

સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છમાં ૨૪ કલાકમાં તાપમાન છ ડિગ્રી ગગડ્યું: ગાત્રો થીજવતી ઠંડીથી લોકોની હાલત કફોડી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં ફરી એક વખત ગાત્રો થીજવતી ઠંડી લોકોને ધ્રુઝાવી રહી છે. છેલ્લા બેથી ત્રણ દિવસના ઠંડીમાં વિરામ બાદ ફરી એક વખત ઠંડીનું જોર વધ્યું છે. રાજ્યના વિવિધ જિલ્લાઓનું લઘુતમ તાપમાન ૨થી ૬ ડિગ્રી સેલ્સિયસ સુધી ઘટતા ઠંડીના કારણે લોકોની હાલત કફોડી બની છે. હજુ પણ આગામી બેથી ત્રણ દિવસ ઠંડીનું જોર યથાવત્ રહેવાની શક્યતાઓ છે. અને ઉલ્લેખનીય છે કે, ગુજરાત પર આવતા પવનોની દિશા બદલાતા ફરી એક વખત ઠંડીનું જોર

વધ્યું છે જે ઉત્તરાયણ સુધી યથાવત્ રહેવાની સંભાવના છે.

હવામાન વિભાગની આગાહી મુજબ ગુજરાતમાં લઘુતમ તાપમાનમાં ઘટાડો નોંધાયો છે. ખાસ કરીને સૌરાષ્ટ્ર કચ્છના કેટલાક જિલ્લાઓમાં ફક્ત ૨૪ જ કલાકમાં લઘુતમ તાપમાનમાં પાંચથી છ ડિગ્રી સેલ્સિયસનો ઘટાડો આવ્યો છે જેથી વાતાવરણમાં એકાએક ઠંડક પ્રસરી છે. આ ઉપરાંત ઉત્તર મધ્ય અને દક્ષિણ ગુજરાતના ભાગોમાં પણ લઘુતમ તાપમાનમાં ભેથી ચાર ડિગ્રી સેલ્સિયસનો ઘટાડો આવ્યો છે. વેસ્ટર્ન ડિસ્ટર્બન્સની અસરો પૂર્ણ થતા ફરી એક વખત લઘુતમ

તાપમાન ગગડ્યું છે. આ ઉપરાંત હાલમાં ગુજરાત ઉપર ઉત્તર તથા ઉત્તર પૂર્વ દિશા તરફથી હિમવર્ષા થયા બાદના ઠંડા બફીલા પવનો ગુજરાત તરફ આવી રહ્યા છે, જેથી તાપમાનમાં ઘટાડો આવી રહ્યો છે.

ગુજરાતમાં છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં સૌથી ઓછું ૫.૬ ડિગ્રી સેલ્સિયસ લઘુતમ તાપમાન નવિયામાં નોંધાયું હતું. મહત્ત્વનું છે કે, નવિયામાં ફક્ત ૨૪ જ કલાકમાં લઘુતમ તાપમાનમાં તાપમાનમાં ભેથી ચાર ડિગ્રી સેલ્સિયસનો ઘટાડો નોંધાયો છે. આ ઉપરાંત રાજકોટમાં પણ ૨૪ કલાકમાં છ ડિગ્રી સેલ્સિયસ તાપમાન

ઘટીને ગતરાત્રિએ ૧૦.૪ ડિગ્રી સેલ્સિયસ લઘુતમ તાપમાન નોંધાયું હતું. આ ઉપરાંત અમરેલી અને પોરબંદરમાં ૧૧ ડિગ્રી સેલ્સિયસ કરતાં ઓછું લઘુતમ તાપમાન નોંધાયું હતું, જ્યારે રાજ્યનાં અન્ય ત્રણ મહાનગરોમાં પણ લઘુતમ તાપમાનમાં ત્રણ ડિગ્રી સેલ્સિયસ સુધીનો ઘટાડો નોંધાયો છે. અમદાવાદમાં છેલ્લા ૨૪ કલાક દરમિયાન ૧૩.૯ ડિગ્રી સેલ્સિયસ, વડોદરામાં ૧૪.૮ ડિગ્રી સેલ્સિયસ અને સુરતમાં ૧૭.૧ ડિગ્રી સેલ્સિયસ લઘુતમ તાપમાન નોંધાયું હતું. ■

અમદાવાદમાં પતંગની દોરીથી ઘાયલ થતાં પક્ષીઓને બચાવવા ૮૭ એમ્બ્યુલન્સ તહેનાત રહેશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ઉત્તરાયણના તહેવારમાં પતંગ રસિયાઓની પતંગ ચગાવવાની મજા અબોલ પક્ષીઓ માટે મોતની સજા બની જાય છે. ઉત્તરાયણ દરમિયાન પતંગની દોરીથી અનેક અબોલ જીવો મોતને ભેટે છે. ઉત્તરાયણમાં પતંગની દોરીથી ઘાયલ થતાં પક્ષીઓમાં સૌથી વધુ કબૂતર, સમડી, કબર, મેના, કોયલ જેવાં પક્ષીઓ હોય છે. ઉત્તરાયણમાં ઘાયલ થતાં પક્ષીઓ રાજ્ય સરકારની કરુણા હેલ્પલાઇન દ્વારા ૧૩ એમ્બ્યુલન્સ દોડાવવામાં આવશે. આ એમ્બ્યુલન્સ પાલડી, વાઝજ, સાબરમતી, બાપુનગર સહિત અલગ અલગ જગ્યાએ ગેઝવવામાં આવશે. ઉત્તરાયણમાં કરુણા હેલ્પલાઇન ૧૮૬૨ પર ફોન કરી જે પણ વ્યક્તિ જાણ કરશે તરત દોરીથી

ઘાયલ થતાં પક્ષીઓને સારવાર માટે એમ્બ્યુલન્સ પહોંચી જશે.

સામાન્ય દિવસોમાં રાજ્યમાં ૩૭ એમ્બ્યુલન્સ જ હોય છે, પણ ઉત્તરાયણને લઈને વધારાની ૫૦ એમ્બ્યુલન્સ મળી કુલ ૮૭ એમ્બ્યુલન્સ તહેનાત રહેશે. માત્ર રાજ્ય સરકાર દ્વાર જ નહિ આ ઉપરાંત અનેક પક્ષીપ્રેમીઓ અને જીવદયા પ્રેમીઓ ઉત્તરાયણમાં પક્ષી બચાવો અભિયાનમાં જોડાઈ જાય છે. અલગ અલગ જગ્યાએ ૫૦થી વધુ વેટેનરી ડૉક્ટર્સની ટીમ પણ પક્ષીઓની સારવારમાં લાગી જાય છે.

સૌથી મહત્વની વાત એ છે કે, ઉત્તરાયણમાં પક્ષી બચાવો અભિયાનમાં માત્ર અમદાવાદ જ નહિ વિદેશથી આવતા ડૉક્ટર્સ પણ પક્ષીઓની સારવારમાં જોડાય છે.

નવસારી મનપામાં વેરા વસૂલાતનો દર ૬૦ ટકા: ૧.૪૦ લાખ મિલકતધારકો પાસેથી ૧૪.૮૪ કરોડની વસૂલાત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ નવસારી મહાનગરપાલિકાએ નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ માટે વેરા વસૂલાતમાં મહત્ત્વપૂર્ણ પ્રગતિ નોંધાવી છે. કુલ ૧.૪૦ લાખ મિલકતધારકો પાસેથી રૂ.૨૪.૬૪ કરોડના વેરા માંગણા સામે ૩૧ ડિસેમ્બર સુધીમાં રૂ.૧૪.૮૪ કરોડની વસૂલાત કરવામાં આવી છે, જે કુલ માંગણાના ૬૦ ટકા જેટલી થાય છે. મહાનગરપાલિકાના ૧૩ વોર્ડમાં ૧.૧૩ લાખ રહેણાંક અને ૨૭ હજાર કોમર્શિયલ મિલકતો આવેલી છે. ગત વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ માં પાલિકાએ ૭૨ ટકા વેરા વસૂલાત સાથે રૂ.૨૦ કરોડની આવક નોંધાવી હતી. બાકી

વેરાની વસૂલાત માટે દરેક વોર્ડમાં એક એમ કુલ ૧૩ ટીમો બનાવવામાં આવી છે, જેમાં ૬૦ કર્મચારીઓને કામે લગાડવામાં આવ્યા છે.

નવસારી-વિજલપોર નગરપાલિકાને મહાનગરપાલિકાનો દરજ્જો મળ્યા બાદ હાલ વેરા વસૂલાતની કામગીરી અસ્થાયી રૂપે બંધ છે. નવો લોગો તૈયાર થયા બાદ આગામી સોમવારથી વસૂલાત કામગીરી પુન:શરૂ થશે. વેરા અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ, જૂના દર મુજબ જ વેરો વસૂલવામાં આવશે અને આગામી નાણાકીય વર્ષથી નવા દર લાગુ થશે. બાકીદારો સામે નોટિસ ફટકારના ઉપરાંત નળ અનેડ્રેનેજ કનેક્શન કાપવા જેવાં કડક પગલાં લેવામાં આવશે. ■

રાજ્ય સરકાર ₹ ૨,૪૨૫ પ્રતિ ક્વિન્ટલના ભાવે ઘઉંની ખરીદી કરશે: ખેડૂતો માટે ઓનલાઈન નોંધણી શરૂ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં ખેડૂતોને તેમની ઉત્પાદનના ધોષણક્ષમ ભાવ મળી રહે તે માટે રાજ્ય સરકાર દ્વારા લઘુતમ ટેકાના ભાવે ઘઉંની ખરીદી કરવાનો નિર્ણય કરવામાં આવ્યો હતો. રાજ્ય સરકાર રૂ. ૨,૪૨૫/- પ્રતિ ક્વિન્ટલ ઘઉંની ખરીદી કરશે. ૨વી માર્કેટિંગ સિઝન ૨૦૨૫-૨૬માં ગુજરાત રાજ્ય નાગરિક પુરવઠા નિગમ લિ. મારફતે ઘઉંની ખરીદી કરવામાં આવશે. લઘુતમ ટેકાના ભાવે ઘઉંના વેચાણ કરવા ઇચ્છા ધરાવતા ખેડૂતોની ઓનલાઇન નોંધણી સમગ્ર રાજ્યમાં સ્થાનિક ગ્રામ્ય

રાજ્યના ખેડૂતો તેઓનો પાક લઘુતમ ટેકાના ભાવે વેચાણ કરવા ઇચ્છુક હોય તો તેઓની ઓનલાઇન નોંધણી ફરજિયાત હોવાથી આ માટે સંબંધિત ગ્રામપંચાયતનો સંપર્ક કરી નોંધણી કરાવવા ખાસ અનુરોધ કરવામાં આવ્યો હતો. ટેકાના ભાવે ખરીદી માટે રજિસ્ટ્રેશન કરાવેલા ખેડૂતોને એસએમએસ મારફતે ખરીદી અંગેની જાણ કરવામાં આવશે. ખરીદી સમયે ખેડૂતે પોતાનું આધારકાર્ડ/ ઓળખપત્ર સાથે રાખવાનું રહેશે. ખેડૂત ખાતેદારોના બાયોમેટ્રિક ઓર્થોન્ટિકેશન દ્વારા જ જથ્થો ખરીદી કરવામાં આવશે. ■

મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલે અકસ્માતની સંભાવના ધરાવતા માર્ગો પર રોડ સેફ્ટી કામગીરી માટે ૧૮૮ કરોડ ફાળવ્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલે રાજ્યમાં માર્ગ સલામતી રોડ સેફ્ટી માટે જનહિતકારી નિર્ણય કર્યો હતો. તેમણે રાજ્યના માર્ગો પરની રોડ સેફ્ટી સંલગ્ન વિવિધ કામગીરી માટે આ સેન્ટર પર ઘાયલ પક્ષીઓને સારવાર માટે રીફર કરવામાં આવશે. ડૉક્ટર્સના મતે મોટા ભાગે સાંજના સમયે ઘાયલ થયેલાં પક્ષીઓનો આંક વધારે હોય છે તે પાછળનું કારણ એ છે કે, પક્ષીઓ પોતાના માળમાંથી ખોરાકની શોધમાં સાંજના સમયે નીકળે છે.

આકાશમાં ઊડતા સમયે પતંગની દોરી કે તુક્કલ ચગાવતા પતંગરસિકોની દોરીથી પક્ષીઓ ઘાયલ થાય છે. ■

ચાઈનીઝ દોરી અને કાચવાળો માંજો વેચવા મુદ્દે સુરતમાં ૫૮ અને વડોદરામાં ૩૦ વેપારીઓ સામે ગુનો દાખલ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ગુજરાત હાઈકોર્ટે ઉત્તરાયણમાં વપરાતા ચાઈનીઝ દોરી, તુક્કલ સાથે કાચવાળી દોરીનાં ઉત્પાદન, સંગ્રહ, વેચાણ, ખરીદવા અને વાપરવા પર પ્રતિબંધ ફરમાવતો નિર્દેશ આપ્યા બાદ પોલીસ એક્શનમાં આવી હતી. વડોદરામાં કાચથી પતંગનો દોરો માંજતા ૩૦થી વધુ કારીગરો-વેપારીઓ પાસેથી ૧૦૦ કિલોથી વધુ કાચનો પાઉંડર અને ૫૦થી વધુ ફિરકીઓ કબજે કરીને ગુનો દાખલ કરાયો હતો. જ્યારે સુરત પોલીસે છેલ્લા ૨૨ દિવસમાં ૫૯ વેપારી સામે કેસો કરી ૫૮ વ્યક્તિની અટકાયત કરી હતી.

સુરત શહેરમાં છેલ્લા ૨૨ દિવસમાં ચાઈનીઝ દોરી, તુક્કલ, સહિત અન્ય પ્રતિબંધિત વસ્તુઓ વેચાણ કે સંગ્રહ કરનાર વ્યક્તિઓ પર વોચ રાખીને સ્થાનિક અલગ-અલગ પોલીસ સ્ટેશનમાં મળી કુલ ૫૯ કેસો કરીને ૫૮ વ્યક્તિની અટકાયત કરવામાં આવી

હતી. પોલીસ દ્વારા કરવામાં આવેલા આ કેસમાં સૌથી વધુ અમરોલી અને વરાછા પોલીસ સ્ટેશનમાં ૮-૮ કેસો કરવામાં આવ્યા હતા. ચોક બજાર પોલીસ સ્ટેશનમાં ૬ કેસ, કાપોદરા અને ખતોદરામાં ૫-૫ કેસો, જ્યારે પુણા, પાલ, જહાંગીરપુરા, ઉત્રાણ અને સિંગણપોરમાં ૨-૨ કેસો મળી કુલ ૨૨ પોલીસ સ્ટેશનમાં ૫૯ કેસો કરવામાં આવ્યા હતા.

વડોદરા પોલીસ કમિશનર દ્વારા મકરસંક્રાંતિના જાહેરનામા અનુસાર અમલવારી કરવા માટે શહેર પોલીસને સૂચના આપવામાં આવી છે.

જે અંતર્ગત શહેર પોલીસે પેટ્રોલિંગ કરીને છેલ્લા એક સપ્તાહમાં પતંગ બજારો અને પતંગની દોરી ઘસતા કારીગરોને ત્યાં તપાસ કરીને ૫ હજારથી વધુ તુક્કલ અને ૬૫ કિલોથી વધુ કાચનો પાઉંડર કબજે કર્યો હતો. જેમાં પતંગનો દોરો કાચથી રંગતા ૩૦ કારીગર-વેપારીઓ વિરુદ્ધ ગુનો નોંધાયો હતો.

ગુજરાતની પ્રિ-સ્કૂલોમાં રજિસ્ટ્રેશનની છૂટછાટની ખાતરી બાદ સરકારે કોઈ ઠરાવ નહીં કરતા સંચાલકો મૂંઝવણમાં

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ તાજેતરમાં ગુજરાતની પ્રિ સ્કૂલના સંચાલકો દ્વારા સરકાર અને શિક્ષણ વિભાગના અધિકારીઓ સાથે બેઠક યોજાઈ હતી. આ બેઠકમાં સરકારે પોલિસીમાં બદલાવ કરવાની ખાતરી આપી હતી, પરંતુ બેઠકના ૧૦ દિવસ બાદ કોઈ ઠરાવ નહીં કરતાં સંચાલકો મૂંઝવણમાં મુકાયા હતા. સંચાલકોએ વહેલી તકે ઠરાવ પાસ કરવામાં આવે તેવી માગ કરી હતી.

પ્રાપ્ત વિગતો પ્રમાણે ગુજરાત ઇન્ડિપેન્ડન્ટ પ્રિ-સ્કૂલ એસોસિયેશન દ્વારા પ્રિ-સ્કૂલ નોંધણી નિયમોમાં રહેલી વિસંગતતા દૂર કરવા રાજ્ય સરકારમાં વારંવાર રજૂઆતો કરાઈ હતી. પ્રિ-સ્કૂલ સંચાલકોના ત્રણ મુખ્ય મુદ્દાને લઈને રજૂઆત કરાઈ હતી. જેમાં ટેરિફેન્સિયલ, કોમર્શિયલ, એજ્યુકેશનલ બી.યુ. પરમિશન માન્ય રાખવામાં આવે અને બી.યુ. પરમિશન ન હોવાના કિસ્સામાં સ્ટ્રુકચરલ સ્ટેબિલિટી સર્ટિફિકેટને પણ માન્ય રાખવામાં આવે તેવી માગણી હતી. આ ઉપરાંત ૧૫ વર્ષના રજિસ્ટર્ડ ભાડા કરારને બદલે સાદો

નોટરાઈઝ્ડ ભાડા કરારની મંજૂરી આપવામાં આવે તથા ટ્રસ્ટ, નોન પ્રોફિટ કંપની, સહકારી મંડળીની સાથે સાથે પ્રોપરાઇટર કે ભાગીદારીનો ઓપ્શન પણ પ્રિ-સ્કૂલની નોંધણી માટે હોવો જોઈએનો સમાવેશ કરાયો હતો.

રાજ્ય સરકારે પહેલી જાન્યુઆરીએ પ્રિ સ્કૂલોના સંચાલકોની એક બેઠક બોલાવી હતી. જેમાં સરકાર તરફથી શિક્ષણપ્રધાન કુબેરભાઈ ડિડોર અને શિક્ષણ વિભાગના અધિકારીઓ તથા પ્રિ-સ્કૂલ એસોસિયેશનના હોદ્દાદારો હાજર રહ્યા હતા. આ મીટિંગમાં મુખ્ય ૩ મુદ્દાની સાથે બીજા પણ મુદ્દાઓની મૌખિક ચર્ચા થઈ હતી.

મીટિંગમાં ૧૫ વર્ષના રજિસ્ટર્ડ ભાડાં કરારના બદલે ૫ વર્ષનો નોટરાઈઝ્ડ ભાડાં કરાર માન્ય રાખવાનું નક્કી થયું હતું. ઉપરાંત વર્ગદીઠ રૂ. ૫ હજાર નોંધણી ફીના બદલે સ્કૂલ દીઠ રૂ. ૧૦ હજાર નોંધણી ફી રાખવા માટે પણ સંમતિ સધાઈ હતી. જોકે, સરકાર દ્વારા હજુ સુધી ઠરાવ બહાર પાડ્યો ન હોવાથી સંચાલકો ફરી મૂંઝવણ અનુભવી રહ્યા છે.

ભાઈઓ માવો ખાઈને પિયકારી મારે તો બહેનો હાથમાં ધોકા લો: ગૃહ રાજ્યપ્રધાન હર્ષ સંઘવીની સલાહ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ગૃહ રાજ્યમંત્રી હર્ષ સંઘવીએ તેમના મત વિસ્તારમાં મહિલાઓ સાથે સંવાદ કર્યો હતો. તેમણે કહ્યું હતું કે, પુરુષોમાં માવા ખાઈને જાહેરમાં પિયકારી મારે અને સોસાયટી ગંદી કરે તો હાથમાં ધોકા લઈ લો તેઓ પિયકારી મારતાં બંધ થઈ જશે. બહેનો હાથમાં લાકડી લઈને બેસે તો કોણ પિયકારી મારશે? તેઓ બિલ્ડિંગની બહાર જ ચૂપચાપ ઘૂંટીને આવશે. પિયકારી બંધ થશે તો પુરુષો વહેલા ઘર આવતા થશે. માવાની પિયકારીની ગંદકીના કારણે બીમારી પણ ફેલાય છે. બાળકોમાં મોબાઇલની વધતી લત અંગે હર્ષ સંઘવીએ કહ્યું, મોબાઇલની લતની સમસ્યા દરેક ઘરમાં હશે. નાનું બાળક પણ મોબાઇલ લઈને બેસવાની આદત ધરાવે છે. તમે પૌત્ર-પૌત્રીને બેસવાની આદત ધરાવે છે. તમે પૌત્ર-પૌત્રીને કહેતા હશો કે આખો દિવસ મોબાઇલમાં શું છે, તમારે પણ બદલાવાની જરૂર છે. બાળકોને બિલ્ડિંગમાં નીચે રમતના મેદાનમાં લઈ જશો તો તેમનામાં પણ બદલાવ આવશે. રમતના મેદાનમાં લઈ જવાથી મોબાઇલની લત પણ છૂટશે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, કેટલાક યુવકો પોતાનું નામ બદલી દીકરીને પ્રેમજાળમાં ફસાવીને એ દીકરીની જિંદગી નર્ક બનાવવાની કોશિશ કરે છે. એ વખતે દીકરીના પરિવારની ટીકા ન કરતાં પહેલાં દીકરીના સહયોગમાં ઊભા રહેવાની જરૂર છે. જો કોઈ સમાજની દીકરીને ફસાવે તો સમાજની બહેનોએ પરિવાર સાથે ઊભા રહીને દીકરીને ન્યાય આપવો જોઈએ. કોઈ દીકરી સાથે અનિચ્છનીય ઘટના ઘટી તો તે ઘટનાની ચર્ચા કરી-કરીને પરિવારની હિંમત તોડવાને બદલે દીકરીનો હાથ પકડીને નજીકના પોલીસ સ્ટેશનમાં લઈ જઈને ન્યાય આપવાનું કામ કરવું જોઈએ. ■

વડનગરમાં ૭૨ કરોડના ખર્ચે પ્રેરણા સંકુલનું લોકાર્પણ થશે

અમિત શાહ ૧૬ જાન્યુ.એ વડા પ્રધાન મોદીની જૂની શાળાના નવા પરિસરનું ઉદ્ઘાટન કરશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના વતન વડનગર ખાતે રૂા. ૭૨ કરોડના ખર્ચે નિર્માણ પામેલા પ્રેરણા સંકુલ પરિસરનું લોકાર્પણ કેન્દ્રીય ગૃહપ્રધાન અમિત શાહના હસ્તે ૧૬ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫ના રોજ કરવામાં આવશે. આ સંકુલ વિશ્વ મહત્વ ધરાવે છે કારણ કે વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ તેમનું પ્રાથમિક શિક્ષણ અહીંની શાળામાં મેળવ્યું હતું. ભારતીય પુરાતત્ત્વ સર્વેક્ષણ દ્વારા વિકસિત કરાયેલું આ સંકુલ વિશ્વનું પ્રથમ અનુભવાત્મક જ્ઞાન-આધારિત શિક્ષણ કેન્દ્ર છે. રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ ૨૦૨૦ના મુદ્દ્ય આધારિત શિક્ષણના સિદ્ધાંતને અનુરૂપ, અહીં દર બેયમાં વિવિધ રાજ્યોના ૧૦ જિલ્લાઓમાંથી ૨૦ વિદ્યાર્થીઓ (૧૦ છોકરાઓ અને ૧૦ છોકરીઓ) તથા ૧૦ ગાઈડન શિક્ષકોને તાલીમ આપવામાં આવે છે. વર્ષ ૧૮૮૮માં સ્થપાયેલી વર્નાક્યુલર સ્કૂલના એ જ વર્ગખંડોમાં વિદ્યાર્થીઓને શિક્ષણ આપવામાં આવે છે. જ્યાં વડા પ્રધાન મોદીએ શિક્ષણ મેળવ્યું હતું. અહીં પ્રાચીન ભારતીય જ્ઞાન પરંપરા અને રમતોની સાથે ૨૧મી સદીનાં કૌશલ્યો જેવાં કે લેસર કટિંગ, ૩ડી પ્રિન્ટિંગ અને વીએફએક્સ જેવી આધુનિક ટેકનીકોનું શિક્ષણ આપવામાં આવે છે. અત્યાર સુધીમાં દેશના ૪૧૦ જિલ્લાઓના ૮૨૦ વિદ્યાર્થીઓએ અહીં તાલીમ મેળવી છે. વિદ્યાર્થીઓ વડનગરનાં ઐતિહાસિક સ્થળોની મુલાકાત લઈને સાંસ્કૃતિક વારસાનું જ્ઞાન મેળવે છે. લોકાર્પણ સમારોહમાં અમિત શાહ વિદ્યાર્થીઓ અને શિક્ષકો સાથે સંવાદ કરશે. આ કાર્યક્રમ ‘‘વસુધૈવ કુટુંબક્રમ’’ની ભાવના અને વિવિધતામાં એકતાના સિદ્ધાંતને મજબૂત કરવાના પ્રધાનમંત્રીના વિઝનને સાકાર કરે છે.■

અમરેલી લેટરકાંડ મુદ્દે જે થયું તે યોગ્ય નથી, પોલીસે ઉતાવળ કરી: સાંસદ રૂપાલા

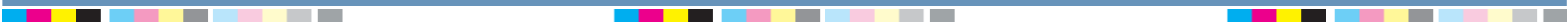
(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ અમરેલી લેટરકાંડમાં પાટીદાર સમાજની યુવતી પાયલ ગોટીએ પોલીસ સામે કરેલા આક્ષેપો બાદ કોંગ્રેસના નેતા દ્વારા અમરેલીમાં ધરણાં કરવામાં આવ્યાં હતાં અને અમરેલી બંધનું એલાન કરાયું હતું. જોકે બંધના એલાનને મિશ્ર પ્રતિસાદ મળ્યો હતો. બીજી તરફ સોમવારથી ન્યાય માટે સુરતમાં ધરણાં યોજવામાં આવશે તેવી કોંગ્રેસના નેતા પરેશ ધાનાણીએ જાહેરાત કરી હતી. બીજી તરફ રાજકોટમાં પતંગોત્સવનું ઉદ્ઘાટન

કરવા આવેલા ભાજપના સાંસદ રૂપાલાએ કહ્યું હતું કે, અમરેલી લેટરકાંડમાં જે થયું તે યોગ્ય નથી પોલીસે ઉતાવળ કરી છે.

રાજકોટમાં પતંગોત્સવના ઉદ્ઘાટન બાદ અમરેલી લેટર કાંડ મુદ્દે રાજકોટના સાંસદ પરસોત્તમ રૂપાલાએ કહ્યું હતું કે, પોલીસે સમગ્ર ઘટનામાં ઘણી ઉતાવળ કરી છે. એપ્રેમી દ્વારા કમિટી બનાવવામાં આવી છે, તે યોગ્ય કાર્યવાહી કરશે તેવી આશા છે. કોંગ્રેસ આ સમગ્ર ઘટનાને અલગ જ દિશામાં લઈ જઈ રહી છે. હાલ નનામો લેટર

વાઇરલ કરવાનો રોગ ફેલાયો છે.

આ ઉપરાંત રૂપાલાએ કહ્યું, જે થયું તે યોગ્ય નથી અને આગું ન થયું જોઈએ. પોલીસે ઉતાવળ કરી સરઘસ કાઢ્યું તે ન થયું જોઈએ, અમરેલીની પાટીદાર યુવતીના વિવાદ મુદ્દે કોંગ્રેસ નેતા દ્વારા ધરવામાં આવેલાં ધરણાંને તેમણે વખોડી કાઢ્યાં હતાં. હાલ નનામો લેટર વાઇરલ કરવાનો રોગ ફેલાયો છે જેની જાણ બધાને છે. પોલીસ યોગ્ય કાર્યવાહી કરશે તેવી આશા છે. અમરેલીમાં જૂથવાદ અંગે તેમણે કહ્યું હતું કે મારું કોઈ જૂથ નથી. ■



રત્નાગિરિમાં સરકારી વકીલ દોઢ લાખની લાંચ લેતાં પકડાયો

થાણેઃ રત્નાગિરિ જિલ્લામાં એક કેસમાં કંપનીને નિર્દોષ જાહેર કરવા માટે દોઢ લાખ રૂપિયાની લાંચ માગવાના આરોપસર એન્ટિ કરપ્શન બ્યુરો (એસીબી)એ વિશેષ સરકારી વકીલની ધરપકડ કરી હતી, એમ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું.

એસીબીના અધિકારીઓએ મળેલી ફરિયાદને આધારે ચિપલૂણામાં ગુરુવારે સાંજે છટકું ગોઠવ્યું હતું અને વિશેષ સરકારી વકીલ રાજેશ જાધવને

લાંચ લેતાં પકડી પાડ્યો હતો.

એસીબીના જણાવ્યા અનુસાર ખેડ મેજિસ્ટ્રેટ કોર્ટમાં એક કેસમાં કંપની વતી હાજર રહેલા એડવોકેટ એવા ફરિયાદી પાસે પાંચ લાખ રૂપિયાની માગણી કરી હતી. સરકારી વકીલ જાધવે ફરિયાદીની તરફેણ કરવા અને કેસમાં નિર્દોષ જાહેર કરવા માટે લાંચ માગી હતી. જાધવને લાંચનો પહેલો હપ્તો સ્વીકારતાં પકડી પાડવામાં આવ્યો હતો. (પીટીઆઇ)

એમવીએ અખંડ છે, સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણીનાં સમીકરણો અલગ છેઃ અબાદાસ દાનવે

પુણેઃ શિવસેના (યુબીટી)એ આગામી સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણીમાં એકલા જ ઊતરશે તેવી રૂઢિચાની સાથે પક્ષના નેતા અંબાદાસ દાનવેએ રવિવારે જણાવ્યું હતું કે મહા વિકાસ આઘાડી હજી એક છે, પરંતુ સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણીના સમીકરણો અલગ છે.

પુણેમાં પત્રકારો સાથે વાત કરતા, મહારાષ્ટ્ર વિધાન પરિષદમાં વિરોધ પક્ષના નેતા દાનવેએ આરોપ લગાવ્યો કે શાસક મહાયુતિ એમવીએ તોડવા આતુર છે. ઉદવ ઠાકરેની આગેવાની હેઠળની પાર્ટીએ શનિવારે જાહેરાત કરી હતી કે તે સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણીઓ એકલા લડશે. આ પગલાથી વિવશી જૂથની એકતા પર સવાલો ઊભા થયા છે.

શિવસેના (ઉદવ જૂથ)ના નેતા સંજય રાઉતે રાજકીય જોડાણમાં પક્ષોના કાર્યકરો માટે તકનો અભાવ અને સંગઠનાત્મક વૃદ્ધિના અધિકારને ટંકીને એકલા ચૂંટણી લડવાની વાત કરી હતી.

દાનવેએ કહ્યું, શાસક પક્ષો અમારું જોડાણ તોડવા માટે ઉત્સુક છે, પરંતુ તેમની ઈચ્છા પૂરી થશે નહીં.મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસ સાથે પક્ષના નેતા આદિત્ય ઠાકરેની મુલાકાત વિશે પૂછવામાં આવતા, તેમણે કહ્યું, લોકોના પ્રશ્નોનું સમાધાન તેમના સ્તરે થતું હોય, તો ચર્ચા કરવા માટે મુખ્ય પ્રધાનને મળવામાં કંઈ ખોટું નથી. દાનવેએ બીડના માસજોગ ગામના સરપંચ સંતોષ દેશમુખની હત્યા કેસને લઈને એનસીપી નેતા અને રાજ્યના મંત્રી ધનંજય મુંડે પર પ્રહારો કર્યા હતા. દાનવેએ એવો પણ દાવો કર્યો કે પીએમ કિસાન સન્માન યોજનાના લાભાર્થીઓની સંખ્યામાં થટાડો થયો છે. તેમણે દાવો કર્યો હતો કે પહેલાં, ૧.૨૧ કરોડ ખેડૂતોને પીએમ કિસાન સન્માન યોજના હેઠળ સહાય મળતી હતી. હવે આ સંખ્યા ઘટીને ૮૧ લાખ થઈ ગઈ છે. મહિલાઓ માટેની મુખ્ય મંત્રી મારી લાલકી બહેન યોજના સાથે પણ આનું થશે એમ તેમણે કહ્યું હતું.

ફાયરબ્રિગેડના કાફલામાં ૬૮ મીટર ઊંચાઈના ચાર ટર્ન ટેબલનો સમાવેશ થશે

મુંબઈઃ મુંબઈમાં બહુમાળીય ઈમારતોની સંખ્યા વધવાની સાથે જ આગની દુર્ઘટનાનું પ્રમાણ પણ વધી રહ્યું છે ત્યારે મુંબઈ ફાયરબ્રિગેડે પોતાના કાફલામાં ૬૮ મીટરની ઊંચાઈના ચાર ટર્નટેબલ (વાહન સિસ્ટીમની સીડી)નો સમાવેશ કરવાનો નિર્ણય લીધો છે. તે માટે મુંબઈ મહાનગરપાલિકાએ ટેન્ડર બહાર પાડ્યા છે. ફાયરબ્રિગેડના ઉચ્ચ અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ અત્યાધુનિક સીડીને કારણે જો બહુમાળીય બિલ્ડિંગમાં આગ લાગી તો રહેવાસીઓને હેમખેમ બહાર કાઢવા માટે આ સીડીનો ઉપયોગ કરવામાં આવશે. લેડર દ્વારા એક જ સમયમાં ત્રણથી ચાર નાગરિકોને બહાર કાઢી શકાશે. હાલ તેની સંખ્યા આછી છે. દેશના અન્ય ફાયરબ્રિગેડ સેન્ટરની સામે પાલિકાનું ફાયરબ્રિગેડ અત્યાધુનિક સુવિધાથી સજ છે. ફાયરબ્રિગેડના કાફલામાં ડિજિટલ મોબાઈલ રેડિયો સિસ્ટમ, આગ બુઝાવવા માટે રોબો તેમ જ હાઈડ્રોલિક પ્લેટફોર્મ, આરટીક્યુલેટેડ વોટર ટાવર હેઝમેટ, ક્રિક્ક રિપ્રોપ્સ સ્ક્રીકલ તેમ જ આગ જલદી બુઝાવવા માટે અત્યાધુનિક ઓટોમેટેડ લેડર વાહનો છે, તેમાં હવે નવા ટર્નટેબલ લેડરનો સમાવેશ થશે.

સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણીઓ માટે ઠાકરે જૂથના સ્વબળના વલણ પાછળ શું કારણ છે?

મુંબઈઃ રાજ્યમાં તાજેતરની વિધાનસભા ચૂંટણીમાં શરમજનક હાર પછી મહા વિકાસ આઘાડી (એમવીએ)નો શું ફાયદો છે? શિવસેના (યુબીટી)ના કાર્યકરો દ્વારા આ પ્રશ્ન પૂછવામાં આવી રહ્યો છે. આ પછી તેના કાર્યકરોના વધતા દબાણ હેઠળ શિવસેના (યુબીટી)એ ગયા અઠવાડિયામાં બે વખત એવી જાહેરાત કરી છે કે તે તમામ સ્થાનિક સ્વરાજ્ય સંસ્થાની ચૂંટણીઓ પોતાના દમ પર લડશે. આમાં શિવસેના (યુબીટી) માટે પ્રતિષ્ઠિત મુંબઈ મનપાની ચૂંટણીઓનો પણ સમાવેશ થાય છે. વિધાનસભા ચૂંટણીમાં હાર બાદ, પાર્ટીના નેતાઓએ ઉદવ ઠાકરેને મહા વિકાસ આઘાડી સાથેના સંબંધો તોડીને સ્વ બળે ચૂંટણી લડવાનું વિચારવા કહ્યું હતું. વિધાનસભાના પરિણામના બે દિવસ પછી યોજાયેલી પાર્ટીની બેઠકમાં મોટાભાગના વિધાનસભ્યોએ ઠાકરેને એમવીએથી અલગ થવાની વિનંતી કરી હતી. આ વિધાનસભ્યો અને નેતાઓએ એવી દલીલ કરી હતી કે મહાવિકાસ આઘાડી છોડવાથી પાયાના કાર્યકરો સાથે સંપર્ક ઈરીથી સ્થાપિત કરવામાં મદદ મળશે અને તેમને શિંદે સેનામાં જોડાતા રોકી શકાશે.

શિવસેના ત્રીસ વર્ષથી મુંબઈ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન પર સત્તામાં છે. આ નેતાઓ માને છે કે જો આ મહત્વપૂર્ણ ચૂંટણી પહેલા કોંગ્રેસ અને એનસીપી (એસપી)થી અલગ થઈ જાય, તો તે ભાજપ અને શિંદેના નેતૃત્વ હેઠળની શિવસેનાને રોકવામાં મદદ કરશે. શિવસેના (યુબીટી)ની જાહેરાત બાદ રાજ્ય કોંગ્રેસે સાવધાનીપૂર્વક પ્રતિક્રિયા આપી છે. કોંગ્રેસે કહ્યું છે કે અમારા કાર્યકરોમાં પણ સ્વતંત્ર રીતે લડવાની ભાવના છે. દરમિયાન, મહાવિકાસ આઘાડીમાં સામેલ અન્ય એક ઘટક પક્ષ, એનસીપી (એસપી)એ કહ્યું છે કે તેમનું રાજ્ય નેતૃત્વ સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણીઓ અંગેના નિર્ણયોમાં દખલ કરતું નથી, અને તેમની જિલ્લા સમિતિઓ નિર્ણય લેશે. એનસીપીના પ્રવક્તા મહેશ તાપસેએ જણાવ્યું હતું કે, ‘એમ સ્થાનિક સ્તરે શું થઈ રહ્યું છે તેની મહત્વની મેળવી રહ્યા છીએ અને સ્થાનિક નેતાઓને નિર્ણયો લેવા માટે સશક્ત બનાવી રહ્યા છીએ. યુપીએ-૧ અને યુપીએ-૨ દરમિયાન, કોંગ્રેસ અને એનસીપીએ મહારાષ્ટ્રના વિવિધ ભાગોમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણીઓ અલગથી લડી હતી એ વાત પણ તેમણે યાદ અપાવી હતી.

નવમા પાનાનું ચાલુ ભાજપના વિજયથી

અસ્થિરતાના રાજકારણનો પણ અંત લાવ્યો હતો જેની શરૂઆત ૧૯૭૮માં થઈ હતી.

ભાજપના કાર્યકર્તાઓને રાજ્યમાં પાર્ટીની પ્રયંડ જીતના અસલી શિલ્પકાર ગણાવતા શાહે કહ્યું કે, ‘‘તમે પંચાયતથી લઈને સંસદ સુધી પાર્ટીની જીત માટે નિમિત્ત છો. તમારે ભાજપને અજેય બનાવવું પડશે જેથી કોઈ ફરીથી તેની સાથે દગો કરવાની હિંમત ન કરે.’’

અમિત શાહે એમ પણ જણાવ્યું કે શરદ પવાર મુખ્ય પ્રધાન હતા, અનેક સહકારી સંસ્થાઓના વડા હતા અને કેન્દ્રીય કૃષિ પ્રધાન પણ હતા, પરંતુ તેઓ ખેડૂતોની આત્મહત્યાને રોકી શક્યા નહીં. ફક્ત ભાજપ જ તે કરી શકે છે (ખેડૂતોની આત્મહત્યાને અટકાવી શકે છે). વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ ખેડૂતોના કલ્યાણ માટે ઘણી યોજનાઓ ઘડી છે.

મહારાષ્ટ્રમાં ભાજપની જીતને કારણે લાંબા ગાળાની અસરો પડશે તેનો ઉલ્લેખ કરતાં અમિત શાહે કહ્યું હતું કે આ ઐતિહાસિક જીતથી ‘ઈન્ડિયા’ ગઢબંધનનો આત્મવિશ્વાસ તૂટી ગયો છે.’ તેમણે વધુમાં કહ્યું કે આવતા મહિને દિલ્હી વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં ભાજપનો વિજય થશે. (પીટીઆઈ)

ત્રણ-ચાર મહિનામાં

હતું, જેમાં રાજ્યના ભાજપના તમામ દિગ્ગજ નેતા અને રાજ્યના તમામ કાર્યકર્તા હાજર રહ્યા હતા. મુખ્યત્વે કેન્દ્રીય ગૃહપ્રધાન અમિત શાહની હાજરી પણ રહી હતી. ભાજપનું આ અધિવેશન રાજ્યમાં થનારી આગામી સ્થાનિક સ્વરાજ્ય સંસ્થાની ચૂંટણીની પાર્યંભૂમિ પર મહત્વનું માનવામાં આવે છે. આ અધિવેશનના માધ્યમથી ભાજપે આગામી મહાગરપાલિકાની ચૂંટણી માટેનું રણશિગુ કુંકર્યું હતું. અધિવેશનમાં મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે આગામી ત્રણ-ચાર મહિનામાં થનારી મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણી માટે કાર્યકર્તાઓને સજ્જ રહેવાનો આદેશ આપતા કહ્યું હતું કે સ્થાનિક સ્વરાજ્ય સંસ્થાની ચૂંટણી બાબતે સુપ્રીમ કોર્ટનો નિર્ણય આવશે તેના આગામી ત્રણ-ચાર મહિનામાં ચૂંટણી થશે. અધિવેશનમાં દેવેન્દ્ર ફડણવીસે કાર્યકર્તાઓને સંબોધતા કહ્યું હતું કે પક્ષે વિકાસના કામ કરવાના છે. વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં મળેલો મહાવિજય નાગરિકોના જીવનમાં પરિવર્તન લાવવા માટે છે. આપણે પારદર્શી અને પ્રમાણિકતાથી સરકાર ચલાવવાની છે. આગામી ત્રણથી ચાર મહિનામાં એટલે કે સુપ્રીમ કોર્ટનો આદેશ આવ્યા બાદ સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણી સંદર્ભે નિર્ણય લેવાશે. ચૂંટણી માટે અત્યારથી તૈયારીઓ ચાલુ કરવી પડશે. વિધાનસભા બાદ સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણીમાં પણ વિજય મેળવવા માટે કામ લાગી જતું પડશે.

સંસ્થા સમાચાર

તંદુરસ્તીમાં દાન સોના જેવું, માંદગીમાં ચાંદી જેવું, મૃત્યુ પછી સીસા જેવું માટે હાથે તે સાથેઃ ધીરગુરુદેવ વિરાણી બહેરા-મૂંગા શાળા સંકુલ ઉદ્‌ઘાટન પ્રસંગે ૩.૨૫ કરોડના દાનથી ઉમંગોત્સવ



રાજકોટ ખાતે શ્રી છગનલાલ શામજી વિરાણી બહેરા-મૂંગા શાળા સંકુલનો ઉદ્‌ઘાટન સમારોહ અનુગ્રહપ્રદાતા પૂ. શ્રી ધીરગુરુદેવની નિશ્રામાં ડુંગર દરબારમાં દેશ-વિદેશના મહેમાનો તથા મહાસ્તરીજીઓની ઉપસ્થિતિમાં અનેરા ઉમંગથી ઉજવાયો હતો. સમારોહ મધ્યે દાનની અપીલ કરતાં રોલેક્ષ રિંસંગ લિ., જયંતભાઈ કામદાર, વીરચંદ્ર મોઢાલાલ મહેતા, અજયભાઈ શેઠ, મહેસા વાધર, સી. એસ. વિરાણી વગેરે દાતાઓએ ૩.૨૫ કરોડના દાનની સરવણીથી હર્ષનાદ ગુંજ ઊઠ્યો હતો.

ધારાસભ્ય ડૉ. દર્શિતા શાહ, રમેશભાઈ ટીલારા, મેયર, નયનાબેન પેઢેડિયા, ેષ્મટી મેયર નરેન્દ્રસિંહ જોજા તેમ જ અનેક ક્ષેત્રના અગ્રણીઓ હાજર રહ્યા હતા. દિવ્યાંગ મૂક-બધિર બાળકોએ નૃત્ય, પિરામિડ અને પોતાની રજૂઆતથી શ્રોતાઓને પ્રસન્ન કર્યા હતા.

અમેરિકામાં પોડકાસ્ટ કરનાર નીતિન બજાજ, અમુભાઈ ભારદીયા, શરીકાંત બટ્ટણી, અજય શેઠ વગેરેએ દિવ્યાંગોની મહત્તા અને જનીભાઈ બાવીસીએ સ્વાગત પ્રવચન કરેલ. શૈલેષ વિરાણી,પ્રશાંત વોરા વગેરે તથા સ્ટાફ ખૂબ જ સુંદર કાર્યવાહી કરેલ.

પૂ. ગુરુદેવે જણાવેલ કે - તંદુરસ્તીમાં દાન સોના જેવું, માંદગીમાં ચાંદી જેવું, મૃત્યુ પછી સીસા જેવું છે. માટે હાથે તે સાથે કરવું. દિવ્યાંગોની દીનતા પર તરસ ખાવાની જરૂર નથી. પણ તેઓની દિવ્યતાને જોવાની છે. પેટ બગડે તેવું ખાશો નહિ, મન બગડે તેવું વિચારશો નહિ. જીવન બગડે તેવું આચરશો નહિ. મૃત્યુ બગડે તેવું પાપ કરશો નહીં.

જેજેસી નોર્થ ઈસ્ટ દ્વારા ૫૦૦થી વધુ આયુષ્યમાન ભારત કાર્ડ બનાવાયા

કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા ૭૦ વર્ષથી વધુ ઉંમરના નાગરિકો માટે ચાલી રહેલી આયુષ્યમાન ભારત કાર્ડ યોજના અંતર્ગત જેજેસી નોર્થ ઈસ્ટ દ્વારા ૭૦૦થી વધુ આયુષ્યમાન ભારત કાર્ડ બનાવી આપ્યાં છે અને આ અભિયાન હજુ ચાલુ જ છે. સોમવાર અને મંગળવાર શ્રી શંખેધર પાર્શ્વનાથ મૂર્તિપૂજક તપગરૂદ્ર સંઘ (દિનેશ ભુવન) માટે ખપેરોના ૧૨ થી પાંચ વાચ્યા સુધી આયુષ્યમાન ભારત કાર્ડ બનાવી આપવામાં આવશે, એવામાં જેજેસી દ્વારા આહ્વાન કરવામાં આવ્યું છે કે કોઈ પણ સંસ્થા જેમ કે દેરાસર, ઉપાશ્રય અથવા તો અન્ય સંસ્થાઓને વડીલો માટે આયુષ્યમાન ભારત કાર્ડ બનાવવાની ઇચ્છા હોય તો એ ૯૩૨૭૯૨૫૪૨૦ ઉપર કોલ કરીને રમેશભાઈ મોરબિયાનો સંપર્ક કરી શકે છે. જેજેસી ખાસ પ્રશિક્ષિત ટીમ ત્યાં મોકલશે જેથી વડીલોને અગવડ ન પડે કે તેમને બહુ રાહ ન જોવી પડે એ રીતે સહાય કરીને આયુષ્યમાન ભારત કાર્ડ બનાવી આપશે.

પારસી મરણ

અસ્પૃષ્ઠ એટલજી રાથટર તે મરહુમો હોમાય તથા એટલજી રેસાભાઇ રાઇટરના દીકરા. તે મરહુમ ગુલ પરવેઝ પંથકીના ભાઇ. તે તખાઝ, ફરીઝ ને આઢીલા મામા. (ઉ. વ. ૭૮) રે. ઢે. બી-૩૦૪, અમૃત નગર, ઇસ્વર નગર વીટાવા, ધાણે-૪૦૦૬૦૫. ઉઠમણાંની કિયા: તા. ૧૪-૧-૨૫ના બપોરે ૩.૪૫ વાગે, ભાભા બંગલી નં-૨, ડુંગરવાડી-મુંબઇ.

પ્રજાસત્તાક દિનની પરેડમાં સામેલ થવા મહારાષ્ટ્રના ૨૩ મહાનુભાવોને આમંત્રણ

મુંબઈઃ ૭૬મા પ્રજાસત્તાક દિવસે નવી દિલ્હીમાં યોજાનારી પરેડના સાક્ષી બનવા માટે મુંબઈના પાંચ સહિત મહારાષ્ટ્રના ૨૩ લોકોને વિશેષ અતિથિ તરીકે આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા છે. આમંત્રિતો દેશભરના ૧૦,૦૦૦ વિશેષ અતિથિઓમાં સામેલ છે, જેઓ કર્તવ્ય પથ પરની પરેડના સાક્ષી બનશે. મુંબઈના પાંચ વિશેષ અતિથિઓમાં એન્ડ્રોપ હિલના અતુલ હનુમંત જાધવ અને મુંબઈના વસઈ (પશ્ચિમ)ના વૈભવ નીતિન પાટીલને પીએમ યશસ્વી યોજના હેઠળ આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા છે. બ્રહ્મદેવ પંડિત (શિલ્પગુરુ અને પદ્મશ્રી) અને અભય બ્રહ્મદ વ પંડિત (રાષ્ટ્રીય પુરસ્કાર), બંને કલાકાર નિવાસ, ભાંયંદર (પૂર્વ), મહારાષ્ટ્ર ટેક્સટાઈલ (હેન્ડિક્રાફ્ટ) હેઠળ અને ઉજવલા સદાશિવરાવ પાટીલ, સહાયક કમિશનર, બદલપુર (પશ્ચિમ) ને મહારાષ્ટ્ર બલ્કલ્યૂસીડી (હસ્તકલા) હેઠળ આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા છે. જીવનના વિવિધ ક્ષેત્રમાં શ્રેષ્ઠ પ્રદર્શન કરનારા અને સરકાર દ્વારા ઓફર કરાયેલી યોજનાઓનો શ્રેષ્ઠ ઉપયોગ કરનારા ખાસ મહેમાનોને ભારતભરમાંથી આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા છે.

દાડના નશામાં કાર હંકારીને ૧૦ ટૂ-વિલરને અડકેટમાં લીધા

થાણેઃ ધાણે જિલ્લાના કલ્યાણમાં દાડના નશામાં કાર હંકારીને ડ્રાઇવરે રસ્તાને હિમારે પાકં કરાવેલા ૧૦ જેટલી ટૂ-વ્હીલરને અડકેટમાં લીધા હતા. કલ્યાણમાં શુક્રવારે રાતે આ અકસ્માત થયો હતો, જેમાં કોઇને ઇજા થઇ નહીંતી. પોલીસે જણાવ્યું હતું કે ડ્રાઇવરની ઓળખ અનિલ તિવારી તરીકે થઇ હતી, જે દાડના નશામાં કાર હંકારી રહ્યો હતો. ડ્રાઇવરને કસ્ટડીમાં લેવામાં આવ્યો હતો અને બાદમાં તેને તબીબી તપાસ માટે હોસ્પિટલમાં લઇ જવાયો હતો.

હિંદુ મરણ

ઔદિગ્ય સહસ્ત્ર ગઢીયા બ્રાહ્મણ અ. સૌ. મુહુલાબેન (ઉ. વ. ૮૮) તે સ્વ. મંગળાબેન તથા સ્વ. રવિશંકર મહેતાના પુત્રવત્. વિનાયક મહેતાના પત્ની. સ્વ. નિલાબેન તથા સ્વ.બળવંતરાય દવેની પુત્રી. અ. સૌ. ધૃતીબેન નિર્જંજ ત્રિવેદી, અ. સૌ. કિન્નરી, થીમરી માર્ટીનના માતા. સ્વ. જયોત્સ્ના, સ્વ. નલીની, રણેન્દ્ર, કન્ક, સ્વ. પ્રબોધ, હર્ષ, ચાહુના ભાભી. જયોતિર્, કિશોર, રાજેશ, મંડુ સુનીલ ચવલના બહેન. ચિ. વિનય નિર્જંજ ત્રિવેદીના નાની તા. ૧૦-૧-૨૫ના શુક્રવારે સ્વર્ગવાસ થયા છે. પ્રાર્થના-લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

વૈષ્ણવ વિશા લાડ

સુરત નિવાસી હાલ મુંબઈ સ્થિત પ્રફુલ્લ રતનલાલ દલાલ (ઉ. વ. ૮૭) તે સુનીલ દલાલ તેમજ સોનલ પરીખના પિતાશ્રી. સ્વયંમય દાદા તા. ૧૧-૧-૨૫ના શ્રીજયરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા રાખેલ નથી. સર્વે લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

ગોહિલવાડ ઘોષારી દશા શ્રીમાળી વણીક ભૂભલી નિવાસી હાલ ગાંધીનગર, સ્વ. ગુણવંતીબેન કાંતિલાલ મહેતાના સુપુત્ર જયેશ કાંતિલાલ મહેતા (ઉ. વ. ૭૦) તે બીનાબેનના પતિ. ચી. પ્રતિક, મનાંકના પિતા. નિકિતાના સસરા. ચી. હયાનાના દાદાજી. તે ધનલક્ષ્મીબેન વર્સતરાય કુંભરજી સરવૈયાના જમાઇ. તે ભરતભાઈ મહેતા તથા રેખા મક્તલાલ શેઠ અને રમ્મી આવ્યા છે. આમંત્રિતો દેશભરના ૧૦,૦૦૦ વિશેષ અતિથિઓમાં સામેલ છે, જેઓ કર્તવ્ય પથ પરની પરેડના સાક્ષી બનશે. મુંબઈના પાંચ વિશેષ અતિથિઓમાં એન્ડ્રોપ હિલના અતુલ હનુમંત જાધવ અને મુંબઈના વસઈ (પશ્ચિમ)ના વૈભવ નીતિન પાટીલને પીએમ યશસ્વી યોજના હેઠળ આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા છે. બ્રહ્મદેવ પંડિત (શિલ્પગુરુ અને પદ્મશ્રી) અને અભય બ્રહ્મદ વ પંડિત (રાષ્ટ્રીય પુરસ્કાર), બંને કલાકાર નિવાસ, ભાંયંદર (પૂર્વ), મહારાષ્ટ્ર ટેક્સટાઈલ (હેન્ડિક્રાફ્ટ) હેઠળ અને ઉજવલા સદાશિવરાવ પાટીલ, સહાયક કમિશનર, બદલપુર (પશ્ચિમ) ને મહારાષ્ટ્ર બલ્કલ્યૂસીડી (હસ્તકલા) હેઠળ આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા છે. જીવનના વિવિધ ક્ષેત્રમાં શ્રેષ્ઠ પ્રદર્શન કરનારા અને સરકાર દ્વારા ઓફર કરાયેલી યોજનાઓનો શ્રેષ્ઠ ઉપયોગ કરનારા ખાસ મહેમાનોને ભારતભરમાંથી આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા છે.

સ્વ. વીરબાલાબેન (બેબીબેન) સ્વ. કાનજી વાલજી કેશરીયા ગામ (કચ્છ નરેડી) હાલ મુરુડના સુપુત્ર મહેશ (ઉ. વ. ૬૨) તે જયેશભાઇ અનુભભાઇના મોટાભાઈ. તે સ્વ. હરંજય વેલજી આઇયા, (મોથારા)ના ભાણેજ. તે સૌ. ભારતીબેન, આરતીબેનના જેઠ. કરણ, મીતલ, વલ્લકના દાદા. સ્વ. સુધાબેન (જીતુબેન) ધનુજી, હપ્તિબેન ભાસ્કરરાય જોશી, દિપ્તિબેન ભરતકુમાર ત્રિવેદીના ભાઇ. તે મહુડા નિવાસી (હાલ ઘાટકોપર) સ્વ. રેવાશંકર વેલજી ભટ્ટના ભાણેજ. તા. ૧૦-૧-૨૫ના શુક્રવારને કે લાસવાસી થયા છે. પ્રાર્થનાસભા બંધ રાખેલ છે.

કચ્છી લોહણા

સ્વ. વીરબાલાબેન (બેબીબેન) સ્વ. કાનજી વાલજી કેશરીયા ગામ (કચ્છ નરેડી) હાલ મુરુડના સુપુત્ર મહેશ (ઉ. વ. ૬૨) તે જયેશભાઇ અનુભભાઇના મોટાભાઈ. તે સ્વ. હરંજય વેલજી આઇયા, (મોથારા)ના ભાણેજ. તે સૌ. ભારતીબેન, આરતીબેનના જેઠ. કરણ, મીતલ, વલ્લકના દાદા. તે હનીપાના દાદા-સસરા. તે દામજીભાઈ, સ્વ. લીલાધરભાઈ, ગં.સ્વ. હેમલતાબેનના ભત્રીજા. તા. ૧૧-૧-૨૫ શનિવારના રામરાણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા રાખેલ નથી, લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

હાલાઈ લોહણા

મુળ વતન પોરબંદર હાલ પર્સલ નિવાસી ગં. સ્વ. રમાબહેન પ્રતાપરાય પરસોત્તે માનસોરની દિકરી મીનાબહેન (ઉ.વ.૬૮) તે સ્વ. જનક, ચિરંને ને દિનેશ ઉર્મિલા સ્વ. વર્ધા ને રીડાના બહેન તે આતિપના માતુશ્રી. તે પ્રિંતી આતીશી કક્કરના સાસુમાં તે પ્રિયમના ઘડીમા શુકવાર તા ૧૦-૧-૨૫ના શ્રીજયરણ પામ્યા છે.

કચ્છી લોહણા

સ્વ. કમળાબેન કપડસદાસ ખટાઈ ધારાણી (રૂપરેલ) ગામ કચ્છ ભુજ હાલ મુરુડના પોર અનુલ (ઉ. વ. ૭૮) તા. ૧૧-૧-૨૫ના શનિવારે શ્રીરેખાશરણ પામેલ છે. તે એશાના પતિ. શીશંબાના પપ્પા. કીરણના નાનાભાઇ. સસરા તે પથ વાડોદર નિવાસી ગં. સ્વ. બીના કિશોર છગનલાલ વોરા હાલ ઘાટકોપરવાળા જમાઇ. સ્વ. સુધાબેન (જીતુબેન) ધનુજી, હપ્તિબેન ભાસ્કરરાય જોશી, દિપ્તિબેન ભરતકુમાર ત્રિવેદીના ભાઈ. તે મહુડા ના માલવાી રોડ, મુહુડ (વેસ્ટ), સાંજે ૫.૩૦થી ૭. લૌકિક વ્યવહાર સહંતર બંધ છે, ચચ્છદાન કરેલ છે.

શ્રી પરજીયા સોની

ગામ છાંડવાડી હાલ દહિસર સોની પ્રભુદાસભાઈ લક્ષ્મણભાઈ ધાણક ના સુપુત્ર શનિવારે શ્રીરેખાશરણ પામેલ છે. તે એશાના પતિ. શીશંબાના પપ્પા. કીરણના નાનાભાઇ. સસરા તે પથ વાડોદર નિવાસી ગં. સ્વ. બીના કિશોર છગનલાલ વોરા હાલ ઘાટકોપરવાળા જમાઇ. સ્વ. સુધાબેન (જીતુબેન) ધનુજી, હપ્તિબેન ભાસ્કરરાય જોશી, દિપ્તિબેન ભરતકુમાર ત્રિવેદીના ભાઈ. તે મહુડા ના માલવાી રોડ, મુહુડ (વેસ્ટ), સાંજે ૫.૩૦થી ૭. લૌકિક વ્યવહાર સહંતર બંધ છે, ચચ્છદાન કરેલ છે.

સોરકિયા બ્રહ્મજાત્રિય

અમરેલીવાળા હાલ મુંબઈસ્વ. ધનલક્ષ્મી અમૃતલાલ છાટબારનાં પુત્ર ભરતકુમાર (ઉ. વ. ૭૧) તા. ૧૧/૧/૨૦૨૫ની શ્રીજી ચરણ પામેલ છે. તે સ્વ. ચંદ્રિકાબેનનાં પતિ, તુષાર, મેહુલ તથા રિશ્મિનાં પિતાશ્રી. રમણિકભાઈ (બેગુરુ), ગં. સ્વ. વિજયાબેન રમણિકભાઈ જોગી, ગં.સ્વ.મંજુલાબેન ક

ધર્મદેજ

મનન

હેમંત વાળા
feedback@bombay
samachar.com

કશું નથી
અકારણ
અહીં



બધું જ વ્યવસ્થિત છે. બધું જ કારણસર છે. બધાની પાછળ કોઈક હેતુ છે. કશું જ અર્થહીન નથી. કશું જ આકસ્મિક નથી અને જો આકસ્મિક હોય તો તે અકસ્માત માટેનાં પણ કારણો છે. કશું જ અનિયંત્રિત નથી, બધું જ નિયંત્રણમાં છે. સમગ્ર સૃષ્ટિમાં એક સૂત્રતા પ્રવર્તે છે. માળામાં પરોવાયેલા મણકાની જેમ બધું જ એક સત્તાને આધારે જ છે. આ સત્તા ક્યારેય અકારણ કશું થવા ન દે.

બધું જ પરસ્પર આધારિત છે. પ્રત્યેક અસ્તિત્વ માટેનાં કારણો છે, પ્રત્યેક ઘટના પાછળ પ્રયોજન છે, પ્રત્યેક પ્રક્રિયા સુનિયોજિત છે, પ્રત્યેક પરિસ્થિતિ નિર્ધારિત છે. પ્રત્યેક હેતુ પરસ્પર સંકળાયેલા છે. પ્રત્યેક પરિણામ પરસ્પર આધારિત છે. અહીં કશાનું આગવું અસ્તિત્વ શક્ય નથી. જે કંઈ ઘટિત થાય છે તે શુંબલાના એક નાના ઘટક સમાન હોય છે. આ શુંબલાનો દરેક તબક્કો પૂર્વ ઘટનાને આધારિત હોય છે અને આગળ અસ્તિત્વમાં આવનારી ઘટનાને અસર કરે છે. સૂર્યની ગરમીને કારણે વાદળ બંધાય અને વાદળને કારણે વરસાદ થાય. વાદળનું કારણ સૂર્યની ગરમી છે તો વાદળને કારણે વરસાદ શક્ય બને છે. અહીં કશું જ એકલતાવાદી નથી.

અહીં એકને કારણે બીજું છે તો બીજાને કારણે ત્રીજું અસ્તિત્વમાં આવે છે. શરૂઆતના પ્રાથમિક તત્ત્વ માટે, પહેલાના અસ્તિત્વ પાછળ પણ ઘણાં પરિબળો કાર્યરત હોય છે. સૃષ્ટિની રચનામાં કોઈને અહીં સ્વતંત્ર રહેવાની સ્વતંત્રતા નથી. દરેક તત્ત્વ પોતાના ગુણ પ્રમાણે અન્ય તત્ત્વ સાથે યોક્સ રીતે સંલગ્ન થાય છે, અને એક પરિણામ ઊભરે છે. બધું જ નિયમબદ્ધ છે. અપવાદના પણ પોતાના નિયમો છે.

પાણીમાં સાકર મુકવામાં આવે તો પાણી મીઠું થાય અને સાકર ઓગળી જાય. પાણીના ગુણ અને સાકરના ગુણ પરસ્પર કાર્યરત થાય અને આ પરિણામ ઉદ્ભવે. આમાં નથી સાકરની પાણીને મીઠું કરવાની ઈચ્છા કે પાણીની સાકરને ઓગાળી દેવાની ઈચ્છા. પાણીમાં સાકર મુકનાર વ્યક્તિ નિમિત્ત બની રહે છે. તેના નિમિત્ત બનવા પાછળ પણ યોક્સ પરિબળો કાર્યરત હોય. આમાં કર્તાપણું નથી સાકર સાથે સંકળાતું, નથી પાણી સાથે જોડાતું કે નથી નિમિત્ત સાથે સંલગ્ન થતું. નિયમ અનુસાર કાર્ય થાય છે અને પરિણામ સ્થપાય છે.

દ્રશ્ય છે કારણ કે દ્રષ્ટા છે. દ્રશ્ય અને દ્રષ્ટા છે કારણ કે દર્શન શક્ય છે. દર્શન છે કારણ કે દ્રશ્ય અને દ્રષ્ટા અસ્તિત્વ ધરાવે છે અને બે વચ્ચેનું સંકલન જરૂરી છે. પ્રકાશ છે કારણકે દર્શન શક્ય બની શકે. દ્રશ્ય છે કારણ કે સૃષ્ટિ છે, બાહ્ય જગત છે. દ્રષ્ટા છે કારણ કે એ પરમ એક પોતાની મોજ માટે અનેક તરીકે પ્રતીત થાય છે. દ્રશ્ય છે કારણ કે સૃષ્ટિ છે, કશું જ આકસ્મિક નથી.

કર્તા કોઈ એક યોજનાના ભાગરૂપે અસ્તિત્વમાં આવે છે તો તેનું કર્મ તેના

નિર્ધારિત થયેલ ઉત્તરદાયિત્વ સમાન હોય છે. તે કર્મનું પરિણામ પણ સુ- નિર્ધારિત હોય છે. આ પરિણામ આગળ જતા અન્ય કારણમાં પરિણમે છે. ક્યાંક એમ જણાય છે કે કર્તા પાસે, કરવા - ન કરવાની સ્વતંત્રતા હોઈ શકે, પણ આવી સ્વતંત્રતા નાના સ્તરની હોય. વ્યક્તિ ઝઘડો અટકાવી શકે, મહાયુદ્ધ નહીં. પરંત્રત્રતા સર્વત્ર છે તો નાની વાતો માટે સ્વતંત્રતા પણ છે. આ સ્વતંત્રતા-પરંત્રતાનો ખેલ પણ નિયમ આધારિત છે.

સૃષ્ટિનું સર્જન જ પરસ્પરિક આધારિત ઘટનાનું પરિણામ છે. શરૂઆત મહા ચૈતન્યના નિર્વિકલ્પ સંકલ્પથી થાય છે. પછી હેતુ-કાર્ય- પરિણામની એક શુંબલા સ્થપાય છે. આ સમગ્ર પ્રક્રિયા નિયમબદ્ધ રીતે અસ્તિત્વમાં આવે છે. અહીં દુનિયાનું દરેક તત્ત્વ પોતાના ગુણધર્મ પ્રમાણે પરિણામ આપે જ. તત્ત્વ પાસે કોઈ વિકલ્પ જ નથી હોતો. પાણીમાં સાકર મુકવામાં આવે એટલે સાકરે ઓગળવું જ પડે અને પાણીએ સાકરને ઓગાળવી જ પડે. નિયમ એટલે નિયમ. ગુણધર્મ એટલે ગુણધર્મ. કાર્ય-પરિણામનો સિદ્ધાંત એટલે કાર્ય-પરિણામનો સિદ્ધાંત. અહીંયા કશું જ આમ-તેમ સંભવ જ નથી.

તત્ત્વના બંધારણમાં જો ફેર થાય તો પરિણામમાં થોડો બદલાવ આવી શકે. સાકર યોગ્ય પ્રમાણમાં સાકરતા પામી ન હોય તો પાણી ઈચ્છિત માત્રામાં મીઠું બારું જ થાય. સાકર મીઠાશ છોડીને ખારાશ ધારણ કરે તો પાણી ખારું બને. તેવા સંજોગોમાં સાકરને મીઠું - લવણ કરેવામાં આવે. સાકર હોય તો પાણી મીઠું જ થાય અને મીઠું હોય તો પાણી બારું જ થાય. આ વ્યવસ્થિત છે. આ કાયમી છે. આ સ્થળ-સમયના બંધન વગરની ઘટના છે.

અમુક નિર્ણય ત્યારે જ લઈ શકાય છે. જ્યારે પરિસ્થિતિ નિયમબદ્ધ હોય. સૃષ્ટિમાં પ્રવર્તમાન નિયમબદ્ધતાને કારણે જ ચલ્લદાર સંભવ બને. કશું કાર્ય કેવું પરિણામ આપશે એની જાણ હોવાથી જ ઈચ્છિત પરિણામ માટે જે તે પ્રકારનું કાર્ય કરવાની પ્રેરણા થાય. જો કાર્ય-પરિણામ વચ્ચે સંબંધ જ ન હોય તો કોઈ પણ પ્રકારના પુરુષાર્થ માટે કોઈ આધાર જ ન રહે.

સમર્પિત ભક્તિથી ઈશ્વરની પ્રાપ્તિ શક્ય છે. શાસ્ત્રીય રીતે યોગમાં સંલગ્ન થવાથી જે તે સિદ્ધિ મેળવી શકાય. જ્ઞાન વિશાળ પરિપ્રેક્ષ્યમાં સમજ સ્થાપિત કરવામાં મદદરૂપ થાય. નિષ્કામ કર્મથી કર્મ-બંધનથી મુક્તિ મળી શકે. વિવેક અને સંયમ જાળવવાથી સમાજમાં સ્વીકૃતિ મળે. પરિશ્રમ કરવાથી જે તે ફળ પ્રાપ્ત થાય. ઑબો ઉગાડવામાં આવે તો કેરી મળી શકે. આ પ્રકારના નિયમો, નિયમબદ્ધતાપ્રવર્તમાન હોવાથી વ્યક્તિ પુરુષાર્થ કરવા પ્રેરાય. મુક્તિ માટેના પણ નિયમો છે અને બંધન માટેના પણ. કાર્ય-પરિણામના સમીકરણની સમજ પ્રાપ્ત થતાં વ્યક્તિ મુક્તિ માટે કાં તો બંધન માટે કાર્યરત થઈ શકે. સૃષ્ટિનું સમગ્ર અસ્તિત્વ અકારણ નથી. ■



માનસ મંથન

મોરારિબાપુ
feedback@
bombaysamachar.com

શાંતિ પમાડે તેને સંત કહીએ રે,
એના દાસના દાસ થઈને રહીએ રે...
તન-મનના તાપ મિટાવે,
સંત શરણે જો આવે...

મારાં શ્રાવક ભાઈ-બહેનો, જેનામાં બધા જ ગુણો સ્વભાવગત હોય તે જ સંત. સ્વભાવગત ગુણને શીલ કહે છે. વહેતું એ ગંગાનો સ્વભાવ, એમ કરુણા કરવી એ સાધુનો સ્વભાવ. શાંતિ જેને પરણી હોય તે સંત. હિમાલય પોતે જો કંડો હોય તો જ વાતાવરણને ઠંડું કરી શકે. સૂરજ કેમ નથી કરી શકતો વાતાવરણ તો નાની વાતો માટે સ્વતંત્રતા પણ છે. આ સ્વતંત્રતા-પરંત્રતાનો ખેલ પણ નિયમ આધારિત છે.



અલૌકિક દર્શન

ભાણદેવ
bhandev@bombay
samachar.com

(ગતાંકથી ચાલુ)

કાવ્યાત્મક અભિવ્યક્તિ પણ આપણા કથાસાહિત્યના સ્વરૂપ નિર્ધારણમાં મહત્ત્વપૂર્ણ પરિબળરૂપે ભાગ ભજવે છે. વેદાર્થમીમાંસકોએ વેદના અર્થઘટન માટે એક સોનેરી નિયમ આપ્યો છે: ‘ત્રયાર્થાઃ સર્વવેદેભ્ય’ ‘સર્વ વેદમંત્રોના ત્રણ અર્થો છે.’ આધ્યાત્મિક, આધિદેવિક અને આધિભોક્તિક - એમ ત્રણ દ્રષ્ટિથી વેદમંત્રોનું અર્થઘટન થાય છે. અને આ દ્રષ્ટિથી વેદમંત્રોના ત્રણ અર્થો નિષ્પન્ન થાય છે.

‘રામાયણ’ના રચયિતા કવિ શ્રી વાલ્મીકિજી પણ ઋષિ છે, આર્ષદ્રષ્ટા છે. ‘મહાભારત’ના રચયિતા ભગવાન વ્યાસજી તો વેદવ્યાસ છે, અરે! ભગવદ્ગુરુ છે. તેમની આપદ્રષ્ટિ વિશે તો કહેવું જ શું! આપણાં પુરાણોના રચયિતાઓ પણ આર્ષદ્રષ્ટા જ હતા, જેવાં પરિસ્થિતિ નિયમબદ્ધ હોય. આપણા કથાસાહિત્યમાં પણ ત્રણ અર્થો રહેલા જ છે. કથાસાહિત્યમાં ત્રણ અર્થો આ પ્રકારના છે.

૧. બાહ્ય અર્થાત સ્થૂળ અર્થ, પ્રબંધ, ૨. સૂક્ષ્મ અર્થ અર્થાત આધ્યાત્મિક અર્થ, ૩. પારલૌકિક અર્થ. દૃષ્ટાંતતઃ ‘વાલ્મીકિ રામાયણ’ની કથામાં આ પ્રકારનાં કેવી રીતે નિષ્પન્ન થાય છે તે જોઈએ. ૧. બાહ્ય અર્થાત સ્થૂળ અર્થ પ્રમાણે ‘રામાયણ’ દશરથનંદન શ્રી રામની જીવનકથા છે. ૨. સૂક્ષ્મ અર્થાત આધ્યાત્મિક અર્થ પ્રમાણે ‘રામાયણ’ આતમરામની અધ્યાત્મ યાત્રાની કથા છે. ૩. પારલૌકિક અર્થ પ્રમાણે ‘રામાયણ’ રામાવતારની જીવનલીલાની કથા છે.

આ ત્રણે અર્થો એકસાથે સાચા છે અને તેમની વચ્ચે કોઈ વિરોધ નથી. પ્રતિભાવંત મનીષીઓની રચનાઓની એ જ તો ગરિમા છે કે તેમની રચનાઓમાં એકસાથે અનેક અર્થો સમાયેલા હોય છે. તે બધા એકસાથે સાચા હોય છે અને તેમની વચ્ચે કોઈ

તાપ મિટાવે... શાંતિ જેને વરી હોય બાપ ! વરમાળા લઈને શાંતિ નીકળી હોય અને તેમાં પસંદ થયો હોય તે સંત. કોઈનેય પસંદ ન કરે, કેટલાયે રૂપાળા બેઠાં હોય પણ એમાં જ્યારે કોઈ સાધુ મળી જાય એને ઈ વરે. એનું વરણ કરે જે શાંતિનો ધારક છે, શાંતિ જેની કિન્કરી છે, શાંતિ જેની છાયા છે. શાંતિ જેની સાથે ફેરા કરે એ સંત. એવી જ રીતે શીતલતા પણ સંતનું એક લક્ષણ છે. જેનામાં શીતલતા હોય. શાંતિ અને શીતલતામાં ફેર છે. શાંતિ ભીતરી અવસ્થા છે, માણસ અંદરથી શાંત હોય.આપણે બહારથી શાંત બેઠાં રહીએ એ પૂરતું નથી, અંદરથી કેટલા શાંત રહીએ છીએ તે મહત્ત્વનું છે. વર્ષો પહેલાની કથામાં ક્યારેક હું એક વાર્તા કહ્યા કરતો.

વાદળાંઓ જેમ સમુદ્રમાંથી, અહીંથી, ત્યાંથી પાણી ભેગું કરીને નમીને વરસે એમ વિદ્વાન, સજ્જન,પંડિત, ડાહ્યો અને સમજુ માણસ, જ્યારે એને વિદ્યા પ્રાપ્ત થાય ત્યારે નમતો જાય ! આ સંતનું લક્ષણ છે, સંત સ્વભાવ છે. વિદ્વાનો, મહાપુરુષો શાસ્ત્રોમાંથી, સંતો પાસેથી, જ્યાં જ્યાંથી સમજણનું નીર મળે ત્યારે ચારે બાજુથી માધુકરી કરીને, ભિક્ષા પ્રાપ્ત કરી સમાજને આપી દે. ગોસ્વામીજી અહીં સાધુનું લક્ષણ ગણાવે છે. સંતનો સ્વભાવ દર્શાવે છે, સમજાવે છે. અઢાર વસ્તુ ગણાવી છે. વર્ષા અને શરદ ઋતુના વર્ણનમાં શાસ્ત્રોનાં શાસ્ત્રો કલવી નાખ્યા છે. કયો ધર્મ છોડ્યો છે બાબાજીએ ! બધું ભેગું કરીને નમતા, નમતા જ્યારે મોકો આવે ત્યારે વરસીને પછી જતાં વિરોધ શાંત થઇ જાતો. એને એમ ન નમે એ અબુધ. નમી નમીને આપે

આંખ ખોલીને કથાઓના પડદા પાછળ જે ગહન રહસ્યો સંતાયેલાં હોય છે તેમનાં દર્શન કરીએ



વિરોધ પણ નથી હોતો.

આપણું કથાસાહિત્ય આવા અનેકવિધ અર્થોથી યુક્ત મહિમાવંતું અને ગરિમાયુક્ત સાહિત્ય છે. આંખ ખોલીને કથાઓના પડદા પાછળ જે ગહન રહસ્યો સંતાયેલા હોય છે તેમનાં દર્શન કરીએ અને આપણાં જીવનને સમૃદ્ધ અને કૃતાર્થ બનાવીએ. કથા, મંત્ર, શ્લોક, ભાષ્ય, પ્રબંધ, કથા આદિ અભિવ્યક્તિઓની અનેક પદ્ધતિઓ છે. દરેક પદ્ધતિની વિશેષતા હોય છે. આપણે અહીં કથાસાહિત્યની વિચારણા કરીએ છીએ, તેથી એ સમજવું આવશ્યક છે કે કથાસાહિત્યની વિશેષતાઓ કઈ-કઈ છે. તત્ત્વને કથાના માધ્યમથી વ્યક્ત કરવામાં આવે તો તેના પરિમારે શું વિશેષ નિષ્પન્ન થાય છે તે જોવું આવશ્યક છે. કથાસાહિત્યની વિશેષતાઓ આ પ્રમાણે છે:

૧. લોકભોગ્યતાઃ મંત્ર, સૂત્ર આદિ સ્વરૂપે રહેલી આધ્યાત્મવિદ્યા વિદ્વદ્ભોગ્ય રહે છે. કથાસ્વરૂપ લોકભોગ્ય સ્વરૂપ છે. કથાસ્વરૂપે આધ્યાત્મવિદ્યા સામાન્ય જનસમાજ સુધી પહોંચે છે. વેદમાં જે કહ્યું છે તે જ કથારૂપે ‘મહાભારત’માં કહ્યું છે. વેદ સર્વજનસુલભ નથી. ‘મહાભારત’ સર્વજનસુલભ છે. ઉપનિષદમાં જે કહ્યું છે તેની જ મીમાંસા ‘બ્રહ્મસૂત્ર’માં છે. પરંતુ ‘બ્રહ્મસૂત્ર’, ‘શાંકરભાષ્ય’,



એ પંડિતોનું ભૂષણ ગણાય. વિનય એમની શોભા છે. કોઈ સાધુ-સંત મેઘ બનીને આવે ત્યારે તૈયારી કરી લો, મોકો ઝડપી લો. જ્યારે પણ નવરાશ મળે તો બીજી કોઈ ચર્ચા ન કરો.

લ્હાસાથી મળેલી એક પુસ્તિકામાં મેં આ કથા વાંચી હતી. ભગવાન બુદ્ધના જીવનનો આ પ્રસંગ. ભગવાન બુદ્ધનો એક પિતરાઈ ભાઈ નીચે પડી. સાધુ એટલે જે ના સાનિધ્યમાં વેર બલાસ થઈ જાય છે. બુદ્ધની કરુણા જોઈ ચઢાનમાં કરુણા આવી ગઈ. બધું બરાબર થઈ ગયું. જેવી શિલા ગબડતી અટકીને એક તરફ થઈ કે તરત આનંદ ને બધા દોડી આવ્યા. બુદ્ધને કહેવા લાગ્યા કે બાબા, તમને કંઈ થઈ જતે તો? તમે થોડા હટી ગયા હોત તો?

ભગવાન બુદ્ધનો ઉત્તર ખૂબ સુંદર હતો. એમણે કહ્યું કે હું દોડું? તો, તો ભોમકા લાજે. કહ્યું છે ને કે મેરુ સરખા ડોલવા લાગે, મહેરામણ તો માઝા મૂકે, પણ ચૈલેયો એનું સત ન ચુકે. બુદ્ધ જો ભાગે, તો પછી કોણ બેસી રહેશે? આનંદ કહે, સમાધાન એ હતી કે પથ્થર બુદ્ધ પર પડે ને

બુદ્ધ મરે. કોઈ કંઈ સમજે એ પહેલાં તેને એક મોટો પથ્થર ભગવાન તરફ ગબડાવ્યો. બુદ્ધની સાથે આનંદ વગેરે બધા શિષ્યો બેઠા હતા. આટલો મોટો પથ્થર વેગથી નીચે તરફ આવતો જોઈ એ બધા ભાગ્યા, ડરીને ખસી ગયા. પરંતુ આ શું? લૂઠકતી લૂઠકતી એ શીલા આવી, બુદ્ધને જરા સ્પર્શ કરી નીચે પડી. સાધુ એટલે જે ના સાનિધ્યમાં વેર બલાસ થઈ જાય છે. બુદ્ધની કરુણા જોઈ ચઢાનમાં કરુણા આવી ગઈ. બધું બરાબર થઈ ગયું. જેવી શિલા ગબડતી અટકીને એક તરફ થઈ કે તરત આનંદ ને બધા દોડી આવ્યા. બુદ્ધને કહેવા લાગ્યા કે બાબા, તમને કંઈ થઈ જતે તો? તમે થોડા હટી ગયા હોત તો?

ભગવાન બુદ્ધનો ઉત્તર ખૂબ સુંદર હતો. એમણે કહ્યું કે હું દોડું? તો, તો ભોમકા લાજે. કહ્યું છે ને કે મેરુ સરખા ડોલવા લાગે, મહેરામણ તો માઝા મૂકે, પણ ચૈલેયો એનું સત ન ચુકે. બુદ્ધ જો ભાગે, તો પછી કોણ બેસી રહેશે? આનંદ કહે, સમાધાન એ હતી કે પથ્થર બુદ્ધ પર પડે ને

પ્રસંગવશાત આપણે કથાસાહિત્યની બીજી એક લાક્ષણિકતાનો વિચાર પણ કરી લઈએ. આપણા કથાસાહિત્યમાં અતિશયોક્તિ અલંકારનો ઉપયોગ વ્યાપક પ્રમાણમાં અને પ્રચુર માત્રામાં થયો છે. કેટલીક ન માની શકાય તેવી વાતો પણ કથાઓમાં રજૂ થાય છે. આમ હોવાનું એક મહત્ત્વપૂર્ણ અને વાજબી કારણ છે. આવી અતિશયોક્તિઓ માત્ર કથાની રોચકતા વધારવા માટે જ કરવામાં આવી નથી, પરંતુ તેમ કરવાનું કારણ બીજું જ છે. કથાકાર આવી અતિશયોક્તિઓ દ્વારા એમ સૂચવે છે કે આ કથાઓને તેમના બાહ્ય શાબ્દિક અર્થમાં લેવાની જરૂર નથી, પરંતુ સાંકેતિક અર્થમાં સમજવાની છે. અશક્ય લાગે તેવી અતિશયોક્તિઓ દ્વારા કથાકાર એમ સૂચવે છે કે આ કથાઓનો સાંકેતિક અર્થ પ્રધાન તત્ત્વ છે. અશક્ય લાગે તેવી અતિશયોક્તિ દ્વારા તેઓ કથાના શબ્દાર્થને વળગી રહેવાનું અશક્ય બનાવે છે, જેથી વાચક સંકેતાર્થ તરફ વળે. હનુમાનજીની સો યોજનની છલાંગ નરી અતિશયોક્તિ છે, પરંતુ આ અતિશયોક્તિ દ્વારા વાલ્મીકિજી આપણને સૌને આ કથાઓનો સંકેતાર્થ સમજવાનો સંકેત કરે છે.

નવી પેઢી આપણા કથાસાહિત્ય વિશે સાંભળીને મોં મચકોડે છે. કેટલાક વિરોધીઓ આપણા કથાસાહિત્યને હાસ્યાસ્પદ પણ ગણાવે છે. ગેરસમજનો ભોગ બનેલા સૌને આ કથાસાહિત્યના આંતરગર્ભમાં જવાનો અહીં સંકેત છે. જો કથાસાહિત્યની અંદર જોઈએ જોઈશું તો જણાશે કે આપણું કથાસાહિત્ય હાસ્યાસ્પદ નથી, પરંતુ ચિંતનીય અને ધ્યાનપાત્ર છે. આપણું કથાસાહિત્ય આપણી મહામૂલી મુદ્રી છે. આપણા કથાસાહિત્યમાં આપણી સંસ્કૃતિનું કેન્દ્રસ્થ તત્ત્વ અધ્યાત્મવિદ્યા પ્રગટે છે. આપણે કથાસાહિત્યની અવગણના ન કરીએ, તેને હાસ્યાસ્પદ ન ગણીએ, પરંતુ તેના રહસ્યાર્થને સમજવાનો પ્રયત્ન કરીએ તે જ ઈષ્ટ છે. (કમશઃ)■



પ્રકરણ: ૧૧

મારે ભગવાનના આ ફોટાનું કોઈ કામ નથી... તેના ભરોસે તો હું માને મૂકીને ગયો હતો, પણ તેણે મને દગો આપ્યો... એવા ભગવાનનું કાંઈ કામ નથી જે મારી માની રક્ષા ન કરી શક્યો !

પ્રકૃત્ત્વ કાનાબાર

શિવાનીએ આપેલા આઘાતના આંચકામાંથી સોહમ હજુ તો બહાર આવે તે પહેલાં તેના દિલને વધુ એક ધક્કો લાગે તેવા આઘાતજનક સમાચાર તેને મળ્યા હતા....

જીવનમાં કેટલીક વાર માણસ પર વેદના વાવાઝોડાની જેમ ત્રાટકતી હોય છે. માણસ ધારે તો પણ બેઠો થઇ શકતો નથી. સોહમની પણ જેલમાં ગયા બાદ એ જ દશા હતી. એક વાર સોહમ જમીન પર બંને ઘૂંટણ પર માથું ટેકવીને વિચારશૂન્ય અવસ્થામાં બેઠો હતો ત્યાં અચાનક સંત્રીએ સોહમના બેરેક પાસે આવીને કહ્યું હતું : ‘તને કોઈક મળવા આવ્યું છે.’

સોહમને નવાઈ લાગી હતી... કોણ મળવા આવ્યું હશે? મા હશે? સોહમે આશ્ચર્યથી સંત્રી સામે ખેંચ્યું હતું. સોહમ ઊભો થઈને ધીમા પગલે સળિયા સુધી આવ્યો હતો. સોહમે જોયું કે સામેથી પરિસરમાં પડોશમાં રહેતાં સરિતાબહેન અને તેના પતિ કરસનભાઈ બેરેક તરફ આવી રહ્યા હતા. સોહમ તેમને જોઇને ગળગળો થઇ ગયો હતો.

‘સોહમ જાણતો હતો કે આખી ચાલીમાં સરિતાબહેન સાથે માને ખૂબ જ બનતું. ચાલીસ આસપાસના કરસનભાઈ ખાસ ભણેલા નહોતા. એક કોલેજમાં પટાવાળા તરીકે નોકરી કરતા હતા. ‘સોહમ, કંચનબહેનને ગઈકાલે સાંજે સિવિલ હોસ્પિટલમાં દાખલ કર્યા છે. તેમની તબિયત અત્યંત ગંભીર છે. કોઈને ઓળખતા પણ નથી. માત્ર તારા નામનું રટણ કર્યા કરે છે.’

‘સોહમ, આપણે જામીન માટે પ્રયત્ન કરીએ..’ જતાં જતાં કરસનભાઈ બોલ્યા હતા. ‘મને જામીન મળશે?’ સોહમે આશ્ચર્યથી પૂછ્યું હતું.

‘અમે જેલર સાહેબને વાત કરી જોઈએ. કદાચ તેમની પાસેથી કંઇક રસ્તો જાણવા મળે.’

કરસનભાઈએ કહ્યું હતું. એ સમયના જેલર ગામીત સાહેબ ખૂબ કડક હતા, પણ કરસનભાઈની અને સરિતાબહેનની વિવેકપૂર્વકની રજૂઆત સાંભળીને પીગળ્યા હતા. તેમણે સોહમને બોલાવ્યો હતો :

‘સોહમ, તારી માની તબિયત ગંભીર છે તે જાણ્યું. તને જામીન પર છોડવાનું મારું કામ નથી. એ માટે તો કોર્ટમાંથી ઓર્ડર લાવવો પડે. એના માટે પહેલાં કોઈ વકીલ મારફતે તારે કોર્ટમાં અરજી કરવી પડે.

‘સાહેબ, મને મદદ કરો હું તમારો ઉપકાર જિંદગીભર નહી ભૂલું.’ સોહમ રડી પડ્યો હતો. આખરે ગામીત સાહેબે તેમના એક પરિચિત વકીલનું એડ્રેસ કરસનભાઈને આપ્યું હતું. કરસનભાઈએ સોહમને જામીન મળે તે હેતુથી વકીલ અને કોર્ટ સુધી દોડાદોડી કરી હતી. સોહમ દરરોજ જામીન ઓર્ડરની કાગડોળે રાહ જોતો હતો. ચારેક દિવસ બાદ સોહમને ત્રણ દિવસના જામીન મંજૂર થયાનો હુકમ આવ્યો હતો.

વધેલી દાઢી સાથે સોહમ સીધો સિવિલ હોસ્પિટલ પર પહોંચ્યો હતો. જનરલ વોર્ડમાં સોહમ બેબાકળો બનીને દરેક ખાટલે માને શોધી રહ્યો હતો. અચાનક તેનું ધ્યાન છેલ્લા ખાટલા પર પડ્યું. તેના પર સૂતેલી એક સ્ત્રીના ચહેરા પર ડોક્ટરની હાજરીમાં નર્સ સફેદ ચાદર ઓઢાડી રહી હતી. સોહમે એ તરફ દોડ્યો હતો. સોહમે એ સફેદ ચાદર પકડી લીધી હતી. ડોક્ટરને તરત ખ્યાલ આવી ગયો કે આ જ યુવાન આ પ્રૌઢ સ્ત્રીનો દીકરો છે, જેની તે અર્ધબેભાન અવસ્થામાં રાહ જોઈ રહી હતી. ડોક્ટરે સોહમના ખભે હાથ મૂકીને કહ્યું હતું : ‘ભાઈ, તું થોડોક મોડો પડ્યો.’ સોહમ માના મૃતદેહને વળગીને ઘુસકે ઘુસકે રડી પડ્યો હતો.

બે કલાક બાદ હોસ્પિટલની તમામ વિધિ પૂરી કરીને શબવાહિનીમાં માના મૃતદેહ સાથે સોહમ રમશાને પહોંચ્યો હતો. થોડી વાર બાદ ઇલેક્ટ્રિક ભઠ્ઠી તરફ ગરગડી પર સરકતા જતા માના મૃતદેહને સોહમ બંને હાથ જોડીને સજળ નેત્રે તાકી રહ્યો...મા જાણે કે ચિત્કાર કરી રહી હતી :

‘સોહમ દીકરા આવવામાં તેં મોડું કરી

દીધું...આપણા આ જનમના અંજળ-પાણી ખૂટી ગયાં..’

તે દિવસે સોહમ અનાથ થઇ ગયો હતો. હવે સોહમ પાસે મા નહોતી. તેની પાસે હતી માત્ર અને માત્ર ઉદાસી, એકલતા, પીડા, દર્દ, ચાતના અને વેદના!

અંતિમ વિધિ પતાવી પછી સોહમ ઉદાસ અને ગમગીન ચહેરે ઘરે પરત આવ્યો. ઘરની ચાવી સરિતાબહેન પાસે જ હતી. સોહમ ચાવી લેવા ગયો એટલે સરિતાબહેન અને કરસનભાઈએ સોહમને તેમના ઘરમાં બેસાડીને આશ્વાસન આપ્યું.

‘કે ટલા દિવસના જામીન મળ્યા છે?’ કરસનભાઈએ પૂછ્યું :

‘કાકા, ત્રણ દિવસના મળ્યા છે.. પણ હું તો હમણા જ જેલમાં હાજર થઇ જવાનો છું. હવે મારે મા વગરના આ ઘરમાં શણભર પણ નથી રહેવું.’ સોહમે નિસાસો નાખતાં કહ્યું હતું.

સરિતાબહેનના હાથમાંથી પોતાના ઘરની ચાવી પણ લીધી નહીં.

સરિતાબહેને ફેમવાળો શ્રીનાથજીનો એક ફોટો આપતા કહ્યું :

‘સોહમ, હોસ્પિટલે જતી વખતે કંચનબહેને આ ફોટો તને આપવાનું કહ્યું હતું.’ સોહમ ફિક્કું હર્યો :

‘મારે ભગવાનના આ ફોટાનું કોઈ કામ નથી તેના ભરોસે તો હું માને મૂકીને ગયો હતો પણ તેણે મને દગો આપ્યો.’

‘સોહમ, એમ ન બોલાય ગમે તેમ તો પણ એ ભગવાન છે.’ સરિતાબહેન બોલી ઉઠ્યાં હતાં.

‘મારે એવા ભગવાનનું કાંઈ કામ નથી જે મારી માની રક્ષા ન કરી શક્યો.’ સોહમનો અવાજ રૂંધાઇ થઇ ગયો હતો.

‘ભલે સોહમ, આ ફોટો અમે જ રાખીએ છીએ તને જયારે દીક લાગે ત્યારે લઇ જજે.’ કરસનભાઈએ કહ્યું હતું. સરિતાબહેને પરાણે સોહમને ખીચી ખવડાવીને જ તેમના ઘરેથી જવા દીધો હતો.

મોડી સાંજે સોહમ જેલમાં હાજર થયો ત્યારે જેલર ગામીત સાહેબને ભારે આશ્ચર્ય થયું હતું : ‘સોહમ, હજુ તો તારી પાસે બે દિવસ હતા.’

‘સાહેબ, હું હોસ્પિટલે પહોંચ્યો ત્યારે મારી મા કાયમ માટે મને છોડીને જતી રહી હતી. મારા નસીબમાં મરેલી માનું મોઢું જોવાનું જ લખ્યું

હતું. મારે બહાર બીજું કોઈ જ કામ નહોતું.’ સોહમની આંખમાં આંસુ ઉમટ્યા.

ગામીત સાહેબે તેમની લાંબી કરિયરમાં જામીન પર છૂટેલો પહેલો કેદી એવો જોયો હતો જે જેલમાં મુદત પૂરી થયા પહેલાં હાજર થઇ ગયો હતો!

ગામીત સાહેબ સોહમની પ્રમાણિકતાથી પ્રભાવિત થયા હતા. તેમણે જેલના કાયમી રેકૉર્ડમાં પણ સોહમની આજની પ્રમાણિકતાની નોંધ લીધી હતી.

જે માણસ જાત સાથે પ્રમાણિક હોય તે જ દુનિયા સાથે પ્રમાણિક રહી શકતો હોય છે. અન્યને છેતરવા માટે પણ પહેલાં પોતાની જાતને છેતરવી પડતી હોય છે. સોહમ એવો બંદો હતો જે પોતાની જાત સાથે પ્રમાણિક હતો!

સોહમના મનમાં માની વસમી વિદ્વાયનું દુઃખ તો હતું જ સાથે સાથે પોતાના ખરા પિતાનું નામ ન જાણી શકાયનો પારાવાર અફસોસ પણ હતો. કાશ, તે થોડીક શ્વણે હોસ્પિટલે વહેલો પહોંચી શક્યો હોત! કાશ, તે માના અંતિમ સમયે હાજર રહી શક્યો હોત! કાશ, તે પોતાના પિતાનું નામ જાણી શક્યો હોત! સોહમના મનમાં અફસોસનો દરિયો ઉછાળા મારી રહ્યો હતો.

વિધિની કેવી ફૂટતા હતી કે જયારે સોહમને ખબર પડી કે બાપુ તેનો સગો બાપ નથી એ પછીના બે દિવસમાં એક પછી એક એવી ઘટનાઓ બનતી રહી કે મા પાસેથી બાપનું નામ જાણવાનો સમય જ ન રહ્યો. સોહમના જીવનનું સૌથી મહત્વનું રહસ્ય મા તેની સાથે લઈને જતી રહી હતી. સોહમના જીવનમાં એવી પરિસ્થિતિનું નિર્માણ થયું હતું કે તેનો ખરો બાપ તેને રસ્તામાં સામે મળે તો પણ તે તેને ઓળખી ન શકે. કોઈ પણ દીકરા માટે આનાથી મોટી કરુણતા બીજી કઈ હોઈ શકે ?

(ક્રમશઃ) ■



‘મુંબઈ સમાચાર’ના ફ્રન વર્લ્ડમાં તમને રસપ્રદ માહિતી મળશે અને સાથે મજા પણ આવશે. પ્રત્યેક કોચડાના સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં જ નામ અહીં પ્રગટ કરવામાં આવશે. વાચકોએ તેમના જવાબ ઈ-મેઇલથી મંગળવારે સાંજે ૬:૦૦ સુધી મોકલવાના રહેશે. ત્યાર પછી મોકલેલા જવાબ સ્વીકારાશે નહીં. વાચકોએ જવાબ નવા ઈ-મેઇલ funworld1822@gmail.com પર મોકલવાના રહેશે.

ભાષા વૈભવ...	
	જોડી જમાવો
A	B
Aid	કુંહાડી
Aim	મદદ
Ail	તાકતું
Ace	બીમાર
Axe	એક્કો

ઓળખાણ પડી?

અછૂતો અને પછાતોના દુખની મુક્તિ માટે જીવન સમર્પિત કરનારા રાજસ્થાનમાં જન્મેલા મહાપુરુષ ઓળખ્યા?



અ) બજરંગ દાસ બ) રામદેવપીર ક) ભક્ત બોડાણા ડ) અવધૂત મહારાજ

ગુજરાત મોરી મોરી રે

સહસ્ત્રલિંગ તળાવ એટલે સો શિવલિંગનું તળાવ. રાજા દુર્લભરાયે બંધાવેલું તળાવ (દુર્લભ સરોવર) કયા શહેરમાં સ્થિત છે?

અ) હિંમતનગર બ) પાલનપુર
ક) ખેરાળુ ડ) પાટણ

ઈર્શાદ

હેયા ભીતર દવ બળે, કોઈ ન જાણે સાર, કાં મન જાણે આપણું, કાં જાણે કરતાર.

--- લોક રચના

માઈન્ડ ગેમ

હસ્તિનાપુરના બ્રાહ્મણ અને અશ્વત્થામાના મામાનું નામ કહી શકશો? ચિરંજીવીનું વરદાન હોવાથી યુદ્ધમાં મૃત્યુ નહોતા પામ્યા.

અ) વિદુર બ)જયદ્રથ
ક) શિશુપાલ ડ) કૃપાચાર્ય

ગયા સોમવારના જવાબ

ભાષા વૈભવ		ઓળખાણ પડી?
		મધ્ય પ્રદેશ
A	B	
Obnoxious	પીડાદાયક	
Vivacious	ઉત્સાહી	
Gregarious	મિલનસાર	
Rebellious	વિદ્રોહી	
Meticulous	ચોક્કસાઈ	
ગુજરાત મોરી મોરી રે બનાસકાંઠા		ચતુર આપો જવાબ અર્થ જણાવો મોતી

ગયા વખતનો ઉકેલ

૧ બાં	૨ ૫	૩ ૬	૪ ૭	૫ ૮	૬ ૯	૭ ૧૦	
૭ ૧૧	૮ ૧૨	૯ ૧૩	૧૦ ૧૪	૧૧ ૧૫	૧૨ ૧૬	૧૩ ૧૭	૧૪ ૧૮
૧૫ ૧૯	૧૬ ૨૦	૧૭ ૨૧	૧૮ ૨૨	૧૯ ૨૩	૨૦ ૨૪	૨૧ ૨૫	૨૨ ૨૬
૨૩ ૨૮	૨૪ ૨૯	૨૫ ૩૦	૨૬ ૩૧	૨૭ ૩૨	૨૮ ૩૩	૨૯ ૩૪	૩૦ ૩૫
૩૧ ૩૬	૩૨ ૩૭	૩૩ ૩૮	૩૪ ૩૯	૩૫ ૪૦	૩૬ ૪૧	૩૭ ૪૨	૩૮ ૪૩

શબ્દલાલિત્ય

૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭
૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪
૧૫	૧૬	૧૭	૧૮	૧૯	૨૦	૨૧
૨૨	૨૩	૨૪	૨૫	૨૬	૨૭	૨૮
૨૯	૩૦	૩૧	૩૨	૩૩	૩૪	૩૫
૩૬	૩૭	૩૮	૩૯	૪૦	૪૧	૪૨
૪૩	૪૪	૪૫	૪૬	૪૭	૪૮	૪૯

આડી ચાવી

- જાહેર પ્રજાનું જીવન (૫)
- મડદું, શબ (૪)
- ઉજળિયાત (૩)
- જેનું તળિયું નથી તે (૩)
- ગરમી-ચામડીનો એક રોગ (૨)
- પાપ કરો તો --- માં જાવ (૩)
- હેત, મા-બાપનો પ્રેમ (૨)
- પરવા (૨)
- અંગરેજી, નખરાં હાવભાવ (૨)
- જ્યાં હવાઈજહાજ ઉતરે (૬)
- ઉતાવળ (૪)
- ડાખું (૨)
- સંખ્યા (૩)
- સરળ, સીધી (૨)
- નક્કર, સઘન (૨)
- મારવી એટલે પરાક્રમ કરવું (૨)
- અમારું, અમે (૨)
- ચપ્પુ, નાની છરી (૨)
- બેગમ (ઉર્દૂ) (૩)
- વ્યવસ્થા કરવી તે (૪)
- ડર, બીક, આશંકા (૪)

ઊભી ચાવી

- એક ઘાતુ (૩)
- તરતનું જન્મેલું (બાળક) (૪)
- ઘસાઈ કે ખવાઈ ગયેલું (૨)
- મરેલું, ચેતનવિહીન (૨)
- તળિયું, તળેટી, મૂળ (૨)
- પોલીસ (૫)
- અપૂરણા, કંટાળો, ચીડ (૫)
- રચના થઈ (૩)
- મહિના પ્રમાણે (૪)
- તકવાદમાં માનનારા (૪)
- જથ્થો, સંગ્રહ (૪)
- નાની વાટકી (૪)
- સંગાથ (૨)
- બગીચો (૩)
- બાપ કરતાં બેટો --- (૩)
- મુલતવી (૩)
- તૂટે નહીં તેવું (૩)
- મુંબઈના રસ્તા પર જોવા મળે (૨)

ફ્રનવર્લ્ડમાં ઉમળકાભેર ભાગ લઈ સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં નામ અહીં આપ્યાં છે. અભિનંદન.

(૧) સુભાષ મોમાયા (૨) સુરેખા દેસાઈ (૩) ધીરેન્દ્ર ઉદેશી (૪) ગીતા ઉદેશી (૫) પ્રતિમા પમાણી (૬) ડો. પ્રકાશ કટકિયા (૭) ભારતી પ્રકાશ કટકિયા (૮) વિભા મહેશ્વરી (૯) શ્રદ્ધા આશર (૧૦) પુષ્પા પટેલ (૧૧) લક્ષિતા ખોના (૧૨) મુલરાજ કપૂર (૧૩) જયોતિ ખાંડવાલા (૧૪) નીતા મુલરાજ કપૂર (૧૫) તાહેર ઓરંગાબાદવાલા (૧૬) શીરીન ઓરંગાબાદવાલા (૧૭) મહેન્દ્ર લોઢાવિયા (૧૮) નૂતન વિપીન (૧૯) મીનળ કાપડિયા (૨૦) મનીષા શેઠ (૨૧) ફાલ્ગુની શેઠ (૨૨) વર્ષા સૂર્યકાંત શ્રોફ (૨૩) ભાવના કર્વે (૨૪) કિશોરકુમાર જીવણદાસ વેદ (૨૫) કલ્પના આશર (૨૬) અરવિંદ કામદાર (૨૭) મહેશ દોશી (૨૮) પ્રવીણ વોરા (૨૯) અંજુ ટોલિયા (૩૦) વિણા સંપટ (૩૧) દેવેન્દ્ર સંપટ (૩૨) ભારતી બુય (૩૩) જયોત્સ્ના ગાંધી (૩૪) રમેશ દલાલ (૩૫) ઈનાક્ષી દલાલ (૩૬) હિન્ના દલાલ (૩૭) ગિરીશ બાબુભાઈ મિસ્ત્રી (૩૮) નયના ગિરીશ મિસ્ત્રી (૩૯) અબ્દુલ્લા એફ. મુનીમ (૪૦) અમીશી બંગાળી (૪૧) નિખિલ બંગાળી (૪૨) જયવંત પદમશી ચિખલ (૪૩) મહેશ સંઘવી (૪૪) નયના ગિરીશ મિસ્ત્રી (૪૫) રસિક જુથાણી - કેનેડા (૪૬) હેમા હરીશ ભટ્ટ (૪૭) નિતીન જે. બજરીયા

વિશેષ

રાજેશ પાંડે

mahendra.punatar@bombay
samachar.com

વાણી કેવી બોલવી? સત્યં વદ પ્રિયં વદ



આપણે ત્યાં બે કહેવત બહુ બોલાય છે, ‘બોલે તેના બોલ વેચાય’ અને ‘ન બોલવામાં નવ ગુણ.’ બંને કહેવતને સાથે વિચારીએ તો સમજ શકાય કે કહેવાનો ભાવાર્થ એવો છે કે જરૂર હોય ત્યાં બોલવું જોઈએ અને ન જરૂર હોય ત્યાં ચૂપ રહેવું જોઈએ. એક વિદ્વાને બહુ સરસ વાત કરી છે કે, ‘બોલતાં તો વ્યક્તિ પોતાની જાતે શીખી જાય છે, પણ ક્યાં ચૂપ રહેવું તે શીખવવું પડે છે.’ આપણે ત્યાં સાધુ-સંતો, શાસ્ત્રો, લોકસાહિત્ય એમ દરેક ઠેકાણે વાણીની મર્યાદા અને વાણીની મીઠાશ ઉપર ઘણું કહેવાયું છે. સ્કંદ પુરાણમાં વાણીના ૧૮ દોષ બતાવાયા છે. શાસ્ત્રોમાં આવી વાણી બોલનારનું બોલવું દોષયુક્ત કહેવાયું છે.

૧) અપેક્ષા: એવી વાણી જે બોલાય પછી કહેવાયાનો અર્થ ન સમજાય. મતલબ કે, અર્થ વગરની વાણીને અપેક્ષા કહેવાય.

૨) અભિપ્રાય: જે વાણી બોલ્યા પછી તેમાં અર્થભેદ ન સમજાય તેવી વાણી બોલવાને અભિપ્રાય કહ્યું છે.

૩) અપ્રવૃત્ત: જે કહેવાય પણ આચરણમાં, અર્થાત્ કે પ્રવૃત્તિમાં ન મુકાય તેવી વાણીને અપ્રવૃત્ત કહ્યું છે. (ક્યાંક શાસ્ત્રકારોએ આજના રાજકારણીઓની ભવિષ્યવાણી પહેલાં જ ભાખી લીધી છે નહીં??!!)

૪) અધિક: જે કહેવાયું હોય તેના કરતાં પણ વધુ અર્થ ધરાવતી વાણીને અધિક દોષ વાળી વાણી કહી છે.

૫) અશ્લક્ષણ: અસ્પષ્ટ અથવા અપરિમાર્જિત વાણીને અશ્લક્ષણ કહેવાય છે. લોકો ઘણી વાર અજાણતાં તો ક્યારેક જાણીબૂઝીને સંદિગ્ધ ભાષાપ્રયોગ કરે છે.

૬) પદાંતે ગુરુ અક્ષર : જ્યારે કોઈ પદના અંતે ગુરુ અક્ષરનો પ્રયોગ થાય તે.

૭) પરંગમુખ-મુખ: વક્તા જે કહેવા માગતા હોય તેનાથી વિપરીત અર્થવાળી વાત કહેવી.

૮) સંદિગ્ધ: વ્યક્તિ જ્યારે એવી વાણી બોલે કે જેના પછી શ્રોતાના મનમાં કથનના સાચા અર્થ વિશે સંદેહ ઉત્પન્ન થાય, તેને સંદિગ્ધ વાણીદોષ કહ્યો છે.

૯) અને ૧૦) અનુત્ અને અસંસ્કૃત: અસત્ય અને અસંસ્કારી તેમ જ વ્યાકરણની દૃષ્ટિએ અયોગ્ય હોય તેવી વાક્યરચનાયુક્ત વાણીને પણ દોષપૂર્ણ કહી છે.

૧૧) ત્રિવર્ગ વિરુદ્ધ: ધર્મ, અર્થ અને કામથી વિરુદ્ધ હોય તેવી વાતને પણ દોષપૂર્ણ વાણી ગણવામાં આવી છે.

૧૨) ન્યૂન: કથનનો પૂર્ણ અને સ્પષ્ટ અર્થ સમજવા માટે પર્યાપ્ત શબ્દોનો અભાવ હોય ત્યારે તે ન્યૂન દોષયુક્ત વાણી કહેવાય છે.

૧૩) કષ્ટશબ્દ: જેના ઉચ્ચારણમાં કષ્ટ પડે તેવા શબ્દોવાળું કટણ કષ્ટશબ્દ દોષ છે.

૧૪) અતિશબ્દ: કહેવાયેલી વાતને વધારી-ચઢાવીને કહેવાય ત્યારે અતિશબ્દ દોષ બને છે.

૧૫) વ્યુત્ક્રમાભિહત: જેમાં કમનો ભંગ કરીને બોલાયું હોય ત્યારે આ વાણીદોષ કહેવાયો છે.

૧૬) સરોષ: જેમાં બોલાઈ ગયા પછી પણ અર્થ બાકી રહી જાય, કશુંક ખૂટે ત્યારે સરોષ દોષયુક્ત વાણી કહેવાય છે.

૧૭) અહેતુક: જે કહેવાયું છે તેનો હેતુ સિદ્ધ ન થતો હોય, એટલે કે વ્યર્થ લાગે તેવી વાણી.

૧૮) નિષ્કારણ: વાક્યમાં એવા શબ્દપ્રયોગો હોય જે વાપરવા માટે કોઈ કારણ ન હોય તેવી વાણી આ દોષયુક્ત ગણાય છે. ઉદાહરણ તરીકે દરેક વાક્યમાં અપશબ્દ બોલતા હોય.

આપણા શાસ્ત્રકારોએ શું બોલવા યોગ્ય છે અને શું અયોગ્ય તેના વિશે કેટલું ચિંતન કર્યું હશે તે આ વાણીના દોષ ઉપરથી જણાઈ આવે છે. આપણા સંત કવિઓએ આ વાતનો મર્મ બે લીટીમાં કહી દીધો છે.

‘ઐસી જગલ બૈકીયે કોઈ ન બોલે ઊલ,
ઐસી વાણી બોલીએ કોઈ ન બોલે જૂઠ’
પણ આપણો સિદ્ધાંત તેનાથી તદન ઊલટો છે! આપણે તો આપણા સ્વાર્થ માટે અસત્ય, સંદિગ્ધ, અતિશયોક્તિયુક્ત, અસંસ્કૃત પણ બોલીએ છીએ. એટલું જ નહિ, કારણ વિના અને હેતુ વિનાનું પણ બોલતાં જ રહીએ છીએ. એટલે તો હાસ્યકવિએ કટાક્ષ કરતાં કહ્યું છે કે,
‘ઐસી વાણી બોલીએ કી જમકર ઝઘડા હોય, પર ઉસસે ન બોલીએ જો આપસે તગડા હોય!’

આપણા ઋષિમુનિઓ આ વાણીના દોષોને સમજાવતાં કહે છે, જ્યારે વક્તા, શ્રોતા અને વાક્ય, એમ ત્રણેય અવિકલ રહીને (વધનું-ઓછું કર્યા વિના) સમાન સ્તર પર હોય ત્યારે જ વાણીનો અભિપ્રાય યથાવત્ રૂપે પ્રગટ થઈ શકે છે. વાતચીત કરતી વખતે જો વક્તા શ્રોતાની અવહેલના કરે, અથવા તો શ્રોતા વક્તાની ઉપેક્ષા કરવા લાગે ત્યારે કહેવાયેલી વાત બુદ્ધિમાં આવતી નથી. ઉપરાંત જ્યારે સત્યનો પરિત્યાગ કરીને ખુદને અથવા શ્રોતાને પ્રિય લાગે તેવું જ બોલે તો તેનાથી સંદેહ ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી, તેવું વાક્ય પણ સદાય સદોષ જ હોય છે. તેથી પોતાને અથવા શ્રોતાને પ્રિય લાગે તેવું નહીં, પણ કેવળ સત્ય હોય તે બોલે તેને જ આ પૃથ્વી પર યથાર્થ વાણી કહી છે, બીજી કોઈ નહીં. એટલે જ તો માત્ર એક વાક્યમાં શાસ્ત્રી કહે છે.

સત્યં વદ પ્રિયં વદ, અર્થાત્ જે સત્ય હોય તે અને પ્રિય હોય તે બોલજે. કહેવાનો અર્થ એ કે પ્રિય હોય, પણ અસત્ય હોય તો ન બોલવું અને સત્ય પણ અપ્રિય થઈ પડે, કષ્ટદાયક હોય તો ચૂપ રહેવું, પણ અસત્ય ન બોલવું. શાસ્ત્રોના અર્થગંભીર જ્ઞાનમાં જેટલા ઊંડા ઊતરીએ તેટલા જ્ઞાનના આવા મોતીઓ આપણને મળતાં જ રહે છે. ■

અલખનો ઓટલો

ડૉ. નિરંજન રાજયગુરુ

feedback@
bombaysamachar.com

સુણો રે નર જ્ઞાની રે, કહી સમજાવો રે,
બોલણહારો ક્યાંથી આવ્યો રે..
ઘરણી ગગન આકાશ નોતા રે,
નોતા ચંદાને સૂરા,
ઈ રે ભજનકી રે કરી લેવી ખોજના,
જેને સતગુરુ મળ્યા હોય પૂરા..
સુણો રે નર જ્ઞાની રે, કહી સમજાવો રે,
બોલણહારો ક્યાંથી આવ્યો રે..
જળ ને ઘળ રે કોઈ રંગ નોતા,
નોતા આકાશો શેષ મહેશા,
રામ લખના જોઈ જલમ ભી નોતા,
તે દિ સેવા કોની કરતા રે..
સુણો રે નર જ્ઞાની રે, કહી સમજાવો રે,
બોલણહારો ક્યાંથી આવ્યો રે..
ઘરથી અધર કરી રાખો રે,
રાખો અધરથી ઓરા,
સાહેબ કબીર કહે એને અમર કરી થાપો,
જે કોઈ હોયે હમેરા..
સુણો રે નર જ્ઞાની રે, કહી સમજાવો રે,
બોલણહારો ક્યાંથી આવ્યો રે..
કબીરસાહેબ કઠિન તપશ્ચર્યા ને બાહ્ય ક્રિયાકાંડોમાં બદ્ધ, પંથ-સંપ્રદાયોનાં બંધનોમાં બંધાઈને પરંપરિત વિધિવિધાનોનું આંધળું અનુસરણ કરનારા, અનુસરણ કરાવનારા સાધુ-સંન્યાસીઓને શીખ આપે છે કે સંસારનો, માયાનો

આચમન

અનવર વલિયાણી

feedback@bombay
samachar.com

‘જે જ્ઞાન મનને ચોખ્ખું કરે છે એ જ જ્ઞાન છે, બાકી તો અજ્ઞાન છે.

– હૃદયની સચ્ચાઈથી આંસુ સારે એને જ ઈશ્વર, અલ્લાહ, પ્રભુની પ્રાપ્તિ થાય છે, એવું દૃઢપણે માનનારા સંત રામકૃષ્ણ પરમહંસ દરેક ધર્મના લોકો માટે આદર્શપદ છે.

ભારતના યશસ્વી સંત રામકૃષ્ણ પરમહંસનો જન્મ ૧૮૩૬માં બંગાળના હુબલી જિલ્લાના કામારપુકર ગામમાં થયો હતો.

– સંત તોતાપુરી પાસે એમણે સંન્યાસની દીક્ષા લઈ વેદ-પુરાણોનો અભ્યાસ કર્યો હતો. સ્વામી વિવેકાનંદ તેમના પ્રિય શિષ્ય હતા.

– તેઓ પૂજારી હતા અને મહાકાળી માતાના ભક્ત હતા.

– પૂજારી રામકૃષ્ણને લોકો ઠાકુર કહીને પણ બોલાવતા.

– તેમનું બાળપણનું નામ ગદાધર હતું. સૌ તેમને ગદાઈ કહી બોલાવતા હતા.

– તેમના પિતાનું નામ ખુદીરામ તથા માતાનું નામ ચંદ્રામણદેવી હતું.

– ગદાઈ પરિવારમાં સૌને શાસ્ત્ર, કર્મકાંડને જ્યોતિષનું જ્ઞાન હતું, પણ ગદાઈને આ શિક્ષણમાં રસ ન પડ્યો. તેમના ભાઈ રામકુમાર એમને કલકત્તા લઈ ગયા ત્યારે એમની વય ૧૭

ગીતા મહિમા

સારંગપ્રીત

bhandev@bombay
samachar.com

ભગવાન કૃષ્ણ આત્મા અને ઇન્દ્રિયોના સંબંધોની છણાવટ કરે છે.

જ્યારે કોઈ શરીરનો જન્મ થાય છે તે ભેગો જ આત્માનો પ્રવેશ થાય છે કે તે પહેલાં ગર્ભમાં જ તેનો પ્રવેશ થઈ ગયો છે? વળી શરીરમાં રહેનાર ઇન્દ્રિયો અને અંતઃકરણને કોણ લઈ આવે છે? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં ગીતા સમજાવે છે કે ‘ગૃહીત્વા એતાનિ’(૧.૫/૮) એટલે કે શરીરના જન્મના પૂર્વ ઉદ્દેશ્ય અને મૂળમાં જ આત્મા છે. વળી ઇન્દ્રિયો અને અંતઃકરણ પણ આત્મા પોતાની સાથે લાવે છે. આમ ઇન્દ્રિયો અને અંતઃકરણને આત્માનો સંગ છે.

હા, ઇન્દ્રિયો અને આત્માને જૂનો સંબંધ છે. જ્યાં સુધી આત્મા મુક્ત નથી થતો ત્યાં સુધી તેની સાથે સૂક્ષ્મ શરીર જોડાયેલું છે. તે જ આગળ સ્થૂળ શરીરમાં પરિણમે છે. જોકે આત્મા શુદ્ધ, પ્રખુદ્ધ અને જ્ઞાનમય છે. જો ઇન્દ્રિયો પણ આત્માના સંગથી શુદ્ધ અને પવિત્ર આચરણ કરે તો આ સંગ સાચો! પરંતુ આ સંસારના મલીન પંચવિધયોનો સંગ જો ઇન્દ્રિયોને થાય તો તે અપવિત્ર અને અશુદ્ધ આચરણ તરફ ગતિ કરે છે. આના પરિણામે જીવને પણ બંધન થાય.

હા, આ લોકમાં પણ સંગ મહત્વનો છે. ન્યૂરોસર્જરી ક્ષેત્રનું એક પ્રખ્યાત નામ છે ડૉ. બેન કાર્સન. તેઓ પોતાના પુસ્તક ‘ગ્રિફ્ટેડ હેન્ડસ’માં જણાવે છે કે, ‘જ્યારે હું નાનો હતો ત્યારે ખૂબ જ હિંસક સ્વભાવનો હતો. કિશોર

બોલણહારો ક્યાંથી આવ્યો?



ને બ્રહ્મનો ભેદ-ભરમ જાણવો હશે તો બધું જ છોડીને માત્ર ને માત્ર ભજનનો આશરો લેવો પડશે. ભજન એટલે જીવનસાધના, ભજન એટલે જીવનનો મરમ, ભજન એટલે અક્ષરાતીતમાં ઓગળી જવું તે.

ગુજરાતમાં કબીર સંપ્રદાય-પંથની અનેકાનેક શાખાઓએ પોતપોતાની સાધના પરંપરાઓ વિકસાવી છે. એમાં ‘શબ્દ સૂરતયોગ’ હોય કે ‘નામ-વચનની સાધના’, ‘નૂરત-સૂરતની સાધના’ કહેતા હોય કે ‘સહજ યોગ’, પણ મુખ્ય સાધના વાણી કે શબ્દ-શબ્દ, શુક, મન અને પવન સાથે સંબંધ ધરાવે છે. ગુજરાતનાં ગામડાંઓમાં કંઠસ્થ પરંપરાથી લોકભજનિકોના કંઠે સચવાતી અને પેઢી દર પેઢી ગવાતી રહેલી કબીર સાહેબની કેટલીય રચનાઓ જુદા જુદા સાધનામાર્ગોની ઓળખ કરાવે છે.

અલખની ઓળખાણનો પોતાનો અનુભવ લગભગ તમામ સંત-કવિઓએ પોતાની વાણીમાં

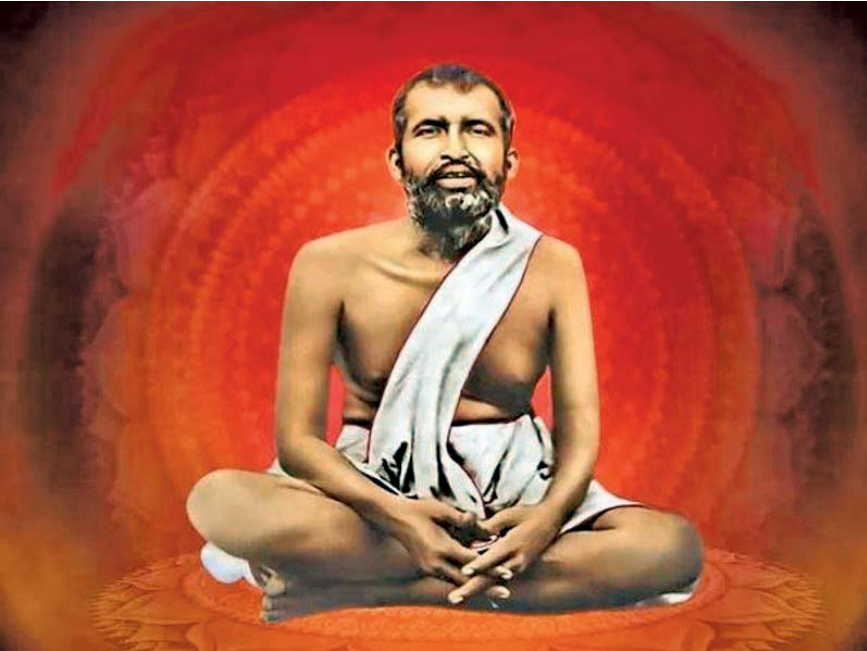
વર્ણવ્યો છે. અષ્ટાંગ યોગ દ્વારા મૂલાધાર, સ્વાધિષ્ઠાન, મહિપુર, અનાહત, વિશુદ્ધ અને આશ્વાયક સુધીનાં પટચક્રી ભેદીને કુંડલિની શક્તિ સહજાસ્થામાં આવે અને પરમાત્મ-સાક્ષાત્કાર થાય ત્યાં સુધીમાં સાધકને જુદાજુદા અનેક અલોકિક અનુભવો થતા હોય છે, આ સ્વાનુભવ શબ્દ દ્વારા વ્યક્ત કરવો હોય તો પરંપરિત રૂઢ પરિભાષા દ્વારા જ થઈ શકે અને એનો અર્થ સંતવાણીની પરંપરા કે પદાવલિના જાણકાર-મરમી પાસેથી જ સાંપડે.

અલખને લખવા આપણી સામાન્ય બોલી કે ભાષા કામ નથી આવતી, એ માટે તો આશરો લેવો પડે અવગવાણીનો. ગૂઢ રહસ્યાત્મક ઉક્તિઓની આ પરંપરાનાં મૂળ છેક વેદો સુધી પહોંચે છે, પણ સંતવાણી પ્રવાહમાં કબીર એના વિશિષ્ટ ને વિરલ પુરસ્કર્તા છે. કબીર-ગોરખની અવગવાણી શબ્દફેરે-ભાષાફેરે આજ સુધીના તમામ ભજનિક કવિઓ સુધી વિસ્તરતી રહી છે.

જેના ઉપર સદ્ગુરુની કૃપા થઈ હોય એ, ગુરુ સામે બાળક થઈને, નિર્દોષ-નિષ્પાપ થઈને જો જિજ્ઞાસાથી પ્રશ્ન કરે તો ગુરુ સાચો ઉકેલ જરૂર આપે, પણ આ માર્ગ સત્યનો છે, પ્રેમનો છે, દયા અને કરુણાનો છે. સંતની સેવા અને સાધનાનો છે. સંત મળી જાય પછી નિત્ય ઓચ્છવ, નિત્ય લીલા ને કાચમના મેળા. મરજીવ જેમ દરિયામાંથી તળિયે જઈને અમુલખ મોતી ગોતીને લઈ આવે એમ સાચું જ્ઞાન તો અંતરમાંથી જ પ્રાપ્ત થાય, પછી એને ક્યારેય ખોટ ન આવે, તૂટો ન આવે...

મન લાગ્યો મેરો ચાર ફકીરીમો...
જો સુખ પાવો રામ ભજનમો,
સો સુખ નાહો અમીરીમો..
ભલા બુરા સબકા સુનિ લીજૈ,
કર ગુજરાન ગરીબીમો..

ઈશ્વર-અલ્લાહ તેરો નામ, સબ કો સન્મતિ દે ભગવાન



વર્ષની હતી.

રામકૃષ્ણ પરમહંસે નિશાળના ગણિતના બદલે પ્રકૃતિના પ્રેમાળ મનુષ્યોના સંગે આત્મપાન પ્રાપ્ત કર્યું. ગામના કુંભારો, શિલ્પીઓને ત્યાં જઈ એમનું કામ જોતા. એમાંથી જ તેમને કલાસર્જનની પ્રેરણા મળી. નૈસર્ગિક સૌંદર્ય જોઈને દિવ્ય અનુભૂતિ થતી. વેણુ વગડતા શ્રીકૃષ્ણની ભૂમિકા હોય કે વ્યાકુળ રાધાની, કિશોર વયે તેઓ પૂરી તત્ત્વચતાથી એ ભજવતા. તેઓ એક ધર્મ ને બીજા ધર્મ વચ્ચે ભેદ ન કરતા.

તેમણે જગતના બધા ધર્મોની સાધના કરી હતી.

પરમ પૂજ્ય રામકૃષ્ણ પરમહંસના જીવનકાળમાં કલકત્તાને પૂર્વ ભારતનું નવું શિક્ષણ મળવા લાગ્યું. તેમને મન જીવનનું સર્વોચ્ચ લક્ષ્ય ઈશ્વર પ્રાપ્તિ હતું. તેઓ કહેતા કે, બધાં ધર્મના નામે લડે છે પણ વિચારતા નથી કે જે કૃષ્ણ કહેવાય છે એ જ શિવ છે. ઈશ્વર ને અલ્લાહ પણ તેજ છે. એક રામના હજાર નામ. સરોવરના એક ઘાટ પર હિંદુ ઘડો ભરે, બીજા પર મુસ્લિમ મશક ભરે. એક જને જળ કહે બીજો તેને પાની,

મન લાગ્યો મેરો ચાર ફકીરીમો...
પ્રેમ નગરમં રહની હમારી,
ભલી બન આઈ સબૂરીમો..
હાથમં ફૂંડી, બગલમં સોટા,
ચારોં દિસિ જાગીરીમો..
મન લાગ્યો મેરો ચાર ફકીરીમો...
આખિર યહ તન પાક મિલેગા,
કહાં ફિરત મગડૂરીમો..
કહા કબીર સુનો ભઈ સાધુ,
સાહિબ મિલે સબૂરીમો..
મન લાગ્યો મેરો ચાર ફકીરીમો...

ઊલ, જાગ મુસાફિર ભોર ભઈ,
અબ રૈન કહાં જો સોવત હૈ,
જો સોવત હૈ સો ખોવત હૈ,
જો જાગત હૈ સો પાવત હૈ..
ઊલ, જાગ મુસાફિર ભોર ભઈ,
અબ રૈન કહાં જો સોવત હૈ....
નીંદેસે અબિયાં ખોલ જરા,
ઓ ગાફિલ રબ સે ધ્યાન લગા,
યહ પ્રીત કરનકી રીત નહીં,
રબ જાગત હૈ તૂ સોવત હૈ..
ઊલ, જાગ મુસાફિર ભોર ભઈ,
અબ રૈન કહાં જો સોવત હૈ....

જો કાલ કરે સો આજ કર લે,
જો આજ કરે સો અબ કર લે,
જબ ચિડિયન ખેતી ચુગિ ડાલી,
ફિર સીસ પકડ ક્યાં રોવત હૈ?..
ઊલ, જાગ મુસાફિર ભોર ભઈ,
અબ રૈન કહાં જો સોવત હૈ....
જો કાલ કરે સો આજ કર લે,
જો આજ કરે સો અબ કર લે,
જબ ચિડિયન ખેતી ચુગિ ડાલી,
ફિર પછતાયે ક્યા હોવત હૈ?..
ઊલ, જાગ મુસાફિર ભોર ભઈ,
અબ રૈન કહાં જો સોવત હૈ....

ત્રીજા ઘાટ પર ક્રિશ્ચિયન ‘વોટર’ કહે છે. કેટલા ઉચ્ચ આદર્શો.

આપ સ્વામી વિવેકાનંદના ગુરુ હતા. એક દિવસ નરેન્દ્ર (સ્વામી વિવેકાનંદ)એ તેમને પૂછ્યું- ‘આપે ઈશ્વરને જોયા છે?’ ઠાકુરે તરત કહ્યું - ‘હા, તને જોઈ છું તેવી જ રીતે હું ઈશ્વરને પણ જોઈ શકું છું. દોરામાં જો ગંદકી પડી ગઈ હોય તો તે સોયનાં નાકામાં આવતો નથી અને તેનાથી સીવી શકાતું નથી. મનમાં પણ જો સંકીર્ણતાની ગાંઠી પડી જાય તો તે ઈશ્વર સાથે જોડી શકાતું નથી અને જીવન લક્ષ્ય પણ મેળવી શકાતું નથી.’

તેઓ નરેન્દ્રને કહેતાં - ‘ચુંબક અને પથ્થર પાણીમાં પડ્યાં રહે તો પણ તેનો લોખંડ પકડવાનો અને ઘસવાથી આગ ઉત્પન્ન થવાનો ગુણ નષ્ટ થતો નથી. વિષમ પરિસ્થિતિઓ છતાંય સજ્જન પોતાનો આદર્શવાદ છોડતો નથી. તેમ જ ઝેર સાપના પગમાં નહીં, મોંમાં હોય છે. વાહ! કેટલો સરસ બોધ.

સુઝ વાચક મિત્રો! સંત રામકૃષ્ણ પરમહંસનું પવિત્ર જીવન હિંદુ, મુસ્લિમ, ક્રિશ્ચિયન સૌ સમુદાયો અને જગત આખા માટે આદર્શ દૃષ્ટાંત પૂરું પાડે છે. વર્તમાન સમયનો તકાજો બની રહે છે કે સંત રામકૃષ્ણ પરમહંસના પવિત્ર જીવનને પોતાની વાણી-વિચારોમાં અવિરત વહેતા રાખે. સમયનો આ તકાજો છે.

બોધ:-
ઈશ્વર-અલ્લાહ તેરો નામ,
સબ કો સન્મતિ દે ભગવાન. ■

બતાવતો હતો તે તેની માતા વાંચી પણ શકતી ન હતી કારણ તે અભણ હતી, પણ પુસ્તકોના સંગે કાર્સનના વિચાર, આચાર અને વ્યવહાર બદલાઈ ગયા. આ છે સંગનો રંગ. અને સામે ખરાબ સંગની અસર પણ એટલી જ તીવ્ર અને ઘાતક હોઈ શકે છે.

૨૪ માર્ચ, ૧૯૮૯ બ્રિટિશ સમાચાર ધ ડેલી એક્સપ્રેસમાં એક ચોંકાવી દેનાર ઘટના છપાઈ, બ્રાયન બ્રિટન, ૧૬ વર્ષનો છોકરો. ‘રેમ્બો’ નામની ફિલ્મથી પ્રભાવિત આ બાળકે પોતાના બેડરૂમને જાણે રેમ્બોનું મંદિર બનાવી દીધું હતું. તે પથારીમાં બંદૂક, બારૂદ-ગોળા અને સ્મોક ગ્રેનેડ રાખતો અને ફિલ્મનું ઝનૂન ત્યાં સુધી ચઢી ગયું કે એક દિવસ સવારમાં માતા-પિતા સાથેના ઝઘડામાં ભ્રાપ્તને તેના મા-બાપ અને ભાઈ જેસન ત્રણેયની ગોળી મારી હત્યા કરી નાખી.

આ છે સંગતનો પ્રભાવ. બ્રહ્મચરૂપ પ્રમુખસ્વામી મહારાજના ગુરુ યોગીજી મહારાજ એક સુંદર દૃષ્ટાંત આપતા કે આપણું જીવન પાણી જેવું નહીં, પણ અગ્નિ જેવું હોવું જોઈએ. પાણીમાં જે રંગ પામો તે રંગ તે ધારણ કરી લે અને અગ્નિમાં જે પણ કંઈ નાખો તેને અગ્નિ પોતાનો રંગ આપી દે.

સિદ્ધાંતોની બાબતમાં આપણું જીવન અગ્નિ જેવું હોવું જોઈએ. જેથી કોઈ અભદ્ધ રંગ આપણા જીવનને કલંકિત ના કરી શકે. સાથે સાથે આપણી ભીતરનો ચારિત્ર્યનો, નૈતિકતાનો, પવિત્રતાનો રંગ એવો ઘેરો હોય કે આપણી સાથે જીવનારનો તે રંગ લાગે તો તેનું જીવન પણ ઊદર્ધગામી બને. જીવનની રંગોળીમાં એવા રંગો પૂરીએ જેની શોભા જીવનને વધુ જીવવાલાયક બનાવે.

હા, સાચા સંગી એ છે જે આપણને ભગવાન, સંત અને સાચાં મૂલ્યો તરફ લઈ જાય. આ સંગ જ જીવનનું સાચું લક્ષ્ય સિદ્ધ કરાવે છે. ■

સંગ કોનો કરવો?



વયમાં તો હું લોકોને પથ્થરો, ઈંટો, બેસબોલના બેટથી મારતો. એક વખત કપડાંની બાબતે થયેલ સાવ સાધારણ ઝઘડામાં મેં મારી માતાને માથામાં હથોડો મારી દીધો.

૯મા ધોરણમાં મારા એક મિત્ર સાથે રેડિયો સાંભળતો હતો અને એક મિત્રે મને હેરાન કરવા ચેનલ બદલી નાખી તો મેં તેને ચપ્પુ મારી દીધું. મને સ્કૂલમાંથી બરતરફ કરવામાં આવ્યો.’ કાર્સનના પિતા હતા નહીં. તેની મા ર-૩ જોબ કરીને ઘરનું ગુજરાન ચલાવતી હતી, પરંતુ કાર્સનની જવાબદારી તેની માતાએ લીધી અને તેના જીવનમાં એવો રંગ ભર્યો કે જે કાર્સન લોકોને મારવામાં કે મારી નાખવા સુધી ખચકાતો ન હતો, તે લોકોને નવું જીવન આપવા

માંડ્યો. માથાથી જોડાયેલા બે ટ્વિન્સને અલગ કરનાર તે પ્રથમ ન્યૂરોસર્જન બન્યો. ૧૯૮૪ની સાલમાં અમેરિકાની વિખ્યાત જોન્સ હોપકિન્સ બિલ્ડન સેન્ટરમાં પીડિયાટ્રિક્સ ન

ભાજપના વિજયથી શરદ પવારની વિશ્વાસઘાતની રાજનીતિનો અંત: અમિત શાહ

શિરડી: કેન્દ્રીય ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહે રવિવારે જણાવ્યું હતું કે, પીઠ રાજકારણી શરદ પવારે ૧૯૭૮થી મહારાષ્ટ્રમાં વિશ્વાસઘાત અને વિશ્વાસઘાતની રાજનીતિ રમી હતી. વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં ભાજપના જવલંત વિજય સાથે એનો અંત આવ્યો હતો. શિરડીમાં રાજ્ય ભાજપના સંમેલનને સંબોધતા શાહે કહ્યું હતું કે મહારાષ્ટ્રના લોકોએ એનસીપી (એસપી)ના અધ્યક્ષ પવાર અને શિવસેના (યુબીટી)ના નેતા ઉદ્ધવ ઠાકરેને ગયા

વર્ષે યોજાયેલી ચૂંટણીમાં વંશવાદ અને વિશ્વાસઘાતની રાજનીતિને નકારીને પોતાનું સ્થાન દેખાડી દીધું હતું. ૨૦૨૪ની વિધાનસભા ચૂંટણીમાં ભાજપ, એનસીપી અને શિવસેનાના મહાયુતિ ગઠબંધને રાજ્યની ૨૮૮માંથી ૨૩૦ બેઠકો જીતી હતી. ભાજપ ૧૩૨ બેઠકો સાથે આ આગળ હતો. વિપક્ષી મહા વિકાસ આઘાડી (એમવીએ) ૪૬ બેઠકો પર સમેટાઈ ગઈ હતી, જેમાં એનસીપી (એસપી) અને સેના

(યુબીટી)ને અનુક્રમે ૧૦ અને ૨૦ બેઠકો મળી હતી. અમિત શાહે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે ‘શરદ પવારે ૧૯૭૮માં મહારાષ્ટ્રમાં ‘દગાબાજીની રાજનીતિ શરૂ કરી હતી. લોકોએ ૨૦૨૪માં એને જાકારો આપ્યો હતો. એ જ રીતે વંશવાદની રાજનીતિ અને ઉદ્ધવ ઠાકરેના વિશ્વાસઘાતને પણ દરવાજો દેખાડી દેવામાં આવ્યો હતો. આ ચૂંટણી સાથે મહારાષ્ટ્રમાં (જુઓ પાનું ૪) ►►

પરવડી શકે તેવા ઘર ઉપલબ્ધ કરાવવાનો સરકારનો નિર્ધાર: એકનાથ શિંદે



સુપર બાઈકની મજા: મહારાષ્ટ્રના નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેએ રવિવારે થાણેમાં આયોજિત ‘રેમ્બ્ડ ૧૦૦ ઓટોફેસ્ટ’ની મુલાકાત લીધી હતી, જ્યાં સુપર બાઈક, વિન્ટેજ બાઈક, સ્પોર્ટ્સ કાર અને વિન્ટેજ કાર પ્રદર્શનમાં મુકવામાં આવી હતી. અહીં એક સુપર બાઈકથી તેઓ એટલા પ્રભાવિત થયા હતા કે તેને ચલાવવા લાગ્યા હતા, શોના આયોજક ગૌતમ સિંઘાણિયા પણ તેમની સાથે બાઈક પર બેઠા હતા. (અમય ખરાડે)

થાણે: થાણે ખાતે એક કાર્યક્રમના ઉદઘાટનમાં પહોંચેલા નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેએ ઉપસ્થિત લોકોને સરકારના વિકાસ કાર્યોની રૂપરેખા આપી હતી. આ કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત લોકો સામે વક્તવ્ય આપતા તેમણે જણાવ્યું હતું કે, ‘મારી પાસે શહેરી વિકાસ અને હાઉસિંગ બંને ખાતા છે. તેથી, મારી પાસે સામાન્ય નાગરિકો, કામ કરતી મહિલાઓ, શિક્ષણ માટે આવતા વિદ્યાર્થીઓ અને વરિષ્ઠ નાગરિકોને પરવડે તેવા આવાસ આપવા માટે કાયદો ઘડવા અને અમલમાં મુકવાની જવાબદારી છે. ‘અમે થાણે, મુંબઈ, મુંબઈ મેટ્રોપોલીટન અને સમગ્ર રાજ્યમાં પોસાય તેવા મકાનો બાંધવા માગીએ છીએ. નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેએ કહ્યું હતું કે તેમની સરકારનો એજન્ડા સસ્તા ભાડાના આવાસ બનાવવાનો છે, જેથી દરેક લોકોને (જુઓ પાનું ૪) ►►



મેગા બ્લોકની અસર: મુંબઈની ત્રણેય લોકલ લાઇનો પર રવિવારે મેગા-બ્લોક લેવામાં આવ્યો હોવાથી ટ્રેનો અડધોથી પોણો કલાક મોડી દોડી રહી હતી અને તેને કારણે લગભગ દરેક સ્ટેશન પર પ્રવાસીઓની ભારે ભીડ જોવા મળી હતી. (અમય ખરાડે)

સેના (યુબીટી) એ ક્યારેય ઈન્ડિયા બ્લોક અથવા એમવીએને તોડવાની હાકલ કરી નથી: સંજય રાઉત

મુંબઈ: શિવસેના (યુબીટી)ના નેતા સંજય રાઉતે રવિવારે જણાવ્યું હતું કે તેમનો પક્ષ પોતાનો આધાર મજબૂત કરવા માટે સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણીમાં એકલા હાથે લડશે અને તેણે ક્યારેય વિપક્ષી ઇન્ડિયા બ્લોક અથવા મહા વિકાસ આઘાડીને વિખેરી નાખવાની હાકલ કરી નથી. રાઉતની ટીપ્પણી તેના એક દિવસ પછી આવી છે જ્યારે તેમણે રાજકીય જોડણીમાં પક્ષોના કાર્યકરો માટે તકોની અછત અને સંગઠનના વિસ્તારના અધિકારથી એકલા ચૂંટણી લડવાનો ઉલ્લેખ કર્યો હતો. તેમના વિધાનને કારણે વિપક્ષી જૂથની એકતા પર પ્રશ્નાર્થ થિલ્ક ઊભું થયું હતું. રવિવારના રોજ પત્રકારો સાથે વાત કરતા, રાઉતે જણાવ્યું હતું કે, એમવીએની રચના વિધાનસભા અને મહાયુતિની લોકસભા ચૂંટણી માટે કરવામાં આવી હતી. સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણીઓનો હેતુ પક્ષના કાર્યકરોને સશક્ત બનાવવા અને પાયાના સ્તરે સંગઠનને મજબૂત કરવા માટે છે. રાઉતે એમ પણ ઉમેર્યું કે મેં અથવા મારી પાર્ટીએ ક્યારેય કહ્યું નથી કે ઈન્ડિયા બ્લોક અથવા એમવીએનું વિસર્જન કરવું જોઈએ. ચૂંટણીમાં એકલા જવાની યોજનાઓ અંગેની ટિપ્પણીઓ અંગે કોંગ્રેસના નેતાઓએ

તેમની ટીકા કરી તે વિશે પૂછવામાં આવતા, રાઉતે કહ્યું કે સોથી જૂની અને મોટી પાર્ટીના સભ્યોએ પ્રતિક્રિયા આપતા પહેલા તેમની સંપૂર્ણ ટિપ્પણીઓ સાંભળવી જોઈએ. તેમણે કહ્યું કે, કોંગ્રેસના નેતાઓને બીજાની વાત સાંભળવાની તૈયારી હોવી જોઈએ. રાઉતે કહ્યું કે શિવસેના (ઉદ્ધવ જૂથ) તેનું ચૂંટણી પ્રતીક ‘મશાલ’ પાયાના સ્તરના મતદારો સુધી પહોંચે તે સુનિશ્ચિત કરવા માંગે છે. એમવીએના સાથીઓએ હવે તેના પક્ષો અને તેમના કાર્યકરોને મજબૂત કરવા માટે બૂથ સ્તરે કામ કરવું જોઈએ, એમ તેમણે જણાવ્યું હતું. (પીટીઆઈ) ■

ગેરકાયદે દસ્તાવેજો મેળવનાર બાંગ્લાદેશીઓ ‘વોટ જેહાદ ભાગ-૨’: ફડણવીસ

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે રવિવારે કહ્યું હતું કે મતદાનનો અધિકાર મેળવવા માટે રાજ્યમાં ગેરકાયદેસર રીતે જન્મનું પ્રમાણપત્ર માગતા બાંગ્લાદેશીઓ ‘વોટ જેહાદ ભાગ ૨’ છે. ફડણવીસે નવેમ્બર વિધાનસભા ચૂંટણી પ્રચાર દરમિયાન ૨૦૨૪ની શરૂઆતમાં યોજાયેલી લોકસભા ચૂંટણીમાં ભાજપ વિરુદ્ધ સામૂહિક મતદાન કરનારા સમુદાયના દાખલા ટાંકી એને ‘વોટ જેહાદ’ ગણાવ્યું હતું. અહિલ્યાનગરના શિરડીમાં પ્રદેશ ભાજપના સંમેલનમાં બોલતા ફડણવીસે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે ‘બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરો વોટ જેહાદના ભાગ ૨ના ભાગરૂપે મહારાષ્ટ્રમાં જન્મ પ્રમાણપત્ર માંગી રહ્યા છે. નાશિકના (જુઓ પાનું ૪) ►►

ત્રણ-ચાર મહિનામાં મહાપાલિકાઓની ચૂંટણી (અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: રાજ્યમાં શિરડીમાં ભાજપના ચાલી રહેલા મહાઅધિવેશન દરમિયાન મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે રાજ્યના કાર્યકર્તાઓને આગામી ત્રણથી ચાર મહિનામાં મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણી થવાની શક્યતાને ધ્યાનમાં રાખીને સજ્જ રહેવાનો નિર્દેશ આપ્યો હતો. મહારાષ્ટ્રમાં વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં ભાજપને મળેલી સફળતા બાદ રવિવારે શિરડીમાં પક્ષનું મહાઅધિવેશન પાર પડ્યું (જુઓ પાનું ૪) ►►

ગડકરીએ કંગનાની ‘ઇમરજન્સી’ને વખાણી

મુંબઈ: કેન્દ્રીય પ્રધાન નીતિન ગડકરીએ રવિવારે શિરડીમાં મહારાષ્ટ્ર ભાજપ સંમેલનમાં અભિનેત્રી કંગના રનોટની આગામી ફિલ્મ ‘ઇમરજન્સી’ની પ્રશંસા કરી હતી. કંગનાએ શનિવારે નાગપુરમાં ગડકરી માટે ફિલ્મનો સ્પેશિયલ શો રાખ્યો હતો. તેમણે જણાવ્યું હતું કે સરસ ફિલ્મ બનાવી છે. કેવી રીતે અને ક્યારે કોટકટી લાદવામાં આવી હતી અને ભાજપના કાર્યકર્તાઓએ કેવો સંઘર્ષ કર્યો હતો એનું એમાં નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. મીસા હેઠળ ઘણાને જેલમાં ઢકેલી દેવામાં આવ્યા હતા અને તેમને પરિવારની મુશ્કેલીઓ સહન કરવી પડી હતી. જનસંઘ સમાપ્ત થઈ ગયો હોવાનું માનવામાં આવતું હતું, પણ અમે એ માન્યતા ખોટી પાડી.’ ■

ઉદ્ધવ ઠાકરેની શિવસેનાનો પ્રભાવ ઘટ્યો છે: નારાયણ રાણે

મુંબઈ: સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણી એકલા હાથે લડવાની પક્ષ દ્વારા કરવામાં આવેલી જાહેરાત અંગે ભારતીય જનતા પક્ષના સંસદ સભ્ય નારાયણ રાણેએ રવિવારે શિવસેના (યુબીટી)ના અધ્યક્ષ ઉદ્ધવ ઠાકરેની ઝાટકણી કાઢી હતી અને શિવસેનાની તાકાત ઘટી ગઈ હોવાનો આક્ષેપ કર્યો હતો. શિવસેના (યુબીટી)એ શનિવારે સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણી એકલા હાથે લડવાની જાહેરાત કરી હતી, જેના કારણે વિરોધ પક્ષ મહા વિકાસ આઘાડીની એકતા સામે પ્રશ્નાર્થ થિલ્ક ઊભું થયું છે. ચૂંટણી એકલપડે લડવા માટે પક્ષના નેતા સંજય રાઉતે ગઠબંધનમાં સંબંધિત પક્ષોના કાર્યકરો માટે પૂરતી તકનો અભાવ અને સંગઠનાત્મક વિકાસના અધિકારને કારણે ગણાવ્યા હતા. ‘ઇન્ડિયા’ ગઠબંધન અને એમવીએ ગઠબંધન - જેમાં સેના (યુબીટી), કોંગ્રેસ અને એનસીપી (એસપી) નો સમાવેશ થાય છે - લોકસભા અને રાજ્ય વિધાનસભાની ચૂંટણી પૂરતું હતું એવી દલીલ રાઉતે કરી હતી. ■

બીડ, પરભણીની સ્થિતિ વિશે શરદ પવાર - ફડણવીસની ચર્ચા

પુણે: સરપંચની હત્યા અને ન્યાયિક કસ્ટીમાં દલિત યુવકની હત્યા બાદ બીડ અને પરભણીને સત્તાવી રહેલા સામાજિક તણાવને સામાન્ય બનાવવાના પ્રયાસો વિશે પોતે મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસ સાથે ચર્ચા કરી હોવાનું એનસીપી (એસપી)ના અધ્યક્ષ શરદ પવારે જણાવ્યું છે. પવારે શનિવારે જણાવ્યું હતું કે બીડ અને પરભણીમાં પૂર્વવત્ સામાન્ય સ્થિતિ લાવવા અને સમસ્યાઓના નિરાકરણ માટે સંયુક્ત પ્રયાસોની જરૂર છે. બીડ જિલ્લાના મરસાજોગ ગામના સરપંચ સંતોષ દેશમુખની ૮ ડિસેમ્બરે થયેલી ઘાતકી હત્યાના પગલે શાસક અને વિરોધ પક્ષો વચ્ચે હુંસાતુંસી શરૂ થઈ છે, કારણ કે સંબંધિત ખંડણી કેસમાં પકડાયેલી વ્યક્તિમાંથી એક રાજ્યના પ્રધાન ધનંજય મુડેનો નજીકનો સાથી છે. આ ઘટનાને પગલે રાજ્યમાં વ્યાપક વિરોધ પ્રદર્શિત થયો છે. દેશમુખ મરાઠા હોવાથી જાતિગત સંઘર્ષની આશંકાને પણ જન્મ આપ્યો છે અને અટકાવિત થઈ છે તેમાંના કેટલાક વણઝારી સમુદાયના છે. પરભણીમાં ૧૦ ડિસેમ્બરે બંધારણની પ્રતિરૂતિમાં તોડફોડ થયા બાદ થયેલી હિંસા બાદ ધરપકડ કરાયેલા સોમનાથ સૂર્યવંશીનું ૧૫ ડિસેમ્બરે માંદગીના પછી જેલમાંથી હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા બાદ અચાનક મૃત્યુ થયું હતું. (પીટીઆઈ) ■



મુંબઈમાં ઉતરાણની જોરદાર તૈયારીઓ શરૂ થઈ ગઈ છે. બજારમાં ભાતભાતના પતંગો અને ફિરકીઓ આવી ગઈ છે. સાથે સાથે ઉતરાણમાં સૌથી વધારે ખવાતાં અને ઉતરાણની ઓળખ સમાન બોર મળતા થઈ ગયા છે. (અમય ખરાડે)

બોઈસરમાં એટીએમ તોડી પચીસ લાખની ચોરી

પાલઘર: રાષ્ટ્રીયકૃત બેન્કનું એટીએમ તોડીને પચીસ લાખ રૂપિયાની ચોરી કરવામાં આવી હોવાની ઘટના પાલઘર જિલ્લાના બોઈસર ખાતે બની હતી. બોઈસર પોલીસ સ્ટેશનના સિનિયર ઈન્સ્પેક્ટર સિરીષ પવારે જણાવ્યું હતું કે ઘટના રવિવારના મળસંકે ૩.૩૦ વાગ્યાની આસપાસ બની હતી. અજાણ્યા ચોરો એટીએમ તોડી તેમાંથી પચીસ લાખ રૂપિયા ચોરી ફરાર થઈ ગયા હતા. ચોરીમાં કેટલા લોકો સંડોવાયેલા હતા તેની માહિતી મળી શકી નહોતી, પરંતુ સીસીટીવી કેમેરામાં માત્ર એક શકમદ નજરે પડે છે. આ પ્રકરણે અજાણ્યા શખસો વિરુદ્ધ ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરવામાં આવી હતી.

વિકલાંગના કોચમાં પ્રવાસ કરનારા શખસે આરપીએફના કોન્સ્ટેબલને બચડું ભર્યું

પાલઘર: આરપીએફના કોન્સ્ટેબલ સાથે કથિત મારપીટ કરી તેને બચડું ભરવા બદલ વસંઈ રેલવે પોલીસે પ્રવાસીની ધરપકડ કરી હતી. પોલીસના જણાવ્યા મુજબ આરોપી વિકલાંગના કોચમાં પ્રવાસ કરતો હતો. અન્ય પ્રવાસીઓની ફરિયાદ બાદ કોન્સ્ટેબલે એ પ્રવાસીની પૂછપરછ કરી હતી. ગુસ્સામાં આવી પ્રવાસીએ કોન્સ્ટેબલ પર હુમલો કર્યો હતો અને બચડું ભર્યું હતું. કોન્સ્ટેબલે અન્ય પ્રવાસીઓની મદદથી આરોપીને પકડી પાડ્યો હતો. (પીટીઆઈ)

‘ગેરકાયદેસર’ ધરપકડો પર કોર્ટના આદેશથી તપાસ એજન્સીઓને નીચાજોણું થયું

મુંબઈ: તાજેતરમાં વિવિધ કેસમાં કોર્ટ દ્વારા ‘ગેરકાયદેસર ધરપકડ’ ને ટાંકીને મુક્તિના અપાયેલા અદાલતી આદેશો તપાસ એજન્સીઓ માટે આંચકા સમાન છે. ડિસેમ્બર ૨૦૨૪ માં, સેન્ટ્રલ બ્યુરો ઓફ ઇન્વેસ્ટિગેશનએ લાંચના કેસમાં બે રેવેન્યુ સર્વિસ અધિકારીઓ સહિત છ વ્યક્તિઓની ધરપકડ કરી હતી, પરંતુ અહીંની એક વિશેષ અદાલતે આરોપીઓની ધરપકડને ‘ગેરકાયદેસર’ ગણાવીને સીબીઆઈ (ઇડી) અને સ્થાનિક પોલીસ જેવી તપાસ એજન્સીઓની ઘણી રિમાન્ડ અરજીઓ અહીંની અદાલતોમાં આ જ રીતે ફગાવી દેવાઈ છે. મોટા ભાગના કેસોમાં, બચાવ

પક્ષની રજૂઆત તપાસ એજન્સીઓ દ્વારા ભારતીય નાગરિક સુરક્ષા સંહિતા જોગવાઈઓનું પાલન ન કરવા પર કેન્દ્રિત હતી, જેમ કે કેસ ડાયરીની યોગ્ય રીતે જાળવણી ન કરવી, આરોપીને તાત્કાલિક ધરપકડનું કારણ ન આપવું અથવા તેને ધરપકડના ૨૪ કલાકની અંદર કોર્ટમાં રજૂ ન કરવો. સીબીઆઈને બીજા આંચકામાં, કોર્ટે લાંચના કેસમાં ધરપકડ કરાયેલા ઇડી અધિકારી વિશાલ દીપના ટ્રાન્સિટ રિમાન્ડનો ઇનકાર કર્યો હતો, નોંધ્યું હતું કે ‘કેસ ડાયરી રજૂ કરવામાં ફરિયાદ પક્ષની નિષ્ફળતા તેના કેસને નબળો બનાવે છે’.

ધરપકડને ગેરકાયદેસર ગણાવતા કોર્ટે તેને ‘‘ગંભીર ભૂલ’’ ગણાવી હતી. ઇડીએ ગયા વર્ષે પણ શરમ અનુભવી હતી જ્યારે સ્પેશિયલ પ્રોસેક્યુટરે કોર્ટે મની લોન્ડરિંગ કેસમાં આરોપી એવા બિઝનેસમેન પુરુષોત્તમ મંધાનાને ધરપકડનું કારણ અને તે ગુનામાં દોષિત હોવાનું ‘‘માનવામાં કારણ’’ની નકલ ન આપવા બદલ મુક્ત કર્યો હતો. અહીંની એક મેજિસ્ટ્રેટ કોર્ટે તાજેતરના મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસના નકસલવાદ પરના તાજેતરના ભાષણનો છંડછાડનો વીડિયો ઓનલાઈન પોસ્ટ કરવા બદલ કેસ કરાયેલા એક વ્યક્તિને મુક્ત કરવાનો પણ આદેશ આપ્યો હતો. વરિષ્ઠ વકીલ સતીશ માનેશિંદેએ જણાવ્યું હતું કે આમાંના મોટા ભાગના કેસોમાં ધરપકડ ‘‘અવિચારી’’ અને ‘‘મિઝેનિકલ’’ હતી.

જો કે, સંતુલિત અભિગમની માંગણી કરતા, રાજ્યનું પ્રતિનિધિત્વ કરતા વકીલો માને છે કે પીડિતોના અધિકારો પણ એટલા જ મહત્વપૂર્ણ છે. તપાસ એજન્સીઓએ ભૂલ કરી હોય તો તેની સજા પીડિતો શામાટે ભોગવે? તેઓએ પૂછ્યું. ૧૯૯૩ના મુંબઈ બોમ્બ વિસ્ફોટના કેસ સહિત વિવિધ હાઈપ્રોફાઇલ કેસોમાં રાજ્યનું પ્રતિનિધિત્વ કરનારા વરિષ્ઠ વિશેષ વકીલ ઉદ્ધવલ નિકમે જણાવ્યું હતું કે, ‘‘એમાં કોઈ શંકા નથી કે આરોપી અને તેમના પરિવારને પણ ધરપકડના કારણોની જાણ કરવી ફરજિયાત છે, જેથી આરોપીની વ્યક્તિગત સ્વતંત્રતા જોખમમાં ન આવે.

‘‘ આ જોગવાઈમાં થોડો સુધારો કરવાનો સમય આવી ગયો છે કારણ કે કેટલાક સખત આરોપીઓને ‘ઢીલા કરવા’ ખૂબ જ મુશ્કેલ છે અને તેમની કસ્ટોડિયલ પૂછપરછ જરૂરી હોય છે, જેનો અર્થ દુર્વ્યવહાર નથી, પરંતુ સતત પ્રશ્નો પૂછવા છે, એમ તેમણે ઉમેર્યું.

વિશેષ સરકારી વકીલ શિશિર હિરેએ કહ્યું કે જો કોઈ આરોપી ફરાર

હોય, તો તેને ખબર છે કે પોલીસ તેની પાછળ દોડી રહી છે અને તે તેની ધરપકડનું કારણ પણ જાણે છે, તેથી ફરાર આરોપીઓને આ નિયમિત પરિમાણો લાગુ કરી ન શકો. ઘણા કેસોમાં સીબીઆઈનું પ્રતિનિધિત્વ કરનારા એડવોકેટ જિતેન્દ્ર શર્માએ જણાવ્યું હતું કે જો આવા કેસોનો ન્યાયતંત્ર દ્વારા નિર્ણય લેવામાં આવશે તો ખાનગી અને જાહેર સેવકોની મિલીભગતથી ભ્રષ્ટાચારના મામલામાં તપાસ એજન્સીઓ તાપસ કેવી રીતે આગળ ધપાવશે? ‘‘ધરપકડ ગેરકાયદેસર છે કે કાયદેસર, તે ન્યાયતંત્રનો વિશેષાધિકાર છે. તેની સાથે સાથે, તપાસ એજન્સીએ પણ નિષ્પક્ષ રીતે તપાસ હાથ ધરવી જોઈએ અને તે તક તેના દ્વારા પ્રદાન કરવી જોઈએ, અન્યથા તે તપાસમાં અડચણ ઊભી કરશે,’’ તેમણે ઉમેર્યું. (પીટીઆઈ)

कमूहर्तांना समयगाणामां निरस माग वरये विश्व बजार पाछण सोनाना भाव ठियंकाता माग ठप

सप्ताहना अंते अमेरिकाना रोजगारीना डेटा मजबूत आव्या छतां ट्रम्पनी वेपार-वेरानी अनिश्चितताथी न्यू योर्क जाते सोनामां ठिछाणो

आंतरराष्ट्रीय स्तरे गत सप्ताह्े जॉलर ठिन्कसमां मजबूत वलण् अने अमेरिकी ट्रेडरनी चिद्द ठिंथी सपाटीअे पडोंची होवा छतां आगामी २०मी ज्ञान्युआरीथी अमेरिकी प्रमुभ डॉनल्ड ट्रम्प कुगावा वृद्धिलक्षी अने पाधर्मां वधारेो करे तेवी नीति अपनावे तेवी शक्यताओ वरये सोनामां तेज्णो अन्डरटोन रह्बो હતો अने भाव यार सप्ताह्नी ठिंथी सपाटीअे पडोंरया હતા. वधुमां स्थानिक ज्वेरी बज्जरमां पण्ण गत सप्ताह्े सोनामां विश्व बज्जर पाछण तेज्णुं वलण्ण जण्णवाઈ रह्बुं હતું अने तेमां पण्ण ફોरेક્સ मार्केटमां जॉलर सामे રૂપિયામાં धोवाण जण्णवाઈ रह्हेतां सोनानी आयात पडतरोमां वधारेअे सोनानी तेज्णे ઈंधણ પડું પાડવાનું કામ કર્યુ હતું. જોકે, ગત સપ્તાહ દરમિયાન કમ્હુર્તાનો समयगाणो याची रह्बो होवाथी रिटेल स्तरनी माग नबणी रही હતી. તેમ જ તેજ્ણનાं વલણમાં જવેલરી ઉત્પાદકો તથા રોકાણકારોની લેવાલી પણ ખપપૂરની મર્યાદિત रही હતી. હવે આગामी સપ્તાહમાં ૧૪ જાન્યુઆરી પશ્ચાત્ કમ્હુર્તા પૂરે થતાં રિટેલ સ્તરની લગ્નસરાની માગ કેવી નીકળે છ તે જોનું રહ્યું. એકંદરે સ્થાનિકમાં રિટેલ સહિતની સાર્વત્રિક સ્તરેથી માગ નિરસ રહેतां વિશ્વ બજારમાં સોનામાં જોવા મળેલા સાપ્તાહિક ધોરણે ૧.૭ ટકાના ભાવવધારા સામે સ્થાનિકમાં માત્ર ૦.૬૬ ટકા જેટલી જ વૃદ્ધિ જોવા મળી હતી.

ઈન્ડિયા બુલિયન એન્ડ જ્વેલર્સ એસોસિયેશન તરફથી પ્રાપ્ત થયેલી આંકડાકીય માહિતી અનુસાર ગત સપ્તાહના આરંભે સ્થાનિકમાં ૯૯૯ ટય સ્ટાન્ડર્ડ સોનાના ૧૦ ગ્રામદીઠ ભાવ આગલા સપ્તાહના અંત અથવા તો ગત

વર્ષ ૨0૨૫-૨૬ની મોસમ માટે સરકારે ત્રણ કરોડ ટન ઘઉંની પ્રાપ્તિનો લક્ષ્યાંક રાખ્યો

નવી દિલ્હીઃ વર્તમાન વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ની રવી મોસમ માટે સરકારે સાવચેતીભર્યો ત્રણ કરોડ ટન ઘઉંની પ્રાપ્તિનો લક્ષ્યાંક રાખ્યો હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું છે.

અત્રે નોંધનીય બાબત એ છે કે કૃષિ મંત્રાલયે વર્તમાન પાક વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ (જુલાઈ-જૂન)ની રવી મોસમમાં ઘઉંનું ઉત્પાદન ૧૧.૫ કરોડ ટનની વિક્રમ સપાટીએ રહેવાનો અંદાજ મૂક્યો હોવા છતાં સરકારે ઘઉંની પ્રાપ્તિનો લક્ષ્યાંક નીચો મૂક્યો છે.

આગામી પહેલી એપ્રિલથી શરૂ થતી વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ની રવી માર્કેટિંગ મોસમ માટે સરકારે ઘઉંનાં લઘુત્તમ ટેકાના ભાવ ક્વિન્ટલદીઠ રૂ. ૨૪૨૫ નિર્ધારિત કર્યા છે. જોકે, આ વર્ષની પ્રાપ્તિનાં લક્ષ્યાંક રાજ્યોના ફૂડ સંધિવો સાથે કર્યા કર્યાં બાદ મૂકવામાં આવ્યા હોવાનું સૂત્રોએ ઉમેર્યું હતું.

સૂ્રોના જણાવ્યાનુસાર ફૂડ કોર્પોરેશન ઑફ ઈન્ડિયા અને રાજ્ય

ત્રીજા જાન્યુઆરીના રૂ. ૭૭,૫૦૪ના બંધ સામે નરમાઈના અન્ડરટોને ૭૬,૯૪૮ની સપાટીએ ખૂલ્યા બાદ સપ્તાહ દરમિયાન નીચામાં ખૂલતી જ રૂ. ૭૬,૯૪૮ની સપાટી રહ્યા બાદ સપ્તાહના અંતે ઊંચી ૭૮,૦૧૮ની સપાટીએ બંધ રહ્યા હતા. આમ ભાવમાં સાપ્તાહિક ધોરણે ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ. ૫૧૪નો અથવા તો ૦.૬૬ ટકાનો સુધારો જોવા મળ્યો હતો. અત્રે ઉલ્લેખનીય બાબત એ છે કે ગત સપ્તાહ દરમિયાન જૉલર સામે રૂપિયો ૨૯ પૈસાના ધોવાણ સાથે ૮૬ની સપાટી કુદાવીને ૮૬.૦૪ના મથાળે રહ્યો હોવાથી સોનાની તેજ્ણને ટેકો મળ્યો હતો. વધુમાં કમ્હુર્તાને કારણે રિટેલ સ્તરની નિરસ માગ ઉપરાંત ઊંચા મથાળેથી જવેલરી ઉત્પાદકો પણ નવી લેવાલીથી દૂર રહેતાં ગત સપ્તાહે સ્થાનિકમાં ડીલરો સોનાના ભાવ વૈશ્વિક ભાવની સરખામણીમાં ઔસદીઠ ૧૭ જૉલર આસપાસના ડિસ્કાઉન્ટમાં ઓફર કરી રહ્યા

હતા, જ્યારે આ પૂર્વેના સપ્તાહે ડિસ્કાઉન્ટ ૧૪ જૉલર આસપાસ હોવાનું મુંબઈસ્થિત એક ડીલરે જણાવ્યું હતું.

સોનાના વૈશ્વિક અગ્રણી વપરાશકાર દેશ ચીનમાં આગામી ૨૯મી જાન્યુઆરીથી નવા લ્યુનાર વર્ષનો આરંભ થશે અને તે પૂર્વે સોનામાં રિટેલ સ્તરની માગ ખૂલવાનો આશાવાદ સેવાઈ રહ્યો હોવાથી આગલા સપ્તાહે ડીલરો સ્થાનિકમાં સોનાના ભાવ વૈશ્વિક ભાવની સરખામણીમાં ઔસદીઠ ૪.૫૦થી ૧૦ જૉલર આસપાસના પ્રીમિયમમાં ઓફર કરી રહ્યા હતા, પરંતુ ગત સપ્તાહે ભાવમાં તેજ્ણનું વલણ રહ્યું હોવાથી અપેક્ષિત માગના વસવસા વરયે ડીલરો સોનાના

ભાવ ઔદીઠ બે જૉલર ડિસ્કાઉન્ટથી નવ જૉલરના પ્રીમિયમથી ક્વૉટ કરી રહ્યાના અહેવાલ હોવાનું વિશ્લેષક રોસ નોર્મને જણાવ્યું હતું. જાકે, ગત ડિસેમ્બર મહિનામાં સતત બીજા મહિનામાં પીપલ્સ બેન્ક ઑફ ચાઈનાએ તેની સોનાની અનામતમાં વધારો કર્યો હોવાના અહેવાલોને ધ્યાનમાં લેતાં નવા લ્યુનાર વર્ષ પૂર્વે સોનામાં રોકાણલક્ષી માગમાં સુધારો જોવા મળે તેવી શક્યતા સૂત્રો વ્યક્ત કરી રહ્યા છે.

ગત સપ્તાહે અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વની છેલ્લી નીતિવિષયક બેઠકની જાહેર થયેલી મિનિટ્સમાં ટ્રમ્પની નીતિઓની કુગાવા પર અસર થવાની ચિંતા વ્યક્ત કરવાની સાથે વધતા ભાવવધારાને નિયંત્રણમાં રાખવા એ એક પડકાર

રહેશે, એમ જણાવવામાં આવ્યું હતું. આથી વર્ષ ૨૦૨૫માં ફેડરલ રિઝર્વ પાસે વ્યાજદરમાં કપાતનો બહુ ઓછો અવકાશ હોવાની શક્યતા વ્યક્ત કરતાં એસએમસી ઈન્વેસ્ટમેન્ટ્સ એન્ડ એડવાઈઝર્સ

વિશ્લેષકે જણાવતાં ઉમેર્યું હતું કે વર્તમાન સ્થિતિને ધ્યાનમાં લેતા આગામી ટૂંકા સમયગાળા દરમિયાન સોનાના વૈશ્વિક ભાવ માટે ઔસદીઠ ૨૭૦૦ જૉલરની સપાટી મહત્ત્વની પ્રતિકારક સપાટી પુરવાર થશે, જ્યારે સ્થાનિકમાં સોનાના ઓનલાઈન વાયદામાં ભાવ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ. ૭૬,૦૦૦થી ૭૯,૫૦૦ની રેન્જમાં રહે તેવી શક્યતા નકારી ન શકાય.

દરમિયાન ગત શુક્રવારે અમેરિકાના ડિસેમ્બરના રોજગારીના ડેટામાં અપેક્ષિત ૧,૬૦,૦૦૦ની રોજગાર વૃદ્ધિ સામે ૨,૫૬,૦૦૦ રોજગાર વૃદ્ધિ થઈ હતી અને બેરોજગારીનો દર પણ અપેક્ષિત ૪.૨ ટકા રહેવાની સામે

વર્ષ ૨0૨૫માં વૈશ્વિક વેપાર રાજકીય-ભૌગોલિક અનિશ્ચિતતા, ટ્રમ્પની બીજી ટર્મ અને એઆઈની અસરઃ નિષ્ણાતો

નવી દિલ્હીઃ વર્તમાન કેલેન્ડર વર્ષ ૨૦૨૫માં ખાસ કરીને વૈશ્વિક રાજકીય-ભૌગોલિક તણાવ, અમેરિકી પ્રમુખ ડૉનલ્ડ ટ્રમ્પની બીજા ટર્મમાં અપેક્ષિત ટ્રેડ વોર, ચીનની અમુક મહત્ત્વનાં ક્ષેત્રોમાં અતિરિક્ત ઉત્પાદન ક્ષમતા અને વૈશ્વિક સ્તરે આર્ટિફિશિયલ ઈન્ટેલિજન્સ(એઆઈ)નાં ઉપયોગમાં થઈ રહેલા વધારાની વૈશ્વિક વેપારો પર અસર જોવા મળશે, એમ નિષ્ણાતો જણાવે છે. ભારતીય આયાતકારો અને નિકાસકારોએ આ પડકારોનો સામનો કરવા માટે સરકાર સાથે હાથ મિલાવીને કાર્ય કરવું પડશે, એમ નિષ્ણાતોએ જણાવતાં ઉમેર્યું હતું કે હવે ખાસ કરીને ટ્રેડ લૉજિસ્ટિક અને સપ્લાય ચેઈન મેનેજમેન્ટ તથા પરંપરાગત વેપારને નવું રૂપ આપવા માટે પ્રતિબદ્ધ એવાં આર્ટિફિશિયલ ઈન્ટેલિજન્સ વ્યૂહોને અગ્રતાક્રમ આપવો પડશે.

ઝડપથી ઊભરી રહેલ એઆઈ ભવિષ્યના વેપારો માટે ખૂબજ મહત્ત્વની ભૂમિકા ભજવશે. એઆઈ આધારિત ડિજિટલ ટ્રાન્સફોર્મેશનને કારણે માત્ર સર્વિસિસ ક્ષેત્રને પ્રોત્સાહન નહીં મળે, પરંતુ ઓટોનોમસ વેહિકલ અને રોબોટિક્સથી પણ વિશેષ એવા એઆઈને લગતા ટ્રેડબલ ઉત્પાદનોનો નવી કેટેગરીનો પણ ઉમેરો કરશે, એમ ટ્રેડ એક્સપર્ટ અને હાઈ ટેક ગિયર્સનાં ચેરમેન દીપ કપુરિયાએ જણાવ્યું હતું. વધુમાં તેમણે ઉમેર્યું હતું કે

એપ્રિલથી નવેમ્બરમાં કોલસાની આયાત બે ટકા વધી

નવી દિલ્હીઃ વર્તમાન નાણાકીય વર્ષમાં ગત એપ્રિલથી નવેમ્બર દરમિયાન દેશની કોલસાની આયાત ગત સાલના સમાનગાળાના ૧૭.૮૧૭ કરોડ ટન સામે બે ટકા વધીને ૧૮.૨૦૨ કરોડ ટનની સપાટીએ રહી હોવાનું તાજેતરમાં બિઝનેસ ટૂ બિઝનેસ ઈ કૉમર્સ કંપની એમ-જંકશન સર્વિસિસ લિ. દ્વારા સંકલિત કરવામાં આવેલી આંકડાકીય માહિતીમાં જણાવ્યું છે.

જોકે, ગત નવેમ્બર મહિનામાં કોલસાની આયાત નવેમ્બર, ૨૦૨૫ના ૨.૨૩૦ કરોડ ટન સામે ઘટીને ૧.૯૫૪ કરોડ ટનની સપાટીએ રહી હતી. આમ તાજેતરમાં ખાસ કરીને સ્થાનિક બજારમાં મોટા પુરવઠાને ધ્યાનમાં લેતાં ખાસ કરીને સ્પોન્જ આયર્ન અને સ્ટીલ જેવાં વપરાશકાર ઉદ્યોગ તરફથી આયાતના વોલ્યુમમાં ઘટાડો જોવા મળી રહ્યો

ઘટીને ૪.૧ ટકાની સપાટીએ રહ્યો હતો. આમ રોજગારીના ડેટા મજબૂત આવતા ન્યૂ યોર્ક મર્કન્ટાઈલ એક્સચેન્જના કૉમેક્સ વિભાગ પર એક તબક્કે સોનાના ભાવમાં ઘટાડો આવ્યો હતો, પરંતુ ત્યાર બાદ પુનઃ ટ્રમ્પની વેપાર અને વેરાની નીતિઓ કુગાવાલક્ષી રહેવાની ચિંતા સપાટીએ આવતા સોનાના ભાવમાં બાઉન્સબેક જોવા મળતા હાજરમાં ભાવ આગલા બંધ સામે ૦.૬ ટકા વધીને ઔસદીઠ ૨૬૮૬.૨૪ જૉલર અને વાયદામાં ભાવ આગલા બંધ સામે ૦.૯ ટકા ઉછળીને ૨૭૧૫ જૉલર આસપાસ રહ્યા હતા. તેમ જ ચાંદીના ભાવ પણ ૦.૯ ટકાની તેજા સાથે ઔસદીઠ ૩૦.૩૮ જૉલર આસપાસના મથાળે રહ્યા હતા. એકંદરે સપ્તાહના અંતે સોનામાં વેચવાલીનું દબાણ ઓછું હોવાને કારણે તેજ્ણને ટેકો મળ્યો હતો અને શોર્ટ ટર્મ ટ્રેડરોએ વેચાણો કાપ્યો હોવાનું એક ટ્રેડર તાઈ વોન્ગે જણાવ્યું હતું.

એકંદરે ગત શુક્રવારે અમેરિકાના જોબ ડેટા મજબૂત આવતાં અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વ વર્ષ ૨૦૨૫માં વ્યાજદરમાં ૪૫ બેસિસ પોઈન્ટનો કાપ મૂકવામાં આવે તેવી ધારણા મુકાઈ રહી હતી તેની સામે હવે માત્ર ૩૦ બેસિસ પોઈન્ટનો જ કાપ મૂકે તેવી ધારણાઓ મુકાતા જૉલર ઈન્વેક્સમાં ઉછાળો અને ઈક્વિટી માર્કેટમાં કડકાં બોલાઈ ગયો હતો અને ઈક્વિટી માર્કેટ તૂટતા સોનામાં ચમકારો જોવા મળ્યો હતો. વાસ્તવમાં સોનાની તેજ્ણને ટ્રમ્પની વેપાર-વેરાની અનિશ્ચિતતા ઉપરાંત તેમની નીતિઓ કુગાવાલક્ષી અને રાજકોષીય પાધર્માં વધારો કરે તેવી હોવાની ભીતિને કારણે સલામતી માટેની માગનો ટેકો મળી રહ્યો હોવાનું હાઈ રિજ ફ્યુચર્સનાં મેટલ વિભાગના ડિરેક્ટર ડેવિડ મિગરે જણાવ્યું હતું.

ભૌગોલિક-રાજકીય તણાવ ખાનગી ક્ષેત્રને પ્રભાવિત કરવાની ક્ષમતાની બહાર છે, જ્યારે વિકાસશીલ દેશોના વ્યવસાયોએ પર્યાવરણીય અને સામાજિક એમ બન્નેના ટકાઉપણાને પહોંચી વળવા માટેની જરૂરિયાતોનું પાલન કરવા માટે સંસાધનોમાં રોકાણ કરવાની જરૂર છે. મુંબઈસ્થિત ટેક્નોક્રાફ્ટ ઈન્ડસ્ટ્રીઝના સંસ્થાપક અને ચેરમેન એસ કે સરાફે જણાવ્યું હતું કે સ્થાનિક ઉદ્યોગોએ સ્પર્ધાત્મક બનવા અને વેપારની તકો ઝડપી લેવા માટે નવા યુગની ટેક્નોલોજીમાં ભારે માત્રામાં રોકાણ કરવું જોઈએ. અમેરિકા ચીનનાં ઉત્પાદનો પર ભારે ટેરિફ લાદવા જઈ રહ્યું છે ત્યારે ભારતે અમેરિકા ખાતે નિકાસ વધારવા પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવું જોઈએ એમ તેમણે ઉમેર્યું હતું. વધુમાં કપુરિયાએ જણાવ્યું હતું કે વોર્શિઝનના અભિગમને ધ્યાનમાં લેતાં ચીન પણ અમેરિકન ઉત્પાદનો પર વધુ ટેરિફ લાદવાના વળતાં પગલાં લે તેવી શક્યતા જોતા ટ્રેડ વૉરની સ્થિતિ સર્જોતા પુરવઠા ચેઈન અને સીધા વિદેશી રોકાણો પર માઠી અસર પડી શકે છે. કોવિડ-૧૯ના આંચકા બાદ, રશિયા-યુક્રેન વચ્ચે યુદ્ધ અને મધ્ય પૂર્વમાં દેશોની કટોકટીને કારણે વૈશ્વિક વેપારોમાં પુનર્મુલ્યાંકનો થયાં છે. તેમ જ રાષ્ટ્રીય સલામતીને ધ્યાનમાં લેતાં ઘણાં દેશો નવા વેપાર ભગીષદાર દેશો ખોળી રહ્યા હોવાનું તેમણે ઉમેર્યું હતું.

મુંબઈઃ ગત ત્રીજા જાન્યુઆરીના રોજ પૂરા થયેલા સપ્તાહે દેશની કુલ વિદેશી હૂંડિયામણની અનામત વધુ ૫.૬૯૩ અબજ જૉલરના ઘટાડા સાથે ૬૩૪.૫૮૫ અબજ જૉલરની સપાટીએ રહી હોવાનું રિઝર્વ બેન્ક ઑફ ઈન્ડિયાએ સાપ્તાહિક આંકડાકીય માહિતીમાં જણાવ્યું છે. નોંધનીય બાબત એ છે કે આ પૂર્વેના સપ્તાહે અનામત ૪.૧૧૨ અબજ જૉલરના ઘટાડા સાથે ૬૪૦.૨૭૯ અબજ જૉલરની સપાટીએ રહી હતી. અગાઉ સપ્ટેમ્બર મહિનાના અંતે દેશની વિદેશી હૂંડિયામણની અનામત ૭૦૪.૮૮૫ અબજ જૉલરની ઐતિહાસિક ઊંચી સપાટીએ પહોંચી હતી, પરંતુ છેલ્લાં કેટલાંક સપ્તાહથી વૈશ્વિક વિનિમય બજારમાં જૉલર ઈન્વેક્સમાં મજબૂત વલણ રહેતું હોવાથી સ્થાનિક ફોરેક્સ માર્કેટમાં જૉલર સામે રૂપિયામાં થઈ રહેલા સતત ધોવાણને ખાળવા માટે રિઝર્વ બેન્ક ઑફ ઈન્ડિયા બજારમાં હસ્તક્ષેપ કરી રહી હોવાથી કુલ અનામતોમાં સતત ઘટાડો થઈ રહ્યો છે.

ટોચની ૧૦ કંપની પૈકી પાંચનાં માર્કેટ કેપિટલાઈઝેશનમાં ₹ ૧.૮૫ લાખ કરોડનો ઘટાડો

સમીક્ષા હેઠળના સપ્તાહમાં રિલાયન્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ, એચડીએફસી બેન્ક, આઈસીઆઈસીઆઈ બેન્ક, સ્ટેટ બેન્ક ઑફ ઇન્ડિયા અને આઈટીસીનાં માર્કેટ વેલ્યુએશનમાં ધોવાણ થયું હતું. જ્યારે ટીસીએસ, ભારતી એરટેલ, ઈન્ફોસિસ, હિન્દુસ્તાન યુનીલિવર અને એચસીએલ ટેક્નોલોજીસનાં માર્કેટ કેંપમાં વધારો થયો હતો

નવી દિલ્હીઃ ગત સપ્તાહ દરમિયાન સ્થાનિક ઈક્વિટી માર્કેટમાં નરમાઈનું વલણ રહેતાં સેન્સેક્સ હેકળની ટોચની ૧૦ કંપની પૈકી પાંચ કંપનીઓનાં માર્કેટ કેપિટલાઈઝેશન (માર્કેટ કેંપ)માં રૂ. ૧,૮૫,૯૫૨.૩૧ કરોડનો ઘટાડો થયો હતો, જેમાં સૌથી વધુ ઘટાડો એચડીએફસી બેન્કમાં થયો હતો. નોંધનીય બાબત એ કે ગત સપ્તાહે બીએસઈ બેન્ચમાર્ક સેન્સેક્સમાં ૨.૩૨ ટકાનો અથવા તો ૧૮૪૪.૨ પોઈન્ટનો અને એનએસઈ બેન્ચમાર્ક નિકેટીમાં ૨.૩૮ ટકાનો અથવા તો ૫૭૩.૨૫ પોઈન્ટનો કડકાં બોલાઈ ગયો હતો. સમીક્ષા હેકળના સપ્તાહમાં રિલાયન્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ, એચડીએફસી બેન્ક, આઈસીઆઈસીઆઈ બેન્ક, સ્ટેટ બેન્ક ઑફ ઈન્ડિયા અને આઈટીસીનાં માર્કેટ વેલ્યુએશનમાં ધોવાણ થયું હતું, જ્યારે ટીસીએસ, ભારતી એરટેલ, ઈન્ફોસિસ,



રિઝર્વ બેન્કની આંકડાકીય માહિતી અનુસાર સમીક્ષા હેકળના સપ્તાહમાં દેશની કુલ વિદેશી હૂંડિયામણની અનામતમાં મુખ્ય હિસ્સો ગણાતી વિદેશી ચલણી અસ્કચામતો ૬.૪૪૧ અબજ જૉલરના ઘટાડા સાથે ૫૪૫.૪૮ અબજ જૉલરની સપાટીએ રહી હતી. અત્રે ઉલ્લેખનીય બાબત એ છે કે સપ્તાહ દરમિયાન વિદેશી ચલણી અસ્કચામતોમાં જૉલર ઉપરાંત યુરો, પાઉન્ડ

અને યેન જેવાં અન્ય ચલણો સામે રૂપિયામાં થયેલી વધઘટને પણ ધ્યાનમાં લેવામાં આવતી હોય છે. વધુમાં સપ્તાહ દરમિયાન ઈન્ટરનેશનલ મોનેટરી ફંડ સાથેના સ્પેશિયલ ડ્રોઈંગ રાઈટ્સ ૫.૮ કરોડ જૉલર ઘટીને ૧૭.૮૧૫ અબજ જૉલરના સ્તરે અને ઈન્ટરનેશનલ મોનેટરી ફંડ સાથેની અનામત પણ ૧.૮ કરોડ જૉલર ઘટીને ૪.૧૯૯ અબજ જૉલરના સ્તરે રહી હતી.

હિન્દુસ્તાન યુનીલિવર અને એચસીએલ ટેક્નોલોજીસનાં માર્કેટ કેંપમાં વધારો થયો હતો. પ્રાપ્ત આંકડાકીય માહિતી અનુસાર સપ્તાહ દરમિયાન એચડીએફસીનું માર્કેટ કેંપ રૂ. ૭૦,૪૭૯.૨૩ કરોડ ઘટીને રૂ. ૧૨,૬૭,૪૪૦.૬૧ કરોડની સપાટીએ, આઈટીસીનું માર્કેટ કેંપ રૂ. ૪૬,૪૮૧ કરોડ ઘટીને રૂ. ૫,૫૬,૫૮૩.૪૪ કરોડ, સ્ટેટ બેન્ક ઑફ ઈન્ડિયાનું માર્કેટ કેંપ રૂ. ૪૪,૯૩૫.૪૬ કરોડ ઘટીને રૂ. ૬,૬૩,૨૩૭.૧૪ કરોડ, રિલાયન્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ લિ.નું માર્કેટ કેંપ રૂ. ૧૨,૧૭૯.૧૩ કરોડ ઘટીને રૂ. ૧૬,૮૧,૧૯૪.૩૫ કરોડ અને આઈસીઆઈસીઆઈ બેન્કનું માર્કેટ કેંપ રૂ. ૧૧,૮૭૭.૪૯ કરોડ ઘટીને રૂ. ૮,૮૧,૫૦૧.૦૧ કરોડની સપાટીએ રહ્યું હતું.

જોકે, સપ્તાહ દરમિયાન ટાટા કન્સલ્ટન્સી

સર્વિસીસ દ્વારા જાહેર કરવામાં આવેલા ત્રીજા ત્રિમાસિકગાળાના પરિણામોમાં ચોખ્ખા નફામાં ૧૧.૯૫ ટકા વધીને રૂ. ૧૨,૩૮૦ કરોડની સપાટીએ રહ્યો હોવાના અહેવાલ સાથે ગત શુક્રવારે શેરના ભાવમાં છ ટકાનો ઉછાળો આવતા કંપનીનું માર્કેટ કેંપ રૂ. ૬૦,૧૬૮.૭૯ કરોડ વધીને રૂ. ૧૫,૪૩,૩૧૭.૩૨ કરોડની સપાટીએ રહ્યું હતું.

આ સિવાય સપ્તાહના અંતે એચસીએલનું માર્કેટ કેંપ રૂ. ૧૩,૧૨૦.૫૮ કરોડ વધીને રૂ. ૫,૪૧,૫૩૯.૦૧ કરોડ, ઈન્ફોસિસનું માર્કેટ કેંપ રૂ. ૧૧,૭૯૨.૪૪ કરોડ વધીને રૂ. ૮,૧૬,૬૨૬.૭૮ કરોડ, ભારતી એરટેલનું માર્કેટ કેંપ રૂ. ૮૯૯૯.૪૧ કરોડ વધીને રૂ. ૯,૧૧૯.૭૩.૯૯ કરોડ અને હિન્દુસ્તાન યુનીલિવરનું માર્કેટ કેંપ રૂ. ૮૫૬૪.૨૬ કરોડ વધીને રૂ. ૫,૭૩,૭૫૮.૪૪ કરોડના સ્તરે રહ્યું હતું.

જેએસડબ્લ્યુ સ્ટીલનું ફૂડ સ્ટીલનું કોન્સોલિડેટેડ ઉત્પાદન ૨.૩ ટકા વધ્યું

નવી દિલ્હીઃ વર્તમાન નાણાકીય વર્ષનાં ત્ર



રાજકોટમાં આંતરરાષ્ટ્રીય પતંગ મહોત્સવ ૨૦૨૫નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં દેશ-વિદેશી આવેલા પતંગ રસિકોએ ભાગ લીધો હતો.

(તસવીર પ્રવીણ સેદાણી, રાજકોટ)

રાજકોટમાં ઉત્તરાયણ પૂર્વે પોલીસે બે દિવસમાં ચાઈનીઝ દોરી અને તુક્કલ વેચતા ૨૩ લોકોની અટકાયત કરી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ઉત્તરાયણમાં ચાઈનીઝ દોરી કાચના પાવડરથી તૈયાર કરવામાં આવેલા ધારદાર દોરાના વેચાણ સામે હાઈ કોર્ટે આકરી ટકોર કર્યા બાદ પોલીસ એક્શનમાં આવી હતી. પોલીસે સમગ્ર રાજ્યમાં આ પ્રકારના દોરાના વેચાણ સામે કાર્યવાહી કરી હતી. જે અંતર્ગત રાજકોટ પોલીસે બે દિવસમાં ચાઈનીઝ દોરી અને તુક્કલનુ વેચાણ કરતા ૨૩ લોકોની અટકાયત કરી હતી.

પ્રાપ્ત વિગતો પ્રમાણે રાજકોટ પોલીસે શહેરમાં ચુનારાવાડ ચોક પાસેથી ૨૫૦ ચાઈનીઝ તુક્કલ સાથે રોહિત ઉર્ફે કારો અરવિંદ સોલંકીને વેચાણ કરતા ઝડપી પાડવામાં આવ્યો હતો. પોલીસે પેડક રોડ ઉપર માસૂમ વિદ્યાલય પાસે જાહેરમાં રસ્તા ઉપર ૫૫ વર્ષીય રાજુ પટ્ટણી પાસેથી કાચ અને માંઝાથી પાયેલી દોરીની પાંચ રીલ અને બે કિલો કાચનો પાવડર કબજે કર્યો હતો. ભક્તિનગર પોલીસે ન્યુ સાગર સોસાયટી મેઈન રોડ ઉપર ચાઈનીઝ દોરીની ૬ રીલ સાથે આફતાબ સવાણેને

પકડી પાડયો હતો.

થોરાળા પોલીસે ચુનારાવાડ ચોક પાસેથી ૨૫૦ ચાઈનીઝ તુક્કલ સાથે રોહિત ઉર્ફે કારો અરવિંદ સોલંકીની અટકાયત કરી હતી. આજીએમ પોલીસે કોઠારીયા રોડ ઉપર ચાઈનીઝ દોરીની ૫ ફિરકી સાથે કાળુ મારુ, માલવીયાનગર પોલિસે માયાણી ચોક પાસેથી પાકા દોરાની ૪ ફિરકી અને કાચ પાવડર સાથે જયંતિ પટની, લક્ષ્મીનગર રોડ ઉપર અશોક ગાંડન પાસેથી ઉપરોક્ત રીતે વેચાણ કરતા દિપક રાઠોડને પકડી પાડયો હતો.

કાઈમ બ્રાન્ચે રેલ નગરમાં પેટ્રોલ પંપની સામે રિયા ટોચળ અને સાઇકલની દુકાનની બહાર ટેબલ રાખી પતંગ દોરાનું વેચાણ કરતા ૨૪ વર્ષીય રાહુલ બાટવિયાને પ્રતિબંધિત ચાઈનીઝ દોરીની ત્રણ ફીરકી સાથે ઝડપી પાડવામાં આવ્યો હતો. શહેરના મોટાભાગના વિસ્તારોમાં પોલીસે ચેંકિંગ હાથ ધર્યું હતું અને કાચના પાઉંડરથી તૈયાર કરેલા દોરા તથા ચાઈનીઝ દોરી સહિત તુક્કલો વેચતા વેપારીઓ સામે કાર્યવાહી હાથ ધરી હતી.

બજરંગદાસ બાપાની ૪૮ મી પુણ્યતિથિ નિમિત્તે બગદાણા ખાતે તૈયારીઓનો ધમધમાટ



(તસવીર વિપુલ હિરાણી, ભાવનગર)

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભાવનગરઃ આગામી તા. ૧૭ ને શુક્રવારના રોજ બગદાણાના બંડીધારી સદગુરુ સંતશ્રી બજરંગદાસબાપાનો ૪૮મો પુણ્યતિથિ મહોત્સવ ઊજવાશે. ત્યારે બગદાણા ખાતે સંપૂર્ણ તૈયારીઓનો ધમધમાટ જોવા મળી રહ્યો છે. અલગ અલગ વિભાગો જેવા કે રસોડું, ભોજનશાળા,ચા પાણી, દર્શન, પાર્કિંગ સહિતના કામમાં સ્વયંસેવકો દિન રાત સેવા આપી રહ્યા છે. આ

દિવસના મહોત્સવમાં બગદાણા ખાતે મોટી સંખ્યામાં શ્રદ્ધાળુ-ભાવિકો સામેલ થશે. બગદાણા પહોંચતા ચારેય તરફના માર્ગો, મુખ્ય ગેટ તેમ જ સમગ્ર આશ્રમ પરિસરનાં તમામ દેવાલયો સહિતના પરિસરને વીજળીના ગોળાઓથી, ઝગમગ દીવડાઓથી શણગારવામાં આવ્યું છે. રાત્રિના સમયે આખું પરિસર વીજળીથી ઝળહળા થઈ રહ્યું છે. લોકોમાં શ્રદ્ધાળુઓમાં અનેરો આનંદ અને ઉત્સાહ છવાયો છે. આગામી પોષ

વદ યોથના રોજ પૂજ્ય બાપાની ૪૮મી મહા પરીનિર્વાણતિથિ નિમિતે અહીં આગોતરા આયોજનના ભાગરૂપે તમામ તૈયારીઓને આખરી ઓપ આપવામાં આવી રહ્યો છે. પ્રતિ વર્ષ યોથના રોજ બાપાની પુણ્યતિથિ મહોત્સવ ધામધૂમથી ઉજવવામાં આવે છે. જેમાં ચાલુ વર્ષે શરૂ કરવામાં આવેલા રાત્રિ સમયના લાઇટિંગ સહિતના શણગારો સમગ્ર પરિસરની શોભામાં અભિવૃદ્ધિ કરી રહ્યા છે.

બેટ દ્વારકામાં બીજા દિવસે ડિમોલિશન દરમિયાન ૯૬ બાંધકામ તોડી ૯.૫૦ કરોડની જમીન ખુલ્લી કરાઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ બેટ દ્વારકામાં ગેરકાયદે દબાણ દૂર કરવાની કામગીરીના બીજા દિવસે ૯૬ બાંધકામ તોડીને ૯.૫૦ કરોડની ૪૨,૫૦૦ સ્કવેર મીટર જગ્યા ખુલ્લી કરવામાં આવી હતી. જેમાં રેવન્યુ સર્વે નંબર ૧૦૮ પરના સરકારી જમીન પરના દબાણો દૂર કરવામાં આવ્યા હતાં. હાલ ડેપ્યુટી કલેક્ટર તેમજ જિલ્લા પોલીસવડાની હાજરીમાં એક એસપી, ત્રણ ડીવાઇએસપીના માર્ગદર્શનમાં ૧૦૦૦ જેટલા પોલીસ અને એસઆરપીના જવાનોના ચૂસ્ત બંદોબસ્ત સાથે દબાણ દૂર કરવાની કામગીરી કરવામાં આવી હતી.

ઓખામંડળના બેટ દ્વારકા વિસ્તારમાં એક્ટોબર ૨૦૨૨માં હાથ ધરાયેલા ઓપરેશન ડિમોલિશનમાં કરોડો રૂપિયાની કિંમતની લાખો ફૂટ જગ્યા પરનાં દબાણો હટાવાયાં હતાં. બીજા રાઉન્ડમાં યાત્રાધામ હર્ષદ, ભોગાત વગેરે સ્થળોએ પણ માર્ચ ૨૦૨૩ના સમયગાળામાં રેવન્યુ વિભાગ દ્વારા પોલીસતંત્રને સાથે રાખીને ધાર્મિક તેમજ રહેણાંક-કોમર્શિયલ દબાણો તોડી નાંખવામાં આવ્યા હતાં. દેવભૂમિ દ્વારકા જિલ્લાના પોલીસવડા નિતેશ પાંડેયની સીધી દેખરેખ તેમજ માઇક્રો પ્લાનિંગ હેડળ કરાયેલી આ દબાણ હટાવ ઝુંબેશ આવકારદાયક બની હતી.ગત એક્ટોબર ૨૦૨૨માં બેટ દ્વારકા વિસ્તારમાં તંત્ર દ્વારા હાથ ધરવામાં આવેલા ઓપરેશન ડિમોલિશનમાં કોમર્શિયલ તેમજ અન્ય મળી કુલ ૨૬૨ દબાણો દૂર કરવામાં આવ્યા હતા. જેમાં રૂ. ૭.૫૯ કરોડની કિંમતની આશરે સાડા ત્રણ લાખ ફૂટ જેટલી જગ્યા ખુલ્લી કરવામાં આવી હતી.

બર્ફિલા પવનોથી ઠારની ધાર તેજ થતાં કચ્છમાં ગાત્રો થીજવતી ઠંડીઃ નલિયા પ.૬ કિગ્રી સાથે રાજ્યનું સૌથી ઠંડું મથક

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ કચ્છમાં કોલંવેવની પરિસ્થિતિ એકાદ દિવસની રાહત બાદ થયાવત્ રહી છે અને હજુ પણ ગાત્રો થીજાવી દેતી ઠંડીમાં નોંધપાત્ર રાહત મળવાના કોઈ આસાર જણાતાં નથી. અબડાસા તાલુકાના મુખ્ય મથક નલિયામાં આજે લઘુત્તમ તાપમાન ૫.૬ ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાતાં શહેરભરમાં કર્કરું જેવી પરિસ્થિતિ જોવા મળી રહી છે. જિલ્લામથક ભુજમાં લઘુત્તમ તાપમાનનો પારો ૧૧ ડિગ્રી સેલ્સિયસ પર રહ્યો હતો. કંડલા પોર્ટ ખાતે ૧૪ ડિગ્રી સેલ્સિયસ લઘુત્તમ તાપમાન નોંધાયું હતું. ઉત્તરના બર્ફિલા હિમપવનોએ ઠારની ધારને વધુ ડંખીલી બનાવી છે. પરિણામે, ભર બપોરે પણ હાડ થીજવતી ઠંડી પડી રહી છે. ઠારના લીધે દિવસનું મહત્તમ તાપમાન પણ ગગડીને ૨૪-૨૬ ડિગ્રી નજીક પહોંચી ગયું છે. લઘુત્તમ તાપમાનમાં કચ્છની જેમ રાજ્યના મોટાભાગના શહેરોમાં પારો ગગડીને ૧૦ ડિગ્રી આસપાસ ઉતર્યો હતો. હવામાન વિભાગે આગામી ૨૪ કલાકમાં પારો વધુ ત્રણેક ડિગ્રી સુધી નીચે ઊતરવા સાથે બે દિવસ સુધી કોલંવેવની સ્થિતિ થયાવત્ રહેવાનો વતરો વ્યક્ત કર્યો હતો.

કચ્છના આદિપુરના ૬૦ વર્ષીય પુરુષ દર્દી એચએમપીવીથી સંક્રમિત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ ચીનમાંથી ઉદ્ભવેલા નવા એચએમપીવી એટલે કે, હુમન મેટાન્યૂમો વાઇરસ ઝડપભેર ફેલાઈ રહ્યો છે ત્યારે કચ્છના આદિપુરના માથક માર્ગ પાસે રહેતા ૬૦ વર્ષીય પુરુષ દર્દી આ વાઇરસથી સંક્રમિત હોવાનું સ્પષ્ટ થતાં આરોગ્ય વિભાગ હસ્તકમાં આવ્યો હતો. જિલ્લા આરોગ્ય અધિકારી ડૉ. મીતેષ ભંડારીએ

આ અંગે જણાવ્યું હતું કે, દર્દી હાલ અમદાવાદની ઝાયડસ હોસ્પિટલમાં સારવાર હેઠળ છે અને તેમની તબિયત સ્થિર છે. ચાર દિવસથી શરદી-ઉધરસ અને તાવ સાથે શરીરમાં આંતરિક કળતર થતી હોઈ દર્દી અમદાવાદની ખાનગી હોસ્પિટલમાં સારવાર મેળવવા માટે દાખલ થયા હતાં. હોસ્પિટલે કરાવેલા ટેસ્ટમાં તે એચએમપીવીથી સંક્રમિત હોવાનું સ્પષ્ટ થયું હતું.

દર્દીની કોઈ દ્રાવેલ હિસ્ટ્રી નથી અને રૂમ એર પર સ્ટેબલ છે. આ વાયરસ નવો નથી, ઘણાં વર્ષોથી ભારતમાં હોવાનું તેમણે ઉમેર્યું હતું. અને ઉદભવનીય છે કે, ચીનમાં એચએમપીવીના દર્દીઓની સંખ્યામાં એકાએક ઉછાળો આવ્યો હતો. ભારતીમાં પણ અત્યાર સુધીમાં પંદર કેસ નોંધાઈ ચૂક્યાં છે જે પૈકી ગુજરાતમાં ચાર કેસ નોંધાઈ ચૂક્યાં છે.

ભુજને દિલ્હીથી જોડતી એર ઈન્ડિયાની ૧૮૦ સીટર ફ્લાઈટ ટેક ઓફ માટે તૈયાર

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ લાંબા સમયની પડતર માગ બાદ આખરે કચ્છના મુખ્ય મથક ભુજને રાજધાની દિલ્હી સુધી જોડતી એર ઈન્ડિયા દ્વારા સંચાલિત ૧૮૦ બેઠકની ક્ષમતા ધરાવતી સીધી હવાઈ સેવા આગામી ૧ ફેબ્રુઆરીથી શરૂ થવા જઈ રહી છે.

આ અંગે ભુજ એરપોર્ટ ઓથોરિટીના પ્રવક્તા નવીન ગુપ્તાએ જણાવ્યું હતું કે, આ

ઉડાન દરરોજ સાંજે ૫ અને ૫૦ કલાકે ભુજથી દિલ્હી સુધીની ઉડાન ભરશે, જ્યારે દિલ્હીથી ભુજ તરફની ફ્લાઈટ સાંજે ૪ અને ૫૫ કલાકે પ્રસ્થાન કરશે. હાલમાં ભુજથી દૈનિક ધોરણે બે મુંબઈ માટે અને એક અમદાવાદ માટે ફ્લાઈટસ ઓપરેટ થતી હોવાનું ગુમાએ ઉમેર્યું હતું.

કચ્છમાં સ્થિત રાષ્ટ્રીય-આંતરરાષ્ટ્રીય ઉઘોગો અને બે મોટા બંદરોને કારણે આ સેવા

મહત્ત્વપૂર્ણ બનશે. અબડાસા તાલુકામાં વસતા સેંકડો પંજાબી ખેડૂતો, પૃથ્વી પરના સ્વર્ગ કાશ્મીર જતા પ્રવાસીઓ અને ઉત્તર ભારતથી કચ્છ આવતા મુલાકાતીઓને આ નવી હવાઈ સેવાનો મોટો લાભ મળશે. આ નવી હવાઈ સેવાથી પ્રવાસન અને ઔદ્યોગિક ક્ષેત્રે વધુ વિકાસની અપેક્ષા રાખવામાં આવી રહી હોવાનું કચ્છ ચેમ્બર્સ ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઈન્ડસ્ટ્રીઝના પ્રમુખ રાજેશ ભટ્ટે જણાવ્યું હતું.

મોરબીમાં ૨૨ કરોડના ખર્ચે તૈયાર થતાં રોડનું કામ પૂર્ણ થાય તે પહેલાં જ ગાબડાં પડ્યાં

અમદાવાદઃ મોરબી શહેરમાં ૨૨ કરોડના ખર્ચે તૈયાર થઈ રહેલા રોડ પર કામ પૂર્ણ થતા પહેલાં જ ગાબડાં પડતાં આમ આદમી પાર્ટીના નેતાઓ અને સ્થાનિકો દ્વારા વિરોધ કરવામાં આવ્યો હતો.રોડમાં નબળી ગુણવત્તાની સામગ્રી વાપરવામાં આવતાં લોકોએ રોષ વ્યક્ત કરી આંલોલન શરૂ કર્યું હતું. રોડની નબળી ગુણવત્તા મુદ્દે આમ આદમી પાર્ટીના જિલ્લા પ્રભારી પંકજ રાણસરિયા અને જિલ્લા પ્રમુખ મહાદેવ પટેલે મહાનગરપાલિકા સામે મોરચો માંડ્યો હતો. જેમાં શહેરના સ્થાનિક લોકો પણ જોડાયા હતાં. આ વિરોધ પ્રદર્શન દરમિયાન આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો હતો કે, રસ્તાનું કામ અધૂરું હોવા છતાં તેમાં ગાબડાં પડવા લાગ્યા છે, જે સ્પષ્ટપણે નબળી ગુણવત્તા બેદરકારી દર્શાવે છે. વિરોધ પ્રદર્શન કરતાં આમ આદમી પાર્ટીના નેતાઓએ ચેતવણી ઉગ્ર્યારી હતી કે, જો આ મુદ્દે યોગ્ય કાર્યવાહી નહીં થાય તો આગામી દિવસોમાં મહાનગરપાલિકાની કચેરીને તાળાબંધી કરીને ઘેરાવ કરવામાં આવશે.

મુંદરામાં ડ્રગ્સનું છૂટક વેંચાણ કરનારો પંજાબી પેડલર ઝડપાયો ૩૨.૪૭ ગ્રામ કોકેઈન જપ્ત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ પાકિસ્તાન અને અફઘાનિસ્તાનના આંતરરાષ્ટ્રીય ડ્રગ માફિયાઓ માટે ભારતમાં કેફી પદાર્થો ઘુસાડવા માટે સોફ્ટ પેસેજ બની ચૂકેલા ભાતીગળ પ્રદેશ કચ્છના ગ્રામીણ અને ખાસ કરીને શહેરી વિસ્તારોમાં માદક દ્રવ્યોની હેરાફેરી છેલ્લાં કેટલાંક વર્ષોથી ચિંતાજનક રીતે વધી છે. જોકે મુંદરામાં માદક દ્રવ્યોનું કસરત કરવા માટેના રોલરની પાર્થિપના પોલાણમાં છૂપાવીને વેચાણ કરતો એક પંજાબી ડ્રગ્સ પેડલર ઝડપાયો હતો.

ખાતમીના આધારે મુંદરા પોલીસે શહેરના શ્રીજીનગરમાં આવેલી દેવાંગ સોસાયટીમાં રવિન્દ્ર સૈની નામના શખસના મકાનની ઉપરની ખોલીમાં ચાર વર્ષથી ભાડે રહેતાં કુલદીપસિંઘ સચિન્દ્રસિંઘ મજબી (શીખ) (ઉ.વ. ૩૮, રહે. મૂળ તરતરનાન, પંજાબ)ના ઘરમાં દરોડો પાડ્યો હતો.

કુલદીપની અંગઝડતી લેતાં તેના પેન્ટના બિસ્સામાંથી ૧૪.૪૨ ગ્રામની કોકેઈનની પડકી અને ૫૬૦૦ રોકડાં રૂપિયા મળી આવ્યા હતા. પોલીસે દસ બાય દસની ખોલીની ઝડતી લેતાં કસરત માટે રાખેલાં બે ડમ્બેલ્સ અને એક રોલર પૈકી રોલરના પાર્થિપના પોલાણમાં છૂપાવેલી ૧૮.૦૫ ગ્રામ કોકેઈનની બીજી પડકી મળી આવી હતી.

તપાસ દરમિયાન એક ડિજિટલ પોકેટ વજનકાંટો, એક ટેબલેટ, એક મોબાઈલ ફોન મળી આયાં હતા. પ્રાથમિક પુછપછમાં પોતે ડ્રગ્સ ક્યાંથી મેળવતો હતો તે અંગે કશું કહેવાનો આરોપીએ ઈન્કાર કર્યો હતો. પોલીસે ૩૨.૪૭ ગ્રામ કોકેઈન કેક અને અન્ય મુદ્દામાલ જપ્ત કરી કુલદીપ સામે નાર્કોટિક્સ ડ્રગ્સ એન્ડ સાયકોટ્રોપિક સબસ્ટ્રન્સીઝ (એનડીપીએસ) એક્ટની ૩૮, રહે. મૂળ તરતરનાન, પંજાબ)ના ઘરે છે.

વધારાની આપકની લાલચ આપી ઓનલાઈન ચીટરો ગાંધીધામના ચુપકના ૨૨.૬૮ લાખ હજમ કરી ગયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ અસહ્ય મોંઘવારીના સમયમાં વિવિધ ઓનલાઇન ટાર્સ્ક પૂરાં કરી, વધારાની આવક રળવા ગયેલા ગાંધીધામના યુવકને ૨૨.૬૮ લાખ રૂપિયા ગુમાવવાનો વારો આવ્યો હતો. ગાંધીધામ બી ડિવિઝન પોલીસ મથકમાં શહેરના સેક્ટર નંબર સાતમાં રહેતા અને અગાઉ એક ખાનગી કંપનીમાં સેલ્સ મેનેજર તરીકે કામ કરતા લક્ષમણ ગાભા ગયાએ નોંધાવેલી ફરિયાદમાં જણાવ્યું હતું કે, ગત ૨૯મી નવેમ્બરના રોજ તેના વોટસએપ પર સ્વર્ણા રાજેશ નામની અજાણી મહિલાએ હાપ કરીને મેસેજ મોકલ્યો હતો. લક્ષમણે જવાબ વાળતાં મહિલાએ તેને સાઈડ ઈન્કમ કમાવવામાં રસ હોય તો જૉબ ડીટેઈલ્સ સમજાવવા માટે વળતો મેસેજ કર્યો હતો જેમાં તેને અમેરિકાની જાણીતી ડાયમંડ કંપની હેલ્ડબર્ગ ડાયમંડ્સની પ્રોફાઈલ મોકલીને તેમાં એકાઉન્ટ ખોલાવીને ઓનલાઈન ટ્રેડિંગ કરવા માટે સાડા દસ હજાર રૂપિયાનું બેલેન્સ એડવાન્સમાં મળશે તેમ જણાવ્યું હતું.

મહિલાની વાતોમાં આવી ગયેલા લક્ષમણે ખાતું ખોલાવીને શરૂ કરેલા પ્રથમ ટ્રેડિંગમાં તેને ૮૪૯ રૂપિયાનો નફો થયેલો જે તેણે પોતાના બેન્ક ખાતાની ડીટેઈલ્સ ફીડ કરીને ખાતામાં જમા ખાતે મેળવી લીધા હતા. ત્યાર બાદ ફરિયાદી અજાણ્યા એપ્લિકેશન અને વોટસએપ ગ્રુપમાં જોડાઈને ઓનલાઇન ચીટરોની ટ્રેડિંગની જાળમાં ફસાતો ગયો હતો. છેલ્લે રૂપિયા ના બચ્ચાં તો ફરિયાદીએ ઘરમાં રહેલું સોનું ગીરવે મૂકીને ૧૧.૫૦ લાખની કોલ્ડ લોન મેળવીને ફસાયેલા રૂપિયા કઢાવવા મહેનત કરી હતી.

દિલ્હી ખાતે યુવા દિવસની ઉજવણીમાં ગુજરાતના ૪૫ ચુવાનોએ વિકસિત ભારત અંગે પોતાના વિચારો રજૂ કર્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ સ્વામી વિવેકાનંદની જન્મજયંતીના સન્માનમાં ભારતમાં દર વર્ષે ૧૨મી જાન્યુઆરીએ ‘રાષ્ટ્રીય યુવા દિવસ’ની ઉજવણી કરવામાં આવે છે. આ વર્ષે ‘ભારત મંડપમ’ યુવા દિવસની ઉજવણી નવી દિલ્હી ખાતે કરવામાં આવી હતી. જેમાં ભારત સરકારના યુવા અને સાંસ્કૃતિક મંત્રાલય દ્વારા દેશમાં એક સ્પર્ધા રાખવામાં આવી હતી. જેમાં પ્રત્નોત્તરી, નિબંધ અને વિઝન પિચ પ્રેઝન્ટેશન સહિત વિકસિત ભારતના નિર્માણ માટે યુવાનો પાસેથી પ્રતિભાવો માંગવામાં આવ્યા હતા. જે અંતર્ગત આ વર્ષે ‘વિકસિત ભારત’ની થીમ પર ત્રણ તબક્કામાં ગુજરાતમાં પ્રતિયોગિતાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં ‘વિકસિત ભારત’ની થીમ પર કિવ્ઝ સ્પર્ધા, નિબંધ સ્પર્ધા અને વિઝન પિચ પ્રેઝન્ટેશન યુવાનો દ્વારા રજૂ કરવામાં આવ્યા હતા. જેમાં ઓનલાઈન કિવ્ઝ સ્પર્ધામાં ૧૫ થી ૨૯ વર્ષની વયના ૮૩ હજાર ઉમેદવારોએ આ સ્પર્ધામાં ભાગ લીધો હતો.

કિવ્ઝ સ્પર્ધા બાદ શોર્ટ લિસ્ટ થયેલા ઉમેદવારોને ‘વિકસિત ભારત ચેલેન્જ’ની ૧૦ મુખ્ય થીમ આધારિત ગુજરાતી, અંગ્રેજી અને હિન્દી ભાષામાં નિબંધ લેખનની પ્રતિયોગિતાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.