

**SCAN FOR
TODAY'S GOLD RATE**

**ANTARA
GOLD
RATE**

**WE BUY OLD GOLD
AT BEST RATE**

ANTARA

GOLD & DIAMONDS

DADAR 022 4041 5565	BORIVALI 022 6811 5565
-------------------------------	----------------------------------

 અમે દૂધની કિંમતોમાં વધારો કર્યો છે, જે દૂધ ઉત્પાદન ખર્ચમાં વધારો થવાને લીધે કરાયો છે. વધુ માહિતી માટે કૃપા કરી અહીં સંપર્ક કરો - 1800-258-3333
ઈમેઇલ: customercare@amul.coop

Summer Holidays

જ્યોત જેન - વેશ ફર
બધા સમાવેશ સાથે

ગ્રાન્ડ યુએસએ - ૨૧ દિવસ

ગ્રાન્ડ યુરોપ - ૧૬ દિવસ

બેસ્ટ ઓફ દક્ષિણ આફ્રિકા સાથે મોરેશિયસ - ૧૫ દિવસ

બેસ્ટ ઓફ યુરોપ - ૧૪ દિવસ (બેસ્ટ સેલર)

બેસ્ટ ઓફ ઓસ્ટ્રેલિયા-૧૩ દિવસ

ફાર ઇસ્ટ થાઈલેન્ડ / મલેશિયા / સિંગાપોર કુટ સાથે-૧૧ દિવસ

કોઈ ભૂખાચેલા ખર્ચ વગર તમામ સમાવિષ્ટ સાથેના પહેલ વધુ વિગતો માટે સંપર્ક કરો

Guideline™
making travel an art!

HEAD OFFICE: 40622222 / 40622205

GHATKOPUR: KANDIVALI:
9820089928 9619251138

શું તમારું બેંક ખાતું નિષ્ક્રિય થઈ ગયું છે ?

બેંકનો સંપર્ક કરો

તમારું ખાતું ચાલુ કરાવવા માટે
તમારા KYC અપડેટ કરો.

- » જો બે વર્ષથી વધુ સમય સુધી કોઈ વ્યવહાર ન હોય તો બેંક ખાતું નિષ્ક્રિય થઈ જાય છે.
- » તમારા KYC ને તમારી બેંકની શાખામાં જઈને અથવા વિડિયો KYC દ્વારા અપડેટ કરાવો.

વધુ માહિતી માટે, 14440 પર મિસ કોલ કરો અથવા
<https://rbikehtahai.rbi.org.in/ia> પર વિઝિટ કરો
 પ્રતિક્રિયા આપવા માટે, rbikehtahai@rbi.org.in પર લખો

જનહિતમાં પ્રકાશિત
ભારતીય રિઝર્વ બેંક
RESERVE BANK OF INDIA
www.rbi.org.in

એકસ્ટ્રા અફેર

ભરત ભારદ્વાજ

feedback@bombaysamachar.com

જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી, ભાજપે કેમ ગુલાંટ લગાવી ?

કેન્દ્રની નરેન્દ્ર મોદી સરકારે બહુ મોટી ગુલાંટ લગાવીને જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવવાની જાહેરાત કરી નાંખી. કેન્દ્રીય કેબિનેટની બેઠકમાં ૨૨,૮૬૪ કરોડ રૂપિયાના ખર્ચે શિલોગથી સિલચર (મેઘાલય-આસામ) હાઈસ્પીડ કોરિડોર બનાવવાની દરમ્યાસ્તને પણ મંજૂરી આપી દેવાઈ છે. આ ઉપરાંત મોદી સરકારે ૨૦૨૫-૨૬ માટે શેરડીની ફેર અને રિમ્યુનરેટિવ એટલે કે ન્યાયી અને ખેડૂતોને વળતર મળે એવી કિંમતો પણ નક્કી કરી છે.

કેન્દ્ર સરકારે નક્કી કરેલી શેરડીની ફેર અને રિમ્યુનરેટિવ પ્રાઈસ ૩૫૫ રૂપિયા પ્રતિ ક્વિન્ટલ છે તેથી તેનાથી નીચી કિંમતે શેરડી ખરીદી શકાશે નહીં. આ બંને નિર્ણયો પણ મહત્વના છે પણ વધુ મહત્વનો નિર્ણય જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરીનો છે કેમ કે મોદી સરકાર અત્યાર સુધી જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવવાની વિરુદ્ધ હતી.

ભારતમાં દર ૧૦ વરસે વસતી ગણતરી થાય છે પણ આ વખતે કોરોનાના કારણે ૨૦૨૧માં વસતિગણતરી થઈ શકી નહોતી. એ પછી બીજા ત્રણ વર્ષે જતાં રહ્યાં ને હવે ૨૦૨૫ પણ અડધો થવા આવ્યો છતાં વસતિગણતરી શરૂ થઈ નથી તેથી સરકારે વસતિગણતરી પણ કરાવવાની બાકી છે. સરકારે કરેલી જાહેરાત પ્રમાણે, મૂળ વસતિગણતરીમાં જ જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવી લેવાશે. ૨૦૨૧થી ૨૦૨૩ સુધી કોરોનાની અસર રહી તેના કારણે વસતિગણતરીને મુલતવી રાખવામાં આવી હતી અને તેના કારણે વસતિગણતરીનું ચક્ર પણ બદલાઈ ગયું છે. વસતિગણતરી સામાન્ય રીતે દર ૧૦ વર્ષે કરવામાં આવે છે પણ આ વખતે ૫ વર્ષનો વિલંબ થયો છે તેથી હવે પછીની વસતિગણતરી ૨૦૩૫માં થશે.

અત્યારે વ્યક્ત કરાયેલી શક્યતા પ્રમાણે વસતિગણતરી આ વર્ષે સપ્ટેમ્બરથી શરૂ કરી શકાય છે અને વસતિગણતરી પૂરી થવામાં ઓછામાં ઓછાં ૨ વર્ષે લાગશે તેથી જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરીના આંકડા આવતાં આવતાં ૨૦૨૭ પતી જશે. સપ્ટેમ્બરમાં પણ વસતિગણતરીની પ્રક્રિયા શરૂ થશે તો અંતિમ આંકડા ૨૦૨૭ના અંત કે ૨૦૨૮ની શરૂઆતમાં આવશે એ જોતાં ૨૦૨૯ની લોકસભાની ચૂંટણીમાં ભાજપ જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરીના આધારે ઓબીસી કાંઈ રમશે એવું મનાય છે.

ભાજપ સરકારે પહેલાં જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવવાની ના પાડીને અચાનક જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવવાની જાહેરાત કરી એ પાછળ બિહાર વિધાનસભાની ચૂંટણી

કારણભૂત મનાય છે. બિહારમાં નવેમ્બરમાં વિધાનસભાની ચૂંટણી છે. બિહારમાં ઓબીસી મતબેંક મોટી છે તેથી તેને લોભાવવા માટે રાષ્ટ્રીય જનતા દળ અને કોંગ્રેસ ક્યારનાંય જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવવાની જીદ પકડીને બેઠાં છે.

નીતિશ પોતે જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવવાની માગ શરૂ કરેલી પણ ત્યારે એ આરજેડી-કોંગ્રેસ સાથે હતા. ભાજપ સાથે આવ્યા પછી તેમણે પોતે સાવ વટલાઈ નથી ગયા એ સાબિત કરવા માટે બિહારમાં જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવી પણ એ સત્તાવાર અને આધારભૂત ના કરેવાય તેથી નીતીશ કુમાર કેન્દ્ર સરકાર પણ જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવે એવી જીદ પકડીને બેઠા હતા. ભાજપ પાસે લોકસભામાં સ્પષ્ટ બહુમતી નથી ને નીતીશની જેડીયુના સહારે તેમની સરકાર ટેકેલી છે એટલે નીતીશની વાત માન્યા વિના છૂટકો નહોતો તેથી ભાજપે ઝૂકવું પડ્યું છે.

હાસ્યાસ્પદ વાત એ છે કે, ભાજપે જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવવાની જાહેરાત પોતે કરીને કોંગ્રેસને બિડાવવાની કોશિશ કરી છે. આ જાહેરાત કરતાં કેન્દ્ર સરકાર વતી કેન્દ્રીય મંત્રી અશ્વિની વૈષ્ણવે એવો દાવો કર્યો કે, ભારતમાં ૧૯૪૭થી જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવવામાં આવી નથી. ડો. મનમોહન સિંહે જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવવાની વાત કરી હતી પણ માત્ર સર્વે કરાવ્યો હતો કે જેના આધારે ચોક્કસ આંકડા નહોતા મળ્યા. વૈષ્ણવે એવો પણ આક્ષેપ કર્યો કે, કોંગ્રેસે જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવવાની વાતનો માત્ર પોતાના ફાયદા માટે ઉપયોગ કર્યો છે. વૈષ્ણવે જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરી કરાવીને એ કેન્દ્ર સરકારનો વિષય છે એવો દાવો કરીને કેટલાંક રાજ્યોએ આ કામ સારી રીતે કર્યું હોવાનું કહીને નીતીશની પીંઠ પણ થપથપાવી દીધી.

આ જાહેરાતે સાબિત કરી દીધું કે, ભાજપ કોઈ પણ મુદ્દા પર નક્કર વલણ ધરાવતો નથી. ભાજપ પોતે જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરીની તરફેણમાં નથી એવું પહેલાં જ કહી ચૂક્યો છે. બિહારમાં નીતીશ કુમારની સરકારે કેન્દ્ર સરકાર સમક્ષ જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરીની માગ કરી ત્યારે ભાજપ સરકારે એ નહોતી સ્વીકારી. નીતીશે ભાજપથી અલગ થઈને આરજેડી સાથે મળીને સરકાર બનાવી પછી પોતાની રીતે જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરીનો નિર્ણય લીધેલો.

ભાજપ જ્ઞાતિ આધારિત વસતિગણતરીની તરફેણમાં નથી

મુખ્બિરે ઇસ્લામ

અનવર વલિયાણી

anwar.v@bombaysamachar.com

જાનવર આદમી સે જયાદા વફાદાર હયઃ ગીતકારની આ પંક્તિ આજે અક્ષરશઃ સાચી પડી રહી છે

છેલ્લા ૬૪-૬૫ વર્ષોથી દર ગુરુવારે નિયમિત પ્રગટ થતી કોમ - ભાઈબંધ કોમમાં લોકપ્રિય એવી આ ‘મુખ્બિરે ઇસ્લામ’ કટારના વાયકોને જાણકારી હશે કે, અલ્લાહ - ઈશ્વર - પ્રભુએ ‘અનકુલ મખ્લુકાત એટલે તમામ જીવોમાં સર્વશ્રેષ્ઠ જીવ તરીકે આ જગતમાં માનવજાતને પેદા કરી.

- ઈસ્નાન બુદ્ધિનો ભંડાર છે,
- આશ્ચર્યચ્કિત થઈ જવાય તેવી શોધો ઈસ્નાને કરી છે અને હજુ કરી રહ્યો છે અને આ સિલસિલો એકધારી શોધો ક્યામત - મૃત્યુલોક - ન્યાયાના દિવસ સુધી વર્ણાંબંધી ચાલતી રહેશે. ઈન્શાઅલ્લા (ઈશ્વર - અલ્લાહ ઈચ્છે).

- પરંતુ હયરત - આશ્ચર્ય - અચંબો એ વાતનો છે કે બેસુમાર અક્કલનો આ આદમી આજે તેની બુદ્ધિનો ઈસ્તેમાલ ગેરમાર્ગે કરતો જોવા મળે છે.

- કુરાનની આયત - કયન - વાક્ચ - વાણી મુજબ આ ‘ક્યામતે કુબરા’ અર્થાત્ ન્યાયનો દિવસ; આખરી નિર્ણય - કલયુગના જે સંકેતો દર્શાવવામાં આવ્યા છે, વર્ણવવામાં આવ્યા છે અને તેની જે નિશાનીઓ બતાવવામાં આવી છે તે આજે ચોખ્ખી - સ્પષ્ટ જોવા - અનુભવવા મળી રહી છે ત્યારે થાય છે કે હુવાન (જાનવર) અને આદમી વચ્ચે કોઈ ફરક રહ્યો નથી. બલકે જાનવર માનવીથી વધારે વફાદાર - નિષ્ઠાવાન છે.

- બીજાને બોધ આપવાની - શીખામણ દેવાથી સમાજ સુધરી જતો નથી. આ સમસ્યાનો હલ તો અલ્લાહુતઆલાએ અંતિમ પયગંબર હઝરત મુહંમદ સલ્લલ્લાહો અલૈયહિ વસલ્લમ દ્વારા બતાવ્યો છે છે, જેમ કે તે કોઈપણ જીવને પેદા કરે છે ત્યારે તેના

સુખરૂપ જીવનની હિદાયત માટે પહેલો પ્રબંધ કરે છે. માનવજાત માટે તેણે હિદાયત - માર્ગદર્શનની કિતાબો ઉતારી તેમાં છેલ્લી કિતાબ કુરાને મજીદ તો ક્યામત સુધી સુખી જીવન તરફ દિશા દાખવતું એક મુક્કમલ (સંપૂર્ણ) બંધારણ છે. તેમાં પરવરદિગારે આલમે જે આદેશો આપ્યા છે તે શિર્ક અને શિર્ક - માત્ર એકમાત્ર માનવજીવનની વાતની (વ્યક્તિગત) જિંદગીને સુધારવા માટે જ આપ્યા છે, એટલું જ નહીં પરંતુ આપણા મહાન પયગંબર હઝરત મુહંમદ સલ્લલ્લાહો અલૈયહિ વસલ્લમે આ પૃથ્વી પર પધારીને એવું જીવન જીવી બતાવ્યું કે ગરીબથી લઈને માલદાર, આલાંથી અદના, ગોરાથી કાળા પણ તેનું અનુકરણ કરીને પોતાનું જીવન સુધારી શકે. આનું સંપૂર્ણ માર્ગદર્શન મળવા છતાં સમાજ સુધરવાને બદલે બગડતો જાય છે તેનું કારણ શું? આ ગંભીર બાબત સંશોધન માગી લે તેમ છે. આમાં જરૂર કોઈ મહા મોટી ભૂલ થઈ રહી છે અને આ મસમોટી ભૂલ તે એ કે આપણે વ્યક્તિને ભૂલીને સમાજને સુધારવા નીકળ્યા છીએ. આપણે દેશને સુધારવો છે અને દુનિયાને પણ સુધારવી છે, પરંતુ આ દિશાના આપણા તમામ પ્રયત્નોનું કોઈ પરિણામ આવતું નથી. વ્યક્તિ એ સમાજનું એકમ છે. વ્યક્તિના સમૂહમાંથી જ સમાજ બને છે. જ્યાં સુધી વ્યક્તિ સુધરે નહીં ત્યાં સુધી સમાજ કેવી રીતે સુધરી શકે? એટલે સુધરવાના સર્વ પ્રયત્નો આપણી જાત પર થવા જોઈએ. શરૂઆત ધરથી થવી જોઈએ.

હવે આ સુધરવું એટલે શું? એ સમજ લઈએ. માનવીના વાણી, વર્તન અને આચરણમાં સ્વભાવનું અનેરું મહત્ત્વ છે. અંતર્ગત ઈચ્છાઓ અને સ્વભાવને સાચી દિશા તરફ વાળવાનો પ્રયત્ન કરીએ એ સુધારાનું પહેલું સોપાન ગણાય. સ્વભાવને હકારાત્મક અને હસમુખો રાખવો એ બીજી જરૂરિયાત છે. હવે સુધારા તરફ વધુ આગળ વધવા માટે આપણી

જાત સાથે પ્રમાણિક બનવું જોઈએ. આચાર, વિચાર, આહાર અને વિહારમાં પારદર્શક પ્રમાણિકતા કેળવવી જોઈએ. દાખલા તરીકે ખોટું બોલ્યા હોઈએ તો તેનો અહેસાસ થાય, હિસાબમાં જાણે-અજાણ્યે અનહકની કમાઈ આવી ગઈ હોય તો પાછા આપો નહીં ત્યાં સુધી ચેન ન પડે. આ અને આવી બીજી પ્રમાણિકતા કેળવીએ ત્યારે જ મોટા ગુનાઓથી બચી શકાય. હવે વ્યવહાર સુધીના પ્રયોગો પણ એટલા જ મહત્ત્વના છે. બીજાઓની નબળાઈના ગીત ગાવા આસાન છે, પરંતુ બીજાઓની ટીકા કરવાનો મોકો આવે અને તમે જીભને રોકી લ્યો ત્યારે તમારી સજનતા દીપી ઊઠે છે. સદાચારના આવા અસંખ્ય ઉદાહરણો ગણાવી શકાય. રોજિંદા જીવનમાં બનતી નાની નાની બાબતો મોટા પરિવર્તન શરૂ કરવાનું પ્રથમ પગથિયું હોય છે. પોતાના અવગુણોને સતત નજર સમક્ષ રાખવા - સુધારવા માટે પ્રયત્ન અત્યંત જરૂરી છે. ટ્રેનમાં વિન્ડો સીટ મળે ત્યારે પહોળા થઈને બેસવું અને બીજાઓની અગવડતાઓનો ખ્યાલ ન કરવો એ પણ ગુનાહિત કૃત્ય છે. આવી નાની ગણાતી બાબતોનું વ્યવસ્થિત નિરીક્ષણ કરીને દરેક દિવસે કંઈક નવું સમજીને સુધરવાની મક્કમ ઈચ્છાથી જીવનમાં સજનતા અને વ્યવહારશુદ્ધિ કેળવી શકાય છે. દરેક વ્યક્તિ આવા વ્યવહારશુદ્ધિના આગ્રહી બનીને પોતાની જાતને સુધારે તો સમાજને સુધરતા કેટલી વાર? સમાજ સુધરે એટલે દેશ સુધરે અને દેશ સુધરે એટલે દુનિયા સુધરે. આવા ફેરફારો કંઈ રાતોરાત થઈ શકે નહીં, પરંતુ આપણે સમજી લેવું જોઈએ કે સમાજ સુધારણાની આ એક જ ગુરૂવાચી છે અને એટલે જ પરવરદિગારે અખ્લાક (ચારિત્ર્ય) સાથે સદાચારી જીવન જીવવાની ભરપૂર હિદાયત કરી છે. આજ માનવ ધર્મ છે,

માનવતાનો ધર્મ છે - ગુણ છે. ધર્મમાં કોઈ કર્મકાન્ડ નથી. સદાચાર

આજનું પંચાંગ

પંડિત જિતેન હરિહર મહેસાણાવાળા

ઉત્તરાયણ – સૌર ગ્રીષ્મઋતુ, ગુરુવાર, તા. ૧-૫-૨૦૨૫,મહારાષ્ટ્ર – ગુજરાત ક્લિન,

- ભારતીય દિ્ગાંક ૧૧, માહે વૈશાખ, શકે ૧૯૪૭
- વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, શા. શકે ૧૯૪૬, વૈશાખ સુદ - ૪
- જૈન વીર સંવત ૨૫૫૧, માહે વૈશાખ, તિથિ સુદ-૪
- પારસી શહેનશાહી રોજ ૨૦મો બહેરામ, માહે ૯મો આદર, સને ૧૩૯૪
- પારસી કદમી રોજ ૨૦મો બહેરામ, માહે ૧૦મો આવાં, સને ૧૩૯૪
- પારસી ફસલી રોજ ૧૨મો મોહોર, માહે ૨જો અઈબહેશત, સને ૧૩૯૪
- મુસ્લિમ રોજ ૨જો, માહે ૧૧મો જિલ્કાદ, સને ૧૪૪૬
- મીસરી રોજ ૩જો, માહે ૧૧મો જિલ્કાદ, સને ૧૪૪૬
- નક્ષત્ર મુગશીર્ષ બપોરે ક. ૧૪-૨૦ સુદી, પછી આર્દ્રા
- ચંદ્ર મિથુનમાં
- ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષર: મિથુન (ક, છ, ઘ)
- સૂર્યોદય: મુંબઈ ક. ૦૬ મિ. ૧૨, અમદાવાદ ક. ૦૬ મિ. ૦૮, રટા. ૦૮.
- સૂર્યાસ્ત: મુંબઈ ક. ૧૮ મિ. ૫૮, અમદાવાદ ક. ૧૮ મિ. ૦૫, રટા. ૦૮.
- મુહર્ત સમુક્ષમાં ભરતી-ઓટ
- ભરતી: બપોરે ક. ૧૩-૫૬, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૧-૪૦ (તા. ૧લી)
- ઓટ: સવારે ક. ૦૭-૧૧, રાત્રે ક. ૨૦-૦૦
- વ્રત પર્વાદિ: વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, ‘અનલ’ નામ સંવત્સર પ્રારંભ, શાલિવાહન શક સંવત ૧૯૪૭, ‘વિશ્વાવસુ’નામ સંવત્સર, વૈશાખ શુક્લ - ચતુર્થી.
- મહારાષ્ટ્ર – ગુજરાત દિન, ભક્ષા સમાપ્તિ સવારે ક. ૧૧-૨૩.
- શુભાશુભ દિનશુદ્ધિ: બપોરે ક. ૨-૨૦ પછી શુભ.
- મુહૂર્ત વિશેષ: શુદ્ધ સમયમાં ત્વષ્ટ, ખાતમુહૂર્ત, વાસ્તુકળશ, ઉપનયન, સર્વદેવ પ્રતિષ્ઠા, શ્રી વિષ્ણુ-લક્ષ્મી પૂજા, ગુરુ -રાહુ દેવતાનું પૂજન,શીવ પાર્વતી પૂજા,અગરનાં ઔષધીય પ્રયોગો,નવાં ઔષધ ઉપચાર,વિધારંભ,ભાળકને અન્ન પ્રાશન, નામકરણ, દેવદર્શન, મંદિરોમાં ધજા , કળશ પાતાક ચઢાવપી, અભિષેક પૂજા, રાજ્યાભિષેક, બગીચો બનાવવો, ધાન્ય ઘરે લાવવું, પશુ લેવડ-દેવડ, ઘર, ખેતર, જમીન, મકાન લેવડ દેવડ, પ્રાણી પાળવાં,
- આચમન:ચંદ્ર-શનિ ચતુષ્કોણ સંઘર્ષથી સફળતા, ચંદ્ર-શુક્ર ચતુષ્કોણ
- નાણાંની જવાબદારીમા સાવધાની, ચંદ્ર-નેષ્ણુન ચતુષ્કોણ અનીતિમાન
- ખગોળ જ્યોતિષ: ચંદ્ર-શનિ ચતુષ્કોણ, ચંદ્ર-શુક્ર ચતુષ્કોણ, ચંદ્ર-નેષ્ણુન ચતુષ્કોણ. ચંદ્ર ક્રાંતિવૃત્તથી પરમ ઉત્તરે ૫ અંશ ૯ કળાના અંતરે રહે છે. ચંદ્ર વિષુવવૃત્તથી મહતમ ઉત્તરે ૨૮ અંશ ૩૧ કળાના અંતરે રહે છે.
- ગ્રહગોચર: સૂર્ય-મેષ, માર્ગી મંગળ-કર્ક, માર્ગી બુધ-મીન, માર્ગી ગુરુ-વૃષભ, માર્ગી શુક્ર-મીન, માર્ગી શનિ-મીન, રાહુ-મીન, કેતુ-કન્યા, માર્ગી હર્ષલ-વૃષભ, માર્ગી નેષ્ણુન-મીન, માર્ગી પ્લુટો-મકર

જીવનનું જ મહત્ત્વ છે. વિચારી જુઓ. સર્જનહારે બતાવેલ આ સીધા રસ્તાને મૂકીને સમાજના દૂષણોને સુધારવાનો બીજો કોઈ વિકલ્પ છે ખરો? જો હોય તો જરૂર સૂચવશો. આ પણ ઈબાદત (ઈશ્વર - અલ્લાહની પ્રાર્થના - કુઆ - બંદગી અદા કર્યામાં લેખાશે.

આજના યુગનો તકાજો

* પાખંડી લોકોથી દૂર રહેવું.

* અંકડારીઓથી છોટા રહેવું

* અસત્યનો ત્યાગ કરવો

* કલ્યાણને માર્ગે જ ચાલવું

* ખુદાની તરફ આગળ વધવું

સાપ્તાહિક સંદેશ

“... એકવાર મેં અલ્લાહુત્તઆલા પાસે ચાચના કરી કે, યા રબ! તારી પાસે કઈ રીતે અને કયા રસ્તે સરળતાથી પહોંચી શકાય?

- અલ્લાહને કહ્યું કે, ‘આ વાત તો ઘણી જ સરળ અને સહેલી છે.

‘જો તું મમતારૂપી મિથ્યાભિમાનનો તારા માથે ઊઠાવેલો ભાર નીચે મૂકી દે તો ઝડપથી મારી પાસે પહોંચી શકીશ...!’ - પયગંબર હઝરત ઈબ્રાહીમ (સલ.)

* સમજદાર દેખાતા મૂર્ખથી બચો.

* નાહાને હોંશિયાર - સમજદાર સમજવાની ભૂલ કદી પણ કરશો નહીં. તે તમને માર્ગથી ભટકાવી દેશે.

પહેલા પાનાનું ચાલુ

મોદીએ

કોલકાતાની

પીઓકેની

દૂધ મોંઘું

ઈન્કમ ટેક્સ

દરમિયાન રશિયાએ નાઝી જર્મની પર મેળવેલા વિજયના માનમાં દર વરસની નવમી મેએ ‘વિક્ટરી ડે’ની ઉજવણી કરવામાં આવે છે. રશિયાના પ્રમુખ વ્લાદિમીર પુતિને ભારતના વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને ચીનના પ્રમુખ શી જિનપિંગને ૨૩ સ્કવેર માટે યોજાનારી ‘વિક્ટરી ડે’ પરેડ નિહાળવા ‘વિક્ટરી ડે’ની ઉજવણીમાં હાજર રહેવા આમંત્રણ આપ્યું હતું. જિનપિંગે આ કાર્યક્રમમાં હાજરી આપવા સહમતી દર્શાવી હતી. ૨૦ વિદેશી નેતાનું સ્વાગત કરવા મોસ્કોમાં ભારે તૈયારી કરવામાં આવી રહી છે. સમાચાર એજન્સીઓએ પુતિનને એમ કહેતા ટાંક્યા હતા કે રશિયાએ વોલ્ગા નદીના કિનારે નાઝી જર્મનીની સેનાને રોકીને કચડી નાખી હતી.

આ બાબત બીજા વિશ્વયુદ્ધનો ટર્નિંગ પોઈન્ટ સાબિત થઈ હતી અને સંયુક્ત રાષ્ટ્રના વિજયનો દ્વાર ખોલી દીધો હતો, એમ તેમણે કહ્યું હતું. (એજન્સી) ■

ચુદ્ધની શકયતા

પવિત્ર ચારધામ

માર્ગ અપનાવવાની તૈયારી કરી છે, જે પ્રાદેશિક શાંતિ માટે ઘાતક સાબિત થઈ શકે છે. તરારના મતે, પાકિસ્તાન સરકારે આંતરરાષ્ટ્રીય નિષ્ણાતોની મદદથી આ મામલામાં નિષ્પક્ષ, સ્વતંત્ર તપાસની ઓફર કરી છે. જોકે, ભારતે આ સ્વીકાર્યું નથી અને સંઘર્ષનો માર્ગ પસંદ કર્યો છે. પાકિસ્તાનના સંરક્ષણ પ્રધાન ખ્વાજા મોહમ્મદ આસિફે પણ જણાવ્યું હતું કે અમે હાહ એલર્ટ પર છીએ અને જો ભારત હુમલો કરશે તો અમે જવાબ આપીશું. તેણે એ પણ સ્પષ્ટ કર્યું હતું કે પરમાણુ શસ્ત્રોનો ઉપયોગ ફક્ત ત્યારે જ કરવામાં આવશે જ્યારે દેશના અસ્તિત્વ માટે સીધો ખતરો હશે.

વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ એક નિવેદનમાં સ્પષ્ટ કર્યું હતું કે આપણા સશસ્ત્ર દળો આતંકવાદીઓને જમુનથી ખતમ કરવા માટે સંપૂર્ણપણે સ્વતંત્ર છે.

આ પહેલા ભારતે ઘણા મોટા નિર્ણયો લીધા હતા, જેનાથી પાડોશી દેશમાં ગભરાટ ફેલાવો છે. આ ક્રમમાં, ભારતે સિંધુ જળ સંધિ રદ કરી દીધી છે. ■

કરાચી ઇન્ડેક્સમાં

જાતિ આધારિત

કરવાનો છરાદો ધરાવે છે અને પાકિસ્તાન પાસે આ અંગે વિશ્વાસનીય ગુપ્ત માહિતી છે

દિવસની શરૂઆતમાં, વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ ટોચના સંરક્ષણ અધિકારીઓ સાથેની બેઠકમાં તેમને પહલગામ આતંકવાદી હુમલા સામે ભારતના પ્રતિભાવના પ્રકાર, લક્ષ્યો અને સમય નક્કી કરવા માટે સંપૂર્ણ કાર્યકારી સ્વતંત્રતા આપી હતી.

બેન્યમાર્ક કરાચી સ્ટોક એક્સચેન્જ-૧૦૦ ઇન્ડેક્સ બુધવારે સવારે, ૧,૧૪,૮૭૨.૧૮ પોઇન્ટની પાછલી બંધ સપાટી સામે ૧,૭૧૭.૩૫ પોઈન્ટ અથવા ૧.૫ ટકાના કડાકા સાથે ૧૧૩,૧૫૪.૮૩ પોઇન્ટની સપાટી પર પહોંચ્યો હતો.

સીઆઈએસસીઆઈનું

ભારતે

એક કલાસિકલ ભાષા છે. આઈએસસી પરીક્ષા (ભારમા ધોરણ) ૪૪ લેખિત વિષયોમાં પરીક્ષા લેવામાં આવી હતી. આમાં ૧૨ ભારતીય ભાષામાં, ચાર વિદેશી ભાષા અને બે કલાસિકલ ભાષામાં હતી.

ચીફ એક્ઝિક્યુટિવ ઓફિસ ઇમાન્યુઅલે કહ્યું હતું કે ઉમેદવારો અને હિતધારકો સીઆઈએસસીની વેબસાઈટ કે બોર્ડની કરિયર્સ પોર્ટલમાં જોઈ શકશે. દસમા વર્ગ (આઈસીએસઈ) અને ૧૨મા વર્ગ (આઈએસસી)ની ઈમ્યુવમેન્ટ ક્લાસ જુલાઈમાં યોજાશે. (એજન્સી) ■

ઘરવામાં આવવાની હતી, પરંતુ કોવિડ-૧૯ને કારણે એ શક્ય નહોતું બન્યું. દરમિયાન કેબિનેટ કમિટીએ વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ની સિઝન માટે શેરડીની ફેંઅર ઍન્ડ રિમ્યુનરેટિવ (એફઆરપી) પ્રતિક્લિવન્ટલ ૪.૪૧ ટકા વધારી રૂ. ૩૫૫ કરી હતી, એમ માહિતી અને પ્રસારણ પાતાના પ્રધાન અશ્વિની વૈષ્ણવે કહ્યું હતું. સીસીટીએની બેઠકમાં રૂ. ૨૨,૮૬૪ કરોડના પ્રસ્તાવિત તૈયાર કરવામાં આવેલા અધિકારીઓના જણાવ્યાનુસાર કુલ ૧૬૬.૮૦ કિ.મી. લાંબા કોરિડોરમાંથી ૧૪૪.૮૦ કિ.મી. મેથાઇલમાંથી અને બાવીસ કિ.મી. આસામમાંથી પસાર થશે. (એજન્સી) ■

ઊંચ અધિકારી સાથે

હોટલાઈન પર વાત કરી હતી.

પાકિસ્તાનના લશ્કર દ્વારા છેલ્લા છ દિવસથી એલઅગ્રેસી પાસે શસ્ત્રવિરામના કરવામાં આવતા ભંગને મુકે ભારતે પાકિસ્તાનને ચેતવણી આપી હતી. પાકિસ્તાનની સેના એલઅગ્રેસી અને ઈરરનેશનલ બોર્ડ (આઈબી) પાસે જમ્મુ-કાશ્મીરના સરહદી જિલ્લાના વિવિધ સેક્ટરમાં કોઈપણ પ્રકારની ઉછેરણી વિના ગોળીબાર કરી રહી હોવાને કારણે ભારતીય સેનાએ અસરકારક વળતો જવાબ આપવાની ફરજ પડી રહી છે , એમ અધિકારીઓએ બુધવારે કહ્યું હતું. પાક સેના દ્વારા આંતરરાષ્ટ્રીય સરહદ પાસે જમ્મુ જિલ્લાના પારવાલ, રાજૌરી જિલ્લાના સુંદરબની અને નૌશેરા સેક્ટરમાં નાના શસ્ત્રો વડે ગોળીબાર શરૂ કરવામાં આવ્યો હોવાનું નોંધાયું હતું.જમ્મુ કાશ્મીરના પહલગામમાં આતંકી હુમલા બાદ પાકિસ્તાનની ફોર્ એકવાર એલઅગ્રેસી પર યુદ્ધવિરામના નિયમોનું ઉલ્લંઘન કર્યું હતું અને કોઇ પણ પ્રકારની ઉછેરણી વિના ફાયરિંગ કર્યું હતું.

BOMBAY TALKIES

વિશાલ ગોરડિયા પ્રસ્તુત

પંચજન હુંડાર દિલિપ-અભિનિત

પ્રીત પિયુ ને પિપ્પળો

મુલ્યુતિ અક્ષય સ્મિતા શ્રીનિવાસ

અભિનય: ભાગવત ભરતભાઈ ત્રિવેદી

દિગ્દર્શક: સ્વપ્નાલીલ બારસકર

Executive Producer: પાર્થ ઠાકર

હસતા હસતા કરો અને કરતા કરતા હસો

★ તોરલ ત્રિવેદી, તુલેન્ન સુમરા

ગુણા ત્રિવેદી પેઠા, નમિત શાહ, પ્રવીણ પાતળાકીલ

Special Appearance: ભરત નારાયણાદાસ 655૨

A HORROR COMEDY PLAY

આજે જાહેર રજા સાંજે ૭.૩૦ તેજપાલ

ભૂ/ટેલી બુ. આખો દિવસ

Ph. 23802679, 9819928509

Online Bkg: bookmyshow

રવિ: રાત્રે ૯ અરૂપી

મલા, બુ/ટેલી બુ. ૯-૧૨, ૫-૮

Ph. 28050481, 8169845046

રવિ: ૧૮ મે

બપોરે ૩.૩૦ નહેરૂ -વર્લી

રવિ: ૮ જૂન

સાંજે ૭.૩૦ નહેરૂ -વર્લી

Show Cont.: 9820437187

Deepak Somaiya

આજે જાહેર રજા સાંજે ૭.૩૦ નહેરૂ

વર્લી, બુ. ૧૦થી શરૂ. Ph. 9930652094

મેલા આર્ટસ ફિરલા ભટ્ટ દિલિપ

ચિત્રમ શાહ-હિરલા માલવલકર પ્રસ્તુત

પ્રથમ ભટ્ટ-પ્રમિલ બારોટ દિલિપ

પાર્થ સુનિતા દેસાઈ દિગ્દર્શિત

દશેરા

કલ્પિતગુના રાવણ સામે, રામાયણનો નવો અંકથા !

સંનત વ્યાસ અભિનિત

Online Bkg. open on bookmyshow

શો સંપદ: 9819131990-9322123633

KAAJAL ADS

બદલાપુર એન્કાઉન્ટર કેસ પાંચ પોલીસ સામે હજીય એફઆઈઆર ન નોંધાતા હાઈ કોર્ટ ફરી લાલઘૂમ

મુંબઈ: બોમ્બે હાઇ કોર્ટે બુધવારે બદલાપુર કેસના આરોપી અક્ષય શિંદેના કથિત એન્કાઉન્ટરમાં થયેલા મોત પ્રકરણે સંબંધિત પાંચ પોલીસ સામે એફઆઈઆર નહીં નોંધવા માટે કાઠમ બ્રાન્ચની સ્પેશિયલ ઇન્વેસ્ટિગેશન ટીમ (એસઆઇટી)ની ઝાટકણી કાઢી હતી અને નોંધ્યું હતું કે ‘આ બહુ દુઃખદ સ્થિતિ’ છે.

કોર્ટના આદેશના અનાદરની કાર્યવાહી કરવી જ પડશે એવું હાઇ કોર્ટે નોંધતા સરકારી વકીલે આશ્વાસન આપ્યું હતું કે ત્રીજી મે સુધીમાં એફઆઈઆર નોંધવામાં આવશે. ત્યાર બાદ કોર્ટે તેમના આશ્વાસનનો સ્વીકાર કર્યો હતો.

સાતમી એપ્રિલે હાઇ કોર્ટે કાઠમ બ્રાન્ચના જોઇન્ટ કમિશનર લખામી ગૌતમને આરોપીના મોત અંગે તપાસ કરવા માટે એસઆઇટીની રચના કરવા તથા આ પ્રકરણમાં સંરોવાયેલા સંબંધિત પાંચ પોલીસ સામે એફઆઈઆર નોંધવાનો આદેશ આપ્યો હતો.

ગયા અઠવાડિયે કોર્ટે આ કેસના દસ્તાવેજો એસઆઇટીને ન સોંપવા માટે આ કેસની અગાઉ તપાસ કરતી એજન્સી સીઆઇડીની ઝાટકણી કાઢી હતી. કોર્ટના નિર્દેશ પ્રમાણે પચીસમી એપ્રિલે સીઆઇડીએ કેસ સંબંધિત તમામ દસ્તાવેજ એસઆઇટીને સોંપ્યા હતા.

બુધવારે હાઇ કોર્ટે પૂછ્યું હતું કે પાંચ પોલીસ સામે એફઆઈઆર નોંધવામાં આવ્યો છે ? ત્યારે સરકારી વકીલે ઇનકાર કરતા કોર્ટ ભડકી હતી. પોલીસ પર આ જવાબદારી છે. સિસ્ટમ પરથી લોકોને વિશ્વાસ પડવા ન દો. એક મુત્દેહ છે અને તેનું અકુદરતી રીતે મૃત્યુ થયું છે. એફઆઈઆર નોંધવા માટે બીજું શું જોઈએ? એવો સવાલ હાઇ કોર્ટે કર્યો હતો. કોર્ટના આદેશને નજરઅંદાજ કરવામાં આવે છે જે બહુ દુઃખદ છે. હવે આદેશના અનાદરની કાર્યવાહી કરવી જ પડશે, એમ કોર્ટે કહ્યું હતું.

મુંબઈ પોલીસ છે વર્લ્ડ બેસ્ટ: વિવેક ફાણસલકર

મુંબઈ: ‘ઘણી વખત આપણે આપણા પોલીસ દળની તુલના સ્કોટલેન્ડ યાર્ડ સાથે કરીએ છીએ, પરંતુ મારા મતે મુંબઈ પોલીસ દુનિયામાં શ્રેષ્ઠ છે,’ એમ મુંબઈના નિવૃત્ત પોલીસ કમિશનર વિવેક ફાણસલકરે જણાવ્યું હતું.

પોલીસ દળમાં ૩૫ વર્ષ સેવા આપનારા ફાણસલકર પોતાના વિદાય સંદેશમાં કહ્યું હતું કે ‘મુંબઈ પોલીસ દુનિયામાં સૌથી ઉત્તમ પોલીસ દળ છે, સ્કોટલેન્ડ યાર્ડ નહીં.’ સ્કોટલેન્ડ યાર્ડ લંડનમાં કાયદાની અમલબજાવણી કરતા મેટ્રોપોલિટન પોલીસ સર્વિસનું વડું મથક છે. અલગ અલગ સમસ્યાઓ, પડકારો અને વિવિધ પ્રકારના લોકોનો સામનો કરવા છતાં મુંબઈ પોલીસ બે કરોડની વસતિ સાથેના શહેરમાં કાયદો અને વ્યવસ્થા જાળવવા માટે અથાક કામ કરી રહી છે.

‘આપણી પાસે જગ્યા, સંસાધન અને માનવબળનો અભાવ હોઇ શકે છે, પરંતુ કટિબદ્ધતા અને વચનબદ્ધતાનો બિલકુલ અભાવ નથી,’ એમ તેમણે જણાવ્યું હતું.

પાંચ વર્ષ સુધી જોઇન્ટ પોલીસ કમિશનર અને લગભગ ત્રણ વર્ષ સુધી મુંબઈના પોલીસ કમિશનર તરીકે પોલીસનો ભાગ રહેવાના મારા અનુભવને ધ્યાનમાં રાખીને હું ગર્વથી કહી શકું છું કે મુંબઈ પોલીસ વિશ્વની નંબર વન (પીટીઆઇ) ■

‘સ્પેશિયલ પોલીસ કમિશનર’ દેવેન ભારતી હવે મુંબઈના પોલીસ કમિશનર

૨૦૨૩માં મહાયુતિ સરકારે ૨૬/૧૧ની તપાસના સૂત્રધાર ભારતી માટે સ્પેશિયલ કમિશનરનો હોદ્દો રચ્યો હતો: જોકે ભારતીની નિમણૂક માટે પોલીસ કમિશનરના હોદ્દાની રેન્ક ડીજીથી ડાઉનગ્રેડ કરી એડીજીપી કરાઈ

મુંબઈ: ‘હું તમામ મુંબઈગરાને અસરકારક પોલીસ સેવા આપવાના પ્રયાસ કરીશ. અમે છેવાડાના નાગરિકને સેવા અને સલામતી પૂરી પાડવાના પ્રયાસ કરીશું. પોલીસ સેવા અને રક્ષણોમાં જે પણ ત્રુટિઓ હશે તેને ટેકનોલોજીની મદદથી દૂર અમે કરીશું, એમ મુંબઈના નવા પોલીસ કમિશનર દેવેન ભારતીએ બુધવારે જણાવ્યું હતું. ૧૯૯૪ બેચના આઇપીએસ (ઇન્ડિયન પોલીસ સર્વિસ) ઓફિસર દેવેન ભારતીએ બુધવારે સાંજે પોલીસ કમિશનર તરીકેનો પદભાર સંભાળ્યો હતો.

૩૫ વર્ષની સેવા બાદ નિવૃત્ત થયેલા વિવેક ફાણસલકર પાસેથી પોલીસ કમિશનર તરીકેનો ચાર્જ લીધા બાદ ભારતીએ પોલિસિંગ, ગુના નિવારણ અને ડિટેક્શનના સંદર્ભમાં છેલ્લા નાગરિક સુધી પહોંચવાનું વચન આપ્યું હતું. ભારતી મુંબઈમાં સ્પેશિયલ પોલીસ કમિશનર તરીકે સેવા આપી રહ્યા હતા, જે હોદ્દો ૨૦૨૩માં મહાયુતિ સરકારે ભારતી માટે ખાસ રચ્યો હતો. રાજ્યના ગૃહ વિભાગે ભારતીની નિમણૂક અંગેનો આદેશ જારી કર્યો હતો. જોકે આ માટે પોલીસ કમિશનરના હોદ્દાની રેન્ક ડીજીથી ડાઉનગ્રેડ કરી



એડીજીપી (એડિશનલ ડિરેક્ટર જનરલ ઓફ પોલીસ) કરાઇ હતી. મુંબઈ પોલીસ કમિશનરનું પ્રતિષ્ઠિત પદ પરંપરાગત રીતે એડીજીપી રેન્કનું રહ્યું છે, પણ હાલમાં થયેલી કેટલીક પોસ્ટિંગમાં તેને ડીજી રેન્કમાં અપગ્રેડ કરવામાં આવ્યું છે.

ભારતીએ આ અગાઉ પોલીસ દળમાં જોઇન્ટ પોલીસ કમિશનર (કાયદો-વ્યવસ્થા), એડિશનલ પોલીસ કમિશનર (કાઠમ) અને ડેપુટી પોલીસ કમિશનર (કાઠમ) તરીકે સેવા આપી હતી.

ત્રણ દાયકાની લાંબી કારકિર્દીમાં ભારતીએ મહારાષ્ટ્ર એન્ટિ-ટેરરિઝમ સ્કવાડ (એટીએસ)નું પણ નેતૃત્વ કર્યું છે. એ સિવાય રાજ્ય પોલીસ મુખ્યાલયમાં તેમણે ઇન્સ્પેક્ટર જનરલ ઓફ પોલીસ (કાયદો-વ્યવસ્થા) તરીકે પણ સેવા આપી છે. મુંબઈ પોલીસની જવાબદારી આપવામાં આવી તે પહેલા ભારતી કેન્દ્ર સરકારમાં પ્રતિનિયુક્તિ પર હતા. તેઓ મુંબઈના ૨૬/૧૧ના આતંકવાદી હુમલા, ૨૦૧૧માં જર્નલિસ્ટ જે. ડની હત્યા સહિત અનેક હાઇ-પ્રોફાઇલ કેસનો ભાગ રહ્યા છે. મુંબઈના આતંકવાદી હુમલામાં ૧૬૬ લોકોએ જીવ ગુમાવ્યા હતા. ■

એકે-૪૭ સાથે ઘરમાં ઘૂસીને આઈએમના ત્રાસવાદીઓને પકડ્યા હતા ભારતીએ

મુંબઈ: મુંબઈના નવા પોલીસ કમિશનર દેવેન ભારતીને તેમની હાઇ-પ્રોફાઇલ કારકિર્દી દરમિયાન મુંબઈના ૨૬/૧૧ના આતંકવાદી હુમલાની તપાસનો ભાગ બનવા ઉપરાંત ઇન્ડિયન મુજાહિદીન (આઈએમ) સંગઠન સાથે જોડાયેલા આતંકવાદીઓના મોડ્યુલને પકડી પાડવા અને અંડરવર્લ્ડ પર કાર્યવાહી કરવાનો શ્રેય આપવામાં આવે છે.

ઓક્ટોબર, ૨૦૦૮માં મુંબઈ કાઠમ બ્રાન્ચના અધિકારીઓની ટીમ ઇન્ડિયન મુજાહિદીનના આતંકી યાસિન ભટકલ અને રિયાઝ ભટકલની શોધ માટે કર્ણાટકના મેંગલુરુમાં

પહોંચી હતી. તેમના મિશન માટે સ્થાનિક પોલીસ તરફથી મદદ મળવામાં વિલંબ થઇ રહ્યો હતો ત્યારે ટીમના એક અધિકારીએ મુંબઈના તે સમયના એડિશનલ પોલીસ કમિશનર (કાઠમ) દેવેન ભારતીનો સંપર્ક સાધ્યો હતો અને એ મુદ્દે ચર્ચા કરી હતી. સમય ન બગાડતા બે અધિકારી સાથે ભારતી એ જ દિવસે ત્યાં રવાના થયા હતા અને મેંગલુરુ પોલીસ પાસેથી મદદ મેળવી હતી. એક-૪૭ હાઇફલ સાથે ભારતી તેમની ટીમ સાથે એક ઘરમાં પ્રવેશ્યા હતા, જ્યાં ઇન્ડિયન મુજાહિદીનના ચાર સભ્યને તાબામાં લઇને ચાર હેન્ડગ્રેનેડ જપ્ત કર્યા હતા. ■

સરકારે ‘લાડલા’ અધિકારી પસંદ કર્યા, સિનિયોરિટી અવગણના કરી: કોંગ્રેસ

છત્રપતિ સંભાજીનગર: મહારાષ્ટ્ર કોંગ્રેસના પ્રમુખ હર્ષવર્ધન સપકાળે બુધવારે એવો આરોપ લગાવ્યો હતો કે રાજ્ય સરકારે સિનિયોરિટી અને ચોચ્યતાના માપદંડને અવગણીને તેમના ‘લાડલા’ (પ્રિય) અધિકારીને મુંબઈ પોલીસ કમિશનર તરીકે પસંદ કર્યા છે. સપકાળ ૧૯૯૪ બેચના આઇપીએસ અધિકારી દેવેન ભારતીની નિમણૂક પર પ્રતિક્રિયા આપી રહ્યા હતા.

‘પોલીસ કમિશનરની નિમણૂક કરતી વખતે, તેમની વરિષ્ઠતા અને પોલીસ દળમાં યોગદાનનો વિચાર કરવો જરૂરી છે. જોકે, સરકારે છઠ્ઠા-સાતમા સ્થાને (વરિષ્ઠતાના ક્રમમાં) પોલીસ અધિકારીની પસંદગી કરી હતી. ■

PAC n DELIVER

INTERNATIONAL COURIER

Send parcels to your Children & loved ones in **CANADA, UK, USA & WORLD WIDE** including Garments, Farsan, Chocolates, Sweets, Gifts, Eatables, Medicines & any permissible item & get benefited with **SPECIAL rates.**

Contact : **Mr. ANUJ SANGOI**

8879991866

Email - sales@pacndeliver.com

"20 Yrs of Quality Service"

કેમિસ્ટ્રીમાં માસ્ટર ઓફ સાયન્સ કરનારા ગુજરાતીની અયોધ્યામાં ડ્રગ્સ ફેક્ટરી

સાથીદારની કપડાંની દુકાનની પાછળ આરોપી મેફેક્ટોર બનાવતો: ૨.૩૦ કરોડનું ડ્રગ્સ જપ્ત, ત્રણની ધરપકડ

(આમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: ગુજરાતના અમદાવાદ જિલ્લામાં રહેતા અને કેમિસ્ટ્રીમાં માસ્ટર ઓફ સાયન્સ કરનારા ગુજરાતીએ અયોધ્યામાં ડ્રગ્સ ફેક્ટરી શરૂ કરી હોવાનું થાણે પોલીસની તપાસમાં સામે આવ્યું હતું. ગુજરાતી સહિત ત્રણ જણની ધરપકડ કરી પોલીસે અંદાજે ર.૩૦ કરોડ રૂપિયાનું ડ્રગ્સ જપ્ત કર્યું હતું. ઉચ્ચ શિક્ષણને કારણે નશીલા પદાર્થ બનાવવામાં પારંગત ગુજરાતી તેના સાથીદારની કપડાંની દુકાન પાછળની ફેક્ટરીમાં મેફેક્ટોર (એમડી) ડ્રગ બનાવતો હતો.

થાણે કાઠમ બ્રાન્ચની એન્ટિ-નાર્કોટિક્સ સેલે પકડી પાડેલા આરોપીઓની ઓળખ બિપિન બાબુલાલ પટેલ (૪૯), મોહમ્મદ કય્યુમ મોહમ્મદ યુનુસ હાશમી (૪૫) અને દેવેશ કુમાર રામકિસન શર્મા (૩૨) તરીકે થઈ હતી. મધ્ય પ્રદેશમાં નોંધાયેલા ડ્રગ્સના એક કેસમાં ડિરેક્ટરેટ ઓફ રેવેન્યૂ

ઈન્ટેલિજન્સ (ડીઆરઆઈ) પણ પટેલની શોધ ચલાવી રહી હતી. તેની વિરુદ્ધ અમદાવાદ કાઠમ બ્રાન્ચમાં પણ ડ્રગ્સ સંબંધી ગુનો નોંધાયેલો હોવાનું પોલીસે જણાવ્યું હતું.

અમદાવાદમાં રહેતો પટેલ એમએસસી (કેમિસ્ટ્રી) સુધીનો અભ્યાસ કર્યો હોવાથી નશીલા પદાર્થ બનાવવામાં તે પારંગત છે. ઉત્તર પ્રદેશના અયોધ્યામાં સોહાવલમાં કપડાંની દુકાન ધરાવતા વેપારી હાશમી સાથે તે ડ્રગ્સ બનાવીને વિવિધ રાજ્યોમાં સલાય કરતો હતો.

અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ તાજેતરમાં મુંબ્રા રેલવે સ્ટેશન નજીક પોલીસે છટકું ગોકલી દેવેશ શર્માને પકડી પાડ્યો હતો. તેની પાસેથી ૬૭.૨૦ લાખ રૂપિયાનું એમડી મળી આવ્યું હતું. શર્મા વિરુદ્ધ મુંબ્રા પોલીસ સ્ટેશનમાં ગુનો નોંધવામાં આવ્યો હતો.

પૂછપરછમાં પોલીસને જાણવા મળ્યું હતું કે શર્માએ અયોધ્યાની કય્યુમ નામની વ્યક્તિ

પાસેથી ડ્રગ્સ પ્રાપ્ત કર્યું હતું. તપાસમાં પોલીસને જાણવા કય્યુમનું પૂરું નામ જાણવા મળ્યું હતું અને અયોધ્યામાં તેની મારિયા કિડ્સ એન્ડ લેડીઝ વેઅર નામની દુકાન હોવાની માહિતી મળી હતી. અયોધ્યા પહોંચેલી પોલીસની ટીમે પાંચ દિવસ દુકાન પર નજર રાખી હતી. શંકા જતાં અધિકારીઓ અલગ અલગ સમયે દુકાનમાં ગયા હતા અને નિરીક્ષણ કર્યું હતું. દુકાનની પાછળના ભાગમાં ડ્રગ્સનું ઉત્પાદન થતું હોવાની ખાતરી થતાં યુપીની સ્પેશિયલ ટાસ્ક ફોર્સની મદદથી કાર્યવાહી કરવામાં આવી હતી.

ફેક્ટરીમાંથી ૧.૬૨ કરોડ રૂપિયાનું એમડી, કેમિકલ અને ડ્રગ્સ બનાવવાની સાધનસામગ્રી જપ્ત કરવામાં આવી હતી. આરોપી કય્યુમ હાશમી વિરુદ્ધ મીરા રોડના નવા નગર પોલીસ સ્ટેશન અને યુપીમાં પણ ગુના નોંધાયેલા હોવાનું તપાસમાં જણાયું હતું. ■

મોબાઈલ પર કેમ વાત કરે છે?: કાકાએ ટોકતાં ડોમ્બિવલીની યુવતીએ ૧૧મા માળેથી ફૂદકો માર્યો

શ્રી ઝાલાવાડ દશાશ્રીમાળી શ્રે. મુર્તિપૂજક જૈન

શ્રીમતિ ચારુબેન (ચંદ્રકલા) કિશોરભાઈ ઝવેરી
(માંગરોળ નિવાસી, હાલ મુંબઇ વાલકેશ્વર) ઉંમર ૮૬ વર્ષ
અરિહંત શરણ: બુધવાર, તા: ૩૦-૦૪-૨૦૨૫
નોંધ: લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે

પ્રેમાણ સ્મૃતિમાં

પતિ: સ્વ. કિશોરભાઈ (હમ્મભાઈ) ભોગીલાલ ઝવેરી
સાસુ-સસરા: ભોગીલાલ - કંચનબેન
પુત્ર-પુત્રવધુ: મનીષ-સ્વાતિ, જયેશ-અનુરાધા
પૌત્ર-પૌત્રવધુ-પૌત્રી: સચિન-રુચિ, સલોની, પાર્થ, ધ્રુવ
જેઠ-જેઠાણી: સ્વ. ડો. અરવિંદભાઈ - સ્વ. હસ્યુબેન
દિયર-દેરાણી: બિપીનભાઈ - સુનિતાબેન
પિતા-માતા: સ્વ. નરોત્તમભાઈ દલાલ - સ્વ. ધનવંતિબેન
ભાઈ-ભાભી: સ્વ. જયકુમારભાઈ - સ્વ. સ્મિતાબેન
બહેન: સ્વ. ભાનુબેન, સ્વ. જયુબેન, સ્વ. મનુબેન, સ્વ. સુલોચનાબેન
ફોન: 9820643399

થાણે: રાતે પણ મોબાઈલ ફોન પર વાતચીત કરવા બઢલ કાકાએ ટોક્યા પછી ગુસ્સામાં યુવતીએ ૧૧મા માળના ફ્લેટમાંથી ઝંપલાવી દીધું હોવાની ઘટના ડોમ્બિવલીમાં બની હતી.

માનપાડા પોલીસના જણાવ્યા મુજબ મૃતકની ઓળખ સમીક્ષા નારાયણ વડી (૨૦) તરીકે થઈ હતી. સમીક્ષાએ સોમવારની મઘરાતે અંતિમ પગલું ભર્યું હતું.

અધિકારીએ જણાવ્યું હતું કે યુવતી સતત ફોન પર વાત કરતી હતી. સોમવારે મોડી રાતે પણ તે ફોન પર વાત કરતી હોવાથી કાકાએ તેને ટોકી હતી. કોલ કટ કરી ફોન મૂકી દેવાનું કાકાએ કહેતાં યુવતીને ગુસ્સો આવ્યો હતો.

ગુસ્સામાં તે ફ્લેટના હોલમાં ગઈ હતી અને પછી ગેલરીમાંથી તેણે ફૂદકો માર્યો હતો. ૧૧મા માળેથી નીચે પટકાયેલી યુવતીને બેભાન અવસ્થામાં હોસ્પિટલમાં લઈ જવાઈ હતી, જ્યાં તબીબે તેને મૃત જાહેર કરી હતી.

આજકાલના તરુણો અને યુવાનોમાં મોબાઈલનું રીતસરનું બંધાણ થઈ ગયું છે અને જ્યારે એનાથી તેમના સારા માટે વંચિત રાખવામાં આવે છે ત્યારે તેઓ અંતિમ પગલું ઊંચકતાએ અચકાતા નથી.

આ પ્રકરણે હાલમાં પોલીસે એડીઆર નોંધ્યો હતો. ચોક્કસ ઘટનાક્રમ જાણવા માટે પોલીસ દરેક મુદ્દે તપાસ કરી રહી છે. યુવતીના આત્મહત્યા કરવા પાછળ બીજાં કોઈ કારણ જવાબદાર નથીને તેની પણ તપાસ કરવામાં આવી રહી છે, એમ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું.

(પીટીઆઈ) ■

નરેન્દ્ર મોદી
પ્રધાનમંત્રી

દેવેન્દ્ર ફડનવીસ
મુખ્યમંત્રી

जिंकू दुनिया सारी
महाराष्ट्र जगात भारी

१ मे

महाराष्ट्र दिन आणि
जागतिक कामगार दिनाच्या
हार्दिक शुभेच्छा

आदिती व चव्हाणजी महाराष्ट्रकामगार, महाराष्ट्र शासन

© www.mahasamvad.in

© /MaharashtraDGPR

९९९९९ /MahaDGPR

देवेंद्र फडणवीस
मुख्यमंत्री

चक्रवर्ती सिंह
उपमुख्यमंत्री

अजित पवार
उपमुख्यमंत्री

(ROC-461)



કથા કોલાજ

કાજલ ઓઝા-વૈદ્ય

feedback.ladki@bombaysamachar.com

(ભાગ: ૨)
નામ: મમતા કુલકર્ણી-ચામાઈ મમતા નંદ ગિરી
સમય: ૨૪ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૫
સ્થળ: પ્રયાગરાજ
ઉંમર: ૫૨ વર્ષ
હું ગ્રેજ્યુએટ થઈ એ વર્ષે જોબ શોધવાની શરૂ કરી, જોકે મારી મમ્મીની ઈચ્છા હતી કે, હું આગળ ભણું. એનું માનવું હતું કે, આજના સમયમાં માત્ર ગ્રેજ્યુએશનનું કોઈ મૂલ્ય નથી. મારા પિતાએ મને કોઈ દિવસ ‘દીકરી’ની જેમ ઉછેરી નથી, બલકે મને કારકિર્દી પસંદ કરવાની સંપૂર્ણ છૂટ આપવામાં આવી હતી. હું કોલેજમાં હતી ત્યારે અમારા કેમ્પસમાં બે એડ ફિલ્મો શૂટ થઈ. એમને થોડા જુનિયર કલાકારો જોઈતા હતા. એમણે અમારા કેમ્પસમાંથી જ કેટલાક યુવાન છોકરા-છોકરીઓને પસંદ કર્યા, હું એમાંથી એક હતી. એક જ દિવસના મને ૧૫૦૦ રૂપિયા મળ્યા. હું ખુશ થઈ ગઈ! મેં મારી મમ્મીને એ પૈસા આપ્યા, અને કહ્યું, ‘આ તો મજાની દુનિયા છે. પ્રસિધ્ધિ પણ મળે ને પૈસા પણ.’ જોકે, મારી મમ્મીને આ વાત બહુ ગમી નહોતી. એ ઈચ્છતી હતી કે, હું ભણું કારણ કે, હું ભણવામાં તેજસ્વી હતી.

હું ફિલ્મોમાં કામ ન કરું એવી મારી મમ્મીની ઈચ્છા હતી એનું બીજું પણ એક કારણ હતું. ૭૦ના દાયકામાં રામાનંદ સાગર મારી મમ્મીને અભિનેત્રી તરીકે લોન્ચ કરવા માગતા હતા. મારી માએ એ વખતે એમને ના પાડી કારણ કે, એના લગ્ન થવાનાં હતાં. મારી માને એવો ભય પણ હતો કે, મારી બે બહેનો મારા પછી જો ફિલ્મમાં જવાની છદ કરે તો એ અઘરું પડી જાય. ફિલ્મ લાઈનમાં સૌ સફળ નથી થતા એ વાત મારી માને બરાબર ખબર હતી. વળી, મધ્યમવર્ગીય ગૃહિણી હોવાને કારણે એને ફિલ્મ લાઈન વિશે કેટલાક ભય પણ હતા. જોકે, મેં ફિલ્મોમાં જવાનો નિર્ણય કરી લીધો હતો. એ સમયે મારી બે ફિલ્મો ‘કોર્ટ માર્શલ’ અને ‘જીવન સાત સૂરો કા સંગમ’ ફ્લોર પર ગઈ, પણ પૂરી ન થઈ. મારી મમ્મીને વધારે લાગ્યું કે, મારે કારકિર્દી બનાવવામાં ધ્યાન આપવું જોઈએ અને ફિલ્મોમાં મારો રસ ઘટાડવો જોઈએ.

એ સમયે મેહુલ કુમાર એક ફિલ્મ બનાવી રહ્યા હતા, ‘તિરંગા’. એ ફિલ્મમાં કેટલાક યુવા અને નવા કલાકારોની જરૂર હતી. જે કંપનીની એડ ફિલ્મમાં મેં કામ કર્યું હતું એ ફિલ્મના કસ્ટિંગ ડિરેક્ટરે દિવંદ્રક મેહુલ કુમારને કેટલીક તસવીરો મોકલી જેમાં મારી તસવીર પણ હતી. મને ઓડિશન માટે બોલાવવામાં આવી. મેં ઘરે વાત કરી. મારા પિતાએ તરત જ હા પાડી. મારી મમ્મીએ થોડું અચકાઈને, પણ ‘હા’ તો પાડી! મને પહેલા જ ઓડિશનમાં પસંદ કરી લેવામાં આવી. હું ખુશખુશાલ ઘરે આવી, મારી મમ્મીને કહ્યું, ‘મને ફિલ્મ મળી ગઈ છે. હું હિરોઈનનો રોલ કરવાની છું.’ પહેલાં તો એણે માન્યું નહીં, પણ જ્યારે વર્કશોપ શરૂ થયા ત્યારે એ મારી સાથે આવવા લાગી. આ ૧૯૯૦ની વાત છે. હું ૧૮ વર્ષની હતી, અને મારી મમ્મીને લાગતું હતું કે, હું ફિલ્મી દુનિયાના માહોલમાં મારી જાતને સંભાળી નહીં શકું. એનો ભય ખોટો નહોતો. એ વખતે ફિલ્મી દુનિયા વિશે જે વાતો વહેતી એમાં છોકરીઓ સાથે થયેલા ગેરવર્તનની, કસ્ટિંગ કાઉન્ટની ગોસિપ્સ ચાલ્યા કરતી. ‘સ્ટારડસ્ટ’ અને ‘ફિલ્મફેર’ જેવાં મેગેઝિન્સમાં ફિલ્મ સ્ટાર્સના લફરાંના સમાચાર છપાતા. મરાઠી છાપામાં એના અનુવાદ પ્રકાશિત થતા. મારી મા જેવી સામાન્ય ગૃહિણીઓ આ વાંચીને ડરી જાય, એ સાંભાવિક હતું. મેહુલ કુમાર એક ખૂબ સારા અને સજ્જન વ્યક્તિ પૂરવાર થયા. એમના સેટ પર જે ડિસિપ્લિન હતી એ જોઈને મારી માને સહેજ હાશકારો થયો!





ઉડાન મુઢ્યાવસ્થાથી મધ્યાવસ્થા સુધી

શ્વેતા જોષી-અંતાણી

feedback.ladki@bombaysamachar.com

તારાના જીવનમાં બે ઘટના એકસાથે બની. તારાના ઉંબરે તરુણાવસ્થા દસ્તક દેતી હતી ત્યારે વર્ષોથી દુબઈ રહેતા પેરેન્ટ્સે ઈન્ડિયા સ્થાયી થવાનો નિર્ણય લીધો. દુબઈના આલિશાન એપાર્ટમેન્ટની સરખામણીએ અહીંનો ફ્લેટ થોડો જુનવાણી હતો, પણ તારાએ મને-કમને એનો સ્વીકાર કરવો પડ્યો.

બે-ચાર દિવસ નવી જગ્યાએ સેટલ થયા બાદ એક બપોરે સ્કૂલથી પાછા ફરતાં તારાની મુલાકાત સામેની બિલ્ડીંગમાં રહેતી આશ્કા સાથે થાય છે.

બંને એકસરખી ઉંમરના અને એક જ સ્કૂલમાં ભણતા હોવાથી એમની વારંવાર મુલાકાત થવી સ્વાભાવિક હતી. એકદમ સીધી-સાદી એવી આશ્કા માતા-પિતાને શક્ય એટલું મદદરૂપ થવા ઘરમાં જ નાના બાળકોને તૃપ્તિન કરાવે. આશ્કા એવી તરુણી છે, જેના ઘરમાં જુનવાણી ઘરડાં આજે પણ અવંત છે, જ્યારે તારાના ફ્રેન્ડ્સે આધુનિકતા છલકાતી. આશ્કા માટે તારા એક સંમોહિત કરનારું જીવન જીવતી યુવતી હતી. તો તારા માટે આશ્કા મધ્યમવર્ગની એક એવી યુવતી હતી કે જેની દેખીતી કોઈ મહત્વાકાંક્ષા નથી.

આમ છતાંય બંને વચ્ચે થોડાઘણાં બહેનપણાં થયાં.

આશ્કા સાથે વાતો કરવાનો તારાને આમ તો કંટાળો આવતો. એમ છતાં તારા દરરોજ આશ્કાને મળવા અચૂક આવતી. દિવસમાં એકાદ આંટો તો એ આશ્કા પાસે મારી જ જાય... નહીં તો આશ્કાને પરાણે બહાર આંટો મારવા લઈ જાય. દેખાવ, સ્વભાવ, જીવનશૈલી કે વિચારસરણી દરેક રીતે બંને ઉત્તર-દક્ષિણ ધ્રુવ જેવા હતા તો પણ તારા વારંવાર આશ્કાને મળવા આવતી. કારણકે આશ્કા સાથે એક તો એનો સમય પસાર થઈ જતો. અને બીજું પોતાની વાતો કરવા અને સાંભળે એવી એક શ્રોતા પણ મળી જાય, જેની પાસે એ પોતાની સાચી-ખોટી કંફાસ હાકી શકે.

તારા હાઈ સોસાયટીની રીતભાત મુજબ જીવતી સ્માર્ટ દીનએજર હતી. આશ્કા એના આવા વ્યક્તિત્વથી સતત અંજાતી રહેતી અને તારા પોતાને આટલું મહત્ત્વ આપે છે એ વાતે ગર્વ પણ અનુભવાતો. ધીમે-ધીમે થાય છે એવું કે આશ્કા દુનિયાદારીની બાબતોમાં તારાને પોતાની ગુરુ માનવા લાગે છે.

આશ્કા સતત તારા પાસે એની અગાઉની સ્કૂલ, મિત્રો, દુબઈની લાઈફ, મોડર્ન મા-બાપ સાથે હરવા-ફરવાના અવનવા કિસ્સાઓ



મમતાના ટોપલેસ ફોટો શૂટ બાદ એની ફિલ્મી કરિયરે સ્પીડ પકડી...

એ ફિલ્મમાં મને રાજકુમાર, નાના પાટેકર, અને હરીશ કુમાર જેવા અનુભવી અને પીઠ કલાકારો સાથે કામ કરવાની તક મળી. સેટ પર પુષ્કળ ડિસિપ્લિન રહેતી. રાજકુમારજી બને ત્યાં સુધી કોઈ સાથે વાત ન કરતા. એ ફિલ્મમાં મારી ઓળખાણ વર્ષા ઉસગાંવકર સાથે થઈ. વર્ષા અને નીતિશ ભારદ્વાજ (મહાભારતના કૃષ્ણ)નો અફેર છેલ્લા ૧૦ વર્ષથી ચાલતો હતો. ૧૯૯૦ના વર્ષમાં એમની વચ્ચે ઝઘડા થવાના શરૂ થયા. એ જ ગાળામાં વર્ષાએ ફિલ્મો સાઈન કરવા માંડી હતી. નીતિશ થોડા પડેસિવ પ્રકારના માણસ હતા, એ અભિનેત્રી સાથે લગ્ન કરવા માગતા નહોતા. એના પરિવારને પણ કદાચ અભિનેત્રી પુત્રવધૂ તરીકે સ્વીકાર્ય નહોતી. એ જ ગાળામાં નીતિશ ‘ફેમિના’ મેગેઝિનના તંત્રી વિમલાતાઈ પાટીલની દીકરી મોનિસા પાટીલને પણ ડેટ કરવા લાગ્યા હતા. વર્ષાને આ સંબંધની જાણ થઈ ગયેલી. વિમલાતાઈ નીતિશને અનેક કામ અપાવવા લાગ્યા હતા. ટાઈમ્સ એન્ડ ઈન્ડિયાના મેગેઝિન ‘ફેમિના’ના એડિટર વિમલાતાઈએ નીતિશ માટે-પોતાની દીકરી માટે સાઉથ મુંબઈમાં એક ફ્લેટ પણ ખરીદ્યો. આ બધી વાતની જાણ થતાં જ વર્ષાએ નીતિશ સાથેનો સંબંધ તોડી નાખ્યો. વર્ષા પોતાના નવ વર્ષ જૂના લગભગ લિવઈન જેવા સંબંધના બ્રેકઅપમાંથી પસાર થતી હતી ત્યારે અમે ‘તિરંગા’ શુટ કરતા હતા. હું નાની હતી, પણ મારામાં જીવનની સમજ કદાચ વર્ષા કરતાં વધુ હતી, કારણ કે મારી માએ સંબંધો વિશે અમને સૌને-ત્રણેય બહેનોને, ખૂબ પરિપક્વ સમજણ આપી હતી. મેં વર્ષાને સમજાવ્યું, ‘તું એના સેટ ઉપર પહોંચી જઈશ કે તમારો કરીશ એથી કોઈ ફાયદો નહીં થાય.’ (જોકે, એ પહેલાં વર્ષા આ બધું કરી ચૂકી હતી. તારે જો ખરેખર આ સંબંધમાંથી બહાર આવવું હોય તો એનો પીછો કરવાનું, એના વિશે વિચારવાનું અને એના ફોન રિસીવ કરવાનું બંધ કરી દે.) ત્યારે સેલફોન નહોતા, એટલે નીતિશને વાત કરવી હોય તો એણે વર્ષાના ઘરે અથવા સ્ટુડિયોના ફોન પર જ વાત કરવી પડે. વર્ષાએ એના બોયને કહી દીધું કે, નીતિશના ફોન એના સુધી આવવા ન જોઈએ. વર્ષાએ પોતાના ઘરે પણ નીતિશ સાથેના સંબંધની વાત જણાવી દીધી હતી, એટલે એને થોડી તકલીફ પડી, પરંતુ એ ધીરે ધીરે એ સંબંધમાંથી

નીકળી ગઈ. એ મારો આભાર માનતી રહી, જોકે, ‘તિરંગા’ રિલીઝ થઈ ત્યાં સુધીમાં અમારી મિત્રતામાં પણ તિરાડ પડી ગઈ હતી કારણ કે, ‘તિરંગા’માં એના કરતાં મારો રોલ લાંબો હતો. વર્ષાના ઘણા સીન કપાઈ ગયા. એને લાગ્યું કે, મેં આમાં ચાલાકી કરી હતી. એણે મેહુલ કુમાર સાથે મારા સંબંધો વિશે પણ એક ઈન્ટરવ્યૂમાં આક્ષેપ કર્યા... મારા માતા-પિતાને આ વાંચીને ખૂબ આઘાત લાગ્યો, પરંતુ મેં એમને સમજાવ્યા. એમને ધીરે ધીરે સમજાવ્યું કે, આવા આક્ષેપો અને પ્રતિઆક્ષેપો, ખોટી-સાચી ગોસિપ ફિલ્મી દુનિયાનો એક ભાગ છે.

‘તિરંગા’ એક સારી, હિટ ફિલ્મ પૂરવાર થઈ. એ પછી તરત જ મને એક કન્નડ અને તેલુગુ ફિલ્મની ઓફર આવી. મેં એમને જણાવ્યું કે, મને કન્નડ કે તેલુગુ નથી આવડતું, પણ એ લોકોએ સામે મને સમજાવી કે, એ તો ઉર્બિગ થઈ જશે. મેં બંને ફિલ્મો કરી. એ ફિલ્મો પણ હિટ થઈ. એ પછી મેં ‘આશિક આવારા’ ફિલ્મ કરી. એ ફિલ્મ માટે મને લક્ષ તરફથી ‘ફિલ્મફેર લક્ષ ન્યૂ ડેસ એવોર્ડ’ મળ્યો, અને સ્લેફ અલી ખાનને બેસ્ટ ડેબ્યૂ મેલ એક્ટરનો એવોર્ડ મળ્યો. ‘આશિક આવારા’ બહુ સફળ ફિલ્મ નહોતી, પરંતુ એ પછી મને ઘડાઘડ ફિલ્મો મળવા લાગી. ૧૯૯૪માં ‘અનોખા પ્રેમયુધ્ધ’, ‘બેતાજ બાદશાહ’, ‘ગેંગસ્ટર’, ‘ફિલ્મર’, ‘ક્રાંતિવીર’, ‘વાદે ઈરાદે’, ‘આંદોલન’ અને ‘બાઝી’ જેવી ફિલ્મો રિલીઝ થઈ. મને સારી એવી પ્રસિધ્ધિ મળી.

જોકે, મને ઘડાઘડ ફિલ્મો મળી નહીં. એ સમયે એક ફોટોગ્રાફર જયેશ શેઠ મને મળ્યો. એણે મને ઓફર આપી કે, જો હું ટોપલેસ (શરીરના ઉપરના ભાગમાં કશું પહેર્યા વગર) ફોટોશુટ કરાવું તો એ મને ‘સ્ટારડસ્ટ’નું કવર પેજ અપાવશે. મારી કારકિર્દીને એક કુમકાની જરૂ હતી. હું કદી કોઈનાથી ડરી નથી. મારા નિર્ણયો મેં જ કર્યા છે. મેં જયેશને ‘હા’ પાડી. અમે એના સ્ટુડિયોમાં ટોપલેસ ફોટોશુટ કર્યું. જીન્સની ઉપરના ભાગે કશું જ પહેર્યા વગર, મેં પડાવેલા ફોટા સપ્ટેમ્બર, ૧૯૯૩ના ‘સ્ટારડસ્ટ’ના કવરપેજ પર છપાયા અને અંદર એક સ્પેશિયલ ફોટો-ફિચર પણ પ્રકાશિત થયું.

મારા ઉપર અસ્વીકૃતિનો કેસ કરવામાં આવ્યો. હું હિંમતથી કોર્ટમાં હાજર થઈ અને મેં કોર્ટને કેફિયતમાં કહ્યું, ‘ગઈકાલ સુધી મને કોઈ ઓળખતું નહોતું. આજે ‘સ્ટારડસ્ટ’ના કવર પેજ ઉપર મારા ફોટા છપાયા એટલે હવે સૌ મને ઓળખે છે. મારું શરીર છે, મને ગમે એમ ફોટા પડાવું, કેસ તો મેગેઝિન પર થવો જોઈએ, કે એમણે આવા ફોટા છાપ્યા.’ મુંબઈના દરેક અખબારમાં મારું સ્ટેટમેન્ટ છપાયું. અનેક મહિલા સંસ્થાઓએ પણ એ વિશે ઉદાપોહ કર્યો... મને કંઈ ફરક ન પડ્યો! બલકે પછી મારી કરિયરે સીધી ફ્લાઈટ પકડી. મને ઘડાઘડ ફિલ્મો મળવા લાગી. એ એક નાનકડી કોન્ટ્રોવર્સીએ ભારતના લગભગ દરેક ઘરમાં ‘મમતા કુલકર્ણી’ની એક ઓળખ ઊભી કરી દીધી. (ક્રમશઃ)■

કેટલીક મૂર્ખતાભરી મહેરછા...



સાંભળતી રહેતી. થોડા સમયમાં આશ્કાને પોતાનું નીરસ જીવન વધુ રસ વગરનું લાગવા લાગ્યું. એના મમ્મી-પપ્પા બંને નોકરી કરતાં. રોજ થાકીને ઘરે આવે. ક્યારેક જમતાવેંત ઊંઘી જાય તો ક્યારેક ખર્ચનો હિસાબ માંડે,પણ તારાના પેરેન્ટ્સ માફક બધા સાથે સારી ગામ ગપાટાં મારવાનો અહીં તો સમય હતો ને ન તો સગવડ. અરે, આશ્કાને તો એમની સાથે કોઈ સંવાદ સાધવાનો પણ મોકો મળતો નહી. સવારે ઊઠી સ્કૂલ જવું, ઘરનું કામકાજ કરવું ને બાળકોને ભણાવવા. પછી સાંજે મમ્મી આવે એની રાહ જોતાં બેસી રહેવું એ એનું રૂટિન.

તરુણાવસ્થા એક એવી ઉંમર છે, જેમાં એકબીજાની નકલ કરવા, દંભને દેખાડો કરવા તરુણો તલપાપડ રહેતા હોય છે. પોતાની પાસે જે છે એની કદર કર્યા વગર જે નથી એ મેળવવા હવાતિયા મારવા એ આ ઉંમરની નિશાની છે.

અહીં તારાના પ્રભાવ હેઠળ આશ્કામાં બદલાવ આવવાની શરૂઆત થાય છે. એને પણ નવી ફેશન પ્રમાણે કપડાં પહેરવા છે. સ્માર્ટ લુક આવે એમ વાળ કપાવવા છે. તારાની માફક છોકરાઓ સાથે મિત્રતા સાધવી છે.અવનવા કાફે અને રેસ્ટોરાંમાં હેંગ આઉટ કરવું છે.

તારા ફાઈવ સ્ટાર હોટલમાં કેમ વર્તવું એની મેનર્સ આશ્કાને શીખવે

છે. સામેવાળાને ઈમ્પ્રેસ કરવાના બધા જ ઉપાય તારા પાસે છે. બીજી તરફ, આશ્કા તો સાવ ભોટ, ફાંકડું અંગ્રેજી બોલતા ના આવડે, ડ્રેસિંગ સેન્સ પણ સાવ દેશી. તારા પાસે આ બધાનો જુગાપ છે. એ ધીમે-ધીમે આશ્કાને એવી રીતે તૈયાર કરતી જાય છે કે અંતે આશ્કા પાસે માત્ર શરીર પોતાનું રહી જાય છે. અંદર આત્મા તો જાણે તારાનો જ વસી યૂઝ્યો છે.

સમય જતાં આશ્કાએ તૃપ્તિન કરાવવાના બંધ કરી દીધા. ઘરખર્ચના પૈસામાંથી એ તારા જેવી દેખાવાની કોશિશ કરવા લાગી. નેઈલ આર્ટ કરાવવું, પાર્લરમાં જવું, મેકઅપ કિટ્સ ખરીદવી, છાશવારે પાર્ટી કરાવે એ બધું આશ્કાના જીવનનો પર્ચાય બનવા લાગ્યા. આશ્કાનું એક સરસ મજાનું સરળ વ્યક્તિત્વ હતું. લોકો એની સમજદારીના વખાણ કરતાં, મા-બાપ દીકરી કેટલી ડાહી છે એ વિચારે સંતોષ અનુભવતા, શિક્ષકો આશ્કાના મહેનતું સ્વભાવને બિરદાવતા.

હવે એ બધું જ ધીમે, ધીમે આશ્કાના જીવનથી દૂર થવા લાગ્યું હતું. આશ્કા બિનદાસ્ત રીતે મોજમજા કરતી. ‘તારા છે એ બધું સંભાળી લેશે’ એવો વિશ્વાસ પણ ખરો.

કોઈની જિંદગી બહારથી જેવી દેખાતી હોય એવી જ અંદરથી હોય એ જરૂરી નથી હોતું. પોતાની ઈચ્છાઓને અન્યોના જીવન મુજબ પાંખો આપવી એ નરી મૂર્ખાંધ છે. આવી મૂર્ખાંધી દીનએજર્સ વારંવાર કરતા હોય છે. આશ્કાએ પણ એ મૂર્ખાંધી કરી. તારા પોતાની જીવનશૈલી અંગે જે કહે છે એ ખરેખર સાચું છે કે નહીં એ જાણવાનો ક્યારેય પ્રયત્ન કર્યો નહીં. તારા એની પાસેથી ઉછીના પૈસા માંગવા લાગેલી. તારાની વ્હાલી રહેવા આશ્કા ભાઈની ફી માટે બંચાવેલા પૈસા ધીમે-ધીમે એને આપવા લાગી એ વિચારે કે, તારા તો ખૂબ પૈસાદાર છે. હંમણાં પાછા આપી દેશે. પણ એવું કંઈ થયું નહીં. તારાએ નાદારી નોંધાવી. ઘરમાં ખબર પડી. આશ્કાની મમ્મીએ પોતે મુકી :

‘અરે મૂર્ખાં, એ લોકો પાસે કાણો રૂપિયો બચ્યો નથી. એટલે તો દુબઈ છોડી અહીં રહેવા આવ્યા છે. તને લાગે છે એટલા પૈસા જો હોય એની પાસે તો અહીં આવા ફ્લેટ્સમાં રહે?’

મમ્મીના રડમસ અવાજે પૂછાયેલા પ્રશ્નથી આશ્કાની આંખો ખૂલી. એના પરતવાનો પાર રહ્યો નહીં. હવે શું થાય? પોતે કરેલી ભૂલોની સજા તો ભોગવવી રહી. મોટી થઈ રહેલી દીકરીને મા-બાપ વધુ શું કહે? સહુ કોચવાતા મને બેસી રહ્યા.

જોકે, આ ઘટના પછી એક વાત સારી બની. બીજા દિવસ સવારથી આશ્કા ફરી એ જૂની આશ્કા બની ગઈ, જે સાદગી અને સહજતા ભરેલી તરુણી હતી. કદાચ સ્વાનુભવે આ વખતે સમજદારીનું વધુ એક પીંછુ એના વ્યક્તિત્વમાં ઉમેરી દીધું હતું! ■



ભારતની વીરાંગનાઓ

દીના દોશી

feedback.ladki@bombaysamachar.com

મહાન માતા રાજમાતા જીજાબાઈ



આભમાં ઊગેલ ચાંદલો, ને જીજાબાઈને આવ્યાં બાળ રે બાળુડાને માત હીંચોળે ઘણાણાં ગુંગરા બોલે શિવાજીને નીંહડું ના'વે માતા જીજાબાઈ ગુલાવે...
ગવેરચંદ મેઘાણી રચિત શિવાજીનું આ હાલરડું તો સાંભળ્યું છે ને?

આ માત્ર હાલરડું નથી, એમાં જીજાબાઈએ શિવાજીનું ઘડતર અને ચણતર કઈ રીતે કર્યું એનું પણ વર્ણન કરાવ્યું છે. જીજાબાઈએ બાળ શિવાજીને રામાયણ, ભગવદ ગીતા તથા મહાભારતની કથા ઉપરાંત પરાક્રમી વીરોની વાર્તાઓ સંભળાવીને બાળપણથી જ શૂરવીર યોદ્ધા અને છત્રપતિ બનવાના માર્ગે વાળ્યા'તા. માતા જીજાબાઈની પ્રેરણાથી જ શિવાજીએ મુઘલ સામ્રાજ્યને હંફાવીને હિંદવી સ્વરાજ્યની સ્થાપના કરેલી. શિવાજીના જીવનમાં જીજાબાઈનું એટલું અણમોલ પ્રદાન હતું કે એના વિના શિવાજી છત્રપતિ શિવાજી ન થઈ શક્યા હોત. એથી જ શિવાજીનો ઉલ્લેખ થાય ત્યારે જીજાબાઈનો ઉલ્લેખ કરવો પડે છે. જીજાબાઈના ઉલ્લેખ વિના શિવાજીની કથા અધૂરી રહે છે. શિવાજીને છત્રપતિ બનાવનાર ચતુર, બુદ્ધિમાન અને દીર્ઘદ્રષ્ટા જીજાબાઈ માતા જ નહીં, પણ રાજમાતા તરીકે પ્રખ્યાત થયાં. ભારત સરકારે જીજાબાઈની સ્મૃતિમાં ૭ જુલાઈ ૧૯૯૯ના રોજ ત્રણ રૂપિયાની ટપાલ ટિકિટ બહાર પાડી. આ ટિકિટમાં પણ જીજાબાઈના બોળામાં બાળ શિવાજી બિરાજમાન છે!

આ જીજાબાઈનો જન્મ ૧૨ જાન્યુઆરી ૧૫૯૮ના મહારાષ્ટ્રના બુલઢાણા જિલ્લામાં સિંદખેડરાજામાં થયેલો. માતા મહાલક્ષ્મીબાઈ અને પિતા લખુજી જાધવ. લાડકવાળી દીકરી જીજાને જીજાઉના લાડકા નામે બોલાવતાં. જોકે જીજાઉને માતાપિતાનાં ઝાઝા લાડકોડ મળ્યાં નહીં, કારણ એ સમયના રિવાજ મુજબ બાળપણમાં ૧૬૦૪માં એનાં લગ્ન માંલોજી ભોંસલેના દીકરા શાહજી સાથે થઇ ગયાં. જીજાબાઈએ છે બાળકોને જન્મ આપ્યો. એમાંથી મોટો દીકરો સંભાજી અને નાનો શિવાજી જ જિવિત રહ્યા. શિવપ્રસાદ દલપતરામ પંડિતે ‘ભારતનાં સ્ત્રીરત્નો’માં લખ્યું છે કે, ‘સાંસારિક સુખની કોઈ સાંકડી અને સ્વાર્થી લાલસા તેને નહોતી. જીજાબાઈ સતત પ્રાર્થના કરતી કે, હિંદુ ધર્મ અને હિંદુ જાતિનો દિવસે દિવસે ભારતવર્ષમાંથી નાશ થતો જાય છે, માટે હું એક એવા વીર અને ધાર્મિક પુત્રને જન્મ આપું કે, એ પુત્ર ફરીથી ભારતની પ્રતિષ્ઠા અને ગૌરવને વધારે... એ જ કામનાથી જીજાબાઈ શિવાઈદેવીની પૂજા અને પ્રાર્થના કરતી.’ કાળક્રમે ૧૯ ફેબ્રુઆરી ૧૬૩૦ના શિવાજીનો જન્મ થયો. શિવાઈદેવીના વરદાનથી સેવકરૂપ પુત્ર જન્મ્યો એમ ધારીને જીજાએ પુત્રનું નામ શિવાજી પાડ્યું.

જીજાબાઈ પુણેની જાગીર સંભાળતી. શત્રુઓથી બચવા જીજાએ એકથી બીજા કિલ્લામાં નાસભાગ કરવી પડતી. પરંતુ ઝળુંખતા જોખમ વચ્ચે પણ જીજાએ શિવાજીના ઘડતરમાં કોઈ કસર ન રાખી. એણે શિવાજીને રામલક્ષ્મણ અને કૌરવો તથા પાંડવોની કથા સંભળાવી. પરાક્રમી અને સાહસિક યોદ્ધાઓની કહાણીઓ સંભળાવી.

પ્રારંભનાં દસ વર્ષમાં જીજાબાઈએ શિવાજીને કઈ કઈ વિદ્યાઓ શીખવી તેનો સત્તાવાર ઉલ્લેખ મળતો નથી; પણ એટલું તો જણાવ્યું છે કે બાળ શિવાજીએ માતાની દેખરેખ નીચે ઘોડેસવારી, તીરંદાજી, બંદૂકબાજી, પટાબાજી અને લખવા વાંચવાનું શિક્ષણ મેળવેલું. શિવાજી ઉત્તમ આચરણવાળા થાય, કુસંગતિમાં ન પડે તેમ જ કોઈ વ્યસન કે આળસથી ઘેરાય નહીં એ માટે જીજા ઘણી કાળજી લેતી. લડાઈ અથવા બીજા કોઈ કામે શિવાજી બહારગામ જતા, ત્યારે જીજાબાઈ તેમના પ્રતિનિધિ તરીકે રાજચાલીવટ કરતી.

જીજા સમર્થ રામદાસની શિખા હતી.ઐણે શિવાજીને ધર્મકર્મના રક્ષક બનવા ઉપરાંત મરાઠા સામ્રાજ્ય અને હિંદવી સ્વરાજ્યની સ્થાપના કરવા માટે તૈયાર કર્યા. માત્ર સોળ વર્ષની ઉંમરે શિવાજીએ હિંદવી સામ્રાજ્ય સ્થાપવાની પ્રતિજ્ઞા કરી. ભોરેકે સદ્ધારી પર્વતના એક શિખર પર વિરાજિત રાયરેશ્વરના સ્વર્ચંબૂ શિવાલયમાં શિવાજીએ આ પ્રતિજ્ઞા કરેલી. એ દિશામાં એમણે કામ પણ શરૂ કરી દીધેલું. મુઘલ સામ્રાજ્યને એ હંફાવી રહેલા. દરમિયાન ૧૬૬૪માં શાહજીનું નિધન થયું. જીજાબાઈ સતી થવા તૈયાર થયાં, પણ શિવાજીએ માતાને રોકી લીધી. એના એક વર્ષ પછી જૂન ૧૬૬૫ના પુરંદર સમજૂતી અનુસાર શિવાજી મહારાજે મુઘલોને સિંહગઢ સહિત ત્રેવીસ કિલ્લા સોંપવા પડેલા.

આ સમજૂતીએ મરાઠા સ્વામિમાનને ટેસ પહોંચાડેલી, પરંતુ જીજાબાઈ તો અત્યંત વ્યથિત થયેલી. સિંહગઢની સુરક્ષા આરમ્ભ અને પકાણો કરી રહેલા એથી એને પાછો મેળવવો અશક્ય જણાવું હતું. પણ જીજાબાઈએ પ્રતિજ્ઞા કરી કે જ્યાં સુધી સિંહગઢનો કિલ્લો પાછો નહીં મળે ત્યાં સુધી અન્નજળ ગ્રહણ નહીં કરે. એક સવારે પ્રતાપગઢના ઝરૂખામાંથી જીજાબાઈની નજર સિંહગઢ પર પડી અને એના પર મુઘલોનું આધિપત્ય જોઈને એને પારાવાર ક્રોધ ચડ્યો. એણે તાખડતોખ સંદેશ પાઠવીને શિવાજીને બોલાવ્યા અને તાર્કાલિક સિંહગઢને જીતી લેવાનો આદેશ આપતાં કહ્યું : ‘શિવ દીકરા, તારે કોઈ પણ કિંમતે સિંહગઢ જીતવું પડશે. જો સિંહગઢ પર હારેરાતો વિદેશી ધ્વજ ઉતારીને ફેંકી નહીં દે ત્યાં સુધી કાંઈ કર્યું જ નથી. તું સિંહગઢ જીતીશ ત્યારે જ તું મારો પુત્ર સાચો.’ શિવાજીએ શીશ ઝુકાવીને કહ્યું, ‘મુઘલોની સેના અત્યંત વિશાળ છે. આપણું સૈન્ય નબળું છે. એવામાં સિંહગઢનો વિદેશી ઝંડો ઉતારવો આસન નથી. આ ખૂબ કઠિન કાર્ય છે.’

એ સાંભળીને આવેશમાં આવેલી જ



પ્રાસંગિક

નિલા સોની રાઠોડ

feedback.ladki@bombaysamachar.com

‘હમારે અમન મેં આગ લગા દી!’

પહલગામના આતંકી હુમલા પછી કાશ્મીરના લોકોનો આઘાત સાથે આકોશ...

પર્યટકોના નિર્મમ હત્યાકાંડ વખતે શ્રીનગરમાં હાજર મુંબઈની એક ગુજરાતી મહિલા વર્ણવે છે ત્યાંની સ્થાનિક પ્રજાની વેદના-સંવેદના...



લાફ્ટર આફ્ટર

પ્રજ્ઞા વશી

feedback.ladki@bombaysamachar.com

મામાનું ઘર કેટલે જ્યાં મોજ સાથે મૂંઝવણ ઊભી કરી શકો એટલે!



મામાનું ઘર કેટલે. દીવો બળે એટલે?!

દિવ્યા નાની હતી ત્યારે પૂછેલું, ‘બા, મામાનું ઘર જ કેમ? કાકાનું ઘર, માસીનું ઘર, ફોઈનું ઘર પણ હોય જ ને?’

‘હા, હોય જ બેટા.’

‘તો પછી મારે એ બધાના ઘરે પણ જવું છે.’ એમ નાનકડી દિવ્યા એની મમ્મી રમાને કહેતી.

વેકેશન પડવાનું હોય ત્યાર પહેલાં બાળકો પોતાની ફરમાઈશ રજૂ કરી મા-બાપનું માથું ફેરવી નાખતાં. અનેક સવાલોના મા- બાપ પાસે (આજથી વીસ વરસ પહેલાં) એક જ જવાબ રહેતો કે રજા પડે એટલે બાપુજી મામાને ઘરે તમને મૂકી આવશે. મામાનું સુંદર ફાર્મ હાઉસ કે પછી હવા ખાવાનું હિલ સ્ટેશન ગણો, કે પછી કેરી ગાળો કરવાના મજાના દિવસો કે પછી મોસાળમાં રહી ધમાલ કરવાની મજા!

મામાના ઘરે જવાની પ્રથાને કારણે એ સમયની મામીઓ અને એનાં બાળકો એમના મામાના ઘરે જઈ શકતા નહીં. મામી પિયર નહીં જઈ શકતી. એથી મામાએ આખું વેકેશન મામીનો મૂડ સારો રહે એવી કસરત કરતા રહેવાની ફરજ પડતી. ઘણાં ઘરોમાં તો પછી મામા ને મામી, વેકેશન પડે એના ચાર મહિના પહેલાં, ‘આ વર્ષે સમર વેકેશનમાં ફરવા માટે નૈનીતાલ કે દાક્ષિલિંગ જવાનાં છીએ.’ એવી જાહેરાત વારે ઘડી કરતાં રહેતાં. એવા કપરા સમયે દર વેકેશને મામાના ઘરે મોકલી આપતાં મા-બાપને પોતાનાં બાળકોને ઘેરવાનું, રમાડવાનું, ફરમાઈશ પૂરી કરવાનું કામ માથે આવી પડતું, એ લોકો એકબીજા સામે દાંતિયાં ચીડિયાં કરતાં થઈ જતાં. ઘણીવાર ‘મામા નહીં, તો ઝૌર સહી!’ એમ વિચારી કાકા, ફોઈ કે માસીને ઘરે બાળકોને લઈ, રહેવા જવાનો પ્રવાસ ગોઠવી દે છે.

આવો પ્રવાસ જ્યારે એ લોકો કરે, ત્યારે ફોન કરીને ‘અમે તમારે ત્યાં આવીએ છીએ.’ એવું કહેતાં નથી. કારણ કે એવું કહેવામાં મોટું જોખમ એ રહે છે કે એઓ કદાચ એમ પણ કહી દે કે, ‘હમણાં તમે નહીં આવશો. કારણ કે અમે જ અમારા કાકાને ત્યાં રહેવા જઈએ છીએ અથવા અમે પણ વેકેશન પ્રવાસે નીકળીએ છીએ.’ એવું બહાનું કાઢે તો બાવાનું તો બધું જ બગેડે.

જો કે ગામડામાં રહેતા મામાઓનાં મોટાં ઘર, ફળિયા અને આંબાવાડીઓમાં ગમે એટલાં બાળકો આવતાં રહે, તો પણ ત્યાં જરા સરખી અડચણ પડતી નથી. ઓટલા પર ખુલ્લા આકાશ નીચે ખાટલા પર ચંદ્ર અને તારા ગણતાં ગણતાં સૂવાની અને આજીબા, આજી બાપા, મામા – મામી, એમનાં બાળકો સાથે વાતઁઓ, જોડકણાં, નદી કે પર્વત, થપ્પો (સંતાકૂકડી), ચોર – સિપાઈ અને મામાના ઓશીકાથી ફાઇટિંગ કરી, એ ફાટે અને એનું રૂ ઊંડે નહીં, ત્યાં સુધી ખાલી ખાલી મસ્તી લૂંટવાની કેવી મજા! (હવે તો આવાં વર્ણન પુસ્તકમાં જ વાંચવા મળે છે!)

આખા ફળિયામાં ભર ઉનાળે કુદરતી એ.સી.નો પવન ફળિયાનાં ઝાડવાં આપે. દરેક ઘરના લોકો ફળિયામાં ખાટલા ઢાળીને સૂઈ જાય. એમ પણ ગામડામાં મોટી વયના વયસ્કો વહેલાં ઊંઘી જનારા હોય છે. જ્યારે શહેરમાંથી ગામડામાં આવેલાં બાળકોને, રાત પડે ને ફળિયામાં વહેતા ઠંડા ઠંડા પવનમાં રમવાનો થનગનાટ થતો હોય. એમાંય સંતાકૂકડી વખતે આ ટોળકીનાં બાળકો વડીલોના ખાટલાની નીચે વડીલની યાદર ઓઢીને (ખંચીને) સંતારી જાય. એમાંય તોફાની ટપુડાઓ ક્યારેક ક્યારેક પલંગને જાણી જોઈને ઊંચો નીચો કરીને પલાયન થઈ જાય. બીજે દિવસે આ વયસ્કો મામાના ઘરે ફરિયાદ લઈને આવે કે, ‘તમારે ત્યાં આવેલાં બાળકો રાતના ઊંઘવા દેતા નથી. તેઓ ખાટલા નીચે ભરાઈને અમને ભર ઊંઘમાંથી ઉકાડે છે.’

નાનકડો નીરજ એ અદાલતમાં પૂરી નિર્દોષતા દાખવતાં પૂછતો, ‘દાદાજી, તમે નાના હતા, ત્યારે તમે સંતાકૂકડી રમતા નહીં? કોઈને અમારી જેમ ઊંઘમાંથી જગાડતા નહીં? ઓહ! તો તો તમે બહુ ગુમાવ્યું!’

અને ફરિયાદ કરવા આવેલા વયસ્ક, બાળકના પ્રશ્નોથી પ્રભાવિત થઈને કહેતા, ‘અમે પણ રાતના તમારી સાથે રમીશું. અમને રમાડશોને દીકરા?’ અને વાતાવરણ મધમધ થઈને મહોળી ઊઠતું.

વહેલાં નહીં સૂઈ જતાં બાળકોને વડીલો વાર્તા કરતા, ત્યારે ટપુડાઓ એવા એવા પ્રશ્નો કરતાં કે વડીલો બોખલાઈ જતા. કેટલાક વડીલો તો વાર્તા કરતાં કરતાં પોતે સૂઈ જતા અને બાળકો અડધી રાતે ભેગાં થઈને ઉપલે માળે પકવવા મુકેલી કેરી ખાઈ આવતાં. દાદા દાદીએ સંતાડેલી કેરીઓ પણ ખવાઈ જતી. પણ સૌથી વહાલાં વ્યાજ પર કંઈ ગુસ્સો કરાય છે!

એકવાર દાદા વાર્તા કરવા બેઠા. ‘આજે ભગવાન રામની કથા તમને કહીશ. ભગવાન રામને ચોદ વરસ વનમાં જવું પડ્યું હતું. ત્યાં ભગવાન રામ અને સીતાને ખૂબ દુ:ખો પડ્યાં...’

તરત નીરજે પૂછ્યું, ‘તે દાદા, તમે ભગવાન રામ વનમાં ગયા એમ કહ્યું. બરાબર?’

‘હા, બરાબર છે.’

‘જો રામ ભગવાન હોય, તો દાદા, ભગવાનને દુ:ખો કેવી રીતે ભોગવવાં પડે? એ તો ભગવાન છે. એ તો બીજાને સુખ કે દુ:ખ આપે.’

હવે દાદા શું જવાબ આપે? દાદાએ થોડીવાર ખરું મોટું કહેવા પ્રયત્ન કર્યો. એટલે નીરજ અકળાયો અને બોલ્યો, ‘દાદા, તમે પહેલાં નક્કી કરો કે રામ ભગવાન હતા? જો ભગવાન હતા, તો એની પાસે સુખી થવાના હજાર રસ્તા હતા. હા, તમે ભગવાન રામની જગ્યાએ ખાલી ‘રામ વનમાં ગયા.’ એમ બોલો, તો એમને દુ:ખ આવે. કારણ કે એ આપણા જેવા માણસ હતા. અને માણસને તો દુ:ખ આવે જા!’

અને એટલામાં ખુદ મામા જ દાદાની સહાયે આવ્યા. ‘કેમ હજી જાગો છો? કાલે જલદી ઊઠીને ગાડામાં બેસી કેરી તોડવા જવાનું છે.’ એમ કહેતાં જ બાળકો ગાદલું ઓઢી સૂઈ ગયાં અને દાદાને હાશ થઈ. બાકી દાદાએ નીરજનું ટ્યૂશન રાખવું પડત !



ફોક્સ

ખુશબુ મુલાણી ઠક્કર

feedback.ladki@bombaysamachar.com

સ્ત્રી વિશે ઘણું લખવામાં આવ્યું છે. અથવા તો એમ પણ કહી શકાય કે, સ્ત્રી પર જેટલું લખ્યો તેટલું ઓછું છે. એક સ્ત્રી જ મલ્ટી ટાસ્કર તરીકે ઓળખાય છે. અથવા તો એમ કહી શકાય કે, એક સ્ત્રી ઘણાં બધા રોલ એક સાથે કરી શકે છે. એક વિચારવા જેવી વાત કે, ઘડિયાળના કાંટા પર ચાલતું એક સ્ત્રીનું જીવન પોતાના કયા શોખ પૂરા કરવામાં સક્ષમ થાય છે. કોઈપણ સ્ત્રી જ્યારે ઘરની બહાર નીકળે છે ત્યારે તેની મનોસ્થિતિ ઘરના બાકી રહી ગયેલા ક્રમ પર હોય છે કે તેના બાકી રહેલા સપનાં પૂરાં કરવામાં. જ્યારે એક સ્ત્રી ઘરના બધા જ કામ પતાવીને ઓફિસે જાય છે ત્યારે તે પોતાને કંઈ રીતે મેઈનટેન કરે છે. વર્કિંગ વુમન કંઈ રીતે પોતાની લાઈફને બેલેન્સ કરે છે. બીજી રીતે વિચારીએ તો પોતાની દરેક ઈચ્છાને બાજુએ રાખીને પરિવારની ઈચ્છા પૂરી કરે એ વ્યક્તિ એટલે સ્ત્રી.

મુંબઈ સમાચારે અમુક વર્કિંગ વુમન સાથે વાત કરી છે ચાલો જાણીએ તેમના અભિપ્રાય.

વર્કિંગ વુમન એન્ડ ઓવરઓલ...



દીપિકા પંચમતીયા

હું જરા પણ ખોટા બહાના આપવા નથી માંગતી કે બધું બરાબર મેનેજ થઈ જાય છે પરંતુ બધું મેનેજ કરવું પડે છે. આ એક ઓનગોળો પ્રોસેસ છે તમારી પ્રાથમિકતા અને અનુકૂળતા વચ્ચેની. મેં માણું કામ ફેલેક્સિબલ રાખ્યું છે એટલે કે, હું મારા કામ, ઘર, બાળકો સાથે મારા માટે પણ સમય ફાળવી શકું.

ઘરના કામની જવાબદારી હું અને મારા હસબન્ડ શેર કરી લઈએ છીએ અને ઘણીમરી વસ્તુઓમાં અમે બાળકોને પણ ઈનવોલ્વ કરીએ છીએ તેથી તેમને તેઓની જવાબદારીનું જ્ઞાન થાય. ભારતમાં સૌથી મોટો એડવાન્ટેજ એ છે કે, અહીં બધી જ વસ્તુઓ માટે સપોર્ટ મળી રહે છે જેમકે, ઘરના કામ માટે, રસોઈ માટે અને બાળકો સાચવવા માટે જેથી મારો સમય આ બધું કરવામાંથી બચી જાય છે. આ બચેલા સમયનો ઉપયોગ હું બાળકોની સાથે વ્યતીત કરું છું જેમકે તેમને હોમવર્ક કરવામાં મદદ કરવી , સાથે સ્ટોરી બુક વાંચવી કે પછી તેમની સાથે માત્ર વાતો જ કેમ ન કરવાની હોય.

દીપિકા આગળ જણાવતાં કહે છે કે,મારા શોખને જાળવી રાખવા માત્ર ૨૦

થાણે વેસ્ટમાં રહેતાં દીપિકા પંચમતીયા જેમના લગ્નને ૧૨ વર્ષ થયા છે અને તેઓ છેલ્લાં ૧૮ વર્ષથી કામ કરે છે. તેઓ પ્રોફેશનલી એક લોયર છે. તેમને બે દીકરીઓ છે. પહેલી દીકરી વખતે તેમણે ૨ વર્ષ જેટલી મેટરનિટી લીવ લીધી હતી. બાળક પછી ક્રમ કરવું તે સહેલું નહોતું.

દીપિકા આગળ જણાવતા કહે છે કે,

હું જરા પણ ખોટા બહાના આપવા નથી માંગતી કે બધું બરાબર મેનેજ થઈ જાય છે પરંતુ બધું મેનેજ કરવું પડે છે. આ એક ઓનગોળો પ્રોસેસ છે તમારી પ્રાથમિકતા અને અનુકૂળતા વચ્ચેની. મેં માણું કામ ફેલેક્સિબલ રાખ્યું છે એટલે કે, હું મારા કામ, ઘર, બાળકો સાથે મારા માટે પણ સમય ફાળવી શકું.

ઘરના કામની જવાબદારી હું અને મારા હસબન્ડ શેર કરી લઈએ છીએ અને ઘણીમરી વસ્તુઓમાં અમે બાળકોને પણ ઈનવોલ્વ કરીએ છીએ તેથી તેમને તેઓની જવાબદારીનું જ્ઞાન થાય. ભારતમાં સૌથી મોટો એડવાન્ટેજ એ છે કે, અહીં બધી જ વસ્તુઓ માટે સપોર્ટ મળી રહે છે જેમકે, ઘરના કામ માટે, રસોઈ માટે અને બાળકો સાચવવા માટે જેથી મારો સમય આ બધું કરવામાંથી બચી જાય છે. આ બચેલા સમયનો ઉપયોગ હું બાળકોની સાથે વ્યતીત કરું છું જેમકે તેમને હોમવર્ક કરવામાં મદદ કરવી , સાથે સ્ટોરી બુક વાંચવી કે પછી તેમની સાથે માત્ર વાતો જ કેમ ન કરવાની હોય.

દીપિકા આગળ જણાવતાં કહે છે કે,મારા શોખને જાળવી રાખવા માત્ર ૨૦

મિનિટ પણ પૂરતી છે. જેમકે કસરત કરવી, વાંચવું, ગાર્ડનિંગ કરવું કે પછી માત્ર એકલા વોક પર જવું.

પર્સનલ ગ્રુમિંગ માટે દીપિકા જણાવે છે કે, હું પહેલેથી જ પ્લાનિંગ કરી રાખું છું. મારો આગ્રહ હંમેશાં ક્વોલિટી ઓવર ક્વોન્ટિટી પરનો હોય છે મારી પાસે અમુક ક્લાસીક બેગ છે જે મોટા ભાગે બધાં જ આઉટફીટ પર મેચ થઈ જાય છે. હેરસ્ટાઈલમાં હું કમફર્ટેબલ હેરસ્ટાઈલ પ્રીફર કરું છું કે જે મારા રૂટીન આઉટલુકમાં સુટ થાય. ફૂટવેર માટે મારી સૌ પ્રથમ ચોઈસ કમફર્ટેબલ શૂઝની હોય છે.

દીપિકા સોને એક સ્ટ્રેંજ મેસેજ આપતા કહે છે કે વર્ષ ઈચ્છવા માટે તમારી મહત્વાકાંક્ષા યોચ્ય છે તમને જોઈતી વધુ સ્વતંત્રતા, વધું વૃદ્ધિ ,વધું સફળતા માટે કોઈ તમને દોષી અનુભવાવે તેવું ન થવા દો. ક્રમ ફક્ત ક્ષણભેર માટે નથી તે તમારાં વિકાસ માટે પણ છે. તમારા લક્ષ્યોને સ્વીકારી લ્યો, તેમને દ્રઢતાથી અનુસરો, અને યાદ રાખો કે તમારાં સપનાઓનું જીવન બનાવવા માટે તમને કોઈ પરવાનગીની જરૂર નથી.

આ બધા પરથી એક જ તારણ નીકળે છે કે, એક સારી ડે ઘર, વર , બાળકો અને બીજી સારી છે પોતાના સપના અને કેરીયર. એક એમ પણ વિચાર આવે કે આટલું ભણ્યાં પછી જો ઘરમાં જ બેસવાનું હોય તો એવું ભણતર શું કામનું. જો તમારી મેનેજમેન્ટ સ્કીલ સારી હોય તો બધું જ પોસિબલ છે. આજકાલની મહિલા પોતાની જવાબદારી સમજે છે. જેને ઘર અને પોતાના કામને વ્યવસ્થિત બેલેન્સ કરતા આવડે છે. મોટામાં મોટી પ્રેક્ટિકલ વાત એ છે કે, આજના જમાંનામાં માત્ર એક વ્યક્તિથી ઘર ચાલતું નથી.બીજી વ્યક્તિ એ એક સપોર્ટ સિસ્ટમ તરીકે ઊભા જ રહેવું પડે છે. એક મહિલા સક્ષમ જ છે પરંતુ જો તેને તેના ઘરનાઓનો સપોર્ટ મળે તો તેની મહેનતમાં ચાર ચાંદ લાગી જશે.

વિલે પાર્વે ઈસ્ટમાં રહેતા શ્રધ્ધા શેઠનું કહેવું છે કે, મારા લગ્નને ૨૦ વર્ષ થયા અને હું વીસ વર્ષથી કામ પણ કરી રહી છું. મારી દીકરી માત્ર ૪ મહિનાની હતી ત્યારથી જ મેં ઓફિસ જવાનું ચાલુ કરી દીધું હતું. એક મા તરીકે મને હંમેશાં એક અપરાધ જેવું લાગતું હતું. મારી દીકરીને મૂકીને કામ પર જવું એ મારા માટે ખૂબજ

અઘરું હતું. પરંતુ પરિવારના સાથના લીધે આ સંભવ થયું. શ્રધ્ધા શેઠ આગળ જણાવતા કહે છે કે, ઓફિસમાં પણ જો હું લાર્જ ટીમમાં કામ કરું તો મારે ટીમને અનુરૂપ ચાલવું પડે. હું એવું કામ કરતી કે ઈન્ડિપેન્ડન્ટ કોન્ટ્રીબ્યુટર તરીકે હોય જેથી મારે ઓફિસમાં વધારે બેસવું ન પડે. મારા પરિવારનો સાથ હોવા છતાં મને ખબર હતી કે મારી દીકરીના સર્વાંગી વિકાસ માટે માતા પિતાનો ફાળો સૌથી મહત્વનો છે. મારે મારા ક્રમ સાથે માનું ઘર અને માનું બાળક એમ બધું જ સરખું બેલેન્સ કરવું હતું. મારી દીકરી હવે મોટી થઈ ગઈ છે અને તે મારી બેસ્ટ સપોર્ટ સિસ્ટમ છે.

ઓફિસ ગ્રુમિંગ વિશે શ્રધ્ધા જણાવે છે કે, હું કોપોર્ટેટ વર્લ્ડમાં ક્રમ કરું છું. મારે હંમેશાં અપ ટુ ડેટ રહેવું પડે છે. હું હંમેશાં એવા નુસખાઓ અપનાવું છું કે જલ્દીથી તૈયાર થઈ જવાય જેમકે, હેર

સ્ટાઈલમાં ઓપન હેર રાખવા કે પછી ડ્રેસને અનુરૂપ હાઈ પોની વાળથી. બેગમાં હું ટોટ બેગ વાપરું છું કે જેથી કરી બધીજ વસ્તુ એકજ બેગમાં આવી જાય. ફૂટવેરમાં હું કમફર્ટ ઓવર સ્ટાઈલ પ્રીફર કરું છું. એટલે કે, હિલ્સનો ઉપયોગ ઓછો અને પ્લેટફોર્મ હિલ્સનો ઉપયોગ વધારે.

શ્રધ્ધા શેઠ આગળ જણાવતા કહે છે કે, એક સ્ત્રીએ પોતાની પ્રાયોરિટી પોતે જ નક્કી કરવી પડે છે. જ્યારે તમે તમારા બાળકને ઘરમાં મૂકી કામ પર જાવ છો ત્યારે તમારા બાળકને ખબર પડે છે કે મારી મમ્મી એક વર્કિંગ વુમન છે. અમુક ઉંમર સુધી જ બાળકને તમારી જરૂર હોય છે. જેમ જેમ બાળક મોટું થાય છે તેમ તે તેની કંપની શોધી જ લે છે અને પછી તમને વર્ષો વિતી ગયા બાદ ઘરમાંથી ન નીકળવાનો અફસોસ થાય છે. ■

ઈયર કફ બનાવે છે તમને આકર્ષક ને સુંદર

જો તમે એક જ કાનમાં ઈયર કફ પહેરવા માગો છો તો કુંભોની ડિઝાઈન બેસ્ટ ઓપશન રહેશે. વેસ્ટર્ન ગાઉન પર એ નીખતી ઉકશે. આ ઈયર કફની ખાસિયત એ છે કે એને પહેરવા માટે કાન વિંધાવવાની જરૂર નથી પડતી. એથી એક કાનમાં તમે ઘણી બધી ડિઝાઈનને કેરી કરી શકો છો.

હલકા અને હેવી ડિઝાઈન સિવાય ચેનવાળા ઈયર કફ પણ ખૂબ પસંદ કરવામાં આવે છે, જે લૂકને પર્ફેક્ટ બનાવે છે. પાર્ટીમાં કે પછી લગ્નમાં હેવી ગોલ્ડ અને સિલ્વર ચેનવાળા ઈયર કફ તમારી પર્સનાલિટીને નીખારે છે. જીન્સ પહેર્યું હોય તો પણ ઈયર કફ પહેરી શકાય છે. સાડી પર જો ઈયર કફ પહેરવાના હોવ તો એથનિક ડિઝાઈન પસંદ કરવી.

અન્ય જવેલરી સાથે ઈયર કફ પણ સારો



ઉકાવ આપે છે. જો તમે મોટા ઈયર કફ પહેરવાના હોવ તો એને એક કાનમાં જ પહેરો. સાથે જ હાર, કંઝાન અને અંગૂઠીઓ સાથે બેલેન્સ કરવું. જો તમે

એક હુકવાળો ઈયર કફ પહેરવાના હોવ તો એની સાથે હેવી નેકલેસ પહેરવો જોઈએ. જો ઈયર કફ મોટા હોય તો નાના નેકલેસ કે પછી સિમ્પલ જવેલરી સાથે એને પહેરવા.

ઈયર કફ તમારા લૂકને હટ્ટે બનાવે છે અને કોઈપણ ફંક્શનમાં તમે નોખા તરી આવો છો. એના માટે અનુકૂળ હેર-સ્ટાઇલ પણ હોવી જોઈએ. તો જ તમે આકર્ષક દેખાશો. વાળને બાંધવા જોઈએ અને જો વાળ ખૂલ્લા રાખવા હોય તો એને એવી રીતે પાર્ટિશન કરવા જેથી જ્યાં ઈયર કફ પહેર્યા છે ત્યાં ઓછા વાળ આવે. જોકે પ્રયાસ કરવો કે ખૂલ્લા વાળ સાથે ઈયર કફ ન પહેરવા, કેમ કે એનાથી કાન ઢંકાઈ જાય છે. હેર-સ્ટાઇલ એવી કરવી કે જેનાથી ઈયર કફ સારી રીતે ચઢેરા પર દેખાઈ આવે અને તમારી સુંદરતામાં નવો નીખાર આવે. ■





આજે વ્હોટ્સેપ પર સવારથી એક મેસેજ ફરતો થઈ જશે કે આજે પહેલી મે એટલે દારૂ પીવાવાળા અને ચા પીવાવાળા છૂટા પડેલા!

જોકે ગુજરાતની પ્રતીકાત્મક દાઢબંધીને લઈને આ એક મજાક છે, પરંતુ આ ઉપરાંત જો આપણે ઝીણવટથી જોઈએ તો ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્ર ભારતના એવા મહત્વના રાજ્ય છે, જેમણે ભારતના જીડીપી પર, ભારતના ટ્રેડિંગ પર કે છઠ્ઠી ભારતના રાજકીય ઇતિહાસ પર સૌથી વધુ અસર કરી છે. આપાને કણો આ રાજ્યો જુદાં પડ્યાં એટલું જ બાકી, પશ્ચિમ ભારતના આ બંને રાજ્ય મરાઠાઓના સમયથી એકબીજાના પૂરક રહ્યા છે , પરંતુ ૨૦-૨૧ સદીના રાજકીય ઇતિહાસ પર આપણે નજર કરીશું તો બીજા રાજ્યોના નેતાઓની સરખામણીએ આ બે રાજ્યના નેતાઓએ દેશના રાજકારણ પર અત્યંત મોટી અને ઊંડી અસર ઊભી કરી છે.

વાત ગોપાલ કૃષ્ણ ગોખલેથી શરૂ કરીએ તો પુણેની ફરગ્યુસન કોલેજમાં જ ગોપાલ કૃષ્ણ ગોખલે બૅરિસ્ટર મોરનદાસ ગાંધીને મળ્યા અને એમને કોઈ પણ સત્યાગ્રહ કરતાં પહેલાં આખા ભારતનો પ્રવાસ કરવાની સલાહ આપી અને પછી જે થયું એ છતાંહિલેજ. મોરનદાસ ફરમગંદ મહાત્મા ગાંધી થઈ ગયા, અને આજે પણ વૈશ્વિક સ્તરે એ અગ્રહરોગના નેતા તરીકે ઓળખાય છે. ગાંધીજીનો ઉદ્દેશ થાય ત્યારે સરદાર પટેલને તો યાદ કરવા જ પડે, પરંતુ એની સાથે કાકા કાલેલકર, યરવડા જેલ, આગાખાન મહલ, ગોપાલિયા ટૅંકથી કહેવાયેલું ‘કરો યા મરો’ કે પછી વર્ધાનો સેવાશ્રમ યાદ આવ્યા વિના નહીં રહે!

અહીં, મજાની વાત એ છે કે મહાત્મા ગાંધીનાં કાર્યો ને એમના જીવન બાબતે જો ક્યાંક સોથી વધુ ટીકા થઈ હોય તો એ પણ મહારાષ્ટ્રના જ નેતાઓ છે, જ્યાં આંબેડકરથી લઈ સાવરકર સુધીના નેતાઓ ગાંધીજીને એમની હયાતીમાં જ પસંદ નહોતા કરતા! વળી, આ જ સમયમાં સારવરકર રેશનલ વિચારો સાથે જાતિવાદનો અને કર્મકાંડોનો વિરોધ કરીને હિન્દુઓને એક થવાની વાત કરીને સામાજિક ચળવળ ઊભી કરી રહ્યા હતા તો આંબેડકર વર્ણવ્યવસ્થાનો વિરોધ તેમજ પછાત વર્ગના શિક્ષણની દિશામાં અનન્ય કાર્ય કર્યાં. વચ્ચે એમણે પોતે હિન્દુ ધર્મ વચ્ચે ઈશી અને એમની સાથે સંકેદો લોકોને બૌદ્ધ ધર્મમાં લઈ ગયા એ ત્યારે અને આજે એમ બંને સમયે હિન્દુવાદની વાત કરતા લોકો માટે આડવાત રહી છે. એટલે આપણે પણ ઉદલોચે માત્ર કરીએ કે ભારતમાં આજે ય એક વર્ગ વર્ણવ્યવસ્થાને નામે બૌદ્ધ ધર્મ અપનાવી રહ્યા છે એ પણ મહારાષ્ટ્રના નેતાના પ્રભાવને આભારી છે.

સમય જ્યારે ૧૯૪૭થી ૫૦નો આવે છે ત્યારે એક ગુજરાતી વલ્લભજી જી હતા, જેમણે અખંડ ભારતના સ્વપ્નનો પોતાની અપ્રતિમ કૃતિનેલથી સાકાર કરી આપ્યું. વળી, એ સમયથી જ દેશમાં ગાંધીવાદ અને હિન્દુવાદ-રાષ્ટ્રવાદ નામની વિભાવનાઓ શરૂ થઈ. જ્યાં ગાંધીવાદ રાજકીય લોકો દ્વારા ટેકઓવર કરવામાં આવ્યો, જેની સામે રાષ્ટ્રવાદનાં વિચાર અંતર્ગત રાષ્ટ્રીય સ્વયં સેવક સંઘે મહારાષ્ટ્રના કુદરત્યાનેથી દેશભરમાં ગ્રાઉન્ડ લેવલ પર કામો શરૂ કર્યાં અને ગાંધીજીનું કોઈ ઓઢીને રાજકીય લાભ લેતા રહી ગયેલા રાષ્ટ્રીય નેતાઓ અને પક્ષોને ઘસેલગા કરીને ભારતીય જનતા

ગુજરાત કે- મહારાષ્ટ્ર કે:
આ બંને રાજ્યએ
આપણા રાજનૈતિક
ઇતિહાસ પર સૌથી વધુ
પ્રભાવ પાડ્યો છે

પાર્ટીના મૂળિયા મજબૂત કરી આપ્યા.

આ બધા વચ્ચે બાબરીધ્વંસ હોય છે રામ મંદિરનો મુદ્દો હોય, એમાં મહારાષ્ટ્ર અને ગુજરાતના લોકોનો સ્વર અત્યંત મુખર રહ્યો છે, જેમાં આરએસએસના કાર્યકર્તાઓ સાથે વિશ્વહિન્દુ પરિષદ અને શિવસેના(બાળાસાહેબ પોતે !) અને અન્ય અનેક સંગઠનો ખભેખભો મીલાવીને ઊભા રહ્યા છે.

જોડે ભાજપની સત્તા આવી પહેલાં પણ શરદ પવારે કેન્દ્રની રાજનીતિ પર પોતાનો આગવો પ્રભાવ ઊભો કર્યો હતો, જેમના વિશે એકવાર સુધ્ધા સ્વરાજે સંસદમાં કહેલું કે, આ ભાઈ શરદ પવાર છે કે લલિતા પવાર એ જ મને ખબર નથી પડતી !

ખેર, રાજકારણમાં તો આવી હળવી મજાક થતી રહેતી હોય છે, પરંતુ મહારાષ્ટ્રના શરદ પવારનું કેન્દ્રની રાજનીતિ પર અત્યંત જોર હતું અને કેન્દ્રમાં સરકારો આઘીપાછી થતી રહેતી હતી ત્યારે અટલ બિહારી વાજપેઈને મહારાષ્ટ્રનું જ પ્રમોદ રાજનીતિને અત્યંત સહાય થતી હતી અને વાજપેઈજીએ પણ મુંબઈથી જ કહેલું કે, ‘સરજ નિકલેગા, અંધેરા છટેગા, કમલ ખીલેગા’

—અને એ સમયમાં જ વર્ષ ૨૦૦૧માં આચના એક દિવસ ગુજરાતના મુખ્યમંત્રી તરીકે નરેન્દ્ર મોદીના નામથી જાહેરાત થાય છે અને એ દિવસથી જ ભારત રાજકીય-સામાજિક, ખાસ કરીને હિન્દુત્વ સંકેતર્ભના ઇતિહાસમાં ફેરફાર આવવ શરૂ થઈ જાય છે. એ વર્ષોમાં જ લોકો સંકેતગુર તરીકે ઓળખાવાનું પસંદ કરવા બદલે હિંદુ તરીકે ઓળખાવાનું વધુ પસંદ કરવા લાગ્યા અને સોશિયલ મીડિયા ફીડમાં જમણેરી વિચારના સમર્થનનો દબદબો વધી ગયો. અલબત્ત, એમાં પ્રદેશે પોતાના પ્રતિનિધિઓ ચૂંટીને સમર્થન જરૂર આપ્યું છે, પરંતુ આજે દેશમાં વિચારધારાનો પ્રભાવ છે એ વિચારધારાના કેન્દ્રસ્થાન ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્ર છે એટલે જો કોઈ એમ કહે છે કે ‘યા રાજ્યના શિવાલ્લા સમયથી દેશના રાજકીયો તો એમને એમ કહેવાના છે આ બંને રાજ્યનો શિવાલ્લા સમયથી દેશના રાજકીયો પર અને સામાજિક- સાંસ્કૃતિક ગતિવિધિઓ પર અત્યંત પ્રભાવ રહ્યો છે. રાજ્યોએ જ ‘જય ભવાની, જય શિવાલ્લા’થી લઈ ‘જય ભીમ’ તેમજ જ ‘વૈષ્ણવ તો તેને ર કહીએ’ ની આમ એકબીજાથી વૈચારિક રીતે જુદી લાગે એવી વિચારધારા આપી છે ને અપનાવી છે. આ બંને રાજ્યની ગેરહાજરી ભારતના ઇતિહાસ અનેક ઘટનાઓને પણ ગેરહાજર કરી દેત !

જય મહારાષ્ટ્ર, જય જય ગરવી ગુજરાત !



જીવન ઉત્તરાર્ધના આરે ઊભેલાં વડીલોએ અમુક વાતો વિચારવી જોઈએ. કોઈ પણ કાર્ય કરતા પહેલાં સો વાર વિચારવું જોઈએ, કારણ કે ઉંમર થઈ છે. હવે નીચે આવક આવવાની છે. મૂડી બચાવી છે તેમાં જ ગુજારો કરવાનો છે. જે મિલકત વસાવી છે તે સાચાં રાખવાની છે. જો ભલ કરી તો ભલ ભારે પડી જશે. કરતી હતી. સંતાનો જોડાંની થેડ વસાઈ જશવંતભાઈએ વિચાર્યું થઈ ગયું. સંતાનો સ્થિર થયાં એટલે સિટીજન ગ્રામમાં જો

જશ્યમતીબહેને એક ભૂલ કરી. એમની વાત વાચકો સાથે શેર કરવી છે. હાલમાં જશ્યબહેનની ઉંમર ૭૮ વર્ષ છે. પતિ જશવંતભાઈ સાથે એમનું સરસ દાંપત્ય હતું. ડો. સુરેશ દલાલીની કવિતા જેવું : 'એક ગોસી હું ગોસાને બ્લાલ કરે છે' એવું. પતિ-પત્ની એક દીકરો અને એક દીકરી જેમ દરેકના જીવનમાં બને છે તેમ સંતાનોને ભણાવ્યાં ગણાવ્યાં અને પરણાવ્યાં. જશવંતભાઈ રિટાયર્ડ થયા પછી પતિ-પત્નીએ સાચા અર્થમાં સહજીવન શરૂ કર્યું.

આજ સુધી તો સંતાનોને ઉછેરવાની, ભણાવવાની, હવે જશુબહેન એ
પરિવારનું ગુજરાન ચલાવવાની જવાબદારી હતી તેથી પૌત્ર સાથે એ રહેતાં
હંમેશાં કોઈને કોઈ ચિંતા, કોઈ પરેશાની રહ્યા જ ઘર ભાળી જાય છે

પરણાવવામાં પણ કેટલાંયે
ઈ. આખરે બધું પાર પડ્યું.
: ચાલો, હવે બધું બરાબર
તાના પરિવારમાં-કામધંધામાં
શુભાઈ-જશુભહેન સિનિયર
યાં. ઝૂપના કાર્યક્રમોમાં જવા
પાયાં. રોજ સાંજે બગીચામાં
ઉમરના લોકો સાથે ગપ્પા-
મો ગુલાલ કરતાં.

મને કોઈની નજર લાગી ગઈ.
જ ટૂંકં. સુખ ક્યાં કોઈનું લાંબું
જુલે જુલતા હતા ત્યારે જ
આપ્યો. જશુભાઈને કેન્સરની
એક મહિનાની દોડધામ અને
ઈને બચાવી ન શકાયા.

માં પડી ગયાં. દીકરો-વહુ અને
માં, પણ કેટલીક વાર મુસીબત
હજુ તો પતિના અવસાનના

સહી કરતાં પહેલાં વિચારજો...

દુઃખમાંથી જશુબેન બહાર નીકળ્યા નથી ત્યાં જ કોરોનાનો કરેર શરૂ થઈ જાય છે. હવે તો સો થરમાં જ કેદ થઈ ગયાં છે. કોરોનાનો ત્રાસ લેવાયો છે. દેશમાં હાલકારક થઈ ગયો છે. આ કોરોનાની ચરેપરમાં જશુબેનનો પુત્ર પણ આવી જાય છે. એને હોસ્પિટલમાં દાખલ કર્યો. પુત્રનું મોઢું જોવા મળતું નથી. જશુબેન બહુ મુંઝાય છે, રેરે છે પણ કશું કરી શકતાં નથી અને એની કાળરાત્રિએ જશુબેનનો પુત્ર કાળનો કોળિયો બેસ જાય છે.

પત્ર ન રહ્યો. જશબેનના માથે આભ ફાટ્યું છે.

ધરમાં યુવાન વિદ્યાના પુત્રવધૂ અને દસ વર્ષનો પોત્ર
છે. જો પોત્રે જ ભાંગી પડશે તો આ બંનેને કોણ
સાચવશે? જશુભને કાળજી કહણ કર્યું. પોતાના દુઃખને
દિલમાં દબાવી દીધું. પુત્રવધૂ અને પોત્રની સાથે પોતે
દુઃખી નથી-મજબૂત છે તેવું બતાવતાં, પણ રોતે
એમનાં આંસુઓથી ઓશિયું ભીંજીઈ જતું. પુત્રવધૂ
પોત્રને પોતાની પાંખમાં ઊઠીને યશુભને નવેરસથી
જીવન જીવવાનું શરૂ કર્યું. થીર-થીરે થીના દામમાં
ધી પડી રહે. પોત્ર નિજાથી ભણવામાં લાગી ગયો.

પુત્રવધૂ નોકરી કરતી હતી એ પોતાના કામમાં ધ્યાન આપવા લાગી. જશુબેન ઘર સંભાળી લેતાં હતાં. દુઃખ તો હતું પણ ત્રણેયે દુઃખ સાથે જીવવાનું સમાધાન સ્વીકારી લીધું હતું. વચ્ચે વચ્ચે જશુબેનની દીકરી-જમાઈ આવી જતા અને આ પરિવારને સહિયારો આપી જતાં હતાં.

આમ પાંચ-સાત વર્ષ વીતી ગયાં. પૌત્ર મોટો થતો જતો હતો. જશ્બેનની ઉંમર વધતી જતી હતી અને

પણ તબિયત હવે લથડી હતી. હવે ઘરનું બહુ કામ થઈ શકતું ન હતું.

એક દિવસ જશુબેનની પુત્રવધૂએ કહ્યું,
‘મમ્મી, આ ઘર તમારા નામે છે. તે હવે મારા
નામે કરી આપો. તમારી તબિયત સારી રહેતી મારી
કાલે તમને કાંઈક થઈ જશે તો પછી આ સોસાયટીવાળા
મને હેરાન કરશે. મારાં નામે ઘર કરવાં માટે પૈસા
માંગશે અને તમને ખબર છે કે આપણી પાસે કાંઈ
વધારા પૈસા નથી. એટલે પાછળથી મનજીમારી થાય
અને કરતાં તમે હમણાંથી જ મારા નામે ઘર યાગ્યા
દો તો સારું.’

‘જોઈએ, વિચાર કરીએ.’ જશુબેને કહ્યું. પણ કોઈ કાર્યવાહી કરી નહીં તેથી વડુએ કરીથી વાત ચાલ કરાવી. જશુબેને પોતાના દીકરી-જમાઈ, ભાઈ-ભત્રીજા સાથે આ વિષયમાં વાત કરી. બધાને થયું જશુબેને દીક ઠીક છે, કરી દો વડુના નામે વર. પણ આપણે જી શરતો કહીએ તે એણે માન્ય રાખવી પડશે. બધાને ભેગાં થયાં. જશુબેને સહી કરી આપી. એની સામે સંબંધીઓએ શરત કરી કે, ‘જય્યા તારા નામે કરીએ, ત્યાંથી પણ જશુબેને જીવે છે ત્યાં સુધી આ વર તેમનું છે એટલું સમજી લેજે. એમની સાથે તારું વર્તન સારું હોવું જોઈએ. સાજેમાંદે તારે એની સંભાળ લેવી પડશે. જશુબેનેને કોઈ તકલીફ પડવી જોઈએ નહીં.’

પુત્રવધૂએ કહ્યું, ‘મમ્મી, મારી મા સમાન છે તેમને કોઈ તકલીફ નહીં થવા દઉં. અને સહી સિક્કા થઈ ગયાં. ઘર વહના નામે થઈ ગયું અને

વિચારો શું થયું હશે?’

હા, તમે સાચુંજ વિચાર્યું છે. જગ્યા પોતાના નામે થતાં જ હવડું એ વૃત્ત પ્રકાશ્યું. જશુબેનથી કામ થતું નહીં પણ પુત્રવરુણનો આગ્રહ રહેતો કે રસોઈ નહીં બનાવે. બનાવે, તમામ પર જાય છે તેથી રસોઈ વધુની વધુ શકે જશુબેન વહુની આંખમાં કણાંની જેમ ખુંચવા લાગ્યા. વહુએ ફતવા બહાર પાડ્યો. એણે જશુબેનને કહી દીધું, ‘તમારે આખો દિવસ ઘરમાં બેસી રહેવાનું નથી. તમે સામે બેઠો રહો તો આનંદ બરાબર આવે. બણી શકતો નથી. તમારે રોજ સવારે નવ વાગે ઘરની બહાર નીકળી જવાનું. બપોરે એક વાગ્યા પહેલાંં ઘેર નહીં આવવાનું. ફરી ત્રણ વાગે ઘરની બહાર નીકળી જવાનું અને રોતાના આઠ વાગ્યા પહેલાંં ઘેર નહીં આવવાનું.’

જશુબૈન તો ડરી જ ગયાં. આટલાં બધાં કલાક એ ક્યાં જઈને બેસે ? એક તો અશક્ત શરીર માંડ બેસી શકતો હતો. આટલો બધો સમય તેઓ ક્યાં વીતાવે ? ડેવાં-દુર્લાં. બગીચામાં જાય પણ કેટલાં કલાક ? વઘાં દિવસ જશુબૈન આમથી તેમ આટો મારતો રહ્યાં. પણ પછી થાક્યાં. દીકરી-જમાઈનાં વાત કરી. દીકરી-જમાઈએ પોતાની ભાબી સાથે વાત કરી પણ એ તો લાયક ને બદલે ગાણ, ‘અરે, મમ્મી ઘરમાં બેસી કાઢજ્યો ક્યાં કરે તો આનંદન ભાવપાત્રોં ફાવતો નથી. થોડું બહાર જાય તો શું વાંધો છે ?’

ઘણી ચર્ચા થઈ પણ કાંઈ વળ્લુ નહીં. અંતે થાકીને દીકરી-જમાઈ જશુબેનને પોતાના ઘરે લઈ ગયા. આજે જશુબેન અને એમના સંબંધીઓ પોતાનું ઘર વહુને નામે કરી દેવા બદલ પરત્તાય છે. છતે ઘરે આજે પોતાની દીકરીને ત્યાં આશ્રય લેવો પડ્યો છે.

આ કથાનો સાર એટલો જ કે જીવતે જીવત પોતાની મિલકત-સંપત્તિ સંતાનોને આપી દેવી નહીં. મર્યા પછી તો બધું એમનું જ છે ને?!

હોટેલિયર સંજય શાહને કચ્છના તત્કાલીન કલેક્ટર પ્રદીપ શર્માએ ફાળવેલી ૫.૯૨ કરોડની મિલકત ઇડીએ જપ્ત કરી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ મહેસૂલ વિભાગના અધિકારીઓ સાથે મળીને જાણીતા હોટેલિયર સંજય શાહને કચ્છના તત્કાલીન કલેક્ટર પ્રદીપ શર્માએ સરકારી જમીનની ફાળવણી મામલે ઇડીએ મોટી કાર્યવાહી કરતાં રૂ. ૫.૯૨ કરોડની સ્થાવર મિલકતને કામચલાઉ ધોરણે જપ્ત કરી હતી.

આ જપ્તીમાં લેવાયેલી મિલકતોમાં ભુજમાં આવેલા કેટલાક પ્ોટ સામેલ હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું.

ઇડીએ છેતરપિંડી અને ગેરરીતિ બદલ સીઆઇડી, કાઇમ બ્રાન્ચ, બોર્ડર ઝોન, ભુજની એફઆઇઆરના આધારે કચ્છના પૂર્વ કલેક્ટર પ્રદીપ શર્મા અને હોટેલિયર સંજય શાહ કેસના સંદર્ભમાં ઇડીએ તપાસ હાથ ધરી હતી. સીઆઇડી

કાઇમ બ્રાંચ - બોર્ડર ઝોન ભુજ દ્વારા છેતરપિંડી અંગેનો ગુનો નોંધવામાં આવ્યો હતો. આ કેસની તપાસમાં ઇડીએ ઝંપલાવ્યા બાદ મની લોન્ડરિંગ એક્ટ હેઠળ તપાસ કરી હતી અને રૂ. ૫.૯૨ કરોડની સ્થાવર મિલકત કામચલાઉ જપ્ત કરવામાં આવી છે.

ઇડીની તપાસમાં સામે આવ્યું કે, પ્રદીપ શર્મા અન્ય મહેસૂલી અધિકારીઓ સાથે મળીને સરકારી જમીનની ગેરકાયદેસર ફાળવણીમાં સામેલ હતા. વ્યવસાયે હોટેલિયર એવા સંજય શાહને ફાળવાયેલી વિવિધ જમીનની ફાળવણીનો ભારે ચર્ચાસ્પદ મુદ્દો સપાટી પર આવ્યા બાદ આ પ્રકરણને ફોજદારીનું સ્વરૂપ મળ્યું હતું.

અત્રે એ ઉલ્લેખનીય છે કે, પ્રદીપ શર્માએ ગુજરાતના તત્કાલીન મુખ્ય પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી

ઉપર ગુજરાતની એક યુવતીની જાસૂસી કરાવવાના આરોપ મુક્યા હતા તથા આ અંગે સર્વોચ્ચ અદાલતમાં એફિડેવિટ પણ દાખલ કરી હતી. આ આરોપોનો રેલો ગુજરાતના તત્કાલીન રાજ્યકક્ષાના ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહ સુધી પણ પહોંચ્યો હતો. પ્રદીપ શર્માના ભાઈ કુલદીપ શર્મા ગુજરાતમાં આઈપીએસ ઓફિસર હતા. ગોધરાકાંડને પગલે ફાટી નીકળેલાં હુલ્લોડો બાદ જે આઈપીએસ અધિકારીઓ તત્કાલીન મુખ્ય પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી સામે પડ્યા હતા તેમાં કુલદીપ શર્મા સામેલ હતા.

અમદાવાદની સ્થાનિક અદાલતે પ્રદીપ શર્માને વર્ષ ૨૦૦૪માં નોંધાયેલા ભ્રષ્ટાચારના કેસમાં પાંચ વર્ષની જેલ તથા રૂ.૭૫ હજારના દંડની સજા તાજેતરમાં ફટકારી હતી.

અમદાવાદના ચંડોળામાં બીજા દિવસે પણ ડિમોલિશન કાર્યવાહી ચથાવત્

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ શહેરના મિની બાંગ્લાદેશ તરીકે ઓળખાતા ચંડોળા તળાવમાં મેગા ડિમોલિશન કાર્યવાહી બીજા દિવસે પણ ચથાવત્ રહી હતી. બુધવારે પણ ત્યાં બાકીની ગેરકાયદેસર મિલકતો તોડવાનો સિલસિલો ચથાવત્ રહ્યો હતો. આ વિસ્તારમાં અંદાજિત બે હજાર જેટલા બાંગ્લાદેશના નાગરિકો દ્વારા બનાવવામાં આવેલાં કાચાં-પાકાં ઝૂંપડાં દૂર કરવામાં આવ્યાં હતાં. આ અંગે ગુજરાતના ગૃહરાજ્ય પ્રધાન હર્ષ સંઘવીએ રાજ્ય મંત્રીમંડળ સાથે બેઠક કરી વધુ વિગતવાર માહિતી આપીવ હતી. રાજ્ય મંત્રીમંડળની બેઠક બાદ ગૃહરાજ્ય પ્રધાન હર્ષ સંઘવીએ ચંડોળા તળાવ વિસ્તારના ડિમોલિશન અંગે સ્પષ્ટ માહિતી શેર કરતા જણાવ્યું હતું કે, રાજ્ય સરકારે બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોએ પચાવી પોલી ૧.૨૫ લાખ ચોરસ મીટરથી વધુ જમીન ખાલી કરાવી હતી. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે

આ કામગીરી માત્ર ઇમારતો તોડવા માટે નહીં, પરંતુ ગેરકાયદે પ્રવૃત્તિઓને નાબૂદ કરવા માટે હાથ ધરવામાં આવી છે.

હર્ષ સંઘવીએ ચોંકાવનારો ખુલાસો કરતાં કહ્યું હતું કે, રાજ્યમાં ગેરકાયદેસર રીતે રહેતા પકડાયેલા બાંગ્લાદેશીઓમાં અલકાયદા સાથે સંકળાયેલા ચાર શંકાસ્પદ બાંગ્લાદેશીઓની ધરપકડ પણ કરવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત, સમગ્ર વિસ્તારમાંથી અત્યાર સુધીમાં સૌથી વધુ માત્રામાં ડ્રગ્સનો જથ્થો પણ ઝડપાયો, જે આ વિસ્તારના ગુનાહિત દોરની ગંભીરતાને દર્શાવે છે.

વધુમાં હર્ષ સંઘવીએ જણાવ્યું હતું કે, સ્થાનિક મુસ્લિમ સગીર છોકરીઓને બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરો દ્વારા જુદા જુદા ઘાટે ઉતારી વેશ્યાવૃત્તિ માટે મજબૂર કરવામાં આવતી હતી, જે અત્યંત દુઃખદ અને શરમજનક છે. રાજ્ય સરકારે આવાં દુષ્કૃત્યો પર સંપૂર્ણ રોક લગાવવાનો સંકલ્પ લીધો છે. ■

ગુજરાતના પેન્શનરોને મોટી રાહતઃ હયાતીની ખરાઈ માટે બેંક કે કચેરીમાં નહીં જવું પડે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ગુજરાતના પેન્શનર્સના હિતમાં રાજ્ય સરકાર દ્વારા એક મહત્વપૂર્ણ નિર્ણય કરવામાં આવ્યો હતો. પેન્શનરો આ તેમાં પણ ખાસ કરીને વૃદ્ધ પેન્શનરોને અવર-જવરમાં પડતી મુશ્કેલીઓને ધ્યાનમાં રાખીને રાજ્ય સરકાર દ્વારા હયાતી (લાઇફ સર્ટિફિકેટ)ની ખરાઈ માટેની પ્રક્રિયાને વધુ સરળ બનાવવામાં આવી છે. હાલની પ્રક્રિયા મુજબ રાજ્યના પેન્શનરોએ હયાતીની ખરાઈ માટે સંબંધિત કચેરી અથવા બેંકમાં જવું પડે છે. જેમાં વૃદ્ધ પેન્શનરોને શારીરિક અશક્તતાને પરિણામે અનંક મુશ્કેલીઓ પડે છે.

રાજ્ય સરકાર દ્વારા આ પ્રક્રિયાને સરળ કરવા માટે હવે હયાતીની ખરાઇની સેવા પેન્શનરોને વિનામૂલ્યે તેમના ઘરઆંગણે જ ઉપલબ્ધ કરાવવામાં આવશે. હયાતીની ખરાઇ કરવા માટે ગુજરાત સરકાર દ્વારા ભારતીય ટપાલ વિભાગ સાથે સમજૂતી કરાર કરવામાં આવ્યા હતા. રાજ્યની પોસ્ટ

ઓફિસ/ઇન્ડિયન પોસ્ટ પેમેન્ટ બેન્ક મારફત પેન્શનરોને આ સેવા ઉપલબ્ધ થશે. આ સેવા અંતર્ગત પેન્શનરોના ઘર-આંગણે રૂબરૂ મુલાકાત કરી હયાતીની ખરાઈ સંપૂર્ણપણે નિઃશુલ્ક કરવામાં આવશે.

આ સેવા પેન્શનરોને મદદ કરવા માટે એક વધારાના વિકલ્પ તરીકે કાર્યરત કરવામાં આવી છે. હાલના હયાતીની ખરાઇના અન્ય વિકલ્પો રાખેતા મુજબ ચાલુ રહેશે. રાજ્યના પેન્શનરો દ્વારા મળેલી રજૂઆતો બાદ રાજ્ય સરકાર દ્વારા આ મહત્વપૂર્ણ નિર્ણય કરવામાં આવ્યો હતો. આ નિર્ણયથી રાજ્યના આશરે પંચ લાખથી વધુ પેન્શનરોને આ સેવાનો લાભ મળશે.

અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે, વર્ષ ૨૦૧૮ માં વડા પ્રધાન નરેન્દ્રભાઇ મોદીએ જ્યારે ઇન્ડિયા પોસ્ટ પેમેન્ટ બેંકની દેશવ્યાપી શરૂઆત કરાવી હતી ત્યારે બેંકિંગ સેવા આપ કે દ્વાર મુખ્ય વિઝન હતું. આ વિઝનના ભાગરૂપે જ ગુજરાત સરકાર દ્વારા આ પહેલ હાથ ધરવામાં આવી હતી.

કાર ડ્રાઈવિંગ લાઈસન્સ માટે અરજી કરતા ૫૭ ટકા ગુજરાતીઓ નાપાસ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં વાહનોની સંખ્યામાં ઉત્તરોત્તર વધારો થઈ રહ્યો છે, વાહનો વધવાની સાથે લોકો લાઈસન્સ માટે પણ મોટા પ્રમાણમાં અરજી કરી રહ્યા છે. એક રિપોર્ટ પ્રમાણે, ગુજરાતમાં કાર ડ્રાઈવિંગ લાઈસન્સ માટે અરજી કરતાં ૫૭ ટકા લોકો નાપાસ થાય છે. સારથી વેબસાઇટના તાજેતરના ડેટા અનુસાર, અરજદારોને ડ્રાઇવિંગ લાઈસન્સ ટેસ્ટ પાસ કરવામાં મુશ્કેલી પડી રહી છે, જેમાં પાસ થવા માટે સરેરાશ ત્રણ પ્રયાસોની જરૂર પડે છે. ૨૦૨૪-૨૫માં, ૭.૫૮ લાખ લોકોએ ૨૦.૫ લાખ ડ્રાઇવિંગ ટેસ્ટ આપ્યા હતા. તેમાંથી ફક્ત ૬ લાખ લોકોએ જ સફળતાપૂર્વક તેમના લાઈસન્સ મેળવ્યા હતા.

ફોર વ્હિલરના ટેસ્ટમાં નાપાસ થવાનો દર વધારે હતો. ૫૭ ટકા અરજદારો પ્રક્ટિકલ પરીક્ષામાં નાપાસ થયા હોવાનું આરટીઓ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું. ટુ વ્હિલરના ડ્રાઇવિંગ લાઈસન્સ માટે અરજીકર્તા પૈકી માત્ર ૧૫ ટકા જ નાપાસ થયા હતા. આરટીઓ અધિકારીઓના જણાવ્યા મુજબ, આશરે ૪૦ ટકા અરજદારોએ ટુ વ્હિલર અને લાઇટ મોટર વ્હિકલ લાઈસન્સ માટે અરજી કરી હતી. જેમાં કાર, ઓટો-રિશ્વા, જીપ, વાન, ટેક્સી અને મિની ટ્રકનો સમાવેશ થાય છે.

આરટીઓ અધિકારીઓના કહેવા પ્રમાણે,

મેગા ડિમોલિશનના કાર્યવાહી મુદ્દે હર્ષ સંઘવીનું નિવેદનઃ એક ઇંચ જમીન પણ છોડવામાં નહીં આવે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ શહેર મહાનગરપાલિકા દ્વારા ગુજરાતના ઇતિહાસના સૌથી મોટા ડિમોલિશનની કાર્યવાહી હાથ ધરવામાં આવી છે. આ કાર્યવાહી દરમિયાન ૨૦૦૦ થી વધુ પોલીસકર્મીઓની હાજરી રાખવામાં આવી હતી. ભારતમાં ગેરકાયદે આવેલા બાંગ્લાદેશીઓ દ્વારા કબ્જે કરવામાં આવેલી જમીનને તંત્ર દ્વારા ખાલી કરાવવાની કામગીરી શરૂ કરવામાં આવી છે. એટલું જ નહીં પરંતુ અલકાયદા સાથે સંકળાયેલા ૪ બાંગ્લાદેશીઓને ઝડપી લેવામા આવ્યા છે.

ડિમોલિશન બાબતે હર્ષ સંઘવીએ જણાવ્યું હતું કે, રાજ્ય સરકારે સુરક્ષા માટે નિર્ધારિત જગ્યા ખાલી કરાવી છે અને એક ઇંચ પણ

છોડવામાં નહીં આવે. જ્યાં ગેરકાયદે પ્રવૃત્તિઓ થતી હશે તે સ્થળોની ઓળખ કરી કાર્યવાહી થશે. રાજ્ય સરકાર ખાતરી કરશે કે ગેરકાયદેસર બાંગ્લાદેશીઓ દ્વારા કબજે કરાયેલી જમીન ખાલી કરવામાં આવે. અમે જે વિસ્તારમાં ગેરકાયદેસર બાંગ્લાદેશી નાગરિકોને પકડવામાં આવ્યા હતા ત્યાં ગેરકાયદેસર અતિક્રમણને તોડી પાડવામાં આવ્યાં. અમે ખાતરી કરીશું કે સરકારી જમીન ખાલી કરવામાં આવે. લલ્લુ બિહારીએ ગેરકાયદે ભારતમાં આવેલા બાંગ્લાદેશીઓને નકલી ભાડા કરાર અને આધાર કાર્ડ બનાવ્યા હતા. જેથી અમદાવાદ પોલીસે લલ્લુ બિહારી વિરુદ્ધ પણ એફઆઈઆર પણ નોંધીને કાર્યવાહી શરૂ કરી હતી.

પહલગામ આતંકવાદી હુમલાના વિરોધમાં સુરતમાં વેપારીઓએ સજાડ બંધ પાળ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ જમ્મુ અને કાશ્મીરના પહલગામમાં થયેલા આતંકવાદી હુમલાનો દેશભરમાં વિરોધ થઈ રહ્યો છે. આતંકવાદી હુમલાના વિરોધમાં સુરતમાં પણ ખાદ્ય તેલ વેપારી મહામંડળ અને અનાજ એસોસિએશન દ્વારા બંધ પાળવામાં આવ્યું હતું. વેપારીઓ દ્વારા આતંકવાદી હુમલામાં મૃત્યુ પામેલા નિર્દોષ લોકોને શ્રદ્ધાંજલિ પણ અર્પણ કરવામાં આવી હતી. આ સાથે સરકારને વિનંતી પણ કરી હતી કે, આતંકવાદી હુમલાનો બદલો લેવામાં આવે. સુરતના વેપારીઓએ કહ્યું હતું કે, સરકાર દ્વારા જે કાર્યવાહી કરવામાં આવી તે પૂરતી નથી, દુશ્મનોને આનાથી પણ વધારે કડક જવાબ આપવો જોઈએ. એટલું જ નહીં પરંતુ વેપારીઓ દિલ્હી જઈને રૂબરૂ રજૂઆત કરવાના તેવું વેપારીઓએ જણાવ્યું હતું. સુરતના ખાદ્ય તેલ વેપારી મહામંડળ અને અનાજ એસોસિએશન દ્વારા વડા પ્રધાનને વિનંતી પત્ર આપીને રજૂઆત કરવામાં આવશે. ■

અમદાવાદમાં રથયાત્રાની તૈયારીઓનો શુભારંભ, અખાત્રીજે ચંદન પૂજા કરવામાં આવી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ અમદાવાદમાં ભગવાન જગન્નાથની ૧૪૮મી રથયાત્રાની તૈયારીઓનો અખાત્રીજના દિવસથી શુભારંભ કરવામાં આવ્યો હતો. અશ્વ તુલિયાના પવિત્ર અવસરે જગન્નાથ મંદિરમાં ઐતિહાસિક રથની ચંદન પૂજા વિધિવત્ કરવામાં આવી હતી. પૂજા વિધિમાં ચંદનનો ઉપયોગ થતો હોવાથી આ યાત્રાને ચંદન યાત્રા પણ કહેવામાં આવે છે. અત્યારે રથના પૈડાં અને અન્ય ભાગોનું સમારકામનું કામ શરૂ કરવામાં આવ્યું છે.

આ વર્ષે રથયાત્રામાં નવી બે બાબતો જોવા મળશે. જેમાં પહેલી વાત કે, આતંકવાદ દૂર થાય અને આતંકવાદી હુમલામાં મૃત્યુ પામેલા લોકો માટે ભગવાન જગન્નાથને પ્રાર્થના કરવામાં આવશે અને બીજી વાત એ કે, ગરમીનો વીરો વધતાં ઠંડક મળે તે માટે ભગવાનને હાલના નાળિયેર અને નારિયેર પાણી અર્પણ કરાયાં હતાં. આ વર્ષે યોજનાર રથયાત્રાની પૂરજોશમાં તૈયારીઓ ચાલી રહી છે. ■

ગુજરાતમાં કાળઝાળ ગરમી વચ્ચે ચાર દિવસ ગાજવીજ સાથે માવઠાની આગાહી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં કાળઝાળ ગરમી પડી રહી છે, ત્યારે રાજ્યના અનેક વિસ્તારોમાં ગરમીનો પારો ઊંચો જતો જોવા મળી રહ્યો છે. તેવામાં બુધવારે (૩૦ એપ્રિલ, ૨૦૨૫)ના રોજ કચ્છ, મોરબી, સુરેન્દ્રનગર, અમદાવાદ, બોટાદ જિલ્લામાં હિટવેવને પગલે યલો એલર્ટ અને રાજકોટમાં ઓરેન્જ એલર્ટની આગાહી કરી હતી. જ્યારે અમદાવાદમાં મહત્તમ તાપમાન ૪૫ ડિગ્રી નોંધાવાની શક્યતા છે, ત્યારે હવામાન વિભાગે આગામી ૩ મેથી ૬ મે દરમિયાન રાજ્યનાં છૂટાછવાયાં સ્થળોએ ગાજવીજ સાથે હળવાથી મધ્યમ વરસાદની આગાહી કરી હતી.

હવામાન વિભાગ અમદાવાદના ડાયરેક્ટરે જણાવ્યું હતું કે, બુધવારે રાજ્યના પાંચ જિલ્લામાં હિટવેવની આગાહી છે. આ પછી તાપમાનમાં ૨-૪ ડિગ્રી મહત્તમ તાપમાન ઘટવાની શક્યતા છે, ત્યારે ૭૨ કલાક બાદ એક વેસ્ટર્ન ડિસ્ટર્બન્સ સક્રિય થવાથી રાજ્યમાં પ્રિ-મોન્સૂન એક્ટિવિટી થશે.

હવામાન વિભાગની આગાહી મુજબ, આગામી ૩ મે, ૨૦૨૫ના રોજ કચ્છ, અનાસકાંઠા અને સાબરકાંઠા અને ૪ મેના રોજ કચ્છ, બનાસકાંઠા, પાટણ, મહેસાણા,

અમદાવાદ એરપોર્ટ પરથી ૩૭ કરોડના ગાંજા સાથે ચાર જણ ઝડપાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ અમદાવાદ એરપોર્ટ પર એર ઈન્ટેલિજન્સ યુનિટ દ્વારા ગુપ્ત માહિતીના આધારે મોટી કાર્યવાહી કરવામાં આવી હતી. એર ઈન્ટેલિજન્સ યુનિટે ડીઆરઆઈ સાથે મળી સંયુક્ત ઓપરેશન કરીને એરપોર્ટ પરથી રૂપિયા ૩૭ કરોડનો ગાંજો જપ્ત કરવામાં આવ્યો હતો. આ સંયુક્ત ઓપરેશન હેઠળ ફ્લાઈટ નંબર ટીજી ૩૪૩માં બેંગલોકથી અમદાવાદમાં આવી રહેલા ચાર ભારતીયોની ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. મહત્ત્વની વાત એ છે કે, છેલ્લા ૧૦ દિવસમાં આ બીજી મોટી કાર્યવાહી કરવામાં આવી જેમાં મોટી માત્રામાં ડ્રગ્સ જપ્ત કરવામાં આવ્યું છે. જામ કરીને વાત કરવામાં આવે તો, આ મુસાફરો પાસે રહેલી છ જેટલી ટ્રોલી બેગની તપાસ કરતા ૭૨ પેકેટ મળી આવ્યાં હતાં.

મહેસૂલી કર્મચારીઓ એક દિવસની માસ સીએલ પર ઊતર્યા, કામગીરી બંધ રહેતા લોકો પરેશાન

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ રાજ્ય સરકાર સામેની અનેક પડતર માગણીઓ પૂરી ના થતા રાજ્ય મહેસૂલી કર્મચારી મંડળ દ્વારા માસ સીએલની જાહેરાત કરી હતી. રાજ્યભરના ૪૦૦૦થી વધુ રેવન્યૂ કર્મચારીઓ એક દિવસની માસ સીએલ પર ઊતરી જતા સરકારી કચેરીઓ ખાલીખમ જોવા મળી હતી. એનએથી માડી રેશનકાર્ડ સહિતના કામગીરી બંધ રહેતા કામ અર્થે સરકારી કચેરી ખાતે આવતા લાભાર્થીઓને ઘડકો ખાવો પડ્યો હતો.

મહેસૂલી કર્મચારીઓ એક દિવસની માસ

પોલીસને મળ્યા હતા. પોલીસ દ્વારા શિક્ષિકાને પકડવા માટે અલગ અલગ ટીમો તૈયાર કરવામાં આવી હતી. ત્યારે પોલીસને એવી માહિતી મળી હતી કે, શિક્ષિકા માનસી વિદ્યાર્થી સાથે રાજસ્થાનથી ગુજરાત પરત આવી રહી છે.

બાતમીના આધારે પોલીસે શામળાજી બોર્ડર પાસેથી શિક્ષિકા માનસીને ઝડપી પાડી હતી અને માનસી સાથે વિદ્યાર્થી પણ પોલીસને મળી આવ્યો હતો. પુણા પોલીસની ટીમ દ્વારા શિક્ષિકા અને વિદ્યાર્થીને સુરત લાવવામાં આવ્યા હતા અને ત્યારબાદ વિદ્યાર્થીને પોતાના પરિવારને સોંપવામાં આવ્યો હતો. વિદ્યાર્થી સુરક્ષિત મળતા પરિવારે પોલીસનો આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો. તો બીજી તરફ પુણા પોલીસ દ્વારા શિક્ષિકા માનસી નાઈની પૂછપરછ કરવામાં આવી હતી.

સાબરકાંઠા, અરવલ્લી, મહીસાગર, દાહોદ, પંચમહાલ, વડોદરા, છોટા ઉદેપુર, અમરેલી અને ભાવનગર જિલ્લાનાં છૂટાછવાયાં સ્થળોએ ગાજવીજ સાથે હળવાથી મધ્યમ કમોસમી વરસાદની શક્યતા છે.

રાજ્યમાં કાળઝાળ ગરમી વચ્ચે હવામાન વિભાગે રાજ્યના મોટાભાગના વિસ્તારોમાં માવઠાની આગાહી કરી છે. જેમાં ૫ મે, ૨૦૨૫ના રોજ કચ્છ, બનાસકાંઠા, પાટણ, મહેસાણા, સાબરકાંઠા, અરવલ્લી, મહીસાગર, પંચમહાલ, દાહોદ, વડોદરા, છોટા ઉદેપુર, નર્મદા, સુરત, તાપી, ડાંગ, નવસારી, વલસાડ, ગીર સોમનાથ અમરેલી અને ભાવનગર જિલ્લાનાં છૂટાછવાયાં વિસ્તારોમાં મેઘગર્જના સાથે માવઠાની શક્યતા છે.

જ્યારે ૬ મે, ૨૦૨૫ના રોજ સૌરાષ્ટ્રના રાજકોટ, પોરબંદર, જૂનાગઢ, ગીર સોમનાથ, અમરેલી, ભાવનગર અને ઉત્તર-કચ્છ અને દક્ષિણ ગુજરાતના બનાસકાંઠા, સાબરકાંઠા, અરવલ્લી, મહીસાગર, પંચમહાલ, દાહોદ, વડોદરા, છોટા ઉદેપર, ભરૂચ, નર્મદા, સુરત, તાપી, નવસારી, ડાંગ અને વલસાડ જિલ્લાનાં છૂટાછવાયાં સ્થળોએ હળવાથી મધ્યમ કમોસમી વરસાદની આગાહી કરી હતી.



બાન્દ્રાના મોલની આગની તપાસ માત્ર નામ પૂરતી થશે?

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: બાન્દ્રા (પશ્ચિમ)માં લિફ્ટિંગ રોડ પર આવેલા ગ્રાઉન્ડ પ્લસ ત્રણ માળના લિંક સ્કવેર મોલમાં મંગળવારે વહેલી સવારે ફાટી નીકળેલી આગ છેક બાવીસ કલાકે એટલે કે મંગળવારે મોડી રાતના ૧.૪૧ વાગે નિયંત્રણમાં આવી હતી, જોકે ફૂલિંગ ઓપેરશન મોડે સુધી ચાલ્યું હતું. પ્રાથમિક તપાસ મુજબ બિલ્ડિંગમાં રહેતી ફાયર સેફ્ટી સિસ્ટમ બરોબર કામ કરતી ન હોવાને કારણે આગ ઝડપથી ફેલાઈ હતી અને આગ બુઝાવવા માટે મદદરૂપ થઈ શકી નહોતી. આગ લાગવાનું ચોક્કસ કારણ ફાયરબ્રિગેડ દ્વારા તપાસ થયા બાદ જાણી શકાશે એવું માનવામાં આવી રહ્યું છે. જોકે સૂત્રોના જણાવ્યા મુજબ મોલમાં મોટા પાયા પર ગેરકાયદે બાંધકામ હતું અને મોલના માલિક અને એનસીપીના નેતા ઝીશાન સિદ્ધીકીની રાજકીય વગને કારણે આગની દુર્ઘટનાની ઊંડી તપાસ થવાની શક્યતા બહુ ઓછી છે. ફાયરબ્રિગેડ દ્વારા દેખાવ પૂરતી આ ઘટનાની તપાસ થયા બાદ બધું ભીનું સંકેતાર્થ જવાની શક્યતા છે. મોલમાં તોડફોડ અને ગેરકાયદે ફેરફારોના આરોપો લાગ્યા છે ત્યારે પાલિકા કમિશનર ભુષણ ગગરાણીએ જાહેરાત કરી છે કે બાંદ્રા આગની તપાસ માટે જોઈન્ટ કમિશનર ડી. ગંગાધરનની નિમણૂક કરવામાં આવી છે. બાન્દ્રામાં લિફ્ટિંગ રોડ પર આવેલા ત્રણ બેઝમેન્ટ સહિત ગ્રાઉન્ડ

એનસીપીના નેતા એવા માલિકની રાજકીય વગને લીધે ઉપર-ઉપરથી તપાસ કરી ભીનું સંકેતાર્થની શક્યતા : બાવીસ કલાકે સંપૂર્ણપણે આગ બુઝાઈ

પ્લસ ત્રણ માળના કમર્શિયલ લિંક સ્વેકર મોલમાં બેઝમેન્ટમાં રહેલા કોમાના શોરૂમમાં મંગળવારે વહેલી સવારના ૩.૫૮ વાગે અચાનક આગ ફાટી નીકળી હતી. આગની જાણ થતા જ ફાયરબ્રિગેડ ઘટના સ્થળે પહોંચી ગઈ હતી. મોલમાં અત્તર, કપડાં, ઈલેક્ટ્રિક સામાન જેવા જ્વલનીશ વસ્તુઓને કારણે આગ ઝડપથી ફેલાઈ હતી. તેમાં પાછું અહીં મોટા પ્રમાણમાં ગેરકાયદે બાંધકામ હોવાને કારણે અને કાચની બિલ્ડિંગ હોવાથી ધુમાડો બહાર નીકળી નહીં શકવાને કારણે ફાયરબ્રિગેડને આગ બુઝાવવામાં ભારે તકલીફ થઈ હતી. ફાયરબ્રિગેડના અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ પ્રાથમિક તપાસમાં આ બિલ્ડિંગમાં રહેલી ફાયરસેફ્ટી સિસ્ટમ બરોબર કામ કરતી ન હોવાને કારણે આગ લાગ્યા બાદ તેને બુઝાવવામાં મદદ મળી શકી નહોતી. જ્વલનશીલ આઈરનમોના સ્ટોકને કારણે આગ ઝડપથી ફેલાઈ હતી. તેમાં પાછું અહીં મોટા પ્રમાણમાં ગેરકાયદે રીતે સ્ટ્રક્ચરલ ફેરફાર કરવામાં આવ્યા હતા, તેને કારણે ફાયરબ્રિગેડને આગ બુઝાવવામાં ભારે તકલીફ થઈ હતી. ફાયરબ્રિગેડ અને પાલિકાના એચ-વેસ્ટ વોર્ડ દ્વારા તપાસ ચાલુ કરવામાં આવી છે, જેમાં બિલ્ડિંગની સુરક્ષા યંત્રણાની સાથે જ ફાયર ઓડિટ અને બાંધકામના નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરાયું હતું કે તેની તપાસ કરાશે. જોકે સૂત્રોના જણાવ્યા મુજબ મોલના માલિક રાજકીય નેતા હોવાને કારણે તપાસમાં કંઈ બહાર આવવાનું નથી. ■

ત્રીજી વખત શપથ લીધાના પાંચ મહિના પછી ફડણવીસ સત્તાવાર નિવાસસ્થાને શિફ્ટ થયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન તરીકે શપથ લીધાના લગભગ પાંચ મહિના પછી દેવેન્દ્ર ફડણવીસ બુધવારે દક્ષિણ મુંબઈમાં આવેલા તેમના સત્તાવાર નિવાસસ્થાન ‘વર્ષા’માં ગયા હતા. લગભગ સાડા પાંચ વર્ષના અંતરાલ પછી ફડણવીસ એ જ જગ્યાએ રહેશે, જેમાં ૨૦૧૪થી ૨૦૧૯ સુધીના મુખ્ય પ્રધાન તરીકેના તેમના પ્રથમ કાર્યકાળ દરમિયાન તેમનું સત્તાવાર નિવાસ હતો. મુખ્ય પ્રધાન તરીકેનો તેમનો બીજો કાર્યકાળ ફક્ત ૮૦ કલાક ચાલ્યો હતો તે પછી તેમણે નવેમ્બર ૨૦૧૯માં બંગલો ખાલી કર્યો હતો. ઉદ્ભવ ઠાકરેની આગેવાની હેઠળની મહા વિકાસ આઘાડી (એમવીએ) સરકાર દરમિયાન વિરોધ પક્ષના નેતા બન્યા પછી ફડણવીસ ‘સાગર’માં ગયા જ્યાં તેઓ નાયબ મુખ્ય પ્રધાન તરીકે રહેતા હતા. પાંચમી ડિસેમ્બર, ૨૦૨૪ના રોજ મુખ્ય પ્રધાન તરીકે શપથ લીધા છતાં ફડણવીસ આટલા દિવસો સુધી ‘સાગર’માં જ રહ્યા હતા. બુધવારે એક્સ પર એક પોસ્ટમાં ફડણવીસના પત્ની અમૃતાએ જણાવ્યું હતું કે અક્ષય તૃતીયાના શુભ દિવસ નિમિત્તે એક નાની પૂજા કરવામાં આવી હતી. પૂજા બાદ વર્ષા ખાતે ‘ગૃહપ્રવેશ’ કરવામાં આવ્યો હતો. ફેબ્રુઆરીમાં શિવસેના યુધીટી નેતા સંજય રાઉતે દાવો કર્યો હતો કે ગુવાહાટીમાં નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેની કામાખ્યા મંદિરની મુલાકાત દરમિયાન બલિદાન આપવામાં આવેલી ભેંસોના શિંગડા ‘વર્ષા’ના પરિસરમાં ફંફાવવામાં આવ્યા હતા જેથી મુખ્ય પ્રધાનપદ એકનાથ શિંદે સિવાય બીજા કોઈને ન જાય. રાઉતના દાવાઓને ફગાવી દેતા ફડણવીસે તે સમયે કહ્યું હતું કે, ‘એકનાથ શિંદે ‘વર્ષા’ બંગલો ખાલી કરે પછી હું તેમાં રહેવા જઈશ. કેટલાક નાના સમાચારકામ પણ કરવામાં આવી રહ્યા છે. મારી પુત્રી ધોરણ ૧૦ માં છે, તેણે વિનંતી કરી હતી કે અમે તેની પરીક્ષા પછી જ શિફ્ટ થઈએ. આ જ કારણ છે કે હું હજુ સુધી રહેવા ગયો નથી.’ ■



૯૨.૬%: સીએમની દીકરીને દસમામાં આટલા ટકા મળ્યા

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસની પુત્રી દિવિજાએ દસમા ધોરણની પરીક્ષામાં ૯૨.૬ ટકા મેળવ્યા હોવાનું સીએમનાં પત્ની અમૃતા ફડણવીસે જણાવ્યું હતું. અમારી દીકરી દિવિજાએ દસમા ધોરણની બોર્ડની પરીક્ષામાં ૯૨.૬૦ ટકા મેળવતા અમે બધા રાજીના રેડ થઈ ગયા છીએ એમ ફડણવીસે જણાવ્યું હતું. ચીફ એક્ઝિક્યુટિવ ઓફિસ ઇમેન્યુઅલે બુધવારે જણાવ્યું હતું કે ‘કાઉન્સિલ ફોર ઇન્ડિયન સ્કૂલ સર્ટિફિકેટ એકઝામિનેશન્સ (સીઆઇએસસીઈ) ની ધોરણ ૧૦ અને ૧૨ ની પરીક્ષાઓના પરિણામો જાહેર કરવામાં આવ્યાં છે. બંને પરીક્ષામાં છોકરીઓએ છોકરાઓને પાછળ રાખી દીધા છે. અલબત્ત ફરક નજીવો છે. ધોરણ ૧૦ની પરીક્ષામાં છોકરીઓની પાસ થવાની ટકાવારી ૯૯.૪૫ રહી હતી, જ્યારે છોકરાઓની પાસ થવાની ટકાવારી ૯૮.૬૪ હતી. (પીટીઆઈ)■

જો પાકિસ્તાની પ્રોડક્ટ વેચી છે તો... ભાજપની મુંબઈના દુકાનદારોને ચેતવણી પક્ષના લઘુમતી મોરચાએ તોડફોડ કરવાની ધમકી આપી છે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: ભાજપ લઘુમતી મોરચાના મુંબઈ એકમે પહલગામ હુમલાને પગલે માહિમમાં દુકાનોને પાકિસ્તાની ઉત્પાદનોનો બહિષ્કાર કરવાની તેમ જ આવા ઉત્પાદનો રાખવાનું બંધ કરવાની ચેતવણી આપી છે. સત્તાધારી ભાજપની માઈનોરિટી શાખાએ માહિમ વિસ્તારમાં વિરોધ મોચો પણ કાઢ્યો હતો. પાર્ટીએ એવી દુકાનોને પત્રો મોકલ્યા છે જે પાકિસ્તાની ઉત્પાદનો વેચતી હતી, જેમાં મોટાભાગના મસાલાનો સમાવેશ થાય છે. પત્રમાં કહેવામાં આવ્યું છે: અમારા ધ્યાનમાં આવ્યું છે કે માહિમમાં કેટલીક દુકાનો પાકિસ્તાની મસાલા અને અન્ય રસોઈની સામગ્રી વેચી રહી છે. અમે અહીં કડક ચેતવણી આપીએ છીએ કે તાત્કાલિક તમામ પાકિસ્તાની ઉત્પાદનોનું વેચાણ બંધ કરો. પત્રમાં ઉમેર્યું હતું કે પાકિસ્તાની માલ

વેચતી દુકાનોને ‘ગંભીર પરિણામોનો સામનો કરવો પડશે અને તેમના કાર્યો માટે સંપૂર્ણપણે જવાબદાર ઠેરવવામાં આવશે’. ‘જો આમ ન થાય તો, અમે, જવાબદાર નાગરિકો તરીકે, કાર્યવાહી કરવા માટે મજબૂર થઈશું,’ એમ પત્રમાં જણાવાયું છે. પત્રની એક નકલ માહિમ પોલીસ સ્ટેશનને પણ મોકલવામાં આવી છે. મ્યુનિસિપલ વોર્ડ ૧૮૦ના ભૂતપૂર્વ કોર્પોરેટર શીતલ ગંભીરના નેતૃત્વ હેઠળ દુકાનો અને ગોદામોની મુલાકાત લેનારું જૂથ માહિમમાં ફરી રહ્યું હતું. ભાજપ લઘુમતી મોરચાના મુંબઈ એક મના મહાસચિવ અબ્દુલો ફર્નાન્ડિઝે માહિમ હાલ હેરાલો, અમે દુકાનોને ઉત્પાદનોનો નાશ કરવા અથવા ફેકી દેવા માટે સમયમર્યાદા આપી છે. જો તેઓ આમ નહીં કરે, તો અમે દુકાનોમાં તોડફોડ કરીશું, એમ ફર્નાન્ડિઝે જણાવ્યું હતું. માહિમના રહેવાસીઓએ જણાવ્યું હતું

કે કેટલીક દુકાનોમાં વેચાતી પાકિસ્તાની વસ્તુઓ જેમ કે મસાલા અને સલવાર કમીઝના સેટ છે. જોકે, આ ઉત્પાદનો સીધા પાકિસ્તાનથી આયાત કરવામાં આવતા નથી. માલ દુબઈ થઈને આવે છે, માહિમના રહેવાસી ફાઇક ધાલાએ જણાવ્યું હતું. ગયા અઠવાડિયે શિવાજી પાર્ક પોલીસ સ્ટેશને દાદર બજાર વિસ્તારમાં મુસ્લિમ ફેરિયાઓ સાથે દુર્ઘવહાર અને હુમલો કરવા બદલ માહિમ વિધાનસભા મતવિસ્તાર એક મના પ્રમુખ અક્ષતા તેડુલકર સહિત નવ ભાજપ કાર્યકરો સામે કેસ નોંધ્યો હતો. આ ફરિયાદ એક ફેરિયા દ્વારા દાખલ કરવામાં આવી હતી, જેમાં આરોપ મુકવામાં આવ્યો હતો કે તેડુલકર અને તેના જૂથે સહાયકોને તેમના ધર્મ વિશે પૂછ્યું હતું. તેડુલકરે કહ્યું છે કે બજારમાં ફેરિયાઓમાં ગેરકાયદેસર બાંગ્લાદેશી ઇમિગ્રન્ટ્સ પણ હતા તેવી ફરિયાદો બાદ તેડુલકરે બજારની મુલાકાત લીધી હતી.■

હિન્દુ સંત પ્રજાનંદ સરસ્વતી મહારાજની ગર્જના...

ઔરંગઝેબની કબર ફડણવીસ નહીં હટાવે તો એ કામ સનાતનધર્મીઓ કરશે: પ્રજાનંદ સરસ્વતી મહારાજ

નાગપુર: હિન્દુ સંત પ્રજાનંદ સરસ્વતી મહારાજે કહ્યું છે કે મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસની પ્રથમ ફરજ રાજ્યમાંથી મોગલ બાદશાહ ઔરંગઝેબ અને અન્ય આક્રમણખોરોની કબરો દૂર કરવાની હતી. દ્વારકા શારદા જયોતિષ પીઠના શંકરાચાર્ય (વડા)એ એમ પણ કહ્યું હતું કે જો સરકાર આ નહીં કરી શકે તો સનાતન ધર્મના અનુયાયીઓ એ જવાબદારી પૂરી કરશે. મંગળવારે નાગપુરમાં મરાઠી ન્યૂઝ ચેનલ એબીપી માઝા સાથે વાત કરતા તેમણે કહ્યું હતું કે જમીન તમે ઔરંગઝેબને આપી હતી. આજે એના વંશજો કટ્ટરપંથીઓ અને ઉગ્રવાદીઓ તરીકે – હિન્દુઓ પર હુમલો કરી રહ્યા છે. મેં અગાઉ પણ કહ્યું છે અને ફરીથી કહું છું કે દેવેન્દ્ર ફડણવીસની પહેલી જવાબદારી મહારાષ્ટ્રમાંથી ઔરંગઝેબ અને અન્ય આક્રમણખોરોની કબરો દૂર કરવાની છે. જો સરકાર નિષ્ફળ રહી તો આ કામ કરવા માટે ‘સનાતન ધર્મીઓ’એ અગાળ આવવું પડશે. છત્રપતિ સંભાજી નગર શહેરથી લગભગ પચીસ કિલોમીટર દૂર ખુલતાબાદ શહેરમાં આવેલી

ઔરંગઝેબની કબરને હટાવવાની માગને પગલે ગયા મહિને મહારાષ્ટ્રના કેટલાક ભાગોમાં તંગદિલી ફેલાઈ ગઈ હતી. જમણેરી જૂથો દ્વારા તેને દૂર કરવાની ધમકી મળતા કબરની આસપાસ સુરક્ષા વધારી દેવામાં આવી હતી. ઔરંગઝેબની કબર હટાવવા માટે જમણેરી પાંખની સંસ્થા દ્વારા કરવામાં આવેલા આંદોલન દરમિયાન એક સમુદાયના પવિત્ર પુસ્તકને સળગાવી દેવામાં આવ્યું હોવાની અફવાઓ વચ્ચે ૧૭ માર્ચના રોજ નાગપુરના કેટલાક વિસ્તારમાં હિંસા ફાટી નીકળી હતી અને પોલીસ પર પથ્થરમારો કરવામાં આવ્યો હતો. ફડણવીસ ઔરંગઝેબની કબર દૂર કરશે એવી તેમને અપેક્ષા હતી કે કેમ એ વિશે પૂછવામાં આવતા તેમણે કહ્યું હતું કે ‘કબર હજી પણ ત્યાં જ કેમ છે? અપેક્ષાનો સવાલ જ નથી. આપણા દેશની મહાન હસ્તીઓને મુશ્કેલીમાં મુકનાર, જે ધર્મ પરિવર્તન જો સરકાર નિષ્ફળ રહી તો આ કામ કરવા માટે ‘સનાતન ધર્મીઓ’એ અગાળ આવવું પડશે. છત્રપતિ સંભાજી નગર શહેરથી લગભગ પચીસ કિલોમીટર દૂર ખુલતાબાદ શહેરમાં આવેલી

પહલગામ મુદ્દે બોલાવો સંસદનું વિશેષ સત્ર: કોંગ્રેસને શરદ પવારનો ટેકો

થાણે: એનસીપી (એસપી)ના વડા શરદ પવારે બુધવારે પહલગામ આતંકવાદી હુમલા પર ચર્ચા કરવા માટે સંસદનું વિશેષ સત્ર બોલાવવાની કોંગ્રેસની માગણીને સમર્થન આપ્યું હતું અને કહ્યું હતું કે આનાથી દેશમાં એકતાનો સંદેશ જશે. અહીં ‘તુળજા ભવાની’ મંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા સમારોહમાં હાજરી આપ્યા બાદ પત્રકાર પરિષદને સંબોધતા, પવારે કાશ્મીરમાં પ્રવાસીઓના હત્યાકાંડને દેશ પર હુમલો ગણાવ્યો અને કહ્યું કે કેન્દ્ર આ મામલે જે પણ પગલાં લેશે તેમાં તેઓ તેમને સમર્થન આપશે. ‘અમારા કેટલાક સાથીઓએ (સંસદના પાસ સત્ર બોલાવવાની) માગણી કરી છે. આખો દેશ આ મુદ્દા પર એક છે. બધા પક્ષો અને સંસદ એક છે. (પહલગામ પર) એક પાસ સત્ર દુનિયાને આ સંદેશ મોકલવા માટે ઉપયોગી થશે,’ એમ પવારે કહ્યું હતું. કોંગ્રેસ પ્રમુખ મલિકારજુન ખડગે અને વિરોધ પક્ષના નેતા રાહુલ ગાંધીએ વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીને પત્ર લખીને પહલગામ આતંકવાદી હુમલા પર ચર્ચા કરવા અને સામૂહિક સંકલ્પ દર્શાવવા માટે સંસદનું પાસ સત્ર બોલાવવા વિનંતી કરી છે. ‘વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને તેમના સાથીદારો



શુભમ્ કરોતી...: અસય તૃતીયાના શુભ મુહૂર્તે થાણેના પાંચપાખાડીના ગણેશવાડી વિસ્તારમાં તુળજાપુર મંદિરની પ્રતિકૃતિ ધરાવતા મંદિરમાં એનસીપી-એસપીના પ્રમુખ શરદ પવાર અને તેમનાં પત્ની પ્રતિભા પવારના હસ્તે પૂજા કરવામાં આવી હતી. આ નિમિત્તે ભડતોની જબરદસ્ત ભીડ જામી હતી. (ચપ્રકાશ કેળકર)



જે પણ પગલાં લેશે તેને અમે સંપૂર્ણ સમર્થન આપીશું,’ એમ ભૂતપૂર્વ સંરક્ષણ પ્રધાને કહ્યું હતું અને ઉમેર્યું કે આવા મામલાઓમાં ધર્મ, જાતિ અને ભાષાને સામેલ ન કરવી જોઈએ.

મીડિયા સાથેની વાતચીત દરમિયાન તેમણે શિવસેના (યુધીટી)ના વડા ઉદ્ભવ ઠાકરે અને મહારાષ્ટ્ર નવનિર્માણ સેનાના વડા અને તેમના પિતરાઈ ભાઈ રાજ ઠાકરે વચ્ચે સમાધાનની શક્યતા વિશેના પ્રશ્નો

પણ જવાબ આપ્યો હતો. ‘જો આવું થાય છે, તો તે સારા માટે છે. જ્યારે બે પરિવારો એક સાથે આવે છે, ત્યારે તે હંમેશા સકારાત્મક વિકાસ હોય છે,’ એમ તેમણે કહ્યું હતું. ■

સરકારી ક્વૉટાનો ફ્લેટ

સબ-ઈન્સ્પેક્ટરની વિધવા પાસેથી ૫૦ લાખ પડાવ્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મિનિસ્ટર ક્વૉટામાં ૧૦ ટકાના ડિસ્કાઉન્ટ સાથે મહાડાનો ફ્લેટ અપાવવાને બદલે સબ-ઈન્સ્પેક્ટરની વિધવા પાસેથી ૫૦ લાખ રૂપિયા કથિત રીતે પડાવવા બદલ પોલીસે બોરીવલીના શાખસ વિરુદ્ધ ગુનો નોંધ્યો હતો. ક્રાંદિલલીમાં રહેતી ૫૮ વર્ષની મહિલાનો પતિ ૨૦૧૭માં પોલીસ દળમાંથી નિવૃત્ત થયો હતો અને લિવર કેન્સરને કારણે ૨૦૨૪માં તેનું નિધન થયું હતું. કેન્સરનું નિદાન થયા પછી નિવૃત્ત

સબ-ઈન્સ્પેક્ટરને સારવાર માટે બોરીવલીની હોસ્પિટલમાં દાખલ કરાશે. એ દરમિયાન મહિલા કિરણ મહાડિક ઉદ્દે બંદીના સંપર્કમાં આવી હતી. મહિલાના પરિવાર સાથે મિત્રતા કરનારા બંદીએ મંત્રાલયમાં સારી વગ ધરાવતા લોકો સાથે તેની ઓળખાણ હોવાનું કહ્યું હતું. એફઆઈઆર અનુસાર પોલીસ અધિકારીના નિધન પછી મહાડિકે બોરીવલીના ચીફવાડી વિસ્તારમાં મહાડાનો ફ્લેટ ૧૦ ટકા ડિસ્કાઉન્ટમાં અપાવવાની

ખાતરી આપી હતી. આ માટે રાજકીય લાગવગ ધરાવતા મંદાર બોરકરની મદદ મળી રહેશે, એવું જુદાજુદાં ચલાવ્યું હતું. ફ્લેટની કિંમત ૭૦ લાખ રૂપિયા હોવાનો દાવો મહાડિકે કર્યો હતો. પોતાની પાસે આટલી રકમ ન હોવાનું મહિલાએ કહેતાં મહાડિકે પહેલાં ૨૦ લાખ રૂપિયા ચૂકવવાનું કહ્યું હતું. બાકીની રકમની લોન કરવાી આપવાની વાત તેણે ઉગ્રવારી હતી. જોકે બાદમાં મહાડિકે ૫૦ લાખ રૂપિયા માગ્યા હતા. ■





૧લી મે, ૨૦૨૫ ગુજરાત ગૌરવ દિવસની સૌને ખૂબ ખૂબ શુભકામનાઓ



ભવ્ય ગુજરાત, દિવ્ય ગુજરાત
જય જય ગરવી ગુજરાત



પંચમહાલને રૂ.૬૫૦ કરોડથી વધુની રકમના
કુલ ૮૫ વિકાસકાર્યોની ભેટ

ગુજરાતના માનનીય રાજ્યપાલ
શ્રી આચાર્ય દેવવ્રતજી
સમારોહનું અધ્યક્ષસ્થાન શોભાવશે

ગુજરાત રાજ્યના માનનીય મુખ્યમંત્રી
શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલની
પ્રેરક ઉપસ્થિતિમાં ગુજરાત ગૌરવ દિવસના વિવિધ કાર્યક્રમોનું આયોજન

તારીખ ૧-૫-૨૦૨૫, ગુરુવાર

પોલીસ મહાનિરીક્ષકશ્રીની કચેરીનું લોકાર્પણ
સમય: સવારે ૧૦:૧૦ વાગે
સ્થળ: પંચામૃત ડેરી પાસે, ગોધરા.

લોકાર્પણ અને ભૂમિપૂજન તથા શસ્ત્ર પ્રદર્શન
સમય: સવારે ૧૦:૩૦ વાગે
સ્થળ: રામ દરબાર મંદિર પાસે, છબનપુર,
ગોધરા-લુણાવાડા રોડ, ગોધરા.

પોલીસ પરેડ નિરીક્ષણ
સમય: સાંજે ૬:૦૦ વાગે
સ્થળ: વાવડી ચોકડી પાસે, ગોધરા-બામરોલી રોડ, ગોધરા.

સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ
સમય: સાંજે ૭:૩૦ વાગે
સ્થળ: એસ.આર.પી. ગ્રાઉન્ડ, પંચામૃત ડેરી પાસે, ગોધરા.