

# મુંબઈગરાના માથે પ્રોપર્ટી ટેક્સમાં ૧૫ ટકા વધારાનો માર અંદાજે એક દાયકા બાદ વધારો ઝીંકાયો

|                                             |                         |
|---------------------------------------------|-------------------------|
| (આમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)                     | નવ લાખથી વધુ            |
| મુંબઈ: મુંબઈ મહાનગરપાલિકાએ પ્રોપર્ટી        | પાલિકા દ્વારા પ્રોપર્ટી |
| ટેક્સમાં ૧૫ ટકા સુધીનો વધારો કર્યો છે.      | છે.                     |
| તાજેતરમાં નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ માટે         | પ્રોપર્ટી ટેક્સના       |
| પ્રોપર્ટી ટેક્સધારકોને બિલ મોકલ્યા છે, તેમા | વધારો કરવાને ક          |
| આ દર વધારા સાથેના બિલ મોકલવામાં             | આર્થિક બોજો પડવ         |
| આવ્યા છે. લગભગ એક દાયકા બાદ                 | દરવધારો અટવાઈ           |
| પ્રોપર્ટી ટેક્સના દરમાં વધારો કરવામાં       | કરવામાં આવ્યો છે.       |
| આવ્યો છે.                                   | બિલ મોકલી દેવા          |
| મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની હદમાં આવતા             | પાલિકાના અર             |

કતધારકો પાસેથી વસૂલ કરવામાં આવેલાં ૧૫ ટકા સુધીનો ટેક્સધારકોના માથે રૂપા લાંબા સમયથી હતો તેને છેવટે લાગુ તે મુજબ ટેક્સધારકોને આપ્યા છે.

ન્ટ એન્ડ કલેક્શન ડિપાર્ટમેન્ટના ઉચ્ચ અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ પ્રોપર્ટી ટેક્સના દરમાં ૧૫ ટકા સુધીનો વધારો કરવામાં આવ્યો છે અને તેથી જે પ્રોપર્ટી ટેક્સધારકને ૧૦,૦૦૦ રૂપિયા સુધીનું બિલ આવતું હતું તેને હવે ૧૧,૫૦૦ રૂપિયાનું બિલ આવશે. પ્રોપર્ટી ટેક્સના દરમાં ૧૫ ટકા મોટો વધારો છે, પણ તે રે રેકનરના આધારે તેનાથી પણ ઓછો થઈ શકે છે.

મહારાષ્ટ્ર સરકારે ૩૧ માર્ચ, ૨૦૨૪

રેડી રેકનરના દરમાં સરેરાશ ૩.૩૯ ટકાનો વધારો કર્યો હતો, જે પ્રોપર્ટીનાના વેલ્યુએશનને અસર કરે છે. રેડી રેકનરના દરમાં વધારો કરવાના સરકારના પગલાં બાદ પ્રોપર્ટી ટેક્સમાં વધારો કરવાનો પ્રસ્તાવ તૈયાર કર્યા બાદ પાલિકા કમિશનરની મંજૂરી બાદ તેને અંતિમ મંજૂરી માટે રાજ્ય સરકારને મોકલવામાં આવ્યો હતો.

નોંધનીય છે કે કેપિટલ વેલ્યુ સિસ્ટમના આધારે પાલિકા પ્રોપર્ટીનું (જુઓ પાનું ૨) ►

**વડા પ્રધાન મોદી આજથી  
ચાર રાજ્યની મુલાકાતે**  
સિક્કિમ, પ. બંગાળ, બિહાર અને ઉત્તર  
પ્રદેશમાં અનેક વિકાસ પ્રકલ્પોને લોન્ચ કરશે

નવી દિલ્હી : વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અનેક વિકાસ પ્રકલ્પોને લોન્ચ કરવા ગુજરાતથી ચાર રાજ્યોની મુલાકાતે જશે. મોદીની વડા પ્રધાન તરીકેની ત્રીજી મુકદ્દતની વર્ષગાંઠ નજીક આવી રહી છે એમ તેઓ વિવિધ રાજ્યોની મુલાકાત લઈ રહ્યા છે. મોદી ૨૮ મે અને ૩૦ મેએ સિક્કિમ, પશ્ચિમ બંગાળ, બિહાર અને ઉત્તર પ્રદેશની મુલાકાત લેશે, એવી માહિતી સત્તાવાર નિવેદનમાં જણાવવામાં આવી હતી.

મોદી પ્રવાસની શરૂઆત 'સિક્કિમએપ૦ : જ્યાં પ્રગટિ હેતુને મળે છે અને પ્રકૃતિ વિકાસની માવજત કરે છે' કાર્યક્રમમાં હાજરી આપીને કરશે. મોદી લોકોને સંબોધનાં પહેલાં અનેક વિકાસ પ્રોજેક્ટના શિલાન્યાસ અને ઉદ્ઘાટન કરશે.

પશ્ચિમ બંગાળમાં મોદી અલીપુરદ્વાર અને કૂચ બિહાર જિલ્લામાં સિટી ગેસ ડિસ્ટ્રિબ્યુશન પ્રોજેક્ટનો શિલાન્યાસ કરશે. આ પહેલાં મોદી સાંજે બિહારના પટણા હવાઈમથકના મકાનનું ઉદ્ઘાટન કરશે. મોદી શુક્રવારે બિહારના કારકાટમાં રૂ. ૪૮,૫૨૦ (ચુઓ પાનું ૨) ►►

# ભારતની વિનંતિને પગલે ઇન્ટરપોલે એ 'સિલ્વર નોટિસ' બહાર પાડી

નવી દિલ્હી: સીબીઆઇની વિનંતિને પગલે ‘ઇન્ટરપોલ’ એ બે ‘સિલ્વર નોટિસ’ બહાર પાડી હતી. એક, ફાંસની શેડોમાં કચેરીના વિગ્ના અંતરની યુગ્મ શ્રેણીની સામે ૨૭ મેએ અને બીજી, એન્ફીસમેન્ટ ડિરેક્ટરેટ દ્વારા ‘ફિટોકરન્સી કૌભાંડ’માં જેને શોધવામાં આવી રહ્યો છે, તે અમિત મદનલાલ લખનપાલની સામે ૨૬ મેએ બહાર પાડવામાં આવી હતી.

હાંતરાષ્ટ્રીય પોલીસ (ઇન્ટરપોલ)એ ફાંસની એમ્બસી (એલચી કચેરી)ના ભૂતપૂર્વ

અધિકારી શુભમ શોકીનની વૈશ્વિક અસ્કયામતો શોધવામાં સહાય કરવા ભારતે કરેલી વિનંતિને પગલે પ્રથમ ‘સિલ્વર નોટિસ’ બહાર પાડી હતી.

વિકા કોમ્પાનિના સંબંધમાં શુભમ શોકીનની શોધ ચાલી રહી છે.

વૈશ્વિક સ્તરે ફેલાયેલી ગેરકાયદે અસ્કયામત (મિલકત)ને શોધવા ‘ઇન્ટરપોલ’એ ‘વર્લ્ડવિડ નોટિસ’ બહાર પાડ્યું ચાલુ વર્ષના જાન્યુઆરીમાં જ નક્કી કર્યું હતું. આ પાછલટ પ્રોજેક્ટનું ભારત પણ

ભાગીદાર છે અને તેમાં ઇટલીની વિનંતિને પગલે સૌપ્રથમ ‘સિવર નોટિસ’ બહાર પાડવાનું શરૂ કરાયું હતું.

‘ઇન્ટરપોર’ નવ રંગની નોટિસ બહાર પાડે છે. રોકેટ દરેક ચોક્કસ પ્રકારની માહિતી સૂચવે છે. દાખલા તરીકે, ભાગેડું આરોપીની અટકાવત કંચવા માટે ‘રેડ’ (લાલ), વધારાની માહિતી મેળવવા ‘બ્લ્યુ’ (બ્લૂ), વફાઓળખાયેલા મુદતોડો માટે ‘બ્લેક’ (કાળા) અને લાપતા વ્યક્તિને શોધવા ‘યેલો’ (પીળા)

(જુઓ પાનાં ૨) ►►

અમદાવાદઃ ગાંધીનગર મહાનગરપાલિકા દ્વારા ‘ઓપરેશન સિંદૂર’ ના નવા અધ્યાયની શરૂઆત સાથે શહેરને ‘ગ્રીન કેપિટલ’ બનાવવાનો સંકલ્પ જાહેર કર્યો હતો. આ અભિયાન હેઠળ આવતા યોમોમાસામાં ૧,૧૧,૧૧૧ સિંદૂરના વૃક્ષ તેમજ પીપળ, વડ અને ઉમરગાંડું સમાન પ્રમાણમાં વાવેતર કરીને કુલ ૧૦ લાખથી વધુ વૃક્ષો રોપવાનો નિર્ણય લેવાયો હતો. આ અંગે વધુ માહિતી આપતા ગાંધીનગર મહાનગરપાલિકાના સ્ટેનિંગ કમિટીના ચેરમેન ગૌરાંગ ઘ્યાસે જણાવ્યું હતું કે, ‘ઓપરેશન સિંદૂર’ માત્ર વૃક્ષારોપણ અભિયાન નથી, પણ દર્શાવતું, પર્ચાવરણ ચરંચણ અને આધ્યાત્મિક શક્તિના સંકેત સાથે સંકળાયેલ એક હોલિસ્ટિક મૂવમેન્ટ છે. આ અભિયાનને

અમેરિકાએ વિદ્યાર્થીઓના  
પિઝાની નવી અરજીઓના  
ઈન્ટરવ્યૂ અટકાવ્યા

ન્યૂ યૉર્કઃ અમેરિકાના ટ્રમ્પના વહીવટીતંત્રે અમેરિકાની એમ્બસી (એલેક્સ ક્વેરી) અને કોન્સ્યુલર સેક્શનને નવા વિદ્યાર્થીઓની વિઝા અરજીઓના ઇન્ટરવ્યૂ હાલમાં સ્થગિત કરવાનો આદેશ આપ્યો હતો અને જણાવ્યું હતું કે અમેરિકામાં અભ્યાસ કરવા આવનારા વિદ્યાર્થીઓના સોશિયલ મીડિયાના ઝીણવટભરી તપાસ કરાશે.

આ અહેવાલ અહીંના પ્રસારમાધ્યમે આપ્યા હતા.

‘પોલિટિકો’ના અહેવાલ મુજબ ટ્રમ્પ વહીવટીતંત્ર અમેરિકામાં ભણવા માટે અરજી કરનારા બધા વિદેશી વિદ્યાર્થીઓના સોશિયલ મીડિયાના બારીકાઈથી તપાસવા માગે છે.

વિદેશ પ્રધાન માર્કો રુબિઓએ ૨ ૭ મેએ સહી કરેલા ‘કેબલ’ને ટાંકીને અહેવાલમાં જણાવવાયું હતું કે અમેરિકાના (જુઓ પાનું ૨) ►►

## ૪૪ વિધાનસભ્ય મણિપુરમાં નવી સરકાર રચવા તૈયાર: ભાજપ

ઈન્દાવાલ: જાડ વિધાનસભ્ય મણિપુરમાં નવી સરકાર રચવા તૈયાર હોવાનો ભાજપના નેતા થોડકયોમ રાધેશ્યામ સિંહે બુધવારે ગવર્નર અજયકુમાર ભલ્લાને મળ્યા બાદ દાવો કર્યો હતો. સિંહે અન્ય નવ વિધાનસભ્ય સાથે રાજભવન પાસે ગવર્નરને મળ્યા હતા. લોકોની ઈચ્છા મુજબ જાડ વિધાનસભ્ય મણિપુરમાં નવી સરકાર રચવા તૈયાર છે એમ જણાવતાં તેમણે કહ્યું હતું કે ગવર્નરને અમે આ સંદેશો આપી પહોંચાણી દીધી છે.

થયાં કરી હતી. એમ તેમણે કહ્યું હતું.  
 ગવર્નર અમારી વાતની નોંધ લીધી હતી  
 અને હવે લોકોના હિતમાં જે હશે એ મુજબની  
 કરેલાવાદી કરશે. શું સરકાર રચવાનો તમે દાવો  
 કરશો? એ પ્રકારના પૂછછાંદણ પ્રશ્નોને હાથ  
 આપતાં તેમણે કહ્યું છે કે ભાજપની ટોચની  
 નેતાગીરી એ અંગે નિર્ણય લેશે.  
 નવી સરકાર રચવા અમે તૈયાર છીએ એ  
 સરકાર રચવાનો દાવો કરવા બરાબર જ છે  
 એમ જણાવતાં તેમણે કહ્યું હતું કે સ્પષ્ટ ટી.  
 એચ. સત્તપત્ર ૪૪ વિધાનસભ્યને વ્યક્તિગત

તેમ જ સંયુક્ત રીતે મળ્યા હતા. નવી સરકાર સ્થાપના વિશેષ કરવાવાળું કોઈ જ ન હોવાનું તેમણે કહ્યું હતું. અગાઉની મુદતમાં કોરોનાના મહામારિને કારણે લોકોને સહન કરવું પડ્યું હતું અને આ મુદતમાં સંભવે કારણે બે વર્ષ બગાડ્યા છે, એમ તેમણે કહ્યું હતું. ભાજપના નેતા એન. બિરેનસિંહે મુખ્ય પ્રધાનપદેથી રાજીનામું આપ્યા બાદ ફેબ્રુઆરીથી મણિપુર રાષ્ટ્રપતિ શાસન હેઠળ છે. એક વિચારસમીપ્તિ મુત્ય થયું હોવાને કારણે ૬૦ સભ્યની સભાસભામાં હાલ ૫૮ સભ્ય છે. (એન-સી)

સંરક્ષણ સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું કે, ભારત ટૂંક સમયમાં ગુજરાતના સુરતના હજીરામાં લાર્સન એન્ડ ટુબ્રો (એલ એન્ડ ટી)ની ફેક્ટરીમાં પ્રથમ એમઆઈવી સુસજન સ્વદેશી ટેન્કની ટેન્ક જોરાવરનું ઉત્પાદન શરૂ કરશે. ટીઆરડીઓના સહયોગથી વિકસિત જોરાવર ભારતની સંરક્ષણ ઉત્પાદન ક્ષમતામાં એક મોટું પરિવર્તન લાવી શકે છે.

પ્રથમ તબક્કામાં જોરાવર ટેન્કના લગભગ ૪૦૦ યુનિટ સનું ઉત્પાદન કરવામાં આવશે. જેમાં પ્રત્યેક ટેન્કની કિંમત

સ્તરેથી મેળવવામાં આવેલી વડોદરા, રાજકોટ એમએસએમઈમાં મોટી ટેન્કની ફૂલિંગ સિસ્ટમ, ગિયર ક્રૂસિંગ્સ તમામ વિકાસવામાં આવ્યું છે. વજન ધરાવતી અને પરંપરાગત ધરાવતી ટેન્ક કરતાં હળવી જોરાવરને ઝડપી ઓપિરેશનલ કરવામાં લશ્કરી વિમાનનો ઉપયોગ



## સેન્સેક્સ વધુ ૨૩૯ પોઈન્ટ ગબડ્યો, આઈટીસીમાં કડાકો

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઇઃ એફએમસીજી અને ઓટો શેરની આગેવાનીએ શરૂ થયેલી વેચવાલીના દબાણ વચ્ચે શેરબજારમાં સતત બીજા દિવસે ઘટાડો જોવા મળ્યો હતો. બ્રિટિશ બહુરાષ્ટ્રીય બીએટી પીએલસી, એફએમસીજી જાન્યન્ટ આઇટીસીમાંથી પોતાનો સ્ટેક ઘટાડી રહી હોવાના અહેવાલો વચ્ચે તેના શેરમાં કડાકો જોવા મળ્યો હતો. એફએન્ડઓ સેગમેન્ટમાં એક્સપાયરી હોવાને કારણે રોકાણકારોએ લેણા છૂટા કર્યા હોવાથી વેચવાલીનું દબાણ વધ્યું હતું.

સત્રને અંતે ત્રીસ શેરવાળો બેન્ચમાર્ક ઇન્ડેક્સ સેન્સેક્સ ૨૩૯.૩૧ પોઈન્ટ અથવા ૦.૨૯ ટકા ઘટીને ૮૧,૩૧૨.૩૨ પોઇન્ટની સપાટી પર સ્થિર થયો હતો. દિવસ દરમિયાન, તે ૩૦૭.૬૧ પોઈન્ટ અથવા ૦.૩૭ ટકા ઘટીને ૮૧,૨૪૪.૦૨ પોઇન્ટના સ્તરે બંધ થયો હતો. જ્યારે પચાસ શેર ધરાવતો એનએસએ બેન્ચમાર્ક ઇન્ડેક્સ નિફટી ૩૩૯.૭૫ પોઈન્ટ અથવા ૦.૩૦ ટકા ઘટીને ૨૪,૭૫૨.૪૫ના સ્તપ પર બંધ થયો હતો.

સેન્સેક્સના શેરોમાં, આઇટીસી, ઇન્ડસઇન્ડ બેંક, નેસ્લે, અલ્ટ્રાટેક સિમેન્ટ, મહિન્દ્રા અને મહિન્દ્રા, પાવર ગ્રીડ, એશિયન પેઇન્ટ્સ, સન ફાર્મા અને ટેક મહિન્દ્રા અન્ય ટોપ લુઝર રહ્યા હતા. જ્યારે બજાજ ફાઇનાન્સ, ભારતી એરટેલ, આઇસીઆઇસીઆઇ બેંક, અદાણી પોર્ટ્સ અને એચસીએલ ટેકનોલોજીના શેર ટોપ ગેઇનર રહ્યાં હતા. બીએટી પીએલસીએ બ્લોક ડીલ દ્વારા ગ્રુપમાં ૨.૫ ટકા હિસ્સો ઘટાડીને રૂ. ૧.૨૯૨૭ કરોડ (૧.૫૧ બિલિયન ડોલર)માં વેચ્યા પછી આઇટીસીના શેરમાં ટકાથી મોટો કડાકો નોંધાયો હતો. એલઆઇસીના શેરમાં ચોથા ક્વાર્ટરના પરિણામ બાદ લગભગ નવ ટકાનો ઉછાળો જોવા મળ્યો હતો. એલઆઇસીએ માર્ચ ક્વાર્ટરમાં ૩૮ ટકાના વધારા સાથે રૂ. ૧૯,૦૧૩ કરોડનો ચોખ્ખો નફો નોંધાવ્યો છે.

સુપ્રીમ પાવર ઇકિવપમેન્ટને નવરત્ન ટ્રીએસયુ એનએલસી ઇન્ડિયા તરફથી રૂ. ૬૧ કરોડનો માઇલસ્ટોન

ઓર્ડર મળ્યો છે. પાવર અને ડિસ્ટ્રિબ્યુશન ટ્રાન્સફોર્મર્સના અગ્રણી ઉત્પાદક આ કંપનીને, કોલસા મંત્રાલય હેઠળના નવરત્ન જાહેર ક્ષેત્રના સાહસ, એનએલસી ઇન્ડિયા લિમિટેડ તરફથી રૂ. ૬૦.૯૦ કરોડના મૂલ્યનો નોંધપાત્ર ઓર્ડર મળ્યો છે. જેના માટે અમલીકરણ સમયરેખા આશરે છ મહિનાની છે.

બેલરાઇસ ઇન્ડસ્ટ્રીનો શેર ૧૧ ટકા પ્રીમિયમ સાથે લિસ્ટેડ થયો હતો. ભારતની અગ્રણી જ્વેલરી કંપનીઓમાંની એક, આશાપુરી ગોલ્ડ ઓનમિન્ટ લિમિટેડે નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૫ના ઓડિટેડ નાણાકીય પરિણામમાં વાર્ષિક ધોરણે ૯૦.૨૩ ટકા વૃદ્ધિ સાથે રૂ. ૩૧૭.૪૧ ટકાની કુલ આવક ૪૭.૮૧ ટકાની વૃદ્ધિ સાથે રૂ. ૧૭.૨૩ કરોડનો એબિટા, ૫૬.૭૭ ટકા વૃદ્ધિ સાથે રૂ. ૧૨.૦૪ કરોડનો ચોખ્ખો નફો નોંધાવ્યો છે.

ભારતીય હેલ્થટેક પ્લેટફોર્મ પ્રેક્ટોએ યુએઈમાં સેવાઓ શરૂ કરી. અગ્રણી ગ્લોબલ ડિજિટલ હેલ્થકેર પ્લેટફોર્મ પ્રેક્ટો હવે યુએઈમાં ઉપલબ્ધ છે. આબુ ધાબી, દુબઈ અને શારજાહના વપરાશકર્તાઓ હવે પસંદગીના ડોક્ટરો સાથે એપોઇન્ટમેન્ટ બુક કરી શકે છે અને વધુ સારા સ્વાસ્થ્ય નિર્ણયો લેવા માટે હજારો દર્દી સમીક્ષાઓ જોઈ શકે છે. ૧૭ વર્ષના હેલ્થકેર ટેકનોલોજી અનુભવ અને ભારતમાં ૪૦૦ મિલિયનથી વધુ વપરાશકર્તાઓ સાથે, પ્રેક્ટો પાસે પહેલાથી જ તેના પ્લેટફોર્મ પર ૩૧,૦૦૦ ડોક્ટરો, ૩,૦૦૦ હેલ્થકેર સર્વિસ અને ૮૫૦,૦૦૦ માસિક સક્રિય યુએઈ વપરાશકર્તા છે.

નાના શેરોમાં વિરોધાભાસી ચોલ જોવા મળી હતી. બીએસઇનો સ્મોલ કેપ ઇન્ડેક્સ ૦.૫૦ ટકા વધ્યો હતો જ્યારે મિડકેપ ઇન્ડેક્સમાં ૦.૨૨ ટકાનો ઘટાડો જોવા મળ્યો હતો. સેક્ટરલ ઇન્ડેક્સમાં ૧.૩૩ ટકાના સૌથી મોટો ધબકડો એફએમસીજી ઇન્ડેક્સમાં જોવા મળ્યો હતો. આ પછી મેટલ ઇન્ડેક્સમાં ૦.૬૯ ટકા, નિકાસાત્મક બાબતોમાં ચોમાસાનું કન્ઝયુમર ડ્યુરેબલમાં ૦.૫૮ ટકા,

કોમોડિટિઝમાં ૦.૫૨ ટકા અને કન્ઝયુમર ડિસ્કેશનરી ઇન્ડેક્સમાં ૦.૫૧ ટકાનો ઘટાડો જોવા મળ્યો હતો. ફાઇનાન્શિયલ સર્વિસિસ, ઇન્ડસ્ટ્રીઅલ્સ, ટેલિકોમ્યુનિકેશન, બેન્કેક્સ, કેપિટલ ગુડ્સ, સર્વિસિસ અને ટેકનોલોજી સેક્ટરના ઇન્ડેક્સ ગેઇનર રહ્યા હતા.

એશિયન બજારોમાં, દક્ષિણ કોરિયાનો કોસપી ઇન્ડેક્સ હકારાત્મક ક્ષેત્રમાં સ્થિર થયો હતો, જ્યારે જાપાનનો નિક્કી ૨૨૫ ઇન્ડેક્સ, શાંધાર્ઠનો એસએસઇ કમ્પોઝિટ ઇન્ડેક્સ અને હોંગકોંગનો બેન્ચમાર્ક ઇન્ડેક્સ હૉંગસેંગ નીચા સ્તરે બંધ થયો હતો. યુરોપમાં બજારો નીચા સ્તરે ટ્રેડ થઈ રહ્યાં હતા. મંગળવારે યુએસ બજારો ઝડપથી ઊંચા સ્તરે બંધ થયા. નાસ્ડેક કમ્પોઝિટ ૨.૪૭ ટકા, એસએન્ડપી ૫૦૦ ઇન્ડેક્સ ૨.૦૫ ટકા અને ડાઉ જોન્સ ઇન્ડસ્ટ્રિયલ એવરેજ ૧.૭૮ ટકા વધ્યો હતો.

સ્તાનિક બેન્ચમાર્ક ઇન્ડેક્સ નકારાત્મક પૂર્વગ્રહ સાથે રેન્જબાઉન્ડ રહ્યા હતા. મુખ્યત્વે વિદેશી ફંડો તરફથી સમર્થનના અભાવ અને પ્રવર્તમાન પ્રીમિયમ મૂલ્યાંકનને કારણે પીછેહઠ થઇ હતી. ૮૦ દિવસના વિરામ સમયગાળાના અંત પછી ભારત તથા અમેરિકાના વેપાર સંબંધો પરની ચિંતાનું બાહ્ય જોખમ પમ જળુબી રહ્યું હોવાનું, જિયોજિત ઇન્વેસ્ટમેન્ટ્સ લિમિટેડના સંશોધન વડા વિનોદ નાયરે જણાવ્યું હતું.

એક્સચેન્જ ડેટા અનુસાર વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારો (એફઆઇઆઇ) એ મંગળવારે રૂ. ૭૪૮.૪૫ કરોડના ઇક્વિટી ખરીદ્યા હતા. ગ્લોબલ ઓઇલ બેન્ચમાર્ક બ્રેન્ટ ફૂડ ૦.૬૯ ટકા વધીને ૬૪.૫૭ ડોલર પ્રતિ બેરલ બોલાયું હતું. મંગળવારે, બીએસઇ સેન્સેક્સ ૬૨૪.૮૨ પોઈન્ટ અથવા ૦.૭૬ ટકા ઘટીને ૮૧,૫૫૧.૬૩ પર સ્થિર થયો હતો. જ્યારે નિફટી ૧૭૪.૯૫ પોઈન્ટ અથવા ૦.૭૦ ટકા ઘટીને ૨૪,૮૨૬.૨૦ પર બંધ થયો.

નિષ્ણાતોએ જણાવ્યું હતું કે સંકારાત્મક બાબતોમાં ચોમાસાનું વહેલું આગમન અને રિઝર્વ બેંક દ્વારા

નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૫ માટે સરકારને ૨.૬૯ લાખ કરોડ રૂપિયાના રેકોર્ડ ડિવિડન્ડની જાહેરાતથી બજારોમાં આશાવાદી વલણમાં વધારો થયો છે. રિઝર્વ બેંકે શુક્રવારે નાણાકીય વર્ષ ૨૫ માટે સરકારને ૨.૬૯ લાખ કરોડ રૂપિયાના રેકોર્ડ ડિવિડન્ડની જાહેરાત કરી હતી, જે ૨૦૨૩-૨૪ કરતા ૨૭.૪ ટકા વધુ છે, જેનાથી સરકારી તિજોરીને યુએસ ટેરિફ અને પાકિસ્તાન સાથેના સંઘર્ષને કારણે સંરક્ષણ પર વધતા ખર્ચને કારણે ઊભા થયેલા પડકારોનો સામનો કરવામાં મદદ મળી છે.

જોકે, ચોમાસાના વહેલા આગમનને કારણે કાંદા, બટાટા સહિતની આવશ્યક જણસોનું નુકસાન પણ થયું હોવાના અહેવાલ છે અને પરિણામે સરકારે ખેડૂતોને અમુક આઇટમમાં મિનિમમ સપોર્ટ ગ્રાઇસમાં પણ વધારો જાહેર કયોજ છે. આને પરિણામે મોંઘવારી અને કુળાવો વધી શકે છે. એ જ રીતે, ભારત જાપાનને પાછળ છોડીને વિશ્વનું ત્રીજું સૌથી મોટું અર્થતંત્ર બન્યું હોવાના અહેવાલો બાદ નીતિ આયોગે ફેરવી તોળતા એમ જણાવ્યું છે કે વર્ષના અંત સુધીમાં ભારત ત્રીજુ સ્થાન મેળવી શકે છે.

આગળ જોતાં, રોકાણકારો આગામી ભારતીય જીડીપીના આંકડાઓ, યુએસ બિગ બજેટ, ફગવાના ડેટા અને સાપ્તાહિક રોજગારીના દાવાઓ પર નજીકથી નજર રાખશે, જેથી સ્થાનિક અને વૈશ્વિક સ્તરે આર્થિક સુધારાની મજબૂતાઈ અને માર્ગનું મૂલ્યાંકન કરી શકાય. રિઝર્વ બેન્ક તરફથી વિકમી ડિવિડન્ડની ચૂકવણીને કારણે સરકારને રાજકોપીય ટેકો મળશે એવી ધારણાં વચ્ચે ભારતીય બોન્ડ ચીલ્ડમાં ઘટાડો જોવા મળ્યો છે. રોકાણકારોનું ધ્યાન અમેરિકા અને ભારતની વેપાર વાટાઘાટો અને મજબૂત સ્થાનિક મેક્રોઇકોનોમિક સંકેતો પર વધુ કેન્દ્રિત છે. જો કે, વધતા યુએસ દેવાની ચિંતાઓ વચ્ચે વધી રહેલા યુએસ બોન્ડ ચીલ્ડને કારણે તાજેતરના નોંધાયેલો એફઆઇઆઇનો આઉટફ્લો બજારના સેપ્ટિમેન્ટ પર દબાણ લાવી શકે છે. ■

### ગુજરાત

## અમદાવાદના ચંડોળા વિસ્તારમાં બીજા તબક્કામાં ડિમોલિશનની

## પ્રક્રિયા હાથ ધરાઈ: ગેરકાયદેસર મંદિર-મસ્જિદ તોડી પડાયાં

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ અમદાવાદમાં ચંડોળા વિસ્તારમાં ફરી વખત ડિમોલિશનની પ્રક્રિયા હાથ ધરવામાં આવી હતી. બુધવારે બીજા તબક્કામાં ગેરકાયદેસર દબાણ દૂર કરવાની કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી હતી.

પોલીસના ચુસ્ત બંદોબસ્ત વચ્ચે મંદિર અને મસ્જિદના બાંધકામ તોડવામાં આવ્યા હતા.

અમદાવાદના ચંડોળા વિસ્તારમાં ગેરકાયદે દબાણો દૂર કરવા બીજા તબક્કાની પ્રક્રિયા હાથ ધરવામાં આવી હતી. બીજા રાઉન્ડમાં ગરીબ નવાડ મસ્જિદ, હનુમાનજી મંદિર અને દશામાના મંદિર સહિતના ૪ ગેરકાયદે ધાર્મિક બાંધકામો તોડી પાડવામાં આવ્યા હતા.

અમદાવાદના ચંડોળા તળાવમાં નાના-મોટા બાંધકામ સહિત કુલ ૧૨૦૦૦થી વધુ દબાણો તોડી પાડવામાં આવ્યાં હતા. તા. ૨૮ મે બુધવારના સવારથી કોર્પોરેશનના દક્ષિણ ઝોન અને સેન્સ ઝોનની એસ્ટેટ વિભાગની ટીમ દ્વારા ચુસ્ત પોલીસ-બંદોબસ્ત વચ્ચે ધાર્મિક સ્થાનો દૂર કરવામાં આવ્યાં હતાં.

૫ હિટાથી મશીન, જેસીબી સાથે મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન દ્વારા ધાર્મિક સ્થાનો તોડવાની કાર્યવાહી કરવામાં આવી હતી.

આ સિવાય ઇસનપુર વિસ્તારમાં દશા માતા મંદિર સહિત તળાવની આસપાસનાં મકાનો પણ તોડવામાં આવ્યાં હતાં. ઇસનપુર સૂર્યનગર ચોકીથી શાહઆલમ તરફ જતા ગરીબ નવાબ મસ્જિદ ચંડોળા તળાવમાં સૌથી મોટી મસ્જિદ ઘણાતી તેને દૂર કરવાની કામગીરી કરવામાં આવી હતી. મસ્જિદ તોડતા પહેલા ધાર્મિક વસ્તુઓ અને પુસ્તકો સહિતની ચીજવસ્તુઓ કાઢી લેવામાં આવી હતી.

અમદાવાદ કાઈમ બ્રાન્ચ ડીસીપી અને સેક્ટર ૨ જેસીપી તેમજ ઝોન ૬ ડીસીપી સહિતના ઉચ્ચ અધિકારીઓ અને ૫૦૦થી વધુ પોલીસ કર્મચારીઓના બંદોબસ્ત સાથે ધાર્મિક સ્થાનો તોડવાની કાર્યવાહી કરવામાં આવી હતી. ચંડોળા ડિમોલિશનના બીજા તબક્કામાં આશરે ૨.૫ લાખ ચોરસ મીટર ગેરકાયદે બાંધકામ દૂર કરવામાં આવ્યું હતું.

પ્રાપ્ત થતી વિગત મુજબ હાલમાં કોઈ પણ લોકો દ્વારા વિરોધ કરવામાં આવ્યો નથી, પરંતુ ધાર્મિક દબાણો દૂર કરતા લોકોની ધાર્મિક લાગણી દુભાતી જોવા મળી હતી.

ડિમોલિશનની પ્રક્રિયા થયા બાદ સંપૂર્ણ કાટમાળ દૂર કરી દીવાલનું બાંધકામ કરવામાં આવશે. જેથી કરીને આવનાર સમયમાં અન્ય કોઈ ગેરકાયદે બાંધકામ કરે નહીં.

## ગુજરાતની ૮,૩૨૬ ગ્રામ પંચાયતોની ચૂંટણીની તારીખ જાહેર, બાવીસ જૂને મતદાન પચીસ જૂને મતગણતરી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં છેલ્લા ઘણા સમયથી ગ્રામપંચાયતની ચૂંટણી અંગે અટકળો લગાવવામાં આવી રહી હતી. અંતે બુધવારે ગાંધીનગર ખાતે રાજ્ય ચૂંટણી પંચના કમિશનર દ્વારા રાજ્યમાં ૨.૫ વર્ષથી ખોરંબે મુકાયેલી ગ્રામ પંચાયતની ચૂંટણીઓની જાહેરાત કરવામાં આવી હતી. રાજ્યના ચૂંટણી કમિશનર ડો એસ મુરલીકૃષ્ણ ચૂંટણીની જાહેરાત કરતા જણાવ્યું હતું કે, રાજ્યની ૮૩૨૬ ગ્રામપંચાયતની ચૂંટણી માટે ૨૨ જૂને મતદાન ચોજાશે અને ૨૫ જૂને મતગણતરી હાથ ધરાશે.

આ અંગે ૨ જૂને ચૂંટણી અંગેનું જાહેરાતમું બહાર પાડશે. ૯ જૂન સુધી ઉમેદવારીપર ભરી શકાશે. ૧૦ જૂને ફોર્મની ચકાસણી કરાશે અને ૧૧ જૂન સુધી ઉમેદવારી પત્ર પરત ખેંચી શકાશે. ગ્રામપંચાયતની ચૂંટણીમાં કુલ ૧.૩૦ કરોડ મતદારો પોતાના મતાધિકારનો ઉપયોગ કરશે. કુલ ૮૩૨૬ પંચાયતોમાંથી ૪૬૮૮ પંચાયતોમાં

(સામાન્ય/વિભાજન/મધ્યસત્ર ચૂંટણી) જ્યારે ૩૬૩૮ પંચાયતોમાં પેટા ચૂંટણી ચોજાશે. મતદાર યાદીની આખરી પ્રસિદ્ધિ ૨૭ મી મે ૨૦૨૫ ના રોજ કરવામાં આવી હતી અને ૨૮ મે બુધવારના રોજ ચૂંટણી જાહેર કરવામાં આવી હતી.

જ્યારે ૨૮ મે બુધવારના દિવસથી જ આચારસંહિતાનો પણ અમલમાં આવશે. પંચાયતોની ચૂંટણીમાં ઈવીએમનો ઉપયોગ થશે નહીં. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે ગુજરાતમાં જ ૪ હજાર ગ્રામ પંચાયતમાં ૩ વર્ષથી વહીવટદાર શાસન ચાલી રહ્યું છે, જેમાં વધુ ૧૪૦૦ પંચાયતોની મુદત ૩૦ જૂને પૂર્ણ થઈ રહી છે.

ગુજરાતમાં ગ્રામપંચાયતોની ચૂંટણી માટે રોટેશન પ્રક્રિયામાં ઓબીસી માટે અનામત ૧૦ ટકાથી વધારી ૨૭ ટકા કરવાની પ્રક્રિયા વિચારણા હેઠળ હતી. આ માટે રાજ્ય સરકારે ઝવેરી કમિશનની રચના કરીને વિધાનસભા ગૃહમાં કાયદો પસાર કર્યો હતો.

આ કાયદાને લગતી પ્રક્રિયા પૂર્ણ નહીં થતાં ગ્રામપંચાયતોની ચૂંટણી લંબાઈ હતી,

પરંતુ હવે તમામ જિલ્લા કલેક્ટરોને સરપંચ સહિતના પદો માટે રોટેશન જાહેર કરવા સૂચના આપવામાં આવી છે. ગ્રામપંચાયતની ચૂંટણી ચોજવા માટે સૂચના આપ્યા બાદ ૧ એપ્રિલ ૨૦૨૨ થી ૩૦ જૂન ૨૦૨૫ સુધીમાં જે ગ્રામપંચાયતોની મુદત પૂર્ણ થતી હોય એની ચૂંટણી ચોજાશે.

અગાઉ રાજ્ય ચૂંટણી પંચે કલેક્ટરોએ પત્ર લખી પંચાયતોની ચૂંટણી માટે સજજ રહેવા આદેશ કર્યો હતો. આ ઉપરાંત જરૂરિયાત મુજબ મતદાન મથકથી માંડીને સ્ટ્રોગ્રાફ મ નક્કી કરવા જરૂરી સૂચના અપાઈ હતી.

ચૂંટણી પંચે બેલેટપેપર છપાવવા પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ નક્કી કરવા, ચૂંટણીનું સાહિત્ય અને સ્ટેશનરીની ખરીદી કરવા ટેન્ડરપ્રક્રિયા કરવા પણ જણાવી દીધું હતું. કલેક્ટરોને પોલીસ ઉપરાંત ચૂંટણી સ્ટાફ માટેનો ડેટાબેઝ તૈયાર કરવા અને ચૂંટણી અધિકારી-મદદનીશ ચૂંટણી અધિકારી-કાઉન્ટિંગ સ્ટાફને તાલીમ આપવા પણ આયોજન કરાયુ હતું. ■

## વૈશ્વિક સોનાએ પુન: ૩૩૦૦ ડોલરની સપાટી અંકે કરતા

## સોનામાં ₹ ૫૪૮નો અને ચાંદીમાં ₹ ૯૨૧નો ચમકારો

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈઃ વૈશ્વિક બુલિયન માર્કેટમાં ગઈકાલે સોનાના ભાવે એક ટકા જેટલા ઘટાડા સાથે ઑસદીઠ ૩૩૦૦ ડોલરની સપાટી ગુમાવ્યા બાદ નીચા મથાળેથી રોકાણકારોનું આકર્ષણ વધતાં ભાવમાં સુધારાતરફી વલણ જોવા મળ્યું હતું.

તેમ જ આજે લંડન ખાતે સત્રના આરંભે હાજર અને વાયદામાં ભાવમાં ૦.૬ ટકાનો સુધારો આગળ ધખ્યો હતો, જ્યારે ચાંદીના ભાવમાં પણ ૦.૨ ટકાનો સુધારો આવ્યો હતો. આમ વૈશ્વિક માર્કેટમાં અહેવાલો સાથે સ્થાનિક ઝવેરી બજારમાં પણ સોનાના ભાવમાં ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ. ૫૪૬થી ૫૪૮નો અને ચાંદીના ભાવમાં કિલોદીઠ રૂ. ૯૨૧નો ચમકારો આવ્યો હતો.

બજારનાં સાધનોના જણાવણાનુસાર આજે સ્થાનિકમાં ૯૯૯૯ થય ચાંદીમાં ઘટ્યા મથાળેથી સ્ટોકિસ્ટોની સફાકીય લેવાલી ઉપરાંત ઔદ્યોગિક વપરાશકારો તથા જ્વેલરી ઉત્પાદકોની માગને ટેકે વેરારહિત ધોરણે ભાવ કિલોદીઠ રૂ. ૯૭,૪૪૬ના મથાળે રહ્યા હતા. વધુમાં આજે સોનામાં પણ ૩૩૦૦ ડોલરની સપાટીની અંદર મથાળેથી સુધારો રહેતાં વેરારહિત ધોરણે ૯૯૫ થય સ્ટાન્ડર્ડ સોનાના ભાવ ૧૦

ગ્રામદીઠ રૂ. ૫૪૬ વધીને રૂ. ૯૫,૩૧૭ અને ૯૯૯ થય સ્ટાન્ડર્ડ સોનાના રૂ. ૫૪૮ વધીને રૂ. ૯૫,૭૦૦ના મથાળે રહ્યા હતા. જોકે, જ્વેલરી ઉત્પાદકો અને રિટેલ સ્તરની લેવાલી છૂટીછવાઈ બપપૂરતી રહી હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું.

ગઈકાલે ન્યૂ યૉર્ક મર્કન્ટાઇલ એક્સચેન્જના કોમ્કેક્સ વિભાગ પર હાજરમાં સોનાના ભાવ એક તબક્કે એક ટકા જેટલા ઘટાડા સાથે ઑસદીઠ ૩૩૦૦ ડોલરની સપાટીની અંદર ઊતરી ગયા બાદ નીચા મથાળેથી બાર્ગેન હંન્ટિંગ નીકળતાં ભાવે પુન: ૩૩૦૦ ડોલરની સપાટી અંકે કરી હતી. તેમ જ આજે લંડન ખાતે સત્રના આરંભે હાજર અને વાયદાના ભાવમાં વધુ ૦.૬ ટકાનો સુધારો આગળ ધપતા ભાવ અનુક્રમે ઑસદીઠ ૩૩૧૯.૬૧ ડોલર અને ૩૩૧૮.૬૦ ડોલર આસપાસ ક્વાંટે થઈ રહ્યા હતા, જ્યારે ચાંદીના ભાવ ગઈકાલના બંધ સામે ૦.૨ ટકા વધીને ઑસદીઠ ૩૩.૧૫ ડોલર આસપાસ ક્વાંટે થઈ રહ્યા હતા.

સોનાના વૈશ્વિક ભાવ ઑસદીઠ ૩૩૦૦ ડોલરની સપાટીની અંદર ઊતરી જતાં થોડાઘણાં અંશે ખરીદદારોનું આકર્ષણ જોવા મળ્યું હતું, પરંતુ

## ઘઉં પર આગામી ૩૧ માર્ચ ૨૦૨૬ સુધી સ્ટોક મર્યાદા

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)

નવી મુંબઈઃ કેન્દ્ર સરકાર ગઈકાલે મોડી સાંજે એક નોટિફિકેશન જાહેર કરીને આગામી ૩૧મી માર્ચ, ૨૦૨૬ સુધી અમલી બને તેમ તમામ રાજ્યો અને કેન્દ્ર શાસિત પ્રદેશોમાં ઘઉં પર સ્ટોક મર્યાદા લાદી છે.

નોટિફિકેશન અનુસાર હોલસેલ વેપારીઓ માટેની સ્ટોક મર્યાદા ૩૦૦૦ ટન, રિટેલ વેપારીઓ માટે દુકાન દીઠ ૧૦ ટન, મોટા ચેઈન રિટેલરો માટે પ્રત્યેક આઉટલેટદીઠ ૧૦ મેટ્રિક ટન (કુલ દુકાનની સંખ્યાના ૧૦ ગણા) તથા પ્રોસેસરો માટે માસિક ક્ષમતાના ૭૦ ટકા અનુસાર વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬નાં શેષ મહિનાના ગુણાંકમાં સ્ટોક મર્યાદા નિર્ધારિત કરી છે.

દરેક એકમોએ સ્ટોકની વિગતો સરકારી પોર્ટલ પર જાહેર કરવાની રહેશે. જોકે, હાલના તબક્કે જે એકમો પાસે નિર્ધારિત કરતાં વધુ સ્ટોક હશે તેઓએ તેનો ૧૫ દિવસમાં નિકાલ

કરવાનો રહેશે, એમ નોટિફિકેશનમાં ઉમેર્યું હતું.

એકંદરે આ વર્ષે ઘઉંની પ્રાપ્તિનો લક્ષ્યાંક હાંસલ ન થવાથી સરકાર મોંઘવારી બાબતે કોઈ બાંધછોડ કરવા તૈયાર ન હોવાથી સ્ટોક મર્યાદા લાદવામાં આવી હોવાનું સ્થાનિક બજારનાં વિશ્લેષક દેવેન્દ્ર અમૃતલાલ વોરાએ જણાવતાં ઉમેર્યું હતું કે આ સિવાય સરકારે બિહાર, તમિળાનાડુ તથા કેરળની ચૂંટણીને ધ્યાનમાં રાખીને પણ આ નિર્ણય લીધો હોવાની શક્યતા નકારી ન શકાય. નોંધનીય બાબત એ છે કે કમોસમી વરસાદને કારણે સરકાર પાસે ઉત્પાદનના સાચા આંકડાઓનો ઉપલબ્ધ નથી થયા. જોકે, સરકાર ફ્લોરમિલરોની ઘઉંની બનાવટો માટે નિકાસ છૂટ ઉપર હાલ હુરંત કોઈ નિર્ણય લે તેવી શક્યતા નથી, એમ જણાવતા તેમણે ઉમેર્યું હતું કે એકંદરે ઘર આંગણે માલની અછત ના થાય તે માટે સરકારે પાણી આવે તે પહેલા પાળ બાંધી હોવાથી નજીકના ભવિષ્યમાં ઘઉંના ભાવ વધવાની શક્યતા ન હોવાનું તેમણે ઉમેર્યું હતું.■



## મુંબઈગરાની થયેલી હાલાકી માટે પખવાડિયું વહેલો આવેલો વરસાદ જવાબદાર

### સમીક્ષા બેઠકમાં પાલિકા કમિશનરનો સ્પષ્ટ મત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: ચોમાસાનું આગમન પખવાડિયા પહેલા થયું હોવાથી નાળાની સફાઈ, રસ્તા અને અન્ય કામ પર તેની અસર થઈ છે એ વાસ્તવિકતા છે. તેમ છતાં લોકોને સેવા સુવિધાને ધ્યાનમાં રાખીને વહેલામાં વહેલું બધા કામ પૂરા કરીને યંત્રણા સજ્જ રાખો એવો નિર્દેશ પાલિકા કમિશનર ભૂષણ ગગરાણીએ આપ્યો હતો.

બુધવારે પાલિકા મુખ્યાલયમાં આયોજિત સમીક્ષા બેઠકમાં કમિશનર ભૂષણગ ગરાણીએ કબૂલ કર્યું હતું કે ચોમાસું વહેલું આવી ગયું છે અને આગમન સાથે જ જોરદાઢ વરસાદ પડ્યો હોવાથી પાલિકાના કામ પર તેની વ્યવસ્થા કરવી. હાજીઅલી, લવડગ્રોવ, પરિણામ થયું છે. ખાસ કરીને નાળામાંથી ગાળ કાઢવાના કામમા મોટો અવરોધ ઊભો થયો છે. આમ છતા ચોમાસા સંબંધી કામમાં કોઈ પણ સ્થિતિમાં અવરોધ ઊભો થાય નહીં તે માટે અગાઉના આયોજનમાં યોચ્ય સુધારા કરી આવશ્યક તે ફેરફાર કરીને આગામી આઠથી દસ દિવસમાં નદી-નાળામાંથી

ગાળ કાઢવાનું કામ પૂરું કરાવવું એવો આદેશ આપ્યો હતો. પાણી ભરાતા નીચાણવાળા વિસ્તારોમાં ૪૧૪ પમ્પ લગાવવાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું એ બધે સ્થળે પમ્પ સેટ બેસાડવાની કામગીરી પૂર્ણ થઈ છે એને ચોક્કસાઈ કરવી, પમ્પિંગ યંત્રણા સ્થાપન કરીને કાર્પરત કરવાની કામગીરી ૨૪ કલાકમાં પૂરી કરાવવી. પમ્પ કામ કરે છે કે તેની ખાતરી કરી લેવી અને ૧૦ વૅલિકલ માઉન્ટેડ પમ્પ ભાડા પર લેવામાં આવશે. આઠ દિવસમાં આ પમ્પ ઉપલબ્ધ થશે.

ભારે વરસાદની સ્થિતિમાં નીચાણવાળા વિસ્તારોમાં પાણી ન ભરાય તે માટે પાણીના નિકાલની યોચ્ય વ્યવસ્થા કરવી. હાજીઅલી, લવડગ્રોવ, બ્રિટાનિયા વગેરે પમ્પિંગ સ્ટેશનમાં ફ્લડગેટ યોચ્ય સમયે અને યોચ્ય રીતે બંધ કરવા. દર બે કલાકે તેને ખોલ-બંધ કરીને તે કાર્પરત છે કે નહીં તે ચોક્કસાઈ કરવી. કૉંક્રીટીકરણના બાકીના કામ અને રસ્તાના ખાડા માસ્ટિકથી ભરીને પૂરા કરવા. વાહનવ્યવહાર માટે યોચ્ય બનાવવા આદેશ આપ્યો હતો.■

## નવી મુંબઈમાં એન્જિનિયરીંગ કોલેજમાં આગ: કોઈ જાનહાનિ નહીં

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: નવી મુંબઈમાં આવેલી એન્જિનિયરીંગ કોલેજમા મંગળવારે મોડી રાતે આગ ફાટી નીકળી હતી. સદનસીબે આગમાં કોઈ જાનહાનિ થઈ નહોતી પણ કોલેજના પ્રિન્સિપાલની ઓફિસ સહિત એડમિનિસ્ટ્રેટીવ ઓફિસમાં આગને કારણે નુકસાન થયું હતું. ફાયરબ્રિગેડના જણાવ્યા મુજબ મંગળવારે મોડી રાતે સાયન-નવવેલ હાઇવે પર ખારધરમાં એક ખાનગી કોલેજમા મોડી રાતના ૧૧.૧૨ વાગે આગ ફાટી નીકળી હતી. આગ કોલેજના પ્રિન્સિપાલની ઓફિસ સહિત એડમિનિસ્ટ્રેટીવ ઓફિસમાં લાગી હતી અને તેમાં ઓફિસમાં મોટા પ્રમાણમાં નુકસાન થયું હતું. આગનું ચોક્કસ કારણ જાણી શકાયું નહોતું પણ પ્રાથમિક તપાસમાં શોર્ટ સર્કિટ હોવાનું માનવામાં આવે છે.

## ડૉંબિવલીમાં કોરોનાથી બીજું મૃત્યુ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: કલ્યાણ-ડૉંબિવલી મહાનગરપાલિકા વિસ્તારમાં કોરોનાથી બીજું મૃત્યુ થયું છે. આ અગાઉ કોરોનાથી એક મહિલાનું મૃત્યુ થયા બાદ બુધવારે અન્ય એક દર્દીનું સારવાર દરમ્યાન મૃત્યુ થયું હતું. હાલ કલ્યાણ-ડૉંબિવલીમાં કોરોના આઠ સક્રિય દર્દી છે. પાલિકાના જણાવ્યા મુજબ ડૉંબિવલીના ૬૭ વર્ષના દર્દીની કલવામાં પાલિકા સંચાલિત હોસ્પિટલમાં સારવાર ચાલી રહી હતી એ દરમ્યાન બુધવારે તેનું મૃત્યુ થયું હતું. મૃતક હા૫પરટેન્શન સહિત ડાયબીટીસની બીમારીથી પીડિત હતો અને તેણે કોરોનાની વૅક્સિન પણ લીધી નહોતી. રાજ્યના આરોચ્ય ખાતાના જણાવ્યા મુજબ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫થી અત્યાર સુધી અન્ય ગંભીર બીમારીથી પીડિત રહેલા પાંચ અને અન્ય એક એમ કુલ છ દર્દીના કોરોનાથી મૃત્યુ થયા છે. ■

## લાડકી બહિણ ચોજના ક્યારેય બંધ નહીં થાય: શિંદે

થાણે: લાડકી બહિણ ચોજના ક્યારેય બંધ નહીં થાય. હું મુખ્ય પ્રધાન હતો ત્યારે જે ચોજનાઓ લાવ્યો હતો અને દેવેન્દ્ર ફાણવીસ, અજિત પવાર અને અમારી ટીમે જે વચન આપ્યું છે, તે તબક્કાવાર પૂર્ણ કરવામાં આવશે, એવો દાવો નાયબ મુખ્યપ્રધાન એકનાથ શિંદેએ કર્યો હતો. એકનાથ શિંદેએ કહ્યું હતું કે, વિપક્ષ કહી રહ્યો હતો કે લાડકી બહિણ ચોજનાને ભંગીય મળશે નહીં, પરંતુ ભંગીય મળ્યું. આમ આ ચોજના ચાલુ રહેશે. શિંદેએ એમ પણ કહ્યું કે અમે અમારું કામ કરીશું. આ સરકાર ગરીબોની છે, પ્રિય બહેનોની છે, પ્રજા ભાઈઓની છે અને ખેડૂતોની છે. બધાની સમસ્યાઓનો અહીં ઉકેલ લવાશે. અહી વર્ષમાં અમે ઘણા પ્રોજેક્ટ્સ અને કલ્યાણકારી યોજનાઓ રજૂ કરી છે. ■

## લાંચના કેસમાં પકડાયેલા સરકારી અધિકારીના ઘરમાંથી રોકડ સહિત ૬૭ લાખની મતા જપ્ત

છત્રપતિ સંભાજીનગર: પાંચ લાખ રૂપિયાની લાંચ માગવા બદલ પકડાયેલા સરકારી અધિકારીના નિવાસસ્થાનેથી ૧૩ લાખની રોકડ, સોનું અને ચાંદીના દાગીના સહિત ૬૭ લાખ રૂપિયાની મતા જપ્ત કરવામાં આવી હોવાનું એન્ટ્રે-કરપ્શન બ્યૂરો (એસીબી)ના અધિકારીએ કહ્યું હતું. રેસિડન્ડે ઍપ્યુટી કલેક્ટર વિનોદ ખિરોલકર અને મહેસૂલ વિભાગના કર્મચારી દિલીપ ત્રિભુવનને મંગળવારે લાંચ લેવા બદલ તાબામાં લેવાયા હતા.

બંનેએ ફિરિયાદી પાસે ૧૮ લાખ રૂપિયાની લાંચ માગી હતી અને પાંચ લાખ રૂપિયાનો પહેલો હપ્તો લેતી વખતે તેઓ રંગેહાથ પકડાયા હતા. દરમિયાન ખિરોલકરને તાબામાં લીધા બાદ તેની કેબિનમાંથી ૭૫ હજાર રૂપિયા જપ્ત કરાયા હતા. ત્યાર બાદ એસીબીના અધિકારીઓએ તેના નિવાસસ્થાને તપાસ કરી હતી અને ત્યાંથી ૧૩.૦૬ લાખની રોકડ, ૫૮૯ ગ્રામ સોનું અને ૩.૫ કિલોગ્રામ ચાંદીના દાગીના મળી આવ્યા હતા, એમ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું.

## એક્સપ્રેસ ટ્રેનમાં ડૉક્ટર પણ બન્યો ફટકા ગેન્ગનો શિકાર

થાણે: લાંબા અંતરની ટ્રેનમાં મુસાફરી કરી રહેલો ડૉક્ટર ગયા મહિને ફટકા ગેન્ગનો શિકાર બન્યો હતો. આરોપીએ ડૉક્ટરના હાથમાં લાડકીથી ફટકો માર્યો હતો અને તેનો ૧.૨૯ લાખ રૂપિયાની કિંમતનો મોબાઇલ લઇને તે ફરાર થઇ ગયો હતો.

દાતિલવી રેલવે સ્ટેશન નજીક ૨૮ એપ્રિલે રાતે આ ઘટના બની હતી, જેની ફરિયાદ ગવર્નમેન્ટ રેલવે પોલીસ (જીઆરપી)માં સોમવારે કરવામાં આવી હતી.

જીઆરપીના અધિકારીના જણાવ્યા અનુસાર ૩૦

વર્ષની વયનો ડૉક્ટર દાદર-હુબલી એક્સપ્રેસમાં પ્રવાસ કરી રહ્યો હતો.

ટ્રેન દાતિવલી સ્ટેશન નજીક આવતાં અજાણ્યા શખસે ડૉક્ટરના હાથ પર ફટકો માર્યો હતો, જેને કારણે તેનો મોબાઇલ નીચે પડી ગયો હતો.

હુમલાખોર બાદમાં મોબાઇલ લઇ ઘટનાસ્થળેથી નાસી છૂટ્યો હતો. આ પ્રકરણે અજાણ્યા શખસ વિરુદ્ધ ભારતીય ન્યાય સંહિતાની સંબંધિત કલમ હેઠળ ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો.

## મહારાષ્ટ્ર સરકારે અહિલ્યાબાઈ હોળકર માટે તિજોરી ખોલી, ૬૮૧ કરોડને ખર્ચે સ્મારક વિકસાવવામાં આવશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રમાં અહિલ્યાદેવી હોળકરના સ્મારકનું સંરક્ષણ અને વિકાસ ૬૮૧ કરોડ રૂપિયાના ખર્ચે કરવામાં આવશે. મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફાડણવીસના નેતૃત્વ હેઠળની મહાયુતિ સરકારે તાજેતરમાં પુણ્યશ્લોક અહિલ્યાદેવી હોલકરના સન્માનમાં અહિલ્યાનગરમાં કેબિનેટની બેઠક યોજી હતી.

બુધવારે, રાજ્યના નાણાપ્રધાન

મહિનાની ૩૧ મેના રોજ તેમના જન્મના ૩૦૦ વર્ષ પૂર્ણ થઈ રહ્યા છે. સરકારે ૩૬ મહિનાની સમયમર્યાદા નક્કી કરી છે

અહિલ્યાદેવી હોળકરનું જન્મસ્થળ મહારાષ્ટ્રના અહિલ્યાનગર જિલ્લાના જામખેડ તાલુકાના મૌજે ચૌડીમાં આવેલું છે. સરકારે ૩૬ મહિનાના સમયમર્યાદા નક્કી કરી છે. અહિલ્યાદેવી હોળકરનું જન્મસ્થળ મહારાષ્ટ્રના અહિલ્યાનગર જિલ્લાના જામખેડ તાલુકાના મૌજે ચૌડીમાં આવેલું છે. વિશ્વના મહાન મહિલા શાસકોમાંના એક અહિલ્યાદેવીના જન્મસ્થળ ચૌડીમાં સ્મારક માટે મહારાષ્ટ્ર સરકારે મોટું બજેટ ફાળવ્યું છે. ■

## વિરોધ પ્રદર્શન કરનારા કર્મચારીઓના હુમલામાં સાત ઘવાયા: ૧૦ સામે ગુનો

થાણે: ફાર્માસ્યુટિકલ કંપની બહાર વિરોધ પ્રદર્શન કરનારા કર્મચારીઓએ હુમલો કરતાં સાત જણ ઘવાયા હોવાની ઘટના થાણે જિલ્લાના અંબરનાથમાં બની હતી. પોલીસે ૧૦ જણ વિરુદ્ધ ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી હતી.

પોલીસના જણાવ્યા મુજબ ઘટના સોમવારની બપોરે ૧૨.૩૦ વાગ્યાની આસપાસ બની હતી. અંબરનાથમાં મહારાષ્ટ્ર ઈન્ડસ્ટ્રિયલ ડેવલપમેન્ટ કૉર્પોરેશન (એમઆઈડીસી) વિસ્તારમાં આવેલી ફાર્મા કંપનીના કર્મચારીઓ કંપની બહાર દેખાવ કરી રહ્યા હતા. તે સમયે માણસોનું જૂથ કંપનીમાં જતું જોઈ કર્મચારીઓને શંકા હતી, કંપનીમાં જરૂર પ્રદર્શન શા માટે કરી રહ્યા હતા તે અંગે કોઈ સ્પષ્ટતા એફઆઈઆરમાં કરાઈ નહોતી. આરોપી કર્મચારીઓને શંકા હતી કે તેમના બદલીમાં

કંપનીએ બીજા કર્મચારીઓને બોલાવ્યા છે. પરિણામે કર્મચારીઓએ તેમની સાથે વિવાદ કરી મારપીટ કરી હતી. જથ્થ બચાવવા માણસો ભાગવા લાગ્યા તો તેમનો પીછો કરવામાં આવ્યો. કંપનીમાં કામે જોડાયા તો જાનથી મારવાની ધમકી આપી બામ્બુથી તેમને ફટકારવામાં આવ્યા હતા.

શિવાજી નગર પોલીસ સ્ટેશનના અધિકારીએ જણાવ્યું હતું કે આ હુમલામાં ઈન્ડસ્ટ્રિયલ ડેવલપમેન્ટ કૉર્પોરેશન (એમઆઈડીસી) વિસ્તારમાં આવેલી ફાર્મા કંપનીના કર્મચારીઓ કંપની બહાર દેખાવ કરી રહ્યા હતા. તે સમયે માણસોનું જૂથ કંપનીમાં જતું જોઈ કર્મચારીઓને શંકા હતી, કંપનીમાં જરૂર પ્રદર્શન શા માટે કરી રહ્યા હતા તે અંગે કોઈ સ્પષ્ટતા એફઆઈઆરમાં કરાઈ નહોતી. આરોપી કર્મચારીઓને શંકા હતી કે તેમના બદલીમાં

### શેરબજારમાં રોકાણ પર આકર્ષક વળતર

## ભોજપુરી અભિનેતા સાથે ₹ ૯ લાખની છેતરપિંડી

મુંબઈ: શેરબજારમાં રોકાણ પર આકર્ષક વળતરની લાલચે સાથબર ઠગ ટોળકીએ ભોજપુરી અભિનેતા પાસેથી છેલ્લા બે મહિનામાં નવ લાખ રૂપિયા પડાવ્યા હોવાની પોલીસ ફરિયાદ નોંધાઈ હતી. બાંગુર નગર પોલીસે ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી હતી. ફરિયાદમાં જણાવાયું હતું કે ૬ ફેબ્રુઆરીએ કંપનીની ફાઈનાન્શિયલ એડવાઈઝરે અભિનેતાને ફોન કરી રોકાણ સંદર્ભેની માહિતી આપી હતી. તેણે

સાચું સિંહે પોતાના ઈન્વેસ્ટમેન્ટમાંથી ૩૫ હજાર રૂપિયા કઢાવ્યા પણ હતા. જોકે ૨૮ માર્ચે અભિનેતાના ઓનલાઈન એકાઉન્ટમાં ૮૪ લાખ રૂપિયા જમા હોવાનું દર્શાવાયું હતું, પરંતુ બીજે દિવસે તરત જ આ રકમ ઘટી જઈ હતી. માત્ર ૧૪ હજાર રૂપિયા જમા હોવાનું દર્શાવાયું હતું. અભિનેતાએ કંપનીના અધિકારીનો સંપર્ક કરવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. ■

|                               |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>મરાઠા ખબર માટેની સૂચના</b> | મૃત્યુનોંધ સાંજે ૭-૩૦ સુધી જ સ્વીકારવામાં આવશે | (૧) મરનારનું નામ (૨) તારીખ (૩) ઉંમર (૪) ક્યાં ગુજરી ગયા છે એ જગ્યા (૫) માતાનું નામ (૬) પિતાનું નામ (૭) ગમે તે ત્રણ સગાઈ (૮) પ્રાર્થનાસભા સ્થળ, તારીખ, સમય. મૃત્યુનોંધ આપનારે ઉપર જણાવ્યા મુજબની વિગતો જ પોતાના લેટરહેડ પર લખીને આપવાની રહેશે. સગાઈરૂપે લખાયેલાં વધારાના નામોની કાપફૂલ થાય તો એ માટે કોઈ સંવાદને સ્થાન રહેશે નહીં. (૫૦ શબ્દથી વધારે નહીં). - વ્યવસ્થાપક |
|-------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



 **કથા કોલાજ**  
કાજલ ઓઝા-વૈદ્ય  
feedback.ladki@bombaysamachar.com



(ભાગ: ૨)  
**નામ:** ડેમી મૂર  
**સમય:** ૨૦૨૫  
**સ્થળ:** હૅલી, ઈડાહો  
**ઉંમર:** ૬૨ વર્ષ

મારા માતા-પિતાના ઝઘડા એટલા બધા વધારે હતા કે અમને-મને અને મોગનને એમના ઝઘડાથી હવે આઘાત લાગવાનો બંધ થઈ ગયો હતો. ડેનીએ આપઘાત કર્યો એ પહેલાં અમારા ઘરમાં ઘણી ઘટનાઓ બની ગઈ. હવે વિચારું તો સમજાય છે કે, ડેની ખૂબ સારો માણસ હતો. મારી મા જીની-વર્જિનિયા યાલ્ર્સ હર્મનના પ્રેમમાં પાગલ હતી, પરંતુ યાલ્ર્સ એને છોડી દીધી, એ પછી ડેનીએ એની સાથે લગ્ન તો કર્યા, પરંતુ મારી મા કદાચ પત્ની કે ગુહિણી બનવા માટે સર્જઈ જ નહોતી. બે બાળકોની માતા હોવા છતાં એ દીનએજર જેવા કપડાં પહેરતી. એક્સેન્ટમાં વાત કરતી. એટલો બધો બર્ચો કરતી કે ડેની માટે પહોંચી વળતું અઘરું થઈ જતું. મારી માના બર્ચા ચૂકવવા માટે ડેની જુગાર રમતો... પૈસા હારી જાય ત્યારે બંને જણાં શરાબ અન ઊંઘની ગોળીઓના નશામાં દિવસો સુધી પડ્યા રહેતા. ટૂંકમાં, મારું બાળપણ કંઈ યાદ રાખવા જેવું કે મીઠી સ્મૃતિ ધરાવતું સમય નહોતું જ! હું પ્રી-દીનમાં હતી ત્યારે મારી માને મારી નાનીએ થેરાપી લેવાની સલાહ આપી. એણે એક રોજર નામના ડોક્ટર (સાઇકિયાટ્રીસ્ટ) પાસે થેરાપી લેવાની શરૂઆત કરી. એક મહિનો પણ નહીં થયો હોય અને મારી મા એક દિવસ ઘરે આવી! એણે કહ્યું, ‘આપણે બે જણાં ઘરમાંથી નીકળી જઈએ છીએ. હોટેલમાં રહીશું. હું અને તારા પિતા છૂટાછેડા લેવાના છીએ.’ મેં પૂછ્યું, ‘અને મોર્ગન?’ મારી માએ કહ્યું, ‘એને ડેની રાખશે...’ મારી મા ઉત્સાહમાં પેકિંગ કરતી હતી, ગીત ગાણાણતી હતી. મને નવાઈ લાગી, ઘર છોડવાનો આટલો ઉત્સાહ! મેં ડેનીને પૂછ્યું, ‘તું મને નહીં રાખે?’ ડેનીએ મારા માથે હાથ ફેરવીને જવાબ આપ્યો, ‘જીની જે નક્કી કરે એ મને માન્ય છે.’ પરંતુ, જીની મને એની સાથે લઈ જવા કટિબદ્ધ હતી. અમે નીકળી ગયા...

મારી માને ભાગ્યે જ પોપાય એવી એક હોટેલમાં અમે રૂમ લીધો. મારી માએ મને કહ્યું કે, ડોક્ટર રોજર અમારા બંનેનું ધ્યાન રાખશે, એ અમારા માટે ઘર ખરીદશે. થોડીવારમાં રોજર આવી પહોંચ્યો. ભૂરી આંખોવાળો, રેતી જેવા રંગના વાળ ધરાવતો હેન્ડસમ



## માની જેમ નશામાં મારી જાતને વેડફી નહીં જ નાખું... હું કંઈક બનીશ!

માણસ હતો. મારી મા અને રોજર મને હોટેલના રૂમમાં મૂકીને ડેટ પર જતા. હું સ્કૂલેથી આવું ત્યારે રોજર મને અમારા રૂમમાં જ મળતો. થોડા સમયમાં મારી મા અને રોજરે એક ઘર ભાડે રાખ્યું. હું ડેની અને રોજરની વચ્ચે ઘરો બદલતી રહી. ફરી એક દિવસ, મારી મા અમારા ભાડે રાખેલા અપાર્ટમેન્ટમાં આવી. એણે કહ્યું, ‘ચાલ આપણે ગૂપચૂપ એક રોડ ટ્રીપ પર જઈએ...’ અમે બધો સામાન ભરવા લાગ્યા. મને નવાઈ લાગી. રોડ ટ્રીપ પર જવા માટે બધા સામાનની ક્યાં જરૂર છે! ‘યુ-હાઉલ’માં બધો સામાન ભરીને અમે નીકળ્યા. એ મને સમજાવતી રહી-ફોસલાવતી રહી કે અમે દૂર દૂરની રોડ ટ્રીપ કરીશું, પરંતુ હું એટલી બધી નાની નહોતી કે સમજી ન શકું. રોજર સાથેના સંબંધો પૂરા થયા હતા અને એણે અપાર્ટમેન્ટ ખાલી કરવાની નોટિસ આપી દીધી હતી!

એ પછીના થોડા દિવસોમાં અમે નેસવીલમાં સેટલ થવાનો પ્રયત્ન કર્યો. નેસવીલમાં અમે ૬ અપાર્ટમેન્ટ બદલ્યા. નવા મહિનાના બિલ આવવાની શરૂઆત થાય એ પહેલાં અમે ઘર બદલી નાખતા. એક દિવસ ડેની મને શોધતો આવ્યો ત્યારે એણે જોયું કે, મા શરાબના નશામાં ઘૂત પડી હતી અને બે દિવસથી કશું ખાધું નહોતું. ડેની મને લઈને નીકળી ગયો. મારી મા જ્યારે જાગી ત્યારે એણે ડેનીને ફોન કરીને ભયાનક ઝઘડો કર્યો એટલું જ નહીં, એની દીકરીને ક્રીડનેપ કરવા બદલ એ ડેની ઉપર પોલીસ ફરિયાદ કરશે એવી ધમકી પણ આપી. ડેની ખરેખર સારો માણસ હતો! એણે મારી માને ફરી ઘરમાં પ્રવેશ આપ્યો, પણ આ વખતે મારી મા નોકરી કરશે એવી શત સ્થિતિ.

અમે બધા કેલિફોર્નિયા શિફ્ટ થઈ ગયા. રેડોન્ગો બીચ ઉપર એક નાનકડો અપાર્ટમેન્ટ ભાડે લીધો. એ ઘરમાં મારી માએ વર્જિનિયા કિંગ અને ડેની જીનનું નામ લખવાને બદલે ડેનીના ભાઈ જ્યોર્જ અને મારી કાકી ડિઆનાના નામે ઘર ભાડે લીધું. લેણદારોથી બચવાનો આ સરળ રસ્તો હતો! જોકે, અહીં પણ શરાબ, જુગાર, એક્સટ્રા મેરિટલ અફેર અને ઝઘડાની પરિસ્થિતિ તો એ જ હતી! થોડા વખત પછી જ્યોર્જ અને ડિઆનાને અમારી ચિંતા થઈ. એ લોકોએ અમારા જ અપાર્ટમેન્ટના કેમ્પસમાં ઘર ભાડે લેવાનું નક્કી કર્યું ત્યારે એમને ખબર પડી કે, એમના નામે તો ઓલરેડી એક અપાર્ટમેન્ટ ભાડે લેવાઈ ચૂક્યું હતું. જોકે, એ લોકોએ બહુ વિરોધ ન કર્યો. જ્યોર્જ એના ભાઈને ઓળખતો હતો... એમને બાળકો નહોતાં એટલે ડિઆના મારી સાથે ખૂબ પ્રેમ રાખતી. એ મારાથી છે જ વર્ષ મોટી હતી, એટલે અમે કાકી-ભત્રીજી ઓછા અને મિત્રો વધારે હતા.

હું કેલિફોર્નિયામાં જે સ્કૂલમાં જતી હતી ત્યાં મારી ઓળખાણ

મારી ઉંમરના અને થોડા મોટા દીનએજર્સ સાથે થવા લાગી. એમાં એક છોકરી, એડ્રિઆન મારી મિત્ર બની. એના ઘરમાં પણ સતત ઝઘડા ચાલતા. એના માતા-પિતા એકબીજાને મારતા, દર છ મહિને એક પોલીસ ફરિયાદ થતી! એડ્રિઆન અને મારી દોસ્તી જામી ગઈ કારણ કે, અમને બંનેને રખડવું ગમતું-ઘરે જવાનું મન થતું નહીં! એડ્રિઆને મને હાર્ડલિકર અને સિગરેટનો ચસકો લગાડ્યો.

એક દિવસ સ્કૂલમાં સિગરેટ પીતાં હું પકડાઈ ગઈ. મારા માતા-પિતાને બોલાવવામાં આવ્યાં, પરંતુ માતા-પિતા તો આવી શકે એવી હાલતમાં હતાં જ નહીં... એ જ, યુઝવલ સ્ટેડ! ઉંઘની ગોળી ખાઈને બે દિવસથી મારી મા ઉઘતી હતી અને ડેની ઘરે આવ્યો જ નહોતો. ડિઆના મારી સાથે આવી. એણે મારા પ્રિન્સિપાલને સાંભળી લીધા. એમની માફી માગી...

બહાર નીકળીને અમે જ્યારે ગાડીમાં બેઠા ત્યારે મને ભય હતો કે ડિઆના મને ધમકાવશે, પરંતુ એણે ગાડીમાં બેસતા કશું જ કહ્યું નહીં. અમારી વચ્ચે ખાસ્સા સમય સુધી સાયલેન્સ રહ્યું, પછી જ્યારે અમે સ્કૂલથી થોડે દૂર નીકળ્યા ત્યારે એણે પોતાના પર્સમાંથી સિગરેટ કાઢી મને ઓફર કરી. મેં કહ્યું, ‘ના. થેન્ક યુ.’ મેં મારા દફતરમાંથી મારી સિગરેટ કાઢી. એણે મારી સિગરેટ સળગાવી આપી. એ હસી, ‘વર્જિનિયાની દીકરી પાસે હું બીજી શું આશા રાખી શકું?’ ડિઆનાએ કહ્યું, ‘જો બેટા! હું તને કશુંયે કરતાં રોકીશ નહીં, પરંતુ તારી દરેક ખોટી વાત પણ જો તારે સાચી સાબિત કરવી હોય તો તારે એક સફળ કારકિર્દી બનાવવી પડશે. તારી માની જેમ તારી જિંદગી વેડફીશ તો તારી સાચી વાત પણ લોકોને ખોટી લાગશે... વર્ક હાર્ડ.’ એણે કહ્યું, ‘એન્ડ પાર્ટી હાર્ડર.’

આ વાત મેં ગાંઠે બાંધી લીધી. મેં નક્કી કરી લીધું કે હું કંઈક બનીશ! મારી માની જેમ શરાબ અને નશામાં મારી જાતને વેડફી નહીં જ નાખું... મારી જિંદગીનો આ પહેલો પાઠ હતો, જે મને હંમેશાં યાદ રહ્યો.

હોલિવૂડની હાઈએસ્ટ પેઈડ અભિનેત્રી, અને ગોલ્ડન ગ્લોબથી સન્માનિત અભિનેત્રી તરીકે જ્યારે મને સન્માન મળી રહ્યું હતું ત્યારે અસાઈમેન્ટ્સ, પોલાયેલા ઓરનામેન્ટ્સ, ચોળાયેલાં કપડાં અને મોડું જ્યોમેટ્રી બોક્સ સુધ્ધાં મળી આવ્યું! રેવાને યાદ આવ્યું કે પોતાનું સ્ટડી ટેબલ લગભગ એકાદ વર્ષ પહેલા સાફ કર્યું હતું. એણે ટેબલની સામે મોટીવેશનલ ક્વોટ્સ લગાવ્યા, ફોલ્ડર્સ પર લેબલ્સ માર્યા. યાદર સાફ કરી. કપડાં ઘડી કરીને મૂક્યા. લગભગ બે કલાક પછી એને ખુદને વિશ્વાસ ના આવ્યો કે આ એનો પોતાનો રૂમ છે... માહોલ જાણે સકારાત્મક ઊર્જાથી ભરાય ગયો. રેવાને પોતાની અંદર પણ નવી તાજગીનો સંચાર થયો હોય એવું લાગ્યું.

(ક્રમશઃ) ■

 **ભારતની વીરાંગનાઓ**  
દીના દોશી  
feedback.ladki@bombaysamachar.com

## સત્તર ભૂમિકા એક ફિલ્મમાં ભજવનારાં લલિતા પવાર

એક એવી અભિનેત્રી જેણે મૂક ફિલ્મો સહિત સાતસો કરતાં પણ વધુ ફિલ્મોમાં કામ કર્યું હોય, સૌથી લાંબી ફિલ્મી કારકિર્દી બદલ જેનું નામ ગિનેસ બુક ઓફ વર્લ્ડ રેકોર્ડમાં નોંધાયું હોય, જેણે એક ફિલ્મમાં સત્તર પાત્ર ભજવીને વિક્રમ સર્જ્યો હોય, જેણે રૂપેરી પરદે પહેલી વાર બિકિની પહેરીને વિવાદ સર્જ્યો હોય અને જેણે કોઈ છોછ વિના ચુંબનનું દ્રશ્ય આપ્યું હોય અને છતાં એ ‘મંથરા’ તરીકે જ ઓળખાતી હોય.....

હા. વાત છે લલિતા પવારની.... ભારતીય સિનેમાની પહેલી ખલનાયિકાની.... માત્ર બાર વર્ષની ઉંમરે ફિલ્મી કારકિર્દીનો આરંભ કરીને સાતસો કરતાંય વધુ ફિલ્મોમાં અભિનય કરનાર લલિતા પવાર. મૂક ફિલ્મોની મોન ભાષાથી માંડીને બોલકી ફિલ્મોની વાચાળતાના જાદુઈ દોરને નિહાળનાર લલિતા પવાર. સૌથી લાંબી ફિલ્મી કારકિર્દી બદલ ગિનેસ બુકમાં જેનું નામ નોંધાયું છે એ લલિતા પવાર. ૧૯૩૫માં પ્રદર્શિત થયેલી હિમ્મત-એ-મદર્ ફિલ્મમાં લલિતા પવારે બિકિની પહેરવાની હિંમત કરેલી. એ પછી પતિભક્તિ ફિલ્મમાં ચુંબનનાં દ્રશ્યો આપેલાં. પોતે નિર્માણ કરેલી કેલાશ નામની ફિલ્મમાં લલિતા પવારે ટ્રીપલ રોલ કરેલો. નાયિકા, ખલનાયિકા અને માતાનું પાત્ર ભજવેલું. એ પછી ચતુર સુંદરી ફિલ્મમાં સત્તર ભૂમિકા ભજવીને વિક્રમ સર્જેલો...અને છતાં, લલિતા પવારનું નામ પડે એટલે વઢકણી સાસુ યાદ આવે અથવા તો સ્મરણ થાય રામાયણની મંથરાનું... રૂપેરી પરદાની એ પહેલી ખલનાયિકા બની.

લલિતા પવારનું જીવન પણ ફિલ્મી કથા જેવું જ હતું. શૂન્યથી શિખરે અને શિખરેથી ખીણમાં ગબડવાની કથા. ફરી તળિયેથી ટોચ પર પહોંચવાની કથા.... લલિતા પવારનો જન્મ જ કોઈ ફિલ્મી દ્રશ્ય જેવો થયેલો. એ દિવસ હતો ૧૮ એપ્રિલ ૧૯૧૬. લલિતાની માતા અનસૂયા મંદિરે ગયેલી. મંદિરના દ્વારે પહોંચતાં એને પ્રસૂતિપીડા થવા લાગી. એને હોસ્પિટલ સુધી લઈ જવાનો સમય નહોતો. એણે મંદિરની બહાર દીકરીને જન્મ આપ્યો. એ દીકરી એ લલિતા. જોકે લલિતાનો જન્મ થયો ત્યારે એનું નામ અંબા રખાયેલું. એ નાનપણથી જ સ્વપ્નપવતી હતી. એની આંખો બેહદ ખૂબસૂરત હતી.

શ્રીમંત પરિવારની અંબાને ફિલ્મો પ્રત્યે ગજબનું ખંચાણ હતું. એક વાર અંબા એક ફિલ્મ સ્ટુડિયોમાં ગઈ. પોતે ફોટામાં કેવી દેખાય છે એ જોવા ત્યાંના નિર્માતા પાસે પોતાની તસવીર લેવાડાવી. નિર્માતા એનો ફોટોજેનિક ચહેરો જોઈને એટલા પ્રભાવિત થયા કે તરત જ એને પોતાની નવી ફિલ્મ માટે સાઈન કરી લીધી. ૧૯૨૮માં મૂક ફિલ્મ પતિતોદ્ધાર આવી. પછી મસ્તીખોર માશૂક, ભવાની તલવાર,ધ્યારી કટાર, જલતા જિગર... અંબા અંબૂ તરીકે જાણીતી થઈ ગયેલી. દરમિયાન ગણપતરાવ પવાર નામના ફિલ્મ દિગ્દર્શક સાથે અંબાના લગ્ન થયા. એમણે દિલેર જિગર નામે મૂક સ્ટેટ ફિલ્મ બનાવી. ફિલ્મમાં અંબૂએ મુખ્ય ભૂમિકા અદા કરવા ઉપરાંત સ્ટેટનાં દ્રશ્યો પણ ભજવેલાં.

મૂક ફિલ્મો પછી બોલપટનો જમાનો આવ્યો. ૧૯૩૫માં અંબૂની પહેલી બોલતી ફિલ્મ આવી. નામ હિમ્મત-એ-મદર્. આ અરસામાં એણે બે ફિલ્મનું નિર્માણ કર્યું. લલિતા-ટોલસટોયાના ઉપન્યાસ ‘રિસરેકશન’ પર આધારિત દુનિયા કયા હૈ અને બીજી ફિલ્મ કેલાશ. દરમિયાન, ૧૯૪૨માં જંગ-એ-આઝાદી નામની ફિલ્મમાં અંબૂ અને ભગવાનદાસ કામ કરી રહેલાં. એક દ્રશ્યમાં એમણે અંબૂને થપ્પડ મારવાની હતી. ભગવાનદાદાએ એટલી જોરથી થપ્પડ જડી દીધી કે અંબૂના કાનમાંથી લોહી વહેવા માંડ્યું. એની જમણી આંખની નસ ફાટી ગઈ. અંબૂને તરત હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવી. પણ અયોગ્ય સારવારને પગલે અંબૂનું જમણું અંગ લકવાગ્રસ્ત થઈ ગયું. ધીમે ધીમે તબિયત સુધરી પણ જમણી આંખ સંકોચાઈ ગઈ. અભિનયની ટોચે પહોંચેલી અંબૂ સીધી જ ખીણમાં ગબડી પડી. એને ફિલ્મો મળતી બંધ થઈ ગઈ. એવામાં એક દિવસ પોતાના ગુરુ સાથે મુલાકાત થઈ. અંબૂએ પોતાની મૂંઝવણ જણાવી. ગુરૂએ કહ્યું, હવે તારે નવા નામ અને નવી ઓળખ સાથે સિનેજગતમાં પ્રવેશ કરવો પડશે.

આ નવું નામ એ લલિતા પવાર અને નવી ઓળખ એ નાયિકામાંથી ખલનાયિકા અને ચરિત્ર નાયિકાની ભૂમિકા. ૧૯૪૪માં રામશાસ્ત્રી ફિલ્મમાં લલિતાએ વઢકણી સાસુનું પાત્ર ભજવ્યું. એ પછી ૧૯૪૮માં ગૃહસ્ત્રી અને પછી વી. શાંતારામની દહેજ. આ ફિલ્મોથી લલિતા ફૂર, કપટી ને કાવતરાખોર સાસુ તરીકે પ્રસ્થાપિત થઈ ગઈ. ભારતીય સિનેમાની પ્રથમ ખલનાયિકા બની ગઈ.

લલિતાના અભિનયમાં પૂનમના ચંદ્રની જેમ ચડતી થઈ રહેલી. પણ અંગત જીવનમાં અમાસના ચાંદની પેઢે પડતી થઈ રહેલી. બન્યું એવું કે ખલનાયિકાનું પાત્ર ભજવતી લલિતાને ખબર પડી કે એના પતિ ગણપતરાવના જીવનમાં કોઈ બીજી સ્ત્રી આવી છે. થોડીક તપાસ પછી જ ખબર પડી ગઈ કે એ સ્ત્રી બીજું કોઈ નહીં, પણ લલિતાની સગી નાની બહેન જ હતી. પોતાની બહેન જ પોતાના જીવનની ખલનાયિકા બનેલી, એથી લલિતાએ છૂટાછેડા માટેની અદાલતી કાર્યવાહી શરૂ કરી દીધી. ગણપતરાવથી અલગ થઈને એણે ફિલ્મનિર્માતા રાજપ્રકાશ ગુપ્તા સાથે લગ્ન કર્યા.

દરમિયાન ફિલ્મી સફર ચાલતી રહી. ટચ્કડે પરદે કામ કરવાની પણ તક મળી. નેવુંના દાયકામાં રામાનંદ સાગરે રામાયણ ધારાવાહિકમાં મંથરાના પાત્રમાં લલિતા પવારને લીધી. લલિતાએ મંથરાને જીવંત કરવામાં કોઈ મણા ન રાખી. રામાયણ પછી લલિતાએ ભાગ્યે જ કોઈ ફિલ્મમાં કામ કર્યું હશે. ઢળતી ઉંમરે લલિતાનું શરીર રોગનું ઘર બન્યું. જડબાના કેન્સરે અજગરી ભરડો લીધો. લલિતા પુણે જઈ વસી. એ કહેતી, મેં દુષ્ટ પાત્રોની ભૂમિકા ભજવી છે, એની સજા ભોગવી રહી છું... ૨૪ ફેબ્રુઆરી ૧૯૯૮ના જીવનની અંતિમ ક્ષણે લલિતા પાસે પોતાનું કહેવાય એવું કોઈ નહોતું. પુત્રએ ફોન કર્યો ત્યારે ઘંટડી વાગતી રહી. ઘેર પહોંચ્યો ત્યારે ખબર પડી કે લલિતાના મૃત્યુને ત્રણ દિવસ થઈ ગયેલા. કેવી કમનસીબી... લલિતાને જીવન નામી મળ્યું અને મૃત્યુ ગુમનામ...!

 **ડડાન મુખ્યાવસ્થાથી મધ્યાવસ્થા સુધી**  
**શ્વેતા જોષી-અંતાણી**  
feedback.ladki@bombaysamachar.com

સોળ વર્ષની ઉંમરની રેવાનો રૂમ કબાડખાનાને પણ સારો ફેવેવડાવે એવો તકન અસ્તવ્યસ્ત હતો. જ્યાં-ત્યાં પોડલા કાગળના ડુગ્યાં, અધબુલાં પુસ્તકો, અડધાં ખવાયેલાં ચિપ્સના પેકેટસ, મેલા કપડાંનો ઢગ અને ચારકોર જાતભાતની ચીજ-વસ્તુઓનો ખડકલો.

રેવાનો પલંગ, બિછાના, સ્ટડી ટેબલ પર ઉભરાય રહેલી વસ્તુઓનો કોઈ તોડ નહોતો. મમ્મી આરાધનાએ એને રોકરોક કરવાનું હવે લગભગ છોડી દીધેલું. એ નિઃસાસા સાથે માત્ર એટલું જ કહેતી, ‘તું ક્યારેય નહીં સુધરે’. આટલું કહી એ ત્યાંથી ચાલી જતી.

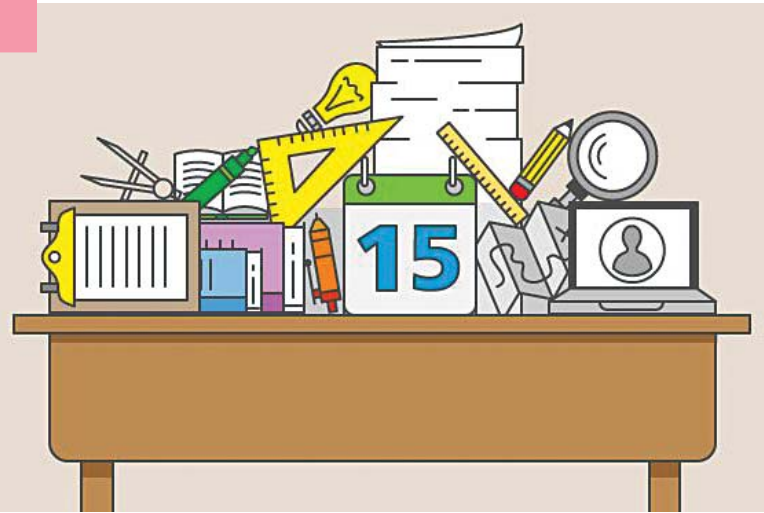
આમ તો રેવા સખ્ત મહેનતું છોકરી હતી. સ્પોર્ટ્સમાં અવ્વલ અને સ્ટડીમાં પણ ઘણો સારો સ્કોર એના દસમા ધોરણની માક્સીટમાં છાપાયેલો. સ્પોર્ટ્સ અને સ્ટડીના આવ્યા સંતુલનને જોઈ ચારકોર લોકો રેવાની વાહ વાહ કરતા થાકતા નહોતા, પણ વાત જ્યારે ટાઈમ મેનેજમેન્ટ કે સેલ્ફ ઓર્ગેનાઈઝિંગની આવે ત્યારે રેવાબેન પાછાં પડતાં. એ પછી ભણવામાં હોય કે અન્ય કોઈ વાતમાં, રેવાની દેવદારકારી ઊંડીને આંખે વળગે એવી હતી. એ ગમે તેટલું ધ્યાન રાખે, લગભગ દર વખતે એનાથી ચૂક થઈ જતી.

રેવા આમ તો સ્ટડીને લઈ લાપવાહ હતો નહોતી, પણ સ્કૂલના સ્કોલર કે ટોપર સ્ટુડન્ટ્સ માફક એ અવ્વલ ના આવી શકતી, કારણ એ કે એ પોતે અસાઈમેન્ટ ભૂલી જતી ને ડેડલાઈન મિસ કરી દેતી, છેલ્લી ઘડીએ પ્રોજેક્ટ સબમિશન કે પરીક્ષાઓની તૈયારી કરવાના આદત એના મેક્સ આરામથી ખાઈ જતાં. રેવાનું સપનું તો ગ્રાફિક ડિઝાઈનર બનવાનું હતું, પણ પરીક્ષાનાં પરિણામ એના સપનાને સપોર્ટ નહોતાં કરી રહ્યાં. સ્કૂલમાં ટીચર્સ પણ રેવાને કહેતા:

‘આમ તું બહુ હોંશિયાર છે. તકલીફ માત્ર એ છે કે તારું ભણવામાં પૂરતું ધ્યાન નથી રહેતું...’ રેવા આ ટકોરને હળવાશમાં લેતી. વિચારતી કે એને તો છેલ્લી ઘડીના ટાસ્ક પૂરા કરવામાં જોરદાર રોમાંચ આવે છે અને રિઝલ્ટ પણ ટીકઠાક આવી જાય છે પછી કોણ દરરોજ ભેજાકડી કરે ભણવાની...!

આ લાસ્ટ મિનિટ લુધુ માટે એક સોમવારની સવાર એવી ઊંઝી કે બધું જ બદલાય ગયું. થયું એવું કે રવિવારે દિવસભર જલસા કર્યા બાદ આખી રાત જાગી એણે પ્રોજેક્ટ પૂરો કર્યો હતો. જોકે સ્કૂલ પહોંચ્યા બાદ એને યાદ આવ્યું કે, પ્રોજેક્ટ તો પોતે ઘેર ડાઈનિંગ ટેબલ પર જ ભૂલી આવી છે. દુષ્કાળમાં અધિક માસ કે વળી એ

## જો સંપૂર્ણ ન બની શકો તો સુવ્યવસ્થિત બનો...



દિવસે જ મેથસનો પ્રોગ્રેસ રિપોર્ટ પણ આવ્યો. માત્ર પિસ્તાલિસ માક્સ. ક્લાસ આખામાં હાંસીપાત્ર બનેલી રેવા શર્મિદગી સાથે નિરાશા વઢને ઘેર પાછી ફરી.

સાંજે એની મોટી બહેન એવી નિધિ હોસ્ટેલથી આવવાની હતી એનો ઉત્સાહ પણ મરી પરવાયો. મુંબઈમાં આર્કિટેક્ચરનું ભણી રહેલી નીધિ હંમેશાંથી રેવા માટે આદર્શ હતી. એ અદ્દલ મોટી બહેન જેવી બનવા માગતી હતી. શાંત, સંધિમત, શિસ્તબદ્ધ અને ક્રિએટિવ. રેવાનું ઊતરેલું મોં જોઈ નિધિ એ તરત પૂછ્યું: ‘શું થયું છે?’

મમ્મી સાંભળે નહીં એમ રેવાએ હળવેકથી કહ્યું: ‘આજે પ્રોજેક્ટ લઈ જતાં ફરી ભૂલી ગઈ. અને મેથસમાં પણ ફરી ફેલ... દીદી, હું તારા જેવી ક્યારેય નહો બની શકું કે બધું એકસાથે સંભાળી લઉં. દસમા સુધી વાત અલગ હતી, પણ હવે મારાથી નથી થતું...’

રેવાએ શરણાગતિ સ્વીકારી. આ સાંભળી નિધિ બે હાથ પસરાવી રેવાને નજીક બેંચી:

‘જો રેવા, આપણે કોઈ ક્યારેય પરફેક્ટલી પરફેક્ટ નથી હોતા. તું તારી નબળાઈઓને સ્વીકારી-સંભાળીને આગળ વધી શકે એમ છો. એક કામ કર, ધીમે-ધીમે નાના-નાના બદલાવથી શરૂઆત કરીએ આપણે...’

એ રાત્રે બન્ને બહેને સાથે મળી એક સાદો, સરળ વિકલી પ્લાન તૈયાર કર્યો. દરેક વિષયને નાના-નાના હિસ્સામાં વિભાજિત કરી દીધા. સ્ટડી, આર્ટ, ડિઝાઈનિંગ, આરામનો સમય એમ બધું સમય પ્રમાણે ગોઠવ્યું. અંતે પથારીમાં પડી આંખ મીંચતા પહેલા નિધિએ

શીખ આપી: ‘રેવા, કોઈપણ વાતમાં બેલેન્સ બહુ જરૂરી છે. એ યાદ રાખીશ તો ક્યાંય પાછી નહીં પડે...’

બીજા દિવસે રેવાએ સૌથી પહેલું કામ પોતાનો રમ સાફ કરવાનું કર્યું. એ કબાડીખાનામાંથી એને પોતાના જૂનાં અસાઈમેન્ટ્સ, પોલાયેલા ઓરનામેન્ટ્સ, ચોળાયેલાં કપડાં અને મોડું જ્યોમેટ્રી બોક્સ સુધ્ધાં મળી આવ્યું!

રેવાને યાદ આવ્યું કે પોતાનું સ્ટડી ટેબલ લગભગ એકાદ વર્ષ પહેલા સાફ કર્યું હતું. એણે ટેબલની સામે મોટીવેશનલ ક્વોટ્સ લગાવ્યા, ફોલ્ડર્સ પર લેબલ્સ માર્યા. યાદર સાફ કરી. કપડાં ઘડી કરીને મૂક્યા. લગભગ બે કલાક પછી એને ખુદને વિશ્વાસ ના આવ્યો કે આ એનો પોતાનો રૂમ છે... માહોલ જાણે સકારાત્મક ઊર્જાથી ભરાય ગયો. રેવાને પોતાની અંદર પણ નવી તાજગીનો સંચાર થયો હોય એવું લાગ્યું.

મેથસના ટ્યુશનનો સમય પણ મમ્મીએ ગોઠવી આપ્યો. આરાધનાને રેવામાં ફરી રસ લેતી કોઈએ કરી હોય તો એ હતો રેવાનો રૂમ. એક શનિવાર સાંજે આરાધનાએ એના રૂમમાં નજર ફેરવવાની હિંમત કરી. આશ્ચર્યથી એની આંખો પહોળી અને મોં ખુલ્લું રહી ગયું: ‘ઓહ, આ કોનો રૂમ છે?’

રેવા પાછળથી મમ્મી આરાધનાને વળગી પડી, ‘મમ્મી, કંઈક નવું શરૂ કર્યું છે...’

જોકે હજી અમુક દિવસો ઉબાખાબ હોતા. અસ્તવ્યસ્ત રહેવાની આદત એમ જલ્દીથી એનો પીછો નહોતા છોડી રહ્યા. પરંતુ હવે રેવા પાસે એક સિસ્ટમ હતી. જે એને વારંવાર આકર્ષી રહેલી. એના માર્ક્સ સુધરવા લાગ્યા. અને સૌથી મોટી વાત એ કે હવે એને કોઈ પણ જાતનો તણાવ નહોતો રહેતો. ડિઝાઈનર બનવા માટે ‘એન.આઈ.ડી.’ માં અંતર્મિશન અસંભવ નહોતું લાગી રહ્યું.

રેવાએ ટર્મ પૂરી થાય ત્યાં સુધીમાં ના માત્ર બધા વિષયમાં સારા માર્ક્સ મેળવ્યા, પરંતુ ડિઝાઈનિંગની એન્ટ્રાન્સ એકઝામમાં પણ અવ્વલ સ્થાન મેળવ્યું. ઈન્ટરવ્યુમાં સફળતા વિશે એના પર સવાલોનો મારો ચાલ્યો ત્યારે એણે પોતાનામાં આવેલા બદલાવનો શ્રેય એક સીધા-સાદા ડેઈલી પ્લાનરને આપ્યો. માત્ર પોતાની જાતને સુવ્યવસ્થિત રાખવાથી કેટલો ફર્ક પડે છે એનો પરચો રેવાને આજે મળી ગયેલો. આ ખુશીના મોકા પર મોટી બહેન નિધિએ કહેલી એક વાત રેવાના મગજમાં હંમેશ માટે છપાય ગઈ:

‘વ્યવસ્થિત રહેવા માટે દરેક વાતમાં સંપૂર્ણ હોવું જરૂરી નથી. તમારાં સપનાંઓ માટે હરહંમેશ સજાગ રહેવું એ સુવ્યવસ્થિત હોવાની ખરી નિશાની છે.’ ■



ફેશન

પુશ્પ મુલાલી ૬૬૬૨

feedback.ladki@bombaysamachar.com

# આર યુ રેડી ફોર મોન્સૂન?

સામાન્ય રીતે વર્ષાઋતુ જૂન મહિનામાં આવે છે, તેથી વરસાદ પહેલાં બધી તૈયારી થઈ જાય છે. ચોમાસું જલદી આવી જતાં વરસાદમાં કઈ ટાઈપના કપડા પહેરવા તે મોટે પ્રશ્ન છે કે જે શરીરને ચોંટી ન જાય અને કન્ફર્ટ સાથે સ્ટાઈલ પણ હોય. કપડાની સાથે કઈ ટાઈપનો મેકઅપ કરવો કે કેવી બેગ લેશું કે કેવાં ચપ્પલ પહેરશું? ચાલો જાણીયે વરસાદમાં કેવાં કપડાં , એક્સેસરીઝ અને ઓવરઓલ કેર કઈ રીતે કરી શકાય.



સેલ્ફ કેર

વરસાદમાં ખાસ કરીને ઉકાળીને પાણી પીવું. બંધ પેટર્નના ફૂટવેર પહેરવાના ટાળવા, નહીં તો પગમાં ફંગસ થઈ જશે.

હાથ પગને રેગ્યુલરી મોઈસ્ટરાઈઝ કરવા. તમને જેવો ફાવે તેવો કોઈપણ કાઢો પીવાનું રાખવું જેથી ઈમ્યુન સિસ્ટમ સારી રહે અને બીમાર ન પડાય. વરસાદમાં વાળ પણ ચીપચીપા થઈ જાય છે. રેગ્યુલરી વાળમાં તેલ નાખવું અને શેમ્પુ કર્યા પછી ખાસ કરીને કંડિશનર કરવું. શાકભાજી , ફળો સરખા ધોઈને ખાવા. સરખી ઊંઘ લેવી અને પોષ્ટિક આહાર લેવો.



## શ્રી ફોર્થ

એન્કલ પેન્ટ - વરસાદમાં શ્રી ફોર્થ પેન્ટ કે એન્કલ પેન્ટ જ ફ્લૂઈડબલ વેર છે જે ખાસ કરીને સિન્થેટીક ફેબ્રિક જોઈએ. સિન્થેટીક ફેબ્રિક એટલે જે પેન્ટ કોટન અને ફેબ્રિકથી બનેલા હોય. આ પેન્ટ ભીના થાય તો પણ સુકાઈ જાય. આ પેન્ટમાં લાઈકા ફેબ્રિક હોવાથી પેન્ટ સ્ટ્રેચ થાય. જેથી જો પેન્ટ ભીનું થાય તો પણ ખરાબ નથી લાગતું. કંપનીમાં કામ કરતી યુવતીઓ માટે આ બેસ્ટ ઓપ્શન તમારી હાઈટ અને બોડીને અનુરૂપ શ્રી ફોર્થ અથવા એન્ક પેન્ટ પહેરી શકો. ખાસ કરીને ડાર્ક કલરના પેન્ટ પહેર કરીને વરસાદમાં ખરાબ ન થાય.



## કપડાં

સૌ પ્રથમ તો કોટનના કપડાં પહેરવા નહીં. વરસાદમાં કોટનના કપડાં શરીરને ચોંટી જાય છે અને જલદી સુકાતા નથી. વરસાદમાં ખાસ કરીને સિન્થેટીક ફેબ્રિકના કપડાં પહેરવા જેથી કરી કપડા શરીરને ચીપકે નહીં. સિન્થેટીક કપડામાંથી પાણી જલ્દી નીકળી જાય છે અને જલદીથી સુકાઈ જાય છે. વરસાદમાં સ્પેસિફિક કપડાં જ પહેરવા પડે છે. જેમકે શ્રી ફોર્થ પેન્ટ કે ડ્રેસ, ની લેન્થ ડ્રેસ, સિન્થેટીક ટોપ્સ વગેરે.

## એક્સેસરીઝ

વરસાદમાં પહેરવાની એક્સેસરીઝ સ્માર્ટ રીતે સિલેક્ટ કરવી જેમકે , સૌથી પહેલા જો રિસ્ટ વોચની વાત કરીયે તો લેધર વોચ પહેરવી નહીં , તેની બદલે વોટરપ્રૂફ વોચ પહેરવી. ખાસ કરીને તમારી હેન્ડબેગ કપડાની કે લેધરની ન હોવી જોઈએ. જો કપડાની બેગ જ વાપરવી હોય તો બેગની અંદરનો સામાન પ્લાસ્ટિકની બેગમાં રાખવો અને ત્યારબાદ તે બેગ કપડાની બેગની અંદર મુકવી . જો તમારે આ બધી ઝંઝટમાં ન પડવું હોય તો તમે વોટરપ્રૂફ બેગ વાપરી શકો. બને ત્યાં સુધી જવેલરી પહેરવાનું ટાળવું અને જો પહેરવી જ હોય તો લાઈટવેટ જવેલરી પહેરવી. ફૂટવેરમાં ખાસ કરીને રૈની ફૂટવેર જ પહેરવા જેથી કરી લપસી ન જ વાય. ઘણી યુવતીઓ વરસાદમાં સાદું આઈ લાઈનર લગાડે છે અને કમોસમી વરસાદમાં બધુ જ લાઈલર નીકળી જાય છે. તેથી ખાસ કરીને વોટરપ્રૂફ લાઈનર જ લગાડવું. માત્ર લાઈનર જ નહીં પરંતુ આખો મેક અપ જ વોટરપ્રૂફ કરવો.



## સિન્થેટીક ટોપ્સ

સિન્થેટીક ટોપ્સ વરસાદમાં પહેરવા માટે એક બેસ્ટ ઓપ્શન છે. સિન્થેટીક ટોપ્સમાં પેટર્ન વેરિશન સાથે લેન્થ વેરીએશન પણ આવે છે. તમે તમારી બોડી ટાઈપ પ્રમાણે ટોપ્સની પસંદગી કરી શકો જેમકે જો તમારું શરીર સુગોળ હોય તો તમને બધી જ લેન્થના ટોપ્સ સારા લાગશે. જો તમારું શરીર ભરેલું હોય તો હીપ કવર થાય તેટલા ટોપ્સ પહેરવા. હીપ લેન્થ ટોપ્સ તમે જેર્સી , શ્રી ફોર્થ કે એન્કલ લેન્થ પેન્ટ કે શોર્ટ્સ સાથે પણ પહેરી શકો. આ ટોપ્સની પ્રિન્ટ ખાસ કરીને ડાર્ક શેડમાં પસંદ કરવી. જો લાઈટ કલરના ટોપ્સ પહેરવા માગતા હોવ તો ટોપની અંદર તમે કોન્ટ્રાસ્ટ કલરની સ્લીપ પહેરી શકો. ■

લાફ્ટર આફ્ટર

પ્રજ્ઞા વશી

feedback.ladki@bombaysamachar.com

# કેરી એને જઈ મળે, જે...

‘કેરી એને જઈ મળે, જે પરસેવે નહાય.’ સિદ્ધિની જેમ જ કેરી પણ અમને બહુ વહાલી. ‘ફળોમાં શ્રેષ્ઠ હોય તો કેરી.’ એમ અમે નિર્બંધમાં વારંવાર લખ્યું છે. કેરી ગાળાની રાહ અમે ચાતક પંખી જેમ સ્વાતિ નક્ષત્રનાં પહેલા ટીપાંની રાહ જુએ છે, બરાબર એમ અમે કેરી માટે ઝૂરીએ. એમાં વળી અમારા પિતાજીએ તો એક આખેઆખા ખેતરમાં સિતેર આંબાનાં ઝાડ રોપેલાં. આથી અમે ‘સિદ્ધિ એને જઈ મળે, જે પરસેવે નહાય’, એમ બોલવાના બદલે અમે સિદ્ધિની જગ્યાએ ‘કેરી એને જઈ મળે, જે પરસેવે નહાય.’ એમ બોલતાં.

કેરી માટે અમે અનેક કેરી ગાળામાં પરસેવો વહાવ્યો છે. જોકે આંબાવાડીમાંથી મંજરીની સુગંધ ઘર તરફ આવવા માડિ, કે અમારાં પગલાં કેરીના ચમનમાં પડવા જ માડિ. આંબો પણ મનમાં ને મનમાં બીજા આંબાને કહેતો હશે :

‘જોયું? આ માનવજાત કેટલી સ્વાર્થી છે! આખું વરસ આંબાવાડી તરફ મોં સુધ્ધાં ફેરવીને જોતા નથી. એ સ્વાર્થી માનવો હવે રોજ મંજરીમાંથી કેરી ક્યારે બને અને એ ક્યારે મોટી થાય, તે જોવા રોજ જ સવાર, બપોર, સાંજ આવે છે. બાકી આખું વર્ષ બિયારા આંબા શું ખાતા- પીતા હશે એ જોવા આવ્યા છે કદી?’ બીજો આંબો જવાબ આપતાં કહેતો હશે :

‘આ માનવજાત જેટલું સ્વાર્થી પ્રાણી આ જગતમાં બીજું કોઈ જોવા નહીં મળે!’ જોકે, આંબા એટલે આંબા! અમને બાળકોને જોઈને બહું ભૂલીને પણ અમને એમના ખોળામાં લઈ લે અને જલદી જલદી પેલો રખેવાળ મારવા દોડે તે પહેલાં નાના નાના મોરવા અમને ખાવા માટે ખેરવી આપે. પછી હસતાં હસતાં કહે, ‘કાલે છાનામાના આવજો. પેલો રખેવાળ બપોરે તમ્બાકુ ખાઈને બે થી ચાર ઘસઘસાટ ઊંઘી જાય છે.’ (માનવજાત કરતાં તો બીજા કોઈ પણ સારા હોય છે. એ મને ત્યારથી જ સમજાઈ ગયેલું.)

ક્યારેક રખેવાળ જાગી જાય ત્યારે અમે આગળ અને એ દંડો લઈને પાછળ દોડતો, પણ સિદ્ધિ એને જઈ વરે, જે .....

અમે પરસેવો એવો પાડીએ કે આખી આંબાવાડીમાં પવનથી પડી ગયેલા મોરવા (નાની કેરી) અમે પાણીયા અથાણાં બનાવવા ઘર ભેગાં કરીને જ રહેતાં. અમે આ પરસેવો ના પાડ્યો હોત તો રખેવાળને વગર પરસેવે જ મોરવા વેચીને ઘર બેઠા સાંજને છોડે પેગ મારવાના ને તમ્બાકુના ઢૂંચા મારવાના પૈસા મળી ગયા હોત. એક અમારા

પરસેવાને લીધે રખેવાળનું શરીર બગડતું અટક્યું અને લગભગ અમારાં આખા ફળિયાના ઘરોમાં પાણીયા અથાણાં અમારા તરફથી ફી ઑફ ચાર્જ સરનેહ પહોંચ્યાં, ઘણા વરસો સુધી!

(અમારા જ આંબા અને અમારી જ કેરી, પણ ઉપાજનના લાભાલાભ રખેવાળ લઈ જાય અને પછી એ પૈસાથી એ શરીર બગાડે! એવું તે કંઈ ઉઘાડી આંખે થવા દેવાય? તમે જ કહો.)

આ નાનાં બાળકોને અમારા વડીલો કેટલાય વરસો સુધી નાનાં જ સમજતા રહ્યા. પણ તમે વાચકો તો સુજ્ઞ છો. આ એકવીસમી સદીનાં બાળકો

જન્મે ત્યારથી જ સ્માર્ટ- જન્મે ત્યારથી જ ઘરડાને સલાહ આપી શકે એવાં ઉસ્તાદ અને વિદ્વાન હોય છે. અમે સહેજ મોટાં થયાં એટલે કે સેકન્ડરી સ્કૂલમાં ભણવા જતાં થયાં, છતાં અમે તો ઘરમાં નાનાં જ રહ્યાં, પણ વેકેશનમાં અમારા કાકા ભાઈઓ અને ફોઈ કુવાના છોકરા, માસી-મામાના છોકરા (પિતરાઈ ભાઈઓ) કેરી ગાળો કરવા આવતા ત્યારે અમે એક ‘સિદ્ધિ તેને જઈ વરે’ નામની ગેંગ બનાવી. તેમાં કેટલાક નિયમો અને એક્શન પ્લાન બનાવીને કેરીના હાખિયા (ઝાડ ઉપર જ કેરી પાકી ગઈ હોય એવી ડાઘી કેરીઓ) જે દાદા, દાદીને પ્રેમથી લાવીને ખવડાવી દે છે. એ હાખિયા, દાદા છાનામાના પાડવા જાય, તે પહેલાં એક ટીમ એમને વાતમાં રોકી રાખીને, બીજી ટીમ રખેવાળને વાતમાં પાડીને, પછી ત્રીજી ટીમ હાખિયા પાડી લાવીને વાડાના ખાલી કોઠામાં સંતાડીને મૂકી દે. પછી જ્યારે બપોરે બધા

વડીલો નસકોરાં બોલાવતાં હોય ત્યારે વાડાના મોટા આંબલા ને પીપળા નીચે બેસીને કેરીની મજા માણો. કેરી તો કેરી, પણ ગોટલાને પણ અધમૂઓ કરી નાખે!

કપડાં પર પડેલા ડાઘા ઘરના સામે ચાડી ખાય કે આ લોકોએ ચોરીછૂપી કેરીના હાખિયા ખાધા છે, એ પહેલાં અમે વાડીમાં ચાલતા પાણીના પંપ નીચે પહેરેલે કપડે જ ઘુબાકા મારીને, ઉનાળાની ગરમી તેમજ કપડાં ઉપરના ડાઘાઓને પણ બીજે ગામતરે મોકલી આપીએ. પછી તો અમારી જાતજાતની સિદ્ધિઓ પરસેવે પણ ઠંડક આપતી થઈ ગયેલી. માળ ઉપર કેરીઓ ઠલવાય, ત્યારે એને પરાળ (ઘાસ) ઉપર સૂકવવાની રીત પણ અમે વડીલોના પેટમાં બેસીને શીખી ગયેલાં. એમાં પણ અમારો એક્શન પ્લાન. એમાં અમે જલદી પાકે એવી કેરીને એક નાકે એવી રીતે ગોઠવીએ કે જેથી થેલીમાં ભરીને પાછલે દાદરેથી વાડામાં નીકળી જવાય. (આમાં અમારો વાંક ગુનો નહોતો, પણ આ સિસ્ટમ કેટલાક વડીલો પણ સ્વાદેન્દ્રિયને તુમ કરવા માટે પાછલે દાદરેથી હાથ અજમાવતા જોયાનું અમારું પરાક્રમ હતું. પછી તો દાદા પણ અમારા પ્લાનમાં જોડાયા.)

બિયારા દાદાને ‘ડાયાબિટીસ વધી જશે’ નામે બે બે ચીરીમાં જ ‘બસ, હવે બહુ થયું. ડાયાબિટીસ વધી જશે, તો ડોક્ટરના ઘર ગણતાં પાર નહીં આવે.’ સાંભળી સાંભળીને દાદા પણ આખરે અમારી ટોળકીમાં આવાં નિર્દોષ કૃત્ય કરતાં થઈ ગયેલા. દાદો તેમજ અમારાં ઘરના, અમારાં આવા બધાં કૃત્યો જાણતાં હોવા છતાં, ‘ઘરડાં ગાડા પાછા વાળે.’ એ ઉક્તિને ઉજાગર કરવા, ‘મોટા થશે પછી સમજણ થઈ જશે.’ એમ બોલીને અમને હજી પણ નાનાં સમજીને માફ કરી દેતાં. જ્યારે દાદા માટે અમે કહેતાં, ‘ઘરડા તો બાળકનું રૂપ છે. એટલે માફ કરી દો, ભાઈ!’ ■



## ઓલ ટાઈમ ફેવરિટ

# અંબોડો

અંબોડોનો મતલબ એ નથી કે કોઈપણ રીતે અંબોડો લઈ લીધો અને તમે સુંદર જ લાગો.

વ્યવસ્થિત વાળેલો અંબોડો એક મહિલાને સેક્સી લુક પણ આપી શકે છે. ટોપ મોડલ્સ, ફેશન આર્ટિસ્ટ્સ અને સેલિબ્રિટી પણ અંબોડો વાળે છે. માત્ર અંબોડો વાળવાથી જ હેરસ્ટાઈલ પૂરી નથી થતી પરંતુ તેમાં લગાડેલી એક્સેસરીઝ પણ એટલી જ મહત્વની છે. જેમકે સોફ્ટબન એક અલગ પ્રકારનો બન છે. આ હેરસ્ટાઈલ લાંબા વાળવાળી યુવતીઓ પર વધારે સારી લાગે છે. સોફ્ટ બનમાં આગળથી એક પણ વાળની લટ નથી નીકળતી છતાં પાછળથી હેરસ્ટાઈલ ખૂબ જ મનમોહક લાગે છે.

પરંતુ સાઈઝ બન સાથે એવું નથી. સાઈઝ બન એટલે જે બન એક સાઈઝમાં વાળેલો હોય. એમ તો આ બનમાં પણ વાળની લટો ન કાઢવાની હોય. આ બન થોડો ઢીલો વાળવામાં આવે છે અને એવી રીતે વાળવામાં આવે કે તે થોડો મોટો લાગે. જમણી કે ડબી સાઈઝ , કોઈપણ

## બ્યુટી પ્લસ

## પ્રતિમા અરોરા

feedback.ladki@bombaysamachar.com

સ્ટાઈલ ખૂબ જ અનોખી છે.આમા અમુક વાળની અલગથી ટપોની બનાવવામાં આવે છે અને કોઈ પણ એક સાઈઝ વાળીને બન વાળવામાં આવે છે

સાઈઝસ્વેપ્ટ બન પણ ફિશટેલ જેવો લાગે છે. આ હેરસ્ટાઈલ તમને એક સોફ્ટ લુક આપે છે. આ હેરસ્ટાઈલ તમે કોઈ પાર્ટી કે કોર્પોરેટ મીટિંગમાં કરી શકો. આ લુકથી તમને એક આગવો લુક મળી શકે.

આપણે ટોપ બનને કઈ રીતે ભૂલી શકીયે. આ હેરસ્ટાઈલ માથાની ઉપર વચોવચ કરવામાં આવે છે. આમાં તમે કાન પાસેથી થોડા વાળ કાઢી શકો. આમાં કોઈ બે મત નથી કે ઘરમાં કામ કરતી મહિલાઓની આ ફેવરિટ હેરસ્ટાઈલ છે. ■



# સૂર્યવંશીની રેકોર્ડ સદીથી લઈને મ્હાત્રેની વિસ્ફોટક બેટિંગઃ આઈપીએલ ૨૦૨૫ના ઉતાર-ચઢાવ

મુંબઇઃ ઈન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ (આઈપીએલ) ના અત્યાર સુધીના સૌથી મોંઘા ખેલાડી ઋષભ પંતે આખરે લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સના છેલ્લી લીગ મેચમાં સદી ફટકારીને પોતાનું ફોર્મ પરત મેળવ્યું હતું પરંતુ તે ટીમને જીત અપાવી શક્યો નહોતો. જ્યારે અક્ષર પટેલની દિલ્હી કેપિટલ્સ સારી શરૂઆત પછી પણ હારી ગઈ હતી. ભૂતપૂર્વ ચેમ્પિયન ચેન્નઈ સુપર કિંગ્સ, રાજસ્થાન રોયલ્સ અને કોલકાતા નાઈટ રાઈડર્સનું નિરાશાજનક પ્રદર્શન ચાલુ રહ્યું અને સનરાઈઝર્સ હૈદરાબાદ સમગ્ર ટૂર્નામેન્ટ દરમિયાન ખરાબ પ્રદર્શન કર્યું હતું.

આ વર્ષે આઈપીએલની ૭૦ મેચોના પ્રારંભિક તબક્કામાં ૧૦ દિવસના વિરામ સહિત કુલ ૬૭ દિવસ લાગ્યા અને અત્યાર સુધી ટૂર્નામેન્ટમાં ઘણા ઉતાર-ચઢાવ જોવા મળ્યા છે.

### સાઈ સુદર્શને શાનદાર બેટિંગ કરી

યુવા ઓપનર સુદર્શને બતાવ્યું કે જોમખ લીધા વિના રન કરી શકાય છે. તે અત્યાર સુધીમાં ૬૭૦થી વધુ રન સાથે યાદીમાં ટોચ પર છે અને તેને ઇંગ્લેન્ડના ટેસ્ટ પ્રવાસ માટે રાષ્ટ્રીય ટીમમાં સામેલ કરવામાં આવ્યો છે. ગુજરાત ટાઇટન્સના આ બેટ્સમેન આ સીઝનના શ્રેષ્ઠ બેટ્સમેનોમાંનો એક હતા.

### રાજસ્થાન રોયલ્સ માટે ખરાબ સીઝન

સંજુ સેમસનની ફિટનેસ અને અન્ય ખેલાડીઓમાં જુસ્સાના અભાવને કારણે ટીમનું પ્રદર્શન ખરાબ રહ્યું હતું. જોસ બટલર, અશ્વિન, યુઝવેન્દ્ર ચહલ અને ટ્રેન્ટ બોલ્ટ જેવા ખેલાડીઓને રિલીઝ કરવાથી કદાચ તેનું સંતુલન ઘણું ખોરવાઇ ગયું હતું.

### પંજાબ કિંગ્સનો ઉદય

છેલ્લા એક વર્ષમાં કેપ્ટન શ્રેયસ ઐય્યરના પ્રદર્શન સાબિત કર્યું છે કે તે હંમેશાં સંઘર્ષ કરતી ટીમ માટે પરિવર્તનનો શિલ્પી રહ્યો છે. એક દૃઢ ઐથ્યર અને ઓસ્ટ્રેલિયન રિકી પોન્ટિંગ જેવા કોચ સાથે તેમાં કોઈ શંકા નથી કે પંજાબ કિંગ્સને હરાવવું ખૂબ મુશ્કેલ હશે અને કોલકાતા સામે સૌથી ઓછા સ્કોર (૧૧૧ રન) નો બચાવ કરવા જેવું પ્રદર્શન તેનું ઉદાહરણ છે.



| ભાષા વૈભવ...                                 |        |
|----------------------------------------------|--------|
| મરાઠી - ગુજરાતી સમાનાર્થી શબ્દોની જોડી બનાવો |        |
| A                                            | B      |
| કિલ્લી                                       | તાળું  |
| દાર                                          | બારી   |
| કૂલુપ                                        | ઓરડી   |
| ખિડકી                                        | દરવાજો |
| રવોલી                                        | ચાવી   |

### ગુજરાત મોરી મોરી રે

અટપટી રીતે સમજાવતા સંબંધને ઓળખી કાઢો. સ્ત્રીની એકમાત્ર ભત્રીજીના સગા કાકીની દીકરીના દાદા સ્ત્રીને સંબંધમાં શું થાય એ દિમાગ દોડાવી જણાવો જોઈ.

|         |         |        |           |
|---------|---------|--------|-----------|
| અ) મામા | બ) સસરા | ક) જેઠ | ડ) કાકાજી |
|---------|---------|--------|-----------|

| ચતુર આપો જવાબ                                                          | માથું ખંજવાળો |
|------------------------------------------------------------------------|---------------|
| આપેલા વાક્યમાં છુપાયેલું પક્ષી શોધી કાઢો                               |               |
| ગુજરાતીમાં મયક લીધી નહીં એની બદલે મયક આપી નહીં એ ચોચ્ય ભાષા પ્રયોગ છે. |               |

|                   |                                                                                                                     |                              |                          |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| <b>માઈન્ડ ગેમ</b> | અગાઉ ચૂલો પ્રગટાવવા બાકસનો વપરાશ થતો હતો. દીવાસળી જે સપાટી પર ઘસવામાં આવે છે એ બાકસની સપાટી પર કયો પદાર્થ વપરાય છે? | અ) રેડ ફોસ્ફરસ<br>ક) સિલિકોન | બ) સોડિયમ<br>ડ) પોટેશિયમ |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|

| ગયા ગુરુવારના જવાબ |                          | ઓળખાણ પડી?                      |
|--------------------|--------------------------|---------------------------------|
| ભાષા વૈભવ          |                          | ડેનમાર્ક                        |
| A                  | B                        |                                 |
| વંચના              | ઠગાઈ                     |                                 |
| વીટ                | ઈંટ                      | માઈન્ડ ગેમ                      |
| વિકળે              | વેચવું                   | ૨૯                              |
| વિજ                | ઝેર                      |                                 |
| વલ્મના             | બડાઈ                     |                                 |
|                    | ગુજરાત મોરી મોરી રે મામી | ચતુર આપો જવાબ માથું ખંજવાળો જાર |

### યુવા ખેલાડીઓએ જોરદાર પ્રદર્શન કર્યું

રાજસ્થાન રોયલ્સના વેભવ સૂર્યવંશીને ગયા ડિસેમ્બરમાં ‘મેગા ઓકશન’માં પસંદ કરવામાં આવ્યો ત્યારે તે ૧૩ વર્ષનો હતો અને મે મહિનામાં ૧૪ વર્ષની ઉંમરે તે આઇપીએલમાં સૌથી ઝડપી સદી ફટકારનાર સૌથી યુવા ભારતીય ખેલાડી અને ગુજરાત ટાઇટન્સ સામે ૩૫ બોલમાં બીજી સૌથી ઝડપી સદી ફટકારનાર ખેલાડી બન્યો હતો. તેણે પોતાના શાનદાર સ્ટ્રોક પ્લે અને જુસ્સાથી રમતના દિગ્ગજોને મંત્રમુગ્ધ કરી દીધા હતા.

ભારતના ટી-૨૦ આંતરરાષ્ટ્રીય ઓપનર અભિષેક શર્મા પણ સદી ફટકારનારા ખેલાડીઓમાં સામેલ હતો. આ યાદીમાં પંજાબ કિંગ્સના ‘અનકે-૫’ (જેણે આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટ રમી નથી) પ્રિયાંશ આર્યનો પણ સમાવેશ થાય છે, જેણે તેની પ્રથમ આઇપીએલ સદી ફટકારી હતી. પ્રભસિમરન સિંહે પણ બતાવ્યું કે તેની પાસે ક્ષમતા છે જ્યારે આયુષ મહારાએ ચેન્નઈ સુપર કિંગ્સને તેના પ્રદર્શનથી ખુશ થવાની તક આપી હતી.

### મુંબઈ ઇન્ડિયન્સે હંમેશાંની જેમ પ્રદર્શન કર્યું

મુંબઈ ઇન્ડિયન્સે ધીમી શરૂઆત કર્યા પછી પ્લેઓફમાં સ્થાન મેળવ્યું હતું. પ્રથમ પાંચ મેચમાં ચાર હાર સાથે શરૂઆત કર્યા પછી હાર્દિક પંડ્યાની ટીમ આગામી છ મેચ જીતી અને ટોચની ટીમોમાં પહોંચી હતી. રોહિત શર્મા અને તિલક વર્મા સારું પ્રદર્શન કરી શક્યા નહીં પરંતુ સૂર્યકુમાર યાદવે બતાવ્યું કે તે આમાં શા માટે શ્રેષ્ઠ છે. જસપ્રીત બુમરાહે ૧૦ મેચમાં ૧૭ વિકેટ લીધી છે.

### કોલકાતાનું પ્રદર્શન નબળું હતું

કેપ્ટન અર્જુન રહાણે એકલા હાથે ઊભો રહ્યો, પરંતુ ફ્રેન્ચાઇઝના સૌથી મોંઘા ખેલાડી અને વાઇસ કેપ્ટન વેંકટેશ ઐય્યર માટે સીઝન ખૂબ જ ખરાબ રહી હતી. પ્રથમ આઠ મેચમાં પાંચ હાર સાથે ડિફેન્ડિંગ ચેમ્પિયન માટે પ્લેઓફની રેસ ઘણા સમય પહેલા સમાપ્ત થઈ ગઈ હતી.

### ગીલની ગુજરાત ટાઇટન્સે ઉડાણ ભરી

ત્રણ વર્ષ પહેલાં ગુજરાત ટાઇટન્સ સાથે જોડાયા પછી તેણે દરેક સીઝનમાં ઓછામાં ઓછા ૪૦૦ રન કર્યા છે પરંતુ ગિલે માત્ર ઉદાહરણ દ્વારા નેતૃત્વ કર્યું નથી પરંતુ મુખ્ય બોલર રાશિદ ખાનના ખરાબ ફોર્મ છતાં તેની ટીમ રેસમાં આગળ રહે તે પણ સુનિશ્ચિત કર્યું છે.

**ઓળખાણ પડી?**

બ્રિટિશ રાજવી પરિવારની અત્યંત ચચાસપદ સૌંદર્યવતી મહિલાની ઓળખાણ પડી? ૩૬ વર્ષની ઉંમરે કાર અકસ્માતમાં એનું અવસાન થયું હતું.

અ) માર્ગરિટ

બ) કેથરીન

ક) ડાયેના

ડ) એલિસ

### જાણવા જેવું

અજમ એટલે અરબ દેશ સિવાય બીજો દેશ, ખાસ કરીને ઈરાન અને તુર્કસ્તાન. અરબી ભાષા ન જાણવાના કારણે ઈરાની લોકો આરબ લોકો સામે ચૂપ રહેતા હતા, તેથી આવા માણસોને અરબસ્તાનમાં મૂંગાં કે પ્રાણી જેવા કહેવામાં આવતા. તેથી ‘અજમ’નો નો અર્થ જે અરબસ્તાનનો રહીશ ન હોય તે અર્થાત ઈરાની થતો. પછી અજમનો અર્થ ઈરાન પ્રચલિત થઈ ગયો.’

### નોંધી રાખો

અનેક વાર હકીકત એ હોય છે કે જ્યાં સુધી સાચી વાત લોકોના કાન સુધી પહોંચે એ પહેલાં તો ખોટી વાતે અડધી દુનિયા ફરી લીધી હોય છે.

### સનરાઈઝર્સ હૈદરાબાદનું ખરાબ ફોર્મ

ગયા વર્ષની રનર્સ-અપ સનરાઇઝર્સ હૈદરાબાદ સૌથી ખતરનાક બેટિંગ લાઇન-અપ સાથે મેદાનમાં આવી હતી પરંતુ તેમનો આક્રમક અભિગમ સંપૂર્ણપણે નિષ્ફળ ગયો હતો. હૈદરાબાદે આઇપીએલની શરૂઆત રાજસ્થાન રોયલ્સ સામે છ વિકેટે ૨૮૬ રનના બીજા સૌથી વધુ સ્કોર સાથે કરી હતી અને કોલકાતા નાઈટ રાઇઝર્સ સામે ત્રણ વિકેટે ૨૭૮ રનના ત્રીજા સૌથી વધુ સ્કોર સાથે તેનો અંત કર્યો હતો.

ટીમ પાસે બેટિંગ માટે કોઈ ‘પ્લાન બી’ નહોતો જેમાં નીતિશ કુમાર રેડીએ ખૂબ નિરાશ કર્યા અને પાવરપ્લેમાં બોલિંગ કરવા માટે સારો સ્પિનર ન હોવાને કારણે તેમને નુકસાન થયું છે.

### ચેન્નઈએ શીખ્યા પાઠ

ચેન્નઈ એ આ વર્ષે પોતાનો બોધપાઠ શીખ્યો કારણ કે તેમને યુવા પ્રતિભાને બેન્ચ પર રાખવાની અને ફક્ત ધોની જેવા અનુભવી ખેલાડીઓ પર આધાર રાખવાની તેમની વ્યૂહરચના છોડી દેવી પડી હતી. ૧૭ વર્ષીય મુંબઈના બેટ્સમેન મ્હાત્રેએ ટીમની સમસ્યાઓ છતાં સારું પ્રદર્શન કર્યું જ્યારે દક્ષિણ આફ્રિકાના ડેવાડ પ્રેવિસે અંતમાં શાનદાર પ્રદર્શન કર્યું. ૨૦ વર્ષીય અફઘાન નૂર અહેમદ ચેન્નઈનો સૌથી સફળ સ્પિનર હતો જ્યારે આર. અશ્વિન અને રવિન્દ્ર જોડેજા અન્ય વિકલ્પો હતા.

### દિલ્હી કેપિટલ્સ શાનદાર શરૂઆત પછી પાટા પરથી ઉતરી ગઈ

આઇપીએલની શરૂઆતમાં એવું લાગતું હતું કે ટીમ કોઈ ભૂલ કરશે નહીં પરંતુ ટીમ સતત પ્રદર્શનના સંદર્ભમાં પાછળ રહી ગઈ હતી. પહેલા છમાંથી પાંચ જીત સાથે શરૂઆત કર્યા પછી ટીમ ટેબલમાં ટોચ પર હતી પરંતુ અચાનક ઘટાડાને કારણે આગામી આઠ મેચમાંથી પાંચ મેચ ગુમાવવી પડી હતી.

### માર્શ અને પૂરનનો દબદબો

પહેલા આઠ મેચમાં પાંચ જીતે લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સને છેલ્લા ચારમાં સ્થાન મેળવવાની તક આપી પરંતુ પંતના બેટિંગમાં ખરાબ પ્રદર્શન, મિડલ ઓર્ડર્સમાં ઊડાણનો અભાવ અને બોલિંગમાં વિવિધતાના અભાવે તેઓ ફરીથી પ્લેઓફમાં જવાથી વંચિત રહ્યા. પરંતુ મિશેલ માર્શ, નિકોલસ પૂરન અને એડન માર્કારામે તેમને મજબૂત બનાવ્યા હતા.

# જિતેશ શર્માએ એક જ ઇનિંગ્સથી આરસીબીને ૧૧ કરોડ રૂપિયા વસૂલ કરી આપ્યા!

મહારાષ્ટ્રના વિકેટકીપર-બેટ્સમેનની પત્ની એન્જિનિયર છે

લખનઉઃ મંગળવારે રોચલ ચેલેન્જર્સ બેંગલુરુ (આરસીબી) એના કાર્યવાહક કેપ્ટન, વિકેટકીપર અને બેટ્સમેન જિતેશ શર્માએ ધમકેદાર ઇનિંગ્સ રમીને પોતાને આઈપીએલની એક સીઝન માટે આપવામાં આવનારા ૧૧ કરોડ રૂપિયાના કોન્ટ્રેક્ટ મનીનું વળતર આપી દીધું હતું. આ પ્રસંગે જિતેશના અંગત જીવન વિશે પણ આપણે થોડું રસપ્રદ જાણી લઈએ...

લખનઉએ કેપ્ટન- વિકેટકીપર રિષભ પંત (૧૧૮ અણનમ, ૬૧ બોલ, આઠ સિક્સર, અગિયાર ફોર)ની આ સીઝનની પ્રથમ સદીની મદદથી ત્રણ વિકેટે ૨૨૭ રન કરીને આરસીબીને ૨૨૮ રનનો તોલિંગ લક્ષ્યાંક આપ્યો હતો.

આરસીબીએ વિરાટ કોહલી (૫૪ રન, ૩૦ બોલ, ૧૦ સિક્સર)ની ઉપયોગી હાફ સેન્યુરી, ફિલ સોલ્ટના ૩૦ રન તેમ જ જિતેશની મયંક અગરવાલ (૪૧ અણનમ, ૨૩ બોલ, પાંચ ફોર) સાથેની ૧૦૭ રનની અતૂટ ભાગીદારીની મદદથી ૧૮.૪ ઓવરમાં ચાર વિકેટના થોડે ૨૩૦ રન કરીને યાદગાર વિજય મેળવી લીધો હતો.

આ હાઈ પ્રેશર મુકાબલામાં જિતેશની મેચ વિનિંગ ઇનિંગ્સની મદદથી આરસીબીએ ટોપ-ટૂમાં અ્યાન મેળવી લીધું હતું. હવે આરસીબીની ટીમ પંજાબ સામેની ગુરુવારની ક્વોલિફાયર-વન મેચ જીતીને સીધી ફાઇનલમાં પહોંચી શકશે.



### જિતેશની પત્ની શલાકા પણ મહારાષ્ટ્રની

જિતેશ શર્મા ૩૧ વર્ષનો છે. તે મહારાષ્ટ્રનો છે અને તેની પત્ની શલાકા પણ મહારાષ્ટ્રની જ છે. જિતેશ અને શલાકાએ ઓગસ્ટ ૨૦૨૪માં લગ્ન કર્યા હતા. તેઓ નાનપણથી એકબીજાને ઓળખે છે. શલાકા એન્જિનિયર છે અને ટેકનોલોજીને લગતા કામકાજ સંભાળે છે. તે એમ. ટેકની ડિગ્રી ધરાવે છે. જિતેશને ડોમેસ્ટિક તેમ જ આઈપીએલની કરીઅરમાં શલાકાનો બહુ સારો સપોર્ટ મળ્યો છે. જિતેશ ભારત વતી નવ ટી-૨૦ મેચ રમી ચૂક્યો છે.

### જિતેશ-શલાકાએ સાદાઈથી લગ્ન કર્યા હતા

ઓગસ્ટ, ૨૦૨૪માં જિતેશ શર્મા અને શલાકા માકેશ્વરે મહારાષ્ટ્રના રીતિ રિવાજો મુજબ ખૂબ સાદાઈથી લગ્ન કર્યા હતા. તેમની લગ્નની તારીખ ૮-૮ને તેમના ચાહકો લકી માને છે.

જિતેશ મંગળવારે આરસીબીને વિજય અપાવ્યા પછી સાથી ખેલાડીઓ વિરાટ કોહલી, કુણાલ પંચા વગેરે સાથે મળીને ડ્રેસિંગ રૂમમાં જીતની ઉજવણી કરી હતી. ■

# ઇંગ્લેન્ડ પ્રવાસ અગાઉ બીસીસીઆઈએ ચોંકાવ્યાઃ ટી. દિલીપને ફરી ફિલ્ડિંગ કોચની સોંપી જવાબદારી

નવી દિલ્હીઃ રોહિત શર્મા અને વિરાટ કોહલીની ટેસ્ટમાંથી નિવૃત્તિએ વિશ્વભરના ચાહકોને ચોંકાવી દીધા. આ પછી શુભમન ગિલને આગામી ઇંગ્લેન્ડ પ્રવાસ માટે નવો ટેસ્ટ કેપ્ટન બનાવવામાં આવ્યો છે. જોકે, આ બધા વચ્ચે બીસીસીઆઇએ ફરી એકવાર બધાને આશ્ચર્યચકિત કર્યા છે અને ટી. દિલીપને પરત બોલાવવામાં આવ્યા છે અને ઇંગ્લેન્ડ પ્રવાસ માટે ફિલ્ડિંગ કોચ તરીકેની નિમણૂક કરાઇ હતી.



વાસ્તવમાં બીસીસીઆઇને ચોચ વિકલ્પ ન મળતા આગામી ઇંગ્લેન્ડ પ્રવાસ માટે ટી. દિલીપને રાષ્ટ્રીય ટીમના ફિલ્ડિંગ કોચ તરીકે ફરીથી નિયુક્ત કરવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો છે. ચેમ્પિયન્સ ટ્રોફીમાં વિજયી અભિયાન પછી બીસીસીઆઇએ કોચિંગ સ્ટાફમાં ફેરફાર કર્યો હતો. ઓસ્ટ્રેલિયા સામે ૨૦૨૪-૨૫ બોર્ડર-ગાવસ્કર ટ્રોફીમાં ભારતના ખરાબ પ્રદર્શન માટે નાયર અને દિલીપને દોષી ઠેરવવામાં આવ્યા હતા અને બોર્ડે ગયા મહિને બંનેને દૂર કરવાનો નિર્ણય લીધો હતો. એક સૂત્રએ જણાવ્યું હતું

જવાબદારી સોંપવામાં આવી હતી. સૂત્રએ જણાવ્યું હતું કે, “તેથી આ સમયે નવું નામ લાવવાનો કોઈ અર્થ નથી અને દિલીપ ખેલાડીઓમાં પણ ખૂબ લોકપ્રિય છે.” તેમના અગાઉના કાર્યકાળ દરમિયાન દિલીપે કેટલાક લોકપ્રિય સૂચનો રજૂ કર્યા હતાં, જેનાથી ટીમમાં ફિલ્ડિંગનું સ્તર પણ સુધર્યું હતું. આમાં મેયના દિવસે શ્રેષ્ઠ ફિલ્ડરને મેડલ આપવા અથવા તે મેડલ વિતરણ કરવા માટે કેટલીક પ્રતિષ્ઠિત વ્યક્તિઓને આમંત્રણ આપવાનું પણ સામેલ છે. ■

- આડી ચાવી
- યોમાસામાં વાતાવરણ --- રહે (૪)
  - કુસ્ત કરવું તે (૫)
  - હાથ (૨)
  - નવાઈ ઉપજાવે એવું (૩)
  - કથા, છંદોબદ્ધ વાર્તા (૨)
  - અનુકરણ (૩)
  - મરણના સમાચાર, આક્રંત (૩)
  - રુવાળું (૨)
  - એકંદરે, શુમારે, તદ્દન (૪)
  - હૂની જવાપ એવો કીચક (૩)
  - છાણ માટીનો ગારો (૨)
  - તારી જો --- સુણી કોઈ ના'વે, તો તું એકલો જાને રે (૨)
  - માગવું તે (૩)
  - ઉંમર પ્રમાણે (૫)
  - માનતા (૨)
  - ચડાઈ કરનાર (૪)
  - શરીર (૨)
  - ના જેવું (૨)
  - સોળે ---, વીસે વાન (૨)
  - ચળકાટ, ઢોળ, શોભા (૨)
  - એક જાણીતું શહેર (૫)
  - ફરફર, ઝડપ, લડાઈ (૨)

- ઊભી ચાવી
- આવવા જવા માટે જરૂરી (૭)
  - ટકોરા (૩)
  - સમાન આકારનું (૪)
  - માળીની પત્તની (૩)
  - ભૂમાખૂમ, રોકકળ (૪)
  - મહેનત, પ્રયત્ન (૪)
  - મોસમ વગરનું (૪)
  - ૧૦અ. જેનો કાંદા --- ના પાચ (૩)
  - ઘણા લોકોની કથની અલગ, --- અલગ (૫)
  - ગાગરને લાડમાં --- કહે (૪)
  - વિસ્તાર, પરિમાણ, નિગ્રહ (૩)
  - પપ્પાની પત્નીના બનેલી (૨)
  - યુદ્ધ વખતે---કરવો પડે (૫)
  - વાંકું (૨)
  - ખોટ (૪)
  - સામાન્ય (૨)
  - સાચું (૨)
  - બદલો, ગંઢકી (૨)
  - ઊંતરતાં, હસકાં, ઊણાં (૨)



# નાળાસફાઈ, મીઠી નદીના કૌભાંડો માટેશ્વેતપત્ર બહાર પાડવાની માગણી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મુંબઈમાં સોમવારે થયેલી અતિવૃષ્ટિ બાદ સર્જાયેલી પૂરજનક પરિસ્થિતિ અને મુંબઈગરાને થયેલી હાલાકી બાદ ભાજપના પ્રતિનિધિ મંડળે બુધવારે પાલિકાના કમિશનર ભૂષણ ગગરાણીની મુલાકાત લઈને પાલિકામાં છેલ્લા ૨૦ વર્ષથી પ્રલંબિત રહેલા બ્રિમસ્ટોર્વડ વરસાદી પાણીનો નિકાલની વ્યવસ્થા, નાળાબાંધકામ સહિત પાલિકાના જુદા જુદા પ્રોજેક્ટ પર અત્યાર સુધી ખર્ચેલા એક કરોડ રૂપિયાના કામની માહિતી આપતું શ્વેતપત્ર બહાર પાડવાની માગણી કરી હતી.

પાલિકાએ ૨૦ વર્ષમાં ૮૦ લાખ કરોડના બજેટમાં ૪૦ ટકા કામ વિકાસના કર્યા છે તો બાકીના ફક્ત ૧૦ ટકા નાળા, મીઠી નદી, બ્રિમસ્ટોર્વડનો ખર્ચ પકડયો તો પણ ૨૦ વર્ષમાં મુંબઈગરાના એક લાખ કરોડ રૂપિયા ખર્ચવામાં આવ્યા છે, તેનો હિસાબ આપો એવી માગણી પણ ભાજપે કરી હતી.

બ્રિમસ્ટોર્વડ પ્રોજેક્ટમાં અત્યાર સુધી કેટલો પૂરો થયો અને ૨૦૧૭ સુધી કેટલો ખર્ચ થયો તેમ જ ૨૫થી ૫૦ મિ.મી. વરસાદ થાય તો તેને પહોંચી વળવા યંત્રણા ઊભી કરવામાં આવવાની હતી તે કેમ પૂરી થઈ નથી અને વધુ વરસાદ પડયો તો શું એ બાબતે ભાજપે કમિશનર પાસે જવાબ પણ માગ્યા હતા.

મીઠી નદીના કૌભાંડ સહિત ૮૨ જોખમી સ્થળોમાંથી ૪૭ ભેખડ ધસી પડવાના જોખમી સ્થળો પર મ્હાડાએ જાળી લગાવી છે. તો અમુક જગ્યાએ ભંડોળના અભાવે જાળી લાગી નથી અને કામ અધૂરું છે ત્યાં પાલિકાએ ભંડોળ આપીને કામ પૂરું કરાવે એવી માગણી પણ ભાજપે કરી હતી.

જો પાલિકાએ તાત્કાલિક પગલાં નહીં લીધા તો પાલિકા કમિશનર તે માટે જવાબદાર હશે એવી ચીમકી પણ ભાજપે કમિશનરને આપી હતી. તેમ જ કમિશનર પાસેથી તમામ કામ આઠ દિવસમાં પૂરા (જુઓ પાનું ૪) ►►

## શાહની મહારાષ્ટ્ર મુલાકાત બાદ

# મોટો ખેલો?

### ભાજપ-ઉદ્ધવ એક્સાથે આવવાની અટકળો: ફડાણવીસે આપ્યા સંકેત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રમાં ‘ઠાકરે બ્રધર્સ’ એક્સાથે આવવાની અટકળો બાદ એક નવી ચર્ચા સામે આવી છે. એવું કહેવામાં આવી રહ્યું છે કે ભાજપ અને ઉદ્ધવ ઠાકરેની આગેવાની હેઠળની શિવસેના (યુબીટી) પાલિકાની ચૂંટણીમાં ફરીથી બંને સાથે આવી શકે છે. એવો દાવો કરવામાં આવી રહ્યો છે કે બંને પક્ષો વચ્ચે પડદા પાછળ પણ વાતચીત ચાલી રહી છે.

જો આનું થાય, તો શિવસેનાના બે ભાગમાં વિભાજન થયા પછી તે મહારાષ્ટ્રના રાજકારણમાં બીજો સૌથી મોટો રાજકીય ‘ખેલો’ હશે. આ ચર્ચા એવા સમયે સામે આવી છે જ્યારે થોડા દિવસો પહેલા જ મનસેના વડા રાજ ઠાકરેએ કહ્યું હતું કે મહારાષ્ટ્રના રાજકારણમાંથી પવાર (જુઓ પાનું ૪) ►►

# સારો વરસાદ છતાં જળાશયો કોરાં

### જૂનમાં સારો વરસાદ પડવાની શક્યતાને કારણે પાણી કાપ નહીં: પાલિકા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મુંબઈ સહિત રાજ્યના મોટાભાગના જિલ્લામાં ચોમાસાનું આગમન થઈ ચુક્યું છે, પણ મુંબઈને પાણી પૂરું પાડનારા જળાશયોના કેયમેન્ટ એરિયામાં હજી સુધી નોંધપાત્ર વરસાદ પડયો નથી. હાલમાં સાતેય જળાશયોમાં કુલ શ્મતાના ૧૫ ટકા જેટલું પાણી છે. પાલિકાના ઉચ્ચ અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ કેયમેન્ટ એરિયામાં ટૂંક સમયમાં ચોમાસું તીવ્ર બનશે અને તેનાથી જળાશયોમાં પાણીમાં વધારો થશે. તેથી આ વર્ષે પાણીકાપની આવશ્યકતા નિર્માણ થશે નહીં.

પાલિકાના ઉચ્ચ અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ તાજેતરના વર્ષોમાં ચોમાસામાં વિલંબ

થયો છે અને ભારે વરસાદ ઘણી વખત જુલાઈના મધ્યમાં શરૂ થાય છે. જોકે ભારતીય હવામાન વિભાગના જણાવ્યા મુજબ આ વર્ષે ચોમાસું સામાન્ય કરતા વહેલું આવી ગયું છે અને સામાન્ય કરતા વધુ સારું રહેવાનું છે. હાલ પાણીનો જથ્થો અને રાજ્ય સરકાર દ્વારા મંજૂર કરાયેલા વધારાના અનામત જથ્થાને કારણે જુલાઈ સુધી ચાલે તેટલો પાણીનો જથ્થો હોવાથી તાત્કાલિક ધોરણે પાણીકાપની આવશ્યકતા નથી.

ગયા વર્ષે આ સમયે સાતેય જળાશયોમાં ફક્ત નવ ટકા પાણીનો જથ્થો હતો. જ્યારે આ વર્ષે પાલિકા પાસે ૫૩ દિવસનો પાણીનો જથ્થો છે. ગરમી વધવાને કારણે

બાષ્પીભવનના પડકાર છતાં ચોમાસાના જલદી આગમનથી થોડી રાહત મળી હોવાનું ઉચ્ચ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું.

પાલિકાએ અગાઉ જ અપર વૈતરણા અને ભાતસા જળાશયમાંથી ૧.૮૧ લાખ મિલ્યન લિટર પાણી ખેંચવા માટે રાજ્ય સરકારની મંજૂરી મેળવી લીધી હતી. ગયા વર્ષે મે મહિનામાં પાણીના સ્તરમાં તીવ્ર ઘટાડો થવાને કારણે પાંચ જૂન, ૨૦૨૪ની પાંચ ટકા પાણીકાપ મુકવામાં આવ્યો હતો. જે બાદમાં જુલાઈ મહિનામાં પોલા મુશળધાર વરસાદ બાદ પાછો ખેંચવામાં આવ્યો હતો.

નોંધનીય છે કે પાલિકા દ્વારા મુંબઈને (જુઓ પાનું ૪) ►►

# આજથી રસ્તા તથા ફૂટપાથ પરનો કાટમાળ, પેવર બ્લોક હટાવવાની સુધરાઈની ઝુંબેશ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: આજથી ૧૮ દિવસ સુધી રસ્તા તથા ફૂટપાથ પર રહેલા કર્બસ્ટોન, પેવરબ્લોક અને તથા કાટમાળ સહિત અન્ય કચરાને હટાવવાની ઝુંબેશ મુંબઈ મહાનગર પાલિકા વોર્ડ સ્તરે હાથ ધરવાની છે.

મુંબઈમાં સોમવારે ચોમાસાના પહેલા જ મુશળધાર વરસાદમાં અનેક જગ્યાએ પાણી ભરાઈ ગયા હતા અને ગટરોના મુખ અને નાળાઓની જાળીઓમાં રસ્તા

પોલા કાટમાળ અને પેવરબ્લોક તથા સામાન અને કચરો ફસાઈ જવાને કારણે વરસાદી પાણીનો નિકાલ થઈ શક્યો નહોતો. તેથી ૨૯ મે, ગુરુવારથી ૧૫ જૂન, ૨૦૨૫ સુધી આવા કચરાને ભેગો કરવા માટે વિશેષ સ્વચ્છતા ઝુંબેશ અમલમાં મૂકવામાં આવવાની છે. એ ઝુંબેશની સાથે જ સવારના ૧૦ વાગ્યા પહેલા સ્વચ્છતા તેમ જ આવશ્યકતા મુજબ બીજી વખત સેકંડ રિસાઈંગ એટલે કે સફાઈ

કરવામાં આવવાની છે. ચોમાસામાં મુંબઈમાં સ્વચ્છતા કાયમ રહે તે માટે પાલિકાએ ચોમાસામાં નિયમિત અંતરે કચરો ભેગો કરવા અને સફાઈ કરવા માટે વિશેષ સ્વચ્છતા ઝુંબેશ હાથ ધરવાની છે. ખાસ કરીને સાર્વજનિક સ્થળે ફેંકવામાં આવતી વસ્તુ, કચરો ભેગો કરવામાં પર ભાર આપવામાં આવશે. જેથી ચોમાસામાં પાણી સાથે વહીને આ વસ્તુઓને કારણે (જુઓ પાનું ૪) ►►

# ગોરેગામમાં સગીરાએ ૪પમા માળેથી ઝંપલાવ્યું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: છેલ્લાં છ વર્ષથી ડિપ્રેશનમાં સરી પડેલી ૧૭ વર્ષની સગીરાએ ઈમારતના ૪પમા માળે આવેલા રેફ્યૂજી એરિયામાંથી કૂદકો મારી કથિત આત્મહત્યા કરી હોવાની નહીં, ’ એમ તેમણે કહ્યું હતું.

આરે પોલીસના જણાવ્યા મુજબ ઘટના મંગળવારની સાંજે ગોરેગામ પૂર્વમાં બની હતી.

બાન્દ્રાની પ્રતિષ્ઠિત શાળામાં ૧૧મા ધોરણમાં ભણતી સગીરાએ આરે નજીકની એક ગળનચુંબી ઈમારતના ૪પમા માળેથી ઝંપલાવ્યું હતું. જમીન પર પટકાયેલી સગીરાનું ઘટનાસ્થળે જ મૃત્યુ થયું હતું.

પ્રાથમિક તપાસમાં પોલીસને જાણવા મળ્યું હતું કે સગીરાનો પરિવાર અગાઉ આ જ બિલ્ડિંગમાં રહેતો હતો. માતા-પિતા છૂટા પડ્યા

પછી સગીરા માતા સાથે બાન્દ્રામાં રહેતી હતી, જ્યારે તેના પિતા ગોરેગામમાં રહેતા હતા. અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ સગીરા ટ્યૂશને જઈ રહી હોવાનું કહીને ઘરેથી નીકળી હતી. ઘટના બની એ ઈમારતમાં સગીરા અગાઉ રહેતી હોવાથી બહેનપણીને મળવાને બહાને તે ઈમારતમાં પ્રવેશી હતી. ઈમારતના ૪પમા માળે (જુઓ પાનું ૪) ►►

## ચાકુ હુલાવી હત્યા કરવાના કેસમાં

## આરોપી ૨૪ વર્ષે તલાસરીમાં પકડાયો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: ભાડું નકારવાને મુદ્દે થયેલા વિવાદમાં ચાકુ હુલાવી પ્રવાસીની કથિત હત્યા કરવાના કેસમાં ફરાર આરોપી ૨૪ વર્ષે તલાસરીમાં પકડાયો હતો.

મીરા-ભાયંદર વસઈ-વિરાર પોલીસની કાઠમ બ્રાન્ચ યુનિટ-૩ના અધિકારીઓએ પકડી પોડેલા આરોપીની ઓળખ હારુન અલી મુસ્તકિમ અલી સૈયદ (૪૩) તરીકે થઈ હતી. વધુ કાર્યવાહી માટે આરોપીને વિરાર પોલીસના તાબામાં સોંપાયો હતો.

પોલીસના જણાવ્યા મુજબ ૧૪ ઓક્ટોબર, ૨૦૦૧ના રોજ વિરારમાં થયેલી મોહરમ અલી મોહમ્મદ ઈબ્રાહિમ અલી (૫૬)ની હત્યાના કેસમાં સૈયદ ફરાર હતો. મૂળ ઉત્તર પ્રદેશનો વતની અને

વસઈમાં રહેતો સૈયદ તે સમયે રિક્ષા ચલાવતો હતો. કહેવાય છે કે અલીએ અનાર્ળા જવા માટે રિક્ષા ડ્રાઈવર સૈયદને પૂછ્યું હતું. સૈયદે ઇનકાર કરતાં તેમની વચ્ચે બોલાચાલી થઈ હતી. રોષમાં આવી આરોપીએ ચાકુથી હુમલો કરી અલીની હત્યા કરી હતી. આ પ્રકરણે વિરાર પોલીસે ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી હતી. તપાસમાં અલીની હત્યા સૈયદે કરી હોવાની ખાતરી થઈ હતી, પરંતુ તે પોલીસને હાથ લાગતો નહોતો. આખરે પોલીસે આરોપી વિરુદ્ધ કોર્ટમાં આરોપનામું દાખલ કરી તેને ફરાર દર્શાવ્યો હતો.

દરમિયાન હત્યા જેવા ગંભીર ગુનાનો આરોપી પકડાયો ન હોવાથી તાજેતરમાં કેસની તપાસ કાઠમ બ્રાન્ચને કરવાનો આદેશ અપાયો હતો. ■

### સાવરકર પર ટિપ્પણી

# સેના (યુબીટી)ના નેતાએ રાહુલ ગાંધીનો ચહેરો કાળો કરવાની ઘમકી આપી

નાશિક: શિવસેના (યુબીટી)ના એક સ્થાનિક પદાધિકારીએ બુધવારે કહ્યું હતું કે તેઓ સ્વાતંત્ર્ય સેનાની વિનાયક દામોદર સાવરકર વિશેની ‘અપમાનજનક’ એ ટિપ્પણીઓ માટે રાહુલ ગાંધીનો ચહેરો કાળો કરશે, જેના પર મહારાષ્ટ્ર કોંગ્રેસના નેતાઓએ આકરી પ્રતિક્રિયા આપી હતી.

ઉદ્ધવ ઠાકરેની આગેવાની હેઠળના નાસિકમાં પાર્ટીના ડેપ્યુટી સિટી યુનિટ ચીફ બાળા દરારોની ટિપ્પણી વિપક્ષી ગઠબંધન મહા વિકાસ આઘાડી (એમવીએ)માં સંબંધો તંગ કરી શકે છે.

અમને ગર્વ છે કે અમે સ્વાતંત્ર્યવીર સાવરકરના જન્મસ્થળમાં રહીએ છીએ. રાહુલ ગાંધીએ સાવરકર વિશે જે નિવેદન આપ્યું હતું, તે અપમાનજનક હતું. અમે ટિપ્પણીઓ માટે રાહુલ ગાંધીનો ચહેરો કાળો કરીશું. જો આપણે એવું ન કરી શકીએ, તો અમે તેમના કાફલા પર પથથરમારો કરીશું, એમ દરારોએ હિન્દુત્વવાદી વિચારધારાના પ્રણેતાની જન્મજયંતિ નિમિત્તે એક મરાઠી ન્યૂઝ ચેનલને જણાવ્યું હતું.

શિવસેના (યુબીટી) એમવીએમાં કોંગ્રેસનો સાથી છે અને બંને પક્ષો ઈન્ડી ગઠબંધન વિપક્ષના જૂથનો પણ ભાગ છે. નાશિક-નિવાસી દેવેન્દ્ર ભુતાડાએ રાહુલ ગાંધી વિરુદ્ધ માનહાનિનો કેસ દાખલ કર્યો છે, જેમાં દાવો કરવામાં આવ્યો છે કે લોકસભામાં વિપક્ષના નેતા દ્વારા સાવરકર વિરુદ્ધ કરવામાં આવેલી કેટલીક ટિપ્પણીઓથી તેમની લાગણીઓ દુભાય છે. બાળા દરારોએ વધુમાં કહ્યું હતું કે તેમને એમવીએ માટે તેમની ધમકીના પરિણામોની પરવા નથી. ‘અમે સાવરકર

વિરુદ્ધ અપમાનજનક ભાષાનો ઉપયોગ કરનાર કોઈપણને સહન કરીશું નહીં. મહા વિકાસ આઘાડીનું ભવિષ્ય ગમે તે હોય, અમે સાવરકરનું અપમાન સહન કરીશું નહીં,’ એમ તેમણે કહ્યું હતું.

શિવસેના (યુબીટી)ના પ્રવક્તા સુખ્મા અંધારેએ પત્રકારોને જણાવ્યું હતું કે દરારોના વિચારો તેમના પોતાના છે અને ઉદ્ધવ ઠાકરેની આગેવાની હેઠળની પાર્ટીનું સત્તાવાર વલણ નથી.

બીજી તરફ મહારાષ્ટ્ર કોંગ્રેસના પ્રમુખ (જુઓ પાનું ૪) ►►

### બે વર્ષના પુત્રની હાર્ટ સર્જરી કરાવવા ઝડપી સુનાવણી માટે ઇનકાર

# ‘જજને આ શોભતું નથી’ કહી હાઈ કોર્ટે ફેમિલી કોર્ટના ન્યાયાધીશની કાઠી ઝાટકણી

મુંબઈ: ઓપન હાર્ટ સર્જરી કરાવવી જરૂરી છે એવા બે વર્ષના બાળકના કબજા માટેની પિતાની વયગાળાની અરજી પર તાત્કાલિક સુનાવણીનો ઈનકાર કરવા બદલ બોમ્બે હાઈ કોર્ટે ફેમિલી કોર્ટના જજને ઝાટકી નાખ્યા છે અને ન્યાયમૂર્તિને આ શોભતું નથી એવી ટિપ્પણી પણ કરી હતી.

હાઈ કોર્ટની ઓર્ડરબાદ વેકેશન બેન્ચના ન્યાયમૂર્તિ રોહિત જોષીએ પૂર્વ પતિ દ્વારા સર્જરી માટે પુત્રનો કબજો માંગતી અરજીનો વિરોધ કરવા બદલ બાળકની માતા સામે નારાજગી વ્યક્ત કરી હતી.

અદાલત બાળકના પિતા દ્વારા તેની વયગાળા કબજાની માંગ કરતી અરજી પર સુનાવણી કરી રહી હતી. અરજી મુજબ જૂનના પહેલા અઠવાડિયામાં છત્રપતિ સંભાળનગરની

એમજીએમ હોસ્પિટલમાં બાળકે ઓપન હાર્ટ સર્જરી કરાવવી પડે એમ છે.

આ વ્યક્તિએ જણાવ્યું હતું કે તેણે બીડ જિલ્લાના કેજ ખાતે સંબંધિત ફેમિલી કોર્ટ સમક્ષ અરજી કરી તાત્કાલિક સુનાવણીની પણ માંગ કરી હતી. જોકે, ફેમિલી કોર્ટે તાત્કાલિક સુનાવણી કરવાનો ઇનકાર કરી દીધો હતો.

હાઈ કોર્ટની ખંડપીઠે બાળકની વયગાળાની કસ્ટડી માટેની પિતાની અરજીને માન્ય રાખી હતી અને સર્જરી માટે બાળકનો કબજો પિતાને સોંપવા માતાને નિર્દેશ આપ્યો હતો. હાઈ કોર્ટે જણાવ્યું હતું કે ‘હોસ્પિટલની સારવાર દરમિયાન બાળક પિતાના કબજામાં રહેશે અને મેડિકલ રિપોર્ટ અનુસાર માતાને બાળકનો કબજો પાછો મળશે.’ (પીટીઆઈ) ■

## ડોંબિવલીમાં ૭૩ વર્ષની વૃદ્ધાને લગ્નની લાલચે ૬૨ વર્ષનો વૃદ્ધ છેતરી ગયો

### ૫૭ લાખ રૂપિયાનો ચૂનો ચોપડ્યો

થાણે: ડોંબિવલીમાં લગ્નની લાલચે ૭૩ વર્ષની વૃદ્ધા સાથે ૫૭ લાખ રૂપિયાની છેતરપિંડી આવરવા બદલ ૬૩ વર્ષના વૃદ્ધ સામે ગુનો દાખલ કરાયો હતો.

ડોંબિવલી વિસ્તારના નાના શંકરશેઠ માર્ગ પર આવેલી હાઉસિંગ સોસાયટીમાં રહેતી ફરિયાદી વૃદ્ધા અખબારમાં પ્રકાશિત લગ્નસંબંધી જાહેરત મારફત ૬૨ વર્ષના વૃદ્ધના સંપર્કમાં આવી હતી. એમ વિષ્ણુનગર પોલીસ સ્ટેશનના ઇન્સ્પેક્ટર વિવેક કુમુત્તરે જણાવ્યું હતું.

ફરિયાદીનો વિશ્વાસ સંપાદન કર્યા બાદ વૃદ્ધે લગ્ન અને પુણેમાં શાંતિપુર્ણ જીવનનું વચન આપ્યું હતું.

દરમિયાન પુણેમાં પોતે ઘર ખરીદવા માગતો હોવાનું આરોપીએ જણાવી ફરિયાદીને ૩૫ લાખ રૂપિયા ટ્રાન્સફર કરવા માટે મનાવી લીધી હતી. ફરિયાદીને ખાતરી આપવા માટે તેણે તેને બનાવટી રસીડો તથા મિલકતના દસ્તાવેજો દેખાડ્યા હતા.

ફરિયાદીના ઘરે થોડા સમય રહ્યા બાદ આરોપીએ ૨૦ લાખ રૂપિયાના દાગીના ચોરી લીધા હતા. એ સિવાય તેણે ફરિયાદીનું ડેબિટ કાર્ડ પણ ચોરી લીધું હતું, જેનાથી તેણે ૨.૪ લાખ રૂપિયા ઉપાડ્યા હતા, એમ ફરિયાદમાં આક્ષેપ કરાયો હતો.

ગયા મહિને ફરિયાદી સાથે (જુઓ પાનું ૪) ►►

### મીઠી નદી કૌભાંડ

# બોલીવૂડના અભિનેતા ડિનો મોરિયા, તેના ભાઈની ફરી પૂછપરછ કરાઈ

મુંબઈ: મીઠી નદીમાંથી ગાળ કાઢવાના કરોડો રૂપિયાના કૌભાંડની તપાસ કરી રહેલી આર્થિક ગુના શાખાની સ્પેશિયલ ઇન્વેસ્ટિગેશન ટીમે (એસઆઇટી) બોલીવૂડના અભિનેતા ડિનો મોરિયા અને તેના ભાઇ સેન્ટિનો મોરિયાની બુધવારે ફરી પૂછપરછ કરી હતી.

છેલ્લા ત્રણ દિવસમાં ડિનો મોરિયાને બીજી વાર પૂછપરછ માટે બોલાવવામાં આવ્યો હતો. ડિનો મોરિયા અને તેનો ભાઇ બુધવારે દક્ષિણ મુંબઈમાં મુંબઈ પોલીસ મુખ્યાલયમાં આર્થિક ગુના શાખાની ઓફિસમાં આવ્યા હતા અને તેમની પૂછપરછ કરી નિવેદન નોંધવામાં આવ્યાં હતાં.

આ કેસમાં ધરપકડ કરાયેલા વચેટિયા કેતન કદમ સહિત જય જોશી સાથે મોરિયા ભાઇઓની કથિત કડી અંગે પોલીસ દ્વારા તેમની પૂછપરછ કરાઈ હતી.

પ્રાથમિક તપાસ અનુસાર ડિનો અને તેના ભાઇએ કદમ સાથે મોબાઇલ પર સતત વાર્તાલાપ કર્યો હતો.

ધરપકડ કરાયેલા આરોપીઓના કેટલાક શંકાસ્પદ વ્યવહારો પોલીસને મળી આવ્યા છે અને આ વ્યવહારોમાં ડિનોની કોઇ ભૂમિકા છે કે કેમ તેની તપાસ કરવામાં આવી રહી છે.

મીઠી નદીમાંથી ગાળ કાઢવાનું કામ કરનારા કોન્ટ્રેક્ટરોને સિલ્ટ પુશર મશીન તેમ જ એમ્ફિબિયસ પોન્ટ્રૂન મશીનો ભાડે આપવામાં કદમ અને જોશી સંકળાયેલા હતા. આ મહિનાની શરૂઆતમાં કૌભાંડમાં મુંબઈ મહાનગરપાલિકાને ૬૫.૫૪ કરોડ રૂપિયાનું નુકસાન કરવા બદલ પાલિકાના ત્રણ અધિકારી, પાંચ ખાનગી કોન્ટ્રેક્ટર સહિત ૧૩ લોકો સામે ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો. ■

# ગીર સોમનાથ અને દ્વારકાના દરિયામાં વાવાઝોડાના કારણે ભારે કરંટ જોવા મળ્યોઃ માછીમારો દ્વારા જાહેરનામાનો ભંગ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં દરિયામાં હાલમાં ભારે કરંટ જોવા મળ્યો હતો. હવામાન ખાતાએ આગાહી કરી હતી કે વરસાદી વાતાવરણ અને અરબી સમુદ્રમાં લો-પ્રેશરના કારણે દરિયાનાં મોજાં ઉછળ્યાં હતાં.

હવામાન વિભાગે માછીમારોને દરિયો નહીં ખેડવા માટે સૂચનાઓ પણ આપી હતી. આવા સમયે પ્રવાસીઓ દરિયામાં આનંદ અને મોજ મસ્તી માણી રહ્યાં હતાં.

સોમનાથનો દરિયો તોફાની માનવામાં આવે છે. હાલના સમયમાં દરિયો ગાંડોતૂર બન્યો હતો.

પ્રવાસીઓ આ પ્રતિબંધિત દરિયામાં નાહીને મોજ મસ્તી કરતા જોવા મળ્યા હતા.

જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટ દરિયામાં સ્નાન કરવા પર પ્રતિબંધ મૂક્યો હોવા છતાં દરિયામાં સ્નાન કરતા લોકોને રોકવા માટે તંત્ર એક્શન મોડમાં આવ્યું હતું.

સોમનાથના દરિયામાં ભારે કરંટ જોવા મળ્યો હતો. દરિયામાં સ્નાન પર પ્રતિબંધ અંગે જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટ દ્વારા જાહેરનામું બહાર પડ્યું હોવા છતાં પણ પ્રવાસીઓ દરિયામાં સ્નાન કરવાની જોખમી મોજ માણતા હતા. દરિયાકાંઠે પ્રતિબંધિત જગ્યાએથી લોકોને દૂર જવા અપીલ કરવામાં

આવી હતી. વાવાઝોડાની સ્થિતિને કારણે ભારે કરંટ હોવાથી દરિયામાં નહાવું જોખમ કારક હતું.

લોકોની સાવચેતી અને સુરક્ષા માટે લોકોને દરિયા વિસ્તારથી દૂર રહેવાની સૂચના આપી હતી. જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટ દ્વારા સોમનાથના દરિયામાં સ્નાન કરવા પર પ્રતિબંધ ફરમાવતું જાહેરનામું અમલી કર્યું છે. તે છતાંય લોકો જાહેરનામાનો ભંગ કરીને દરિયામાં જાય છે.

પોલીસ અને તંત્રના અધિકારીઓએ સોમનાથના દરિયામાં સ્નાન કરતા પ્રવાસીઓને હટાવ્યા હતાં. લોકો દરિયામાં જઈને ફોટોગ્રાફી

અને સ્નાન કરવાની મોજ માણી રહ્યાં હતાં. સોમનાથના દરિયામાં જવના જોખમે મોજ કરતા પ્રવાસીઓ નજરે પડતા તંત્ર અને પોલીસે કાર્યવાહી કરી હતી.

આ સિવાય દ્વારકાના દરિયામાં પણ બેદરકારીના દૃશ્યો સામે આવ્યા હતા. દરિયામાં ભારે કરંટ હોવા છતાં માછીમારી કરતી બોટ નજરે પડી હતી. માછીમારોને દરિયો નહીં ખેડવા માટે સૂચના આપવામાં આવી હતી પરંતુ જવના જોખમે માછીમારી કરતા માછીમારોની બોટ જોવા મળતા માછીમારોની અટકાયત કરી પરત ફરવા આદેશ આપવામાં આવ્યો હતો. ■



વિદ્યાર્થીઓને મળતી સ્કોલરશિપના વિવાદ મુદ્દે રાજકોટમાં એનએસયુઆઈ દ્વારા વિરોધ પ્રદર્શન કરવામાં આવ્યું હતું... (તસવીર-પ્રવિણ સેદાણી, રાજકોટ)

## સુરતના કાપડના વેપારીની સસ્તા ભાવે સોશિયલ મીડિયામાં સોનું ખરીદવાની લાલચમાં ૯.૫૦ લાખની છેતરપિંડીઃ બે આરોપી ઝડપાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ સુરતના સરથાણામાં કાપડના વેપારીએ ઓનલાઈન સસ્તામાં સોનું લેવાની લાલચમાં ૯.૫૦ લાખની રકમ ગુમાવ્યાની ઘટના સામે આવી હતી. સોશિયલ મીડિયાના ફેસબુક માધ્યમ દ્વારા છ જેટલા ઠગે ફેસબુકમાં પેજ બનાવી લોકોને છેતરતા હતા. આ છ ઠગ પૈકીના બે શખ્સને પોલીસે ભુજથી ઝડપી પાડ્યા હતા.

મળતી માહિતી પ્રમાણે, સુરતના સરથાણા યોગીચોક સહજાનંદ હાઈટ્સમાં રહેતા એક ૨૫ વર્ષીય ધવલ જયસુખ વસોયા સાથે છેતરપિંડી કરવામાં આવી હતી. આ યુવાન ઓનલાઈન કાપડનો ધંધો કરે છે. સસ્તામાં સોનું લેવાની લાલચમાં તેમણે ફેસબુકમાં ૨૪ કેરેટ ગોલ્ડ નામના પેજ ઓપન કર્યું હતું. આ પેજમાં ગ્રાહકોને છેતરવા અને ભ્રામક કરવા ૧૦૦ ગ્રામ

સોનાનો ભાવ ૪.૯૯ લાખ બતાવ્યો હતો, જે બજારના ભાવ કરતા સસ્તામાં સોનાનો ભાવ દર્શાવ્યો હતો. વેપારીએ વોટ્સએપ કોલ કરી સંપર્ક કર્યો હતો, જેમાં સામેવાળાએ રાજુ નામ આપ્યું અને માંડવી ગુજરાતથી બોલું છું એમ કહ્યું હતું. પછી તેઓએ વેપારીને ઓછામાં ઓછું ૨૦૦ ગ્રામ ૯.૫૦ લાખનું ખરીદી કરવું પડશે, જેમાં ટેકન તરીકે ૨૦ હજાર પહેલા આપવા પડશે તેમ જણાવ્યું હતું.

પ્રાપ્ત થતી વિગતો પરથી આરોપીએ વીડિયો કોલ કરી વેપારીને સોનાના બિસ્કેટ બતાવ્યા હતા સાથે કયુઆર કોડ મોકલ્યો હતો. તેમણે કહ્યું હતું કે સોનું માણસ તમને આપવા આવશે અને બાકીનું પેમેન્ટ પછી તમારે આપવાનું રહેશે. કયુઆર કોડ મોકલી અને ઓર્ડર કન્ફર્મ કરવાના નામે ૨૦૦૦૦ની રકમ ઈસ્માઇલ શેખના

ખાતામાં ટ્રાન્સફર કરી હતી. ત્યાર બાદ પ્રતિક પટેલનો વેપારીને વોટ્સએપ કોલ આવ્યો હતો. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, હું પ્રતિકભાઈ બોલું છું. સર સાથે વાત કરીને હું તમને ગોલ્ડ ડિલિવરી કરાવી આપીશ, તમારા વોટ્સએપ પર નંબર મોકલું છું. તે નંબર વાત કરી લો, પછી તે શખ્સ સાથે વેપારીએ વાત કરી તેણે કહ્યું કે માનું કામ સિંડિકેટને લગતું છે. હું ડાયરેક્ટ ગોલ્ડ નહીં આપું, મારી ચેન પ્રમાણે મારા માણસો મળશે. આવી વાતો કરીને ફિંગ રોડ પરથી પેમેન્ટ આંગડિયા મારફત પડાવી લેવામાં આવ્યા હતા.

પેમેન્ટના બીજા દિવસે રવિવાર હોવાથી ડિલિવરી કરવા આવી શકાશે નહિ. એમ કહી સામેથી અન્ય એક શખ્સે વાત કરી હતી અને તે ગોવા રહેતો હોવાનું જણાવ્યું હતું. તેણે વેપારીને એક કિલો સોનું લેવાની વાત

કરી આથી વેપારીએ તેને ના પાડી દીધી હતી અને રૂપિયા પરત માગતા વાચદાઓ કર્યા હતા. છેવટે ભોગ બનેલા વેપારીએ ઉત્રાણ પોલીસમાં ફરિયાદ કરવાની ફરજ પડી હતી. ગત ડિસેમ્બર મહિનામાં પોલીસે રાજુ ઈસ્માઇલ શેખ, રાજુ માંડવી, ખાન સર, નવાબ અને વિજય સામે ગુનો નોંધ્યો હતો. ઉત્રાણ પોલીસે ખાતમી આધારે ભુજના સ્થાનિક ખાતમદારો ઊભા કરી બે આરોપીઓ અમન છત્રાહીમ રાયમા (ઉં.વ.૨૩) અને નવાબ હુસૈન સોદા (ઉં.વ.૨૩) અને કચ્છથી ઝડપી પાડ્યા હતા. આરોપીઓ ફેસબુક પર ફેક પેજ બનાવી રેના ઉપર સસ્તા ભાવે સોનું આપવાના બહાને નકલી અધિકારી બની વિશ્વાસ જીતી આંગણિયા પેઢી તથા ભોગસ બેન્ક ખાતામાં ઓનલાઈન રૂપિયા મેળવી લોકોની સાથે છેતરપિંડી કરતા હતા. ■

## સુરેન્દ્રનગરની મેડિકલ કૉલેજમાં નવજાત બાળકનું કીડી કરકવાથી મોત નિપજ્યું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ સુરેન્દ્રનગરની મેડિકલ કૉલેજમાં નવજાત બાળકને કીડી કરકવાથી મોત થયું હતું. સુરેન્દ્રનગર જિલ્લાના મૂળી તાલુકાના દાણાવાડા ગામમાં રહેતા એક પરિવારમાં અધૂરા મહિને બાળકનો જન્મ થયો હતો. તેને સારવાર માટે હોસ્પિટલમાં ૧૦ દિવસ દાખલ કરવામાં આવ્યું હતું. બાળકને જીવાત અને કીડી કરડ્યા બાદ નવજાત શિશુનું મોત થયું હતું. આરોગ્ય વિભાગ અને હોસ્પિટલની બેદરકારીનો આક્ષેપ

કરતા તંત્રમાં દોડધામ મચી હતી. મૂળીના દાણાવાડા ગામના રણજીતભાઇ નરશીભાઇ ઠાકોરની પતિને દોઢ માસ પહેલા અધૂરા બાંધ મહિને ડિલિવરી થઇ હતી. ત્યાર બાદ ૧૦ દિવસ પહેલા બાળકને આંચકી ઉપડતા તાત્કાલિક સુરેન્દ્રનગરની સી.યુ. શાહ મેડિકલ કૉલેજમાં આઈસીયુ વિભાગમાં દાખલ કરવામાં આવ્યું હતું. સારવાર દરમિયાન બાળકને કીડી કરડતા તંત્ર દ્વારા કોઇ જ કાર્યવાહી ન કરી હોવાનું

પરિવારજનોએ આક્ષેપ કર્યો હતો. સ્ટાફ દ્વારા પરિવારજનો સાથે પણ ખૂબ જ ખરાબ વર્તન કરવામાં આવ્યું હતું. કીડી કરડવાના કારણે બાળકનું મૃત્યુ થતા પરિવારજનોમાં ભારે રોષ જોવા મળ્યો હતો.

પ્રાપ્ત થતી વિગતો મુજબ નરશીભાઇ ઠાકોરે જણાવ્યું હતું કે, ૧૨ દિવસથી બાળકની સારવાર ચાલતી હતી ત્યારે શિશુ પર કીડી કરડી જવાના નિશાન પણ જોવા મળ્યા હતા તેમ જ બેડ ઉપર જીવાત પણ જોવા મળી હતી.

# જામનગરમાં જિલ્લા કલેક્ટરની સરકારી કચેરીઓમાં આકસ્મિક મુલાકાતઃ અરજદારોના પ્રશ્નો સાંભળ્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ જામનગરમાં જિલ્લા કલેક્ટર કેતન ઠક્કરે જિલ્લાની વિવિધ સરકારી કચેરીઓની આકસ્મિક મુલાકાત લીધી હતી. કલેક્ટરની આકસ્મિક મુલાકાતથી સમયસર કામગીરી પૂરી કરવાનો અને અરજદારોના પ્રશ્નનો તાત્કાલિક નિવારણ આવે તે અંગે

સંબંધિત વિભાગોને કડક સૂચના આપવામાં આવી હતી. જામનગરના કલેક્ટરે ગ્રામ પંચાયત અને મામલતદાર કચેરી તેમજ સબ રજિસ્ટ્રાર કચેરીની મુલાકાત લીધી હતી. તેમણે તમામ શાખાની કામગીરીનું નિરીક્ષણ કરી અને ગ્રાહકોના પ્રશ્નોનું તાત્કાલિક નિવારણ આવે તેવી સૂચના

આપવામાં આવી હતી. આ સમય દરમિયાન તેમણે ઈ-ધરા કામગીરી, મહેકમની વિગતો, સ્વચ્છતા અને કામગીરી વ્યવસ્થાનું પણ નિરીક્ષણ કર્યું હતું.

સરકારી કામગીરી વધુ કાર્યક્ષમ અને પારદર્શક બને તે હેતુથી અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓ સાથે રૂબરૂ મુલાકાત કરી જરૂરી માર્ગદર્શન

આપ્યું હતું. આ સિવાય કલેક્ટરે જિલ્લા સેવા સદનના અરજદારો સાથે મુલાકાત કરી લોકોની વાતને પણ સાંભળી હતી. આ તકે પ્રાંત અધિકારી ગ્રામ્ય બી.કે.કાલરીયા, મામલતદાર એમ. કે. ચાવડા, સબ રજિસ્ટ્રાર યુવરાજ સિંહ રાણા સહિતના અધિકારીઓ જોડાયા હતા. ■

# રાજકોટ મહિલા તબીબ આપઘાત કેસમાં નવો વણાંકઃ આપઘાતનું રહસ્ય ખૂલતા પોલીસે ચાર શખ્સને ઝડપી પાડ્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ રાજકોટમાં બે દિવસ અગાઉ મહિલા તબીબે હોસ્પિટલમાં એનેસ્થેટિક ડ્રગ્સનો ઓવરડોઝ લઈ આપઘાત કર્યો હતો. આ ચક્રચારી બનાવની પોલીસે ગણતરીના દિવસમાં જ ઉકેલ શોધી લીધો છે. આ સમગ્ર મામલામાં નવો વણાંક આવ્યો છે. સરના સોનાના દાગીનાની લાલચમાં તબીબ દંપતીએ રૂ.૫ લાખ ગુમાવ્યા બાદ મહિલા તબીબે આત્મહત્યા કરી લીધી હતી. આ ચોંંકાવનારી ઘટના બાદ ગાંધીગ્રામ પોલીસમાં તબીબ દંપતી સાથે છેતરપિંડી કરનાર મહિલા સહિતની ટોળકી સામે ફરિયાદ નોંધાયા બાદ આ ગંગના ચાર સભ્યોને પોલીસે ઝડપી પાડ્યા છે. જેમની પાસેથી રૂ. ૨.૮૫ લાખનો મુદ્દામાલ કબજે કરી ફરાર મહિલા આરોપીઓની શોધખોળ હાથ ધરી છે.

રાજકોટની પ્રાઈવેટ હોસ્પિટલમાં તબીબીની ફરજ બજાવતા ડો.એન્જલ મો લીયાની નામનાહત્યા કે સેમાં ચૉકાવનારી ઘટના સામે આવી હતી.

આ ઘટનામાં સસ્તા સોનાનો દાગીનાની લાલચમાં તબીબ દંપતી સાથે ૫ લાખની છેતરપિંડીનો બનાવ બન્યો હતો. રાજકોટમાં ૨૭ વર્ષીય મહિલા તબીબના આપઘાત કેસમાં મૃતક એન્જલ મોલીયા તેમજ તેના પતિ ધવલ મોલીયા સાથે રમેશ તેમજ અન્ય બે અજાણ્યા વ્યક્તિઓ દ્વારા ૫ લાખ રૂપિયાની છેતરપિંડી કરી હોવાનું સામે આવ્યું હતું. જેમાં તેમને એક કિલો સોનાના દાગીના ૫ લાખ રૂપિયામાં લેવા જતા તબીબ દંપતી સાથે છેતરપિંડી આચરવામાં આવી હતી. ડો. ધવલના કિલનિક પર દવા લેવા આવેલા રમેશે દાગીના ખોદકામ દરમિયાન જમીનમાંથી નીકળ્યા હોવાનું જણાવ્યું હતું અને ત્યારબાદ ચોટીલા બોલાવી નકલી દાગીના આપી છેતરપિંડી આચરતા રમેશ સહિતના ત્રણ વ્યક્તિઓ વિરુદ્ધ ગાંધીગ્રામ પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાઈ હતી. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે, છેતરપિંડી થયાની જાણ થયા બાદ પોતે છેતરાઈ જતા બન્નામી થવાના ડરથી ફરિયાદીની પત્ની એન્જલ મોલીયા દ્વારા ગત ૨૧મી મેના



એનેસ્થેટિક ડ્રગ્સનો ઓવરડોઝ લઈ આત્મહત્યાનો પ્રયાસ કર્યો હતો ત્યાર બાદ તેનું સારવાર દરમિયાન મોત નીપજ્યું હતું.

પ્રાપ્ત વિગતો મુજબ આ બનાવમાં પોલીસે વધુ તપાસ કરતા જાણવા મળ્યું હોવાથી નકલી દાગીના આપી છેતરપિંડી આચરતા રમેશ સહિતના ત્રણ વ્યક્તિઓ વિરુદ્ધ ગાંધીગ્રામ પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાઈ હતી. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે, છેતરપિંડી થયાની જાણ થયા બાદ પોતે છેતરાઈ જતા બન્નામી થવાના ડરથી ફરિયાદીની પત્ની એન્જલ મોલીયા દ્વારા ગત ૨૧મી મેના

વેચાણ કરી છેતરપિંડી કરે છે.આ મુજબની મોડેસ ઓપરેન્ડીથી તેઓ ૨૦૧૭થી ગુનાહિત પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યા હોવાનું પુછપરછમાં સામે આવ્યું છે. આ ટોળકીએ ચોટીલામાં આ રીતે રૂ.૨.૫૦ લાખની, પેકડ રોડ પર પણ રૂ.૨.૫૦ લાખની, પારેવડી ચોક પાસે રૂ.૧૨ લાખની અને ભક્તિનગર રેલ્વે સ્ટેશન પાસે ૫૦ હજારની છેતરપિંડી કરી હોવાનું સામે આવ્યું છે. ગંગના ચાર સભ્યો ઈશ્વર ઉર્ફે પટિયો વિરાભાઈ વાઘેલા (ઉં.વ.૩૦), અર્જુન પન્નાભાઈ સોલંકી (ઉં.વ.૩૮), મોહન ઉર્ફે મયા ભગવાનભાઈ પરમાર (ઉં.વ.૨૫) અને હિરા રામાભાઈ રાઠોડ (ઉં.વ.૨૫)ને એલસીબી ઝોન-૨ના સ્ટાફે ઝડપી લઈ રોકડા રૂ.૨.૧૫ લાખ, બે મોબાઈલ ફોન અને રિશ્મા મળી કુલ રૂ.૨.૮૫ લાખનો મુદ્દામાલ કબજે કરી કાર્યવાહી હાથ ધરી છે. પોલીસ તપાસમાં હિરાબેન કસ્તુરભાઈ મારવાડી, કાનુબેન રામાભાઈ રાઠોડ અને પન્નીબેન અર્જુનભાઈ સોલંકી નામ ખુલતાં તેની શોધખોળ હાથ ધરી છે. ■

