સ ઑફિસ પર ઊંધા માથે પછડાઈ હતી. ૨૦૨૫ના જાન્યુઆરીમાં ‘આઝાદ’ રિલીઝ થઈ રહી છે. ફિલ્મ એક્શન વત્તા રોમેન્સનું મિશ્રણ લાગે છે - સિક્વલ તો નથી જ. ફિલ્મમાં નવી જોડી છે અમન દેવગન (અજય દેવગનનો ભત્રીજો) અને રાશા થડાની (રવીના ટંડનની દીકરી) અને ખુદ અજયનો રોલ પાવરફુલ હોવાનો દાવો કરવામાં આવ્યો છે. જોકે, સિક્વલ સિવાયની ફિલ્મ હોવાથી સાહેબ ટેન્શનમાં છે. અલબત્ત, સિક્વલની સ્ટોરી ઑરિજિનલ-મૌલિક નથી એવું ઠસાવવાનો આશય નથી, પણ સિક્વલમાં આગલી ફિલ્મની કથાનો તંતુ આગળ વધારવામાં આવતો હોય છે.

ચાર વર્ષના હિસાબ-કિતાબ જોયા-જાણ્યા અને સમજ્યા પછી અજય દેવગને તોડ કાઢ્યો છે કે સિક્વલ નામના સરોવરમાં જ હમણાં તરવું, કારણ કે એમાં ડૂબી જવાની સંભાવના ઘણી ઓછી રહેલી છે. આ વર્ષની બે બ્લોકબસ્ટર ‘સ્ત્રી-૨’ અને ‘પુષ્પા-૨’ સિક્વલ જ છે. અજયની પોતાની હિટ ‘સિંઘમ અગેન’ પણ સિક્વલ જ છે. તૈયાર ભાણે જમવા બેસવું કોને ન ગમે? આજના પ્રેક્ષકને પણ ‘પહેલા ભાગ પછી આગળ શું થશે?’ એ મગજમાં સળવળતા કીડાનું શમન કરવાની તાલાવેલી હોય છે. હિન્દી ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં પહેલી સિક્વલ છેક ૧૯૪૩માં (હંટરવાલી કી બેટી) બની, પણ ૨૦૦૬થી સિક્વલ ફૅક્ટરીના પ્રોડક્શનમાં ઉત્તરોત્તર વધારો થઈ રહ્યો છે. પ્રેક્ષકો હોંશે હોંશે સિક્વલ જોવા આવતા હોવાથી અજય દેવગને સિક્વલનું નાડું ઝાલ્યું છે. એની આગામી ફિલ્મોમાં પૂરી અડધો ડઝન (૬) ફિલ્મ સિક્વલ છે. ‘રેડ-૨’ અને ‘દે દે પ્યાર દે-૨’ની સિક્વલની તો સત્તાવાર ઘોષણા થઈ ગઈ છે. ૨૦૧૮માં આવેલી આયકર વિભાગના છાપા પર આધારિત ‘રેડ’ને સારી સફળતા મળી હતી. સિક્વલનું ઘણું શૂટિંગ થઈ ગયું છે અને ફિલ્મ આવતા વર્ષે પહેલી મેના દિવસે રિલીઝ કરવાની ગણતરી છે. ૨૦૧૯માં રિલીઝ થયેલી રોમેન્ટિક કૉમેડી ફિલ્મ ‘દે દે પ્યાર દે’ની સિક્વલ ‘દે દે પ્યાર દે-૨’નું કામ પણ જોરશોરથી ચાલી રહ્યું છે. મૂળ ફિલ્મના ત્રણેય કલાકાર (અજય, તબુ અને રકુલ પ્રીત સિંહ) સિક્વલમાં જાળવી રાખવામાં આવ્યાં છે અને આર. માધવનનો ઉમેરો છે. આ ફિલ્મ પણ ૨૦૨૫માં રિલીઝ કરવામાં આવશે.

સિક્વલના આકર્ષણમાં અજય એવો લપેટાયો છે કે ઉપરોક્ત બે ફિલ્મ ઉપરાંત ‘સન ઑફ સરદાર-૨’, ‘શૈતાન -૨’, ‘દૃશ્યમ-૩’, ‘ગોલમાલ-૫’, ‘ધમાલ-૪’ સિક્વલ કરવા પણ એ થનગની રહ્યો છે. ૧૨ વર્ષ પહેલાં આવેલી એક્શન કોમેડી ‘સન ઑફ સરદાર’ને બૉક્સ ઑફિસ પર ઝળહળતી સફળતા મળી હતી. આ સિક્વલ સાથે અજય કૉમેડી તરફ પાછો વળી રહ્યો છે. ઑગસ્ટ મહિનામાં એનું શૂટિંગ પણ શરૂ થઈ ગયું હતું. સંજય દત્તને વિઝાની કોઈ સમસ્યા નડી હોવાથી એના બદલે ‘લાપતા લેડીઝ’ના ઇન્સ્પેક્ટરના રોલમાં પ્રશંસા મેળવનારા રવિ કિશનને લેવામાં આવ્યો છે. ગુજરાતી ફિલ્મ ‘વશ’ની રિમેક ‘શૈતાન’ની સિક્વલ ‘શૈતાન-૨’ માટે પણ ચક્રો ગતિમાન થયાં છે. સ્ક્રિપ્ટ તૈયાર થઈ ગયા પછી સત્તાવાર ઘોષણા કરવામાં આવશે. અજય અને આર. માધવન સિક્વલમાં પણ હાજર હશે.

ખુદ અજય દેવગને એક ઈન્ટરવ્યૂ દરમિયાન સિક્વલને ગ્રીન સિગ્નલ આપી જણાવ્યું છે કે હાલ ‘શૈતાન-૨’ની સ્ક્રિપ્ટ લખાઈ રહી છે. કેટલાક લોકો ‘દૃશ્યમ-૩’ પર કામ કરી રહ્યા છે. ‘ધમાલ’ અને ‘ગોલમાલ’ની સિકવલ માટે પણ વાતચીત ચાલી રહી છે. સિક્વલનો દોર ચાલી રહ્યો છે. ફિલ્મમાં શું જોવા મળશે એનો આછો અંદાજ પ્રેક્ષકોને હોવાથી સિક્વલ જોવા હોંશે હોંશે આવે છે.’ ટૂંકમાં સિક્વલને શરણે જઈ અજય દેવગન ‘સેફ ગેમ’ રમી રહ્યો છે. ■

‘માં’ સે સિનેમા તક!

સ્ટાર-યાર-કલાકાર
સંજય છેલ

નાતાલનો સમય પાસે આવે કે સૌને સાન્તા ક્લોઝ યાદ આવે, પણ નાતાલ સાથે બીજું પણ એક વ્હાલું પાત્ર જોડાયેલું છે : મધર મેરી. પ્રભુ ઈશુ ખ્રિસ્તને જન્મ આપનાર માતા. આપણી ભારતીય પરંપરા હોય કે પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિ, બધે જ મધર- માતા- મા- મમ્મીનું મહત્વ અને સન્માન હંમેશા રહ્યું છે ને રહેશે. આમ તો ‘સિનેમા’ શબ્દમાં જ મા’ શબ્દ સમાયેલો છે! વળી ‘ડ્રામા’ શબ્દમાં પણ ‘મા’ છે!

દુર્ગા ખોટે
અચલા સચદેવ
નિરુપા રોય

એમાંયે આ બધા વચ્ચે આપણાં હિંદી સિનેમામાં માનો જેટલો અગત્યનો રોલ હોય છે એટલો ભાગ્યે જ વિશ્વ સિનેમામાં ક્યાંયે હશે માટે જ મા-કસમ, મા-સિનેમાના કિસ્સાઓની મજા જ અલગ છે.

હિંદી ફિલ્મોની માતાઓએ હીરો લોકો માટે જેટલા ટન ગાજરના હલવા બનાવ્યા છે એટલી તો આખા જગતમાં ગાજરની પેદાશ પણ નહીં હોય! એક જમાનામાં હીરો લોકો વર્લ્ડ કપ જીતી આવ્યા હોય એમ હરખાઇને માતાના પગે પડીને હંમેશ કહેતા : ‘માં,માં, મૈં બી.એ. પાસ હો ગયા!’ ને પછી વિધવા માતા તરત જ સજળ નેત્રે મૃત પતિની તસ્વીર સામે લવારા કરવા માંડતી. હિંદી ફિલ્મોમાં પ્રેમાળ માતાઓ ઘણી આવી, પણ વિધવા અને ગરીબ માતાની વાત જ કૈંક ઓર છે. આઝાદી બાદ ૮૦ના દાયકા સુધી જેવી માતાઓએ વિધવા માતા તરીકે રાજ કરેલું. એમાંયે મનમોહન દેસાઇ જેવા ફિલ્મમેકરની ‘અમર અકબર ઍંથની’ કે ‘પરવરિશ’ જેવી મિલના-બિછડના ઉર્ફ ‘લોસ્ટ ઍંડ ફાઉંડ’ની ફોર્મ્યુલાવાળી ફિલ્મોમાં નિરૂપમા રોય તો દરેક ફિલ્મોમાં છોકરાંવને મેળામાં કે ટ્રેનમાં ખોવાડી નાખતી! કદાચ વિશ્વની સૌથી ‘બેદરકાર માતા’નો એવોર્ડ આપવાનો હોય તો એ નિરૂપા રોયને આપી શકાય! નિરૂપાજી (જે મૂળ વલસાડનાં ગુજરાતી મહિલા હતા અને સાચું નામ કોકિલાબહેન બલસારા હતું) હંમેશાં અમિતાભની માતા બનતાં ને ફિલ્મો ચાલી જતી માટે એમને ‘લકી માતા’ પણ ગણવામાં આવતી! એ સમયે જીતેંદ્ર, ધર્મેંદ્ર કે રાજેશ ખન્ના સૌની એક એક ફેવરિટ માતાઓ હતી પછી સલમાન અને શાહરૂખ ખાનની માતા તરીકે સ્વ. રીમા લાગુ, રાખી અને ફરીદા જલાલે રાજ કર્યું! જો કે હિંદી સિનેમામાં ઘણીવાર તો એક જ સમયે એક ફિલ્મમાં જે અભિનેત્રી કોઇ એક હીરોની માતા બની હોય તે વળી બીજી ફિલ્મામાં એમની હીરોઇનનો રોલ કરતી હોય એવુંયે બનતું... જેમ કે, વહિદા રહેમાનજી ‘ત્રિશૂલ’ ફિલ્મમાં અમિતાભની માતાની ભૂમિકામાં હતા અને ‘અદાલત’માં હીરોઇન! એ જ રીતે રાખી, ‘કભી કભી’ અને ‘બેમિસાલ’માં પ્રેમિકા કે પત્ની હતા પણ ‘શક્તિ’માં માતા!

માતા અંગે ધર્મેંદ્રનો એક કિસ્સો મજાનો છે. મદ્રાસમાં એક સાંજે ધર્મેંદ્રની જૂની હીરોઇન એમને હોટેલમાં મળી. બેઉએ જૂની યાદોમાં સરી જઇને સાથે સાંજ ગાળી. બીજે દિવસે સેટ પર એ જ અભિનેત્રી ધર્મેંદ્રની માતાના રોલમાં વાળ ધોળા કરીને હાજર! ધર્મેંદ્રે તરત જ કહ્યું, આની સાથે દીકરાની ભૂમિકા કેવી રીતે ભજવું? હજી કાલે તો આની સાથે મેં રોમાંસ કર્યો છે! પછી તરત જ મુંબઇથી નવી માતાને હાજર કરવી પડેલી !

છેલ્લાં અનેક દાયકાઓથી મુંબઇની ‘ઇપ્ટા’ નામની નાટ્યસંસ્થા દ્વારા હિંદી એકાંકી નાટકોની આંતરકોલેજ હરીફાઇ યોજાય છે, જેમાંથી ભાગ લઇને અમજદ ખાન, રાજેશ ખન્નાથી લઇને પરેશ રાવલ, શાહિદ કપૂર, વિવેક ઓબેરોય કે આમિર ખાન જેવા અનેક કલાકારો ફિલ્મોમાં આગળ આવ્યા છે. એ હરીફાઇમાં ૧૯૭૦ના દાયકામાં હંમેશાં ગરીબ વિધવા માતા અને બેરોજગાર દીકરાના સંઘર્ષની દુ:ખી વાર્તાવાળા નાટકો ઇનામ જીતતાં. એવાં નાટકોમાં ગરીબ વિધવા મા, ચૂલો ફૂંકતી હોય, બેકાર દીકરો ઘરે આવીને માટલામાંથી પાણી પીને ખાટલા પર હતાશ થઇને બેસી પડે એવો સીન હોય જ હોય! આવાં નાટકોની ફોર્મ્યુલાનું લોકોએ નામ પાડેલું: ‘મા - માટલા ને ખાટલા’.. ફિલ્મોમાં પણ ત્યારે શહેર આવેલો ગામડાનો હીરો હંમેશા કહેતો, ‘ક્યા કરું? ગાંવમેં માં કા ઇલાજ કરવાના હૈ ઔર બહન કી શાદી!’ એકવાર તો રાજેંદ્ર કુમારે એક શૂટિંગમાં ભૂલથી એમ કહી દીધેલું કે ‘માં કી શાદી કરવાની હૈ ઔર બહન કા ઇલાજ!’ ત્યાર પછી એમના પર ઘણાં બધા જોક બનેલા!

૭૦-૮૦ના દાયકામાં, હીરો લોકો મા સામે અચાનક હીરોઇનને લાવીને બહુ સહેલાઇથી કહે નાખતા કે-‘માં, માં,દેખ મૈં તેરે લિયે ઘર કી બહુ લાયા હું!’ જાણે નવું ટી.વી. કે ફ્રિજ ના લાવ્યો હોય! પાછી માતા પણ નામ-ઠામ કે ઘર-પરિવાર કે અભ્યાસ વગેર કશુંયે પૂછ્યા વિના ઇન્સટન્ટલી તરત જ હીરોઇનને માથે હાથ ફેરવીને આશીર્વાદ આપવા માંડે ને કટ ટુ-ગાજરનો હલવો બનાવવા ફૌરન રસોડા તરફ હાલતી પકડે! આવા દ્રશ્યો ‘માં કા ઇમોશન’ કે ‘મધર ઇંડિયા ઇફેક્ટ’ તરીકે ફિલ્મલાઇનમાં પંકાતા...

જોકે, હદ તો ત્યારે થઇ કે ૧૯૮૯ની ફિલ્મમાં હીરો ગોવિંદા સફેદ સૂટ, બૂટ અને હાથમાં ગન સાથે ઘરમાં પ્રવેશીને, માતાના ચરણ સ્પર્શ કરીને કહે છે: ‘માં માં, મૈં ડોન બન ગયા અબ સારા શહેર મુઝ સે ડરેગા!’ ને પાછી પેલી માતા ગોવિંદાને આશીર્વાદ પણ આપે છે! બોલો? કેટલી ભોળી અને ભાવુક મા હશે જે દીકરાને ખૂંખાર ડોન બનતો જોઇને પણ હરખાઇ શકે!

જો કે સમય વીતતા આવી રડમસ ભોળી અબૂધ માતાઓ ફિલ્મોમાં આવવાની સાવ બંધ થઇ ગઇ અને હિંદી ફિલ્મોનો ડ્રામા જાણે સાવ અનાથ થઇ ગયો. પછી તો ૯૦ના દાયકામાં ગ્લોબલાઇઝેશનના જમાનામાં ખુશ ખુશ શણગારેલી માતાઓ આવવા માંડી, જે હીરો અને હીરોઇનો સાથે લગ્નના ગીતોમાં નાચવા પણ માંડી અને હિંદી ફિલ્મોની પેલી પ્રેમાળ માતૃત્વસભર માતાનું સાવ મોત જ થઇ ગયું. વળી જ્યારથી ૨૦૦૦ની સાલ બાદ સાસ-બહુની સિરિયલોમાં જુવાન માતાઓ આવવા માંડી ત્યારે તો સાવ ૨૩-૨૪ વરસની અભિનેત્રીઓ એમની જ ઉમ્મરના હીરો સામે કાળા વાળમા ગજરા લટકાવીને માતા બનવા માંડી, પછી તો કોણ હીરોઇન છે ને કોણ મા? એ નરી આંખે આપણને સમજાય જ નહીં એવા હાલ થયા..

આમ છતાં મા કસમ, ક્યારેક થાય છે કે પહેલાની ફિલ્મો જેવી ઇમોશનલ ઇન્નોસન્ટ ક્યૂટ માતાઓ ફરી ક્યારે જોવા મળશે? ■

પાક્યાં પછી પડે તે ફળ, પડ્યા પછી પાકે એ માણસ..!

સાત્વિકમ્ શિવમ્

અરવિંદ વેકરિયા

‘કલંક’ નાટક ઘણું ચાલ્યું. ગુજરાત-સૌરાષ્ટ્રમાં પણ ધૂમ મચાવી. રાધનપુર, જ્યાં ઘણા ઓછા નાટ્ય-પ્રયોગો થાય, ત્યાં પણ એ વખતે ‘કલંક’ ભજવાયું. લોકચાહના પણ મેળવી. હા, ત્યાં શો માત્ર એક જ! પ્રેક્ષકો તરબોળ થયા. કડી-કલોલમાં પણ શો કર્યા. વધુ શ્રમ ભૈરવીબહેનને પડતો. મુંબઈમાં બપોર-સાંજ એમ બે શો હોય ત્યારે એમને થાક વર્તાતો, પણ ભૈરવીબહેનની ઇન્ટેન્સિટી એવી જ રહેતી અને એ જ નાટકનું હાર્દ હતું. પ્રેક્ષકોએ ભૈરવીબહેનનાં વખાણ કર્યાં તો અખબારોએ પણ એમના અભિનયને નવાજ્યો. એમને ક્યારેય આ વસ્તુનો અહંકાર અડી પણ ન શક્યો. એ દરેક થતાં વખાણ સામે તટસ્થ જ રહેતાં. બધાને માન આપે. બાકી અહંકાર સત્ય જોવા નથી દેતો અને ગેર-સમજ સત્ય સાંભળવા નથી દેતી. આટલાં થતાં વખાણો સામે માત્ર એમનું હળવું સ્મિત રહેતું. ઘણાં કહેતાં કે તમારો ઉમળકો મૌનમાં જ વર્ણવો છો ત્યારે એ કહેતાં કે મૌન એ નબળાઈ નથી, નિયંત્રિત શક્તિ છે. ઘણાને આ વાત ‘ઉપર’થી જતી રહેતી.

એ પછી અમે, હું, તુષારભાઈ અને રાજેન્દ્ર મળતા રહેતા. રાજેન્દ્રએ નવો વિષય કાઢ્યો અને પૂરી ખંતથી સ્ક્રિપ્ટ પણ તૈયાર કરી. રિહર્સલની વાત આવી ત્યારે તુષારભાઈએ પારોઠનાં પગલાં ભર્યાં, કદાચ ‘શક’ની કળ હજી વળી નહી હોય.

એ પછી તુષારભાઈ સાથેની મુલાકાતો ઘટતી ગઈ. ‘વેપારી’ હતાં પણ ‘શક’ને કારણે નહીં, કદાચ પોતાના બીજા વ્યવસાયમાં ખૂપી ગયા હશે. પોતાની લાચારી એમણે સાચે સાચી કહી દીધી. સાચું બોલવું શ્રેષ્ઠ હોય છે, પરંતુ સાચું સાંભળી લેવું સર્વશ્રેષ્ઠ હોય છે.

રાજેન્દ્રએ કહેલું કે ‘થોડો આરામ કરો, નાટક તો પછી પણ થશે’. એ વખતે એમણે જ નવા વિષય માટે કહેલું. પાછું કહેલું કે: ‘સ્વીકાર કરવાની હિંમત અને સુધરવાની દાનત હોય તો માણસ ઘણું શીખી શકે છે.’ ન જાણે કેમ, એમણે હિમ્મત ખોઈ નાખી હતી.

રાજેન્દ્રને એણે કરેલી મહેનતનો વસવસો હતો. હવે તુષારભાઈ ખમતીધર થાય અથવા નવા નિર્માતાની રાહ જોવા સિવાય આરો નહોતો. અમને તુષારભાઈમાં કોઈ ખામી નહોતી દેખાતી. ખામી બધામાં હોય, પણ કોતરણી કરો તો મૂર્તિ બને અને ખોદકામ કરો તો ખાડા. અમારે સંબંધને લક્ષમાં રાખી ‘ખાડા’ નહોતા ખોદવા....

રાજેન્દ્ર મને કહે, ‘મેં બહુ ઉતાવળ કરી. દિવસ-રાત એક કરી સ્ક્રિપ્ટ તૈયાર કરી. વાત વહેલી સમજાણી હોત તો વૈતરું ન કરત.’

મેં કહ્યું, રાજેન્દ્ર, આપણે ઓછું સમજશું તો ચાલશે, ઊંધું સમજશું તો નહી ચાલે.’

રાજેન્દ્ર મને જોઈ રહ્યો. થોડા શો ‘કલંક’ ના હતા એ અમે કરતા રહ્યા. ઘણા શોમાં તુષારભાઈ આવતાં પણ નહી. ટિકિટબારીના વકરામાંથી ખર્ચ નીકળી જતો નહીં તો અમે કઈ રીતે ‘ટાંટિયા’ ભેગા કરી શકત?

હું અને રાજેન્દ્ર હવે એકાંતરે ફોન કરતા રહેતા. તૈયાર કરેલ સ્ક્રિપ્ટ માટે એને ઘણી મમત હતી. નવા નિર્માતાની શોધ શરૂ કરી દીધી હતી. તુષારભાઈની સ્પષ્ટ ‘ના’ના ઝટકાએ અમને ઓચિંતા પરિપક્વ બનાવી દીધા હતા. પાક્યાં પછી પડે તે ફળ. પડ્યા પછી પાકે એ માણસ.

પોતાની મહેનતથી લખાયેલ સ્ક્રિપ્ટ માટે, એ જલદી મંચસ્થ થાય એ માટે નિર્માતાની રોજ તપાસ કરતો રહેતો. એનું સપનું હતું કે આ સ્ક્રિપ્ટ તખ્તે જલદીથી રજૂઆત પામે. સપનાં એટલે પગથિયાં વિનાની સીડી અને સંકલ્પ એટલે નિશ્ચિત પગથિયાં. રાજેન્દ્રનો દૃઢ સંકલ્પ આખરે રંગ લાવ્યો.

રમણિક ગોહિલ - એક બિલ્ડર, જે ભાયંદરમાં રહેતા. ‘કલંક’નાં એક શોમાં છૂટીને મળવા આવ્યા. એમની ઇચ્છા નાટકના નિર્માણની હતી. રાજેન્દ્રને જાણે ગોળનું ગાડું મળી ગયું. તુષારભાઈની જેમ આ પણ વેપારી હતા. વધુપડતા ધંધાદારી. એમની સાથે મિટિંગો કરતાં ત્યારે તુષારભાઈ યાદ આવી જતા. ખાલી ચડે ત્યારે પગનું મહત્ત્વ સમજાય અને ખાલીપો લાગે ત્યારે સંબંધનું. તુષારભાઈ સાથે સંબંધ એવો જ હતો, હવે નવા નિર્માતા સાથે પ્રયત્નો કરવાના હતા. એક સાથેનું ઋણાનુબંધ પૂરું થાય પછી બીજા સાથે મનમેળ થતાં વાર તો લાગે.

નિર્માતા તો મળી ગયા. પૂરા ‘ધંધાદારી’. બે-ત્રણ દિવસે ભરત જોશી (ભ.જો.) પાસે પૈસાનો હિસાબ કરવા બેસી જતા. એ વ્યવહારુ પણ હતું. રાજેન્દ્રને આ ગમતું નહી. ઘણી વાર એ બબડતો કે આ સંઘ કેમ કરી કાશી પહોંચશે? હું કહેતો, હિંમત રાખ. ડરવાનું નહી. ડરથી મોટો કોઈ વાયરસ નથી અને હિંમતથી મોટી કોઈ વેક્સિન નથી. એ નાટક કરશે જ.’

રમણિકભાઈ નાટકની દુનિયામાં સાવ નવા. આ પહેલું જ નાટક એટલે બધું સમજાવવું પડે. રાજેન્દ્રની ઇચ્છા કે કાસ્ટિંગમાં એક સેલિબ્રિટી મળી જાય તો ટિકિટબારી ઉપર બહુ ફરક પડે.

આ પ્રથા હવે ખૂબ ચાલે છે. મોટી ‘નાઈટ’ આપી એક સેલિબ્રિટી લઈ બાકીના કલાકારો ‘એવરેજ’ કવરવાળા લઈ નાટકો થાય. આ મોંઘવારીમાં નિર્માતાઓનો આ અભિગમ સાચો પણ છે.

મેં કહ્યું, ‘તું કોઈ સેલિબ્રિટી શોધી કાઢ. મારી ચાંચ આમાં નહી ડૂબે. લેખક તરીકે તું ઘણાના સંપર્કમાં હોય એટલે તારે માટે આ સહેલું પણ પડે...’ મને કહે: ‘ઠીક છે...પ્રયત્ન કરી જોઈએ, લાગ્યું તો તીર...હું કાલે જ ટીકુ તલસાણિયાને ફોન કરી પૂછી જોઉં છું.’

મેં પૂછ્યું: ‘એ હા પાડશે?’, મને કહે: ‘બહુ બહુ તો ના પાડશે બીજું શું?’

હું પ્રશ્નાર્થ બની એની સામે જોઈ રહ્યો...■

ડબલ રિચાર્જ

ઠંડી વધી રહી છે... પોતાનો ખ્યાલ રાખજો. લોકો આંસુ લૂછે છે, નાક નહીં....

હેન્રી શાસ્ત્રી

ફ્લેશ બેક

રાજ કપૂરનો આલાપ પ્રેમ

આખું ગીત રેકોર્ડ થયા પછી પણ રાજસાબ સ્વરાંકનમાં ફેરફાર કરતા અને છેલ્લી મિનિટનો એ બદલાવ ગીતની લોકપ્રિયતા વધારવામાં નિમિત્ત બનતો!

રાજ કપૂરની ફિલ્મોની જે કેટલીક ઊડીને આંખે વળગે એવી વાત છે એમાં એક છે એમની ટીમનું બંધારણ. 'આર. કે.' બેનરના ચિત્રપટમાં નરગિસની હાજરી હોય, સિનેમેટોગ્રાફર રાધુ કર્માકર હોય, લેખક ખ્વાજા અહમદ અબ્બાસ હોય, એડિટર જી. જી. મયેકર હોય, સંગીતકાર શંકર-જયકિશન હોય, ગીતકાર શૈલેન્દ્ર - હસરત જયપુરી હોય, ગાયક મુકેશ હોય અને યસ, લતા મંગેશકર પણ હોય.

૧૯૪૮ની 'આગ'થી રાજ કપૂરે 'આર. કે. ફિલ્મ્સ'ના બેનર હેઠળ સ્વતંત્રપણે ફિલ્મ નિર્માણનો પ્રારંભ કર્યો. જોકે, આ ફિલ્મમાં સંગીતકાર રામ ગાંગુલી તેમ જ ગીતકાર બહઝાદ લખનવી હતા અને ખાસ નોંધવાલાયક વાત એ હતી કે ફિલ્મનાં કુલ ૭ ગીતમાંથી ૬ ગીતમાં (એકલ ગીત અથવા યુગલ ગીત) પાર્શ્વગાયિકા તરીકે શમશાદ બેગમ હતાં. સમ ખાવા પૂરતું એક ગીત સુધ્ધાં લતા મંગેશકરનું નહોતું. 'આર. કે. ફિલ્મ્સ'ના બીજા ચિત્રપટ 'બરસાત'માં ૧૧ ગીત હતાં, જેમાંથી ૧૦ ગીતમાં લતાજીની હાજરી હતી - ૮ સોલો, મુકેશ સાથે બે ડ્યુએટ. બાકી રહેલું એક ગીત મોહમ્મદ રફીનું સોલો સોંગ - 'મૈં જિંદગી મેં હરદમ રોતા હી રહા હૂં'. યસ, શમશાદ બેગમનું એક સુધ્ધાં ગીત નહીં.

એક લાંબી ઈનિંગ્સનો પ્રારંભ થયો - 'બરસાત' (જીયા બેકરાર હૈ...)થી 'હિના' (મૈં હૂં ખુશ રંગહિના). રાજ કપૂરના ફિલ્મ સંગીતમાં લતા મંગેશકરની હાજરી અચૂક અને અનિવાર્ય બની ગઈ.

રાજ કપૂર - લતા મંગેશકર જોડાણની શરૂઆત કેવી રીતે થઈ અને સંગીતકાર અનિલ વિશ્વાસ એમાં કેવી રીતે કારણભૂત બન્યા એ જાણવા જેવો કિસ્સો છે. 'રાજ કપૂર - ધ વન એન્ડ ઓન્લી શોમેન' પુસ્તકમાં ખુદ લતાદીદીએ આ 'મિલન' વિશે વિગતે વાત કરી છે.

'વાત છે ૧૯૪૮ની', દીદીએ જણાવ્યું છે, 'ફેમસ સ્ટુડિયોમાં હું અનિલજી (અનિલ વિશ્વાસ)ની ફિલ્મનું એક ગીત રેકોર્ડ કરી રહી હતી. એ સમયે સ્ટુડિયોના જ બિલ્ડિંગમાં બીજા માળે રાજ કપૂરની નાનકડી ઑફિસ હતી. અનિલજીએ રેકોર્ડિંગ વખતે રાજ કપૂરને હાજર રહેવા અને મારો અવાજ સાંભળવા બોલાવ્યા. મેં ગીત ગાયું અને રાજસાબે સાંભળ્યું, પણ કોઈ કરતાં કોઈ પ્રતિભાવ આપ્યા વિના ચૂપચાપ જતા રહ્યા. બીજે દિવસે અનિલદાનો મને ફોન આવ્યો. રાજ કપૂરે મને મળવા કહેણ મોકલ્યું હતું. રાજ કપૂરને હું નહોતી જાણતી કે ઓળખતી, પણ કોલ્હાપુરમાં મેં પૃથ્વીરાજ કપૂરની ફિલ્મ 'સિકંદર' ૧૫ વખત જોઈ હતી. હું એમની પ્રશંસક હતી. ઊંચા અને દેખાવડા એવા મારા ફેવરિટ સ્ટારના પુત્ર રાજ કપૂરને મળવાનો સારો મોકો હતો. હું એમની ઑફિસ ગઈ અને ઝાઝી ઔપચારિકતા વિના મને કહ્યું કે એમની ફિલ્મમાં મારે ગાવાનું છે અને પૂછ્યું કે હું કેટલા પૈસા લઈશ? મેં પણ તરત જ કહી દીધું કે 'તમે જે પૈસા આપશો એ હું લઈ લઈશ'. એમણે ૫૦૦ રૂપિયાની ઑફર કરી અને મેં સ્વીકારી લીધી.'

રાજ કપૂરના સંગીતજ્ઞાન અને એ વિશેની ઊંડી સમજણ વિશે પણ લતા મંગેશકરે વાત કરી છે. આ બધી વાત એટલા માટે જાણવી જરૂરી છે કે રાજ કપૂર જેવું વ્યક્તિત્વ બહુઆયામી (ઘણી વિશેષતાઓ, ખાસિયત કે ઘણાં લક્ષણોવાળું) હતું એનો ખ્યાલ આવે અને આવી પ્રતિભા અને આવાં લક્ષણોની હાજરીને કારણે એમનાં સર્જનને વધુ નિખાર કેવી રીતે મળ્યો એ સમજાય છે.

'બરસાત' માટે ગીતો રામ ગાંગુલી ('આગ'ના સંગીતકાર) જ સ્વરબદ્ધ કરવાના હતા. જોકે, અચાનક રામ ગાંગુલી પર ચોકડી મુકાઈ ગઈ.

કેમ? દીદીની કેફિયત પેશ છે....

'રાજજીની 'બરસાત'માં રામ ગાંગુલી મ્યુઝિક આપવાના હતા. શંકર અને જયકિશન તો કેવળ એરેન્જર હતા. શંકરજી તબલાં વગાડતા, જ્યારે જયકિશનની હાર્મોનિયમ પર હથોટી હતી. એક દિવસ સંગતમાં 'બરસાત'નું 'જીયા બેકરાર હૈ' ગીત કઈ રીતે ગાવાનું છે એ બંનેએ મને શીખવ્યું. એ ગીતના રેકોર્ડિંગ પછી રાજ કપૂરે નિર્ણય લીધો કે 'બરસાત'નાં ગીતો રામ ગાંગુલી નહીં, પણ શંકર-જયકિશન સ્વરબદ્ધ કરશે. આ એક ઐતિહાસિક નિર્ણય હતો. ગીતકાર શૈલેન્દ્ર - હસરત જયપુરી તેમ જ શંકર-જયકિશને આર. કે. ફિલ્મ્સ માટે અવિસ્મરણીય ગીત રચ્યાં જે આજે પણ લોકો હોંશે હોંશે માણે છે.'

રાજ કપૂરના આ નિર્ણયનું મહત્ત્વ સમજવું અઘરું નથી. આલાપ માટે રાજ કપૂરની પ્રીતિ અને રુચિ વિશે પણ લતા મંગેશકરે ઉલ્લેખ કર્યો છે. લતા મંગેશકરની તાલીમ ક્લાસિકલ સિંગર તરીકે હોવાથી એ કમર્શિયલ ફિલ્મ સોન્ગ્સ પ્રભાવી રીતે રજૂ કરી શકશે કે કેમ એ બાબતે પણ રાજજીને શંકા હતી. દીદી પાસે ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીનો ઝાઝો અનુભવ પણ નહોતો. જોકે, 'બરસાત' રિલીઝ થઈ અને લતાજીનાં ગીતોએ એવી ધૂમ મચાવી કે રાજ કપૂરનો સંશય સમૂળગો નીકળી ગયો. 'બરસાત'ની સફળતા પછી રાજ કપૂરના અભિગમ વિશે લતાજીએ જણાવ્યું હતું કે 'પછીની ફિલ્મોમાં ગીતમાં મેલડીના સ્વરૂપ વિશે મારો નિર્ણય એ માન્ય રાખતા, પણ આલાપ માટે એમનો કાયમ આગ્રહ રહેતો. આલાપ લોકોના હૃદયને ઝંકૃત કરવાનું કામ કરે છે એવું એમનું માનવું હતું. 'આવારા' ફિલ્મના 'ઘર આયા મેરા પરદેસી'ના રેકોર્ડિંગ વખતે સવારે મેં શંકર-જયકિશન સાથે રિહર્સલ કર્યું અને સાંજ સુધીમાં આખું ગીત બેસાડી દીધું. સાંજે રાજ કપૂર આવ્યા, ગીત સાંભળ્યું અને 'નહીં ચાલે' એમ કહી આખું ગીત કેન્સલ કર્યું! આખું ગીત ઉપરતળે કરી નાખ્યું અને એમાં આલાપ ઉમેર્યો અને પરોઢિયે ત્રણ વાગ્યે રેકોર્ડિંગ પૂરું થયું.'

રાજ કપૂરના આલાપના આકર્ષણનું બીજું એક ઉદાહરણ છે 'જીસ દેશમેં ગંગા બહતી હૈ' ફિલ્મનું. ધૂની માણસો હોય એમની વિચારશૈલી, એમની કલ્પનાશક્તિની પાંખો કે એમની સ્ફુરણાને ઘડિયાળના સમય સાથે કોઈ નિસબત નથી હોતી. એનો કિસ્સો દીદીના જ શબ્દોમાં જાણીએ:

'રાત્રે ૧૧ વાગ્યે રાજજીનો ફોન આવ્યો કે તાબડતોબ આવી જા. તારા સ્વરમાં આલાપ રેકોર્ડ કરવો છે. રેકોર્ડિંગ સ્ટુડિયો મારા ઘરની નજીક જ હતો. બારેક વાગ્યે હું પહોંચી ત્યારે રાજ કપૂર કહેવા લાગ્યા કે 'મુકેશના સ્વરમાં ગીત રેકોર્ડ કર્યું છે, પણ મારે એ ગીતમાં આલાપ જોડવો છે. એક એવો આલાપ જે લોકો કાયમ યાદ રાખશે. આલાપ રેકોર્ડ થયો, પણ સંગીતકાર જયકિશન નારાજ થઈ ગયા, કારણ કે એમને એ ન રુચ્યું. આલાપ સાથેનો ટ્રેક સાંભળી રાજસાબે બીજો એક આલાપ ઊંચા સ્વરમાં રેકોર્ડ કરાવ્યો અને પછી જે ગીત તૈયાર થયું એ સાંભળી રાજજી ગેલમાં આવી ગયા.'

'આવારા' અને 'જીસ દેશ મેં ગંગા બહતી હૈ'નાં ગીતો યુ યુટ્યુબ પર ઉપલબ્ધ છે. બંને ગીતમાં આલાપની હાજરી ગીતોને કેવી ઊંચાઈએ પહોંચાડે છે એ જાતે સાંભળી નક્કી કરજો અને મજા પડી જાય તો રાજ કપૂરની સંગીત સૂઝને સલામ મારવાનું ચૂકતા નહીં.■

મહેશ નાણાવટી

હેં..રાજ કપૂરનેય લાફા પડ્યા હતા?!

જેમની ૧૦૦મી જન્મજયંતી થોડા દિવસ પહેલાં જ ગઈ એ ભારતીય ફિલ્મ ઉદ્યોગના ગ્રેટેસ્ટ 'શો - મેન' તરીકે ઓળખાતા રાજ કપૂરની જિંદગીના અમુક કિસ્સા જાણવા- માણવા જેવા છે.

સૌ જાણે છે તેમ પૃથ્વીરાજ કપૂરને ત્રણ પુત્ર : રાજ કપૂર, શમ્મી કપૂર અને શશી કપૂર. આમાંથી શશી કપૂરે પોતાની ઢળતી ઉંમરે આપેલા એક ઈન્ટરવ્યુમાં રાજ કપૂર વિશે એક મજેદાર વાત કરી હતી.

શશી કપૂર એ યાદ કરીને કહે છે કે અમારા ત્રણ ભાઈમાં રાજ સૌથી વધુ નટખટ અને તોફાની હતા અને એ જ કારણસર પિતાજી પૃથ્વીરાજના હાથનો માર પણ એમણે જ સૌથી વધુ ખાધો હતો, પરંતુ રાજની એક વિચિત્ર ખાસિયત હતી. એ શું હતી?

તો વાત એમ હતી કે જ્યારે જ્યારે પૃથ્વીજી ગુસ્સે થઈને રાજને થપ્પડ મારે (એ જમાનામાં પેરેન્ટિંગનું કાઉન્સેલિંગ નહોતું થતું ને) ત્યારે રાજ અચૂક ઘરમાં કોઈ મોટા અરીસા પાસે જઈને પોતાનું મોં જોતાં જોતાં રડ્યા કરતા! આવું શેના માટે કરતા તે કોઈને સમજાતું નહોતું, પરંતુ શશી કપૂર બાળપણના દિવસો યાદ કરતાં કહે છે કે અમે રીતસર રાહ જોતા કે ક્યારે રાજ કોઈ વાંકમાં આવે, ક્યારે પિતાજી એમને એકાદ થપ્પડ મારે અને પછી એ કેવી રીતે ક્યાંય સુધી અરીસામાં જોઈને રડતા રહે...

શશી કપૂર ત્યાં સુધી કહે છે કે 'એ વખતે રાજ રડવાની એક્ટિંગ કરતા કે પોતે રડે છે ત્યારે કેવા લાગે છે? એ હજી સમજાયું નથી !'

આમેય રાજ કપૂરને એક્ટિંગનો કીડો બહુ નાની ઉંમરથી લાગી ગયો હતો, પણ પિતાજીની ઈચ્છા હતી કે ફિલ્મોમાં એક્ટિંગ શરૂ કરતાં પહેલાં ફિલ્મ-મેકિંગ, યાને કે ફિલ્મો શી રીતે બને છે તે શીખવું જોઈએ. આ કારણસર એમણે રાજ કપૂરને કિશોરવયમાં જ તે સમયના બહુ જાણીતા અને અનુભવી દિગ્દર્શક કેદાર શર્માના આસિસ્ટન્ટ તરીકે ટ્રેનિંગ માટે રખાવ્યા હતા.

કેદાર શર્માની ફિલ્મોના શૂટિંગમાં રાજ પોતાની મીઠડી જુબાન અને રમૂજી હરકતોને કારણે યુનિટમાં સૌનો વ્હાલો બની ગયો હતો. આસિસ્ટન્ટ તરીકેની બીજી બધી જવાબદારીઓ તો ઠીક, પણ રાજને દરેક શોટ વખતે જાતે જ કેમેરા સામે આવીને 'ક્લેપ' આપવાનું બહું ગમતું.

એનું કારણ શું? તો એમ કરવાથી રાજને કેમેરામાં આવવાનું બહુ જ ગમતું. આથી દરેક વખતે ક્લેપ આપતાં પહેલાં, (કેમેરા ચાલુ થાય કે તરત જ) તે કેમેરામાં જોઈને સ્માઈલ આપે, કંઈ અદામાં પોઝ આપે, પછી જીભથી આંગળીઓ ભીની કરીને પોતાના વાળ સરખા કરે, ફરી પોઝ આપે... અને પછી જ પેલું લાકડાનું ક્લેપ-બોર્ડ બગલમાંથી કાઢીને સીન નંબર, શોટ નંબર વગેરે બોલીને 'ક્લેપ' આપે!

કેદાર શર્મા રાજની આ બધી હરકતો ચલાવી લેતા હતા. એટલું જ નહીં, શૂટિંગ થયા પછી તેની રશ-પ્રિન્ટો જોવાઈ રહી હોય ત્યારે રાજને સાથે હાજર રાખતા, પરંતુ 'મુમતાઝ મહલ' નામની એક ઐતિહાસિક પ્રકારની ફિલ્મના શૂટિંગ વખતે કંઈક એવું બન્યું કે કેદાર શર્માએ રાજ કપૂરને લાફો મારી દીધો હતો!

વાત એમ હતી કે એક દૃશ્ય બહુ: મહત્ત્વનું હતું. સાંજનો સૂરજ ડૂબી રહ્યો હોય એ જ વખતે એક સિનિયર અભિનેતાનો દાઢી વગેરેના મેકપ સાથે અન્ય અભિનેતાઓ સાથે શોટ લેવાનો હતો. વળી, એ કંઈ સાવ દસ પંદર સેકન્ડનો નહીં, પરંતુ સંવાદો સાથેનો ચાર-પાંચ મિનિટનો શોટ હતો.

આ શોટ પૂરી ચોક્કસાઈથી લેવાય માટે આખું યુનિટ બે દિવસથી એક ચોક્કસ ટેકરી ઉપર પહોંચતું હતું, પરંતુ આકાશમાં વાદળોને લીધે એ શોટ શક્ય જ નહોતો બનતો. આખરે ત્રીજા દિવસે બપોરથી આકાશ સ્વચ્છ હતું ત્યારે તમામ તૈયારી સાથે યુનિટ ત્યાં પહોંચ્યું. કલાકારનો મેકઅપ કરવામાં આવ્યો, નકલી દાઢી લગાડવામાં આવી. મુગલ ઠાઠનાં વસ્ત્રો પહેરાવવામાં આવ્યાં... વગેરે.

જ્યારે સૂર્યાસ્તની છેલ્લી પાંચ મિનિટ બાકી હતી ત્યારે કેદાર શર્માએ રાજ કપૂરને કહ્યું કે 'જો બેટા, આ શોટ બહું અગત્યનો છે. કમ સે કમ આજે તું તારું વાળ સરખા કરવાનું અને પોઝ આપવાનું રહેવા દેજે.'

આમ છતાં કેમેરા ચાલુ થયો ત્યારે રાજ કપૂરે બગલમાં ક્લેપ બોર્ડ રાખીને ધરાર પોતાનું બધુ જ કર્યું! કેદાર શર્મા શાંત બેઠા હતા, પરંતુ જ્યારે રાજ કપૂરે સીન નંબર, શોટ નંબર વગેરે બોલીને ક્લેપ માર્યો ત્યારે એ ક્લેપ બોર્ડમાં પેલા કલાકારની નકલી દાઢી ફસાઈ ગઈ! અને રાજ કપૂર એ દાઢીને ક્લેપ-બોર્ડમાં ખેંચીને ફ્રેમની બહાર નીકળી ગયા!

એક રેડિયો પ્રોગામમાં (મોટે ભાગે ફૌજી ભાઈઓ માટેની 'જયમાલા'માં) કેદાર શર્માએ આ ઘટના યાદ કરતાં કહે છે કે 'એ ક્ષણે મને એટલો બધો ગુસ્સો આવ્યો કે મેં જઈને રાજને જોરથી એક લાફો ચોડી દીધો!'

કેદારજી ઉમેરે છે કે 'રાજ એ પછી ક્યાંય લગી રડતો રહ્યો... છેવટે મોડી રાત્રે મને પસ્તાવો થયો કે બિચારા છોકરાને મેં ક્યાં આ રીતે માર્યો? આખરે એનો શું વાંક? એને કેમેરામાં દેખાવાની કેટલી તીવ્ર ઈચ્છા છે!'

છેવટે મોડેથી કેદારજીએ રાજ પાસે જઈને વચન આપ્યું હતું કે 'એક દિવસ તને હીરો તરીકે લઈને હું તારા માટે એક ફિલ્મ બનાવીશ, બસ?'

-અને ખરેખર એવું જ બન્યું. રાજ કપૂરની અભિનેતા તરીકેની પહેલી ફિલ્મ હતી: 'નીલકમલ' જે કેદાર શર્માએ ડિરેક્ટ કરી હતી. (૧૯૪૭) ત્યાર બાદ ૧૯૫૦માં રિલિઝ થયેલી 'બાવરે નૈન'માં પણ કેદાર શર્માએ રાજ કપૂર પાસે મેન રોલ કરાવ્યો હતો.

સવાલ એ થાય કે શું રાજ કપૂરે કોઈને લાફો માર્યો હતો? તો જવાબ છે, હા!

રિષી કપૂર એ ઘટના યાદ કરતાં કહે છે કે એકવાર રાજ કપૂરના મેકઅપમેન પાસેથી માગીને હું સિગારેટ પી રહ્યો હતો એ જોઈને મને પાપાએ લાફો ફટકાર્યો હતો.

જોયું? પેરેન્ટ કાઉન્સેલિંગ તો બહુ પછીથી આવ્યું! ■

ક્લેપ એન્ડ કટ..!

સિદ્ધાર્થ છાયા

શત્રુઘ્ન પુત્રી સોનાક્ષીનું 'ખામોશ!'

'ફિલ્મીજગત અને વિવાદને એકેમેક વીના જરાય ન ચાલે.' દરરોજ કોઈને કોઈ નવો વિવાદ જન્મ લે. ઘણીવાર તો બોલિવૂડના ઘેર વિવાદ 'બિન બુલાયે મહેમાન' ની જેમ પધારે અને વધુ ચાલે તો કોઈની પથારી ફેરવી પણ નાખે. આવો જ એક ૨૦૧૯ના વર્ષનો વિવાદ પોતાને હજી પણ ભીષ્મ પિતામહ માનતા મુકેશ ખન્નાએ ફરીથી ખડો કરી દીધો છે.

વાત એમ બની હતી કે ૨૦૧૯માં 'કૌન બનેગા કરોડપતિના' એક એપિસોડમાં સોનાક્ષી સિન્હા મહેમાન બનીને આવી હતી. બચ્ચનબાબુએ સોનાક્ષીને 'લક્ષ્મણજી માટે કોણ સંજીવની લાવ્યું હતું?' એ પ્રકારનો પ્રશ્ન પૂછ્યો હતો. આ સરળ પ્રશ્નનો જવાબ સોનાક્ષી આપી ન શકી પછી તો સોશિયલ મીડિયામાં મીમ્સનો વરસાદ વરસ્યો હતો.

એ ઘટનાને મુકેશ ખન્નાએ હાલમાં ફરીથી યાદ કરીને કહ્યું કે સોનાક્ષી આટલો સરળ જવાબ ન આપી શકી એ પાછળ પિતા શત્રુઘ્ન સિન્હાનો નબળો ઉછેર જવાબદાર છે... પત્યું! વિવાદને તેડું તો હોય જ નહીં. પિતાને નાહકના ચર્ચામાં લાવવા માટે અને એ પણ છ વર્ષ પછી, પુત્રી સોનાક્ષી તો મુકેશભાઈ પર રીતસર તૂટી જ પડી.

સોનાક્ષીએ પોતાની લાંબીલચક ઇન્સ્ટા સ્ટોરીમાં ઘણું બધું લખી નાખ્યું, જેનો સાર એ કે સોનાક્ષીએ વાયા મુકેશ ખન્ના પોતાના રામાયણ વિષેના 'કહેવાતા' અજ્ઞાન અંગે પોતાના ટીકાકારોને 'ચૂપ રહેવા' કહી દીધું છે.

સોનાક્ષીએ કહ્યું છે કે જે કહેવું હોય તે મને કહો, મારા પિતાને વચ્ચે લાવવાની કોઈ જ જરૂર નથી. મારા પિતાએ મને-અમને -સંતાનોને અત્યંત સારી રીતે ઉછેર્યાં છે...ખામોશ!

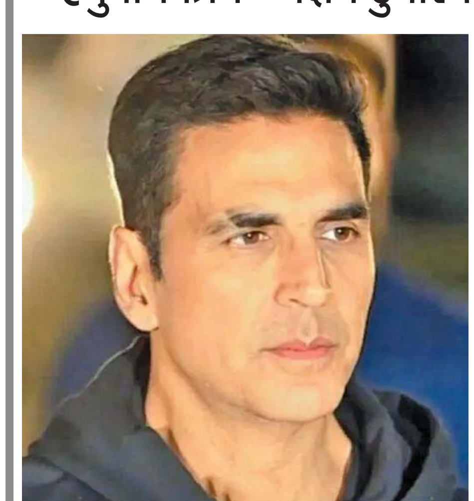
માંડ માંડ બચ્યા એક વિલન નામે શક્તિ કપૂર...

હાલમાં ઉત્તર પ્રદેશના બિજનોરમાં એક ગેંગ વિષે ચર્ચા ચાલી છે. થોડા દિવસ અગાઉ એક્ટર મુશ્તાક ખાન, પેલા 'મેરી એક ટાંગ નકલી હૈ'વાળાનું અપહરણ થયું હતું, પરંતુ કોઈ રીતે મુશ્તાકભાઈ આ ગેંગના સકંજામાંથી છટકીને ભાગી ગયા હતા. આવું જ સ્ટેન્ડ અપ કોમેડિયન સુનીલ પાલ સાથે પણ થયું હતું. સુનીલ પાલે તો છુટકારા માટે અમુક રકમ પણ આપવી પડી હતી.

આ ગેંગની મોડસ ઓપરેન્ડી એવી હોય છે એ એક્ટર્સને પ્રોગ્રામમાં હાજર રહેવા માટે આમંત્રણ આપે છે. આ હાજરી બદલ એમને મોટીમસ રકમ અને આવવા-જવાનું ફ્લાઈટનું ભાડું-હોટલ ખર્ચ, વગેરે પણ ઓફર કરવામાં આવે છે. આ બધું જોઇને એક્ટર ભોળવાઈ જાય અને પછી ઉત્તર પ્રદેશના કોઈ એરપોર્ટ પર ઊતરે એટલે એમને હોટેલ કે પ્રોગ્રામના સ્થળે લઇ જવાના બહાને કિડનેપ કરી લેવામાં આવે ને ખંડણી ઓકાવવામાં આવે..

શક્તિ કપૂર સાથે આવું બનતા બનતા રહી ગયું. એક પ્રોગ્રામમાં મુખ્ય મહેમાન બનવા માટે પાંચ લાખ રૂપિયાની ઓફર થઇ, જે શક્તિ કપૂરે સ્વીકારી, પરંતુ એની એડવાન્સ માટેની મોટી રકમની માગણીએ એને બચાવી લીધા. પેલી ગેંગના માણસે જે રીતે આ રકમ ચૂકવવાની આનાકાની કરી તેનાથી શક્તિ કપૂરને શંકા ગઈ અને પોલીસ ફરિયાદ કરી. બદલામાં બિજનોરની પોલીસે આ ગેંગના લીડર રાહુલ સૈનીની ધરપકડ કરી અને તેની પાસેથી ૧ લાખ જેટલી રકમ પણ જપ્ત કરી છે. શક્તિ કપૂરે જો એડવાન્સ રકમ ઓછી માગી હોત કે સાવ ન માગી હોત તો આ 'આઉ' એક્ટરનું શું થાત ? !

'હનુમાન પ્રિય' અક્ષય કુમારની 'વાનર સેવા'



અક્ષય કુમાર ફક્ત ઐતિહાસિક પાત્રોને ફરીથી જીવંત કરવામાં જ નથી માનતો, પરંતુ સેવાકાર્યમાં પણ એટલો જ પ્રવૃત્ત છે. રામ જન્મભૂમિ અયોધ્યામાં આશરે ૧,૨૫૦ વાનરો છે. હવે પ્રભુ શ્રી રામ અને વાનરોનો શો સંબંધ છે એ તો આપણે જાણીએ જ છીએ. રામની આ ભૂમિમાં આટલા બધા વાનરોની સંભાળ રાખનારી અમુક સેવાભાવી સંસ્થાઓ જરૂર છે પરંતુ તેમનું કાર્ય પૂરતું નથી.

આથી અક્ષય કુમારે અયોધ્યાની એક સેવાભાવી સંસ્થા 'અંજનેય સેવા ટ્રસ્ટ' સાથે હાથ મેળવ્યા છે. હવે આ બંને અયોધ્યાના વાનરો માટે પૌષ્ટિક આહારની વ્યવસ્થા કરશે. આમ થવાથી વાનરોએ અયોધ્યાના ખૂણેખૂણે જઈને ખોરાક શોધવા માટે તોફાન કરવાની જરૂર નહીં પડે. અક્ષય કુમાર અને ટ્રસ્ટવાળા વાનરોને જે ખોરાકમાં કેળાં આપશે તેની છાલ ગાયને ખવડાવશે,

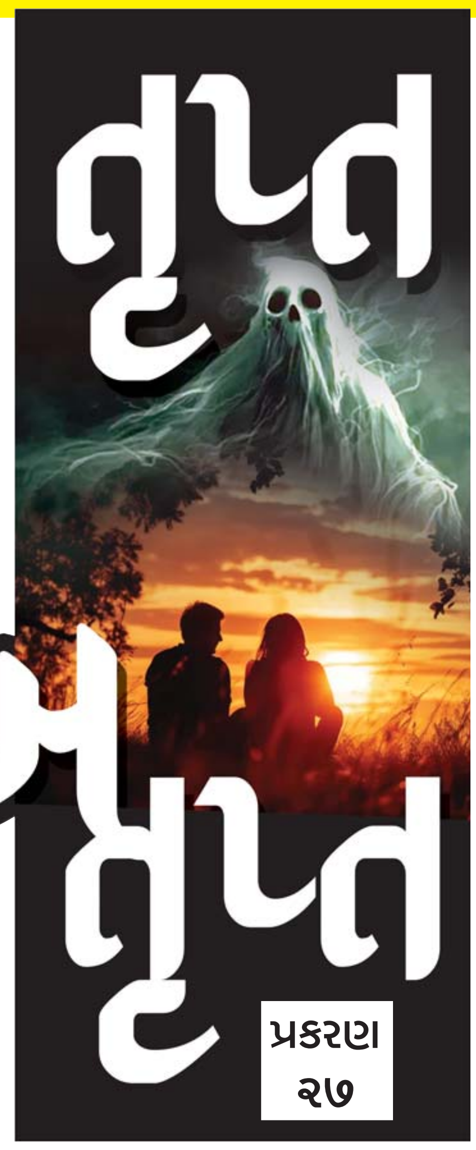
આમ અહીં 'ઝીરો વેસ્ટ'નો કોન્સેપ્ટ પણ અમલમાં આવશે. અક્ષય કુમારે આ પ્રયાસને 'એક છોટી સી કોશિશ' કહીને સોશિયલ મીડિયામાં શેર કર્યો છે. ■

કટ એન્ડ ઓકે..

'મને હવે ડર લાગે છે કે હું આ પ્રોજેક્ટને ન્યાય આપી શકીશ કે નહીં?'

(મહાભારત પર ફિલ્મ બનાવવાના પ્રયાસ શરૂ કરી ચૂકેલા આમિર ખાને હાલમાં આ વાત પત્રકારો સાથે શેર કરી છે.)

તૃપ્ત અતૃપ્ત



પ્રકરણ ૨૭

■ એચ. એન. ગોલીબાર

જો કજલી એને ત્યાં છુપાઈને બેઠેલો જોઈ જાય તો....

તો કાલીમાનો પ્રકોપ એની પર વરસે, અને તો એ પાયમાલ થઈ જાય.

ઢોલનો અવાજ બંધ થયો. રોઝીનો શ્વાસ તો ક્યારનોય બંધ થઈ ગયો હતો. નાચ પણ બંધ થયો અને એક પછી એક દાસીઓ જે ગુફામાંથી આવી હતી એ ગુફામાં પાછી જવા લાગી. કજલી હજુ કાલીમા સામે જ ઊભી હતી.

હવે જીમીનું અહીં વધું રોકાવું ખતરનાક હતું. જીમીએ એક નજર છેલ્લી નજર - ગમગીનીભરી નજર પોતાની મરેલી હાલતમાં પડેલી પત્ની રોઝી પર નાખી, એ એની લાશને વધુ વાર જોઈ ન શક્યો, અને બે પથ્થર વચ્ચેથી નીકળીને એ દોડ્યો - જે રસ્તેથી આવ્યો હતો એ રસ્તે દોડ્યો અને મંદિરના પેલા મોટા હોલમાં પહોંચ્યો.

એનો શ્વાસ ધમણની જેમ ચાલી રહ્યો હતો, એક સેકન્ડ માટે એ ઊભો રહ્યો અને વળી પાછો દોડ્યો - એક સાથે મંદિરની સીડીનાં ત્રણ-ત્રણ પગથિયાં કૂદીને એ ઊતર્યો અને પછી વસ્તી તરફની પગદંડી તરફ એ દોડવા લાગ્યો.

જીમી એની આટલી જિંદગીમાં આટલી ઝડપે, આટલે લાંબે સુધી ક્યારેય દોડ્યો નહોતો - ક્યારેય નહીં.

ઘરે પહોંચીને એ ગોગિયો કે મુન્ના વિષે વિચારવાને બદલે સીધો પલંગ પર જઈને પછડાયો. એનો શ્વાસ ખતરનાક ઝડપે ચાલી રહ્યો હતો. એનામાં પગમાંથી બૂટ ઉતારવાની પણ હિંમત નહોતી. તાકાત નહોતી.

એની નજર સામે ભયાનક ચહેરાવાળી કજલી દેખાતી હતી - કાલીમા દેખાતી હતી. હાથમાં ખંજર લઈને નાચતી-કૂદતી દાસીઓ - રોઝીનો માસૂમ - પ્રેમભર્યો ચહેરો.... રોઝીની લોહીના ધોધમાં નહાતી લાશ... કજલીનો ભયાનક ચહેરો... કાલી...મા....મા...દાસીઓ...રોઝી...રોઝી...

રાતના ત્રણ વાગ્યા સુધી આ બધું એની નજર સામે દેખાતું રહ્યું. એનું મગજ ભમતું રહ્યું અને આખરે મગજ ભમી-ભમીને થાક્યું એટલે એને ઊંઘ આવી.

સવારે એ ઊઠ્યો ત્યારે રાતનાં દશ્યો એની નજર સામેથી દોડ્યાં, પરંતુ દિવસના અજવાળાના કારણે એનું દિલ ડર્યું નહીં. રોજની જેમ ગોગિયો નાસ્તો લઈને આવ્યો, પરંતુ જીમીનો નાસ્તો કરવાનો મૂડ નહોતો. એટલે એણે નાસ્તો કરવાની ના પાડી દીધી

ગોગિયો મુસ્કુરાયો, 'માલિક! તમે કંઈક પરેશાન લાગી રહ્યા છો?'

'મને મૂરખ ન સમજ ગોગિયા.' જીમીએ ગોગિયાને ખીજભર્યા અવાજે કહ્યું.

ગોગિયાએ કોઈ જવાબ આપ્યો નહીં. ફક્ત મુસ્કુરાઈને એણે ગરદન નીચી કરી લીધી અને પછી નાસ્તાની ટ્રે ઉઠાવીને જવા લાગ્યો.

'સાંભળ તો!' જીમીએ એને રોક્યો.

ગોગિયો રોકાયો અને જીમી તરફ ફર્યો.

'શું તમે લોકો લોહી સિવાય પણ બીજી કોઈ વસ્તુ પીઓ છો ખરા?'

જીમીએ ગોગિયાને ગરમ કરી દે તેવો સવાલ પૂછ્યો, પરંતુ ગોગિયો ગરમ થયો નહીં. હા, એના અવાજમાં થોડીક ગરમાશ જરૂરી હતી: 'તમે લોકો... એટલે તમે કહેવા શું માગો છો?'

'તું અને તારી માલિકણ!' જીમીએ જવાબ આપ્યો.

'માલિક! માલિકણની વાત તો એ જ જાણે. મારા વિષે તો હું એટલું જ કહી શકું કે, લોહી ફક્ત મારા માટે જ નહીં દરેક ઈન્સાન માટે ખૂબ જ જરૂરી ચીજ છે.'

'હું લોહી પીવાની વાત કરી રહ્યો છું. તું અને તારી માલિકણ લોહી શા માટે પીઓ છો?' જીમીએ દઢ અવાજે ગોગિયાને ફરી સવાલ કર્યો.

'હું તો લોહી નથી પીતો માલિક! પરંતુ મને માલિકણ વિષે ખબર નથી માલિક!'

'અચ્છા....!' જીમીએ સિગારેટ સળગાવતાં કહ્યું અને પછી સિગારેટનો એક લાંબો કશ લીધો.

ગોગિયો ટ્રે લઈને રસોડા તરફ આગળ વધી ગયો.

જીમી તૈયાર થઈને તરત જ બહાર નીકળી ગયો અને કલાક આમ-તેમ રખડ્યા પછી એ સાડા દશે ટી.વી. સેન્ટર પર પહોંચી ગયો અને પછી પોતાના કામમાં પરોવાયો.

સાંજે સાડા ચાર વાગ્યે અચાનક બે પોલીસ ટી.વી. સેન્ટર પર ધસી આવ્યા. પોલીસો સાથે ઈન્સ્પેક્ટર ખાન પણ હતા.

ફરી વાર જીમીને ડાયરેક્ટર જનરલની ઑફિસમાં બોલાવવામાં આવ્યો. જીમી બેફિકર જઈને ડાયરેક્ટર જનરલની ઑફિસમાં ઘૂસ્યો. સામે ઈન્સ્પેક્ટર ખાનને બેઠેલા જોઈને એ ગભરાયો નહીં. મોઢા પર સ્મિત ફરકાવતો ઈન્સ્પેક્ટર ખાનની ખુરશી સામે બેસી ગયો.

'મિસ્ટર જીમી! માફ કરજો, પણ હું તમને એક ખરાબ સમાચાર આપવા માટે અહીંયા આવ્યો છું.'

'કઈ ખબર?' જીમીએ ખબર તો હતી, પરંતુ એણે એ ખરાબ ખબરથી બેખબર હોય એમ પૂછ્યું.

'તમને તમારી પત્ની વિષે કંઈ ખબર છે?'

'હા! એ મારા ઘરે - ક્વાર્ટરમાં છે.'

'શું તમારા અહીંયા આવતાં પહેલાં એ ક્યાંક જવાનું કહેતાં હતાં?'

'હા! એ બહાર જવાનું કહેતી તો હતી, પરંતુ બધું ખેરિયત તો છે ને? તમે મને આ સવાલો કેમ પૂછી રહ્યા છો?' જીમીએ જાણી-જોઈને આશ્ચર્ય જાહેર કર્યું.

અને ઈન્સ્પેક્ટર ખાને જીમીને રોઝી વિષે એ બધું જ જણાવી દીધું. જે જીમીને પહેલાંથી જ ખબર હતી. ઈન્સ્પેક્ટરે બતાવ્યું કે મંદિરની અંદરવાળી ગુફામાંથી રોઝીની છાતી ચીરાયેલી - દિલ વિનાની - લોહી વિનાની લાશ મળી આવી હતી, પરંતુ દાસીઓ કે રાક્ષસની મૂર્તિ કે પછી કાલીમાની મૂર્તિ વિષે ઈન્સ્પેક્ટર ખાને કંઈ કહ્યું નહીં અને જીમીએ પણ કંઈ પૂછ્યું નહીં. જોકે, એને મનમાં ખ્યાલ તો આવી જ ગયો કે, આમાંની એકેય વસ્તુ અત્યારે ત્યાં હશે જ નહીં ને!

જીમીએ ઈન્સ્પેક્ટરની વાત સાંભળીને જેવી બેતાબી-બેચેની જાહેર કરવી જોઈએ એવી કરી. ઈન્સ્પેક્ટરની વાત સાંભળીને એ માથું પકડીને બેસી ગયો. એ આંખો મીંચી-મીંચીને રડ્યો-કકળ્યો પણ ખરો. ઈન્સ્પેક્ટર ખાને જીમીની પીઠે હાથ ફેરવ્યો. ડાયરેક્ટર જનરલે પણ એને આશ્વાસન આપ્યું એટલે એટલે એણે રડવા-કકળવાનું બંધ કર્યું, અને એક ડૂસકું લેતાં બોલ્યો: 'મને ત્યાં લઈ ચાલો ઈન્સ્પેક્ટર સાહેબ! જ્યાં મારી રોઝીની લાશ પડી છે!'

'હું એટલા માટે જ અહીંયા આવ્યો છું.' ઈન્સ્પેક્ટર ખાને કહ્યું: 'મારે ત્યાં બીજી વિગતો પણ જોવી-જાણવી અને તપાસવી છે, ચાલો આપણે જીપમાં જઈએ.'

ડાયરેક્ટર જનરલે ઈશારાથી જ જીમીને જવાની મંજૂરી આપી અને એ ઈન્સ્પેક્ટર ખાન સાથે એ મંદિર તરફ રવાનો થયો.

જીમીએ મંદિરમાં પહોંચ્યા પછી ગુફામાં જઈને જોયું તો એ હૉલ બિલકુલ સૂમસામ હતો. એના ખ્યાલ મુજબ ન તો રાક્ષસની મૂર્તિ કે ન તો કાલીમાની મૂર્તિ હતી અને ન તો દીવાલોમાં મશાલો લાગેલી હતી અને ગઈકાલે પચાસેક દાસીઓ નાચી હતી ત્યાં એમના પગલાનું એકેય નિશાન નહોતું.

જીમી રોઝીની લાશને વળગીને ધ્રૂસકે ધ્રુસકે ચીસો પાડીને રડી રહ્યો હતો.

ઈન્સ્પેક્ટર ખાને જીમીના બેય ખભા પકડીને એને ઊભો કર્યો અને સાંત્વન આપતાં-આપતાં એને બહાર લઈ આવ્યા.

'મેં લાશ અહીંથી ખસેડવાની વ્યવસ્થા કરી લીધી છે.' ઈન્સ્પેક્ટર ખાને કહ્યું: 'પરંતુ મિસ્ટર જીમી! શું તમે મને એ બતાવશો કે તમારી કોઈની સાથે દુશ્મની તો નહોતીને?'

'મારી કે રોઝીની કોઈની સાથે દુશ્મની નહોતી.' જીમીએ રૂમાલથી આંસુ લૂછતાં જવાબ આપ્યો.

'એવું લાગે છે કે, કોઈએ તમારી પત્નીનું બલિદાન આપી દીધું છે. કેમ કે, એમનું દિલ ગાયબ છે અને જેટલું લોહી જમીન પર પડવું જોઈએ એટલું પડ્યું નથી. એટલે હું એમ માનું છું કે, કોઈ ખતરનાક માણસે લાશના શરીરમાંથી બધું જ લોહી કાઢી લીધું છે.

> **પથ્થરો વચ્ચે બેઠેલી વ્યક્તિના પગનાં નિશાનના ફોટા પણ મેં લીધા છે. હું વહેલામાં વહેલી તકે એ વ્યક્તિ સુધી પહોંચી જઈશ અને એને ગિરફતાર કરી લઈશ**

જીમી કંઈ બોલ્યો નહીં, એણે રડીને લાલ થયેલી આંખોથી ઈન્સ્પેક્ટર ખાન સામે જોયું.

'મેં જે તપાસ કરી છે, એનાથી એવું જાહેર થાય છે કે, તમારી પત્ની બીજી એક વ્યક્તિ સાથે અહીં મંદિરમાં આવી હતી. પગદંડી પર અને મંદિરની જમીન પર ચાર પગનાં નિશાન મળ્યાં છે, હવે સવાલ એ છે કે....'

ઈન્સ્પેક્ટર અટક્યા, 'માફ કરજો, શું તમારી પત્ની કોઈ બીજી વ્યક્તિ સાથે બહાર જતી-આવતી હતી?'

'તમારો મતલબ એમ છે કે, શું રોઝીનું ચરિત્ર શંકાસ્પદ હતું?'

'જી હા! મારો એ જ મતલબ છે.' ઈન્સ્પેક્ટરે કહ્યું.

'તો માફ કરજો! તમે એ વિષે ભૂલ કરી રહ્યા છો.' જીમીએ સખત લહેજામાં કહ્યું: 'એ એક પતિવ્રતા, પવિત્ર અને વફાદાર સ્ત્રી હતી.'

'નારાજ ન થાઓ,' ઈન્સ્પેક્ટરે જલદીથી કહ્યું: 'અમારે તપાસ માટે આવા સવાલ પૂછવા પડે છે. ધારી લો કે એવું નથી, તોપણ તમારી પત્ની સિવાયની એક બીજી વ્યક્તિની આ વેરાન જગ્યામાં હાજરી જરૂરી જાહેર થાય છે. એ બીજી વ્યક્તિ ગુફાની અંદર, બે રસ્તા પાસેના બે પથ્થરો સુધી જ પહોંચી હતી અને ત્યાં બે પથ્થરો વચ્ચે બેઠી હતી, ત્યાંથી નીચે હૉલનું દશ્ય ચોખ્ખું જોઈ શકાય છે, ત્યાં બેઠેલી વ્યક્તિએ ઉપરથી છલાંગ લગાવીને તમારી પત્નીનું ખૂન કર્યું છે અથવા તો એણે બીજી કોઈ વ્યક્તિ પાસે એમનું ખૂન કરાવ્યું છે. એ વ્યક્તિએ ફક્ત હુકમ આપ્યો છે અને બીજી વ્યક્તિએ એનું પાલન કર્યું છે - બલિદાન આપ્યું છે.'

'પરંતુ તમે તો કહી રહ્યા હતા કે હૉલમાં કોઈના પગનાં નિશાન નથી. જો હૉલમાં બીજું કોઈ હોત તો એના પગનાં નિશાન જરૂર હોત.' જીમીએ અફસોસભર્યા ચહેરે કહ્યું.

'આ જ તો આ ઘટનાનું નવાઈભર્યું પાસું છે.' ઈન્સ્પેક્ટર ખાને કહ્યું. 'જોકે તમે બેફિકર રહો, હું ઘટનાના મૂળ સુધી પહોંચીને જ જંપીશ, પથ્થરો વચ્ચે બેઠેલી વ્યક્તિના પગનાં નિશાનના ફોટા પણ મેં લીધા છે. હું વહેલામાં વહેલી તકે એ વ્યક્તિ સુધી પહોંચી જઈશ અને એને ગિરફતાર કરી લઈશ.'

ઈન્સ્પેક્ટર ખાને જરૂરી વિધિ પતાવ્યા પછી રોઝીની લાશને બીજે દિવસે જીમીને સોંપી.

જીમીએ રોઝીને દફનાવવાની અંતિમ વિધિ કરી.

એ ઘરે પહોંચ્યો ત્યારે એનું દિલ ગભરાઈ રહ્યું હતું. ઈન્સ્પેક્ટર ખાને શોધી કાઢ્યું હતું કે, બે પથ્થર વચ્ચે કોઈ વ્યક્તિ બેઠી હતી, હવે જો એ એ પણ શોધી કાઢે કે એ વ્યક્તિ કોણ હતી? તો...તો... પછી જીમી ફાંસીએ જ લટકવાનો હતો. એની સમજમાં નહોતું આવતું કે એ શું કરે? એ પોતાના કમરામાં આવ્યો તો નવાઈથી એની આંખો પહોળી થઈ ગઈ. સામે પલંગ પર કોઈ ચાદર ઓઢીને સૂતું હતું. ગોગિયામાં તો એટલી હિંમત નહોતી કે, એ પોતાના માલિક - જીમીના પલંગ પર આવીને સૂએ અને મુન્નો તો ખૂબ જ નાનો હતો, તો પછી અત્યારે પલંગ પર કોણ ઊંઘી રહ્યું હતું?

અત્યાર સુધી જીમી સામે આવી કંઈ-કેટલીય ડરામણી ઘટનાઓ બની ચૂકી હતી એટલે હવે જીમી જાણે ટેવાઈ ગયો હતો એ જલદી ડરતો નહોતો.

એણે પલંગ પાસે જઈને ચાદર હટાવીને 'કોણ સૂતું છે?' એ જોવાને બદલે એટીસથી કપડાં બદલ્યાં અને પછી ધીમે-ધીમે પલંગ પાસે આવ્યો અને પછી એણે સહજ પણ મનમાં ગભરાટને આવવા દીધા વિના ચાદરનો છેડો અદ્ધર કર્યો અને જીમી ઝૂમી ઊઠ્યો.

પલંગ પર કજલી - ખુલ્લી આંખે સૂતી હતી. એણે શરીર પર એકેય કપડું પહેર્યું નહોતું. એણે પોતાની નશીલી આંખો જીમીની નજર સાથે મેળવી.

કજલીની આંખો સાથે જીમીની આંખો મળતાં જ જાણે એની પર જાદુ છવાયો. એ કંઈક કહેવા માગતો હતો - પૂછવા માગતો હતો, પરંતુ એના હોઠ જાણે કોઈએ સીવી લીધા હોય એમ એ કંઈ બોલી શક્યો નહીં.

કજલી એક મીઠું-લુચ્ચું હાસ્ય હસી અને પછી એણે જીમીનો હાથ પકડીને પોતાની પર ખેંચી લીધો.

ઘણાય વખતથી જીમીની ઇચ્છા હતી કે એ કજલી સાથે સુખ માણે અને આજે એ ઘડી આવી ગઈ હતી, પરંતુ પરમ દિવસની કજલીની ભયાનક હરકત - જે એણે મંદિરની ગુફાના હૉલમાં રોઝી સાથે કરી હતી એ યાદ આવતાં એનું દિલ ગભરાવા લાગ્યું, એના શરીરમાં ધ્રુજારી દોડી ગઈ, એ ત્યાંથી ઊઠી જવા માગતો હતો, પરંતુ એ ઊઠી - ભાગી શક્યો નહીં. કજલીએ જીમીના હોઠ પર પોતાના હોઠ ચાંપી દીધા અને પછી જીમી કજલીના શરીરના મરોડમાં ખોવાઈ ગયો. બધું જ ભૂલીને.... રોઝીને....પરમ દિવસની કજલીની ભયાનક હરકતોને.... બધું ભૂલીને એક કજલીમાં ખોવાઈ ગયો.

સવારે એ ઊઠ્યો ત્યારે એકદમ તાજો-માજો હતો. રાતે કજલીના શરીરના મરોડોમાં ખોવાવાથી એને ખૂબ જ મજા પડી હતી. એણે કજલીનો ચહેરો જોવા માટે પડખું બદલ્યું, પરંતુ જીમીની નવાઈ વચ્ચે અત્યારે કજલી ત્યાં નહોતી. પરંતુ એના શરીરમાંથી નીકળતી મીઠી સુગંધ અત્યારે પણ ત્યાં ફેલાયેલી હતી.

અત્યારે જીમીને એવું લાગી રહ્યું હતું જાણે એ એક નવો ઈન્સાન છે. એના દિલમાંથી રોઝીની યાદ ભૂંસાઈ ગઈ હતી અને કજલીએ જ કાલીમાનાં ચરણોમાં રોઝીનું બલિદાન આપ્યું હતું એ વાત પણ એને યાદ ન રહી. પાછલી રાતે કજલી સાથેના એના મિલને એના દિલના બંધ દરવાજા ખોલી નાખ્યા હતા. હવે એને કોઈ વાતનો અફસોસ નહોતો. એ ફરીથી કજલીના રહસ્યમય આત્માના હાથમાં પકડાઈ ચૂક્યો હતો. (ક્રમશ:)■

ફન વર્લ્ડ

'મુંબઈ સમાચાર'ના ફન વર્લ્ડમાં તમને રસપ્રદ માહિતી મળશે અને સાથે મજા પણ આવશે. પ્રત્યેક કોયડાના સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં જ નામ અહીં પ્રગટ કરવામાં આવશે.

વાચકોએ તેમના જવાબ ઈ-મેઇલથી શનિવારે સાંજે ૬:૦૦ સુધી મોકલવાના રહેશે. ત્યાર પછી મોકલેલા જવાબ સ્વીકારાશે નહીં. વાચકોએ જવાબ funworld1822@gmail.com પર મોકલવાના રહેશે.

ભાષા વૈભવ...

હિન્દી - ગુજરાતી જોડી જમાવો

A	B
हया	કેદ
हर्फ	મુશ્કેલી
हर्ज	મૂર્ખાઈ
हमाकत	લાજ, શરમ
हवालात	અક્ષર

ઓળખાણ પડી?

હોલિવૂડના બે ટોચના એક્ટર ટોમ ક્રુઝ અને ડસ્ટિન હોફમેન સાથે કામ કર્યું હોય એ ફિલ્મ આપેલા વિકલ્પોમાંથી શોધી કાઢો.

અ) Top Gun બ) A Few Good Men ક) Rain Man ડ) Tootsie

ગુજરાત મોરી મોરી રે

મધુ રાય લિખિત 'સંતુ રંગીલી' નાટકનું અજરામર પાત્ર ભજવનારાં સરિતા જોશીનું અન્ય નાટક આપેલા વિકલ્પોમાંથી શોધીને જણાવો.

અ) ચકડોળ બ) અભિનય સમ્રાટ
ક) કુમારની અગાશી ડ) બાણશૈયા

જાણવા જેવું

ફોર્મ્યુલા ફિલ્મના દોરને વેગ આપવા માટે જાણીતા જ્ઞાન મુખરજી દિગ્દર્શિત અને અશોક કુમારના ડબલ રોલવાળી 'કિસ્મત' એક કરોડનો વકરો કરનારી પહેલી હિન્દી ફિલ્મ સાબિત થઈ. કેટલાક અભ્યાસુઓના અભિપ્રાય અનુસાર 'કિસ્મત'ની સફળતા પછી 'ખોવાઈ ગયો - મળી ગયો' (લોસ્ટ એન્ડ ફાઉન્ડ) શૈલીની ફિલ્મોમાં ઉછાળો આવ્યો.

ચતુર આપો જવાબ માથું ખંજવાળો

બાળ કલાકાર તરીકે મરાઠી અને હિન્દી ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં પ્રવેશનાર એક્ટર - ડિરેક્ટર સચિનની હીરો તરીકે પહેલી ફિલ્મ કઈ હતી એ જણાવો.

અ) કોલેજ ગર્લ બ) બાલિકા બધુ ક) ગીત ગાતા ચલ ડ) નદિયા કે પાર

નોંધી રાખો

જિંદગી છે દોસ્ત, ધારી હોય એ અનુસાર ક્યારેય નથી જીવાતી, ભલે ઉછળતો હોય સિક્કો પણ તેની બંને બાજુ નથી માંગી શકાતી.

માઈન્ડ ગેમ

કઈ ફિલ્મમાં કિશોર કુમારે પુરુષ અને સ્ત્રી એમ બંને ગાયક તરીકે ગીત ગાયું હતું? એ ફિલ્મમાં તેમણે એક્ટિંગ પણ કરી હતી.

અ) જુમરુ બ) દો દૂની ચાર
ક) બાપ રે બાપ ડ) હાફ ટિકિટ

ગયા વખતનો ઉકેલ

૧ પ	રિ	૨ ચ	૩ ય		૪ ચો	૫ ગ	૬ ર	દ	૭ મ
હે		૮ મ	દા	૯ ર		૧૦ ર	સ		હી
૧૧ ચા	ક	ર		૧૨ જ	૧૩ શ		૧૪ મ	મ	રા
ન		બં		૧૫ ત	મ	સ			વ
	૧૬ અ	ધી	૧૭ રા	પ	ણું		૧૮ રા	૧૯ વ	ણ
૨૦ ના	મે		૨૧ જ	ટ		૨૨ ખ		ટા	
ર		૨૩ બા	પા		૨૪ મ	ળ	૨૫ તા	વ	૨૬ ડો
દ		૨૭ ર	ટ	ણ		૨૮ ભ	ર		ક
૨૯ વે	ધ	ક			૩૦ મે	ળા	વ	૩૧ ડો	
ડા		૩૨ સ	ને	ડો		ટ		૩૩ લ	પ

શબ્દલાલિત્ય — સતીશ વ્યાસ

૧	૨		૩		૪	૫	૬		
૭			૮						૯
૧૦		૧૧					૧૨		
				૧૩		૧૪			
	૧૫						૧૬	૧૭	
૧૮						૧૯			
૨૦			૨૧					૨૨	૨૩
			૨૪				૨૫		
૨૬	૨૭	૨૮			૨૯				
૩૦					૩૧				

આડી ચાવી

(૧) સંતાડીને રાખવું તે, પાલનપોષણ (૪)
(૪) વાસનું વન (૪)
(૭) પરાજય (૨)
(૮) વારસાનો ભવિષ્યનો માલિક (૫)
(૧૦) ધૂળનો કણ (૪)
(૧૨) એક જાતની મોટી બીડી (જો.છૂ.) (૩)
(૧૪) સીધા ..... માણસને ના સતાવવો (૨)
(૧૫) અમૂઝણ, કંટાળો, ચીડ (૫)
(૧૬) મા વગરના (૩)
(૧૮) એક ખાટા ફળનું વૃક્ષ (૩)
(૨૦) મને ..... સુધી ખાત્રી હતી (૨)
(૨૧) એક સુગંધી ફૂલ (૪)
(૨૨) એક ગરમ મસાલો (૨)
(૨૪) મોટો ભારે હથોડો (૨)
(૨૫) બારમી તિથિ (૩)
(૨૬) ન ભૂલાય એવું (૪)
(૩૦) વર મરો, કન્યા મરો, ગોરનું ..... ભરો (૫)
(૩૧) ઘોડા ઉપર બેસીને આવનાર (૫)

ઊભી ચાવી

(૧) સંહાર કરનાર (૪)
(૨) ..... વેળા એટલે સંધ્યાટાણું (૩)
(૩) જળાશય, નહાવાનું સ્થાન (૩)
(૪) વાંસનો લાંબો ટૂકડો (૩)
(૫) હંમેશાં (૨)
(૬) તીર્થંકર બનતાં પહેલાં કરાતું દાન (૫)
(૯) પારકી સ્ત્રી (૪)
(૧૧) ભારતીય નૃત્યનો એક પ્રકાર (૪)
(૧૩) નામ પાડવું તે (૫)
(૧૫) સ્ત્રી (૩)
(૧૭) મા-બાપ (૪)
(૧૮) અગાઉના પતિથી થયેલું બાળક (૫)
(૧૯) સારી (૨)
(૨૧) દૂધ ભરવાનું વાસણ (૪)
(૨૩) યશ, કીર્તિ, નામના (૨)
(૨૫) ..... માચીસ (૩)
(૨૭) ..... રોજ એટલે હંમેશાં (૨)
(૨૮) કપડાનાં ડૂચા (૨)
(૨૯) દૂર (૨)

સુડોકુ-૭૦૬૫

૭	૫		૮		૬		૧	૩
				૪				
૮			૩		૨			૬
૫		૭				૯		૧
	૬						૨	
૩		૨				૬		૮
૪			૨		૫			૭
				૮				
૬	૭		૯		૧		૪	૨

અહીં એક ચોરસ આપ્યું છે જેમાં નવ બોકસ છે અને દરેકમાં નવ ખાનાં છે.૧) દરેક બોક્સમાં એકથી નવ સુધીનો આંક આવવો જોઈએ. ૨) દરેક આડી અને ઊભી હરોળમાં આંક આવવો જોઈએ. અહીં પણ કોઈ આંક રહી ન જવો જોઈએ.

સુડોકુ-૭૦૬૪

૩	૮	૬	૪	૫	૨	૭	૯	૧
૫	૧	૨	૬	૭	૯	૮	૪	૩
૪	૯	૭	૮	૩	૧	૨	૬	૫
૬	૭	૩	૨	૮	૫	૯	૧	૪
૨	૪	૮	૧	૯	૬	૫	૩	૭
૯	૫	૧	૩	૪	૭	૬	૮	૨
૭	૬	૫	૯	૧	૪	૩	૨	૮
૧	૩	૯	૫	૨	૮	૪	૭	૬
૮	૨	૪	૭	૬	૩	૧	૫	૯

ગયા શુક્રવારના જવાબ

ભાષા વૈભવ

A	B
फगुआ	હોળી
फन	ખૂબી
फरसा	પાવડો
फरार	ભાગેલું
फरेब	કપટ

ઓળખાણ પડી? Tora! Tora! Tora!

માઈન્ડ ગેમ: ગુઝારિશ

ગુજરાત મોરી મોરી રે: મારે જાવું પેલે પાર

ચતુર આપો જવાબ માથું ખંજવાળો: બોલ રાધા બોલ

ફનવર્લ્ડમાં ઉમળકાભેર ભાગ લઈ સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં નામ અહીં આપ્યાં છે. અભિનંદન.

(૧) ડૉ. પ્રકાશ કટકિયા (૨) ભારતી પ્રકાશ કટકિયા (૩) મુલરાજ કપૂર (૪) કિશોરકુમાર જીવણદાસ વેદ (૫) ધીરેન્દ્ર ઉદેશી (૬) ગીતા ઉદેશી (૭) પ્રતિમા પમાણી (૮) સુરેખા દેસાઈ (૯) નીતા દેસાઈ (૧૦) સુભાષ મોમાયા (૧૧) ખુશરૂ કાપડિયા (૧૨) વિભા મહેશ્વરી (૧૩) ભારતી બુચ (૧૪) શ્રદ્ધા આશર (૧૫) પુષ્પા પટેલ (૧૬) ઈનાક્ષી દલાલ (૧૭) રમેશ દલાલ (૧૮) જ્યોત્સના ગાંધી (૧૯) લજિતા ખોના (૨૦) મહેશ દોશી (૨૧) જ્યોતિ ખાંડવાલા (૨૨) તાહેર ઔરંગાબાદવાલા (૨૩) પ્રવીણ વોરા (૨૪) શીરીન ઔરંગાબાદવાલા (૨૫) અબ્દુલ્લા એફ. મુનીમ (૨૬) મીનળ કાપડિયા (૨૭) નુતન વિપીન (૨૮) મહેન્દ્ર લોઢાવિયા (૨૯) અશોક સંઘવી (૩૦) હર્ષા મહેતા (૩૧) મનીષા શેઠ (૩૨) ફાલ્ગુની શેઠ (૩૩) અરવિંદ કામદાર (૩૪) દેવેન્દ્ર સંપટ (૩૫) ભાવના કર્વે (૩૬) કલ્પના આશર (૩૭) અંજુ ટોલિયા (૩૮) ગિરીશ બાબુભાઈ મિસ્ત્રી (૩૯) વર્ષા સૂર્યકાંત શ્રોફ (૪૦) નયના ગિરીશ મિસ્ત્રી (૪૧) જગદીશ ઠક્કર (૪૨) હિના દલાલ (૪૩) જયવંત પદમશી ચિખલ (૪૪) દિલીપ પરીખ (૪૫) કિશોર બી. સંઘરાજકા (૪૬) શિલ્પા શ્રોફ (૪૭) નિતિન બજરિયા (૪૮) રશીક જુથાણી - ટોરંટો - કેનેડા (૪૯) પુષ્પા ખોના (૫૦) નંદકિશોર સંજાણવાળા (૫૧) વિણા સંપટ

આજની ક્વિક ફિલ્મી ક્વિઝનાં જવાબ

ક્વિઝ (અ) ૧) મેરી જંગ -- લતા - નીતિન મુકેશ તથા લતા -શબ્બીર કુમાર ૨) આ ગલે લગ જા -- કિશોર કુમાર - સુષ્મા શ્રેષ્ઠ તથા કિશોર કુમાર ૩) સિલસિલા -- અમિતાભ બચ્ચન - લતા મંગેશકર ૪) કુદરત -- કિશોર કુમાર - પ્રવીન સુલતાના ૫) અંદાઝ -- કિશોર કુમાર - આશા ભોંસલે ૬) સુલતાન -- રાહત ફતેહ અલી ખાન - નેહા ભસીન ૭) પ્યાર કા મૌસમ - કિશોર કુમાર - મોહમ્મદ રફી

ક્વિઝ (બ) ૧) નમક હલાલ -- સ્મિતા પાટિલ ૨) જાદુગર -- જયા પ્રદા ૩) ચુપકે ચુપકે -- જયા ભાદુરી ૪) હમ -- કિમિ કાટકર ૫)ખુદા ગવાહ -- શ્રીદેવી ૬) લાવારિસ -- ઝીનત અમાન ૭) બાગબાન -- હેમા માલિની

ક્યા સે ક્યા હો ગયા...

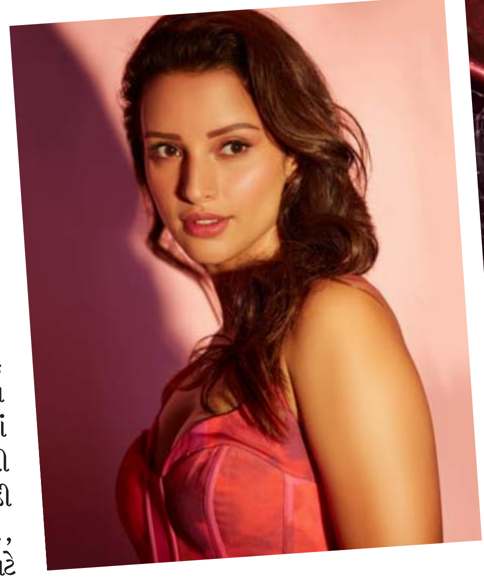
વીતી રહેલા આ વર્ષની સિનેમેટિક મોમેન્ટ્સનું સરવૈયું

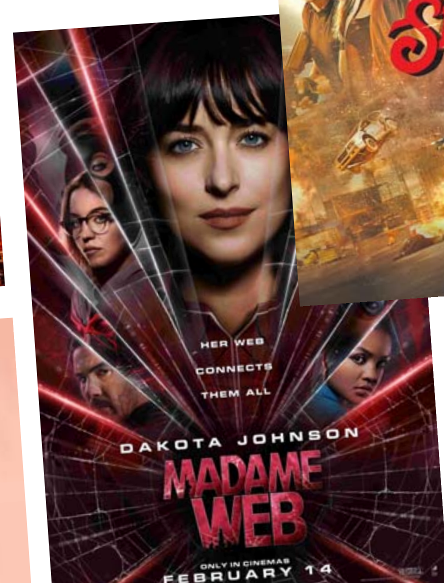
શો-શરાબા
દિવ્યકાંત પંડ્યા

વધુ એક વર્ષ પૂરું થવામાં છે. મનોરંજન દેવની કૃપાથી અનેક માધ્યમથી આપણે ફિલ્મ્સ અને શોઝની મજા માણી. અમુક એવાં પણ શીર્ષક કે ઘટનાઓ એમાં દેખાઈ આવે કે જે અપેક્ષા મુજબની સફળતા ન મેળવી શક્યા હોય. એટલે જ દર વર્ષના સિલસિલા પ્રમાણે ચાલો, વધુ એક વખત વાત કરીએ ૨૦૨૪ની સિનેમેટિક મોમેન્ટ્સ વિશે...

ઓ અક્ષય, કલ મત આના!

અક્ષય કુમાર માટે વધુ એક વર્ષ નિષ્ફળતાભર્યું જ સાબિત થયું છે. 'બડે મિયાં છોટે મિયાં', 'સરફિરા' અને 'ખેલ ખેલ મેં' જેવી એની ત્રણ ફિલ્મ્સમાં દર્શકોએ કોઈ જ રસ દેખાડ્યો નથી. એની યાદીમાં જે બે સફળ ફિલ્મ આ વર્ષે બોલે છે તેના કેન્દ્રમાં અક્ષય પોતે નથી. 'સ્ત્રી ૨'માં અક્ષયનો ફક્ત કેમિયો છે તો 'સિંઘમ અગેઇન'માં કેમિયો કરતાં વધુ રોલ છે, પણ આ બંને ફિલ્મ્સ તેના કારણે સફળ થઈ એવું જરા પણ કહી શકાય નહીં. આમ છતાં વર્ષમાં ૪-૫ ફિલ્મ્સ કરવાની તેની ફોર્મ્યુલા અક્ષયે પકડી રાખી છે. જોઈએ, ૨૦૨૫ અક્ષય કુમાર માટે કેવું રહે છે!





છોટા યુ ટર્ન

'ટવેલ્થ ફેલ' જેવી ૨૦૨૩ની સાલની સફળતમ ફિલ્મ્સમાં સામેલ ફિલ્મ આપ્યા પછી એક નવા સ્તરે પહોંચેલા વિક્રાંત મેસ્સીએ 'ધ સાબરમતી રિપોર્ટ' નામની પોતાની ફિલ્મની રિલીઝ સમયે સોશ્યલ મીડિયા પર એક પોસ્ટ મૂકીને પોતાની નિવૃત્તિની જાહેરાત કરીને સૌને ચોંકાવી દીધા હતા. પોસ્ટમાં એણે ચોખ્ખા શબ્દોમાં લખ્યું હતું કે હવે આપણે એક છેલ્લી વાર મળીશું પણ ૨-૩ દિવસમાં જ વિક્રાંતે યુ ટર્ન લેતા એવું કહ્યું કે મીડિયામાં મારા આ નિર્ણયને લઈને ગેરસમજ થઈ છે. હું નિવૃત્તિ નહીં, માત્ર બ્રેક લઉં છું! વિક્રાંતનો એ બ્રેક કેવડો હશે એ તો એને જ ખબર!

વડ્ડી વડ્ડી ફ્રેન્ચાઈઝ કે છોટે દર્શન

'મેડમ વેબ' એટલે સોની સ્પાઈડર યુનિવર્સની ૨૦૨૪માં આવેલી એક મહા ફ્લોપ ફિલ્મ. અમેરિકન સુપરહિરોઝની દુનિયા સિનેફાઇલ્સ સિવાય સામાન્ય દર્શકો માટે અટપટી છે માટે આપણે એમાં ન પડીએ, પણ ફક્ત એટલું જાણી લો કે આ સ્પાઈડર યુનિવર્સને અત્યારે ચાલતી સ્પાઈડર મેન ફિલ્મ્સ સાથે પણ કંઈ જ લાગતું વળગતું નથી. ડાકોટા જહોન્સન અભિનીત આ ફિલ્મ વિવેચકો અને દર્શકો બંને તરફથી સુપર ફ્લોપ સાબિત કરવામાં આવી છે. 'મેડ મેક્સ' નામની બીજી મોટી ફ્રેન્ચાઈઝની 'મેડ મેક્સઃ ફ્યુરીઓસા'માં પણ લોકોએ બહુ રુચિ દેખાડી નથી અને એ પણ મોટી અપેક્ષા છતાં હીટ સાબિત થઈ નથી.

તૃપ્ત-અતૃપ્ત

તૃપ્તિ ડિમરીના દિવસો બદલાયાં છે. તમને થશે કે એની ફિલ્મ્સ તો સારું કરી રહી છે તો 'ક્યા સે ક્યા હો ગયા'માં કેમ તેનો સમાવેશ?

હા, એને કમર્શિયલ સક્સેસ જરૂર મળી રહી છે, પણ એની કારકિર્દી જોતાં એવું બિલકુલ કહી શકાય કે 'એનિમલ' પછીની એની પ્રસિદ્ધિ અને સ્તર ઊંચકાયા છે, પણ સિનેમાની ગુણવત્તામાં ધરખમ ઘટાડો થયો છે. જોકે, એ માટે કંઈ તૃપ્તિનો વાંક કાઢવાની જરૂર નથી. પણ 'લૈલા મજનુ', 'બુલબુલ' અને 'કલા' જેવી પ્રભાવી ફિલ્મ્સ પછી એક કલાકારના કામને ચાહતા દર્શકો ચોક્કસ જ એમ કહેવાના કે તૃપ્તિ વધુ અર્થપૂર્ણ ફિલ્મ્સ કરે તો સારું!

રોહિત, અગેઇન?

'સિંઘમ અગેઇન' ફિલ્મ પહેલાંની રોહિત શેટ્ટીની છેલ્લી ફિલ્મ હતી 'સર્કસ'. એને દર્શકોએ એમ કહીને જાકારો આપ્યો હતો કે ફિલ્મમાં કોમેડીના નામે મીડું છે અને રોહિત શેટ્ટીએ વેઠ ઉતારીછે. હવે 'સિંઘમ અગેઇન' પણ ફિલ્મ તરીકે સૌને ખાસ પસંદ નથી આવી, છતાં દિવાળીની રજાના કારણે કમાઈ ગઈ છે એવું તારણ નીકળ્યું છે. સાથે વધુ ચર્ચા તો ટ્રેલરમાં પૂરી ફિલ્મ અને સ્ટાર્સને બતાવી દેવાની રોહિતની ટેક્નિકની થઈ છે અને એથી પણ વધુ ચર્ચા નબળા શૂટ અને એડિટ સાથે છેલ્લે આવેલા ચુલબુલ પાંડે (સલમાન ખાન)ના બેમતલબ કેમિયોની થઈ છે.

અરે, આપ કબ આયે?

૨૦૨૪માં વર્ષો પહેલાંની અમુક સફળ ફિલ્મ્સની સિક્વલ્સ પણ ટ્રેન્ડ મુજબ આવી છે, પણ સિક્વલ હોવા છતાં ન તો કોઈને તેની ખાસ જાણ થઈ છે કે તેને થિયેટરમાં જઈને જોવાની તસ્દી લીધી છે. એવી ફિલ્મ્સની યાદીમાં સામેલ થાય છે, 'એલએસડી ૨'. દિબાકર બેનર્જીની 'એલએસડી' પ્રયોગાત્મક ફિલ્મ હતી અને ખૂબ વખણાઈ હતી, પણ તેની સિક્વલના ન તો વિવેચકોએ વખાણ કર્યા છે, ન દર્શકોએ. શાહિદ કપૂરની પહેલી ફિલ્મ 'ઇશ્ક વિશ્ક'ની પણ સિક્વલ 'ઇશ્ક વિશ્કઃ રિબાઉન્ડ' નામે બનાવવામાં આવી છે. તેના પણ કોઈ જ ખરીદદાર નીકળ્યા નથી! ■

લાસ્ટ શોટ

ગયા સપ્તાહે રિલીઝ થયેલી 'ક્રેવનઃ ધ હન્ટર' પણ સોની સ્પાઈડર યુનિવર્સની જ ફિલ્મ છે અને તેને 'મેડમ વેબ' કરતાં પણ વધુ નેગેટિવ રિવ્યુઝ મળી રહ્યા છે.

ક્વિક ફિલ્મી ક્વિઝ

નીલા સુનીલ મહેતા

ક્વિઝ (અ)

આ ગીતો ફિલ્મમાં બે વાર આવે છે તો તેના ગાયક અને ફિલ્મનાં નામ જાણો છો?

૧) જિંદગી હર કદમ એક નયી જંગ હૈ...
૨) તેરા મુજસે હૈ પેહલે કા નાતા કોઈ..
૩) નીલા આસમાન સો ગયા...
૪) હમે તુમસે પ્યાર કિતના યે હમ નહીં જાનતે...
૫) જિંદગી એક સફર હૈ સુહાના...
૬) ના વો અંખિયા નુરાની કહી, જગ ઘુમેયા...
૭) તુમ બીન જાઉં કહા કે દુનિયા મેં આ કે કુછ ના....

ક્વિઝ (બ)

અમિતાભ બચ્ચને આ પાત્રો કઈ ફિલ્મમાં ભજવ્યાં હતાં અને એની હીરોઇન કોણ હતી?

૧) અર્જુન સિંહ
૨) ગોગા
૩) ડૉક્ટર સુકુમાર સિન્હા
૪) ટાઈગર
૫) બાદશાહ ખાન
૬) હીરા
૭) રાજ મલ્હોત્રા

જવાબ માટે જુઓ 'ફન વર્લ્ડ'

ધ લોંગેસ્ટ નાઈટઃ ઈસ રાત કી સુબહ નહીં!

ફિલ્મનામા
નરેશ શાહ

ખૂંખાર ગુનેગાર કે ગેંગ લીડરને છોડાવવા માટે એના સાગરીતો જમીન-આસમાન એક કરી દે એ આપણા 'કર્મા' (ડો. ડેંગ-અનુપમ ખેર) સહિતની અનેક ફિલ્મોમાં જોયું છે. 'નેટફ્લિક્સ' પર હિન્દી ભાષામાં પણ જોવા મળતી સ્પેનિશ વેબસિરિઝ 'ધ લોંગેસ્ટ નાઈટ' નો આ જ થીમ છે. 'ધ લોંગેસ્ટ નાઈટ' (લાંબી કાળરાત્રિ) પ્રથમ એપિસોડથી જ તમને એક ગજબનાક મૂંઝવણમાં નાખી દે છે. એ અલગ મૂંઝવણ યા સિક્રેટ જ આ વેબસિરીઝનો સૌથી મોટો પ્લસ પોઈન્ટ છે. માથાભારે ડોન કે ગેંગસ્ટર ઝડપાયો હોય તો એને પોલીસની ચૂંગાલમાંથી છોડાવવા માટે જીવલેણ જંગ એના ગુર્ગાઓ કરે એ સમજી શકાય તેવી વાત છે, પણ 'ધ લોંગેસ્ટ નાઈટ'ના આરંભે જ પોલીસ એક સિરિયલ કિલરને ઝડપી લે છે.

પચાસેક વરસના લાગતા આ સિરિયલ કિલરને બધા 'મગરમચ્છ' તરીકે ઓળખે છે. સિમોન નામનો આ મગરમચ્છ એવો ક્રૂર છે કે ગમે તેવા જુવાન છોકરા-છોકરીને રહેંસી શકે છે અને મગરમચ્છ જાલિમ તો એવો છે કે એ અધમૂઈ યુવતીને ય જીવતી દફન કરી દેવાનું કઠણ કલેજું ધરાવે છે... એણે આ રીતે અગિયાર જેટલી હત્યા કરી નાખી છે. એક ગુપ્ત માહિતીના સહારે સ્પેનિશ પોલીસને સિમોન ઉર્ફે મગરમચ્છનો અતોપતો મળી જાય છે. પગેરું પકડતી પોલીસ એને પકડવા આવી રહ્યાની સૂચના પણ સિમોનને મળી જાય છે, પરંતુ...આ મગરમચ્છના કપાળ પર ચિંતાની લકીર પણ ઊપસતી નથી. પોલીસથી ભાગવાની બદલે એ ઘરમાં જ રહે છે. પોલીસ એનું નિવાસસ્થાન ઘેરી વળે છે ત્યારે ઘરનું મેન ડોર ખોલીને મગરમચ્છ આત્મસમર્પણ કરે છે. ઝડપી લીધેલા સિરિલય કિલર સિમોનને સ્પેનની જડબેસલાક એવી બારુકા જેલ અને સારવાર કેન્દ્રમાં લઈ જવાનો આદેશ મળે છે.

આ જેલના સારવાર કેન્દ્રમાં ખૂંખાર કેદીઓ અને માનસિક બીમાર ગુનેગારોને સારવાર માટે રાખવામાં આવ્યા છે. ક્રિસમસ હોવાથી પત્નીથી અલગ રહેતા આ જેલના વોર્ડન હ્યુગોએ પોતાની બે દીકરી અને આઠ વરસના પુત્રને પાર્ટી માટે બોલાવ્યા છે, પરંતુ...સિરિયલ કિલર મગરમચ્છને આ જેલમાં લાવવામાં આવી રહ્યો હોવાથી એણે ક્રિસમસ પાર્ટી કેન્સલ કરવી પડી છે તેથી મોટી દીકરી માતા પાસે જવા નીકળી જાય છે. હ્યુગો બે બાળકને લઈને જેલમાં પહોંચે છે. સિરિયલ કિલરને 'જમા લેવાની' ફોર્માલિટી પૂરી કરીને તે બંને બચ્ચાંને પાર્ટી માટે લઈ જવાનો છે. બારુકાની જેલમાં પહોંચેલા મગરમચ્છનો વોર્ડન હેડ હ્યુગો સાથે આમનો સામનો થાય છે ત્યારે મગરમચ્છ એને કહે : 'હ્યુગો, આજની રાત બહુ લાંબી પુરવાર થવાની છે, તમારે બધા માટે!'

'ધ લોંગેસ્ટ નાઈટ'ના પ્રથમ એપિસોડની પ્રથમ પંદર જ મિનિટ પૂરી કરો ત્યારે આટલું ચિત્ર તમારી સામે સ્પષ્ટ થાય છે, પરંતુ વોર્ડન હેડ હ્યુગો ચકિત છે કે સિરિયલ કિલરને એના નામની ખબર કેવી રીતે પડી? એ જ વખતે બારુકાની જેલને ઘેરી લઈને લાઈટ તેમજ મોબાઈલ સિગ્નલ જામ કરી દેવામાં આવે છે. જેલ ફરતે ઊભેલા હથિયારધારીઓની એક જ ડિમાન્ડ છે: 'મગરમચ્છને અમારા હવાલે કરી દો તો અમે શાંતિથી ચાલ્યા જઈશું!'

જેની કોઈ ગેંગ નથી કે સાગરિત નથી અને જે ઠીક લાગે એને રહેંસી નાખે છે એવા આ સિમોનને જેલમાંથી ભગાવી જવાવાળું કોણ છે? બીજા દિવસે સિમોનનું જજ સામે સ્ટેટમેન્ટ લેવાનું છે, પણ એ વાત કોને ખટકે છે? શું કામ? સિમોન ઉર્ફે મગરમચ્છને છોડાવવા માટે વોર્ડન હેડ હ્યુગો મદદરૂપ બને એ માટે (મા પાસે જવા નીકળેલી) મોટી દીકરીનું અપહરણ કોણે અને શા માટે કર્યું? સૌથી અગત્યનો સવાલ! એક સિરિયલ કિલર માટે આટલા ધમપછાડા શા માટે?

'ધ લોંગેસ્ટ નાઈટ' એક સ્પેનિશ થ્રીલર છે એટલે તેના સર્જકો કે અભિનેતાની વાતો કરવી એ અર્થ વગરનો વ્યાયામ છે, પરંતુ એટલું ખરું કે સિરીઝ એકદમ ટાઈટ છે. ડિરેક્ટર ઓસ્કાર પેડરાઝાએ યા સિરિયલ કિલર તરીકે લૂઈસ સેલેજોને એવી ઠંડી ક્રૂરતા સાથે દેખાડ્યો છે કે ખરેખર ખૌફ જાગે.

ટૂંકમાં અચૂક જોવા જેવી પરફેક્ટ થ્રીલર. 'ધ લોંગેસ્ટ નાઈટ'ની બીજી સિઝન પણ અત્યારે શૂટ થઈ રહી છે. ■

બોલિવૂડે બદલી નાખ્યું લગ્નોનું સમાજશાસ્ત્ર

ફોક્સ
ડી. જે. નંદન

હિંદુસ્તાનમાં આ દિવસોમાં લગ્નોની ધૂમ છે. નવેમ્બર મહિનામાં અત્યાર સુધી પસાર થયેલા આઠ શુભ મુહૂર્તોમાં લગભગ ૨૫ લાખથી વધુ લગ્ન થઇ ચૂક્યાં છે અને આગામી મહિનાના પાંચ મુહૂર્તોથી મળીને આ વર્ષના લગ્નના આંકડા ૮૦ લાખથી પાર પહોંચી જશે. દર વર્ષે જેટલા લગ્નો ભારતમાં થાય છે તેટલા દુનિયામાં ક્યાંય થતા નથી. ભારતમાં થનારા લગ્ન એટલા માટે મહત્ત્વના છે કે કારણ કે અહીં લગ્ન ફક્ત બે લોકોના એક બીજા સાથે જીવનની શરૂઆત કરવાની હોતી નથી, પરંતુ આ તમામ લોકોના જીવનમાં થનારી સૌથી મોટી ઘટનામાંની એક હોય છે. એટલા માટે આપણા જીવનની સૌથી મોટી ઇવેન્ટ પર બોલિવૂડની અસર થાય છે. બોલિવૂડના ક્રિટિક, ઇકોનોમિસ્ટ અને બ્રિટિશ રાજનીતિજ્ઞ મેઘનાદ દેસાઇ પોતાના એક લેખમાં કહે છે કે ભારતીય લોકો પોતાની ખુશીની આ ખાસ ક્ષણોમાં ત્રણ ચીજોને ક્યારેય ભૂલતા નથી. પોતાના ભગવાનને, પોતાના હીરોને અને પોતાની જ્ઞાતિને.

એ અકારણ નથી કે આજકાલ લગ્નની સિઝન આવતા જ ફેશન અને જ્વેલેરી બજાર, બોલિવૂડના હીરો હિરોઇનની ચર્ચા થવા લાગે છે. તમે હાલના દિવસોમાં દિલ્હીના ચાંદની ચોક વિસ્તારમાં જાવ. સાડીઓની દુકાનોની બહાર તમામ ટોપ હિરોઇનોના કટઆઉટની ભીડ જોવા મળશે. ફક્ત આ જ બજારમાં નહીં, પરંતુ તમામ એ બજારમાં જ્યાં લગ્ન માટેની ખરીદી કરવામાં આવી રહી હોય. હિરો અને હિરોઇનને તમામ દુકાનમાં કટઆઉટ અથવા જીવંત પોસ્ટરો લગાવેલા જોવા મળી રહ્યા છે. જાણે દુકાનદારો કપડા ના વેચી રહ્યા હોય પરંતુ બોલિવૂડના હીરો અને હિરોઇનોનું પ્રદર્શન રાખ્યું હોય. હિંદુસ્તાનમાં તમામ છોકરીઓ લગ્નમાં પોતાની પસંદગીની હિરોઇનની જેમ દેખાવા માગે છે. આ વાત છોકરાઓ પર પણ લાગુ પડે છે. તમામ વરને પોતાની પસંદગીના હિરોની જેમ શેરવાની પહેરવી હોય છે. કહેવામાં આવે કે હાલના દિવસોમાં હિંદુસ્તાનમાં લગ્નો, બોલિવૂડના આકર્ષણથી ગ્રસ્ત છે તો અતિશયોક્તિ કહેવાશે નહીં. સત્ય વાત એ છે કે બોલિવૂડે આપણા લગ્નનું સમાજશાસ્ત્ર જ બદલી નાખ્યું છે.

આમ તો આ અસર છેલ્લી સદીના ૫૦ અને ૬૦ના દાયકામાં જ જોવા મળી રહી હતી, પરંતુ ૧૯૯૦ બાદથી તો હિંદુસ્તાનમાં યોજાનારાં લગ્નો બોલિવૂડના આકર્ષણમાં સતત જકડાઇ રહ્યા છે અને આજની સ્થિતિ એ છે કે આપણા લગ્નો પર બોલિવૂડની ખૂબ જ અસર જોવા મળી રહી છે, પરંતુ કહેવું જોઇએ કે બોલિવૂડની ફિલ્મોએ આપણા લગ્નોનું સમાજશાસ્ત્ર જ બદલી નાખ્યું છે.

જોકે, આપણાં લગ્નોમાં બોલિવૂડની અસરે આપણો ખર્ચ પણ વધારી દીધો છે. બોલિવૂડનાં લગ્નોએ જે રીતે લવ મેરેજ અને આંતરજ્ઞાતિ લગ્નોને માન્યતા આપી દીધી છે તેની અસર પણ સમાજમાં જોવા મળી રહી છે. આપણાં લગ્નો બોલિવૂડથી આટલા પ્રભાવિત અગાઉ ક્યારેય રહ્યાં નથી. ફિલ્મોની અસર આપણાં લગ્નોમાં એટલી વધી ગઇ છે કે એક જમાનામાં જ્યારે ભારતીય ગરીબીના કારણે લગ્ન માટે દેવાના ચક્રવ્યૂહમાં ફસાઇ જતા હતા, પરંતુ આજે ગરીબ નહીં, પરંતુ મધ્યમ અને ઉચ્ચ મધ્યમ વર્ગના લોકો બોલિવૂડના આકર્ષણના કારણે લગ્નોમાં વધુ ખર્ચ કરી દે છે. બોલિવૂડે પોતાના પ્રભાવથી આપણાં લગ્નોના સમાજશાસ્ત્રને બદલી દીધું છે. ■

મારા દીકરાનો ટીમમાં માનભંગ થતો હશેઃ અશ્ર્વિનના પિતા

નિવૃત્ત સ્પિન-લેજન્ડે કહ્યું, ‘તેમનું મન પર ન લો’

ચેન્નઈઃ ભારતના સ્પિન-લેજન્ડ આર. અશ્ર્વિને આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટમાંથી ઓચિંતી નિવૃત્તિની જાહેરાત કરી એને માંડ ૨૪ કલાક થયા ત્યાં તો તેના પિતા રવિચન્દ્રને એક ચૅનલને ઇન્ટરવ્યૂમાં કહ્યું કે ‘મારા દીકરાએ ટીમમાં થતા માનભંગને કારણે જ અચાનક રિટાયરમેન્ટ જાહેર કર્યું હશે. તે આ માનભંગને કારણે થોડા સમયમાં નિવૃત્તિ લઈ લેશે એવી અમારા પરિવારને અપેક્ષા હતી જ. આવું બધુ કોઈ કેટલો વખત સહન કરે? એ જ કારણસર તેણે આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટ રમવાનું ઓચિંતુ છોડી દીધું. મને પણ છેલ્લી ઘડીએ ખબર પડી હતી. એક રીતે મને વિચાર આવે છે કે તેણે રમવાનું નહોતું છોડવું જોઈતું.’

અશ્ર્વિન બ્રિસ્બેનથી ગુરુવારે સવારે ચેન્નઈ આવી પહોંચ્યો હતો. તેનું ચેન્નઈ ઍરપોર્ટ પર અને તેના નિવાસસ્થાન ખાતે ભવ્ય સ્વાગત કરાયું હતું.

અશ્ર્વિને પિતાની કમેન્ટ્સ વિશે ‘એક્સ’ પર પ્રતિક્રિયા આપી હતી. અશ્ર્વિને વિવાદને ટાળવાના સંભવિત આશયથી લખ્યું, ‘મીડિયા સાથે કેવી રીતે વાત કરવી એ મારા પિતાને બરાબર ફાવતું નથી. મીડિયા મારા વિશે જાણવા મારા પિતા સુધી પહોંચી જશે એની મેં કલ્પના પણ નહોતી કરી.’

અશ્ર્વિને ‘એક્સ’ પર વધુમાં લખ્યું, ‘મારા પપ્પાએ જે કંઈ કહ્યું એને મન પર નહીં લેતા. તેઓ જે કંઈ બોલ્યા એ ધ્યાનમાં ન લો એવી સૌને મારી વિનંતી છે.’

અશ્ર્વિનની પહેલાં સ્પિન-ઑલરાઉન્ડર વૉશિંગ્ટન સુંદરને પર્થની ટેસ્ટમાં રમાડવામાં આવ્યો હતો. ઍડિલેઇડની બીજી ટેસ્ટમાં અશ્ર્વિનને રમવા મળ્યું, પણ બ્રિસ્બેનની ત્રીજી ટેસ્ટમાં રવીન્દ્ર જાડેજાને મોકો અપાયો હતો જેણે બૅટિંગ-તાકાતથી (૭૭ રન બનાવીને) ટીમમાં સ્થાન મજબૂત કરી લીધું. ■

અશ્ર્વિનનું હોમ-સ્વીટ-હોમઃ ઘરઆંગણે સર્વશ્રેષ્ઠ વિજેતા અને હવે ઘરે પરિવાર પાસે પાછો આવી ગયો

ભારતના વિજયોમાં અશ્ર્વિનની 300 વિકેટનો વિક્રમઃ સ્પિન-લેજન્ડના નામે બીજા ઢગલાબંધ રેકૉર્ડ છે

ચેન્નઈઃ તામિલનાડુનું ચેન્નઈ શહેર અઠવાડિયાથી ખેલકૂદમાં બે રીતે સૌથી ચર્ચામાં છે. ગુરુવાર, ૧૨મી ડિસેમ્બરે ચેન્નઈનો ૧૮ વર્ષનો ટીનેજ ચેસ સુપરસ્ટાર ડી. ગુકેશ ચીનના ડિન્ગ લિરેનને હરાવીને ચેસ જગતનો સૌથી યુવાન વર્લ્ડ ચૅમ્પિયન બન્યો હતો. બુધવાર, ૧૮મી ડિસેમ્બરે ચેન્નઈના રવિચન્દ્રન અશ્ર્વિને આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટમાંથી અચાનક જ નિવૃત્તિ લઈ લીધી હતી. ગુકેશ સિંગાપોરથી વિશ્વ વિજેતાપદની ટ્રોફી લઈને ચેન્નઈ પાછો આવ્યો છે, જ્યારે સ્પિન-લેજન્ડ અશ્ર્વિને રિટાયરમેન્ટ લઈને હોમ-ટાઉન ચેન્નઈમાં પુનરાગમન કર્યું છે.

જોકે અહીં આપણે માત્ર અશ્ર્વિનની જ વાત કરીશું. એક જાણીતી ક્રિકેટલક્ષી વેબસાઇટના આંકડા-આધારિત અહેવાલ મુજબ અશ્ર્વિન માટે બે રીતે હોમ-સ્વીટ-હોમનું સમીકરણ બન્યું છે. એક તો તે ૨૦૧૧ની સાલમાં ટેસ્ટમાં ડેબ્યૂ કર્યા પછી ઘરઆંગણે એકેએક ટેસ્ટ (૬૫ ટેસ્ટ) રમ્યો છે જેમાંથી ૪૭ ટેસ્ટમાં ભારતે વિજય મેળવ્યો છે. બીજું, અશ્ર્વિન હવે હોમમાં એટલે કે ઘરે પરિવાર પાસે પાછો આવી ગયો છે અને હવે રિટાયરમેન્ટ પછી માર્ચ-મે દરમ્યાન માત્ર આઇપીએલમાં જ રમવાનો હોવાથી વર્ષો પછી ઘરે પરિવાર સાથે મહિનાઓની મોજ માણશે.

અશ્ર્વિને કુલ ૭૬૫ આંતરરાષ્ટ્રીય વિકેટ લીધી હતી તેમ જ કુલ મળીને ૪,૪૦૦ જેટલા રન બનાવ્યા હતા. ટેસ્ટ-ક્રિકેટમાં તેણે છ સેન્ચુરી ફટકારી હતી તેમ જ તેના નામે ૨૩ સિક્સર તથા ૩૯૯ ફોર પણ લખાઈ છે. ■

અશ્ર્વિનનું ગુરુવારે સવારે ચેન્નઈ ઍરપોર્ટ પર સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું. (પીટીઆઇ)

અશ્ર્વિન તો ૧૪મો છે, તેની પહેલાં આ ૧૩ ભારતીય ક્રિકેટરે વર્ષ ૨૦૨૪માં નિવૃત્તિ લીધી!

મુંબઈઃ સમગ્ર આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટમાંથી કે ક્રિકેટના અમુક ફૉર્મેટમાંથી નિવૃત્તિ લેવાની ભારતીય ક્રિકેટમાં જાણે મોસમ ચાલે છે. તમે નહીં, માનો પણ આ બાબતમાં જાણે બારે માસ જેવું છે. ૨૦૨૪ના વર્ષના ૧૨ મહિનામાં (રવિચન્દ્રન અશ્ર્વિન સહિત) ભારતમાં કુલ મળીને ૧૪ ક્રિકેટરે રિટાયરમેન્ટ જાહેર કર્યું.

એમાં એક સમયના ભારતના ફાસ્ટેસ્ટ બોલર અને કલાકે ૧૫૦-પ્લસની ઝડપે બૉલ ફેંકનાર વરુણ ઍરોનનો સમાવેશ છે. તે નિવૃત્તિ પછી ચેન્નઈના એમઆરએફ ફાઉન્ડેશનમાં ગ્લેન મૅકગ્રાનો સહાયક બનશે એવું એક અહેવાલમાં જણાવાયું હતું. નિવૃત્ત ખેલાડીઓની યાદીમાં દિનેશ કાર્તિકનો પણ સમાવેશ છે.

ઇન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ (આઇપીએલ) તો ૨૦૦૮ની સાલથી ચાલે છે, પરંતુ છેલ્લા થોડા મહિનાઓ દરમ્યાન અન્ય દેશોમાં ટી-૨૦ લીગ ટૂર્નામેન્ટોનો રાફડો ફાટ્યો હોવાથી ક્રિકેટજગતમાં ઇન્ટરનૅશનલ ખેલાડીઓ નિવૃત્તિની વહેલી જાહેરાત કરી દે એવા બનાવો બનવા લાગ્યા છે.

મુંબઈમાં રહેતા જાણીતા સ્કોરર દીપક જોશીએ આપેલી માહિતી મુજબ ૨૦૨૪ની સાલમાં ભારતમાં કુલ ૧૪ ક્રિકેટરે નિવૃત્તિની જાહેરાત કરી છે જેની યાદી નીચે મુજબ છેઃ

(૧) સૌરભ તિવારી (તમામ ફૉર્મેટમાંથી)
(૨) વરુણ ઍરોન (તમામ ફૉર્મેટમાંથી)
(૩) ફૈઝ ફઝલ (તમામ ફૉર્મેટમાંથી)
(૪) મનોજ તિવારી (તમામ ફૉર્મેટમાંથી)
(૫) દિનેશ કાર્તિક (તમામ ફૉર્મેટમાંથી)
(૬) કેદાર જાધવ (તમામ ફૉર્મેટમાંથી)
(૭) વિરાટ કોહલી (ટી-૨૦ ઇન્ટરનૅશનલમાંથી)
(૮) રોહિત શર્મા (ટી-૨૦ ઇન્ટરનૅશનલમાંથી)
(૯) રવીન્દ્ર જાડેજા (ટી-૨૦ ઇન્ટરનૅશનલમાંથી)
(૧૦) શિખર ધવન (તમામ ફૉર્મેટમાંથી)
(૧૧) બરિન્દર શરન (તમામ ફૉર્મેટમાંથી)
(૧૨) વૃદ્ધિમાન સાહા (તમામ ફૉર્મેટમાંથી)
(૧૩) સિદ્ધાર્થ કૌલ (તમામ ફૉર્મેટમાંથી)
(૧૪) રવિચન્દ્રન અશ્ર્વિન (તમામ ફૉર્મેટમાંથી) ■

અજબ અશ્ર્વિનની ગજબની આંકડાબાજી ...

(૧) આર. અશ્ર્વિન ૨૦૧૧માં ટેસ્ટમાં ડેબ્યૂ કર્યા બાદ (બુધવાર, ૧૮મી ડિસેમ્બર ૨૦૨૪ સુધીમાં) કુલ ૧૦૬ ટેસ્ટ રમ્યો. એમાંથી ૬૫ ટેસ્ટ એવી હતી જે ભારતમાં રમાઈ હતી. અશ્ર્વિન ડેબ્યૂ બાદ ઘરઆંગણે તમામ (૬૫) ટેસ્ટ રમ્યો છે. એમાંથી ૪૭ ટેસ્ટમાં ભારતે વિજય માણ્યો છે. ભારતીય ક્રિકેટર્સમાં ઘરઆંગણે ટેસ્ટ-ક્રિકેટ રમીને સૌથી વધુ હોમ ટેસ્ટમાં વિજય માણ્યો હોય એમાં સચિન બાવન જીત સાથે પ્રથમ છે અને અશ્ર્વિન ૪૭ જીત સાથે બીજા નંબરે છે. ત્રીજા નંબરે કોહલી (૩૯ જીત), ચોથા નંબરે પુજારા (૩૮ જીત) અને પાંચમા નંબરે રવીન્દ્ર જાડેજા (૩૫ જીત) છે.

(૨) અશ્ર્વિન ઘરઆંગણે તમામ (૬૫) ટેસ્ટ રમ્યો એ બાબતમાં માત્ર ઇંગ્લૅન્ડનો ઍલિસ્ટર કૂક ૮૯ ટેસ્ટ સાથે તેનાથી આગળ છે. અશ્ર્વિને આ ૬૫ ટેસ્ટમાં કુલ ૩૮૩ વિકેટ લીધી છે જે ભારતીય બોલર્સમાં વિક્રમ છે.

(૩) અશ્ર્વિને ટેસ્ટમાં ૫૩૭ વિકેટ લીધી હતી એ સાથે તે ભારતીયોમાં અનિલ કુંબલે (૬૧૯) પછી બીજા નંબરે છે. વિશ્વભરમાં સૌથી વધુ ટેસ્ટ-વિકેટ લેનારાઓમાં અશ્ર્વિન સાતમા સ્થાને છે. તેની આગળના છ સ્થાને મુરલીધરન (૮૦૦), શેન વૉર્ન (૭૦૮), જેમ્સ ઍન્ડરસન (૭૦૪), કુંબલે (૬૧૯), સ્ટુઅર્ટ બ્રૉડ (૬૦૪) અને ગ્લેન મૅકગ્રા (૫૬૩) છે.

(૪) અશ્ર્વિને ૩૭ વખત ટેસ્ટના દાવમાં પાંચ કે વધુ વિકેટ લીધી હતી. એકમાત્ર મુથૈયા મુરલીધરન (૬૭) તેનાથી આગળ છે.

(૫) ઘરઆંગણે અશ્ર્વિને ૨૯ વખત એક ઇનિંગ્સમાં પાંચ કે વધુ વિકેટ લીધી હતી. વિશ્વમાં ફક્ત મુરલીધરન (૪૫) તેનાથી આગળ છે.

(૬) ઘરઆંગણે જીતી હોય એવી ટેસ્ટ મૅચોમાં અશ્ર્વિનની વિકેટનો આંકડો ૩૦૩ છે. એકમાત્ર મુરલીધરન (૩૦૫ વિકેટ) તેનાથી આગળ છે.

(૭) બૅટિંગની બાબતમાં અશ્ર્વિન બે રીતે વિદેશી ખેલાડીના વિશ્વ વિક્રમથી જરાક જ પાછળ છે. ટેસ્ટમાં અશ્ર્વિને છમાંથી ચાર સેન્ચુરી બૅટિંગના આઠમા કે એનાથી નીચલા નંબરે રમીને ફટકારી હતી. ભૂતપૂર્વ કિવી કૅપ્ટન ડેનિયલ વેટોરી પાંચ સદી સાથે તેનાથી એક ડગલું આગળ છે. અશ્ર્વિને સેન્ચુરીવાળી છમાંથી ચાર ટેસ્ટમાં પાંચ કે વધુ વિકેટ પણ લીધી હતી. ફક્ત ઇંગ્લૅન્ડનો ઇયાન બૉથમ પાંચ સદી સાથે તેનાથી એક ડગલું આગળ છે.

(૮) અશ્ર્વિનની કુલ ૧૦૬ ટેસ્ટમાં ભારત ૬૧ ટેસ્ટમાં વિજયી થયું હતું. ફક્ત સચિન (૭૨ ટેસ્ટમાં વિજય) અને કોહલી (૬૨ ટેસ્ટમાં વિજય) તેનાથી આગળ છે.

(૯) અશ્ર્વિનની હાજરીવાળી ટેસ્ટ મૅચોમાંથી ૫૭.૫૫ ટકા ટેસ્ટમાં ભારતનો વિજય થયો હતો. એ રીતે વિશ્વમાં તે છઠ્ઠા નંબરે છે. તેનાથી આગળ જે ખેલાડીઓ છે એમાં હેડન (૬૮.૯૩ ટકા), મૅકગ્રા (૬૭.૭૪ ટકા), લૅન્ગર (૬૬.૬૭ ટકા), પૉન્ટિંગ (૬૪.૨૯ ટકા) અને શેન વૉર્ન (૫૬૩.૪૫ ટકા)નો સમાવેશ છે.

(૧૦) અશ્ર્વિનની ૫૩૭માંથી ૩૭૪ વિકેટ ભારતે જીતેલી ટેસ્ટ મૅચોમાં નોંધાઈ હતી. એ રીતે તે ભારતીયોમાં મોખરે અને વિશ્વમાં પાંચમા સ્થાને છેઃ વૉર્ન (૫૧૦), મુરલીધરન (૪૩૮), મૅકગ્રા (૪૧૪) અને જેમ્સ ઍન્ડરસન (૩૮૪).

(૧૧) ભારત જેમાં જીત્યું હોય એવી ટેસ્ટ-મૅચોમાં અશ્ર્વિનની ૩૦૦ વિકેટ સામેલ છે અને તે એકમાત્ર ભારતીય બોલર છે જેના ૩૦૦ શિકાર ભારતે જીતેલી મૅચોમાં સામેલ છે.

(૧૨) ભારતે જીતી હોય એવી ટેસ્ટ-મૅચોમાં અશ્ર્વિને ૩૧ વખત પાંચ કે વધુ વિકેટની સિદ્ધિ મેળવી હતી જે ભારતીય રેકૉર્ડ છે. વિશ્વમાં એકમાત્ર મુરલીધરન (૪૧ વખત) તેનાથી આગળ છે.

(૧૩) અશ્ર્વિનની ૫૩૭માંથી ૬૯.૬૫ ટકા વિકેટો ભારતના વિજયવાળી ટેસ્ટ મૅચોમાં સામેલ હતી. માત્ર મૅકગ્રા (૭૩.૫૩ ટકા), બ્રેટ લી (૭૨.૫૮) અને શેન વૉર્ન (૭૨.૦૩) તેનાથી આગળ છે.

(૧૪) અશ્ર્વિનની છમાંથી પાંચ સેન્ચુરી એવી ટેસ્ટમાં હતી જેમાં ભારતનો વિજય થયો હતો. છઠ્ઠી ટેસ્ટ ડ્રૉમાં પરિણમી હતી.

(૧૫) અશ્ર્વિન ટેસ્ટમાં ૧૧ વખત મૅન ઑફ ધ સિરીઝનો પુરસ્કાર જીત્યો હતો. તે મુરલીધરન સાથે આ સંયુક્ત વિશ્વવિક્રમ ધરાવે છે.

(૧૬) અશ્ર્વિને ૨૦૦ ટેસ્ટ ઇનિંગ્સમાં ૫૪ વખત ભારત વતી બોલિંગની શરૂઆત કરી હતી અને ૧૮૦ વિકેટ લીધી હતી.

(૧૭) અશ્ર્વિને ૫૩૭માંથી ૨૬૮ ટેસ્ટ વિકેટ લેફ્ટ-હૅન્ડ બૅટર સામે લીધી હતી જે વિશ્વવિક્રમ છે. જેમ્સ ઍન્ડરસન (૨૨૧) તેના બાદ બીજા સ્થાને છે. અશ્ર્વિને ૨૬૯ વિકેટ રાઇટ-હૅન્ડ બૅટર સામે લીધી હતી.

(૧૮) અશ્ર્વિને કુલ ૭૬૫ આંતરરાષ્ટ્રીય વિકેટ લીધી હતી અને ભારતીયોમાં ફક્ત અનિલ કુંબલે (૯૫૩ વિકેટ) તેનાથી આગળ છે. ■

ઘરેથી મૃત્યુના સમાચાર મળ્યા પછી પણ આકાશ દીપ ગૅબામાં રમ્યો અને પરાજયથી બચાવ્યા

બ્રિસ્બેનઃ ખરો ખેલાડી એને કહેવાય જે કોઈ પણ પરિસ્થિતિમાં પોતાના કર્તવ્યને પ્રાથમિકતા આપે. ગમે એવી કપરી સ્થિતિમાં કે ગમે એવી લાગણીઓ વચ્ચે મેદાન પર પોતાની મનઃસ્થિતિ યથાવત રાખીને પોતાની ટીમને જિતાડવા માટે પૂરી ક્ષમતા અને પૂરી સમજદારી કામે લગાડવી એ જ ખેલાડીની અસલી પરિભાષા છે. પેસ બોલર આકાશ દીપે ઑસ્ટ્રેલિયાના પ્રવાસમાં એવું જ કર્તવ્ય ઑસ્ટ્રેલિયામાં દાખવ્યું.

આકાશ દીપે બોલર તરીકેની પોતાની અસલી જવાબદારી તો નિભાવી, બૅટર તરીકેની કાબેલિયત પણ બતાવી અને ભારતને પરાજયથી બચાવી લીધું.

વાત એવી છે કે ૧૧મી ડિસેમ્બરે આકાશ દીપના કાકા (પપ્પાના મોટા ભાઈ) ભૈરોદયાલ સિંહ (૮૨ વર્ષ)નું નિધન થયું હતું.

૨૮ વર્ષનો આકાશ દીપ બિહારનો છે અને તેના ઘરમાં શોક પાળવામાં આવી રહ્યો હતો ત્યારે આકાશ દીપ ઑસ્ટ્રેલિયામાં પોતાની ફરજ પર હતો.

શનિવાર, ૧૪મી ડિસેમ્બરથી ગૅબાની ટેસ્ટ રમાવાની હોવાથી આકાશ દીપ પ્રૅક્ટિસમાં વ્યસ્ત હતો. કાકાના અવસાનના સમાચાર મળ્યા બાદ એક બાજુ તેના પર પરિવારને આ કપરી પરિસ્થિતિમાં હિંમત અપાવવાની જવાબદારી હતી તો બીજી બાજુ ગૅબામાં ભારતીય ટીમે (ઍડિલેઇડના પરાજય બાદ) વધુ એક હાર ન જોવી પડે એની તકેદારી રાખવાનું કર્તવ્ય પણ તેણે અદા કરવાનું હતું. તેણે બન્ને જવાબદારી બખૂબી નિભાવી હતી. આકાશ છગ્ગા-ચોક્કાનો વરસાદ વરસાવીને સૌ કોઈને ચકિત કરી દીધા હતા.

આકાશે ૬૦ મિનિટ સુધી એક ગઢ સાચવી રાખીને ૪૪ બૉલમાં એક સિક્સર, બે ફોરની મદદથી બહુમૂલ્ય ૩૧ રન બનાવ્યા હતા, જ્યારે બુમરાહ ૩૮ બૉલમાં એક સિક્સરની મદદથી બનેલા ૧૦ રને અણનમ રહ્યો હતો. બન્ને ફાસ્ટ બોલરની મૅચ-સેવિંગ બૅટિંગ જોઈને ડ્રેસિંગ-રૂમમાં આનંદોત્સવ હતો ત્યારે આકાશ દીપ કાકાના અવસાન બદલ ગમગીન હાલતમાં પણ ભારતને નાલેશીમાંથી બચાવવામાં મગ્ન હતો.

જો ભારતે ફૉલો-ઑન થવું પડ્યું હોત તો વરસાદના વિઘ્નો છતાં ભારતના પરાજયની વધુ સંભાવના હતી.

છેવટે બુધવારે આ ટેસ્ટ ડ્રૉમાં ગઈ હતી અને ભારત-ઑસ્ટ્રેલિયા ૧-૧ની બરાબરીમાં જ રહ્યા. ■

છેવટે ભારત સામે પાકિસ્તાન ક્રિકેટ બોર્ડે ઝૂકવું જ પડ્યું

તટસ્થ દેશમાં રમવા વિશેનું ભારતનું હાઈબ્રિડ મૉડેલ સ્વીકારવું પડ્યું

દુબઈઃ આઇસીસીએ સત્તાવાર રીતે કરેલી જાહેરાત મુજબ ભારત અને પાકિસ્તાન ૨૦૨૭ની સાલ સુધી આઇસીસીની ઇવેન્ટમાં પોતપોતાની મૅચો એકમેકને ત્યાં રમવાને બદલે તટસ્થ દેશમાં રમશે. પાકિસ્તાન જો યજમાન હશે તો ભારત પોતાની મૅચો તટસ્થ સ્થળે (મોટા ભાગે યુએઇમાં) રમશે અને જો ભારત યજમાન હશે તો પાકિસ્તાન પોતાની મૅચો કોઈ તટસ્થ દેશમાં એ ટૂર્નામેન્ટની મૅચો રમશે. ટૂંકમાં, ભારતે સૂચવેલું હાઇબ્રિડ મૉડેલ પાકિસ્તાન ક્રિકેટ બોર્ડે છેવટે સ્વીકારવું પડ્યું છે. ફેબ્રુઆરી-માર્ચની ચૅમ્પિયન્સ ટ્રોફી પાકિસ્તાનમાં રમાવાની છે, પરંતુ ભારતની મૅચો મોટા ભાગે યુએઇમાં રમાશે. મોટી મહેસૂલી આવક ગુમાવવી પડશે અને ક્રિકેટ જગતમાંથી પોતે વિખૂટાં પડી જવું પડશે એવા ડરથી પાકિસ્તાન બોર્ડે છેવટે હાઇબ્રિડ મૉડેલ માટે નમવું પડ્યું છે. હાઇબ્રિડ મૉડેલની ગોઠવણ ૨૦૨૮ના મહિલા ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપને, ૨૦૨૬ના ભારતમાં રમાનારા વિમેન્સ વન-ડે વર્લ્ડ કપ તેમજ ભારત-શ્રીલંકામાં સંયુક્ત રીતે મહિલાઓનો ટી-૨૦ વિશ્વ કપને લાગુ પડશે. ■

ક્લાસિફાઈડ

૯. લગ્ન સંબંધી

■ ખુશહિત મેરેજ બ્યુરો યોગ્ય જીવનસાથી માટે સંપર્ક ઉર્મિલાબેન 8879576963. (દહેજ નહીં). (૧૫૨૯૮-એ)

૧૯. ફેક્ટરી વર્કશોપ

વસઈ
ઈન્ડસ્ટ્રીયલ ગાળા લેવા-વેચવા-ભાડેથી વિશ્વસનીય નામ રાજેશ દડિયા 9326495003. (એસડીબી-૨૨૭૨)

૩૧. નાણાંકીય

૧૦,૦૦,૦૦૦
વળતર મહિને ૬૦૦૦ પ્લસ ૧૦ વર્ષમાં ૨૦,૦૦,૦૦૦ આપનો શુભચિન્તક અભય - 9223481847. (બી-૧૫૧૯૦)

ZERO MARGIN
Low Margin, Low Brokerage, Trade in Nifty, Bank Nifty, Stock, Commodity. Call 9833009385. (B-15264)

૩૩. ધંધાદારી

“પ્રતાપ પેકર્સ-મુવર્સ”
50 વર્ષથી ઓફિસ/ઘરસામાન, ફેરવવા- ૯૮૨૧૦૭૦૩૨૦, ૯૮૨૧૫૪૩૮૧૬, ૨૩૪૮૧૬૪૭. લલિતભાઈ ઠક્કર. (એસએ/૨૬૦૫-એ)

ગોલ્ડ/ હીરા
ગોલ્ડ શોપ પર સોનું, ચાંદી અને હીરા ખરીદો અને ખરીદીની રકમ પર દર અઠવાડિયે કેશબેક મેળવો... વધુ માહિતી માટે સંપર્ક કરો - 9223407006. (બી-૧૫૨૫૮)

૩૫. જ્યોતિષ ભવિષ્ય

મહાલક્ષ્મી જ્યોતિષ
તાત્કાલિક સમાધાન લવ પ્રોબ્લેમ, છુટાછેડા, સાસ બહુ/પતિ-પત્ની અણબનાવ, લગ્નમાં રૂકાવટ, કામ ધંધામાં નુકસાન, પ્રેમમાં અસફળતા, છોકરા છોકરી કહેવામાં નથી. ફીસ કામ પછી. 9321554879. (૧૫૨૯૭-એ)

૪૪. પેસ્ટ કન્ટ્રોલ

એસ પેસ્ટીસાઈડ
(૧૯૯૩થી) ઉધઈ, વાંદા, માંકડ. કાંદિવલીઃ 9833523290, 9220789533 ચીરાબજાર : 9029181030. (૧૫૧૫૮-એ)

■ “એસ પેસ્ટકંટ્રોલ” ઉધઈ, વાંદા, માંકડ (હર્બલ). 9773226675 / 9326448699. (કાંદિવલી). (૧૫૨૫૦-એ)

મુંબઈ સમાચાર
વાચકોને આથી ભલામણ કરવાની કે આ પ્રકાશનમાં પ્રસિદ્ધ થતી કોઈપણ જાહેરખબરના સંદર્ભમાં પૈસા મોકલતા અગાઉ કે તબીબી ભલામણના આધારે થતા ખર્ચ અથવા તો તેવા જ પ્રકારની કોઈપણ વચનપૂર્તિ કરતા અગાઉ અધિકૃત પૂછપરછ અને સલાહ લેવી. મુંબઈ સમાચાર જૂથ જાહેરાતની કોઈપણ સેવા કે ઉત્પાદનો અંગે કોઈ જ દાવાની ચકાસણી કરતું નથી. પ્રીન્ટર, પબ્લિશર, તંત્રી, મુંબઈ સમાચાર જૂથ પબ્લિકેશનનાં માલિકો તેનાથી ઉપસ્થિત થતાં કોઈપણ પરિણામ કે દાવા જો જાહેરાતકારો નકારે તો તેની જવાબદારી લેશે નહીં.
email id for advertisement: samacharadvt@gmail.com

૫૨. કુરીઅર્સ

મનસ્વી પાર્સલ
યુરોપ, અમેરિકા, ન્યુઝીલેન્ડ, ઓસ્ટ્રેલીયા, કેનેડા, દુનિયાભરમાં સસ્તામાં મોકલવા. 9820194719 / 7208019515. (૧૫૦૨૬-એ)

■ વિદેશમાં અમેરિકા, લંડન, Europe, Australia, Canadaમાં વસતા સ્નેહીજનોને પાર્સલ મોકલવા માટે. અંધેરી East 9825305632, 9320095632. (બી-૧૫૨૨૭)

૧૨. યાત્રા સહેલગાહ

(B-15267)

(બી-૧૫૨૨૮)

૧૪. નોકરી ખાલી છે

(બી-૧૫૨૬૨)

૧૭. જગ્યા આપવી છે

(બી-૧૫૧૪૮)

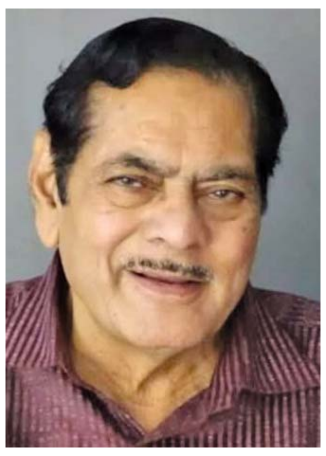
૨૩. મનોરંજન

(બી-૧૫૨૬૬)

૩૨. જમીન-મિલકત

(બી-૧૫૨૬૫)

જાણીતા લેખક એચ. એન. ગોલીબારનો બ્રેઈન હેમરેજને લીધે ઈન્તેકાલ



અમદાવાદઃ સાપ્તાહિક ‘ચંદન’ના તંત્રી-માલિક એચ.એન. ગોલીબાર એટલે કે હાજી મહમ્મદ યુનુસ ગોલીબાર એટલે કે ભોલાભાઈ ગોલીબારનું બ્રેઇન હેમરેજને કારણે ગુરુવારે સાંજે પાંચ વાગ્યાની આસપાસ અમદાવાદની હોસ્પિટલમાં મૃત્યુ થયું હતું. બુધવારે તેઓ પડી ગયા હતા જેથી હોસ્પિટલમાં દાખલ કરાયા હતા, પરંતુ ગુરુવારે તેમણે અંતિમ શ્વાસ લીધા હતા. હાલમાં તેમની ધારાવાહિક નવલકથા ‘તૃપ્ત-અતૃપ્ત’ એશિયાના સૌથી જૂના અખબાર ‘મુંબઈ સમાચાર’માં ચાલી રહી છે.

ગોલીબાર લોકપ્રિય લેખક તો ખરા પણ એક એવા માણસ હતા જે દરેક ઉંમરની વ્યક્તિઓ સાથે સહજ રીતે મોકળા મને હસીને તેમની સાથે વાતો કરી શકે. તેમની વાતોમાં ક્યારેય ડંખ ન જોવા મળે.

ગોલીબાર જ્યારે અગિયાર વર્ષના હતા ત્યારે તેમને તેમના પિતા નૂર મહમ્મદ ગોલીબારે ‘ચક્રમ’ના પ્રેસમાં કામ પર રાખ્યા હતા.

ગોલીબાર ટીનેજર હતા ત્યારે ૧૯૬૬માં તેમનાં પિતા નૂર મહમ્મદ ગોલીબારનું મુત્યુ થયું હતું. એ પછી ગોલીબારના મોટાભાઈ છોટે ગોલીબારે ચક્રમ’નું સુકાન સાંભળી લીધું હતું. પરંતુ તેઓ પણ ૩૧ વર્ષની નાની ઉંમરે મુત્યુ પામ્યા. ૧૯૭૦માં ‘ચક્રમ’ની સાથે આખા ગોલીબાર કુટુંબની જવાબદારી માત્ર ૧૯ વર્ષીય ગોલીબાર ઉપર આવી પડી હતી. તેઓ એ વખતે કોલેજમાં અભ્યાસ કરતા હતા.

૧૯૭૧માં ભોલાભાઈએ ચક્રમ’નું સુકાન સંભાળ્યું. એ પછી તેમણે ૧૯૭૩માં એક અકલ્પ્ય નિર્ણય લીધો, તેમણે જાહેર કર્યું કે આજ પછી ચક્રમ સામાયિકમાં એક પણ જાહેરખબર પ્રકાશિત નહીં થાય.

ગોલીબાર સવા બસો નોવેલ્સ લખી ચૂક્યા છે. એમાંથી અડધોઅડધ નોવેલ હોરર થ્રિલર છે. ■

હાસ્ય જગતમાં હવે ‘વસંત’ નથી

જામનગરઃ તેમનું નામ તો પરેશ ખેતસીભાઈ વસંત... પણ લોકો તેને તેમના તખલ્લુસ (ઉપનામ) ‘બંધુ’ થી વિશેષ ઓળખે, બોલાવે અને નવાજે. કેટલાક અજાણ્યા તો તેની ‘વસંત’ અટકને જ તેનું નામ સમજી લેતા.

જામનગરનો એ તેજસ્વી સિતારો હાસ્યગગનના ગોખે ત્રણ દાયકા સુધી સૂર્યની માફક ઝળહળતો રહ્યો. ડાયરા-મહેફિલની વ્યાપક રોનકમાં તેનું નામ માત્ર પૂરતું હતું. હિન્દી ભાષાની સ્વરચિત શાયરીઓને પોતાના કથનાત્મક કાર્યક્રમમાં એવી રીતે વણી લે કે, શ્રોતાઓ આફરીન પોકારી ઊઠે. કેટલાક સમકાલીન ઉદ્‌ઘોષકો પણ બંધુ રચિત પ્રેમ તથા મૃત્યુ વિષયક ચોટદાર શાયરીઓને પોતાના ઉપયોગમાં લેતા.

વીસમી સદીના અંતિમ બે દાયકા અને એકવીસમીના પ્રથમ દોઢ દસક સુધી ગુજરાતના કોઈપણ ધોરીમાર્ગ પર આવતી હોટલો-ધાબા ઉપર તેમની હાસ્યરસિક કેસેટો જ સાંભળવા મળતી. તેમની અભિનય મિશ્રિત હાસ્યકલાના ચાહકવર્ગમાં યુવાનો, મહિલાઓ, ગ્રામ્ય પ્રદેશના વયોવૃદ્ધો, સંતો-મહંતો, શિક્ષિતો ઉપરાંત શ્રમજીવી વર્ગ પણ હતો. ચાહકો સદાય તથા વારંવાર તેમને સાંભળવા ઉત્સુક રહેતા. મલકાટના મહારથીઓ પાસે મબલખ મિત્રોની મિરાત હતી.

‘‘તમારી દૃષ્ટિ હાસ્યની હોય તો આપણી આસપાસમાંથી જ હાસ્ય મળી રહે...’’ તેવું ઉચ્ચારનાર

બંધુ પોતાની પત્નીના સંબંધો તેમજ મિત્રોનો નામોલ્લેખ કરી એવી શૈલીથી જોક્સ કરતા કે, લોકો તેની વાતને સાચેસાચી માની લેતા. ‘‘પાલી’’ વાળો જોક્સ તો આપણે ગમે તેટલી વખત તેમના મુખેથી સાંભળીએ તો પણ હસ્યા વિના ના રહી શકીએ.

ધર્મ અને રાજકારણ એ સ્નિગ્ધ વિષયો છતાં તેમાં પ્રવર્તતી બદીઓ અંગે બેધડક જોક્સ કરતાં... ત્યારે નેતાઓ તેમજ સંતો પણ હસીને તેનો સ્વીકાર કરતા. તેમના કંઠે કહેવાયેલી એંસીથી પણ વધુ ઓડિયો કેસેટો, તેનું વિષય વૈવિધ્ય, અનેકાનેક વિદેશયાત્રાઓ, કાર્યક્રમ સંચાલનો તેમને સ્ટેજ પર પ્રમોટ કરેલા અનુગામી હાસ્ય કલાકારો જેવી અઢળક બાબતો તો પુસ્તક ભરાય તેટલી છે. ૧૧૦ કેસેટ અને સીડી વસંતભાઈના અવાજમાં ગુજરાતીઓના હૃદય સુધી પહોંચી હતી. હાસ્યનો પ્રકાર છે બ્લેક હ્યુમર. સ્મશાનયાત્રા અને નનામી ઉપર પણ જોક કરી અને ખડખડાટ હસાવી શકે અને બીજી જ ક્ષણે આંખના ખૂણા ભીના પણ કરાવી શકે તેવી ક્ષમતા વસંતભાઈમાં હતી. નવોદિત હાસ્ય કલાકારોનું ઘોડિયાઘર કહી શકાય. ઘણા કલાકારોને હાથ પકડી અને સ્ટેજ પર બેસાડ્યા છે. સાઈરામ દવે, ગુણવંત ચુડાસમા, મિલન ત્રિવેદી, કિરીટ વ્યાસ, ગિરીશ શર્મા, જગદીશ ત્રિવેદી, નીરવ મહેતા જેવા નામી-અનામી ઘણા કલાકારોને માર્ગદર્શન આપી અને વાહવાહી કેમ લૂંટાય તે શીખવ્યું છે. દિલદાર કલાકાર સૂક્ષ્મ હાસ્યના બેતાજ બાદશાહ હતા. દેશ-વિદેશમાં જ્યાં જ્યાં ગુજરાતી વસે છે ત્યાં તેના હૃદય સુધી પહોંચી અને ખડખડાટ હસાવ્યા છે. જામનગરની અનન્ય ઓળખ બની ગયેલા આ કલાકાર તેમની હાસ્યકલા પ્રદર્શન થકી સદાય જીવંત રહેશે. પરંતુ આવી ઓળખને ગુમાવવી એ આપણા શહેર માટે ઊંડો આઘાત છે. હાસ્ય કલાકાર તરીકે એટલું જ કહી શકાય કે સારો કલાકાર વહેલો બુક થાય. ઈશ્વરે સ્વર્ગમાં હાસ્ય દરબાર યોજવો હશે તેવું માનવું રહ્યું. ■

ગુજરાતમાં ભારે વરસાદમાં અસરગ્રસ્ત ૭.૧૫ લાખ ખેડૂતોને દોઢ મહિનામાં ૧૩૭૨ કરોડની સહાય ચૂકવાઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં ચાલુ વર્ષે જુલાઈ, ઓગસ્ટ અને સપ્ટેમ્બર માસમાં વરસેલા ભારે વરસાદમાં રાજ્યના અનેક ખેડૂતોના પાકને વ્યાપક નુકસાન થયું હતું. રાજ્ય સરકારે તાત્કાલિક સર્વે કરીને અસરગ્રસ્ત ખેડૂતો માટે કૃષિ રાહત પેકેજ જાહેર કર્યું હતું.કૃષિ રાહત પેકેજ જાહેર કર્યા બાદ રાજ્ય સરકારે માત્ર દોઢ મહિનાના સમયગાળામાં જ આશરે ૭.૧૫ લાખથી વધુ ખેડૂતોને કુલ ૧૩૭૨ કરોડથી વધુ સહાય ચૂકવી હતી. ગુજરાતના કૃષિ પ્રધાન રાઘવજી પટેલે જણાવ્યું હતું કે, ગત જુલાઈ માસમાં થયેલા ભારે વરસાદમાં જૂનાગઢ, રાજકોટ, પોરબંદર, દેવભૂમિ દ્વારકા, આણંદ, ભરૂચ, સુરત, નવસારી અને તાપી જિલ્લાના અસરગ્રસ્ત ખેડૂતોને સહાય આપવા માટે કૃષિ રાહત પેકેજ જાહેર કરીને તા. ૩૦ ઓગસ્ટથી તા. ૩૦ સપ્ટેમ્બર દરમિયાન ખેડૂતો પાસેથી અરજીઓ મંગાવવામાં આવી હતી. જેમાં મળેલી અરજીઓ પૈકી ૧.૨૨ લાખથી વધુ ખેડૂતોને નિયમો અનુસાર મળવાપાત્ર સહાય ઉપરાંત રાજ્ય સરકાર દ્વારા વધારાની રૂ. ૪૨.૮૫ કરોડ સહાયને મળીને કુલ રૂ.૧૮૭.૩૭ કરોડની સહાય ચૂકવવામાં આવી હતી.

આ ઉપરાંત ગત ઓગસ્ટ અને સપ્ટેમ્બર માસ દરમિયાન થયેલા ભારે વરસાદમાં પંચમહાલ, નવસારી, સુરેન્દ્રનગર, દેવભૂમિ દ્વારકા, ખેડા, આણંદ, વડોદરા, મોરબી, જામનગર, તાપી, કચ્છ, દાહોદ, રાજકોટ, ડાંગ, અમદાવાદ, ભરૂચ, જૂનાગઢ, સુરત, પાટણ અને છોટા ઉદેપુરના મળી કુલ ૨૦ અસરગ્રસ્ત જિલ્લાઓ માટે પણ ખાસ કૃષિ રાહત પેકેજ જાહેર કરવામાં આવ્યું હતું. ખાસ કૃષિ રાહત પેકેજ માટે ઉપરોક્ત જિલ્લાના અસરગ્રસ્ત ખેડૂતો પાસેથી પણ તા. ૨૫ ઓક્ટોબરથી તા. ૧૦ નવેમ્બર સુધી અરજીઓ મંગાવવામાં આવી હતી. જેમાં મળેલી અરજીઓ પૈકી ૫.૯૩ લાખથી વધુ ખેડૂતોને પણ નિયમો અનુસાર મળવાપાત્ર સહાય ઉપરાંત વધારાની રૂ. ૨૭૧.૧૫ કરોડ સહાય મળી કુલ રૂ. ૧૧૮૪.૬૬ કરોડની સહાય ચૂકવવામાં આવી છે. માત્ર દોઢ મહિનામાં જ સહાય સીધી બેંક ખાતામાં જમા કરાઈ હતી.

વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ના બંને કૃષિ રાહત પેકેજ મળી છેલ્લા પાંચ વર્ષમાં (૨૦૨૦-૨૧ થી ૨૦૨૪-૨૫) રાજ્ય સરકાર દ્વારા પાક નુકસાન અંતર્ગત કુલ ૩૮.૯૮ લાખથી વધુ અસરગ્રસ્ત ખેડૂતોને કુલ રૂ. ૬૨૦૪ કરોડથી વધુની સહાય ચૂકવવામાં આવી છે. ■

ગુજરાતમાં એનઆરઆઈ ડિપોઝિટ સપ્ટેમ્બરના ત્રિમાસિક ગાળામાં એક લાખ કરોડને પાર થઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ વિશ્વમાં યુદ્ધના માહોલ વચ્ચે ભારતીય શેરબજારમાં રેકોર્ડ બ્રેક તેજી છવાયેલી રહેતા દેશના લોકોએ જંગી રોકાણ કર્યું હતું. એટલું જ નહીં એનઆરઆઈ લોકો પણ રોકાણ કરવા મુદ્દે આકર્ષિત થયા હતાં. ત્યારે ગુજરાતમાં એનઆરઆઈ ડિપોઝિટનો આંક એક લાખ કરોડ પાર કરી ગયો છે.

સ્ટેટ લેવલ બેંકર્સ કમિટીના રિપોર્ટ પ્રમાણે ગુજરાતમાં એનઆરઆઈઓની થાપણ સપ્ટેમ્બરના ત્રિમાસિક ગાળામાં જ એક લાખ કરોડને પાર થઈ ગઈ હતી. જે ગત વર્ષની સરખામણીએ ૧૪ ટકાનો વધારો સૂચવે છે. ચાલુ વર્ષે એનઆરઆઈ ડિપોઝિટનો આંકડો ૧.૦૧ લાખ કરોડ થયો છે તે ગત વર્ષે ૮૯૦૫૭ કરોડ હતો.

સ્ટેટ લેવલ બેંકર્સ કમીટીના સિનિયર અધિકારીએ કહ્યું કે, ગત વર્ષની સરખામણીએ ચાલુ વર્ષે એનઆરઆઈઓ દ્વારા વધુ નાણાં મોકલવામાં આવ્યા છે તે પાછળ અનેકવિધ કારણો જવાબદાર છે. વિશ્વસ્તરે અનિશ્ચિતતાનો માહોલ સર્જાયો હોવાને કારણે ભારતીયોએ સુરક્ષા માટે પણ ભારતમાં નાણાં રાખવાનો વ્યુહ અપનાવ્યો છે. આ સિવાય રિયલ એસ્ટેટ જેવા ક્ષેત્રોમાં પણ રોકાણ નોંધાયું છે.

ભારતીય શેરબજાર સપ્ટેમ્બર સુધી જોરદાર તેજીમાં જ હતુ ત્યારે એનઆરઆઈ દ્વારા જબરદસ્ત રોકાણ આવ્યું હતું. જેથી ભારતમાં એનઆરઆઈને ભરોસો હોવાનું સ્પષ્ટ થઈ ગયું છે. સંપતિ વધારવા માટે તેઓ ભારતમાં રોકાણ વધારી રહ્યા છે. એસોસિએશન ઓફ નેશનલ એકસચેંજ મેમ્બર્સ ઓફ ઈન્ડિયાના ડાયરેકટર વૈભવ શાહે કહ્યું કે કોરોના બાદ ભારતીય શેરબજારે જોરદાર રિટર્ન આપ્યું છે અને આવનારા વર્ષોમાં પણ આવી જ આશા સેવાઈ રહી છે.

વૈશ્વિક અર્થતંત્ર સંકટથી ઘેરાયેલુ છે. યુદ્ધ અને તનાવનો માહોલ છે ત્યારે ભારતમાં રોકાણ સુરક્ષિત હોવાનું માનવા ઉપરાંત રિટર્ન પણ મળવાના આશાવાદથી એનઆરઆઈના રોકાણ વધારી રહ્યા છે. મુખ્યત્વે મ્યુચ્યુઅલ ફંડ મારફતે ઈન્વેસ્ટમેન્ટમાં વધારો થઈ રહ્યો છે. ■

ગુજરાતમાં શરૂ કરાયેલી ‘ઈ-પાસ સિસ્ટમ’નો ૨.૭૫ લાખ વિદ્યાર્થીઓએ લાભ લીધો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ‘દેશભરમાં ઈ-પાસ સિસ્ટમ’ પ્રથમ વખત જ ગુજરાત એસ.ટી. વિભાગ દ્વારા શરૂ કરવામાં આવી છે. રાજ્યમાં બીજા શૈક્ષણિક સત્રથી શરૂ કરવામાં આવેલી ‘ઈ-પાસ સિસ્ટમ’નો અત્યાર સુધીમાં કુલ ૨.૭૫ લાખથી વધુ વિદ્યાર્થીઓએ લાભ લીધો છે, જ્યારે ૭૦ હજારથી વધુ વિદ્યાર્થીઓ ઓનલાઇન ઈ-પાસ કરાવીને ડિજિટલ ગુજરાત અભિયાનમાં સહભાગી થયા છે. ગ્રામીણ ક્ષેત્રમાંથી આવતી વિદ્યાર્થિનીઓને એસ.ટી. નિગમ દ્વારા આ પાસ વિનામૂલ્યે આપવામાં આવે છે, જેમાં અન્ય વિદ્યાર્થીઓને પાસ મેળવવા માટે ૮૨.૫ ટકા કન્સેશન આપવામાં આવે છે.

મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલના હસ્તે ‘ઈ-પાસ સિસ્ટમ’નું તા. ૦૮ જૂન ૨૦૨૩ના રોજ લોકાર્પણ કરવામાં આવ્યું હતું. આ યોજનાનો મુખ્ય હેતુ શાળા-કોલેજોમાં ભણતા વિદ્યાર્થીઓનો સમયની બચત થાય તેમજ વિદ્યાર્થીઓને એસ.ટી.બસના પાસ કઢાવવા માટે લાંબી લાઈનોમાં ઊભું રહેવું ન પડે તેમજ વારંવાર ધક્કા ખાવા ન પડે, ફોર્મમાં વિગતો ભરવાની ઝંઝટમાંથી મુક્તિ મળે અને વિદ્યાર્થી કોઇપણ જાતની હેરાનગતિ, દોડધામ કે માનસિક ત્રાસ વગર સરળતાથી બસનો મુસાફરી પાસ કાઢી શકે તે માટે શિક્ષણ વિભાગ સાથે એપીઆઈ મારફતે પાસ સિસ્ટમ ઈન્ટિગ્રેશન ચાલુ કરી ચાલુ શૈક્ષણિક વર્ષથી ઓનલાઇન ઇ-પાસ કાઢી આપવામાં આવે છે.

ઈ-પાસ સિસ્ટમની વિદ્યાર્થી જાતે જ ઓનલાઈન એપ્લિકેશન કરી શકે છે. જે-તે શૈક્ષણિક સંસ્થા દ્વારા ઓનલાઈન એપ્લિકેશન મંજૂર કરવામાં આવે છે. મંજૂર થયેલા ફોર્મ વિદ્યાર્થીએ નક્કી કરેલા એસ.ટી વિભાગના કાઉન્ટર પર જતું રહે છે અને ત્યાં જઈને ફોર્મ નંબર આપી જરૂરી પાસના પૈસા ઓનલાઈન-કેશમાં ચૂકવી પાસ કલેક્ટ કરી શકે છે. જેનાથી વિદ્યાર્થીઓ માટે પાસ કાઢવાનું સરળ બની રહે છે. અરજી નંબરના આધારે વિદ્યાર્થી તેની અરજી અંગે લેટેસ્ટ સ્ટેટસ પણ ચેક કરી શકે છે. ■

રાષ્ટ્રપતિ દ્રૌપદી મુર્મૂના હસ્તે પંચમહાલ જિલ્લાની વાવકુલ્લી-૨ પંચાયતને એક કરોડની રકમ અપાઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ગુજરાતના પંચાયત વિભાગ દ્વારા તમામ જિલ્લાઓ સાથે સતત બેઠકો તેમજ વીડિયો કોન્ફરન્સથી જરૂરી સૂચના આપવામાં આવતી હતી. જેના પરિણામ સ્વરૂપે દેશની અંદાજે ૧.૯૪ લાખ ગ્રામ પંચાયતના નોમિનેશન પૈકી નેશનલ પંચાયત એવોર્ડ-૨૦૨૪’માં પંચમહાલ જિલ્લાની ઘોઘંબા તાલુકાની વાવકુલ્લી-૨ દેશની સર્વશ્રેષ્ઠ ‘‘સુશાસન યુક્ત પંચાયત’’ તરીકે પસંદગી કરવામાં આવી હતી. રાષ્ટ્રપતિ દ્રૌપદી મુર્મૂના હસ્તે એવોર્ડ એનાયત કરી પ્રથમ પુરસ્કાર તરીકે રૂ. ૧ કરોડની રકમ ગ્રામ પંચાયતને આપવામાં આવી હતી.

ભારત સરકાર દ્વારા નેશનલ પંચાયત એવોર્ડ ૨૦૨૪-૨૫ અંતર્ગત દીન દયાલ ઉપાધ્યાય પંચાયત સતત વિકાસ પુરસ્કાર આપવામાં આવે છે. આ એવોર્ડમાં કુલ ૦૯ થીમ આધારિત દરેક થીમમાંથી ત્રણ એવોર્ડ આપવામાં આવે છે. જેમાં પ્રથમ પુરસ્કાર માટે રૂ. ૧ કરોડ, બીજા પુરસ્કાર માટે રૂ. ૭૫ લાખ અને ત્રીજા પુરસ્કાર માટે રૂ.૫૦ લાખની રકમ એવોર્ડ તરીકે એનાયત કરવામાં આવે છે. દેશની ૪૫ એવોર્ડ વિજેતા પંચાયતોને ડિજિટલ ટ્રાન્સફર દ્વારા કુલ રૂપિયા ૪૬ કરોડની રકમ એનાયત કરવામાં આવી છે.

નવી દિલ્હી ખાતે યોજાયેલ આ એવોર્ડ ગુજરાત સરકાર વતી અધિક વિકાસ કમિશનર ગૌરવ દહિયા, અને નેશનલ પંચાયત નોડલ અધિકારી દ્વારા એવોર્ડ સ્વીકારવામાં આવ્યો હતો. તેમ વિકાસ કમિશનર કચેરી ગાંધીનગરની યાદીમાં જણાવાયું હતું. ■

ગુજરાતમાં ઉત્સવનો પ્રારંભઃ ૫૭ આંગણવાડી કેન્દ્રો નંદઘરનું ઈ-લોકાર્પણ અને ઈ-ભૂમિપૂજન કરાયું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ગુજરાતના મહિલા અને બાળવિકાસ પ્રધાન ભાનુબહેન બાબરિયાએ ગાંધીનગર ખાતેથી પોષણ ઉત્સવ ૨૦૨૪નો પ્રારંભ કરાવ્યો હતો. તે ઉપરાંત રાજ્યભરમાં ‘ટેક હોમ રાશન’ અને ‘શ્રી અન્ન’માંથી બનતી વિવિધ પૌષ્ટિક વાનગીઓની ચાર ભાગમાં સ્પર્ધા યોજાશે. તે ઉપરાંત ૫૭ આંગણવાડી કેન્દ્રો ‘નંદઘર’ તથા ત્રણ ઘટકોનું ઈ-લોકાર્પણ તેમજ ઈ-ભૂમિપૂજન કરવામાં આવ્યું હતું.

મહિલા અને બાળવિકાસ પ્રધાન ભાનુબહેન બાબરિયાએ જણાવ્યું હતું કે, દેશને વિકસિત ભારતના નિર્માણમાં સશક્ત મહિલા અને સ્વસ્થ બાળકની મહત્ત્વની ભૂમિકા રહેલી છે. દરેક ઉંમર અને વ્યક્તિના વિકાસમાં શિયાળાની ઋતુની મહત્ત્વતાને ધ્યાનમાં રાખી,સહી પોષણ, દેશ રોશનના સૂત્રને સાર્થક કરવા સમગ્ર રાજ્યમાં પોષણ ઉત્સવ-૨૦૨૪ નો શુભારંભ કરવામાં આવ્યો છે.

તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, સ્વસ્થ, સશક્ત અને સામર્થ્યવાન બાળક દેશના ઉજ્જવળ ભવિષ્યની નિશાની છે, આજનું બાળક દેશનું ભવિષ્ય છે, તેમને પોષણયુક્ત સ્વાસ્થ્ય આહાર આપવો ખૂબ જ જરૂરી છે. આ ઉત્સવ ચાર ભાગમાં યોજવામાં આવશે. જેમાં રાજ્ય કક્ષાએ, દરેક ઝોન કક્ષાએ, તમામ જિલ્લા-મહાનગરપાલિકા, ઘટક તેમજ સેજા કક્ષાએ યોજાશે. આંગણવાડીના માધ્યમથી લોકોમાં અને ખાસ કરીને મહિલાઓને મિલેટ એટલે કે, શ્રી અન્ન તેમજ સરગવા જેવા ઘરઆંગણે સરળતાથી મળતા પૌષ્ટિક ખાદ્યો અને તેના પોષણના મહત્વ અંગે જાગૃત કરી તેના વધુ ઉપયોગ અંગે પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવશે.

આ કાર્યક્રમમાં ભાનુબહેનના હસ્તે પ્રધાનમંત્રી જનજાતિ ન્યાય મહાઅભિયાન યોજના તથા સંકલિત બાળવિકાસ સેવા યોજના અંતર્ગત આદિમ જનજાતિ ધરાવતા વિસ્તારમાં નવનિર્માણાધિન ૫૭ આંગણવાડી કેન્દ્રો ‘નંદઘર’ તથા ત્રણ ઘટક કચેરીનું ઈ-લોકાર્પણ અને ઈ-ભૂમિપૂજન કરવામાં આવ્યું હતું. ■

બેંગકોકથી લાવેલો ૩.૬૦ કરોડનો ગાંજો મોરબી પહોંચાડે તે પહેલાં પોલીસે યુવકની ધરપકડ કરી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ અમદાવાદ એરપોર્ટ પર હવે માદક પદાર્થોની હેરાફેરીના બનાવો પ્રકાશમાં આવી રહ્યાં છે. મુંબઈથી લાવવામાં આવતો ગાંજાનો જથ્થો મોરબી પહોંચાડવામાં આવે તે પહેલાં અમદાવાદ શહેરમાં પોલીસે વાહન ચેકિંગ દરમિયાન ૩.૬૦ કરોડનો ગાંજો ઝડપી પાડ્યો હતો. વટવા પોલીસની ટીમ ચેકપોસ્ટ પર વાહન ચેકિંગ કરી રહી હતી. ત્યારે કારમાં બેઠેલા મુસાફરનું ચેકિંગ કર્યું હતું. પેસેન્જરની બેંગ ચેક કરતા તેની પાસેથી ગાંજા જેવો પ્રદાર્થ મળી આવ્યો હતો. વટવા પોલીસ મુસાફરની અટકાયત કરી તેને પોલીસ સ્ટેશનમાં લઇ ગઇ હતી જ્યાં એફએસએલની ટીમને તપાસ માટે બોલાવી હતી. એફએસએલની ટીમે શંકાસ્પદ પ્રદાર્થને ચેક કરતા તે હાઇબ્રીડ ગાંજો હોવાનું જણાયું હતું. વટવા પોલીસે મુસાફરની ધરપકડ કરી તેની પૂછપરછ શરૂ કરી હતી. જેમાં યુવકે તેનું નામ યોગેશ દસાડીયા હોવાનું તેમજ તે મોરબીનો રહેવાસી હોવાનું જણાવ્યું હતું. તે બેંગકોકથી કરોડો રૂપિયાનો હાઇબ્રીડ ગાંજો લાવ્યો હતો. તે ગાંજો લઇને મોરબી જઇ રહ્યો હતો જ્યાં તેની પોલીસે ચેકિંગ દરમિયાન ધરપકડ કરી હતી. બેંગકોકમાં રૂપિયા કમાવવાના ઇરાદે યોગેશ અનેક વખત ટ્રીપ મારતો હતો. વટવા પોલીસ નાર્કોટિક્સની કલમ હેઠળ ગુનો નોંધીને તપાસ કરતા યોગેશની સાથે અન્ય બે મહિલાની સંડોવણી હોવાનું જણાયું હતું. આ બે મહિલાઓએ યોગેશને રૂપિયા ૭૦,૦૦૦ની ટ્રીપ આપીને બેંગકોંક હાઈબ્રીડ ગાંજો લેવા મોકલ્યો હોવાનું તપાસમાં જાણવા મળ્યું હતું.પોલીસે બે ફરાર મહિલાની શોધખોળ અને તપાસ હાથ ધરી છે. ■

નવસારીમાં મકાનમાં ચાલતી બોગસ હૉસ્પિટલ ઝડપાઈઃ નિષ્ણાત ડોક્ટરો વિઝિટ માટે જતા હતાં

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં બોગસ ડોક્ટરોને ઝડપી પાડવા માટે પોલીસ સક્રિય થઈ ગઈ છે. નવસારી જિલ્લામાં છેલ્લા ૧૫ દિવસથી બોગસ ડોક્ટરોને ઝડપી પાડવા શરૂ થયેલા અભિયાનમાં અત્યાર સુધીમાં નવ કેસ બોગસ ડોક્ટર વિરુદ્ધ ફરિયાદ દાખલ કરવામાં આવી હતી. નવસારી તાલુકાનાં સાતેમ ગામે નટવરગીરી ગોસ્વામી નામનો બોગસ તબીબ આયુર્વેદિક અને પંચકર્મ ટ્રીટમેન્ટના નામે ૨ વર્ષથી ૬ બેડની એલોપેથિક હોસ્પિટલ ચલાવતો હતો. જેને પોલીસે ઝડપી લીધો હતો.

પ્રાપ્ત વિગતો પ્રમાણે નવસારીના સાતેમ ગામે આવેલા હનુમાન ફળિયામાં શિવ આયુર્વેદિક હોસ્પિટલના નામે નટવરગીરી ગોસ્વામી છેલ્લા બે વર્ષથી આયુર્વેદિક અને પંચકર્મ ટ્રીટમેન્ટની આડમાં હોસ્પિટલ ચલાવતો હતો. જેની નવસારી પોલીસની એસઓજીની ટીમને જાણ થતાં દરોડા પાડ્યા હતા. હોસ્પિટલમાંથી અલગ-અલગ દવાઓ, ડોક્ટરી પ્રેક્ટિસ કરવાના સાધન સામગ્રી મળી કુલ ૨,૬૯,૭૧૯નો મુદ્દામાલ કબજે કરવામાં આવ્યો હતો.

પોલીસ સૂત્રોના જણાવ્યા પ્રમાણે નવસારી શહેરના જાણિતા ડોક્ટરો આ હોસ્પિટલમાં સારવાર આપવા માટે આવતા હતા. હોસ્પિટલ લાઈસન્સ ધરાવે છે કે, કેમ તે ચકાસવાની પણ તસ્દી શહેરના ડિગ્રીધારક ડોક્ટરોએ લીધી ન હતી. એમ એસ ઓર્થોની ડિગ્રી ધરાવતા ડોક્ટર દ્વારા આ હોસ્પિટલમાં સારવાર આપવામાં આવતી હોવાની પોલીસ તપાસમાં જાણકારી મળી હતી.

આ હોસ્પિટલમાં છ થી સાત જેટલા બેડ હતા. આ હોસ્પિટલમાં ઓપરેશન થિયેટર હતું કે, કેમ તે અંગે તપાસ કરવામાં આવશે. આરોપી ડોક્ટર નટવરગીરી રેવાગીરી ગોસ્વામી દ્વારા ઉત્તર પ્રદેશના કાનપુરમાંથી વર્ષ ૨૦૧૪માં ડિગ્રી લીધી હોવાની પ્રાથમિક માહિતી મળી છે, જેમાંથી ચોક્કસ કઈ ડિગ્રી ધરાવે છે તેની તપાસ પોલીસ કરી રહી છે. નવસારી જિલ્લા પોલીસવડા સુશીલ અગ્રવાલે જણાવ્યુ હતું કે, નવસારી જિલ્લા પોલીસ દ્વારા કરવામાં આવેલી સ્પેશિયલ ડ્રાઈવમાં ૯ જેટલા ડોક્ટરો વિરુદ્ધ કેસ દાખલ કરવામાં આવ્યો છે. આ ડ્રાઈવ દરમિયાન ૨,૬૯,૭૧૯નો મુદ્દામાલ કબજે કરવામાં આવ્યો છે. ડોક્ટર દ્વારા બી એમ એસની ડીગ્રી રજૂ કરવામાં આવી છે. એ સાચી છે કે કેમ તે અંગેની તપાસ શરૂ કરવામાં આવી છે. ■

ગુજરાતમાં ડમી શાળાઓની તપાસ કરી તેને બંધ કરવા મુખ્ય પ્રધાનને પત્ર લખી રજૂઆત કરાઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડના પૂર્વ સભ્ય ડો. પ્રિયવદન કોરાટ દ્વારા ગુજરાત રાજયમાં આવેલી ડમી શાળાઓની તપાસ કરી આવી શાળાઓ બંધ કરવા અને તેની સામે જરૂરી કાર્યવાહી કરવા માટે મુખ્ય પ્રધાનને રજૂઆત કરવામાં આવી હતી.

તેમણે કરેલી રજૂઆતમાં જણાવ્યું હતું કે, ધો. ૧૨ વિજ્ઞાન પ્રવાહની જાહેર પરીક્ષા પાસ કર્યા બાદ આઈઆઈટી, આઈઆઈએમ અને મેડિકલ જેવા ઉચ્ચ અભ્યાસમાં પ્રવેશ મેળવવા માટે ધો. ૧૦ની જાહેર પરીક્ષા પાસ કર્યા બાદ મોટાં શહેરોમાં આવા ઉચ્ચ અભ્યાસ માટેના કોચિંગ ક્લાસ ધો. ૧૧થી જ શરૂ થાય છે. આથી આઈઆઈટી, આઈઆઈએમ અને મેડિકલ જેવા ઉચ્ચ અભ્યાસમાં પ્રવેશ મેળવવા માગતા વિદ્યાર્થીઓ ધો. ૧૦ પાસ કર્યા બાદ સીધા કોચિંગ ક્લાસમાં જ પ્રવેશ મેળવે છે અને આવા વિદ્યાર્થીઓ ડમી શાળાઓમાં ધો.૧૧ વિજ્ઞાન પ્રવાહમાં માત્ર કાગળ ઉપર જ પ્રવેશ મેળવવા માટે તોતિંગ ફી ભરે છે.

આવી ડમી શાળાઓમાં શિક્ષકો પણ કાગળ ઉપર જ હોય છે અને આ શિક્ષકો ધો. ૧૨ની જાહેર પરીક્ષાની ઉત્તરવહી ચકાસણી માટે પણ જતાં નથી તેમજ ધો.૧૨ વિજ્ઞાન પ્રવાહની પ્રેક્ટિકલ પરીક્ષામાં વિદ્યાર્થીઓની પરીક્ષા લીધા વગર પાસ કરી દેવામાં આવે છે.

આ અંગે મુખ્ય પ્રધાનને પત્ર લખીને તેમણે રજૂઆત કરી હતી. જે અન્વયે જિલ્લા મથકે આવી શાળાઓની તપાસ કરવા માટેના આદેશો થયા હતા, પરંતુ આ તપાસ યોગ્ય રીતે ન થતાં હજી પણ ડમી શાળાઓ ચાલી રહી છે. આવી શાળાઓની યોગ્ય તપાસ કરી ગુજરાતના શિક્ષણના વિશાળ હિતમાં સત્વરે જરૂરી કાર્યવાહી કરવા માંગ કરવામાં આવી હતી. ■

પીએમ કિસાન યોજનાની અરજી માટે પહેલી જાન્યુઆરીથી ફાર્મર આઈડી ફરજિયાત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ભારત સરકાર દ્વારા પીએમ કિસાન યોજના હેઠળ પાત્રતા ધરાવતા ખેડૂતોની પોર્ટલ ઉપર નોંધણી સેલ્ફ રજિસ્ટ્રેશન દ્વારા કરવામાં આવે છે. આ નોંધણી માટે પહેલી જાન્યુઆરી ૨૦૨૫થી અરજદાર માટે ફાર્મર રજિસ્ટ્રી હેઠળનો ફાર્મર આઈડી ફરજિયાત કરવામાં આવ્યો છે. પોર્ટલ પર સેલ્ફ રજિસ્ટ્રેશન દ્વારા અરજી કરતી વખતે અરજદારે ફાર્મર આઈડી-ખેડૂત નોંધણી ક્રમાંક ફરજિયાત દાખલ કરવાનો રહેશે. પીએમ કિસાન યોજના માટે પાત્રતા ધરાવતા ખેડૂતો વેબ પોર્ટલ અથવા મોબાઈલ એપ્લિકેશનથી જાતે અથવા ગ્રામ્ય કક્ષાએ કોમ્પ્યુટર ઓપરેટર મારફતે અરજી કરી શકે છે, પરંતુ તે માટે ફાર્મર આઈડી જરૂરી હોય છે. જે માટે ખેડૂતે પોર્ટલ પર જાતે અથવા ગામમાં કોમ્પ્યુટર ઓપરેટર મારફતે અરજી કરવાની રહેશે. વધુ માહિતી માટે ગામના ગ્રામસેવક અથવા તલાટી-કમ-મંત્રી અને તાલુકા કક્ષાએ તાલુકા વિકાસ અધિકારીનો સંપર્ક કરવા, ખેતી નિયામક કચેરીની યાદીમાં જણાવ્યું હતું. ■

૧૦ વર્ષની દીકરીની જુબાનીને લીધે પુત્રવધૂને જીવતી બાળી નાખનાર સાસુને આજીવન કેદ

થાણે: ૧૦ વર્ષની બાળકીની જુબાનીને પગલે પુત્રવધૂને જીવતી સળગાવી દેવા બદલ થાણે સેશન્સ કોર્ટે ૭૬ વર્ષની એક મહિલાને દોષિત ઠેરવી છે. છ વર્ષ પહેલા માતાને આગ ચાંપવાની દુર્ઘટના નજરે જોનારી એકમાત્ર સાક્ષી તેમની દીકરી હતી.

સેશન્સ જજ ડી. એસ. દેશમુખે બુધવારે જણાવ્યું હતું કે ફરિયાદ પક્ષે જમનાબેન મંગલદાસ મંગે સામેના આરોપોને તમામ શંકાઓનું નિવારણ કરી સાબિત કરતા અદાલતે તેમને આજીવન કેદની સજા ફટકારી હતી. જોકે, અદાલતે પીડિતાના પતિ અશોક મંગે (૪૦)ને શંકાનો લાભ આપી નિર્દોષ જાહેર કર્યા હતા. ન્યાયમૂર્તિએ વૃદ્ધ મહિલાને ૫૦ હજાર રૂપિયાનો દંડ પણ ફટકાર્યો હતો, જે વળતર પેટે બાળકીને ચૂકવવામાં આવશે.

અતિરિક્ત સરકારી વકીલ સંધ્યા એચ મ્હાત્રેએ અદાલતને જણાવ્યું હતું કે અશોક મંગે સાથે લગ્ન કરનાર દક્ષા મંગે (૩૦)ને તેની સાસુ જમનાબેન મંગેનો ત્રાસ સહન કરવો પડ્યો હતો. ફરિયાદીએ જણાવ્યું હતું કે ઘટનાના અઢી મહિના પહેલા આરોપીએ પુત્રવધૂને ઘરની બહાર કાઢી મૂકી હતી. સાસુએ પુત્રવધૂ પર હુમલો કર્યો હતો અને અગાઉ પણ તેને ઘરની બહાર કાઢી મૂકી હતી.

જમનાબેન પુત્રવધૂને ઢસડીને રસોડામાં લઈ ગયા હતા અને કેરોસીન છાંટીને આગ ચાંપી દીધી હતી. ફરિયાદ પક્ષે અદાલતને જણાવ્યું હતું કે ત્યારબાદ ૧૦ વર્ષની બાળકીએ મદદ માટે બૂમ પાડી માતાને બચાવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. બાળકીની જુબાની અને પીડિતાએ મૃત્યુ વખતે આપેલું નિવેદન મજબૂત પુરાવો સાબિત થયા હોવાનું મ્હાત્રેએ જણાવ્યું હતું. (પીટીઆઈ)

ભાજપના યુવા મોરચાના કાર્યકરોનો કૉંગ્રેસ ઑફિસ પર હલ્લાબોલ

કોગ્રેસના કાર્યાલય પર તોડફોડ કરનાર ભાજપના યુવા મોરચાના કાર્યકરોને પોલીસે ફટકાર્યા હતા.

મુંબઈ: ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકરના અપમાનનો મુદ્દો વધુ ગુરુવારે વધુ વકર્યો હતો. દક્ષિણ મુંબઈના આઝાદ મેદાન ખાતે આવેલી કૉંગ્રેસની ઑફિસ પર ભાજપના યુવા મોરચાના કાર્યકરોએ હલ્લાબોલ કરતાં પોલીસે લાઠીચાર્જ કરવો પડ્યો હતો. ભાજપના આક્રમક કાર્યકરોએ મચાવેલા ધિંગાણા અને પોલીસે તેમને વિખેરવા કરેલા લાઠીચાર્જનો આંચકાજનક વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર ખાસ્સો વાયરલ થયો હતો.

રાજ્યસભાને સંબોધતી વખતે ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહે ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકરનું અપમાન કર્યું હોવાનો આક્ષેપ કોંગ્રેસે કરતાં ભાજપના કાર્યકરો વીફર્યા હતા. કૉંગ્રેસે જ આંબેડકરનું અપમાન કર્યું હોવાનું જણાવી ગુરુવારે ભાજપના કાર્યકરો વિરોધ પ્રદર્શન કરવા કૉંગ્રેસની આઝાદ મેદાન ખાતેની ઑફિસે પહોંચ્યા હતા.

ભાજપના કાર્યકરોએ કૉંગ્રેસની ઑફિસમાં બળજબરીથી ઘૂસવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. વીડિયોમાં નજરે પડે છે કે ધક્કામુક્કી પછી ભાજપના કાર્યકરો કૉંગ્રેસના કાર્યકરને લાત મારે છે. ખુરશીની તોડફોડ કરી પથ્થરમારો કરનારા કાર્યકરો સૂત્રોચ્ચાર કરી રહ્યા હતા. દરમિયાન હંગામાની જાણ થતાં પોલીસની ટીમ કૉંગ્રેસની ઑફિસ પાસે પહોંચી હતી. પોલીસે કાર્યકરોને રોકવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો.

જ્યાં ત્યાં હૉર્ડિંગ્સ: રાજકીય પક્ષો પર બગડી છે હાઇ કોર્ટ

આ ભયંકર પરિસ્થિતિથી વીફરેલી અદાલતે પક્ષોને મોકલાવી નોટિસ

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રમાં ગેરકાયદે હોર્ડિંગ્સ અને બેનર્સની વધી રહેલી સમસ્યાને બૉમ્બે હાઇ કોર્ટે ભયાનક અને દુઃખદ સ્થિતિ ગણાવી હતી અને કોર્ટના આદેશનું પાલન ન કરવા માટે શા માટે કાર્યવાહી ન કરવી જોઇએ એ જણાવવા માટે તમામ રાજકીય પક્ષોને નોટિસ ફટકારી હતી.

છેલ્લા ઘણા વર્ષોથી હાઇ કોર્ટ ગેરકાયદે હોર્ડિંગ્સ અને બેનરો સામે કડક કાર્યવાહી કરવાનો આદેશ આપ્યો છે અને રાજકીય પક્ષોને તેમના કાર્યકરો જ્યાં ત્યાં હોર્ડિંગ્સ લગાવે નહીં તેની ખાતરી કરવાનું કહ્યું હતું તથા ભાજપ, કૉંગ્રેસ, શિવસેના, એનસીપી અને મનસે તરફથી કોર્ટને ખાતરી પણ આપવામાં આવી હતી.

'રાજકીય પક્ષો દ્વારા અગાઉ કોર્ટને આ બાબતે ખાતરી આપવામાં આવી હતી. તેમ છતાં એવું જણાઇ રહ્યું છે કે રાજકીય પક્ષો પોતાની વાત પર કાયમ રહ્યા નથી. ૨૦૧૭માં આપવામાં આવેલા આદેશનો અનાદર કરવા માટે કાર્યવાહી કેમ ન કરવી જોઇએ એ જણાવવા રાજકીય પક્ષોને કારણદર્શક નોટિસ ફટકારવામાં આવી છે', એમ હાઇ કોર્ટે કહ્યું હતું.

કોર્ટે નોંધ્યું હતું કે ચૂંટણીઓ બાદ રાજ્યમાં બિલાડીના ટોપની જેમ ઠેરઠેર ગેરકાયદે હોર્ડિંગ્સ-બેનરોનો રાંફડો ફાંટી નીકળે છે.

આનાથી ભયાનક સ્થિતિ શું હોઇ શકે ? ગેરકાયદે હોર્ડિંગ્સ સામે કડક પગલાં લેવાનો આદેશ આપવા છતાં કોઇ પગલાં લેવાયા નથી. આ તદ્દન દુઃખદ સ્થિતિ છે, એમ કોર્ટે જણાવ્યું હતું.

રાજકીય પક્ષોમાં કોર્ટના આદેશોનું સન્માન કરવાનો અભાવ હોવાનું જણાઇ રહ્યું છે, એમ કોર્ટે અરજદાર ઝોરુ ભાઠેનાના વકીલ દ્વારા રજૂ કરાયેલા ફોટોગ્રાફને ધ્યાનમાં રાખીને કહ્યું હતું.

અનેક જગ્યાએ લગાવવામાં આવેલા હોર્ડિંગ્સના ફોટા કોર્ટમાં રજૂ કરાયા હતા જેમાં એક ફોટોમાં ફોર્ટ વિસ્તારની કોર્ટની બરાબર સામે જ હોર્ડિંગ્સ લગાવવામાં આવેલું જોવા મળ્યું હતું. આ હોર્ડિંગ મહારાષ્ટ્ર વિધાનસભાની ચૂંટણીની જાહેરાત બાદ લગાવવામાં આવ્યું હતું.

અગાઉ આપવામાં આવેલી ચેતવણી પર કોઇ કડક પગલાં ન લેવા માટે હાઇ કોર્ટે મુંબઈ પાલિકાની ઝાટકણી પર કાઢી હતી. 'હાઇ કોર્ટેની ઇમારતની સામે જ હોર્ડિંગ્સ લગાવવાની પરવાનગી આપવામાં આવી? તમે કોર્ટને નજરઅંદાજ કરી રહ્યા હોવાનું લાગી રહ્યું છે', એમ હાઇ કોર્ટે કહ્યું હતું.

બેસ્ટના અને ડમ્પરના ડ્રાઈવરોને સિમ્યુલેટર ટ્રેનિંગ ફરજિયાત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મુંબઈમાં ગયા અઠવાડિયામાં કુર્લામાં બેસ્ટની બસના ભીષણ અકસ્માતે નવનો ભોગ લીધો હતો અને અનેક લોકોને જખમી કર્યા હતા. આ બનાવ બાદ બેસ્ટ ઉપક્રમે હવે પોતાના ડ્રાઈવરોને માટે ફરજિયાત રીતે સિમ્યુલેટર પર ડ્રાઈવિંગની ટ્રેનિંગ રાખવાનો નિર્ણય લીધો છે. બેસ્ટ ઉપક્રમની સાથે જ મુંબઈ મહાનગરપાલિકાએ પણ પોતાના ડમ્પરોના ડ્રાઈવરોને ડ્રાઈવિંગ માટે ટ્રેનિંગ રાખવા બાબતે વિચાર કરી રહી હોવાનું સોલિડ વેસ્ટ મેનેજમેન્ટ વિભાગના ઉચ્ચ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું.

કુર્લામાં ગયા અઠવાડિયામાં બેસ્ટની બસના ભીષણ એક્સિડન્ટની દુર્ઘટનામાં વધુ એક જખમીનું ગુરુવારે મૃત્યુ થયું હતું. તેથી હવે આ દુર્ઘટનામાં મૃત્યુઆંક નવ થઈ ગયો છે. મૃતકનું નામ મેહતાબ શેખ (૨૨) છે.

મહારાષ્ટ્ર મોટર વાહન વિભાગે નવમી ડિસેમ્બરે કુર્લા અકસ્માતમાં સંડોવાયેલા બસ ડ્રાઇવરનું ડ્રાઇવિંગ લાઇસન્સ રદ કરવાની પ્રક્રિયા શરૂ કરી હોવાનું અધિકારીઓએ ગુરુવારે જણાવ્યું હતું.

અધિકારીઓએ વધુમાં જણાવ્યું હતું કે મોરે પાસે ૨૩ વર્ષથી લાઇસન્સ છે, પણ આ લાઇસન્સ રદ કરવામાં આવ્યા બાદ તે બીજું કોઈ વાહન નહીં ચલાવી શકે.

મક્કા નહીં પણ કાશ્મીર જવા માગતા જમાઇ પર સસરાનો એસિડ અટૅક

મુંબઈ: ભારતમાં એસિડ એટેકના ઘણા કિસ્સાઓ બને છે. થોડા સમય પહેલા આ વિષયને લઈને એક ફિલ્મ પણ આવી હતી. હવે,મહારાષ્ટ્રના કલ્યાણથી એક એસિડ એટેકની ચોંકાવનારી ઘટના સામે આવી છે. અહીં, નજીવા કારણોસર, ગુસ્સે થયેલા સસરાએ તેના નવા પરણેલા જમાઈ પર એસિડથી હુમલો કર્યો હતો. હુમલામાં જમાઈ ગંભીર રીતે ઘાયલ થયો હતો તેની કલ્યાણની ખાનગી હોસ્પિટલમાં સારવાર ચાલી રહી છે. ઘટના બાદથી સસરા ફરાર છે. બજારપેઠ પોલીસે ઘટનાસ્થળે પહોંચીને મામલાની તપાસ શરૂ કરી છે.

પ્રાપ્ત માહિતી અનુસાર, ઇબાદ ફાળકે તેના પરિવાર સાથે કલ્યાણ પશ્ચિમમાં રહે છે. એક મહિના પહેલા ઇબાદના લગ્ન આ જ વિસ્તારમાં રહેતા ઝકી ખોટાલની પુત્રી સાથે થયા હતા. લગ્ન બાદ ઇબાદ હનીમૂન માટે કાશ્મીર જવા માગતો હતો અને તેની તૈયારીઓ પણ કરી હતી. પરંતુ સસરા ઝકી ખોટાલે તેમના જમાઈને કાશ્મીર નહીં પરંતુ નમાજ માટે મક્કા અને મદીના જવા કહ્યું. આ બાબતને લઈને સસરા ઝકી અને જમાઈ ઈબાદ વચ્ચે છેલ્લા કેટલાક દિવસોથી વિવાદ ચાલી રહ્યો હતો. ઝકી એ વાતે નારાજ હતો કે એનો જમાઈ તેની વાત સાંભળતો નથી. ગઈ કાલે રાત્રે લગભગ ૮ વાગ્યે ઇબાદ કલ્યાણના લાલ ચોકી વિસ્તારમાંથી પોતાના ઘર તરફ જઈ રહ્યો હતો. આ દરમિયાન નારાજ ઝકી રિક્ષામાં ઈબાદ પાસે આવ્યો અને ઈબાદ કંઈ સમજે તે પહેલા તેના પર એસિડ વડે હુમલો કર્યો હતો. આ હુમલામાં ઈબાદ ગંભીર રીતે ઘાયલ થયો હતો. ઘટના બાદ ઈબાદને કલ્યાણની એક ખાનગી હોસ્પિટલમાં લઇ જવામાં આવ્યો જ્યાં તેની સારવાર ચાલી રહી છે. ઘટના બાદ આરોપી સસરા ઝકી ખોટાલ ડરી ગયો અને ત્યાંથી ભાગી ગયો. આ મામલે બજારપેઠ પોલીસે કેસ નોંધીને સસરાની શોધ શરૂ કરી છે.

બદલાપુર કેસ:

આરોપીના માતા-પિતાને શું કામ સજા?: હાઈ કોર્ટ

મુંબઈ: બદલાપુર યૌન શોષણ કેસમાં મૃતક આરોપીના માતા-પિતાને કોઈ સંજોગોમાં સજા ન થવી જોઈએ એમ ગુરુવારે જણાવી બોમ્બે હાઈકોર્ટે ઉમેર્યું હતું કે મહારાષ્ટ્ર સરકારે તેમના આશ્રય અને રોજગાર માટે વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ. ન્યાયમૂર્તિ રેવતી મોહિતે ડેરે અને ન્યાયમૂર્તિ પૃથ્વીરાજ ચવાણની ખંડપીઠે આ કેસના આરોપીના માતા-પિતા સાથે ટૂંકમાં વાત કરી હતી. સપ્ટેમ્બરમાં પોલીસ સાથેના કથિત ગોળીબારમાં આરોપી માર્યો ગયો હતો.થાણા જિલ્લાના બદલાપુર ખાતેની એક શાળાના શૌચાલયની અંદર બે બાળકી પર યૌન શોષણના મામલે આરોપીની ઓગસ્ટમાં ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. શાળામાં આરોપી અટેન્ડન્ટ તરીકે કામ કરતો હતો. માતા-પિતાએ અદાલતને જણાવ્યું હતું કે જ્યારથી તેમના પુત્રની ધરપકડ થઈ છે ત્યારથી તેઓ જ્યાં પણ જાય છે ત્યાં તેમની સાથે અન્યાય થાય છે અને બદલાપુર ખાતેના પોતાના ઘરમાં રહેવું તેમને ભારે પડી રહ્યું છે. અદાલતને તેમણે જણાવ્યું હતું કે 'અમને અમારા ઘરની બહાર કાઢી મૂકવામાં આવ્યા છે. અમે કલ્યાણ રેલવે સ્ટેશન પર રહીએ છીએ. અમને કોઈ નોકરી નથી આપતું અને અમારી પાસે પૈસા પણ નથી.'ત્યારબાદ ખંડપીઠે સરકારી વકીલ હિતેન વેનેગાંવકરને રાજ્ય સરકાર દ્વારા અથવા કોઈ એનજીઓ દ્વારા માતા-પિતાને કોઈ મદદ કરી શકાય છે કે કેમ તે જોવા જણાવ્યું હતું. (પીટીઆઈ)

વેપાર વાણિજ્ય

વર્ષ ૨૦૨૫માં વ્યાજદરમાં ઓછા ઘટાડાના ફેડરલના સંકેતે વિશ્વ બજાર પાછળ ઈક્વિટીમાં ઓલરાઉન્ડ વેચવાલી

સેન્સેક્સે વધુ ૯૬૪ પૉઈન્ટના કડાકા સાથે ૮૦,૦૦૦ની સપાટી અને નિફ્ટીએ ૨૪૭ પૉઈન્ટના ઘટાડા સાથે ૨૪,૦૦૦ની સપાટી ગુમાવી, એફઆઈઈની ₹ ૪૨૨૪.૯૨ કરોડની વેચવાલી

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વની ગઈકાલે સમાપન થયેલી બે દિવસીય નીતિવિષયક બેઠકના અંતે બજારની અપેક્ષાનુસાર વ્યાજદરમાં ૨૫ બેસિસ પૉઈન્ટનો ઘટાડો કર્યો હતો, પરંતુ સાથે સાથે વર્ષ ૨૦૨૫માં માત્ર બે વખત જ વ્યાજદરમાં કાપ મૂકવામાં આવે એવા સંકેતો આપતા ગઈકાલે અમેરિકી બજારમાં કડાકા બોલાઈ ગયા હતા. વધુમાં આજે અમેરિકા પાછળ ભારત સહિત એશિયન બજારોમાં તેમ જ યુરોપનાં બજારોમાં પણ કડાકા બોલાઈ ગયા હતા. સ્થાનિકમાં આજે ઓલરાઉન્ડ વેચવાલીના દબાણ હેઠળ બૉમ્બે સ્ટોક એક્સચેન્જના ૩૦ શૅરના બૅન્ચમાર્ક સેન્સેક્સે ૯૬૪.૧૫ પૉઈન્ટના ગાબડાં સાથે ૮૦,૦૦૦ પૉઈન્ટની સપાટી અને નેશનલ સ્ટોક એક્સચેન્જના ૫૦ શૅરના બૅન્ચમાર્ક નિફ્ટીએ ૨૪૭.૧૫ પૉઈન્ટના કડાકા સાથે ૨૪,૦૦૦ની સપાટી ગુમાવી હતી. વધુમાં આજે સ્થાનિકમાં વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારોની વધુ રૂ. ૪૨૨૪.૯૨ કરોડની ચોખ્ખી વેચવાલી રહેતાં ગબડતી બજારને ઢાળ મળ્યો હતો. જોકે, આજે સ્થાનિક સંસ્થાકીય રોકાણકારોની રૂ. ૩૯૪૩.૨૪ કરોડની ચોખ્ખી ખરીદી રહેતાં અમુક અંશે ટેકો પણ મળ્યો હતો.

આજે બીએસઈ બૅન્ચમાર્ક સેન્સેક્સ ગઈકાલના ૮૦,૧૮૨.૨૦ના બંધ સામે નરમાઈના અન્ડરટોને ૭૯,૦૨૯.૦૩ની સપાટીએ ખૂલ્યા બાદ સત્ર દરમિયાન નીચામાં ૭૯,૦૨૦.૦૮ અને ઉપરમાં ૭૯,૫૧૬.૧૭ની રેન્જમાં અથડાઈને અંતે ૯૬૪.૧૫ પૉઈન્ટના ઘટાડા સાથે ૮૦,૦૦૦ની સપાટી ગુમાવીને ૭૯,૨૧૮.૦૫ના મથાળે બંધ રહ્યો હતો. તે જ પ્રમાણે એનએસઈ બૅન્ચમાર્ક નિફ્ટી ગઈકાલના ૨૪૧૯૮.૮૫ના બંધ સામે ૨૩,૮૭૭.૧૫ના મથાળે ખૂલ્યા બાદ સત્ર દરમિયાન નીચામાં ૨૩,૮૭૦.૩૦ અને ઉપરમાં ૨૪,૦૦૪.૯૦ની રેન્જમાં રહ્યા બાદ અંતે ૨૩,૦૦૦ની સપાટી ગુમાવીને ૨૩,૯૫૧.૭૦ની સપાટીએ બંધ રહ્યો હતો. અત્રે ઉલ્લેખનીય બાબત એ છે કે છેલ્લાં ચાર સત્રમાં સેન્સેક્સમાં ૨૯૧૫.૦૭ પૉઈન્ટનો અથવા તો ૩.૫૪ ટકાનો અને નિફ્ટીમાં ૮૧૬.૬ પૉઈન્ટ અથવા તો ૩.૨૯ ટકાનો કડાકો બોલાઈ ગયો છે. આ ચાર સત્રમાં રોકાણકારોની સંપત્તિમાં ૯.૬૫ લાખ કરોડનું ધોવાણ થઈ ગયું છે.

અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વના આગામી વર્ષે તંગ નાણાનીતિના સંકેતે ધ્યાનમાં લઈ વૈશ્વિક નિરુત્સાહી અહેવાલ સાથે સ્થાનિક બજારમાં ઓલરાઉન્ડ વેચવાલીનું દબાણ જોવા મળ્યું હતું. જોકે, આજે બૅન્ક ઑફ જાપાને વ્યાજદર યથાવત્ રાખતા વૈશ્વિક અર્થશાસ્ત્રીઓએ આશ્ચર્ય અનુભવ્યું હોવાથી વૈશ્વિક સ્તરે વેચવાલીનું દબાણ થોડું ઓછું હતું. તેમ છતાં આજે સ્થાનિક સ્તરે વિશ્વ બજાર પાછળ સાર્વત્રિક સ્તરે વેચવાલી અને તેમાં એફઆઈઆઈની વેચવાલીનું દબાણ જળવાઈ રહેતા ગબડતા આંકને ઢાળ મળ્યો હતો. જોકે, આજે માત્ર ફાર્મા સેક્ટરના શૅરો અને હિન્દુસ્તાન યુનીલિવરમાં લેવાલી જળવાઈ રહી હોવાનું જિઓજીત ફાઈનાન્સિયલ સર્વિસીસના રિસર્ચ હેડ વિનોદ નાયરે જણાવ્યું હતું.

આગામી વર્ષ માટેની નાણાનીતિ અંગે ફેડરલના સંકેતો સાથે ટ્રેઝરીની યિલ્ડમાં વધારો અને ડૉલર ઈન્ડેક્સમાં મજબૂત વલણ રહેતાં ભારત સહિતના વૈશ્વિક બજારમાં પીછેહઠ જોવા મળતાં સ્થાનિક બૅન્ચમાર્કોએ મનોવૈજ્ઞાનિક સપાટી ગુમાવી હોવાનું મહેતા ઈક્વિટીઝ લિ.ના રિસર્ચ વિભાગના વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ પ્રશાંત તાપસેએ જણાવ્યું હતું. નોંધનીય બાબત એ છે કે આજે ડૉલર સામે રૂપિયો પણ ૧૬ પૈસા તૂટીને ૮૫.૧૬ના મથાળે બંધ રહ્યો હતો.

એકંદરે આજે બીએસઈ ખાતે કુલ ૪૦૯૫ શૅરોમાં કામકાજ થયા હતા. જેમાંથી ૧૫૮૯ શૅરના ભાવ વધીને, ૨૪૧૪ શૅરના ભાવ ઘટીને અને ૯૨ શૅરના ભાવ ટકેલા ધોરણે બંધ રહ્યા હતા. તેમ જ ૨૨૧ શૅરના ભાવ બાવન સપ્તાહની ટોચે અને ૫૬ શૅરના ભાવ બાવન સપ્તાહની નીચી સપાટીએ બંધ રહ્યા હતા.

વધુમાં આજે નિફ્ટી હેઠળના ૫૦ શૅર પૈકી ૧૪ શૅરના ભાવ વધીને અને ૩૬ શૅરના ભાવ ઘટીને બંધ રહ્યા હતા, જ્યારે સેન્સેક્સ હેઠળના ૩૦ શૅર પૈકી માત્ર સન ફાર્મા, હિન્દુસ્તાન યુનીલિવર અને પાવરગ્રીડ કોર્પોરેશનના શૅરના ભાવમાં અનુક્રમે ૧.૨૮ ટકાનો, ૦.૧૧ ટકાનો અને ૦.૦૯ ટકાનો સુધારો આવ્યો હતો, જ્યારે અન્ય તમામ ૨૭ શૅરના ભાવ ઘટીને બંધ રહ્યા હતા, જેમાં મુખ્યત્વે બજાજ ફિનસર્વમાં ૨.૪૮ ટકાનો, જેએસડબ્લ્યુ સ્ટીલમાં ૨.૨૮ ટકાનો, એશિયન પેઈન્ટ્સમાં ૨.૨૫ ટકાનો, બજાજ ફાઈનાન્સમાં ૨.૨૩ ટકાનો, આઈસીઆઈસીઆઈ બૅન્કમાં ૨.૦૧ ટકાનો અને રિલાયન્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝમાં ૧.૭૯ ટકાનો ઘટાડો આવ્યો હતો.

વધુમાં આજે બીએસઈ ખાતેના સેક્ટોરિયલ ઈન્ડાઈસીસમાં માત્ર હૅલ્થકૅર ઈન્ડેક્સમાં ૦.૮૯ ટકાનો સુધારો આવ્યો હતો. આ સિવાયના તમામ ઈન્ડેક્સ ઘટીને બંધ રહ્યા હતા, જેમાં મુખ્યત્વે બૅન્કેક્સમાં ૧.૧૬ ટકાનો, કન્ઝ્યુમર ડ્યુરેબલ ઈન્ડેક્સમાં ૧.૧૫ ટકાનો, આઈટી ઈન્ડેક્સમાં ૧.૧૩ ટકાનો, કેપિટલ ગૂડ્સ ઈન્ડેક્સમાં ૧.૦૭ ટકાનો, પીબીઆઈ ઈન્ડેક્સમાં૧.૦૬ ટકાનો અને ટેક્નોલૉજી ઈન્ડેક્સમાં ૧.૦૫ ટકાનો ઘટાડો આવ્યો હતો. વધુમાં આજે બીએસઈ ખાતે સ્મોલકેપ અને મિડકેપ ઈન્ડેક્સમાં અનુક્રમે ૦.૩૦ ટકાનો અને ૦.૨૮ ટકાનો ઘટાડો આવ્યો હતો.

પબ્લિક નોટિસ

આથી ખબર આપવામાં આવે છે કે અમારા અસીલોએ ક્લીયર અને માર્કેટેબલ સાથે, તમામ બોજાઓ અને દાવાઓથી મુક્તપણે તથા ખાલી કબજા સાથે અહીં નીચે લખેલ **પરિશિષ્ટમાં વધુ વિગતવાર વર્ણવેલ રહેણાંક પ્રિમાઈસીસ ("પ્રિમાઈસીસ") ૩૬૦૩ વન ICC બિલ્ડિંગ, G D આંબેડકર રોડ, દાદર (પૂર્વ) મુંબઈ ૪૦૦૦૧૪** ખાતે તેમનું સરનામું ધરાવનાર (૧) **શ્રી રમણિકલાલ ધનજી છાડવા ("માલિક")** પુખ્ત, ભારતીય રહેવાસીઓ પાસેથી ખરીદવા અને સંપાદન કરવા માટે વાટાઘાટો કરેલ છે.

તમામ શખ્સો જે પ્રિમાઈસીસ કે તેના કોઈપણ ભાગના સંદર્ભમાં કે તેની સામે વેચાણ, અદલાબદલી, ગીરો (ઈક્વિટેબલ કે બીજી રીતે) ભેટ, ટ્રસ્ટ, વારસો, કુટુંબ વ્યવસ્થા, પાર્ટીશન, ભાગીદારી, જાળવણી, બિક્વેસ્ટ, કબજો, લીઝ, ટેનાન્સી, લાયસન્સ, લીઅન, ચાર્જ, પ્રી-એમ્પશન હક્કો, પ્લેદ્ઝ, પાવર ઓફ એટર્ની, ગેરેંટી, ઈઝમેન્ટ, લોન્સ, એડવાન્સિસ, લીસ પેન્ડન્સ, ઈંજંક્શન અથવા જપ્તી, અથવા કાયદાની કોઈપણ કોર્ટ દ્વારા પસાર કરાયેલ કોઈપણ ડિક્રી, ઓર્ડર કે એવોર્ડ હેઠળ, ટ્રીબ્યુનલ, રેવન્યૂ કે સ્ટેચ્યુટરી ઓથોરિટી કે આર્બિટ્રેશન કે બીજી કોઈ રીતે કોઈપણ દાવો ધરાવતા હોય તો, આથી વિનંતી કે સદરની જાણ લેખિતમાં અમને સહાયક દસ્તાવેજી પુરાવાઓ સાથે અહીં નીચે દર્શાવેલ સરનામે તેમજ અહીં નીચે દર્શાવેલ ઈમેલ સરનામે નકલ સાથે આજ તારીખથી ૧૪ (ચૌદ) દિવસમાં કરે, જેના નિષ્ફળ જવા પર, આવા વ્યક્તિઓના દાવા કે દાવાઓ, જો કોઈ હોય તો, તે ત્યજી દીધેલ અને/અથવા છોડી દીધેલ ગણાશે અને કોઈપણ રીતે બંધનકર્તા રહેશે નહીં અને અમારા અસીલો લેવડદેવડ સાથે આગળ વધશે.

ઉપર ઉલ્લેખેલ પરિશિષ્ટ: ("પ્રિમાઈસીસ"નું વર્ણન)

ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકર રોડ, ખોદાદાદ સર્કલ, દાદર (પૂર્વ), મુંબઈ ૪૦૦૦૧૪ ખાતે આવેલ માટુંગા ડિવિઝનના નવા સર્વે નં. ૧૨૩૭ (ભાગ) અને કેડેસ્ટ્રલ સર્વે નં. ૫૧૧/૧૦ ધરાવતી, બૃહન્મુંબઈની મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનની દાદર-માટુંગા એસ્ટેટના પેટા-પ્લોટ નં. ૮૦૬ ધરાવતી મ્યુનિસિપલ લીઝહોલ્ડ જમીનના તે તમામ ટુકડા અને કકડા પર ઉભેલ **"E1 પ્રાડો"** તરીકે જાણીતી બિલ્ડિંગના ૧લી પાર્કિંગ પોડિયમમાં નં. ૧૩ ધરાવનાર ૧ કાર પાર્કિંગ જગ્યાઓ સાથે ૨૩ મા માળ ઉપર આવેલ ભરતમાં ૧૫૦ ચો. ફૂટની અગાશી સાથે બાલ્કની સહિત ભરતમાં ૧૪૭૫.૫૦ ચો. ફૂટ (બિલ્ટ-અપ એરિયા)નો નં. ૨૩૦૨ ધરાવતો તે તમામ રહેણાંક ફ્લેટ જે E1-પ્રાડો કો-ઓપરેટીવ હાઉસિંગ સોસાયટી લિમિટેડ દ્વારા પ્રિમાઈસીસના સંદર્ભમાં સભ્યો બનવાના હક્ક અને ફાળવવામાં આવનાર શેર્સના હક્ક સાથે છે.

આજ તારીખ ૧૯મી ડિસેમ્બર, ૨૦૨૪

LAW POINT
ADVOCATES & SOLICITORS
૩૦૧, વૈભવ ચેમ્બર્સ, ૩જો માળ,
બાન્દ્રા-કુર્લા કોમ્પલેક્ષ,
ઈન્કમ ટેક્સ ઓફિસ સામે,
બાન્દ્રા (પૂર્વ), મુંબઈ-૪૦૦૦૫૧.
Email:
response@lawpointindia.com

PUBLIC NOTICE પબ્લિક નોટીસ

પબ્લિક નોટીસ

અમોને અહીં નીચે લખેલ પ્રથમ પરિશિષ્ટમાં વર્ણવેલ તેમની મિલકતમાં **સાન્તાક્રુઝ ગણેશ કો-ઓપ. હા. સો. લી. (સોસાયટી)**નું તથા અહીં નીચે લખેલ **દ્વિતીય પરિશિષ્ટમાં** વર્ણવેલ તેમના સંબંધિત ફ્લેટોમાં તેના સભ્યોના ટાઈટલ તપાસવા માટે અમારા અસીલો **મે. લક્ષ્મી કંસ્ટ્રક્શન (વિકાસક)** અને **મે. અનંતા એસોસીએટસ (સંયુક્ત - વિકાસક)** દ્વારા સૂચના મળેલ છે.

આથી ખબર આપવામાં આવે છે કે જો કોઈપણ શખ્સ કે પાર્ટી જે અહીં નીચે લખેલ **પ્રથમ પરિશિષ્ટમાં** વર્ણવેલ મિલકતની બાબતમાં **સદર સોસાયટીની** સામે અને/અથવા અહીં નીચે લખેલ **દ્વિતીય પરિશિષ્ટમાં** વર્ણવેલ મુજબ ફ્લેટોની સામે વેચાણ, ટ્રાન્સફર, લીઝ, એસાઈનમેન્ટ, અદલાબદલી, વિકાસ હક્કો, લાયસન્સ, ઈઝમેન્ટ, કબજો, લીયન, ગીરો, ભેટ, ટ્રસ્ટ, વારસો, બીકવેથ, ચાર્જ, ટેનાન્સી, જપ્તી કે બીજી કોઈપણ રીતે કોઈપણ દાવો, હક્ક, ટાઈટલ, હિત કે કોઈપણ પ્રકારની માગણી ધરાવતા હોય તો તેમના દાવા લેખિતમાં ૩૦૪, ૩જો માળ, મંગલ ભાવના બીલ્ડીંગ, પી. ડી. હિન્દુજા માર્ગ & ૧૪મા રોડનું જંક્શન, ખાર (૫), મુંબઈ- ૪૦૦૦૫૨ ખાતે નીચે સહી કરનારને આ છપાયાની તારીખથી ૧૪ દિવસમાં તેના માટેના દસ્તાવેજી પુરાવા સાથે નોંધાવે, જેના નિષ્ફળ જવા પર આવા કંઈ દાવા હશે તો ત્યજી દીધેલ અને/કે છોડી દીધેલ તરીકે ગણવામાં આવશે.

ઉપર ઉલ્લેખેલ પ્રથમ પરિશિષ્ટ:

કુલ મળી ૨૪ રહેણાંક ફ્લેટો ધરાવનાર ગ્રાઉન્ડ વત્તા બે ઉપરના માળાના બનેલ **"ગણેશ નિવાસ"** તરીકે જાણીતા તેની પર ઉભેલા બીલ્ડીંગ **સાથે** પ્રભાત કોલોની રોડ નં. ૫, સાન્તાક્રુઝ (પૂર્વ), મુંબઈ-૪૦૦૦૫૫ ખાતે આવેલ, પડેલ અને રહેલ મુંબઈ પરા જીલ્લાના નોંધણી જીલ્લામાં, "I" વોર્ડ, રેવન્યુ વિલેજ બાન્દ્રા, તા. અંધેરીના સંબંધિત C.T.S. નં. ૨૨/૨૩, ૨૨/૨૩/૧ થી ૮, સાન્તાક્રુઝ ટાઉન પ્લાનીંગ સ્કીમ Vના ફાઈનલ પ્લોટ નં. ૧૧૫ ધરાવતા TPS મુજબ ભરતમાં ૯૪૬.૪૮ ચો.મી. અને પ્રોપર્ટી રજીસ્ટર કાર્ડ મુજબ ભરતમાં ૯૮૮.૭૦ ચો.મી. મેદાન કે જમીનનો તે તમામ ટુકડો કે કકડો.

ઉપર ઉલ્લેખેલ દ્વિતીય પરિશિષ્ટ:

ફ્લેટ નં.	સભ્યનું નામ
૧	શ્રી સતિષ કે. શાહ શ્રી ભુપેશ કે. શાહ
૨	શ્રી વિરેન્દ્ર પટેલ
૩	શ્રીમતિ નૈના બી. જોશી શ્રી વિરેન્દ્ર પટેલ
૪	શ્રી રાજેશ સી. તિમાણીયા
૫	શ્રીમતિ નીના પ્રદ્યુમન જોશી શ્રી પ્રદ્યુમન મહેશ જોશી
૬	કુ. શોભા શંભુ અમિન શ્રીમતિ સરિતા ભવાનીશંકર શ્રી સમીર શંભુ અમિન
૭	શ્રીમતિ હેમાલી શુકલા શ્રી ઉમેશ કે. શુકલા
૮	શ્રીમતિ રૂપીન્દર પી. નામ્બીયાર
૯	શ્રી આનંદ પી. શાહ શ્રીમતિ નીલમ એ. શાહ
૧૦	શ્રી આનંદ પી. શાહ શ્રીમતિ નીલમ એ. શાહ
૧૧	શ્રી વિરેન્દ્ર પટેલ
૧૨	શ્રી બાબુલાલ સુથાર શ્રી પુખરાજ સુથાર
૧૩	શ્રીમતિ જયા આર. શાહ
૧૪	Ms. વસંતબાળા આર. જોશી
૧૫	શ્રીમતિ નૈના બી. જોશી
૧૬	શ્રી બિરેન જે. ગાજીવાલા
૧૭	શ્રી રાજેશ સી. તિમણીયા
૧૮	શ્રી પી. દામોદરન
૧૯	શ્રીમતિ આશા અરવિંદ ગાલા
૨૦	શ્રી આશિષ રવિન્દ્ર પોટનીસ શ્રીમતિ સારીકા આશિષ પોટનીસ
૨૧	રસિકલાલ પંચાલ
૨૨	શ્રીમતિ સરોજ અશોક પંચાલ શ્રી અશોક પંચાલ
૨૩	અમી હેમંત વોરા
૨૪	શ્રી વિરેન્દ્ર ડાહ્યાભાઈ પટેલ

આજ તા. ૧૯મી ડિસેમ્બર, ૨૦૨૪.

લીલાણી શ્યામ & કું.
સહી/-
(શ્યામ લીલાણી)
પ્રોપરાઈટર
એડવોકેટસ & સોલીસીટર્સ

BRIHANMUMBAI MAHANAGARPALIKA

(SWM ડીપાર્ટમેન્ટ, K/ઈસ્ટ વોર્ડ)
નં. AE/KE/૧૦૧૭૬/SWM તા. ૧૮/૧૨/૨૦૨૪

નોટીસ

વિષય: કે/પૂર્વ વોર્ડમાં "મેનિંગ અને મોપિંગ"નું કામ

કે/ઈસ્ટ વોર્ડનો ઘન કચરા વ્યવસ્થાપન વિભાગ, નોંધાયેલા સેલ્ફ-હેલ્પ ગ્રુપ્સ તેમજ રસ ધરાવતા સ્થાનિક રજીસ્ટર્ડ કો-ઓપરેટીવ્ઝ, સર્વિસ કો-ઓપરેટીવ્ઝ સંસ્થા, બેરોજગાર સર્વિસ કો-ઓપરેટીવ્ઝ સંસ્થા, ઈન્ડસ્ટ્રીયલ પ્રોડ્યુસર્સ કો-ઓપરેટીવ્ઝ સંસ્થા બચત ગટ વગેરે જેઓ કે/પૂર્વ વોર્ડની હકૂમતમાં ૧૭/૧૨/૨૦૨૪ના પહેલાં નોંધાયેલા હોવા જોઈશે તેઓ પાસેથી "મેનિંગ અને મોપિંગ" દ્વારા રોડ સાફસફાઈ કામ માટે હિતની અભિવ્યક્તિ (EOI) મંગાવે છે. સંસ્થાઓ દ્વારા મજૂરો જોગવાઈ કરવાના હુકમમાં/અરજીઓ લોટરી દ્વારા કામ ફાળવવા માટે લાયકાતની યાદી બનાવવા અરજીઓ મંગાવાઈ રહેલ છે.

અ.નં.	સ્કીમનું નામ	સદર કામ માટે પસંદ કરવામાં આવનાર સંસ્થાની સંખ્યા
૧	મેનિંગ અને મોપિંગ	૦૮

રસ ધરાવતા અરજીકર્તાએ ૧૯/૧૨/૨૦૨૪થી ૨૬/૧૨/૨૦૨૪ દરમ્યાન સ. ૧૦.૩૦ થી સાંજે ૦૭.૦૦ ક. સુધી કોઈપણ CFC કેન્દ્રો ખાતે રોકડામાં રૂા. ૩૩૦૦/- + ૧૮% GSTની ચૂકવણી કર્યા પછી આસીસ્ટન્ટ એન્જીનિયર (SWM) કે/પૂર્વ વોર્ડની ઓફિસમાંથી અરજીપત્ર મેળવી લેવું.

લાયકાતની યાદીમાંથી લાયક સંસ્થાને નિયમો અને શરતો મુજબ આસીસ્ટન્ટ કમિશનર દ્વારા કામ ફાળવવામાં આવશે.

રસ ધરાવતી સંસ્થા વધુ વિગતો, અરજી ફોર્મ અને સોગંદનામાના નમૂના માટે કે/ઈસ્ટ વોર્ડ ઓફિસનો સંપર્ક કરે અથવા મ્યુનિસિપલ કોરપોરેશનનું વેબપેજ http://portal.mcgm.gov.in ઉપર મુલાકાત લે. સંસ્થાએ ૨૭/૧૨/૨૦૨૪ના બ. ૧.૩૦ ક. સુધીમાં એટલે કે પાકતી તારીખના પહેલાં આસી. એન્જી. (SWM) K/ઈસ્ટ વોર્ડ ઓફિસમાં અરજીઓ સુપ્રત કરવી જોઈશે. દર્શાવેલ પાકતી તારીખ અને સમય પછી અરજીઓ મળશે તો વિચારણા કરાશે નહિ.

સહી/-
PRO/2020/ADV./2024-25 આસી. એન્જીનિયર (SWM) K/પૂર્વ

વૃક્ષો વાવો, વૃક્ષો બચાવો.

BRIHANMUMBAI MAHANAGARPALIKA

નં. Dy. Ch.E./SP/ ૨૭૪૮/P&D/ ઈ-ટેન્ડર નં. ૦૫/
નોટીસ નં. ૦૫, ૨૦૨૪-૨૫ તા. ૧૮.૧૨.૨૦૨૪

ઈ-ટેન્ડર નોટીસ

વિભાગ	ચીફ એન્જિનિયર (સ્યુઅરેજ પ્રોજેક્ટ)
પેટા વિભાગ	ડે. ચી. એન્જિ. (સ્યુઅરેજ પ્રોજેક્ટ) P&D
ટેન્ડર નં.	ડે. ચીફ એન્જિ./SP/૦૫/P&D/ ઈ-ટેન્ડર ૨૦૨૪-૨૫
ટેન્ડર ID	૨૦૨૪_MCGM_૧૧૨૫૮૨૭_૧
વિષય	પશ્ચિમી પરાં (H&K વોર્ડ)માં વિવિધ સ્થળોએ વિવિધ ડાયામીટર્સના સિવર લાઈનોનું જોગવાઈ અને લેઈંગ ૧) K/E વોર્ડમાં પાઈપ જેકિંગ મેથડ દ્વારા HDD& અશંત દ્વારા અંધેરી (પૂ) ખાતે N.S. ફડકે રોડ સાથે કેરેજવેના બંને સાઈડ પર WEH સર્વિસ રોડ જંકશનથી રિજન્સી હોટેલ સુધીના ગ્રેડ અને સંરેખણને સુધારવા માટે ૪૦૦ મીમી ડાયા (OD) HDPE ક્લાસ સ્યુવર લાઈન (PN ૬ ક્લાસ PE: ૮૦ ગ્રેડ IS: ૧૪૩૩૩)નું જોગવાઈ અને લેઈંગ ૨) K/E વોર્ડમાં પાઈપ જેકિંગ મેથડ, મરોલ, અંધેરી (પૂ) દ્વારા ઓપન કટ અને આંશિક દ્વારા MIDC રોડ નં. ૨૦ સાથે ૧૬મા રોડ જંકશનથી ૧૯મા રોડ સુધી ૩૫૦ મીમી ડાયા RCNP3 ક્લાસ સ્યુવર લાઈનની જોગવાઈ અને લેઈંગ. ૩) K/પૂર્વ વોર્ડમાં પાઈપ જેકિંગ મેથડ, મરોલ, અંધેરી (પૂર્વ) દ્વારા મિલિટરી રોડ સાથે ૬૦૦ મીમી ડાયા અને ૩૦૦ મીમી ડાયા. RCNP3 સ્યુવર લાઈન મિસિંગ લિન્ક વર્કનું જોગવાઈ અને લેઈંગ
ટેન્ડર વેચાણ	૨૦.૧૨.૨૦૨૪ ૧૧.૦૦ ક. પછીથી ૩૦.૧૨.૨૦૨૪ ૧૪.૦૦ ક. સુધી
મહારાષ્ટ્ર પોર્ટલ	https://mahatenders.gov.in
આ ટેન્ડર નોટીસના સંબંધમાં કોઈપણ માહિતી માટે તમે સંપર્ક કરી શકો છો	S.E. (S.P.) P & D
a. નામ	શ્રી. આશુતોષ કાઈટ
b. ઓફિસ ટેલિફોન નં.	૦૨૨-૨૪૯૫૭૮૧૩
c. મોબાઈલ નં.	૭૮૮૭૬૯૬૬૫૫
d. ઈ-મેલ ID	eepdws.sp@mcgm.gov.in

સહી/-
એક્ષિ. એન્જિ. (સ્યુઅરેજ પ્રોજેક્ટ)
PRO/2017/ADV./2024-25 પ્લાનિંગ અને ડિઝાઈંગ W.S.

વૃક્ષો વાવો, વૃક્ષો બચાવો

સોમૈયા યુનિવર્સિટીનું કૅશ ફૉર ઍડમિશન કૌભાંડ

એ ૫૦ વિદ્યાર્થીઓનું ભાવિ અદ્ધરતાલ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈઃ વિદ્યાવિહારમાં આવેલી સોમૈયા યુનિવર્સિટીની ત્રણ કોલેજમાં કેશ ફોર ઍડમિશનના રૅકેટનો પર્દાફાશ થયા બાદ ધરપકડ કરાયેલા બે ક્લર્ક સહિત ત્રણ જણે બોગસ અને ડુપ્લિકેટ માર્કશીટ તથા સ્કૂલ લિવિંગ સર્ટિફિકેટને આધારે ૫૦ વિદ્યાર્થીઓને ઍડમિશન અપાવ્યા હતા, જે કોલેજ વહીવટીતંત્ર દ્વારા રદ કરવામાં આવ્યા છે. આથી હવે એ વિદ્યાર્થીઓના ભાવિનું શું થશે, એવો પ્રશ્ન તેમના વાલીઓમાં નિર્માણ થયો છે. ઍડમિશન રદ થવાથી વિદ્યાર્થીઓ ડિપ્રેશનમાં આવી જઇ કંઇ નવાજૂની કરી બેસે તો તે માટે જવાબદાર કોણ રહેશે, એવો પ્રશ્ન તેઓ કરી રહ્યા છે.

કેશ ફોર એડમિશનનું રૅકેટ કે. જે. સોમૈયા ઓફ આર્ટ્સ, કે. જે. સોમૈયા કોલેજ ઓફ સાયન્સ એન્ડ કોમર્સ અને એસ. કે. સોમૈયા વિદ્યામંદિર જુનિયર કોલેજમાં ડિટેક્ટ થયું હતું.

વિદ્યાર્થીઓના ઍડમિશન રદ કરવામાં આવ્યા હોવાથી હવે તેમણે બીજી કોલેજોમાં ઍડમિશન માટે દોડધામ કરવી પડશે. જો તેમને કોલેજમાં ઍડમિશન નહીં મળે તો તેમનું આખું વર્ષ બગડશે.

જે બન્યું, જે રીતે બન્યું તેને 'મુંબઈ સમાચાર' કોઇ રીતે સમર્થન આપતું નથી, પણ ઉપરોક્ત વિદ્યાર્થીઓના ભાવિનો સવાલ તો ઊભો જ છે. અત્યારે આ મામલે

(જુઓ પાનું ૪) ▶▶

'ચૂંટણીમાં ટેરર ફન્ડનો ઉપયોગ'

દાદાને શેની શુભેચ્છા?: નાગપુરમાં વિધાન મંડળનું સત્ર ચાલી રહ્યું છે ત્યારે મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસ અને નાયબ મુખ્ય પ્રધાન અજિત પવાર ગુરુવારે મળ્યા હતા અને પાછળ નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદે પણ દેખાય છે. (પીટીઆઈ)

વિધાનસભામાં પહેલું ભાષણ આપતા દેવેન્દ્ર ફડણવીસે આમ જણાવી કહ્યું કે દેશની ચૂંટણીઓમાં વિદેશી દખલગીરી થઈ છે અને આની એટીએસ તપાસ કરી રહ્યું છે

નાગપુરઃ માલેગાંવમાં મર્ચન્ટ બેંકની શાખામાં બેરોજગાર યુવાનોના ખાતામાંથી ૧૦૦ કરોડ રૂપિયાની આર્થિક લેવડદેવડ કરવામાં આવી હોવાનું બહાર આવ્યું છે.

દેવેન્દ્ર ફડણવીસે ગુરુવારે વિધાનસભામાં તેમનું પ્રથમ ભાષણ આપ્યું ત્યારે આ મામલે કહ્યું હતું કે વિધાનસભામાં ટેરર ફન્ડના ઉપયોગની તપાસ એટીએસ કરી રહ્યું છે અને દેશની ચૂંટણીઓમાં વિદેશી દખલગીરી થઈ છે.

ફડણવીસે કહ્યું કે ચૂંટણી જીતવા માટે શું ન કર્યું? અમે મહારાષ્ટ્રમાં પહેલીવાર જોયું કે કોઈ આવીને વોટ જેહાદની બૂમો પાડે છે, તમારી પાસે ૧૭ માગણીઓ કરવામાં આવે છે અને તમે મોં પણ ખોલતા નથી. આની પાછળનું અસલી કાવતરું હું તમને કહું છું. મને તમારા પર વિશ્વાસ છે, તમારા પર અવિશ્વાસ નથી, પણ તમે ક્યાંક ભટકી ગયા છો.

માલેગાંવમાં ૨૦૨૪માં કેટલાક યુવકોએ પોલીસને ફરિયાદ કરી હતી. તેમના ખાતાઓમાં ૧૧૪ કરોડની બિનજરૂરી રોકડ દાખલ થઈ હતી. આરોપી સિરાજ મોહમ્મદે ૧૪ લોકોના પાન કાર્ડ અને આધાર કાર્ડનો ઉપયોગ કરીને નાસિક મર્ચન્ટ બેંકમાં ખાતા ખોલ્યાં હતાં. આ ૧૪ ખાતાઓમાં ૧૧૪ કરોડ રૂપિયા જમા થયા હતા. બાદમાં તે પૈસા સિરાજ મોહમ્મદ અને ૨૧ લોકોના ખાતામાં ટ્રાન્સફર કરવામાં આવ્યા હતા. જ્યારે પોલીસ, ઇડી અને આવકવેરા વિભાગે આ અંગે તપાસ કરી તો જાણવા મળ્યું કે ૨૧ રાજ્યોના ૨૦૧ બેંક ખાતાઓમાં એક હજાર કરોડ રૂપિયાની લેવડદેવડ કરવામાં આવી હતી. આ નાણાં મુંબઈ, નાસિક સહિત વિવિધ શહેરોમાં ગયા છે. ૬૦૦ કરોડ રૂપિયા દુબઈ મોકલવામાં આવ્યા હતા અને ૧૦૦ કરોડ રૂપિયા ચૂંટણી દરમિયાન વિવિધ વસ્તુઓ માટે વાપરવામાં આવ્યા હતા. હવે આ તપાસ એટીએસ પાસે ગઈ છે.

જોકે, મુદ્દો એ છે કે ચૂંટણી જીતવા માટે તમે કયા સ્તરે જઈ રહ્યા છો. દેશની ચૂંટણીમાં વિદેશી હસ્તક્ષેપના પુરાવા

(જુઓ પાનું ૪) ▶▶

'અજિતદાદા તમે ચોક્કસ એક દિવસ મુખ્ય પ્રધાન બનશો'

એનસીપી પ્રમુખ અજિત પવારને છેલ્લા કેટલાક દિવસોથી વિપક્ષ દ્વારા 'કાયમી નાયબ મુખ્ય પ્રધાન' કહીને ચીડવવામાં આવતા હતા તેનો જવાબ આપતાં મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે ગુરવારે કહ્યું હતું કે, 'અજિતદાદા, લોકો તમને કાયમી નાયબ મુખ્ય પ્રધાન કહે છે, પરંતુ હું તમને શુભેચ્છા પાઠવું છું. તમે એક દિવસ મુખ્ય પ્રધાન બનશો.'

અહીં યાદ રહે કે અજિત પવાર આ અગાઉની સરકારમાં પણ નાયબ મુખ્યપ્રધાન હતા અને ઉધ્ધવ ઠાકરેની સરકાર બની ત્યારે એ સરકારમાં પણ તેઓ નાયબ મુખ્યપ્રધાન હતા જેને કારણે રાજકીય વર્તુળોમાં તેમની ઓળખ કાયમી નાયબ મુખ્યપ્રધાન તરીકે થાય છે. ■

કાઠમંડુમાં કોની મીટિંગ હતી?

અર્બન નક્સલવાદ સંબંધે ફડણવીસનો સૌથી મોટો દાવો

ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે, નક્સલવાદીઓ શું કરે છે? નક્સલવાદી ભારતના બંધારણમાં માનતા નથી. ભારતે બનાવેલી લોકશાહીમાં માનતા નથી. ભારતીય બંધારણ દ્વારા નિર્મિત કોઈપણ સંસ્થામાં માનતા નથી. સમાંતર રાજ્ય બનાવવાની વાતો કરે છે. જ્યારે દેશમાં આ નક્સલવાદ સામે મોટી લડાઈ શરૂ થઈ, ત્યારે નક્સલવાદીઓ મોટી સંખ્યામાં મરવા લાગ્યા, નવી ભરતીઓ ઓછી થવા લાગી, તે સમયે શહેરોમાં જે કંઈ નક્સલવાદ જોવા લાગ્યો અને પછી અરાજકતાના એ જ વિચારો ફરી થવા લાગ્યા. આપણા બાળકોમાં આવા વિચાર રોપવામાં આવે છે.

૧૫ નવેમ્બર, ૨૦૨૪ ના રોજ કાઠમંડુમાં એક મીટિંગ યોજાઈ હતી, જેમાં 'ભારત જોડો'ના કેટલાક લોકો ગયા હતા. મારી પાસે આખો રિપોર્ટ છે. આ ફક્ત કાઠમંડુમાં જ થાય છે એવું નથી, હું તમને ભૂતકાળમાં લઈ જાઉં છું. આ 'ભારત જોડો'માં લગભગ ૧૮૦ સંસ્થાઓ જોડાઈ હતી. તેઓએ ચૂંટણીના સમયગાળા દરમિયાન 'ભારત જોડો' તરીકે કાર્યક્રમો કર્યા, પેમ્ફલેટ બનાવ્યા, જેમાંથી લગભગ ૪૦ સંસ્થાઓને મહોરાંરૂપ સંગઠન તરીકે ઓળખી કાઢવામાં આવી છે. આ મેં કર્યું નથી. ૨૦૧૨માં સ્વ.ગિરીશ બાપટે પ્રશ્ન પૂછ્યો હતો, તે સમયે આર. આર. પાટીલ રાજ્યના ગૃહ પ્રધાન હતા,' એમ દેવેન્દ્ર ફડણવીસે કહ્યું હતું. ■

મેટ્રો-થ્રીની બીકેસી-કોલાબા લાઇન મે, ૨૦૨૫માં શરૂ થઇ જશે

વિધાનસભામાં મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસની જાહેરાત

મુંબઈઃ કોલાબા-બાન્દ્રા-સીપ્ઝ સુધીના મેટ્રો-થ્રીનો આરે-બીકેસી સુધીનો પ્રથમ તબક્કો સાતમી ઓક્ટોબરે ખુલ્લો મુકવામાં આવ્યો હતો. હવે કોલાબાથી બીકેસી સુધીનો બીજો તબક્કો મે, ૨૦૨૫ના ખુલ્લો મુકવામાં આવશે, એવું આશ્વાસન મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે ગુરુવારે વિધાનસભામાં આપ્યું હતું.

મેટ્રો-થ્રીના આરે-બીકેસી સુધીના પ્રથમ તબક્કાને સારો પ્રતિસાદ મળવાની આશા હતી, પણ એવું થયું નહીં. પ્રવાસીઓનો પ્રતિસાદ મળતો નથી અને બીજી તરફ આ માર્ગ પર વારંવાર ટેક્નિકલ અડચણો આવતી હોય છે. એવામાં મુખ્ય પ્રધાને આવતા વર્ષે મે મહિનામાં બીજો તબક્કો ખુલ્લો મુકવાની જાહેરાત કરી છે.

ફડણવીસે વિધાનસભામાં કહ્યું હતું કે 'મહારાષ્ટ્રમાં મેટ્રોનું કામ ઝડપથી શરૂ કરાવ્યું. હવે મેટ્રો-થ્રીનું કામ પણ પૂર્ણ થવાની આરે છે. તેનો પ્રથમ તબક્કો ખુલ્લો મુકાયો છે અને હવે બીકેસીથી કોલાબા સુધીનો બીજા તબક્કો પણ શરૂ કરવામાં આવનાર છે. તેથી મુંબઈને ખરી લાઇફલાઇન મળશે. આ માર્ગે ૧૭ લાખ લોકો પ્રવાસ કરશે. હાલમાં પ્રવાસીઓની સંખ્યા છ લાખ છે, કારણ કે કનેક્ટિવિટી નથી. મે, ૨૦૨૫માં સંપૂર્ણ માર્ગ શરૂ કરવામાં આવશે. ■

રવીન્દ્ર વાયકરની જીત યથાવત્: ચૂંટણીને પડકારતી અરજી ફગાવાઇ

મુંબઈની બેઠક પર તેમની અમોલ કીર્તિકર સામે માત્ર ૪૮ મતથી જીત થઈ હતી

મુંબઈઃ લોકસભાની ચૂંટણી-૨૦૨૪માં શિવસેનાના નેતા રવીન્દ્ર વાયકરના થયેલા વિજયને પડકારતી શિવસેના-યુબીટીના નેતા અમોલ કીર્તિકર દ્વારા કરાયેલી અરજીને બૉમ્બે હાઇ કોર્ટે ગુરુવારે ફગાવી દીધી હતી.

કીર્તિકરે પોતાની અરજીમાં માગણી કરી હતી કે હાઇ કોર્ટ દ્વારા વાયકરની મુંબઈ ઉત્તર-પશ્ચિમ મતક્ષેત્ર તરફથી લડાયેલી ચૂંટણીને રદ કરીને અને પોતાને યોગ્ય રીતે ચૂંટાયેલા ઉમેદવાર જાહેર કરવાની માગણી કરી હતી. તેમ છતાં કોર્ટે કીર્તિકરની અરજીને ફગાવી દીધી હતી.

મતગણતરીમાં ગોટાળો કરાયો હોવાને કારણે ફરી મતગણતરી કરાવવા માટેની અરજી કરાઇ હતી, એમ શિવસેના-યુબીટીના નેતા કીર્તિકરે જણાવ્યું હતું.

લોકસભાની ચૂંટણીમાં અમોલ કીર્તિકરની એકનાથ શિંદેની શિવસેનાના ઉમેદવાર રવિન્દ્ર વાયકર સામે ફક્ત ૪૮ મતથી હાર થઇ હતી. તેને રદબાતલ જાહેર કરવામાં આવે.

કીર્તિકરે દાવો કર્યો હતો કે મતગણતરી માટે ફરજ પર મુકાયેલા ચૂંટણી અધિકારીઓ તરફથી સ્પષ્ટ અને ગંભીર ભૂલો કરાઇ હતી જેને કારણે ચૂંટણીનાં પરિણામ બરાબર આવ્યા નહોતા.

આ સિવાય તેમણે સુનાવણી દરમિયાન મતગણતરી વખતના વીડિયો રેકોર્ડિંગ પણ કોર્ટમાં રજૂ કરવાની માગણી કરી હતી. (પીટીઆઇ) ■

"MUMBAI SAMACHAR" Newspaper (Periodicity-Daily) Owners The Bombay Samachar Pvt. Ltd. Publisher and Printer Meherwanji Rustomji Cama, Printed at their Press "Mumbai Samachar" at Red House, S. A. Brelvi Road, Horniman Circle, Fort, Mumbai 400 001 & Dangat Media PVT. LTD., Plot No. 22, Digha, MIDC, TTC Industrial Area, Vishnu Nagar, Digha, Navi Mumbai-400708 and Published from Red House, S. A. Brelvi Road, Horniman Circle, Fort, Mumbai 400 001. Editor * Nilesh Mahendra Dave (*Responsible for selection of news under the PRB Act.). Email: samachar.bombay@gmail.com Tel. Nos. 022-22045531-33. **RNI Registration No. 1563/1957.** ''મુંબઈ સમાચાર'' પત્ર રેડ હાઉસ, સૈયદ અબ્દુલ્લા બ્રેલવી રોડ, ફોર્ટ, મુંબઈ અને દાંગટ મીડિયા પ્રા. લિ., પ્લોટ ક્ર. ૨૨,દિઘા, એમઆઈડીસી, ટીટીસી ઈન્ડસ્ટ્રિયલ એરિયા, વિષ્ણુનગર, નવી મુંબઈ-૪૦૦૭૦૮ ખાતે તેના માલિકો ધી બોમ્બે સમાચાર પ્રા. લિ. માટે તેઓના ''મુંબઈ સમાચાર'' પ્રેસમાં મહેરવાનજી રૂસ્તમજી કામાએ છાપ્યું અને પ્રગટ કર્યું છે. તંત્રીઃ *નીલેશ મહેન્દ્ર દવે (*પીઆરબી એક્ટ હેઠળ સમાચારોની પસંદગી માટે જવાબદાર). ઈ-મેઈલઃ **samachar.bombay@gmail.com** ટેલિફોનઃ ૨૨૦૪૫૫૩૧-૩૩. **R.N.I. No. 1563/1957.**