

ભારત ભારઝંજા

feedback@bombsamachar.com

મોદીની વાત સાવ સાચી, પાકિસ્તાન શાંતિથી ના રહે તો ગોળી ખાવી જ પડશે

ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે ભલે યુદ્ધવિરામ થઈ ગયો હોય પણ બંને દેશના નેતાઓ વચ્ચેનું શાબ્દિક યુદ્ધ હજુ બંધ થયું નથી. ભારતે યુદ્ધ ટાળવા માટે યુદ્ધવિરામ સ્વીકારી લીધો પણ પોતાના આક્રમક તેવર છોડ્યા નથી. આર્મી ચીફથી માંડીને વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી સુધીના દેશના તમામ નેતા પાકિસ્તાનને સતત ચીમકીઓ આપ્યા જ કરે છે.

મોદી હમણાં ગુજરાત આવેલા ને એક રેલી દરમિયાન તેમણે પાકિસ્તાનને સીધી ચેતવણી આપતાં કહ્યું હતું કે, ભારત પર ખરાબ નજર નાખશે તેને કોઈ પણ ક્રિમતે છોડવામાં નહીં આવે અને તેની ક્રિમત તેમણે ચૂકવવી જ પડશે. મોદીએ પાકિસ્તાનને ચેતવણી આપી હતી કે સુખેથી જીવો અને શાંતિથી રોટી ખાઓ નહીંાર પછી અમારી ગોળી ખાવી પડશે.

મોદીના નિવેદનથી પાકિસ્તાનને મર્યાં લાગી ગયાં છે અને પાકિસ્તાને સત્તાવાર રીતે નરેન્દ્ર મોદીના નિવેદન સામે નારાજગી વ્યક્ત કરી છે. પાકિસ્તાનના વિદેશ મંત્રાલયે સત્તાવાર નિવેદનમાં કહ્યું છે કે, નરેન્દ્ર મોદીની હિંસા અંગેની વાત અશોભનિય છે અને ન્યૂક્લિયર પાવર ધરાવતા દેશના નેતાને આ શોભતું નથી. પાકિસ્તાનના કહેવા પ્રમાણે, મોદીનું નિવેદન માત્ર નફરત ફેલાવતું નથી પણ દક્ષિણ એશિયાની પ્રાદેશિક શાંતિ માટે પણ જોખમી છે. અમે શાંતિ ઇચ્છીએ છીએ પણ અમને ધમકી આપવામાં આવશે તો અમે પણ એનો વળતો જવાબ આપીશું.

પાકિસ્તાને સાવ બકવાસ કરતાં એવું પણ કહ્યું કે, ભારત સરકાર આવાં નિવેદનો કરીને જમ્મુ અને કાશ્મીરમાં ભારતીય લશ્કર દ્વારા થઈ રહેલા માનવાધિકાર ઉલ્લંઘન પરથી દુનિયાનું ધ્યાન બીજુ તરફ વાળવા માગે છે. પાકિસ્તાને પોતાને શાંતિના સમર્થક ગણાવતાં કહ્યું કે, પાકિસ્તાન યુએનમાં પીસ મિશનમાં હંમેશાં મોખરે રહ્યું છે અને આતંકવાદ સામેની વૈશ્વિક લડાઈમાં મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવી છે. પાકિસ્તાને ભારતને સુફિયાણી સલાહ પણ આપી છે કે, ભારત ખરેખર આતંકવાદ અંગે ક્ષિંતિ હોય તો તેણે તેના દેશમાં વધતી જતી બહુમતીવાદ, ધાર્મિક અસહિષ્ણુતા અને લઘુમતીઓ સામેના અત્યાચ પર ધ્યાન આપવું જોઈએ.

પાકિસ્તાનનું નિવેદન અને તેની વાતો તેના દોગલાપણાના નાદાર નમૂના છે. પાકિસ્તાનના ચાવવાના અને બતાવવાના સાવ જુદા જુદા છે તેનો આ નિવેદન મોટો પુરાવો છે. પાકિસ્તાન

ભારતમાં આતંકવાદ ફેલાવીને લોકોની લાશો ઢાળે તેમાં તેને કશું ખોટું લાગતું નથી પણ મોદી ગોળી મારવાની વાત કરે તેમાં તો પાકિસ્તાન સુફિયાણી વાતો પર ઊતરી આવ્યું છે.

પાકિસ્તાનને ભલે મર્યાં લાગ્યાં પણ મોદીએ પાકિસ્તાન સામે કરેલા નિવેદનમાં કશું ખોટું નથી. ભારત સરકારના વડા તરીકે મોદી માટે દેશની અને દેશનાં લોકોની સુરક્ષા સૌથી મહત્વની છે ને પાકિસ્તાન દેશની સુરક્ષા ને શાંતિને ડહોળે તો તેનો જવાબ ગોળીથી જ આપવો પડે, બીજો કોઈ રસ્તો જ નથી. ભારતને શાંતિમાં રસ છે પણ એ શાંતિ પાકિસ્તાન ડહોળે ને ભારત કશું ના કરે એવી આશા પાકિસ્તાન ના રાખી શકે. પાકિસ્તાન અશાંતિ ફેલાવે તેનો જવાબ ગોળીથી પણ મળે ને પાકિસ્તાન ફાટીને ધુમાડે જાય તો બોંબથી પણ મળે.

પાકિસ્તાન મોદીના નિવેદનને ઉછેરણીજનક ગણાવે છે એ હાસ્યાસ્પદ છે. ભારતની પ્રજાએ ચૂંટેલી સરકારના વડા તરીકે ભારતની સુરક્ષા કરવી એ મોદીની જવાબદારી છે. તેના માટે કંઈ પણ કરવું પડે એ કરવું એ મોદીની નૈતિક ફરજ છે ને મોદી એ જ ફરજ બજાવી રહ્યા છે. તેમાં ઉછેરણી ક્યાંથી આવી ? આ ઉછેરણી નથી પણ હુકાર છે ને ૧૫૦ કરોડની પ્રજા વતી મોદીને આ હુકાર કરવાનો પૂરો અધિકાર છે. મોદીએ શું બોલવું ને શું ના બોલવું તેની સલાહ પાકિસ્તાને આપવાની જરૂર નથી.

પાકિસ્તાન ભારતમાં નિર્દોષોનાં લોહી રેડે, આતંકવાદ ફેલાવે તો તેના જવાબમાં ગોળી જ મળશે એવું મોદીનું નિવેદન એક દેશના વડાને શોભે એવું જ છે. બાકી, પાકિસ્તાન ભારત સાથે શાંતિથી રહે અને આતંકવાદ ના ફેલાવે તો ભારતને તેને કશું કરવામાં જરાય રસ નથી. ભારતે પાકિસ્તાન સામે લશ્કરી કાર્યવાહી કરવી પડે કેમ કે પાકિસ્તાને ભારતના પહલગામમાં નિર્દોષ લોકોનાં લોહી વહાડ્યાં. પહલગામમાં આતંકવાદી હુમલો ના થયો હોત તો ભારત પાકિસ્તાન સામે કશું કરવાનું નહોતું પણ પાકિસ્તાને સામેથી કારણ આપ્યું અને હવે ડહાપણ ડહોળે છે.

પાકિસ્તાન ખરેખર દક્ષિણ એશિયામાં શાંતિ ઇચ્છતું હોય તો તેણે જમ્મુ અને કાશ્મીરમાં આતંકવાદ ફેલાવવાનું બંધ કરવું જોઈએ. ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચેની અશાંતિનું

કારણ જમ્મુ અને કાશ્મીરનો આતંકવાદ જ છે. પાકિસ્તાન આ આતંકવાદ બંધ કરી દે તો બંને દેશો વચ્ચેનો ઉગ્રતા આપોઆપ ખતમ થઈ જાય. પાકિસ્તાન દુનિયાના એક ખૂણામાં પડ્યું પડ્યું સબક્યા કરે તો પણ ભારતને તેની તરફ જોવાની ફરસદ પણ નથી.

પાકિસ્તાનની વાતો ડાહી સાસરે જાય નહીં ને ગાંડીને શિખામણ આપે એવી છે. પાકિસ્તાન ભારતમાં લઘુમતીઓની હાલત વિશે સુફિયાણી વાતો કરે છે પણ પોતાના દેશમાં લઘુમતીઓની શું હાલત છે એ વિશે તેણે વિચારવું જોઈએ. પાકિસ્તાનમાંથી લઘુમતી સમુદાયના લોકો અત્યાચારોથી ત્રાસીને ભાગી રહ્યા છે ને બીજા દેશોમાં આશરો લે છે કે પછી યાકીને ધર્માત્મિરણ કરી લે છે.

ભારતમાં સ્થિતિ તેનાથી બિલકુલ ઊલટી છે. ભારતમાં મુસ્લિમો સહિતની તમામ લઘુમતીઓ સંપૂર્ણ સલામત છે અને બહુમતી તથા લઘુમતી એક થઈને રહે છે. પાકિસ્તાને પહલગામમાં કરેલા આક્રમણ સામે વિરોધ દર્શાવવા અને પાકિસ્તાનને ઝાટકવા માટે આ દેશના મુસ્લિમો પણ હિંદુ અને બીજા સમુદાયના લોકો સાથે ખભેખભા મિલાવીને રસ્તા પર ઉતર્યા હતા.

ભારતે પાકિસ્તાન સામે કરેલી લશ્કરી કાર્યવાહીનો અવાજ કર્નલ સોફિયા કુરેશી બનેલી ને વિદેશમાં પાકિસ્તાનના આતંકવાદ સામેના ભારતના વિરોધનો ઝંડો અસદુદ્દીન ઓવૈસી જેવા મુસ્લિમ સાંસદો ઊંચકીને ચાલે છે. ભારતમાં બહુમતીવાદ હાવી થઈ રહ્યો છે, અસહિષ્ણુતા વધી રહી છે એ બધી વાતો ભારત સામેના કુપ્રચારનો ભાગ છે. પાકિસ્તાન અને તેના પીકુંઓ ભારતના મુસ્લિમોમાં અસંતોષ ઊભો કરવા માટે આ કુપ્રચાર ફેલાવે છે પણ ભારતના મુસ્લિમો સમજદાર છે. એ લોકો આ પ્રકારની વાતો કે કુપ્રચારથી ભરમાતા નથી.

પાકિસ્તાને ભારતને સલાહ આપવાના બદલે પોતાનું ઘર સાચવવું જોઈએ અને પોતાના દેશમાં લઘુમતીઓને સાચવવી જોઈએ. આ દેશની લઘુમતી કે બીજા કોઈની પણ તેણે ચિંતા કરવાની જરૂર નથી કેમ કે ભારત પોતાના નાગરિકોની અને સરહદો બંનેની સુરક્ષા કરવા સક્ષમ છે.

કર્ણાટકમાં ભાજપે બે વિધાનસભ્યની હકાલપટ્ટી કરી

બેંગલુરુઃ કર્ણાટકમાં ભાજપે પક્ષવિરોધી પ્રવૃત્તિ કરનારા બે વિધાનસભ્યની મંગળવારે તાત્કાલિક અસરથી છ વર્ષ માટે કરી હકાલપટ્ટી હોવાનું પક્ષના રાજ્ય એકનામ પ્રમુખ બી. વાચ. વિજયેન્દ્રએ કહ્યું હતું.

હકાલપટ્ટી કરાયેલા બે વિધાનસભ્યમાં એસ. ટી. સોમશોખર અને એ. શિવરામ હેબરનો સમાવેશ થાય છે.

લાંબી ચર્ચાવિચારણા બાદ પાર્ટી

હાઈકમાન્ડ દ્વારા આ નિર્ણય લેવામાં

સોમશોખર અને હેબર અનુક્રમે યશવંતપુર અને ચેલાપુર વિધાનસભા મતદારક્ષેત્રનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. આ બંને અગાઉ કોંગ્રેસમાં હતા.

દરમિયાન નાયબ મુખ્ય અને રાજ્ય કોંગ્રેસના વડા ડી. કે. શિવકુમારે આ પગલાંની આકરી ટીકા કરી હતી.

વર્ષ ૨૦૧૯માં એચ. ડી.

કુમારસ્વામીના વડપણ હેઠળની કોંગ્રેસ-જેડીએસ મોરચા સરકાર પાડવામાં અને રાજ્યમાં ચોથીવાર ભાજપને સત્તામાં લાવવામાં તેમ જ બી. એસ. ચૈદીચુરપ્પાને મુખ્ય પ્રધાન બનાવવામાં મદદ કરવામાં સાથ આપનારાં ૧૮ એમએલએમાં આ બંને પણ હતા.

વિશ્વસનીય સૂત્રોના જણાવ્યાનુસાર વર્ષ ૨૦૨૩ની વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં આ બંને ભાજપની ટિકિટ પર ચૂંટાઈ

આવ્યા હતા, પરંતુ જલદી જ તેમણે કોંગ્રેસ

સાથે સંબંધ વધારવાનું શરૂ કરી દીધું હતું. આ બંને કર્ણાટક વિધાનસભામાં તેમ જ બહાર પણ કોંગ્રેસને ટેકો આપી રહ્યા હતા. આ મામલે ભાજપે અવારનવાર તેમને ચેતવણી આપી હતી, પરંતુ બંનેએ તેની અવગણના કરી હતી.

અંતે બંનેની પક્ષમાંથી હકાલપટ્ટી કરવામાં આવી હતી, એમ વિજયેન્દ્રએ કહ્યું હતું.

(એજન્સી)

ઉત્કલ પર પ્રતિબંધ વધુ પાંચ વર્ષ માટે લંબાવાયોઃ ચીનમાં કેમિકલ પ્લાન્ટમાં વિસ્ફોટઃ પાંચનાં મોત, છ ગુમ

નવી દિલ્હી : સરકારની રજૂઆત બાદ ન્યાયિક ટ્રિબ્યુનલે છેલ્લા ૩૫ વર્ષથી પ્રતિબંધિત સંગઠન, યુનાઇટેડ લિબરેશન ફ્રન્ટ ઓફ આસોમ (ઉલ્ફા) પર પ્રતિબંધને વધુ પાંચ વર્ષ માટે લંબાવવાની પુષ્ટિ કરી છે.

ઉલ્ફા પાસે મ્યાનમારમાં લગભગ ૨૦૦-૨૫૦ કેડર છે અને હાલમાં તેમની પાસે લગભગ ૨૦૦ શસ્ત્ર હોવાની શક્યતા છે, તેઓહિંત્ર પ્રવૃત્તિઓ અંગે દસ્તાવેજ પુરાવા રજૂ કર્યા પછી, ગૌડાટી હાઈકોર્ટના ન્યાયાધીશ જસ્ટિસ માર્કલેજ જોયનપુમાની અધ્યક્ષતા હેઠળના ટ્રિબ્યુનલે ૨૧ મેના રોજ પુષ્ટિ કરી હતી કે ઉલ્ફા અને તેનાં તમામ જૂથો, પાંખો અને ફ્રન્ટ સંગઠનોને ૨૭ નવેમ્બર, ૨૦૨૪ થી પાંચ વર્ષ માટે “ગેરકાયદેસર સંગઠન” તરીકે જાહેર કરવા માટે પૂરતાં કારણો છે.

ઉલ્ફા અને તેના તમામ જૂથો, પાંખો અને ફ્રન્ટ સંગઠનોને ગેરકાયદેસર સંગઠનો તરીકે જાહેર કરવા માટે પૂરતા કારણો છે કે નહીં તે નક્કી કરવા માટે ટ્રિબ્યુનલની રચના કરવામાં આવી હતી. ગૃહ મંત્રાલય દ્વારા જારી કરાયેલા એક જાહેરનામા અનુસાર, ટ્રિબ્યુનલને હેઠવામાં આવ્યું

પાલિકાની તિજોરી ખાલી કરી નાખી, હવે રાજ્ય સરકાર વળતર આપે: આદિત્ય ઠાકરે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: રાજ્યભરમાં વરસાદે તમાહી મચાવી છે. તેની સાથે, છેલ્લા બે - ત્રણ દિવસથી ચાલી રહેલા વરસાદથી મુંબઈને ભારે ફટકો પડ્યો છે અને શહેરના ઘણા રસ્તાઓ સોમવારના વરસાદમાં પાણીમાં ડૂબેલા જોવા મળ્યા હતા.

શિવસેના (યુબીટી)ના વિધાનસભ્ય આદિત્ય ઠાકરેએ આ પરિસ્થિતિ માટે રાજ્યની ભાજપ સરકાર અને નગરવિકાસ ખાતાના પ્રધાન એકનાથ શિંદેને જવાબદાર ઠેરવ્યા છે. મંગળવારે પત્રકારો સાથે વાતચીત કરતી વખતે આદિત્ય ઠાકરેએ શાસક પક્ષની આકરી ટીકા કરી હતી.

આદિત્ય ઠાકરેએ વરસાદને કારણે મુંબઈમાં થયેલા ઘરો અને દુકાનોના નુકસાન માટે મુંબઈ મહાનગરપાલિકા દ્વારા નહીં પણ રાજ્ય સરકારના ખજાનામાંથી વળતર

સાઈકલ ટ્રેક પર ગટરનો કાદવ

વસઈમાં ફરતા નાગરિકોને અસુવિધા
વસઈ: વસઈ પશ્ચિમના સનસિટીમાં દરરોજ હજારો નાગરિકો સાઇકલ ટ્રેક પર ચાલવા અને સાઇકલ ચલાવવા માટે આવે છે. સાઇકલ ટ્રેકની ભાજુમાં આવેલી ગટરની સફાઈ ચોમાસા પહેલા શરૂ કરવામાં આવી હતી અને તેનો કચરો ટ્રેક પર જ નાખી દેવામાં આવ્યો હતો, જેને કારણે ચાલવા આવતા નાગરિકોને ભારે અસુવિધા થઈ રહી છે. શહેરમાં પ્રદૂષણના વધતા સ્તરને રોકવા અને નાગરિકોના સ્વાસ્થ્યની ખાતરી કરવા માટે નગરપાલિકાએ આ પ્રોજેક્ટ સ્થાપ્યો છે, જેના અંતર્ગત નગરપાલિકાએ તાજેતરમાં જ ગટર

આપવાની માગણી કરી હતી.

આદિત્ય ઠાકરેએ કહ્યું હતું કે, સોશિયલ મીડિયા પર પોસ્ટ કરવું ખૂબ જ સહેલી છે, પરંતુ ગઈકાલનો વરસાદ આ મહિનાનો પહેલો વરસાદ નહોતો. મે મહિનાના પહેલા અઠવાડિયામાં પણ વરસાદ પડ્યો હતો. ત્યારે પણ પરિસ્થિતિ આવી જ હતી, સાકીનાકા વિસ્તાર સંપૂર્ણપણે પાણીથી ભરાઈ ગયો હતો. ઉપરાંત ગયા અઠવાડિયે પણ સાકીનાકા અને અંધેરી સબવે વિસ્તારોમાં આવી જ પરિસ્થિતિ સર્જાઈ હતી.

આદિત્ય ઠાકરેએ કહ્યું હતું કે, ‘આ વરસાદથી જે લોકો પ્રભાવિત થયા છે, જેમના ઘરો અને દુકાનોને નુકસાન થયું છે તેમના માટે વળતરની માગણી કરવા માટે હું આ પ્રેસ કોન્ફરન્સ કરી રહ્યો છું. તમે મુંબઈ મહાનગરપાલિકાનો ખજાનાનો કસ કાઢી નાખ્યો છે, તેથી રાજ્ય સરકારની સાફ કરવાનું શરૂ કર્યું હતું. જોકે, કાદવ ઉપાડતી વખતે યોગ્ય કાળજીના પર ચાલવા અને સાઇકલ ચલાવવા ટ્રેક પર પડ્યો રહેતો હતો, જેના કારણે અહીં ફરવા આવતા નાગરિકોને ભારે અસુવિધા થઈ રહી છે. હવે જ્યારે વચ્ચે-વચ્ચે વરસાદ શરૂ થયો છે, ત્યારે આખા સાયકલ ટ્રેક પર કાદવ જામી ગયો છે. નાગરિકોને આના કારણે મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડી રહ્યો છે. નાગરિકોએ એમ પણ કહ્યું હતું કે ત્યાં કાદવ હોવાથી, કેટલાક નાગરિકો મુખ્ય રસ્તા પર ચાલવુ પે છે અને ઝડપી વાહનો સાથે અથડાવાથી અકસ્માત થવાની સંભાવના રહે છે.

ટેન્ડર અંગે હાલ કોઈ નિર્ણય ન લેવાનો હાઈકોર્ટનો એરપોર્ટ ઓથોરિટીને આદેશ

મુંબઈ: બૉમ્બે હાઇકોર્ટે સોમવારે વચગાળાના આદેશમાં મુંબઈ ઇન્ટરનેશનલ એરપોર્ટ લિમિટેડ (એમઆઇએએલ)ને મુંબઈના આંતરરાષ્ટ્રીય એરપોર્ટ પર ગ્રાઉન્ડ અને બ્રિજ ઇન્ડર્લિંગ સેવાઓ માટે તુર્કીની કંપની સેલેબીની બદલે અન્ય કંપનીઓને આમંત્રણ આપતા ટેન્ડરો પર અંતિમ નિર્ણય લેવા પર પ્રતિબંધ મુક્યો છે.

ન્યાયાધીશ સોમશેખર મુંદરેસનની વેકેશન બંધે આ મામલાની ટૂંકી સુનાવણી કર્યા પછી કહ્યું હતું કે જૂનમાં અદાલત ફરી શરૂ થયા પછી સેલેબી દ્વારા દાખલ કરવામાં

આવેલી અરજીઓની સુનાવણી ન થાય ત્યાં સુધી ટેન્ડર અંગે કોઈ અંતિમ નિર્ણય નહીં લેવામાં આવે.

તુર્કી સ્થિત એરપોર્ટ ગ્રાઉન્ડ ઇન્ડર્લિંગ સર્વિસીસ મેજર સેલેબીની પેટાકંપનીએ ગયા અઠવાડિયે તેની સુરક્ષા મંજૂરી રદ કરવા અને ત્યારબાદ એમઆઈએએલ સાથેનો કરાર રદ કરવા સામે હાઇકોર્ટમાં અરજી કરી હતી.

ઓપરેશન સિંદૂર દરમિયાન તુર્કીએ પાકિસ્તાન તરફી વલાણ દાખવતા પર ભારતમાં તીવ્ર પ્રત્યાઘાતો પડ્યા હતા. આ

તિજોરીમાંથી વળતર આપવું જોઈએ. ગઈકાલે વરસાદને કારણે જે અંધાર્ધૂથી સર્જાઈ હતી તે ફક્ત વરસાદને કારણે નહોતી. આ સરકાર અને મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની નિષ્ફળતા છે.

શું આ રાજ્યમાં સરકાર અને વહીવટીતંત્રનું અસ્તિત્વ છે? સરકાર અને વહીવટીતંત્ર મજા કરવામાં વ્યસ્ત છે. દરેક જગ્યાએ ભાગલાનું રાજકારણ ચાલી રહ્યું છે, આ જિલ્લો મારા માટે છે અને તે જિલ્લો તમારા માટે છે. ક્યાંય કોઈ કામ થતું દેખાતું નથી. બ્રીચ કેન્ડી, નરીમાન પોઈન્ટ, હિંદમાતા અને મંત્રાલયના વિસ્તારોમાં પહેલા ક્યારેય પાણી જમા થયું ન હતું, પરંતુ હવે ત્યાં પણ પાણી જમા થઈ રહ્યું છે. આ માટે ભાજપ સરકાર અને નગર વિકાસ ખાતાના પ્રધાન એકનાથ શિંદે જવાબદાર છે, એમ આદિત્ય ઠાકરેએ કહ્યું હતું.

વરસાદથી અસરગ્રસ્ત ખેડૂતોને તાત્કાલિક મદદ કરવાની કોંગ્રેસની માગણી

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્ર માં કૉંગ્રેસે મહાયુતિ સરકારને વરસાદને કારણે પાકને થયેલા નુકસાન માટે ખેડૂતોને એકર દીઠ ૨૦,૦૦૦ રૂપિયા અથવા ૫૦,૦૦૦ રૂપિયા પ્રતિ હેક્ટરની આર્થિક રાહત આપવા મંગળવારે જણાવ્યું હતું. પ્રદેશ કોંગ્રેસ અધ્યક્ષ હર્ષવર્ધન સપકાળેએ સોમવારે મુંબઈમાં ચોમાસાના પ્રથમ વરસાદ બાદ અનેક સ્થળોએ ભારે પાણી ભરાવા અને રહેવાસીઓને થતી અસુવિધા માટે ભાજપના નેતૃત્વવાળી સરકારની પણ ઝાટકણી કાઢી હતી.

નવી મુંબઈના રહેવાસીને

ગેન્ગસ્ટર લોરેન્સ બિશ્નોઈના નામે ખંડણી માટે મળી ધમકી

નવી મુંબઈ: નવી મુંબઈના સીવુડ વિસ્તારના એક રહેવાસીને ગેન્ગસ્ટર લોરેન્સ બિશ્નોઈના નામે ખંડણી માટે ધમકી આપવામાં આવી છે. તેના મોબાઇલ પર મેસેજ મોકલાવીને એક કરોડ રૂપિયાની ખંડણી માગવામાં આવી હતી અને પૈસા ન આપે તો જાનથી મારી નાખવાની ધમકી તેને આપવામાં આવી હતી. આ પ્રકરણે એનઆરઆઇ પોલીસ સ્ટેશનમાં ગુનો દાખલ કરાયો હોઇ પોલીસ કેસની તપાસ કરી રહી છે. સીવુડ ખાતે રહેતા શખસને સોમવારે રાતે આઠ વાગ્યે મોબાઇલ પર મેસેજ આવ્યો હતો, જેમાં એક કરોડ રૂપિયાની ખંડણી માગવામાં આવી હતી. મેસેજમાં જણાવાયું હતું કે હું ગેન્ગસ્ટર ગોદાડી બ્રાર છું. ચોવીસ કલાકમાં એક કરોડ રૂપિયા આપ, નહીં તો તેને મારી નાખવામાં આવશે. એ મેસેજમાં લોરેન્સ બિશ્નોઇ ઝૂપની સાથે રોહિત ગોદારાના નામનો પણ ઉલ્લેખ કરાયો હતો. દરમિયાન ધમકીભર્યો મેસેજ મળ્યા બાદ શખસે એનઆરઆઇ પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાવી હતી, જેને આધારે ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો.

હિન્દુ મરણ

કોળી પટેલ ગામ ધમછણા (ફળિયું-લીમડા ચોક) જમનાબેન વસંતભાઇ પટેલના સુપુત્રી ધનુબેન રતિલાલ પટેલ (ઉં. વ. ૮૦) સોમવાર, તા. ૨૬-૫-૨૫ના દેવલોક પામ્યા છે. તે સુભાષભાઇ અને મુક્તનામા માતા. તે દશાબેનના સાસુ, દ્રષ્ટિ, દર્શિત અને કિશના દાદી. તે સ્વ. સચિવાબેન, સ્વ. નટુભાઇ (સાલેજ) સ્વ. જયંતીભાઇ અને રમિલાબેનના બેન. કેલાસબેન (સાલેજ) અને સુનીલાબેનના નણ્દ. લલિત, હિતેન, યોગેશ, સરોજ, જયશ્રી, મીનાશ્રી, જયોન્મા અને નયનાના માસી. બેસણું શુકવાર, તા. ૩૦-૫-૨૫ના નિવાસસ્થાન ધમગછામાં રાખેલ છે.

છંદર ઔદિચ્ય પિસ્તાલીસ શ્રાતિ ગામ બગેલી હાલ બોરીવલી, ફું, કેલાશબેન ભટ્ટ (ઉં. વ.૭૮) ૨૬/૫/૨૫ના સ્વર્ગવાસ પામેલ છે. તે ઈચ્છાબેન તથા જયશંકર પ્રહલાદજી ભટ્ટના દીકરી. કિરેટી, જયેશ, રેખા રમેશચંદ્ર ભટ્ટગૃથીયા, શોભા સુનેશ્વર કદમના બહેન. સુબેન, ચિંતનાના ફાઈ. હેતલ તથા ઋષિના માસી. સમતા કીરેટ ભટ્ટ તથા સ્વ. પતિજ જયેશ ભટ્ટના નણ્દ. લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે. ૬ ૧૫૦૩, રસરાજ હાઈસ્કૂલ, રોકેશ્રીયા લેન, એસ વિ રોડ, બોરીવલી વેસ્ટ.

શિહોર સંપ્રદાય ઔદિચ્ય અગિયારસે શ્રાઘણ ધાંધળી નિવાસી હાલ કાંદિવલી, સ્વ. હરિકૃષ્ણ નારણજી પંચાના ધર્મપત્ની ગંગ્વ. જયશ્રીબેન પંચ્યા (ઉં. વ. ૮૭) તે જયેશ, ચેતનાના માતૃશ્રી. જાસમીન તથા અમિતાના સાસુ. સ્વ. ભાનુમતી મુર્કદભાઈ પંચ્યાના દેરાણી, વળાવળ નિવાસી સ્વ. સરસ્વતીબેન વ્રજલાલ મહેતાના દીકરી ૨૫-૫-૨૫ના શ્રીજીશરણ પામેલ છે. લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

દશા સોરકીયા વણિક પોરબંદર નિવાસી હાલ સાંતાકુઝ, વિનુભાઈ (બિપીનચંદ્ર) કરસનઘસ તલાટી (ઉં. વ. ૯૩) તે સ્વ. રશ્મિબેન (બેનાબેન)ના પતિ. સ્વ. હીરજીભાઈ મધ્યમાના જમાઈ. સ્વ. લલિતભાઈ તલાટીના મોટાભાઈ. અભય, બિંદુના પિતા. ભારતી, નીતીનભાઈના સસરા. આયુષી, આશાના, રોહનના પદા-નાના. ૨૬/૫/૨૫ના શ્રીજીશરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા તથા લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

છુહાર સુધાર શ્રાતિ ગામ ચીખલીલાળા હાલ વિલેપારલા, સ્વ. પરસોતમભાઈ જીવરાજભાઈ મકવાણા અને સ્વ. નંદુબેનના સુપુત્રી રેખાબેન મકવાણા (ઉં. વ. ૬૪) તા. ૨૫-૫-૨૫ના અક્ષરનિવાસ થયેલ છે તે રમેશભાઈ, ધનશ્યામભાઈ, સ્વ.પુષ્પાબેન, જગતીબેન કુન્દેશકુમાર એન્જિનિયર, ભવાનાબેન પ્રીતમકુમાર રાહો ડાના નેન, રશ્મિબેન અને પ્રીતિબેનના નણ્દ. વૈશાલી જય, રચના કપિલ, હિરલ વિપુલ, દીપ્તિા પિતીન્દુકમાર ચુરસમા, કિષ્નાના ફઈ. સ્વ.જયંતીભાઈ, શાંતિભાઈ બાહુભાઈ પરમારના ભાણ્ણી. પ્રાર્થનાસભા તા.૨૯/૫/૨૫ના ગુરુવારે ૫ થી ૭. શ્રી વિજય્શ્વર ભવન પહેલા માળે, સંન્યાસ આશ્રમ કમ્પાઉન્ડ, વિલેપારલા વેસ્ટ.

કચ્છી શ્રધ્ધશ્રત્રિય કચ્છ ગામ બાષક હાલે કાંદિવલી, મનસુખ રવજી નિર્મળ (ઉં. વ.૬૯) તા. ૨૫/૫/૨૫ રવિવારના રામરાણ પામેલ છે. તે સ્વ. રવજી વિશ્વમા તથા સ્વ. દયાબેન (મણીબેન)ના સુપુત્ર, ગૌરીબેનના પતિ. દિપાલીના પિતાશ્રી. મહેન્દ્ર, સ્વ.મધુબેન, પુષ્પાબેન, સ્વ. જયાબેન, ગોદાવરીબેન, સ્વ.સસીલાબેનના ભાઈ. ળ્. સ્વ. નર્મદાબેન ડુંગરશી લલાળા જમાઈ. પ્રાર્થનાસભા બુધવાર તા.૨૮/૫/૨૫નાં ૪ થી ૫.

દેસાઇ સંત સુતાર દરજી સમાજ ગામ મેરીયાણા હાલ દહિસર, વિનોદભાઈ રણછોડાભાઈ વાઘેલા (ઉં. વ. ૬૩) સોમવાર ૨૬/૦૫/૨૫ના શ્રીજીચરણ થયેલ છે. તે હોબેનિના પતિ. સ્વ.બાળુભાઈ, સ્વ.સુરેશભાઈ, સ્વ. પ્રવિણભાઈ, સ્વ. હિંમતભાઈ, સ્વ.શાંતુબેન લલજીભાઈ, કનુબેન રતિભાઇના ભાઈ. સ્વ. નાનજીભાઈ દેવજીભાઈ હિંડિયુ (કચ્છ)ના જમાઈ. અલ્પેશભાઈ, હિરેનભાઈ, સોલલબેનના પિતા. રિતેશભાઈ, તેજલબેનના સસરા. પ્રાર્થનાસભા બુધવાર તા.૨૮/૦૫/૨૦૨૫ના ૩. ૩૩૦ થી ૫.૩૦. દેસાઈસંત સુતારશ્રી, અશોકચંક વતી રોડ, ક્રાંદિવલી પૂર્વ.

દશા ગ્રાંથોળા વણિક ભાવનગર હાલ મુંબઈ, અં. સો. હેમલતાબેન (ર.શ્મિબેન) નિરંજનભાઈ શાહ (ઉં. વ. ૮૪) તે સ્વ. વસુમતી પંકિતલઘ્નસ શાહના પુત્રવધૂ. સ્વ. રસીલાબેન શાંતિલાલ મોર્રીના પુત્રી. હિમાંયુ - જાનુતિના માતૃશ્રી. અં. સો. મનીષીના સાસુ. કુશલના ઘઘી. જગદીશ શાંતિલાલ મોર્રીના બેન. તા.૨૪-૫-૨૫ને શનિવાર શ્રીજીચરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા તા.૨૯-૫-૨૦૨૫ને ગુરુવાર ૫ થી ૬:૩૦. ભુરાભાઈ આરોગ્ય ભુવન હાલ, ગ્રાઉન્ડ ક્લબર, શાંતિલાલ મોરી રોડ, ક્રાંદિવલી વેસ્ટ.

નવગામ વિસનગર વણીક શ્રાતિ ગામ પીલવાલ હાલ ક્રાંદિવલી, ચંપકલાલ કાં તિલાલ શાહ (ઉં. વ. ૮૫) તા. ૨૫.૦૫.૨૫ના દેવલોક પામ્યા છે. તે શકુંતલાબેનના પતિ. અતુલ અને રશ્મિના પિતાશ્રી. સ્વ. અરુવકુમાર તથા અલ્પાબેનના પિતાશ્રી. સ્વ. ચંદુલાલ પુંજીલાલના જમાઈ. નવનીતલાલ, રજનીકાંત, સ્વ. બાલકૃષ્ણદે, નાનજીભાઈ જગદીશભાઈ સાલતા ભાભી. તે જયશ્રીબેન (ઉં. વ. ૮૦) તા. ૨૬-૫-૨૫ સોમવારના શ્રીજીચરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા તા.૨૯.૦૫.૨૫ના ૫ થી ૭. સ્થળ બાળશ્રમ, મથુરાદાસ એડરેશન રોડ, અતુલ યાવરની ભાજુમા, ક્રાંદિવલી પશ્ચિમ, લૌકિક પ્રથા બંધ છે.

વિસાર રૂપી પંચાયત ગામ સાયનાના હાલ વિરાર સ્વ. પરસોતમ તથા સ્વ. શાશીના દીકરા. સ્વ. ધીરુભાઇ પરસોતમ હીરજ ન તા. ૨-૨-૫-૨૫ ગુરુવારના શ્રીરામચરણ પામેલ છે. તે નૈમનાના પતિ. મેહુલ, જીવર, વૈશાલીના પાપા. ગીતાબેનના ભાઈ. રાજેશ, સુધીર, અરવિન્દના મોટાભાઇ. બેસણું તા. ૨૮-૫-૨૫ ૫ બુધવારે ૪થી ૭. કે. કૃલપાડા, પાપડ ખંડી રોડ, હરિજન હાલ, વિરાર (ઇસ્ટ).

લાલાલ લોહણા મૂળ પોરબંદર હાલ ઘણસોલી (નવી મુંબઇ) ઇન્દુલાલ ભગવાનદાસ અમલાણીના ધર્મપત્ની. જુનાગઢ નિવાસી સ્વ. મથુરાદાસ લીલાધર હિંડોગ્યાના સુપુત્રી. નિલેશ તથા વિમલના માતૃશ્રી. જીહા, કિષ્ણાના સાસુ. સ્વ. રમણીકલાલ, પ્રભુદાસભાઈ, સ્વ. રમણીકભાઈ, સ્વ. રમણીકભાઈ, ઇન્દુબેન, ભાનુબેન, કાંતાબેનના બહેન. ગં. સ્વ. સુશીલાબેન સુધીરભાઈ બખ્ખર તથા ભારતીબેન જગદીશભાઈ સાલતા ભાભી. તે જયશ્રીબેન (ઉં. વ. ૮૦) તા. ૨૬-૫-૨૫ સોમવારના શ્રીજીચરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા, બેસણું તથા લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

પારસી મરણ

નેવીન ભીખાજી એનજીનયર તે મરદુમ્નો તેહમીના ભીખાજી એનજીનયરના દીકરા. તે હોમીના ભાઇ. તે ઝીંધુસ ને તાનીયાના કાકા. તે પરવીન ખાતલીવાલાના કઝીન. તે માનેક કેકી પંથકી ને મરદુમ્નો નગરીસ નરીમાન ખાતલીવાલાના ભાણેજ. (ઉં. વ. ૭૫) ૨ે. કે. ૧/જી, ૮ બહુ આરચ, કો.ઇ.સો, કોનવેટ એવન્યુ માર્ગ, ૪ બંગ્લોઝ, અંધેરી (વેસ્ટ), મુંબઇ-૪૦૦૦૫૩. ઉકમણાની કિયા : તા. ૨૮-૫-૨૫ને દીને બપોરે ૩.૪૫ વાગે, અસલાજી અગિયારીમાં છેજ.

ગુલ નોશીર જામાસજી તે મરદુમ્નો જર અઢી ધોનટીના દીકરી. તે મરદુમ્ ક્રેનીયા ખાતાજી. તે બેપસી હોમી કાંગા, ફેની અઢી ધોનટી, રૂસી અઢી ધોનટી ને મરદુમ્ ખોરશેદના બહેન. તે બેપસી, જમશેદ, જડુ, મુશુરુ ને મરદુમ્ કાલના માસી. તે નોઝરના ફૂજજી. (ઉં. વ. ૮૯) ૨ે. કે. ૩ર દોલત, ચોથે માળે, સઇદ ભગતસિંહ રોડ, કોલાબા પોસ્ટ ઓફિસ આગળ, મુંબઇ-૪૦૦૦૦૫. ઉકમણાની કિયા : તા. ૨૯-૫-૨૫ને દીને બપોરે ૩.૪૫ વાગે જીજીભઇ દાદાભાઇ અગિયારીમાં છેજ.

હોમી રસ્મજી ખરસુસી તે મરદુમ્નો ગુલા ને રૂસ્તમ ખરસુસાના દીકરા. તે મરદુમ્નો હોમાય, એમી ને મીનુના ભાઇ. તે જહાંગીર, કેરસી, રયોશદના મામા. તે યાસમીનના મામા સસરા. તે વીરાના કાકા. તે મનરીઝ ને રેહનાના મોટા માતાજી. (ઉં. વ. ૯૪) ૨ે. કે. મોસ્ટર બિલ્ડિંગ, ફ્લેટ નં.૧૦, ત્રીજો માળ, મોરી રોડ, નવાજખાઇ કોન્ક્રેક્ટર ભાગ, માહીમા. ઉકમણાની કિયા : તા. ૨૯-૫-૨૫ના રોજે બપોરે ૩.૪૫ કલાકે સુનાવાલા અગિયારી માહીમ.

જૈન મરણ

ઘોઘારી વિશ્વા શ્રીમાળી જૈન પાલીતાણા નિવાસી હાલ કાંદિવલી, વર્ધીલાલ મનસુખલાલ શેઠના ધર્મપત્ની ભારતીબેન (ઉં. વ. ૮૩) સોમવાર તા.૨૬/૫/૨૦૨૫ના અરિહંતશરણ પામેલ છે. તે તેજસ્ તથા પ્રિતિના માતૃશ્રી. પ્રિયા (પ્રિતિ) તથા રંગકુમાર નત્સુખલાલ શાહના સાસુ. મનવંદર હરિલાલ મહેતા, રમણીલાલ, હિંમતલાલ, શાંતિલાલ તથા શ્રીતિભાઈના ભાઈના પત્ની. વિચરપક્ષે સ્થાળના નિવાસી મણિલાલ જુદાભાઈ દેશીના દિકરી, લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે. ફ્લેટ નં. ૧ ડી હાજરતન પેલેસ-૨, શંકર લેન, ક્રાંદિવલી વેસ્ટ.

ઝાલા વિશ્વાશ્રી. સ્થા. જૈન. વઢણા વિશાશ્રી હાલ બોરીવલી, સ્વ. ક્રંતિલાલ શ્વ.કસીભાઈ ગોંડાના પત્ની પુષ્પાબેન (ઉં. વ. ૯૮) તા. ૨૫-૦૫-૨૫ના રવિવાર અરિહંતશરણ પામ્યા છે. તે હંસમુખભાઈ, રમેશભાઈ, કિરીટભાઈ, સ્વ. કલાબેન, હંસાબેન, ચેતનાબેનના માતૃશ્રી. હર્ષાબેન, ધનીબેન, ભારતીબેન, સ્વ. પ્રવિણચંદ્ર, સ્વ. જીતેન્દ્રકુમાર, મહેશકુમારના સાસુ. સ્વ. ચત્રભુજ નાચંદં શાહના દિકરી. પ્રાચી, રીના, અંકિત, વિવેક, પ્રિતેશ, બિજેશ, કરણના ઘઘી. પ્રાર્થનાસભા તા. ૨૯-૦૫-૨૫ના ગુરુવાર ૩ થી ૫. પાવનધામ, મહાવીરનગર, ક્રાંદિવલી વેસ્ટ.

કચ્છી વિશ્વા ઓશવાળ જૈન રોટીડી મહાદેવપુરીના વસનજી ગાડા (ઉં. વ. ૭૨) તા. ૨૫-૫-૨૫ રવિવારના કો. મહાદેવપુરી ગામમાં અરિહંત શરણ પામેલ છે. લક્ષ્મીબેન કુંદરજી ભાવડ ગડાના પુત્ર. સ્વ. હંસરાજ, જીવરાજ, છગના, સ્વ. ઝવેર, પદમણીના ભાઈ. ખાડાનાના ખેતભાઈ નરશી પાંછવાડી, ક્રંજુરમાર્ગ ઈસ્ટ. દરાવ પ્રથા રાખેલ નથી. જીવરાજ કુંવરજી ગાડા, કચ્છ કો. મહાદેવપુરી, રંજનુપીયો ફરિયા, તાલુકો લોંગવી-૩૭૦૪૫૦. કોડાના સુશીલાબેન મંગલભાભા માલસી ગડા (ઉં. વ. ૮૨) તા. ૨૫-૦૫-૨૫ના અવસાન પામ્યા છે. કુંવરભાઇ માલસી માણિકના પુત્રવધૂ. સ્વ. મંગલભાઇના પત્ની. પરેશ, નીતાના માતૃશ્રી. નાશીકના યમુનાબેન ગદીસરામ વાઘના દિકરી. ગંગાદામ, સુનીલાબેજ, જગ્નુભાઈ, નાનજીભાઈ નેશીલાલ જમાઈ. પ્રાર્થના રાખેલ નથી. કે. પરેશ શાહ, બી-૨૦૫, મિલન એપાર્ટમેન્ટ, વસઇ સ્ટેશન રોડ, વસઇ (વેસ્ટ) ૪૦૧૨૦૨. પત્ની હાલે હૈદરાબાદ નેમજી કાનજી શાહ (ધરોડ) (ઉં. વ. ૮૩) તા.૨૫-૫-૨૫ના અવસાન પામેલ છે. રતનબેન કાનજીના પુત્ર. જયવંતીબેનના પતિ. અમીષ, ગોરોડાના પિતા. દામજી, મગનલાલ, પાપેલાલ, નવીનબેન, ધીરજ, કાંતિલાલ, છોટાલાલ, લાખાપુર કસ્તુરબેન ધનજી, સરોજબેન જયંતિલાલના ભાઈ. લક્ષ્મીબેન કેશવલાલ જમાઈ. મુંબઈમાં પ્રાર્થના સભા રાખેલ નથી. નિ. નેમજી કાનજી શાહ, ફ્લેટ નં.૩૦૫, રોમે-સહયુ એપાર્ટમેન્ટ, ચિહોટી ગાઉન, ભેગમેષક, હૈદરાબાદ, ૫૦૦૦૧૬.

ખાનાડા કુ. કોમલ ભરત સાવલા (ઉં. વ.૩૦) તા. ૨૫-૫-૨૫ના અવસાન પામેલ છે. સ્વ. રતનબેન રતનશીખા પોતી. અ. શ્રી. દીપાબેન (જ્યોત્સના) ભરતના સુપુત્રી. અપ્પીની, જય ના બહેન. વાંકી દેવશંકર કાનજીના દેહિત્રી. યશુદાન તથા ઓરંગન દાન કરેલ છે. ગ્રા. શ્રી વ.સ્થા.જૈ.સંઘ સંચાલીત, શ્રી કરસન લઘુ નિસર હોલ, દાદર (વે), સાંજે ૪ થી ૫.૩૦. કોડાપાન ડા. સુમીતા રો. જયેશ લખમશી લાલનાના સુપુત્રી અ.સો. ડો. શીલત વિશાલ શિંદે (ઉં. વ. ૫૧) તા. ૨૪-૫-૨૫ના અવસાન પામેલ છે. સાતારના ઉચ્ચજવાલા બપરંગના પુત્રવધૂ. વિશાલના પત્ની. વિધીના મમ્મી. નિશાનીબેના બેન. પ્રાર્થના રાખેલ નથી. નિ. વિશાલ શિંદે, બી-૩૦૨, દેવકી એપાર્ટ., નાહુર ગાંવ, મુલુંડ (કે), મું.

દશા શ્રીમાળી સ્થાનકવાસી જૈન વાંકાને નિવાસી હાલ નાસિક ધીરજલાલ બાબુલાલ નિવાસી (ઉં.વ.૮૬) મંગળવાર તા. ૨૭-૫-૨૫ના અરિહંતશરણ પામેલ છે. રંજનબેનના પતિ. હિમાંયુ, અનિતા અનિલ જોશી, રૂપલ પ્રશાંત હરિશંકર પાતા. સ્વ. બળવંતભાઈ, ભરતભાઈ, સ્વ. દમયંતીબેન અનિલભાઈ શાહના ભાઇ. લીનાબેનના સસરા. પંકિલ અને સિદ્ધાંતના દાદા. રતિલાલ ખોખાણી મોરબીના જમાઇ. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

માંગરોળ દશા શ્રીમાળી જૈન માંગરોળ નિવાસી હાલ ફોર્ટ મુંબઇ સ્વ. લીલાવંતીબેન તથા સ્વ. હરિલાલ જીવન દેશીના પુત્ર વિનોદચંદ્રભાઈ (ઉં. વ. ૮૫) તે ઉપાબેનના પતિ. કલ્પનાબેન તથા સોનલબેનના પિતા. જગદીશ વ્રજલાલ ગોહિલ અને સ્વ. અનિષ્ઠ કાંતિલાલ શાહના સસરા. સ્વ. નટરભાઇ જયદુરભાઇ, સ્વ. ચોમળાબેન, સ્વ. તારાબેન, સ્વ. સુરુભીલાલ, સ્વ. નયનભાઈ, સ્વ. મીનુબેન, સ્વ. જયોતીબેનના ભાઇ. તે ચેરાવળ નિવાસી રવજીવનદાસ ચત્રભુજ ચોરાના જમાઇ. તા. ૨૬-૫-૨૫ના અરિ

મુંબઈમાં ૨૬ જુલાઈવાની થવાનું જોખમ

મીઠી નદીની સફાઈ કરનારો કોન્ટ્રેક્ટર ફરાર ફક્ત ૫૩ ટકા સફાઈ થઈ છે સફાઈ કોન્ટ્રેક્ટમાં કૌભાંડ હોવાથી નવો કોન્ટ્રેક્ટર મળી નથી રહ્યો ભારે વરસાદમાં મુંબઈના ઉપનગરોમાં પૂર આવી શકે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મુંબઈમાં નાળાસફાઈનું કામ પૂરું થયું ન હોવાને કારણે સોમવારે શહેર અને ઉપનગરમાં ઠેકઠેકાણે પાણી ભરાઈ જતા ચોતરફથી પાલિકા પ્રશાસનની ટીકા થઈ રહી છે, તેમાં નાળાસફાઈના કામમાં મહત્વની ગણાતી મીઠી નદીની સફાઈ પણ માંડ ૫૩ ટકા જ થઈ છે અને નાળાસફાઈના કથિત કૌભાંડની તપાસ ચાલી રહી હોવાથી જે કોન્ટ્રેક્ટરને કામ આપ્યું છે તેનો જ અતોપતો નથી અને બીજા કોન્ટ્રેક્ટર આગળ આવવા તૈયાર નથી. તેને કારણે આગામી દિવસોમાં ભારે વરસાદ પડ્યો તો મુંબઈ ઉપનગરના વિસ્તારો જળબંબાકાર થવાની ભારોભાર શક્યતા છે.

મુંબઈમાં ઉપનગર અને દક્ષિણ મુંબઈના બંને વિસ્તારોમાંથી વહેતી લગભગ ૨૨ કિલોમીટર લંબાઈની મીઠી નદીની સફાઈ અત્યંત ધીમી ગતિએ ચાલી રહી છે અને અત્યાર સુધી તેમાંથી માત્ર ૫૩ ટકા ગાળ કાઢવામાં આવ્યો છે. પાલિકાના ઉચ્ચ અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ મીઠી નદીની સફાઈનું કામ ત્રણ તબક્કામાં ચાલી રહ્યું છે, જેમાં પહેલા તબક્કાનું કામ કરનારા કોન્ટ્રેક્ટર પર નાળાસફાઈમાં કૌભાંડ કરવાનો આરોપ હોવાથી તેનો કોઈ પતો નથી. તો બીજા તબક્કામાં સફાઈ કરનારા (જુઓ પાનું ૪) >

હાઈટાઈકની અસર:

સમુદ્રમાં હાઈટાઈડ સમયે મંગળવારે ઊંચા મોજાં ઊછળતાં જોવા મળ્યા હતા. બાનફ્રાની ઝુંપડપટ્ટીમાં સમુદ્રનું પાણી ફરી વળતા રહેવાસીઓ હેરાન થયા હતા. (પીટીઆઈ)

નાળાસફાઈ માટે અગાઉ ૩૧ મે, ૨૦૨૫ની મુદત રાખવામાં આવી હતી, જેને બાદમાં સાત જૂન સુધી વધારવામાં આવી હતી. મંગળવાર ૨૭ મે સુધીમાં મુંબઈમાં સરેરાશ ૭૨ ટકા નાળાસફાઈનું કામ પૂરું થયું હતું, જેમાં શહેરમાં ૭૩ ટકા, પૂર્વ ઉપનગરમાં ૮૧ ટકા અને પશ્ચિમ ઉપનગરમાં ૮૬ ટકા કામ પૂરું થયું છે. જોકે મુંબઈ માટે અત્યંત મહત્વની ગણાતી મીઠી નદીની સફાઈનું કામ માત્ર ૫૩ ટકા થયું છે. મીઠી નદીમાંથી કુલ ૨,૧૪,૩૧૫ મેટ્રિક ટન ગાળ કાઢવાનો લક્ષ્યાંક રાખ્યો હતો, તેની સામે અત્યાર સુધી માત્ર ૧,૧૩,૮૪૩ મેટ્રિક ટન ગાળ કાઢવામાં આવ્યો છે. ■

મીઠી નદીમાથી ગાળ કાઢવાનો ૬૫ કરોડ રૂપિયાના કથિત કૌભાંડ પ્રકરણમાં મુંબઈની એન્ફોર્સિમેન્ટ ડિપાર્ટમેન્ટ (ઈડી) દ્વારા તપાસ ચાલી રહી છે. નદીના ગાલ કાઢવા સંબંધિત કોન્ટ્રેક્ટ આપવાના અને તેને અમલમાં લાવવામાં કથિત રીતે અનિયમિતતા જણાઈ આવતા આ પ્રકરણમાં ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો છે. આ વખતે મીઠી નદીનું સફાઈનું કામ જેને આપવામાં આવ્યું છે તેમાના એક કોન્ટ્રેક્ટરનો તેમાં સમાવેશ હોવાથી તે હાલ ગાયબ છે. તો ગાળ કાઢવાના કામમાં બેદરકારી બતાવી પાલિકાને છેતરવા બદલ બીજા કોન્ટ્રેક્ટરને ત્રણ વર્ષ માટે બ્લેક લિસ્ટ કરવામાં આવ્યો છે. ■



મુંબઈમાં પાણી ભરાવા માટે પમ્પિંગ સ્ટેશનો જવાબદાર

ચાર કોન્ટ્રેક્ટરને ₹ ૧૦-૧૦ લાખનો દંડ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મુંબઈમાં સોમવારે થયેલી અતિવૃષ્ટિને કારણે અનેક વિસ્તારો જળબંબાકાર થતા મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની ચોતરફથી ટીકા થયા બાદ છેવટે મિની પમ્પિંગ સ્ટેશન સક્રિય કરવામાં નિષ્ફળ રહેવા બદલ ચાર કોન્ટ્રેક્ટરોને દસ-દસ એમ કુલ ૪૦ લાખ રૂપિયાનો દંડ ફટકાર્યો છે. એટલું જ નહીં પણ વરસાદી પાણીનો નિકાલ કરનારા પંપની સંખ્યા પણ ૪૮૨ થી ઘટાડીને ૪૧૭ કરવાના નિર્ણય પર પુનર્વિચાર કરવાની છે. પંપની સંખ્યા ઘટાડવા સામે અનેક વોર્ડમાંથી ફરિયાદો આવ્યા બાદ પાલિકા પ્રશાસન બુધવારે મહત્વની બેઠક યોજીને સોમવારના ફિયાસ્કા બદલ સમીક્ષા કરવાની છે.

મુંબઈમાં નિર્ધારિત સમય કરતા ૧૬ દિવસ વહેલા આવી પહોંચેલા ચોમાસાના પહેલા વરસાદમાં જ પાલિકાના તમામ ઢાવો પોકળ સાબિત થયા હતા. સોમવારે માત્ર ૧૩ કલાકમાં ૨૫૦ મિલીમીટર (૧૦ ઈંચ) જેટલો વરસાદ પડ્યો હતો તેને કારણે દક્ષિણ મુંબઈ સહિત ઉપનગરના અનેક વિસ્તારોમાં પાણી ભરાઈ ગયા હતા. રોડ પર પાણી ભરાઈ જતા વાહનવ્યવહારની સાથે જ રેલવે સેવા પણ ઠપ થઈ ગઈ હતી. સોમવારના મુખ્યત્વે મશ્જિદ

બંદર, છત્રપતિ શિવાજી મહારાજ ટર્મિનસનો પરિસર, કાફર માર્કેટ, હિંદમાતા, ગાંધી માર્કેટ, ચર્ચગેટ, ફ્લોરા ફાઉન્ટન, ચર્ચગેટ જેવા વિસ્તારમાં પાણી ભરાઈ ગયા હતા.

નીચાણવાળા વિસ્તારમાં પાણી ભરાય નહીં તે માટે વરસાદી પાણીનો નિકાલ કરવા માટે પાલિકાએ દસ મિની પમ્પિંગ સ્ટેશન ઊભા કર્યા છે. આ સ્ટેશનનું સંચાલન કોન્ટ્રેક્ટર મારફત કરવામાં આવે છે. તે માટે ટેન્ડરમાં રહેલી શરત અને નિયમ મુજબ તેમણે ૨૫ મે, ૨૦૨૫ પહેલા સંપૂર્ણ યંત્રણા ચાલુ કરવાની હતી

પાલિકાના ઉચ્ચ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું કે પરેલ-હિંદમાતામાં એપ્રિલમાં વરસાદી પાણીનો નિકાલ માટે ૫૫૫ બેસાડવા માટે એક નવો કોન્ટ્રેક્ટ આપવામાં આવ્યો હતો, જેમાં કોન્ટ્રેક્ટરને ૨૫ મે, ૨૦૨૫ સુધીના ગ્રેસ પિરિયડમાં ૫૫૫ સક્રિય કરવાનો હતો પણ તે ૨૬ મેના વરસાદ પડી ગયો હિંદમાતામાં ૫૫૫ નહીં હોવાને કારણે પાણી ભરાઈ ગયા હતા. ફિંગ સર્કલમાં પણ ભારે વરસાદ દરમિયાન છમાંથી ફક્ત ચાર ૫૫૫ જ કાર્યરત હતા, તેને કારણે પાણી ભરાઈ ગયા હતા. મિની પમ્પિંગ સ્ટેશન કાર્યરત નહીં હોવાને કારણે ચુનાભટ્ટી અને યલો ગેટ જેવા વિસ્તારોમાં પાણી ભરાઈ (જુઓ પાનું ૪) >

‘ઓપરેશન સિંદૂર એક નિષ્ફળતા’:

સંજય રાઉતનો બફાટ

અમિત શાહના રાજીનામાની માગણી પણ કરી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને કેન્દ્રીય ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહ પર પ્રહાર કરતા શિવસેના (યુબીટી)ના નેતા અને રાજ્યસભાના સભ્ય સંજય રાઉતે ગુરુવારે પાકિસ્તાન વિરુદ્ધના ઓપરેશન સિંદૂરને નિષ્ફળતા ગણાવીને એક નવો વિવાદ ઉભો કર્યો હતો અને અમિત શાહનું રાજીનામું માગીને સનસનાટી ફેલાવી દીધી હતી.

જેમ મેં પહેલા કહ્યું હતું તેમ ઓપરેશન સિંદૂર એક નિષ્ફળતા હતી. જોકે, રાષ્ટ્રના હિતમાં, અમે વિપક્ષના સભ્યો તેના વિશે વાત કરી રહ્યા નથી, એમ શિવસેના (યુબીટી)ના નેતા અને મહારાષ્ટ્રના ભૂતપૂર્વ મુખ્ય પ્રધાન ઉદ્ધવ ઠાકરેના નજીકના સાથી રાઉતે કહ્યું હતું.

‘ઓપરેશન સિંદૂરની જરૂર કેમ પડી... આતંકવાદીઓએ આપણી માતાઓ, બહેનો અને પુત્રીઓના

કપાળ પરથી સિંદૂર ભૂંસી નાખ્યું,’ તેમણે પર્યટકો પર પહલગામ આતંકવાદી હુમલા માટે શાહને જવાબદાર ઠેરવતા કહ્યું હતું કે પહલગામ ફક્ત અને ફક્ત શાહના કારણે થયું.

તેમણે રાજીનામું આપવું જોઈએ હકીકતમાં, મોદીએ તેમનું રાજીનામું માગવું જોઈતું હતું. તેઓ ગૃહપ્રધાન તરીકે નિષ્ફળ રહ્યા છે, એમ રાઉતે કહ્યું હતું.

રાઉતે સવાલ કર્યો હતો કે પહલગામ ઘટનામાં સામેલ આતંકવાદીઓ હજુ સુધી કેમ પકડાયા નથી. તેઓ ક્યાં છે. તમે આતંકવાદીઓને ક્યાં છુપાવ્યા છે? ગુજરાતમાં, દાહોદમાં? મોદી ગઈકાલે દાહોદમાં હતા. તેઓ તે સ્થાનથી ગઈના કરી રહ્યા હતા જ્યાં (મુઘલ સમ્રાટ) ઔરંગઝેબનો જન્મ થયો હતો, એમ રાઉતે કહ્યું હતું.

પત્રકાર-રાજકારણીએ શાહના

રાજીનામા અને પહલગામ હુમલા અને ઓપરેશન સિંદૂર પર ચર્ચા કરવા માટે સંસદનું ખાસ સત્ર બોલાવવાની માગણી કરી હતી.

શાહ આપણને શીખવવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે... નાંદેડમાં, તેમણે ‘આદર્શ-માગવું જોઈતું હતું. તેઓ ગૃહપ્રધાન રાત્રિભોજન કર્યું... તેઓએ આમરસ-પુરી અને ઢોકળા ખાધા... ફોટા જુઓ,’ એમ રાઉતે આદર્શ કૌભાંડનો ઉલ્લેખ કરતા કહ્યું હતું, જેના પછી ચઢાણને મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન પદેથી રાજીનામું આપવું પડ્યું હતું.

રાઉતની ટિપ્પણી શાહની ટિપ્પણીને પગલે આવી છે કે જો શિવસેનાના સ્થાપક સ્વર્ણરથ બાળાસાહેબ ઠાકરે જીવતા હોત, તો તેઓ ઓપરેશન સિંદૂર માટે મોદીને (જુઓ પાનું ૪) >

વરસાદમાં મેટ્રોની હાલત બાદ વ્યાપક યોજના ઘડાઈ

મુંબઈ: ચોમાસા દરમિયાન સલામતીનું ચુસ્તપણે પાલન થાય અને મેટ્રો ટ્રેન સર્વિસ વ્યવસ્થિત ચાલુ રહે એ માટે મહામુંબઈ મેટ્રો ઓપરેશન્સ કોર્પોરેશન લિમિટેડ (એમએમએમઓસીએલ)એ મેટ્રો-ટૂએ અને મેટ્રો-૭ લાઇન માટે ચોમાસાની વ્યાપક યોજના તૈયાર કરી છે. મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસ અને નાયબ મુખ્ય પ્રધાન તેમજ એમએમઆરડીએના પ્રમુખ એકનાથ શિંદેના નેતૃત્વમાં અને એમએમઆરડીએના મહાનગર આયુક્ત અને એમએમએમઓસીએલના અધ્યક્ષ ડો. સંજય મુખરજીના માર્ગદર્શન હેઠળ આ યોજના તૈયાર કરી અમલમાં મુકવામાં આવી રહી છે. એમએમએમઓસીએલ દ્વારા સુપરત કરવામાં આવેલી ચોમાસાની વિસ્તૃત સજજતા યોજનામાં ટેકનિકલ તપાસ, વિસ્તૃત રાઉન્ડ અને કાર્યસ્થળ પર અપનાવવામાં આવેલા સલામતીનાં પગલાં સામેલ છે.

પ્રત્યક્ષ ઘટનાસ્થળની તૈયારી વધુ સઘન બનાવવા દરેક પ્રોજેક્ટ માટે અલગ નોડલ અધિકારીઓની નિમણૂક કરવામાં આવી છે. સ્થાનિક સ્તરે સમયસર અને અસરકારક રીતે પગલાં લેવામાં આવે છે કે નહીં એની જવાબદારી આ અધિકારીઓની રહેશે.

મહત્વના સ્થળો પર ખાડા પૂરવાના વાહનો અને પાણીના પંપ પહેલેથી જ તહેનાત કરી દેવામાં આવ્યા છે. ઉપરાંત ચોમાસા દરમિયાન રાહદારીઓ અને વાહનોના ટ્રાફિકનું સંચાલન કરવા માટે મેટ્રો સ્ટેશનોની આસપાસ ટ્રાફિક વોર્ડનની નિયુક્તિ કરવામાં આવી છે.

અદ્યતન મોનસૂન કન્ટ્રોલ રૂમ ચોવીસ કલાક કામ કરી રહ્યો છે. તેમાં લાઇવ મોનિટરિંગ સુવિધા છે અને તેને હોટલાઇન (જુઓ પાનું ૪) >

સેલિબ્રિટિઓના સિક્થોરિટીના નામે છીંડાં

હવે આદિત્ય રૉય કપૂરના ફ્લેટમાં ઘૂસવાનો પ્રયત્ન દુબઈની મહિલાની ઘરપકડ

મુંબઈ: બોલિવુડના સુપરસ્ટાર સલમાન ખાનના ઘરમાં યુવક-યુવતીએ ઘૂસવાનો બે વખત પ્રયત્ન કર્યો હોવાની ઘટના હજુ તાજી છે ત્યાં સોમવારે દુબઈની મહિલાએ અભિનેતા આદિત્ય રૉય કપૂરના બાન્દ્રાના ફ્લેટમાં ઘૂસવાનો પ્રયાસ કર્યો હોવાનું સામે આવ્યું હતું.

ખાર પોલીસે પકડી પાડેલી મહિલાની ઓળખ ગઝાલા સિદ્દીકી (૪૮) તરીકે થઈ હતી. મંગળવારે ઘરપકડ કરાયેલી મહિલાને કોર્ટે એક દિવસની પોલીસ કસ્ટડી ફટકારી હતી.

બાન્દ્રા પશ્ચિમમાં શર્લી રાજન રોડ પર આવેલી એક બિલ્ડિંગમાં આદિત્ય રહે છે.

સોમવારની સાંજે છ વાગ્યાની આસપાસ આદિત્ય શૂટિંગ માટે ગયો હતો ત્યારે મહિલા તેના ફ્લેટ બહાર પહોંચી હતી.

પોલીસ ફરિયાદ અનુસાર મહિલાએ ડોરબેલ વગાડી ત્યારે નોકરાણી સંગીતા પવારે દરવાજો ખોલ્યો હતો. આ આદિત્ય રૉય કપૂરનું ઘર છે? એવું મહિલાએ પવારને પૂછ્યું હતું. પવારે હકારમાં જવાબ આપતાં મહિલાએ તે આદિત્ય માટે કપડાં અને ફિફ્ટ લાવી હોવાનું કહ્યું હતું. પવારે વિશ્વાસ રાખી મહિલાને ફ્લેટમાં આવીને બેસવાનું કહ્યું હતું.

થોડા સમય પછી આદિત્ય ઘરે આવ્યો ત્યારે પવારે તેને એક મહિલા મળવા માટે રાહ જોતી (જુઓ પાનું ૪) >



બકરાં પાલનના નામે કર્જતના ફાર્મ હાઉસમાં ડ્રગ્સ બનાવવાની ફેક્ટરી: ૨૪.૪૭ કરોડનું એમડી જપ્ત

છ આરોપીની ઘરપકડ: ફેક્ટરીમાંથી મળેલા કાચા માલથી ૧૫૦ કિલો એમડી બન્યું હોત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: બકરાં ઉછેરને નામે કર્જતનું ફાર્મ હાઉસ ભાડે લઈ તેમાં શરૂ કરાયેલી ડ્રગ્સ બનાવવાની ફેક્ટરીનો પર્દાફાશ કરી મુંબઈ પોલીસે છ આરોપીની ઘરપકડ કરી હતી.

તપાસ દરમિયાન પોલીસે ૨૪.૪૭ કરોડ રૂપિયાનું મેફેક્ટોન (એમડી) જપ્ત કર્યું હતું, જ્યારે ફેક્ટરીમાંથી મળેલા કાચા માલમાંથી વધુ ૧.૫૦ કિલો એમડી બનાવી શકાયું હોત, એમ પોલીસે જણાવ્યું હતું.

આરસીએફ પોલીસે પકડી પાડેલા

આરોપીઓમાં રેહાન શેખ, શિવા ગુપ્તા, રાજન સુબ્રમણ્યમ, સોનુ પટ્ટાણ અને આરકન મેમણનો સમાવેશ થાય છે. પોલીસ કસ્ટડીમાં રહેલા આરોપીઓની પોલીસ વધુ પૂછપરછ કરી રહી છે.

અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ માર્ચ મહિનામાં ચેમ્બુર પરિસરમાં પેટ્રોલિંગ પર હાજર આરસીએફ પોલીસની ટીમે એક શખસને તાબામાં લીધો હતો. તેની પાસેથી ૪૫ ગ્રામ એમડી મળી આવ્યું હતું. તેની (જુઓ પાનું ૪) >

દક્ષિણ મુંબઈમાં આજે પાણીપુરવઠો પૂર્વવત્ રહેશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મુંબઈ મહાનગરપાલિકા દ્વારા બુધવાર, ૨૭ મેના પોંજરાપૂર પમ્પિંગ સ્ટેશનમાં પાણીપુરવઠામાં સુધારણા કરવા માટે કામ હાથ ધરવામાં આવવાના હતા અને તેને કારણે દક્ષિણ મુંબઈમાં ૨૪ કલાક માટે પાણીપુરવઠો બંધ રાખવામાં આવવાનો હતો. જોકે પ્રતિકૂળ હવામાન અને વરસાદના અંદાજને કારણે નવી ૧,૨૦૦ મિ.મી. વ્યાસની પાઈપલાઈનનું કામ અને ભંડારવાડા રિઝર્વિયરમાં કમ્પાર્ટમેન્ટ-એકમાં ૮૦૦ મિમી. વ્યાસની જૂના ફ્લગગેટ કાઢીને નવા ૮૦૦ મિ.મી. ફ્લગગેટ બેસાડવાનું કામ ૨૬ કરવામાં આવ્યું છે.

મધ્ય મુંબઈમાં પૂરની સમસ્યા ઘટાડવા માટે ધારાવી રિડેવલપમેન્ટ અનિવાર્ય

મુંબઈ: દાદર પૂર્વમાં ખોદાદાદ સર્કલ, માટુંગામાં ડિગ્સ સર્કલ, સાયન રેલવે સ્ટેશન જેવા વિસ્તારોમાં ભારે વરસાદ અને ચોમાસામાં ભરતી દરમિયાન વારંવાર પાણી ભરાવાની સમસ્યા રહે છે. ધારાવીના રિઝેલ્વમેન્ટથી આ વર્ષો જૂની ચાલતી સમસ્યાનો ઉકેલ આવશે તેવી અપેક્ષા છે. ધારાવી રિઝેલ્વમેન્ટ પ્રોજેક્ટ (ડીઆરપી)ના ભાગ રૂપે આ વિસ્તારમાં વરસાદી પાણીના ડ્રેનેજ નેટવર્કને બદલવામાં આવશે અને અપગ્રેડ કરવામાં આવશે, જે નાથી માત્ર ધારાવીમાં જ નહીં પરંતુ નજીકના વિસ્તારોમાં પણ પૂર જેવી સ્થિતી ઘટાડવામાં મદદ મળશે.

દાદર પૂર્વ, માટુંગા અને સાયન જેવા વિસ્તારોમાંથી વરસાદી પાણી માહિમ કીક દ્વારા અરબિયન સમુદ્રમાં વહે છે, જે ધારાવીમાં ડ્રેનેજ સિસ્ટમમાંથી પસાર થાય છે. જોકે, ધારાવીમાં હાલનું નેટવર્ક જૂનું અને ખરાબ રીતે આયોજનબદ્ધ

છે. આના કારણે ચોમાસા દરમિયાન, ખાસ કરીને ભરતી દરમિયાન પાણી ભરાઈ જાય છે. ધારાવીમાં ડ્રેનેજ સિસ્ટમને મજબૂત અને વિસ્તૃત કરવામાં આવશે, પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટથી માહિતગાર સૂત્રએ જણાવ્યું.

સૂત્રએ જણાવ્યું હતું કે, ધારાવીમાં હાલની વરસાદી પાણીના નિકાલની વ્યવસ્થા સાયન્ટિક પ્લાનિંગ આધારિત નથી અને વર્ષોથી અસ્તવ્યસ્ત રીતે વિકસિત થઈ છે. ઘણા ભાગોમાં, યોગ્ય વરસાદી પાણીના નિકાલની વ્યવસ્થા કાં તો અસ્તિત્વમાં નથી અથવા ખૂબ જ ખરાબ સ્થિતિમાં છે. આનાથી ધારાવીમાં પૂર આવે છે એટલું જ નહીં પરંતુ આસપાસના વિસ્તારોને પણ અસર થાય છે. ડીઆરપી હેઠળની નવી ડ્રેનેજ વ્યવસ્થા યોગ્ય એન્જિનિયરિંગ આધારિત વિકસાવવામાં આવશે અને આ સમસ્યાને ઉકેલવામાં મદદ કરશે. ■

બાઈક ટેક્સીઓ પીળા રંગની જ ૧૨ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના બાળકોને લઈ જવા પર પ્રતિબંધ

મુંબઈ: રાજ્યભરમાં બાઇક ટેક્સી સેવાઓને નિયમન અને સુવ્યવસ્થિત કરવા માટે મહારાષ્ટ્ર પરિવહન વિભાગે એક મહત્વપૂર્ણ પગલું ભર્યું છે. મુસાફરો અને ડ્રાઇવરો બંનેની સલામતી, સુવિધા અને અધિકારોની ખાતરી કરવા માટે પરિવહન સલામતી માર્ગદર્શિકા ઘડવામાં આવી છે. ‘બાઇક ટેક્સી’ પીળા રંગની હોવાનું ફરજિયાત રહેશે. ઉપરાંત ૧૨ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના બાળકોને બાઇક ટેક્સીમાં લઈ જવા પર પ્રતિબંધ રહેશે.

આ ઉપરાંત બાઇક-ટેક્સી ચાલકોએ સલામતી માટે દરેક મુસાફરી દરમિયાન સ્વચ્છ અને પીળા હેલ્મેટ પહેરવાનું ફરજિયાત રહેશે. વધુમાં બાઇકર

અને ડ્રાઇવર વચ્ચે ટિવાઇડર વરસાદમાં રક્ષણાત્મક કવર અને જીપીએસ ટ્રેકિંગ સિસ્ટમ હોવી જોઈએ. ઉપરાંત ભારે વરસાદ કે તોફાન જેવી પરિસ્થિતિઓ દરમિયાન બાઇક ટેક્સી સેવાઓ રદ કરવી જોઈએ.

નવા નીતિ માળખામાં બાઇક-ટેક્સી એગ્રીગેટર્સ માટે કડક શરતો નક્કી કરવામાં આવી છે. તેમાં મુસાફરોની યોગ્યતા, સલામતી રેકૉર્ડ, ભાડાના નિયમો અને ઉલ્લંઘનો માટેની જવાબદારી વિશેના નિયમોનો સમાવેશ થાય છે. ૧૨ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના બાળકો સાથે મુસાફરી કરવાની સખત મનાઈ દરેક ફેરીમાં પાછળ ફક્ત એક જ મુસાફરને બેસવાની મંજૂરી આપવામાં આવશે.

પત્ની સાથેના ઝઘડાનો ગુસ્સો ઓરપોટ પર બ્લાસ્ટની ધમકી આપી ઉતાવળો: પતિ પકડાયો

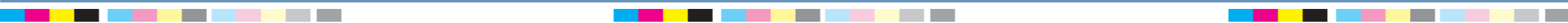
(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: પત્ની સાથે થયેલા ઝઘડા બાદ ગુસ્સામાં પતિએ પોલીસ કન્ટ્રોલ રૂમને કોલ કરી મુંબઈના છત્રપતિ શિવાજી મહારાજ ઈન્ટરનેશનલ એરપોર્ટ પર બૉમ્બ બ્લાસ્ટની ધમકી આપી ઉતાવળો હોવાની આંચકાજનક ઘટના સામે આવી હતી. પોલીસે મોબાઇલ લોકેશનને આધારે પતિને પકડી પાડ્યો હતો.

એમઆઈડીસી પોલીસના જણાવ્યા મુજબ આરોપીની ઓળખ મનજીત કુમાર ગોતમ (૩૫)

તરીકે થઈ હતી. વધુ કાર્યવાહી માટે આરોપીને આઝાદ મેદાન પોલીસના તાબામાં સોંપાયો હતો.

પોલીસના જણાવ્યા મુજબ મંગળવારની સવારે નવ વાગ્યે આરોપીએ પોલીસના મેઈન કન્ટ્રોલ રૂમને કોલ કર્યો હતો. બૉમ્બ બ્લાસ્ટથી ઓરપોટ ઉડાવી દેવાની ધમકી આરોપીએ આપી હતી. ધમકીભર્યા કોલને ગંભીરતાથી લઈ પોલીસે તપાસ હાથ ધરી હતી. ઓરપોટ પર તપાસ કરવાની સાથે પોલીસે જે નંબર પરથી કોલ આવ્યો હતો તેને ટ્રેસ કર્યો હતો.





આઈપીએલમાં પોઈન્ટ ટેબલમાં પ્રથમ સ્થાન હાંસલ કરવા છતાં ખુશ નથી પોન્ટિંગ

જયપુર: પંજાબ કિંગ્સે વર્તમાન ઇન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ (આઈપીએલ) માં અત્યાર સુધી શાનદાર પ્રદર્શન કર્યું છે. પરંતુ ટીમના મુખ્ય કોચ રિકી પોન્ટિંગનું માનવું છે કે ટીમે હજુ સુધી કાંઈ હાંસલ કર્યું નથી અને એક દાયકાથી વધુ સમયમાં પ્લેઓફ માટે ક્વોલિફાય થવું હજુ અડધું કામ છે. પંજાબ કિંગ્સે મુંબઈ ઈન્ડિયન્સને સાત વિકેટથી હરાવીને પ્લેઓફમાં ટોચના બેમાં સ્થાન હાંસલ કર્યું છે જેનાથી તેમને ફાઇનલમાં પહોંચવાની બે તક મળશે.

પોન્ટિંગે જિયો હોટસ્ટાર સાથેની વાતચીતમાં કહ્યું હતું કે “મને લાગે છે કે તે સ્પષ્ટ થઈ રહ્યું છે કે આ ખરેખર પ્રતિભાશાળી ટીમ છે અને યોગ્ય દિશામાં આગળ વધી રહી છે. હા, અત્યાર સુધીની આ એક મોટી સિદ્ધિ છે, પરંતુ વાસ્તવમાં જો તમે ભૂતકાળ પર નજર નાખો તો આપણે હજુ સુધી કંઈ પ્રાપ્ત કર્યું નથી. અમે પ્લેઓફ માટે ક્વોલિફાય થયા ત્યારથી હું ખેલાડીઓને આ એક વાત કહેતો આવ્યો છું.

ભૂતપૂર્વ ઓસ્ટ્રેલિયન કેપ્ટને કહ્યું હતું કે, “શરૂઆતથી જ મારું લક્ષ્ય પોઇન્ટ ટેબલમાં ટોચના બેમાં રહેવાનું હતું અને હવે અમે ત્યાં પહોંચી ગયા



છીએ. આ એક એવી ટીમ છે જેમાં દરેક ખેલાડી એકબીજાની સફળતાનો આનંદ માણી રહ્યા છે.”

પોન્ટિંગે કેપ્ટન શ્રેયસ ઐય્યરની ખૂબ પ્રશંસા કરી હતી. છેલ્લી વખત જ્યારે પોન્ટિંગ-ઐય્યરની જોડી દિલ્હી કેપિટલ્સ માટે કોચ અને કેપ્ટન હતા ત્યારે તેઓએ કોવિડ-૧૯ના સમયમાં ટીમને તેમની પહેલી ફાઇનલમાં પહોંચાડી હતી. પોન્ટિંગે કહ્યું હતું કે, “હું તેની (ઐયર) સાથે ફરીથી કામ કરવા માટે ખૂબ જ ઉત્સાહિત હતો. હરાજીમાં હું તેના પર કેટલા પૈસા ખર્ચવા તૈયાર હતો તે ખૂબ જ સ્પષ્ટ હતું. તેની કેપ્ટનશીપ હેઠળ અમે દિલ્હીને ફાઇનલમાં પહોંચાડ્યું હતું.”

તેમણે કહ્યું, હું તેને ઘણા સમયથી એક વ્યક્તિ અને ખેલાડી તરીકે ઓળખું છું. તે ખૂબ જ કાર્યક્ષમ વ્યક્તિ છે. જો તમે ખેલાડીઓ સાથે વ્યક્તિગત રીતે વાત કરો છો તો મને લાગે છે કે દરેક જણ શ્રેયસની ખૂબ પ્રશંસા કરશે કારણ કે તેણે ખેલાડીઓ સાથે ઘણો સમય વિતાવ્યો છે. જરૂર પડે તો ખેલાડીઓને મોત્સાહન આપે છે જે એક સારા અને મજબૂત કેપ્ટનની નિશાની છે.

આઈપીએલ ૨૦૨૫: ક્વોલિફાયર-૧માં પંજાબ સામે ટકરાશે બેંગલુરુ, લખનઉને છ વિકેટથી હરાવ્યું

લખનઉ: ઇન્ડિયન પ્રીમિયર લીગની છેલ્લી લીગ મેચમાં, રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલુરુએ લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સને ૬ વિકેટથી હરાવ્યું અને પોઈન્ટ ટેબલમાં ટોપ-૨ માં સ્થાન મેળવ્યું હતું. આ જીત સાથે બેંગલુરુ ક્વોલિફાયર-૧માં પહોંચી ગયું હતું. હવે તેઓ ૨૯ મેના રોજ મુલાનપુરમાં પંજાબ કિંગ્સનો સામનો કરશે.

આ મેચમાં ટોસ જીત્યા બાદ બેંગલુરુએ પહેલા બોલિંગ કરવાનો નિર્ણય લીધો હતો. આ મેચમાં ટિમ ડેવિડ અને જોશ હેઝલવુડ રમી રહ્યા ન હતા. લખનઉની ટીમ પહેલા બેટિંગ કરવા આવી હતી. પંતના અણનમ ૧૧૮ રનની મદદથી લખનઉએ આરસીબીને ૨૨૮ રનનો લક્ષ્યાંક આપ્યો હતો. જવાબમાં આરસીબીએ જિતેશ શર્માની અણનમ ૮૫ રનની ઇર્લિયનની મદદથી ૧૯મી ઓવરમાં મેચ જીતી લીધી હતી.

૨૨૮ રનના લક્ષ્યાંકના જવાબમાં બેંગલુરુની શરૂઆત શાનદાર રહી હતી. ફિલ સોલ્ટ અને વિરાટ કોહલીએ આક્રમક રીતે ઇર્લિયન્સની શરૂઆત કરી હતી. સોલ્ટ ૩૦ રન કરીને આઉટ થયો હતો. કોહલીએ ૨૭ બોલમાં ક્રિકેટી ફટકારી હતી. રજત પાટીદાર અને લિવિંગ્સ્ટોન એક જ ઓવરમાં આઉટ થયા હતા. કોહલી

૫૪ રન કરીને આઉટ થઈ ગયો. જિતેશ શર્માએ ૨૨ બોલમાં તોફાની ફ્રિક્ટી ફટકારી હતી. જિતેશ માત્ર ૩૩ બોલમાં ૮૫ રનની અણનમ ઇર્લિંગ રમી હતી. મયંક અગ્રવાલે ૨૩ બોલમાં ૪૧ રનની અણનમ ઇર્લિંગ રમી હતી.

અગાઉ ઋષભ પંતની સદીની મદદથી લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સે રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલુરુને ૨૨૮ રનનો લક્ષ્યાંક આપ્યો હતો. ટોસ હારીને પ્રથમ બેટિંગ કરતા લખનઉએ ૨૦ ઓવરમાં ત્રણ વિકેટ ગુમાવીને ૨૨૭ રન ફટકાર્યા હતા. કેપ્ટન પંતે સૌથી વધુ ૧૧૮ રન કર્યા હતા. આરસીબી તરફથી નુવાન તુષારા, ભુવનેશ્વર કુમાર અને રોમારિયો શેફર્ડ એક-એક વિકેટ ઝડપી હતી.

લખનઉના ઓપનર મેથ્યુ ફ્રિટ્ઝકેને નુવાન તુષારાએ બોલ્ડ કર્યો હતો. તે ૧૪ રન કરીને આઉટ થયો હતો. જોકે, ત્રીજા નંબરે આવેલા કેપ્ટન પંતે જવાબદારી સંભાળી હતી. તેણે મિશેલ માર્શ સાથે બીજી વિકેટ માટે ૧૫૨ રનની જંગી ભાગીદારી કરી હતી. માર્શ ૩૭ બોલમાં ચાર ચોગ્ગા અને પાંચ છગ્ગાની મદદથી ૬૭ રન કર્યા હતા. પંતે ૫૪ બોલમાં તેના આઇપીએલ કારકિર્દીની બીજી સદી પૂર્ણ કરી હતી. ■

આઈપીએલની ફાઇનલ માટે ત્રણેય સેનાના વડાઓને અપાયું આમંત્રણ

સમાપન સમારોહમાં ઓપરેશન સિંદૂર માટે અપાશે સલામી

નવી દિલ્હી: ભારતીય ક્રિકેટ કંટ્રોલ બોર્ડ (બીસીસીઆઇ) એ મંગળવારે જણાવ્યું હતું કે તેણે ત્રીજી જૂને અમદાવાદમાં યોજાનારી ઈન્ડિયન પ્રીમિયર લીગની ફાઇનલ માટે ત્રણેય સશસ્ત્ર દળોના વડાઓને આમંત્રણ આપ્યું છે. ટુર્નામેન્ટના સમાપન સમારોહ દરમિયાન તાજેતરના ઓપરેશન સિંદૂરમાં તેમના ‘વીર પ્રયાસો’ને સલામ કરવામાં આવશે. બીસીસીઆઇના સચિવ દેવજીત સૈકિયાએ એક મીડિયા નિવેદનમાં આ જાહેરાત કરી હતી. સૈકિયાએ પીટીઆઇને જણાવ્યું હતું કે “અમે ઓપરેશન સિંદૂરની સફળતાની ઉજવણી કરવા માટે અમદાવાદમાં આઈપીએલ ફાઇનલમાં તમામ ભારતીય

સશસ્ત્ર દળોના વડાઓ, ઉચ્ચ અધિકારીઓ અને સૈનિકોને આમંત્રણ આપ્યું છે.”

સૈકિયાએ કહ્યું કે બીસીસીઆઇ દેશના સશસ્ત્ર દળોની “બહાદુરી, હિંમત અને નિરસ્વાર્થ સેવા” ને સલામ કરે છે. તેમણે “ઓપરેશન સિંદૂર હેઠળના વીર પ્રયાસો”ની પ્રશંસા કરી જેણે રાષ્ટ્રની રક્ષા કરી અને તેમને પ્રેરણા આપી હતી. તેમણે કહ્યું હતું કે “તેમના પ્રત્યે કૃતજ્ઞતા વ્યક્ત કરવા માટે અમે સમાપન સમારોહ સશસ્ત્ર દળોને સમર્પિત કરવાનો અને આપણા નાયકોનું સન્માન કરવાનો નિર્ણય લીધો છે,” સૈકિયાએ કહ્યું હતું કે. જ્યારે ક્રિકેટ એક રાષ્ટ્રીય ઝનૂન રહ્યું છે, ત્યારે આપણા રાષ્ટ્ર અને તેની

સાર્વભૌમત્વ, અખંડિતતા અને સુરક્ષાથી મોટું કંઈ નથી.

જનરલ ઉપેન્દ્ર દ્વિવેદી આર્મી ચીફ છે જ્યારે એડમિરલ દિનેશ કે ત્રિપાઠી નૌકાદળના વડા છે. એર ચીફ માર્શલ અમર પ્રીત સિંહ વાયુસેનાના વડા છે. નોંધનીય છે કે ૨૨ એપ્રિલના રોજ પહલગામમાં થયેલા આતંકવાદી હુમલામાં ૨૬ લોકો માર્યા ગયા હતા જેમાં મોટાભાગના પ્રવાસીઓ હતા. આ હુમલા બાદ ભારતે ઓપરેશન સિંદૂર શરૂ કર્યું હતું. બાદમાં બન્ને દેશો વચ્ચે લશ્કરી સંઘર્ષ થયો હતો. ત્યારબાદ પાકિસ્તાને યુદ્ધવિરામની વિનંતી કરતા બન્ને દેશો વચ્ચે યુદ્ધવિરામની જાહેરાત કરાઇ હતી. ■

સિંગાપોર ઓપનમાં પીવી સિંધુની જીત સાથે શરૂઆત: માલવિકાનો પરાજય

સિંગાપોર: બે વખતની ઓલિમ્પિક મેડલ વિજેતા પીવી સિંધુ અને એચએસ પ્રણય મંગળવારે સિંગાપોર ઓપન સુપર ૭૫૦ બેડ મિન્ટન ટુર્નામેન્ટના બીજા રાઉન્ડમાં પહોંચી ગયા હતા. સિંધુએ કેનેડાની વેન યુ ઝાંગને માત્ર ૩૧ મિનિટમાં ૨૧-૧૪, ૨૧-૦૯થી પરાજય આપ્યો હતો. બીજા રાઉન્ડમાં સિંધુનો સામનો વિશ્વની પાંચમી ક્રમાંકિત અને ટોક્યો ઓલિમ્પિકની ગોલ્ડ મેડલ વિજેતા ચીનની ચેન યુ ફેઈ સામે થશે.

વિશ્વના ૩૪મા ક્રમાંકિત પ્રણયે ટેન્નાઈસના રાસમસ ગેમેકેને ૧૯-૨૧, ૨૧-૧૬, ૨૧-૧૪થી હરાવ્યો હતો. હવે તેનો સામનો ક્રાન્સના કિસ્ટોવ પોપોવ સામે થશે. જોકે, ભારતના પ્રિયાંશુ રાજાવત, કિરણ જ્યોર્જ, અનમોલ ખરબ, માલવિકા



બંસોડ પ્રથમ રાઉન્ડમાં હારીને બહાર થઈ ગયા હતા.

માલવિકાને આઠમા ક્રમાંકિત થાઇલેન્ડની સુપનિદા કેથોંગ સામે ૧૪-૨૧, ૨૧-૧૮, ૨૧-૧૧થી

પરાજય મળ્યો હતો. જ્યારે પ્રિયાંશુને સાતમા ક્રમાંકિત જાપાનની કોડાઈ નારોકા સામે ૧૪-૨૧, ૨૧-૧૦, ૨૧-૧૪થી પરાજય મળ્યો હતો. અનમોલને ચેન સામે ૨૧-૧૧, ૨૧-૦૯થી પરાજય મળ્યો હતો. ■

નોર્વે ચેસ ટુર્નામેન્ટમાં કાર્લસને વર્લ્ડ ચેમ્પિયન ગુકેશને હરાવ્યો

સ્ટાવેજર (નોર્વે): વિશ્વના નંબર વન ચેસ ખેલાડી મેગ્નસ કાર્લસને નોર્વે ચેસ ટુર્નામેન્ટના રોમાંચક પ્રથમ રાઉન્ડમાં વર્તમાન વર્લ્ડ ચેમ્પિયન ડી ગુકેશને હરાવીને પૂરા ત્રણ પોઈન્ટ મેળવ્યા હતા. પાંચ વખતના વર્લ્ડ ચેમ્પિયન ૩૪ વર્ષીય કાર્લસન અને ગુકેશ વચ્ચેની આ મેચને ટુર્નામેન્ટની સૌથી મોટી મેચ માનવામાં આવી હતી. ગુકેશે ચાર કલાકથી વધુ ચાલેલી કલાસિકલ ચેસ મેચ દરમિયાન મોટાભાગે નોર્વેના ડ્રેકિંગ ચેમ્પિયનને દબાણમાં રાખ્યો હતો, પરંતુ પછી ભારતીય ખેલાડીએ એક ભૂલ કરી જેનો લાભ ઉઠાવીને કાર્લસને ૫૫ ચાલમાં જીત મેળવી હતી.

આ જીત સાથે કાર્લસને ત્રણ પોઈન્ટ મેળવ્યા અને હવે તે અમેરિકન ગ્રાન્ડમાસ્ટર અને વિશ્વના બીજા નંબરના ખેલાડી હિકારા નાકામુરા સાથે બરાબરી કરી હતી. નાકામુરાએ પોતાના ૪ દેશના ચેસના ખેલાડી ફેમિયાનો કારુઆનાને હરાવ્યો હતો. ટુર્નામેન્ટમાં



ભાગ લેનારા બીજા ભારતીય અર્જુન એરિંગસીને આમગિડન ગેમમાં ચીનના નંબર વન ખેલાડી વેઇ ચીને હરાવ્યો હતો. અગાઉ કલાસિકલ બાજુ ૫૪ ચાલમાં બરાબરી પર રહી હતી.

આ જીતથી એરિંગસીને ૧.૫ પોઈન્ટ મળ્યા, જ્યારે વેઈને એક પોઈન્ટ મળ્યો હતો. ટુર્નામેન્ટની કલાસિકલ ફોર્મેટમાં સ્કોરિંગ સિસ્ટમ મુજબ વિજેતાને ત્રણ પોઈન્ટ મળે છે. જો કલાસિકલ રમત ડ્રો થાય છે તો ખેલાડીઓને એક-એક પોઈન્ટ મળે છે

અને પછી આમગિડનમાં અડધા પોઈન્ટ માટે રમે છે. બીજા રાઉન્ડમાં એરિંગસીનો મુકાબલો ગુકેશ સામે થશે. દરમિયાન બે વખતની વર્લ્ડ રેપિડ ચેમ્પિયન ક્રોનેટ હમ્પીએ પોતાના દેશની આર વૈશાલી સામે નિર્ણાયક જીત નોંધાવી હતી. મેચ સરળતાથી ચાલી રહી હતી પરંતુ અંતે વૈશાલીએ એક ભૂલ કરી જેનો હમ્પીએ ફાયદો ઉઠાવ્યો અને જીત મેળવી હતી. કાર્લસન અને ગુકેશ વચ્ચેનો મુકાબલો નિર્ણાયક ક્ષણો સુધી ચાલ્યો, જેમાં નોર્વેજિયન ખેલાડીએ સફેદ

મોહરા સાથે રમીને અંતે તેના પ્રતિસ્પર્ધી પર દબાણ બનાવ્યું અને જીત મેળવી હતી. જોકે, કાર્લસનની શરૂઆત અપેક્ષા મુજબ નહોતી અને તેણે પણ પાછળથી તેનો સ્વીકાર કર્યો હતો.

કાર્લસને કહ્યું કે મને હમણાં જ ખ્યાલ આવ્યો કે મને કંઈ ખબર નથી. મેં તેમને આશ્ચર્યચકિત કરવાનો પ્રયાસ કર્યો. હું હંમેશાં જે રમત રમું છું તે જ રમત રમ્યો. આ ટુર્નામેન્ટમાં દરેક મેચ જીતવી સરળ નથી. વાસ્તવમાં બ્લેક મોહરા સાથે રમતા ગુકેશે ૧૧મી ચાલ દ્વારા તેના વિરોધીના હાઇડટ મોહરાના ફાયદાને તટસ્થ કરી દીધો હતો, જ્યારે તેણે નોર્વેજિયન ખેલાડીને ૧૫ મિનિટથી વધુ સમય માટે વિચારવા માટે મજબૂર કર્યો હતો.

પરંતુ ૩૪ વર્ષીય કાર્લસન જેણે હવે રેપિડ અને બ્લિટ્ઝ અને તાજેતરમાં ફીસ્ટાઇલ ચેસ જેવા ટૂંકા ફોર્મેટ રમવાનું શરૂ કર્યું છે. આ ટુર્નામેન્ટમાં ઓપન અને મહિલા કેટેગરીમાં ટોચના છ-છ ખેલાડીઓ ભાગ લઈ રહ્યા છે. ■

મેં નિવૃત્તિ બાદ છ મહિનાથી રૅકેટ હાથમાં નથી લીધું: નડાલ

પેરિસ: રપેનના ટેનિસ સુપરસ્ટાર અને બાવીસ ગ્રેન્ડ સ્લેમ ટાઇટલ જીતી ચૂકેલા ૩૮ વર્ષના રાફેલ નડાલે રવિવારે અહીં પોતાની ફેરવેલ માટે આયોજિત ઇવેન્ટ વખતે કહ્યું હતું કે ‘હું રિટાયર થયા બાદ ખૂબ ખુશ છું. છ મહિનાથી મેં રૅકેટ હાથમાં નથી લીધું. હું જે કંઈ કરું છું એ એન્જોય કરું છું. આય એમ હર્વિંગ દન. મેં ટેનિસની રમતને ઘણું આપ્યું છે અને એમાં ઘણું મેળવ્યું છે એટલે હવે ટેનિસને મિસ નથી કરી રહ્યો. હું અહીંની ઇવેન્ટમાં આવ્યો ત્યારે મને એ વાતની શાંતિ હતી કે મારે ટેનિસ કોર્ટ પર નથી જવાનું. મારું શરીર જ હવે મને ટેનિસ રમવાની પરવાનગી નથી આપતું. ખરેખર, હવે બહુ માનસિક શાંતિ અનુભવું છું.’

રાફેલ નડાલે ૨૪ વર્ષની શાનદાર કારકિર્દીમાં ટેનિસ સિંગલ્સની ૧,૩૦૮માંથી ૧,૦૮૦ મેચ જીતી હતી, કુલ ૯૨ ટાઇટલ જીત્યા હતા, ૨૦૦૮માં તે વર્લ્ડ નંબર-વન હતો અને બાવીસમાંથી ૧૪ ગ્રેન્ડ સ્લેમ ટાઇટલ અહીં પેરિસમાં ફ્રેન્ચ ઓપનમાં જીત્યા હતા જે વિક્રમ છે. તે ૨૦૦૮માં બીજિંગમાં સિંગલ્સનો અને ૨૦૧૬માં બ્રાઝિલમાં ડબલ્સનો ઓલિમ્પિક ગોલ્ડ મેડલ જીત્યો હતો તેમ જ સ્પેનને ડેવિસ કપ ટેનિસના પાંચ ટાઇટલ આપાવ્યા



હતા. નડાલ હવે ટેનિસ નહીં, પણ ગોલ્ફ રમે છે. તે કહે છે, ‘હવે મને હારવાનો કોઈ અફસોસ નથી થતો. ગોલ્ફમાં જીતું તો કીક છે, પરંતુ જો હારી જાઉં તો એનો કોઈ રંજ નથી થતો. હવે એટલે જે કંઈ કરું છું એમાં મારી સ્પર્ધાત્મકતા એન્જોય કરું છું. ગોલ્ફ રમું કે બીજું કંઈ પણ કરું, સ્પર્ધાત્મકતા નથી ભૂલ્યો. બહુ ખૂબ પોતાને વેરી વેરી સ્પેશિયલ નથી માનતો. તે કહે છે, ‘મારી જગ્યાએ આવતી કાલે બીજું કોઈ આવશે અને મારાથી ચડિયાતું પર્ફોર્મ કરશે, ચડિયાતી સિદ્ધિ મેળવશે.’

લીડ્સમાં ભારત રૂઝ વર્ષથી ટેસ્ટ નથી જીત્યું

૨૦મી જૂનથી પહેલી ટેસ્ટ ત્યાં જ રમાવાની છે

નવી દિલ્હી: આઈપીએલ પૂરી થયા બાદ ભારતના ટેસ્ટ ખેલાડીઓની ટીમ ઈંગ્લેન્ડના લાંબા પ્રવાસે જશે જ્યાં પાંચ ટેસ્ટમાંથી ૨૦મી જૂનથી પ્રથમ મેચ લીડ્સના હેડિંગ્લી ગ્રાઉન્ડમાં રમાશે અને ત્યાં ભારતનો રેકોર્ડ સારો નથી.

લીડ્સમાં ભારત છેલ્લે ૨૦૦૨માં (૨૩ વર્ષ પહેલાં) ટેસ્ટ જીત્યું હતું. ત્યાર બાદ ભારત અહીં એક પણ ટેસ્ટ નથી જીતી શક્યું. એ જોતાં, નવા કેપ્ટન શુભમન ગિલના સુકાનમાં આગામી સિરીઝની શરૂઆત ભારત માટે આસાન નહીં હોય. લીડ્સમાં ભારત અત્યાર સુધીમાં સાત ટેસ્ટ રમ્યું છે જેમાંથી માંડ બે ટેસ્ટ જીત્યું છે. ભારતે લીડ્સમાં છેલ્લો ટેસ્ટ-વિજય ૨૦૦૨માં સૌરવ ગાંગુલીના સુકાનમાં લીડ્સમાં મેળવ્યો

હતો. ભારતના ૬૨૮/૮ના સ્કોર સામે ઈંગ્લેન્ડની ટીમ ૨૭૩ રનમાં આઉટ થઈ ગયા બાદ ફોલો-ઓન પછી બીજા દાયમાં બ્રિટિશ ટીમ ૩૦૯ રનમાં આઉટ થઈ જતાં ભારતનો એક ઇર્લિયન્સ અને ૪૬ રનથી વિજય થયો હતો. એ મેચના પહેલા દાયમાં ડ્રવિડ (૧૪૮), સચિન (૧૯૩) અને ગાંગુલી (૧૨૮)એ સેન્યુરી ફટકારી હતી.

લીડ્સમાં ભારત પહેલી વાર ૧૯૮૬માં કપિલ દેવના નેતૃત્વમાં ટેસ્ટ જીત્યું હતું. છેલ્લે ૨૦૨૧માં આ સ્થળે વિરાટ કોહલીની કેપ્ટન્સીમાં ભારત એક દાય અને ૭૬ રનથી ટેસ્ટ હારી ગયું હતું. જોઈએ હવે ગિલના સુકાનમાં ભારત ચાર વર્ષ પહેલાંની એ હારનો ખડલો લેશે કે નહીં. ■

વૈભવ સૂર્યવંશી સામે નિયંત્રણ જાળવી રાખવાનો પડકાર, ઓસ્ટ્રેલિયન દિગ્ગજે આપી સલાહ



મુંબઇ: ઈન્ડિયન પ્રીમિયર લીગની આ સીઝનમાં ધમાલ મચાવનારા ૧૪ વર્ષીય વૈભવ સૂર્યવંશીની શાનદાર ટાઇમિંગના થઈ રહ્યા છે. વૈભવ રાજસ્થાન રોયલ્સ તરફથી રમી રહ્યો છે. સ્ટીલ વોએ વૈભવને નિયંત્રણ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવાની સલાહ આપી હતી. સ્ટીલ વો નિયમિતપણે આઈપીએલની મેચ જોતા નથી પરંતુ તેમણે સૂર્યવંશીને એક શાનદાર ખેલાડી ગણાવ્યો અને કહ્યું કે તેણે પોતાના પગ જમીન પર રાખવા પડશે.

રાજસ્થાન રોયલ્સ તરફથી રમતા સૂર્યવંશીએ ગુજરાત ટાઇટન્સ સામે ૩૫ બોલમાં સદી ફટકારી હતી, જે ટુર્નામેન્ટમાં ભારતીય બેટ્સમેન દ્વારા ફટકારવામાં આવેલી સૌથી ઝડપી સદી છે. સ્ટીલ વોએ જિયોસ્ટાર દ્વારા આયોજિત ક્રિકેટ ઓસ્ટ્રેલિયા અને ઓસ્ટ્રેલિયન સરકાર મીડિયા કન્ફરન્સ

મેં આપ્યું હતું કે તેમના માટે પડકાર નિયંત્રણ જાળવી રાખવાનો રહેશે.” ભારતમાં દરેક નવા બેટિંગ સ્ટારની સરખામણી સચિન તેંડુલકર સાથે કરવામાં આવે છે પરંતુ વોએ કહ્યું કે સૂર્યવંશી કે બીજા કોઈની સરખામણી તેની (સચિન તેંડુલકર) સાથે ન થવી જોઈએ કારણ કે તેંડુલકર જેવી પ્રતિભા વારંવાર આવતી નથી. ૧૯૯૧માં પર્ય અને ૧૯૯૨માં ૧૮ વર્ષના તેંડુલકરની ૧૧૪ રનની ઇર્લિંગ હજી પણ યાદ છે. વોએ કહ્યું, “મને નથી લાગતું કે કોઈની સરખામણી સચિન તેંડુલકર સાથે થઈ શકે.” ■

જૂનમાં આવી રહી છે સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છના ખેલાડીઓની ટી-૨૦ લીગ ટૂર્નામેન્ટ

નવી દિલ્હી: સૌરાષ્ટ્ર ક્રિકેટ એસોસિયેશને સોમવારે જાહેર કર્યું હતું કે ૭-૨૦ જૂન દરમિયાન એની પ્રો ટી-૨૦ લીગ ક્રિકેટ ટૂર્નામેન્ટ રમાશે. આ સ્પર્ધાને સૌરાષ્ટ્ર પ્રો ટી-૨૦ લીગ (એસપીટીએલ) નામ આપવામાં આવ્યું છે અને એમાં પાંચ ટીમ કુલ ૨૦ મેચ રમશે.

એસોસિયેશનના પ્રમુખ જયદેવ શાહે પીટીઆઇને એક ચાટીમાં જણાવ્યું હતું કે ‘અમારા પ્રાપ્તમાં ક્રિકેટને વ્યાવસાયિક ધોરણે પ્રમોટ કરવા તેમ જ એનો વિકાસ કરવા સંબંધમાં અમારી આ ટૂર્નામેન્ટ સીમાવિહીન બની રહેશે.’

જયદેવ શાહે એવું પણ કહ્યું હતું કે ‘સૌરાષ્ટ્ર પ્રો ટી-૨૦ લીગમાં સૌરાષ્ટ્ર

તથા કચ્છના ટોચના ક્રિકેટરો તેમ જ ઊભરતા ખેલાડીઓ ભાગ લેશે. તેમને આ ટૂર્નામેન્ટ પોતાનું કૌશલ્ય અને ક્ષમતા બતાવવા વ્યાપક મંચ પૂરો પાડશે. નવા ટેલન્ટ્સ અને ઊભરતા યુવા ખેલાડીઓને અનુભવી પ્લેયર્સ સાથે રમવાનો મોકો પણ મળશે.’

મંગળવારે આ સ્પર્ધાના પ્લેયર્સ ડ્રાફ્ટની જાહેરાત કરાશે. આ ડ્રાફ્ટિંગ શાહે પીટીઆઇને એક ચાટીમાં કહેવામાં આવ્યું કે ૧૨૫ સારા ક્રિકેટરો છે. એસોસિયેશન તરફથી પાંચેય ટીમને કોચ પૂરા પાડશે. જોકે ટીમો ભૂતપૂર્વ ક્રિકેટરોને પોતાના મેન્ટર તરીકે નિયુક્ત કરી શકશે. મુંબઈ અને મધ્ય પ્રદેશમાં આવતા મહિને ટી-૨૦ લીગ સ્પર્ધા રમાવાની છે. ■

ઈન્ડિવર્સ

કવર સ્ટોરી
નિલેશ વાઘેલા
feedback@bomraysamachar.com

ગાજયા આઈપીઓ પરસ્યા નહીં!

હ્યુન્ડાઈ, સ્વિગી, ઓલા અને એનટીપીસી ગ્રીન જેવા બહુ ગાજેલા આઈપીઓ વળતરનો વરસાદ કરવામાં કેમ નિષ્ફળ રહ્યા?!

વરસાદી મોસમમાં મેઘરાજને યાદ કર્યા વગર ના ચાલે! જોકે કહેવાત છે કે ગાજ્યા મેહ વરસે નહીં, એ રીતે મૂડીબજારમાં પાછલા વર્ષે જે બહુ ગાજેલા આઈપીઓએ પણ રોકાણકારોની વળતરના વરસાદની આશા પર પાણી ફેરવી દીધાં છે, તેની વાત માંડવી છે.

વર્ષ ૨૦૨૪માં આઈપીઓનો એક સમૂહ, જે આકાશને આંબતો હતો તે હજુ પણ ઊંચા મૂલ્યાંકન, નબળા અમલીકરણ અને લોક-ઈન પછીના વેચાણના દબાણને કારણે ઊર્ધ્વગતિ પામવા સંઘર્ષ કરી રહ્યો છે. રોકાણકારો હવે મુંઝાયા છે કે કરે તો ક્યા કરે?

૨૦૨૪ના ૧૦ સૌથી મોટા લિસ્ટિંગમાંથી ચાર મોટા નામમાં હ્યુન્ડાઈ મોટર ઈન્ડિયા, સ્વિગી, એનટીપીસી ગ્રીન એનર્જી અને ઓલા ઇલેક્ટ્રિકને સ્થાન આપી શક્યા. આ કંપનીના શેર હવે તેમના સંબંધિત ઈશ્યૂ ભાવથી નીચે ટ્રેડ કરી રહ્યા છે. મૂડીબજારમાં આટલી ગાજવીજ સાથે આવેલા આઈપીઓમાં આખરે શું ખોટું થયું તે જાણવાનો પ્રયાસ કરીએ.

ઉપરોક્ત યાદીમાંથી સૌથી મોટો આઈપીઓ હ્યુન્ડાઈ મોટર ઇન્ડિયાનો હતો, જે રૂ. ૧,૯૬૦ના ભાવે લિસ્ટેડ થયો હતો, પરંતુ ત્યારથી તેનું વળતર લિસ્ટિંગ ક્રિમથી લગભગ ૩૮.૭ ટકા ઘટ્યું છે. મજબૂત ગ્રાન્ટ અને મધ્યમ કદના સેગમેન્ટમાં મજબૂત પકડ હોવા છતાં, ઓટોમેકરના શેર લાભ ટકાવી શક્યા નથી. આનું એક કારણ તેની ક્રિમિયલ, સ્વિગી, એનટીપીસી ઓ-ન્ય કરવામાં આવ્યો, ત્યારે બજારમાં નોંધપાત્ર ઉત્સાહ હતો. પ્રીમિયમ પણ ઊંચા બોલાતા હતા, તો આખરે એનું શું થયું? બજારના નિષ્ણાત જણાવે છે કે, એનું નથી કે કંપનીની નાણાકીય કામગીરી નબળી રહી હતી, પરંતુ તુલનાત્મક ધોરણે ઉદ્યોગની અન્ય કંપનીઓ દ્વારા જોરદાર માર્કેટિંગ હલચલ અને નવા લોન્ચિંગ જેવાં પરિબળોને કારણે પણ તેના બજાર હિસ્સા પર દબાણ આવી શકે છે.

અગ્રણી વિશ્લેષકે જણાવ્યું હતું કે ચિંતામાં વધારો કરનારો એક મુદ્દો એ પણ છે કે, હ્યુન્ડાઈનો આઈપીઓ શુદ્ધ ઓફર ફોર સેલ (ઓએફએસ) હતો. બીજા શબ્દોમાં ભરણામાંથી કાપેર નાણાંનો ઉપયોગ કોઈ નવા મૂડીરોકાણ માટે થવાનો જ નહોતો.

જ્યારે એકત્ર કરાયેલા નાણાં આંતરિક વૃદ્ધિ તરફ ન જાય, ત્યારે તે પણ ચિંતાનો વિષય બની શકે છે.

આ ઉપરાંત કોલપણ આઈપીઓ પછીના પ્રદર્શનને સમજવા માટેનું બીજું પાસું ગ્રે માર્કેટની અપેક્ષાઓ છે. લિસ્ટિંગ પહેલા હ્યુન્ડાઈએ ગ્રે માર્કેટમાં રૂ. ૨૫૦-૩૦૦ના પ્રીમિયમ પર ટ્રેડ કર્યો હતો, જે ઊંચી અપેક્ષાઓનો સંકેત છે, જે લિસ્ટિંગ પછીની નિરાશામાં વધારો કરી શકે છે.

બીજી ખૂબ જ અપેક્ષિત લિસ્ટિંગ સ્વિગીનું હતું. આ કંપનીના શેર તેના આઈપીઓના ભાવથી ૨૦ ટકાથી વધુ નીચે ગબડ્યા છે. આ કિસ્સામાં મુખ્ય ટ્રિગર એપ્રિલમાં લોકઠન પિરિયડની થયેલી સમાપ્તિ હતી, જેની અંતર્ગત તેના શેરહોલ્ડિંગનો ૮૩ ટકા હિસ્સો ટ્રેડિંગ માટે છૂટો થયો હતો. માર્કેટ એનાલિસ્ટ અનુસાર જે દિવસે લોકઠન પિરિયડ પૂરો થયો તે જ દિવસે આ કંપનીનો શેર ૬.૪૦ ટકાના કડાકા સાથે બાવન અઠવાડિયાના નીચલા સ્તરે પહોંચ્યો હતો.

સંભવતઃ એન્કર ઇન્વેસ્ટરોએ લોક-ઠન પિરિયડ પૂરો થતાં જ, તેનો ઉપયોગ બહાર નીકળવાની તક તરીકે કર્યો હોવો જોઈએ. લિસ્ટિંગ સમયે વૃદ્ધિ વિશેની ગાથાઓ, વૃદ્ધિ માટે આવશ્યક મૂળભૂત સિદ્ધાંતો કરતાં વધુ સારા દેખાતા હતા. આખરે, રોકાણકારો જોખમને હળવું કરવા માટે બહાર નીકળી ગયા હોવા જોઈએ.

સ્વિગીના કિસ્સામાં, નાણાકીય ભાવનો પણ નિરાશાજનક રહી હતી. નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૫ના ચોથા ક્વાર્ટરમાં કંપનીની ચોખ્ખી ખોટ લગભગ બમણી થઈને રૂ. ૧,૦૮૧ કરોડ નોંધાઈ છે. જોકે આવક વાર્ષિક ધોરણે ૪૫ ટકા વધી છે. કંપની બ્રેક-ઇવન માટે સંઘર્ષ કરી રહી છે અને સામે સ્પર્ધા પણ તીવ્ર છે, તે જોતા સેન્ટિમેન્ટ પર નકારાત્મક અસર પડી હોવી જોઈએ.

એ જ દશા ઓલા ઇલેક્ટ્રિકની થઈ હતી. આ કંપની શેર દીઠ રૂ. ૭૬ પર લિસ્ટેડ થઈ હતી, તે લોકઠન પિરિયડની સમાપ્તિ પછી તેના ઇશ્યૂ ભાવથી નીચે આવી ગઈ છે. લોકઠન પિરિયડની સમાપ્તિના અઠવાડિયા દરમિયાન તેના ૧૮ કરોડથી વધુ શેર અનલોક થયા હતા અને શેર સાત ટકાથી વધુ તૂટ્યા હતા.

કંપનીની આસપાસના સમાચાર પ્રવાહ અને નબળા ટૂંકા

ગાળાનાં વલણોએ પણ રોકાણકારોના વિશ્વાસને ડગાવ્યો હતો. નિષ્ણાતે કહ્યું હતું કે, ઓલાને તેના સેગમેન્ટમાં અગ્રણી માનવામાં આવતું હતું, પરંતુ નકારાત્મક અહેવાલોને કારણે શેરને નુકસાન પહોંચાડ્યું છે. આ શેરો હજુ પણ તેના પૂર્ણ મૂલ્યાંકનથી દૂર હોઈ શકે છે.

પીએસયુ જાયન્ટ દ્વારા સમર્થિત, એનટીપીસી ગ્રીન એનર્જી પણ ઇશ્યૂ ભાવથી સહેજ નીચે ટ્રેડ કરે છે. અગાઉની કંપનીઓથી વિપરીત, તેને લોકઠન પિરિયડની સમાપ્તિને કારણે ઉદભવતી નોંધપાત્ર અસ્થિરતાનો સામનો કરવો પડ્યો નહોતો, પરંતુ તેણે પણ વધુ ચમકારો કે ગતિ બનાવી નથી. લિસ્ટિંગ સમયે, રિન્યુએબલ એનર્જી એક ખૂબ જ ગાજેલી ધીમ હતી. આ ક્ષેત્ર હજુ પણ લાંબા ગાળાની સુસંગતતા ધરાવે છે.

હ્યુન્ડાઈના કિસ્સામાં તાજેતરના ચોથા ત્રિમાસિક સમયગાળાના પરિણામમાં ચોખ્ખા નફામાં ઘટાડો જોવા મળ્યો હતો, પરંતુ કંપનીએ સ્થિર વૃદ્ધિ દૃષ્ટિકોણ જાળવી રાખ્યો છે. સ્વિગીનો મુખ્ય ફૂડ ડિલિવરી વ્યવસાય સતત વધતો રહે છે, પરંતુ તેનું ઇન્સ્ટામાર્ટ ફિલ્ચ-કોમર્સ શાખા હજુ પણ રેડ ઝોનમાં છે, જે કંપનીના વધતા નુકસાનમાં ફાળો આપે છે. ઓલા ઇલેક્ટ્રિકે નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૫ના ચોથા ત્રિમાસિક સમયગાળામાં તેનો બજાર હિસ્સો ઘટીને ૩૨ ટકા થયો હતો, જે હવે હરીફો ટીવીએસ અને બજાજથી પાછળ છે.

કંપનીઓના ફંડામેન્ટલ્સ અને સંબંધિત ક્ષેત્રની સંભાવના સારી હોવા છતાં જો મૂલ્યાંકન વાજબી સ્તરથી વધુ પડતા હોય તો તે લાંબો સમય ટકી શકતા નથી. રિટેલ અને એયએનઆઇ રોકાણકારો હવે વધુ મૂલ્યાંકન પ્રત્યે વધુ સંવેદનશીલ બન્યા છે, તેઓ ઘણીવાર નિર્ણય લેવા માટે ગ્રે માર્કેટનાં વલણો અને તાજેતરના લિસ્ટિંગ ઇતિહાસ પર આધાર રાખે છે. જોકે જ્યારે બજારમાં અસ્થિરતા સર્જાય છે, ત્યારે માગ ઝડપથી અદ્રશ્ય થઈ શકે છે. નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૫ના ઉત્તરાર્ધમાં બજારમાં વધુ આઈપીઓ આવવાની તૈયારીમાં હોવાથી રોકાણકારો આગળના અનુભવને આધારે સાવચેત રહે અને એ જ સાથે કંપનીઓએ પણ પોતાની ભાવ ઓફરોને વધુ વાસ્તવિક સ્વરૂપ આપશે એવી આશા છે. ■

આ તો સ્કેમ છે...



નેતાજી સુભાષચંદ્ર બોઝના એટલે કે ઈન્ડિયન નેશનલ આર્મીના મસમોટા બજાનાના અદ્રશ્ય થવા વિશે ટોંકિયો સ્થિત ઈન્ડિયન લાયઝન ઓફિસના વડા કૃષ્ણા કૃષ્ણા ચેટ્ટરે સ્પષ્ટ અને બોલકા અભિપ્રાય તાત્કાલીન નહેરુ સરકાર સુધી પહોંચાડ્યા હતા. ગોળગોળ કે ફેરવીફેરવીને વાત કરવાને બદલે ચેટ્ટરે કરેલી મૌખિક અને લિખિત રજૂઆતને ગંભીરતાથી લેવાઈ નહોતી. એમની વાતો પર ધ્યાન આપવાની, પગલા લેવાની અને તપાસ ચોજવાની જરૂર હતી પણ એનું કંઈ ન થયું.

કે.કે. ચેટ્ટરની નોંધ બજાનો ગાયબ થવા વિશે એમ. રામમૂર્તિ અને એના ભાઈ જે. રામમૂર્તિ ભણી આંગળી ચીંધી હતી. અગાઉ એટલે કે ૧૯૪૭માં ટોંકિયો સ્થિત ઈન્ડિયન લાયઝન ઓફિસના વડા બેનેગલ રામરાવે પણ રામમૂર્તિ પર આક્ષેપ કર્યો હતો. નેતાજીના જૂના સાથી એસ.એ.એચર પર પણ શંકા વ્યક્ત કરી હતી.

કે.કે. ચેટ્ટરે નેતાજીના બજાના વિશે પુરઘા કરતા એચરે આપેલો જવાબ જાણીએ, એચરે કીધું કે, ‘મને ભારત સરકારે બે જવાબદારી સોંપી હતી. એક, રેન્કોજ મંદિરમાં રખાયેલા અવશેષ નેતાજીના છે કે નહિં એની ખાતરી કરવી. બે, નેતાજીના દુર્ઘટનાગ્રસ્ત વિમાનના કાટમાળમાંથી બજાનો પાછો મેળવવો.’ આ તો એચરનો ખુલાસો થયો પણ ચેટ્ટરે ભારત સરકારને મોકલેલ ગુપ્ત સંદેશમાં સ્પષ્ટપણે લખાવું હતું કે બન્ને મૂર્તિ બંધુ એચરને પાછા આવેલા જોઈને સ્થાનિક ભારતીયો ગુસ્સામાં હતા કારણ કે આ ત્રિપુટીનો નેતાજીએ ભંડોળરૂપે મેળવેલા સોનું અને ઘરેણાના ગાયબ થવા સાથે કંઈક સંબંધ હતો.

એક કરતાં વધુ અને જવાબદાર વ્યક્તિ તરફથી શંકામંદોના નામ બહાર આવ્યા હતા. અહીં એચરે નવો ધડાકો કર્યો. તેમણે ચેટ્ટરને જણાવ્યું કે આઈ.એન.એ.નો આંશિક બજાનો બચી ગયો છે અને તે ૧૯૪૫થી રામમૂર્તિ પાસે છે. અને ભારતીય દૂતાવાસે એ આંશિક બજાનો રામમૂર્તિના નિવાસસ્થાનેથી મેળવી



કે. કે. ચેટ્ટર

લીધો હતો.

આમ છતાં ચેટ્ટરનું મન માનતું નહોતું કે એચરે પૂરેપૂરી કે એકદમ સાચી જાણકારી આપી છે. દિલ્હીને એક કેબલ મોકલીને તેમણે પોતાની આ શંકા વ્યક્ત કરી હતી. તેમના કહેવા મુજબ ૧૯૪૫માં શાંતિ કરાર થવાનો વહેલો અંદેશો આવી જવાથી એચર ‘લૂટના ભાગ પાડવા’ ટોંકિયો ગયા હતા. આની સાથોસાથ સલામતીના પગલા રૂપે સરકારને સોનાનો નાનકડો જથ્થો પણ સોંપી દીધો હતો.

કે.કે. ચેટ્ટરમાં ગજબની મક્કમતા હતી. એમના સંદેશા કે રજૂઆતને યોગ્ય પ્રતિસાદ નહોતો મળતો છતાં તેઓ ચલિત ન થયા. ૧૯૫૧ની ૨૨મી જૂને પોતાના આખરી સંદેશમાં તેમણે નેતાજીના બજાનાના ગાયબ થવા વિશે તપાસ ચોજવાની ઓફર કરી હતી. પણ આ મેસેજનું પણ અગાઉ જેવું જ થયું. આ બાબતમાં કંઈ ન થયું.

બેનેગલ રામરાવ અને કે.કે. ચેટ્ટર બાદ ભારતના વિદેશ મંત્રાલયના અન્ડર સેક્રેટરી આર.ડી. સાહેબે પણ બજાનો ગાયબ થવા વિશે બે પાનાની નોંધ લખી હતી. ૧૯૫૧ની પહેલી નવેમ્બરની ‘આઈ.એન.એ.ના બજાના અને તેની એસ.એ. એચર અને રામમૂર્તિએ રાખેલી સંભાળ પરનો નિષ્કર્ષ’ જેવા શીર્ષક સાથેની વિગતો જાણીએ. ‘નેતાજી સુભાષચંદ્ર બોઝને તેમની



નેતાજી સુભાષચંદ્ર બોઝ

લડાઈ માટે ફાર ઈસ્ટમાં રહેતા ભારતીયોએ નોંધપાત્ર પ્રમાણમાં સોનું અને ઘરેણાં આપ્યા હતા, પરંતુ મળ્યુ માત્ર ૧૧ કિલો સોનું, ધાતુમાં આંગળી ગયેલા સોનાનો ત્રણ કિલોનો ગઢો અને ૧૯૪૫માં એચરે સાયગોનથી ટોંકિયો લાવેલું ૩૦૦ ગ્રામ સોનું. ભારતીય સત્તાધીશીએ રામમૂર્તિની અનેકવાર પૂછપરછ કરી પણ તેમણે કોઈ બજાનાના અસ્તિત્વને જ નકારી કાઢ્યો હતો. જાપાનમાં એચરની પ્રવૃત્તિ શંકાસ્પદ હતી. વધુ મહત્વની બાબત એ છે કે સાયગોનમાં બજાનાનો મોટોભાગ રહેવા દેવાયો હતો અને ૧૯૪૫ની ૨૬મી જાન્યુઆરીએ ઉપલબ્ધ માહિતી મુજબ નેતાજીના બજાનાનું વજન એમના વજન કરતાં ઘણું વધુ હતું.’

આટલું જ નહિ, સાહે સાહેબે તો એચરની સાયગોનથી ટોંકિયોની અવરજવર ભણી આંગળી ચીંધતા ઘટસ્ફોટ કર્યો હતો કે એચરના રૂમમાં (બજાનાના) કેટલાંક બોક્સ જોનારો સાક્ષી પણ હતા. ‘પછી આ બધા બોક્સનું શું થયું એ ભેદ જ રહ્યો કારણ કે એચર પાસેથી તો અમને માત્ર ૩૦૦ ગ્રામ સોનું અને ૨૬૦ રૂપિયા મળ્યા હતા.’

આર.ડી. સાહેબે વધુ વ્યક્તિના નામનો ઉલ્લેખ કર્યો જેની બજાનાની ગાયબ થવામાં ભૂમિકા વિશે કાયમ શંકા રહી.

(કમશઃ)■



ભારતે શા માટે એફ-૩૫ નહીં, પણ એસયુ-૫૭ ફાઈટર જેટ ખરીદવા જોઈએ?



અંગ્રેજીમાં કહેવાત છે કે A friend in need is a friend indeed..., ગુજરાતીમાં કહીએ તો સંકટમાં કામ લાગે એ સાચો મિત્ર !

ભારત - પાકિસ્તાન વચ્ચેના મિત્રી યુદ્ધમાં ભારતને પણ ખબર પડી ગઈ છે કે તેના સાચા મિત્ર અને દુશ્મન કોણ છે. તુર્કી, બાંગ્લાદેશ અને ચીન જેવા દેશો તો પાકિસ્તાનને ખુદલેઆમ ટેકો આપ્યો છે, જ્યારે ઈઝરાયલ અને રશિયાએ ભારતને ટેકો આપ્યો. ફ્રાન્સ અને અમેરિકા જેવા દેશ એવા હતા, જે કથનીમાં ભારતને ટેકો આપતા હતા, પરંતુ તેમની કરણી અલગ હતી. સંઈદી અરેબિયા અને કતાર જેવા દેશ ભારત અને પાકિસ્તાનને સંયમ રાખવાની સલાહ આપી. ફ્રાન્સે ભારતને મોટો દગો દીધો....

ભારતે ૫૮,૦૦૦ કરોડ રૂપિયાના ખર્ચે ૩૬ રાફેલ ખરીદ્યા હતા. ભારતને તેની ડિલિવરી ડિસેમ્બર ૨૦૨૪ સુધી મળી ગઈ હતી. જોકે અખબારી અહેવાલોને માનીએ તો રાફેલ ફાઈટર પ્લેન નબળી કડી સાબિત થઈ હતી. અમેરિકા, પશ્ચિમ અને ચીનના મીડિયામાં એવા અહેવાલો વહેતા થયા છે કે પાકિસ્તાને ચીનના જે-૧૦સી જેટની મદદથી ભારતના ત્રણ રાફેલ તોડી નાખ્યા હતા. જોકે ભારત પર મોંઘા એફ-૩૫ ફાઈટર પ્લેન ખરીદવા દબાણ લાવવા માટેનો આ અમેરિકાનો કારસો હોઈ શકે. ભારતે આ અંગેના સવાલના જવાબમાં કહ્યું છે કે ‘ના, અમારા બધા પાઈલટ સલામત છે અને આટલી મોટી કાર્યવાહીમાં થોડું નુકસાન થઈ શકે...’

અહીં ભારતના હાથ હડા પડ્યા એનું કારણ એ છે કે ભારત - પાકિસ્તાનના સંઘર્ષ દરમિયાન ફ્રાન્સ પાસે ભારતે રાફેલનો સોર્સ કોડ માગ્યો હતો. આ કોડ ભારતને મળ્યો હોત તો ભારત આમાં પોતાના ઉત્તમ એઈએસએ રહાર અને એસ્ટ્રા મિસાઈલ લગાડી શકાયું હોત..

બીજી બાજુ, અમેરિકાએ પણ ભારતને દગો દીધો હતો. અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે તો ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે સીડફાયર એટલે કે યુદ્ધવિરામની જાહેરાત કરીને ભારતને ચોકાવી દીધું હતું. ટ્રમ્પે કેડિટ લેવાની લાલચમાં હદ વટાવી દીધી હતી. ટ્રમ્પે એવો દાવો કર્યો હતો કે મેં બેન્કે દેશને તેમની સાથે નવો વેપાર બંધ કરવાની ધમકી આપી હતી. ટ્રમ્પે મિઝલ ઈસ્ટની એમની મુલાકાત દરમિયાન આ ગણું ગાધા જ કર્યું હતું. આટલું અધૂરું હોય એ ટ્રમ્પે ભારત વિરોધી પગલાં લેવાનું ચાલુ રાખ્યું. ટ્રમ્પે એપલ કંપનીને પણ ચેતવણી આપી છે કે જો એપલ ભારતને બદલે અમેરિકામાં આઈફોન નહીં બનાવે તો હું તેના પર રેલિફ ફટકારીશ....

ટ્રમ્પ ભારત પર મોંઘા એફ-૩૫ ખરીદવા દબાણ લાવી રહ્યા છે. રશિયાના પ્રમુખ વ્લાદિમીર પુતિન ભારતની પડખે ઊભા છે અને ભારતને સુખોઈ-૫૭ અને બીજા આધુનિક હથિયારો આપવાની ઓફર કરી છે.. ભારતના વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અમેરિકા ગયા હતા ત્યારે ટ્રમ્પે જાહેરાત કરી દીધી હતી કે ભારત અમેરિકા પાસેથી આધુનિક સ્ટીલથ ફાઈટર પ્લેન એફ-૩૫ ખરીદશે. તાજેતરના આપણા તાજા અનુભવના આધારે અને દેશનું હિત સર્વોત્પત્તી રાખીને ભારતે નિર્ણય લેવો જોઈએ. ભારતે તેના નૌકાદળ માટે ૨૬ રાફેલ મરીન ફાઈટરજેટ ખરીદવાની ફ્રાન્સ સાથે ડીલ કરી છે. આ ડીલ ૬૩,૦૦૦ કરોડ રૂપિયાની છે.

જ્યારે ફ્રાન્સ ભારતને સોર્સકોડ આપવાની ના પાડે છે ત્યારે ભારતે આ ડીલ રદ કરીને ફ્રાન્સને સામી ટપલી મારવી જોઈએ.

હવે આપણે તપાસીએ કે ભારત માટે ક્યા ફાઈટરજેટ ખરીદવા યોગ્ય હશે. દુશ્મન ચીન પાસે રડારમાં ન પકડાય સ્ટીલથ જેટ છઠ્ઠી જનરેશનના છે. પાકિસ્તાનને ૫૦ ટકા હિસ્કાઉન્ટ સાથે ચીન ૪૦ જે ૩૫ સ્ટીલથ ફાઈટર જેટ આપવાનું છે. આની ડિલિવરી ઓગસ્ટ ૨૦૨૫થી શરૂ થશે. આ પાંચમી પેઢીનું સ્ટીલથ ફાઈટર છે. ભારત પાસે સ્ટીલથ ટેકનોલોજી નથી. ભારત પાસે સૌથી હલકું ફાઈટર જેટ તેજસ અને એડવાન્સડ મિડિયમ કોમ્બેટ એરક્રાફ્ટ (એમક્રા) પ્લેન છે.. જોકે રડારમાં ન દેખાય એવા આધુનિક ફાઈટર પ્લેન નથી..ભારતના હવાઈ દળને લાંબા સમયથી ૧૦૦ સ્ટીલથ ફાઈટર જેટની જરૂર છે. ભારત પોતાના સ્ટીલથ ફાઈટર પ્લેન બનાવે એમાં વર્ષો લાગી જાય એવી સંભાવના છે. બીજી બાજુ, પાકિસ્તાન અને ચીન જે-૩૫ પ્લેનને લીધે ભારત કરતાં પણ આગળ નીકળી જશે. આથી ભારતે તત્કાળ સ્ટીલથ પ્લેન ખરીદવાની જરૂર છે.

હવે આપણે ભારતે શા માટે એફ-૩૫ નહીં, એસયુ-૫૭ ફાઈટર જેટ લેવું જોઈએ એનો તુલનાત્મક અભ્યાસ કરીએ.

અમેરિકાના એફ-૩૫ પ્લેન ૮૫થી ૧૧૫ મિલિયન ડોલરનું છે. આ શુદ્ધ સ્ટીલથ પ્લેન છે. આ એક જ એન્જિન ધરાવે છે.. તે રડારમાં પકડાતું નથી, પરંતુ તેની ઝડપ એસયુ-૫૭ કરતાં ઓછી છે. ટ્રમ્પના જમણા હાથ સમા એલન મસ્ક કહે છે કે જે કામ સસ્તા ડ્રોન કરી શકે છે તે કામ માટે મોંઘું એફ-૩૫ કેમ લેવું. મસ્ક કહે છે કે ફાઈટર પ્લેનનો યુગ પૂરો થઈ ગયો છે. આ ફાઈટર પ્લેનને એટલા બધા ટાર્ક પૂરા કરવા માટે બનાવવામાં આવ્યું છે કે તે એકેય ટાર્ક સારી રીતે પાર પાડતું નથી.. આ પ્લેન ભારત લે તો રાફેલ જેવી સમસ્યા ઊભી થાય.

આમાં બીજી તકલીફ એ છે કે આ પ્લેનને વાપરવા ભારતે અમેરિકાની રડાર સિસ્ટમ લેવી પડશે, જે અતિશય મોંઘી છે.

આની સરખામણીમાં પુતિન ભારતને સુખોઈ-૫૭ આપવા એટલા આતુર છે કે ટેકનોલોજી ટ્રાન્સફર કરવા પણ તૈયાર છે.. ભારત ૬૦ ટકા જેટલા હથિયારો રશિયા પાસેથી જ મેળવે છે. આ ફાઈટર પાંચમી પેઢીનું છે. અને એ આંશિક રીતે જ અદ્રશ્ય એટલે કે સ્ટીલથ પ્લેન છે. આમાં બે એન્જિન છે. ક્રિમત પ્રમાણે જોવા જઈએ તો આની કોસ્ટ ૩૫થી ૬૦મિલિયન ડોલરની છે. જોકે તે ચપળ અને ઝડપી પ્લેન છે. ભારતે ૨૦૧૮માં આ પ્લેન ખરીદવાનો વિચાર કર્યો હતો, પરંતુ પછી તે ખસી ગયું.. તેની રેન્જ ૩૫૦૦ માઈલની છે. ભારતને એક વાર પાંચમા જનરેશનના ફાઈટર પ્લેનની ટેકનોલોજી મળી જાય તો ભારત તેના વિજ્ઞાનીઓ અને ટેક્નિશિયનની મદદથી તેનું સુંદર અપગ્રેડેશન કરી શકે.

હા, અહીં એ પણ ધ્યાન પર લેવું જોઈએ કે ભારતે રશિયાની એસ-૪૦૦ એર ડિફેન્સ સિસ્ટમ વાપરી હતી જે અતિશય ઉપયોગી સાબિત થઈ છે. રશિયા હવે ભારતને એસ-૫૦૦ નામની અતિ આધુનિક એર ડિફેન્સ સિસ્ટમ આપવાનું છે. રશિયા આપણને સ્ટીલથ પ્લેનને પકડી શકે એવા રડાર બનાવવામાં પણ મદદ કરી શકે. ‘હિન્દુસ્તાન એરોનોટિકલ લિમિટેડ’ સુખોઈના પ્લેન બનાવે જ છે એટલે ભારત માટે એસ-૫૭ ભારતમાં બનાવવા એટલા અઘરા નહીં પડે.

અહીં આપણે એક વાત યાદ રાખવા જેવી એ છે કે પાકિસ્તાન સામે આપણા બ્રહ્મોસ મિસાઈલ અસરકારક સાબિત થયા હતા.. ભારતે આ મિસાઈલ રશિયા સાથે સહયોગ કરીને બનાવ્યા છે. પુતિન આપણને અવાજના ઝડપથી ૭ ગણી ઝડપવાળા બ્રહ્મોસ બનાવવામાં મદદ કરી શકે. રશિયા આપણું વિફલ ગયેલા કાવેરી ફાઈટર રહ્યું છે એ જાણીને ચોતરફ ખળભળાટ મચી ગયો છે. અમેરિકાના પ્રમુખ ટ્રમ્પ તો ભારત વિરુદ્ધ એલએફલ બોલવા માંડ્યા છે. ટ્રમ્પે આથી જ એપલને મોબાઈલ ભારતમાં ન બનાવાની ધીમકી આપી છે. ફ્રાન્સ પણ હેબાઈ ગયું છે. ભારત પર અમેરિકા અને યુરોપનું પ્રચંડ દબાણ આવી રહ્યું છે. જો ભારત રશિયા પાસેથી એસ-૫૭ ખરીદે તો તેના પર પ્રતિબંધ મૂકવાની ધમકી આપવામાં આવી રહી છે. ભારતે આવી ધમકીઓથી ડરતું ન જોઈએ. ■





और ये मौसम हंसी...

દેવલ શાસ્ત્રી

feedback@bombaysamachar.com

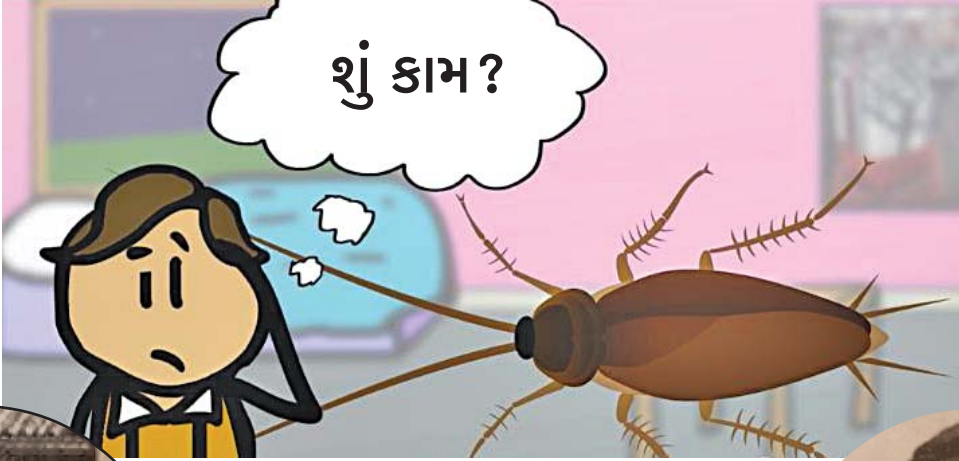
આજના ડિજિટલ યુગમાં સોશિયલ મીડિયાની ધમાલ વચ્ચે માણસ એકલતા અનુભવતો હોય છે. ચેક લેખક ફ્રાન્ઝ કાફ્કાની ધ ‘મેટામોરફોસીસ’ એક અનોખી વાર્તા છે. આ વાર્તાનું મુખ્ય પાત્ર ગ્રેગોર સામ્સા છે. એક સવારે ગ્રેગોર ઊઠે છે અને અનુભવે છે કે એ એક વિશાળ જંતુમાં ફેરવાઈ ગયો છે. ગ્રેગોરનું માણસમાંથી જંતુ બનવાનું રૂપાંતર માટે લેખકે કોઈ કારણ આપ્યું નથી.

આ વિશ્વપ્રસિદ્ધ કથામાં ગ્રેગોર પોતાના પરિવારનું આર્થિક ભરણપોષણ કરે છે, પણ હવે જંતુ બની જવાથી કામ પર જઈ શકતો નથી. ગ્રેગોર, જે પોતાના પરિવારનું ગુજરાન ચલાવે છે, હવે નકામો થઈ જાય છે. પ્રારંભમાં પરિવાર સહાનુભૂતિ રાખે છે, પણ ધીમે ધીમે પરિવાર એને બોજ માનવા લાગે છે. ગ્રેગોર ધીમે ધીમે સમાજ અને પોતાની ઓળખથી અલગ થઈને દુનિયા માટે એકલો અને નકામો થઈને મરી જાય છે.

સામાન્ય જીવનમાં પણ આવું જ થતું હોય છે, માણસ જ્યારે મનોમન એવું માનવા લાગે છે કે એની જરૂરિયાત રહી નથી ત્યારે તે મનોમન મરવા લાગે છે. મનમાં ખાલીપો વધવા લાગે ત્યારે પોતાને જાણે –અજાણે બોજારૂપ માનવા લાગે છે.

જીવનમાં ઘણા પ્રશ્નો સત્તાવાત્તા હોય છે, ક્યારેક એવું લાગે છે કે જીવનનો હેતુ શું છે કે પછી આ ધરતી પર શા માટે આવ્યો છે અથવા બીજાઓને પોતાના કરતાં શા માટે વધારે સુખ છે. આ પ્રશ્નોના જવાબ એ ભગવાન પાસે અથવા કુદરત પાસે શોધે

ખાલીપો માણસને શા માટે પરેશાન કરે છે ?



છે. ભગવાન અથવા પ્રકૃતિ તો સદાય મૌન ધારણ કરીને બેઠા છે. તેમને આપણા સવાલોની પરવા હોતી નથી. આપણને જ વાબ મળતો નથી ત્યારે શૂન્યતાનો અનુભવ થાય છે. આ શૂન્યતાનું બીજું નામ ખાલીપો છે, જે સદાય પરેશાન કરે છે. આ ખાલીપાને બીજી રીતે સમજવાની કોશિશ કરીએ, માણસ દરરોજ લગભગ એક જેવું કામ એક

અને બુદ્ધિશાળી હોવાની છાપ પાડવાનો પ્રયાસ કરે છે, પણ એક સમયે પોતાની જાતને છેતરતો હોવાથી અંતરાત્મા સ્વયં સામે બળવો પોકારે છે. આલ્બેર કેમૂ નામના ફ્રેન્ચ વિચારકે એક વાર્તાના માધ્યમથી આ વાતને સરળ રીતે સમજાવી છે. સિસિફસ નામનો રાજા એક સમયે દેવતાઓને છેતરે છે. દેવતાઓ રોષે ભરાઈને એને શાપ આપે છે. જેમાં એક વિશાળ પથ્થરને ડુંગરની ટોચ પર ધકેલવાનો છે. દર વખતે પથ્થર નીચે ગબડી જાય છે. આમ છતાં તેણે આ કામ ચાલુ રાખવાનું છે. આ નિર્દય કામ આપણા જીવનની એવી લડાઈ જેવું છે, જેમાં અંતે કશું હાથ ન આવે, છતાં આપણે ચાલુ રાખીએ છીએ. એક સરખા વિચારોને લીધે જીવનમાં ખાલીપો લાવે છે અને માણસ નિરાશાની ગર્તામાં ડૂબવા લાગે છે.

લેખક આલ્બેર કેમુ આ ખાલીપાનો ઉકેલ આપતાં બહુ સરસ કહે છે, જ્યારે તમારા અસ્તિત્વ અથવા જીવનનો અર્થ મળતો નથી ત્યારે માણસના મનમાં નિરાશા વ્યાપી જાય છે. કોઈ ચમત્કારિક શક્તિ પાસે જવાબ મળતો નથી ત્યારે તે વધુ નિરાશા અનુભવે છે. આલ્બેર કેમુ માને છે કે માણસે ખાલીપા સામે અલગ રીતે વિચારવાની જરૂર છે. બ્રહ્માંડ કોઈ જવાબ આપતું નથી તો સામા પક્ષે તમને કોઈ પ્રશ્ન પણ પૂછતું નથી. તમે કયું કામ શા માટે કર્યું તો એનો પ્રશ્ન ક્યારેય કોઈ શક્તિ કે પછી બ્રહ્માંડ પૂછતું નથી. એનો અર્થ એવો થયો કે તમે તમારું જીવન માણવા માટે સ્વતંત્ર છો. ખાલીપાનો સામનો કરવા તમને ધરતી પર મળેલી સ્વતંત્રતાને ભોગવતા શીખવાની જરૂર છે. માણસે નિરાશામાં ડૂબવાને બદલે જીવનને હિમ્મત અને સ્વતંત્રતાથી જીવવું જોઈએ.

સૌથી મોટી વાત એ છે કે નિરર્થક જિંદગીને જુસ્સા સાથે જીવતા શીખવું જોઈએ. આપણે નાની-નાની ખુશીઓ, પ્રકૃતિની સુંદરતા અને મજાના અનુભવોને માણવા રહેવા જોઈએ, ભલે તેનો કોઈ શાશ્વત અર્થ ન હોય. આપણા કામમાં આનંદ શોધવો જોઈએ. આજના સોશિયલ મીડિયાના યુગ મુજબ વિચારીએ તો આપણે દંભમાંથી બહાર નીકળીને થોડી વાસ્તવિક જિંદગી તરફ વળવું જોઈએ. સોશિયલ મીડિયામાં પોતાનો ઉલ્લેખ કરતી વેળા જાતને છેતરવાની બંધ કરવી જોઈએ.

મેક્સિકોના લુઈસ બુનુએલની ફિલ્મ આવી હતી. ફિલ્મમાં શ્રીમંત લોકો એક ડિનર પાર્ટીમાં જાય છે અને કોઈ અજાણ્યા કારણોસર એક રૂમમાં

ફસાઈ જાય છે. દરવાજો ખુલ્લો છે છતાં દિવસો સુધી એ બધા બહાર નીકળી શકતા નથી. રૂમમાં સભ્ય સમાજ અસભ્ય થઇ જાય છે, આ ફિલ્મ આપણા સમાજની વાસ્તવિકતા બતાવે છે. આપણે જીવનની સ્વતંત્રતાઓ ભોગવવાને બદલે રૂઢિઓ અને નિયમોમાં ફસાઈ જઈએ છીએ, જેનો કોઈ હેતુ નથી. આ ફિલ્મ જોતી વખતે લાગે છે કે આપણે પણ ક્યાંક આવી જ

અદૃશ્ય જેલમાં ફસાયેલા છીએ.

ભારતીય સનાતન પરંપરામાં જીવનની અર્થવિહીનતા પર ઉપનિષદના માધ્યમથી વિગતે લખવામાં આવ્યું છે, ‘હું કોણ છું કે હું કોણ નથી’ જેવા પ્રશ્નથી મનુષ્ય જીવનના જવાબ શોધવાનો પ્રયાસ થયો છે. ભગવદ ગીતામાં અર્જુનના પ્રશ્નમાં પણ આપણને જીવનની નિરર્થકતા દેખાય છે અને ભગવાન જીવનમાં ઉદ્ધાસ અને ઉત્સાહ આપતા કહે છે કે ‘તું ફક્ત કર્મ કર, બાકી ચિંતા મારા પર છોડી દે....’ ભારતીય સનાતન સાહિત્ય એબ્સર્ડાઝમની જેમ જીવનની અર્થહીનતાને સ્પષ્ટ રીતે સ્વીકારતું નથી. તેના બદલે જીવનની શૂન્યતા, દુઃખ અને અનિશ્ચિતાને માયા, અજ્ઞાન અથવા કર્મનું પરિણામ માને છે. જીવનમાં તેનો ઉકેલ ધર્મ, ભક્તિ, કર્મયોગ અથવા આત્મજ્ઞાન દ્વારા આપે છે. ભગવાન બુદ્ધ જીવનની શૂન્યતાની વાત કરે છે પણ એમનો ઉદ્દેશ થોડો અલગ છે.

એક વાત હંમેશાં યાદ રાખવાની જરૂર છે કે જીવનમાં ખાલીપાનો અહેસાસ થતો હોય, એવું લાગે કે જીવન ગમતું ન હોય. આપણા આંતરે નાની ખુશીઓ અને હિંમત જ મદદરૂપ થાય છે. આજના જીવનમાં સોશિયલ મીડિયા, નોકરીઓ ધંધાના પ્રેશર અને બિનજરૂરી બંધનોમાં ફસાયેલા હોઈએ છીએ, આ ખાલીપાની લાગણી સામાન્ય છે. આ સમયે દોસ્તો સાથે ગપ્પાં મારવા, સંગીત, પ્રકૃતિ સાથે જોડાવું કે ક્યારેક તો એક કપ ચા પણ જિંદગી જીવવાનો ઉત્સાહ આપે છે. ક્યારેક જિંદગી ભલે ખાલી લાગે, આપણે તેને પોતાની રીતે રંગીન બનાવી શકીએ. ■

દ ઍન્ડ :

જૈન પુરાણ મુજબ ભગવાન ઋષભદેવના પુત્રો ભરત અને બાહુબલી વચ્ચે રાજયસત્તા માટે યુદ્ધ થાય છે. ભરત સમગ્ર વિશ્વને જીતવાની ઇચ્છા રાખે છે, પરંતુ બાહુબલી તેનો પ્રતિકાર કરે છે. યુદ્ધની અર્થહીનતા સમજાયા પછી બાહુબલી સંસારનો ત્યાગ કરીને તપસ્યા કરે છે અને જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે છે. ભરત પણ અંતે સંસારની નિરર્થકતા સમજે છે અને આધ્યાત્મિક માર્ગ અપનાવે છે.



વ્યંગ__ભરત વૈષ્ણવ

feedback@bombaysamachar.com

‘વેલ ડન ઇઝ હાફ ડન’ અંગ્રેજી ભાષામાં આવી કહેવત છે. મતલબ કે જેનો સારો પ્રારંભ થાય તેને અડધી સફળતા મળી કહેવાય. જો કે પ્રથમ ગ્રાસે મક્કિકા એવી પણ કહેવત આપણામાં પ્રચલિત છે.

છોકરા કે છોકરીની સગાઇ કે ગોળ ઘાણા ખાધા હોય, છતાં સંબંધ લગ્ન સુધી પહોંચશે તેની ગેરંટી હોતી નથી. તમે કહેશો : ‘ગિરધરલાલ, તમેય શું ફેંકાફેંક કરો છો?’

શું કરું મજબૂર છું. દિલ્હી તરફથી હવા આવે એટલે ભલભલા ફેંકવા મારે છે. દિલ્હી ફેંકવાની બાબતમાં યુનિવર્સલ રાજધાની છે.

‘ચાર બંગડી વાળી થાડી લાવી દઇ’ ગીતથી ઘરે ઘરે જાણીતી થયેલ ગુજરાતી ગાયિકા કિંજલ દવેએ ચાર વરસ સગાઇ રાખ્યા પછી ‘ઇસ રિશે કો કયા નામ દૂ?’ની ઝંઝટમાં પડ્યા સિવાય ‘ન રહેંગા બાંસ ન રહેંગી બાંસુરી’ની જેમ ‘અભી બોલા અભી ફોક’ સ્ટાઇલથી ‘અપને

એક બે વાર નહીં, પણ છ વાર આદર્યા અધૂરાં?



સૈયાજીસે બ્રેક અપ કર લિયા, પેક અપ કર લિયા..’

આમ સગાઈથી લગ્નની યાત્રાને સો વિઘ્ન આવે છે.

રસ્તા, પુલ, ડેમ કે બસ સ્ટેન્ડ જેવા વિકાસના કામોનું પણ આવું જ સખળડખળ હોય છે. કોઇ મંત્રી, ધારાસભ્ય , સરપંચ કે કલેક્ટર-ડીડીઓ મોટા ઉપાડે તાળીઓના ગડગડાટ, કે મેરાની

ફલેશગનની ઝાકમઝોળ વચ્ચે કામોનું ખાતમુહૂર્ત કે શિલાન્યાસ કરે છે. ખાતમુહૂર્તની તકતીને દીવાલમાં જડે છે. દેશને ખાડામાં ઉતારનાર મંત્રી કે પ્રધાનમંત્રી હોશે હોશે ખાડામાં ઊતરી ચાંદીના લેલાથી સિમેન્ટ રેતીનો લબ્દો લગાડી શિલાન્યાસ કરે છે. ખાતમુહૂર્તમાં હાજર રહેનાર સૌ લોકોને તેવી આશા હોય છે કે પલક

ઝપકતાં જ રોડ બની જશે. આવી અટલ આજ રીતે, ભાવનગરના પ્રથમ ફલાય ઓવર બ્રિજનું સન્માન મેળવનાર પુલનું વર્ષ ૨૦૧૯માં ખાતમુહૂર્ત થયું હતું. જેને તૈયાર કરવાની સમયમર્યાદા દોઢ વર્ષ હતી. જોકે, પાંચ વર્ષ બાદ આખરે અડધા

શ્રદ્ધા હોવા છતાં આદર્યા અધૂરાં રહે છે.....

કચ્છ જિલ્લાના લખપતથી મોટી છેર માર્ગનું ખાતમુહૂર્ત દોઢ વર્ષ પહેલાં તત્કાલીન માર્ગ મકાનમંત્રીના હસ્તે કરવામાં આવેલું. જો કે માનનીય મંત્રી મહોદય ખુરશીવિહીન થઇને માર્ગદર્શક મંડળનો અતૂટ હિસ્સો બની ગયા. ભૂમિપૂજન વિધિ થયા બાદ આ કામને એક વરસમાં પૂરું કરવાનું હતું, પણ કામ પૂરું કરવાની વાત દૂર રહી, કામનાં મંડાણ પણ થયા નથી.

અમદાવાદથી રાજકોટને જોડતા નેશનલ હાઇવેની કામગીરીની માટે પણ તે યથાર્થ ઠરે છે, કારણ કે રાજકોટ-અમદાવાદ નેશનલ હાઇ-વે નંબર ૪૭ની કામગીરીની આજ -છ- વર્ષનાં વાણાં વાઈ ગયાં હોવા છતાં હજી પૂર્ણ થયો નથી. આ પ્રોજેક્ટનું કોઈક અવળા ચોંઘડિયામાં ખાતમુહૂર્ત શરૂ કરવામાં આવ્યું હશે.

આજ રીતે, ભાવનગરના પ્રથમ ફલાય ઓવર બ્રિજનું સન્માન મેળવનાર પુલનું વર્ષ ૨૦૧૯માં ખાતમુહૂર્ત થયું હતું. જેને તૈયાર કરવાની સમયમર્યાદા દોઢ વર્ષ હતી. જોકે, પાંચ વર્ષ બાદ આખરે અડધા

ફલાયઓવરનું ઉદઘાટન કરવામાં આવ્યું છે, માત્ર એક તરફનો ફલાયઓવર શરૂ કરવામાં આવ્યો છે! સંપૂર્ણ ફલાયઓવર ક્યારે શરૂ કરવામાં આવશે એ તંત્ર તો ઠીક, રામ સુધ્ધાં નહીં જાણતા હોય...

અમરેલી જિલ્લાના સાવરકુંડલા તાલુકાના ધાર અને પીયાવા ગામ વચ્ચે પાંચ કિલોમીટરનું અંતર છે. આ ગામનો રસ્તો ઓઈનરી કે જનરલ ખખડધજ નહીં, પરંતુ ડિલકસ ખખડધજ હતો. તેનું કામ મંજૂર થતા ધારાસભ્યે ખાતમુહૂર્ત કર્યું. એમની ધારાસભ્ય તરીકે પાંચ વરસની મુદત પૂરી થઇ, પરંતુ નઘરોળ તંત્ર તે પાંચ કિલોમીટરનો રોડ પૂરો કરી શક્યું નહીં. ત્યારબાદ નવા ધારાસભ્ય ચૂંટાયા. નવા ધારાસભ્યે પણ ધામધૂમથી સરકારી ગ્રાંટનો ધુમાડો કરી ભવ્યાતિભવ્ય ખાતમુહૂર્ત કર્યું હતું. આ કામ પૂરું થાય તે માટે તંત્રને કું ભકઈની ઊંઘમાંથી જ ગાડવા સત્ચનારાયણની કથા કરાવી રામધૂન બોલાવી છે, છતાં..... , અમારા રાજી રહીને કોઇ છોકરી લગ્ન માટે હા પાડતી નથી અને રાજી રહી ઠેકાણે પડતો કે ઠેકાણે લાગતો નથી એમ આણંદની સિવિલ હોસ્પિટલ પણ બનતી નથી. પચ્ચીસ વરસથી સિવિલ બનાવવાના વાતોના વડા કે ભજિયા થાય છે. તાવડો ગરમ થતો નથી અને ભજિયાનો ઘાણ ઊતરતો નથી.

આગળ વાંચવાની હિંમત છે ?

આપણે ત્યાં એક ભવમાં બે ભવ કરતા નથી. કોઇ કન્યાનું શ્રીમંત એક જ વાર થાય. વારંવાર શ્રીમંત કે બાપનું બારમું કરી શકાય નહી. જો કે , શંખેશ્વર તીર્થક્ષેત્ર અપવાદરૂપ છે. શંખેશ્વર જૈન ધર્મનું મોટું યાત્રાસ્થાન છે. શંખેશ્વરમાં બસ સ્ટેન્ડ બનાવવાનો નિર્ણય પંચકમાં લીધો હશે. સને બે બજાર ચારમાં બસ સ્ટેન્ડ બનાવવા જુનું બસ સ્ટેન્ડ તોડી પાડ્યું. ત્યારથી શંખેશ્વર પર શનિની નહીં પણ સરકારની પનોતી બેસી છે. શનિની પનોતીમાંથી સાડા સાત વરસે છુટકારો મળે, પરંતુ, સરકારી પનોતીમાંથી સતર વરસે પણ છુટકારો મળે નહીં તેનું રથાનિક લોકો કહે છે. આ બસ સ્ટેશનનું છેલ્લા વીસ વરસમાં એક, બે, ત્રણ નહીં પણ છ -છ વાર ખાતમુહૂર્ત થયું છે, છતાં આદર્યા અધૂરાં જ રહ્યાં છે...



તસવીરની આરપાર

માટી એન.

feedback@bombaysamachar.com

ગુજરાતમાં સમસ્તીગત ગરબા રમાય ચોરે ચોંકે નવરાત્રીમાં તેની આરાધના કરતા ભક્તો જોવા મળે તેમાં પણ હવે તો ળિંગ ગરબીઓ થવા લાગ્યા, જેમાં એક સાથે હજારો સ્ત્રી, પુરુષો રાસે રમતા નિહાળવા મળે છે...!/? આપણા ગુજરાતમાં માતાજીની આરાધના ખૂબ થાય છે એટલે જ ગુજરાતમાં વિશ્વ વિખ્યાત માતાજીનાં મંદિર છે રાજસ્થાન તરફથી ઝઈએ તો અંબાજી માતાજી છે, ત્યાં મેળો ભરાય લોકો પગપાળા દૂર દૂરથી માઈ ભક્તો રથાજ લઈને આખો સંઘ આવે. સાથે ડી. જે. નાં તાલે માતાજીની આરાધના કરતા આવે ‘જીયા શ્રદ્ધાનો હોય ત્યાં પુરાવાની જરૂર પતી નથી’. એટલે તેને જોશો તો કોઈ સંઘ બહુચરાજી જાય, તો કોઈ સંઘ પાવાગઢ જાય, તો કોઈ સંઘ ચોટીલા જાય, તો કોઈ સંઘ આશાપુરા જાય, તો કોઈ સંઘ માટેલ જાય, તો કાઠિયાવાડી લોકો તેમાંય દ્વારકાથીએ એટલે દ્વારકા કાળીયા ઠાકરની જય બોલાવતા જાય. આમ ચોગરદમ ભક્તો પોતાની આસ્થા હોય ત્યાં પગપાળા કે સાર્ઈકલ પર જાય છે, તેના માટે તમામ સુવિધાયુક્ત રાવટીઓ નાખી સેવા કરનારાઓનો તોટો નથી,

ગુજરાતમાં લોક ડાચરાઓ ભજન, સાહિત્ય, હાસ્યનો ત્રિવેણી સંગમ અત્યારે પુરબહારમાં ચાલે છે, આજે મોટા સિટીમાં કે ગામડામાં કે કોઈ ધાર્મિક પ્રસંગ, લન્નોત્સવમાં મોટા માણસો લોક ડાચરાઓ રાખી મહેમાનને ખુશ કરે છે. તો મંદિર, ધાર્મિક સ્થળો ઉપર હવે લોક ડાચરા હાઈફાઈ થાય છે,! તેમાં ગાયક કલાકાર પોતાની ફી પણ સારી લે છે, આજ કલા કિર્તીદાન ગઢવી, માયાભાઈ આહીર, રાજભા ગઢવી, ગીતાબેન રત્રાસી, ઓસામણ મીર, પ્રફુલભાઈ દવે, હેમંત ચૌહાણ, ફરીદાબેન મીર, કવિરાજ, જય ગાયક કલાકાર છે, તો હાસ્ય કલાકાર શાહબુદ્દીન રાહોડ, સાર્ઈરામ દવે, જગદીશ ત્રિવેદી, હડકાભા ગઢવી,

માતાજીનાં નવરંગા માંડવાનો કેઝ વધ્યો છે...



ડો. અવની વ્યાસ છે, આવા કલાકારને સાંભળવા મોટી મેદની ઉમટી પે છે અને રૂપિયાનો વરસાદ થાય છે. જોકેઅગઉ આ લોક ડાચરા નહોતા પણ ભજન ગવાતા તેમાં તબલા, મંઝિરા, પેટીવાજું ગાયક કલાકાર પાસે હોય પહેલા તો રામસાગરથી ભજન ગવાતા તો ક્રૈલ લોક વાર્તા કહેતા. તેમાં ભીખુદાન ગઢવી લોક વાર્તા કહે એટલે કેવાળા ઊભા થઈ જાય પણ આજે તો ગાયક કલાકાર સ્ટિરિયો સાઉન્ડ બેસ્ટ જોઈએ તબલા, બેન્જો, ઢોલ, જેવા આધુનિક સાધનો સાથે ગાય ત્યારે માર્ફે સિસ્ટમ પાવરફૂલ હોવાથી શ્રોતાગણને મંત્રમુગ્ધ કરી દે છે. આજનાં ફાસ્ટ યુગમાં ગાયક કલાકારનો છે, દિવસે દિવસે ગાયક કલાકાર બજારમાં આવે છે અને ક્યારે આથમી જાય એનીયે ખબર નાં પડે પણ ગાયક કલાકાર પ્રફુલભાઇ

દવેનું સૂત્ર છે કે ‘રિયાજ કરો ને રાજ’ કરો એ વાત સૌં ટકા સાચી છે.

આપણે આજે વાત જરા હટેકે કરવી છે...! માતાજીનો નવરંગા માંડવા એ ધૂમ મચાવી છે, પણ માતાજીનાં મંદિરે રાવળદેવ, કે દેવીપૂજક જેવી અમુક જ્ઞાતિઓ ડાક લઈને આવતા અને પોતાના માતાજીનાં મઢમાં સ્થાનકે આવી. જે તે માતાજીનાં ગુણગાન ગાતા ને તેજ માતાજીનાં ભુવા ઘુણતા અને પોતાના થાપેલા ભુવા, પઢિયાર હોય તે જ પોતાના માતાજીનો કારભાર સંભાળે. સુખ દુઃખમાં માતાજી પાસે આવી ચપટી નખાવે તેમાં ભુવા જરનાં દાણા ઘુણતા... ઘુણતા... જરનાં દાણા આપી એકી કે બેકી કે કહે તો ભુવાને સ્થાપવા માટે જ્યારે કોઈ નવો ભુવો ઘૂણે ત્યારે તેની કપરી કસોટી થાય. તેમાં પારંગત થાય તો જ તેને પોતાનાં મઢનો



વિશેષ

અનંત મામતોરા

feedback@bombaysamachar.com

માત્ર પૃથ્વી પર જ નહીં, એ ગ્રહ પર પણ જીવન છે?

પૃથ્વીથી સાતસો દ્રિલિયન માઇલ દૂર સ્થિત K2-18b ગ્રહ પર જીવનના સંકેતો મળી આવ્યા છે. કેમ્બ્રિજ યુનિવર્સિટીના ભારતીય વૈજ્ઞાનિક નિક્કુ મધુસૂદન દાવો કર્યો છે કે આ ગ્રહના વાતાવરણમાં એવાં રસાયણો મળી આવ્યાં છે, જે ફક્ત જીવંત જીવો દ્વારા જ ઉત્પન્ન થાય છે. જોકે હજી સુધી પુષ્ટિ થઈ નથી, આ શોધ બ્રહ્માંડમાં જીવનની શક્યતાઓના દરવાજા ખોલી શકે છે. માનવજાત સદીઓથી આ પ્રશ્ન સાથે સંઘર્ષ કરી રહી છે. શું આપણે આ બ્રહ્માંડમાં એકલા છીએ? હવે આ સહસ્ય પરથી પડેલો ઊત્કતો દેખાય છે. પૃથ્વીથી સાતસો દ્રિલિયન માઇલ દૂર સ્થિત K2-18b નામના ગ્રહ પરથી વૈજ્ઞાનિકોને સંકેતો મળ્યા છે, જે જીવનની શક્યતા તરફ નિર્દેશ કરે છે. આ ગ્રહ પૃથ્વી કરતાં અઢી ગણો મોટો છે અને તેના વાતાવરણની તપાસ કેમ્બ્રિજ યુનિવર્સિટીના વૈજ્ઞાનિકોની ટીમ દ્વારા કરવામાં આવી રહી છે.

K2-18bના વાતાવરણમાં, વૈજ્ઞાનિકોએ ડાયમિથાઈલ ડાયસલ્ફાઈડ (DMS) અને ડાયમિથાઈલ ડાયસલ્ફાઈડ (DMDS) જેવાં રસાયણો શોધી કાઢ્યાં છે, જે પૃથ્વી પર સામાન્ય રીતે ફાયટોપ્લાંકટોન અને બેક્ટેરિયા જેવા જીવંત જીવો દ્વારા જ ઉત્પન્ન થાય છે. જોકે આ સંકેતોને હજી અંતિમ પુરાવા ગણી શકાય નહીં. પરંતુ મુખ્ય સંશોધક પ્રોફેસર નિક્કુ મધુસૂદન માને છે કે આગામી એક કે બે વર્ષમાં એ સાબિત થઈ શકે છે કે K2-18b પર જીવનની હાજરી શક્ય છે. ■

સમુદ્રની હાજરીનો સંકેત પણ છે

આ ગ્રહના વાતાવરણમાં એમોનિયાની ગેરહાજરીએ પણ વૈજ્ઞાનિકોનું ધ્યાન ખેંચ્યું છે. વૈજ્ઞાનિકો માને છે કે K2-18b પર એક વિશાળ સમુદ્ર હોઈ શકે છે. જે એમોનિયા શોષી રહ્યો છે. એમોનિયાની હાજરી સામાન્ય રીતે જીવન માટે એક મુખ્ય સંકેત છે, તેથી તેની ગેરહાજરી ગ્રહ પર જીવનને ટેકો આપતી રચનાઓ, જેમ કે સમુદ્ર, હોવાની શક્યતા વધારે છે. જોકે એ પણ શક્ય છે કે સપાટી નીચે લાવાનો સમુદ્ર હોઈ શકે છે, જે જીવન માટે પ્રતિદૂળ હશે.

વધુ સચોટ માહિતી એકત્રિત કરવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છીએ

વૈજ્ઞાનિકોને અત્યાર સુધી K2-18b ના વાતાવરણમાંથી ‘શ્રી-સિઆ’ સ્તરની પુષ્ટિ મળી છે. ‘સિઆ’ એ વૈજ્ઞાનિક ચોક્કાઈ માવવા માટેનું ધોરણ છે. સામાન્ય રીતે, શોધને મજબૂત કહેવા માટે ‘ફાઇવ-સિઆ’ જરૂરી છે. જોકે શ્રી-સિઆ સ્તરે મળેલા સંકેતો આ દિશામાં એક મોટું પગલું છે, તેમ છતાં વૈજ્ઞાનિક સમુદાયને સંપૂર્ણ રીતે ખાતરી આપવા માટે વધુ ચોક્કાઈની જરૂર છે.

પ્રોફેસર નિક્કુ મધુસૂદન કહે છે કે જો K2-18b પર જીવન મળી આવે છે, તો તે ફક્ત એક ગ્રહની વાર્તા નહીં હોય, પરંતુ તે સમગ્ર બ્રહ્માંડમાં જીવનની વ્યાપક શક્યતાઓ જાહેર કરશે. આ શોધ માત્ર વિજ્ઞાનના દૃષ્ટિકોણથી જ નહીં પરંતુ માનવતાના ભવિષ્યની સમજણ માટે પણ ઐતિહાસિક માનવામાં આવશે. ■

અજબ ગજબની દુનિયા

હેન્રી શાસ્ત્રી henry.shastri@bombaysamachar.com

બિલાડાની દેખભાળ માટે તગડો પગાર



સારી નોકરીની વ્યાખ્યા શું? કામનો સંતોષ મળે એ કે પછી મોટો હોદ્દો આપે એ કે ઊંચો પગાર આપે એ? દરેકની પોતપોતાની વ્યાખ્યા હોઈ શકે છે. અલબત્ત, આજના જમાનામાં સોલિડ સેલરી પહેલો અને એકમાત્ર માપદંડ હોઈ શકે છે. હા, મોટા વેતન સાથે જવાબદારીનું લિસ્ટ પણ એટલું જ મોટું હોય છે. યુકેની એક કંપનીએ બિલાડાની દેખરેખ માટે આપેલી એક જાહેરખબર માટે ૪૦૦થી વધુ અરજી આવતા એ જાહેરખબર પાછી ખેંચી લેવી પડી હતી. આ બિલાડો નામે જેરી કંપનીના રશિયન બોસનો પાળેલો છે. બોસને વારંવાર ટુર પર જવું પડતું હોવાથી બિલાડાને સહેલી પડતી એકલતા દૂર કરવા કેર ટેકર માટે અરજીઓ

મગાવવામાં આવી છે. યુકેના ધોરણ અનુસાર ખૂબ જ તગડા પગારવાળી (કલાકના ૭૦ પાઉન્ડ - સાત હજારથી થોડા વધારે) આ નોકરી મેળવનારે દર મહિને નવા રમકડાં ખરીદવાના, એની હેલ્થનું ધ્યાન રાખવાનું અને એ શાંતિપૂર્ણ અને સન્માનજનક વાતાવરણમાં રહે એની તકેદારી રાખવાની. હજી લિસ્ટ પૂર્ણ નથી થયું. બિલાડા સાથે દરરોજ રમવાનું, એ ખાતો હોય એ જગ્યા અને મળ મૂત્ર ત્યાગ કરે એ જગ્યાની સફાઈ કરવાની, તાજું દૂધ અને ભાવતા ભોજનની વ્યવસ્થા કરવાની અને દરરોજ તેની ત્વચાની સંભાળ રાખવાની અને હા, દર શુક્રવારે જેરી માટે શાસ્ત્રીય સંગીત વગાડવાનું. પગાર અત્યંત આકર્ષક છે, પણ જવાબદારી?

નકલી ચેહરા સામને આએ, અસલી સુરત છૂપી રહે...

સાહિર લુધિયાનવી લખી ગયા છે કે ‘નકલી ચેહરા સામને આએ, અસલી સુરત છૂપી રહે’. પાંચ દાયકા પહેલા લખાયેલી આ પંક્તિનો સાક્ષાત્કાર શાંગહાઇ એરપોર્ટ પર એક ચીની યુવતીને તાજેતરમાં થયો છે. એટલું જ નહીં, ગીતની આગળની પંક્તિ છે ‘ખુદ સે ભી જો ખુદ કો છૂપાયે કયા ઉનસે પેહચાન કરે’ જેવું આબેહૂબ યુવતી સાથે થયું. વાત એમ છે કે બ્યુટીપાર્લરમાં જઈ મુખારવિંદ પર રંગરોગાન કરાવી, બનીઠકની ચારીનીઝ લલના હવાઈ સફર માટે એરપોર્ટ પહોંચી. આજના મોડર્ન ટેકનોલોજીના યુગમાં ગેરરીતિઓ ટાળવા ફેસ રેકગ્રિશન જેવી પદ્ધતિ અનિવાર્ય બની રહી છે. જરૂરી ડોક્યુમેન્ટ્સની ચકાસણી બાદ મેડમના ચેહરાની ઓળખ માટે મશીન સામે ઊભી રાખવામાં આવતા કેમેરાએ કહી દીધું કે: ના, ફોટોઆઈડીમાં જે બેનબા છે એ આ નથી.....!

સલામતી અધિકારીઓ વિચારમાં પડી ગયા, કારણ કે બાકી બધી માહિતી પરફેક્ટ હતી. અંતે ‘ઘાયલ કો કોન જાને, ઘાયલ’ એ નાતે એક મહિલા ઓફિસરના મગજમાં



બત્તી થઈ અને એમણે પેલીને તાબડતોબ મોઢા પરના લપેડા - થપેડા દૂર કરવા કહ્યું. બધો મેકઅપ દૂર થતા યુવતી ફોટામાં હતી એવી જ દેખાવા લાગી. ત્યારબાદ ફેસ રેકગ્રિશન પદ્ધતિએ ‘ઓકે’ કર્યું એ પછી એને ઊડવાની મંજૂરી મળી ગઈ.

જાના થા જાપાન, પહુંચ ગએ ચીન

વાર્તામાં ક્યારે કેવો વળાંક આવે અને ક્યાંથી શરૂ થયેલી વાત ક્યાં વિરમે એની કલ્પના કરવી અશક્ય છે. ફીમ રશિયા વિથ લવ જેવી આ સ્ટોરી એનો વિલક્ષણ નમૂનો છે. સોશિયલ મીડિયામાં વાયરલ થયેલી સ્ટોરીમાં લગ્નજીવનમાં આવેલી ખટાશને મીઠાશમાં રૂપાંતર કરવાના પતિના પ્રયત્નો ઊંધા વળી ઉકરડામાં ખાબક્યાં એની વાત હતી. લગ્નજીવનમાં ભંગાણ પડતું અટકાવવા મોસ્કો નિવાસી પતિએ પત્નીને સરપ્રાઈઝ આપવા ૨૭ લાખ રૂપિયાની પોર્શો કાર ગિફ્ટ આપી અને એ પણ પ્રેમના પ્રતીક ગણાતો વેલેન્ટાઈન્સ ડે હતો ત્યારે. જોકે, આ કાર સેકન્ડહેન્ડ હતી અને એમાં થોડું રિપેરિંગ પણ જરૂરી હતું. ગિફ્ટ મળતા જ વાઈફ બ્લાલ કરશે એવી પતિની ગણતરી સાવ ઊંધી વળી ગઈ, કારણ કે ‘આપી આપી આવી જૂની અને ડેમેજ કાર આપી?’ પત્નીનો મગજનો પારો સાતમા આસમાને પહોંચી ગયો. ‘આ કાર ગિફ્ટ નથી, મારું ઈન્સલ્ટ છે.’ એવું રોકડું પરખાવી દીધું. પતિશ્રી એ હદે હતાશ થઈ ગયા કે આખેઆખી કાર ઉકરડામાં પધરાવી દીધી. ચારેકોર આ કરુણ કથની ફેલાઈ ગઈ અને લોકો તો એ કાર સાથે સેલ્ફી લેવા આવવા લાગ્યા. જોકે, આ સ્ટોરીમાં એક અણધાર્યો વળાંક આવ્યો કોઈ વેબસાઈટ દ્વારા આ સ્ટોરીની ખણખોદ કરવામાં આવતા જાણવા મળ્યું કે પતિ - પત્નીની સ્ટોરી ઉપજાવી કાઢેલી છે. કેટલાક બ્લોગરોએ વીડિયોના ક્લિપમાંકન માટે એ કાર ઉકરડામાં પધરાવી હતી. હવે નવો ફણગો એ ફૂટ્યો છે કે ઉકરડે પોર્શો કાર પધરાવનારા લોકોને વેસ્ટ મેનેજમેન્ટના નિયમોનો ભંગ કરવા બદલ દંડ કરવામાં આવશે. જોયું ? ક્યાંથી શરૂ થયેલી વાત ક્યાં જઈ ક્યાં પહોંચી ગઈ?



યમના કહેણ જેવો નિયમ



નિયમ બનાવવો એ પ્રત્યેક વ્યવસ્થાની જરૂરિયાત છે અને એ નિયમનું પાલન કરવું એ દરેક નાગરિકનો ધર્મ છે. જોકે ‘અચાનક’ ક્લિપ્સમાં જે લથી ભાગી છૂટેલા કે દીને હોસ્પિટલમાં સારવાર આપી મોતના મુખમાંથી ઉગારી ફાંસીને માંચડે યડાવાય છે જેવો કાયદો પાલન નજરે પડે ત્યારે ‘કાયદો ગંધડો છે’ એ ઉક્તિમાં કેટલો દમ છે એનો એહસાસ થાય. આવું જ કંઈક મેક્સિકોની એક બેંકમાં જોવા મળ્યું છે. ૯૬ વર્ષનાં એક દાદીમાનું જીવન બેંકના ખાતામાં જમા થતા સરકારી પેન્શન પર નભતું હતું. સિસ્ટમના દોષને લીધે કે અન્ય કોઈ કારણસર બેન્કમાંથી પેન્શન ઉપાડ અટકાવી દેવામાં આવ્યો. બેન્ક તરફથી આદેશ

આવ્યો કે ‘બ્રાન્ચમાં આવી જરૂરી પેપરવર્ક પતાવી તમારી ઓળખ નિશ્ચિત બનાવો એટલે તમે પૈસા મેળવી શકશો.’ નિયમે નિયમનું કામ કર્યું, પણ ઢળતી ઉંમરે જુદી જુદી બીમારીઓ માટે હોસ્પિટલમાં બિછાનાગ્રસ્ત દાદીને ફરજિયાત બેંકમાં હાજર રહેવા કહેવાનો નિયમ ધમના કહેણ જેવો છે એવી સાર્વત્રિક પ્રતિક્રિયા આવી. એમ્બ્યુલન્સમાં લાવી દાદીને સ્ટ્રેચરમાં બેસાડી બેન્ક દ્વારા બધી ઔપચારિકતા પૂર્ણ કરવામાં આવી એનો વીડિયો - ફોટોગ્રાફ્સ સોશિયલ મીડિયામાં વાયરલ થતા બેંક સામે ટીકાનો ધોધ વહ્યો અને સંવેદનશીલતા મરી પરવારી છે કે શું એવો વિચાર અનેક લોકોને આવી ગયો.

ત્યો કરો વાત!

ફાસ્ટર થેન ધ ફાસ્ટેસ્ટ થવાની માણસની અભિલાષા હાથર થેન ધ હાઈએસ્ટ દિશામાં આગળ વધી રહી છે. ૧૯૮૮માં ૧૦૦ મીટર દોડમાં ૮.૭૯ સેકન્ડનો વર્લ્ડ રેકોર્ડ નોંધવનાર કેનેડિયન એથ્લેટ બેન જોન્સનની સિદ્ધિ નોંધવા પહેલા ભૂંસાઈ ગઈ, કારણ કે દોડવીરે ડોપિંગ (એથ્લેટિક પરફોર્મન્સ બહુતર બનાવવા પ્રતિબંધિત ડ્રગ્સનો ઉપયોગ)ની કબૂલાત કરી

હતી. ગઈકાલે કહેવાતી અનીતિ હવે નીતિ બનશે કે કેમ એની તરફ આંગળી ચીંધતી ‘ઓલિમ્પિક્સ ગેમ્સ ઓફ સ્ટોરીટુડ્સ’નું આયોજન આવતા વર્ષે થઈ રહ્યું છે. યુએસના લાસ વેગસમાં થનારા આ રમતોત્સવમાં એથ્લેટો બાકાથદા સ્ટિરોઈડ્સનો ઉપયોગ કરશે અને પોતાના પર્ફોર્મન્સને નવી ઊંચાઈએ લઈ જવાની કોશિશ કરશે. ■

વ્યક્તિને સજાગ બનાવે છે-દિશા દેખાડે છે જીવનની જવાબદારી...

ફરજ અને જવાબદારી વચ્ચે સમજી લો મોટો તફાવત છે



ઈમાનદારીથી કર ચૂકવે તો દેશના વિકાસ માટે વધુ સાધનો ઉપલબ્ધ બની શકે.

જવાબદારી સ્વીકારવી એ ક્યારેય બોજ હોય એવું ન લાગવું જોઈએ. જાવાબદારી દ્વારા વ્યક્તિમાં વિશ્વાસ અને આત્મસન્માન વિકસે છે...નવી પેઢીને જવાબદારીની ભાવના શીખવવી જરૂરી છે, જેથી એ ક્યારેય અધિકારની વાત કરે નહીં, બલકે જવાબદારીની સમજણ રાખે.

જવાબદાર વ્યક્તિએ માત્ર પોતાનું નહીં પરંતુ સમગ્ર સમાજ અને રાષ્ટ્રનું ભલું કરવા માટે સજાગ રહેવું જોઈએ. આવી જવાબદારી પૂર્ણ ભાવના સમગ્ર વિશ્વમાં શાંતિ અને સહ અસ્તિત્વ માટે અતિ આવશ્યક છે.

જ્યારે જવાબદારીની વાત કરવામાં આવતી હોય છે, ત્યારે લોકો પોતાની ફરજને જવાબદારીના સ્વરૂપમાં ગણી લે છે, પણ હકીકતમાં એવું હોતું નથી. ફરજ અને જવાબદારી વચ્ચે બહુ મોટો તફાવત છે. એ તફાવતને સમજવો પણ જરૂરી છે. ફરજનો

અર્થ છે તમને જે કહેવામાં આવ્યું છે, તમને જે સૂચન કરવામાં આવ્યું છે, એનું પાલન કરવું. પત્રકાર,પોલીસ,વ્યાપારી કે કોઈ પણ ખાતામાં ફરજ નિભાવતા સૌ કોઈ વ્યક્તિએ ફરજ નિભાવવાની હોય છે.

જોકે, વાત જ્યારે જવાબદારીની આવે ત્યારે એમાં નૈતિકતાનું મૂલ્ય ઉમેરાઈ જતું હોય છે. જવાબદારી આપણી જાતે સમજવી જોઈએ. જવાબદારી આપણા મનમાં ઉદભવવી જોઈએ. પુત્રએ પિતાની પાછલી ઉંમરમાં એમની સેવા ચાકરી કરવી એ ફરજ હોય કે નહીં, પણ જવાબદારી તો છે જ. એ જવાબદારીમાંથી તે છૂટી શકે નહીં. સારું કામ કરવું જોઈએ એ કોઈની ફરજ હોઈ શકે, પણ સારું કામ યોગ્ય સમયે, યોગ્ય રીતે અને ઉચ્ચ પ્રકારે કરવામાં આવે એ દરેકની જવાબદારી છે.આ જવાબદારી જ આત્મસંતોષ આપવાનું કામ કરે છે. ફરજ નિભાવવાની છે, પણ જવાબદારી ગણીને એ ફરજને નિભાવવામાં આવે તો એ નિભાવવાની પ્રક્રિયા સંતોષ આપવાનું કામ કરી જાય છે.

આપણે બધું કામ ફરજના ભાગરૂપે જ કરીએ છીએ અને જ્યાં જવાબદારી હોય છે ત્યાં પણ આપણે કામને ફરજના સ્વરૂપમાં મૂકી દઈએ છીએ. સારું શાસન કરવું. સારું પરિણામ આપવું એ દરેકની ફરજ હોઈ શકે. પણ સારું શાસન કરવાની અને પરિણામ સર્વોત્તમ રીતે આપવાની નીતિ એ જવાબદારી છે, જેમ કે ફરજ મુજબ વર્તે તો કમ્પાઉન્ડરએ ફરજ અદા કરી કહેવાય. પણ ડોક્ટરની ગેરહાજરીમાં પણ ડોક્ટરની હાજરી જેવું જ કામ આપીને દર્દીની સેવા કરવામાં આવે તો કમ્પાઉન્ડરએ જવાબદારી નિભાવી કહેવાય.

આપણી જાતને આ પ્રશ્ન પૂછવો જોઈએ કે દિવસ દરમિયાનમાં મેં કેટલી ફરજ નિભાવી અને કેટલી જવાબદારી નિભાવી? તો તમને ફરજ અને જવાબદારી વચ્ચેનો ભેદ સહેલાઈથી સમજાઈ જશે.. ■



રમૂજી સવાલના મનમોજી જવાબ

દર્શન ભાવસાર

બે દેશ વચ્ચેના યુદ્ધમાં સીઝ ફાયર થાય અને ગૃહ યુદ્ધમાં? * સિઝનલ ફાયર થયા કરે.... ડોક્ટર અને પોલીસના ઓપરેશનમાં ફરક શું? * ડોક્ટર થિયેટરની ને પોલીસ મુલ્લામાં ઓપરેશન કરે. બંનેમાં દર્દથી છૂટકારો મળે.... પત્નીના સાસરે રહેવાનો શું ફાયદો? * પત્નીના સાસુ ખુશ રહે.... ઘર જમાઈ ક્યારે રહેવાય? * ઘરવાળી ઓફર કરે ત્યારે.... લવ સ્ટોરીમાં વિલનનો રોલ શું? * એ નહે- લોડે.. ને છેલ્લે રહે! અમે બે મિત્ર એક છોકરીને ચાહીએ છીએ. હવે ઝઘડા થાય છે. * સિક્કો ઉછાળી -કિંગ કોસ કરીને નક્કી કરી લો... પોલીસ એની રિસાયેલી પત્નીને કેવી રીતે મનાવતો હશે? * લાંચ આપીને! છૂટાછેડામાં કોને ફાયદો ? * વકીલને.... મને વિદેશ જવાનો યોગ છે? * કોઈ અંગ્રેજી ફિલ્મ જોઈ લો. ઓછા ખર્ચે વિદેશનો યોગ પણ થઈ જશે.... વિદ્યાદાનની જેમ માર્ક દાન મળે? * પેપર ચેકરને ગુપ્ત દાન કરવું પડે.! સત્તા મળે તો રાજચાભિષેક થાય. અને ના મળે તો? * કજિયાભિષેક.... રાખનાં રમકડાં રામે રમતાં રાખ્યાં તો મોડર્ન રમકડાં? * વેપારીએ ફરતાં રાખ્યા રે... જાયફળ અને શ્રીફળને ઓળખવામાં થાપ ખાઈ જાઉ છું.... * પહેલાં ટામેટા અને તડબૂચ ઓળખતા શીખી લો. દાડા- પાણી ભરાઈ જાય તો? * હુક્કા- પાણી બંધ થાય... દુનિયાની સૌથી મોટી બારી ? * છટકબારી!



કર્મ કરીએં તો જ સપનાં સાકાર થાય!

ઘણા ભણેલા - ગણેલા, ડાહ્યા, ચતુર અને વળી હોશિયાર ગણાતા લોકો સામાન્ય રીતે પોતાનાં કામ આયોજનપૂર્વક તેમજ ગણતરી પૂર્વક કરતા હોય છે. એ સારી વાત છે કે, આયોજન અને તેમાં પણ ગણતરી જરૂરી હોય છે. પણ, હું અહીં જે ચોવક મૂકવા માગું છું, તેમાંથી ભાવાર્થ એવો નીકળે છે કે, ગણતરીબાજ ગણાતા લોકો હજુ ગણતરી જ કરતા હોય છે, પરંતુ ત્યાં સુધીમાં તેમની પંક્તિમાં ન આવતા લોકો એજ પ્રકારનું કામ પૂરું કરી નાખતા હોય છે! સરસ ચોવક છે, તેમના માટે, વળી દ્વિઅર્થી પણ છે: ‘ડાઈમૂં ડીં લેખીયેં, ચરઈયું છોરા જણીયેં.’ આ ચોવકનો શબ્દાર્થ એવો થાય છે કે, ડાહી સ્ત્રીઓ (અહીં પ્લાનિંગ કરતી) હજુ દિવસો જ ગણતી હોય, ત્યાં સુધી ‘ચરઈયું’ એટલે કે, ખરેખર પાગલ નહીં પણ સામાન્ય કક્ષાનું જીવન જીવતી સ્ત્રીઓને ત્યાં પારણાં ગૂલતાં થઈ જાય છે! ‘ડાઈયું’ એટલે ડાહી, ‘ડી’ એટલે દિવસ, ‘છોરા’ એટલે સંતાન અને ‘જણીયેં’નો અર્થ થાય જન્મ આપવો! છે ને ગજબની ચોવક! કહેવું છે કંઈક અને માધ્યમ બનાવે છે સ્ત્રીના જણતરને!

કચ્છના કયા વિસ્તારમાં મોસમનો પહેલો વરસાદ વરસે તો તે શુકન કે અપશુકન ગણાય તેવો અનુભવ અને અભ્યાસ પર આધારિત ચોવક છે: ‘કંઠી વસે કરવડો, વાગડ વસે ડુકાર, જ વસે ગેડો ત કચ્છ તેં અલીલ સુગાર.’

કચ્છમાં કાંઠાળ વિસ્તારના અમુક ભાગને ‘કંઠીપટ’ કહે છે. વાગડ વિસ્તારથી તો આપણે સૌ પરિચિત છીએ જ, એજ રીતે અબડાસા તાલુકાનો ચોક્કસ વિસ્તાર ‘ગેડોપટ’ તરીકે ઓળખાય છે. ચોવક એમ કહેવા માગે છે કે, જો ‘કંઠીપટ’માંથી વરસાદ શરૂ થાય તો વરસ સામાન્ય રહે, અને જો વરસાદનો પ્રારંભ વાગડથી થાય તો કુષ્કાળ પડવાની દહેશત રહે! પણ જો ‘ગેડોપટ’થી ચોમાસું શરૂ થાય તો કચ્છ આખું લીલુંછૂમ્મ બની જાય! પણ હવે વરસાદ ચોવકને ગાંઠતો હોય તેવું લાગતું નથી!

આદ્રા નક્ષત્ર વરસાદની ઋતુ દરમિયાન જ આવે છે, પરંતુ કચ્છના લોકોને એ નક્ષત્રના વરસાદ પર બહુ ભરોસો નથી હોતો. એમ કહેવાય છે કે, ‘આધર કરે સાધર’ મતલબ કે આ નક્ષત્રમાં ધરતીને ધરવ થાય તેવો વરસાદ ન વરસે. તો વળી, ‘ઉતરા’ નક્ષત્ર માટે એમ કહેવાય છે કે ‘ઉતરા ત બધો જોતરા’ ‘બધો’ એટલે બાંધો, અને ‘જોતરા’નો અર્થ થાય છે, ‘જોતરો’. એ નક્ષત્રમાં પડતા વરસાદથી પાક સારો થાય છે. એવું જ પાછું ચિત્રા નક્ષત્ર માટે પણ કહેવાય છે: ‘ઘેલી ચિત્રા કરે ખેલ, બરે બેપોરે આંણે રેલ’ ચિત્રાના વરસાદને ઘેલો વરસાદ કહે છે. એ એવો ખેલ રચે કે, બળબળતા બપોરે પણ પાણી વહી નીકળે! આ નક્ષત્રમાં પણ જો વરસાદ પડે તો વરસ સારું જાય તેવો અર્થ અહીં અભિપ્રેત છે.

જોકે હવે ઋતુ પ્રમાણે વરસાદનું ચક્ર ચાલતું નથી, પણ વરસાદને નક્ષત્રો સાથે જોડીને પણ કચ્છના પૂર્વજોએ ચોવકો રચી છે! ખેર! કર્મની ગત ન્યારી એવું આપણે ગુજરાતી અને હિંદીમાં પણ બોલતા હોઈએ છીએ. એજ વાત ચોવક આ રીતે કહે છે: ‘હજાર કર્યો હીલા, ય કરમ વગર કોડી ન મિલે’ લાખ ધમપછાડા કરો પણ કર્મની ગત મહાન છે, કપાળે લખ્યું ન હોય તો ‘કોડી’ પણ ન મળે! મર્યાદા બાંધી આપતી એક ચોવક છે: ‘હિંકડે સોંપે રાત ન વિજે’ શબ્દાર્થ છે કે, એક જ સપને રાત ન જાય. પરંતુ ભાવાર્થ એવો થાય છે કે, જીવન જીવવા માટે માત્ર સપનાં ન જોવાય, એ સાકાર કરવા કર્મ પણ કરતા રહેવું પડે. ■

ભારત પાંચમી પેઢીના સ્વદેશી ડીપ પેનિટ્રેશન એડવાન્સ્ડ મીડિયમ કોમ્બેટ ફાઈટર જેટ બનાવશે

નવી દિલ્હી: સંરક્ષણ પ્રધાન રાજનાથ સિંહે ભારતીય વાયુસેના માટે પાંચમી પેઢીના ડીપ પેનિટ્રેશન એડવાન્સ્ડ મીડિયમ કોમ્બેટ એરક્રાફ્ટ (એએમસીએ) સ્વદેશી રીતે વિકસાવવા માટેના મેગા પ્રોજેક્ટને અમલમાં મૂકવા માટે ‘‘એક્રિઝકયુશન મોડેલ’’ ને મંજૂરી આપી છે, એમ સંરક્ષણ મંત્રાલયે મંગળવારે જણાવ્યું હતું .

ભારત તેની વાયુ શક્તિ ક્ષમતાને મજબૂત બનાવવા માટે અદ્યતન સ્ટીલથ સુવિધાઓ સાથે મધ્યમ વજનના ડીપ પેનિટ્રેશન ફાઇટર જેટ વિકસાવવા માટે મહત્વકાંક્ષી એએમસીએ પ્રોજેક્ટ પર કામ કરી રહ્યું છે.

‘‘ભારતની સ્વદેશી સંરક્ષણ ક્ષમતાઓને વધારવા અને મજબૂત સ્થાનિક એરોસ્પેસ ઔદ્યોગિક ઇકોસિસ્ટમને પ્રોત્સાહન આપવા તરફના એક મહત્વપૂર્ણ પગલામાં, સંરક્ષણ પ્રધાન રાજનાથ સિંહે એડવાન્સ્ડ મીડિયમ કોમ્બેટ એરક્રાફ્ટ (એએમસીએ) પ્રોગ્રામ એક્રિઝકયુશન મોડેલને મંજૂરી આપી છે,’’ એમ મંત્રાલયે જણાવ્યું હતું.

એરોનોટિકલ ડેવલપમેન્ટ એજન્સી (એડીએ) ઉદ્યોગ ભાગીદારી દ્વારા આ કાર્યક્રમને અમલમાં મૂકવા માટે તૈયાર છે.

સંરક્ષણ મંત્રાલયે જણાવ્યું હતું કે ‘‘એક્રિઝકયુશન મોડેલ’’ અભિગમ ખાનગી અને જાહેર બંને ક્ષેત્રોને સ્પર્ધાત્મક ધોરણે સમાન તકો પૂરી પાડે



મંજૂરી: સંરક્ષણ પ્રધાન રાજનાથસિંહે મંગળવારે એડવાન્સ મીડિયમ કોમ્બેટ એરક્રાફ્ટ (એએમસીએ) પ્રોગ્રામ માટે એક્રિઝકયુશન મોડેલને મંજૂરી આપી હતી. ઈન્ડિયન ઈન્ડસ્ટ્રી સાથે ભાગીદારીમાં એરોનોટિકલ ડેવલપમેન્ટ ઓથોરિટી (એડીએ) આ પ્રોજેક્ટની આગેવાની લેશે.

છે. તેઓ સ્વતંત્ર રીતે અથવા સંયુક્ત સાહસ તરીકે અથવા કન્સોર્ટિયા તરીકે બોલી લગાવી શકે છે. એન્ટિડી/બિડર એક ભારતીય કંપની હોવી જોઈએ જે દેશના કાયદા અને નિયમોનું પાલન કરે છે.

તેણે એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે ‘‘એએમસીએ પ્રોટેટોટાઇપ વિકસાવવા માટે સ્વદેશી કુશળતા અને ક્ષમતાનો ઉપયોગ કરવાની દિશામાં આ એક

મહત્વપૂર્ણ પગલું છે, જે એરોસ્પેસ ક્ષેત્રમાં આત્મનિર્ભરતા (સ્વનિર્ભરતા) તરફ એક મુખ્ય સીમાચિહ્નરૂપ છે.’’ વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીની આગેવાની હેઠળની સુરક્ષા અંગેની કેબિનેટ સમિતિએ ગયા વર્ષે ફાઇટર જેટ કાર્યક્રમને સૈદ્ધાંતિક મંજૂરી આપી હતી.

પ્રોજેક્ટનો પ્રારંભિક વિકાસ ખર્ચ આશરે રૂ.૧૫૦૦૦ કરોડ હોવાનો

અંદાજ છે.

ભારતીય વાયુસેના તેની લાંબા ગાળાની જરૂરિયાતને ધ્યાનમાં રાખીને એએમસીએ પ્રોજેક્ટ માટે દબાણ કરી રહ્યું છે. લાઇટ કોમ્બેટ એરક્રાફ્ટ (એલસીએ) તેજસના વિકાસ પછી એએમસીએના વિકાસ માટે ભારતના વિશ્વાસમાં નોંધપાત્ર ઉછાળો જોવા મળ્યો છે.

કેરળમાં ભારે વરસાદથી સામાન્ય જનજીવન ખોરવાયું

તિસ્વનંતપુરમઃ કેરળમાં મંગળવારે સતત ભારે વરસાદને કારણે સામાન્ય જનજીવન ખોરવાયું હતું. ટ્રેનો મોડી ચાલી હતી, નીચાણવાળા વિસ્તારોમાં પાણી ભરાયાં હતાં અને શહેરો અને ગામડાઓમાં ટ્રાફિક જામની સ્થિતિ સર્જાઇ હતી. રેલવે ટ્રેક પર ઊપડી ગયેલાં વૃક્ષો પડવાથી ગઇકાલ રાતથી ઉત્તરીય જિલ્લાઓમાં ભારે વિંતા પ્રસરી છે. અધિકારીઓએ જણાવ્યું કે કોઝિકોડ-અરીકોડ માર્ગ પર એક વિશાળ વૃક્ષ ધરાશાયી થતાં વીજ તાર પાટા પર પડી ગયો હતો. નદીઓમાં જળસ્તર સતત વધી રહ્યું છે. ઉત્તરીય વાયનાડ જિલ્લામાં નીચાણવાળા વિસ્તારોમાં આવેલા મોટી સંખ્યામાં ઘરો પાણીમાં ડૂબી ગયાં છે. જ્યાં છેલ્લા ઘણા દિવસોથી ભારે વરસાદ પડી રહ્યો છે. ઘણા જળમગ્ન વિસ્તારોમાં લોકો સુરક્ષિત સ્થળોએ પહોંચવા માટે ફાઇબર બોટનો ઉપયોગ કરતાં જોવા મળ્યા હતા.

વક્ષ્એક્ટ ૧૯૯૫ની જોગવાઈની બંધારણીય યોગ્યતાને પડકારતી અરજીને મામલે સુપ્રીમની કેન્દ્ર સરકારને નોટિસ

નવી દિલ્હી: વક્ષ્ એક્ટ ૧૯૯૫ની અમુક જોગવાઈઓની બંધારણીય યોગ્યતાને પડકારતી અરજીને મામલે સુપ્રીમ કોર્ટે મંગળવારે કેન્દ્ર સરકારને નોટિસ પાઠવી પ્રતિક્રિયા માગી હતી. મુખ્ય ન્યાયાધીશ બી. આર. ગવર્ઈ અને ન્યાયાધીશ ઓગસ્ટિન જ્યોર્જ માસિહની બનેલી ખંડપીઠે કેન્દ્ર સરકાર તેમ જ અન્યોને નોટિસ પાઠવી અરજીને મામલે તેમની પ્રતિક્રિયા માગી હતી અને આ મામલે અનિર્ણિત પડી રહેલી અન્ય અરજીઓ સાથે તેને જોડી દીધી હતી.

અરજકર્તા નિખિલ ઉપાધ્યાય વતી કોર્ટમાં ઉપસ્થિત રહેલા એડવોકેટ અધિની ઉપાધ્યાયે ખંડપીઠને જણાવ્યું હતું કે આ અરજીઓમાં વક્ષ્ એક્ટ ૧૯૯૫ની અમુક જોગવાઈઓની બંધારણીય યોગ્યને પડકારવામાં આવી છે.

વક્ષ્ સુધારા કાયદા ૨૦૨૫ની યોગ્યતાને પડકારતી અરજી સંબંધિત સુપ્રીમ કોર્ટે ૧૭ એપ્રિલે આપેલા

આદેશને ટાંક્યો હતો ઉપાધ્યાયના જણાવ્યાનુસાર આદેશમાં કોર્ટે જણાવ્યું હતું કે વર્ષ ૧૯૯૫ના કાયદા અને વર્ષ ૨૦૧૭માં તેમાં કરવામાં આવેલા સુધારાને પડકારતી અરજીની સુનાવણી અલગથી કરવામાં આવશે.

વર્ષ ૧૯૯૫ના કાયદાને પડકારતી અરજીની સુનાવણીની પરવાનગી વર્ષ ૨૦૨૫માં શા માટે આપવી જોઈએ? એવો પ્રશ્ન કરી મુખ્ય ન્યાયાધીશે કહ્યું હતું કે વિલંબનું કારણ આગળ ધરીને શા માટે આ અરજીને ૨૬ ન કરવી જોઈએ?

સુપ્રીમ કોર્ટ પ્લેસિસ ઑફ વર્શિપ (સ્પેશિયલ પ્રોવિઝન) એક્ટ ૧૯૯૧ અને નેશનલ કમિશન ફૉર માઈનોરિટી એક્ટ ૧૯૯૨ને પડકારતી વર્ષ ૨૦૨૦ની અરજીની સુનાવણી કરી રહી હોવાનું તેમણે કહ્યું હતું.

કોર્ટે અરજીની સુનાવણી કરવા સહમતી દર્શાવી હતી અને અન્ય અનિર્ણિત પડી રહેલી અરજીઓ સાથે તેને જોડી દીધી હતી.

ઑસ્ટ્રેલિયાનાં સૌથી યુવા મહિલા સેનેટર શાલોર્ટે વૉકર

મૅલબર્નઃ મે મહિનામાં યોજાયેલી ચૂંટણીનાં દિવસે જ ૨૧ વર્ષ પૂરાં કરનાર મહિલા ઉમેદવાર શાલોર્ટે વૉકરને ઑસ્ટ્રેલિયાનાં સૌથી યુવા સેનેટર જાહેર કરવામાં આવ્યાં હતાં. ઑસ્ટ્રેલિયામાં યોજાયેલી ચૂંટણીમાં ઝુકાવનાર શાલોર્ટે

વૉકર વિજથી નીવડશે એવી કોઈ આશા નહોતી. જોકે ભૂતપૂર્વ કેન્દ્રીય અધિકારી શાલોર્ટે વૉકરે ગૃંયવણીભરી રેન્ક ઑર્ડર વોર્ટિંગ સિસ્ટમની સાઉથ ઑસ્ટ્રેલિયા સ્ટેટની ગવર્નિંગ સેન્ટર-લેફ્ટ લેબર પાર્ટીની થર્ડ સેનેટ સિટ પર વિજય

મેળવ્યો હતો. સ્ટેટ માટે નવા ચૂંટાર્ઠ આવેલા છ સેનેટરમાં શાલોર્ટે વૉકરનું વોટ કાઉન્ટ સૌથી ઓછું રહ્યું હતું. શાલોર્ટે વૉકર છ વર્ષની તેની પહેલી મુદતની પહેલી જુલાઈથી શરૂઆત કરશે.

જયપુરમાં સેપ્ટિક ટાંકીના ઝેરી ગેસથી ચાર કામદારનાં મોત, બેની હાલત ગંભીર

જયપુરઃ પોલીસે મંગળવારે જણાવ્યું હતું કે, સીતાપુરા ઔદ્યોગિક વિસ્તારમાં સોના અને ચાંદીના કણો મેળવવા માટે સેપ્ટિક ટાંકીમાં પ્રવેશ કરવા માટે ફરજ પાડવામાં આવેલા ચાર માણસોના ઝેરી ગેસથી મૃત્યુ થયાં હતાં.

જવેલરી ઝોનના જી-બ્લોકમાં આવેલી એક જવેલરી ફેક્ટરીમાં સોમવારે મોડી રાત્રે આ દુર્ઘટના બની હતી.

કામદારો ૧૦ ફૂટ ઊંડી ટાંકીમાં નીચે ઊતર્યા પછી બેભાન થઈ ગયા હતા.

પોલીસે જણાવ્યું હતું કે મૃતકોની ઓળખ સંજીવ પાલ, હિમાંશુ સિંહ, રોહિત પાલ અને અર્પિત યાદવ તરીકે થઈ છે.

એમની સાથેનાં અજય ચૌહાણ અને રાજપાલને ગંભીર હાલતમાં મહાત્મા ગાંધી હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યા હતા, જ્યારે અન્ય બે, અમિત પાલ અને સૂરજ પાલને પ્રાથમિક તબીબી સારવાર પછી રજા આપવામાં આવી હતી.

પોલીસે જણાવ્યું હતું કે પ્રારંભિક તપાસમાં સૂચવવામાં આવ્યું છે કે તીવ્ર ગરમી અને ઝેરી વાયુની હાજરીને કારણે કામદારોએ શરૂઆતમાં ટાંકીમાં પ્રવેશવાનો ઇનકાર કર્યો હતો. જોકે, કંપની મેનેજમેન્ટે તેમને વધારાના પૈસા આપવાનું વચન આપીને સમજાવ્યા હતા.

પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર, અમિત

અને રોહિત ટાંકીમાં ઊતરનારા પહેલા હતા. ટૂંક સમયમાં, તેઓ હાંફવા લાગ્યા હતા અને અન્યોને મદદ માટે બોલાવવા લાગ્યા હતા. બાકીના છ લોકો પહેલા બેને બહાર કાઢવા માટે એક પછી એક ટાંકીમાં નીચે ઊતર્યા, પરંતુ તેઓ બેભાન પણ થઈ ગયા. પોલીસના એક સૂત્રએ જણાવ્યું હતું કે સેપ્ટિક ટાંકીમાં રાસાયણિક કાદવ હતો, જે સોના અને ચાંદીના કણો, ઝવેરાત ઉત્પાદન અને સફાઈ પ્રક્રિયાઓના અવશેષો વડેન કરતો હોવાનું માનવામાં આવે છે.

કિંમતી ધાતુઓ કાઢવા માટે કાદવને સમયાંતરે સાફ કરવામાં આવે છે, જે ઝવેરાત એકમોમાં અસામાન્ય નથી.



ભાષા વૅલવ...

અંગ્રેજી - ગુજરાતી શબ્દોની જોડી જમાવો

A	B
BIDE	પહોળું
GUIDE	ચામું
HIDE	માર્ગદર્શન
TIDE	ટકી રહેવું
WIDE	ભરતી

ચતુર આપો જવાબ	અર્થ જણાવો
‘ઝડ ઊભાં છે સાવ અવાચક’ પંક્તિમાં અવાચક શબ્દનો અર્થ જણાવો.	
અ) અડીખમ બ) લીલાછમ ક) મૂંગા ડ) અવાવડ	

ગુજરાત મોરી મોરી રે
‘સંપત્તિ દેખી સંતનું મન પણ ફરી જાય’ એ ભાવાર્થની કહેવતના શબ્દો આડાઅવળા થઈ ગયા છે જે યોગ્ય રીતે ગોઠવી કહેવત જણાવો.
ચળે દેખી મુનિવર પણ નાણું

માઈન્ડ ગેમ	ભારતના વિવિધ શહેરો આગવી ઓળખ ધરાવે છે. કયું શહેર ‘સિટી ઓફ પેલેસ’- મહેલોના શહેર તરીકે જાણીતું છે એ જણાવો.	અ) જયપુર બ) કોલકાતા ક) મૈસુર ડ) વિશાખાપટ્ટનમ
------------	---	---

ગયા બુધવારના જવાબ		
ભાષા વૅલવ		ઓળખાણ પડી? બાપુ નાડકણી
A	B	
KENNEL	શ્વાનઘર	
TUNNEL	બોળું	
FUNNEL	ગળણી	
CHANNEL	માર્ગ	
PANEL	તકતી	
		ચતુર આપો જવાબ અર્થ જણાવો હેતુ
ગુજરાત મોરી મોરી રે મોઢે લગાડ્યાં તો માથે ચડ્યાં		

ઓળખાણ પડી?

કારકિર્દીની પ્રથમ ટેરેટમાં સેન્ચુરી ફટકારનાર ભારતીય ટેસ્ટ ક્રિકેટરની ઓળખાણ પડી? જોકે, તેમની પસંદગી માત્ર ૧૦ ટેસ્ટમાં જ થઈ હતી.

અ) હનુમંત સિંહ
 બ) દિપક શોધન
 ક) અબ્બાસ અલી બેગ
 ડ) પોલી ઉમરીગર



માતૃભાષાની મહેક

પૈ પૈનું લેખું ગણે, ખરયે અવર અપાર, ખોસે ડૂંધા ખાળમાં, ઘર ઉઘાડાં દ્વાર. કેટલાક લોકોનો સ્વભાવ એવો હોય છે જરૂર ન હોય ત્યાં પાઈ પાઈનો હિસાબ રાખે અને જ્યાં તકેદારી રાખવી જરૂરી હોય ત્યાં બેહિસાબ, લખલૂટ પૈસા બેધ્યાન બની ખર્ચી નાખે.

દર્શાદ

બે આંખોથી મેં જોયું એ હજાર આંખે દેખે નહીં, તમને શું લાગે છે જગમાં ઈશ્વર જેવું છે કે નહીં?

– મુકેશ જોષી

સુમેરુ-૮૦૯૯

૭	૧	૨		૬	૫		
							૫
	૪			૭			
				૧		૮	૨
		૧	૨	૪		૩	૯
				૭			૧
૨		૪		૩	૯	૬	
	૬	૭		૯			
૮			૫			૩	
				૭	૨	૯	૪
							૬

ફનવર્લ્ડમાં ઉમળકાભેર ભાગ લઈ સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં નામ અહીં આપ્યાં છે. અભિનંદન.

(૧) ડો. પ્રકાશ કટકિયા (૨) શ્રીમતી ભારતી પ્રકાશ કટકિયા (૩) ભારતી બુચ (૪) મુલરાજ કપૂર (૫) કિશોરકુમાર જીવણદાસ વેદ (૬) હર્ષા મહેતા (૭) ખુશરૂ કાપડિયા (૮) શ્રદ્ધા આશર (૯) પુષ્પા પટેલ (૧૦) લજિતા ખોના (૧૧) નિખિલ બંગાળી (૧૨) અમીશી બંગાળી (૧૩) મહેન્દ્ર લોઢાવિયા (૧૪) મીનળ કાપડિયા (૧૫) મહેશ દોશી (૧૬) જયોતિ ખાંડવાલા (૧૭) ભાવના કર્વે (૧૮) નુતન વિપીન શાહ (૧૯) મનીષા શેઠ (૨૦) ફાલ્ગુની શેઠ (૨૧) જયવંત પદમશી ચિખલ (૨૨) અલકા વાણી (૨૩) તાહેર ઔરંગાબાદવાલા (૨૪) શીરીન ઔરંગાબાદવાલા (૨૫) અબ્દુલ્લા એફ. મુનીમ (૨૬) વિણા સંપટ (૨૭) દેવેન્દ્ર સંપટ (૨૮) પ્રવીણ વોરા (૨૯) વર્ષા સૂર્યકાંત શ્રોફ (૩૦) નિતિન જયંતિલાલ બજરિયા (૩૧) સુભાષ મોમાયા (૩૨) ગિરીશ બાબુભાઈ મિસ્ત્રી (૩૩) પુષ્પા ખોના (૩૪) નીતા દેસાઈ (૩૫) કિશોર બી. સંઘરાજકા (૩૬) નયના ગિરીશ મિસ્ત્રી (૩૭) જગદીશ ઠક્કર (૩૮) અરવિંદ કામદાર (૩૯) મહેશ એન. સંઘવી (૪૦) જ્યોત્સના દલાલ (૪૧) ઈનાક્ષી દલાલ (૪૨) દ્વિના દલાલ (૪૩) રમેશ દલાલ (૪૪) ધીરેન ઉદેશી (૪૫) ગીતા ઉદેશી (૪૬) પ્રતિમા પમાણી (૪૭) જયવંત પદમશી ચિખલ (૪૮) અબરીશ ઝોઝા (૪૯) દિપીકા દોશી



શનિજયંતી અને અમાસનો વિશેષ સંયોગઃ ભાવનગરના શનિમંદિરોમાં ભક્તોની ભીડ ઉમટી



(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ વૈશાખ વદ અમાસના દિવસે શનિદેવીના જન્મજયંતીનો વિશેષ અવસર ઉજવાયો હતો. આ વિશેષ દિવસે ભાવનગરના શનિમંદિરોમાં ભક્તોની મોટી સંખ્યામાં ભીડ જોવા મળી હતી.



સૂર્યપુત્ર શનિદેવ અને માતા છાયાદેવીના પુત્રની જન્મજયંતી દર વર્ષે વૈશાખ વદ અમાસના દિવસે ઉજવવામાં આવે છે. શાસ્ત્રો અનુસાર, આ દિવસે કરવામાં આવતા જપ-તપ અને દાનનું ફળ હજાર ગણું મળે છે. શહેર અને જિલ્લાના શનિ મંદિરો તેમ જ હનુમાન મંદિરોમાં વિશેષ પૂજા-અર્ચના કરવામાં આવી હતી. શ્રદ્ધાળુઓએ શનિદેવને પ્રિય એવા કાળા તલ અને સરસવના તેલથી અભિષેક કર્યો હતા. ભક્તો શનિ સહસ્ત્ર, શનિચાલીસા અને શનિ સુકતમના પાઠ દ્વારા દેવને રિઝવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. અને ઉલ્લેખનીય છે કે, હિન્દુ ધર્મમાં સોમવતી, બુધવતી અને શનિવારી અમાવસ્યાનું વિશેષ મહત્ત્વ છે. ગ્રીષ્મ ઋતુના છેલ્લા માસ વૈશાખનું સમાપન થયું હતું. આ દિવસે પવિત્ર જળાશયોમાં સ્નાનનું પણ વિશેષ મહત્ત્વ છે, જેથી ઘણા શ્રદ્ધાળુઓએ સમુદ્ર સ્નાન કર્યું હતું.



વૈશાખ વદ અમાસ એટલે શનિ દેવની જન્મજયંતી નિમિત્તે રાજકોટમાં શનિ દેવના મંદિરોમાં ભક્તોનું ઘોડાપૂર હતું. (તસવીર-પ્રવિણ સેદાણી, રાજકોટ)

ભાવનગરના મહુવામાં બે ઇંચ અને તળાજા પંથકમાં એક ઇંચ વરસાદ

બોરડાના માર્ગો ઉપર ગોઠણસમા પાણી દોડ્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભાવનગરઃ ભાવનગર જિલ્લાના મહુવામાં સવારે બે જ કલાકમાં બે ઇંચથી વધુ વરસાદ પડ્યો હતો. જ્યારે તળાજા પંથકમાં એક ઇંચ જેટલો વરસાદ પડ્યો છે. ભાવનગર શહેરમાં સવારથી જ ધાબડિયું વાતાવરણ હતું પરંતુ સાંજ સુધી વરસાદ પડ્યો ન હતો. વહેલી સવારના પાંચેક વાગ્યે તળાજા પંથકના ગાનનું વાતાવરણ વરસાદી થઈ ગયું હતું. દરિયાની દિશા તરફથી સતત વીજળી થઈ રહી હતી જે વરસાદના એંધાણ આપતી હતી. ધોધમાર વરસાદના પગલે રોડપર ઘૂંટણસમા પાણી જોત જોતામાં વહેતાં થઈ ગયાં હતાં. તળાજા મામલતદાર



ઓફીસ દ્વારા સવારે આઠ થી ૧૦ મા ૧૬ બાદ બે કલાકમા ત્રણ મળી કુલ ૧૯ મીમી વરસાદ નોંધાયો હોવાનું જણાવ્યું હતું. બોરડા ગામના રસ્તા પર ગોઠણસમા પાણી વહેતા થતા હતા. આવી જ સ્થિતિ પીથલપુર, રોચલ, કાડચ, દીમાણા, ગોરખી, દેવલી, ખંડેરા, ઉંચડી, વેળાવદર, દેવલી સહિતના ગામડાઓની જાણવા મળી હતી.

ભાવનગરમાં મુસ્લિમ સમાજનો રપમો સિલ્વર જ્યુબિલી સમૂહશાદી સમારોહ યોજાયોઃ ૧૮ દુલ્હા-દુલ્હનો નિકાહના પાક બંધનમાં બંધાયાં

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભાવનગરઃ શહેરના શાહગોરા ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા મુસ્લિમ સમાજનો રપમો સિલ્વર જ્યુબિલી સમૂહ શાદી સમારોહ ભાવનગર શહેરની ગોરીશંકર બ્રાહ્મણની વાડી, ઈમામવાડા મસ્જિદની બાજુમાં, વડવા તલાવડી ખાતે યોજાયો હતો. આ સમૂહશાદીમાં ૧૮ દુલ્હા દુલ્હનો નિકાહના પાકબંધનમાં બંધાયા હતા. સખીદાતાઓ દ્વારા દુલ્હનોને ઘરવખરીની ચીજવસ્તુઓ આપવામાં આવી હતી. તેમજ સૈંદ સાદાતો, આલીમો, મોલાના સાહેબો અને મહાનુભાવો દ્વારા દુલ્હા અને દુલ્હનોને તેમજ તેમના પરિવારજનોને



શાદીની મુબારકબાદી પાઠવવામાં આવી હતી. આ ઉપરાંત આ સમૂહશાદી સમારોહમાં ખાસ લક્ષી ડ્રો કરી, રોમાં ખુશનસીબ એક દુલ્હા અને દુલ્હનનું નામ જાહેર થતા આ દંપતિને પવિત્ર મક્કા અને મદીના શરીફની ઉમરાહ હજજમાં સંસ્થા અને સખીદાતાઓ દ્વારા મોકલવામાં આવશે.

જામનગરમાં કોરોનાના સાત નવા કેસ નોંધાયા, એક પરિવારના ચાર સભ્યો સહિત તમામ દર્દીઓ હોમ આઈસોલેશનમાં

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ જામનગર શહેરમાં કોરોનાના કેસમાં વધારો થયો છે. સોમવારે એક જ દિવસમાં સાત નવા કેસ નોંધાયા હતા. આ સાથે શહેરમાં એક્ટિવ કેસની સંખ્યા ૧૦ થઈ ગઈ છે. કામદાર કોલોની વિસ્તારમાં એક

જ પરિવારના ચાર સભ્ય કેરળના પ્રવાસેથી પરત ફર્યા બાદ કોરોના પોઝિટિવ જાહેર થયા છે. અન્ય કેસમાં ઘાંચીવાડમાં બે, પાર્ક કોલોનીમાં એક, દરબારગઢમાં એક અને પાણાખાણ વિસ્તારમાં એક દર્દી સામેલ છે. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે, ગત

ગુસ્ત્રાવે શહેરમાં પંચવટી વિસ્તારના ૩૭ વર્ષીય યુવાનનો પ્રથમ પોઝિટિવ કેસ નોંધાયો હતો. શનિવાર અને રવિવારે બે નવા કેસ ઉમેરાયા હતા. આરોગ્ય વિભાગે તમામ દર્દીઓને હોમ આઈસોલેશનમાં રાખ્યા છે. તબીબોના મતે કોરોનાના નવા

વેરિઅન્ટથી ગભરાવાની જરૂર નથી. જો કે તેમણે બાળકો અને વૃદ્ધોને વિશેષ સાવચેતી રાખવાની સલાહ આપી છે. આરોગ્ય વિભાગ દર્દીઓના સંપર્કમાં આવેલા લોકોની તપાસ કરી રહ્યું છે અને જરૂરી તકેદારીના પગલાં લઈ રહ્યું છે.

મૂળ કચ્છના માંડવીના નિલયભાઈ અંજારિયાની સર્વોચ્ચ અદાલતના ન્યાયાધીશ પદે કોલેજિયમે સર્વાનુમતે ભલામણ કરી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભુજઃ મૂળ કચ્છના માંડવીના અને ભારતની ન્યાય પ્રણાલી સાથે દાયકાઓથી નાતો ધરાવતા પરિવારના નિલય વિધીનભાઈ અંજારિયાની સર્વોચ્ચ અદાલતના ન્યાયાધીશ તરીકે નિમણુંક કરવા માટે, નામદાર સર્વોચ્ચ અદાલતના કોલેજિયમે સર્વાનુમતે ભલામણ કરી હતી. કોલેજિયમની તાજેતરમાં મળેલી બેઠકમાં હાલે કર્ણાટક હાઇ કોર્ટમાં ચીફ જસ્ટિસપદે સેવા આપતા જસ્ટિસ નિલયભાઈ વી. અંજારિયા ઉપરાંત ગોહાટી હાઇ કોર્ટમાં મુખ્ય ન્યાયમૂર્તિ વિજય બિન્નોહ અને મુંબઇ હાઇ કોર્ટનાં જજ એ. એસ. ચંદનકરની સર્વોચ્ચ અદાલતના ન્યાયાધીશ તરીકે ભલામણ કરી હોવાનું જાહેર કરતાં કચ્છ સહિત બૃહદ કચ્છમાં હર્ષ સાથે



ગૌરવની લાગણી ફેલાઈ છે. અત્રે એ નોંધનીય છે કે, નિલયભાઈ અંજારિયાના દાદા સુબોધભાઈ અંજારિયા અને પિતા વિધીનભાઈ અંજારિયાએ માંડવીની અદાલતમાં ધારાશાસ્ત્રી તરીકે સેવાઓ આપી હતી, નિલયભાઈ અમદાવાદની ઉપલી અદાલતમાં પ્રેક્ટિસ કરતા હતા ત્યાંથી તેમની નિમણૂક કર્ણાટક હાઇ કોર્ટના મુખ્ય ન્યાયમૂર્તિ તરીકે થઇ અને હવે વધારામાં તેઓ સર્વોચ્ચ અદાલતમાં પણ સેવા આપશે. દાદા અને પિતા ઉપરાંત તેમના નાના જમિયતરાયભાઈ પણ કચ્છ જ્યારે ‘સી’ સ્ટેટ હતું ત્યારે રાજના સલાહકાર હતા અને તેમના મામા જસ્ટિસ કનુભાઈ વૈદ્ય હાઇ કોર્ટના જજ તરીકે રહી ચૂક્યા છે. તેમના સ્વસુર ઇશ્વરભાઈ દવે પણ ભુજ કોર્ટમાં વકીલ તરીકે પ્રેક્ટિસ કરતા હતા.

દીપડાઓને ખમીરવંતા કચ્છનું વાતાવરણ માફક આવ્યું

લખપતના ધુનાય ખાતેના લેપર્ડ રેસ્ક્યૂ સેન્ટરમાં લાવવામાં આવેલા તમામ ૧૨ દીપડા તંદુરસ્ત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભુજઃ કચ્છના લખપત તાલુકાના છેવાડાના ધુનાય ગામ પાસે આકાર પામેલા ‘લેપર્ડ એન્કલોઝ એન્ડ રેસ્ક્યુ સેન્ટર’માં ગત વર્ષે પ્રથમ તબક્કામાં સાત અને ત્યારબાદ પાંચ મળીને કુલ ૧૨ જેટલા લાવવામાં આવેલા હિંસક રાની પશુ દીપડાઓને રણપ્રદેશ કચ્છનું વાતાવરણ માફક આવી ગયું છે અને હાલે તેઓ સંપૂર્ણપણે તંદુરસ્ત હોવાનું જાણવા મળી રહ્યું છે. આ રણપ્રદેશમાં ડિસેમ્બર-ફેબ્રુઆરી માસમાં હાડ થીજાવતી ઈંડીનો પ્રકોપ પ્રવર્તતો હોય છે, આ દીપડાઓને જ્યારે કચ્છ લાવવામાં આવ્યા હતા ત્યારે સિંગલ ડિજિટમાં ઈંડી હતી અને હવે ગરમી છે. આ છ મહિનામાં ઈંડી અને ગરમીમાં દીપડાની સ્થિતિ શું છે તે જાણવા તજજ્ઞોની ટુકડીએ ધુનાય ખાતેના લેપર્ડ



એન્કલોઝ એન્ડ રેસ્ક્યુ સેન્ટરની મુલાકાત દરમિયાન કાળજીપૂર્વક હાથ ધરેલા જાત નિરીક્ષણ દરમિયાન આ તમામ દીપડા એકદમ તંદુરસ્ત જોવા મળ્યા હતા. આ ૧૨ દીપડામાંથી એક દીપડો માત્ર દોઢ વર્ષનો છે અને બાકીના ૧૨ થી ૧૩ વર્ષના છે. તમામ

દીપડાઓની સપ્તાહમાં એકવાર તબીબી તપાસ કરાય છે. વન વિભાગના કર્મચારીઓ સવારના સમયે દીપડાની ગેરહાજરી બાદ એર-કુલર મરાવતા બેરેકની જંતુનાશક દવાથી સાફસફાઈ કરવામાં આવે છે. એક દીપડો ત્રણ કિલોથી પણ વધારે માસ મટન ખાય

છે. દીપડા માટે પીવાના શુદ્ધ પાણી માટે મેદાનમાં મોટો આલ્કલાઈન પાણીથી છલોછલ ભરેલો હોજ બનાવાયો છે. એકંદરે કચ્છનું વાતાવરણ દીપડાને માફક આવી ગયું હોય તેવું સ્પષ્ટપણે દેખાઈ રહ્યું છે. ગત ડિસેમ્બરમાં તેઓ જ્યારે અહીં આવ્યા ત્યારે સ્વાભાવિક રીતે અસહજ વર્તન કરતા હતા. ખાવા-પીવાનું ઓછું કરી દીધું હતું. નિષ્પ્રાણોની સલાહ બાદ તમામને મેદાનમાં છોડ્યા ત્યારે અંદરોઅંદર ઝઘડ્યા કરતા હતા જેમાં કેટલાકને ઈજાઓ પણ પહોંચી હતી. છ મહિનાના ચઢાવ-ઉતાર બાદ આખરે ખમીરવંતા કચ્છનું વાતાવરણ અનુકૂળ આવી જતાં હાલે આ તમામ દીપડાઓ મસ્તીથી પોતાનું જીવન વ્યતીત કરતા જોવા મળી રહ્યા છે. ટૂંક સમયમાં અહીં બીજા દીપડાઓને પણ લાવવામાં આવશે તેવું જાણવા મળ્યું હતું.

કેન્દ્રીય પ્રધાન નિમુબેન બાંભણિયા તરફથી તમામ વર્ગો સુધી સરકારી યોજનાઓના લાભ પહોંચાડવાની અપીલ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભાવનગરઃ ભારત સરકારના ગ્રાહક બાબતો, અન્ન અને જાહેર વિતરણ મંત્રાલયના કેન્દ્રીય રાજ્ય પ્રધાન નિમુબેન જયંતિભાઈ બાંભણિયાએ આજે આસામના હૈલાકાંડી જિલ્લામાં આકાંક્ષી જિલ્લા કાર્યક્રમ અંતર્ગત યોજનાત્મક વિકાસની સમીક્ષા માટે જિલ્લા અધિકારીઓ સાથે વિસ્તૃત સમીક્ષા બેઠક યોજી હતી. બેઠક દરમિયાન તેમણે આરોગ્ય, શિક્ષણ, કૃષિ, ગ્રામ્ય આજીવિકા અને વિનિય સમાવેશ જેવા મુખ્ય ક્ષેત્રોમાં જિલ્લા તંત્ર દ્વારા હાથ ધરાયેલા વિકાસાત્મક પગલાંઓની માહિતી મેળવી. અધિકારીઓએ વિકાસલક્ષી સિદ્ધિઓ, હાલના પડકારો અને આગળ માટેની આયોજનકદમ કામગીરી વિશે

વિગતો રજૂ કરી હતી. બાંભણિયાએ જણાવ્યું હતું કે દરેક સરકારી યોજના અને યોજનાઓનો લાભ તમામ વર્ગોના નાગરિકો સુધી, ખાસ કરીને આર્થિક રીતે પછાત વર્ગ સુધી પહોંચવો જરૂરી છે, જેથી તેમની આર્થિક અને સામાજિક સ્થિતિમાં સુધારો લાવી શકાય અને તેઓ ગરીબી રેખા ઉપર આવી શકે. તેમણે હૈલાકાંડીની અનન્ય કુદરતી અને કૃષિ સંસાધનો જેમ કે બાંસ, સુપારી, ધાન અને ચા જેવા ઉપજોની વિગતો આપી અને તેમને સ્થાનિક રહેવાસીઓ માટે રોજગારી અને આવકના સ્રોતરૂપે ઉપયોગમાં લેવા પર ભાર મૂક્યો હતો. પ્રધાને જિલ્લાના પ્રયાસોની પ્રશંસા કરી અને આકાંક્ષિત લક્ષ્યોના સિદ્ધિ માટે વિભાગીય સંકલન, નવીન



અભિગમો અને લોકભાગીદારી પર સતત ધ્યાન કેન્દ્રિત રાખવા માટે પ્રોત્સાહન આપ્યું. તેમણે કેન્દ્ર સરકાર

તરફથી તમામ શક્ય સહયોગ આપવાનો વિશ્વાસ પણ અપાવ્યો હતો.

રાજકોટ મનપાના ચોપડે બીમારીના કેસમાં નોંધપાત્ર ઘટાડોઃ કમળાના ચાર, ટાઇફોઇડના ત્રણ અને ડેન્ગ્યૂનો એક કેસ નોંધાયો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ રાજકોટ મહાનગરપાલિકાના ચોપડે બીમારીના કેસમાં આશ્ચર્યજનક રીતે નોંધપાત્ર ઘટાડો નોંધાયો હતો, અને એક સપ્તાહમાં શરદી-ઉધરસ, સામાન્ય તાવ, ઝાડા-ઊલટી સહિતના કુલ ૮૪૭ કેસ નોંધાયા હતા, જ્યારે પાણીના એક સપ્તાહમાં લીધેલા ૪૦૧ સેમ્પલમાંથી બે સેમ્પલ ફેલ ગયાનું મનપાએ જાહેર કર્યું હતું.

રાજકોટ મહાનગરપાલિકા દ્વારા પાણીજન્ય રોગચાળાને કાબૂમાં લેવા સતત માર્ગદર્શિકા જાહેર કરવામાં આવી રહી છે. આમ છતાં છેલ્લા એક સપ્તાહમાં ઝાડા-ઊલટીના ૧૬૩, કમળાના ૪, ટાઇફોઇડના ૩ કેસ નોંધાયા છે. જ્યારે મચ્છરજન્ય રોગચાળાનો એક ડેન્ગ્યૂનો કેસ નોંધાયો છે. મનપાએ જાહેર કર્યા મુજબ એક સપ્તાહમાં શરદી-ઉધરસના ૩૫૪, સામાન્ય તાવના ૪૨૩ કેસ નોંધાયા હતા.

કચ્છમાં રેલવે સેવા બે દિવસ માટે અસરગ્રસ્ત

ભીમસર સ્ટેશન પર નોન-ઇન્ટરલોકિંગ કામ માટે બ્લોક, ૨૯-૩૦ મે દરમિયાન છ ટ્રેન રદ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ પશ્ચિમ રેલવેના અમદાવાદ મંડળે મહત્ત્વપૂર્ણ જાહેરાત કરી હતી. તેમના જણાવ્યા પ્રમાણે સામંભિયાળી-ગાંધીધામ સેકશનના ભીમસર સ્ટેશન પર નોન-ઇન્ટરલોકિંગ કામ માટે બ્લોક લેવામાં આવ્યો છે. આ કામગીરીને કારણે કચ્છની કેટલીક મુખ્ય ટ્રેનો બે દિવસ માટે રદ કરવામાં આવી હતી. ૨૯ મે ના રોજ અમદાવાદથી ભુજ જતી નમો ભારત રેપિડ ટ્રેન રદ રહેશે. ૩૦ મેના રોજ ભુજથી અમદાવાદ જતી નમો ભારત રેપિડ ટ્રેન પણ રદ કરવામાં આવી છે.

જોધપુર-ગાંધીધામ રૂટની ટ્રેન ૨૮ અને ૨૯ મે ના રોજ રદ રહેશે. ગાંધીધામ-જોધપુર ટ્રેન ૨૯ અને ૩૦ મે ના રોજ દોડશે નહીં. ગાંધીધામ-પાલનપુર અને ભુજ-રાજકોટ વચ્ચે દોડતી ટ્રેનો પણ ૨૯ અને ૩૦ મે ના રોજ રદ રહેશે. રેલવે વિભાગે મુસાફરોને વિનંતી કરી છે કે તેઓ આ બે દિવસ દરમિયાન તેમની મુસાફરીનું આયોજન અન્ય વિકલ્પો દ્વારા કરે. આ કામગીરી રેલવે સેવાઓની સલામતી અને કાર્યક્ષમતા વધારવા માટે આવશ્યક છે.