



દૈનિક મુંબઈ સમાચાર

મુંબઈથી પ્રસિદ્ધ થતું ■ સ્થાપના: ૧ જુલાઈ ૧૮૨૨ ■ પુસ્તક: ૨૦૩ ■ Volume 67 ■ Issue 304 ■ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧
■ માર્ગશીર્ષ વદ-૮ ■ મુંબઈ ■ MUMBAI SAMACHAR ■ www.bombaysamachar.com ■ 23 December 2024, Monday ■ REGD.No. MCS/058/2018-20

R.N.I. No. GUJ GUJ 2013/59486

સોમવાર, ૨૩ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪, કિંમત ₹ ૧૦.૦૦

ધર્મતેજ પૂર્તિ

LIKE & FOLLOW: /Mumbaisamachar4u

ભર શિયાળે ગુજરાતમાં માવહું ત્રાટકશે:

મોદીનું કુવૈતના સૌથી મોટા અવોર્ડથી સન્માન

૨૦ જિલ્લામાં ત્રણ દિવસ માવહાની આગાહી
(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાતમાં કડકડતી ઠંડી વચ્ચે કમોસમી વરસાદની આગાહી કરવામાં આવી હતી. હવામાન વિભાગના જણાવ્યા મુજબ, ગુજરાતના ૨૦થી વધુ જિલ્લાઓમાં કમોસમી વરસાદની શક્યતાઓ છે. ઉત્તર ગુજરાતમાં સૌથી વધુ અસર જોવા મળી શકે છે. જે બાદ મધ્ય ગુજરાત અને સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છમાં પણ અસર જોવા મળી શકે છે. દક્ષિણ ગુજરાતમાં વરસાદની હાલ કોઈ શક્યતાઓ નથી. હવામાન વિભાગે રાજ્યમાં ૨૫ થી ૨૭ ડિસેમ્બર વચ્ચે હળવાથી મધ્યમ વરસાદની શક્યતા વ્યક્ત કરી હતી. માવહાના સંકટના કારણે જગતનો તાત્કાલિક નિયંત્રણ છે. ખેડૂતોને તેમના શિયાળું પાકની ચિંતા સતાવી રહી છે. મજબૂત વેસ્ટર્ન ડિસ્ટર્બન્સ આવવાની સાથે જ ગુજરાતના વાતાવરણમાં પલટો આવ્યો છે. ■

કુવૈત શહેર: ભારતના વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીનું કુવૈતના સૌથી મોટા અવોર્ડ 'ધિ ઓર્ડર ઓફ મુબારક અલ-કબીર'થી સન્માન કરાયું હતું. કુવૈતના આમીર શેખ મેશાલ અલ-અહેમદ અલ-જાબેર અલ-સબાહ દ્વારા અહીંના રાજમહેલ ખાતે મોદીનું આ અવોર્ડથી સન્માન કરાયું હતું. વડા પ્રધાન મોદીએ સોશિયલ મીડિયા 'એક્સ' પર લખ્યું હતું કે મને કુવૈતના આમીર શેખ મેશાલ અલ-અહેમદ અલ-જાબેર અલ-સબાહ દ્વારા અપાયેલા 'મુબારક અલ-કબીર'થી ઘણો પુરા છે અને તે ભારતની જનતાને તેમ જ ભારત અને કુવૈતની દૃઢ મિત્રતાને સમર્પિત કરું છું. 'ધિ ઓર્ડર ઓફ મુબારક અલ-કબીર' કુવૈતનો નાઇટહુડ જેવો અવોર્ડ ગણાય છે. વિદેશ (જુઓ પાનું ૨) ▶▶



સર્વોચ્ચ સન્માન: કુવૈતના આમીર શેખ મેશાલ અલ-અહેમદ અલ-જાબેર અલ-સબાહની દરતે કુવૈતનું સર્વોચ્ચ સન્માન 'ધિ ઓર્ડર ઓફ મુબારક અલ કબીર' મેળવતા ભારતના વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી. (પીટીઆઈ)

ભારત-કુવૈત વચ્ચે વિવિધ ક્ષેત્રે સહકાર વધારવા સમજૂતી

કુવૈત શહેર: ભારતના વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને કુવૈતના આમીર શેખ મેશાલ અલ-અહેમદ અલ-જાબેર અલ-સબાહે માહિતી તંત્રજ્ઞાન (ઇન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજી), ક્વિન્ટેક, આંતરિક માળખા, સલામતી સહિતના વિવિધ ક્ષેત્રે સહકાર વધારવા મંત્રણા કરીને સમજૂતી સાધી હતી. કુવૈત, સંયુક્ત આરબ અમીરાત, સઉદી અરબિયા, ઓમાન, કતારની બનેલી ગલ્ફ કોઓપરેશન કાઉન્સિલની સાથે ભારતે ૨૦૨૩-૨૪માં ૧૮૪.૪૬ અબજ ડોલરનો વેપાર કર્યો હતો અને તેમાં વધારો થવાની કુવૈત અને ભારતના નેતાઓએ આશા વ્યક્ત કરી હતી. મોદીએ કુવૈતના આમીરને ભારતની મુલાકાત લેવાનું આમંત્રણ આપ્યું હતું. કુવૈત ઇન્વેસ્ટમેન્ટ ઓથોરિટી દ્વારા ભારતમાંનું રોકાણ ૧૦ અબજ ડોલરથી વધી ગયું છે અને તેમાં પણ વધારો કરવા પગલાં લેવાની દિવસી સમજૂતી સહાય હતી. (એનસી) ■

સ્મૃતિ મંધાનાએ સર્ચો વર્લ્ડ રેકોર્ડ

મહિલા ક્રિકેટના ઇતિહાસમાં એક વર્ષમાં સૌથી વધુ રન ફટકારનારી પ્રથમ બેટર

વડોદરા: ભારત અને વેસ્ટ ઇન્ડિઝ વચ્ચે ત્રણ મેચની વચ્ચે શ્રેણી રમાઈ રહી છે. વડોદરા ખાતે રમાયેલી આ શ્રેણીની પ્રથમ મેચમાં ટીમ ઇન્ડિયાએ પ્રથમ બેટિંગ કરીને ૩૧૪ રન કર્યાં હતા. ભારત તરફથી સ્મૃતિ મંધાનાએ શાનદાર ૯૧ રનની ઇનિંગ રમી હતી. જેના કારણે ભારતીય ટીમ આટલા મોટા સ્કોર સુધી પહોંચી શકી હતી. મંધાનાએ પ્રથમ વિકેટ માટે પ્રતિકા રાવત સાથે ૧૧૦ રન અને બીજી વિકેટ માટે હરલીન દેઓલ સાથે ૫૦ રનની ભાગીદારી કરી હતી. આ મેચમાં તે સદી ફટકારવામાં ચૂકી ગઈ હતી. જોકે સ્મૃતિ મંધાના ભલે આ મેચમાં સદી ચૂકી ગઈ હોય પરંતુ તેણે વર્લ્ડ રેકોર્ડ પોતાના નામે કર્યો હતો.



રનનો આંકડો પણ પાર કરી શકે છે. ૧,૦૪૬ રન સાથે નેટ સાચવર-બ્રન્ટ નીજા સ્થાને છે. ઈંગ્લેન્ડની આ બેટ્સમેને ૨૦૨૨માં ૧,૦૪૬ રન કર્યાં હતા. મંધાના અગાઉ ચોથા અને પાંચમા સ્થાને પણ હતી. તેણીએ ૨૦૧૮માં ૧,૨૯૧ રન અને ૨૦૨૨માં ૧,૨૯૦ રન કર્યાં હતા.

ભારતની સ્ટાર બેટર સ્મૃતિ મંધાનાએ વેસ્ટ ઇન્ડિઝ સામેની પ્રથમ વનડે મેચમાં એક વર્લ્ડ રેકોર્ડ બનાવ્યો હતો. તે મહિલા આંતરરાષ્ટ્રીય મેચમાં એક કેલેન્ડર વર્ષમાં સૌથી વધુ રન ફટકારનાર બેટર બની ગઈ છે. તેણે વર્ષ ૨૦૨૪માં ૧,૬૦૨ રન કર્યાં છે. આ પહેલા આ રેકોર્ડ દક્ષિણ આફ્રિકાની લોરો વોલ્વાર્ડના નામે હતો. તેણે આ વર્ષે આ રેકોર્ડ પણ બનાવ્યો હતો. વર્ષ ૨૦૨૪માં તેના નામે કુલ ૧,૫૮૩ રન નોંધાયેલા છે. મહિલા ક્રિકેટના ઇતિહાસમાં એક વર્ષમાં સૌથી વધુ રન કરવાનો રેકોર્ડ હવે મંધાનાના નામે છે. તેણે ૨૦૨૪માં તમામ ફોર્મેટમાં ૧,૬૦૨ રન કર્યાં છે. ભારતના વાઇસ કેપ્ટને પાંચ સદી અને પાંચ અડધી સદી ફટકારી છે. ભારતે ૨૦૨૪માં વધુ બે વનડે મેચ રમવાની છે અને મંધાના ૧,૭૦૦

કાશ્મીરી આતંકવાદી જૂથના શંકાસ્પદ સભ્યની બંગાળના દક્ષિણ ૨૪ પરગણામાં ધરપકડ

કોલકાતા: કાશ્મીર ખીણ પ્રદેશસ્થિત આતંકવાદી જૂથના શંકાસ્પદ સભ્યની બંગાળના દક્ષિણ ૨૪ પરગણા જિલ્લામાં રવિવારે ધરપકડ કરવામાં આવી હોવાનું પોલીસ અધિકારીએ કહ્યું હતું. જમ્મુ-કાશ્મીર પોલીસ અને બંગાળ પોલીસે સંયુક્ત રીતે કાર્યવાહી કરી પ્રતિબંધિત તહેરિકે મુજાહિદીન આતંકવાદી જૂથના શંકાસ્પદ સભ્ય જાવેદ મુનશીની કેનિંગ હોસ્પિટલ નજીકથી ધરપકડ કરી હોવાનું

તેમણે કહ્યું હતું. શહેરમાં અંગત કારણોસર સંબંધીના ઘરે આવ્યો હોવાનો દાવો કરનાર જાવેદ કાશ્મીર ખીણ પ્રદેશમાં દેશવિરોધી પ્રવૃત્તિમાં સંડોવાયેલો હતો અને લાંબા સમયથી તે જમ્મુ-કાશ્મીર પોલીસની વોન્ટેડની યાદીમાં હતો. તહેરિકે મુજાહિદીન આતંકવાદી જૂથનું પાકિસ્તાનથી નિયંત્રણ કરવામાં આવે છે. આ જૂથ કાશ્મીર ખીણ પ્રદેશ, પાકિસ્તાન અને બાંગ્લાદેશસ્થિત અન્ય આતંકવાદી જૂથો સાથે પણ સંપર્ક ધરાવે છે.

જાવેદના સંબંધીઓએ કહ્યું હતું કે તે શ્રીનગરનો રહેવાસી છે, પરંતુ આતંકવાદી જૂથ સાથે સંકળાયેલો છે તેની અમને જાણ નહોતી અને જો તેની સામેના આરોપો પુરવાર થાય તો કાયદેસર તેની વિરુદ્ધ જે પગલાં લેવાતા હોય તે લેવા જોઈએ. પોલીસ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું કે ધરપકડ કરાયેલી વ્યક્તિને ટ્રાન્ઝિટ રિમાન્ડ માટે જલદી જ અલીપોર કોર્ટમાં રજૂ કરવામાં આવશે. (એનસી) ■

આસામમાં ₹ ૨૦ કરોડનું ડ્રમ્સ જપ્ત

ગુવાહાટી: આસામના કચર જિલ્લામાં રૂ. ૨૦ કરોડની કિંમતનો નશીલો પદાર્થ જપ્ત કરવામાં આવ્યો હતો. આ મામલે એક વ્યક્તિની પણ ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. આ માહિતી પોલીસે રવિવારે આપી હતી. એક ગુપ્ત માહિતીના આધારે આઇજીપી પાર્થસારથી મહંતના વડપણ હેઠળ સ્પેશિયલ ટાસ્ક ફોર્સ(એસટીએફ)એ કાર્યવાહી કરતાં સિલ્કુરી રોડ પર એક ઓપરેશન હાથ ધર્યું હતું. પરિણામસ્વરૂપ રવિવારે સવારે મોટરસાઇકલ પર જઇ રહેલી એક વ્યક્તિ પાસેથી ચાખા ટેબલેટ (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

ટ્રમ્પે 'એપ્રિલિસ'ના નિર્માતા માર્ક બર્નેટને યુકેમાંના ખાસ રાજદૂત બનાવ્યા

વેસ્ટ પામ બીચ (અમેરિકા): અમેરિકાના ચૂંટાયેલા પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે પોતાના પરની કિલ્મ 'એપ્રિલિસ'ના નિર્માતા માર્ક બર્નેટને પોતાની આગામી સરકારમાં યુનાઇટેડ કિંગડમ ખાતેના અમેરિકાના ખાસ રાજદૂત બનાવ્યા છે. માર્ક બર્નેટને અત્યાર સુધીમાં ૧૩ 'એમી અવોર્ડ' મળ્યા છે. 'એપ્રિલિસ'એ ટેલિવિઝનના દર્શકોને મોટી સંખ્યામાં આકર્ષવામાં અને ટ્રમ્પની પ્રસિદ્ધિમાં મહત્વનો ફાળો આપ્યો હતો. ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે શનિવારે જાહેરાત કરી હતી કે મને આશા છે કે ટેલિવિઝન પરના જાણીતા નિર્માતા માર્ક બર્નેટ રાજદૂત તરીકે સારી કામગીરી બજાવી શકશે. લંડનમાં જન્મેલા માર્ક બર્નેટ 'સર્વાઇવર' અને 'વોઇસ' જેવી અનેક જાણીતી કિલ્મ બનાવી હતી, પણ ૨૦૦૪માં (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

અલ્લુ અર્જુનના ઘરે તોડફોડ

હેદરાબાદ: તેલુગુ અભિનેતા અલ્લુ અર્જુનના અહીંના નિવાસસ્થાને ઉસ્માનિયા યુનિવર્સિટીની જોઇન્ટ એક્શન કમિટીના અમુક સભ્યોએ રવિવારે છોડના કુંડા અને અન્ય ચીજો તોડી હતી. દેખાવકારોએ અલ્લુ અર્જુનની કિલ્મ 'પુષ્પા-ટૂ' વખતે થિયેટરમાં થયેલી ભાગદોડમાં મરનારી મહિલાને ન્યાય અપાવવા સૂચવ્યાર કર્યો હતો. પોલીસે દેખાવકારોને અલ્લુ અર્જુનના ઘર પાસેથી દૂર કર્યાં હતા. દેખાવકારોના પ્લેકાર્ડમાં લખાયું હતું કે કિલ્મો બનાવીને કરોડો રૂપિયા કમાવાય છે, જ્યારે તેના દર્શકો મરી રહ્યા છે. ઉસ્માનિયા યુનિવર્સિટીની જોઇન્ટ એક્શન કમિટીએ તેલંગાણાને રાજ્યનો દરજ્જો અપાવવાના આંદોલનમાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવી હતી. ■



બચાવ કામગીરી: પંજાબના મોહાલી જિલ્લાના સોહાના ગામ ખાતે બહુમાળી ઇમારત તૂટી પડી, તે પછી ચાલતી બચાવ કામગીરી. આ દુર્ઘટનામાં હિમાચલ પ્રદેશની મૂળ વતની એક મહિલા મૃત્યુ પામી હતી, જ્યારે અનેક લોકો કાટમાળ હેઠળ દટાયા હતા. (પીટીઆઈ)

મોહાલી ઇમારત દુર્ઘટના વધુ એક મૃતદેહ મળતા મૃત્યુઆંક બે થયો

ચંડીગઢ: પંજાબના મોહાલીમાં ઇમારત ધરાશયી થવાની ઘટના બાદ રવિવારે કાટમાળમાંથી વધુ એક વ્યક્તિનો મૃતદેહ મળી આવ્યો હતો. આ સાથે દુર્ઘટનામાં મૃત્યુઆંક વધીને બે થવા પામ્યો હતો. આ માહિતી અધિકારીઓએ આપી હતી. પંજાબના મોહાલી જિલ્લાના સોહાના ગામમાં શનિવારે સાંજે એક બહુમાળી ઇમારત ધરાશયી થઇ હતી, જેના કાટમાળમાં પાંચ લોકો ફસાયા હતા. એક સત્તાવાર નિવેદન અનુસાર મોહાલીના રેપ્યુટી ડિસ્ટ્રિક્ટ મેજિસ્ટ્રેટ દમનદીપ કૌરે જણાવ્યું કે બચાવ કામગીરી દરમિયાન એક પુરુષનો મૃતદેહ મળી આવ્યો હતો અને મૃતદેહની ઓળખ કરવામાં આવી રહી છે. આ પહેલા શનિવારે સાંજે સર્જાયેલી દુર્ઘટનામાં હિમાચલ પ્રદેશની ૨૦ વર્ષની યુવતીનું મોત થયું હતું. ઘટના સ્થળે રાતભર બચાવ કામગીરી ચાલુ રહી હતી અને બચાવ અભિયાન અંતર્ગત અનેક ખોદકામ મશીનોની મદદ લેવામાં આવી હતી. નેશનલ ડિઝાસ્ટર રિસ્પોન્સ ફોર્સ(એનડીઆરએફ), સેના, રાજ્ય બચાવ ટીમો શનિવારે સંજયી રાહત અને (જુઓ પાનું ૨) ▶▶



ત્રિવેણી સંગમ: પ્રયાગરાજમાં ૨૦૨૫ના મહાહુલનની પહેલાં ગંગા, યમુના અને સરસ્વતીના સંગમ ખાતે હોડીમાં પ્રવાસ કરી રહેલા લોકો. મહાહુલનમાં ૪૫ કરોડ લોકો આવવાનો અંદાજ છે. મહાહુલનમાં આવનારા લોકોની ગણતરી માટે 'એઆઈ' આધારિત કેમેરા પણ બેસાડવામાં આવી રહ્યા છે. (પીટીઆઈ)

રામલલ્લાની પ્રારાપ્રતિષ્ઠાની એક વર્ષની ઉજવણી માટે ત્રણ દિવસની ધાર્મિક વિધિ

અયોધ્યા: અયોધ્યામાં રામ મંદિરમાં રામલલ્લાની પ્રતિમાની પ્રારાપ્રતિષ્ઠાની એક વર્ષની ઉજવણી ત્રણ દિવસ ધાર્મિક રીતરિવાજ સાથે કરવામાં આવશે. હિન્દુ કેલેન્ડર મુજબ વર્ષ ૨૦૨૫ની ૧૧ જાન્યુઆરીએ પોષ શુકલ દ્વાદશીને દિવસે રામલલ્લાનો અભિષેક કરી ૧૨:૨૦ વાગે ભવ્ય આરતીનું આયોજન કરવામાં આવશે. આ વર્ષની બાવીસ જાન્યુઆરીએ શ્રી રામ જન્મભૂમિ મંદિર ખાતે રામલલ્લાની પ્રારાપ્રતિષ્ઠાના સમારોહનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. શ્રી રામ જન્મભૂમિ તીર્થક્ષેત્રના ટ્રસ્ટી ચંપતરાયે પત્રકારોને આપેલી મુલાકાતમાં કહ્યું હતું કે તે સમયે પ્રારાપ્રતિષ્ઠાના સમારોહમાં જે સાધુસંતોને આમંત્રણ નહોતું આપી શકાયું કે જેઓ હાજર નહોતા રહી શક્યા તેમને પણ આમંત્રણ આપવામાં આવશે. સામાન્ય પ્રજાજનો પણ આ સમારોહમાં ભાગ લઈ શકે તે માટે મંદિરની બહાર અને અંદર એમ બંને જગ્યાએ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. પ્રારાપ્રતિષ્ઠાની ઉજવણી માટે પાંચ (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

રાતા સમુદ્રમાં 'ફેન્ડલી ફાયરિંગ' દરમિયાન અમેરિકાના નૌકાદળના બે અધિકારી પર ગોળીબાર

દુબઈ: રાતા સમુદ્રમાં 'ફેન્ડલી ફાયરિંગ' દરમિયાન અમેરિકાના નૌકાદળના બે અધિકારી પર ગોળીબાર કરવામાં આવ્યો હોવાનું અમેરિકાની સેનાએ કહ્યું હતું. એક વર્ષ કરતા વધુ સમયથી અમેરિકા યમનના હુતી બળવાખોરોને નિશાન બનાવી રહ્યું હોવા વચ્ચે આ ઘટનાને અમેરિકાના નૌકાદળને ધમકાવતી અતિ ગંભીર ઘટના લેખાવવામાં આવી રહી છે. આ ઘટનામાં કોઈ જાનહાનિ નહોતી થઈ, પરંતુ એક અધિકારીને નજીવી ઈજા થઈ હતી. અમેરિકા અને યુરોપની સંયુક્ત સેના રાતા સમુદ્રમાં પેટ્રોલિંગ કરી રહી હોવા છતાં એ વિસ્તારમાં થઈ રહેલા હુમલા દર્શાવે છે કે સમયની સાથે સાથે આ કોરિડોર કેટલો જોખમી બની રહ્યો છે. અમેરિકાની સેના હુતી બળવાખોરોને નિશાન બનાવી સમયાંતરે તેમના પર હવાઈહુમલા કરતી રહે છે. અમેરિકાની સેનાનું કહેવું છે કે અગાઉ અમારા યુદ્ધજહાજ અને વિમાનોએ હુતી બળવાખોરો દ્વારા છોડવામાં આવેલા અનેક ડ્રોન અને એન્ટી-શિપ કૂલ મિસાઈલ તોડી પાડ્યાં હતાં. અમેરિકાના નૌકાદળમાં એસ. ટૂમેન વિમાનવાહક જહાજનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યા બાદ અમે હુતી લોકોને નિશાન (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

શંકરસિંહ વાઘેલાએ પ્રજાશક્તિ ડેમોક્રેટિક પાર્ટીના કાર્યાલયના ઉદ્ઘાટન પ્રસંગે જ દારૂનું સમર્થન કર્યું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાતના ભૂતપૂર્વ મુખ્યપ્રધાન શંકરસિંહ વાઘેલાની ઉપસ્થિતિમાં આયોજિત 'પ્રજા શક્તિ ડેમોક્રેટિક પાર્ટી'ના પ્રદેશ કાર્યાલયનું બાવીસ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૪ના રોજ ગાંધીનગરના અડાલજ ખાતે ઉદ્ઘાટન કરાયું હતું. આ સાથે જ નવી પાર્ટીના નવા પ્રદેશ અધ્યક્ષ તરીકે દાંતા સ્ટેટ રાજવી રિદ્ધિરાજસિંહ પરમારની વરણી પણ કરાઈ હતી. આ દરમિયાન પાર્ટી અધ્યક્ષ રિદ્ધિરાજસિંહ પરમારે પક્ષના ભાવિ માટેના તેમના વિઝનની રૂપરેખા આપી હતી. રિદ્ધિરાજસિંહ પરમારે જણાવ્યું હતું કે, આ પ્રજાની પાર્ટી છે, જેમાં નેતાનું ભાષણ નહિ, પરંતુ પ્રજા સાથે સીધો સંવાદ અને તેમની સમસ્યા દૂર કરવાના વિઝન સાથેની પાર્ટી છે. આ દરમિયાન ૮૩ વર્ષીય શંકરસિંહ વાઘેલાએ પોતાના સંબોધનમાં કહ્યું હતું કે, પક્ષો આવવાના અને જવાના છે. જે જનતા પાર્ટી ૧૯૭૦માં સરકાર લાવી, ક્યા છે એ પાર્ટી? ક્યા છે એ પાર્ટીઓ? પરંતુ જાહેર જીવનમાં કેવા લોકોના હાથમાં સુકાન છે એ મહત્વનું છે. ક્યારે શું હશે એ કલ્પના હોય, વહીવટની કલ્પના હોય. અમે લોકો જાહેર જીવનમાં ડબલું કૂટવા નથી આવ્યા, એમપી-એમએલએ બનવા નથી આવ્યા. પાર્ટીના હાથમાં છે કે પ્રજાને જીવતી રાખવી, ડરમાં રાખવી, મજા કરાવવી કે મોંઘવારીમાં રાખવી! પ્રજાશક્તિ ડેમોક્રેટિક પાર્ટીને ૨૦૨૧માં ભારતના ચૂંટણી આયોગમાં માન્ય પક્ષની મંજૂરી મળી હતી, અને ૨૦૨૩માં રાજ્ય ચૂંટણી આયોગે માન્યતા આપી હતી. ■

એક્સ્ટ્રા અફેર

ભરત ભારદ્વાજ
feedback@bombaysamachar.com

હેલ્થ-મેડિકલ ઈન્સ્યોરન્સ પર ટેક્સ કેમ નથી ઘટાડાતો?

ગુડ્સ એન્ડ સર્વિસ ટેક્સ જીએસટી કાઉન્સિલની વધુ એક બેઠક યોજાઈ ગઈ અને આરોગ્ય અને જીવન વીમા પ્રીમિયમ પર જીએસટી ઘટાડવા મુદ્દા આ બેઠકમાં પણ કોઈ નિર્ણય લેવામાં આવ્યો નહીં. ભાજપના વરિષ્ઠ નેતા અને કેન્દ્રીય મંત્રી નીતિન ગડકરીએ લોકસભાની ચૂંટણીનાં પરિણામો પછી તરત જ ૧૮ જુલાઈએ ખુલ્લો પત્ર લખીને જીવન વીમા અને મેડિકલ વીમાના પ્રીમિયમ પરનો ૧૮ ટકા જીએસટી ઘટાડવાની માગ કરી હતી. એ પછી તરત જ સપ્ટેમ્બરમાં જીએસટીની બેઠક યોજાયેલી પણ ગડકરીની વાત સ્વીકારીને વીમા પરનો જીએસટી દૂર કરવા મુદ્દા કોઈ નિર્ણય લેવાયો નહોતો.

નાણાં મંત્રી નિર્મલા સીતારામને એ વખતે જાહેરાત કરી હતી કે, મેડિકલ હેલ્થ ઈન્સ્યોરન્સ પર જીએસટી દરમાં ઘટાડા અંગેની ગ્રૂપ ઓફ મિનિસ્ટર્સ (જીઓએમ) ઓક્ટોબરના અંત સુધીમાં રિપોર્ટ સબમિટ કરશે અને તેના આધારે નિર્ણય લેવાશે. નિર્મલા મેડમે દાવો કરેલો કે, લાઈફ અને હેલ્થ ઈન્સ્યોરન્સના પ્રીમિયમ પર લાગુ જીએસટી દૂર કરવા માટે વ્યાપક સર્વસંમતિની જરૂર પડશે. મેડિકલ હેલ્થ ઈન્સ્યોરન્સ પરનો ટેક્સ ઘટાડવા માટે વ્યાપક સહમતિ જરૂરી હોવાથી હાલ પૂરતો નિર્ણય ટાળવામાં આવ્યો છે.

આ વાતને ત્રણ મહિના થઈ ગયા અને ઓક્ટોબર પણ ક્યારનો પતી ગયો. ગ્રૂપ ઓફ મિનિસ્ટર્સ (જીઓએમ) દ્વારા તેનો રિપોર્ટ સબમિટ કરાયો કે નહીં એ કોઈને ખબર નથી કેમ કે સરકારે ફોડ પાડીને તેની વાત કરી નથી પણ આ વખતે પણ જીઓએમના નામે બિલ ફાડી દેવાયું. નાણામંત્રી નિર્મલા સીતારામને જાહેર કરી દીધું કે, આરોગ્ય અને જીવન વીમા પ્રીમિયમ પર જીએસટી ઘટાડવા મુદ્દે મંત્રીઓના જૂથે હજુ ઘણું કામ કરવાનું છે તેથી આ મુદ્દા કોઈ નિર્ણય લેવાયો નથી.

ભાજપ સરકારના બીજા મંત્રીઓની જેમ નિર્મલાએ પણ કોઈ સ્પષ્ટતા કરવાની તસદી લીધી નથી કે લોકોને સ્પર્શતા આટલા મોટા મુદ્દા લોકોને જવાબ આપવો જરૂરી હોવાનું મુનાસિબ માન્યું નથી. નાણાં મંત્રી પોતે કશું કહેવા માગતા ના હોય પછી બીજું કોઈ તો જવાબ આપે કે યોગ્યવટ કરે એવી આશા જ ના રખાય એ જોતાં હાલ પૂરતો આ મુદ્દા પર

પડદો પડી ગયો છે ને નાણાં મંત્રીનું વલણ જોતાં કદાચ ભવિષ્યમાં પણ સરકાર આ મુદ્દા કોઈ નિર્ણય લે એવી શક્યતા નથી. લોકોને સ્પર્શતા મુદ્દા નિર્ણય લેવામાં સરકાર પ મહિના કાઢી નાંખે પછી તેની પાસેથી શું અપેક્ષા રખાય ? ગ્રૂપ ઓફ મિનિસ્ટર્સ ઓક્ટોબરમાં રિપોર્ટ સબમિટ કરવાના બદલે હજુ ચર્ચા જ કર્યા કરતું હોય તેનો અર્થ શો ?

આ નિર્ણય આમ તો જીએસટી કાઉન્સિલ લેવાનો છે પણ અત્યારે જે સ્થિતિ છે તેમાં તો મુદ્દા જીએસટી કાઉન્સિલ સામે ચર્ચા માટે જ નથી આવતો કેમ કે ગ્રૂપ ઓફ મિનિસ્ટર્સ તેને રમાડ્યા કરે છે. બાકી જીએસટી કાઉન્સિલ સામે મુદ્દો આવે તો કદાચ તાત્કાલિક તેનો નિવેદો આવી જાય એવું બને. મેડિકલ હેલ્થ ઈન્સ્યોરન્સ પરનો ટેક્સ ઘટાડવા સામે વિપક્ષોમાંથી કોઈને વાંધો નથી જ. કોંગ્રેસ અને તૂણમૂલ કોંગ્રેસ સહિતના વિપક્ષો લાંબા સમયથી આ માગ કરી રહ્યા છે તેથી વિપક્ષોમાંથી કોઈ વિરોધ કરવાનું નથી. તેનો મતલબ સાફ છે કે, ભાજપ સરકારને જ લાઈફ અને મેડિકલ હેલ્થ ઈન્સ્યોરન્સ પરનો ટેક્સ ઘટાડવામાં રસ નથી તેથી જીઓએમના નામે ઠાગાઠેયા કરાઈ રહ્યા છે.

નરેન્દ્ર મોદી સરકાર આ મામલે કેમ ઠાગાઠેયા કરી રહી છે એ કળવું મુશ્કેલ છે પણ ગડકરીએ આ મુદ્દો ઉઠાવ્યો તેના કારણે નિર્મલા સીતારામને પેટમાં ચુંક આવતી હોય એવું બને. ગડકરી જશ ના લઈ જાય એટલે વાતને ટલ્લે ચડાવાતી હોય એ શક્ય છે. ગડકરીએ કેન્દ્રીય નાણાં મંત્રી નિર્મલા સિતારામને લખેલા પત્રમાં કટાક્ષ કરેલો કે, જીવન વીમા અને આરોગ્ય વીમા પ્રીમિયમ પર ૧૮ ટકા જીએસટી લગાવવામાં આવ્યો છે એ જીવનની અનિશ્ચિતતાઓ પર ટેક્સ લગાવવા જેવું છે.

ગડકરીએ લખ્યું હતું કે એલઆઈસી એમ્પ્લોયઝ યુનિયને આવેદનપત્ર આપીને જીવન-સ્વાસ્થ્ય વીમા પ્રીમિયમ પરનો જીએસટી ઘટાડવાની માગ કરી છે તેથી સરકારે ગંભીરતાથી વિચારવું જોઈએ. ગડકરીએ લખેલું કે યુનિયનનું માનવું છે કે મેડિકલ ઈન્સ્યોરન્સ પર ૧૮ ટકા જીએસટી આ બિઝનેસના વિકાસમાં અવરોધક સાબિત થઈ રહ્યો છે

અને સિનિયર સિટિઝન માટે આ ટેક્સ બોજારૂપ છે. ગડકરીએ સિનિયર સિટિઝનની વાત કરેલી પણ આ ટેક્સ બધાં માટે બોજારૂપ છે. લાઈફ, ટર્મ અને મેડિકલ ઈન્સ્યોરન્સમાં કુલ પ્રીમિયમની રકમ પર ૧૮ ટકા જીએસટી લાગે છે. મતલબ કે, ૧૦ હજાર રૂપિયાનું પ્રીમિયમ હોય તો સીધો ૧૮૦૦ રૂપિયા જીએસટી લાગી જાય. ૨૦૧૭માં જીએસટી અમલી બન્યો પછી આ ટેક્સ લાગે છે તેથી એ પહેલાં વીમો લેનારા બિચારા પણ દંડાઈ ગયા છે. જીએસટી લાગુ કરવામાં આવ્યો એ પહેલાં વીમા પર ૧૫ ટકા ટેક્સ લાગતો હતો પણ ૧ જુલાઈ ૨૦૧૭થી જીએસટીનો અમલ શરૂ થયો પછી ૧૮ ટકા ટેક્સ વસૂલવામાં આવી રહ્યો છે. વેરાના દરમાં ઉ ટકાના આ વધારાની સીધી અસર પ્રીમિયમ પર પડી છે અને પ્રીમિયમ વધી ગયું છે. તેના કારણે સરકારને ફાયદો થયો પણ લોકોની હાલત બગડી ગઈ છે.

મોદી સરકારની દાનત પ્રીમિયમ પરના જીએસટીમાંથી થતી આવક પણ ખોવાની નથી. નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪માં, કેન્દ્ર અને રાજ્યોએ આરોગ્ય વીમા પ્રીમિયમ દ્વારા ૮,૨૬૨.૮૪ કરોડ રૂપિયાની કમાણી કરી હતી જ્યારે હેલ્થ રિ-ઇન્સ્યોરન્સ પ્રીમિયમમાંથી ૧,૪૮૪.૩૬ કરોડ રૂપિયાની કમાણી કરી હતી. બંનેની મળીને લગભગ ૧૦ હજાર કરોડ રૂપિયાની કમાણી થયેલી કે જે છોડવાની સરકારની તૈયારી નથી. આ રકમ બહુ મોટી નથી પણ સવાલ સરકારની દાનતનો છે. કોઈ પણ લક્ઝરીયસ આઈટમ પર જીએસટી નાંખીને ૧૦ હજાર કરોડ ઊભા કરી શકાય છે, પણ સરકાર જાણે છે કે, લોકો જમ મારીને પણ મેડિકલ હેલ્થ પોલિસી લેશે જ એટલે સરકાર લોકોને ખંખેરી શકાય એટલા ખંખેરવા માગે છે.

આ દેશના મિડલ ક્લાસ લોકોએ ભાજપ સરકારની આ માનસિકતાને સમજવા જેવી છે. આ સરકાર ખેડૂતોના ખાતામાં દર ચાર મહિને બે-બે હજાર જમા કરાવી શકે છે, ગરીબોને પાંચ વર્ષથી મફત અનાજ આપીને પોષે છે ને હજુ બીજાં વર્ષ પોષવાની છે, પણ મધ્યમ વર્ગનાં લોકોને નાની રાહત પણ આપતાં તેનો જીવ નથી ચાલતો.

આજનું પંચાંગ

પંડિત જિતેન હરિહર મહેસાણાવાળા

- ઉત્તરાચલ/સૌરાષ્ટ્ર શિશિર ઋતુ, સોમવાર, તા. ૨૩-૧૨-૨૦૨૪
- ભારતીય દિનાંક ૨, માંહે પૌષ, શકે ૧૯૪૬
- વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, શા. શકે ૧૯૪૬, માર્ગશીર્ષ વદ - ૮
- જૈન વીર સંવત ૨૫૫૧, માંહે માર્ગશીર્ષ, તિથિ વદ-૮
- પારસી શહેનશાહી રોજ ૧૧મો ખોરશે, માંહે પમો અમરદાદ, સને ૧૩૯૪
- પારસી કદમી રોજ ૧૧મો ખોરશે, માંહે ૬હો શહેરેવર, સને ૧૩૯૪
- પારસી ફસલી રોજ ૭મો અમરદાદ, માંહે ૧૦મો દરબે, સને ૧૩૯૩
- મુસ્લિમ રોજ ૨૧મો, માંહે ૬હો જમાદીલ આખર, સને ૧૪૪૬
- મીસરી રોજ ૨૨મો, માંહે ૬હો જમાદીલ આખર, સને ૧૪૪૬
- નક્ષત્ર ઉત્તરા ફાલ્ગુની ૦૯-૦૮ સુદી, પછી હસ્ત.
- ચંદ્ર કન્યા રાશિ પર જન્માક્ષર. ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષર: કન્યા (૫, ૬, ૭)
- સૂર્યોદય: મુંબઈ ક. ૦૭ મિ. ૦૯ અમદાવાદ ક. ૦૭ મિ. ૧૯, સ્ટા.ટા.,
- સૂર્યાસ્ત: મુંબઈ ક. ૧૮ મિ. ૦૫, અમદાવાદ ક. ૧૭ મિ. ૫૯, સ્ટા. ટા.
- મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટ :દ્ર
- ભરતી : સાંજે ક. ૧૮-૧૫, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૫-૪૩ (તા. ૨૪)
- ઓટ: સવારે ક. ૧૧-૫૬, રાત્રે ક. ૨૩-૩૯
- પ્રત પર્વાઈ: વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, 'અનલ' નામ સંવત્સર પ્રારંભ, શાલિવાહન શક સંવત ૧૯૪૬, 'કોદી' નામ સંવત્સર, માર્ગશીર્ષ કૃષ્ણ - અષ્ટમી.
- શુભશુભ દિનશુદ્ધિ: શુભ દિવસ.
- મૂર્ત્ત વિશેષ: લગ્ન, અર્ચના પૂજન, શીવપાર્વતી પૂજા, શ્રી વિષ્ણુ -લક્ષ્મી પૂજન, જુદાના પુષ્પથી સૂર્ય ચંદ્ર દેવતાનું પૂજન, વિનાયક પૂજન, ઘુવદેવતાનું પૂજન, પીપળાનું પૂજન, ઘંજા, કળશ,પતાકા ચઢાવવી. પરદેશનું પરતાનું, રાજ્યાભિષેક, પાટ અભિષેક પૂજા,મુંડળ કરાવવું નહી.નામકરણ,દેવ દર્શન,નવા વસ્ત્રો, આભૂષણ, મિત્રતા કરવી. નોકરી-વેપાર,સર્વશાંતિ,શાંતિ પોષ્ટિક પૂજા,બગીચો બનાવવો, બી વાવવું. ધાન્ય ભરવું.ગાય બળદની લેવડ-દેવડ.
- નવાં વત્રો આભૂષણ, મહેંદી લગાવવી, વિધાર્મ
- આચમન: સૂર્ય-રાહુ ચતુષ્કોણ નાણાવ્યવહારમાં સંભાળવું, ચંદ્ર-ગુરુ ત્રિકોણ શેરબજારમાંથી લાભ થાય.
- બગોળ જ્યોતિષ: સૂર્ય-રાહુ ચતુષ્કોણ, ચંદ્ર-ગુરુ ત્રિકોણ (તા. ૨૪), ચંદ્ર કાંતિવૃત્ત પર આવી દક્ષિણે ઘશે.
- ગોચરણો: સૂર્ય-ઘનુ, વક્રી મંગળ-કર્ક, માર્ગી બુધ-વૃશ્ચિક, વક્રી ગુરુ-વૃષભ, શુક્ર-મકર, માર્ગી શનિ-કુંભ, રાહુ-મીન, કેતુ-કન્યા, વક્રી હર્ષલ-મેષ. માર્ગી નેપ્ચ્યૂન-મીન, માર્ગી પ્લુટો-મકર

ત્રિપુરામાં ભાજપનો ૧૦ વર્ષનો રિપોર્ટ કાર્ડ માક્સવાદી પક્ષની કાશ્મીરીઓમાં ઠંડીથી બચવા માટે ‘કાંગડી’ ત્રણ દાયકાની કામગીરી પર ભારે પડશે: અમિત શાહ અને ‘હમામ’નો ઉપયોગ વધ્યો

અગરતલા: કેન્દ્રના ગૃહ ખાતાના પ્રધાન અમિત શાહે રવિવારે કહ્યું હતું કે વર્ષ ૨૦૨૮ની વિધાનસભાની ચૂંટણી સમયે હું ત્રિપુરામાં ભાજપ અને માક્સવાદી પક્ષના શાસનકાળની કામગીરીનો રિપોર્ટ રજૂ કરીશ અને મને ખાતરી છે કે ભાજપનો ૧૦ વર્ષનો રિપોર્ટ કાર્ડ માક્સવાદી પક્ષની ત્રણ દાયકાની કામગીરી પર ભારી પડશે. અહીંના રવીન્દ્ર ભવન ખાતે યોજાયેલી નેશનલ કોઓર્ડિનેટિવ

પરિષદને સંબોધન કરતાં શાહે આક્ષેપ કર્યો હતો કે ડાબેરીઓની સરકાર માત્ર માક્સવાદીઓના સભ્યો માટે જ કામ કરતી હોવાને કારણે ડાબેરીઓના શાસનકાળ દરમિયાન ત્રિપુરા ૩૫ વર્ષ પછાત રહ્યું હતું. ત્રિપુરાએ ભાજપને બે વખત શાસનની ધૂરા સંભાળવાની તક આપી હતી અને વર્ષ ૨૦૨૮ની વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં હું ભાજપના દસ વર્ષના અને માક્સવાદી પક્ષના ૩૫

વર્ષના શાસનકાળના રિપોર્ટ સાથે આવીશ. મને આશા છે કે ભાજપનો ૧૦ વર્ષનો રિપોર્ટ કાર્ડ માક્સવાદી પક્ષની ત્રણ દાયકાની કામગીરી પર ભારી પડશે. વર્ષ ૨૦૧૮માં ભાજપના પાઈપલાઈન મારફતે લોકોને ઘર સુધી પાણી પહોંચાડવાના પ્રમાણમાં ૨.૮૬ ટકાનો વધારો થયો હતો, પરંતુ વર્ષ ૨૦૨૪માં ભાજપ સત્તા પર આવ્યા બાદ આ પ્રમાણ વધીને ૮ ટકા થઈ ગયું છે એમ જણાવતાં અમિત શાહે કહ્યું હતું કે આને કહેવાય સુચારુ વહીવટ. ત્રિપુરા તેની કુલ ખેતપેદાશોમાંથી ૭૦ ટકાનું ઉત્પાદન ઓર્ગેનિક પદ્ધતિથી કરે છે, પરંતુ તેના સર્ટિફિકેશનની સમસ્યા છે. આ સમસ્યાનો ઉકેલ લાવવા હું ખેડૂતોને નેશનલ ઓર્ગેનિક કોઓર્ડિનેટિવ લિ. સાથે જોડાવાની વિનંતી કરું છું, એમ અમિત શાહે કહ્યું હતું. (એજન્સી)

શ્રીનગર: કાશ્મીરમાં અત્યારે અસહ્ય ઠંડી પડી રહી છે, ત્યારે વીજ પુરવઠો પણ અવારનવાર ખોરવાઈ જાય છે અને હિટર બંધ થઈ જાય છે અને તેથી સ્થાનિક લોકોમાં પરંપરિક ‘કાંગડી’ અને ‘હમામ’નો ઉપયોગ વધ્યો છે. શ્રીનગર શહેરમાં શનિવારે લઘુત્તમ તાપમાન છેલ્લાં ૩૩ વર્ષમાંનું સૌથી ઓછું (માનસ ૮.૫ અંશ સેલ્સિયસ) હતું. કાશ્મીરીઓ ગરમીથી બચવા માટે પરંપરિક વસ્ત્ર ‘ફેરન’ની નીચે માટીનું વાસણ રાખે છે, તેને કાંગડી કે કાંગિડ કહે છે. માટીના વાસણમાં કોલસા રાખીને તેને ચારે બાજુથી વૃક્ષોની છાલ કે પાંદડાંથી ગૂંથવામાં આવે છે. કાશ્મીરમાં ચિનારનાં વૃક્ષોના મેપલ જેવા પાંદડાં લાલ થાય ત્યારે શરદ ઋતુના આગમનનો સંકેત મળે છે અને તે વખતે કાંગડી તૈયાર કરાય છે. ગરમ કાંગડીને ફેરન (લાંબું ગાઉન જેવું ઢીલું ઊંનનું વસ્ત્ર)ની પાસે રખાય છે. અમુક લોકો કાંગડીને આખી રાત જાડી રજાઈની નીચે

બાંગ્લાદેશમાં આતંક અટકતો નથી બદમાશોએ હિન્દુ પૂજારીની હત્યા કરી: મંદિરમાં લૂંટ ચલાવી

ઢાકા: બાંગ્લાદેશમાં શેખ હસીનાની સરકારના પતન બાદ હિન્દુ લઘુમતીઓનું જીવન મુશ્કેલ બની ગયું છે. હાલમાં જ સમાચાર જાણવા મળ્યા છે કે અહીં એક હિન્દુ પૂજારીની હત્યા કરવામાં આવી છે અને મંદિરમાં પણ લૂંટ ચલાવવામાં આવી છે. બાંગ્લાદેશમાં હિંદુઓ વિરુદ્ધનો આતંક ઓછો થવાના કોઈ સંકેત દેખાઈ રહ્યા નથી. હાલમાં જ અહીં ફરી એક હિન્દુ પૂજારીની નિર્દયતાથી હત્યા કરવામાં આવી છે. અહેવાલો અનુસાર, તે બાંગ્લાદેશના કાશિમપુર સેન્ટ્રલ સ્મશાનગૃહમાં સ્થિત મંદિરમાં પૂજા કરતો હતો. પૂજારીની હત્યા કર્યા બાદ બદમાશોએ મંદિરમાં લૂંટ પણ ચલાવી હતી. બાંગ્લાદેશમાં શેખ હસીના સરકાર સામેના બળવા પછી હિંદુઓ પર અત્યાચાર અને હિંદુ મંદિરોની તોડફોડની અનેક ઘટનાઓ સતત જોવા મળી રહી છે, પરંતુ યુનુસ સરકાર માત્ર મૂક પ્રેક્ષક બનીને જોઈ રહી છે. આ ઘટના બાદ ઈસ્કોનના કોલકાતા યુનિટે ઉગ્રવાદીઓ દ્વારા હિન્દુ પૂજારીની કરવામાં આવેલી ‘હત્યા’ની નિંદા કરી છે અને આ માટે બાંગ્લાદેશ સરકારને જવાબદાર ઠેરવી છે. ઈસ્કોન કોલકાતાના પ્રવક્તા રાધારમણ દાસે સોશિયલ મીડિયા પર એક વીડિયો પોસ્ટ કર્યો હતો અને કહ્યું હતું કે, બાંગ્લાદેશના નાટોરમાં કાશીમપુર સેન્ટ્રલ સ્મશાનગૃહ સ્થિત મંદિર પર થયેલા હુમલા વિશે સાંભળીને આઘાત લાગ્યો. મંદિરમાંથી કીમતી વસ્તુઓ લૂંટી લેવામાં આવી હતી અને મંદિરના સેવક તરફ ચંદ્ર દાસની નિર્દયતાથી હત્યા કરવામાં આવી હતી. તેના હાથ-પગ બાંધેલા જોવા મળ્યા હતા. બાંગ્લાદેશમાં હિંદુ સ્મશાનગૃહ પણ હવે સુરક્ષિત નથી.

કોંગોમાં બુસિરા નદીમાં બોટ પલટી જતાં ૩૮નાં મોત: ૧૦૦થી વધુ ગુમ

કિંશાસા: કોંગોની બુસિરા નદીમાં યાત્રીઓથી ખચોખચ ભરેલી બોટ પલટી ગઈ હતી. આ દુર્ઘટનામાં નાતાલની ઉજવણી કરવા માટે ઘરે પરત ફરી રહેલા ૩૮ લોકોમાં મોત થયા હતા. જ્યારે ૧૦૦થી વધુ લોકો ગુમ થયા છે. આ દુર્ઘટના શુક્રવારે મોડી રાત્રે બુસિરા નદીમાં બની હતી. મૃત્યુઆંક વધવાની આશંકા છે. આ જાણકારી સ્થાનિક અધિકારીઓ અને પ્રત્યક્ષદર્શીઓએ આપી હતી. નોંધનીય છે કે લગભગ ચાર દિવસ પહેલા દેશના ઉત્તર-પૂર્વમાં વધુ એક બોટ ડૂબવાને કારણે ૨૫ લોકોનાં મોત થયા હતા.

કોંગોમાં બોટ પલટી જવાની તાજેતરની ઘટનામાં અત્યાર સુધીમાં ૨૦ લોકોને બચાવી લેવાયા હોવાની પુષ્ટિ થઈ છે. દુર્ઘટના સ્થળ નજીક આવેલા ઇંગેને શહેરના મેયર જોસેફ કોંગોલી-ગોલીના જણાવ્યા અનુસાર બોટ કોંગોના ઉત્તર-પૂર્વમાં જળક્ષેત્રમાં હતી. જેમાં મોટાભાગે વેપારીઓ સવાર હતા જે નાતાલની ઉજવણી કરવા માટે ઘરે પરત ફરી રહ્યા હતા. ઇંગેનેના રહેવાસી એનોલો કેડીના જણાવ્યા અનુસાર બોટમાં ૪૦૦થી વધુ લોકો સવાર હતા અને બોટ બોએનેના માર્ગ પર આવતા બે બંદરો ઇંગેને અને લુલોમાંથી પસાર થઈ હતી. તેથી મૃત્યુઆંક નીપજ્યા હતા.

પંજાબ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનની ચૂંટણીમાં આપ-કોંગ્રેસનો દબદબો

જલંધર: પંજાબની પાંચ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનના મેયર કોર્પ બનશે તે નક્કી કરવા માટે શનિવારે મતદાન થયું હતું. આ ચૂંટણીમાં આમ આદમી પાર્ટી, કોંગ્રેસ અને બીજેપી વચ્ચે જોરદાર ટક્કર થઈ હતી. પટિયાલામાં આમ આદમી પાર્ટીને બહુમતી મળી છે. પટિયાલા મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનની ૬૦માંથી ૪૫ બેઠકો પર યોજાયેલી ચૂંટણીમાં આપે ૩૫ બેઠકો જીતી હતી. જ્યારે કોંગ્રેસ અને ભાજપે ચાર-ચાર બેઠકો જીતી હતી અને શિરોમણિ અકાલી દળના બે ઉમેદવારો જીત્યા છે. એટલે પટિયાલામાં આપ મેયર બનશે. અમૃતસરમાં કોંગ્રેસનું પ્રદર્શન શાનદાર રહ્યું હતું. અમૃતસરમાં કોંગ્રેસને બહુમતી મળી છે અને અહીં કોંગ્રેસના મેયર બનશે. કોંગ્રેસને ૪૩, આપને ૨૪, ભાજપને નવ અને અકાલી દળને ચાર બેઠકો મળી છે. પાંચ પર અપક્ષ ઉમેદવારોનો વિજય થયો હતો. ફગવાડામાં કોંગ્રેસે મોટી જીત નોંધાવીને સૌથી મોટી પાર્ટી બની ગઈ છે. ફગવાડામાં આમ આદમી પાર્ટીએ ૧૨ વોર્ડમાં, કોંગ્રેસને ૨૨માં, આપે ૩૫ બેઠકો જીતી હતી. જ્યારે કોંગ્રેસ અને ભાજપે ચાર-ચાર બેઠકો જીતી હતી અને શિરોમણિ અકાલી દળના બે ઉમેદવારો જીત્યા છે. એટલે પટિયાલામાં આપ મેયર બનશે. અમૃતસરમાં કોંગ્રેસનું પ્રદર્શન શાનદાર રહ્યું હતું. અમૃતસરમાં કોંગ્રેસને

આસામમાં બાળલગ્ન વિરુદ્ધ અભિયાનના ત્રીજા તબક્કામાં ૪૧૬ની ઘરપકડ

ગુવાહાટી: આસામમાં બાળલગ્ન વિરુદ્ધ અભિયાનના ત્રીજા તબક્કામાં ૪૧૬ લોકોની ઘરપકડ કરવામાં આવી છે. આ કાર્યવાહી ૨૧-૨૨ ડિસેમ્બરની રાત્રે શરૂ કરવામાં આવેલા ત્રીજા તબક્કામાં ૪૧૬ ઘરપકડ કરવામાં આવી હતી અને ૩૩૫ કેસ નોંધવામાં આવ્યા હતા. ઘરપકડ કરાયેલા લોકોને રવિવારે કોર્ટમાં રજૂ કરવામાં આવશે. અમે આ સામાજિક દૂષણને ખતમ કરવા માટે સાહસિક પગલાં લેતા રહીશું.

અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે રાજ્ય સરકારે ૨૦૨૩માં ફેબ્રુઆરી અને ઓક્ટોબરમાં બે તબક્કામાં બાળલગ્ન વિરુદ્ધ અભિયાન હાથ ધર્યું હતું. ફેબ્રુઆરીમાં પ્રથમ તબક્કામાં ૩,૪૮૩ લોકોની ઘરપકડ કરવામાં આવી હતી અને ૪,૫૧૫ કેસ નોંધવાયા હતા. જ્યારે ઓક્ટોબરમાં બીજા તબક્કામાં ૮૧૫ લોકોની ઘરપકડ કરવામાં આવી હતી અને ૭૧૦ કેસ નોંધવાયા હતા.

ટેક્સાસમાં ગોળીબારમાં વાહનચાલકનું મોત

કિલીન: અમેરિકાના ટેક્સાસમાં ભાગી રહેલા એક પીકઅપ વાહન ચાલકે એક વ્યસ્ત શોપિંગ મોલમાં ઘૂસીને લોકોને ઇજાગ્રસ્ત કર્યા હતા. શંકાસ્પદને કાયદા અમલીકરણ અધિકારીઓ દ્વારા ગોળી ધરબી મોતને ઘાટ ઉતારવામાં આવ્યો હતો. આ પહેલા

મોદીનું	આસામમાં	રામલલ્લાની	રાતા સમુદ્રમાં	મોહાલી દિમારત દુર્ઘટના
મંત્રાલયના પ્રવક્તા રણદીપ જયસ્વાલે ‘એક્સ’ પરની પોસ્ટમાં જણાવ્યું હતું કે મોદીજીના આ સન્માનથી બંને દેશ વચ્ચેના સંબંધ વધુ દૃઢ બનવાની આશા રખાય છે. મોદીને મળેલો આ વીસમો આંતરરાષ્ટ્રીય અવોર્ડ છે. અગાઉ, કુવૈતે બિલ ક્લિન્ટન, પ્રિન્સ (હાલમાં રાજા) ચાર્લ્સ અને જ્યોર્જ બુશનું ‘ધિ ઓફર ઓફ મુનારક અલ-કબીર’થી સન્માન કર્યું હતું. મોદી શનિવારે કુવૈતની બે દિવસના પ્રવાસે પહોંચ્યા હતા. તેઓ અખાતાના આ દેશની છેલ્લાં ૪૩ વર્ષમાં મુલાકાત લેનારા પ્રથમ ભારતીય વડા પ્રધાન બન્યા છે. મોદીને અગાઉ સઉદી અરબિયા, સંયુક્ત આરબ અમીરાત, બહરૈન, ગયાના, ડોમિનિકન, નાઇજીરિયા જેવા દેશો દ્વારા આવા અવોર્ડથી સન્માન કરાયું હતું. ભારત અને કુવૈત વચ્ચે ૨૦૨૩-૨૪ના નાણાકીય વર્ષમાં ૧૦.૪૭ અબજ ડોલરનો વેપાર થયો હતો. ભારતને ખનિજ તેલ પુરું પાડતા દેશોમાં કુવૈત છઠ્ઠા ક્રમે છે. (એજન્સી)	અને હેરોઇન જમ કરવામાં આવ્યા હતા. મહંતે જણાવ્યું કે જમ કરવામાં આવેલી સામગ્રીમાં ૬૦,૦૦૦૦ યાખા ટેબ્લેટ અને ૧૨૫ ગ્રામ હેરોઇન સામેલ છે. યાખા ઉત્તેજક પદાર્થોનું સંચોચન છે, જેમાં સૌથી મહત્વપૂર્ણ મેથામફેટામાઇન અને કેફીન છે. તેના ઘણા ઉપનામ છે જેમ કે થાઇ નામ ‘કેડી મેડિસિન’, ‘મેડસે મેડિસિન’ અથવા ‘નારી સ્પીડ’. પોલીસે સાહિલ અહેમદ લક્સર નામના એક વ્યક્તિની ઘરપકડ કરી મોટરસાઇકલ કબજે કર્યું હતું. પોલીસ મહાનિરીક્ષકે જણાવ્યું હતું કે જપ્ત કરાયેલા ડ્રગ્સની અંદાજિત કિંમત ૨૦ કરોડ રૂપિયા છે. (એજન્સી)	સ્થળે કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવશે. બીજા અને ત્રીજા કાર્યક્રમનું આયોજન અનુક્રમે યજ્ઞ મંડપ અને મંદિર પરિસરમાં આવેલા યાત્રાળુ સુવિધા કેન્દ્રમાં કરવામાં આવશે. સામાન્ય જનતા માટે મંદિરની બહાર અંગદ ટીલા ખાતે કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવશે. મંદિર પરિસરમાં યોજાવામાં આવનારાં કાર્યક્રમમાં માત્ર આમંત્રિતો જ ભાગ લઈ શકશે, એમ તેમણે કહ્યું હતું. વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીની આગેવાનીમાં વર્ષ ૨૦૨૪ની બાવસ જાન્યુઆરીએ રામલલ્લાની નવી પ્રતિમાની પ્રાણપ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી હતી. દેશના કરોડો લોકોએ આ ઐતિહાસિક ક્ષણનું જીવંત પ્રસારણ ટીવી પર જોયું હતું. (એજન્સી)	બનાવતા હુમલાઓ વધારી દીધા હોવાનું તેમણે કહ્યું હતું. ઓક્ટોબર ૨૦૨૩માં આઝારાયલહમાસ વચ્ચે ગાઝાપટ્ટીમાં યુદ્ધ શરૂ થયા બાદ હુતી બળવાખોરોએ ૧૦૦ કરતાં પણ વધુ વેપારી જહાજને મિસાઇલ અને ડ્રોનથી નિશાન બનાવ્યા છે. બળવાખોરનું કહેવું છે કે ગાઝામાં ઈઝરાયલ દ્વારા હમાસ પર કરવામાં આવી રહેલા હુમલાઓના વિરોધમાં અમે માત્ર, અમેરિકા, યુકે અને ઈઝરાયલ સાથે સંકળાયેલાં જહાજોને જ નિશાન બનાવીએ છીએ. (એજન્સી)	બચાવ કામગીરીમાં લાગેલા છે. ઘટનાસ્થળે એમ્બ્યુલન્સની સાથે મેડિકલ ટીમ પણ હેડનાટ કરવામાં આવી છે. પ્રાથમિક મહિત્તી અનુસાર આ ઇમારતમાં એક જીમ પણ હતી. બાજુના પ્લોટમાં ખોદકામના કારણે ઇમારત ધરાશયી થઈ હતી. ભારતીય સેનાના પશ્ચિમી કમાન્ડે એક્સ વચ્ચેના ડ્રોન રહી છે. સાથે કાટમાળ હટાવવાના મશીન અને ખોદકામ મશીનની મદદ લેવામાં આવી રહી છે. ઉપરનો કાટમાળ હટાવી દેવામાં આવ્યો છે અને બેસમેંટ સુધી પહોંચવાના પ્રયાસ કરવામાં આવી રહ્યા છે. શનિવારે ઘટનાસ્થળે હાજર પોલી

સમાજમાં દૂષણ ફેલાવતાં તત્ત્વોને મૂકદર્શક બન્યા વિના હકારાત્મકતા ફેલાવી કાઉન્ટર એટેક કરવો જરૂરી: મુખ્ય પ્રધાન

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: સંસ્કૃતિ, સદાચાર અને સામાજિક મૂલ્યો માટે અનન્ય યોગદાન આપનાર વિવિધ ક્ષેત્રના ૮ વ્યક્તિ વિશેષને સુરત ખાતે 'ગુજરાત સાંસ્કૃતિક યોદ્ધા પુરસ્કાર' અર્પણ કરતા મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલે જણાવ્યું હતું કે, સમાજમાં દૂષણ ફેલાવનાર તત્ત્વોની અસામાજિક પ્રવૃત્તિઓને મૂકદર્શક બનીને જોવાના બદલે હકારાત્મકતા ફેલાવીને કાઉન્ટર એટેક કરવો જરૂરી છે. નકારાત્મકતા સામે હકારાત્મક બનીને સાંસ્કૃતિક મૂલ્યોના મૂળ પર હુમલો કરનારા લોકો સામે લડવું અને સાથે સાથે સમાજને પણ જાગૃત કરવો જરૂરી છે.

સુરતની વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટીના કન્વેન્શન હોલમાં આયોજિત એવોર્ડ સમારોહમાં મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલના હસ્તે

સાંસ્કૃતિક ચેતના અને રાષ્ટ્રભાવનાથી મૂલ્યનિષ્ઠ સમાજનું નિર્માણ કરવામાં ઉત્કૃષ્ટ પ્રદાન કરનાર સાંસ્કૃતિક રામપ્રસાદ ભુધીયા, સુધા કાકડિયા નાકરાણી, નંદકિશોર શર્મા, કેશવભાઈ ગોટી, ગીતાબેન શ્રોફ, તરુણ મિશ્રા, કોમલબેન સાવલિયા અને પ્રતિભા દેસાઈને 'ગુજરાત સાંસ્કૃતિક યોદ્ધા પુરસ્કાર'થી સન્માનિત કરાયા હતા. પુરસ્કારની સાથે પ્રત્યેક સમાજ સેવકને ૧ લાખનો રોકડ પુરસ્કાર, પ્રશસ્તિપત્ર અને સ્મૃતિ ચિહ્ન અર્પણ કર્યા હતા.

આ પ્રસંગે મુખ્ય પ્રધાને વધુમાં જણાવ્યું કે, સમાજના, મર્યાદા, વ્યવહાર જ્ઞાન અને જવાબદારીના ગુણો શીખીશું તો નવી પેઢીમાં મૂલ્યનિષ્ઠાનું સરળતાથી સિંચન કરી શકીશું. યુવાધનને સાચી દિશા આપવા અને દૂષણોને નાથવા પણ એટલા જ જરૂરી છે. નવી શિક્ષણ

નીતિમાં મૂલ્યનિષ્ઠ શિક્ષણને મહત્ત્વ આપવામાં આવ્યું છે. રાજ્ય અને કેન્દ્ર સરકારે મૂલ્યો સાથેના શિક્ષણ પર સતત ભાર મૂક્યો છે. યુવાનોને સાચા રસ્તે આગળ વધારવા અને જવાબદાર નાગરિક બનાવવાના સરકારના પ્રયાસોમાં સાંસ્કૃતિક યોદ્ધાઓનો સતત સહયોગ મળી રહ્યો છે.

રમતગમત, સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ વિભાગના રાજ્યપ્રધાન હર્ષ સંઘવીએ જણાવ્યું હતું કે, આજે કુટુંબો વિભક્ત થઈ રહ્યા છે. છેલ્લા વર્ષમાં પોલીસ કાન્સેલેશન થકી વૃદ્ધાશ્રમોમાં રહેતા ૧૬ જેટલા વડીલોને અને તેમના સંતાનોને એક કરવામાં, સ્વગૃહે પરત લઈ જવામાં સફળતા મળી છે. દાદા-દાદી સમાન કોઈ મોટી યુનિવર્સિટી નથી. સંતાનોને ભૌતિક સુખ-સુવિધાની સાથે સંસ્કાર, વ્યવહારદક્ષ પણ બનાવીને પરિવાર, અભ્યાસ પ્રત્યે સભાન બનાવવા પણ જરૂરી છે. ■

ડિજિટલ ગુજરાત પ્રોજેક્ટ અંતર્ગત ૮૦૦ સરકારી સેવાઓ નાગરિકોના ઘરઆંગણે ઉપલબ્ધ થઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાતના નાગરિકોને સરકારી સેવાઓ વધુ પારદર્શી, સરળતાથી અને ઝડપથી મળી રહે તેવા હેતુસર ડિજિટલ ગુજરાત પ્રોજેક્ટ કાર્યરત છે. રાજ્યમાં નવી ટેકનોલોજી સાથે જનહિતલક્ષી સેવાઓ ઉપલબ્ધ કરાવવા ડિજિટલ ગુજરાત પ્રોજેક્ટ મહત્ત્વનું પગલું સાબિત થયું છે. આ પ્રોજેક્ટ હેઠળ રાજ્યના નાગરિકોને ૮૦૦થી વધુ સરકારી સેવાઓ-યોજનાઓ વિવિધ પ્લેટફોર્મ્સ જેવા કે ઓનલાઇન, જન સેવા કેન્દ્રો અને ઈ-ગ્રામ કેન્દ્રો, સેવા સેતુના માધ્યમથી ઘર આંગણે તેમજ આંગળીના ટેરવે સરળતાથી ઉપલબ્ધ કરાવવામાં આવી રહી છે.

ડિજિટલ ગુજરાત અંતર્ગત વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ માં ઓનલાઇન અને અન્ય માધ્યમો દ્વારા અંદાજે ૦૧ કરોડથી વધુ અરજીઓ મળી છે. સ્કોલરશિપ કાર્યક્રમ હેઠળ, ૬૮ લાખથી વધુ વિદ્યાર્થીઓને રૂ. ૧,૮૦૦ કરોડની માતબર રકમની શિષ્યવૃત્તિ ડાયરેક્ટ બેનિફિશરી ટ્રાન્સફર દ્વારા સીધા તેમના બેંક એકાઉન્ટમાં જમા કરવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત સેવા

સેતુ કાર્યક્રમ થકી ગુજરાત સરકારે નાગરિકોના ઘર આંગણે જઈ ૧૦ તબક્કામાં કુલ ૩.૦૭ કરોડથી વધુ અરજીઓનો હકારાત્મક ઉકેલ કરી વિવિધ સરકારી સેવાઓનો લાભ આપવામાં આવ્યો છે. ડિજિટલ ગુજરાત પ્રોજેક્ટ સાથે વધુમાં વધુ નાગરિકો જોડાયા તેવા ઉમદા હેતુથી સતત નવા-નવા સુધારા કરવામાં આવી રહ્યા છે.

જેમાં નાગરિકોને વ્હોટ્સએપ પર સીધી સરકારી સેવાઓની માહિતી મેળવવા માટે વ્હોટ્સએપ ચેટબોટ પણ બનાવવામાં આવ્યું છે તેવી જ રીતે ડિજિટલ ગુજરાત ચેટબોટ નાગરિકોના પ્રશ્નોના જવાબ આપી તેમને માહિતીકરિત કરશે. દસ્તાવેજો પર હસ્તાક્ષર કરવાની પ્રક્રિયાને દૂર કરીને સમય બચતની સાથે પારદર્શી રીતે પ્રમાણપત્રો સરળતાથી મેળવવા માટે ઈ-સાઇન અને ઈ-સીલની સુવિધા પણ આપવામાં આવી રહી છે. ડિજિટલ ગુજરાત ૨.૦ હેઠળ અદ્યતન ટેકનોલોજી અને આર્ટિફિશિયલ ઈન્ટેલિજન્સનો ઉપયોગ કરી સરકારની સેવાઓ વધુ કાર્યક્ષમ અને પારદર્શી રીતે તેનાં લાભાર્થી સુધી પહોંચાડવામાં આવશે. ■

૬૮૦ સરકારી યોજનાઓની વિગતવાર માહિતી 'મારી યોજના' પોર્ટલ પર ઉપલબ્ધ થશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાત સરકારના માહિતી ખાતા દ્વારા નેશનલ ઇન્ફોર્મેટિક્સ સેન્ટર સાથે સંયુક્ત રીતે મારી યોજના પોર્ટલનું નિર્માણ કરવામાં આવ્યું છે. રાજ્ય સરકારના વિવિધ વિભાગોની જનકલ્યાણલક્ષી યોજનાઓની માહિતી સામાન્ય નાગરિકોને એક જ ડિજિટલ પ્લેટફોર્મ પર સરળતાથી મળી રહે તેવા ઉદ્દેશ્યથી મારી યોજના પોર્ટલનું નિર્માણ કરવામાં આવ્યું છે. કેન્દ્ર અને રાજ્ય સરકારની ૬૮૦થી વધુ યોજનાઓની માહિતી આ પોર્ટલ પર નાગરિકોને ઉપલબ્ધ થશે. આ પોર્ટલની મદદથી રાજ્યના નાગરિકો વિવિધ યોજનાઓથી માહિતગાર થશે તેમજ પોતાને લાગુ પડતી યોજનાઓનો લાભ પારદર્શક રીતે અને સરળતાથી મેળવી શકશે.

આ પોર્ટલ દ્વારા નાગરિકો એક જ સિંગલ ક્લિકમાંથી સરળતાથી સરકારી યોજનાઓ સંબંધિત માહિતી મેળવી શકશે. સરકારી યોજનાઓનો લાભ મેળવવા માટે અરજીની પ્રક્રિયા આ પોર્ટલ થકી સરળ બનશે. રાજ્યના છેવાડાના નાગરિકો કોઈપણ ક્ષેત્રની ઘડકા ખાધા વગર, સમય અને અંતરના બાધ વિના ઘરબેઠા યોજનાઓની માહિતી સરળતાથી મેળવી શકશે. ડિજિટલ સશક્તીકરણ થકી સરકાર અને નાગરિકો વચ્ચે એક સેતુ બંધાશે, જે નાગરિકો માટે સુવિધા ઊભી કરશે.

આ પોર્ટલ પર વિવિધ સરકારી યોજનાઓ, તેનો સારાંશ, પાત્રતાના માપદંડો, મળવાપાત્ર લાભો અને જરૂરી બિડાણો, અરજી પ્રક્રિયા વિશે વિગતવાર માહિતી આપવામાં આવી છે. નાગરિકો શિક્ષણ, આરોગ્ય, રોજગાર જેવાં વિવિધ ક્ષેત્રોની યોજનાઓને સરળતાથી આ પોર્ટલ પર શોધી શકે છે. આ ઉપરાંત, નાગરિકો આ પોર્ટલ પર મલ્ટિપલ પર્સનલાઇઝ્ડ કાઇટરિયા એટલે કે વિવિધ વ્યક્તિગત માપદંડોના આધારે પોતાને ઉપયોગી માહિતીની શોધ કરી શકે છે. નાગરિકો પોતાની વ્યક્તિગત વિગતો અને સામાજિક-આર્થિક પરિબળોના આધારે સરકારી યોજનાઓ માટે પાત્રતા ધરાવે છે કે કેમ તે જાણી શકશે.

રાજ્ય સરકાર દ્વારા સંબંધિત યોજનાઓને લગતા કોઈપણ પ્રશ્નોના જવાબ આપવા માટે મારી યોજના પોર્ટલ માટે એઆઈ સંચાલિત ચેટબોટનો વિકાસ પણ કરવામાં આવી રહ્યો છે. તેના થકી રાજ્ય સરકાર પોતાના નાગરિકો સુધી સરળતાથી પહોંચી શકશે અને નાગરિકોને રાજ્યની તમામ યોજનાઓ સંબંધિત માપદંડો, અરજી પ્રક્રિયા, સમયમર્યાદા સહિત તમામ માહિતીઓ વાસ્તવિક સમય પર અને પોતાની માતૃભાષામાં મેળવવા માટે સક્ષમ બનાવશે. મારી યોજના પોર્ટલ સરકારી કાર્યપદ્ધતિને વધુ સમાવિષ્ટ, પારદર્શક અને કાર્યક્ષમ બનાવવાની દિશામાં એક પહેલ છે. ■

વડોદરામાં વાસણા જંકશન બ્રિજનો વિવાદ વકર્યો

શહેરમાં ભાજપ વિરોધી પોસ્ટર લાગતા તંત્રમાં દોડધામ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: વડોદરા શહેરમાં વાસણા જંકશનના બ્રિજ મુદ્દે શરૂ થયેલો વિરોધ હવે સતત વધી રહ્યો છે. શહેરમાં રવિવારે ભાજપ પ્રધાન સહિતના નેતાઓ આવે તે પહેલાં જ ક્રાંતિકારી સેનાના નામે ભાજપ વિરોધી બેનરો લગાડવામાં આવ્યાં હતાં. બેનરોમાં લખાયું હતું કે, આ બ્રિજ બનાવવામાં આવશે તે તો કોઈ રાજકીય નેતાઓએ આગામી ચૂંટણીમાં વોટ માંગવા આવવું નહીં. આ મામલે સ્થાનિકોએ જણાવ્યું હતું કે, ભાવલો કેનાલ ઉપર બ્રિજની જરૂર જ નથી. આ નાણાંનો વેડફાટ છે. અમે અગાઉ રજૂઆત કરી ચૂક્યા છીએ. જો બ્રિજનું કામ બંધ કરવામાં નહીં આવે તો ઉગ્ર આંદોલન કરતાં પચકાણું નહીં. કોર્પોરેશન દ્વારા ૧૨ ફૂટની કેનાલ ઉપર ૭૨ કરોડના ખર્ચે બ્રિજ બનાવવા જઈ રહ્યો છે જેની કોષ્ટ જરૂરિયાત નથી. આ બ્રિજની બેનરો લગાડવામાં આવતા તંત્રમાં દોડધામ મચી ગઇ હતી. વડોદરા કોર્પોરેશન દ્વારા

શહેરમાં સમા, વૃંદાવન ચાર રસ્તા, ખોડિયાર નગર, સોમા તળાવ અને વાસણા રોડ જંકશન ઉપર નવા ફલાયઓવર બ્રિજ બનાવવા માટેની કામગીરી શરૂ કરી દેવામાં આવી છે. આ બ્રિજ બનાવવા સામે સ્થાનિક લોકો દ્વારા વિરોધ શરૂ કરાયો છે. તાજેતરમાં પણ સ્થાનિક લોકો દ્વારા ફલાયઓવર બ્રિજના વિરોધમાં બેનરો લગાડવામાં આવ્યાં હતાં. બેનરોમાં લખાયું હતું કે, આ બ્રિજ બનાવવામાં આવશે તો કોઈ રાજકીય નેતાઓએ આગામી ચૂંટણીમાં વોટ માંગવા આવવું નહીં. આ મામલે સ્થાનિકોએ જણાવ્યું હતું કે, ભાવલો કેનાલ ઉપર બ્રિજની જરૂર જ નથી. આ નાણાંનો વેડફાટ છે. અમે અગાઉ રજૂઆત કરી ચૂક્યા છીએ. જો બ્રિજનું કામ બંધ કરવામાં નહીં આવે તો ઉગ્ર આંદોલન કરતાં પચકાણું નહીં. કોર્પોરેશન દ્વારા ૧૨ ફૂટની કેનાલ ઉપર ૭૨ કરોડના ખર્ચે બ્રિજ બનાવવા જઈ રહ્યો છે જેની કોષ્ટ જરૂરિયાત નથી. આ બ્રિજની બેનરો લગાડવામાં આવતા તંત્રમાં દોડધામ મચી ગઇ હતી. વડોદરા કોર્પોરેશન દ્વારા

અમદાવાદ એનસીબીએ બે કિલો કેટામાઈન સાથે ત્રણ નાઈજીરિયન સહિત ચાર શબસની ઘરપકડ કરી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાતમાં છેલ્લા થોડા વર્ષોમાં ડ્રગ્સની તરફની વધી છે, ડ્રગ્સ માધ્યમથી ક્રમ, સૌરાષ્ટ્ર અને દક્ષિણ ગુજરાતના સમુદ્ર કિનારાનો ઉપયોગ ડ્રગ્સની તરફની માટે કરે છે. ડ્રગ્સનો જથ્થો દેશના અન્ય ભાગોમાં સલાહ કરવામાં આવે છે. જો કે પોલીસ સતત ડ્રગ્સની તરફની રોકવા પ્રયાસો કરતી રહે છે, અમદાવાદ એનસીબીએ વિવિધ બ્રાન્ડના ગરમ મસાલામાં પેકેટમાં ડ્રગ્સ પેક કરી અમેરિકા મોકલવાના રેકૉર્ડનો પર્ફોર્મ કર્યો હતો. નાર્કોટિક્સ કંટ્રોલ બ્યૂરોની ટીમે બે કિલો કેટામાઈન ડ્રગ્સ સાથે એકને બેંગ્લોરથી અને ત્રણ નાઈજીરિયને દિલ્હીથી ઝડપી પાડ્યા હતા.

દ્વારા તેના પર વધુ એક કેસ કરીને તેની ઘરપકડ કરવામાં આવી હતી. જે કેસમાં તે પેરોલ ઉપર બહાર હતો. અદનાન ડ્રગ્સની હેરાફેરી કરતો અને પોતાનું છુપાવવાનું સ્થળ બદલતો રહેતો હતો. અમદાવાદ એનસીબી દ્વારા અદનાનને ગુજરાત, મહારાષ્ટ્ર અને કર્ણાટક રાજ્યોમાં ટ્રેક કરવામાં આવ્યો હતો. ૮ ડિસેમ્બરે કર્ણાટકના બેંગ્લોરના વિસ્તારમાંથી એક એપાર્ટમેન્ટમાંથી અદનાનની ઘરપકડ કરવામાં આવી હતી. ઘરપકડ કર્યા બાદ તપાસમાં સામે આવ્યું કે અદનાન નાઈજીરિયન સિન્ડિકેટની સાથે મળીને ડ્રગ્સ સપ્લાય કરવાનું ચાલુ કર્યું હતું. જે દિલ્હીથી સિન્ડિકેટ ચાલતી હતી. કુરિયર એજન્સી દ્વારા ભારતથી અમેરિકા ડ્રગ્સ મોકલાવું હતું. અમદાવાદ એનસીબીએ ૧૮ ડિસેમ્બરે દિલ્હીના વિસ્તારમાંથી ઈમેન્સ્યુઅલ અને તેના બે સાથી એકલેમે અને ઇમેન્સ્યુઅલ ઓસાજાની ઘરપકડ કરી હતી. આરોપીઓની ઘરપકડ કરીને વિવિધ બ્રાન્ડના મસાલા પેકેટમાં છુપાવવાને બે કિલો ડ્રગ્ કબજે કરવામાં આવ્યું હતું. ચારેય આરોપીઓની ઘરપકડ કરીને વધુ તપાસ શરૂ કરવામાં આવી છે. ■

અમદાવાદમાં મ્યુનિ.સ્કૂલની જગ્યાએ કોમ્પ્લેક્સ બનતા ધારાસભ્ય અમિત શાહની તપાસની માગ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: એલિસબ્રિજના ધારાસભ્ય અમિત શાહે શહેરના જમાલપુર કાયની મસ્જિદ નજીક આવેલી મ્યુનિસિપલ ઉર્ફ સ્કૂલની જગ્યામાં બિલ્ડર સલીમ પઠાણ કરતા રાજકારણ ગરમાવ્યું હતું, આ બંને શાળાઓની જગ્યા કરોડોની કિંમતની છે. ગેરકાયદે બાંધકામ દૂર કરી આ જગ્યાને કબજો લેવા મ્યુનિ.કમિશનરને રજૂઆત પણ ધારાસભ્ય દ્વારા કરવામાં આવી હતી. અમે ઉલ્લેખનીય છે કે, મ્યુનિસિપલ કમિશનર એમ. થેન્નારસનની અધ્યક્ષતામાં સાંસદ, ધારાસભ્યોની સંકલન સમિતિની બેઠક મળી હતી. આ બેઠકમાં એલિસબ્રિજના ધારાસભ્ય અમિત શાહે પસંદ કરી, જમાલપુર કાયની મસ્જિદ પસંદ કરી, જ્યાં ૨૦૦ બાળકો ભણતા હતાં આ શાળાને જે તે સમયે મ્યુનિસિપલ સ્કૂલ

બોર્ડ દ્વારા બંધ કરવામાં આવ્યા પછી શાળાની બાજુમાં રહેતા સલીમ જુમ્માખાન પઠાણ દ્વારા ૧૦ જેટલી દુકાન ગેરકાયદે બનાવી ૧૨ હજાર રૂપિયા લેખે ભાડું વસૂલે છે. આ મામલે તેમણે અધિકારીને પૂછ્યું હતું કે, આ શાળાની અચર્યા શું કિયિત છે? ત્યારે અધિકારીએ જણાવ્યું કે, એ બંધ કરવામાં આવ્યા પછી શાળાની અચર્યા અમિત શાહે આક્ષેપ કર્યો હતો કે, મ્યુનિસિપલ શાળાની જગ્યાએ શોર્ટિંગ સેન્ટર બની ગયું છે. હાલ જ તપાસ કરાવો. જો શાળા બંધ હશે તો હું ધારાસભ્ય તરીકે રાજીનામું આપી દઈશ. આમને ખબર જ નથી કે ત્યાં શોર્ટિંગ સેન્ટર બની ગયું છે. તેમને કાઢી મૂકવા જોઈએ. કોમ્પ્લેક્સ તોડી પાડો કે નહીં એ પછીની વાત છે પણ મૂળ માલિકને (કોર્પોરેશનને) તો જાણ કરો. આ દુકાનોનું બાંધકામ શરૂ થયું એ સમયથી લોકો તરફથી રજૂઆત કરી હોવા છતાં મ્યુનિ.તંત્રે કોઈ કાર્યવાહી કરી નથી. ■

ગાંધીનગરના દહેગામમાં દંપતી વચ્ચેનો ઝઘડો લોહિયાળ બન્યો: બેનાં મોત, ૧૩ ઘાયલ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગાંધીનગરના દહેગામમાં મદારી દંપતી વચ્ચે છેલ્લા ઘણા વખતથી ચાલતો ઝઘડો લોહિયાળ બન્યો હતો, પતિ અને પત્ની વચ્ચે સમાધાન માટે શનિવારે સમાજનું પંચ ભેળું થયું હતું. જે બાદ ઝઘડાએ ઉગ્ર સ્વરૂપ ધારણ કરતા જમાઈએ મળતિયાઓ સાથે મળીને ઘાતકી હુમલો કર્યો હતો. આ દરમિયાન મોત નીપજ્યું હતું. જ્યારે નાનાં બે બાળકો સહિત ૧૩ જેટલા લોકોને ઈજાઓ થઈ હતી. જે પૈકી મહિલા સહિત ચારેક જણાને અમદાવાદ સિવિલ હોસ્પિટલમાં આવ્યા હતા. જ્યારે બાકીના ગાંધીનગર સિવિલમાં સારવાર લઈ રહ્યા છે. આ મામલે દહેગામ પોલીસે જણાવ્યું હતું કે, દહેગામના મદારી નગરમાં રહેતા જાનનાથ જીજીનાથ મદારીની દીકરીનાં લગ્ન વનરાજ ઉર્ફે વનિયો કંબનાથ મદારી સાથે થયા હતા. આ લગ્નથી તેમને બે જોડિયા બાળક છે. વનરાજ અન્ય એક મહિલા સાથે અવેધ સંબંધો હોવાથી છેલ્લા ચાર-પાંચ વર્ષથી ઝઘડો ચાલી રહ્યો છે.

એકાદ મહિના અગાઉ વનરાજ તેમજ તેના પિતા સહિતના સાસરિયા ઉપર તેની પત્નીના પરિવારજનોએ હુમલો કર્યો હતો જે મામલે સદનાથ મદારી, ધારાનાથ મદારી, ભૂપતનાથ મદારી તેમજ જાનનાથ મદારી વિરોધ ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો. જે ગુનાની જામીન સહિતની કાનૂની પ્રક્રિયા અર્થે તેઓ પોલીસ સ્ટેશનને આવ્યા હતા બાદમાં કાનૂની પ્રક્રિયા પૂર્ણ થઈ જતા બધા ઘરે જવા રવાના થયા હતા. આ દરમિયાન વનરાજ સહિતના સાસરિયાઓએ ગાડીઓનો પીછો કર્યો હતો અને લાકડી વડે બોલેરો ગાડીને મારતા અસ્પષ્ટ સર્જાયો હતો. જે બાદ વનરાજ સહિતના લોકોએ ઉપરોક્ત લોકો ઉપર હુમલો કર્યો હતો. જેમાં વનરાજના સાળા સચિન મદારી અને મુન્નાનાથ મદારીનું મોત નીપજ્યું છે. આ અંગે વધુમાં જાણવા મળ્યું કે, થોડા દિવસો અગાઉ દહેગામના મદારી નગરમાં બંને પક્ષે માથાકૂટ થઇ હતી. જેથી બંને પક્ષે એકબીજાનાં ઘરોમાં તોડફોડ કરી હતી. વનરાજ ઉર્ફે વનિયા વિરુદ્ધ અગાઉ પણ ગંભીર ગુના પોલીસ ચોપડે નોંધાઈ ચૂક્યા છે. ■

ક્ષત્રિય મહાસંમેલનમાં રાજ શોખાવતની સરકારને વિદાનસભામાં કૂચ કરવાની ચીમકી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાતમાં ક્ષત્રિયોએ ફરી એક વખત શક્તિ પ્રદર્શન કર્યું હતું. અમદાવાદના કુંજાડ ગામ નજીક ખોડિયાર કાર્મમાં ક્ષત્રિય એકતા મહાસંમેલનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. ક્ષત્રિય કરણી સેનાના ગુજરાતના પ્રદેશ અધ્યક્ષ રાજ શોખાવત દ્વારા મહાસંમેલનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. મહાસંમેલનમાં ગણસદાઈ, કાકી, કારડિયા, નાગોદ, હાટી, મહિયા, જાગીરદાર, ખાંડ, વાંદરે, પાલવી, કાકોર સહિતના ક્ષત્રિયોના આગેવાનો હાજર રહ્યા હતા. ભાજપ સરકાર દ્વારા ક્ષત્રિયોની અસ્મિતા પર નિંદનીય ટિપ્પણી, સ્વાભિમાનનું પ્રતીક કેસરિયા પાઘડી પર પ્રહાર, આગેવાનોના વ્યાપાર પર થયેલા પ્રહાર તથા

રાજનૈતિક ક્ષેત્રમાં ઘેર ઉપેક્ષા સંદર્ભે જવાબ આપવા આ સંમેલન બોલાવાયું હોવાનો દાવો ક્ષત્રિય કરણી સેનાના ગુજરાતના પ્રદેશ અધ્યક્ષ રાજ શોખાવતે કર્યો હતો. ક્ષત્રિય સંમેલનમાં આવેલા તમામ લોકો પર રાજ શોખાવત દ્વારા ગુલાબની પાંખડીઓનો વરસાદ કરવામાં આવ્યો હતો. સૌરાષ્ટ્રના ક્ષત્રિય આગેવાન પી.ટી. જોડજા, મહિલા આગેવાન પદ્મિનીબા વાળા આ મહાસંમેલન કાર્યક્રમમાં હાજર રહ્યાં હતાં. હિંદુવાદી નેતા એવા હિન્દુ સનાતન સંઘના ઉપદેશ રાણા પણ આ સંમેલનમાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

મહાસંમેલનના મંચ પરથી રાજ શોખાવતે ચેતવણી આપતાં કહ્યું હતું કે, પોલીસ પ્રસારણ કાન ખોલીને સાંભળી લો અમને મજબૂર ના કરો નહીં તો અહીંથી વિધાનસભામાં કૂચ કરી દઈશું. અમને મજબૂર ના કરો, નહીં તો મુખ્યમંત્રીના ઘરમાં વૂસી જઈશું. અમને મજબૂર ના કરો નહીં તો ગૃહરાજ્ય મંત્રીના ઘરમાં વૂસી જઈશું. અમને મજબૂર ના કરો નહીં તો ક્રાંતિ આવશે ક્રાંતિ. પોલીસ તંત્ર કાન ખોલીને સાંભળી લે. રાજ શોખાવતે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે, આજે અમે એક થયા છીએ. પાઘડીનું અપમાન થયું હતું જેના બદલો લેવા માટે ભેગા થયા છીએ. મારી કંપનીનો લાઇસન્સ પણ રદ કરી દેવાયું હતું. સામાજિક આગેવાન લડે છે તો તેમનો અવાજ દબાવી દેવામાં આવે છે. આજે સમસ્ત ક્ષત્રિય સમાજને એક કરવામાં આવ્યો છે. ક્યારેય આગેવાન પર પ્રહાર થાય તો ક્યારેક સરકારી

સંપત્તિને નુકસાન કરવું નહીં. તમારે મોટી સંખ્યામાં ધારાસભ્યના ઘરમાં વૂસી જવાનું છે. સાંસદના ઘરમાં વૂસી આક્રમકતા બતાવવાની છે. જેથી આ બધા ગાંધીનગર અને દિલ્હી ફોન કરશે. ધારાસભ્ય-સાંસદોના ઘરમાં વૂસી જવાનું જેથી આગેવાનને છોડવા માટે ફોન કરશે. મારો સમાજ ક્ષત્રિયોના નામે કેમ એક ના થાય? ભાજપના નેતાની ટિકિટ રદ કરવાની હતી તો પાટીદાર એક હતા. પાટીદારે એકતાનો લાભ પીધો તો આપણે ક્ષત્રિયો એક કેમ થયા નહીં. આપણે પણ એકતાનો લાભ લેવો જોઈએ. તમામ ક્ષત્રિયો આજે સ્વેચ્છ ઉપર ઉપસ્થિત છે. હું તમામને દંડવત કરી અને પાઘડીને ઝૂકાવું છું. પાઘડીનું સન્માન રાખી અને એક થાઓ. ■

ખેડા નગરપાલિકાનું એક કરોડ ૬૪ લાખનું વીજ બિલ બાકી: એમજીવીસીએલએ નોટિસ ફટકારી

અમદાવાદ: ખેડા નગરપાલિકાએ વિવિધ કારણોથી ચર્ચામાં રહે છે, છેલ્લા ઘણા સમયથી પાલિકા તંત્રએ એક કરોડ ૬૪ લાખનું વીજ બિલ ના ચૂકવતા મધ્ય ગુજરાત વીજ કંપની (એમજીવીસીએલ) દ્વારા નોટિસ ફટકારવામાં આવતા ખળભળાટ મચી ગયો હતો. એમજીવીસીએલએ ખેડા નગરપાલિકાને અલ્ટિમેટમ આપી નોટિસ ફટકારી હતી. ૪૮ કલાકનું

અલ્ટિમેટમ પૂર્ણ થતા પાલિકાએ કાકલૂદી કરતા સોમવાર સુધીની આખરી મહેલત અપાઈ હતી. એમજીવીસીએલ દ્વારા જણાવવામાં આવ્યું હતું કે જો નાણાંની ભરપાઈ નહીં કરે તો ચોટર વર્કસ અને સ્ટ્રીટ લાઈટનું કનેક્શન કાપી નાખવામાં આવશે. પાલિકા દ્વારા છેલ્લે એપ્રિલ મહિનામાં બિલ ભરવામાં આવ્યું હતું. જેથી વીજ કંપનીએ ખેડા પાલિકાના ગેરવહીવટને ઉઘાડો પાડી દીધો હતો. ■

અમદાવાદ: ગુજરાત જાહેર સેવા આયોગ દ્વારા રેટેડ ટેક્સ ઇન્સ્પેક્ટર વર્ગ-૩ની ૩૦૦ જગ્યાઓ માટે ભરતીની જાહેરાત કરવામાં આવી હતી. આ માટેની લેખિત પરીક્ષા બાવીસ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪ના રોજ રાજ્યભરમાં યોજાઈ હતી આ પરીક્ષા માટે રાજ્યના વિવિધ વિસ્તારોમાં ૧.૮૫ લાખ ઉમેદવારો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. રાજ્યમાં અલગ અલગ કેન્દ્રો પર શાંતિપૂર્ણ રીતે

સંપન્ન થઈ હતી, આ પરીક્ષા અંગે સૌથી રસપ્રદ બાબત એ હતી કે, આ વખતે પહેલીવાર બાયોમેટ્રિક ફિંગરપ્રિન્ટ ભરતીની જાહેરાત કરવામાં આવી હતી. આપવામાં આવ્યો હતો. છેલ્લા કેટલાક સમયથી પરીક્ષાઓમાં પેપર લીક અને ચોરીના કિસ્સાઓ સામે આવી રહ્યા છે. આ બાબતોને રોકવા માટે આ વખતે બાયોમેટ્રિક ચકાસણીથી ઉમેદવારોને અલગ અલગ કેન્દ્રો પર શાંતિપૂર્ણ રીતે

શરૂ થઈ તે પહેલા ગેરરીતિ અટકાવવા માટે તમામ કેન્દ્ર પર ચુસ્ત પોલીસ બંદોબસ્ત ગોઠવવામાં આવ્યો હતો. ત્રણ તબક્કામાં પરીક્ષાર્થીઓનું ચેકિંગ કરીને જ પરીક્ષા કેન્દ્રમાં પ્રવેશ અપાયો હતો. પોલીસ દ્વારા સ્પષ્ટ સૂચનાઓ સાથે ઉમેદવારોને પ્રતિબંધિત વસ્તુઓ જેવી કે મોબાઈલ ફોન અથવા ઇલેક્ટ્રોનિક ઉપકરણો ન લઈ જવા અપીલ કરવામાં આવી હતી. ■

ટક્કર મારનારી ટેક્સીને રોકવા યુવાન કેરિયર પર બેસી ગયો

મુંબઈ: વાહનને ટક્કર મારનારી ટેક્સીને રોકવા માટે યુવાન ટેક્સીના કેરિયર પર બેસી ગયો હોવાની ઘટના વેસ્ટર્ન એક્સપ્રેસ હાઈવે પર સાંતાક્રુઝ નજીક બની હતી. યુવાન ટેક્સીના કેરિયર પર બેઠો હોવાનો વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર ખાસ્સો વાયરલ થઈ રહ્યો છે.

વાયરલ થયેલા વીડિયોમાં યુવાન ટેક્સી પર બેસેલો નજરે પડે છે અને ડ્રાઈવર ટેક્સી પૂરપાટ વેગે દોડાવી રહ્યો છે. ટેક્સી પર બેસેલો

યુવાન ટેક્સીને રોકવાનું કહે છે, પરંતુ ડ્રાઈવર તેની વાત સાંભળતો નથી. પોતાના વાહનને ટક્કર મારીને ટેક્સી ડ્રાઈવર ભાગી રહ્યો હોવાનું યુવાન વીડિયોમાં બોલી રહ્યો છે. વીડિયોમાં ટેક્સીનો વિન્ડશીલ્ડ તૂટેલો પણ નજરે પડે છે. વાકોલા પોલીસના કહેવા મુજબ આ વીડિયોની તપાસ કરવામાં આવી રહી છે. પોલીસને વીડિયો મળ્યો છે, પણ આ અંગેની કોઈ ફરિયાદ આવી નથી, એમ અધિકારીનું કહેવું છે.



છગન ભુજબળને વડા પ્રધાન બનાવો કૃષિ પ્રધાન માણિકરાવ કોકાટેએ ભુજબળની ફિરકી લેતા કહ્યું

મુંબઈ: રાજ્યમાં વિધાનસભાની ચૂંટણી બાદ ફરીથી મહાયુતિની સરકાર બની છે. મુખ્યપ્રધાન, નાયબ મુખ્યપ્રધાનના શપથ લીધા બાદ શિયાળુ સત્રની શરૂઆતમાં પ્રધાનમંડળનું વિસ્તરણ કરવામાં આવ્યું હતું. જોકે અજિત પવારની એનસીપીએ વરિષ્ઠ નેતા છગન ભુજબળને સ્થાન ન આપ્યું તેનાથી તેઓ ખારસા રોષે ભરાયા છે અને છેલ્લા થોડા દિવસથી બળવાના સૂરમાં વાત કરી રહ્યા છે. તેમણે માત્ર અજિતદાદા નહીં પણ પ્રફુલ્લ પટેલ અને સુનીલ તટકરને પણ આંદોહાય લીધા છે.

એનસીપીએ ભુજબળને બદલે નાસિક જિલ્લાના માણિકરાવ કોકાટેને કેબિનેટમાં સામેલ અને તેમને કૃષિ ખાતું મળ્યા એ પછી પહેલી વાર પોતાના મતિવસ્તાર સિમરમાં આવેલા કોકાટેએ ભુજબળની નારાજગી વિશે વાત કરતાં તેમણે કહ્યું હતું કે, મને લાગે છે કે ભુજબળે દેશના વડા પ્રધાન બનવું જોઈએ. ભુજબળને અજિત પવાર દ્વારા રાજ્યસભાની બેઠકનું તરફન આપવામાં આવ્યું હતું, પરંતુ એ પૂર્વે નથી કરાવ્યું એ વિશે પત્રકારોએ પૂછતા કોકાટેએ કહ્યું હતું કે, વચન પૂર્વે થયો. સરકાર બન્યાને હજી

ચાર દિવસ થઈ ગયા છે. રાજ્યસભા ક્યાં ભાગી રહી છે? થોડો તો રાહતનો શ્વાસ લો... આ સમયે પત્રકારોએ કૃષિ મંત્રી માણિકરાવ કોકાટેને પૂછ્યું કે શું તમને લાગે છે કે ખાનગી રાજ્યસભામાં જવું જોઈએ? આ સવાલના જવાબમાં તેમણે કહ્યું હતું કે, તેમને જે જોઈવું હોય તે તેમણે માગવું જોઈએ. હું શું વિચારું છું તેનાથી કોઈ ફરક પડતો નથી. મને લાગે છે કે ભુજબળ દેશના વડા પ્રધાન હોવા જોઈએ. મને લાગે છે કે દેશમાં, વિશ્વને તેમની જરૂરી છે. તેમની પાટીને મહાગઠબંધન સરકારમાં નાયબ મુખ્યમંત્રી અજિત પવારની સાથે દસ પ્રધાનપદમાં મળ્યાં છે. જેમાં એનસીપીએ છગન ભુજબળ, દિલીપ વળસે-પાટીલ અને ધર્મરાવ બાબા અગ્રામ જેવા વરિષ્ઠ નેતાઓને કેબિનેટમાં તક આપી નથી. આ વખતે તેમણે હસન મુશ્રીફ, ધનંજય મુંડે, અદિતિ તટકર, દત્તા મામા ભરને, નરહરિ હિરવાલ, માણિકરાવ કોકાટે, બાબાસાહેબ પાટીલ, મરકદ પાટીલ અને ઈન્દ્રનીલ નાઈકને મંત્રી પદ આપ્યું છે.

અરિજિત સિંહ તો બહુ મોંઘો: તેના કોન્સર્ટની ટિકિટના ભાવ દિલજિત દોસાંજ કરતા વધારે

મુંબઈ: સુપરસ્ટાર ગાયક અરિજિત સિંહે તાજેતરમાં ૩૦ નવેમ્બર, ૨૦૨૪ થી ૨૭ એપ્રિલ, ૨૦૨૫ વચ્ચે પાંચ શહેરોમાં તેના શોની જાહેરાત કરી, જ્યાં તે તેના હિટ ગીતો રજૂ કરશે. રવિવારે, ૨૨ ડિસેમ્બર, તેમના મુંબઈ કોન્સર્ટ માટેની ટિકિટો ઝોમેટો દ્વારા ડિસ્ટ્રિક્ટ પર લાઈવ થઈ હતી, જેમાં અગાઉ સૌથી મોંઘી ટિકિટની કિંમત ૮૫,૦૦૦ રૂપિયા હતી, જે ટિકિટો લાઈવ થયાની માત્ર ચાર મિનિટમાં વેચાઈ ગઈ. જો કે, આયોજકોએ નવી બેઠકો ઉમેરી, સૌથી વધુ કિંમતવાળી ટિકિટ હવે ૯૫,૦૦૦ રૂપિયા છે.

સૌથી મોંઘી ટિકિટમાં ઓપન બાર (આલ્કોહોલિક અને નોન-આલ્કોહોલિક) અને નાસ્તાના ભુકેનો સમાવેશ થાય છે. અરિજિતની ટિકિટની શરૂઆતી કિંમત ૧૩,૫૦૦ રૂપિયા ગોલ્ડ સેક્ટરના માટે છે, જેમાં ઉભા રહીને શો જોવા મળશે અને ગાયકને નજીકથી જોવા મળશે. તે પછી, પ્લેટિનમ વિભાગની ટિકિટની કિંમત ૨૫,૦૦૦ રૂપિયા છે, જ્યાં ચાહકો રીઝર્વ બેઠક સાથે શોનો આનંદ માણશે. અરિજિત હવે એક નવો રેકોર્ડ સ્થાપિત કરી રહ્યો છે, કારણ કે સૌથી મોંઘી ટિકિટો ગાયક-અભિનેતા દિલજિત દોસાંજની દિલ-લુમિનાટી ટૂરના ભાવને વટાવી ગઈ છે. અરિજિતના ચાહકોને જણાવી દઈએ કે, અરિજિત સિંહ ૨૩ માર્ચ, ૨૦૨૫ ના રોજ મુંબઈમાં જિવો વર્લ્ડ ગાર્ડન, બાંદ્રા ખાતે સાંજે ૬ વાગ્યાથી પરફોર્મ કરશે. તેના ભારત પ્રવાસ વિશે ખોલતા, અરિજિતે જણાવ્યું હતું કે, દેશમાં સ્ટેજ પર લાઈવ પરફોર્મન્સ આપવા, ત્યા લોકોના પ્રેમ અને આનંદના સાક્ષી બનવા આપુરુ છે. તેણે ચાહકોની ઉત્તેજના વધારતા ઉમેર્યું હતું કે, અમે સ્ટેજ પર કંઈક નવું લાવવા માટે હિટ સહિત લગભગ દરેક ટ્રેક પર ખાસ પુનઃકાર્ય કર્યું છે, અને મારી પાસે પ્રેક્ષકો માટે થોડા અસ્પષ્ટ છે!

એમએમઆરમાં વેર હાઉસ નિર્માણમાં ૧૩,૦૦૦ કરોડ રૂપિયાનું રોકાણ

મુંબઈ હાઉસિંગ ક્ષેત્રે દેશમાં અગ્રેસર છે અને હવે તે ખાનગી રોકાણમાં પણ નંબર વન છે. આ વર્ષે રહેણાંક મકાનોના નિર્માણમાં ખાનગી ક્ષેત્ર દ્વારા આશરે ૩,૫૦૦ કરોડ રૂપિયાનું રોકાણ કરવામાં આવ્યું છે. એમએમઆર વિસ્તારમાં વેરહાઉસના નિર્માણમાં સૌથી વધુ ૧૩ હજાર કરોડ રૂપિયાનું રોકાણ થયું છે. ત્યારબાદ બેંગલુરુ, દિલ્હી, હૈદરાબાદ, પુણે અને ચેન્નઈનો નંબર આવે છે. રિપોર્ટમાં 'નાઇટ કેન્સ' કંપની દ્વારા કરવામાં આવેલા સંશોધનની વિગતો આપવામાં આવી છે. દેશના મોટા શહેરોમાં હાઉસિંગ સેક્ટરમાં ખાનગી રોકાણમાં ગયા વર્ષની સરખામણીએ ૩૨ ટકાનો વધારો થયો છે. રહેણાંક મકાનોના નિર્માણમાં ખાનગી રોકાણ આ વર્ષે બમણું થયું છે. વર્ષ ૨૦૧૭માં

કમર્શિયલ ઓફિસના નિર્માણમાં સૌથી વધુ ખાનગી રોકાણ નોંધાયું હતું. અહેવાલમાં એમ પણ નોંધવામાં આવ્યું છે કે ખાનગી રોકાણકારો હવે રહેણાંક મકાનોમાં રસ લઈ રહ્યા છે. મુખ્યત્વે સંયુક્ત આરબ અમિરાત અને સિંગાપોરના વ્યક્તિગત તેમજ સંસ્થાકીય રોકાણકારોએ મુંબઈના ગૃહ નિર્માણમાં રસ દાખવ્યો છે. રિપોર્ટમાં એવું પણ નોંધવામાં આવ્યું છે કે રહેણાંક ક્ષેત્ર ઉપરાંત વેરહાઉસમાં પણ મોટા પાયે રોકાણ કરવામાં આવ્યું છે. વ્યવસાયિક કાર્યલયોમાં નિર્માણમાં રોકાણ કરવામાં બેંગલુરુ મોખરે છે. એના પછી હૈદરાબાદ, દિલ્હી અને ત્યારબાદ મુંબઈનો નંબર આવે છે. છેલ્લા બે વર્ષમાં મુંબઈમાં રેસિડેન્શિયલ હાઉસિંગ પ્રોજેક્ટ્સની માગમાં વધારો થયો છે. સરખામણીએ કમર્શિયલ ઓફિસોની માગણી

થઈ છે. છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં રહેણાંક મકાનો તરફ ખાનગી રોકાણકારોનો રસ વધ્યો છે. નાણાકીય સ્થિતિમાં વેલ્થ વિદેશી રોકાણકારોને આકર્ષિત કરી રહી છે. નવાઈની વાત એ છે કે વેરહાઉસ મેન્ચુફક્ચરિંગમાં ખાનગી રોકાણ પણ વધ્યું છે. છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં, દેશમાં ગ્રાહકોના વધતા પ્રતિસાદ અને ઓનલાઇન શોપિંગને કારણે વેરહાઉસની મોટા પાયે માગ ઊભી થઈ છે. અલબત્ત, તેના કારણે કોમર્શિયલ ઓફિસોની માગમાં ઘટાડો થયો છે. જેના કારણે તેમાં રોકાણ કરતા લોકોની સંખ્યામાં ઘટાડો થયો છે. નાઇટ કેન્સ ઇન્ડિયાના ચેરમેન અને મેનેજિંગ ડિરેક્ટર શિશિર બૈજલે જણાવ્યું હતું કે, ભવિષ્યમાં હાઉસિંગ સેક્ટરમાં ખાનગી રોકાણમાં વધુ વધારો થવાની શક્યતા છે.

જોગેશ્વરીથી માલવણ જઈ રહેલી બસમાં આગ: તમામ ૩૪ મુસાફરોનો આબાદ બચાવ

મુંબઈ: મુંબઈ-ગોવા હાઈવે પર કોલાદમાં એક ખાનગી પેસેન્જર બસમાં આગ લાગી હતી. આ ઘટના શનિવાર રાત્રે ૧૨ વાગ્યાની આસપાસ બની હતી. સડનસીબે કોઈ જાનહાનિ થઈ ન હતી. પરંતુ બસ સહિત મુસાફરોનો તમામ સામાન બળી ગયો હતો. એમઆઇડીસીની ફાયર બ્રિગેડ, ટીપક નાઈટ્રેટ કંપની, કોલાદ રેસ્ક્યુ ટીમ અને પોલીસે બચાવ કામગીરી હાથ ધરી આગને કાબૂમાં લીધી હતી. બસમાં ડ્રાઈવર અને ક્લીનર સહિત ૩૪ મુસાફરો સવાર હતા. ખાપરોબા ટ્રાવેલ્સની આ એસી સ્લીપ કોચ બસ મુંબઈના જોગેશ્વરીથી માલવણ જઈ રહી હતી. કોલાદ રેલવે બ્રિજ પાસે પહોંચતા જ બસના પાછળના ભાગેથી જોરદાર અવાજ સંભળાયો. જ્યારે ડ્રાઈવરે બસ રોકી ત્યારે તેણે જોયું કે બસના પાછળના ભાગમાં આગ લાગી હતી. બસમાં સવાર તમામ મુસાફરોને તરત જ નીચે ઉતારી દેવામાં આવ્યા હતા. જે બાદ આખી બસમાં આગ ફાટી નીકળી હતી.

ગાંધીજી તો પાકિસ્તાનના રાષ્ટ્રપિતા: ગાયક અભિજીતના વિધાનથી વિવાદ

મુંબઈ: બોલિવૂડના જાણીતા ગાયક અભિજીત ભટ્ટાચાર્ય તેમના વિવાદાસ્પદ નિવેદનોને કારણે ચર્ચામાં રહે છે. એક ઈન્ટરવ્યુમાં ભારતના રાષ્ટ્રપિતા મહાત્મા ગાંધી અંગે આપેલા નિવેદનોને કારણે હાલ અભિજીત ચર્ચામાં છે. અભિજીત તાજેતરમાં જ એક પોડકાસ્ટમાં તેની પ્રોફેશનલ લાઈફ વિશે ઘણી વાતો શેર કરી હતી. અભિજીત ભટ્ટાચાર્યને પોડકાસ્ટ દરમિયાન બોલિવૂડ સ્ટાર્સ સાથે તેમના અનુભવો વિષે વાત કરી હતી. સાથે સાથે તેમણે મહાત્મા ગાંધી વિશે એક વિવાદાસ્પદ નિવેદન પણ આપ્યું. અભિજીત ભટ્ટાચાર્યએ કહ્યું કે મહાત્મા ગાંધી ભારતના નહીં પરંતુ પાકિસ્તાનના રાષ્ટ્રપિતા હતા. આ નિવેદનને કારણે તેમની ટીકા થઈ રહી છે. અભિજીત ભટ્ટાચાર્યએ કહ્યું કે સંગીતકાર આર.ડી. બર્મન મહાત્મા ગાંધી કરતા મહાન હતા. આર.ડી. બર્મન રાષ્ટ્ર સંગીતના પિતા હતા.

મીરા રોડમાં જાણીતી બ્રાન્ડના બનાવટી શૂઝ વેચનારી દુકાનો પર કાર્યવાહી

મુંબઈ: મીરા રોડમાં જાણીતી બ્રાન્ડના લોગો અને નામ સાથે શૂઝ-ચંપલ વેચનારી ત્રણ દુકાનો પર કાર્યવાહી કરી પોલીસે ૧૨.૨૫ લાખની કિંમતનાં શૂઝ-ચંપલ જપ્ત કર્યાં હતાં. જાણીતી બ્રાન્ડ સાથે સંકળાયેલા અધિકારીઓની ફરિયાદને આધારે મીરા રોડની નવા નગર પોલીસે આ કાર્યવાહી કરી હતી. પોલીસ અને અધિકારીઓની ટીમ ત્રણેય દુકાનમાં તપાસ કરી હતી. દુકાનમાં અદિદાસ અને નાઈકી બ્રાન્ડના લોગો અને નામનો ઉપયોગ કરીને શૂઝ-ચંપલ વેચવામાં આવતાં હોવાનું તપાસમાં જણાવ્યું હતું. પોલીસે ૧૨.૨૫ લાખની કિંમતના ૯૮૦ જોડી શૂઝ-ચંપલ જપ્ત કર્યાં હતાં. પોલીસને દુકાનોમાંથી ૩૦૦ ખાલી બોક્સ પણ મળી આવ્યાં હતાં, જેના પર આ બન્ને બ્રાન્ડના લોગો હતા. ત્રણેય દુકાનના માલિકોને તાબામાં લઈ વધુ પૂછપરછ હાથ ધરવામાં આવી હતી. આ પ્રકરણે નવા નગર પોલીસે કોપીરાઈટ એક્ટ હેઠળ ગુનો નોંધ્યો હતો.

બાળમજૂર મામલે ભિંવંડીની કંપનીના માલિક સામે ગુનો

થાણે: કંપની પરિસરમાં બાળકો પાસે કથિત મજૂરી કરવાના બદલ નોંધ્યો કંપનીના ૪૯ વર્ષના માલિક વિરુદ્ધ ગુનો નોંધ્યો હતો. લેબર, વૂમન અને ચાઈલ્ડ વેલ્ફેર ડિપાર્ટમેન્ટ્સના અધિકારીઓએ પોલીસની ટીમ સાથે ભિંવંડીના વેડાલે ગામમાં પેકેજિંગ કંપની ચલાવતા આરોપીની માલિકીની ચાલુ દુકાનો પર રેહડ કરી હતી. દુકાનોમાં ઈલેક્ટ્રોનિક સામગ્રી પેકિંગ કરતાં સગીર છોકરા-છોકરી મળી આવ્યાં હતાં, એવું નારપોલી પોલીસ સ્ટેશનના અધિકારીએ જણાવ્યું હતું. આ પ્રકરણે કંપનીના માલિક વિરુદ્ધ જુવેનાઈલ જેસ્ટિસ એક્ટ હેઠળ એકાઈઝર નોંધવામાં આવ્યો હતો. (પીટીઆઈ)

નવમાં પાનાનું ચાલુ

બીએમસીની ચૂંટણી

કહેવાય છે. તે માટે નવા નીમાયેલા પ્રધાન વિધાનસભ્યોની હાજરીમાં અર્કશોપનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. વિધાનસભામાં મળેલી જીતને કારણે સરકાર, લોકપ્રતિનિધિ અને પક્ષની જવાબદારી વધી ગઈ છે. તેથી તમામ લોકોએ જવાબદારીપૂર્વક વર્તન કરવું આવશ્યક હોવા પર દેવેન્દ્ર ફડાણવીસે ભાર આપતા કહ્યું હતું કે સરકાર અને જનતા વચ્ચે સંઘટન મારફત સમન્વય સંધાવો આવશ્યક છે. ત્રણેમાં યોગ્ય સમન્વય હોવાનું પરિણામ વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં મળી ગયું છે. આ દરમિયાન જોકે ફડાણવીસે અપ્રત્યક્ષરો તે લોકપ્રતિનિધિઓના અને પક્ષના કાર્યકર્તાઓના કાન પણ આમળ્યા હતા અને પક્ષ સંઘટનમાં ફક્ત અમુક કાર્યકર્તા અને જિલ્લાઓ જ કામ કરે એવું નહીં ચાલે. તમામ પદાધિકારીઓએ કામ કરવાનું રહેશે. આ દરમિયાન સ્થાનિક સ્વરાજ્ય સંસ્થામાં વિજય મેળવવું હોય તો અમુક દિવસ સભ્યોની નોંધણી પર ભાર આપવો પડશે. રાજ્યમાં દાંઢ કરોડ સભ્યોનો નોંધણી આવશ્યક હોવાનું તથા દરેક બૂથ પર દોઢસો સભ્યોના રજિસ્ટ્રેશનનું ટાર્ગેટ આપવામાં આવ્યું હતું. પાંચ જાન્યુઆરીના તમામ પદાધિકારી-કાર્યકર્તા નાગરિકો પાસે ગયા અને ૫૦ લોકોની નોંધણી કરી તો ૫૦ લાખનો તબક્કો પાર કરી શકાશે એવું પણ આ ફડાણવીસે કહ્યું હતું.

હવે પાલક પ્રધાનપદાં

શંભુરાજ દેસાઈએ સ્પષ્ટતા કરી છે કે મહાગઠબંધનમાં પાલક પ્રધાનપદને લઈને કોઈ ખોંચતાણ નથી. શંભુરાજ દેસાઈએ એમ પણ કહ્યું કે, તાજેતરમાં જ ખાતાંની હવેચણીની પ્રક્રિયા પૂરી થઈ છે. અમે એકાદ-બે દિવસમાં ખાતાઓનો અખત્યાર સંભાળી લેશું. હવે આપણા મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડાણવીસ, નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદે અને નાયબ મુખ્ય પ્રધાન અજિત પવાર એ બે દિવસમાં મુંબઈ જશે. તેઓ સાથે બેસીને ત્યાં ચર્ચા કરશે. તે ચર્ચા દરમિયાન, પાલક પ્રધાનોની પસંદગી કરવામાં આવશે. શંભુરાજ દેસાઈએ કહ્યું કે, રાજ્યની જનતાએ અમને બહુમતી આપી છે. હવે અમારી પાસે તેમની અપેક્ષાઓ પૂરી કરવાનો પડકાર છે. અમે વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી, મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડાણવીસ અને નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેને ઈચ્છિત કામ બતાવીશું. પ્રધાનપદને લઈને અમારી કોઈ તકરાર નહોતી, ખાતાની વહેંચણી પર કોઈ ઝઘડો નથી અને હવે પાલક પ્રધાનના મુદ્દે પણ કોઈ ઝઘડો નથી.

ફેરી દુર્ઘટનામાં

વેસ્ટર્ન નેવલ કમાન્ડરના વાઈસ એડમિરલ સંજય સિંહ અને અન્ય વરિષ્ઠ અધિકારીઓ સાથે આ જીવલેણ અકસ્માત વિશે ચર્ચાવિચારણા કરી હતી. એડમિરલ ત્રિપાઠીએ પદભાર સંભાળ્યો ત્યારથી સુરક્ષા અને શિસ્ત પર ભાર આપી રહ્યા છે. અગાઉ ચોથી જૂને તેમણે આ અંગે આખા નૌકાદળ માટે એક પત્ર પણ જારી કર્યો હતો. દરમિયાન પ્રાથમિક તપાસમાં અનેક પ્રશ્નો ઉપસ્થિત થયા હતા. ૪૫ નોટકલ માઈલની સ્પીડથી દોડતી નેવીની બોટ નીલકમલ ફેરી સાથે અથડાઈ ત્યારે તેનું એન્જિન અને રડરમાં ખોટકાવું હોવાનું જણાવાયું હતું. જોકે મહત્વનો પ્રશ્ન એ છે કે બોટના ચાલક એન્જિન બંધ કરવાનું કેશ સ્ટોપ બટનનો ઉપયોગ શા માટે ન કર્યો? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર મેળવવા માટે નેવીના એક જખમી અધિકારીના નિવેદનની રાહ જોવાઈ રહી છે. તે હાલમાં આઈસીયુમાં છે. અકસ્માતમાં એક નેવલ મરીન કમાન્ડોએ પણ જીવ ગુમાવ્યો હતો. અકસ્માતમાં બચી ગયેલા પ્રવાસીઓનાં નિવેદન પોલીસે નોંધ્યાં છે.

વધુ પડતા પ્રધાનો

હોવાથી, મુખ્યમંત્રી દેવેન્દ્ર ફડાણવીસે દરેક મંત્રીને એક-એક વિભાગ આપવો પડ્યો છે અને સ્વાભાવિક છે કે ઘણાં નાબુશ છે, એમ અજિત પવારે કહ્યું હતું. તેમણે નિર્દેશ કર્યો કે રાજ્ય મંત્રીમંડળમાં ફક્ત છ રાજ્યમંત્રીઓનો સમાવેશ થાય છે, જ્યારે બાકીના ૩૬ કેબિનેટ મંત્રીઓ છે. નાણા મંત્રાલય જાળવી રાખનારા પવારે કહ્યું કે તેઓ સોમવારે કાર્યભાર સંભાળશે.

હિન્દુ મરાઠી પારસી મરાઠી

હાલાલ હોણાણા મુળ ગામ દારકા હાલ મુંબઈ નિવાસી સ્વ. જયંતિલાલ મોજી ઠક્કરના ધર્મપત્ની ગં. સ્વ. ઉર્મિલાબેન (ઉ. વ. ૮૫) શનિવાર તા. ૨૧-૧૨-૨૪ના શ્રીજીચરણ પામેલ છે. તે સ્વ. ઉજમબેન રામદાસ મોરઝરીયા (ભીંવંડીવાળા)ના દીકરી. તે દિલીપ, રાજેશ, જયશ્રી શેલેશકુમાર બચીયાના માતૃશ્રી. તે હિના, હર્ષાના સાસુમાં. તે સાગર, કરણ, જય, નિધિના દાદીશ્રી. તે આસ્ના, શિખા તથા મિહીરકુમારના દાદીજી સાસુ. લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

બીનાહર વચકી દલાલ તે વચકી દારાબશા દલાલના ધર્મિયાની. તે રતી તથા પરવેર જમશેદ મિસ્ત્રીના દીકરી. તે ચાર્મની મહેરનોશ માલેગામવાલાના બહેન. તે વસપારના માસી. તે મરઝખાન દલાલના ભાભી. તે મહેરનોશ માલેગામવાલાના સાળી. તે વિરા દલાલના દેરાણી. તે મરહુમો વિલી તથા દારબશા દલાલના વધુ. (ઉ. વ. ૪૭) રે. ડે. શેઠ નશરવાળજી તાતા બિલ્ડિંગ નં-૧, ફ્લેટ નં-૪, તાતા પ્લોકસ, બાંદ્રા-પશ્ચિમ, મુંબઈ-૪૦૦૦૫૦. ઉકમણાંની કિચા: તા. ૨૩-૧૨-૨૪ના બપોરે ૩.૪૦ કલાકે, મુંબઈ ડુંગરવાડી પર ઉપરની હોડીવાલા બંધાવીમાં.

ઔદિચ્ય શ્રાણુણા ઔદિચ્ય શ્રાણુણ સતર તાલુકા મુળ વાંકાનેરના હાલ વિદેપાલે સરોજબેન ઠાકર (ઉ. વ. ૭૯) તે સ્વ. રમેશભાઈ ભોગીલાલ ઠાકરના ધર્મપત્ની. તે રાજીવ, બિંદી, મેઘાના માતૃશ્રી. અને અલ્પાબેન ઠાકર, ઉદયભાઈ શુક્લ તથા હિરેનભાઈ ત્રિવેદીના સાસુ. તે હર્ષાના દાદી. તથા પુષ્પોતમ, પ્રત્યુષા, અન્યા, અનીકાના નાની. તે સ્વ. હંસાબેન શકુનભાઈ રાવલાના સુપુત્રી. શનિવાર તા. ૨૧ ડિસેમ્બર ૨૪ના દેવલોક પામ્યા છે. લૌકિક પ્રથા બંધ છે. ડે. રાજેશ્વરી ભુવન, ૩જે માળે, શ્રદ્ધાનંદ રોડ, વિદેપાલે (હસ્ત).

અરુપી સોરાષ નીરૂમવાલા તે અરન અરુપી નીરૂમવાલાના ખાવઈ. તે મરહુમો રોદા તથા સોરભ ડી. નીરૂમવાલાના દીકરા. તે શીરામ ઝેડ. કાંગા, કચો એ. નીરૂમવાલાના પપા. તે ઝુબીની એમ. કાંગાના સસરા. તે કેરસી એસ. નીરૂમવાલા તથા મરહુમો મરઝી ને એડી એસ. નીરૂમવાલાના ભાઈ. તે કેહાન ઝેડ. કાંગાના મમાલાલ. (ઉ. વ. ૮૫) રે. ડે. એફ-૧, નવરોઝ બાગ, ડી. એસ. એસ. રાવ રોડ, લાલબાગ, મુંબઈ-૪૦૦૦૧૨. ઉકમણાંની કિચા : તા. ૨૩-૧૨-૨૪ને બપોરે ૩.૪૦ કલાકે લાલબાગ મથે વાડીયા અધિવારીમાં.

કચ્છી હોણાણા

સ્વ. કલ્યાણભાઈ (ચૈયાભાઈ) નેણશી દેવજી ભગદે કોઠારવાલા હાલ (બેંગલોર) ના સુપુત્ર રવિલાલ (ઉ.વ. ૭૬) તેમણે સ્વ. મંદાકિનીની પતિ. તે ગં. સ્વ. શાન્તાબેન ખેરાજ લક્ષ્મીદાસ ધીરાણાણી કોઠારવાલાના જમાઈ તે ગં. સ્વ. મેઘનાબેન ઉરણાભાઈ ભાઈ (મોટી વમોટી), સૌ. પુનમબેન ઉરણાભાઈ ભાઈ (મોટી વમોટી), વિ. નિકિતા તથા વિ. રાજેશના પિતાશ્રી. તે સ્વ. શંકરલાલ, સ્વ. કસ્તૂરબેન લક્ષ્મીદાસ સેજપાલ તથા મોહનલાલ, શ્રી કરમશી ભાઈ, શ્રી વસુભદ્રાસ, સ્વ. ચંડલાલ, ગં. સ્વ. કમળાબેન મણિલાલ સોનેતાના ભાઈ તે પ્રાચી, રોશની, અને કિષ્નાના નાનાજી તે તા: ૧૮/૧૨/૨૦૨૪ ને બુધવાર રોજ બેંગલોર મથે શ્રીરામભાઈ પામેલ છે. તેમની બન્ને પક્ષની પ્રાર્થનાસભા - સોમવાર તા: ૨૩/૧૨/૨૦૨૪નાં રોજ સાંજે ૫:૩૦ થી ૭ કલાકે શ્રી કચ્છી હોણાણા મહાજન વાડી, ગાંડુડા ફ્લોર, મુકુન્દ મથે રાખેલ છે. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

જૈન મરાઠી

ઝાલાવાડી સ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન લિખાલી નિવાસી હાલ મુંબઈ કલ્પનાબેન હર્ષદરાજ શાહના પુત્ર હિરણ્યભાઈના પત્ની પ્રિતીબેન (ઉ. વ. ૫૨) શનિવાર, તા. ૨૧-૧૨-૨૪ના અહિંદશરણ પામેલ છે. તે પાર્થ, કુશીલા માતા, તીર્થ, લેશમુખમાના સાસુ, મેહુલ-ભાઈ, મનીષ-કિન્હરીના ભાભી, મંત્રી નિવાસી સ્વ. કંચનબેન અમીચંદભાઈ દોશીના સુપુત્રી. નચનબેન, દિલીપભાઈ અને રાજેશભાઈના બેન. વિક્રમભાઈના સાળી. રૂપાબેન-છાયાબેનના નાઈલ. પ્રાર્થનાસભા સોમવાર, તા. ૨૩-૧૨-૨૪ સવારના ૧૦થી ૨૨ ડે. પાટીદાર સમાજ હોલ, કેંચ જિજી, ઓપેરા હાઉસ, મુંબઈ-૪૦૦૦૦૪.

દશા શ્રીમાળી જૈન

સ્વ. ચંદ્રકાંત ગવેચંદ દોશીના પુત્રવધૂ અ. સો. ભારતીબેન ભરતભાઈ દોશી (ઉ. વ. ૬૨) તા. ૨૧-૧૨-૨૪ના અહિંદશરણ પામેલ છે. તે ભરતભાઈના ધર્મપત્ની. રિહિબેન દેવાંગભાઈ દોશીના સાસુ. દેવાંગ ભરતભાઈ દોશીના માતૃશ્રી. મિશિલાના દાદી. સુશીલાબાઈ, પીયુષભાઈ અને પ્રકાશભાઈના ભાભી. પૌત્ર પક્ષે સ્વ. જયંતિલાલ પ્રણીલાલ મહેતાના સુપુત્રી. તથા નિરવભાઈ, સંધ્યાબેન, રીટાબેનના બહેન. પ્રાર્થનાસભા તથા ભાવચ્યા તા. ૨૩-૧૨-૨૪ના બપોરે ૩થી ૫ ડે. વ્હાઇટ વ્યાન બેન્કવેલ હોલ, (રેવાબેન ઘડિયાળી હોલ), અપર ગોવિંદનગર, મલાડ-પૂર્વ, બન્ને પક્ષ તરફથી પ્રાર્થનાસભા ઉપરોક્ત સ્થાને રાખેલ છે.

સ્વ. ચંદ્રકાંત ગવેચંદ દોશીના પુત્રવધૂ અ. સો. ભારતીબેન ભરતભાઈ દોશી (ઉ. વ. ૬૨) તા. ૨૧-૧૨-૨૪ના અહિંદશરણ પામેલ છે. તે ભરતભાઈના ધર્મપત્ની

ધ્યાન

મનન

સ્વાધ્યાયથી

દષ્ટદેવની પ્રાપ્તિ

હેમંત વાળા
feedback@bombay
samachar.com



માનસ મંથન

મોરારિબાપુ
feedback@
bombaysamachar.com



પતંજલિના યોગદર્શનમાં જણાવ્યું છે કે 'સ્વાધ્યાયા' ઇષ્ટ દેવતાસમ્પ્રયોગઃ અર્થાત્ સ્વાધ્યાય ઇષ્ટદેવતા સાથે સંબંધ થાય છે. અહીં સ્વાધ્યાયનું મહત્ત્વ સમજાવ્યું છે, ઇષ્ટદેવતા સાથે સંબંધ શક્ય છે તે પણ દર્શાવ્યું છે, અને આ બે વચ્ચેનો સંબંધ સ્થાપિત કરાયો છે.

સ્વાધ્યાય એટલે પોતાના દ્વારા કરાયેલ અધ્યયન. આ ક્રિયા પોતાના દ્વારા જ થઈ શકે. સ્વાધ્યાય એ સ્વ કેન્દ્રિત ઘટના છે. સ્વાધ્યાયના વિશ્વમાં કોઈનો સહકાર, કોઈની મદદ કારગત ન નીવડે. 'આપ મુઆ વિના સ્વર્ગ ન જવાય' જેવી આ વાત છે. ગુરુદેવ જ્ઞાન આપે પણ તે જ્ઞાન પર મન અને ચિંતન વ્યક્તિએ જાતે કરવું પડે. શાસ્ત્રો દ્વારા દિશા સૂચન થયા પછી તે દિશામાં પ્રયાણ તો જાતે જ કરવું પડે. જેને સત્યનો અનુભવ થઈ ચૂક્યો હોય તે સંત થોડી પ્રેરણા આપી શકે, થોડો ટેકો આપી શકે, માર્ગ બતાવી તે માટે ખાતરી આપી શકે, પણ અંતે તો વ્યક્તિએ જાતે જ પ્રયત્ન કરવાનો છે. ઈશ્વર પ્રાપ્તિ માટેના આ પ્રયત્ન એટલે સ્વાધ્યાય.

ગીતામાં કામ અને ક્રોધ જેવા ભાવથી મુક્ત થવા અભ્યાસ અને વૈરાગ્યની વાત થઈ છે. આ અભ્યાસ એટલે જ એક પ્રકારનો સ્વાધ્યાય. જે કંઈ કરવું છે તે માટે સતત પ્રયત્ન કરવો જોઈએ, અભ્યાસ એટલે સફળતા માટે વિશ્વાસ રાખીને લગનથી નિષ્ઠાપૂર્વક તે કાર્ય માટેની પ્રવૃત્તિ. આ અભ્યાસ જ્યારે માત્ર સ્વ આધારિત હોય ત્યારે તે સ્વાધ્યાય બને.

સ્વાધ્યાયમાં લક્ષ્ય જાતે નક્કી કરવાનું હોય, એ સિદ્ધ કરવાનો માર્ગ જાતે જ ચિન્હિત કરવાનો હોય, આ સમગ્ર પ્રક્રિયામાં જે જે ક્ષમતા જરૂરી હોય તે સ્વયં હાંસીલ કરવાની હોય, સમગ્ર પ્રક્રિયામાં જો કોઈ ઉપકરણો જરૂરી હોય તો તેની પ્રાપ્તિ પણ જાતે જ કરવાની હોય, જાતે જ ધીરજ ધારણ કરી સતત પ્રયત્ન કરતાં રહી લક્ષ્યને પામવા માટે એકાગ્રતા સ્થાપિત કરવાની હોય - આ આખી પ્રક્રિયાને સમગ્રતામાં સ્વાધ્યાય કહી શકાય.

પરિસ્થિતિ, શ્રદ્ધાના અભાવથી સ્વચ્છંદતા તરફની રુચિ - આ અને આવી બાબતો સ્વાધ્યાયથી ક્યારેય વિચલિત ન કરી શકે. સ્વાધ્યાયથી જ્યારે ઉચ્ચ સ્થિતિને પામે ત્યારે તેને સ્વયંના દેહના અસ્તિત્વનું પણ ભાન ન હોય. આ અસ્તિત્વ સાથે સંકળાયેલો અહંકાર પણ ક્ષીણ ક્ષીણ થઈ નાશ પામે. સ્વાધ્યાયથી જ્યારે ઉચ્ચ સ્થિતિને પામે ત્યારે ઈશ્વર સ્વયં તેના તરફ ડગલા મારે.

ઈશ્વર છે અને તેની સાથે સંધાન શક્ય છે. ઈશ્વર છે અને તેની પ્રાપ્તિ પણ શક્ય છે. ઈશ્વર છે અને તેના એશ્વર્યાને અનુભવી શકાય છે. આત્માની પ્રતિતિ દ્વારા ઈશ્વરને સમજી પણ શકાય છે. ઈશ્વરની આધ્યાત્મિકતા સાથે આધ્યાત્મિક સમીકરણ સ્થાપી શકાય છે. ઈશ્વરનું ધ્યાન આપણા તરફ ફેરવી શકાય છે. આ બધું શક્ય એટલા માટે છે કે તે માટે સ્વાધ્યાય નામનું સાધન પ્રાપ્ય છે.

ઈશ્વરને પામવાનો સતત પ્રયત્ન એટલે સ્વાધ્યાય. ઈશ્વરને સમજવાનો નિષ્ઠાપૂર્વકનો પ્રયાસ એટલે સ્વાધ્યાય. સાત્વિકતા જાળવી રાખીને નૈતિકતાના ઉચ્ચ ધોરણો સાથે આધ્યાત્મિકતાના માર્ગ પરનો પ્રવાસ એટલે સ્વાધ્યાય. શાસ્ત્ર દ્વારા સ્થાપિત વિચારધારા સંપૂર્ણતામાં સ્વીકારી તે પ્રકારનો વ્યવહાર એટલે સ્વાધ્યાય. ગુરુદેવના પ્રત્યેક વચનમાં શ્રદ્ધા રાખી તે મુજબનું વર્તન કરવાનો સતત પ્રયત્ન એટલે સ્વાધ્યાય.

સંત-જનો દ્વારા સ્થાપિત કરવામાં આવેલ માર્ગનું સંપૂર્ણતામાં અનુસરણ એટલે સ્વાધ્યાય. આ બધી પ્રક્રિયા જાતે કરવાની હોય. ગુરુકૃપા હોઈ શકે, ઈશ્વરની કરુણા પણ હોઈ શકે, ક્યારેક સંજોગો પણ સાથ આપી શકે, ક્યારેક સમયનો પ્રવાહ અનુકૂળ હોય શકે, પણ તે માટે પણ વ્યક્તિગત સ્વ-અધ્યાયમાં લેશમાત્ર પણ ક્યાસ ન હોવી જોઈએ.

દરેક કાર્ય સંભવ છે, માત્ર તે માટેની નિષ્ઠા હોવી જોઈએ. કોઈપણ મંજિલ સુધી પહોંચી શકાય છે, તે માટે માત્ર માર્ગ વ્યવસ્થિત રીતે નિર્ધારિત થયેલો હોવો જોઈએ. સિદ્ધિ પામી શકાય છે, તે માટે માત્ર નિર્વિકલ્પ યોગની સ્થિતિ માટેના પ્રયત્નો હોવા જોઈએ. બધું જ શક્ય છે - ઈશ્વરની પ્રાપ્તિ પણ શક્ય છે, માત્ર સ્વાધ્યાય અને, અડચણ રૂપી બાબતો પ્રત્યે, વૈરાગ્ય માટે મન તૈયાર હોવું જોઈએ. સ્વાધ્યાયથી વૈરાગ્ય પણ પ્રાપ્ત થઈ શકે અને વૈરાગ્યનો ભાવ જાગ્રત થયા પછી સ્વાધ્યાયમાં રૂચિ વધી જાય.

જીવનનું અંતિમ ધ્યેય ઈશ્વર પ્રાપ્તિનું હોઈ શકે. આ જન્મમરણના ફેરામાંથી તેનાથી મુક્તિ મળી શકે. ઈશ્વરનું સાનિધ્ય પ્રાપ્ત થતાં પ્રત્યેક નકારાત્મક બાબત નાશ પામે. પૂર્ણ પુરુષોત્તમ માટે જ્યારે લગાવ જાગે ત્યારે સુષ્ટિની અન્ય દરેક બાબતો નિરર્થક બની રહે. આ બાબતોની નિરર્થકતા માટે કાયમ જાગવી રાખવી પડતી સભાનતા એટલે જ સ્વાધ્યાય. માયાના પ્રપંચને, અજ્ઞાનના અંધકારને, ઇન્દ્રિયોની માયાજાળને અને માનવ સહજ મર્ચાદિઓને ઓળખવા માટે સ્વાધ્યાય જરૂરી છે.

બાપ ! તમારા શહેરમાં કોઈ મંદિર હોય ત્યાં તમે કદાચ રોજ જતા હો, તમને વંદન. પણ કદાચ રોજ સમય ન મળે તો અઠવાડિયે જતા હશો, વાર-તહેવારે જતા હશો, ધન્યવાદ. પણ ઘરમાં પણ એક મંદિર હોય છે, ત્યાં તમે રોજ જતા હશો. ભલે પૂજા-પાઠ ન કરતાં હો. પણ રોજ સવારે ઓફિસ જતા હશો ત્યારે ભગવાનને પગે લાગતા હશો, સાંજે આવીને પગે લાગતા હશો. ગામનું મંદિર અને ઘરનું મંદિર, બને છે પણ બે માંથી એકેય આપણે જ્યાં જઈએ છીએ ત્યાં સાથે નથી આવતા.

આપણી પાસે એક મંદિર છે-હૃદય મંદિર. અને આ મંદિર આપણે જ્યાં જઈએ છીએ ત્યાં સાથે સાથે આવે છે. એ મંદિર જ્યારે ખળભળે છે ત્યારે સાવધાન થઈ જાઓ. એનો જિણોંદ્વાર કે વળ હરિનામથી થશે. હરિ બોલ. આ મંદિર ખળભળે એ પહેલાં ખૂબ ભજન કરી લો.

અલૌકિક દર્શન

ભાણદેવ
bhandev@bombay
samachar.com

(ગતકંથી ચાલુ)
પ્રાણાયામ વિશે વિશેષ:
(૧) પ્રાણાયામનો અભ્યાસ સવાર-સાંજ ખાલી પેટે કરવો જોઈએ.
(૨) અનિવાર્ય મનોદબાણ અને અનિવાર્ય કૃતિદબાણના દરદીએ કુંભક કરવો નહીં. તેમના માટે માત્ર પૂરક-રેચકનો અભ્યાસ જ પર્યાય છે.
(૩) સમયમર્યાદા અને આવર્તનોની સંખ્યાનું પ્રમાણ અહીં જે બતાવ્યું છે તે કોઈ દરદી માટે મુશ્કેલ હોય તો સમયમર્યાદા અને તેમની સંખ્યા ઓછી કરવી જોઈએ. અભ્યાસ વધતાં બંનેનું પ્રમાણ ધીમેધીમે વધારતા જવું જોઈએ. સમયમર્યાદા અને આવર્તનોની સંખ્યાનું પ્રમાણ વ્યક્તિગત ભિન્નતાને ખ્યાલમાં રાખીને નિર્ધારિત કરવું જોઈએ.

પ્રાણાયામનો અભ્યાસથી શું થાય છે અને કેવી રીતે થાય છે તેની વિગતવાર વિચારણા 'ડિપ્રેશનની યોગિક ચિકિત્સા' નામના પ્રકરણમાં વિગતવાર કરવામાં આવેલ છે. અહીં મનોદબાણ - કૃતિદબાણના દરદીને પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કઈ રીતે સહાયક થાય છે તે સંક્ષેપમાં જોઈએ.

અનિવાર્ય મનોદબાણ અને કૃતિદબાણમાં પ્રાણ અને મનની નબળાઇ ભાગ ભજવે જ છે. પ્રાણાયામના અભ્યાસથી પ્રાણ અને મનની શક્તિમાં સુધારો થાય છે. પ્રાણમનના સામર્થ્ય સુધારો થવાની દરદીને આ રોગોંથી મુક્ત થવાનું સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. પ્રાણાયામનો અભ્યાસ ધ્યાનમાં પ્રવેશ પામવાનું એક મૂલ્યવાન સાધન છે. પ્રાણાયામના અભ્યાસથી દરદીના ચિત્તમાં ધ્યાનની એક ઝલક ઊતરી આવે તેવો સંભવ છે. આમ બને તો દરદીની સમજ અને આંતરિક જાગૃતિનું ધોરણ ઘણું ઊંચું આવે છે. પ્રાણાયામના અભ્યાસથી દરદીના ચિત્તમાં વિચારને સ્થાને પ્રસન્નતા પ્રગટે છે. આ બંને એટલે દરદીને અનિવાર્ય મનોદબાણ અને કૃતિદબાણનો આશરો લેવાની જરૂર રહેતી નથી અને દરદી ધોમેધીમે આ બંને બીમારીની પકડમાંથી મુક્ત થવા માટે શક્ય છે.

૩. શવાસન:
શવાસનની વિગતવાર વિચારણા 'તાણાની યોગિક ચિકિત્સા' નામના પ્રકરણમાં કરવામાં આવી છે, તેથી અહીં પુનરાવર્તન નહીં કરીએ. અહીં આપણે એટલું જોઈએ કે શવાસનના અભ્યાસ દ્વારા અનિવાર્ય મનોદબાણ અને અનિવાર્ય કૃતિદબાણની બીમારીમાંથી કઈ રીતે રાહત પ્રાપ્ત થાય છે. અનિવાર્ય મનોદબાણ અને કૃતિદબાણના દરદીના મનમાં કોઈક સ્વરૂપની તાણ રહ્યા

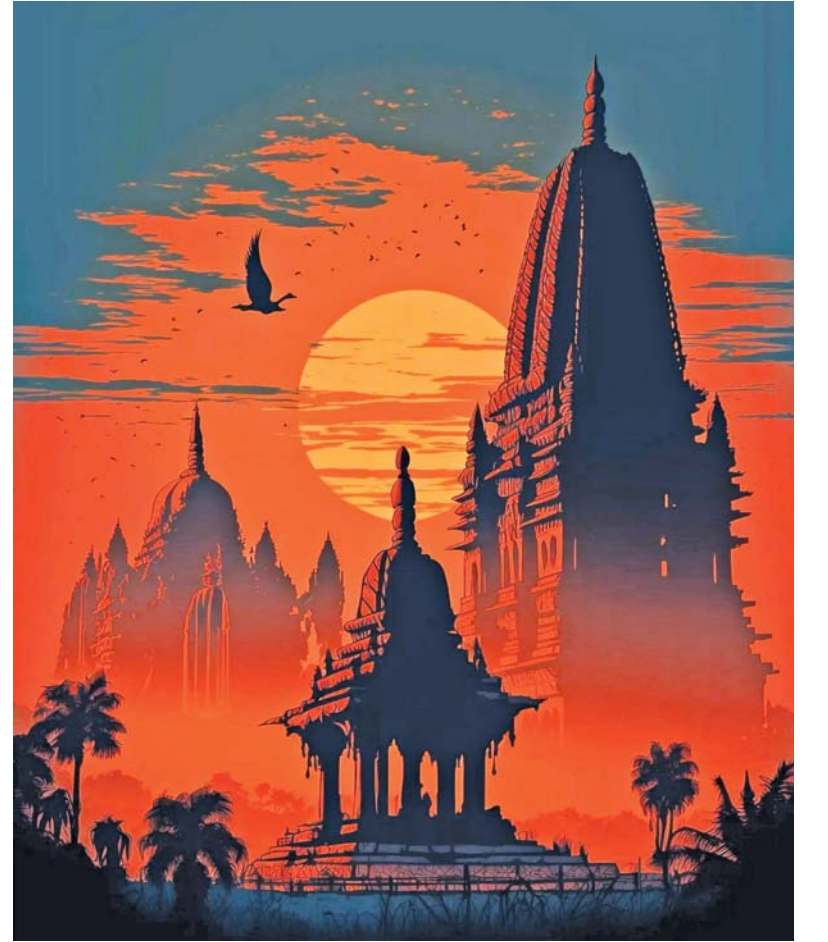
એક સમય થાય પછી સૌની સાથે સંબંધો ટકાવી રાખીને ફેલાવેલા પાથરણાં સંકેલી લેવા

દેશમાં જ્યારે વાવણી થઇ જાય, ફસલ પાકી જાય અને શરદઋતુમાં દિવાળી પર લણાય, કુંડા ખેતરમાં આવી જાય પછી તો માણા જ ભરવાના હોય. એમ અમુક ઉંમર થાય અને બધું ખેતરમાં આવી જાય પછી હરિ ભજી લ્યો.

કવિએ ગાયું છે-
કોટ રે કાયાના બેલી ખળભળ્યા,
કાળે ચાંપી છે સુરંગો.
ખાંગા રે થયા છે કોટ-કાંગરા,
ડૂક્યા છે ઉઘમાતી અંગો, કોટ રે કાયાનાં બેલી...

બહુ સરસ વાત છે બાપ ! સમજણ આવે ને અમુક ઉંમર થાય, એટલે બધાની સેવા કરતાં કરતાં, સમજણને ટકાવી રાખી, બધાની સાથે રહી અને મનથી બધા પાથરણાને સંકેલી લેવા. બહુ પડોળા પથારા જે કર્યા હોય એ સંકેલી લેવા. અને હવે તો સ્વયંસેવકો મળી રહે, સહાયકો મળી રહે. બાકી તો પહેલાં તો જે પાથર્યું હોય એ બધું સંકેલવું હોય ત્યારે એકલાએ જ કરવું પડતું. કાચખાના અંગોની જેમ બધું સંકેલી લેવું.

મેં દેશમાં, ભારતમાં કહી દીધું છે કે અમારા ટુસ્ટો વિખેરી નાંખો, સંકેલી લો. જે જરૂરી છે તેટલું જ રાખો. એમાંથી જેટલી પ્રવૃત્તિ થાય એટલી કરો. વધારવાનું નહીં, સંકેલવા માંડો. ભજન કરો, બસ. જે કામો કરવાના હતાં તે કરી લીધા. કયા પાછળ પણ કોઈ હેતુ નહીં, પૈસા ઊભા કરવા, નહીં. ક્યારેક બાંધ-છાંડ કરવું તે અલગ વાત છે. કયાને માટે કયા થાય. કયાની વળી જાહેરાત પણ શું ? બધાને ખબર પડી જ જાય છે કે કયા છે. કોઈ અનિવાર્ય કારણ હોય તો બાંધછોડ કરવી પડે. બાકી પડોળા પથારા મૂકી દેવા. મારી વ્યાસગાદી જડ નથી. જે અનિવાર્ય હોય અને બાંધછોડ કરવી પડે. હરિ ભજો, કારણ કે કોટ રે કાયાના બેલી

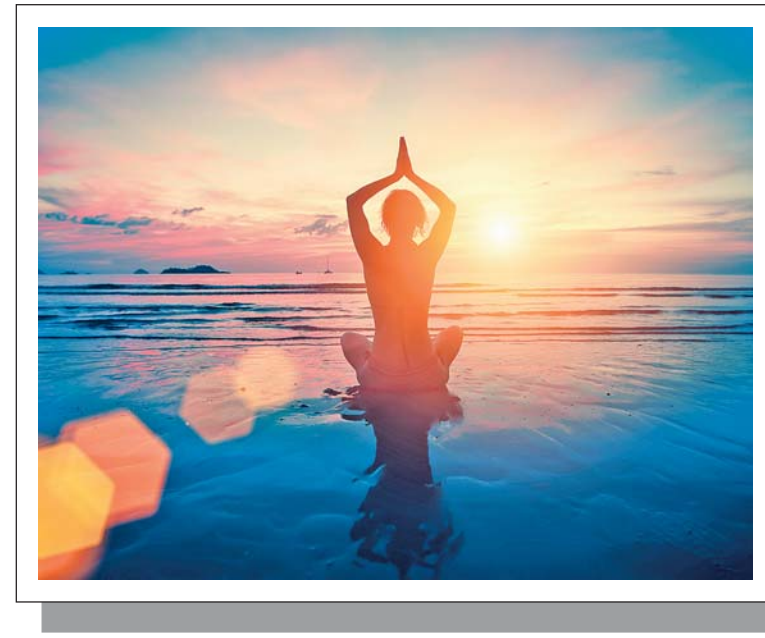


ખળભળ્યા.

પ્રવૃત્તિ કરો, સારું કરતાં હો તો ચલાવો, જે કરવું હોય તે કરો પરંતુ સેલફ રિઅલઇઝેશન કરો. Realization એટલે શું ? આત્માની, પોતાની જાતની ઓળખાણ. રમણ મહર્ષિનું વાક્ય છે- હું એમ આઈ ? લોકો કહે છે કે સમાજ સેવા કરવી જોઈએ, કરવી જોઈએ જરૂર, પણ મોટામાં મોટી સમાજ સેવા છે- જાતને જાણવી, જે રમણ બોલ્યા છે. દુનિયાની સર્વોત્તમ સમાજ સેવા છે, જેણે આત્માને ઓળખી લીધો. મારો નરસિંહ મહેતો કહે છે- જ્યાં લગી આત્મ તત્ત્વ ચી-ચી નહીં,

ત્યાં લગ સાધના સર્વ જૂઠી. હરિ ભજી લ્યો. સૌ પોતપોતાની રીતે ભજે. આ છોકરાઓ માટે કંઈ નથી કહેતો કે એ બધું મૂકી દે. સંસારમાં એવી રીતે રહેવું જોઈએ જાણે મહેમાન ફરતો હોય. મહેમાનની જેમ રહેતાં શીખી જાઓ. કોઈને ખબર ન પડે એમ, જાણે અતિથિ આંટા મારતો હોય, એવી રીતે જીવન જીવતાં શીખી જાવ. પોતાના પાથરેલા પાથરણાઓ સંકેલી લેવા. મારો હંસલો નાનો ને દેવળ જૂનું તો થયું. આ મોકો જવા ન દેવો બાપ!
(સંકલન: જયદેવ માંકડ)

જાગૃત માનવી અર્થહીન ને અસંગત વર્તન ને વિચાર કરે નહીં



કરે છે. દરદી સતત દબાણ હેઠળ જીવે છે. દરદી આ તાણમાંથી મુક્ત થાય અને દરદીનું મન હળવું થાય તો દરદીને આ રોગમાં ઘણી રાહત મળે છે. શવાસન શરીર અને મન બંનેને પ્રગાઢ વિશ્રાંતિ આપે છે. આ પ્રગાઢ વિશ્રાંતિને કારણે મન પ્રસન્ન અને તાણમુક્ત બને છે. શવાસનના અભ્યાસ દરમિયાન બનતી આ ઘટના લાંબા ગાળે નિત્યજીવનનો ભાગ બની જાય છે. આમ બનવાથી દરદી તાણ અને દુઃખ મનોદશામાંથી મુક્ત થવા માટે શક્ય છે. તાણ અને વેદનાયુક્ત મનોદશા તો અનિવાર્ય મનોદબાણ અને અનિવાર્ય કૃતિદબાણ પેદા થવામાં ભાગ ભજવે છે. તેમનું નિવારણ થતાં દરદી મનથી સ્વસ્થ બનવા માટે છે.

શવાસન સીધી અને સરળ પ્રક્રિયા હોવા છતાં મનના સ્વાસ્થ્ય માટે ઘણી ઉપકારક છે. યોગાસનો:
અનિવાર્ય કૃતિદબાણ અને અનિવાર્ય મનોદબાણના દરદી થવામાં યોગાસનોનો અભ્યાસ કરે તો તેમને ફાયદો થશે. જાણકાર યોગશિક્ષક પાસેથી સારી રીતે શીખીને નીચેના યોગાસનોનો અભ્યાસ કરવો જોઈએ.

(૧) વિપરીતકરણી અથવા સર્વાંગાસન
(૨) ભુજંગાસન
(૩) અર્ધશલભાસન
(૪) વક્લાસન અથવા અર્ધમત્સ્યેન્દ્રાસન
(૫) યોગમુદ્રા.
૫. સમજ:
દરદી પોતાની બીમારીનું સ્વરૂપ અને તે માટે કારણભૂત પોતાના મનની ગતિવિધિને સમજ શકે તો આ સમજ મનની બીમારીમાંથી મુક્ત થવા માટે ખૂબ મૂલ્યવાન ઉપાય છે.

જાગૃતિ પી પ્રકાશ પ્રગટતાં દરદીની અભાનાવસ્થામાં પ્રગટેલી સમસ્યાઓ પણ આપોઆપ ઓસરવા માંડશે. હવે પ્રશ્ન એ છે કે દરદીને કે કોઈ પણ વ્યક્તિમાં જાગૃતિનો વિકાસ કેવી રીતે કરી શકાય.

જાગૃતિ શું છે અને જાગૃતિની વિકાસ કેવી રીતે થઈ શકે તેની વિચારણા 'જાગૃતિ' નામના એક અલગ પ્રકરણમાં કરવામાં આવેલ છે. જાગૃતિવિકાસના જે ઉપાયો બતાવેલ છે, તે ઉપાયો સર્વ વ્યક્તિઓને સમાન પદ્ધતિથી કે સમાન ક્રમે આપી શકાય નહીં. વ્યક્તિની અવસ્થાનો વિચાર કરીને અર્થાત્ તેની વ્યક્તિગત ભિન્નતાને લક્ષમાં લઈને જે-ત વ્યક્તિને જાગૃતિવિકાસની પદ્ધતિઓ આપવી જોઈએ.

જાગૃતિવિકાસની માત્રા પણ સર્વ વ્યક્તિઓમાં સમાન સ્વરૂપે, હોઈ શકે નહીં. વ્યક્તિ કઈ રીતે કેટલી ગતિથી વિકાસ સાધી રહી છે તે નજર સમજ રાખીને જે-તે વ્યક્તિ માટે જાગૃતિવિકાસનો કાર્યક્રમ નિર્ધારિત કરવો જોઈએ અને તદનુસાર આગળનાં સોપાનો નિશ્ચિત કરવાં જોઈએ. જાગૃત શિક્ષક શીખનારની અવસ્થાને ખ્યાલમાં રાખીને જાગૃતિવિકાસની જે-તે પદ્ધતિમાં પણ આવશ્ય પરિવર્તન કરી શકે છે.

૧૨. વિકૃત ચિંતા અને વિકૃત ભીતિની યોગિક ચિકિત્સા
આધુનિક મનોવિજ્ઞાનના વર્ગીકરણ પ્રમાણે વિકૃત ચિંતા (anxiety) અને વિકૃત ભીતિ (phobia) - આ બંને ભિન્નભિન્ન મનોવિકૃતિઓ છે. આમ છતાં યોગિક દષ્ટિકોણથી બંનેની કારણમીમાંસા અને ચિકિત્સામાં ઘણી સમાનતા છે. આમ હોવાથી આપણે અહીં આ બંનેનો સાથે વિચાર ઘણી આંશિક હોય છે. મહદંશે વ્યક્તિ અભાન હોય છે. આ અભાનપણ અનેક સમસ્યાઓને જન્મ આપે છે.

અનિવાર્ય મનોદબાણ અને અનિવાર્ય કૃતિદબાણની બીમારી પેદા થવામાં અભાનપણ અર્થાત્ જાગૃતિનો અભાવ પાયારૂપ કાર્ય કરે છે. ક્રિયા કે વિચાર અવશપણે ચાલ્યા કરે છે, તે જ તો આ બંને બીમારીઓની મૂળ લાક્ષણિકતા છે. આ અવશપણાના પાયામાં આંશિક અભાનપણ હોય છે. જાગૃત માનવી અર્થહીન અને અસંગત વર્તન અને વિચાર કરે નહીં. પરિસ્થિતિ આવી છે, તેથી જો કોઈક રીતે મનોદબાણ - કૃતિદબાણના દરદીમાં જાગૃતિનો વિકાસ થઈ શકે તો તેની બીમારીની તીવ્રતા આપોઆપ ઘટવા માંડશે. જાગૃતિ પ્રકાશનું કાર્ય કરશે અને પ્રકાશ પ્રગટતાં જેમ અંધકાર ઓસરવા માટે છે તેમ



ચિંતન

હેમુ ભીખુ
feedback@bombay
samachar.com

હજુ તો શરૂઆત પણ નથી થઈ

જો એમ માની લેવામાં આવે કે આધ્યાત્મના માર્ગમાં સારી પ્રગતિ થઈ ચૂકી છે, તો એ માન્યતાથી એમ તો સાબિત થઈ જ જાય કે હજુ તો શરૂઆત પણ નથી થઈ. આજકાલ સોશિયલ મીડિયામાં કુંડલિની જાત્રા થવાના, શાંભવી મુદ્રા સિદ્ધ કરવાના, ૩૦૦ વર્ષ કે તેથી વધુ આયુષ્ય ધરાવનાર સિદ્ધપુરુષને મળવાના દાવા વારંવાર થતાં જોવા મળે છે. તે સાચા પણ હોઈ શકે, પરંતુ સામાન્ય સ્થાપિત સમજ એમ કહેવા માગે છે કે જે વ્યક્તિ ને જે તે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ હોય તે સિદ્ધિ બાબતે વ્યક્તિ ભાગ્યે જ વાત કરે. સાધનાનો આ એક નિયમ મહત્વનો છે.

દેહ વાસનાનો ત્યાગ થયો હોય પરંતુ હજુ લોક વાસના બાકી હોય. એમ બની શકે કે હજુ પણ લોકોમાં પ્રસિદ્ધિ મેળવવાની ખેવના હોય, પોતાની જાતને સ્થાપિત કરવાની ઈચ્છા હોય, ચોક્કસ પ્રકારનું માન-સન્માન મેળવવાની અપેક્ષા હોય, સમાજના ચોક્કસ વર્ગમાં મહત્વ સ્થાપિત કરવાની યાદના હોય કે સૂક્ષ્મ અહંકાર હજુ પણ કાર્યરત હોય. આવા સંજોગોમાં આ પ્રકારના દાવા થવાની સંભાવના વધુ રહે. છતાં પણ અહીં એ વાત ફરીથી કહી દેવી જરૂરી છે કે, આ પ્રકારના દાવા કરનાર દરેક વ્યક્તિ અધૂરાશા-યુક્ત ન હોય, અને હોઈ પણ શકે.

ઊંડાણમાં જોતાં જણાશે કે હજુ તો શરૂઆત પણ નથી થઈ. કામ-ક્રોધ હજુ પણ પોતાનું પ્રભુત્વ દર્શાવે છે. જે તે શ્રેણીની વસ્તુઓ માટે હજુ પણ રાગ-દેષ છે, હજુ પણ મોહનું વર્ચસ્વ છે. માયા અને પ્રપંચ હજુ પણ મનને ભ્રમિત કરે છે. હું અને મારામાંથી છૂટાતું નથી. ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં હજુ પણ મન ભ્રમણ કરે છે. મન હજુ પણ ખેંચાણ અનુભવે છે, તે શાંત નથી થતું. બુદ્ધિ ક્યારેક વિવેક અને સંયમની બહારના ક્ષેત્રની અસર હેઠળ રહે છે. ચિત્ત અપાર અશાંતિ અનુભવે છે. હરખ અને શોકની હેડકી ચાલુ જ છે. અજ્ઞાન અને અવિદ્યાથી જીવન નિયંત્રિત થઈ રહ્યું છે. વાસ્તવમાં હજુ શરૂઆત પણ નથી થઈ. ક્યારેક મન એમ માની બેસે કે ઈશ્વરની કૃપા થવા માંડી છે. પણ સ્વયંની સ્થિતિ જોતાં એમ જણાય છે કે આ તો માત્ર માન્યતા છે. હજુ તો નિયતિ પોતાના કાર્યક્ષેત્રમાં જ કાર્યરત છે. જ્ઞાન, જ્ઞાતા અને જ્ઞેયનો તફાવત દૂર નથી થયો. શાસ્ત્રો સાથે ભાવનાત્મક સંબંધ નથી બંધાયો. ઈશ્વરના અસ્તિત્વ વિશે શ્રદ્ધા છે, ગુરુદેવ દ્વારા ત્યાં સુધી પહોંચવાનો માર્ગ પણ પ્રશસ્ત કરાયો છે, તો પણ તે તરફ હજુ સુધી ડગલાં નથી મંડાતાં. ખબર નથી કોને જઈને કહેવું કે હજુ તો શરૂઆત પણ નથી થઈ.

ગુરુદેવે આપેલા દીક્ષા-મંત્રનો અભ્યાસ ચાલુ નથી થયો. ગુરુદેવના સૂચન પ્રમાણે જીવનમાં સિદ્ધાંતો સ્થાપિત નથી થયા. ગુરુદેવના જીવનને એક આદર્શ ઉદાહરણ તરીકે અનુસરવાની ઈચ્છા શક્તિ જાગ્રત નથી થઈ. ગુરુદેવની કૃપા માટે હજુ લાયકાત નથી કેળવાઈ. ગુરુ પરંપરામાં હજુ તેટલો વિશ્વાસ નથી બેઠો. ગુરુ વિશે પણ અમુક પ્રશ્નો ઉદ્ભવ્યા કરે છે. ગુરુની ઈચ્છા પ્રમાણે ઈરીને કશો બેસાતું નથી - મન પણ કૂદકા મારે છે અને શરીર પણ ચંચળતા જાળવી રાખે છે. ધર્મીવાર તો એમ લાગે છે કે, શરૂઆત થવાની વાત તો દૂર રહી, આ તો પછીત-પગલાં ભરવાં જેવી સ્થિતિ છે.

આમ જોવા જઈએ તો બધી બાબતો સ્પષ્ટ છે. અસંખ્ય ઋષિમુનિઓએ પ્રત્યેક માર્ગનું વ્યવસ્થિત રીતે નિર્દેશન કર્યું છે. શાસ્ત્રો દ્વારા દરેક માર્ગ વિશે વ્યવસ્થિત વિગતીકરણ કરાયું છે. જુદા જુદા માર્ગના જુદા જુદા ગુરુઓએ સચોટ વિવરણ કરેલું છે. ગુરુદેવ અને ઈશ્વર ક્યાંકથી પ્રેરણા થાય તેવી વ્યવસ્થા પણ કરે છે. ક્યારેક ગૂઢ સંકેત આપીને પ્રોત્સાહન માટે પ્રયત્ન પણ થતો રહે છે તો ક્યારેક શિક્ષાત્મક ભાવથી ઘટતર કરવા માટેની ચેષ્ટા કરાય છે. કુદરત અને તેનાં સ્થાપિત સમીકરણો પણ અમુક બાબતોનું સૂચન કરે છે. ધર્મના સિદ્ધાંતને આધારે ઊભરતું પરિણામ પણ આધ્યાત્મને લગતી ઘણી બાબતો સ્પષ્ટ કરી દે છે. એકંદરે એમ કહી શકાય કે વ્યવસ્થા સંપૂર્ણતામાં અનુકૂળ છે, પણ ક્યાંક અસ્તિત્વ નાશવંત બાબતોના આકર્ષણમાં ખેંચાઈ જાય છે.

જિંદગીમાં બધાને ખબર છે કે શું કરવું જોઈએ ને શું ન કરવું જોઈએ. બધાં જાણે છે કે સત્ય અને ધર્મનું પાલન સમગ્રતામાં આવકારદાયક છે. બધાં જાણે છે કે કોઈપણ સ્વરૂપે પાપનો દંડ તો મળશે જ અને સત્કાર્યનું શુભ પરિણામ પણ પ્રાપ્ત થશે જ, તો પણ તત્કાલીન લાભ તથા સગવડતા માટે અચોગ્ય નિર્ણય લેવાતાં રહે છે. અંત સમયે થનારી વ્યથા પણ લગભગ બધાં જ જાણે છે, તો પણ તે સમય માટે કોઈ ગંભીર નથી. જે નશ્વર છે તેના પ્રત્યે ધ્યાન નથી અને જે નાશ પામે છે તેના પ્રત્યેનો મોહ વધતો જ જાય છે. એમ જણાય છે કે જ્યાં હતા ત્યાં જ છીએ, એક ડગલું પણ આગળ વધાયું નથી.

છતાં પણ જાત વિશે જાતજાતની કલ્પના સ્થાપિત કરવામાં આવે છે. જે વાર્તાવિક્રતા નથી તેને વ્યક્ત કરવામાં આવે છે. જે મનની સૃષ્ટિ સમાન માત્ર છે તેને સત્ય ગણવામાં આવે છે. અધર્મથી પ્રાપ્ત થતી પરિસ્થિતિને સફળતા માનવામાં આવે છે. મનના સંકુચિત વલણને વ્યાપક તરીકે પ્રસ્તુત કરવામાં આવે છે. ધર્મ અને આધ્યાત્મની વિભાષા પોતાની રીતે ગોઠવવામાં આવે છે. સૌથી મજાની વાત તો એ છે કે, આમાંનું કશું જ યોગ્ય નથી તેની જાણ હોવા છતાં આ જ પ્રમાણેનો વ્યવહાર ચાલુ રહે છે. જિંદગીનું આ કડવું સત્ય છે. હજુ તો શરૂઆત પણ નથી થઈ અને અંતિમ મુકામ સુધી પહોંચવાના - અંતિમ લક્ષ્યને પ્રાપ્ત કરવાના દાવા થાય છે. આમાં અપવાદ પણ છે, તે જ આશા છે.

ભજનનો પ્રસાદ

ડૉ. બળવંત જાની
feedback@bombay
samachar.com

રામાનંદ સ્વામીના નિર્વાણ પછી સહજાનંદ સ્વામી ઉત્તરાધિકારી રૂપે નિયુક્તિ પામીને વિચરણ આરંભેલું એના ભાગરૂપે સંવત ૧૮૬૦માં ઈ.સ. ૧૮૦૪માં હાલાર પ્રદેશમાં જામનગર તરફ વિચરણ કરતા-કરતા હરિભક્ત લાલજી ભગતને ત્યાં શેખપાટ મુકામે ઉતારો કર્યો. વસંત પંચમીનો ઉત્સવ ભારે ધામધૂમથી ઉજવીને કચ્છ વિસ્તાર તરફ જવાનું પ્રયાણ કર્યું. કોઈ ભોમિયો સાથે રાખવા માટે શોધવાનું કહ્યું. લાલજી કહે કોઈ શા માટે હું જ આપની સાથે આવું.

વિચરણની તૈયારી કરી. સાથે ખાઘ સામગ્રી, પાણીની બે બતક (બંભલી) રાખી અને આવશ્યકતા ઊભી થાય ત્યારે કામ આવે એ માટે પગરખાનાં તળિયે સંતાડીને બાર કોરી પણ સાથે રાખી. સત્સંગ કરતા-કરતા બન્ને નીકળ્યા, કચ્છ રસ્તે ભિખારી મળ્યો. તેને શ્રીહરિના કહેવાથી ભાથુ-ખાઘસામગ્રી-આપી દીધી. થોડે આગળ ચાલતા એક મહાપુરુષ સાથુ મળ્યા એને બતકનું પાણી માગ્યું એટલે આપી દીધું. આગળ જતા બે-ત્રણ ચોર સામા મળ્યા. એણે બન્નેની જડતી-ચકાસણી કરી પણ કશું હાથ ન લાગ્યું. શ્રીહરિ ચોરને ઉદેશીને કહે કે 'તમે નવા લાગો છો. આના પગરખામાં સંતાડેલી કોરી કાઢી લ્યો. હવે ખરા અર્થમાં અર્કિચન બનીને કચ્છ તરફની યાત્રા આરંભી. ભૂખ્યા અને તરસ્યા હતા. વચ્ચે તૃષ્ણા છીપાવવા માટે ખારા પાણીવાળી જગ્યાએ લાલજીને વીરડો ગાળવાનું કહ્યું. ત્યાંથી મીઠું પાણી નીકળ્યું. એનું પાન કર્યું. પછી શ્રીહરિએ જણાવેલું કે માર્ગમાં મળેલા મહાપુરુષ રામાનંદજી હતા અને તેમની કૃપાથી જળનો સ્વાદ મીઠો થયેલો. અઘોઈ ગામ આવ્યું. ગામને પાદરે વૃક્ષ નીચે વિશ્રામ કરવા બેઠા. શ્રીહરિના ચરણોમાં થોડા કાંટા વાગેલા. એ કાઢવા માટે લાલજીએ શ્રીહરિના ચરણારવિંદ ખોળામાં લઈને કાંટા કાઢ્યા અને એ નિમિત્તે ચરણોમાં રહેલા સોળ શુભ ચિહ્નોના સાક્ષાત્ દર્શન કર્યા.

શ્રીહરિ લાલજીને કહે 'હવે ગામમાંથી ભિક્ષા માગી લાવો, એટલે ભોજન ભેગા થવાય. લાલજી કહે 'પ્રભુ! આ ગામ માટે સાસરું છે. મને બધા ઓળખે છે, હું ભિક્ષા માગવા જાઉં તો મારી ઠાસી થાય. લોક મજાક-મજકરી કરે. શ્રીહરિ કહે, 'તમને કોઈ ન ઓળખે એવા કરી દઈ કહીને લાલજીના માથાના વાળ અને મૂઠ કાતરી નાખ્યા. વસ્ત્રો પણ ઊતારવાનું કહીને પોતાની ભગવી અદકી અને કોપીના આખ્યા. દીક્ષા આપીને નિષ્કુળાનંદ નામકરણ કર્યું. ભગવા વેશે ભિક્ષા માગવા પોતાના ઘસૂર ગૂંદે જ ગયા. કુટુંબ-પરિવારે ઘણું કહ્યું.

શિવ રહસ્ય

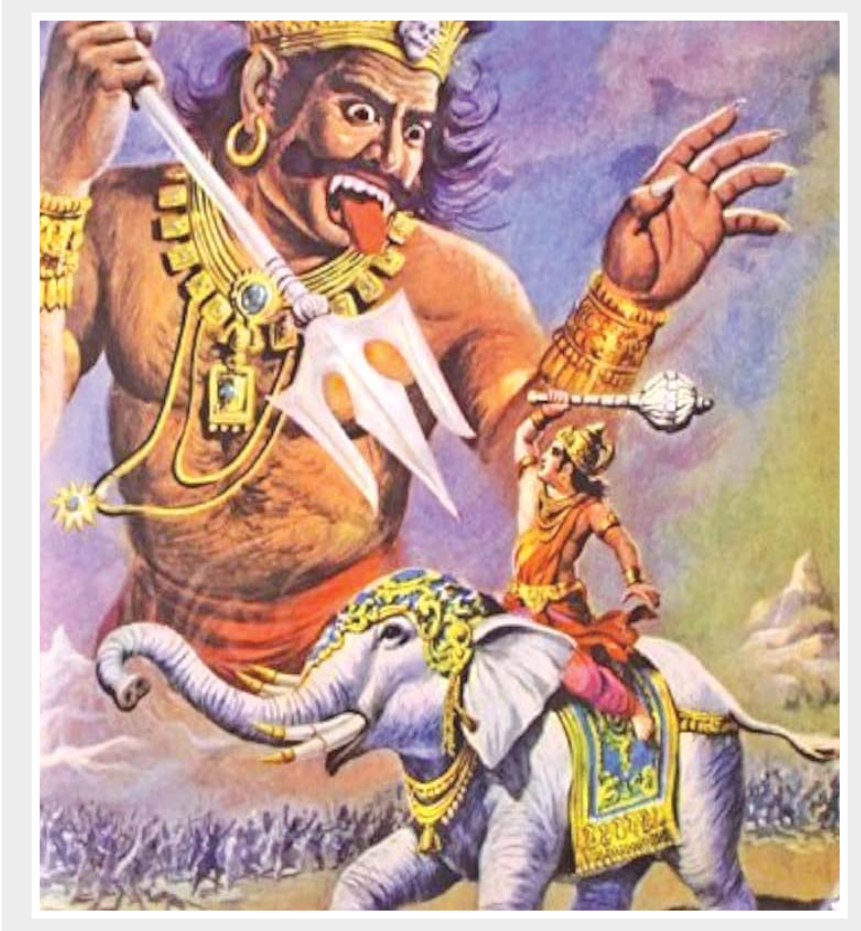
ભરત પટેલ
feedback@bombay
samachar.com

(ગાંધકી ચાલુ)

દેવર્ષિ નારદની આરાધનાનો સ્વર સમગ્ર સંસારમાં પહોંચવા લાગ્યો. ત્વષ્ટા ઋષિને એ સ્વરથી કંપન થવા લાગી. ત્વષ્ટા ઋષિ માતા શક્તિને કહે છે, 'હે માતા શક્તિ હે ભગવાન શિવ, મને દેવર્ષિ નારદના સ્વરનો ભય લાગવા માંડ્યો છે, મારી ભૂલ થઈ હતી. હું તેમને શ્રાપથી મુક્ત કરવા માગું છું. જો મેં સંસારમાં ધર્મ અને ભક્તિ ફેલાવવા કોઈ યોગદાન આપ્યું હોય તો એ મારા કર્મનું ફળ દેવર્ષિ નારદને મને અને તેઓ ફરી માનવ મુખ પ્રાપ્ત કરે.' આટલું સાંભળતાં જ ભગવાન શિવ 'તથાસ્તુ' કહે છે. એ જ શ્લોક દેવર્ષિ નારદ વાનર મુખથી માનવ મુખ પ્રાપ્ત કરે છે. દેવર્ષિ નારદ ફરી માનવ મુખ મળતાં તેઓ કેલાસ પહોંચે છે અને માતા પાર્વતી અને ભગવાન શિવના ચરણે આશીર્વાદ લઈ બ્રહ્મલોક તરફ પ્રયાણ કરે છે. બ્રહ્મલોક ખાતે માતા સરસ્વતી અને બ્રહ્માજીના આશીર્વાદ લઈ તેઓ વૈકુંઠધામ તરફ પ્રયાણ કરે છે. વૈકુંઠધામ જઈ માતા લક્ષ્મી અને ભગવાન શ્રીહરિ વિષ્ણુના આશિર્વાદ લે છે. માતા લક્ષ્મી દેવર્ષિ નારદને કહે છે કે, 'દેવર્ષિ નારદ, હું યચ્ચું છું કે તમે પહેલાની જેમ જ ફરી નારાયણ.. નારાયણ...ના સ્વર સાથે પૃથ્વીલોક પર ધર્મના પ્રચાર અને પ્રસાર માટે કાર્યરત થઈ જાઓ.' પ્રસન્ન દેવર્ષિ નારદ નારાયણ.. નારાયણ...ના સ્વર સાથે પૃથ્વીલોક તરફ આગળ વધે છે. બીજુ તરફ ઋષિ ત્વષ્ટા માતા શક્તિ પાસેથી વરદાન મેળવે છે કે તેઓને યજ્ઞમાંથી એક પુત્ર મળશે જે સમસ્ત સંસારમાં અસુરોના ભટકી રહેલા આત્માઓના સંયોજનથી બનેલો હશે અને તે બળશાલી અને વિનાશકારી હશે. વરદાન મળતાં ઋષિ ત્વષ્ટા યજ્ઞકુંડમાં પુત્ર કામનાથી આહુતિ આપવાનું શરૂ કરે છે થોડા જ સમયમાં સમસ્ત સંસારની ભટકી રહેલી આત્માઓ એક પછી એક યજ્ઞકુંડમાં પ્રવેશે કરે છે. ભટકતી આત્માઓનું પ્રવેશવાનું બંધ થતાં એક મહાકાય અસુર વૃત્રાસુર પ્રગટ થાય છે ઋષિ ત્વષ્ટા વૃત્રાસુરને આદેશ આપે છે કે, પહેલા તમે એક અજ્ઞાત સ્થળે બ્રહ્માજીની આરાધના કરી વરદાન મેળવો અને ત્યારબાદ સ્વર્ગલોક પર રહેલા સમસ્ત દેવગણનો વિનાશ કરો. ગભરાયેલા દેવરાજ ઇન્દ્ર દેવગણો સાથે આક્રમણ કરે છે પણ વૃત્રાસુરની તપસ્યા વિચલીત થતી નથી. છેલ્લે બ્રહ્માજી વૃત્રાસુર પર પ્રસન્ન થતાં વરદાન આપે છે. સ્વર્ગલોક કે અન્ય લોકના કોઈપણ દેવ કે પુરુષ તેનો વધ ન કરી શકે તેવું વરદાન મેળવી ધર્મી વૃત્રાસુર પોતાના સૈન્યને લઈ સ્વર્ગલોક પર આક્રમણ કરવા પ્રસ્થાન કરે છે.

વૃત્રાસુરનું મહાકાય સૈન્યની આગેકૂચ જોઈ સમગ્ર દેવ સેના આંતકિંત થઈ જાય છે. તેઓ તુરંત દેવરાજ ઇન્દ્ર સમક્ષ પ્રગટ થઈ આવવાના સંકેતની જાણ કરે છે. ઉત્સાહિત દેવરાજ ઇન્દ્ર સૈન્યને તુરંત આદેશ આપે છે કે, યુદ્ધ માટે

તમારા પતિ જીવિત છે, તમે નિશ્ચિંત રહો, તમારા પતિ અમર છે, તેઓ સુરક્ષિત છે, તેમને કંઈ નહીં થાય



દેવરાજ ઇન્દ્ર: 'અસુર રાજ વૃત્રાસુર તમે શું ઇચ્છો છો.'

વૃત્રાસુર: 'દેવરાજ ઇન્દ્ર તમે મારા યજ્ઞ પિતાને અસહનિય દુઃખ આપ્યું છે, હવે સમય થઈ ગયો છે તમને સજા આપવાનો. હું તમને જીવિત જ ગળી જઈશ.'

દેવરાજ ઇન્દ્ર: 'વૃત્રાસુર સમજવાની કોશિશ કરો, હું મારા હથિયાર અહીં જ છોડી દઈ છું આપણે બેસીને વાત કરી શકીએ.'

શબ્દોની જાળમાં પોતે ફસાઈ જવાની બીકે વૃત્રાસુર દેવરાજ ઇન્દ્રને ઉચકીને ગળી જાય છે. આ જોઈ દેવી સત્વિ ત્યાંથી પલાયન થઈ દેવગુરુ બૃહસ્પતિ પાસે પહોંચે છે.

દેવી સત્વિ: 'દેવગુરુ રક્ષા કરો, તમે જ મારા પતિનું રક્ષણ કરી શકો છો.'

દેવગુરુ બૃહસ્પતિ: 'દેવી કહો તો ખરા શું થયું.'

દેવી સત્વિ: (રડતાં રડતાં) 'દેવગુરુ વૃત્રાસુર માતા પતિને ગળી ગયો છે. તમે જ એમની રક્ષા કરી શકશો.'

દેવગુરુ બૃહસ્પતિ: 'દેવી ધીરજ ધરો, તમારા પતિને કંઈ નહીં થાય.'

દેવી સત્વિ: 'દેવગુરુ તમે વૃત્રાસુરને સજા આપો અને મારા પતિને બચાવો.'

દેવગુરુ બૃહસ્પતિ: 'દેવી સમજવાની કોશિશ કરો, વૃત્રાસુરને બ્રહ્માજીનું વરદાન પ્રાપ્ત છે.'

દેવી સત્વિ: 'શુંનું વરદાન'

દેવગુરુ બૃહસ્પતિ: 'વૃત્રાસુરે બ્રહ્માજીને પ્રસન્ન

નિષ્કુળાનંદસ્વામી : વૈરાગ્યભાવ ને ભક્તિતત્ત્વના તર્કપૂર્ણ ઉદ્ગાતા

શર્મા તે જ ગુણાતીતાનંદ.

નિષ્કુળાનંદના એક સમકાલીન પાછળથી વિમુખ થયેલા રઘુનાથ નામના પૂર્વાશ્રમના ગુરુબંધુને પોતે અમદાવાદના દરિયાખાનની આખલીઓ નીચે ભજન-ધ્યાન અને સત્સંગમાં રત હતા ત્યારે એ સાધુવેશધારી રઘુનાથ એની શિષ્યમંડળી સાથે તેની પાસે આવીને નિષ્કુળાનંદ સાથે વડછડ કરેલી અને પ્રશ્ન કરેલો કે રામાનંદ પાસે નહીં પણ સહજાનંદ પાસે દીક્ષા લીધી, તમને પ્રભાવમાં ભુરખી નાખીને કે આ દુષ્કાળમાંથી ભૂખમરાથી પાર ઉતરવા માટે ? ત્યારે એ સાધુવેશધારી રઘુનાથ અને એની મંડળી સમક્ષ સઘ પ્રતિભાવરૂપપદ ગાન રજૂ કરેલું.

'સંતો સાંભળો સાચી વારતા, નથી લીધો આ ભુખ્યે ભેખ રે,
જનનીનો જાયો કહું છું, અવશ્ય હતાં હું એક રે. સંતો સાંભળો... ૧
ગાડુ બળદ ગાય ને ઘોડી, ડોખા હતાં દશ-બાર રે,
પાંચ મળીને પૂછતા મુને, કરતો હું કારભાર રે... સંતો સાંભળો... ૨
અન્ન, ધન ગામ ઘરણી, પરણી હતી પેર રે,
છોટાં મોટાં છોકરાં હતાં, હતી માતાજીની મેર રે... સંતો સાંભળો... ૩
ખાવા પીવાનું ખૂબ જ હતું, વસ્ત્રો નહીં પાર રે,
જોઈએ તેવા જોડા જડતા, તકે-તકે તૈયાર રે... સંતો સાંભળો... ૪
ઓહુ મેલી અહીં આવ્યો છું, ઉરમાં કરી વિચાર રે,
ભુખે મરતાં ભેખ લીએ છે, ગણશો નહીં એની હાર રે...
સંતો સાંભળો... ૫
જ્ઞાન વૈરાગ્યે ગળે ઝાલ્યો, ચોટ્યું નહીં ક્યાંય ચિત રે,
નિષ્કુળાનંદ કે નહીં કહું તો, જોડશો માડું ગીત રે... સંતો સાંભળો... ૬
શ્રીહરિના આશીર્વાદથી સાહિત્યસર્જન તરફ વળેલા નિષ્કુળાનંદને પૂર્વાશ્રમમાં શાસ્ત્રોના શ્રવણપાન તથા અભ્યાસ, સત્સંગ અને સ્વાધ્યાયભિમુખપણું અને ઉદ્ધવપંથીમાંથી એમને નવચરૂપે નીખરેલા સંપ્રદાયના સિદ્ધાન્તો અને સાધનાને કાવ્યાભિવ્યક્તિનું રૂપ અર્પવામાં સહાયભૂત થયા જણાય છે. એનો પરિચય 'યમદંડ રચનામાંથી મળી રહે છે. સાધુ સાથે વિચરણ, સંતસત્સંગ અને શ્રીહરિનું સાંનિધ્ય તેમના વૈરાગી વ્યક્તિત્વને સાહિત્ય સાધના અને ઉપાસનામાં રત રાખનારું પરિભળ છે. સમૂહ-પ્રશંસાની અને પદની કશી સ્પૃહા ન રાખતા. અઘોઈમાં દીક્ષિત થયા એ તરત જ સ્વાધ્યાય-લેખન તરફ વળવાનું બન્યું. અઘોઈથી શ્રીહરિ કચ્છ તરફ નીકળ્યા અને નિષ્કુળાનંદ શેખપાટ મુકામે રહીને પૂજા-પાઠ ગુરુ પુરાણનો સ્વાધ્યાય અને 'યમદંડ'નું લેખન આરંભ્યું. (ક્રમશઃ)■

કરી વરદાન મેળવ્યું છે કે, સ્વર્ગલોક કે અન્ય લોકના કોઈપણ દેવ કે પુરુષ તેનો વધ ન કરી શકે. હવે કોઈ પુરુષ તેનો વધ કરી શકશે નહીં, દેવી તમારે માતા શક્તિના શરણે જવું જોઈએ.'

દેવી સત્વિ ત્વષ્ટા ઋષિએ સ્થાપેલ શક્તિ મંદિર પહોંચે છે અને માતાની આરાધના કરવા માંડે છે, તેમની સાથે દેવગુરુ બૃહસ્પતિ અને દેવગણો પણ ત્યાં જ આરાધના કરવા માંડે છે. ઘણો સમય વ્યતિત થતાં દેવી સત્વિ પોતાનું માથું માતા શક્તિના ચરણોમાં પછાડવા માંડે છે. આનાથી વ્યથિત થઈ માતા શક્તિ ત્યાં પ્રગટ થાય છે.

માતા શક્તિ: 'સત્વિ તમે આ શું કરી રહ્યા છો. આ યોગ્ય નથી.'

દેવી સત્વિ: 'માતા શક્તિ મારા પતિ દેવરાજ ઇન્દ્રને વૃત્રાસુર ગળી ગયો છે, તમે જ એમની રક્ષા કરી શકો છો.'

માતા શક્તિ: 'સત્વિ તમારે ફિક્કર કરવાની જરૂર નથી, તમારા પતિનો અંત અસંભવ છે, તમારા પતિ જીવિત છે, તમે નિશ્ચિંત રહો, તમારા પતિ અમર છે, તેઓ સુરક્ષિત છે, તેમને કંઈ નહીં થાય. હું કંઈક એવું કરું છું કે થોડા જ સમયમાં દેવરાજ ઇન્દ્ર પરત ફરશે'

માતા શક્તિનો આભાર માની દેવી સત્વિ અને દેવગણો ફરી માતા શક્તિની આરાધનામાં લીન થઈ જાય છે. માતા શક્તિના આભાંગમાંથી એક ગોળી નીકળી વૃત્રાસુરના આભાંગમાં ભુપ્ત થઈ જાય છે. ગોળાની અસર થતાં વૃત્રાસુરને ઊંધ આવવા માંડે છે અને થોડા જ સમયમાં વૃત્રાસુર ઉંધી જાય છે. મહાકાય શરિરધારી ઊંધી ગયેલો વૃત્રાસુર જોરશોરથી ઘોરવા માંડે છે. ઘોરની વખતે જોરશોરથી થઈ રહેલા અવાજ વખતે વૃત્રાસુરનું મુખ પણ થોડું ખુલવા માંડે છે. તક જોઈ દેવરાજ ઇન્દ્ર ખુલેલા મુખમાંથી બહાર આવી જાય છે. દેવરાજ ઇન્દ્રને મુખમાંથી બહાર આવેલા જોઈ અસુરસેના ફરી તેમના પર આક્રમણ કરે છે. સૂતેલા વૃત્રાસુરને જોઈ દેવસેના પણ ઉત્સાહમાં આવી અસુરસેના પર આક્રમણ કરે છે. આ વખતે અસુરસેના પર દેવસેના પ્રભાવી થઈ પડતાં અસુરસેના પલાયન કરે છે.

દેવરાજ ઇન્દ્ર દેવી સત્વિ પાસે પહોંચે છે.

દેવી સત્વિ: 'સ્વામી, પ્રથમ તમે દેવગુરુ બૃહસ્પતિના આશીર્વાદ લો તેમની સલાહથી મેં માતા શક્તિની આરાધના કરી અને માતા શક્તિએ જ તમને વૃત્રાસુરના ઉદરમાંથી બહાર કાઢ્યા છે. આપણે તેમના આશીર્વાદ પણ તુરંત લેવા જોઈએ. દેવી સત્વિ અને દેવરાજ ઇન્દ્ર દેવગુરુ બૃહસ્પતિના આશીર્વાદ લે છે.

દેવગુરુ બૃહસ્પતિ: 'દેવરાજ તમે અહીં સ્વર્ગલોકમાં સુરક્ષિત નથી, માતા શક્તિની કૃપાથી વૃત્રાસુર નિદ્રાધીન થયો છે. નિદ્રાથી બહાર આવતાં જ એ તમને લક્ષ્ય બનાવશે, તમે પૃથ્વીલોક જઈ છુપાઈ જાવ.'

દેવરાજ ઇન્દ્ર: 'જેવી તમારી આજ્ઞા દેવગુરુ.'

અટલું કહી દેવરાજ ઇન્દ્ર, દેવી સત્વિ અને દેવગણો ત્યાંથી પૃથ્વીલોક તરફ પ્રસ્થાન કરે છે. (ક્રમશઃ)■

જીમીએ મુન્નાને ખતમ કરી નાખવાનું નક્કી કરી લીધું અને એ મુન્નાને ખતમ કરવા માટે આગળ વધ્યો. એની પત્ની રોઝીને એણે પૈસા માટે જ ખતમ કરાવી નાખી હતી અને એ તો એની પત્ની હતી છતાં એણે પૈસા ખાતર એને ખતમ કરાવી નાખી હતી અને વળી આ તો કજલીના પેટે જન્મેલો ચમત્કારિક મુન્નો હતો... અને હવે એ વધુ ચમત્કાર પણ જોવા માગતો નહોતો.

જીમી બાજુના કમરાના દરવાજા પાસે પહોંચ્યો. પલંગ પર મુન્નો ઘસઘસાટ ઊંઘી રહ્યો હતો. જીમી પાછો ફર્યો, એણે એક-એક રૂમ - એના એક-એક ખૂણા-ખાંચરા જોયા, ક્યાંક ગોગિયો તો ભરાઈ બેઠો નહોતોને?

ગોગિયો ખરેખર જતો રહ્યો હતો. જીમીએ ઘરનો મુખ્ય દરવાજો બંધ કર્યો. બીજાં બારીબારણાં પણ એણે બંધ કર્યાં અને ધીમે-ધીમે ચાલતાં રસોડામાં પહોંચીને એણે એક ઝડપી નજર દોડાવી. ખૂણામાં એક પોણા ફૂટ જેટલી લાંબી છરી પડી હતી. એ છરી ચપ્પુ જેવી હતી. એ છરીની આગળની ધાર એકદમ અણીદાર હતી. એણે છરી ઉઠાવી અને ધીમા પગલે - બિલ્લી પગે મુન્નાના કમરા તરફ આગળ વધ્યો.

જીમી મુન્નાના કમરાના દરવાજા પાસે પહોંચ્યો. જીમીએ મુન્નાના ચહેરા પર જોવાને બદલે એના પેટ છાતી પર નજર રાખી અને ધીમે-ધીમે મુન્ના તરફ આગળ વધ્યો.

એક...બે...ત્રણ...ચાર...પંચ...છ...સાત...આઠ...નવ અને દસમા પગલે એ મુન્નાના પલંગ પાસે પહોંચી ગયો.

અને એણે વધુ સમય વિચારવાને કે રોકવાને બદલે છરી અધ્ધર ઉપાડી અને મુન્નાના પેટની આરખાર કરી દીધી. મુન્નાએ ફક્ત એક જ ચીસ પાડી અને પછી એકદમ શાંત થઈ ગયો. એના શરીરમાંથી ઘાટું લોહી પણ પલંગ પર ફેલાવા લાગ્યું.

જીમીએ મુન્નાના શરીરમાંથી છરી બહાર કાઢી અને ચાદરથી જ એણે એ છરી સાફ કરી નાખી.

મુન્નો પલંગ પર મરેલી હાલતમાં પડ્યો હતો, પરંતુ એના ચહેરા પર છરીનો પેટમાં ઘા થયો હોય એવી પીડા નહોતી, એના ચહેરા પર શાંતિ હતી.

જીમી છરી લઈને પાછો રસોડામાં પહોંચ્યો, અને નળ ચાલુ કરીને એણે ઝડપથી છરી ધોઈ નાખી અને પાછી એની જગ્યા પર મૂકી દીધી.

એણે ઘડિયાળમાં જોયું લગભગ પાંચ વાગ્યા હતા. હવે જીમી વહેલી તક અહીંથી રૂપિયાનાં બંડલો લઈને ભાગી જવા માગતો હતો. એ મુન્નાના કમરામાં આવ્યો. મુન્નો એ જ હાલતમાં પડ્યો હતો.

જીમી બેડરૂમ તરફ દોડ્યો. હવે ઝડપ કરવાની જરૂર હતી. અજવાળું ધાય એ પહેલાં અહીંથી એ નીકળી જવા માગતો હતો. રૂપિયા લઈને એ દૂર...દૂર...જ્યાં કોઈ એને ઓળખી ન શકે, એવી જગ્યાએ એ પહોંચી જવા માગતો હતો.

એણે ચાલી ફેરવી અને કબાટનું તાળું ખોલ્યું, અને પછી કબાટ ખોલ્યું. કબાટમાં રૂપિયાનાં બંડલો એ જ રીતે પડ્યાં હતાં.

એ પલંગ પાસે પહોંચ્યો અને એણે પલંગ નીચેથી પેટી કાઢી. એ પેટી ખાસી એવડી મોટી હતી. એ પેટીનાં કપડાં એણે કાઢી નાખ્યાં અને બીજી નાનકડી પેટીમાં ઠાંસી-ઠાંસીને જેમતેમ કરીને ભર્યાં. પછી એ પાલી પેટી લઈને કબાટ પાસે પહોંચ્યો અને મશીનની

ઝડપે એણે કબાટની નોટો પેટીમાં ભરવા માંડી. પેટી પોણા ભાગ જેટલી ભરાઈ ગઈ. જીમીએ પેટી બંધ કરી અને બીજી પેટી પણ એણે હાથમાં લઈ લીધી અને ઘરના મુખ્ય દરવાજા પાસે પહોંચ્યો ત્યાં જ તેના મગજમાં એક સવાલ સળવળ્યો.

જો એ મુન્નાને આ કમરામાં આવી ખૂન થયેલી હાલતમાં મૂકી જશે અને કાલ સવારે પોતાને અહીંયાં નહીં જુએ, અને ચોકીદાર ઘરમાં આવશે અને મુન્નાની લાશને જોશે તો...? તો એના નામે ખૂન ચઢી જશે, અને પછી પોલીસ એની પાછળ લાગી જશે. એના કરતાં એણે મુન્નાની લાશને પોતાની સાથે લઈ લેવી જોઈએ અને પછી રસ્તામાં કોઈ ખાઈમાં ગબડાવી દેવી જોઈએ. આ વિચાર એને સાચો લાગ્યો.

એ બન્ને પેટી લઈને મુન્નાના કમરામાં પહોંચ્યો. એણે બન્ને પેટી નીચે જમીન પર મૂકી અને પછી મુન્ના પાસે આવ્યો. મુન્નો એ જ હાલતમાં પડ્યો હતો. જીમીએ પલંગની ચાદરમાં જ, પોટલાની જેમ મુન્નાને - મુન્નાની લાશને લપેટી લીધી.

પછી એણે નોટોનાં બંડલોવાળી પેટી ખોલી, અને મુન્નાની લાશને એણે નોટોનાં બંડલ પર લેટાવી દીધી. અને એક ઝાટકા સાથે એણે પેટી બંધ કરી પણ પેટી બંધ થઈ નહીં એટલે એ પેટી પર ચઢી ગયો અને મહામહેનતે પેટી બંધ થઈ. પેટીને એણે તાળું માર્યું. એ ઊભો થયો અને પેટી હાથમાં ઊંચકી જોઈ, પેટી ખૂબ જ વજનદાર થઈ ગઈ હતી. એણે પેટી પાછી નીચે મૂકી અને પલંગ પરના લોહીથી ભીનું થયેલું ગાઢલું એણે ઊંચું કરી નાખ્યું અને એની પર પેટીમાંથી લાલ રંગની ચાદર કાઢીને બિછાવી દીધી.

જીમીએ આ બધું એકીથાસે કર્યું હતું. એ ખૂબ જ થાકી ગયો હતો, એ બે ઘડી શ્વાસ ખાવા માટે બેઠો, પરંતુ પછી એ તરત જ ઊભો થઈ ગયો. બહાર સવારનું અજવાળું ફેલાવાનું શરૂ થઈ ચૂક્યું હતું અને એની જેમ બંને એમ અહીંથી ભાગી જવામાં જ ભલાઈ હતી. એણે બન્ને પેટી ઉઠાવી અને ઘરના મુખ્ય દરવાજા પાસે પહોંચ્યો, બન્ને પેટી એણે નીચે મૂકી - દરવાજો ખોલ્યો અને બહાર ઝાંકીને જોયું તો ચોકીદાર પાટલી પર બેઠો-બેઠો જ સૂઈ ગયો હતો. એની નજર મુખ્ય ઝાંપા પર પડી તો ઝાંપા પાસે જ એને એક ટેકૂસી ઊભેલી દેખાઈ.

જીમીના મનમાં એક ખુશીની લહેર દોડી ગઈ. એના માટે ભગવાન ઈશુએ જાણે ટેકૂસી પણ મોકલી આપી હતી, હવે એને ઝડપથી અહીંથી ટેકૂસીમાં બેસીને દૂર...દૂર ભાગી જવાનું હતું.

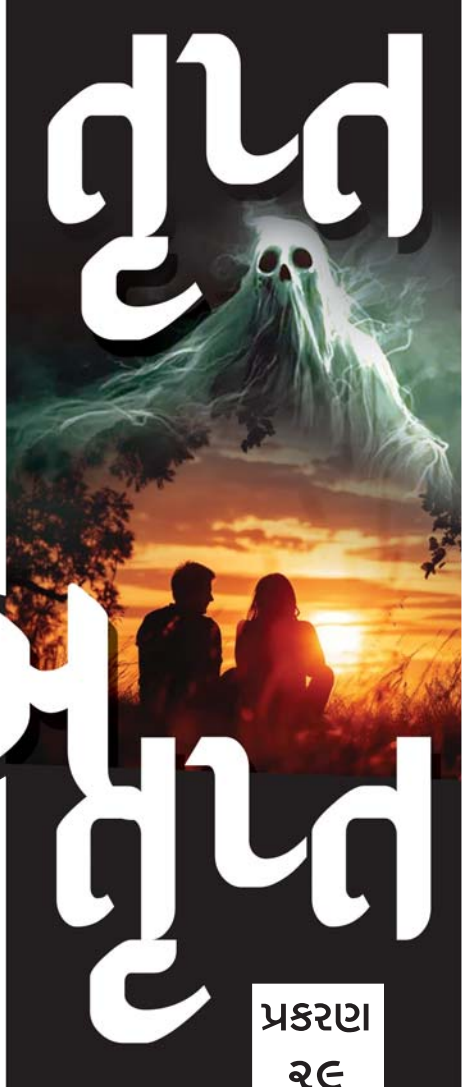
જીમીએ સાવધાનીથી બન્ને પેટી ઉઠાવી અને પછી ઘરની બહાર નીકળ્યો. એણે પગથી ધીમેથી દરવાજો બંધ કરી દીધો અને ખૂબ જ ધીમેથી ચાલતો-ચાલતો મુખ્ય દરવાજા પાસે પહોંચ્યો. અવાજ ન ધાય એવી સાવધાની સાથે એણે મુખ્ય ઝાંપો ખોલ્યો અને બહાર આવ્યો.

ટેકૂસીવાળો ટેકૂસીની આગલી સીટ પર ગરમ કામળો ઓઢીને બેઠો હતો.

'જમ્મુ જવું છે?' જીમીએ પૂછ્યું.

'ચાલો...!' ટેકૂસી-ડ્રાઈવરે કહ્યું.

જીમીએ ભાડા વિષે કંઈ જ માથાકૂટ ન કરી. એ ટેકૂસીમાં બેસી ગયો. ટેકૂસીવાળાએ નીચે ઊતરીને



■ એચ. એન. ગોલીબાર

જીમીની બન્ને પેટીઓ પાછળ ડીકીમાં મૂકી દીધી. અને પછી આગળ આવીને ટેકૂસી ચાલુ કરીને ટેકૂસી રસ્તા પર દોડાવી મૂકી. દિવસનું અજવાળું ફેલાઈ ચૂક્યું હતું, અને વધુ ને વધુ અજવાળું ફેલાઈ રહ્યું હતું. જીમીએ એક નિરાંતનો શ્વાસ લઈને પીક સીટ પર ટેકવી અને મુન્નાની લાશ કંઈ રીતે કેકાણે પાડવી એના વિચારોમાં ખોવાઈ ગયો... અને ટેકૂસી પૂર ઝડપે દોડતી રહી - દોડતી રહી. ખાસતી સમય સુધી દોડતી રહી.

અચાનક જીમી ચોંકી ઊઠ્યો, એનું દિલ ગભરાઈ ઊઠ્યું. એણે જોયું કે સામે બોગદા પાસે ચોક્કસ દૂર પંદરેક જેટલા પોલીસવાળાઓ ઊભા હતા અને એમાંથી એક ટેકૂસી રોકવા માટે હાથ હલાવી રહ્યો હતો અને જ્યારે જીમીની નજર ઇન્સ્પેક્ટર ખાન પર પડી ત્યારે એનું હૃદય જાણે ઘડકતું બંધ થઈ ગયું.

'રોકો... રોકો...'

અને એક લાંબી બ્રેકની ચિચિચારી સાથે ટેકૂસી રોકાઈ.

ઇન્સ્પેક્ટર ખાન પોતાની ગુરુરભરી ચાલ સાથે ટેકૂસી પાસે પહોંચ્યા અને પાછલી બારીએથી અંદર ઝાંક્યું: 'ઓહ...મિસ્ટર જીમી તમે...તમને તો અમે રજા વિના શ્રનગરની બહાર પગ મૂકવાની ના પાડી

અજવાળું ધાય એ પહેલાં અહીંથી એ નીકળી જવા માગતો હતો. રૂપિયા લઈને એ દૂર....દૂર....જ્યાં કોઈ એને ઓળખી ન શકે, એવી જગ્યાએ એ પહોંચી જવા માગતો હતો.

હતીને?' પછી એનો અવાજ કડક થયો. 'મને શક હતો જ કે તમે જ મિસ નિશાનું ખૂન કર્યું હોવું જોઈએ, અને તમે અત્યારે એટલે જ ભાગી રહ્યા છોને? ચાલો બહાર નીકળો, એ વિષે તો હું પછી બરાબર તપાસ કરું છું, પહેલાં બેકમાંથી ચોરાયેલા બે કરોડ રૂપિયા માટે તો તમારો સામાન ચેક કરી લઉં! કોન્સ્ટેબલ, ગાડી ચેક કરો...' કોન્સ્ટેબલ તરફ ફરતાં ઇન્સ્પેક્ટર ખાને કહ્યું અને પછી પાછા જીમી તરફ જોયું: 'ચાલો, બહાર નીકળો...' જીમી પરસેવે રેબઝેબ થઈ ગયો હતો. જો ખાન સામાન ચેક કરશે તો... પેટીમાં બે કરોડ રૂપિયા પણ હતા અને મુન્નાની લાશ પણ... જીમી બહાર નીકળ્યો. એણે પોતાની જાતને સંભાળી લીધી હતી.

'સાહેબ! આમને તમે ખોટા હેરાન કરી રહ્યા છો.' ડ્રાઈવર અત્યારે પહેલી વાર બોલ્યો.

'યૂપ કર સાલ્લા! તું તારું કામ કર, ડીકીની ચાવી કોન્સ્ટેબલને આપ...' ખાને ગુસ્સામાં કહ્યું.

જીમીએ પહેલી વાર ધ્યાનથી ટેકૂસી-ડ્રાઈવર તરફ જોયું સવારથી જ ડ્રાઈવરે પોતાના શરીર ફરતે અને માથા પર કામળો લપેટી રાખ્યો હતો, એટલે જીમી એ ડ્રાઈવરના ચહેરાને બરાબર જોઈ શક્યો નહોતો. ટેકૂસી-ડ્રાઈવરે માથા પરથી કામળો ઉઠાવ્યો ત્યાં જ જીમીનું હૃદય ધબકાર ચૂકી ગયું. ટેકૂસી-ડ્રાઈવર બીજો કોઈ નહીં પણ ગુલુ હતો... ગુલુ....

ગુલુએ સ્મિતભર્યા ચહેરે જીમી સામે જોતાં ચાવી કોન્સ્ટેબલના હાથમાં આપી અને કોન્સ્ટેબલ ડીકી તરફ આગળ વધ્યો. ઇન્સ્પેક્ટર ખાનના ચહેરા પર વિજયનું હાસ્ય હતું, અને નજર ડીકી તરફ.

ગુલુએ જીમીને કંઈક ઇશારો કર્યો અને શી ખબર જીમીમાં એટલી તાકાત અને ઝડપ ક્યાંથી આવી કે એણે પાસે ઊભેલા ઇન્સ્પેક્ટર ખાનને એક ધક્કો માર્યો અને ટેકૂસીમાં છલાંગ લગાવીને દરવાજો બંધ કરી દીધો.

ઇન્સ્પેક્ટર ખાન કંઈ સમજે કે કોન્સ્ટેબલ ડીકીના તાળામાં ચાવી લગાવે એ પહેલાં જ ગુલુએ ટેકૂસી ખતરનાક ઝડપે દોડાવી મૂકી.

જીમી હજુ હાંકી રહ્યો હતો, કાંપી રહ્યો હતો.

ઇન્સ્પેક્ટર ખાન અને પોલીસો ઘણા પાછળ રહી ગયા હતા. ટેકૂસી સાપની જેમ આડા-અવળા વળાંકો લેતી દોડી રહી હતી. ગુલુએ હવે આખો કામળો ઉતારી નાખ્યો હતો અને ખૂબ જ સાવધાની અને ઝડપથી ટેકૂસી દોડાવી રહ્યો હતો. એણે એક નજર ફરીને

જીમી પર નાખી અને બોલ્યો: 'બોલો સાહેબ! કેવી મજા આવી?'

'મજા તો આવી પણ મેં ઇન્સ્પેક્ટર ખાનને ધક્કો મારીને ભાગીને સાડું નથી કર્યું, એ સરકારી ડ્રેસમાં હતો. અને વળી તું અહીં ક્યાંથી આવ્યો?' જીમીએ ચહેરા પરનો પરસેવો લૂછતાં કહ્યું.

'છોડો એ બધી વાતોને! ઇન્સ્પેક્ટર ખાન તમને હવે કોઈ હાલતે પકડી નહીં શકે.'

'જો ઇન્સ્પેક્ટર ખાને વાયરલેસ મારફત આગળ બીજા પોલીસોને ખબર આપી દીધી તો...?'

'આનો ઇલાજ પણ મેં વિચારી રાખ્યો છે.' ગુલુએ ડાબી બાજુ સ્ટીયરિંગ ઘુમાવતાં કહ્યું: મને એક એવી સૂમસામ જગ્યાની ખબર છે જ્યાં આપણે દિવસના સમયમાં ટેકૂસી છુપાવી શકીએ.'

'અચા...પણ એ જગ્યા છે ક્યાં?' જીમીએ આશાભર્યા અવાજે પૂછ્યું.

'નીચે ઘાટીમાં...!'

'સાડું... તો તારો આ આઈડિયા સારો છે...'

જીમીએ પાછળ ફરી જોયું. પાછળ કોઈ જ આવતું નહોતું. 'ટેકૂસીને ત્યાં જ લઈ ચાલ.... રૂપિયાની ફિક્કર ન કરતો... હું તને માલામાલ કરી દઈશ.'

'સાડું સાહેબ!' કહેતાં જ ગુલુએ ડાબી બાજુથી નીચે જઈ રહેલા એક કાચા રસ્તા પર ટેકૂસી વાળી લીધી.

પોલીસથી બચવા માટે આ જ સહેલો અને સલામત રસ્તો હતો, પણ હજુ એને મુન્નાની લાશને ટેકાણે પાડવાની જગ્યા અને મોકો પણ શોધવાનો હતો.

'હું એવી જગ્યાએ ટેકૂસી છુપાવી દઈશ કે દુનિયાનો મોટામાં મોટો જાસૂસ પણ એને શોધી ન શકે.' ગુલુએ જીમીને કહ્યું. જીમીએ ફક્ત હુંકાર જ ભર્યો.

ગુલુએ બે પહાડો વચ્ચેની જગ્યામાં-અંદર ટેકૂસી ઘુસાડી દીધી અને એન્જિન બંધ કર્યું, ત્યાં જ જીમીના મગજમાં સવાલ સળવળ્યો: 'ગુલુ! તે તો કારની ચાવી કોન્સ્ટેબલને આપી હતી તો પછી તે કાર ચલાવી કઈ રીતે?'

'સાહેબ! એ ચાવી તો ડુપ્લિકેટ હતી, અસલી ચાવી તો આ રહી!' કહેતાં ગુલુએ ચાવી કાઢતાં જીમીને બતાવી.

'સરસ!' કહેતાં જીમી ટેકૂસીની બહાર નીકળ્યો. ગુલુએ ટેકૂસીને ખરેખર બે પહાડો વચ્ચે અંદર એવી રીતે છુપાવી હતી કે, જો પોલીસવાળા હેલિકોપ્ટર લઈને નીકળે તોપણ એ ટેકૂસીને કોઈ પણ હાલતે જોઈ ન શકે.

જીમી મનોમન ખુશખુશાલ થઈ ગયો. ગુલુ ખરા ટાઇમ એને મળી ગયો એ બદલ મનોમન એણે ભગવાન ઈશુનો આભાર પણ માન્યો અને મનોમન એવું નક્કી પણ કર્યું કે જમ્મુ પહોંચીને એ નોટોનું એક બંડલ ગુલુને એની મહેનત બદલ આપશે.

જીમી પહાડની વચ્ચેથી બહાર આવ્યો. ગુલુ પણ એની પાછળ-પાછળ બહાર નીકળ્યો.

જીમી સવારના સમયે શ્રીનગરથી નીકળ્યો હતો અને અત્યારે લગભગ સાંજના ચારેક વાગ્યા હતા, પરંતુ પહાડી વિસ્તાર હોવાને કારણે સૂરજ પહાડો પાછળ ઢંકાઈ ગયો હતો અને અહીં અંધારું ફેલાઈ રહ્યું હતું.

જીમીના મનમાં હવે ફફડાટ જાગ્યો. જો અહીં રાત પડી જશે તો પછી એ પોતાના રક્ષણની વ્યવસ્થા કઈ રીતે કરી શકશે? (કમશઃ)■



'મુંબઈ સમાચાર'ના ફન વર્લ્ડમાં તમને રસપ્રદ માહિતી મળશે અને સાથે મજા પણ આવશે. પ્રત્યેક કોયડાના સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં જ નામ અહીં પ્રગટ કરવામાં આવશે. વાચકોએ તેમના જવાબ ઈ-મેઇલથી મંગળવારે સાંજે ૬:૦૦ સુધી મોકલવાના રહેશે. ત્યાર પછી મોકલેલા જવાબ સ્વીકારાશે નહીં. વાચકોએ જવાબ નવા ઈ-મેઇલ funworld1822@gmail.com પર મોકલવાના રહેશે.

ભાષા વૈભવ...

A	જોડી જમાવો	B	
ચિત્રા	CREMATION		
શબવાહિની	REMAINS		
અસ્થિ	PYRE		
અભિદાહ	RITUAL		
ધાર્મિક વિધિ	HEARSE		

ઓળખાણ પડી?

આપણા દેશના કયા શહેરમાં રાવણની પૂજા કરતું રાવણગ્રામ - રાવણ મંદિર સ્થિત છે એ ખબર છે? રાવણની પત્ની મંદોદરી એ શહેરની હોવાની માન્યતા છે.

અ) ભુવનેશ્વર બ) વિદિશા ક) કાનપુર ડ) ઈન્દોર

ગયા વખતનો ઉકેલ

૧ સા	૨ હ	૩ જિ	૪ ક	૫ મ	૬ હા	૭ સા	૮ ગ	૯ ર
૮ મા		૭ બા		૬ હા	૫ લ	૪ ત		૩ બિ
૧૦ જિ	૯ મ	૮ ૧૧	૭ ૧૨	૬ ૪	૫ ૩	૪ ૧૪	૩ ૧૫	૨ ૧૬
૧ ૧૬	૨ ૧૭	૩ ૧૮	૪ ૧૯	૫ ૨૦	૬ ૨૧	૭ ૨૨	૮ ૨૩	૯ ૨૪
૧૦ ૨૫	૧૧ ૨૬	૧૨ ૨૭	૧૩ ૨૮	૧૪ ૨૯	૧૫ ૩૦	૧૬ ૩૧	૧૭ ૩૨	૧૮ ૩૩
૧૯ ૩૪	૨૦ ૩૫	૨૧ ૩૬	૨૨ ૩૭	૨૩ ૩૮	૨૪ ૩૯	૨૫ ૪૦	૨૬ ૪૧	૨૭ ૪૨
૩૦ ૪૭	૩૧ ૪૮	૩૨ ૪૯	૩૩ ૫૦	૩૪ ૫૧	૩૫ ૫૨	૩૬ ૫૩	૩૭ ૫૪	૩૮ ૫૫

શબ્દલાલિત્ય સતીશ વ્યાસ

૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯
૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬	૧૭	૧૮
૧૯	૨૦	૨૧	૨૨	૨૩	૨૪	૨૫	૨૬	૨૭
૨૮	૨૯	૩૦	૩૧	૩૨	૩૩	૩૪	૩૫	૩૬
૩૭	૩૮	૩૯	૪૦	૪૧	૪૨	૪૩	૪૪	૪૫

- આડી ચાવી
- મિથ્યા, ખોટાં લાડકોડ (૫)
 - અભિમાની (૩)
 - દુકાનનો મુખ્ય ભાગ, ગલ્લો (૨)
 - સલાહ આપનાર (૫)
 ૧૦. ડૂબેલો, મન, લીન (૩)
 ૧૨. દવા ઘૂંટવાનો વાટકો (૩)
 ૧૩. સોગંદ (૨)
 ૧૪. ઠંડો શેર (૨)
 ૧૬. કમતા, તાકાત, ગુંજાશ (૩)
 ૧૭. અમારો એની સાથે --- નો સંબંધ નથી (૩, ૪)
 ૨૦. --- દીકરા સૌને ગમે (૩)
 ૨૧. શ્વાસનો એક રોગ (૨)
 ૨૫. પ્રગતિ (૩)
 ૨૭. એક ફૂલ (૩)
 ૨૮. આરામ, નિવૃત્તિ (૩)
 ૩૦. 'સખ સલામત'નો ચોકીદારનો પોકાર (૪)
 ૩૧. શુદ્ધ, તદ્દન (૪)
 ૩૨. ભૂત, દુ:ખ, સુસીખત (૨)
 ૩૩. --- ચાલે ત્યાં સુધી જીવન છે (૨)
 ૩૪. શિયાળામાં --- પાણી નહાવા માટે જોઈએ (૩)
 - બીની ચાવી
 ૧. આવનજાવન (૫)
 ૨. પ્રદેશ (૩)
 ૩. મહિષપુત્ર (૨)
 ૪. કંકુ, અબીલ, --- પૂજામાં કામ આવે (૩)
 ૫. મહિનો (૨)
 ૬. નિકાસ કરનાર (૫)
 ૮. એક જાતનું તેલી બી (૪)
 ૯. ખેલ (૩)
 ૧૧. લાડાઈની હાલક કે ગર્જના (૪)
 ૧૫. સ્ત્રીઓ માટેનો આશ્રમ (૬)
 ૧૮. સ્ત્રી (૨)
 ૧૯. શાસ્ત્રાર્થ, તકરાર, ચડસાચડસી (૨)
 ૨૨. મગદૂર (૩)
 ૨૩. બદલે, સાટે, અવેજમાં (૩)
 ૨૪. થાપણ (૪)
 ૨૬. તેજ, સોદર્ય, શોભા (૨)
 ૨૮. સિપાઈઓની નાની ટુકડીનો અમલદાર (૪)
 ૨૯. પરિષ્કવ, વિદ્વાન, ચતુર (૩)
 ૩૦. ઊંચું, ઉત્તમ, શ્રેષ્ઠ (૨)
 ૩૨. ---, હવે બહુ થયું (૨)

ગુજરાત મોરી મોરી રે

માતૃ તર્પણ વિધિ માટે જાણીતું અને પવિત્ર સરોવર તરીકે હૃદયસ્થ થયેલું બિંદુ સરોવર ગુજરાતના કયા શહેરમાં સ્થિત છે એ કહી શકશો?

અ) ભરૂચ બ) ડાકોર ક) ભુજ ડ) સિદ્ધપુર

માતૃભાષાની મહેક

શરીર, ઇન્દ્રિયો વગેરેના સમુચ્ચયનો ધારણ કરનારો હોવાથી ધર્મ શબ્દનો એક અર્થ આત્મા પણ ધાય છે. એ આત્મા સૂક્ષ્મ છે. અહીં સૂક્ષ્મ એટલે આંખથી ન જોવાય એવો અર્થ નથી. સૂક્ષ્મતાનો અર્થ પવિત્રતાથી ગ્રાહ્ય એવો અનુભવ માનવામાં આવે છે. આત્મા સૂક્ષ્મ છે, એટલે કે મેલા હૃદયવાળાથી કોટિ વર્ષે એ સમજાય તેવો નથી.

ચતુર આપો જવાબ અર્થ જણાવો

'વિના કામનું બરકવું ને ધોકો આવે વેર' કહેવતમાં બરકવું શબ્દનો અર્થ શું ધાય

વિશેષ રાજેશ યાજ્ઞિક mahendra.punatar@bombay samachar.com

નિંદાનું નિંદામણ કરે એ સાચો સાધુ



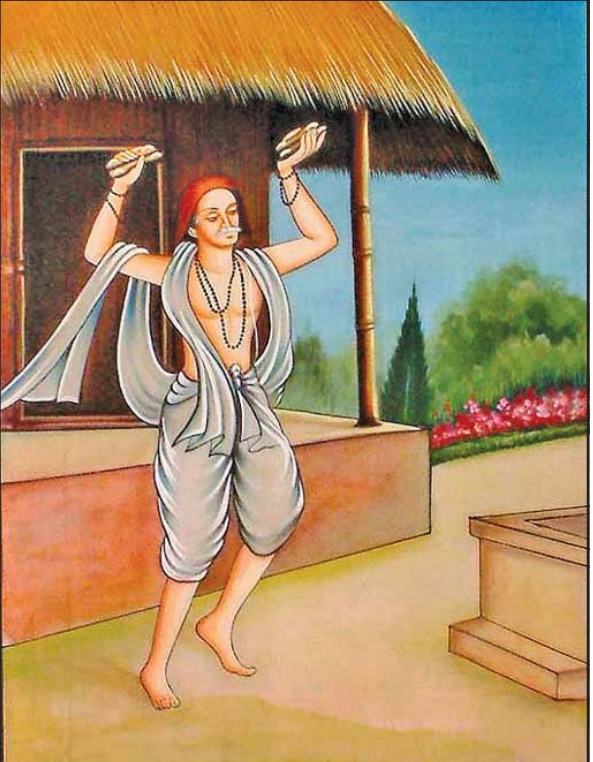
કેરીના રસથી વધુ સ્વાદિષ્ટ શું હોઈ શકે? તેનો જવાબ આપવો ભાગ્યેજ શક્ય બને. તર્કથી તો સાબિત કરી શકાય તેમ છે કે તેના કરતા વધુ સ્વાદિષ્ટ બીજા અનેક રસ હોઈ શકે, પણ સિદ્ધાંત સમજાવવો હોય તો સૌથી નિકટનો જવાબ છે કે લોકોને કેરીના રસ કરતાં વધારે મજા નિંદાના રસમાં આવે છે! તેમાં પણ જો પુરાઈ પોતાનાઓની કરવાની હોય ત્યારે તો આ રસ ઘણો વધી જાય છે. નિંદા નામનો આ રોગ પરિવારોમાં પ્રવેશી ગયો છે. પછી તે પરિવારની બહાર જાય છે અને બહારથી ફરી અંદર આવે છે. એકંદરે, નિંદા ખૂબ જોખમી છે. તો પછી તેની સાથે કેવી રીતે વ્યવહાર કરવો? રામાયણના લંકા કાંડમાં જ્યારે રાવણે રામજીની નિંદા કરી અને અંગદે તે સાંભળીને જે પ્રતિક્રિયા આપી હતી, તેના માટે તુલસીદાસજીએ લખ્યું છે, 'જબ તેહિ કીન્હી રામ કે નિંદા, કોઘવંત અતિ ભયઉ કપિંદા; હરિ હરિ નિંદા સુનઈ જો કાના, હોઈ પાપ ગોઘાત સમાના'. રાવણના મુખમાંથી શ્રીરામની નિંદા સાંભળીને અંગદ ખૂબ ગુસ્સે થયા કારણ કે શાસ્ત્રોમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે જે ભગવાન (વિષ્ણુ અને શિવ)ની નિંદા સાંભળે છે, તે ગોહત્યા સમાન પાપ કરે છે. અહીં અંગદ એ સંદેશ આપવા માંગે છે કે કોઈની નિંદા સાંભળવી એ પાપ છે, કારણ કે આપણે વિષ્ણુ અને શિવની જેમ દરેક વ્યક્તિ સાથે સંબંધ રાખવો જોઈએ. નિંદાનો રસ એવો છે કે તે અહંકારની લાગણીથી ભરેલો છે, હું સર્વોપરી છું, આ લાગણી વ્યક્તિને ટીકા કરવા પ્રેરે છે. ટીકાની ઉત્પત્તિ હીનતા અને નબળાઈમાંથી થાય છે. માણસ પોતાની હીનતાથી દબાઈ જાય છે. બીજાની ટીકા કરીને તેને લાગે છે કે તે વધા નીચા છે અને પોતે તેમના કરતા સારા છે. આનાથી તેનો અહંકાર સંતુષ્ટ થાય છે. નિંદાનું બીજું પાસું ઈર્ષ્યા છે. જે વ્યક્તિ પોતે કંઈ કરી શકતી નથી, અન્યની પ્રગતિ ન જોઈ શકવાને કારણે તેમની ટીકા કરે છે.

પરંતુ નિંદા કરવી એ સજ્જનતાનું લક્ષણ નથી. શ્રીમદ ભગવદ ગીતામાં ભક્તોના જે લક્ષણો ગણાવ્યા છે તેમાં એક લક્ષણ એ પણ છે કે ભક્ત કોઈની નિંદા નથી કરતો. આ વાતનો પડઘો પાડતા ભક્ત કવિ નરસિંહ મહેતાએ વૈષ્ણવ જનમાં લખ્યું છે, 'નિંદા ન કરે કેની રે.' નિંદા આપણા મનને કલૂષિત કરે છે. નિંદા આપણાં ગુણગ્રાહી દ્રષ્ટિકોણ નષ્ટ કરીને દોષદ્રષ્ટિ સર્જે છે. માટે સાધુ પુરુષે જીવનમાંથી નિંદાનું જ નિંદામણ કરવાની જરૂર છે. પણ જ્યારે આપણી નિંદા થાય ત્યારે શું કરવું? ત્યારે પેલી વાત યાદ રાખવી, હાથી રસ્તે ચાલે ત્યારે શ્વાન તો અવાજ કરવાના જ છે. પણ હાથી તેનાથી વિચલિત થતો નથી. આપણે પણ અન્યોની નિંદાને નજરઅંદાજ કરવાની. હા, કોઈ આપણી રચનાત્મક ટીકા કરે તો તેને લક્ષમાં જરૂર લઈએ. કબીર સાહેબે તો અદ્ભુત વાત કરી છે, 'નિંદક નિયરે રાખીએ, આંગણ કુટી છવાય; બિન પાની, સાબુન બિના, નિર્મલ કરે સુભાય.' કબીર સાહેબ કહે છે, નિંદા કરનારને પોતાની પાસે રાખવા જોઈએ. જે વ્યક્તિ હંમેશા તમારામાં પામીઓ શોધે છે તેને હંમેશાં તમારી સાથે રાખવી જોઈએ. કારણ કે એ જ વ્યક્તિ સાબુ કે પાણી વગર તમારા સ્વભાવને શુદ્ધ બનાવી શકે છે. તકલીફ એ છે કે આજના જમાનામાં રચનાત્મક ટીકા કરનાર ઓછા અને નિંદા કરનારની ભરમાર છે. આપણા રાજકારણ તરફ જ નજર કરો. એવું લાગે, જાણે આપણે નેતાઓને નહીં, નિંદકોને સુંઝીને સંસદમાં મોકલ્યા છે. ધર્મના ક્ષેત્રમાં નજર કરો, તો સર્વ ધર્મની ભાવના એક જ છે. એ વાત કયાંય નથી રહી, એકમેકની નિંદા કરવાંથી ઉંચા નથી આવતા. જાતિ, ભાષા, કે અન્ય કોઈ પણ નામે એકબીજાની નિંદા કરવાની જાણે કે સ્પર્ધા જામી છે. જ્યાં સુધી નિંદાનો ત્યાગ કરીને આપણે ગુણગ્રાહી નહીં બનીએ ત્યાં સુધી સજ્જનતા માત્ર અંચળો બનીને રહેશે, આપણો આત્મા નહીં. ■

અલખનો ઓટલો ડૉ. નિરંજન રાજયગુરુ feedback@ bombaysamachar.com

કરાવો.. મારી દેરાણી-જેઠાણી છૂપી રીતે મારા પર નજર રાખે છે અને નાણંદ મેણાં બોલે છે, છતાં મારે મલપતાં મલપતાં સાસરે જવું છે. મારે પિયરમાં રહીને નિર્લજજ નથી થવું. જેનો ઘડનારો ઘટમાં જ છૂપાયો છે એવી પાંચ તત્ત્વની વહેલને ઓઈ સોઈ-શ્વાસ-ઉચ્છવાસના બે ધોરીથી ચલાવી રહ્યો છે.. એમાં બેસીને હું મલપતાં મલપતાં જઈશ..' એવી અધ્યાત્મની પારિભાષિક શબ્દાવલીનો વિનિયોગ પણ બે કડીમાંથી પ્રાપ્ત થાય છે. મારું રે મહીયરિયું, એવું મારું રે પિયરિયું, માધવપુરમાં, મથુરા નગરમાં, વેલડિયું જોડો તો મળવા જાઈં.... -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ આલા ને લીલા રે રૂડા, વાંસ રે વઢાવો વ્હાલા એની રે પાલખિયું ઘડાવો રે વ્હાલા એના તે રથડા ઘડાવો રે વ્હાલા.. -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ સાચા અતલસના રૂડા માફા સીવડાવો વ્હાલા સોનેરી ઘુઘરીયે મઢાવો રે વ્હાલા -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ ઈ રે વેલડિયે ઘવળા ધોરી રે જોડાવો વ્હાલા એને ચટકંતી ચાલથી ચલાવો રે વ્હાલા -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ ધોળા ને ઘવળા ધોરી રથડે જોડાવો વ્હાલા પળમાં પિયરથી પહોંચારે રે વ્હાલા... -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ સાસરીયાનાં રૂકયાં રે બેની અમે પિયરિયે ના રહીએ વ્હાલા નફટ નાર તો કહેવાઈયે રે હાં... -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ દેરાણી જેઠાણી મારી, હેરણાં તે હેરે રે વ્હાલા નણદલ મેણલાં બોલે રે વ્હાલા -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ પાંચ તત્ત્વની વહાલે, વહેલડી બનાવી રે વ્હાલા એનો ઘડનારો ઘટડા માંડી રે વ્હાલા ...

નરસિંહ મહેતાને નામે ગવાતી એક જ રચના- ત્રણ પાઠ



બીજા પાઠની શબ્દાવલીમાં ગોપી અન્ય કોઈને આદેશ આપે છે કે - 'મારે પ્રિયતમને મળવા જવું છે માટે તમે વેલડું તૈયાર કરાવો.. મારી દેરાણી-જેઠાણી છૂપી રીતે મારા પર નજર રાખે છે અને નાણંદ મેણાં બોલે છે, છતાં મારે મલપતાં મલપતાં સાસરે જવું છે. મારે પિયરમાં રહીને નિર્લજજ નથી થવું. જેનો ઘડનારો ઘટમાં જ છૂપાયો છે એવી પાંચ તત્ત્વની વહેલને ઓઈ સોઈ-શ્વાસ-ઉચ્છવાસના બે ધોરીથી ચલાવી રહ્યો છે.. એમાં બેસીને હું મલપતાં મલપતાં જઈશ..' એવી અધ્યાત્મની પારિભાષિક શબ્દાવલીનો વિનિયોગ પણ બે કડીમાંથી પ્રાપ્ત થાય છે. મારું રે મહીયરિયું, એવું મારું રે પિયરિયું, માધવપુરમાં, મથુરા નગરમાં, વેલડિયું જોડો તો મળવા જાઈં.... -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ આલા ને લીલા રે રૂડા, વાંસ રે વઢાવો વ્હાલા એની રે પાલખિયું ઘડાવો રે વ્હાલા એના તે રથડા ઘડાવો રે વ્હાલા.. -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ સાચા અતલસના રૂડા માફા સીવડાવો વ્હાલા સોનેરી ઘુઘરીયે મઢાવો રે વ્હાલા -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ ઈ રે વેલડિયે ઘવળા ધોરી રે જોડાવો વ્હાલા એને ચટકંતી ચાલથી ચલાવો રે વ્હાલા -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ ધોળા ને ઘવળા ધોરી રથડે જોડાવો વ્હાલા પળમાં પિયરથી પહોંચારે રે વ્હાલા... -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ સાસરીયાનાં રૂકયાં રે બેની અમે પિયરિયે ના રહીએ વ્હાલા નફટ નાર તો કહેવાઈયે રે હાં... -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ દેરાણી જેઠાણી મારી, હેરણાં તે હેરે રે વ્હાલા નણદલ મેણલાં બોલે રે વ્હાલા પાંચ તત્ત્વની વહાલે, વહેલડી બનાવી રે વ્હાલા એનો ઘડનારો ઘટડા માંડી રે વ્હાલા... -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ ■

અંતે આનંદસુખ પામે છે. સ્વાભાવિક રીતે જ બે કડીઓ પાછળથી જીવ અને બ્રહ્માના જોડાણને દર્શાવવા માટે કોઈ અનામી સર્જક કે ભજનિક દ્વારા જોડાવામાં હોય એવો સંભવ છે. નરસિંહ મહેતા કૃત મૂળ પાઠમાં એ કડીઓ કદાચ નહીં જ હોય. પરંતુ આ સમગ્ર રચનાનો ચાલી રૂપ શબ્દ છે-ગોપી આનંદ સુખ પામી..' મારું રે મહીયરિયું, એવું મારું રે પિયરિયું, માધવકુળમાં, મથુરા નગરમાં, વેલડિયું જોડો તો મળવા જાઈં' -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ મારું રે મહીયરિયું, એવું મારું રે પિયરિયું, જાદવ કુળમાં, મથુરા નગરમાં, વેલડિયું જોડો તો મળવા જાઈં'.... -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ આલા ને લીલા રે રૂડા, વાંસ રે વઢાવો વ્હાલા એની રે પાલખિયું ઘડાવો રે વ્હાલા એના તે રથડા ઘડાવો રે વ્હાલા.. -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ સાચા અતલસના રૂડા માફા સીવડાવો વ્હાલા સોનેરી ઘુઘરીયે મઢાવો રે વ્હાલા ઈ રે વેલડિયે ઘવળા ધોરી રે જોડાવો વ્હાલા એને ચટકંતી ચાલથી ચલાવો રે વ્હાલા -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ ધોળા ને ઘવળા ધોરી રથડે જોડાવો વ્હાલા પળમાં પિયરથી પહોંચારે રે વ્હાલા... સાસરીયાનાં રૂકયાં રે બેની અમે પિયરિયે ના રહીએ વ્હાલા નફટ નાર તો કહેવાઈયે રે હાં... -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ દેરાણી જેઠાણી મારી, હેરણાં તે હેરે રે વ્હાલા નણદલ મેણલાં બોલે રે વ્હાલા પાંચ તત્ત્વની વહાલે, વહેલડી બનાવી રે વ્હાલા એનો ઘડનારો ઘટડા માંડી રે વ્હાલા... -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ ઈ રે વેલડિયે ઘવળા ધોરી રે જોડાવો વ્હાલા આપ બેકો ને આપે હડિ રે હાં... -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ ભલે રે મળ્યો રે મહેતા નરસેનો સ્વામી રે વ્હાલા સાસરિયે મલપતાં જઈયે રે હાં.. -એવું મારું રે પિયરિયું, મારું રે મહીયરિયું.....૦ ત્રીજો પાઠ માધવપુર કે બાદલપુરને બદલે માધવકુળ કે જાદવકુળ શબ્દ આપે છે. જેનાથી સમગ્ર રચનાનો સંદર્ભ બદલી જાય છે. અને યાદવકુળમાં-મથુરા વિસ્તારમાં જન્મેલી કોઈ વિવાહિત ગોપીને નાધિકા તરીકે સ્થાપી આપે છે. અને વેલડી જોડાવીને પોતાના પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણને મળવા માટે દ્વારિકા જવાની ઝંખના દર્શાવે છે. અનેક સંકટો સહન કરવા છતાં સાસરે રહેવાનું સ્વીકારતી આ ગોપી

ગીતા મહિમા સારંગપ્રીત bhandev@bombay samachar.com

ગત અંકમાં ભગવાનના મહિમાની વાત આરંભીને ભગવાન કૃષ્ણ હજી આગળ એ મહિમાને દેહ કરાવે છે. ભગવાનની સાર્વભૌમ સત્તાનો જાણે શંખનાદ કરતા હોય તેમ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન કહે છે કે પરમાત્મા આ સમગ્ર જગતના આધાર છે. તેઓ જ સમગ્ર સૃષ્ટિના પ્રાણદાતા છે. તેઓ સદા અને સર્વત્ર વિદ્યમાન છે. આ મહિમાના શબ્દો આજના માનવીમાં જિજ્ઞાસા પ્રેરેને તેને સંદેહના વમળમાં વિચારવા મજબૂર કરે છે કે આપણે તો ભગવાનને કયાંય જોયા નથી. જે કંઈ જોયું છે તે મંદિરોમાં રહેલી મૂર્તિઓ છે. તે શું ત્યાં ખરેખર ભગવાન છે ? શું આ વિશ્વના રચયિતા ભગવાન મૂર્તિમાં છે ? સદીઓથી આ સવાલ માનવને સતાવી રહ્યો છે... કે, ખરેખર ભગવાન નામનું કોઈ તત્ત્વ છે ? જો છે તો મૂર્તિમાન છે કે અમૂર્ત ? શું તે મૂર્તિમાન હોઈ શકે ? 'ભગવાન મૂર્તિમાન નથી.' આવી માન્યતા ધરાવતાં ચિત્તોડના એક સંબંધીએ મીરાંબાઈનો ખૂબ વિરોધ કર્યો, ખૂબ હેરાન-પરેશાન કર્યા. કારણ કે, મીરાંબાઈ સાથે શ્રીનાથજી, વૃંદાવનવિહારીજી અને દ્વારકાધીશજીની મૂર્તિઓ સાક્ષાત વાતચીત કરતી. પણ તે સંબંધીને આ બધું ઢોંગ-ઘતીંગ લાગતું કે, શું ભગવાન મૂર્તિમાં રહીને પ્રત્યક્ષ વાતચીત કરે! પણ મીરાંબાઈ જ્યારે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની કર્મભૂમિ દ્વારિકાના રણછોડજીના નિજમંદિરમાં બે કીર્તનો ગાયાં ત્યારે કૃષ્ણમાં લીન થઈ ગયાં. ત્યારે ન કેવળ તે

પ્રભુની પ્રભુતા



સંબંધી, પણ આવી માન્યતા ધરાવતા સૌની આંખ ઉઘાડી દીધી અને પ્રતીતિ કરાવી કે ભગવાન મૂર્તિમાન છે. આજની ૨૧મી સદીમાં પણ પાસે એવા કેટલાંય પુરાવા છે કે, જેમાં એક નહીં, બે નહીં, પણ સેંકડાં લોકોની આંખો સમક્ષ ભગવાન મૂર્તિમાં પ્રત્યક્ષ રહીને તેઓને દર્શન આપ્યા હોય કે ભાવ પૂરા કર્યા હોય. ૨૧ સપ્ટેમ્બર ૧૯૯૫ ને દિવસે દિલ્હીમાં એક સામાન્ય માણસે વેલેલી સવારે ગણપતિને દૂધની ચમચી ધરી અને આશ્ચર્ય સર્જ્યું. દૂધ ગાયબ થઈ ગયું. ત્યાર પછી તો વીજળી વેગે આ સમાચાર સમગ્ર ભારતમાં ફેલાઈ ગયા. બપોર સુધીમાં તો સમગ્ર વિશ્વમાં સમાચાર ફેલાઈ ગયા. ગણપતિની મૂર્તિ દ્વારા દૂધ પીવાના પ્રસંગોએ ચકચાર જગાવી દીધી હતી. બધાને એક સરખો અનુભવ થયો. દિલ્હીમાં રોજ કરતાં ૩૦ ટકા વધારે દૂધ વેચાયું. ઈંગ્લેન્ડના એક ગેટ વે સ્ટોરમાંથી ૧૪,૨૦૦ લિટર દૂધ વેચાઈ ગયું. ગણેશજીએ દૂધ પીવું એ ચમત્કાર તો હતો જ, પરંતુ એક શાસ્ત્રવત સિદ્ધાંતની પ્રતીતિ પણ હતી. આ જ વાત આપણાં શાસ્ત્રો પોકારી પોકારીને કહે છે. ભગવાન સ્વામિનારાયણ પોતાના વચનામૃતમાં શ્રીમદભાગવતના ૧૧ માં સ્કંધના ૨૭મા અધ્યાયનો ૧૨મો શ્લોક ટાંકીને કહે છે કે, મારી અષ્ટ પ્રકારની જે પ્રતિમા તથા જે સંત તેને વિષે હું અખંડ નિવાસ કરીને રહું છું.

મહારાષ્ટ્રના પ્રસિદ્ધ સંત નામદેવને પણ આવો જ અનુભવ થયેલો. તેમણે જ્યારે પૂર્ણ શ્રદ્ધાથી ભગવાનને થાળ ધરાવ્યો ત્યારે ભગવાન મૂર્તિમાંથી પ્રગટ થઈ નિજહૃદયે તેમનો થાળ જમ્યા. એટલું નહીં પણ તેની સાથે રમ્યા ને ખૂબ સુખ આપેલું. ગુજરાતના સુપ્રસિદ્ધ યાત્રાધામ શામળાજી મંદિરની મૂર્તિ ૨૪ કિ.મી. દૂર આવેલા ટોડલા ગામના ખુશાલ ભટ્ટ (સદ્ગુરુ ગોપાળાનંદ સ્વામી) સાથે રોજ રમવા આવતી હતી તેના ઐતિહાસિક દસ્તાવેજ આજે પણ તેની ગવાહી પૂરતા રહે છે. આજે પણ દર વર્ષે ભગવાન મૂર્તિમાં રહીને વિવિધ મંદિરોમાં અમૃતકૂટ આરોગે છે, એવા પ્રત્યક્ષ ઉદાહરણોના આપણે સાક્ષી છીએ. જેમ ફક્ત સૂર્યનાં પ્રચંદ કિરણો જોવાથી અગ્નિ દેશ્યમાન થતો નથી, પરંતુ આ જ કિરણોને બિલોરી કાચ દ્વારા કેન્દ્રિત કરવામાં આવે તો અગ્નિ દેશ્યમાન થાય છે. ઈશાવાસ્વ ઉપનિષદના પહેલા મંત્ર પ્રમાણે 'ઈશાવાસ્વમિદં સર્વ...' અભ્યવાન તો અણુ એ અણુમાં છે પણ આપણને દેશ્યમાન થતા નથી. પણ જ્યારે આપણી શ્રદ્ધા મૂર્તિમાં કેન્દ્રિત થાય ત્યારે જ ભગવાન આપણની સામે દેશ્યમાન થતા હોય છે. B.A.P.S. સંસ્થાના પ્રમુખસ્વામી મહારાજ ઘણીવાર કહેતાં કે ભગવાન તો પ્રત્યક્ષ છે જ! તે ભક્તોના ભાવ અંગીકાર કરે છે. હા, સ્વામીશ્રીનું જીવન જ શ્રદ્ધાની મૂર્તિ હતું. મંદિરોમાં પ્રતિષ્ઠિત આ મૂર્તિઓ આજે પણ સેંકડો ભક્તોના ભાવ પૂરા કરે છે, સંકલ્પો સિદ્ધ કરે છે ને પોતાના અભયહસ્ત દ્વારા દર્શનાર્થીઓને અભયદાન અર્પે છે. ભગવાનનો આવો મહિમા સમજીને આવી જ તીવ્ર શ્રદ્ધા દેહ કરીએ તો સમાધિ જેવું દુષ્કર સાધન પણ સહજતાથી સિદ્ધ થઈ જાય છે. આપણે પણ જ્યારે કોઈ મંદિરમાં જઈએ ત્યારે ભગવાનની નયનરમ્ય મૂર્તિના દર્શન કરીએ અને અભયદાન પામીએ... ખરેખર, પ્રભુની પ્રભુતા દરેક જગ્યા ઉપર છે અને છે જ... ■

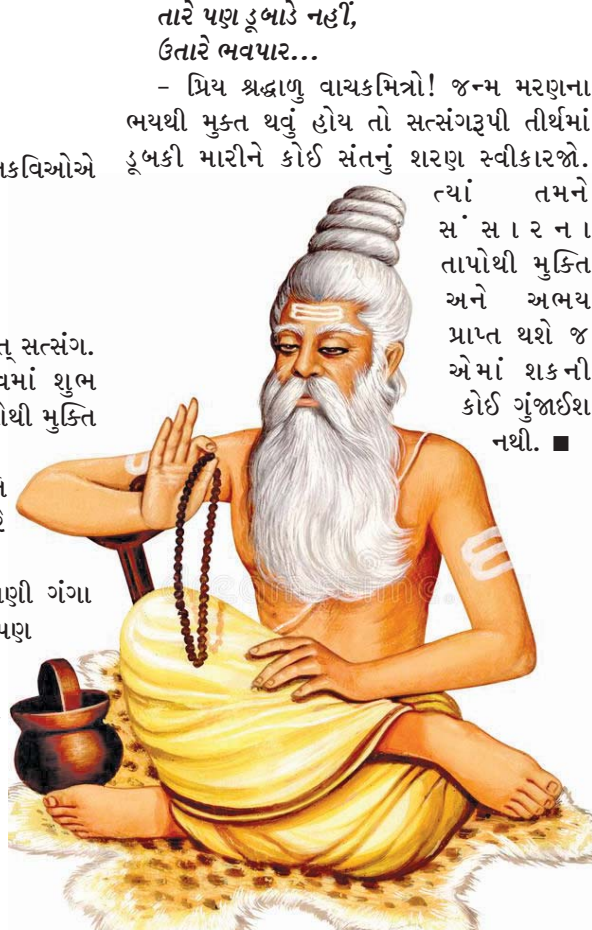
આચમન અનવર વલિયાઈ feedback@bombay samachar.com

શાંત રમણીય વાતાવરણમાં એક સાધુ મહાત્મા નદી કિનારે બેઠા હતા. ત્યાં તેમણે એક બગલાને પોતાની યાંચ વારંવાર પાણીમાં બોળીને પથ્થર પર ઘસતા જોયો. - આ જોઈને સાધુ મહાત્માને ગમ્મત પડી. - તે બોલી ઊઠા:- **વિસ વિસ વિસ વિસ વિસતા હૈ, ઉપર લગાવત હૈ પાની;** **કિસ કારણ કો વિસત હૈ, વોહી વાત મૈ જાની!** - એક રાજા ત્યાંથી પસાર થતા હતા તેણે આ શબ્દો સાંભળ્યા. - એ શબ્દો ધ્યાનપૂર્વક સાંભળીને યાદ રાખી લીધા. - સાધુને નમસ્કાર કરીને મહેલે પાછા ફર્યા. મહેલમાં બીજી ઘટના ઘટી હતી. - રાજાની રાણી અને રાજાના એક પ્રધાન બંને એકબીજાનાં પ્રેમમાં હતાં. પોતાના માર્ગમાંથી

ભાગ્યવાનને જ સત્સંગની પ્રાપ્તિ થાય

રાજાનો કાંટો કાઢી નાખવા માટે તેમણે ધમકી તેમજ પ્રલોભનો આપી રાજાના હજામને સાચી લીધો. રાજા દાઢી કરતા કરતા રાજાની ગરદન ઉડાવી દેવી એવી યોજના ઘડી હતી. બીજે દિવસે હજામ દાઢી કરવા આવ્યો. પોતાના અસ્તરાને ધારદાર કરવા પથરા પર પાણી લગાડીને વારંવાર ઘસવા લાગ્યો. તે દરમિયાન રાજાને સ્વાભાવિકપણે સાધુ મહારાજના મુખે સાંભળેલા શબ્દો જબાને ચડ્યા. તે બોલવા લાગ્યા, વિસ, વિસ, વિસ વિસ વિસત હૈ, ઉપર લગાવત પાની; કિસ કારણ કો વિસતે હૈ, વો હી બાત મૈ જાની! ... રાજાના આ શબ્દો સાંભળીને હજામ એકદમ ગભરાઈ ગયો. એને થયું કે રાજાને આખા કાવતરાની ખબર પડી ગઈ લાગે છે. તેણે રાજાનાં ચરણોમાં પડીને ક્ષમા માગી. કાવતરાની આખી વાત રાજાને જણાવી પોતે નિર્દોષ છે એમ પણ કહ્યું. રાજાએ હજામને તો માફી આપી, પણ રાણી તેમજ પ્રધાનને ઉચિત સજા કરી. ગુજરાતી સાહિત્યના એક કવિએ યથાર્થ ગાયું છે કે- **સંત સંગથી સુખ મળે, સંકટ ટળે સમૂળ;**

જાય છે. કદાચ એટલા માટે જ આપણા સંતકવિઓએ ગાયું છે કે, **સંત ન હોતે જગત મેં તો જલ મરતા સંસાર...** * સંતો પરમાત્માનો વૈભવ છે. * સત્પુરુષોની સંગતમાં રહેવું અર્થાત્ સત્સંગ. * સંતો સંસારી જીવોના સ્વભાવમાં શુભ પરિવર્તન કરાવીને તેમને સંસારના તાપોથી મુક્તિ અપાવે છે. * મહાત્મા પુરુષોનો સંગ કોની ઉન્નતિ કરતો નથી? તે તો સર્વેની ઉન્નતિ કરે જ છે. * જેવી રીતે શેરીઓમાં વહેતાં પાણી ગંગા નદીના સંસર્ગમાં આવવાથી દેવતાઓ પણ તેને નમે છે. * વેદ કહે છે સુસંગતિ લલુ... અર્થાત્ સત્સંગથી લાભ જ થાય. * નક્કી માનજો, જીવનને જ્યારે સત્સંગ મળે છે, કારણ કંઈ પણ હોય, ત્યારે તેના ઉદ્ધાર નિશ્ચિત બને છે. * સંત, સપુત ને તૂંબડા ત્રણોનો એક સ્વભાવ,





શાનદાર ખેલ મહોત્સવ, જાનદાર પૂર્ણાહુતિ:

એશિયાના સૌથી જૂના અખબાર મુંબઈ સમાચારે ઇન્ડોર ગેમ્સની સ્પર્ધા યોજવાની પરંપરા આ વર્ષે જાળવી હતી અને ક્રાંદિવલી રિક્રિએશન ક્લબ, મારુંગા ગુજરાતી ક્લબ, ગરવારે ક્લબ, ગોર્થ ઇન્ડિયા એસોસિએશન તથા ઘાટકોપર જોલી જિમખાનામાં ટેબલ ટેનિસ, કેરમ, ચેસ, બેડમિન્ટન તેમ જ ડ્રોઇંગની હરીફાઈઓ છેલ્લા બે સપ્તાહમાં યોજી હતી. ગઈ કાલે રવિવારે ઘાટકોપર જોલી જિમખાનામાં ફાઇનલ સાથે ખેલ મહોત્સવની પૂર્ણાહુતિ થઈ. વિવિધ રમતોમાં વિજયી બનેલા વિજેતાઓ તથા ઘાટકોપર જોલી જિમખાનાના પદાધિકારીઓ. (અમય ખરાડે)

હવે પાલક પ્રધાનપદાં માટે રસ્સીખેંચ

ખાતાંની વહેંચણી પૂરી જ થઈ છે ત્યાં મહાયુતિના પ્રધાનો પાલક મંત્રી પદો માટે ઝઘડવા માંડ્યા છે

મુંબઈ : વિધાનસભાનું સત્ર શરૂ હોય એ દરમિયાન કોઈ અસંતોષનો ગણગણાટ ન થાય ખાસ એ ખાતર સત્ર પૂરું થયા પછી શનિવારે રાત્રે દેવેન્દ્ર ફડણવીસ સરકારના પ્રધાનોને ખાતાંની વહેંચણી કરવામાં આવી. જોકે ગયું આખું સપ્તાહ ફડણવીસ સરકારના ૪૨ પ્રધાન ખાતાં વિના સાવ મૂંઝાયેલા લાગતા હતા. જોકે હવે જ્યારે ખાતાંની વહેંચણી થઈ ગઈ છે ત્યારે પાલક પ્રધાનના હોદ્દા માટે રસ્સીખેંચ શરૂ થઈ છે.

મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે ગુડ ખાતું રાખ્યું છે જે એકનાથ શિંદે માટે ફટકો સમાન છે. જોકે શિંદેને વજનદાર ખાતા અપાયાં છે એમાં બેમત નથી. એકનાથ શિંદેને હાઉસિંગ અને રોડ ડેવલપમેન્ટની સાથે શહેરી વિકાસના મહત્વના ખાતાઓ સોંપવામાં આવ્યા છે.

શિવસેના શિંદે જૂથના નેતા અને પ્રધાન મોટો દાવો કર્યો છે કે તેઓ છત્રપતિ સંભાજનગરના પાલક પ્રધાન હશે. તો બીજી તરફ, ભરત ગોગાવલેએ કહ્યું કે, મને રાયગડના પાલક પ્રધાનનો હોદ્દો મળશે. શિરસાટ અને ગોગાવલેના નિવેદનને કારણે હવે પાલક પ્રધાનપદાં માટે ખેંચતાણ શરૂ થશે એવું માનવામાં આવે છે.

દરમિયાન, રાજ્યના નવા ચૂંટાયેલા સમાન છે. જોકે શિંદેના નેતા શિંદે-સેનાના નેતા અપાયાં છે એમાં બેમત નથી. એકનાથ શિંદે-સેનાના નેતા (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

ફડણવીસનો ફતવો

સીએમની મંજૂરી વિના અંગત સચિવ નીમી નહીં શકે પ્રધાનો

મુંબઈ: રાજ્યના પ્રધાનોને ખાતાની ફાળવણી બાદ હવે તેમના અંગત સચિવો, પીએ અને વિશેષ કાર્યકારી અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓની નિમણૂક શરૂ થઈ છે. જોકે, હવે આ નિમણૂકો કેવળ પ્રધાનોનો મુનસફી અનુસાર નહીં કરવામાં આવે. મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસના કાર્યાલયમાં (સીએમઓ - ચીફ મિનિસ્ટર્સ ઓફિસ)થી મંજૂરી મળ્યા પછી જ નિમણૂક કરવામાં આવશે. મુખ્ય પ્રધાનના નિયંત્રણ હેઠળ રહેલા ગૃહમંત્રાલયની તપાસ બાદ જ નિમણૂક કરવામાં આવશે એવું જાણવા મળે છે.

ભાજપ સહિત એનસીપી અને શિવસેનાના પ્રધાનોએ તેમના સ્ટાફની નિમણૂક કરતી વખતે મુખ્ય પ્રધાનની પરવાનગી લેવી પડશે. સીએમની મંજૂરી બાદ જ પ્રધાનો પોતાના અંગત સચિવો, પીએ, વિશેષ કાર્યકારી અધિકારીઓ અને અન્ય અધિકારીઓની નિમણૂક કરી શકશે. આ જ પદ્ધતિનો ઉપયોગ દેવેન્દ્ર ફડણવીસે ૨૦૧૪માં પહેલી વાર મુખ્ય પ્રધાન બન્યા ત્યારે કર્યો હતો. હવે પણ આ જ પદ્ધતિનો ઉપયોગ કરવામાં આવશે. મંત્રાલયમાં વિવાદિત અધિકારીઓની નિયુક્તિ રોકવાનો પ્રયાસ ફડણવીસ કરી રહ્યા છે.

મહા વિકાસ આઘાડી (એમવીએ) શાસન દરમિયાન મંત્રાલયમાં કામ કરનારા અધિકારીઓની નિમણૂક આ વખતે ન થાય એવી સંભાવના છે. મહા વિકાસ આઘાડી શાસન દરમિયાન પ્રધાન મંડળમાં કામ કરતા અધિકારીઓ મહાયુતિ સરકારના પ્રધાનો સાથે કામ નહીં કરી શકે તેવું જાણવા મળ્યું છે. આવા અધિકારીઓની નિમણૂક ન થાય તે માટે મુખ્ય પ્રધાન કાર્યાલયે નામોની ચકાસણી શરૂ કરી હોવાનું જાણવા મળે છે.

આ નિયમ માત્ર ભાજપના પ્રધાનોને જ નહીં પરંતુ અજિત પવારની એનસીપી અને એકનાથ શિંદેના શિવસેનાના પ્રધાનોને પણ લાગુ પડશે. ■

વધુ પડતા પ્રધાનો અને એમાં કેટલાક નાખુશ: અજિત પવાર

બારામતી : મહારાષ્ટ્રના પ્રધાનમંડળમાં પ્રધાનોની વધુ પડતી સંખ્યા અને તેમને ખાતાં ફાળવવામાં નિયંત્રણની સમસ્યા હોવાનું કબૂલતા અજિત પવારે કહ્યું હતું કે, સ્વાભાવિક છે કે કેટલાક નાખુશ છે.

મુખ્યમંત્રી દેવેન્દ્ર ફડણવીસે દ્વારા વિભાગો ફાળવવામાં આવ્યાના એક દિવસ પછી, પવારે કહ્યું કે બાકી રહેલા પ્રોજેક્ટ્સ પર કામ દૂર સમયમાં શરૂ થશે.

એનસીપીના વડાએ તેમના મતવિસ્તાર, બારામતીમાં રોડ શોનું નેતૃત્વ કર્યું અને સન્માન કાર્યક્રમમાં હાજરી આપી. પ્રધાનોની સંખ્યા વધુ (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

એડવાન્ટેજ એકનાથ શિંદે...

પ્રધાનમંડળમાં ખાતાંની ફાળવણીએ શિંદેને નંબર ટૂ તરીકે સુનિશ્ચિત કરી દીધા: તિજોરીની ચાવી ભલે અજિત પવાર પાસે પણ અર્થની સત્તા એકનાથ શિંદે પાસે

મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય સરકારના કયા પ્રધાનને કયા ખાતાની ફાળવણી કરવામાં આવી એની જાહેરાત શનિવારે (૨૧ ડિસેમ્બર) કરવામાં આવી હતી. મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે ગુડ અને સામાન્ય વડીવટ (જીએડી), ઊર્જા, કાયદો અને ન્યાય તેમજ માહિતી - જનસંપર્ક ખાતા સંભાળશે. નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેને શહેરી વિકાસ વિભાગ, આવાસ અને જાહેર બાંધકામ ખાતાની ફાળવણી કરવામાં આવી છે, જ્યારે નાયબ મુખ્ય પ્રધાન અજિત પવાર નાણા અને આવકારી જકાતનો પોર્ટફોલિયો સંભાળશે. મહેસૂલ વિભાગ ચંદ્રશેખર બાવનકુળેને

આપવામાં આવ્યો છે. દેવેન્દ્ર ફડણવીસ પ્રધાનમંડળમાં એકનાથ શિંદે બીજા નંબરે છે. ભાજપ પછી એકનાથ શિંદેની શિવસેના પાસે પ્રધાનમંડળમાં મહત્વના વિભાગો છે. એકનાથ શિંદે શહેરી વિકાસ, આવાસ, જાહેર બાંધકામ વિભાગ તેમજ એમએમઆરડીએ, સિડકો અને એમએસઆરડીએનો અખત્યાર સંભાળશે. શિંદે પાસે રાજ્યની તમામ સ્થાનિક સંસ્થાઓ માટે પણ ભંડોળ હશે. અજિત પવાર પાસે સરકારી તિજોરીની ચાવી છે, તો એકનાથ શિંદે પાસે અર્થ કરવાની (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

વિહાર વખતે જૈન સાધવીજી સાથેના ૧૬ વર્ષના મીતને રિક્ષાએ ઉડાવ્યો

હોસ્પિટલમાં જીવ ગયો: ખોપોલીની ઘટના: ધુમ્મસમાં બ્લેક સ્પેટર પહેરીને ચાલતો મીત જૈન દેખાયો નહીં એવો રિક્ષાવાળાનો દાવો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મુંબઈથી ખોપોલી વિહાર કરી રહેલાં બે જૈન સાધવીજી સાથે ચાલતા ૧૬ વર્ષના શ્રાવક મીત વિનોદ જૈનને રિક્ષાએ અડફેટે લીધો હોવાની ઘટના રાયગડ જિલ્લામાં બની હતી. સાતારાથી પરિવાર સાથે આવી રહેલા રિક્ષા ડ્રાઈવરે મદદ કરી યુવકને હોસ્પિટલે પણ પહોંચાડ્યો, પરંતુ સારવાર દરમિયાન યુવકનું મૃત્યુ થયું હતું. કડકડતી ઠંડીમાં ધુમ્મસને કારણે બ્લેક જૈકેટ પહેરીને ચાલતો યુવક ટૂરથી નજરે ન પડવાનો દાવો રિક્ષા ડ્રાઈવરે કર્યો હતો.



પોલીસના જણાવ્યા મુજબ ચોક પરિસરથી ખોપોલી તરફ જતી વખતે સાધવીજી અને અમુક શ્રાવકો આગળ ચાલી રહ્યાં હતાં, જ્યારે મીત તેમની પાછળ ચોંટ અંતરેથી ચાલી રહ્યો હતો. ઠંડીને કારણે મીતે બ્લેક જૈકેટ પહેરી રાખ્યું હતું.

સાતારાથી મુંબઈ આવી રહેલા નિકમે રિક્ષા પરનો કાબૂ ગુમાવ્યો હતો અને રસ્તાને કિનારે ચાલી રહેલા મીતને રિક્ષાની અડફેટે લીધો હતો. ગંભીર હાલતમાં મીતને ચોક સ્થિત સરકારી હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યો હતો, જ્યાં તબીબે તેને મૃત જાહેર કર્યો હતો.

પોલીસે આરોપી નિકમને તાબામાં લઈ તેની વિરુદ્ધ ગુનો નોંધ્યો હતો. નિકમે પોલીસને જણાવ્યું હતું કે જે ભાગમાં ઘટના બની ત્યાં જંગલ પરિસર હતો અને ધુમ્મસને કારણે યુવક તેને નજરે પડ્યો નહોતો. પોલીસે નિકમ વિરુદ્ધ વધુ કાર્યવાહી હાથ ધરી હતી. ■

રહ્યાં હતાં. પિતાના નિધન પછી માતા-દાદા સાથે ખોપોલીમાં રહેતો કોલેજ સ્ટુડન્ટ મીત જૈન સાધવીજીને લેવા ચોક પરિસરમાં ગયો હતો.

પોલીસના જણાવ્યા મુજબ ચોક પરિસરથી ખોપોલી તરફ જતી વખતે સાધવીજી અને અમુક શ્રાવકો આગળ ચાલી રહ્યાં હતાં, જ્યારે મીત તેમની પાછળ ચોંટ અંતરેથી ચાલી રહ્યો હતો. ઠંડીને કારણે મીતે બ્લેક જૈકેટ પહેરી રાખ્યું હતું.

સાતારાથી મુંબઈ આવી રહેલા નિકમે રિક્ષા પરનો કાબૂ ગુમાવ્યો હતો અને રસ્તાને કિનારે ચાલી રહેલા મીતને રિક્ષાની અડફેટે લીધો હતો. ગંભીર હાલતમાં મીતને ચોક સ્થિત સરકારી હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યો હતો, જ્યાં તબીબે તેને મૃત જાહેર કર્યો હતો.

પોલીસે આરોપી નિકમને તાબામાં લઈ તેની વિરુદ્ધ ગુનો નોંધ્યો હતો. નિકમે પોલીસને જણાવ્યું હતું કે જે ભાગમાં ઘટના બની ત્યાં જંગલ પરિસર હતો અને ધુમ્મસને કારણે યુવક તેને નજરે પડ્યો નહોતો. પોલીસે નિકમ વિરુદ્ધ વધુ કાર્યવાહી હાથ ધરી હતી. ■

ફેરી દુર્ઘટનામાં સૌથી મહત્વનો સવાલ

સ્પીડ બોટચાલકે કેશ સ્ટોપ બટનનો ઉપયોગ કેમ ન કર્યો?

હજી ગયા સપ્તાહમાં ગેટવે ઇન્ડિયા નજીક ફેરી દુર્ઘટના થઈ હતી છતાંય ગઈ કાલે રવિવારે ફેરી એટલી જ ગિરદી લોકોની જોવા મળી હતી. ફેરીઓ ભરાઈ જતી હતી. ઠા, એટલી રાહત કે પર્યટકોએ લાઇફ જેકેટ પહેર્યાં હતાં. (અમય ખરાડે)

મુંબઈ: મુંબઈમાં મધદરિયે નોકાદળની સ્પીડ બોટ એલિફન્ટા જતી ફેરી સાથે ટકરાયા બાદ ફેરી ઊંધી વળી જતાં ૧૫ જણો જીવ ગુમાવ્યાની ઘટના પછી સલામતી પ્રક્રિયાની સમીક્ષા કરવા નોકાદળના પ્રમુખ એડમિરલ દિનેશ ત્રિપાઠી ઈન્ડોનેશિયાથી મુંબઈ આવ્યા હતા અને જરૂરી સૂચનાઓ આપી હતી.

ગેટવે ઓફ ઈન્ડિયાથી થોડે જ અંતરે દરિયામાં પ્રવાસીઓથી ભરેલી ફેરી ઊંધી વળી ગઈ હતી. નેવીની સ્પીડ બોટ ટકરાયા પછી ફેરીમાં પાણી ભરાવા લાગ્યું હતું અને તે ઊંધી વળી હતી. આ ઘટનામાં ૧૫ જણોનું મૃત્યુ થયું હતું. આ ઘટનાની નેવી દ્વારા પણ તપાસ કરવામાં આવી રહી છે. એડમિરલ ત્રિપાઠીએ (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

મેટ્રો-૩ની વરલી સુધીની સેવા માર્ચથી શરૂ કરવાની તૈયારીઓ

મુંબઈ : મુંબઈ મેટ્રો રેલ કોર્પોરેશન (એમએમઆરસી) માર્ચ, ૨૦૨૫ પ સુધીમાં મેટ્રો-૩ નેટવર્કનો બીજો મહત્વપૂર્ણ તબક્કો શરૂ કરવાની તૈયારી કરી રહ્યું છે, જે મુંબઈના પરંને મધ્ય મુંબઈ સાથે મેટ્રોથી કનેક્ટ કરશે. આ તબક્કામાં વરલીમાં આચાર્ય અને ચોક સ્ટેશન સુધી સેવાઓનો વિસ્તાર કરવામાં આવશે, જેમાં છ મુખ્ય સ્ટેશનો આવરી લેવામાં આવશે. આ સ્ટેશનોમાં ધારાવી, શીતલાદેવી, દાદર, સિદ્ધિવિનાયક, વરલી અને આચાર્ય અને ચોકનો સમાવેશ થાય છે. આ સ્ટેશનો મહત્વપૂર્ણ શહેરી કેન્દ્રોમાં સ્થિત છે, જે શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ, ધાર્મિક સ્થળો, કોર્પોરેટ ઓફિસો અને ધમધમતા વ્યાપારી ઝોનનું ઘર છે. આ વિસ્તરણનો હેતુ આ ઉચ્ચ ગીચતાવાળા વિસ્તારોમાં જાહેર પરિવહન સુલભતા વધારવાનો છે, જે મુંબઈના પરિવહન

માળખાને મજબૂત કરવાનો પ્રયત્ન કરવા માટે. એમએમઆરસીના પ્રોજેક્ટ્સ ડિરેક્ટર એસ.કે. ગુપ્તાએ જણાવ્યું હતું કે, “અમે માર્ચ ૨૦૨૫ સુધીમાં આ ૯.૭ કિમી સેક્શન ખોલવાની તૈયારી કરી રહ્યા છીએ. ટ્રેક-લેઈઝ અને ઓવરલેડ સિસ્ટમમાં કામો પૂર્ણ થઈ ગયા છે, અને બાકીના સ્થાપત્ય અને સિગ્નલિંગ ઇન્સ્ટોલેશન ટૂંક સમયમાં પૂર્ણ કરવામાં આવશે.”

સમયસર લોન્ચ સુનિશ્ચિત કરવા માટે, એમએમઆરસી અંતિમ મંજૂરી માટે મેટ્રો રેલ સેફ્ટી કમિશનર (સીએમઆરએસ) ને અરજી સબમિટ કરવાની તૈયારી કરી રહ્યું છે. આર-જેવીએલઆર-બીકેસી સેક્શન માટે ફેઝ-૧ ટ્રાયલ દરમિયાન રોલિંગ સ્ટોક કલેવર થઈ ગયો હોવાથી આ પ્રક્રિયા ઝડપથી આગળ વધવાની અપેક્ષા છે. ■

પુષ્પા-ટૂનો કેઝ ભારે પડ્યો: થિયેટરમાં ઘૂસીને પોલીસે ગેન્ગસ્ટરને પકડ્યો

નાગપુર: અલ્લુ અર્જુન અભિનીત સુપરહિટ ફિલ્મ પુષ્પા-૨ જોવાના દર્શકોને થિયેટરમાં વાસ્તવિકતામાં ફિલ્મી સીન જોવા મળ્યો હોવાની ઘટના નાગપુરમાં બની હતી. ફિલ્મ જોવામાં મગ્ન હત્યા અને ડ્રગ્સના કેસોમાં ફરાર ગેન્ગસ્ટરને પોલીસની ટીમે ઘેરી લીધો હતો અને કોર્ટ પ્રકારનો પ્રતિકાર કરે તે પહેલાં તેને પકડી લીધો હતો. થિયેટરમાં વાસ્તવિક ભજવાયેલું દૃશ્ય જોઈ દર્શકો દંગ રહી ગયા હતા, પરંતુ પોલીસે હકીકત જણાવ્યા પછી દર્શકોને ફિલ્મની મજા માણવાની સલાહ આપી હતી.

પોલીસે ગુરુવારે મધરાતે પકડી પાડેલા આરોપીની ઓળખ વિશાલ મેથ્રામ તરીકે થઈ હતી. પોલીસ મેથ્રામને છેલ્લા ૧૦ મહિનાથી શોધી રહી હતી. તપાસ દરમિયાન પોલીસે જાણવા મળ્યું હતું કે મેથ્રામને તાજેતરમાં રિલીઝ થયેલી પુષ્પા-૨ ફિલ્મ જોવાનો શોખ છે. પરિણામે પોલીસે થિયેટર પર નજર રાખી આરોપીને ટ્રેસ કરવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો, એમ પાંચપાઉલી પોલીસ સ્ટેશનના અધિકારીએ

જણાવ્યું હતું. ગેન્ગસ્ટર મેથ્રામ ૨૭ જેટલા ગુનામાં સંડોવાયેલો છે, જેમાં બે હત્યાના કેસનો પણ સમાવેશ થાય છે. ડ્રગ્મી તસ્કરી સાથે સંડોવાયેલો મેથ્રામ હિંસક વૃત્તિનો લોકોથી ભૂતકાળમાં તેણે પોલીસ પર પણ હુમલા કર્યા હતા.

પોલીસની ટીમે સાયબર સ્પેસમાં સતત મેથ્રામ પર નિગરણી રાખી હતી. તેનું નવા સ્પોર્ટ્સ યુટિલિટી વેહિકલ (એસયુવી) ક્યાં ક્યાં જાય છે તેના પર પણ નજર રાખવામાં આવી હતી.

દરમિયાન ગુરુવારે રાતે મેથ્રામ થિયેટરમાં ફિલ્મ જોવા ગયો હોવાની માહિતી પોલીસને મળી હતી. પોલીસ થિયેટરમાં પહોંચી ત્યારે ફિલ્મનો ક્લોઝઅપ ચાલતો હતો અને મેથ્રામ ફિલ્મ જોવામાં મગ્ન હતો. પોલીસની ટીમે બંધી બાજુથી ઘેરી લઈ મેથ્રામને તાબામાં લીધો હતો. તેને નાગપુર સેન્ટ્રલ જેલમાં રાખવામાં આવ્યો છે. ટૂંક સમયમાં જ તેને નાશિક જેલમાં ખસેડવામાં આવશે, એમ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું. (પીટીઆઈ) ■

ઉદ્ભવ-રાજ ફરી સાથે આવ્યા, એક લગ્નમાં

એક સંબંધીના લગ્નમાં રાજ અને ઉદ્ભવ ઠાકરે

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના રાજકારણમાં તો નહીં પણ એક પારિવારિક કાર્યક્રમમાં પિતરાઈ ઠાકરે બંધુ સાથે જોવા મળ્યા હતા. બંને ભાઈઓ ઉદ્ભવ ઠાકરે અને રાજ ઠાકરે એક સમારોહમાં સાથે જોવા મળ્યા હતા, જ્યારે તેના વીડીયો પણ વાઈરલ થયા હતા.

રવિવારે દાદરમાં રાજ ઠાકરેની બહેન, જયવંતી ઠાકરે-દેશપાટિના પુત્રના લગ્ન હતા, જેમાં ઉદ્ભવ ઠાકરે પરિવારને પણ આમંત્રણ આપવામાં આવ્યું હતું. આ લગ્નમાં બંને પરિવારો સાથે જોવા મળ્યા હતા. બંને નેતાઓએ વાતચીત પણ કરી હતી. રાજ ઠાકરેની બહેનના પુત્રનો લગ્ન સમારોહ મુંબઈમાં દાદરની રાજે શિવાજી વિદ્યાલયમાં યોજાયો હતો. તેમના ભત્રીજાને લગ્ન પર આશીર્વાદ આપવા માટે બંને કાકા, રાજ અને ઉદ્ભવ સાથે આવ્યા હતા. ઉદ્ભવ ઠાકરેએ તેમના પરિવાર સાથે સમારોહમાં હાજરી આપી હતી અને વર-કન્યાને આશીર્વાદ આપ્યા હતા. લગ્નના કેટલાક વીડીયો અને ફોટા હવે સામે આવ્યા છે, જેમાં ઉદ્ભવ અને રાજ સાથે ઊભા છે અને દંપતી પર અક્ષત વરસાવી રહ્યા છે.

મનસે પ્રમુખ રાજ ઠાકરે અને શિવસેના જૂથના પ્રમુખ ઉદ્ભવ ઠાકરે એકસાથે દેખાવાથી રાજકીય વર્તુળોમાં ચર્ચા જાગી છે. જોકે, રાજકારણમાં તો બંને પિતરાઈ ભાઈ સાથે આવે એવી કોઈ શક્યતા હાલમાં તો દેખાતી નથી.

નોંધનીય છે કે, રાજ ઠાકરેએ તાજેતરમાં જ રશ્મિ ઠાકરેના ભાઈ શ્રીધર પાટણકરના પુત્રના લગ્નમાં હાજરી આપી હતી. શ્રીધર પાટણકરના પુત્ર શૌનકના લગ્ન ગયા રવિવારે મુંબઈની તાજ લેન્ડ્સ હોટેલમાં થયા હતા. રાજ ઠાકરેએ પાટણકર પરિવારના આમંત્રણને માન આપી સમારોહમાં હાજરી આપી હતી. જો કે, આ કાર્યક્રમમાં બંને ઠાકરે ભાઈઓ વચ્ચે સીધી મુલાકાત થઈ ન હતી, કારણ કે બંને નેતાઓ અલગ-અલગ સમયે સમારોહમાં હાજર રહ્યા હતા. ■

બીએમસીની ચૂંટણી ત્રણ મહિનામાં?

મુંબઈ: વિધાનસભામાં મળેલા ભવ્ય વિજય બાદ ભારતીય જનતા પક્ષે હવે રાજ્યની જુદી જુદી પાલિકા સહિતની સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણી માટેની તૈયારીઓ ચાલુ કરી દીધી છે. લગભગ પોણા ત્રણ વર્ષથી રાજ્યમાં ચૂંટણી રખડી પડી છે. રાજકીય પક્ષો બાવીસ જાન્યુઆરીના

સુપ્રીમ કોર્ટમાં દાખલ કરવામાં આવેલા અરજી પણ સુનાવણીની રાહ જોઈ રહ્યા છે, જોકે મળેલ માહિતી મુજબ ચાર જાન્યુઆરીના રોજ આ અરજીની સુનાવણી થવાની શક્યતા છે. એટલે કે આગામી ત્રણેક મહિનામાં મુંબઈ સહિતની જુદી જુદી પાલિકાની ચૂંટણી થઈ શકે છે એવો સંકેત

મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે આપ્યો છે. નાગપુરમાં તાજેતરમાં કાર્યકર્તાઓ માટે વર્કશોપનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું ત્યારે દેવેન્દ્ર ફડણવીસે ‘મન કી બાત’ રજૂ કરી હતી. વિધાનસભામાં મળેલી જીત બાદ કાર્યકર્તાઓનો વિશ્વાસ વધ્યો છે અને રાજ્યમાં હાલ જનાદેશ પણ ભાજપની તરફેણમાં

ગઈ છે અને સંજોગો પણ ભાજપની તરફેણમાં હોવાનું કહેવાય છે. તેથી તેનો ફાયદો ઉઠાવેલી સ્થાનિક સ્વરાજ્ય સંસ્થાની ચૂંટણી યોજીને જીતી લેવાનું આયોજન ભાજપ તરફથી ચાલી રહ્યું હોવાનું (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

સેન્ટારેલીના સપનાનું સુરસુરિયું: શેરબજારમાં બે વર્ષનો સૌથી કારમો સાપ્તાહિક કડાકો, માળખું ખખડી ગયું છે!

ભારતીય બજારોએ પાછલા ચાર સપ્તાહના તમામ સુધારના ધોવાણ સાથે બે વર્ષથી વધુ સમયનો સૌથી મોટો સપ્તાહિક ઘટાડો નોંધાવ્યો છે. ભાવિ રેટ કટની ગતિ અંગે યુએસ ફેડરલ રિઝર્વના સાવચેતીભર્યા વલણ પછી ગ્લોબલ સેલ ઓફ વચ્ચે સ્થાનિક સ્તરે પણ એફઆઈઆઈની વેચવાલીનું દબાણ તીવ્ર બની જતાં શેરબજારમાં તોફાની ધોવાણનો માહોલ સર્જાયો અને તમામ શેરઆંક રેડ ઝોનમાં ધકેલાઈ ગયા હતા.

આ સપ્તાહે સેન્સેક્સ ૪,૦૯૧.૫૩ પોઈન્ટ્સ અથવા ૪.૯૮ ટકાના જોરદાર ધોવાણ સાથે ૭૮,૦૪૧.૫૯ પોઈન્ટની સપાટીએ બંધ થયો હતો, જ્યારે નિક્કી ૫૦ ઈન્ડેક્સ ૧,૧૮૦.૮ પોઈન્ટ્સ અથવા ૪.૭૬ ટકાના તોલિંગ કડાકા ૨૩,૫૮૭.૫૦ પોઈન્ટની સપાટીએ બંધ થયો હતો.

અદાણી ગ્રીન એનર્જી, એલટીઆઇમાઇન્ડટી, સીમેન્સ, જીઓ ફાઇનાન્શિઅલ સર્વિસિસ, હિન્દુસ્તાન એરોનોટિક્સ, પાવર ફાઇનાન્સ કોર્પોરેશન, એબીબી ઈન્ડિયા જેવા શેરોમાં પ્રત્યેકમાં ૧૦ ટકા જેવો કડાકો બોલી જતાં બીએસઇનો લાર્જ કેપ ઇન્ડેક્સ પાંચ ટકા તૂટ્યો હતો.

પીરામલ એન્ટરપ્રાઇઝ, ટોરેન્ટ પાવર, ડેલ્ટાવેરી, એલએનટી ટેકનોલોજી સર્વિસ, ફીલક્સ મિલ્સ, ફેડરલ બેન્ક, બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયા, એનએમડીસી, યુપીએલ, એસીસી, ડબ્લ્યુ ઈન્ડિયા, એચુ સ્મોલ ફાઇનાન્સ બેન્ક, એસ્કોર્ટ્સ કુબોટ જેવા શેરોમાં આઠ યકાથી ૧૨ ટકા જેટલો કડાકો બોલી જતાં મિડકેપ ઇન્ડેક્સ ત્રણેય ટકા તૂટ્યો હતો.

બીજી તરફ, જનરલ ઈન્સ્યુરન્સ કોર્પોરેશન



ઓફ ઈન્ડિયા, ઓબેરોય રિયલ્ટી, ન્યૂ ઈન્ડિયા એશ્યોરન્સ કંપની, ગો હિજટ જનરલ ઈન્સ્યુરન્સ, ગોદરેજ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ, સ્ટાર હેલ્થ ફૂડ, એલાઈડ ઈન્સ્યુરન્સ કંપની જેવા શેરોમાં ચાર ટકાથી ૧૬ ટકાનો સુધીનો ઉમેરો થયો છે.

બજારના પીઠ અભ્યાસુએ જણાવ્યું હતું કે, નજીકની ગાળાની બજારની રચના નબળી પડી છે, જેમાં એફઆઇઆઇએ ઉછાળે વેચવાલીની નીતિ અપનાવી છે. સમીક્ષા હેટળના સપ્તાહમાં કેશ માર્કેટમાં એફઆઇઆઇની જંગી વેચવાલીનો આંકડો દર્શાવે છે કે બજારના બાઉન્સ સામે

વિદેશી ફંડો વધુ વેચવાલી માટે તૈયાર છે. સપ્તાહ દરમિયાન નવ કંપની આઇપીઓ મારફત રૂ. ૩,૫૦૦ કરોડ એકત્ર કરવા બજારમાં પ્રવેશી હતી, જેમાં કોન્કોર્ડ એન્વાયરો સિસ્ટમ લિમિટેડ, પાવર સેક્ટરની કંપની ટ્રાન્સરેલ લાઈટિંગ લિમિટેડ, ડેમ કેપિટલ એન્વાઈસર લિમિટેડ અને સનાથન ટેકસ્ટાઇલ લિમિટેડ ૧૯ ડિસેમ્બરે અને સેનોરેસ ફાર્માસ્યુટિકલ્સ, કેરાલો ઈન્ડિયા લિમિટેડ તથા વેન્ટેવ હોસ્પિટાલિટી લિમિટેડ ૨૦મીએ મૂડીબજારમાં પ્રવેશી હતી. યુનિટેક એરોસ્પેસ લિમિટેડનો રૂ. ૫૦૦

કરોડના બુક બિલ્ટ ઇચ્યુ ૨૩મી ડિસેમ્બરે સબ્સ્ક્રિપ્શન માટે ખુલ્લો અને ૨૬મીએ બંધ થશે. એચડીપીઇ અને પીપી બેન્સ, ઝિંક સલ્ફેટ ફર્ટિલાઇઝર્સ અને કૃષિ જરૂરિયાતો માટે માઇક્રોન્યૂટ્રિઅન્ટ મિક્સચરની ઉત્પાદક, અન્યા પોલિટેક એન્ડ ફર્ટિલાઇઝર્સ લિમિટેડ ૨૬ ડિસેમ્બરે રૂ. ૪૪.૮૦ કરોડની પ્રારંભિક જાહેર ઓફર સાથે મૂડીબજારમાં પ્રવેશ કરશે. પ્રાઇસ બેન્ડ રૂ. ૧.૩થી ૧.૪ પ્રતિ શેર છે અને લોટ સાઇઝ દસ હજાર શેરોનો છે. નિષ્ણાતો માને છે કે મૂડીબજારમાં હલચલ ચાલુ રહેશે. કમર્શિઅલ અને ઓઝોનિક ગ્રાહકોને

ઇપીસી સોલર એનર્જી સોલ્યુશન પ્રોવાઇડર ચાર આઇઆઇટી સ્નાતકો દ્વારા પ્રમોટ કરવામાં આવી સોલાર ૯ ૧ કલીનટેક લિમિટેડ ૨૪મી ડિસેમ્બરે રૂ. ૧૦૬ કરોડની પ્રારંભિક જાહેર ઓફર સાથે મૂડીબજારમાં પ્રવેશી રહી છે. પ્રાઇસ બેન્ડ રૂ. ૧.૮૫થી રૂ. ૧.૯૫ પ્રતિ શેર અને મિનિમમ લોટ ૬૦૦ શેરોનો છે. આ સપ્તાહે અનેક કંપનીઓનું લિસ્ટિંગ પણ થયું હતું. બુધવારે માર્કેટનો માહોલ ડબ્બાવેલા રહ્યો હોવા છતાં વન મોબિલિટી સિસ્ટમ્સ ૫૮ ટકાના પ્રીમિયમ સાથે, સાઇ લાઇફ સાયન્સ ૨૦ ટકાના અને વિશાલ મેગા માર્ટ ૪૧ ટકાના પ્રીમિયમ સાથે લિસ્ટેડ થયા હતા.

કોર્પોરેટ હલચલમાં સીએસઆર અંતર્ગત એસબીઆઇ સિક્યોરિટીઝે ૧૦૦ વિદ્યાર્થીઓને સ્કોલરશિપ આપવા માટે સ્વદેશ ફાઉન્ડેશનને રૂ. ૮૪ લાખ આપ્યા છે. પાવરગ્રીડના બોર્ડ બોન્ડ ઇચ્યુ મારફત રૂ. ૪૨૫૦ કરોડ એકત્ર કરવાના પ્રસ્તાવને મંજૂરી આપી છે. બીસીએલ ઇન્ડસ્ટ્રીઝ રૂ. ૧.૫૦ કરોડના રોકાણ સાથે પશ્ચિમ બંગાળમાં બાયોએનર્જી પ્લાન્ટ સ્થાપી રહી છે. ટીવીએસ હોલિડેય્સ લિમિટેડ, રેડિઅલ આઇટી પાર્ટના ફેઝ ટુ અને ફેઝ થ્રીને રૂ. ૫.૭૫ કરોડમાં હસ્તગત કરવાની યોજના જાહેર કરી છે. ઇન્ડોકો રેમેડિએશન યુએસએફડીએ તરફથી ગોવા પ્લાન્ટ માટે વોર્નિંગ લેટર મળ્યો છે. કોરોમન્ડલ ઇન્ટરનેશનલ અને મહિન્દ્રા એન્ડ મહિન્દ્રાએ ગ્રોન સ્પેઇંગ સર્વિસ પૂરી પાડવા ભાગીદારી કરાર કર્યા છે.

બજારના નિષ્ણાતો અનુસાર એસએન્ડપી ૫૦૦ ઇન્ડેક્સ પર નકારાત્મક અસરો દર્શાવતા ઐતિહાસિક વલણો સાથે યુએસ ડોલરના વ્યાજ દરમાં ઘટાડો અને ચીલ્ડ કર્વ

સંભવિત મંદી અને વધુ કરેક્શનનો સંકેત આપે છે. રોકાણકારોએ સાવચેતી રાખવી જોઈએ અને પોર્ટફોલિયોને પુનઃસંકુલિત કરવું જોઈએ. તાજેતરમાં યુએસ ફેડરલ રિઝર્વે વ્યાજ દરોમાં ૨૫ બેસિસ પોઈન્ટ્સનો ઘટાડો કરીને ૪.૫૦ ટકા રેટ જાહેર કર્યો છે. આ પગલાએ એસએન્ડપી ૫૦૦માં ૨.૮૫ ટકાનો જે તીવ્ર કડાકો બોલાવ્યો તેને કારણે રોકાણકારો ફફડી ગયા છે અને નિષ્ણાતો એવી આગાહી કરી રહ્યાં છે કે હજુ વધુ કડાકા સંભવ છે. આ અંગે સમજ આપતા ટોપના માર્કેટ એનાલિસ્ટે કહ્યું હતું કે જ્યારે પણ ફુગાવામાં વધારો અંકુશ બહાર જાય છે, ત્યારે ફેડરલ રિઝર્વે ઉપાય માટે વ્યાજ દરોમાં વધારો કરે છે. આ વધારો મુખ્યત્વે ટૂંકા ગાળાના દરોને અસર કરે છે જે ત્રણ મહિનાની ઊંચી બોન્ડ ઉપજમાં પ્રતિબિંબિત થાય છે. દરમાં વધારો કરવાનું આટલું લાંબું ચાલુ રાખવાથી કેટલીકવાર લાંબા ગાળાના યુએસ ૧૦-વર્ષના સરકારી બોન્ડની ઉપજ ઓછી થાય છે. લાંબા ગાળાની ઉપજ બજાર આધારિત છે અને ફેડરલનું તેના પર મર્યાદિત નિયંત્રણ છે. વધતા જતા ફુગાવાને નિયંત્રિત કરવા અર્થતંત્રમાં મંદી જરૂરી છે. પરિણામે ઉપરોક્ત ઉપાય અજમાવતા લાંબા ગાળે અર્થવ્યવસ્થાને મંદીની અસર થવાની સંભાવના વધે છે. આ મંદીનો સામનો કરવા અને અર્થતંત્રને ઉત્તેજન આપવા માટે, કેન્દ્રીય બેંકોએ વ્યાજ દરોમાં ઘટાડો કરવો પડે છે અને ટૂંકા ગાળાના બોન્ડ ઉપજમાં ઘટાડો થાય એવા પગલાં લેવા પડે છે. સરવાળે મંદીવાળાને હાવી થવા માટે ઘણાં કારણો મળી રહે એવો માહોલ છે.

રોકાણકારોની સંપત્તિનું ₹ ૧૮.૪૩ લાખ કરોડનું ધોવાણ, સેન્સેક્સના ત્રીસેત્રીસ શેર રેડ ઝોનમાં ધકેલાયા

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઇ: શેરબજાર માટે પાછલું સપ્તાહ ભયાનક સુનામી ધોવાણ જેવું રહ્યું છે. એક સપ્તાહમાં રોકાણકારોની સંપત્તિમાં રૂ. ૧૮.૪૩ લાખ કરોડનું ધોવાણ જોવા મળ્યું હતું, ટેક સિવાય તમામ ઈન્ડેક્સ ઘટ્યા છે. બીએસઈ સેન્સેક્સ પાછલા સપ્તાહના શુક્રવારના ૮૨,૧૩૩.૧૨ના બંધથી ૪,૦૯૧.૫૩ પોઈન્ટ્સ (૪.૯૮ ટકા) ઘટ્યો હતો.

સેન્સેક્સ ૧૬ ડિસેમ્બર અને સોમવારે ૮૨,૦૦૦.૩૧ ખૂલી એ જ દિવસે ઊંચામાં ૮૦,૦૮૨.૮૨ સુધી અને શુક્રવાર ૨૦ ડિસેમ્બરે નીચામાં ૭૭,૮૭૪.૫૯ સુધી જઈ સમાહ અંતે ૭૮,૦૪૧.૫૯ પોઈન્ટ્સ પર બંધ રહ્યો હતો. બીએસઈ આઈપીઓ ૧.૯૩ ટકા ઘટ્યો અને એસએમઈ આઈપીઓ ૦.૯૭ ટકા ઘટ્યો હતો.

આ સપ્તાહના અંતે માર્કેટ કેપ રૂ. ૪૪૦.૯૯ લાખ કરોડ રહ્યું હતું, જે પાછલા સપ્તાહના અંતે રૂ. ૪૫૯.૪૨ લાખ કરોડ હતું. આમ માર્કેટ કેપમાં રૂ. ૧૮.૪૩ લાખ કરોડનો ઘટાડો થયો હતો. બ્રોડ બેઝ ઈન્ડેક્સમાં બીએસઈ-૧૦૦ ઈન્ડેક્સ ૪.૮૨ ટકા, બીએસઈ-૨૦૦ ઈન્ડેક્સ ૪.૬૮ ટકા, બીએસઈ-૫૦૦ ઈન્ડેક્સ ૪.૫૩ ટકા, બીએસઈ મિડકેપ ૩.૨૪ ટકા અને બીએસઈ સ્મોલકેપ ૩.૧૭ ટકા ઘટ્યા હતા.

સેક્ટરલ ઈન્ડાયસ્ટ્રીસમાં એકમાત્ર બીએસઈ ટેક ૦.૧ ટકા વધ્યો હતો, જ્યારે ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર ૬.૮૯ ટકા, ઓટો ૬.૬૭ ટકા, બેન્કેક્સ ૬.૨૩ ટકા, કન્સ્યુમર ડ્યુરેબલ્સ ૬.૧૭ ટકા, કેપિટલ ગુડ્સ ૫.૯૩ ટકા, હેલ્થકેર ૫.૧૭ ટકા, ઈન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજી ૫.૦૪ ટકા, મેટલ ૫.૦૪ ટકા, ઓઈલ એન્ડ ગેસ ૪.૫૫ ટકા, પાવર ૩.૯૨ ટકા, પીએસયુ ૨.૪૨ ટકા, અને રિયલ્ટી ૨.૨૭ ટકા ઘટ્યા હતા. સેન્સેક્સમાં સમાવિષ્ટ ૩૦ શેરોમાંથી એક પણ સ્કિપ પોઝિટિવ ઝોનમાં ટકી શકી નહોતી. સેન્સેક્સ સમાવિષ્ટ શેરોમાં સૌથી અધિક ઘટવા પાંચ શેરોમાં ટાટા મોટર્સ ૯.૨૦ ટકા, જેએસડબ્લ્યુ સ્ટીલ ૯.૦૧ ટકા, તાતા કન્સલ્ટન્સી ૭.૩૭ ટકા, એનટીપીસી ૭.૨૦ ટકા, લાર્સન એન્ડ ટુબ્રો ૭.૧૫ ટકા તુટ્યો હતો. 'એ' ગ્રુપની ૭૨૪ કંપનીઓમાંથી ૧૦૩ કંપનીઓના ભાવ વધ્યા, ૬૨૧ કંપનીઓના ભાવ ઘટ્યા હતા. બી ગ્રુપની ૧,૧૯૫ કંપનીઓમાંથી ૨૫૭ વધી હતી, ૯૩૭ ઘટી હતી અને એક સ્થિર રહી હતી.

સેન્સેક્સમાંની ત્રીસે ત્રીસ સ્કિપ્સ ઘટી હતી. બીએસઈ ૧૦૦માં માત્ર ચાર કંપનીઓ વધી, ૯૬ કંપનીઓ ઘટી હતી. બીએસઈ ૨૦૦માં પણ માત્ર ૨૧ કંપનીઓ વધી, ૧૭૯ કંપનીઓ ઘટી હતી. બીએસઈ ૩૦૦માં ૧૭ કંપનીઓ વધી, ૧૩૭ કંપનીઓ ઘટી. બીએસઈ ૫૦૦માં ૭૧ કંપનીઓ વધી, ૪૨૯ કંપનીઓ ઘટી. મિડકેપ ૨૬ કંપનીઓ વધી, ૧૦૬ કંપનીઓ ઘટી. સ્મોલ કેપમાંની ૧૬૯ કંપનીઓ વધી, ૭૭૬ કંપનીઓ ઘટી હતી.

સપ્તાહ દરમિયાન સ્થાનિક સંસ્થાકીય રોકાણકારોની (ડીઆઈઆઈ) રૂ. ૧૧.૪૧૧.૭૨ કરોડની ચોખ્ખી લેવાલી અને વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારોની (એફઆઈઆઈ) રૂ. ૧૩,૪૯૨.૭૯ કરોડની ચોખ્ખી વેચવાલી રહી હતી. સેન્સેક્સમાંની ત્રીસે ત્રીસ સ્કિપ્સ ઘટી હતી. બીએસઈ ૧૦૦માં માત્ર ચાર કંપનીઓ વધી, ૯૬ કંપનીઓ ઘટી હતી. બીએસઈ ૨૦૦માં પણ માત્ર ૨૧ કંપનીઓ વધી, ૧૭૯ કંપનીઓ ઘટી હતી. બીએસઈ ૩૦૦માં ૧૭ કંપનીઓ વધી, ૧૩૭ કંપનીઓ ઘટી. બીએસઈ ૫૦૦માં ૭૧ કંપનીઓ વધી, ૪૨૯ કંપનીઓ ઘટી. મિડકેપ ૨૬ કંપનીઓ વધી, ૧૦૬ કંપનીઓ ઘટી. સ્મોલ કેપમાંની ૧૬૯ કંપનીઓ વધી, ૭૭૬ કંપનીઓ ઘટી હતી.

મર્યન્ટ બેન્કર્સ માટે આકરો સમય: ઇન્ડ મેનેજરોએ મહિનાની અંદર એનએફઓના ભંડોળનું રોકાણ કરવું પડશે

મુંબઈ : કેપિટલ માર્કેટ નિયામક આકરા મૂડમાં છે. સેબીએ નિયમોને વધુ કડક બનાવ્યા છે, જેમાં એસએમઈ કંપનીઓના પ્રમોટર્સ, પ્રમોટર જૂથ અથવા કોઈપણ સંબંધિત પાર્ટીની લોનની પરત ચૂકવણીના ઉદ્દેશ માટે આઈપીઓ લાવી શકશે નહીં એ જ રીતે, મ્યૂ. ફંડ મેનેજરોએ ૩૦ દિવસની અંદર એનએફઓ દ્વારા એકત્ર કરાયેલા ફંડનું રોકાણ કરવું પડશે. ઉપરાંત પ્રોસ્પેક્ટસ ફાઈલિંગ સમયે પાછલા ત્રણ નાણા વર્ષમાંથી બે વર્ષમાં નફો કર્યો હોવો જરૂરી બનાવવામાં આવ્યો છે. મૂડી બજાર નિયામક તંત્ર સિક્યુરિટીઝ એન્ડ એક્સચેન્જ બોર્ડ ઓફ ઈન્ડિયા (સેબી)એ લિસ્ટિંગ માટે મૂડી બજારમાં આઈપીઓ લાવતી સ્મોલ, મીડિયમ એન્ટરપ્રાઇઝીઝ-કંપનીઓ (એસએમઈ) માટે નિયમો કડક કર્યા છે. આ સાથે મર્યન્ટ બેન્ક માટેના નિયમોને પણ આકરા બનાવ્યા છે.

જ્યારે મ્યુચ્યુઅલ ફંડ મેનેજરો માટે નવી ફંડ ઓફરો (એનએફઓ) દ્વારા એકત્ર કરાયેલા ફંડને રોકવા માટેનો સમયગાળો નિર્દિષ્ટ કર્યો છે અને ભાવ સંવેદનશીલ ઘટનાઓ તરીકે ધ્યાનમાં લેવાતી ઘટનાઓની યાદીને પણ વિસ્તારવામાં આવી છે. આ સહિતના સંખ્યાબંધ નિર્ણયો સેબી બોર્ડની મીટિંગમાં લેવાયા છે. સેબીએ તમામ નિયમન હેઠળની સંસ્થાઓ જેવી કે ફંડ હાઉસ, એક્સચેન્જ, ડિપોઝિટરીઝ, આર્ટિફિશિયલ ઈન્ટેલિજન્સનો ઉપયોગ કરતા કસ્ટોડિયનને તેના યોગ્ય ઉપયોગ માટે જવાબદાર બનાવી છે, જેમાં રોકાણકારોના રક્ષણ અને ડેટાના ઉપયોગને નિયંત્રિત કરતાં નિયમોનો સમાવેશ થાય છે. સેબી બોર્ડ જણાવ્યું છે કે, એસએમઈ કંપની માત્ર ત્યારે જ આઈપીઓ લાવી શકશે, જો ભંડોળ ઊભું કરવા માટે પ્રોસ્પેક્ટસ ફાઈલિંગ સમયે તેને અગાઉના ત્રણ નાણાકીય વર્ષમાં કોઈપણ બે વર્ષમાં કામગીરીમાં

ઓછામાં ઓછો રૂ. એક કરોડનો ઓપરેટિંગ નફો (વ્યાજ, ઘસારા અને કરવારા પૂર્વેની કમાણી) હોય. આ ઉપરાંત આઈપીઓમાં ઓફર ફોર સેલ આવેલ આઈપીઓ પ્રોસ્પેક્ટસ ૨૧ દિવસ માટે પબ્લિક માટે તેમની ટિપ્પણી મેળવવા ઉપલબ્ધ રહેશે. આ દરમિયાન સેબીએ આ સાથે ભારતમાં મર્યન્ટ બેંકરોના નિયમોમાં પણ ફેરફાર કર્યા છે. જેમાં બે પ્રકારના મર્યન્ટ બેંકરો હશે. કેટેગરી ૧ માં ઓછામાં ઓછો રૂ. ૫૦ કરોડની નેટવર્થ ધરાવતા લોકો હશે. જેમને સેબી દ્વારા મંજૂરી આપવામાં આવેલી તમામ મર્યન્ટ બેંકિંગ પ્રવૃત્તિઓ હાથ ધરવાની પરવાનગી આપવામાં આવશે. આ સિવાય કેટેગરી ૨ મર્યન્ટ બેંકર્સ હશે, જેમને શેર બજારના મેઈન બોર્ડમાં કંપનીઓ દ્વારા ફંડ ઊભું કરવાના સંચાલન સિવાયની સેવાઓની પ્રવૃત્તિઓ કરી શકવાની મંજૂરી રહેશે. આ પ્રવૃત્તિઓમાં આઈપીઓ, રાઈસ્ટ ઓફર્સ, ઓફર

ફોર સેલ (ઓએફએસ), ક્વોલિફાઈડ ઈન્સ્ટીટ્યુશનલ ઓફર્સ (ક્યુઆઈપી) વગેરેનો સમાવેશ છે. સેબીએ હવેથી મ્યુચ્યુઅલ ફંડ મેનેજરોને ૩૦ દિવસની અંદર એનએફઓ દ્વારા એકત્ર કરાયેલા ફંડનું રોકાણ કરવાનું રહેશે. જો આમ કોઈપણ એક્ઝિટ લોડ વિના તેમના રોકાણને રિડીમ કરવા માટે તેના તમામ રોકાણકારોને એક્ઝિટ વિકલ્પો આપવા પડશે. આ સાથે નિયમનકારે કહ્યું છે કે, જો કોઈ રોકાણકાર વર્તમાન મ્યુચ્યુઅલ ફંડ રોકાણમાંથી એનએફઓમાં રોકાણ સિવાય કરી રહ્યો હોય, તો રિસ્કીબ્યુટરને બે સ્કિમોની ઓફરમાંથી જેમાં ઓછું હોય એ કમિશન મળશે. જે રીતે રિસ્કીબ્યુટરને ઊંચા કમિશનની લાલચને અટકાવવા અને બિનજરૂરી મ્યુચ્યુઅલ ફંડ રોકાણોના સ્વિચિંગને નિરૂત્સાહી કરવા માટે છે.

શેરબજારની દ્રષ્ટિએ ૨૦૨૪ના હવે છ સત્ર બાકી છે, ત્યારે સમાપ્ત થઈ રહેલા વર્ષમાં ડિસેમ્બરની ૨૦ સુધીમાં ભારતીય ઈકવિટીસમાં એફપીઆઈની રૂપિયા ૨૯૧૩૫૫.૯૯ કરોડની નેટ વેચવાલી રહી છે. વર્તમાન વર્ષની કુલ નેટ વેચવાલીમાંથી રૂપિયા ૧.૪ લાખ કરોડની વેચવાલી એકલા ઓટોબરમાં જ જોવા મળી હતી. ૨૦૨૫થી છેલ્લા એક દાયકામાં ભારતીય ઈકવિટીસમાં ૨૦૧૯ તથા ૨૦૨૦ના વર્ષને બાદ કરતા એફપીઆઈ દરેક વર્ષમાં નેટ વેચવાલ રહ્યા હોવાનું પ્રાપ્ત ડેટા પરથી કહી શકાય એમ છે. એફપીઆઈની રૂ. ૨.૯૧ લાખ કરોડની ચોખ્ખી વેચવાલી સાથે ૨૦૨૪ની નેટ વેચવાલીનો આંક દાયકાની ઊંચી સપાટીએ છે. એકતરફ વિદેશી ફંડોની નેટ વેચવાલી રહી છે જ્યારે બીજી બાજુ ડીઆઈઆઈની વર્તમાન વર્ષમાં રૂપિયા પાંચ લાખ કરોડથી વધુની નેટ

સરસવ તથા સરસવ તેલના વાયદાને સરખેન્ડ કરાયા હતા. ત્યારબાદ સેબી આ વેપાર પ્રતિબંધને સતત બંધાવતું રહ્યું છે. કોમોડિટીના ભાવમાં સમયાંતરે આવતા ઉછાળા પર અંકુશ રાખવાના ભાગરૂપ આ પ્રતિબંધ મુકાયા હોવાનું માનવામાં આવે છે. આ પ્રતિબંધ છતાં સદર કોમોડિટીસના ભાવમાં ભાવ્યે જ ઘટાડો જોવા મળ્યો હોવાનું બજારના સુત્રોએ જણાવ્યું હતું, જે કૃષિ કોમોડિટીસના ભાવ માગ-પૂરવકાની સ્થિતિ પ્રમાણે વધઘટ થઈ રહ્યાનું સૂચવે છે, તેમ ટ્રેડરો દાવો કરી રહ્યા છે.

ચાઈનીઝ સ્ટીલની સસ્તી આયાત સામે એન્ટી ડમ્પિંગ ડ્યૂટી તપાસ શરૂ અમેરિકાના રેડ કટને કારણે ભારતીય શેરબજારને ફટકો, વિદેશી પોર્ટફોલિયો ઇન્વેસ્ટર્સ એક્ઝિડ મોડમાં!

મુંબઈ : ચીન ખાતેથી ભારતની કિનિશ સ્ટીલની આયાત વિકમી સપાટીએ પહોંચતા ઉદ્યોગની ચિંતામાં વધારો થયો છે. સ્ટીલ ઉદ્યોગની સતત માનવે ધ્યાનમાં રાખી છેવટે સરકારે સ્ટીલની આયાત પર સેફ્ટાઈ ડ્યૂટી લાગુ કરવી કે કામચલાઉ સસ્તી લાગુ કરવો તેની તપાસ શરૂ કરી છે. ભારતમાં નોન એલોય તથા એલોય સ્ટીલ ફેલ્ટ પ્રોડક્ટ્સની સસ્તી આયાત સામે સ્ટીલ ઉદ્યોગ દ્વારા લાંબા સમયથી સરકાર સમક્ષ રજૂઆત કરાતી હતી અને યોગ્ય પગલાં લેવાની માગણી કરવામાં આવી હતી. તાજેતરના દિવસોમાં આયાતમાં

જોદાર વધારો થયાનું ધ્યાનમાં આવતા આ તપાસ કરવાનું જરૂરી બની ગયું હોવાનું ડાયરેક્ટર જનરલ ઓફ ટ્રેડ રેમેડિસના સુત્રોએ જણાવ્યું હતું. વર્તમાન નાણાં વર્ષના પ્રથમ આઠ મહિનાના સ્ટીલ આયાતના ડેટા જણાવે છે, કે ચીન ખાતેથી ભારતની કિનિશ સ્ટીલ આયાત વિકમી સ્તરે રહી છે. આયાતમાં વધારો થતાં ઘરઠાંગણેની સ્ટીલ મિલોની ચિંતામાં વધારો થયો છે. કિનિશ સ્ટીલની આયાત વધી આઠ વર્ષની ટોચે રહી છે. વિશ્વના બીજા મોટા કુડ સ્ટીલ ઉત્પાદક ભારત વર્તમાન નાણાં વર્ષના પ્રથમ આઠ મહિનામાં સ્ટીલનો નેટ આયાતકાર બની ગયો છે. આ

ગાળામાં ભારતની કિનિશ સ્ટીલની આયાત ૨૬.૬૦ ટકા વધી ૬૫ લાખ ટન રહી છે. આ ગાળામાં ચીને ભારત ખાતે ૧૯.૬૦ લાખ ટન કિનિશ સ્ટીલ નિકાસ કર્યું છે, જે વાર્ષિક ધોરણે ૨૭.૮૦ ટકા વધુ છે, એમ પ્રાપ્ત ડેટા જણાવે છે. સ્ટેનલેસ સ્ટીલ, એચઆર કોઈલ, પાઈપ્સ, સળિયા સહિતના સ્ટીલનો ચીન મોટો નિકાસકાર દેશ છે. વર્તમાન નાણાં વર્ષના પ્રથમ આઠ મહિનામાં ભારતની કુલ કિનિશ સ્ટીલ આયાતમાંથી ૭૯ ટકા આયાત ચીન, જાપાન તથા દક્ષિણ કોરિયા ખાતેથી થઈ હતી.

મુંબઇ: અમેરિકામાં ૨૦૨૫માં વ્યાજ દરમાં ઘટાડો થીમો પડવાના સંકેત બાદ શેરબજારમાં માનસ ખરડાયું છે. ૨૦૨૪માં વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારોની વેચવાલી દાયકાની ટોચે પહોંચી છે. એફપીઆઈની નેટ રૂ. ૨.૯૧ લાખ કરોડની વેચવાલી નોંધાઈ છે. જોકે, ઈકવિટીમાં રૂપિયા પાંચ લાખ કરોડની નેટ ખરીદી સાથે ડીઆઈઆઈની વર્તમાન વર્ષમાં ટેકો મળ્યો છે. ૨૦૨૪નું વર્ષ સમાપ્ત થવાની નજીકમાં છે ત્યારે ભારતીય શેરબજાર કેશમાં વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારો (એફપીઆઈ) સતત ચોથા વર્ષમાં નેટ વેચવાલ જોવા મળી રહ્યા છે. બીજી બાજુ ઘરેલુ સંસ્થાકીય રોકાણકારો (ડીઆઈઆઈ)ની વર્તમાન વર્ષમાં સતત ચોથા વર્ષ નેટ લેવાલી જોવા મળે છે. વર્તમાન વર્ષનો એફપીઆઈનો વેચવાલીનો આંક દાયકાની ઊંચી સપાટીએ જોવા મળી રહ્યો છે.

શેરબજારની દ્રષ્ટિએ ૨૦૨૪ના હવે છ સત્ર બાકી છે, ત્યારે સમાપ્ત થઈ રહેલા વર્ષમાં ડિસેમ્બરની ૨૦ સુધીમાં ભારતીય ઈકવિટીસમાં એફપીઆઈની રૂપિયા ૨૯૧૩૫૫.૯૯ કરોડની નેટ વેચવાલી રહી છે. વર્તમાન વર્ષની કુલ નેટ વેચવાલીમાંથી રૂપિયા ૧.૪ લાખ કરોડની વેચવાલી એકલા ઓટોબરમાં જ જોવા મળી હતી. ૨૦૨૫થી છેલ્લા એક દાયકામાં ભારતીય ઈકવિટીસમાં ૨૦૧૯ તથા ૨૦૨૦ના વર્ષને બાદ કરતા એફપીઆઈ દરેક વર્ષમાં નેટ વેચવાલ રહ્યા હોવાનું પ્રાપ્ત ડેટા પરથી કહી શકાય એમ છે. એફપીઆઈની રૂ. ૨.૯૧ લાખ કરોડની ચોખ્ખી વેચવાલી સાથે ૨૦૨૪ની નેટ વેચવાલીનો આંક દાયકાની ઊંચી સપાટીએ છે. એકતરફ વિદેશી ફંડોની નેટ વેચવાલી રહી છે જ્યારે બીજી બાજુ ડીઆઈઆઈની વર્તમાન વર્ષમાં રૂપિયા પાંચ લાખ કરોડથી વધુની નેટ

લેવાલી જોવા મળે છે. ૨૦૨૦ને બાદ કરતા છેલ્લા એક દાયકામાં ડીઆઈઆઈ ઈકવિટી ક્રમાં નેટ લેવાલ રહ્યા છે. વર્તમાન વર્ષની રૂપિયા પાંચ લાખ કરોડની ઘરેલુ રોકાણકારોની ખરીદી દાયકાની ઊંચી સપાટીએ છે. ડિસેમ્બરના પ્રથમ સપ્તાહમાં ભારતીય ઈકવિટીસમાં નેટ ખરીદી કર્યા બાદ વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારો (એફપીઆઈ) ડિસેમ્બરમાં હવે નેટ વેચવાલ બની રહ્યા છે. વર્તમાન વર્ષમાં હવે ભારતીય શેરબજારમાં કામચલાઉ છ સત્ર બાકી છે ત્યારે વિદેશી ફંડોની વર્ષના અંતિમ ભાગમાં કેવી ચાલ રહે છે, તેના પર વિશ્લેષકોની નજર રહેલી છે. અમેરિકન ફેડરલ રિઝર્વના ચેરમેન જેરોમ પોવેલે ૨૦૨૫માં વ્યાજ દરમાં ઘટાડો થીમો પડશે તેવા આપેલા સંકેત બાદ શેરબજારમાં ખેલાડીઓનું માનસ ખરડાયું હતું.

