

૨૦૩  
વાર

# મુંબઈ સમાચાર

મુંબઈથી પ્રસિદ્ધ થતું ■ સ્થાપના: ૧ જુલાઈ ૧૯૨૨ ■ પુસ્તક: ૨૦૪ ■ Volume 68 ■ Issue 31 ■ વિકલ્પ સંંપત્તિ ૨૦૮૧

■ માધ્યમિક - E ■ મુંબઈ ■ MUMBAI SAMACHAR ■ [www.bombaysamachar.com](http://www.bombaysamachar.com) ■ 6 February 2025, Thursday ■ REGD.No. MCS/058/2024-26

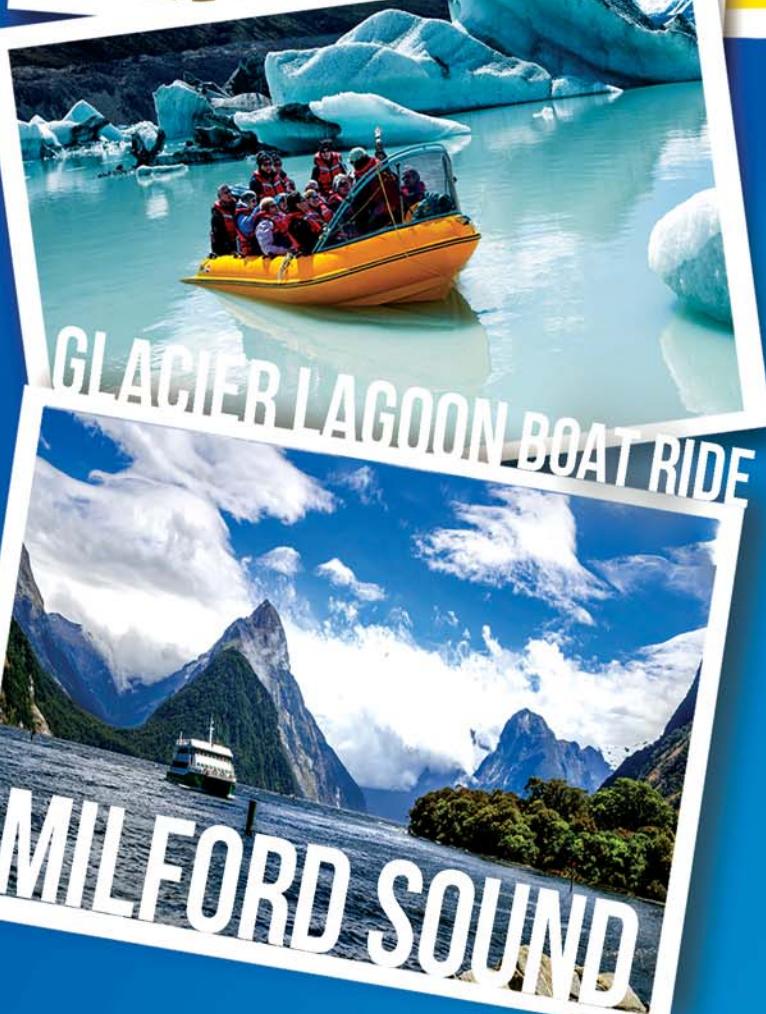
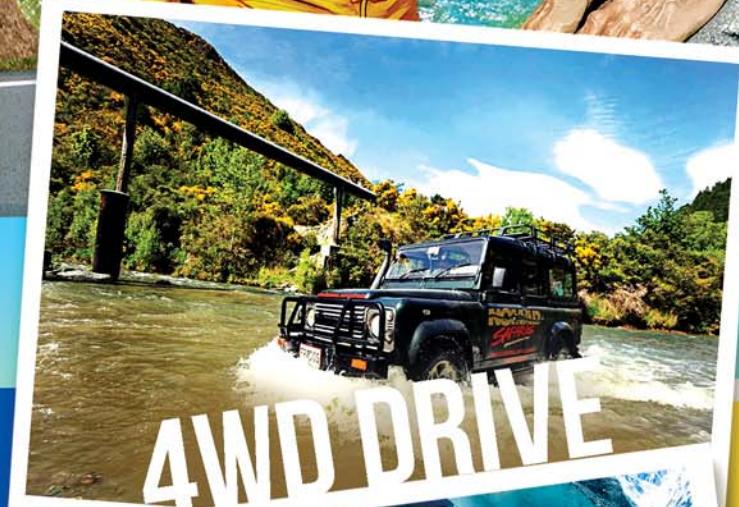
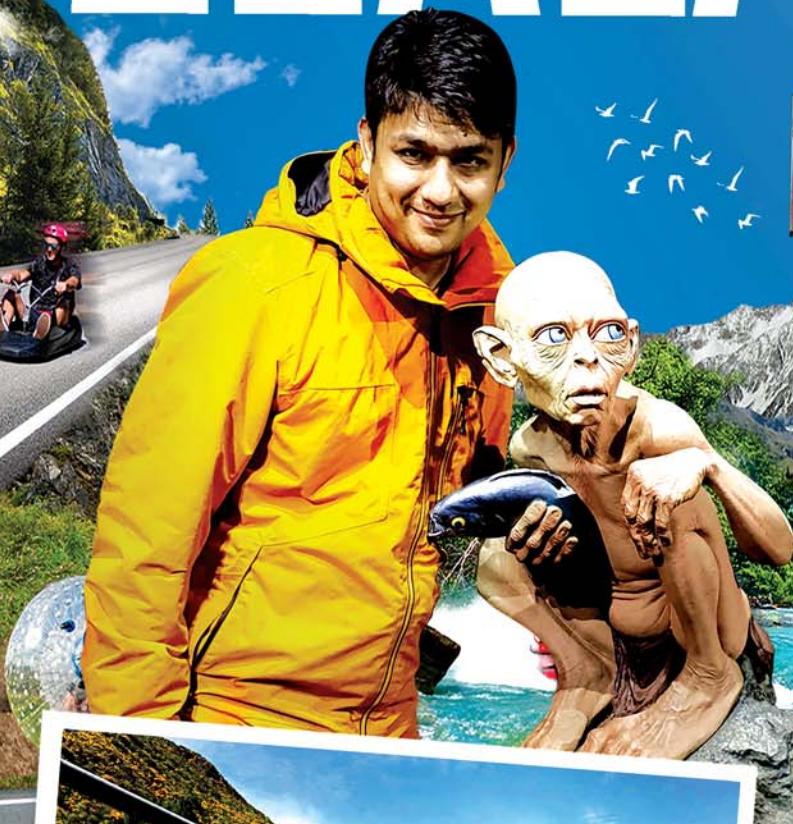
ગુરુવાર, ૬ ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૫, કિંમત ₹ ૧૦.૦૦

લાડકી પૂર્તિ

LIKE & FOLLOW: [f /Mumbaisamachar4u](https://www.facebook.com/Mumbaisamachar4u)

R.N.I. No. 1563/1957 \*

## NEW 13 NIGHTS / 14 DAYS ZEALAND



### DEPARTURES OF 2025

FEB : 23(FULL) | MAR : 10(FULL), 24 | APR : 25 (FULL) | MAY : 6,10,17,20,26

OTHER SECTORS  
FOR 2025

Arctic / Alaska & Canada / Central Europe / Japan / Iceland  
Baltic / Scandinavia / South Africa / Turkey / USA / Vietnam

ADDRESS : 1/A, PALM VIEW BUILDING, L.N. ROAD, NR. SWAMINARAYAN TEMPLE, OPP. VIDYALANKAR CLASSES, DADAR (E), MUMBAI - 400014.

+91 98927 20353 | [info@uldestination.com](mailto:info@uldestination.com) | [www.uldestination.com](http://www.uldestination.com)



AUCKLAND, ROTORUA, LAKE TAUPō, QUEENSTOWN,  
LAKE TEKAPO, CHRIST CHURCH

Singapore Airlines ફક્ત Urvi Luxury Destination સાથે.

- ૧ ઇન્ટરનાલ ફ્લાઇટ દુર કોસ્ટમાં સામેલ.
- આપણા મહારાજ દ્વારા બનાવેલ સ્વાદિષ્ટ ભોજની મજા માણો.
- ૪/૫ રોએ હોટેલમાં ઉતારો.
- ૧ રાત્રી Auckland City માં ઉતારો.
- ૩ રાત્રી Rotorua માં ઉતારો.
- ૧ રાત્રી Lake Taupo માં ઉતારો.
- Hukka Falls, Hobbiton Movie Set ની દુર, Champagne Pool, Devil's Pool અને Lava Glass ગાર્ડન ની મુલાકાત (ફક્ત Urvi Luxury Destination સાથે).
- New Zealand નું સ્વર્ગ કેવાં Queenstown મા પ રાત્રીનો મુકામ ફક્ત Urvi Luxury Destination સાથે.
- Jet Boat Ride અને Helicopter Ride દુર કોસ્ટમાં સામેલ.
- Queenstown માં માણો 4WD Offroading Experience ફક્ત Urvi Luxury Destination સાથે.
- ૧ રાત્રી Lake Tekapo માં ઉતારો સાથે Glacier Boat Ride ની મજા માણો.
- ૨ રાત્રી Christchurch માં મુકામ.
- International Antarctica Centre ની મુલાકાત.
- Insurance / Tips / Visa દુર કોસ્ટમાં સામેલ.

**CONTACT  
US**

**NIRAV MEHTA**  
**+91 80822 78468**

**DHIREN RUPARELIA**  
**+91 99305 49258**

**SOHAM SHAH**  
**+91 97738 06090**

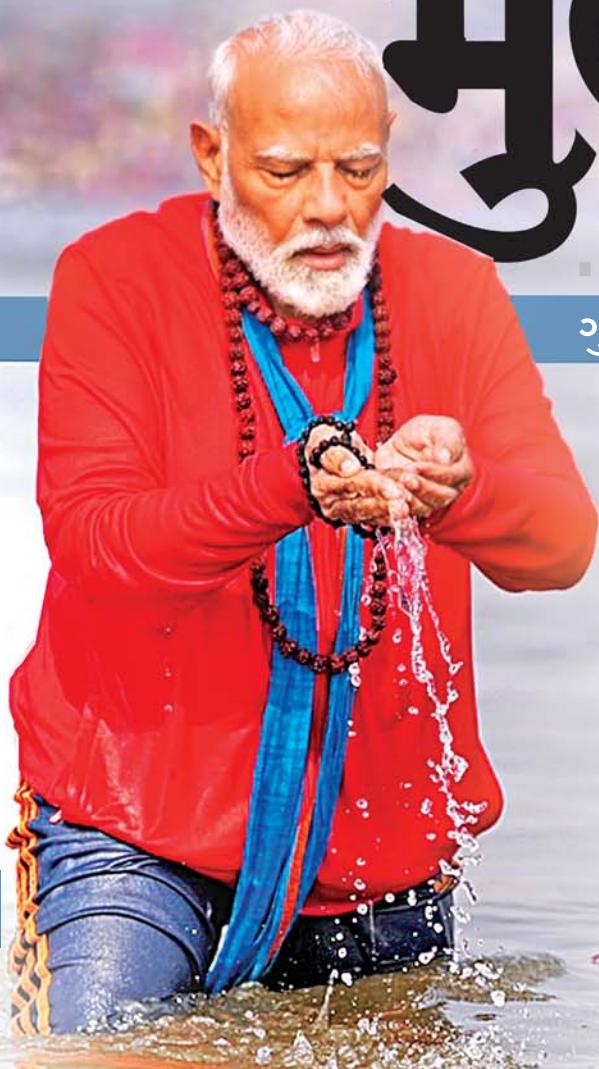
**SOHIL SHAH**  
**+91 98701 53149**

**URVI**  
LUXURY DESTINATION PVT. LTD.

Where U & V meet to create memories.



# મુંબઈ સમાચાર



મુંબઈ પ્રશિક્ષ થતું ■ સ્થાપના: ૧ જુલાઈ ૧૯૮૨ ■ પુસ્તક: ૨૦૪ ■ Volume 68 ■ Issue 31 ■ વિકાસ સંપત્ત ૨૦૮૧

માધ્ય સુદ- E ■ મુંબઈ ■ MUMBAI SAMACHAR ■ www.bombaysamachar.com ■ 6 February 2025, Thursday ■ REGD.No. MCS/058/2024-26

ગુરુવાર, ૫ ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૫, કિંમત ₹ ૧૦.૦૦ લાડકી પૂર્તિ

203  
વર્ષ

## 33 ગુજરાતી અમેરિકાથી પરત

અમેરિકામાં ગેરકાયદે વસતા ૧૦૪ ભારતીયને અમૃતસર લવાયા

અમૃતસર: અમેરિકામાં ગેરકાયદે વસતાટ કરી રહેલા ગુજરાતીના ૩૩ મહારાણા તૃપ્તિ સહિત ૧૦૪ ગેરકાયદે સ્થળાંતરોઓને લઈને અમેરિકાનું લખરી વિમાન બુધવારે પણે અમૃતસરના શ્રી ગુરુ રામદાસજી આંતરરાષ્ટ્રીય વિમાનમથી બીજું હતું.

સૂત્રાનાં જણાવ્યા અનુસાર અમેરિકાથી સર્કણું મોકલવામાં અવેલા ૧૦૪ ગેરકાયદે સ્થળાંતરીઓમાં પંજાબના ૩૦, હરિયાલી અને ગુજરાતા પ્રચેકના ૩૩, મહારાણા અને ઉત્તર પ્રદેશ પ્રચેકના તૃપ્તિ અને ચંડીગઢના બે જાળ્ણો સમાવેશ થાય છે.

મળતી માહિતી અનુસાર, ૩૩ ગુજરાતીઓમાં સૌથી વધુ મહેસૂસાણા એલાનું સામે આવ્યું છે. આ તમામ લોકોની એક યાદી સામે આવી

છે. આન્યાં જે લોકો પરત આવ્યા છે તે બોર્ડર કોસ કરતા પકડાયા હતા અને રેફિયુલ કેમ્પસન્ના જ રહેલા હતા.

અમેરિકાથી ડિપોર્ટ કરાયેલ ગુજરાતી લોકોના નામ આ મુજબ છે.

પટેલ સિસ્ટમ ડિરાટકુમાર (માણસા, ગાંધીનગર), ગોલીલ સિસ્ટમાં શિવાની મકાસાંગીરી (પેટલાં, આણાં), પટેલ નીકિયાબેન કુન્બાંઠ (ચંદ્રનગર, ગાબલા, મહેસાણા), પટેલ આયથા ધીરજકુમાર (અંકલેશ્વર, ભરુચ), રામી જેશાબાઈ રમેશબાઈ (વિરમગામ, અમદાવાદ), રામી બિનાબેન જેશાલાઈ (જુના દિસા, બનાસકાંઠા), પટેલ જોનીબેન તેતુલુકુમાર (પાટાણ), પટેલ મંત્ર તેતુલ કુમાર (જુઓ પાનું ૨) ►►

બાબુલાલ (મણુજ, પાટાણ), પટેલ કિરણબેન કુન્બલુકુમાર (વાલમ, મહેસાણા), પટેલ મારવા નિકિયાબેન (કલોલ, ગાંધીનગર), ગોલીલ સિસ્ટમિલ કરણાસિલ (મહેસાણા), ગોસ્વામી કૃષ્ણસિલ હાર્દિકનિરી (મહેસાણા), ગોસ્વામી ઉત્તેલ હાર્દિકનિરી (ગોલીલ, મહેસાણા), ગોસ્વામી હાર્દિક કગીરી સુકે શાંજિરિ (ગાબલા, મહેસાણા), ગોસ્વામી દિમાનીબેન હાર્દિકનિરી (મહેસાણા), જાલા એઝેલ જિન્ઝેશ્કુમાર (મેઓ, મહેસાણા), જાલા અરુણબેન (જુઓ પાનું ૨) ►►

**ANTARA GOLD & DIAMONDS**  
DADAR | BORIVALI  
TODAY'S GOLD RATE  
₹ 77,490/-  
PER 10 GRAMS OF 22KT BIS HALLMARKED JEWELLERY  
WE BUY ALL OLD GOLD AT BEST RATE  
DIAMOND JEWELLERY VVS-VS F-G QUALITY CERTIFIED NATURAL DIAMONDS  
DADAR 022 4041 5565 BORIVALI 022 6811 5565 OPEN ON ALL DAYS

પવિત્ર સ્નાન  
ઉત્તર પ્રદેશના પ્રચારાની રહેલા મહારુંભ દરમિયાન વડા પ્રદેશના નેત્રની મોદીએ મુખ્યાં ગંગા, યમુના, સરસ્વતી નદીના સંગમ ખાતે પવિત્ર સ્નાન કર્યું હતું. (એજન્સી)

## વ્યાજદરમાં કાપની શુક્રવારે જાહેરાતની આશા

મુખ્ય: કેન્દ્રીય બજેટની જાહેરાતના ગુજરાતીના દિવસો બાદ ચાંદ દરમાં પચીસ બેસિસ પોઇન્ટ્ના વિટાની અપેક્ષા વચ્ચે રિજર્વ બેન્ક આફ ઇન્ડિયા (બાર્બાળાઈ) રેપોરેટમાં કાપની શુક્રવારે જાહેરાત કરે એવી આપ્યા છે. નવા નિમાયેલા આરબીઅલીના ગર્વના સંયુક્ત મહોદ્દોદી બુધવારથી શરૂ થયેલી મોનેટરી પોલિસી (અમેરિકાની) ની બેઠકના અધ્યક્ષપદે છે. છ સભ્યની બનેલી કંપની શુક્રવારે આ નિર્ણય અંગેની જાહેરાત કરીશે. નિર્ણયાં માનાનું છે કે રેપોરેટમાં વિટાની કરવા માટે વર્તમાન પરિસ્થિતિ અનુકૂળ છે કે આ નિર્ણય માત્ર અધારિત વિકાસને વિના આપશે. રેપોરેટમાં વિટાની ઘર જીવિના નીચેના નીચેલા અને મધ્યમ (જુઓ પાનું ૨) ►►

## સોનું સર્વોચ્ચ સપાટીએ: રૂપિયો રૂપે પૈસા ગબડ્યો

(વાણિજ્ય મતિનિયિ રથકીથી)

મુખ્ય: અમેરિકાને ચીનથી થતી આયાત સામે ૧૦ ટકા ટેરિક લાદવાના લીલેવા નિર્ણયની સામે ચીને પણ અમેરિકાથી થતી આયાત સામે ૧૦થી ૧૫ ટકા ટેરિક લાદવાનો નિર્ણય લેતા ભવિષ્યની વેપાર યુદ્ધ અથવા તો ડ્રેડ વેર વધુ કરે તેવી ભીતિ સપાટી પર આવતા આજે લંડન ખાતે સત્ત્રાના આરંભે લાદરમાં સોનાનાં સલામતી માટેની વ્યાપક માત્ર ખૂલતા ભાવ વધીને ઔસ્ટેચિક ૨૮૬.૭.૮૮ લાદરની સ્પેલીને પણેંચ્યા હતા. તેમ જ ચંદીના ભાવમાં પણ તેજાનું વલાણ જગ્યાવાઈ રહેતાં વધુ ૦.૬ ટકાની રેજા આવી હતી. આમ એક રથક વૈધિક

## આગામીન ૪૧નાં જનતનશીન

પેરિસ: ઇસ્માઈલી આગામીના ખોજા કોમના હાજર ઈમામ આગામાન મંગળવારે ૮૮ વર્ષની વધે પોર્ટ્યુલમાં જનતનશીન થયા હતા. તેઓ ૨૦ વર્ષની વધે વિશ્વાના લાખો ઇસ્માઈલી મુસ્લિમોના ધર્મનું બચ્ચા હતા. તેમજે વિકાસશીલ દેશોમાં ધર્મ, હોસ્પિટ્લોને સેવાનાં કાંઈ કર્યું હતું. તેમની આગામાન દેવલપમેન્ટ નેર્ટવર અને ઇસ્માલી ધર્મિક કેમે જાહેર કર્યું હતું કે ઇઝ હાઇનેસ પ્રિન્સ કરી-માલ આવી હતી. ગયા મહિને સંભિત તથામ વિભાગો સાથેના કમ્યુનિકેશન (જુઓ પાનું ૨) ►►

## ચેટજીપીટી પર નાણાં મંત્રાલયનો પ્રતિબંધ

નવી દિલ્હી: નાણાં ખાતાને પોતાના અવિકારિઓને કાયલાના કમ્પ્યુટર્સ કે અંગે ડાઉનલોડ નહિ કરવાનો તેમ જ ઉપયોગ નહિ કરવાનો આંદોશ આપ્યો છે. આ ઓફ્થીચરી સરકારી ટેટા, કેન્સુમેન્ટન્સની પોપાન્યાસાં રાખેલ વિકાસ નેતરની બિલ્ડિંગ વિના પરત કરી રહેલી હતી.

એકાંગું પોતા માટે પાર્ટી દિલ્હીમાં સત્તા પેણવાની હેટ-ટ્રિક કરવાનાં નિર્જિત જેણી સત્તા પર આવતાની આગામી કાયલાની શક્યતા વિના પરત કરાયા હતી.

ચાંગું પોતા માટે પાર્ટી દિલ્હીમાં સત્તા પેણવાની હેટ-ટ્રિક કરવાનાં નિર્જિત જેણી સત્તા પર આવતાની આગામી કાયલાની શક્યતા વિના પરત કરાયા હતી.

નવી દિલ્હી: નાણાં ખાતાને પોતાના અવિકારિઓને કાયલાના કમ્પ્યુટર્સ કે અંગે ડાઉનલોડ નહિ કરવાનો તેમ જ ઉપયોગ નહિ કરવાનો આંદોશ આપ્યો છે. આ ઓફ્થીચરી સરકારી ટેટા, કેન્સુમેન્ટન્સની પોપાન્યાસાં રાખેલ વિકાસ નેતરની બિલ્ડિંગ વિના પરત કરી રહેલી હતી.

શિમલા, કુલુ, ડિનોર, લાલ્ફોલ, સ્પીચ અને ચંબા જિલ્લામાં અલગ-અલગ સ્થળોઓ બરફ પડ્યો હતો. હિન્દુસાંકાંઠાના જિલ્લાના પ્રાચ્યત પર્યાતન રિસોર્ટ નગરો નારકંડા અને કુફરી, ચંબાના તેલાંટાંસી અને કુલુસાં મન





Narendra Modi  
Prime Minister



Government of Maharashtra

## HISTORY CREATED IN DAVOS JOURNEY TOWARDS PROGRESS BEGINS...

**15,95,960 Employment**  
**₹ 15,70,604 Crore of Investment**



**72 Hours**

**91+ Meetings**

**61 Memorandum of  
Understanding (MoUs)**



Scan & listen to the success  
story of Maharashtra in Davos



Devendra Fadnavis   Eknath Shinde   Ajit Pawar   Uday Samant  
Chief Minister   Deputy Chief Minister   Deputy Chief Minister   Minister, Industries

Directorate General of Information and Public Relations  
Government of Maharashtra









**લાફ્ટર આફ્ટર**  
પ્રકા વશી  
feedback.ladki@bombaysamachar.com

## ચહેરામાં તે વળી શું જોવાનું?



પહેલાંના જમાનામાં બાળક જન્મતું એટલે તરત જ બધાં સગાં-વાલાંના બાળકના ચહેરાને વંચવા લાગતાં તેમ જ એનો ચહેરો કોણે મળતો આવે છે એનો ચર્ચા પણ એમની વરચે શરૂ થઈ જતી. એ સમયે ચહેરો જોવાનો મહિમા વણો હતો અને પાછું મુખદર્શન અને એમ મફતમાં નહીં, પણ ફેમલી સ્ટેટેસ પ્રમાણે રકમ મૂકીને કરવામાં આવતું.

‘અલલાલલ... ઉલુલુલુલુ... કેવો મીઠડો છે! દેસાઈ ફેમલીનો વારસદાર આવ્યો.’

‘પહેલે જ ખોણે વહું દીકરો જણ્યો. જે રાજકુમાર જે વો ગોરો ગોરો (પછી બાજુ માં કોણ ઉંભું છી જોઈને વાક્યરચના બાનાવીને) અને એદલ એના પાપા જે વો રાજકો રૂપાણો ચહેરો ધરવાએ છે. (પછી દાઢા તરફ નજર પડતાં) ઉલુલુલુ... નાક ને નકશો તો એનો મહિમાપણી દાઢા જેવો છે! દેસાઈ ખાનદાનનો વારસ છે. (પછી દાઢાનું નાકનું ટેરવું ચેલું જોયું કે તરત ફરી) ઉલુલુલુ... કેવું સરસ દાઢી જેવું સ્લિટ આપે છે! દાઢીની દુધા, પ્રાણનાઓ ફણી. દાઢીના ખોળે શોખે એંઝો પાટવી કુંદર છે.’

ફોઈબાને એક પછી એક પ્રસ્તુતિ ગાળ કરીને, વાતાવરણમાં ફોઈબાનું મહિય અને પ્રાભુકાનો પ્રકાશ પાથરીને છોકરાના દુધમાં કરવ મૂક્યું (કવર પોલશે, ત્યારે જ બખર પડદે.) અને હવે ફોઈબાને વજનવાળું વળતું કરવ ભાઈ આપદે જ, એવો આપે કમ્પુઝો બોલયાં: ‘આપણા પિતરાઈના રાહુલિયાએ તો મને અચાઉથી ફેન કરીને કહી દીખેલું કે ‘ફોઈ, દીકરો આપે કે દીકરો. ખુશખબર મળે, એટલે રહેવાય તેમ આવી રહેજો. તમારા માટે આ વખતે તમારી પંદંગિની સાડી માર્કેટમાં જઈને લઈ આવોશું. એકની

એક ફોઈ છે...’ પિતરાઈબાઈના ઘરમાં હો મારું તો એટલું માન-પાન કે મારી તો આંખમાં પણી આવી ગયેલાં!

ચિલ્સરીન અંસું પણ એક સેકન્ડ દેખાયાં. એ જોઈને દાઢીએ ઊંબાં થઈને એક કવર ફોઈબાને આપતાં કહું કે, ‘બેન્બા, તમને ગમે તેવી સાડી લઈ લેજો.’ મેલોડામાનું પુર ટ્રેકે, તે પહેલાં છે કે?’

ફોઈબાનું પછી એક પ્રસ્તુતિ ગાળ કરીને, વાતાવરણમાં ફોઈબાનું મહિય અને પ્રાભુકાનો પ્રકાશ પાથરીને છોકરાના દુધમાં કરવ મૂક્યું (કવર પોલશે, ત્યારે જ બખર પડદે.) અને હવે ફોઈબાને વજનવાળું વળતું કરવ ભાઈ આપદે જ, એવો આપે કમ્પુઝો બોલયાં: ‘આપણા પિતરાઈના રાહુલિયાએ તો મને અચાઉથી ફેન કરીને કહી દીખેલું કે ‘ફોઈ, દીકરો આપે કે દીકરો. ખુશખબર મળે, એટલે રહેવાય તેમ આવી રહેજો. તમારા માટે આ વખતે તમારી પંદંગિની સાડી માર્કેટમાં જઈને લઈ આવોશું. એકની

એક ફોઈ છે...’ પિતરાઈબાઈના ઘરમાં હો મારું તો એટલું માન-પાન કે મારી તો આંખમાં પણી આવી ગયેલાં!

ચિલ્સરીન અંસું પણ એક સેકન્ડ દેખાયાં. એ જોઈને દાઢીએ ઊંબાં થઈને એક કવર ફોઈબાને આપતાં કહું કે, ‘બેન્બા, તમને ગમે તેવી સાડી લઈ લેજો.’ મેલોડામાનું પુર ટ્રેકે, તે પહેલાં છે કે?’

ફોઈબાનું પછી એક પ્રસ્તુતિ ગાળ કરીને, વાતાવરણમાં ફોઈબાનું મહિય અને પ્રાભુકાનો પ્રકાશ પાથરીને છોકરાના દુધમાં કરવ મૂક્યું (કવર પોલશે, ત્યારે જ બખર પડદે.) અને હવે ફોઈબાને વજનવાળું વળતું કરવ ભાઈ આપદે જ, એવો આપે કમ્પુઝો બોલયાં: ‘આપણા પિતરાઈના રાહુલિયાએ તો મને અચાઉથી ફેન કરીને કહી દીખેલું કે ‘ફોઈ, દીકરો આપે કે દીકરો. ખુશખબર મળે, એટલે રહેવાય તેમ આવી રહેજો. તમારા માટે આ વખતે તમારી પંદંગિની સાડી માર્કેટમાં જઈને લઈ આવોશું. એકની

એક ફોઈ છે...’ પિતરાઈબાઈના ઘરમાં હો મારું તો એટલું માન-પાન કે મારી તો આંખમાં પણી આવી ગયેલાં!

ચિલ્સરીન અંસું પણ એક સેકન્ડ દેખાયાં. એ જોઈને દાઢીએ ઊંબાં થઈને એક કવર ફોઈબાને આપતાં કહું કે, ‘બેન્બા, તમને ગમે તેવી સાડી લઈ લેજો.’ મેલોડામાનું પુર ટ્રેકે, તે પહેલાં છે કે?’

ફોઈબાનું પછી એક પ્રસ્તુતિ ગાળ કરીને, વાતાવરણમાં ફોઈબાનું મહિય અને પ્રાભુકાનો પ્રકાશ પાથરીને છોકરાના દુધમાં કરવ મૂક્યું (કવર પોલશે, ત્યારે જ બખર પડદે.) અને હવે ફોઈબાને વજનવાળું વળતું કરવ ભાઈ આપદે જ, એવો આપે કમ્પુઝો બોલયાં: ‘આપણા પિતરાઈના રાહુલિયાએ તો મને અચાઉથી ફેન કરીને કહી દીખેલું કે ‘ફોઈ, દીકરો આપે કે દીકરો. ખુશખબર મળે, એટલે રહેવાય તેમ આવી રહેજો. તમારા માટે આ વખતે તમારી પંદંગિની સાડી માર્કેટમાં જઈને લઈ આવોશું. એકની

એક ફોઈ છે...’ પિતરાઈબાઈના ઘરમાં હો મારું તો એટલું માન-પાન કે મારી તો આંખમાં પણી આવી ગયેલાં!

ચિલ્સરીન અંસું પણ એક સેકન્ડ દેખાયાં. એ જોઈને દાઢીએ ઊંબાં થઈને એક કવર ફોઈબાને આપતાં કહું કે, ‘બેન્બા, તમને ગમે તેવી સાડી લઈ લેજો.’ મેલોડામાનું પુર ટ્રેકે, તે પહેલાં છે કે?’

ફોઈબાનું પછી એક પ્રસ્તુતિ ગાળ કરીને, વાતાવરણમાં ફોઈબાનું મહિય અને પ્રાભુકાનો પ્રકાશ પાથરીને છોકરાના દુધમાં કરવ મૂક્યું (કવર પોલશે, ત્યારે જ બખર પડદે.) અને હવે ફોઈબાને વજનવાળું વળતું કરવ ભાઈ આપદે જ, એવો આપે કમ્પુઝો બોલયાં: ‘આપણા પિતરાઈના રાહુલિયાએ તો મને અચાઉથી ફેન કરીને કહી દીખેલું કે ‘ફોઈ, દીકરો આપે કે દીકરો. ખુશખબર મળે, એટલે રહેવાય તેમ આવી રહેજો. તમારા માટે આ વખતે તમારી પંદંગિની સાડી માર્કેટમાં જઈને લઈ આવોશું. એકની

એક ફોઈ છે...’ પિતરાઈબાઈના ઘરમાં હો મારું તો એટલું માન-પાન કે મારી તો આંખમાં પણી આવી ગયેલાં!

ચિલ્સરીન અંસું પણ એક સેકન્ડ દેખાયાં. એ જોઈને દાઢીએ ઊંબાં થઈને એક કવર ફોઈબાને આપતાં કહું કે, ‘બેન્બા, તમને ગમે તેવી સાડી લઈ લેજો.’ મેલોડામાનું પુર ટ્રેકે, તે પહેલાં છે કે?’

ફોઈબાનું પછી એક પ્રસ્તુતિ ગાળ કરીને, વાતાવરણમાં ફોઈબાનું મહિય અને પ્રાભુકાનો પ્રકાશ પાથરીને છોકરાના દુધમાં કરવ મૂક્યું (કવર પોલશે, ત્યારે જ બખર પડદે.) અને હવે ફોઈબાને વજનવાળું વળતું કરવ ભાઈ આપદે જ, એવો આપે કમ્પુઝો બોલયાં: ‘આપણા પિતરાઈના રાહુલિયાએ તો મને અચાઉથી ફેન કરીને કહી દીખેલું કે ‘ફોઈ, દીકરો આપે કે દીકરો. ખુશખબર મળે, એટલે રહેવાય તેમ આવી રહેજો. તમારા માટે આ વખતે તમારી પંદંગિની સાડી માર્કેટમાં જઈને લઈ આવોશું. એકની

એક ફો

પ્રકરણ:

૩૧

# ભોડ્કી!

દાદાજી, મને ખરા દિલથી પસ્તાવો થઈ રહ્યો છે. જીવનનાં મહિનાં  
વર્ષો જેલમાં વિતાવ્યા બાદ પણ હું ઘનની લાલચમાં આવી ગયો.  
મારી મતિ સુધરી નહીં....

પ્રકૃત્લ કાગાબાર

'ચાર દિવસનો સમય આપું છું આજથી બરોભર  
પાંચમા દિવસે અંકુશ તારી પાસે પહોંચ્યો જોશે!'  
સત્તાવાહી અવાજ સાથે બાપુને ત્યારે ફોન કાપી  
નાખ્યો હતો.

આ વાત યાદ આવતાં સોહનને એટલો તો ખ્યાલ  
આવી ગયો કે બાપુ અંકુશ મારકે એના પર ધ્યાન  
રાખવા મળો છે. એક વાર અંકુશ અહીં બંગલામાં  
આવે પણ સોહનના પિંજરામાં  
પુરાયેલા પોંચ જેવી થઈ જાય, કારણ કે અંકુશ  
બાપુનો જાસુસ બનીને જ અહીં રહે એવી વાત નાનુંકાના  
ભવિષ્યમાં એના માટે થીડી અટપ્ટી થઈ જવાનીં.

આ વાતના વિચારમાં મોરી રાને સોહનની આંખ  
મળી. વહેંથી સવારે સપ્તાહમાં મા દેખાયો જાણે  
એ કહેતી હતી: 'દીકરા, એનું કોઈ કામ ન કરતો  
જેનાથી મારા આત્માને હું પહોંચો...' માના  
દાથમાં એ જ શ્રીનાથજીનો ફોનો હતો એની કાયમ  
ભગવાન છે.' સરીતાબહેન ત્યારે બોલી ઉદ્ઘાટન  
એ પૂજા કરતી હતી.

અચાનક સોહનની આંખ ખૂલી ગઈ. સવારના  
પાંચ વાગ્યા હતા. સપ્તાહમાં દેખાયેલો શ્રીનાથજીનો  
ફોનો અને એની સાથે જોડાયેલી સુન્દરીનું  
દુંગાંદું એ કોઈ કામ ન કરતો  
એની નજર સમય જીવાની આવ્યું... માના અવસાન  
બાદ જાયારે એ જામીન પર છૂટોને માના  
તને જ વારે ટીક લાગે ત્યારે લઈ જઈ.'  
અન્ધ્રસંકાર કરીને પારોશી સરીતાબહેનાં  
ગયો હતો ત્યારે સરીતાબહેને જૂની ફેલાયાણો  
શ્રીનાથજીનો ફોનો અપાણ કર્યું હતું:

'સોહન, હાસ્પિટલે જતી વખતે કંયાબહેને  
આ ફોનો તને



આપવાનું કંયું હતું.'

સોહન કિક્ક હસ્યો હતો. મારે આ ફોનાનું  
કોઈ કામ નથી.. તેના બારોસે તો હું માને મૂકીને  
ગયેલો હતો, પણ તેણે મને દખો આપ્યો.  
જેનાથી મારા આત્માને હું પહોંચો...' માના  
દાથમાં એ જ શ્રીનાથજીનો ફોનો હતો એની કાયમ  
ભગવાન છે.' સરીતાબહેન ત્યારે બોલી ઉદ્ઘાટન  
એ હતા.

મારે એવા ભગવાનનું કાંઈ કામ નથી જે  
મારી માની રક્ષા ન કરી શક્યો.' સોહનનો અવાજ  
દુંગાંદું એ કોઈ કામ ન કરતો  
એની નજર સમય જીવાની આવ્યું... માના અવસાન  
બાદ જાયારે એ જામીન પર છૂટોને માના  
તને જ વારે ટીક લાગે ત્યારે લઈ જઈ.'  
કરસાયાએ સોહનને કર્યું હતું.

ઘડિયાળાનું પાંચ કંક પચ્ચા. સોહન વિચારમાં  
પડી ગયો.. આજે એ જ ફોનાસાથે માસ સ્વાનામાં  
આવી હતી સોહનને એકવાર અમદાવાદના જૂના  
મળી જાય તો તારી માને લખેલો કાગળ તને  
ઘરે જવાની હચ્છા થઈ આવી. સવારે ડાઇનિંગ  
ટેબલ પર દાદાજી સાથે બેંકફસ્ટ કરતી વખતે  
સોહને અમદાવાદ જવાની હચ્છા વ્યક્ત કરી.

યુવાન પૌત્રને વધુ પૂછ્યપરદ કરવાનું યોગ્ય ન

લાગાં દાદાજીને એ જ વિચારની એ જ રોજસાં

અમદાવાદની ફ્લાઇટની ટિકિટ એને ફાઈસ્ટાર

એમના રવરમાં ગયા. સોહન પણ એમની પાછળી

હુદેલમાં રૂમ ખૂબ કરાવવાનું સેકેટરીને કરી દ્યું.

ઘરની વિત્તન દોરવાયા. સરીતાબહેન દોરવાયા પર

અમદાવાદ એરપોર્ટ પર વિત્તને સોહનન

એ ફોનો તને

અનુભૂતિ હતી.

અનુભૂતિ હ





