

એક્સ્ટ્રા અફેર

ભરત ભારઝાજી
feedback@bombaysamachar.com

મસ્કને ટ્રમ્પના સેક્સ કાઈમ અચાનક કેમ યાદ આવ્યા?

અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ અને વિશ્વના સૌથી ધનિક વ્યક્તિ એલન મસ્ક વચ્ચેના ઝગઝાગે ધાર્યા કરતાં વધારે વરડું સ્વરૂપ ધારણ કરી લીધું છે. મસ્કે ટ્રમ્પનો સાથ છોડ્યો પછી ટ્રમ્પના વન બિગ બ્યૂટીફુલ બિલ એક્ટનો વિરોધ કરેલો તેથી લાગતું હતું કે, બંને વચ્ચે વૈચારિક મતભેદો છે પણ હવે બંને જાહેરમાં એકબીજા પર અંગત આક્ષેપો કરવા માંડ્યા છે તેના પરથી સ્પષ્ટ છે કે, બંનેના સંબંધો સાવ બગડી ગયા છે અને બંને એકબીજાનું બોર્ડ પતાવી દેવા માટે આરપારની લડાઈના મૂકમાં છે.

મસ્કે ટ્રમ્પને અમેરિકાના પ્રમુખપદેથી હટાવીને વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ જે.ડી. વેન્સને પ્રમુખ બનાવવાની માગ કરી છે. મસ્કે એપસ્ટેઈન ફાઈલમાં ટ્રમ્પનું નામ હોવાનો ઉલ્લેખ કરીને કહ્યું છે કે, ટ્રમ્પનું નામ સેક્સ અપરાધી સાથે જોડાયેલું છે તેથી ટ્રમ્પ સામે ઈમ્પીયમેન્ટ મોશન લાવીને તેમને તગેડી મૂકવા જોઈએ. ટ્રમ્પનું નામ એસાઈનની ફાઇલોમાં છે. આ જ કારણ છે કે તેને જાહેર કરવામાં આવી નથી. સામે ટ્રમ્પનું કહેવું છે કે, પોતે મસ્કની કંપનીઓને અમેરિકાની સરકાર દ્વારા અપાતી સરકારી સબસિડી કરાર અને કરાર બંધ કરવાનું નક્કી કર્યું તેમાં મસ્ક સાવ પાગલ થઈ ગયો છે.

અમેરિકામાં જેફરી એપસ્ટેઈન વિફૂતિનો પર્યાય મનાય છે. આ હાઇ-પ્રોફાઇલ ક્રિમિનલ કેસમાં અમેરિકાના ઘણા ધનિકો અને સેલિબ્રિટીઓનાં નામ બહાર આવ્યાં હતાં. અમેરિકન અબજોપતિ જેફરી એપ્સાઈન સામે સગીર છોકરીઓનું જાતીય શોષણ અને ધનિકોની સેક્સ ભૂખ સંતોષવા તેમને સગીર છોકરા-છોકરીઓ સપ્લાય કરવાનો આરોપ મૂકવામાં આવ્યો હતો. એપ્સ્ટેઈનને વેશ્યાવૃત્તિ અને સગીરોને બળજબરીથી સેક્સની ફરજ પાડવાના કેસમાં દોષી ઠેરવવામાં આવ્યો હતો પણ સરકાર સાથે સોદાબાજી કરી લેતાં ફક્ત ૧૩ મહિનાની જેલ થઈ હતી. ૨૦૧૯માં ફ્લોરિડા અને ન્યૂ યોર્કમાં એપ્સ્ટેઈનની ફરીથી ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. ૧૦ ઓગસ્ટ, ૨૦૧૯ના રોજ એપસ્ટેઈને જેલમાં ફાંસી પાઈને આત્મહત્યા કરી લીધી હતી.

મસ્કે આ કેસની વાત કરીને ટ્રમ્પને ભીંસમાં મૂકવાનો પ્રયાસ કર્યો છે પણ તેનાથી ટ્રમ્પને ઝાઝો ફરક નહીં પડે કેમ કે ટ્રમ્પનો ભૂતકાળ બધાંને ખબર છે. બલ્કે મસ્ક પોતે હાસ્યાસ્પદ કરી રહ્યો છે કેમ કે આ બધી વાતો જગજાહેર હોવા છતાં મસ્ક ટ્રમ્પની સાથે હતો.

ટ્રમ્પ સામેના બળાત્કારના કેસો, મહિલાએ સાથે બળજબરીથી

સેક્સ સંબંધો બાંધવા, પોર્ન સ્ટાર્સ સાથે રંગરેલિયાં મનાવવા, મોડલો સાથે અધ્યાશીઓ વગેરેની વાતો નવી નથી. ટ્રમ્પને એક લેખિકા પર મોલના ટ્રાયલ રૂમમાં બળાત્કાર કર્યા પછી તેના વિશે જૂઠાણા ફેલાવવા બદલ કરોડોનો દંડ પણ થયો છે. બીજા આ પ્રકારના કેસોમાં પણ ટ્રમ્પ દોષિત કરેલા છે.

મસ્ક જેની વાત કરે છે એ એપસ્ટેઈનનાં કુકમોમાં ટ્રમ્પ ભાગીદાર હતા એ વાત પણ નવી નથી. બલ્કે ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ ૨૦૧૬માં પહેલી વાર પ્રમુખપદની ચૂંટણી લડ્યા ત્યારે પણ તેમની સામેના પ્રચારમાં આ મુખ્ય મુદ્દા હતા. ૨૦૨૪ની ચૂંટણીમાં મસ્ક જ્યારે ટ્રમ્પની સભાઓમાં નાચી નાચીને પ્રચાર કરતો હતો, વાંદરાની જેમ કેંકડા લગાવતો હતો ત્યારે પણ આ બધા મુદ્દા હતા જ.

મસ્કને એ વખતે ટ્રમ્પ સામેના કેસો, ટ્રમ્પની નીચ હરકતો કે એપસ્ટેઈન કેસમાં સંડોવાણી સામે પણ વાંધો નહોતો. ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ પ્રમુખ બન્યા પછી મસ્ક તેમની સાથે રહેવા માટે વ્હાઈટ હાઉસમાં જતો રહેલો ને છેલ્લા અઠવાડિયાને બાદ કરતાં ચારેક મહિના લગી ટ્રમ્પની આગળપાછળ ફર્યા કરતો, ટ્રમ્પનો પટાવાળો હોય એમ ટ્રમ્પ ખુરશીમાં બેઠાં બેઠાં મીડિયાને જ્ઞાન પિરસતા ત્યારે અદબ વાળીને તેમને સાંભળતો. હવે અચાનક તેને ટ્રમ્પ સેક્સ અપરાધી લાગવા માંડ્યા છે અને ટ્રમ્પ પોતાના બચાવ માટે એપસ્ટેઈન ફાઈલો જાહેર કરતા નથી તેનું શ્રબજ્ઞાન લાઘું છે તેના કારણે મસ્કને દ્રાક્ષ ખાટી લાગી હોવાની છાપ પડી રહી છે.

મસ્કને આ શ્રબજ્ઞાન કેમ લાઘું તેનો આડકતરો ખુલાસો ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે કરી જ દીધો છે. મસ્કે પોતાનું સામ્રાજ્ય ટેસ્લાના જોરે ઊભું કર્યું છે. ટેસ્લા અમેરિકામાં ટોચની ઓટોમોબાઈલ કંપની છે અને ઈલેક્ટ્રિક કાર બનાવે છે તેથી ગ્રીન એનજીને પ્રોત્સાહન આપે છે એ બહાને અમેરિકાની સરકાર દ્વારા ટેસ્લા કારની ખરીદી પર સબસિડી આપે છે તેથી ટેસ્લાનો ધંધો ધૂમ ધાવે છે. અમેરિકાની સરકાર મસ્કની કંપનીને બીજી પણ કરરાહતો આપે છે.

મસ્કની સ્પેસ ક્ષેત્રે કામ કરતી કંપની સ્પેસએક્સ સાથે અમેરિકાની અવકાશ સંશોધન સંસ્થા નાસાના કરાર છે. આ કરાર હેઠળ અમેરિકા દ્વારા હાથ ધરાતાં તમામ સ્પેસ મિશનમાં સ્પેસએક્સનાં જ સ્પેસક્રાફ્ટ વપરાય છે. મસ્કની કંપનીનું ટ્રેગન સ્પેસક્રાફ્ટ સ્પેસ સ્ટેશનને સપ્લાય પૂરું પાડે છે. મસ્ક આ

કરોરોમાંથી અમેરિકાની સરકાર પાસેથી અબજો ડોલર મેળવે છે.

ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ મસ્કની કંપનીઓ સાથેના સરકારી કરાર સમાપ્ત કરી દેવા માગે છે ને સબસિડી બંધ કરી દેવા માગે છે. મસ્કે ટ્રમ્પને સરકારી ખર્ચ ઓછો કરવા માટે સરકારી સબસિડી બંધ કરવી, કર્મચારીઓ ઘટાડવા વગેરે ગોળીઓ ગળાવી હતી. ટ્રમ્પે એ પ્રમાણે કર્યું પણ તેનાં ધાર્યા પરિણામો મળ્યાં નહીં. મસ્કે વરસે ૨ ટ્રિલિયન ડોલરનો ખર્ચ ઘટાડવાની મોટી મોટી વાતો કરેલી પણ વાસ્તવિક રીતે બહુ ઓછો ખર્ચ ઘટ્યો છે અને સાથે સાથે ટ્રમ્પની લોકપ્રિયતા પણ ઘટી છે. આ કારણે ધૂંધવાયેલા ટ્રમ્પે મસ્કને તેની જ દવાનો ડોઝ આપીને સરકારી ખર્ચ ઘટાડવા માટે મસ્કની કંપનીઓ સાથેના કોન્ટ્રાક્ટ રદ કરવા ને ટેસ્લાની સબસિડી પણ બંધ કરવાનું સૂચન કર્યું. પોતાના પગ તેણે રેલો આવતાં ઊભા થયેલા મસ્કે વિરોધ કર્યા પણ ટ્રમ્પ કોઈનું સાંભળવા દેવાયેલા નથી એટલે એ દિશામાં આગળ વધવાનું નક્કી કર્યું તેમાં ફારગતિ થઈ ગઈ. ટ્રમ્પ એ દિશામાં આગળ વધવાના જ છે કેમ કે ટ્રમ્પે સોશિયલ મીડિયા પોસ્ટમાં કહ્યું જ છે કે, આપણા બજેટમાં અબજો ડોલર બચાવવાનો સૌથી સહેલો રસ્તો ઈલોન મસ્કની કંપનીને મળતી સરકારી સબસિડી અને કોન્ટ્રેક્ટ્સ બંધ કરવાનો છે. જોન બાઇડને આવું કેમ ન કર્યું તેનું મને આશ્ચર્ય છે.

ટ્રમ્પ મસ્કને મોટો ફટકો મારી દેશે તેમાં બેમત નથી કેમ કે ટ્રમ્પ પાસે સત્તા છે અને પોતાની સામે પડે તેને પતાવી દેવા માટે સત્તાનો દુરુપયોગ કરવામાં પણ ટ્રમ્પને કોઈ છોછ નથી. સામે ટ્રમ્પને મસ્ક બહુ નુકસાન કરી શકે તેમ નથી. બહુ બહુ તો ટ્રમ્પનું બિગ બ્યૂટીફુલ બિલ યુએસ સેનેટમાં પસાર ન થવા દે એવું બને.

ટ્રમ્પનું ‘વન બિગ બ્યૂટીફુલ’ બિલ યુએસ સંસદના નીચલામાં માત્ર ૧ મતની બહુમતી એટલે કે ૨૧૫-૨૧૪ના ના માજિનથી પસાર થયું હતું. ઉપલા ગૃહ એટલે કે સેનેટમાં ૧૦૦ સભ્યો છે. ટ્રમ્પની રિપબ્લિકન પાર્ટી પાસે સેનેટમાં ૫૩ સાંસદ છે. મસ્ક નાણાંના જોરે ટ્રમ્પની પાર્ટીના ૪ સાંસદોને બિલની વિરુદ્ધ મતદાન કરાવીને ટ્રમ્પની આબઝનો ફજેતો કરી શકે પણ તેનાથી કશું વળશે નહીં. બલ્કે ધૂંધવાયેલા ટ્રમ્પ મસ્કને પતાવી દેવા પૂરી તાકાત લગાવી દેશે.



ટ્રેનની સફર: વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ શુક્રવારે જમ્મુ-કાશ્મીરમાં કટરા-શ્રીનગર વચ્ચે વંદે ભારત ટ્રેનસેવાનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું અને ટ્રેનમાં વિદ્યાર્થીઓ સાથે વાતચીત કરી હતી. જમ્મુ અને કાશ્મીર ખીણ પ્રદેશ વચ્ચે આ પ્રથમ ટ્રેન જોડાણ છે. (એજન્સી)

મેહુલ ચોક્સીના અકાઉન્ટને ટાંચ કરાઈ

નવી દિલ્હી: ગીતાંજલિ જેમ્સના શેરમાં ઇનસાઇડર ટ્રેડિંગ સંબંધિત નિયમોના ઉલ્લંઘનના કિસ્સામાં બજાર નિયમનકાર સેબીએ ૨.૧ કરોડ રૂપિયાની બાકી રકમ વસૂલવા માટે એક મોટું પગલું ભર્યું છે. નિયમનકારે ફરાર હીરા વેપારી મેહુલ ચોક્સીના બેન્ક ખાતાઓ, શેર અને મ્યુચ્યુઅલ ફંડ હોલ્ડિંગ્સ જામ કરવાનો આદેશ આપ્યો છે.

આ તાજેતરની કાર્યવાહી ૧૫ મેના રોજ ચોક્સીને ડિમાન્ડ નોટિસ જાહેર કર્યા બાદ કરવામાં આવી છે જેમાં ચેતવણી આપવામાં આવી હતી કે જો તે ૧૫ દિવસની અંદર ચુકવણી કરવામાં નિષ્ફળ જશે તો તેની મિલકતો તેમ જ બેન્ક ખાતાઓ જપ્ત કરવામાં આવશે. જાન્યુઆરી ૨૦૨૨માં ગીતાંજલિ જેમ્સ લિમિટેડના શેરમાં ઇનસાઇડર ટ્રેડિંગ નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરવા બદલ સિક્ચોરિટીઝ એન્ડ એક્સચેન્જ બોર્ડ ઓફ ઇન્ડિયા (સેબી) દ્વારા લાદવામાં આવેલ દંડ ચુકવવામાં ચોક્સી નિષ્ફળ ગયા પછી ડિમાન્ડ નોટિસ જાહેર કરવામાં આવી હતી.

ગીતાંજલિ જેમ્સના ચેરમેન અને મેનેજિંગ ડિરેક્ટર તેમ જ પ્રમોટર ગ્રૂપનો ભાગ રહેલો ચોક્સી, નીરવ મોદીના મામા છે. બંને પર સરકારી માલિકીની પંચાબ નેશનલ બેન્ક (પીએનબી) સાથે ૧૪,૦૦૦ કરોડ રૂપિયાથી વધુની છતરપિંડી કરવાનો આરોપ છે. ૨૦૧૮ની શરૂઆતમાં પીએનબી ક્રોમાંડ પ્રકાશમાં આવ્યા બાદ ચોક્સી અને મોદી બંને ભારત છોડીને ભાગી ગયા હતા.

ભારતીય તપાસ એજન્સીઓ દ્વારા પ્રત્યર્પણની વિનંતીને પગલે એપ્રિલમાં ચોક્સીની બેલ્જિયમમાં ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. ગયા વર્ષે જ્યારે તે સારવાર માટે બેલ્જિયમ ગયો હતો ત્યારે તે બેલ્જિયમમાંથી ઝડપાયો હતો. ભારત છોડ્યા પછી તે ૨૦૧૮થી એન્ટિગુઆમાં રહેતો હતો.

યુક્લની અર્થતંત્ર પર નજીવી અસર: રિઝર્વ બેન્ક

મુંબઈ: ૨૬ નિર્દોષ નાગરિકોનો ભોગ લેનારાં પહલગામ આતંકવાદી હુમલા બાદ ભારત-પાકિસ્તાન વચ્ચે થયેલા યુદ્ધની દેશના અર્થતંત્ર પર નજીવી અસર થઈ હોવાનું રિઝર્વ બેન્કના ગવર્નર સંજય મલ્હોત્રાએ શુક્રવારે કહ્યું હતું.યુદ્ધને કારણે દેશની આર્થિક પ્રવૃત્તિઓ, વિકાસ અને ફુગાવા પર કોઈ માકી અસર જોવા નહોતી મળી.

બાવીસ એપ્રિલે કરવામાં આવેલા પહલગામ આતંકવાદી હુમલાની પ્રતિક્રિયાના ભાગરૂપ ભારતીય સેનાએ ‘ઓપરેશન સિંદૂર’ હાથ ધર્યું હતું અને પાકિસ્તાન તેમ જ પીઓકેસ્થિત આતંકવાદીઓનાં તાલીમ કેન્દ્રો અને છાવણીઓનો નાશ કર્યો હતો.

ભારતીય સેનાએ સાતમી મેએ મુરિદકેસ્થિત લશ્કરે તૈયબા અને બહાવાલપુરસ્થિત જૈશ-એ-મોહમ્મદની છાવણી સહિત પાકિસ્તાન અને પીઓકેસ્થિત આતંકવાદીઓની નવ છાવણીને નિશાન બનાવીને મિસાઈલ હુમલો કર્યો હતો. (એજન્સી)

પહેલા પાનાનું ચાલુ

ગુજરાત કોંગ્રેસના

રાફેલ ડહાવવાના ખર્ચ કરતા હવે ડબલ ખર્ચ આવનાર સમયમાં એમના ફોટા અને આ પ્રચાર પાછળ ખર્ચ કરી નાખશે.

રાજેશ સોનીની ધરપકડના વિરોધમાં શક્તિસિંહ ગોહિલે સોશિયલ મીડિયા પર લખ્યું હતું, જેમ કોઈ આતંકવાદીને પકડવો હોય તે રીતે ચાર વાગે એક સામાજિક આગેવાન અને રાજકીય કાર્યકર્તા રાજેશભાઈ ટી. સોનીની સાયબર કાઈમ દ્વારા ધરપકડ કરવામાં આવી છે. તેમના દારૂ મુકાબેલી પોસ્ટને જોઈએ તો એમાં સ્પષ્ટ વાત માત્ર એટલી જ છે કે આપણી બહાદુર સેનાના સૈનિકોને તેમણે બતાવેલી બહાદુરીનો શ્રેય મળવો જોઈએ અને જે પ્રજાની તિજોરીના પૈસા છે એ પબ્લિસિટીમાં વાપરવા જોઈએ નહીં અને રાજકીય લાભ સિંદૂર ઓપરેશનના નામે લેવો જોઈએ નહીં. દેશના તમામ નાગરિકોના મનમાં આ વાત પડી છે કે જે બહાદુરીપૂર્ણ કામ આપણી સેના કરે છે તેનો શ્રેય સેનાને જ મળવો જોઈએ. જે રીતે સરકાર પબ્લિસિટી કરે છે તે જોતા સૈનિકોને શ્રેય મળશે નહીં તેની ચિંતા વ્યક્ત કરી છે. માત્ર સેના માટે અવાજ ઉઠાવે અથવા તો એમને શ્રેય નહીં મળે એની ચિંતા વ્યક્ત કરે તો એનાથી ગુનો કેવી રીતે બને? ગુજરાત પોલીસની જે સરકાર દ્વારા દુરુપયોગીતાથી કેસો કરાવવાની નીતિ રહી છે તેનો તાજેતરમાં જ સુપ્રીમ કોર્ટે ખૂબ ઉધડો લીધો હતો અને પોલીસની ભયંકર ટીકા કરી હતી. આશા રાખું છું કે પોલીસ હડાપણ વાપરે અને રાજેશભાઈ સોની એ કોઈ આતંકવાદી નથી, એમની ભાવના સેનાને શ્રેય મળવો જોઈએ એ સ્પષ્ટ છે ત્યારે તેમને તાત્કાલિક મુક્ત કરવા જોઈએ. સેનાની પડખે સમગ્ર દેશ અને કોંગ્રેસ છે. જો માત્ર સેનાની તરફેણ કરવાથી ગુનો બનતો હોય તો મારા સહિત તમામ કોંગ્રેસી કાર્યકર્તાઓ સેનાની તરફેણમાં પોસ્ટ પણ મૂકશે અને અવાજ પણ ઉઠાવશે, તાકાત હોય તો અમને બધાને સરકાર જેલમાં નાખે. કોંગ્રેસનાં સૂત્રો અને નેતાઓ દ્વારા એવી અટકળો લગાવવામાં આવી રહી છે કે રાજેશ સોનીની ધરપકડ પાછળ રાજકીય દબાણ જવાબદાર છે. જોકે, સ્ટેટ સાયબર કાઈમ દ્વારા આ મામલાની વધુ તપાસ હાથ ધરવામાં આવી છે અને આગામી સમયમાં વધુ વિગતો બહાર આવવાની શક્યતા છે.

રાજેશ સોનીની ધરપકડ થતા કોંગ્રેસના નેતાઓ અને લીગલ ટીમના સભ્યો ગાંધીનગર સુપ્રીમાઈડી કાઝમ કચેરી પહોંચ્યા હતા. રાજકીય પોસ્ટ મુકવા બદલ ધરપકડ કરાઈ હોવાનો કોંગ્રેસે આક્ષેપ કર્યો હતો. રાજકીય કિન્નાપોરી રાખીને કોંગ્રેસ નેતાની ધરપકડ કરાઈ હોવાનો કોંગ્રેસે આક્ષેપ મૂક્યો હતો. આ ઘટના ગુજરાતના રાજકારણમાં વધુ તણાવ ઊભો કરી શકે છે.

દેશના બે ઐતિહાસિક

પુલનું નિરીક્ષણ કર્યું હતું. આ પુલ નદીથી ૩૫૯ મીટરની ઊંચાઈ પર સ્થિત ચેનાબ રેલ પુલ વિશ્વનો સૌથી ઊંચો રેલવે ક્માન પુલ છે. તે ૧૩૧૫ મીટર લાંબો સ્ટીલ કમાન પુલ છે. પીએમ મોદીએ જમ્મુ અને કાશ્મીરના મુખ્યમંત્રી ઓમર અબ્દુલ્લા સાથે પણ વાત કરી હતી. આ દરમિયાન રેલવે મંત્રી અશ્વિની વૈષ્ણવ પણ હાજર હતા.

વડા પ્રધાન તેની બાદ તેઓ બે વંદે ભારત ટ્રેનોને લીલી ઝંડી આપશે. મોદી ત્રિકુટા ટેકરીઓ પર સ્થિત વૈષ્ણોદેવી મંદિરની મુલાકાત લેતા યાત્રાળુઓ માટેનો આધાર શિલાન્યાસ કરતા ખાતે રૂ. ૪૬,૦૦૦ કરોડથી વધુના અનેક વિકાસ પ્રોજેક્ટ્સનો શિલાન્યાસ પણ કરશે.

કાશ્મીરને દેશના બાકીના ભાગ સાથે રેલ દ્વારા જોડવાના પ્રોજેક્ટ પર કામ ૧૯૯૭ માં શરૂ થયું હતું. જોકે, ભૂસ્તરશાસ્ત્રીય અને હવામાનશાસ્ત્રીય પડકારોને કારણે, પ્રોજેક્ટ પૂર્ણ કરવાની સમયમર્યાદા ઘણી વખત લંબાવવામાં આવી હતી, જેના કારણે તેનો ખર્ચ વધી ગયો હતો અને તે રૂ. ૪૧,૦૦૦ કરોડથી વધુમાં પૂર્ણ થયો હતો.

કુલ ૨૭૨ કિમી લાંબા યુએસબીઆરએલ પ્રોજેક્ટમાંથી ૨૦૯ કિમી પર કામ વિવિધ તબક્કામાં પૂર્ણ થયું હતું. ૧૧૮ કિલોમીટર લાંબા કાઝીગુંડ-બારામુલ્લા સેક્શનનો પ્રથમ તબક્કો ઓકટોબર વર્ષ ૨૦૦૯માં પૂર્ણ થયો હતો. ત્યારબાદ, ૧૮ કિલોમીટર લાંબો બનિહાલ-કાઝીગુંડ સેક્શન જૂન ૨૦૧૩માં ૨૫ કિલોમીટર લાંબો ઉધમપુર-કટરા સેક્શન જુલાઈ ૨૦૧૪ માં અને ૪૮. ૧ કિલોમીટર લાંબો બનિહાલ-સાંગલદાન સેક્શન ગયા વર્ષે ફેબ્રુઆરીમાં પૂર્ણ થયો હતો. ૪૬ કિલોમીટર લાંબો સાંગલદાન-રિયાસી સેક્શન પણ ગયા વર્ષે જૂનમાં પૂર્ણ થયો હતો, જ્યારે રિયાસી અને કટરા વચ્ચેનો બાકીનો ૧.૭ કિલોમીટરનો સેક્શન આખરે ગયા વર્ષે ડિસેમ્બરમાં પૂર્ણ થયો હતો. (એજન્સી)

પાકે ‘ઈન્સાનિયત’

હતો. પોતાના પરિવારના ભરણપોષણ માટે તે મહેનત કરતો હતો, પરંતુ આતંકીઓએ આદિલને પણ છોડ્યો નહોતો. પીએમ મોદીએ ફાંસના એફિલ ટાવરનો ઉલ્લેખ કરીને કહ્યું, વિશ્વનો સૌથી ઊંચો રેલવે બ્રિજ આર્ય છે. લોકો પેરિસમાં એફિલ ટાવર જોવા જાય છે અને આ બ્રિજ એફિલ ટાવરથી પણ ખૂબ ઓછો છે. હવે લોકો કાશ્મીર ફરવા આવશે ત્યારે ચિનાબ બ્રિજ જોવા પણ જશે. તેનાથી તે આકર્ષક ટૂરિસ્ટ ડેસ્ટિનેશન બનશે. લોકો સેલ્ફી પોઇન્ટ પર જઇને સેલ્ફી લેશે. આપણો અંજી બ્રિજ પણ એન્જિનિયરિંગનો શ્રેષ્ઠ નમૂનો છે. તે ભારતનો પ્રથમ કેબલ સપોર્ટેડ બ્રિજ છે. આ બંને બ્રિજ માત્ર ઈટ, સીમેન્ટ, સ્ટીલ અને લોખંડના માળખા નથી, પરંતુ પીર પંજાલની પહાડોમાં ઊભેલા ભારતની શક્તિનું પ્રતીક છે. આ ભારતના ઉજજવળ ભવિષ્યની તસવીર છે.

આજનું પંચાંગ

પંકિત જિતેન હરિહર મહેસાણાવાળા

- ઉત્તરાયણ – સૌર ગ્રીષ્મઋતુ, શનિવાર, તા. ૭-૬-૨૦૨૫, નિર્જળા ભાગવત એકાદશી
- ભારતીય દિનાંક ૧૭, માહે જયેષ્ઠ, શકે ૧૯૪૭
- વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, શા. શકે ૧૯૪૭, જયેષ્ઠ સુદ-૧૨
- જૈન વીર સંવત ૨૫૫૧, માહે જયેષ્ઠ, તિથિ સુદ-૧૨
- પારસી શહેનશાહી રોજ ૬૭મો આસમાન, માહે ૧૦મો દરએ, સને ૧૩૯૪
- પારસી કદમી રોજ ૬૭મો આસમાન, માહે ૧૧મો બેહમન, સને ૧૩૯૪
- પારસી ફસલી રોજ ૧૯મો ફરપરદીન, માહે ૪થો તીર, સને ૧૩૯૪
- મુસ્લિમ રોજ ૧૦મો, માહે ૧૨મો જિલ્હજ, સને ૧૪૪૬
- મીસરી રોજ ૧૧મો, માહે ૧૨મો જિલ્હજ, સને ૧૪૪૬
- નક્ષત્ર ચિત્રા સવારે ક. ૦૯-૩૯ સુદી, પછી સ્વાતિ.
- ચંદ્ર તુલામાં
- ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષર: તુલા (૨, ત)
- સૂર્યોદય: મુંબઈ ક. ૦૬ મિ. ૦૨, અમદાવાદ ક. ૦૫ મિ. ૫૫, સ્ટા.ટા.
- સૂર્યાસ્ત: મુંબઈ ક. ૧૯ મિ. ૧૨, અમદાવાદ ક. ૧૯ મિ. ૨૧, સ્ટા. ટા.

મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટઝ

- ભરતી: સવારે ક. ૧૦-૦૫, રાત્રે ક. ૨૧-૨૧
- ઓટ: બપોરે ક. ૧૫-૪૯, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૩-૪૯ (તા. ૮)
- વ્રત પર્વાઈ: વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, ‘અનલ’ નામ સંવત્સર, શાલિવાહન શક સંવત ૧૯૪૭, ‘વિશ્વાવસુ’નામ સંવત્સર, જયેષ્ઠ શુકલ - ક્ષાદશી. નિર્જળા ભાગવત એકાદશી (કેરી), ભીમ એકાદશી, ક્ષાદશી વૃજ્ઞિતિથિ છે. ચંપક ક્ષાદશી (બંગાલ), બકરી દિદ (મુસ્લિમ), બુદ્ધ પશ્ચિમમાં ઉદય થાય છે. ● શુભ કાર્ય વર્જ્ય છે.
- મુહૂર્ત વિશેષ: મંગળ-શનિ, વાયુ દેવતાનું પૂજન, બીલીનું વૃક્ષ વાવવું, એકાદશી વ્રત ઉપવાસ. વાયુદેવતાનું પૂજન, રાહુ દેવતાનું પૂજન, શાંતિ પૌષ્ટિક, સર્વશાંતિ પૂજા, શનિદેવતાનું પૂજન, હનુમાનજીનું પૂજન, રત્નઘારણ, બી વાવવું, ખેતીવાડી, વૃક્ષરોપવા, ઉપવાટિકા બનાવવી, શ્રી વિષ્ણુ-લક્ષ્મી પૂજા.
- આચમન: ચંદ્ર-ગુરુ ત્રિકોણ પ્રમાણિક, ચંદ્ર-શુક્ર ત્રિકોણ ક્ષળાગ્રમી.
- ખગોળ જ્યોતિષ: ચંદ્ર-ગુરુ ત્રિકોણ, ચંદ્ર-શુક્ર ત્રિકોણ, મંગળ મધા પ્રવેશ, ચંદ્ર પૃથ્વીથી દૂર જાય છે. બુદ્ધનો પશ્ચિમમાં ઉદય થાય છે.
- ઝહગોચર: સૂર્ય-વૃષભ, મંગળ-સિંહ, બુદ્ધ-મિથુન, ગુરુ-મિથુન, શુક્ર-મેષ, શનિ-મીન, રાહુ-કુંભ, કેતુ-સિંહ, માર્ગી હર્ષલ-વૃષભ, માર્ગી નેપ્ચૂન-મીન, વક્રી પ્લુટો-મકર.

રાજ્યની નવરચિત છ મહાનગરપાલિકાઓ, પાંચ નગરપાલિકાઓ અને બે મહાનગરોમાં ₹૧૭૦૦ કરોડથી વધુનાં કામો મંજૂર

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ રાજ્ય સરકાર દ્વારા ઉજવાઈ રહેલા શહેરી વિકાસ વર્ષ ૨૦૨૫માં શહેરીજન સુખાકારી વધુ સુવિધાસભર બનાવવાનો મહત્વપૂર્ણ અભિગમ અપનાવ્યો છે. આ સંદર્ભમાં મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલે છ નવરચિત મહાનગર પાલિકાઓ, પાંચ નગરપાલિકાઓ અને અમદાવાદ તથા ગાંધીનગર મહાનગર પાલિકાઓમાં વિવિધ વિકાસ કામો માટે એક સાથે એક જ દિવસમાં ૧૭૦૦.૫૭ કરોડ રૂપિયાથી વધુનાં કામોની સૈદ્ધાંતિક મંજૂરી આપી હતી.

ભૂપેન્દ્ર પટેલે વિકાસ કામો માટે મંજૂર કરેલી આ રકમમાંથી અમદાવાદ મહાનગરપાલિકાને ૫૪૬ કરોડ, ગાંધીનગરને ૩૨ કરોડ તેમજ નવરચિત મહાનગરપાલિકાઓમાં આણંદ ૧૪૮ કરોડ, મોરબી ૨૭૦.૦૮ કરોડ, સુરેન્દ્રનગર

૨૫૭.૬૦ કરોડ, નડિયાદ ૭૧.૯૧ કરોડ તથા વાપી ૨૫૧.૯૧ કરોડ અને નવસારીને ૯૦.૩૫ કરોડ રૂપિયા નગરપાલિકાને ૧૬.૩૭ કરોડ, હિંમતનગરને ૭.૩૩ કરોડ, સિદ્ધપુરને ૩.૭૪ કરોડ, હળવદને ૪.૦૨ કરોડ અને ભરૂચ નગરપાલિકાને ૮૫.૫૨ નગર રૂપિયા વિકાસ કામો માટે પ્રાપ્ત થશે.

મુખ્ય પ્રધાને સ્ટ્રીટલાઇટ, સોલાર સુવિધા, સિટી બ્યુટીફિકેશન, ડેવલપમેન્ટ ઓફ પબ્લિક ગાર્ડન, ડ્રેનેજ, ટ્રાફિક સકંલ, રેન વોટર હાર્વેસ્ટિંગ, સ્ટોર્મ વોટર ડ્રેનેજ લાઇન, સિટી સિવિલ સેન્ટર, ફાયર ઉપકરણો વગેરે મળીને આંતરમાળખાકીય સુવિધાના ૨૪૭ જેટલાં કામો છ નવરચિત મહાનગર પાલિકાઓમાં હાથ ધરવા માટે ૬૭૬.૨૮ કરોડ રૂપિયા મંજૂર કર્યા હતા.

ગોંડલ પોલીસની કામગીરીના વિરોધમાં આગામી ૧૮મીએ દલિત સંમેલન યોજાશે, એક લાખથી વધુ લોકો રહેશે હાજર

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ છેલ્લા કેટલાક મહિનાથી ગોંડલમાં એક બાદ એક વિવાદ ચાલી રહ્યા છે. જેને લીધે ગોંડલ ચર્ચામાં પણ છે. ત્યારે ગોંડલમાં એલસીબી અને તાલુકા પીઆઈ સામે ગુનો દાખલ કરવાની માગ દલિત સમાજના અગ્રણીઓ દ્વારા કરાવામાં આવી છે.

આ સાથે જ આગામી તારીખ ૧૮ના રોજ ગોંડલમાં દલિત સંમેલન

યોજાશે. જેમાં ગુજરાતભરમાંથી એક લાખથી વધુ લોકો ઉમટી પડશે એવી જાહેરાત કરવામાં આવી હતી.

મળતી માહિતી મુજબ, ગોંડલમાં બન્ની ગજેરાકાંડમાં મદદગારી અંગે જેની સામે ચાર ફરિયાદ નોંધાઈ હતી તે વકીલ દિનેશભાઈ પાતર સામે પોલીસે ખોટા ગુના નોંધ્યા હોવાનું અને આ માટે એલસીબી પીઆઈ વી. વી. ઓરેન્દરા તથા તાલુકા પીઆઈ એ. ડી. પરમારે કાવતરું ઘડ્યાનું જણાવી આ

મુદ્દે આકોશ સાથે ગોંડલ ખાતે આગામી તારીખ ૧૮ બુધવારના દલિત સંમેલનનું એલાન કરાયું છે.

જૂ નાગદ બેંક ઈલ્લા સમસ્ત અનુસુચિત જાતી સમાજ પ્રમુખ દેવદાનભાઈ મૂછડિયાએ જણાવ્યું હતું કે, ગોંડલના એડવોકેટ દિનેશભાઈ પાતરને એલસીબી પીઆઈ ઓરેદરા તથા તાલુકા પીઆઈ પરમારે ચાર ચાર ખોટા ગુનામાં ફીટ કરી દિનેશભાઇની કારકિર્દી પૂરી કરી દેવાનું ધડયંત્ર રચ્યું

ગુજરાત રાજ્ય શૈક્ષણિક વિભાગની આગામી તા. ૯ જૂનના ઓનલાઈન પુનઃશાળાની પસંદગી કરાશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ રાજ્યની સરકારી ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ સહાયક ભરતી - ૨૦૨૪ અંતર્ગત રાજ્ય સરકાર દ્વારા તા.૧૭ થી ૧૭ મે, ૨૦૨૫ દરમિયાન ઉમેદવારોને શાળા પસંદગી કરવાની હતી તેમજ તા. ૨૧ મે, ૨૦૨૫ના જે-તે ઉમેદવારોને શાળા ફાળવીને ઉમેદવારોના હિતને ધ્યાનમાં રાખીને રદ જાહેર કરવામાં આવી હતી. ત્યારે હવે તમામ ઉમેદવારોએ આગામી તા.૦૯ જૂનના રોજ રાત્રે ૧૨ વાગ્યા પહેલા પોર્ટલ પર ઓનલાઇન પુન:શાળા પસંદગી કરવાની રહેશે. આ ઉપરાંત બિનસરકારી અનુદાનિત ઉચ્ચતર

છે. આ બન્ને પીઆઈ સામે ગુન્હા દાખલ કરવા તથા દિનેશભાઈ સામેનાં ખોટા ગુનો રદ કરવાની માંગ સાથે ગોંડલમાં ડૉ. આંબેડકરની પ્રતિમા પાસે દલિત સંમેલનનું આયોજન કરાયું છે. જેમાં સૌરાષ્ટ્રનાં બારેય જિલ્લામાંથી યુવાનો ખાડક લઇ ઉમટી પડશે. આ ઉપરાંત ગુજરાતભરમાંથી દલીત સમાજ મોટી સંખ્યામાં સંમેલનમાં ઉપસ્થિત રહેશે. સંમેલનમાં એક લાખ લોકો હાજરી આપશે.

ગુજરાત રાજ્ય શૈક્ષણિક વિભાગની આગામી તા. ૯ જૂનના ઓનલાઈન પુનઃશાળાની પસંદગી કરાશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ રાજ્યની સરકારી ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ સહાયક ભરતી - ૨૦૨૪ અંતર્ગત રાજ્ય સરકાર દ્વારા તા.૧૭ થી ૧૭ મે, ૨૦૨૫ દરમિયાન ઉમેદવારોને શાળા પસંદગી કરવાની હતી તેમજ તા. ૨૧

ગુજરાત રાજ્ય શૈક્ષણિક સ્ટાફની ભરતી માટેની પસંદગી માટે ગત તા. ૨૬ મે અને તા. ૦૫ જૂન, ૨૦૨૫ના સમિતિની બેઠક મળી હતી. જે માં વધુમાં વધુ ઉમેદવારોને રોજગારીની તકો મળે, સરકારી શાળાઓમાં મહત્તમ સંખ્યામાં શિક્ષકો ઉપલબ્ધ થાય તેમ જ શાળા પસંદ કરવામાં ઉમેદવારોને વધુ વિકલ્પો મળી

અમદાવાદની ત્રણ સ્કૂલે બુક-સ્ટેશનરી માટે વાલીઓને દબાણ કરતા ડીઈઓએ નોટિસ આપી દંડ ફટકાર્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ સ્કૂલોમાં આગામી અકવાડિયાથી નવું શૈક્ષણિક સત્ર શરૂ થશે. એ પહાલાં સ્કૂલો દ્વારા પોતાના કેમ્પસમાંથી પુસ્તકો કે સ્ટેશનરીનું વેચાણ કરી શકે નહીં તેવો ડીઈઓને આદેશ હતો. જોકે, અમદાવાદની વધુ ત્રણ સ્કૂલોને જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી (ડીઈઓ)એ નોટિસ ફટકારી હતી. જેમાં મણિનગરની સ્વામિનારાયણ ટેકનો સ્કૂલ, દાણવીલીમડાની લાઇફ લાઇન સ્કૂલ અને ખોખરાની જય

સોમનાથ સ્કૂલનો સમાવેશ થાય છે. આ સ્કૂલો દ્વારા પુસ્તકો અને સ્ટેશનરીનું વેચાણ કરવામાં આવતું હોવાની ફરિયાદ મળ્યા બાદ અમદાવાદ શહેર ડીઈઓ દ્વારા ત્રણેય સ્કૂલોને નોટિસ મોકલી નિયમ ભંગ બદલ રૂપિયા ૧૦ હજારનો દંડ કેમ ન કરવો તે અંગે એકથી બે દિવસમાં પુલાસો રજૂ કરવા માટે આદેશ આપ્યો હતો. આ સાથે જ છેલ્લા ૩ દિવસમાં આવી ફૂલ છ સ્કૂલોને નોટિસ ફટકારવામાં આવી હોવાનું બહાર આવ્યું છે.

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ સુરક્ષિત ખોરાક એ માત્ર સ્વાસ્થ્ય માટે જ નહીં, પરંતુ આર્થિક સ્થિરતા અને ટકાઉ વિકાસ માટે ખૂબ જ જરૂરી છે. જ્યારે દૂષિત ખોરાક અનેક ગંભીર બીમારીઓને નોતરે છે. એટલા માટે જ, ખાદ્ય સુરક્ષા અને તેના મહત્વ વિશે જાગૃતિ ઊભવવા માટે દર વર્ષે તા. સાત જૂનને વિશ્વ ખાદ્ય સુરક્ષા દિવસ તરીકે ઉજવવામાં આવે છે. આ વર્ષે વિશ્વ ખાદ્ય સુરક્ષા દિવસની સલામતી માટે વિજ્ઞાનની જરૂરિયાત અને મહત્વતાને ધ્યાનમાં રાખીને સાયન્સ ઈન એક્શન રાખવામાં આવી છે.

ખાદ્ય સુરક્ષા પર વિશેષ ધ્યાન આપીને ખોરાક અને ઔષધ નિયમન તંત્ર રાજ્ય સરકારના નિર્ધારને ખરા અર્થમાં સાર્થક કરી રહ્યું છે. ગુજરાતના નાગરિકોને આરોગ્યપ્રદ ખાદ્ય જથ્થો ઉપલબ્ધ થાય તે માટે ખોરાક અને ઔષધ નિયમન તંત્ર દ્વારા સમગ્ર વર્ષ દરમિયાન વિશેષ કાળજી રાખવામાં આવે છે. જે મુજબ વર્ષ દરમિયાન તંત્ર દ્વારા ચકાસણી બાદ કુલ ૧.૨૮ લાખથી વધુ ફૂડ સેફ્ટી લાઇસન્સ અને રજિસ્ટ્રેશન આપવામાં આવ્યાં છે, જેમાં તંત્ર દ્વારા ૨૩,૫૭૦ ઇસ્પેક્શન અને ૧૨,૩૭૪ હાઇ-રિસ્ક ઇન્સ્પેક્શન કરવામાં આવ્યા છે.

ગત વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ દરમિયાન તંત્રની પ્રયોગશાળા દ્વારા કુલ ૬૦,૪૪૮ ખાદ્ય નમૂનાની ચકાસણી કરવામાં આવી હતી, જેમાંથી ૧.૪૬ ટકા નમૂના નાપાસ અને ૦.૧૭ ટકા નમૂના અસુરક્ષિત જાહેર થયા હતા.

ખોરાક અને ઔષધ નિયમન તંત્રએ વર્ષ દરમિયાન ૧૯૦થી વધુ રેડ કરીને ₹૧૦.૫ કરોડની કિંમતનો ૩૫૧ ટન શંકાસ્પદ ખાદ્ય પદાર્થનો જથ્થો જપ્ત કર્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
આ ચકાસણી માટે તંત્ર દ્વારા કુલ ૧૬,૧૬૩ એન્ફોયર્સમેન્ટમ તેમજ ૪૪,૨૮૫ જેટલા સર્વેલન્સના નમૂના લેવામાં આવ્યા હતા.

નાગરિકોની ખાદ્ય સુરક્ષા સુનિશ્ચિત કરવા માટે તંત્ર દ્વારા વર્ષ દરમિયાન આવતા વિવિધ તહેવારોને ધ્યાને લઇ કુલ ૧.૮ સ્પેશિયલ ડ્રાઇવનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ સ્પેશિયલ ડ્રાઈવ દરમિયાન ૧.૯૦થી વધુ રેડ કરીને તંત્ર દ્વારા જાહેર જનતાના હિતમાં રૂ. ૧૦.૫ કરોડ જેટલી બજાર કિંમત ધરાવતો ૩૫૧ ટનથી વધુ શંકાસ્પદ ખાદ્ય પદાર્થનો જથ્થો જપ્ત કરવામાં આવ્યો હતો તેમ જ કુલ ૨૯,૫૧૫ નમૂના લેવામાં આવ્યા હતા. આ જથ્થામાં સૌથી વધુ ઘી, મીઠાઈ, માવો, અનાજ તથા અન્ય ખાદ્યપદાર્થનો સમાવેશ થાય છે. આ સ્પેશિયલ ડ્રાઈવ સમયે ખોરાક અને ઔષધ નિયમન તંત્ર દ્વારા રૂ. ૨૬ લાખથી વધીની કિંમત ધરાવતા ૧૫.૩ ટનથી વધુ બગડી અને સડી ગયેલા ખાદ્ય પદાર્થનો નાશ કરાવવામાં આવ્યો હતો.

નાગરિકોના સ્વાસ્થ્ય સાથે ચેડા કરતા ઇસમો સામે તંત્ર દ્વારા ફૂડ સેફ્ટી એન્ડ્સ સ્ટાન્ડાર્ડસ એક્ટ-૨૦૦૬ ઉદ્દલંબન બદલ વર્ષ દરમિયાન ૯૮૦ એંજ્યુડિકેશન કેસ દાખલ કરવામાં આવ્યા છે. જે પૈકીના ૮૬૪ કેસોનો સફળતાપૂર્વક નિર્ણય કરીને દોષિતોને કુલ રૂ. ૬.૨૧ કરોડનો દંડ ફટકારવામાં આવ્યો છે. આ ઉપરાંત અસુરક્ષિત ખાદ્ય પદાર્થના કિસ્સામાં પણ વર્ષ દરમિયાન કુલ ૮૭ કોર્ટ કેસ દાખલ કરવામાં આવ્યા હતા. જેમાં દોષિત

ગુજરાત સરકારના અધિકારીઓ માટે બે અઠવાડિયાંની તાલીમ ફરજિયાત બઢતી અને ઉચ્ચ પગાર ધોરણ મેળવતા પહેલા તાલીમ લેવી જરૂરી

બઢતી અને ઉચ્ચ પગાર ધોરણ મેળવતા પહેલા તાલીમ લેવી જરૂરી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ રાજ્ય સરકારના વિવિધ સેવાઓના વર્ગ એક અને બે ના અધિકારીઓ માટે તાલીમ ફરજિયાત બનાવવામાં આવી છે. સામાન્યક વહીવટ વિભાગના નાયબ સચિવ રાજેન્દ્રસિંહ રાહીડની સહીથી આ અંગે ૫ જૂન ૨૦૨૫ ના દિવસે પરિપત્ર પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યો હતો.

પરિપત્રમાં જણાવાયું હતું કે રાજ્યન સરકારની વિવિધ સેવાઓના વર્ગ-૧ અને વર્ગ-૨ના ફરજતર અધિકારીઓએ તેઓની સેવાના સમયગાળાના બઢતી / ઉ.પ.ધો.ના તબક્કે રાજ્યમ સરકાર દ્વારા નિયત કર વામાં આવેલ નિવાસી/ સંસ્થા કીય તાલીમ મેળવવાની રહેશે. સંબંધિત અધિકારીઓએ તેઓની બઢતી / ઉ.પ.ધો. મેળવતા પહેલાં ૦૨(બે) અઠવાડિયાની તાલીમ મેળવવાની રહેશે.

સંબંધિત અધિકારી આ ૦૨(બે) અઠવાડિયાની તાલીમ નિવાસી / સંસ્થારકીય લઈ શકશે અથવા ૦૨(બે) અઠવાડિયા પૈકી ૦૧(એક) અઠવાડિયાની તાલીમ નિવાસી/ સંસ્થાવકીય (૩ થી ૫ દિવસની) અને ૦૧(એક) અઠવાડિયાની ઓનલાઈન તાલીમ લઈ શકશે. પરંતુ આ ૦૨(બે) અઠવાડિયાની તાલીમમાં ૦૧(એક) અઠવાડિયાની તાલીમ ફરજીયાતપણે નિવાસી / સંસ્થાયકીય (૩ થી ૫ દિવસની) મેળવવાની રહેશે. રાજ્ય સરકાર દ્વારા નિયત કર વામાં આવેલ અન્ય કોઈ ઓનલાઈન પ્લેટફોર્મ પર મેળવેલ ઓછામાં ઓછી ૨૦ (વીસ) કલાકની ઓનલાઈન તાલીમને પણ ઉપરોકત હેતુ માટે ૦૧ એક અઠવાડિયાની ઓનલાઈન તાલીમ તરીકે માન્ય ગણવાની રહેશે. આગામી તા. ૧ એપ્રિલ ૨૦૨૬ બાદથી બઢતી-ઉચ્ચ પગાર ધોરણ મેળવનાર અધિકારીઓના કિસ્સામાં ઉપરોકત જોગવાઇઓ અન્યૂક અમલ કરવાનો રહેશે.

વડોદરાની આરટીઓ ઓફિસમાં બે દિવસ સર્વર ઠપ થતા અરજીઓ રદ કરાઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ વડોદરા આરટીઓ ઓફિસમાં બે દિવસથી ટેકનિકલ કારણોસર સર્વર ડાઉન થયું હતું. જેના કારણે અનેક લોકોનાં કામો અટકાયાં હતાં. શુક્રવારે પણ અરજદારોની તમામ અપોઈન્ટમેન્ટ રદ કરાઈ હતી. હાલ પણ આરટીઓની ડ્રાઈવિંગની કામગીરી બંધ છે.

વડોદરાની આરટીઓ ઓફિસમાં ઓટોમેટેડ ડ્રાઇવિંગ ટેસ્ટ ટ્રેક સોફ્ટવેર જી-રવાના માધ્યમથી સારથી સોફ્ટવેર સાથે સંકલન સાંધી પ્રોસેસ કરે છે. ટેકનિકલ કારણોસર બે વખત કામગીરી ખોરવાઈ હતી. શુક્રવારે સવારથી ડ્રાઇવિંગ ટેસ્ટની કામગીરી બંધ કરવાની ફરજ પડી હતી. આ સિવાય ગુરુવારે પણ આરટીઓમાં ૫૦થી વધુ

અરજદારોની અરજી રદ કરાઈ હતી. લોકો કામ-ધંધા બંધ રાખીને ડ્રાઈવિંગ ટેસ્ટ અને પાર્સિંગ સહિતની કામગીરી માટે જતા હોય છે, પરંતુ આરટીઓનું સર્વર ડાઉન થતા મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. શુક્રવારે અંદાજે ટૂ વ્હિલર ૧૮૦૦ અને ફોર વ્હિલર ૧૨૦ મળી કુલ ૩૦૦ જેટલી વાહનોની અરજીઓને રીશેડ્યુલ કરાઈ હતી.

અરજી રીશેડ્યુલ થતા અરજદારોને મેસેજ થકી સમગ્ર બાબતની જાણકારી આપવામાં આવી હતી. આરટીઓના સર્વરમાં અવારનવાર ખામી સર્જતા સિસ્ટમ બંધ થાય છે પરંતુ આ સમસ્યાનું કાયમી નિરાકરણ આવ્યું નથી. વડોદરા સિવાય ભરૂચ આરટીઓ ખાતે પણ આ સમસ્યા સર્જાઇ હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું.

સાબરમતી નદીના સફાઈ અભિયાન અંતર્ગત ૯૦૧ મેટ્રિક ટન કચરો કાઢ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ અમદાવાદની સાબરમતી નદીમાં ચાલતી સફાઈની કામગીરી પૂર્ણ થઈ છે. નદીને સ્વચ્છ કરવા માટે ૯૦૭૫૩ રવંચેસેવકો જોડાયા હતાં. ૩૧૪ જેટલા વાહનો સાથે સાબરમતી નદીની સફાઈ કરવામાં આવી છે. નદીની સફાઈ દરમિયાન ૯૦૧ મેટ્રિક ટન કચરો બહાર કાઢવામાં આવ્યો હતો. આગામી એકાદ બે દિવસમાં ફરી સાબરમતી નદીમાં પાણી જોવા મળશે. વાસણા બેરેજના દરવાજા રીપેરિંગ કરવાના હોવાથી સાબરમતી નદીને ખાલી કરવામાં આવી હતી. તેની સાથે સાથે નદીની પણ સફાઈ કરવામાં આવી હતી. સાબરમતી નદીમાંથી કચરાને બહાર કાઢવા માટે અમદાવાદ મહાનગરપાલિકાએ મહાઅભિયાન શરૂ કર્યું હતું. આ મહાઅભિયાનમાં નદીમાંથી ૯૦૧ મેટ્રિક ટન કચરો બહાર કાઢવામાં આવ્યો છે. આ અભિયાન દરમિયાન નદીમાંથી પ્લાસ્ટિક, પૂજાના સહિતની વિવિધ વસ્તુઓ બહાર કાઢવામાં આવી હતી.



લોક એક્સ

સ્પોર્ટ્સ મેન

અજય મોતીવાલા

feedback@bombaysamachar.com

એક તરફ મંગળવારે અમદાવાદના નરેન્દ્ર મોદી સ્ટેડિયમમાં મોડી રાત્રે એક લાખથી પણ વધુ પ્રેક્ષકોના કાઉંડે રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલુરુ (આરસીબી)ની ઐતિહાસિક જીત માણી હતી અને બરાબર ૧૨ કલાક બાદ બેંગલુરુમાં એ જ ચેમ્પિયન આરસીબીની જીતની ઉજવણી માટે જમા થયેલું લાખોનું કાઉંડ અગિયાર ક્રિકેટપ્રેમીઓ માટે જીવલેણ નીવડ્યું. અમદાવાદમાં વિરાટ કોહલી અને કેપ્ટન રજત પાટીદારની આગેવાનીમાં આરસીબીની વિજયી-પરેડ યાદગાર બની ત્યાં બીજી તરફ બેંગલુરુની વિકટરી-પરેડ ચાર દીનેજર સહિત ૧૧ લોકો માટે ઘાતક બની. ૧૮મી ઇન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ (આઇપીએલ)માં ૧૮ નંબરના જર્સીવાળા વિરાટ કોહલી અને તેના અસંખ્ય ચાહકોએ વિજયનું સેલિબ્રેશન હજી પૂરું માણ્યું પણ નહોતું ત્યાં ૧૮ કલાકની અંદર તો આરસીબી વગોવાઈ ગઈ.

કહેવાનો ભાવર્થ એ છે કે જીતનો ઉન્માદ જ્યારે હદ વટાવી જાય ત્યારે કંઈક અજુગતું બનતું જ હોય છે. કહેવાય છે ને કે ‘દરેક વાતની મર્યાદા હોય.’ જ્યારે મર્યાદા ઓળંગવામાં આવે ત્યારે અનિચ્છનીય બનતું જ હોય છે. આરસીબીનું કર્મસ્થાન અમદાવાદ, પણ ખરી ઉજવણીનું સ્થાન બેંગલુરુ હતું એટલે એ માટે અગાઉથી પાકે પાંચે પૂર્વતિયારીઓ થવી જોઈતી હતી. મંગળવારની રાતના વિજયના આનંદને અકબંધ રાખવા બેંગલુરુમાં પૂર્વ યોજના થવી જોઈતી હતી. આરસીબીની ટીમને તો રાખેતા મુજબ ૨૦૦ ટકા સુરક્ષા મળવાની જ હતી, પણ એનાથીયે વિશેષ મહત્વનો મુદ્દો એ હતો કે ચેમ્પિયન ખેલાડીઓને આવકારવા જમા થનારા હજારો ને લાખો લોકોના કાઉંડને કેવી રીતે કન્ટ્રોલમાં રાખવું. કમનસીબે એમાં જ કચાશ રહી, ૧૧ લોકોના જીવ ગયા તથા બીજા ૫૦થી વધુ લોકો ઘાયલ થયા, આરસીબીની ટીમના જશન પર પાણી ફરી વળ્યું અને એમ. ચિન્નાસ્વામી સ્ટેડિયમમાં તથા એની આસપાસ જમા થઈ ગયેલા ત્રણ લાખ જેટલા લોકોમાં થયેલી નાસભાગ અને ધક્કામુક્કી માટે કોણ જવાબદાર એ વિશે ‘બ્લેમ ગેમ’ શરૂ થઈ ગઈ.

ક્યારેક એવું બને છે કે કોઈકની શહાદત કોઈ અભૂતપૂર્વ પગલાં માટે કારણભૂત બની જતી હોય છે. જેમ કાશ્મીરના પહલગામમાં બાવીસમી એપ્રિલે થયેલા પાકિસ્તાન-પ્રેરિત આતંકવાદી હુમલામાં ૨૬ જણ શહીદ થઈ ગયા ત્યાર બાદ નરેન્દ્ર મોદી સરકારે સશસ્ત્ર દળોને છૂટો દોર આપ્યો અને તેમણે પાકિસ્તાનમાં આતંકવાદી મથકો તથા હવાઈ દળના મહત્વનાં સ્થાનો સહિત અનેક સ્થળે હુમલા કરીને ખાત્મો બોલાવ્યો. ફરી બેંગલુરુની આરસીબીવાળી ઘટનાની વાત પર આવીએ તો બની શકે કે ૧૧



રોડ-શોના રથની લગામ ખેંચો

૨૦૦૭માં અને ૨૦૨૪માં મુંબઈમાં લાખો લોકોએ વર્લ્ડ ચેમ્પિયન ખેલાડીઓનું રસ્તાઓ પરની વિકટરી-પરેડમાં શાનદાર સ્વાગત કર્યું હતું, પણ બેંગલુરુની દુર્ઘટના હવે સત્તાધીશોની આંખ ઉઘાડે તો સારું



ક્રિકેટપ્રેમીઓના મૃત્યુ પછી હવે બની શકે કે બોર્ડ ઓફ કન્ટ્રોલ ફોર ક્રિકેટ ઇન ઇન્ડિયા (બીસીસીઆઇ) ચેમ્પિયન ક્રિકેટ ટીમની વિકટરી-પરેડને લગતો નવો કાનૂન લાગુ કરે. બની શકે કે બીસીસીઆઇ હવે પછી વિકટરી-પરેડ કે રોડ-શો પર પ્રતિબંધ લાવશે.

ટીમ ઇન્ડિયાના હેડ-કોચ ગૌતમ ગંભીરે બે દિવસ

પહેલાં જ કહ્યું હતું કે ‘ચેમ્પિયન ટીમના સેલિબ્રેશન માટે રોડ-શો થવો જ ન જોઈએ. હું હંમેશાં એનો વિરોધી રહ્યો છું. ૨૦૦૭માં (ભારતે જ્યારે સૌપ્રથમ ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ જીત્યો હતો ત્યારે) રોડ-શો સામે મારો વિરોધ હતો અને હજી પણ છે. સ્ટેડિયમમાં સેલિબ્રેશન રાખી શકાય, પણ રસ્તાઓ પરની

ઉજવણીની ફેવરમાં હું નથી.’

૧૯૮૩માં કપિલ દેવના સુકાનમાં લૉર્ડ્સમાં વન-ડેના વર્લ્ડ કપની ફાઇનલમાં ભારતે (૫૪.૪ ઓવરમાં ૧૮૩/૧૦) વેસ્ટ ઇન્ડિઝ (બાવન ઓવરમાં ૧૪૦/૧૦)ને ૪૩ રનથી હરાવીને ઐતિહાસિક ટ્રોફી જીતી લીધી હતી ત્યારે (૫ચીસમી જૂને) મોડી રાત સુધી મુંબઈ સહિત દેશભરમાં અનેક રસ્તાઓ પર લાખો લોકોએ વિજયનું યાદગાર સેલિબ્રેશન કર્યું હતું. કપિલ દેવની વર્લ્ડ ચેમ્પિયન ટીમે ભારતમાં આગમન કર્યું ત્યારે સ્વરસમ્રાજી લતા મંગેશકર અને બીજી હસ્તીઓની હાજરી સાથેનો ભવ્ય કાર્યક્રમ યોજાયો હતો. બીજા પ્રોગ્રામો પણ યોજાયા હતા. જોકે ભારતીય ક્રિકેટમાં ખરા અર્થમાં વિજયી-પરેડનો ટ્રેન્ડ ૨૦૦૭માં લૉન્ગ-હેરવાળા મહેન્દ્રસિંહ ધોનીના સુકાનમાં ભારતે ફાઇનલમાં પાકિસ્તાનને હરાવીને સૌપ્રથમ ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ જીતી લીધો હતો ત્યારે શરૂ થયો હતો. ભારતીય ખેલાડીઓ ૨૦૦૭ની ૨૪મી સપ્ટેમ્બરે જોહનિસબર્ગમાં જીતેલી ટ્રોફી લઈને સાઉથ આફ્રિકાથી પાછા આવ્યા ત્યારે દક્ષિણ મુંબઈમાં રોડ-શો યોજાયો હતો. ભરવસાદે પણ લાખો લોકો ધોનીના ધુરંધરોને જોવા આ વિજયી-પરેડમાં જોડાયા હતા, ધોની તેમ જ સેહવાગ, ગંભીર, યુસુફ પઠાણ, ઉથપ્પા, રોહિત, યુવરાજ, ઇરફાન, હરભજન, જોગિન્દર, શ્રીસાન્ત, આરપી સિંહ, દિનેશ કાર્તિક, પીયૂષ યાવલા તેમ જ (વર્તમાન ચીફ સિલેક્ટર) અજિત આગરકરે ઓપન-

બસમાંથી ચાહકોનું અભિવાદન આવકાર્યું હતું અને અનેક ચાહકો સાથે હાથ મિલાવ્યા હતા.

૨૦૧૧માં ભારત ઘરઆંગણે જ વન-ડેનો વર્લ્ડ કપ જીત્યું હતું, પરંતુ ૨૦૨૪માં રોહિત સેનાના ખેલાડીઓ ટી-૨૦નો વર્લ્ડ કપ જીતીને મુંબઈ પાછા આવ્યા ત્યારે ફરી એકવાર રોડ-શો યોજાયો હતો. ત્યારે મરીન ડ્રાઇવ પર તેમ જ વાનાખેડ સ્ટેડિયમની બહાર લાખો લોકો જમા થયા હતા અને ખેલાડીઓનું આગમન વિલંબમાં મુકાતાં થોડી અરાજકતા થઈ હતી, પણ બુધવારની બેંગલુરુની ઘટના ભારતીય ક્રિકેટ માટે સૌથી કમનસીબ કહી શકાય.

૧૧ ક્રિકેટપ્રેમીઓનાં મૃત્યુનો આઘાત દેશની જનતાના દિલોદિમાગમાંથી ક્યારેય નહીં જાય, પરંતુ આશા રાખીએ કે ગેરવ્યવસ્થાને કારણે ફરી આવી કોઈ ઘટના ન બને. લાખો લોકોને આકર્ષવા જો જાહેર માર્ગો પર વિકટરી-પરેડ રાખવી જ હોય તો અગાઉથી પૂરતી વ્યવસ્થા થવી જોઈએ. નહીં તો આવા રોડ-શો પર કાયમ માટે પ્રતિબંધ જ મૂકી દેવો જોઈએ. હવે તો સોશિયલ મીડિયા મારફત ગણતરીની મિનિટોમાં લોકો સેલિબ્રેશન માટે રસ્તા પર આવી જવાની સંભાવના હોવાથી આયોજકોએ પાકે પાંચે પૂર્વતિયારી કરવી જ જોઈશે. આઇપીએલ દર વર્ષે રમાય છે અને ચેમ્પિયન ટીમની ઉજવણી પણ થવાની જ. જોકે બેંગલુરુ જેવું પુનરાવર્તન ન જ થયું જોઈએ. નહીં તો છેવટે ભારતને અને ભારતીય ક્રિકેટના નામને જ કલંક લાગશે. ■

અરાઉન્ડ ધ વર્લ્ડ

પ્રતીક્ષા થાનકી

pratiksha.thanki@bombaysamachar.com

જાપાન કોઈ વિષય પર ફોક્સ કરે છે પછી તેને પૂરતો ન્યાય આપે છે. એટલે જ અહીં જાણે દરેક પ્રકારના ઇન્ટરેસ્ટ અને રોજિંદી જિંદગીની બાબતોને લગતા આખા ને આખા ડિસ્ટ્રિક્ટ છે. એવામાં જ્યારે ટોક્યો બુક ટાઉન જવાનો મોકો મળે તો એ તો ચૂકી જ ન શકાય. આ પહેલાં ન્યુયોર્ક અને બુએનોસ એરેસના પુસ્તક ભંડાર જોઈને ત્યાં મૂવ થઈ જવાની ઇચ્છા થઈ આવી હતી. તેમાંય ખાસ તો આજેન્ટિનાના કેપિટલમાં તો ૭૦૦ જેટલા બુક સ્ટોર્સ છે. ત્યાં આખા શહેરને બુક ડિસ્ટ્રિક્ટ કહી શકાય તેવું છે. ન્યુયોર્કનો કેસ જરા અલગ છે. ત્યાંના બુક સ્ટોર્સ જરા વધુપડતા લોકપ્રિય છે અને દુનિયાભરના વાચકોએ ન્યુયોર્કમાં આકાર લેતી કે ત્યાં વિષે વાત કરતી બુક વાંચી હોવાની શક્યતા જરૂર છે. એક રીતે જોવા જાઓ તો દુનિયાનો સૌથી લોકપ્રિય બુક સ્ટોર ‘શેક્સપિયર એન્ડ કંપની’ તો પેરિસમાં છે. કોલકાતાનો બુક ડેર પણ કંઈ ઓછો લેજન્ડરી નથી. ક્યાં વધુ બુક્સ મળે છે તે વાત કરવામાં પણ અનોખી મજા અને સંતોષ મળે છે.



એવામાં જિમ્બોયો તરફ જતી સબવેમાં પણ ત્યાં શું જોવા, વાંચવા, ખરીદવા મળશે તેની ઇંતેજારી હતી. ત્યાંના સબવે સ્ટેશનમાં પણ લાઇબ્રેરી કે બુક સ્ટોરના શેલ્ફનો ભાસ ઊભો કરતાં વોલપેપર લાગેલાં હતાં. ઓલમોસ્ટ દરેક સબવે સ્ટેશન તે વિસ્તારની ખાસિયતના કોન્ટેસ્ટમાં ડેકોરેટ કરેલું હતું. જિમ્બોયોમાં બુક ડિસ્ટ્રિક્ટ ઉપરાંત બીજું પણ ઘણું હતું. એવામાં સ્વાભાવિક છે બુક્સવાળાં વોલપેપર તરફ જવામાં અમને બુક્સ્ટોર જોવા મળી જ ગયા. મોટાભાગના બુક સ્ટોરમાં કાફે, લાંબો સમય સુધી બેસવાની વ્યવસ્થા અને સુવિનિયર સેક્શન પણ હતાં. ઘણા સ્ટોર્સ તો ખુદ કોઈ આર્ટ ઇન્સ્ટોલેશન જેવા લાગતા હતા. જોકે ઘણા સાવ પરતી અને ભંગારની દુકાન જેવા પણ લાગતા હતા. એવામાં સૌથી મજેદાર જગ્યા પહેલી

થોડી મિનિટોમાં જ જોવા મળી ગઈ.

એ હતી ટોક્યોની ખ્યાતનામ બુક હોટેલ. આ બુક થીમ્ડ હોટલ અમને હોટલ બુકિંગ વખતે કેમ દેખાઈ નહીં તે પ્રશ્ન થયો, પણ સમજી શકાય તેમ હતું કારણ કે જો કોઈને ખબર ન હોય કે તેઓ બુક હોટલ માટે સર્ચ કરી રહ્યાં છે, તો તેમને માત્ર બુક હોટલમાં અઢળક સર્ચ રિઝલ્ટ મળવાનાં જ. વળી આ હોટલને પણ ખાસ જાહેરાત કરીને લોકોને આકર્ષવામાં રસ ન હોય તેવું લાગતું હતું, પણ તેનો માહોલ ઘણો મજેદાર હતો. અમને ત્યાં રહેવા તો નહોતું મળવાનું પણ ત્યાં ઊભા રહીને તેના વિષે વાંચવામાં પણ મજા આવી ગઈ. બુક હોટલના દરેક રૂમમાં અને દરેક ખૂણામાં પુસ્તકો એવી રીતે ગોઠવેલાં છે કે ત્યાં વાચનનાં રસિકોને જલસા થઈ



જાય. જોકે તેમને મોટાભાગે માત્ર જાપાનીઝ વાચકોમાં જ રસ હોય તેવું લાગ્યું. તેમના કોમન એરિયામાં તો માત્ર જાપાનીઝ બુક્સ જ હતી.

આ હોટલથી આગળ વધતાં અહીંનાં બીજાં અનોખાં પાસાં જોવા મળ્યાં. અહીં જ ટોક્યોની ‘લિટરેચર પ્રિઝરવેશન સોસાયટી’ અને ‘બુક બાઇન્ડિંગ ક્લબ’ પણ છે. સ્વાભાવિક છે બધે જ પુસ્તકો વેચાતાં નથી, અમુક નાની લાઈબ્રેરીઝ પણ છે. અહીં આખું વેકેશન ન વિતાવો તો પણ એક-બે દિવસ આ પુસ્તકિયા માહોલમાં વિતાવવાની શું મજા હશે તે જોવું જ રહ્યું. ક્યારેક કાન્જી વાંચતાં શીખીને મુરાકામીનાં પુસ્તકો તેના ઓરિજનલ સ્વરૂપમાં વાંચવાનું શક્ય તો નહોતું બનવાનું, પણ ત્યાં ઊભા રહીને તે કલ્પના કરવાની પણ મજા

આવી. માત્ર અંગ્રેજી બુક્સનું ટારગેટ હોય તો જાપાનીઝમાં ‘યોશો’ એટલે કે વેસ્ટર્ન બુક્સની દુકાનો શોધવી રહી. અને અમને થોડી મળી પણ ખરી. માત્ર જાપાનીઝ બુક્સ વચ્ચે પણ આંટો મારીને સારું લાગતું હતું. ખાસ તો અહીં સ્ટોર ડેકોરેશનનું એસથેટિક પણ અલગ સ્તરનું હતું.

કિતાઝાવા અને કોમિયામામાં જ આખો દિવસ વિતાવી શકાય એવું હતું. જોકે અમે તે દિવસે ઝડપથી આગળ વધ્યાં. કોમિયામા તો બુક્સની સાથે આર્ટ ગેલેરી પણ છે. વચ્ચે કાફે આટારકિસિયામાં માયા કોફી માટે રોકાયાં. ત્યાં પણ ડેકોરેશન તો બુક્સ, ગ્રામોફોન અને ઓલ્ડ જાપાનીઝ આર્ટનું જ હતું. જિમ્બોયોનું નામ બે સદી પહેલાં એડો સમયગાળામાં ખ્યાતનામ સામુરાય જિમ્બોના નામ પરથી પડ્યું હતું. આ વિસ્તારમાં બુક્સ્ટોર અને લાઇબ્રેરી તો સદીઓથી છે. છેલ્લી બે સદીમાં તેના કારણે જ જાપાનની ઘણી ખ્યાતનામ કોલેજો આ વિસ્તારની ફરતે બની છે. જોકે ટાઉનને તેનું હાલનું સ્વરૂપ ૧૯૫૦નાં દશકમાં મળ્યું હતું. આજે ત્યાં ખસોથી વધુ સેકન્ડ હેન્ડ બુક સ્ટોર છે. માત્ર બુક્સની વાતો વચ્ચે અચાનક જ અમે એક એલિયન શિપ જેવી બિલ્ડિંગ પાસે આવી પહોંચ્યાં. આ જિમ્બોયો થિયેટરની ઇમારત આ વિસ્તારને કોઈ અલગ જ દુનિયામાં લઈ જતી હતી.

આ વિસ્તાર ભલે બુક્સ માટે જાણીતો હોય, ત્યાંની વધુ એક ખાસિયત ત્યાંનાં કરી રેસ્ટોરાં છે. કરી આમ તો મોટાભાગે ભારતીય ક્વિઝીન સાથે જોડાયેલી છે, પણ અહીં ઇથિયોપિયન, જાપાનીઝ, સુમેરિયન અને દુનિયાના જે પણ ખૂણામાં કરી બને છે ત્યાંની કરી મળી જાય છે. સ્વાભાવિક છે જે લોકોને વાંચવું ગમે છે તેમને સ્વાદિષ્ટ ખાવાનું પણ ગમતું જ હોય. અમે તે દિવસે જાપાનીઝ કરી માટે ગોઠવાઈ ગયાં અને અહીં ફરી ફરીને આવવા માટેનું વધુ એક કારણ મળી ગયું. ત્યાંથી બહાર નીકળીને વધુ એક રાઉન્ડ એક બુક્સ્ટોરમાં લગાવ્યો. ટોક્યોમાં લોકો જ્યાં પણ જાઓ ત્યાં ઉતાવળમાં લાગતાં હતાં. એવામાં આ એક માત્ર વિસ્તાર એવો હતો જ્યાં લોકો ઊભાં રહીને ટાઇટલ્સ વાંચતાં હતાં, બુક વાંચવા કે ખરીદવા રોકાતાં હતાં. અમને પણ લાગ્યું કે નેકસ્ટ ટોક્યો વિઝિટ દરમ્યાન રોપોન્ગીને બદલે અહીં જ રહીશું. શાંતિથી બુક્સની વચ્ચે સમય વિતાવીને દુનિયાભરના સાહિત્યથી પરિચિત થઈશું. ખરેખર એવું કરી શકાશે કે નહીં એ તો ખબર નથી, પણ આવાં શહેરોની મજા જ એ છે કે ત્યાં આવાના પ્રવાસના અલગ અલગ વર્ગન મનમાં આકાર લેવા માંડે છે. હજી જાપાનમાં આવાં ઘણાં પ્રેરણા આપનારાં સ્થળો બાકી હતાં. ■

ભાત ભાત કે લોગ

જવલંત નાયક

feedback@bombaysamachar.com

‘આ એક પ્રોસેસ છે જે ઓવરનાઈટ (અચાનક) આકાર નથી લેતો. તમે કોઈ વ્યક્તિને જીવંત માણસ તરીકે નહિ, પણ તમારા પ્લેઝર માટેના ઓબ્જેક્ટ તરીકે જોવા માંડો છો. અને પછી તમારે જે કંઈ કરવું છે એ આસાનીથી કરી શકો છો.’

ચક્ષ્માં પહેરેલો એક યુવાન ટીવી કેમેરા સામે ઇન્ટરવ્યૂ આપતી વખતે આ વાક્ય બોલે છે. પહેલી નજરે તમે આ યુવાનને કોઈ માનસશાસ્ત્રી કે સોફ્ટવેર એન્જિનિયર માની બેસો, પણ સામે બેસીને ઇન્ટરવ્યૂ લઈ રહેલી હોસ્ટના મગજમાં એ વખતે કેવી ઊંચલપાથલ ચાલતી હતી એનો તમને ખ્યાલ સુધ્ધાં ના આવે કેમ કે પેલાની પાછળ લોઝ ગન સાથે તૈયાર ઊભેલા પોલીસમેન તમને ટીવીની સ્ક્રીનમાં ન દેખાતા હોય!

અહીં જેની વાત થઈ રહી છે એ યુવાન એટલે જેફરી ડોમર (Jeffrey Dahmer) – નેવુંના દાયકાનો ચર્ચસ્પેક સિરિયલ કિલર. મુલાકાત લેનાર હોસ્ટ એને આગળ સવાલ પૂછે છે :

‘તને ક્યારેય એવું ન થયું કે આ ખોટું છે? આ બધું બંધ કરવું જોઈએ?’

જેફરી ઊંડા સ્વાસ લઈને જે સહજતાપૂર્વક જવાબ આપે છે એનો ટૂંકસાર કંઈક આવો છે :

‘મને હંમેશાથી ખબર હતી કે આ ખોટું છે. પહેલી હત્યા કોઈ આયોજનપૂર્વક નહોતી થઈ, પણ મારી કેટલીક ફેન્ટસી હતી. અલગારી રમણપટ્ટી પર નીકળેલ એક યુવાનને વિશ્વાસમાં લઈને હું ઘરે લઈ આવ્યો. એ પછી એના પર સંપૂર્ણપણે કબજો જમાવી દેવાનો મારો પ્રયાસ હતો!’

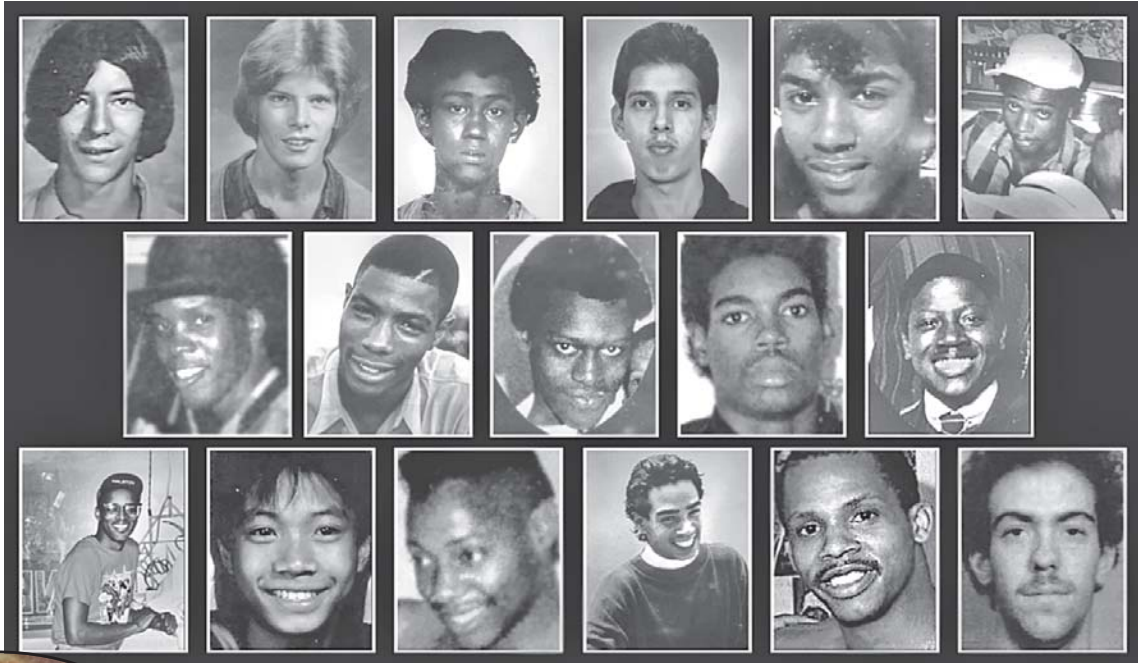
૧૯૬૮માં જેફરી ડોમરનો જન્મ તુટુંડું જતું લગ્નજીવન વેકાંત મા-બાપ પ્રેશનમાંથી પસાર થતા હતા એટલે જેફરીનું બાળપણ એકલવાયું રહ્યું. જેફરીના મનમાં બહુ પહેલાથી જ જાતજાતની ગરબા શરૂ થઈ ગયેલી. બાળપણમાં માણસોની અવેજીમાં એ પ્રાણીઓ તરફ આકર્ષિતો. કોઈ સમજાવવાવાળું હતું નહિ એટલે બાળપણથી જ કીડી-મંકેડા સહિતનાં પ્રાણીઓ સાથે ક્રૂરતા આચરતા રીંછો. એંમુંમું સ્વભાવનો આ છોકરો માત્ર ચૌદ વર્ષની ઉંમરે આલ્કોહોલિક બની ગયેલો. આ બધું ઓછું હોય એમ યુવાનીએ પહોંચતા સુધીમાં જેફરીને સમજાઈ ગયું કે એ નોર્મલ પુરુષ નથી, બલકે ગે છે.

એક દિવસ એની મુલાકાત સ્ટીવન હિક નામના એની જ ઉંમરના યુવાન સાથે થઈ. બિચર પીવાને બહાને બંને જેફરીના ઘરે પહોંચ્યા. સ્ટીવનને તો છોકરીઓમાં રસ છે એવું જાણ્યા પછી ગે સંબંધો બાંધવા આતુર જેફરીનો પિતો ગયો. એમાં વળી થોડું વધુ પી લીધા પછી હિકે વિદાય થવાની તૈયારી કરવા માંડી. જેફરી કોઈ પણ ભોગે હિકને જવા દેવા નહોતો માગતો. બીજું કશું સૂઝ્યું નહિ એટલે ઘરમાં પોતું સાડા ચાર કિલોનું ડબ્બેલ ઉઠાવીને હિકના માથામાં જોશાબર ફટકારી દીધું! સ્ટીવન હિકના ત્યાં જ રાત રમી ગયા, પણ જેફરીની ઈચ્છા તો હજી અધૂરી જ હતી!

હિકના મૃતદેહને અનાવૃત કરીને જેફરીએ હસ્તમેથુન કર્યું. ઊભરો

સિરિયલ કિલર જેફરી ડોમર:

આજે ય ઉકેલ માગે છે આ કોયડો



શમી ગયા બાદ ખ્યાલ આવ્યો કે આવેગમાં ને આવેગમાં હત્યા થઈ છે. પહેલા તો જેફરીએ મૃતદેહને ઘરના બેઝમેન્ટમાં નાખ્યો. પછી બીજા દિવસે એમાંથી મોટી છરી નેરો માંસ અને હાડકા કાપીને અલગ કર્યા. માંસના ઝીણા ટુકડા ટોઈલેટમાં ફેલશ કર્યા અને હાડકાનો ભૂકો કરીને વગાડમાં વિખેરી આવ્યો!

અત્યંત જુગુપ્સાપ્રેરક હતું આ બધું પણ એ પછી તો જાણે જેફરીની હિંમત ખૂલી ગઈ. વર્ષ ૧૯૭૮ થી ૧૯૮૧ વચ્ચે જેફરીએ કુલ સત્તર જેટલી વ્યક્તિઓ સાથે આ જ પ્રકારની બર્બરતા આચરીને એમને મોતને ઘાટ ઉતાર્યા. આ હતભાગીઓમાં તરુણોથી માંડીને વયસ્ક પુરુષોનો સમાવેશ થતો હતો.

મૃતકનાં અંગે કાપવા કે માંસ ખાવું જેવી વાત તો એના માટે સામાન્ય બની ગઈ! એક વાર એક યુવાન જેફરીની ચુંગાલમાંથી જીવતો ભાગી છૂટવામાં સફળ રહ્યો એમાં જેફરી પકડાયો. પછી એનાં સંખ્યાબંધ કુકર્મોનો જે ભાંડો ફૂટ્યો, એણે આખા અમેરિકાને હયમચાવી મૂક્યું.

જેફરી ડોમરને કંઠાર સજા અપાવવા માટે લોકોએ ઠેર ઠેર રેલીઓ કરી. કોર્ટ કેસ દરમિયાન અનેક પુરાવાઓ મળી આવવાથી જેફરીને પંદર વખત જનમટીપ ભોગવવાની સજા થઈ.

જેફરીને કોલમ્બિયા જેલમાં ઘેકેલવામાં આવ્યો. એકાદ વર્ષ સુધી જેલના હાઈસિક્યોરિટી ઝોનમાં એકાંતવાસ વેચ્યા બાદ એને ઓછી સિક્યોરિટી ધરાવતા જેલ યુનિટમાં શિફ્ટ કરવામાં આવ્યો, સાથે જ ટોઇલેટ બ્લોકસ અને જિન્નેશિયમની સફાઈની ઝૂટી પણ સોંપવામાં આવી. જેફરીના સાથી કેદીઓમાં જેસી એન્ડરસન અને ક્રિસ્ટોફર સ્કાર્વર્ક મુખ્ય હતા.

પાછળથી સ્કાર્વે પોલીસને આપેલા નિવેદન મુજબ જેફરી જેલમાં ય સીધો નહોતો રહેતો. ડ્રક્ લુમ્બર કરતા રહેવાની એની આદત ઘણાને ગમતી નહોતી. ઘણીવાર ખોરાકના ટુકડાઓને ભેગા કરીને જેફરી માનવ શરીરના અંગો જેવી રચના બનાવતો પછી એની ચીરફાડ કરીને દેખાડતો. વાસ્તવિક લોહીની છંદકટ માટે જેફરી ટેમેટેડોરેન્સપનો ઉપયોગ કરતો. જેફરીને આ બધું ગમતું –આનંદદાયક લાગતું, પણ બીજા કેદીઓને જુગુપ્સા થતી.

જેફરીના જેલ સાથી સ્કાર્વરના કહેવા મુજબ જેફરીને પોતાના કરતૂતો બદલ જરા સરખો ય પસ્તાવો નહોતો. મગજની કોઈક ભયંકર સ્થિતિએ પહોંચેલો વ્યક્તિ જ આવો હોઈએ શકે... જોવાની આ વાત એ કે આ સ્કાર્વરને પોતાને ય વળી અમુક સાર્કોલોજીકલ સમસ્યાઓ હતી. એને એવું લાગતું કે જેફરી જેવા પાપીનો વધ કરવા માટે ઈશ્વર એને સંકેત આપી રહ્યો છે. આખરે એક દિવસ વહેલી સવારે જિન્નેશિયમની સફાઈ કરતી વખતે સ્કાર્વે જેફરી અને એન્ડરસન બંનેના માથામાં લોખંડના પાઈપથી ઉપરાછાપરી ઘા મારી દીધા. પોલીસ હોસ્પિટલમાં લઈ ગઈ, જ્યાં જેફરીએ એકાદ કલાકમાં જ દમ તોડી દીધો. એન્ડરસન બે દિવસ રહીને મર્યો. જેફરીએ જે રીતે લોકોની હત્યા કરી એ જ રીતે એની પોતાની ય હત્યા થઈ ગઈ!

આ મગજ ફરેલા જેફરી ડોમરના જીવન ઉપરથી અનેક ફિલ્મો બની છે, પુસ્તકો લખાયા છે અને ટેલીવિઝન શ્રેણી પણ બની છે.

જેફરીના હત્યારા સ્કાર્વે પોતાની જુબાનીમાં કહેવું કે જ્યારે મેં જેફરીના માથામાં લોખંડનો પાઈપ ફટકાર્યો ત્યારે એણે કોઈ ખાસ રીએક્શન નહોતું આપ્યું. એ બસ એટલું જ બોલ્યો હતો :

‘તું મને મારવા માગતો હોય તો આઈ ડ્રેન્ટ ડર, ગો અહેડ એન્ડ કિલ મી!’

જેફરી જેવું જીવ્યો, જેવું કૂર આચરણ કર્યું એના કારણે એની મનોસ્થિતિ માનસશાસ્ત્રીઓ માટે આજે ય એનો પેચીદો કેસ એક સ્ટડીરૂપે કોયડો બની રહ્યો છે.

સ્થાપત્યનું વાઈ-ફાઈ

હેમંત વાળા

feedback@bombaysamachar.com

કુલ આશરે ૫૦૦૦ પ્રેક્ષકોની ક્ષમતાવાળા ચાર પ્રેક્ષાગૃહવાળું કવીન્સલેન્ડનું આ પરફોર્મિંગ આર્ટ સેન્ટર કેટલીક રીતે નોંધપાત્ર છે. આમ તો આ પ્રકારના થિયેટરની રચનામાં દર્શનની સુવિધા, આવન-જાવનમાં સરળતા, મેળાવડા માટેની મોકળાશ, ગીચ માહોલમાં જરૂરી ખુલ્લાપણું, સામાજિક સ્થાન તરીકે જરૂરી સગવડતા જેવી બાબતો મહત્વની ગણાય, જેનું અહીં ચોચા રીતે નિર્ધારણ થયું છે. એક અંદાજ પ્રમાણે આ સમગ્ર મકાન સન ૨૦૨૫માં સંપૂર્ણતામાં કાર્યરત થશે.

આ શહેરની પરંપરાગત તથા ઐતિહાસિક બાબતોનો આદર કરીને પણ અહીં એક નવી છબી ઉભારવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે. સાંપ્રત સમયમાં આ એક પ્રચલિત વલણ છે. પેરિસનું સેન્ટર પોમ્પિડુ હોય કે લુવેર મ્યુઝિયમ, બધી જ રચનામાં ઐતિહાસિક ઘરોહરને નુકસાન પહોંચાડ્યા વગર એક નવું જ સ્થાપત્યકીય વિધાન સ્થાપવાનો પ્રયત્ન થયો છે. અમુક લોકોને આ પ્રકારની રચનામાં સરળતા જણાય છે તો અમુક લોકો તેને વધારે પડકારરૂપ માને છે. એ તો સ્થપતિ જ નક્કી કરી શકે કે તેણે સરળતા માટે આ પ્રકારનો નિર્ણય લીધો છે એ જુદા જ પ્રકારના પડકાર ઝીલવા માટે. સાથે સાથે આજકાલ બધાં મકાનો માટે એવો દાવો કરવામાં આવે છે કે તે આજુબાજુની પરિસ્થિતિને અનુકૂળ છે, તે સાંસ્કૃતિક તથા પરંપરાગત મૂલ્યોને જાળવી રાખે છે, તે નજીકમાં આવેલી નદી જેવી કુદરતી પરિસ્થિતિને હકારાત્મક પ્રતિભાવ આપે છે, આ રચનાથી ઊર્જાની ખપતમાં ઘટાડો થવાની સંભાવના હોવાથી તે પર્યાવરણ વિશે સંવેદનશીલ છે, તે નવા સ્થાપત્યની સ્થાપના કરતી વખતે જૂનાનું મહત્વ જાળવી રાખે છે – વાસ્તવમાં આ બધું થતું હોય છે કે કેમ તે સંશોધનનો વિષય છે. મોટાભાગના કિસ્સાઓમાં આ પ્રકારના પોકળ દાવા જ હોય છે. અહીં પણ આવા દાવા કરાયા છે.

સામાન્ય રીતે બનતું હોય છે તેમ, આ પરફોર્મિંગ આર્ટ સેન્ટરની ડિઝાઇન માટે પણ સ્પર્ધાનું આયોજન થયું હતું. અહીં ૧૯૮૫થી હેરિટેજમાં સૂચિબદ્ધ થયેલું એક જૂનું સેન્ટર હતું. તેમાં જરૂરી ઉમેરા માટે સ્થપતિ સ્નોહેડ્જા અને બ્લાઇટ રેનારની રચના પસંદગી પામી. આ વિસ્તારનું આ મહત્વનું પરફોર્મિંગ આર્ટ સેન્ટર હોવાથી અહીં ચહલપહલ વધુ રહે. આ પ્રકારની ચહલપહલથી એક પ્રકારની અનોખ્યારિકના ઊભી થાય તો સાથે સાથે સેન્ટરના મૂળ હેતુમાં ઔપચારિકતાનું મહત્વ ઓછું નથી. એમ કહી શકાય કે અહીં આ પણ જોઈએ છે અને તે પણ જોઈએ છે. એમ જણાય છે કે સ્થપતિ આ પ્રકારનું સંતુલન સાધવામાં મહદ્દંશેરે સફળ રહ્યો છે. આ કેન્દ્રને વધુ ઉપયોગી બનાવવા અહીં પરફોર્મન્સની સાથે વિવિધ પ્રકારની પ્રવૃત્તિના પ્રોત્સાહન માટે જુદા જુદા સ્ટુડીઓ પણ બનાવાયા છે. આ એક સામાન્ય વાત થઈ.

કાયની દીવાલવાળું કવીન્સલેન્ડનું

પરફોર્મિંગ આર્ટ સેન્ટર - ઓસ્ટ્રેલિયા



એક અવલોકન તરીકે એમ કહી શકાય કે આ રચનાનો મુખ્ય આધાર તેની આગળ બનાવાયેલ કાયની દીવાલથી મળતી અભૂતપૂર્વ પારદર્શિતા છે. વળી, એક સમજ પ્રમાણે આ પ્રકારની રચના પાછળનો કન્સેપ્ટ ડિઝાઇન તેનાં અંતર્ગત મૂલ્યોનો આદર કરવા સાથે નવી સમકાલીન છબી બનાવવામાં સફળ થશે. આ કાયની દીવાલથી આ બિલ્ડિંગ રાત્રે તો ચમકશે જ પણ સાથે સાથે દિવસે પણ તેનાથી જે કિરણ પરાવર્તિત થશે તેની ચમક પણ ઓછી નહીં હોય. આ પ્રકારનું પરાવર્તન આજુબાજુની વસ્તી માટે ઇચ્છનીય રહેશે કે કેમ તે પ્રશ્ન તો છે જ.

કાયની દીવાલથી મકાનની અંદરના ફોયર જેવું દરેક સામાન્ય સ્થાન બહાર સાથે દ્રશ્ય સંકલ્પમાં આવી જાય છે. આનાથી વ્યક્તિને શહેર અને સમાજથી અલાયદા થઈ જવાની અનુભૂતિ નથી થતી. તેને કારણે અહીં અમુક પ્રકારની ગોપનીયતાનો પણ અભાવ રહે છે. બહારની દરેક વ્યક્તિ લગભગ જોઈ શકે કે કોણ ક્યાં છે. મજાની વાત એ છે કે આ કાયની દીવાલ સીધી – સપાટ નથી, વળાંકવાળી છે, પડદો જે રીતના વળેલો રહે તે પ્રમાણેની આ દીવાલ છે. આનાથી જે પ્રતિબિંબ ઊભું થાય તેમાં કંઈક વિકૃતિઓ આવતી રહે. આ એક એટલો સારો અનુભવ ન ગણાય.

આ પ્રકારની રચના કેટલાક મૂળભૂત પ્રશ્નો ઊભા કરે છે. જો આ મકાનમાં કાયની દીવાલ બનાવી ન હોય તો શું તેનું સ્થાપત્ય ક્ષેત્રમાં એટલું જ મહત્વ હોત. આ પ્રકારની દીવાલ શું સંદેશ્ય ચોચ ગણાય. અત્યાર સુધી થતું આવ્યું છે તેમ આ પ્રકારના થિયેટરમાં બહારની દીવાલ બંધિયાર બનાવી આંતરિક સ્થાને પોતાના વિશ્વનું સર્જન કરાતું. આ રચનામાં જાણે આ વિચારધારાનો સંદર્ભ છેલ્લે ઉડાડી દેવામાં આવ્યો છે. અહીં તો એવી પરિસ્થિતિ છે કે જો કરવું તો શત-પ્રતિશત કરવું નહીંતર શૂન્યની સ્થાપના કરી દેવી. ઘણા સંવેદનશીલ વ્યક્તિ એ પ્રશ્ન પૂછે છે કે શું આ બે વચ્ચેનો ઇચ્છનીય સંતુલિત માર્ગ પ્રયોજાય તે વધારે ચોચ ન ગણાય. એક તરફ અહીં પ્રાચીન અને આધુનિક વિચારધારા વચ્ચે સંવાદની વાત થાય છે તો બીજી તરફ આવો ચરમ-બિંદુ તરફનો નિર્ણય લેવાય છે.

પ્રશ્ન એ પણ થાય છે કે આ મકાનને ઐતિહાસિક પરંપરા સાથે જોડવાની જરૂરિયાત કેમ જણાઈ કે જ્યારે તેની રચનામાં પરંપરાગત સ્થાપત્યના કોઈપણ સિદ્ધાંતનું અનુસરણ નથી કરાયું. પ્રશ્ન એ પણ પૂછી શકાય કે નદી પ્રત્યેનો સ્થાપત્યકીય પ્રતિભાવ હકારાત્મક છે એવું કેવાં સંજોગોમાં માની શકાય. આ બધા સાથે ઉપયોગિતાની દ્રષ્ટિએ આ મકાન અસરકારક તો છે જ. મકાનનો જે મૂળ હેતુ પરફોર્મિંગ આર્ટને પ્રોત્સાહન આપવાનો છે તે હેતુ માટે પ્રશંસનીય કાળજી રાખવામાં આવી છે.

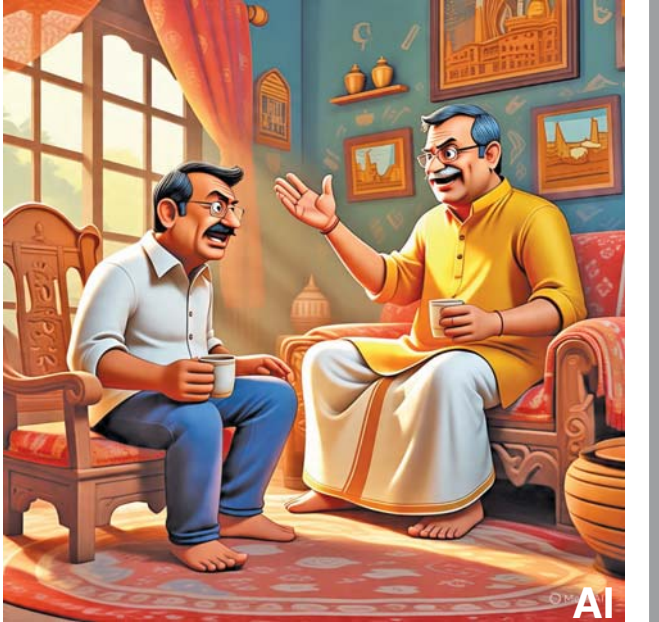
મસ્તરામની મસ્તી

મિલન ત્રિવેદી

feedback@bombaysamachar.com

આ દૂ...ર...ના સાળાની

કઠણાઈ કોને કહેવી?



યુનિયાએ સવાર સવારમાં જાણે મારી નસ ખેંચવાનું નક્કી કર્યું હોય તેમ મારી માથે આવી બેસે. હજી તો ઊંઘમાં હતો ત્યાં જ ઢંઢોળીને પ્રશ્ન પૂછ્યો કે, ‘નોકરી છે?’ મારું પણ કહેવું છે કે સવારમાં હજી Whatsapp ખોલ્યું ન હોય એટલે મગજથી હું તરતોજા જ હોઉં. એટલે તરત જ મેં જવાબ મનમાં એને આપી દીધો (હકીકતમાં ચોપડાવી દીધો!) કે નોકરી હોત તો હું થોડો હાસ્ય કલાકાર હોત? કહેવાવાળા તો એમ પૂછ કહે છે કે ગાંધીજીની જો વકીલાત સરખી ચાલી હોત તો સત્યાગ્રહ ના કરત. આ વાતની જો અંગ્રેજોને ખબર હોત તો સામેથી આઠ-દસ કેસ દર મહિને મોકલતા રહેત. હજી પણ આપણે અંગ્રેજોના રાજમાં જલસા કરતા હોત. (આને જોક સમજવો કારણકે અત્યારે એવું થતું જાય છે કે માણસો શોધતા જ હોય છે કે કોણ કલાકાર ક્યાં ચિપટીમાં આવે છે.)

મૂળ વાત પર આવું કે આમ જુઓ તો સવાર સવારમાં યુનિયો મને ક્યારેય હેરાન કરે નહીં. દિવસ આખાની વસ્તુ જુદી છે, પરંતુ આજ સવાર સવારમાં એણે મને હલાવી અને પૂછી નાખ્યું કે ‘નોકરી છે?’ એટલે તરત જ સ્વસ્થ થઈ અને તેના પ્રશ્ન પર ધ્યાન આપ્યું. ઉપર કંઠે ખૂબ વરસાદ થયો હોય અને ડેમ ઓવરફ્લો થવાની તૈયારીમાં હોય એવા સમયે જો ડેમનો એકાદ દરવાજો ખોલો અને જે પાણીનો પ્રવાહ ચાલુ થાય તે જ રીતે માત્ર યુનિયાના ખભે હાથ મૂકી અને મેં એટલું પૂછ્યું કે, ‘આ પ્રશ્ન કેમ પૂછવો પડ્યો?’, અને કોના માટે પૂછવો પડ્યો?’ ત્યાં તો એની પોપણના બંધ તૂટી ગયા. અંગત સગા ગુજરી ગયા ત્યારે પણ આવો ધ્રુસકે-ધ્રુસકે અમારો યુનિયો રોયો ન હતો. માંડ મેં મારા ભાગમાંથી થોડી ચા ચખાડી એટલે તે શાંત થયો.

યુનિયાએ માંડીને મને વાત કરી કે, ‘ભાઈ, તમે મારા માસીના નાણંદના દેરના દીકરાને ઓળખો કે નહીં?’ મારો દૂરનો સાળો થાય. પાંત્રીસ વર્ષનો થયો છે એને ઠરીકામ કરવો છે.’

મેં તરત જ કહ્યું કે ‘તો અહીંયા નહીં, મેરેજ બ્યુરોમાં નામ લખાવ’ યુનિયો મને કે, ‘તંબુરો...! મેરેજ બ્યુરોમાં નામ લખાવું? ઠરીકામ થાય એટલે પહેલા નોકરી એ વળગાડવો પડશે. અને નોકરી થોડોક સમય કરે પછી છોકરી જોગું થાય...’

હવે યુનિયાને કેમ સમજાવવું કે નોકરી કાંઈ ડાળે નથી ઊગતી કે હાથ ઊંચો કરી અને તોડી લ્યો, પરંતુ સમજે તો યુનિયો નહીં, મેં એને કહ્યું કે ‘અત્યારે નોકરી ગોતવી બહુ તકલીફવાળી વાત છે.’ એટલે તરત જ મારી ઉપર ભડકી ગયો. મને કહ્યું કે, ‘આટલી બધી તમારી ઓળખાણ છે તો એક નાનકડી નોકરી તમે ન અપાવી શકો તો અમારા મિત્ર શું કામના? સરકાર દર મહિને બે લાખ નોકરીઓ આપે છે. તો મારા દૂરના છતાં નજીકથી ગળે વળગેલા એવા સાળાને તમે નોકરીએ નક્કી લગાડી શકો?’

મેં તરત જ કહ્યું કે ‘ભાઈ ધીમે બોલ... જો એન્જિનિયરિંગ કોલેજના સ્નાતકો સાંભળી જશે તો હસ્તના માર્યા ગુજરી જશે. અત્યારે બેકારી એટલી બધી છે કે એક પોસ્ટ બહાર પડે અને તેના ફોર્મની ફી સો રૂપિયા હોય તો એટલા બધા ફોર્મ, ફી ભરાય છે કે એ પોસ્ટ માટે આજીવન મોટો પગાર આપે તો પણ એ ભરેલા ફોર્મની ફીમાંથી સરકાર એને આખી જિંદગી પગાર પૂરો પાડી શકે અને રિટાયર થયા પછી સારું પેન્શન પણ આપી શકે તેવી પરિસ્થિતિ છે.’ એટલે તરત જ યુનિયાએ કહ્યું કે, ‘એની ચિંતા ના કરો મારો સાળો છે એ ચાર ચોપડી પાસ છે એટલે આવું બધું મગજમાં નહીં લે.’

મને પણ શાંતિ થઈ કે ચાલો બહુ ભણેલો નથી એટલે તરત નોકરી તો મળી જશે, પરંતુ અનુભવ વિશે હજી યુનિયાને હું કાંઈ પૂછું તે પહેલાં જ યુનિયાએ મારા મનની વાત જાણીને કહી દીધું કે, ‘તે નોકરી માટે અસંખ્ય જગ્યાએ ઘક્કા ખાઈ ચૂક્યો છે એટલે ઘક્કા ખાવાનો પૂરતો અનુભવ છે. ગમ્મે ત્યાં ઘક્કા ખાવાની નોકરી હોય તો એને બહુ ફાવશે...’

ખરેખર તો મગજ શાંત રાખીને કોઈ પણ બાબત માટે ઘક્કા ખાવા તે મોટું કૌશલ્ય છે. અને આજકાલ ડિઝીનો જમાનો નથી. કોઈપણ કૌશલ્ય તમે કેળવ્યું હશે તો નોકરીમાં વાંધો નહીં આવે અને મને આ ઘક્કા ખાવાનું કૌશલ્ય ખરેખર ગમ્યું. અત્યારના સંજોગોમાં માલ લઈને પૈસા રોકડા ચુકવતા નથી અને જ્યારે ચુકવવાની વાત આવે ત્યારે માલ દેવાવાળી પાર્ટીને ઘક્કા ખાવાના હોય છે. જો આવા સમયે યુનિયાનો સાળો નોકરીએ રહી જાય તો શાંત ચિત્તે રોજ દિવસમાં ચાર-પાંચ ઘક્કા ખાઈને પણ એ સામેવાળો કંટાળે અને રૂપિયા આપી દે ત્યાં સુધી ઘક્કા ખાઈ ઉઘરાણી પકવી દે. એટલે આ કૌશલ્ય ખરેખર જો કોઈ ધ્યાનમાં લે તો તરત નોકરી મળી જાય તેવું હતું. ટ્રાયલ માટે એક જગ્યાએ યુનિયાના સાળાને મેં મોકલ્યો... ડોબરમેનની જેમ છૂટ્યો અને સાંજ સુધીમાં ચાર-પાંચ ઘક્કા ખાય પેલાની સામે બેસી અને ઉઘરાણી લઈ આવ્યો.!

બીજા દિવસે સવારે મેં મારા એક મિત્ર કલેક્ટર ઓફિસમાં નોકરી કરતા હતા એટલે યુનિયાને કહ્યું કે, ‘ચાલો, કલેક્ટર ઓફિસે આપણે નોકરી માટે જવાનું છે.’ એટલે તરત જ યુનિયાએ કહ્યું કે,

‘ના ના એમ સીધો કલેક્ટરના બનાવાયા, એકાદ-બે મહિના બીજે નોકરી કરે પછી વાત!’

મારો ગુસ્સો શાંત થાય એ પહેલા જ સાળાના બાપુજીનો ફોન આવ્યો. અને યુનિયો એમની પર ગરમ થઈ ગયો. એને શાંત પાડતા કહ્યું કે, ‘ગમે તેમ તો એ વડીલ છે ગુસ્સો ન કરાય’ મને કહે : ‘શું કામ ગુસ્સો ન કરું? હજી એને હકોળને નોકરી મળતી નથી. અને એના બાપા એમ કહે છે કે એમના માટે પણ હું નોકરી ગોતુ. મેં એમને કહ્યું કે આ ઉંમરે નોકરી નહીં પેન્શનની ઉંમર છે. તો મને કહે છે કે ‘પેન્શન અપાવ.’ બોલો, હવે હું શું કરું?’

મેં તરત જ કહ્યું કે ‘સો રૂપિયા હું આપું રૂઠમૂઠ જા અને એના બાપુજીને વઢવાની જગ્યાએ એકાદ ઘણો મારીને આવ.’

શું કરવું મિત્ર છે તેનું દુઃખ મારું દુઃખ. ક્યાંય નોકરીનો મેળ નહીં પડે તો એકાદ પક્ષનો કાર્યકર બનાવી દઈશું બીજું શું? પછી જેવી એની આવડત.■

વિચાર વાચુ :

અભણ ભલે હોય પણ આવડત હશે તો ભણતર તમારે ત્યાં લાઈનમાં ઊભું રહેશે.



ફ્લોઝ અપ

ભરત ઘેલાણી

feedback@bombaysamachar.com

ક્ષમતા કરતાં વધુ કેદીઓ તથા અનેક બદીઓ સાથે ખદબદતી દેશની સૌથી મોટી તિહાર જેલ અનેક કારણોસર બડી બદનામ છે. આમ છતાં કેદીઓને સુધારવાની જેલ પ્રવૃત્તિ માટે એના વખાણ પણ થાય છે. આવી આ જેલની સુરક્ષા વધુ યુસ્ત બનાવવા અને કેદીઓને વધુ સુવિધા આપવા માટે એનું હવે સ્થળાંતર પણ થઈ રહ્યું છે...

સૌથી ખૂનખાર અને રીઢા અપરાધીઓને જ્યાં સજારૂપે રાખવામાં આવે છે એવી વિશ્વની સૌથી વધુ સુરક્ષાવાળી ગણાતી ૧૦ કાળમીઠ કારાગૃહમાં આપણાં પણ બે કારાવાસની ગણના થાય છે અને એમાં એક છે મુંબઈની ‘આર્થર રોડ જેલ’ અને બીજી, પાટનગર દિલ્હીની ‘તિહાર જેલ’...

ગયા પખવાડિયે અમેરિકાની બડી બદનામ એવી ‘અલ્કાટ્રાઝ પ્રિઝન’ વિશે આપણે લેટેસ્ટ જાણકારી મેળવી. એ જ રીતે, ગયા અઠવાડિયે આમચી મુંબઈની ‘આર્થર રોડ જેલ’ વિશે પણ આ કોલમમાં જાણ્યું.

૧૯૬૮માં બંધ કરીને એને જેલ મ્યુઝિયમમાં ફેરવી નાખ્યું હતું એ ‘અલ્કાટ્રાઝ પ્રિઝન’ હમણાં ફરી સમાચારોમાં ચમક્યું છે, કારણ કે અમેરિકાના તરંગી પ્રમુખ ડોનેલ્ડ ટ્રમ્પ આ જ બદનામ કારાવાસની હાઈએસ્ટ સિક્યુરિટી પ્રિઝન તરીકે કાયાપલટ કરીને પુનઃ કાર્યરત કરવા ઈચ્છે છે.

આ જ રીતે આપણાં ‘જાણીતાં’ જેલખાના આર્થર રોડ અને તિહાર પણ આજકાલ સમાચારમાં છે, કારણ કે એ બન્નેની પણ નજીકના ભવિષ્યમાં કાયાપલટ થવાની છે અને એ બન્નેને આંગણે ડ નવા રીઢા ગુનેગાર ‘આવું આવું’ થઈ રહ્યા છે. એમાંથી એકે તો ગયા મહિને જ દિલ્હીની તિહાર જેલમાં એન્ટ્રી પણ લઈ લીધી છે....અને એ છે મુંબઈ બ્લાસ્ટ (૨૬/૧૧)નો એક નામચીન કાવતરાખોર તહલ્લુર રાણા...

ગયા મહિને જ અમેરિકાની સરકારે પ્રત્યાર્પણ સંધિ હેઠળ એને ભારત સરકારને સોંપી દીધો છે. દિલ્હીમાં અત્યારે આપણી ‘નેશનલ ઈન્વેસ્ટિગેશન એજન્સી’ (NIA) એની તિહાર જેલમાં ઊલટતપાસ લઈ રહી છે. એ પૂરી થતાં રાણાને મુંબઈની આર્થર રોડ જેલમાં શિક્ષ્ટ કરવામાં આવશે. બીજા બે ભાગેડુ શ્રીમંત એવા નીરવ મોદી અને વિજય માલ્યાને પણ કોઈ પણે મિનિટે સ્વદેશી જેલમાં વસવાટ કરવો પડે એની પૂરતી તૈયારીઓ થઈ ગઈ છે. ખેર, આ ત્રણેય મુંબઈ આવશે એવા આર્થર રોડ જેલમાં પોખાશે...

થોડા મહિના તિહાર જેલ અન્ય એક સમાચારને કારણે પણ સમાચારોમાં વિશેષ ચમકી હતી OTT

શરદ જોશી સ્પીકિંગ

સંજય છેલ

feedback@bombaysamachar.com

શરદ જોશી સ્પીકિંગ

સંજય છેલ

feedback@bombaysamachar.com

હું એની સામે ઊભો હતો. હા, જીવતો ઊભો હતો, પણ એણે મારા અસ્તિત્વને એકદમ નકારી જ નાખ્યું. તે એવું માનવા જ તૈયાર નહોતો કે ‘હું’- ‘હું’ છું. અને જ્યાં સુધી એ ના માને ત્યાં સુધી મને ગવર્મેન્ટ ડિપાર્ટમેન્ટ પાસેથી રૂપિયા ના મળી શકે. ‘તું તમારી સામે સાક્ષાત ઊભો છું!’ ‘પણ પૂરાવો શું છે?’, એણે પૂછ્યું. ‘ઊભા હોવોનો પૂરાવો?’ ના પણ ‘તમે’- ‘તમે’ છો એ હું કઈ રીતે માની લઉં. મને પુરાવો જોઈએ. ‘યાર, હું જીવતો છું! એ વાત કોઈ અફવા તો નહીં જ હોયને?’ ‘એ બધું મને નથી ખબર, મને પુરાવો આપો.’ ‘તમને ભારતીય સંસ્કૃતિ પર ભરોસો છે?’, મેં પૂછ્યું. ‘હોઈ શકે! પણ એનાથી આ ઓફિસના કામમાં કોઈ લોચો ના પડવો જોઈએ, તો જ!’ ‘તો ઠીક છે. હું ઘરે જઈને, મારી પત્નીને લઈ આવું છું.’ ‘કેમ?’ ‘તમે એના કપાળ પર ચાંદલો જોઈલો. એની સંધીમાં સિંદૂર છે. મારી પાસે મારા જીવતા હોવાનો એનાથી મોટો કોઈ પુરાવો નથી મારી પાસે?’ ‘કમાલ છે!’ ‘કઈ વાતની કમાલ?’ ‘તમે ભણેલા-ગણેલા થઈને પણ આવી વાતો કરો છો?’ ‘ભાઈ, ભારતીય સંસ્કૃતિમાં આને જ પુરાવો કહેવાય!’ એ થોડી વાર ચૂપ રહયો, પછી બોલ્યો, તમે પતિ છો?’ ‘જી હાં.’ ‘એ તમારી જ પત્ની છે?’ ‘નહીં તો શું?’ ‘શું પુરાવો છે કે એ તમારી પત્ની છે?’

દિલ્હીની વગોવાયેલી તિહાર જેલ: કોણ કોણ અહીં આવ્યાં-રહ્યાં ને ગયાં?!

તિહાર : મુખ્ય પ્રવેશદ્વાર...

પ્લેટફોર્મ પર રજૂ થયેલી એક ફિલ્મને લીધે. તિહાર જેલમાં ૩૫ વર્ષ સુધી જેલર રહ્યા હતા એવા સુનીલ ગુપ્તા અને એક પત્રકાર સુનિત્રા ચોધરી લિખિત પુસ્તક ‘બ્લેક વોરંટ’માં રજૂ થયેલી કેટલીક સત્ય ઘટના પર એ ફિલ્મ આધારિત હતી. જેલર તરીકે સુનીલ ગુપ્તા બદનામ એવા સાતેક અપરાધીઓને અપાયેલી ફાંસીના સાક્ષી રહ્યા હતા.

આમ જુઓ તો આપણાં દેશમાં નાની-મોટી અને વિશાળ કહી શકાય એવી કુલ ૧૩૦૬ જેટલી જેલ છે, જેમાં ૧૪૫ સેન્ટ્રલ-૪૧૩ ડિસ્ટ્રિક્ટ -૨૯ મહિલા જેલ ઉપરાંત ૪૪ સ્પેશિયલ કારાગૃહ, ઈત્યાદિ છે.

આમાં દેશની પાંચ સૌથી મોટી-વિશાળ જેલની વાત કરીએ તો એ લિસ્ટમાં દિલ્હીની તિહાર સહિત યરવડા (પુણે) નૈની (અલ્હાબાદ)-પુણલ (ચેન્નાઈ) અલિપુર (કોલકાતા)નો સમાવેશ છે.

આ બધા વચ્ચે, તિહાર દક્ષિણ એશિયાનું સૌથી મોટું જેલ સંકુલ ધરાવે છે. અંદાજે ૪૦૦ એકરમાં પથરાયેલા તિહાર સંકુલમાં ૯ સેન્ટ્રલ જેલ છે, જ્યાં ૫૨૦૦ કેદી સમાવવાની ક્ષમતા છે,

પણ આજની તારીખે તિહારમાં ૧૪,૦૫૯ કેદીઓ બદબદે છે !

૧૯૫૭થી કાર્યરત થયેલી તિહારનું સંચાલન શરૂઆતમાં પંજાબ રાજ્ય સરકાર સંભાળતું હતું. ૧૯૬૬થી એનું સુકાન કેન્દ્રશાસિત દિલ્હીને સોંપવામાં આવ્યું.

ક્ષમતાની મર્યાદા હોવા છતાં અનેકગણા વધુ કેદીઓ ધરાવતી તિહાર એની અતિ કડક સુરક્ષા માટે જાણીતી છે.. એનું મુખ્ય કારણ એ કે અનેક પીઠ અને ખૂનખાર અપરાધીઓની સાથે અહીં વિવિધ પ્રકારના ઉચ્ચ કક્ષાના હાઈ પ્રોફાઈલ રાજકીય કેદીઓની પણ

સાત સાત ફાંસી જોઈ ચૂકેલા જેલર સુનીલ ગુપ્તાના પુસ્તક પર આધારિત ફિલ્મ ‘બ્લેક વોરંટ’

આવન-જાવન રહે છે. એથી અહીં અતિ આધુનિક ટેકનોલોજી સાથે બહુ-સ્તરીય સુરક્ષા વ્યવસ્થા સાથે એ- ગ્રેડ સીસીટીવી સર્વેલન્સ સિસ્ટમનો સમાવેશ થાય છે.

જાંબાઝ અધિકારી તરીકે નામના મેળવનારા IPS અધિકારી કિરણ બેદીની જેલના મહાનિરીક્ષક તરીકે નિમણૂક થઈ પછી એમણે તિહારમાં અનેકવિધ સુધારા શરૂ કર્યા, જેમકે અહીંના કેદીઓ માટે સંગીત તાલીમના વર્ગ શરૂ કરાવ્યા. જેલનું પોતાનું રેડિયો સ્ટેશન છે, જે કેદીઓ દ્વારા ચલાવવામાં આવે છે. સ્ટાફ સહિત લાંબી સજા ભોગવી રહેલા કેદીઓ માટે અહીં મનની શાંતિ માટે વિપશ્વના વર્ગ પણ શરૂ કરવામાં આવ્યા.

એ જ રીતે, જેલસજા પામતા પહેલાં ઘણા કેદી અભ્યાસ કરતા હતા એમના લાભાર્થે જેલમાંથી પણ એ અભ્યાસ ચાલુ રાખી શકે એવી વિશેષ ગોઠવણ પણ કિરણ બેદીએ કરાવી હતી.

સુધારાત્મક સંસ્થા તરીકે કામ કરતા આ કારાવાસના સંચાલકોનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય છે કેદીઓને અમુક પ્રકારનાં કામ શીખવવામાં આવે અને પછી એમનાં કૌશલ્યનો ઉપયોગ કરીને માલ-સામાન તૈયાર કરવામાં આવે છે. આમ ત્યાંની કાળમીઠ દીવાલો પાછળ જેલ ઉદ્યોગ ચાલે છે. સંપૂર્ણપણે કેદીઓ દ્વારા સંચાલિત એ પ્રવૃત્તિ દ્વારા અનેક પ્રકારની પ્રોડક્ટ્સ અહીં તૈયાર કરવામાં આવે છે, જે માર્કેટમાં TJ -

વિશેષ

વીણા ગૌતમ

feedback@bombaysamachar.com

વિશેષ

વીણા ગૌતમ

feedback@bombaysamachar.com

બે દેશો વચ્ચે થતાં યુદ્ધમાં નિર્દોષ-અબોલ પ્રાણીની હાલત દયનિય થાય છે. માણસ-માણસ ઝઘડે એમાં પ્રાણીનો શો દોષ? યુદ્ધને કારણે નિર્દોષ લોકોની સાથે પશુ-પંખી, વનસ્પતિ પણ પાતના ભોગવે છે. પ્રજા તો સ્વબચાવ માટે કોઈ સલામત સ્થળ શોધી લે છે, પરંતુ મૂંગાં પ્રાણીઓ ક્યાં જાય? તેઓ એક જ સ્થળે રહીને યુદ્ધનો કેર ભોગવવા વિવશ હોય છે.

વર્તમાનમાં ભારત-પાકિસ્તાન વચ્ચે જે જંગ ખેલાયો એ તો માત્ર ૬ દિવસનો હતો, પરંતુ સીમા પર જે અંધાધૂંધી રહે, એના કારણે હજારો મૂંગાં જાનવરો, કીટ્ટી-મકોડા, નાની-નાની વનસ્પતિઓ અને મહાકાય વૃક્ષોએ પીડા ભોગવી હતી. એવામાં ૬ દિવસમાં યુદ્ધ વિરામ થતાં સૌએ નિરાંતનો શ્વાસ લીધો હતો.

બન્ને દેશોની સીમા પર જંગલ, નદીઓ અને ઘાસ વન્ય જીવોનું કુદરતી નિવાસ છે. ભારત અને પાક વચ્ચે યુદ્ધની સ્થિતિ નિર્માણ થઈ તો બન્નેએ પલટવાર કર્યાં હતાં. એથી વન્યજીવોની દુનિયામાં હાહાકાર મચી ગયો હતો. યુદ્ધ દરમ્યાન વિશાળ અને જૂનાં ઝાડ સળગી ઉઠ્યાં. જમીન પર મોટા-મોટા ખાડાઓ પડવા માંડ્યા અને નદીનાં પાણીમાં બારુદ ભળવા લાગ્યો. એથી પ્રાણીઓની ખાવા-પીવાની અને રહેવાની સિસ્ટમ આખી બગડી ગઈ. આ યુદ્ધ જો મહિનાઓ સુધી હજી પણ ચાલ્યું હોત તો તેમને કેટલું નુકસાન થાત એની કલ્પના પણ

આ કારાગારના

‘માનવંતા’ મહેમાનો

દિલ્હીની આ તિહાર જેલની ‘નામના’ એવી છે કે અહીં અનેક શ્વેત્રની જાણીતી અને વગોવાઈ ગઈ હોય એવી વ્યક્તિઓએ જેલ મહેમાનગતિનો લાભ લીધો છે. આમ તો આવા લોકોની નામાવલિ લાંબી પહોળી છે એટલે અહીં એની ઝલક માત્ર જોઈએ, જેમકે

► સંજય ગાંધી: છન્દિરા ગાંધીના પુત્ર - મેનકા ગાંધીના પતિ

► સતવંત સિંહ - કેહર સિંહ: છન્દિરા ગાંધીની હત્યા બદલ ફાંસી આપવામાં આવી એ બે સુરક્ષા રક્ષક

► લાલુ પ્રસાદ યાદવ (ભૂતપૂર્વ બિહાર મુખ્ય મંત્રી)

► સુબ્રત રોય (સહારા ઈન્ડિયા)

► છોટા રાજન (ગેંગસ્ટર)

► પહેલવાન સુશીલ કુમાર (અન્ય એક પહેલવાનની હત્યાના આરોપી)

► ચાર્લ્સ શોભરાજ (એક આંતરરાષ્ટ્રીય સિરિયલ કિલર તિહાર જેલમાંથી આબાદ રીતે છટકી ગયો હતો, પરંતુ ફરીથી ઝડપાયો)

► રંગા બિલા (કુલજીત સિંહ જસબીર સિંહ ને ગીતા અને સંજય ચોપરાના અપહરણ બળાત્કાર કેસમાં ફાંસી)

► અફઝલ ગુરુ (આતંકવાદીને- ભારતીય સંસદ હુમલામાં માટે ફાંસી)

► મકબુલ ભટ (કાશ્મીરી આતંકવાદી-ફાંસી)

► નિર્ભયા- ગેંગરેપના ૫ આરોપીને ફાંસી

► લોરેન્સ બિન્નોઈ (ભારતીય ગેંગસ્ટર)

-અને છેલ્લે એ પણ જાણી લો કે ભૂતપૂર્વ દોડવીર મિલ્ખા સિંહને પણ તિહાર જેલની ટૂંકી સજા થઈ હતી વગર ટિકિટે ટ્રેનમાં મુસાફરી કરવા બદલ!

તિહાર બ્રાન્ડ તરીકે ખાસરી એવી વેંચાય છે. આ એકમમાં ૭૦૦થી વધુ કેદી કામ કરે છે અને એમની કમાણીનો ૨૫% ભાગ એક વિશેષ ફંડમાં જમા કરવામાં આવે છે, જે કેદીઓના શિકાર બન્યા હોય એના પીડિત પરિવારોને વળતર પૂરું પાડે છે.

આવી અનેક સુધારક પ્રવૃત્તિઓને કારણે એક તબક્કે તો આ જેલ ‘તિહાર આશ્રમ’ તરીકે પણ ઓળખાતી હતી!

અનેક નામી અનામી ગુનેગારોથી ઊભરાતી દેશની આ સૌથી વિશાળ અને સૌથી યુસ્ત સુરક્ષાવાળી તિહાર જેલ જે રીતે ત્યાં વધતી જતી કેદીઓની સંખ્યા અને કારાગૃહની વિકસતી જતી પ્રવૃત્તિઓને લીધે ત્યાં જગ્યાની સંકડાશ વધી રહી છે. લાંબા સમયથી ચાલી રહેલી આ સમસ્યાના ઉકેલ માટે અને જેલ વ્યવસ્થાને વધુ આધુનિક બનાવવા માટે તિહાર જેલને સ્થાનાંતરિત કરવાની યોજના ઘડાઈ રહી છે.

થોડાં વર્ષ પહેલાં શહેરથી દૂર એકાંત સ્થળે તિહાર જેલ હતી, પણ કાળક્રમે શહેરના વિકાસ સાથે જેલની આસપાસ બાંધકામ વધી ગયાં -વસતિ વધતી ચાલી, પરિણામે જેલની સુરક્ષા નબળી થતી ગઈ અને જેલમાં પડેલીઓની સંખ્યામાં એકધારો વધારો થતા સમગ્ર જેલનું સ્થળાંતર કરવાનું નક્કી થયું છે.

આજના ૧૪ હજારથી વધુ કેદીઓના સમાવેશ માટે હવે મૂળ ૪૦૦ વત્તા બીજાં ૨૦૦ એકર વિસ્તારની જગ્યા પર તિહાર કારાગૃહને કેદીઓના વસવાટથી લઈને સુરક્ષા સુધીની અપ-ટુ ડેટ ગોઠવણ કરવામાં આવશે. નવા તિહારની બ્લ્યુ પ્રિન્ટ તૈયાર થઈ રહી છે અને એ માટે દિલ્હીનાં નવાં મુખ્ય મંત્રી રેખા ગુપ્તાએ આ વર્ષ માટે રૂપિયા ૧૦ કરોડનું બજેટ પણ ફાળવી દીધું છે. ■

યુદ્ધમાં અબોલ

પ્રાણીનો શો વાંક?

યુદ્ધમાં અબોલ

પ્રાણીનો શો વાંક?

શક્ય નથી. નિર્મળા તો મુજબ બન્ને દેશોની સીમા પર હથિયારમાંથી જે ધૂમાડો નીકળ્યો, જે તોષ અને બંદૂકમાંથી ગોળીઓ વરસાવવામાં આવી એને કારણે નાના જીવો રાખ થઈ ગયા.

આ કાંઈ પહેલી વખત નથી થયું. વાસ્તવમાં તો જ્યારે પણ હિંસક જંગ ખેલાય છે, તો એની કિમત અબોલ પ્રાણીઓને ચૂકવવી પડે છે. જોકે, જાનવર કે વૃક્ષો પોતાની સ્થિતિ વર્ણવી નથી શકતાં, એથી માનવજાતને તેમની પીડાનો કોઈ અંદાજો નથી. યુદ્ધ વિરામ બાદ દેશો પરસ્પર પોતાના નુકસાનની ભરપાઈ કરવાનો પ્રયાસ કરે છે. એવામાં પ્રાણીઓ અને વનસ્પતિને થયેલાં નુકસાનની ભરપાઈનો તો કોઈને ખ્યાલ પણ નથી આવતો. આજ સુધી તેમને થયેલા નુકસાનનું કંઈપણ વળતર નથી મળ્યું, ના તો ક્યારેય તેમનાં વિશે વિચારવામાં આવ્યું છે. એનાંથી અંદાજો લગાવી શકાય કે માણસજાત સ્વાર્થમાં કેટલો અંધ બની જાય છે.

ઓબલ વોર્મિંગને કારણે માણસને દેખાડી આપ્યું કે વનસ્પતિઓ અને વાતાવરણ પણ પોતાના પર થયેલા અત્યાચારની કિમત માનવજાત પાસેથી વસૂલે છે. એથી યુદ્ધને કારણે પર્યાવરણશાસ્ત્રી અને જૈવ વૈજ્ઞાનિકને ચિંતા કોરી ખાય છે.

આ જ કારણ છે કે ભારત-પાક વચ્ચે ચાલેલો જંગ અટકી જવો એ સારી બાબત છે. જોકે આપણે હવે એ વાત પણ વિચારવાની રહેશે કે યુદ્ધમાં પશુઓ અને વનસ્પતિઓને પણ નુકસાન થાય છે. ■

આજની ટૂંકી વાર્તા

ઉર્વી હરિયાણી

feedback@bombaysamachar.com

‘કોન્ગ્રેચ્યુલેશન્સ! તમે એક સુંદર બેબીના પિતા બન્યા છો.’ લેડી ડૉક્ટરના આ વાક્યે પ્રશાંતનો ચહેરો ખીલાવી દીધો. પોતાના ડેડની સાથે સમાચારની રાહ જોઈ રહેલો દસ વર્ષીય વિરલ ઊછળી પડ્યો.

થોડી મિનિટો પહેલાં પૃથ્વી પર અવતરેલી એ નવજાત બાળકીને લઈ નર્સ ઓપરેશન રૂમની બહાર આવી. બંનેય બાપ-દીકરાએ પ્રફુલ્લ ચહેરે નવજાત બેબી પર નજર માંડી. એમનાં નેત્રો વિસ્ફારિત થયાં.

‘ડેડ, આ તો અદલોદલ મોમ જેવી લાગે છે.’ વિરલ બોલ્યો. પ્રશાંતના ચહેરા પર સ્તબ્ધતા હતી. એના હોઠ ફફડ્યા, ‘સુરીલી... આઈ કાન્ટ બિલીવ.’ બીજી પળે એણે જાતને સંભાળતાં પ્રશ્ન કર્યો, ‘સિસ્ટર, હાઉ ઈઝ માય વાઈફ?’

‘શી ઈઝ ક્વાઈટ ઓકે!’ નર્સે જવાબ વાળેલો. વિરલ નાનીબહેન પાછળ ગાંડો થઈ ગયેલો. કોઈનેય પૂછ્યા વગર એણે નામ પાડી દીધેલું, ‘સૂર’.

સ્મિતા અને પ્રશાંત વિરલની પ્રસન્નતાથી આનંદ પામતાં. માતા-પિતા તરીકે તેઓ પણ બાળકીને પામી ખુશ હતાં. અલબત્ત, પ્રશાંતના હૈયાના ખૂણે ક્યારેક સુરીલીની યાદ ટીસરૂપે ઊઠતી તો એ પ્રયાસપૂર્વક દબાવી દેતો, પરંતુ સૂરના આગમન બાદ અવારનવાર એવી ઘટનાઓ બનતી કે પ્રશાંતને સુરીલીની યાદ બમણા જોરે ઘેરી વળતી.

* * *

વહેતા ઝરણા જેવી અલ્લડ, દોડતા અશ્વ જેવી સ્ફૂર્તિલી અને પવનની લહેર જેવી ચંચળ સુરીલી પ્રશાંતની પ્રથમ પત્ની હતી. પ્રશાંત પ્રતિભાશાળી અને શાંત વ્યક્તિત્વ ધરાવતો. પરસ્પર વિરોધી સ્વભાવ ધરાવતાં પતિ-પત્ની વચ્ચે સ્નેહ અતૂટ હતો.

એક સંજે વાત વાતમાં સુરીલીએ પ્રશાંત સામે દરખાસ્ત મૂકી. આમ તો એને દરખાસ્ત કહેવાય પણ એ એક અધિકારપૂર્ણ માગણી હતી. સુરીલીએ કહેલું, ‘આવતી કાલે વેલેન્ટાઈન્સ ડે છે. આપણે મહાબળેશ્વર જઈએ.’

પ્રશાંતથી પુછાઈ ગયું, ‘કાલે? આમ અચાનક?’

‘હા, કાલે...’ સુરીલીએ આંખો પટપટાવી હતી. પછી એ પ્રશાંતને વેલની માફક વીંટળાઈ ઊઠતાં બોલી, ‘પ્લીઝ પ્રશાંત...’

‘વેલ, મારે ઓફિસે જણાવવું પડશે...’ પ્રશાંતે ઊંડો શ્વાસ લીધો.

‘નથી જરૂર! મેં તારી સેક્રેટરીને મેસેજ આપી દીધો...’ રમતિયાળ સ્મિત વેરતાં સુરીલીએ પ્રશાંતને પૂર્ણપણે માત કર્યો.

મહાબળેશ્વરની એ સફર જેટલી રોમાંચક બનેલી એટલી જ યાદગાર બની હતી. એ બે દિવસો દરમિયાન સુરીલીએ પ્રશાંતને મન મૂકીને પ્રેમ કરેલો. સુરીલીના પ્રેમમાં તરબોળ બની ગયેલા પ્રશાંતે કહ્યું હતું, ‘સુરીલી, તને પામ્યા પછી મને કશાની બેવના નથી રહી. અલબત્ત, તું મારી પાસે કંઈ ઈચ્છે છે?’

પ્રશાંતની છાતીમાં મોં છુપાવી દેતાં સુરીલીએ કહેલું, ‘હા, આપણા સંસારભાગને પરિપૂર્ણ કરે એવા નવા પુખ્તના આગમનને હું ઈચ્છું છું. ઈચ્છું છું કે આપણા વિરલને એક બહેન મળે.’ પ્રશાંત હસી પડેલો. એણે એના બાહુપાશમાં સુરીલીને જોરથી ભીંસી દીધેલી. એનેય એ મંજૂર હતું.

* * *

જરૂર આવીશ...



* * *

‘ડેડ, આ સૂર તો બિલકુલ મોમની માફક મારા ગાલ

ખેંચે છે.’ વિરલ પ્રશાંત પાસે મીઠી ફરિયાદ કરતો.

‘પ્રશાંત, તું જે વાયોલેટ કલરનું ફ્રોક ઉપાડી લાવ્યો છે, એ સૂર ધરાવ નથી પહેરતી. એ ફરી-ફરીને પેલું જૂનું એનું એકમાત્ર થલો કલરનું ફ્રોક પહેરે છે.’ સ્મિતાએ પણ સૂરની મીઠી ફરિયાદ કરી.

‘વાઉ, સૂર અદલોદલ મમ્મી જેવી છે. રાઈટ ડેડ? મોમનેય વાયોલેટ કલર ન ગમતો. એની પાસે યલો રંગના ડ્રેસીઝની કેટલી બધી વેરાઈટીઝ હતી!’ વિરલ જેટલી નિર્દોષતાથી સહજપણે કહી રહેલો. એટલી સહજતાથી પ્રશાંત માટે આ વાત પચાવવી સહેલી ન હતી. સૂર અને સુરીલી વચ્ચે આટલી હદ સુધીનું સામ્ય શી રીતે સંભવે? એ ચકરાવે ચડી જતો.

* * *

આનંદાશ્રમના અવધૂતગીરી સ્વામીની સન્મુખ સુરીલી અને પ્રશાંત બેઠેલાં. મહાબળેશ્વરની મિની પિકનિક બાદ પાછા ફરી રહેલ સુરીલીની નજર રસ્તામાં આનંદ આશ્રમ પર પડી હતી. એ પ્રશાંતને ત્યાં ખેંચી ગયેલી.

‘બાબા, અત્યાર સુધીની મારી બધી ઈચ્છાઓ પૂર્ણ થઈ છે. હવે મારી એક માત્ર ઈચ્છા છે કે મારા પુત્ર વિરલને એક નાની બહેન મળે. શું એ ઈચ્છા પરિપૂર્ણ થશે?’ સુરીલીએ જીઝાસાપૂર્વક પ્રશ્ન પૂછેલો. સ્વામીજી આંખો મીંચી ગયેલા. થોડી ક્ષણો બાદ એમણે આંખો ખોલી.

‘બેટા, તારી એ ઈચ્છા જરૂર પૂર્ણ થશે. પરંતુ...’ એમના ચહેરા પર અવસાદ હતો. કહું ના કહુંની અવઢવમાં મુકાયેલા. સુરીલીનું ધ્યાન એ તરફ ન હતું. મનવાંછિત શબ્દો સાંભળી આનંદિત થતાં એણે સ્વામીજીનાં ચરણોમાં શિશા નમાવી દીધેલું. ‘મમ્મી...’ વિરલે આપેલા સાદથી એ ત્યાંથી દોડી ગયેલી. સ્વામીજીના મુખભાવ કળી ગયેલ પ્રશાંતને હૈયે સહેજ ફંડકો પડ્યો. એ બોલ્યા વગર ન રહી શક્યો.

‘બાબા, તમે કંઈ કહેતાં અટકી ગયા...’ નાછૂટેકે સ્વામીજીએ એમને જે ભાવિનાં અંધણા કળાયેલાં એ પ્રશાંતને જણાવવાં પડેલાં. એ જાણી પ્રશાંત સ્તબ્ધ બની ગયેલો.

ગાયનેકોલોજિસ્ટની કેબિનમાં પ્રશાંત સાથે બેઠેલી સુરીલીનો ચહેરો અપેક્ષિત પરિણામના સમાચાર સાંભળ્યા આતુર થઈ ઊઠેલો. મનોમન મલકી રહેલી સુરીલીને જબરદસ્ત આંધ્રકો લાગ્યો હતો. ગાયનેકે અનપેક્ષિત સ્કોટક સમાચાર સંભળાવ્યા હતા. ‘મિ. પ્રશાંત, તમને જણાવતાં મને દિલગીરી થાય છે કે આપનાં વાઈફ પ્રેગનન્ટ નથી, એમને અંડાશયમાં ગાંઠ થઈ છે. જે ખાસ્સી વિકસી ચૂકી છે. આપણે તાત્કાલિક ઓપરેશન કરવું પડશે.’

ઓપરેશન બાદ બાયોપ્સી રિપોર્ટ આવ્યો ત્યારે સુરીલી અને પ્રશાંત બંનેય તૂટી પડેલાં. એ ગાંઠ કેન્સરની નીકળી હતી. સઘન સારવાર છતાં સુરીલીનાં બીજાં અંગોમાં કેન્સર ઝડપથી પ્રસરી ગયું.

પ્રશાંતને સ્વામીજીએ સુરીલીનું જે ભવિષ્ય ભાખેલું એ યાદ આવ્યું. સ્વામીજીએ વિષાદ સાથે જણાવેલું, ‘હમણાં જે તરવરાટભરી અને તંદુરસ્ત લાગતી આપની ભાર્યા અહીંથી ગઈ છે, એ ખૂબ ઓછી आयુ લઈને આવી છે. એનું મૃત્યુ ઘણું નજીક છે.’ ત્યારે પ્રશાંતને વિશ્વાસ બેઠો ન હતો.

સ્મિતા સુરીલીની બાળપણની સાખી હતી. કૌટુંબિક અને આર્થિક કારણોસર તે કુંવારી રહી ગયેલી. સુરીલીની માંદગી દરમિયાન એણે સુરીલીનાં ઘરને અને વિરલને સંભાળી લીધેલાં.

દુનિયા ત્યજવાનો સમય જેમ-જેમ નજીક આવતો ગયો તેમ-તેમ સુરીલીની માયા પ્રશાંત તરફ વધતી ગઈ. એ પ્રશાંતને પળભર માટેય એની આંખોથી દૂર ન થવા દેતી. પ્રશાંત પણ અંદરથી તદ્દન વિખેરાઈ ચૂકેલો. અંતિમવેળાએ પ્રશાંતના હાથમાં સુરીલીનો ફૂશકાય હાથ હતો. એની આંખો વિશેષ તેજથી ચમકી રહેલી. જેમાં અજબ જીજિવિષા હતી. સુરીલીના છેલ્લા શબ્દો હતા, ‘પ્રશાંત, તને છોડીને જવાનું જરાય મન નથી. મૃત્યુ પડી મારે ક્યાં જવાનું છે, એની મને ખબર નથી. પણ તારા વગર ક્યાંય નહીં રહી શકું. હું તારી પાસે પાછી આવીશ. જરૂર આવીશ.’

સુરીલીની ધિરવિદાય પછી સગાં-રુનેહીઓના અને

પહેતા ઝરણા જેવી અલ્લડ, દોડતા અશ્વ જેવી સ્ફૂર્તિલી અને પવનની લહેર જેવી ચંચળ સુરીલી પ્રશાંતની પ્રથમ પત્ની હતી. પ્રશાંત પ્રતિભાશાળી અને શાંત વ્યક્તિત્વ ધરાવતો. પરસ્પર વિરોધી સ્વભાવ ધરાવતાં પતિ-પત્ની વચ્ચે સ્નેહ અતૂટ હતો

ખાસ તો વિરલના આગ્રહથી પ્રશાંતે વરસ બાદ સાદાર્થી સ્મિતા સાથે લગ્ન કરેલાં. બીજી પત્ની બની સ્મિતા એના જીવનમાં પ્રવેશેલી.

* * *

સમયચક્ર ઝડપથી ફરવા માંડ્યું. સૂર યુવાનીના ઉંબરે આવી ઊભી રહી. એ આબેહૂબ સુરીલીની પ્રતિકૃતિ લાગતી. વિરલ ઓરેટેલિયા ભણવા ગયો હતો. હવે તો પ્રશાંત પર જાણે સુરીલીનો એકાધિકાર પ્રવર્તતો. ક્યારેક સ્મિતાને કંઠડું, કેમ કે સ્મિતા અને પ્રશાંત રાત્રે એમના બેડરૂમમાં ન જાય ત્યાં સુધી સૂર ક્ષણ પૂરતોય પ્રશાંતને રહેો ન મૂકતી. સૂરના આવા વળગણથી પ્રશાંતને આશ્ચર્ય થતું. એ ક્યારેક કહેતો, ‘સૂર, તું મિત્રો બનાવ. વિરલને ગલ્ફેન્ડઝ છે. એમ તારે કોઈ બોયફ્રેન્ડ...’

‘નો વે, મારા બોયફ્રેન્ડ તમે છો, પપ્પા!’ સૂર ચહકતી.

પ્રશાંત ભોંચ અનુભવતો.

એક રાતે હદ થઈ ગઈ. સુરીલીનો અંગત રૂમ બંધ રહેતો. સૂર નાની હતી ત્યારે વારંવાર તે રૂમમાં જતી.

ત્યાંથી પાછી ન ફરતી. ત્યાંની તિજોરી ખોલવા જીદ કરતી. એથી કંટાળીને પ્રશાંત-સ્મિતાએ એ રૂમ લોક કરી દીધેલો. યુવાનીમાં પ્રવેશ્યા બાદ સૂર એ રૂમ પ્રત્યે પ્રબળ આકર્ષણ અનુભવવા લાગી. પરિણામે ખાંખાંખોળા કરી એણે એની ચાવી શોધી લીધેલી.

મધરાતે રણકી ઊઠેલા મોબાઈલથી પ્રશાંતની ઊંધ ઊડી ગઈ. મોબાઈલમાં સૂરનો સ્વર પડવાઈ રહેલો, ‘ફોર એ મોમેન્ટ. રૂમની બહાર આવશો, પ્લીઝ...’ શું પ્રોબ્લેમ હશે? એમ વિચારતા પ્રશાંત ઊઠીને બહાર આવ્યો. સ્મિતા તો ભર ઊંધમાં હતી.

રૂમની બહાર પગ મુકતાં જ પ્રશાંત ડચાઈ ગયો. બરાબર એના રૂમની સામે સુરીલીનો રૂમ હતો જે અત્યારે ખુલ્લો હતો. અંદરથી ભરપૂર દૂધિયો પ્રકાશ રેલાઈ રહેલો. અચાનક એક ખાસ પ્રકારના પરફ્યુમની માદક સુગંધે એને ગંકોરી મૂક્યો. એ સુરીલીના રૂમમાં પ્રવેશ્યો.

આ સુરીલી છે? ક્ષણભર માટે પ્રશાંત ચકરાઈ ગયેલો. નવોઢાનાં વરજોમાં પૂર્ણ સજ્જ થઈ એની સામે જે ઊભી હતી એ આબેહૂબ સુરીલી હતી. એ પ્રશાંત તરફ આગળ વધી. અવશપણે એની કાયા પ્રશાંત સાથે ચંપાઈ. એ ઉન્મત્ત બની કેકેટકાણે પ્રશાંતને યુમવા લાગી.

‘તમ્મ્...’ એક જોરદાર થપ્પડનો અવાજ વાતાવરણમાં ગુંજી ઊઠ્યો. એ ભોંય પર ફસડાઈ પડી. ગુસ્સાના આવેગમાં ઢૂજી રહેલો પ્રશાંત તત્ક્ષણ ત્યાંથી ચાલી ગયો.

સૂરને થોડી વાર પછી હોશ આવ્યા. નવોઢાનાં વરજોમાં પોતાને જોઈ એને આશ્ચર્ય થયું. અને યાદ આવ્યું કે એ સુરીલીના રૂમમાં આવી હતી. તિજોરી ખોલી હતી.

તિજોરીમાં સુરીલીનું પાનેતર અને ચૂંદડી જોઈ એને ન જાણે શું થઈ ગયેલું કે એ તે પહેર્યાં વગર ન રહી શકી. ત્યાર બાદ શું થયું એ એને બરાબર યાદ ન હતું. અલબત્ત પ્રશાંતની ઝન્નાટેદાર થપ્પડનો એને અહેસાસ હતો. એ ધીમા પગલે તિજોરી પાસે ગઈ. આલબમમાં સુરીલીના ફોટોગ્રાફ્સ જોઈ એ સ્તબ્ધ બની. એ પોતાની જાતને આયનામાં સુરીલી સાથે સરખાવી રહી. એના હાથમાં સુરીલીની રોજનીશીની ડાયરી આવી. એ અધ્ધર શ્વાસે ડાયરી વાંચવા લાગી.

* * *

સ્વામી અવધૂતગીરી ધ્યાનથી પ્રશાંતને સાંભળી રહ્યા હતા. પ્રશાંત અને સ્મિતા વ્યથિત હતાં. સૂર વિશે તેઓ ભારે ચિંતિત હતાં. એ રાતે સુરીલીના રૂમમાં બનેલા બનાવ પછીની સવારથી સૂર ગાયબ હતી. એ વાતને પૂરું અકવાડિયું વીતી ગયા બાદ પણ એના કોઈ સગડ મળ્યા ન હતા. પ્રશાંત જાણતો હતો કે સ્વામી અવધૂતગીરી પારલૌકિક શક્તિઓ ધરાવે છે. એમણે સુરીલીની આયુનું ભવિષ્ય ભાખ્યું હતું. તેઓ જરૂર એને સૂરના સગડ શોધવામાં મદદરૂપ બનશે એવી અપેક્ષાસહ તે આજે વર્ષો પછી આનંદ આશ્રમે આવેલો.

‘સૂર જ્યાં છે ત્યાં બરાબર છે. એ સલામત છે. એ આપના ઘરે ક્યારેય પાછી નહીં ફરે. એની અને આપની આ જન્મની લેણદેણ પૂરી થઈ ગઈ. હરિ ઝંઈ!’ સ્મિતા અને પ્રશાંતની આંખોમાં અશ્રુઓ ઘસી આવ્યાં. ભાંગેલા પગે પ્રશાંત સ્મિતાને લઈ આશ્રમની બહાર નીકળ્યો. એ પળે પ્રશાંતે સહજપણે પાછું વાળીને જોયું. એ આંચકો ખાઈ ગયો. સ્વામી અવધૂતગીરીની સાથે સંચાસિનીનાં ભગવાં વરજોમાં સજ્જ થયેલી સૂર ઊભી હતી. પ્રશાંત દિગ્મૂઢ હતો. એના પગ યંત્રવત્ આગળ ચાલી રહેલા, જ્યારે અંતરપટ પર સુરીલીના અંતિમ શબ્દો ટકોરા ઢઈ રહેલા, ‘હું તારી પાસે પાછી આવીશ, જરૂર આવીશ.’ પ્રશાંતનું હૃદય ચિરાતું હતું. કદાચ સૂર એની સુરીલી હતી, પણ એ એને આ જન્મમાં ક્યારેય સુરીલી તરીકે સ્વીકારી શકે તેમ ન હતો.

* * *

એ રાતે સૂરને સુરીલીની રોજનીશી-ડાયરી વાંચતાં, પોતાની અને સુરીલી વચ્ચે રહેલી સામ્યતાનું અને વિધિત્ર વર્તણૂકનું રહસ્યમય કારણ થોડું ઘણું સમજાવેલું. એ ડાયરીમાંથી એને સ્વામી અવધૂતગીરીનું સરનામું મળેલું. પોતાના અંગે વધુ સ્પષ્ટ થવા એ સ્વામીજીને મળી હતી. સ્વામીએ ધ્યાનમાં જઈ સમજાવેલું કે પુરાણોમાં લખ્યા પ્રમાણે અતિજ્ઞાની અને મોક્ષાધિકારી ભરત ઋષિએ અંતિમ સમયે પોતે પાગેલ મુગભાળનું સતત સ્મરણ કર્યું હોઈ એમને બંધનમાં મુકાઈ બીજો જન્મ મૃગરૂપે લેવો પડેલ. એ જ પ્રમાણે, ગયા જન્મની તારી પ્રશાંત સાથે રહેવાની પ્રબળ જીજિવિષાને કારણે તારો ફરી પ્રશાંતના જીવનમાં પ્રવેશ થયો, અલબત્ત પુત્રી સ્વરૂપે! તકલીફ ત્યાં થઈ કે તું પુત્રી હોવા છતાં ગયા જન્મમાં તેં પ્રશાંતને પતિરૂપે ચાહ્યો હોવાથી, તારું અંતરમન યુવાન થતાં જ એને એ જ રૂપમાં ઝંખવા લાગ્યું. જે આ જન્મમાં શક્ય નથી. સૂરે સ્વામીજી પાસે સંચયસ્તની દીક્ષાની માગણી કરી. સ્વામીજીએ ધ્યાન લગાવતાં જોયું કે સૂર આ જન્મમાં અવિવાહિત રહેવા સજ્જયેલી છે. એમણે સૂરને દીક્ષા આપી હતી.

સૂર કહો કે સુરીલી, એ પ્રશાંતના જીવનમાંથી પાછી ફરી ન શકે એ રીતે હંમેશા માટે ચાલી ગયેલી. સન્યાસની દીક્ષા પામ્યા પછી એને પ્રશાંતનો મોહ રહ્યો છે કે નહીં, એ નથી ખબર! પરંતુ વરસો પછી આજેય સિતેરની વચે પહોંચી ગયેલા પ્રશાંતના કર્ણપટ પર સુરીલીના અંતિમ શબ્દો, ‘જરૂર આવીશ...’ પડઘાયા કરે છે. સુરીલી અને સૂરની મિશ્ર યાદોથી વ્યથિત બની એ કલાકો સુધી શૂન્યમાં ખોવાઈ જાય છે.

(સમાપ્ત)■



‘મુંબઈ સમાચાર’ના ફન વર્લ્ડમાં તમને રસપ્રદ માહિતી મળશે અને સાથે મજા પણ આવશે. પ્રત્યેક કોચડાના સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં જ નામ અહીં પ્રગટ કરવામાં આવશે.

વાચકોએ તેમના જવાબ ઈ-મેઇલથી સોમવારે સાંજે ૬:૦૦ સુધી મોકલવાના રહેશે. ત્યાર પછી મોકલેલા જવાબ સ્વીકારારો નહીં. વાચકોએ જવાબ નવા ઈ-મેઇલ funworld1822@gmail.com પર મોકલવાના રહેશે.

ઓળખાણ પડી ?

ઉત્પાદક

કંપનીના દાવા

અનુસાર એક

મિનિટમાં

૧૨૮ ટાઈટ પર નિશાન

સાધી શકનારા

ફાઈટર

હેલિકોપ્ટરની

અ) APACHE બ) CHINOOK ક) PILATUS ડ) RUDRA



ગુજરાત મોરી મોરી રે

આદિ કવિ નરસિંહ મહેતાના જન્મ સ્થાન તેમ જ બૌદ્ધ ગુફાઓ માટે ગુજરાતનું કયું શહેર જાણીતું છે એ જણાવો.

અ) અમરેલી

બ) ગોધરા

ક) ગોંડલ

ડ) તળાજા

જાણવા જેવું

ઉલ્કાની બનાવટ બે જાતની હોય છે: ધાતુની અને પાષાણની. ધાતુનીમાં લોઢાનો ભાગ વધારે હોય, પણ તેની સાથે થોડું નિકલ, તાંબુ અને કલઈ પણ હોય. કેટલાક ઉલ્કા પાષાણમાં સોનું, હીરા, પ્લેટિનમ અને ઈરીડિયમ જેવી કિંમતી ધાતુ પણ હોય.

ચતુર આપો જવાબ

માનવ વસાહતમાં નદીનું સ્થાન મહત્વનું ગણાય છે. કયા દેશમાં એક પણ નદી નથી વહેતી એ આપેલા વિકલ્પોમાંથી શોધી કાઢો.

અ) ઈરાયલ

બ) બેહરીન

ક) કોલંબિયા

ડ) સુદાન

માઈન્ડ ગેમ

આપેલી સંખ્યાઓ ધ્યાનથી જુઓ: ૮, ૨૩, ૩૯, ૫૬, ૭૪, તેમની વચ્ચે રહેલો સંબંધ ઓળખો અને ગણતરી કરીને કહો કે ૭૪ પછી કઈ સંખ્યા આવે?

અ) ૮૮

બ) ૯૩

ક) ૯૬

ડ) ૧૦૦

ગયા શનિવારના જવાબ		
બાષા વૈભવ		
A	B	ઓળખાણ પડી GNAT
સાવધ	જાગ્રત	
સાવજ	સિંહ	માઈન્ડ ગેમ ૬૭
સારંગ	આકાશ	
સાગર	દરિયો	
સામંત	ઠાકોર	
ગુજરાત મોરી મોરી રે વડોદરા	ચતુર આપો જવાબ માથું ખંજવાળો KYIV	

ફનવર્લ્ડમાં ઉમળકાભેર ભાગ લઈ સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં નામ અહીં આપ્યાં છે. અભિનંદન.

(૧) કિશોરકુમાર જીવણદાસ વેદ

(૨) ભારતી પ્રકાશ કટકિયા

(૩) મુલરાજ કપૂર

(૪) ભારતી બુચ

(૫) સુભાષ મોમાયા

(૬) નીતા દેસાઈ

(૭) શ્રદ્ધા આશર

(૮) પુષ્પા પટેલ

(૯) ખુશરૂ કાપડિયા

(૧૦) જ્યોતિ ખાંડવાલા

(૧૧) કિશોર બી. સંઘરાજકા

(૧૨) નૂતન વિપીન શાહ

(૧૩) મીનળ કાપડિયા

(૧૪) નિખિલ બંગાળી

(૧૫) અમીશી બંગાળી

(૧૬) મહેશ દોશી

(૧૭) મહેશ સંઘવી

(૧૮) મનીષા શેઠ

(૧૯) ફાલ્ગુની શેઠ

(૨૦) તાહેર ઔરંગાબાદવાલા

(૨૧) શીરીન ઔરંગાબાદવાલા

(૨૨) અબૂલ્લા એફ. મુનીમ

(૨૩) પ્રવીણ વોરા

(૨૪) પુષ્પા ખોના

(૨૫) હરીશ મનુભાઈ ભટ્ટ

(૨૬) અલરા વાણી

(૨૭) દેવેન્દ્ર સંપટ

(૨૮) વિણા સંપટ

(૨૯) ભાવના કર્વે

(૩૦) પુષ્પા ખોના

(૩૧) ગિરીશ બાબુભાઈ મિસ્ત્રી

(૩૪) જયવંત પદમણી ચિખલ

(૩૫) રશીક જુથાણી

-ટોરંટો - કેનેડા

(૩૬) વર્ષા સૂર્યકાંત શ્રોફ

(૩૭) જ્યોત્સ્ના ગાંધી

(૩૮) ઈનાક્ષી દલાલ

(૩૯) હિના દલાલ

(૪૦) રમેશ દલાલ

(૪૧) નયના ગિરીશ મિસ્ત્રી

(૪૨) અંબરીષ ઓઝા

(૪૩) ડો. પ્રકાશ કટકિયા

(૪૪) ધીરેન ઉદેશી

(૪૫) ગીતા ઉદેશી

(૪૬) પ્રતિમા પમાણી

(૪૭) નિતિન જયંતિલાલ બજરિયા

(૪૮) ડાખના સંતોકે

(૪૯) અતુલ જશુભાઈ શેઠ

(૫૦) હિરા જે. શેઠ

રેપો રેટમાં ઘટાડાથી બિલ્ડરોમાં આનંદ

હોમલોનના વ્યાજદર ઘટતાં ઘરવાંચ્છુઓને પાછા રાહત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: રિઝર્વ બેંક દ્વારા રેપો રેટમાં ૫૦ બેસિસ પોઈન્ટ ઘટાડીને ૬ ટકાથી ૫.૫ ટકા કરવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો હોવાથી હોમલોનના દર ઘટવાની શકયતા હોવાથી ઘર ખરીદનારાઓને મોટી રાહત થઈ છે. આથી ઘરનાં વેચાણ વધવાની શકયતાને જોતા બિલ્ડરોમાં પણ આનંદનું વાતાવરણ છે. ભારતીય રિઝર્વ બેંકની નાણાકીય

નીતિ સમિતિ (એમપીસી) એ રેપો રેટમાં ૫૦ બેસિસ પોઇન્ટનો ઘટાડો કરીને આર્થિક ગતિને પુનજીવિત કરવા માટે નિર્ણાયક પગલું ભર્યું છે, જે તેને ૫.૫ ટકા સુધી ઘટાડી રહ્યું છે, જ્યારે કેશ રિઝર્વ રેશિયો (સીઆરઆર)ને ૧૦૦ બીપીએસ સુધી ઘટાડી રહ્યું છે. આ પગલાં, ૩.૭ ટકાના સુધારેલા જીડીપી ફુગાવાનો અંદાજ અને નાણાંકીય વર્ષ ૨૬ માટે ૬.૫ ટકા ના અંદાજિત વાસ્તવિક જીડીપી વૃદ્ધિ

સાથે, વૃદ્ધિ અને ગ્રાહક શિશ્વાસને વેગ આપવા માટે એક આગળનો અભિગમ દર્શાવે છે.

મુંબઈ મેટ્રોપોલિટન પ્રદેશમાં રિયલ એસ્ટેટ ેવલપર્સની સર્વોચ્ચ સંસ્થા એ મ સી એ ચ આ ઈ - કે ડ ા ઈ એ આરબીઆઈના બોલ્ડ અને વૃદ્ધિ-લક્ષી વલણનું સ્વાગત કર્યું હતું, ખાસ કરીને સસ્તા અને મધ્યમ આવકવાળા સેગમેન્ટમાં હાઉસિંગ માગણી વધવાની (જુઓ પાનું ૪) ►►

ભાજપના સર્વેથી શિંદે જૂથમાં ચિંતા

મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણી પહેલા મોટી ઊંથલપાથલ થવાના સંકેત?

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: સુપ્રીમ કોર્ટના આદેશ બાદ રાજ્યમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્ય સંસ્થાની ચૂંટણીઓની તૈયારી શરૂ થઈ ગઈ છે. ભાજપે આ ચૂંટણીઓ માટે તૈયારીના ભાગરૂપે સર્વે શરૂ કરી દીધો છે. સુત્રો પાસેથી એવી માહિતી મળી છે કે મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણી માટે ભાજપ દ્વારા કરવામાં આવેલો સર્વે પાર્ટીના નેતાઓ સુધી પહોંચી ગયો છે અને આનાથી શિવસેના શિંદે જૂથની ચિંતા વધારી દીધી છે. બીએમસી માટે શિંદે જૂથ દ્વારા શરૂ કરવામાં આવેલી તૈયારીઓ માથે પડે એવા અંધાણ જોવા

મળી રહ્યા છે.

આગામી બીએમસીની ચૂંટણીઓની પૃષ્ઠભૂમિમાં ભાજપ દ્વારા કરવામાં આવેલા આંતરિક સર્વે બાદ ગઠબંધનમાં બેઠકોની વહેંચણીની ગણતરીઓ મુશ્કેલીમાં મુકાઈ રહી હોવાના સંકેતો મળી રહ્યા છે. ભાજપે તેના સર્વેમાં સંકેત આપ્યો છે કે તે ૧૫૦થી વધુ બેઠકો પર ચૂંટણી લડશે. આનાથી શિવસેના (શિંદે જૂથ)માં અશાંતિ વધી હોવાનું કહેવાય છે.

મુંબઈ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનમાં કુલ ૨૨૭ બેઠકો (જુઓ પાનું ૪) ►►

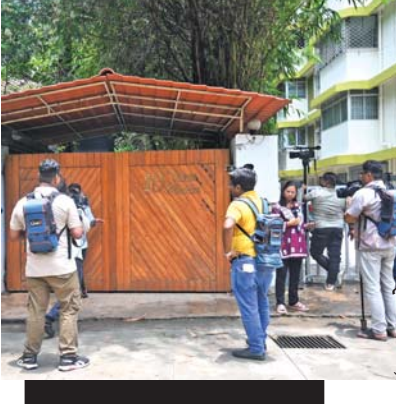
મુંબઈ-કેરળમાં પંદરથી વધુ સ્થળે ઇડીની રેઈડ

અભિનેતા ડિનો મોરિયાનું નિવાસસ્થાન, પાલિકાના અધિકારી, કોન્ટ્રેક્ટરોનાં રહેઠાણ-ઓફિસનો પણ સમાવેશ



ડિનો મોરિયા

ડિનો મોરિયાને ગયા મહિને બે વખત પૂછપરછ માટે બોલાવ્યો હતો. મુંબઈ ઉપરાંત કેરળમાં પણ સર્ચ હાથ ધરવામાં આવી હતી, કારણ ડિસ્ટ્રિક્ટિંગ મશીન પૂરી પાડતી (જુઓ પાનું ૪) ►►



ભીમ બરડે

મશીનરી સપ્લાય કરનાર વચેટિયાને જામીન મળ્યા

મીઠી નદીમાંથી ગાળ કાઢવાના કોભાંડમાં ધરપકડ કરાયેલા વચેટિયા જય જોશીને સેશન્સ કોર્ટે ગુરુવારે જામીન આપ્યા હતા. એડિશનલ સેશન્સ જજે એક લાખના પર્સનલ બોન્ડ પર જય જોશીની જામીન અરજ મંજૂર કરી હતી. મેજિસ્ટ્રેટ કોર્ટે જામીન અરજ ફગાવી દીધા બાદ જોશીએ સેશન્સ કોર્ટમાં અરજ કરી હતી.

જોશીના વકીલોએ કોર્ટને જણાવ્યું હતું કે તેમનો અસીલ આ કોભાંડ સાથે જોડાયેલો નથી, કારણ કે તેનો પાલિકા સાથે કોઇ સીધો સંબંધ નથી.

વકીલોએ દલીલ કરી હતી કે તેમનો અસીલ મશીન સપ્લાયર હતો અને તેણે નેધરલેન્ડથી મશીન આયાત કરી હતી. તેણે માર્ચ-એપ્રિલ, ૨૦૧૯માં આ મશીનો ખરીદવા માટે આઠ કરોડથી વધુ રૂપિયા ચૂકવ્યા હતા.

બાદમાં તેણે કોન્ટ્રેક્ટરોને લીઝ પર આપ્યાં હતાં. બીજી તરફ ફરિયાદ પક્ષે જામીન અરજીનો વિરોધ કરતાં જણાવ્યું હતું કે તપાસ તેના પ્રારંભિક તબક્કામાં છે અને દસ્તાવેજ પુરાવા એકઠા કરવાનું કામ ચાલુ છે. દરમિયાન બંને પક્ષને સાંભળ્યા બાદ કોર્ટે જોશીના જામીન મંજૂર કર્યા હતા.

ઘોડબંદર પર ચાર દિવસ ટ્રાફિકમાં ફેરફાર

થાણે: મુંબઈ મેટ્રોપોલિટન રિજન ટેવલપમેન્ટ ઓથોરિટી દ્વારા ચાલી રહેલા મેટ્રોના પ્રોજેક્ટમાં ગર્ડર બેસાડવાનું કામ હાથ ધરવાનું હોવાથી આગામી ચાર દિવસ માટે ઘોડબંદર લાઇન પર મોટા ટ્રાફિક ફેરફારો લાગુ કરવામાં આવ્યા છે.

કાસરવડવલી અને કપૂરબાવી વિસ્તારમાં આ કાર્ય હાથ ધરવામાં આવશે. તેથી કાસરવડવલી વિસ્તારમાં સવારે પાંચ વાગ્યા સુધી અને કપૂરબાવી વિસ્તારમાં શનિવારે રાતે ૧૧ વાગ્યાથી રવિવારે સવારે ૧૦ વાગ્યા સુધી અને રવિવારે રાતે ૧૧ વાગ્યાથી સોમવારે સવારે છ વાગ્યા સુધી ટ્રાફિકમાં ફેરફાર લાગુ કરશે.

► થાણે ઘોડબંદર લાઇન પર ડોંગરીપાડા ખાતે સ્ટીલ ગર્ડર ચઢાવવાના હોવાથી ઘોડબંદર તરફ જતા તમામ પ્રકારના વાહનો માટે પાટલીપાડા ફ્લાયઓવરના લેનિંગના આગળ ‘નો એન્ટ્રી’ રહેશે. આ તમામ પ્રકારના વાહનો પાટલીપાડા ફ્લાયઓવર લેનિંગ પછી ખોલવામાં આવેલા સેન્ટ્રલ ડિવાઇડર કટ દ્વારા (જુઓ પાનું ૪) ►►

બકરી-ઈદના બીજા દિવસે રવિવારે બેસ્ટ દોડાવશે વધારાની બસ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: આ વર્ષે બકરી-ઈદની ઊજવણી શનિવાર સાત જૂનના થવાની છે, તો રવિવાર આઠ જૂનના બાસી બકરી-ઈદના દિવસે મોટી ટર્મિનસથી જે.વી.પી.ડી. બસ સ્ટોપ માટે ત્રણ, વરલીથી વેસાવે ચારી રોડ સુધી વધારાની બે બસ, ધારાવી ડેપોથી મીરા રોડ સ્ટેશન માટે બે, બાયપલવા સ્ટેશન(પશ્ચિમ)થી ઓગસ્ટ કાંતી મેદાન માટે ચાર વધારાની બસ, કોલાબા બસ ડેપોથી વરલી ડેપો વચ્ચે ત્રણ વધારાની બસ જુહુથી અંબેરી સ્ટેશન પશ્ચિમ માટે વધારાની બે, બોરીવલી સ્ટેશન (પશ્ચિમ) જુહુ બીચ વચ્ચે ત્રણ, સાંતાક્રુઝ સ્ટેશન (જુઓ પાનું ૪) ►►

શું ભાજપ ૧૫૦ બેઠક પર ચૂંટણી લડશે?

ભાજપના સર્વે મુજબ, મુંબઈમાં જનમત ભાજપની તરફેણમાં છે અને તેથી ભાજપના નેતાઓને એવું લાગે છે કે પાર્ટી પોતાના દમ પર પાલિકામાં સત્તા હાંસિલ કરવા સક્ષમ છે. સર્વે મુજબ, જો ભાજપ ૧૫૦ કે તેથી વધુ બેઠકો પર ચૂંટણી લડે છે, તો તેને મુંબઈ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનમાં પોતાના દમ પર સરકાર બનાવવાની તક મળશે, પરંતુ જો ભાજપ ૧૫૦ બેઠકો પર ઉમેદવારો ઉભા રાખશે તો મોટો સવાલ એ છે કે શિંદે જૂથ અને એનસીપી અજિત પવાર જૂથને કેટલી બેઠકો મળશે? મુંબઈમાં અજિત પવાર જૂથની તાકાત ખૂબ ઓછી હોવાથી અજિત પવાર જૂથ મહાયુતિમાં ઓછી બેઠકો પર ચૂંટણી લડવા માટે કદાચ તૈયાર થઈ શકે છે. ■

મુંબ્રામાં બિલ્ડિંગની સુરક્ષા ભીંત તૂટી પડી

થાણે: થાણે જિલ્લાના મુંબ્રામાં ભારે વરસાદને પગલે ગુરુવારે મોડી રાતે એક બિલ્ડિંગની ૧૦ ફૂટ લાંબી અને પાંચ ફૂટ ઊંચી સુરક્ષા ભીંત તૂટી પડી હતી. થાણે ડિઝાસ્ટરના જણાવ્યા મુજબ મુંબ્રા દેવી રોડ પર નોબલ હાઉસ નામની બિલ્ડિંગ આવેલી છે. ગુરુવારે રાતના સાડા નવ વાગે બિલ્ડિંગની સુરક્ષા દિવાલ અચાનક તૂટી પડી હતી. સદનસીબે આ દુર્ઘટનામાં કોઈ જખમી થયું નહોતું. આ બનાવ બાદ થાણે પાલિકાએ દિવાલના બાકીના હિસ્સાને તોડી પાડ્યો હતો.

હાઈ કોર્ટના બનાવટી આદેશથી અસીલ સાથે છેતરપિંડી કરનાર વકીલના જામીન નામંજૂર

મુંબઈ: હાઈ કોર્ટના બનાવટી આદેશો આપીને અસીલ પાસેથી રૂ. ૨.૫૭ કરોડની છેતરપિંડી કરવાના આરોપસર પકડાયેલા શહેરના એડવોકેટના જામીન મુંબઈની અદાલતે નામંજૂર કરી તેનું આચરણ યોગ્ય ન હોવાની ટિપ્પણી કરી હતી.

આઈએએસ અધિકારી તરીકે રજૂ કરીને લોકો સાથે છેતરપિંડી કરવાના આરોપસર આરોપી વિનય ખાતુ સામે પહેલેથી જ બે કેસ નોંધાયેલા છે અને તેની તરફેણમાં કોઈ પણ આદેશ “સમાજને ખોટો સંદેશ આપશે” એમ કોર્ટે નોંધ્યું હતું. તેમની જામીન અરજી ત્રીજી જૂને એડિશનલ સેશન્સ જજ વી.જી. રવુવંશીએ નામંજૂર કરી હતી.

ગયા વર્ષે ૧૯ ઓક્ટોબરે ખાતુની ધરપકડ કરવામાં આવી હતી અને હાલમાં તે જયુડિશિયલ કસ્ટડીમાં છે. ફરિયાદ પક્ષના જણાવ્યા અનુસાર ફરિયાદી ઉર્મિલા તાલ્યારખાને પોતાના કેસ સંભાળવા ખાતુને રોક્યો હતો, જેમાં કેટલીક સંપત્તિની બાબતોનો પણ સમાવેશ થાય છે. ખાતુએ બોમ્બે હાઈકોર્ટના બનાવટી આદેશોથી તેની સાથે ૨.૫૭ કરોડ રૂપિયાની છેતરપિંડી કરી હોવાનો આરોપ ઉર્મિલા તાલ્યારખાને કર્યો હતો.

બચાવ પક્ષે દલીલ કરી હતી કે ચાર્જશીટ દાખલ કરવામાં આવી છે અને ખાતુ પાસેથી વધુ કંઈ પણ કબજે કરવાની જરૂર નથી. તેમાં એવો દાવો પણ કરવામાં આવ્યો હતો કે તાલ્યારખાન મુકદ્દમા નોંધવાનો ખાસસો અનુભવ ધરાવે છે છે અને પોતાના વકીલો વિરુદ્ધ ફરિયાદો કરવા માટે જાણીતાં છે. (પીટીઆઈ)■

₹૧૯,૦૦૦ કરોડની ૯૦૩ સિંચાઈ યોજનાને તાળું

વિપક્ષો માટે ચૂંટણી પહેલા મહત્વનો મુદ્દો બનશે

મુંબઈ: ભાજપના નેતૃત્વવાળી મહાયુતિ સરકારે રાજ્યમાં ૯૦૩ નાની સિંચાઈ યોજનાઓને રદ કરી દીધી છે. આ નિર્ણય આ વર્ષના અંતમાં યોજનારી સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણી પૂર્વે વિરોધ પક્ષો માટે મહત્વનો રાજકીય મુદ્દો બની જાય તેવી શકયતા છે. મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે ગુરુવારે ૧૯ હજાર ૭૨૧ કરોડ રૂપિયાની સિંચાઈ યોજનાઓની મંજૂરી રદ કરી દીધી હતી, કારણ કે તેમાંથી એક પણ શરૂ નહોતી થઈ. ૨૦૨૦ અને ૨૦૨૩ ની વચ્ચે મંજૂર કરવામાં આવેલી આ યોજના પૈકી કેટલીક યોજનાને તો અગાઉની મહા વિકાસ અઘાડી (એમવીએ) સરકાર દ્વારા મંજૂરી આપવામાં આવી હતી.

આમાંના મોટાભાગના પ્રોજેક્ટો પશ્ચિમ મહારાષ્ટ્ર અને વિદભમાં છે, જે મહદ અંશે વિરોધ પક્ષના નેતાઓના મતવિસ્તારોમાં છે. એમાંથી આશરે અડધોઅડધ ૪૧૬ પ્રોજેક્ટ અહિલ્યાનગર (અગાઉ અહમદનગર) જિલ્લામાં છે. આ પ્રોજેક્ટને અગાઉની એમવીએ સરકારે મંજૂરી આપી હતી. જમીન અને જળ સંરક્ષણ વિભાગ દ્વારા જારી કરાયેલા સરકારના કરાવમાં જણાવ્યું છે કે ‘જમીન સંપાદન કરવામાં નિષ્ફળતા, ગ્રામજનો દ્વારા વિવાદો અને કામ શરૂ કરવામાં કોન્ટ્રાક્ટરોની નિષ્ફળતા જેવા કારણોસર પ્રોજેક્ટ્સ શરૂ નહોતા થઈ શક્યા. ■

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: શિવસેના (યુબીટી)ના વડા ઉદ્ધવ ઠાકરેએ શુક્રવારે કહ્યું હતું કે ‘મહારાષ્ટ્રના લોકો જે ઈચ્છે છે તે જ થશે,’ તેમની પાર્ટી અને તેમના અલગ થયેલા પિતરાઈ ભાઈ રાજ ઠાકરેના નેતૃત્વ હેઠળની મહારાષ્ટ્ર નવનિર્માણ સેના (મનસે) વચ્ચેના સંભવિત જોડાણો અંગે ચાલી રહેલી અટકળો વચ્ચે આડું નિવેદન કરીને બંને વચ્ચેની યુતિ માટે સકારાત્મક સંકેત આપ્યો હતો.

મીડિયા સાથે વાત કરતા મહારાષ્ટ્રના ભૂતપૂર્વ મુખ્ય પ્રધાને કહ્યું હતું કે બંને પક્ષના કાર્યકરોમાં કોઈ મૂંઝવણ નથી.

‘અમારા અને અમારા શિવસેનિકાના મનમાં કોઈ મૂંઝવણ નથી. તેમના (મનસે) (જુઓ પાનું ૪) ►►

યુવકને નામે સાત વર્ષથી કંપની ધમધમતી હતી: ૨.૯૦ કરોડની આઈટીની નોટિસ!

મુંબઈ: સામાન્ય નોકરી કરતા ડેમ્બિવલીના યુવકને નામે સાત વર્ષથી કંપની ધમધમતી હતી અને એ વાતની પુષ્ટ યુવકને જાણ નહોતી. આવકવેરા વિભાગે ૨.૯૦ કરોડ રૂપિયા ભરવાની નોટિસ મોકલતાં યુવકને આંચકો લાગતાં તેણે પોલીસ ફરિયાદ નોંધાવી હતી. અજાણ્યા શખસે યુવકના દસ્તાવેજોનો ઉપયોગ કરીને બોગસ કંપની શરૂ કરી હોવાનું પ્રાથમિક તપાસમાં જણાયું હતું. ડેમ્બિવલીમાં ધનસ્થામ ગુપ્તે માર્ગ ખાતે રહેતા ૨૮ વર્ષના યુવકે નોંધાવેલી ફરિયાદને આધારે વિષ્ણુનગર પોલીસે બુધવારે ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી હતી. પોલીસ ફરિયાદ અનુસાર જુલાઈ, ૨૦૧૭થી

ભાજપને દૂર રાખવા માટે સેના યુબીટી-મનસે ગઠબંધનનું સ્વાગત: કોંગ્રેસ

મહારાષ્ટ્ર કોંગ્રેસે શુક્રવારે જણાવ્યું હતું કે જો રાજ્યના હિતમાં અને ‘કોમી’ ભાજપને દૂર રાખવા માટે શિવસેના (યુબીટી) અને મહારાષ્ટ્ર નવનિર્માણ સેના (મનસે) વચ્ચેના ગઠબંધનનું સ્વાગત કરશે. વિમુખ થયેલા પિતરાઈ ભાઈઓ ઉદ્ધવ ઠાકરે અને રાજ ઠાકરે વચ્ચે સંભવિત સમાધાનની અટકળો વચ્ચે કોંગ્રેસ પાર્ટીનું આ નિવેદન આવ્યું છે કારણ કે તેમની તાજેતરની ટિપ્પણીઓ દર્શાવે છે કે બંને (જુઓ પાનું ૪) ►►

નોટિસ જોઈ યુવકને આંચકો લાગ્યો હતો. તેણે આવકવેરા વિભાગમાં નોટિસ અંગે ફરિયાદ કરી હતી. તપાસમાં યુવકના દસ્તાવેજોને આધારે બોગસ કંપની ખોલીને અજાણ્યા શખસે આર્થિક વ્યવહાર કર્યા હોવાનું સામે આવ્યું હતું. પરિણામે આ મામલે પોલીસ ફરિયાદ નોંધાઈ હતી.

નોટિસ જોઈ યુવકને આંચકો લાગ્યો હતો. તેણે આવકવેરા વિભાગમાં નોટિસ અંગે ફરિયાદ કરી હતી. તપાસમાં યુવકના દસ્તાવેજોને આધારે બોગસ કંપની ખોલીને અજાણ્યા શખસે આર્થિક વ્યવહાર કર્યા હોવાનું સામે આવ્યું હતું. પરિણામે આ મામલે પોલીસ ફરિયાદ નોંધાઈ હતી.

ભિવંડીમાં ઘરમાં ઘૂસીને યુવતી પર હુમલો: બે જણની ધરપકડ

થાણે: થાણે જિલ્લાના ભિવંડીમાં ઘરમાં ઘૂસીને ૧૯ વર્ષની યુવતી પર હુમલો કરવા બદલ પોલીસે બે જણની ધરપકડ કરી હતી.

ભિવંડી વિસ્તારમાં બુધવારે મોડી રાતે બે વાગ્યાની આસપાસ આ ઘટના બની હતી. યુવતી તેના ઘરમાં સૂઇ રહી હતી.

આરોપી દિલીપ માનજી અને ધીરજ ધાકલે મોડી રાતે યુવતીના ઘરના

દરવાજા પર જોરથી લાત મારી હતી, જેમાં દરવાજાની કડી તૂટી ગઇ હતી. નારપોલી પોલીસ સ્ટેશનના અધિકારીએ કહ્યું હતું કે અંદર ઘૂસ્યા બાદ એક આરોપીએ યુવતીને પકડી લીધી હતી, જ્યારે બીજાએ તેને પોતાની તરફ ખેંચી હતી. દરમિયાન યુવતીએ પ્રતિકાર કરતાં આરોપીએ તેને લાફો માર્યો હતો અને બાદમાં તેના પર હુમલો કર્યો હતો,

જેમાં તેને છજા પહોંચી હતી. આ ઘટના બાદ પોલીસે બંને આરોપી વિરુદ્ધ ભારતીય ન્યાય સંહિતાની સંબંધિત કલમો હેઠળ ગુનો દાખલ કરીને તેમની ધરપકડ કરી હતી. યુવતી અને આરોપી એકબીજાને ઓળખતા હતા અને તેમની વચ્ચે કોઇ વિવાદ હતો કે કેમ એ અંગે પોલીસે કોઇ સ્પષ્ટતા કરી નહોતી. (પીટીઆઈ)■

મેટ્રો-શ્રીનાં સ્ટેશનો પર અસ્વચ્છતા, પીવાના પાણીની અછત

મુંબઈ: થોડા સમય અગાઉ શરૂ કરાયેલ કોલાબા-બાન્દ્રા-સીપઝ મેટ્રો-શ્રી પ્રોજેક્ટ શરૂઆતથી જ મુસાફરો માટે માથાના દુખાવા સમાન સાબિત થઈ રહ્યો છે. વિવિધ કારણોસર વારંવાર ખોરવાતી મેટ્રો સેવા, મેટ્રો સ્ટેશનો પર પાણીનું લીકેજ, ટેકનિકલ ખામી વગેરે જેવી અસુવિધાઓને કારણે મુસાફરોને મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડી રહ્યો છે.

મેટ્રો સ્ટેશનોમાં અસ્વચ્છ શૌચાલય, ભરાયેલા બેસિન અને કેટલાક સ્ટેશનોમાં પીવાના પાણીના મશીનો બ્લોક થવાને કારણે મુસાફરો મુશ્કેલીમાં મુકાઈ રહ્યા છે. દરમિયાન એવું પણ જાણવા મળ્યું કે મોટાભાગના સ્ટેશનો પર એર કન્ટ્રિશનિંગ સિસ્ટમ લીક થઈ રહી હતી. આ બધા કારણે મુંબઈ મેટ્રો રેલ કોર્પોરેશન સતત ટીકાનો સામનો કરી રહ્યું છે.

કોલાબા-બાન્દ્રા-સિપઝ મેટ્રો-શ્રી રૂટ પર આરે-બીકેસીના ૧૨ કિ.મી. લાંબા પ્રથમ તબક્કાનું ઉદ્ઘાટન પાંચમી ઓક્ટોબર ૨૦૨૪ ના રોજ ૧૬ પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. આ રૂટ શરૂ થયાના થોડા દિવસોમાં, વિવિધ સમસ્યાઓ સામે આવી છે. થોડા દિવસો પછી, બીજો તબક્કો બીકેસી - આચાર્ય અત્રે ચોક, વરલી પણ શરૂ કરવામાં આવ્યો. તેથી, ટ્રાફિક ઓછું થવાની આશા હતી, પરંતુ આચાર્ય અત્રે ચોક અંડરગ્રાઉન્ડ મેટ્રો સ્ટેશનમાં વરસાદના પહેલા દિવસે જ પાણીથી ભરાઈ ગયું હતું. મેટ્રો વહીવટીતંત્રે તાત્કાલિક સંબંધિત સ્ટેશનો પર મેટ્રો સેવાઓને અસ્થાયી રૂપે સ્થગિત કરી દીધી હતી, જેના કારણે મુસાફરોને ભારે અસુવિધા થઈ હતી. બાદમાં, સમારકામ કાર્ય પૂર્ણ થયા પછી, મેટ્રો સેવા પુનઃસ્થાપિત કરવામાં આવી હતી. ■



માહી સ્માતે અને ટીમ નિર્વાન મહેતા અને આરવ ચૌધરીએ પહેલા રિજનલ સ્પર્ધા અને પછી નેશનલ સ્પર્ધા જીત્યા બાદ ૧૬-૧૭મી મે ૨૦૨૫ના રોજ સૌથી મોટી આંતરરાષ્ટ્રીય રોબોટિક્સ સ્પર્ધામાં ભાગ લીધો.

.કોડવોર ૬.૦ દ્વારા દોહા કતાર ખાતે આયોજિત ટ્રેક ૧-ઈનોવેશન અને એન્ટ્રેપ્રેન્યોરશિપ જુનિયર કેટેગરિમા બીજું ઇનામ જીત્યું અને ટ્રોફી અને સિદ્ધિ પ્રમાણપત્રના હકદાર બન્યાં. તેઓએ પિકટો બ્લોકસ કોડિંગ પ્લેટફોર્મ પર કામ કર્યું.

એઆઈ અને રોબોટની મદદથી આઈ-જીપીટી સ્ટ્રેટિજીમાં, આંખોના મિસ એલાઇનમેન્ટ પર

સારવારની વિવિધ રીતો અને તેનો ઉપચાર દર્શાવેલા.

સ્ટ્રેબિસ્માસ આંખોના મિસ એલાઇનમેન્ટ પર તેમના સંશોધનથી ૩ થી ૭ વર્ષની વય જૂથના બાળકોની બીમારીને દૂર કરવામાં ખૂબ મદદરૂપ થઈ શકે છે.

આ આંતરરાષ્ટ્રીય સ્પર્ધામાં ૨૩ દેશો અને ૧૫૦૦ થી વધુ બાળકોએ ભાગ લીધો હતો.

જેમાં, મુંબઈના જુહુ વિલે પાર્લે ખાતે આવેલી ઉત્પલ સંઘવી ગ્લોબલ સ્કૂલના માહી સ્માતે, નિર્વાન મહેતા અને આરવ ચૌધરીએ ટ્રોફી અને સિદ્ધિ પ્રમાણપત્ર પ્રાપ્ત કરીને શાળા અને દેશ માટે ગર્વની ક્ષણ ઉભી કરી છે.

ચાતુર્માસ પ્રવેશ

પ.પૂ. આદ્યત્મયોગી આ.દેવ શ્રી વિ.કલાપૂર્ણસૂરિશ્વરજી મ.સા.ના શિષ્ય રત્ન અપાહિતદેશક પ.પૂ. ગુરુદેવ આ. ભ. શ્રી વિ.તીર્થભદ્રસૂરિશ્વરજી મ.સા.ના ઓજસ્વી પ્રવચનકાર શિષ્યો પ.પૂ. મુનિરાજ શ્રી તીર્થતિલક વિજયજી આદિ થાણા-૬નો ચાતુર્માસ પ્રવેશ ૧૫ જૂને પંતનગર ઘાટકોપરમાં,

શ્રી વિશા ઓસવાલ મૂર્તિ જૈન સંઘ દહિસરમાં કુંભ સ્થાપના

પ.પૂ. આદ્યત્મયોગી આ. ભ. કલાપૂર્ણસૂરીજી મ.સા.ના શિષ્ય રત્ન પ.પૂ. પ્રશાંતમૂર્તિ આચાર્યદેવ શ્રી તીર્થભદ્રસૂરીશ્વરજી મ.સા.ના સુશિષ્ય ઓજસ્વી પ્રવચનકાર મુનિરાજજી શ્રી તીર્થસુંદરવિજયજી મ.સા. આદિ થાણા-૬ શ્રી સંઘમાં

સંસ્કાર સિંચન ચાતુર્માસ

પ.પૂ. આદ્યત્મયોગી આ.દેવ શ્રી વિજય કલાપૂર્ણસૂરિશ્વરજી મ.સાહેબના શિષ્ય રત્ન પ્રશાંતમૂર્તિ પ.પૂ. ગુરુદેવ આ. ભગવંત શ્રી વિજય તીર્થભદ્રસૂરીશ્વરજી મ.સાહેબને ૧૬ વર્ષથી સતત એકધારી ચાતુર્માસ માટે વિનંતી કરનારા શ્રી ધાણીથર વિશા ઓસવાલ શ્વે. મૂર્તિ જૈન સંઘ ગામ ધાણીથર (તાલુકા રાપર કચ્છ)ની વિનંતી સ્વીકારી પ્રશાંતમૂર્તિ પ.પૂ. ગુરુ આ. ભગવંત શ્રી વિજય તીર્થભદ્રસૂરીશ્વરજી મ.સા. પ.પૂ.

શ્રી વિસા સોરઠિયા વણિક ‘યુવક મંડળ’ની કારોબારી સમિતિ

૧૯૮૫માં યુવકો દ્વારા સ્થપાયેલા શ્રી વિસા સોરઠીયા વણિક ‘યુવક મંડળ’ કાંદિવલીની ૨૦૨૫-૨૦૨૭ વર્ષની નવી કારોબારી

કેપિટલ ગેઈન વિશે માર્ગદર્શન સત્રનું આયોજન

ઑલ ઈન્ડિયા બિઝનેસ કાઉન્સિલ દ્વારા કેપિટલ ગેઈન વિષય ઉપર કાઉન્સિલના સભ્યો માટે માર્ગદર્શન સત્રનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

‘કવિતાનો કંસાર’નું સમાપન

કલાગુર્જરી અને આનંદમયી ફાઉન્ડેશનના સથવારે ‘કવિતાનો કંસાર’ કાર્યક્રમ ૩૧ મેએ યોજવામાં આવ્યો હતો. આ કાર્યક્રમમાં વિવિધ કવિઓએ પોતાની રચનાઓ રજૂ કરી હતી. સુંદર રચનાઓ સાંભળીને

હાજર શ્રોતાઓ અને સાહિત્યપ્રેમીઓએ તેમને તાળીઓના ગડગડાટ સાથે વધાવી લીધા હતા. તમામ કવિઓને સ્મૃતિચિહ્ન આપીને સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા.

બેંગલુરુની દુર્ઘટનાના કિસ્સામાં વિરાટ કોહલી વિરુદ્ધ પોલીસમાં ફરિયાદ

બેંગલુરુ: બુધવારે અહીં એમ. ચિન્નાસ્વામી સ્ટેડિયમની નજીક રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલુરુ (આરસીબી)ના ચેમ્પિયનપદના સેલિબ્રેશન વખતે થયેલી નાસભાગ અને ઘક્કામુક્કીની દુર્ઘટનાના કિસ્સામાં એચ. એમ. વેન્કટેશ નામના વરિષ્ઠ સામાજિક કાર્યકરે વિરાટ કોહલી વિરુદ્ધ કબ્બન પાર્ક પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાવી છે.

કબ્બન પાર્ક પોલીસ સ્ટેશનમાં કાઇમ

નંબર ૧૨૩/૨૦૨૫ હેઠળ અગાઉ વેન્કટેશ દ્વારા જે ફરિયાદ કરવામાં આવી હતી એમાં તેમની આ નવી ફરિયાદ જોડી દેવામાં આવી છે. બુધવારની ઘક્કામુક્કીની ઘટનામાં ૧૧ જણે જીવ ગુમાવ્યા હતા અને અનેક ઘાયલ થયા હતા. પોલીસમાં થઈ રહેલી ફરિયાદો પરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે સ્થાનિક પોલીસ વિરાટ કોહલી વિરુદ્ધ થયેલી ફરિયાદને પણ ગંભીરતાથી લઈ રહી છે.

જોકે કોહલી વિરુદ્ધની ફરિયાદ કેવા પ્રકારની છે એ હજી સ્પષ્ટ નથી કરાયું. બેંગલુરુના નાસભાગના બનાવમાં ત્રણ એફઆઇઆર નોંધવામાં આવી છે. સી. વેણુ નામનો વિદ્યાર્થી ઘાયલ થયો હતો. એફઆઇઆર મુજબ છ નંબરના ગેટ પર મોટા પાયે ભાગદોડ થતાં બેરિંકેટ પડતાં તેના (વેણુના) પગમાં ગંભીર ઈજા થઈ હતી. વેણુએ આરોપ મૂક્યો છે કે આરસીબી, કાર્યક્રમના આયોજક

ડીએનએ એન્ટરટેઇનમેન્ટ તથા કર્ણાટક સ્ટેટ ક્રિકેટ એસોસિયેશન લોકોની ભીડને નિયંત્રિત કરવામાં નિષ્ફળ રહ્યા હતા, પૂરતી સુરક્ષા વ્યવસ્થા નહોતી કરી. સોશિયલ મીડિયામાં ભ્રમક જાણકારી અપાઈ હોવાનું પણ ફરિયાદમાં લખાયું છે. એમાં એવો દાવો કરાયો હતો કે વિના ટિકિટ પ્રવેશ આપવામાં આવશે જેને કારણે હજારો ક્રિકેટપ્રેમીઓ ઘટનાસ્થળે આવી પહોંચ્યા હતા.



બુમરાહ કઈ ત્રણ ટેસ્ટ રમશે? હેડ-કોચ ગૌતમ ગંભીર કહે છે કે ‘અમે હવે પછી નક્કી કરીશું’

મુંબઈ: ભારતની ઇંગ્લેન્ડ સામેની પાંચ મેચવાળી આગામી ટેસ્ટ-સિરીઝ ૨૦મી જૂને શરૂ થશે, પરંતુ ભારતનો સર્વોત્તમ બોલર અને ટેસ્ટ જગતનો નંબર-વન જસપ્રીત બુમરાહ આ પાંચમાંથી કઈ ત્રણ ટેસ્ટ રમશે એ હજી નક્કી નથી થયું.

બુમરાહ પાંચેય નહીં, પણ ત્રણ જ ટેસ્ટ રમશે એ ઘણા દિવસથી નક્કી છે, પરંતુ હેડ-કોચ ગૌતમ ગંભીરે ઇંગ્લેન્ડનો પ્રવાસ શરૂ થતાં પહેલાં પત્રકારો સાથેની વાતચીતમાં કહ્યું છે કે ‘ઇંગ્લેન્ડ સામેની આગામી ટેસ્ટ-શ્રેણીમાં બુમરાહ કઈ ત્રણ ટેસ્ટ રમશે એ હજી નક્કી નથી. અમારી મીટિંગમાં એ વિશે હજી નિર્ણય નથી લેવાયો. અમે (ગંભીર અને કેપ્ટન શુભમન ગિલ) આ બાબતમાં બુમરાહ સાથે ચર્ચા કરવાના છીએ. સિરીઝની પરિણામ કઈ દિશામાં જઈ શકે એને કે ધ્યાનમાં લઈને અમે અંતિમ નિર્ણય લઈશું. મને ખાતરી છે કે આ બાબત તેના ધ્યાનમાં ડશે જ.’

ગયા મહિને ચીફ સિલેક્ટર અજિત આગરકરે ટીમની જાહેરાત કરતી વખતે પત્રકારોને જણાવ્યું હતું કે ‘બુમરાહ વિશે



વર્ક-લોડ મેનેજમેન્ટને ધ્યાનમાં લેતાં તેને વધુપડતી ટેસ્ટ રમવાવાનું જોખમ ન લેવું જોઈએ એવી મેડિકલ સ્ટફ સલાહ આપી છે.’

બુમરાહને જાન્યુઆરીમાં સિડનીમાં ઑસ્ટ્રેલિયા સામેની ટેસ્ટમાં પીકની ઈજા નડી હતી. ત્યાર પછી છે નહોતો રમી શક્યો અને છેક આઇપીએલની ચાર મેચ બાદ ફરી મેદાન પર ઉતર્યો હતો.

ઇંગ્લેન્ડ સામેની ટેસ્ટ-સિરીઝના બીજા ચાર સ્પેશિયલિસ્ટ પેસ બોલરમાં મોહમ્મદ સિરાજ, પ્રસિદ્ધ કિપ્પા, આકાશ દીપ અને અર્શદીપ સિંહનો

સમાવેશ છે. નીતીશ કુમાર રેડ્ડી અને શાર્દુલ ઠાકુર ટીમમાં બીજા બે સીમ બોલિંગ ઓલરાઉન્ડર છે.

ગંભીરે પત્રકારોને એવું પણ કહ્યું કે ‘મેં ચેમ્પિયન્સ ટ્રોફી (જે ભારતે બુમરાહ વગર જીતી લીધી હતી) દરમ્યાન પણ કહ્યું હતું કે બુમરાહની ગેરહાજરીમાં જો કોઈ પેસ બોલરને રમવા મળે તો તેણે એ તકનો લાભ લઈ લેવો જોઈએ. બુમરાહ ઉત્કૃષ્ટ ફાસ્ટ બોલર છે, પણ ભારત પાસે પેસ ટેલન્ટની તંગી નથી.’

રોહિત શર્મા, વિરાટ કોહલી અને આર. અશ્વિનની નિવૃત્તિ પછી ભારતની આ પહેલી જ ટેસ્ટ-શ્રેણી છે.

બે વર્લ્ડ કપ જીતનાર પીઠ સ્પિનર પીયૂષ ચાવલાએ બે દાયકાની કરીઅરને છેવટે ગુડબાય કરી

કોમેસ્ટિક ક્રિકેટમાં ૪૪૬ વિકેટ લીધી અને ૫,૪૮૬ રન કર્યા

નવી દિલ્હી: પીઠ લેગ-સ્પિનર પીયૂષ ચાવલાએ બે દાયકાની લાંબી કારકિર્દી બાદ છેવટે આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટમાંથી નિવૃત્તિ જાહેર કરી છે. ભારત ૨૦૦૭માં જે ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ અને ૨૦૧૧માં વન-ડે વર્લ્ડ કપ જીત્યું હતું ત્યારે ભારતીય ટીમમાં ચાવલાનો સમાવેશ હતો. તેણે શાનદાર કરીઅર બદલ તેના પરિવારજનો, આઇપીએલની ટીમોનો અને ચાહકોનો આભાર માન્યો છે. રોમેસ્ટિક ક્રિકેટમાં તે ઉત્તર પ્રદેશ વતી રમ્યો હતો.

ચાવલાએ જણાવ્યું હતું કે ‘મારા પિતાએ મને ક્રિકેટમાં પગદંડો જમાવવા જે સપોર્ટ કર્યો હતો એને કારણે જ હું એક મેચમાં ૧૬ વર્ષની ઉંમરે સચિન તેન્ડુલકરની વિકેટ લઈને અને વિશ્વ સ્ટારે અસરદાર બોલિંગ સ્પેલ રજૂ કરીને મજબૂત કારકિર્દીનો પાયો નાખી શક્યો હતો.’

ચાવલા આઇપીએલમાં કિંગ્સ ઇલેવન પંજાબ, ચેન્નઈ સુપર કિંગ્સ, કોલકાતા નાઇટ રાઇડર્સ અને મુંબઈ ઇન્ડિયન્સ વતી રમ્યો હતો. આઇપીએલના ઇતિહાસમાં તેની ૧૯૨ વિકેટ ચોથા નંબરે છે.

ભારત વતી ૧૩ વર્ષથી નહોતું રમવા મળ્યું

ગૂગલી અને ઝડપી બોલ ફેંકીને બેટ્સમેનને મુશ્કેલીમાં મૂકવા માટે જાણીતા પીયૂષ ચાવલાને ભારત વતી માત્ર ત્રણ ટેસ્ટ, પચીસ વન-ડે અને સાત ટી-૨૦ રમવાનો મોકો મળ્યો હતો.

જોકે ભારત વતી તેને (૨૦૧૨ બાદ) ૧૩ વર્ષથી નહોતું રમવા મળ્યું.



ફર્સ્ટ-ક્લાસ ક્રિકેટમાં ૪૪૬ વિકેટ લીધી

પીયૂષ ચાવલા ૩૬ વર્ષનો છે. તેણે ટૂંકી આંતરરાષ્ટ્રીય કારકિર્દીમાં કુલ માત્ર ૪૩ વિકેટ લીધી હતી, પરંતુ રણજી ટ્રોફી સહિતની ફર્સ્ટ-ક્લાસ ક્રિકેટમાં તેનો પર્ફોર્મન્સ દમદમ હતો. તેણે ૧૩૭ મેચમાં કુલ ૨૬,૬૮૬ બોલ ફેંકીને ૧૪,૬૪૧ રનના ખર્ચે ૪૪૬ વિકેટ લીધી હતી. ત્રણ વખત તેણે મેચમાં ૧૦ કે વધુ વિકેટ અને

છેલ્લે તે ડિસેમ્બર, ૨૦૧૨માં વાનખેડે સ્ટેડિયમમાં ઇંગ્લેન્ડ સામેની ટી-૨૦માં રમ્યો હતો.

ફર્સ્ટ-ક્લાસ ક્રિકેટમાં તેણે નવેમ્બર, ૨૦૨૪ સુધી રમવાનું ચાલુ રાખ્યું હતું. હવે તે ઘણી વાર કોમેન્ટરી-બોક્સમાં જોવા મળે છે.

૧૨ વર્ષે ફ્રેન્ચ ઓપનની ફાઇનલમાં નંબર-૫ન વિરુદ્ધ નંબર-ટૂ

૨૦૧૩માં શારાપોવાને હરાવીને સેરેના ચેમ્પિયન બની હતી: શનિવારે કોકો-સબાલેન્કા વચ્ચે ટક્કર



પેરિસ: ફ્રેન્ચ ઓપન ટેનિસમાં શનિવારે અમેરિકાની ૨૧ વર્ષીય કોકો ગાઉફ અને બેલાયુસની ૨૭ વર્ષની અરીના સબાલેન્કા વચ્ચે મહિલાઓની સિંગલ્સની ફાઇનલ રમાશે અને એ સાથે ૧૨ વર્ષ બાદ ફરી એક વખત આ ચેમ્પિયનશિપના નિર્ણાયક મુકાબલામાં વર્લ્ડ નંબર-૫ન અને વર્લ્ડ નંબર-ટૂ ખેલાડી વચ્ચે ટક્કર થશે.

૨૦૧૩માં ફ્રેન્ચ ઓપનની ફાઇનલમાં નંબર-૫ન અને નંબર-ટૂ અનુક્રમે સેરેના વિલિયમ્સ અને મારિયા શારાપોવા વચ્ચે ફાઇનલ રમાઈ હતી જેમાં સેરેનાએ એક કલાક અને ૪૬ મિનિટ સુધી ચાલેલી એ મેચમાં ૬-૪, ૬-૪થી વિજય મેળવ્યો હતો. ત્યારે સેરેનાનું એ બીજું ફ્રેન્ચ ઓપન ટાઇટલ હતું.

જોકે વર્લ્ડ નંબર-૫ન સબાલેન્કાને અને નંબર-ટૂ કોકો ગાઉફને પહેલી વાર ફ્રેન્ચ ઓપન જીતવાનો મોકો મળ્યો છે.

કુલ ત્રણ ગ્રેન્ડ સ્લેમ સિંગલ્સ ટાઇટલ જીતી ચૂકેલી સબાલેન્કાને ૨૦૨૩ની યુએસ ઓપનની ફાઇનલમાં કોકોએ જ હરાવીને ટાઇટલ જીતી લીધું હતું એટલે હવે સબાલેન્કાને તેની સામે શનિવારે એ હારનો બદલો લેવાની તક છે.

સેમિ ફાઇનલમાં સબાલેન્કાએ ભૂતપૂર્વ વર્લ્ડ નંબર-૫ન ઇગ્ના સ્વાન્ટેકને ૭-૧, ૪-૬, ૬-૦થી હરાવી દીધી હતી, જ્યારે બીજી સેમિમાં કોકોનો વિશ્વની ૩૬૧મા નંબરની ફ્રાન્સની લોઇસ બોઇસનને ૬-૧, ૬-૨થી પરાજિત કરીને ફાઇનલમાં પ્રવેશ કર્યો હતો.

સબાલેન્કા અને કોકો વચ્ચે ૧૦ મુકાબલા થઈ ચૂક્યા છે અને બન્ને પ્લેયર ૫-૫થી બરાબરીમાં છે. શનિવારે તેમની વચ્ચે નવો હિસાબ શરૂ થશે. હજી ગયા મહિને મેડ્રિડ ઓપનમાં સબાલેન્કાએ કોકોને હરાવી હતી.

પુજારાની વિકેટ એટલે માથાનો દુખાવો, મારો ચહેરો બદલાઈ જતો: રોહિત

મુંબઈ: ચેતેશ્વર પુજારાની પત્ની પૂજાએ લખેલા પુસ્તક ‘ધ ડાયરી ઓફ અ ક્રિકેટર્સ વાઇફ’ના ગુરુવારે મુંબઈમાં અનાવરણ પ્રસંગે ભૂતપૂર્વ ટેસ્ટ ખેલાડી રોહિત શર્માએ કહ્યું હતું કે ‘મને બરાબર યાદ છે, જુનિયર ક્રિકેટના દિવસોમાં અમે (મુંબઈની ટીમ) જ્યારે સૌરાષ્ટ્ર સામે રમતા ત્યારે પુજારાને કેવી રીતે આઉટ કરવો મોટા ભાગે એ જ ચર્ચા અમારી ટીમ મીટિંગોમાં થતી હતી અને જો અમે તેને આઉટ નહોતા કરી શકતા તો પછી અમારે પરાજય જોવો પડતો હતો.’

પુજારા ૩૭ વર્ષનો છે. તેને બે વર્ષથી ભારત વતી નથી રમવા મળ્યું. રોહિત શર્મા અને વિરાટ કોહલી ટેસ્ટમાંથી નિવૃત્ત થઈ જતાં તેને ફરી રમવાનો મોકો મળશે એવું માનવામાં આવતું હતું, પરંતુ

ઇંગ્લેન્ડ સામેની આગામી સિરીઝમાં પણ તેને તક નથી અપાઈ.

રોહિતે જુનિયર ક્રિકેટની વાત કરતા વધુમાં કહ્યું હતું કે ‘હું ૧૪ વર્ષનો હતો અને પુજારાની સૌરાષ્ટ્રની ટીમ સામે રમતો ત્યારે તે અમને એટલો બધો થકવી નાખતો કે વાત ન પૂછી. તે બે-ત્રણ દિવસ બેટિંગ કરતો અને અમે સૂરજની અસલ ગરમીમાં ફીલિંગ કરતા રહેતા હતા. મારી મમ્મી મને કહેતી કે તું ઘરેથી જાય છે ત્યારે તારો ચહેરો જેવો હોય છે એની તુલનામાં તું અકવાઈયા બાદ રમીને પાછો આવે ત્યારે સાવ બદલાઈ ગયો હોય છે. હું તેમને કહેતો કે જુઓને, ચેતેશ્વર પુજારા નામનો બેટ્સમેન ત્રણ-ત્રણ દિવસ સુધી બેટિંગ કર્યા કરે તો અમે શું કરીએ?’

ભારત-ઈંગ્લેન્ડ ટેસ્ટ સિરીઝ હવે ‘એન્ડરસન-તેન્ડુલકર ટ્રોફી’ના નામે રમાશે

અગાઉ બન્ને દેશ વચ્ચેની શ્રેણી ‘પટૌડી ટ્રોફી’ તરીકે રમાતી હતી

લીડ્સ: ક્રિકેટના ભગવાન તરીકે ઓળખાતો સચિન તેન્ડુલકર નિવૃત્ત થયો એને ૧૨ વર્ષ થઈ ગયા એમ છતાં દેશના કરોડો ક્રિકેટપ્રેમીઓના દિલો-દિમાગમાં તેની પ્રતિભા અગાઉ જેવી જ અકબંધ છે અને હવે તો એક ટ્રોફીને તેનું નામ મળી રહ્યું હોવાથી તેનું નામ સદા ગુંજતું રહેશે. વાત એવી છે કે હવેથી ભારત અને ઈંગ્લેન્ડ વચ્ચેની ટેસ્ટ સિરીઝ સચિન તેન્ડુલકર અને જેમ્સ એન્ડરસનના નામે ઓળખાશે.

ભારત-ઈંગ્લેન્ડ ટેસ્ટ સિરીઝ અત્યાર સુધી ‘પટૌડી ટ્રોફી’ તરીકે ઓળખાતી હતી. જોકે હવેથી ‘એન્ડરસન-તેન્ડુલકર ટ્રોફી’ તરીકે ઓળખાશે.

અત્યાર સુધી આ સિરીઝ ભારતના બે ભૂતપૂર્વ કેપ્ટન હકિતખાર અલી ખાન પટૌડી અને તેમના પુત્ર મન્સૂર અલી ખાન પટૌડીના નામ પરથી ‘પટૌડી ટ્રોફી’ના નામે ઓળખાતી હતી. ભારતમાં ઈંગ્લેન્ડ સામેની ટેસ્ટ શ્રેણી વખતે આ ટ્રોફી ‘એન્થની ડિ’મેલો ટ્રોફી’ તરીકે જાણીતી હતી. એન્થની ડિ’મેલો બીસીસીઆઈના સ્થાપકોમાંથી એક હતા.

ભારત અને ઈંગ્લેન્ડ વચ્ચે પાંચ મેચની ટેસ્ટ સિરીઝ ૨૦મી જૂને શરૂ થશે. પ્રથમ ટેસ્ટ લીડ્સમાં હેડિંગ્સી ગ્રાઉન્ડ પર રમાશે.

બીજી બે ટ્રોફીને લેજન્ડના નામ મળ્યા છે

ઉલ્લેખનીય છે કે ઈંગ્લેન્ડ અને ન્યૂ ઝીલેન્ડ વચ્ચેની ટેસ્ટ સિરીઝ ‘કો-થોર્પ ટ્રોફી’ના નામે ઓળખાય છે, જ્યારે ભારત-ઑસ્ટ્રેલિયા સિરીઝ ‘બોર્ડર-ગાવસ્કર ટ્રોફી’ના નામે રમાય છે.

રિઝર્વ બેન્કનો જમ્બો રેટ કટનો બુસ્ટર ડોઝ: સેન્સેક્સમાં ૭૪૭ પોઈન્ટની રેલી, નિક્કીએ ૨૫૨ પોઈન્ટની તેજી સાથે ફરી ૨૫,૦૦૦ની સપાટી અંકે કરી

એફઆઈઆઈની રૂ ૧૦૦૯ કરોડની અને સ્થાનિક સંસ્થાકીય રોકાણકારોની રૂ ૯૩૪૨ કરોડની લેવાલી

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: રિઝર્વ બેંક ઑફ ઈન્ડિયાએ આજે
પાંચનીતિની સમીક્ષાની ત્રણ દિવસીય
પેઝકમાં અંતે આશ્ચર્ય સર્જતા રિપો રેટમાં ૫૦
બેસિસ પોઈન્ટનો વઠારો કરવાની સાથે આર્થિક
વૃદ્ધિને ટેકો આપવા માટે કેશ રિઝર્વ રેશિયોમાં
૧૦૦ બેસિસ પોઈન્ટનો કાપ મૂકતાં સ્થાનિક
ઈકવિટી માર્કેટમાં આજે વ્યાજ દરથી
સંવેદનશીલ એવા બેન્કિંગ અને ફાઈનાન્સ
સેક્ટરના શેરોમાં વ્યાપક લેવાલી નીકળતા
સેન્સેક્સમાં એક તબક્કે જોવા મળેલો
૩૦૧.૯૩ પોઈન્ટનો અને નિકેટીમાં જોવા
મળેલો ૭૯.૪૫ પોઈન્ટનો વઠારો ધોવાઈ
થયો હતો અને સત્રના અંતે સેન્સેક્સ
૭૪૬.૯૫ પોઈન્ટના સુધારા સાથે અને
નિકેટી ૨૫૨.૧૫ પોઈન્ટના સુધારા સાથે
અંતે રહેવાની સાથે પુનઃ ૨૫,૦૦૦ની સપાટી
એકે કરી હતી. વધુમાં રિઝર્વ બેંકની નીતિ
વિચ્છેદનપરથી વૈશ્વિક ૫૬કારો સામે વૃદ્ધિલક્ષી અને
રોકાણલક્ષી હોવાનું જણાતા આજે સાર્વત્રિક
સ્તરેથી સુધારાતરફી વલણ જોવા મળ્યું
હોવાથી બીએસઈ ખાતેના સેક્ટોરિયલ
ઈન્ડેક્સમાં માત્ર ઈન્ડસ્ટ્રિયલ એકે પિટલ
ગ્રૂપ્સ ઈન્ડેક્સમાં નરમાઈથી વલણ રહ્યું હતું.
આ સિવાયના તમામ ઈન્ડેક્સીસ વધીને બંધ
રહ્યા હતા. નોંધનીય બાબત એ છે કે સપ્તાહ
રેમિયાન સેન્સેક્સમાં ૭૩૭.૯૮ પોઈન્ટ
અથવા તો ૦.૯ ટકાનો અને નિકેટીમાં
૨૨.૫૩ પોઈન્ટ અથવા તો એક ટકાનો
સુધારો જોવા મળ્યો છે.

વધુમાં રિઝર્વ બેન્કના આ નિર્ણયને પગલે વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારોની રૂ. ૧૫,૨૦૮.૪૩ કરોડની ખરીદી સામે રૂ. ૧૪,૧૯૮.૭૨ કરોડની વેચવાલી રહેતાં કુલ રૂ. ૧૦૦૯.૭૧ કરોડની ચોખ્ખી લેવાલી

રહી હતી. તેમ જ સ્થાનિક સંસ્થાકીય રોકાણકારોની રૂ. ૯૭૪૨.૪૮ કરોડની યોજના લેવાલી હતી પરંતુ એકસયોજનો આંકડાકીય માહિતી હોવાથી જાણવા મળ્યું છે. આજે બોમ્બે સ્ટોક એક્સચેન્જનો ૩૦ શેરનો બેન્ચમાર્ક સેન્સેક્સ ગઈકાલના ૮૧,૪૪૨.૦૪ના બંધ સામે સાધારણ નરમાઈ સાથે ૮૧,૪૩૪.૨૪ની સપાટીએ ખૂલ્યા બાદ સત્ર દરમિયાન નીચામાં ૮૧,૧૪૦.૧૧ અને ઉપરમાં ૮૨,૨૯૮.૮૯ની રેન્જમાં રહ્યા બાદ અંતે ગઈકાલના બંધ સામે ૭૬૬.૮૫ પોઈન્ટ અથવા તો ૦.૮૨ ટકા વધીને ૮૨,૧૮૮.૯૯ની સપાટીએ બંધ રહ્યો હતો. તેમ જ નેશનલ સ્ટોક એક્સચેન્જનો ૫૦ શેરનો બેન્ચમાર્ક નિફટી ગઈકાલના ૨૪,૭૫૦.૯૦ના બંધ સામે ૨૪,૭૮૮.૦૦ની સપાટીએ ખૂલ્યા બાદ સત્ર દરમિયાન નીચામાં ૨૪,૬૭૧.૪૫ અને ઉપરમાં ૨૫,૦૨૯.૫૦ની રેન્જમાં અથડાઈને અંતે ગઈકાલના બંધ સામે ૨૫૨.૧૫ પોઈન્ટ અથવા તો ૧.૦૨ ટકા વધીને ૨૫,૦૦૩.૦૫ના મથાળે બંધ રહ્યો હતો.

ડિઝર્વ બેન્કની નાણાપત્રીતિની સમીક્ષાની બેઠકની ફળશ્રુતિ પૂર્વે એકંદરે આજે બજારમાં સત્રના આરંભે સાવચેતીનું વલણ જોવા મળ્યું હતું, પરંતુ ડિપો રેટમાં ૫૦ પેસિસનો વધારો અને કેશ ડિઝર્વ રેશિયોમાં ૧૦૦ પેસિસનો પોઈન્ટની કપાતની જાહેરાતની સાથે જ બજારે યુ ટર્ન લઈને સુધારાતરફી માર્ગ અપનાવ્યો હતો. જોકે, ત્યાર બાદનાં સત્રમાં બજાર રેશિયો ઘટીને ૨૦૧ હોવાનું વલણને શ્રોડીંગમાં રિસચે વિભાગનાં સિનિયર વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ અજિત મિશ્રાએ જણાવતા ઉમેર્યું હતું કે આગામી



દિવસોમાં પણ રિઝર્વ બેન્કના આ નિર્ણયની બજાર પર સકારાત્મક અસર જોવા મળી શકે છે. ખાસ કરીને વ્યાજસંવેદનશીલ શેરો ઉપરાંત રેલવે જેવાં ક્ષેત્રના શેરો પણ રોકાણકારોનાં રડાર પર રહી શકે છે.

હાલનાં તકક્ક અર્થતંત્ર સામે ખાસ કરીને અમેરિકી ટેરિફની નીતિ અને વૈશ્વિક વેપારમાં તાણાવ તેમ જ ભૂરાજીકીય જેવાં પડકારજનક બાબ પરિબળોના જોખમો હોવાથી સ્થાનિક આર્થિક વૃદ્ધિને ધ્યાનમાં લેતા હળવી નાણાંનીતિ આવશ્યક હોવાનું એચડીએફસી સિક્સમેરિટોર્નનાં મેનેજિંગ ડિરેક્ટર અને ચીફ એક્ઝિક્યુટીવ ઓફિસર હિરાજ રિલ્લીએ જણાવતાં ઉમેર્યું હતું કે પ્રવાસિતમાં વધારો થવાની સાથે ચિરાણ ખર્ચમાં વટાડો થવાથી આર્થિક વૃદ્ધિ જળવાયેલી રહેશે અને બજારમાં પણ સુધારાને ટેકો મળશે. રિપર્ઝ બેન્કના આ નિર્ણયથી રોકાણકારોમાં વિશ્વાસનો પુનઃ સંચાર થયો હોવાથી આજે ખાસ કરીને વ્યાજ સંવેદનશીલ શેરોમાં રોકાણકારોએ આક્રમક લેવાલી જોવા મળી હોવાનું જણાવતા તેમણે ઉમેર્યું હતું કે આ બુસ્ટર ડોઝથી ભારતીય ઇક્વિટી માર્કેટ હાલની ટ્રેડિંગ રેન્જમાંથી બહાર આવ્યું છે અને નિકટીએ ફરી રૂ ૫,૦૦૦ની સપાટી અંકે ફરી છે અને હવે આગળ મહત્વનું લેવલ રૂ ૬,૨૦૦ હોઈ શકે.

દરમિયાન આજે બીએસઈ ખાતે કુલ
૪૧૫૬ શેરોમાં કામકાજ થયા હતા. જેમાંથી ૧૦૦
૨૧૯૪ શેરના ભાવ વધીને, ૧૮૩૨ શેરના
ભાવ ઘટીને અને ૧૩૨ શેરના ભાવ ટકેલા
ધોરણે બંધ રહ્યા હતા. તેમ જ ૧૧૯ શેરના ભાવ બાવન સપ્તાહની ટોચે અને ૪૪
શેરના ભાવ બાવન સપ્તાહના તળિયે રહ્યા
હતા, જેમાં પાંચ શેરના ભાવમાં નીચલી સિક્કટ હેઠળના
લાગી હતી. વધુમાં આજે સેન્સેક્સ હેઠળના

૩૦ શર પૈકી માત્ર ભારતી એરેટેલમાં ૦.૪૯ ટકાનો અને સપ્તાહમાં ૦.૨૦ ટકાનો વધારો જોવા મળ્યો હતો. આ સાવિયાના જેવાં શરેના ભાવ વધીને બંધ રહ્યા હતા. જેમાં સૌથી વધુ ૪.૮૯ ટકાનો ઉછાળો બજાજ ફાઈનાન્સમાં જોવા મળ્યો હતો. ત્યાર બાદ અનુક્રમે એક્સિસસેલમાં ૨.૭૭ બેન્કમાં ૩.૧૫ ટકાનો, મારુતિમાં ૨.૭૭ ટકાનો, ઈન્ડિયન બેન્કમાં ૨.૫૦ ટકાનો, બજાજ ફિનસર્વિસમાં ૨.૩૬ ટકાનો અને ઈન્ડિયનમાં ૨.૦૧ ટકાનો સુધારો આલ્યો હતો. વધુમાં આજે નિફટી હેડકાના ૫૦ શર પૈકી ૪૬ શરેના ભાવ વધીને અને ચાર શરેના ભાવ ઘટીને બંધ રહ્યાના અહેવાલ હતા. તેમ જ આજે બીએસઈ ખાતેનાં મિડેપે ઈન્ડેક્સ પણ ૦.૮૧ ટકાના અને સ્મોલકેપે ઈન્ડેક્સ પણ ૦.૪૩ ટકાના સુધારા સાથે રહ્યા હતા.

વધુમાં આજે બીએસઈ ખાતના સેક્ટોરિયલ ઈન્ડેક્સોમાં રિઅલ્ટી ઈન્ડેક્સમાં ૪.૭૪ ટકાનો ઉછાળો આ વ્યો હતો. આ સિવાય ફાઈનાન્સિયલ સર્વિસોસ ઈન્ડેક્સમાં ૧.૭૯ ટકાનો, મેટલ ઈન્ડેક્સમાં ૧.૫૬ ટકાનો, ઓટો ઈન્ડેક્સમાં ૧.૫૦ ટકાનો, કન્ઝ્યુમર રિસ્કેશનરી ઈન્ડેક્સમાં ૧.૩૮ ટકાનો, કન્ઝ્યુમર ડ્યુરેબલ ઈન્ડેક્સમાં ૧.૩૦ ટકાનો બેન્ડેક્સમાં ૧.૨૫ ટકાનો સુધારો આવ્યો હતો. જોકે, આજે માત્ર ઈન્ડિસ્ટ્રીયલ અને કૅપિટલ ગૂસ ઈન્ડેક્સ ૬ થવાડો જોવા મળ્યો હતો.

આજે વિશ્વ બજારમાં ખાસ કરીને અંશિયન બજારોમાં દક્ષિણ કોરિયાનો કોસ્પી, જાપાનનો નિક્કી ૨૨૫ ઈન્ડેક્સ અને શાંઘાઈનો એસએસઈ કોમ્પોઝિટ ઈન્ડેક્સ સુધારા સાથે બંધ રહ્યો હતો, જ્યારે હાંગકોંગનો હંગસેંગ નરમાઈના ટોને બંધ રહ્યો હતો. જોકે, યુરોપના બજારોમાં મિશ્ર વલણ જોવા મળ્યું હતું.

રિઝર્વ બેંકે આશ્ચર્યજનક રેટ કટ કરતાં
ડોલર સામે રૂપિયામાં ૧૩ પૈસાનો સુધારો

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: રિઝર્વ બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયાએ આજે
આઈજી વૃદ્ધિદરને ટેકો આપવા માટે રિપો
રેટમાં આશ્ચર્યજનક રીતે અડધા કરતાં વધુ
૫૦ બેસિસ પોઈન્ટનો અને કેશ રિઝર્વ
રેશિયોમાં ૧૦૦ પોઈન્ટનો ઘટાડો
કર્યો હોવાથી સ્થાનિક ફોરેક્સ માર્કેટમાં ગોલર
સાથે રૂપિયો ૧૬.૧૩ પૈસાના સુધારા સાથે
૮૫.૬૬ની સપાટીએ બંધ રહ્યો હતો. જોકે,
રિઝર્વ બેન્કના આ નિર્ણયની સાથે ઈન્ફ્લેટી
માર્કેટમાં જોવા મળેલા સુધારાને કારણે
રૂપિયાના સુધારાને ટેકો મળ્યો હોવાનું ફોરેક્સ
ટ્રેડરોએ જણાવ્યું હતું.

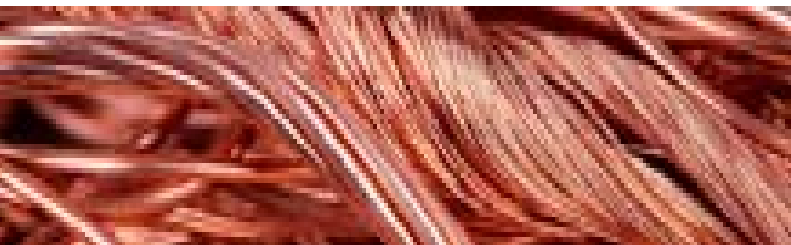
આજ સ્થાનિકમાં ગોલર સામે રૂપિયા
ગઈકાલના ૮૫.૭૯ના બંધ સામે
નરમાઈના અન્ડરટેન્ક ૮૫.૯૧ની સપાટીએ
ખૂલ્યા બાદ નીચામાં ૮૬ અને ઉપરમાં
૮૫.૬૩ની રેન્જમાં રહ્યા બાદ અંતે
ગઈકાલના બંધ સામે ૧૩ વૈસા વધીને
૮૫.૬૬ના મથાળે બંધ રહ્યો હતો.
નોંધપાત્ર બાબત એ છે કે ગઈકાલે ગોલર
સામે રૂપિયો આઠ વૈસા વધીને બંધ રહ્યો
હતો. હાલમાં ભૂરાજીયો અને ટેરિફની
અનિશ્ચિતતા જેવા પડકારો હોવાથી આર્થિક

વૃદ્ધિ તેમ જ બજારમાં પ્રચાહિતા વધારવા માટે રિઝર્વ બેન્કે આજે રિપો રેટમાં ૫૦ બેસિસ પોઈન્ટનો અને એસ ડિપો રેશિયોમાં ૧૦૦ બેસિસ પોઈન્ટનો કાપ મૂકીને બજારમાં આશ્ચર્ય સર્જવું હતું. તેમ જ વર્તમાન નાણાકીય વર્ષ માટે ૬.૫૦ ટકાના છોડીપી વૃદ્ધિકરણનો અંદાજ જાળવી રાખ્યો હતો. આ ઉપરાંત નાણાનીતિ માટે હાલનો વલણ જે સુસંગત નાણાનીતિ માટે એકોમોડેટિવ હતું તે બદલીને તટસ્થ અથવા તો ન્યૂટ્રલ રાખવામાં આવ્યું હોવાનું રિઝર્વ બેન્કના મુખ્યમંત્રી મલ્લોત્રાયે જણાવ્યું હતું.

રિઝર્વ બેન્કના આ નિર્ણયને આવકારતા યુટીઆઈ એએમસીનાં ફિક્સડ ઈન્કમ વિભાગના હેડ અનુરાગ મિશ્રે જણાવ્યું હતું કે રિઝર્વ બેન્કે નીતિનાં વલણમાં બદલાવ કરી હોવાથી તેને નજીકના ભવિષ્યમાં રેટ કટની શક્યતાઓ ઓછી થઈ છે.

સ્થાનિક ઈકિવટી માર્કેટમાં બીએસઈ બેન્ચમાર્ક સેન્સેક્સ અને એનએસઈ બેન્ચમાર્ક નિફ્ટીમાં અનુક્રમે ૭૪૬.૮૫ પોઈન્ટનો અને ૨૫૨.૧૫ પોઈન્ટનો સુધારો આવ્યો હોવાથી રૂપિયાના સુધારાને ટેકો મળ્યો હોવાનું ટ્રેડરોએ જણાવ્યું હતું.

વપરાશકાર ઉદ્યોગની માગને ટેકે ધાતુમાં સુધારો



મુંબઈઃ વૈશ્વિક વિનિમય બજારમાં ડોલર
ઈન્ડેક્સ ૧૦૦ની નીચેની સપાટી આસપાસ
જળવાઈ રહ્યો લેવાથી લંડન મેટલ એક્સચેન્જ
માં સુધારો કોપર સહિતની ચોક્કસ ધાતુઓના
ભાવમાં સુધારો જળવાઈ રહ્યો હતો. આમાં
વૈશ્વિક પ્રોત્સાહક અહેવાલ સાથે સ્થાનિક
જથ્થાબંધ ધાતુ બજારમાં પણ ચોક્કસ
ધાતુઓમાં સ્ટોકિસ્ટોની લેવાલી ઉપરત
વપરાશકાર ઉદ્યોગની માગને ટેકે ભાવમાં
કિલોદીઠ રૂ. બેથી પાંચનો સુધારો આગળ
પાંચથી હતો. જોકે, આજે માત્ર એલ્યુમિનિયમ
ઈન્ડોટ્રસ અને ક્રિન્ક સ્લેબમાં નિરસ માંગે
અનુક્રમે ભાવમાં કિલોદીઠ રૂ. બે અને રૂ. એકનો
ઘટાડો આવ્યો હતો, જ્યારે ખપપૂરતી માગને
ટેકે પ્રાસ સ્ટેનિલ્સ સ્ટેપ, એલ્યુમિનિયમ
ઈન્ડોસ્ટ્રિલ્સ રૂપે અને લીડ ઈન્ડોટ્રસમાં ટેકેલ
વધારા રહ્યું હતું.

પ્રાપ્ત અહેવાલ અનુસાર આજે લંડન મેટલ એક્સચેન્જ ખાતે સત્રના આરંભે કોપરના એક મહિને ડિલિવરી શરતે ભાવ ગઈકાલના બંધ સામે ૦.૧ ટકા વધીને ટનદીઠ ૯૭૨૮.૨૫ ડોલર આસપાસ ક્લોઝ થઈ રહ્યા હતા. તેમજ અન્ય ધાતુઓમાં પણ સુધારાતરફી વલણ રહ્યું હોવાના અહેવાલ હતા. આમ વિશ્વ

જાજરાના પ્રોત્સાહક અહેવાલને ધ્યાનમાં લેતા સ્થાનિકમાં મુખ્યત્વે કોપર યુટેન્સિલ્સ સ્કેપ, ગ્રાસ શીટ કટિંગ્સ અને કોપર વાયરબારમાં સ્ટોકિસ્ટોની લેવાલી ઉપરાંત સાર્વત્રિક સ્તરેથી માગને ટેકે ભાવ કિલોટીક રૂ. પાંચ વધીને અનુક્રમે રૂ. ૭૬૩, રૂ. ૬૦૦ અને રૂ. ૯૧૨ના મથાળે રહ્યા હતા.

વધુમાં આજે વપરાશકાર ઉદ્યોગ તથા સ્થાનિક લીવરોની માગને ટેકે દીન અને કોપર આર્મિચરના ભાવ કિલોદોઢ રૂ. ત્રણ વધીને અનુક્રમે રૂ. ૨૮૨૦ અને રૂ. ૮૨૨ ના મથાળે અને કોપર કેબલ સ્કેપ, કોપર સ્કેપ હેવી તથા નિકલના ભાવ કિલોદોઢ રૂ. બે વધીને અનુક્રમે રૂ. ૮૫૦, રૂ. ૮૩૭ અને રૂ. ૧૭૪૫ના મથાળે રહ્યા હતા. જોકે, આજે માત્ર એલ્યુમિનિયમ ઈન્ગોટ્સ અને ઝિન્ક સ્લેબમાં સાર્વત્રિક સરેરાશ માથા નિરસ રહેતાં ભાવ અનુક્રમે કિલોદોઢ રૂ. બે ઘટીને રૂ. ૨૪૪ અને રૂ. એક ઘટીને રૂ. ૨૫૬ના મથાળે અને ખપપૂરતી માગને ટેકે બ્રાસ યુટેન્સિલ્સ સ્કેપ, એલ્યુમિનિયમ યુટેન્સિલ્સ સ્કેપ અને લીડ ઈન્ગોટ્સમાં ભાવ અનુક્રમે કિલોદોઢ રૂ. ૫૫૦, રૂ. ૨૦૨ અને રૂ. ૧૮૫ના મથાળે ટેકેલા રહ્યા હતા.

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: અમેરિકી પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ અને ચીનના પ્રમુખ શિ જિનપિંગ વચ્ચેની વેપાર અંગેની વાટાઘાટોનો આશાવાદ ફીક્શન બની ગયો છે. ચીનના સાથે રોકાણકારોની નજર અજાણે મોં સાંજે જાહેર થનારા અમેરિકાનાં રોજગારીના ડેટા પર હોવાથી આજે લંડન ખાતે સત્રના આરંભે સોનામાં સલામતી માટેની મજબૂત ભાવમાં સુધારાતરફી વલણ રહ્યું હતું, જ્યારે ચાંદીમાં વધ્યા મથાળેથી સાધારણ વટાડો જોવા મળ્યો હતો. જોકે, અરેબિક સ્થાનિક ઝવેરી બજારમાં ચાંદીમાં ઓવરનાઈટ પ્રોત્તસાહક અહેવાલોને ધ્યાનમાં લેતા સ્ટોઈકિસ્ટોની સફટિકાથી લેવાલી ઉપરાંત અલ્ટોગિક વપરાશકારોની માગને ટેકે ભાવમાં ફિલોઈટ રૂ. ૬૧૦નો સુધારો આગળ ધપ્યો હતો, જ્યારે સોનામાં સ્ટોઈકિસ્ટો અને રોકાણકારોની નફારૂપી વેચવાલીનું ઢબાણ રહેતાં ભાવમાં ૧૦ ગ્રામફેડી રૂ. ૧૦૧૪થી ૧૦૧૮નો વટાડો આવ્યો હતો.

બજારનાં સાધનોના જણાવ્યાનુસારના ગઈકાલે વૈશ્વિક બજારમાં ખાસ કરીને ચાંદીમાં આક્રમક લેવાલી રહેતાં ભાવ વધીને ઔસદીકાદીમાં ૩૬ ડોલરની સપાટી પાર કરી ગયાના અહેવાલને ધ્યાનમાં લેતા સ્થાનિકમાં સ્ટોકિસ્ટોની જળવાઈ રહેલી સહકૃષિય લેવાલી ઉપરાંત ઔદ્યોગિક વપરાશકારો તથા જવેલરી



ઉત્પાદકોની માગને ટેકે વેરસહિત ધોરણે ભાવ વધુ કિલોદીઠ રૂ. ૬૧૦ના ઉછાણા સાથે રૂ. ૧,૦૫,૨૮૫ના મથાળે રહ્યા હતા. જોકે, સોનામાં વૈશ્વિક મોટાભાઈ અહેવાલ છતાં ઊંચા મથાળથી રોકાણકારોની વેચવાલી તથા જ્વેલરી ઉત્પાદકો તથા રિટેલ સ્ટોરની માગ પણ શુક્ર રહેતાં ૯૯૫ ટય સ્ટાન્ડર્ડ સોનાના વેરસહિત ધોરણે ભાવ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ. ૧૦૧૪ થીને રૂ. ૯૬,૭૫૬ અને ૯૯૯ ટય સ્ટાન્ડર્ડ સોનાના રૂ. ૧૦૧૮ થીને રૂ. ૯૭,૧૪૫ના મથાળે રહ્યા હતા.

દરમિયાન ટ્રેડ વોરની ચિંતા હેઠળ આજે લંડન ખાતે સત્રના આરંભે હાજર અને વાયદામાં સોનાના ભાવ ગઈકાલના બંધ સામે

મિડિયમ ગ્રેડની જાંડમાં પીછેહઠ

નવી મુંબઈ: સ્થાનિક જથ્થાબંધ ખાંડના બજારમાં આજે સ્ટોકિસ્ટોની નવી લેવાલીનો નોંધ અભાવ અને રિટેલ સ્ટરની છૂટીછવાઈ માંગના જવાબી રહેતાં હાજરમાં સ્મોલ ગ્રેડની ખાંડના જથ્થામાં ટેકું વલણ રહ્યું હતું, જ્યારે મિડિયમ ગ્રેડની ખાંડમાં અમુક માલની નબળી ગુણવત્તાથી અને વેચવાલીનું દબાણ વધુ રહેતાં ભાવમાં થોડો ઉપલા મથાળેથી ફિવન્ટલે રૂ. ૧૦નો ઘટાડો આચો હતો. તેમ જ નાકા ડિલિવરી થોરોણે ઓછીથી ઘણા વપરાશકારોની માગ મથાઈત રહેતાં ભાવમાં ફિવન્ટલે રૂ. ૧૦નો ઘટાડો આચો થયો હતો. બજારનાં સાધનોના જણાવ્યાનુસાર આજે સ્થાનિકમાં અંદાજે ૨૮થી ૨૯ ટકનો આવક સામે સ્ટોકિસ્ટોની નવી લેવાલીનો અભાવ અને રિટેલ સ્ટરની છૂટીછવાઈ માંગના રહેતાં ઉપાડ લગભગ ૨૭થી ૨૮ ટકનો રહ્યો હતો.



હતો. તેમ જ હાજરમાં માગને ટેકે સ્મોલ ગ્રેડની ખાંડના વેપાર ક્વિન્ટલે રૂ. ૩૯૦૬ થી રૂ. ૪૯૭૨ માં ટેકેલા ધોરણે થયા હતા, જ્યારે મિડિયમ ગ્રેડની ખાંડમાં મર્યાદિત માગ અને માલની ગુણવત્તા સાધારણ નબળી હોવાથી તેના વેપાર ઉપલા મથાળેથી ક્વિન્ટલે રૂ. ૧૦ના ઘટાડા સાથે રૂ. ૩૯૬૨ થી ૪૦૬૨ માં થયા હતા. વધુમાં આજે નાકા સ્થિતિથી ધોરણે ઔદ્યોગિક વપરાશકારો તેમજ રિસર્વે ક્લિયરની લેવાલી ખપપૂરતી રહેતાં બન્ને ગ્રેડની ખાંડના ભાવ ક્વિન્ટલે રૂ. ૧૦ ઘટી આવ્યા હતા, જેમાં સ્મોલ ગ્રેડની ખાંડના વેપાર ક્વિન્ટલે રૂ. ૩૯૧૦ થી ૩૯૫૦ માં અને મિડિયમ ગ્રેડની ખાંડના વેપાર ક્વિન્ટલે રૂ. ૩૯૮૦ થી ૩૯૨૦ માં થયાના અહેવાલ હતા.

સોયા રિફાઈન્ડમાં નરમાઈ, વેપાર પાંખાં



મુબઈ: શિકાગો ખાતે સોયાતેલના વાયદામાં ગઈકાલે ૧૬ સેન્ટનો ઘટાડો આચ્છો હતો, જ્યારે આજે મેલ્ટેરેશિયાના બુચી મલ્ટેરેશિયા ડિવેટીડ્સ એક્સચેન્જ ખાતે ફૂડ પામતેલના વાયદામાં ૧૪ ઈંગિટનો સુધારો આવ્યો હતો. આમ વૈશ્વિક મિશ્ર અહેવાલ સાથે સ્થાનિક જથ્થાબંધ પાઘતેલ બજારમાં માત્ર આયાતી તેલમાં માત્ર સોયા રિક્કાઈન્ડમાં થીમો ઘટાડો આવ્યો હતો, જ્યારે દેશી તેલમાં ધીમો પાછળ સરસવમાં ૧૦ કિલોટીક ડૂ. ૧ પનો સુધારો આવ્યો હતો. જોકે, આજે હાજર. ડાયરેક્ટ ડોબાંઈ તેમ જ અચરસેલ ધોરણે કામકાજે પોંખમાં હોવાથી નવ દેશી-આયાતી તેલમાં ટેલ્ડ વલાણ રહ્યું હતું.

દરમિયાન ગઈકાલે સરકારે આચાર્ય માટેનો કસ્ટમ્સના વિનિમય દર જો ડોલર સામે રૂ. ૮૬.૪૦ હતા તે વધારીને ૮૬.૭૫ નિર્ધારિત કરતાં સ્થાનિકમાં દનદીઠ ફૂંક પામોલિનની આયાત જકાત દનદીઠ રૂ. પંચાનન, આરબીડી પામોલિનની આયાત જકાતમાં દનદીઠ રૂ. ૧૨૮નો અને સોયા ડિગમની જકાતમાં દનદીઠ રૂ. ૬૩નો વધારો થયો છે. વધુમાં આજે ડાયરેક્ટ ડિલિવરી શરતે ૧૦ કિલોદીઠ ગોદુલ અથવા આરબીડી પામોલિન અને સોયા રિકાઈન્ડરનું અનુક્રમે રૂ. ૧૨૨૦ અને રૂ. ૧૬૧૨, ઈમામીના આરબીડી

પામોલિન અને સોધા રિકાર્ડીન્ડના અનુક્રમે રૂ. ૧૧૩૫ અને રૂ. ૧૧૪૦, એડબ્લ્યુએલના આરબીડી પામોલિન, સોધા રિકાર્ડીન્ડ અને સન રિકાર્ડીન્ડના અનુક્રમે રૂ. ૧૧૩૦, રૂ. ૧૧૪૫ અને રૂ. ૧૩૪૦, રૂઝીના આરબીડી પામોલિન, સોધા રિકાર્ડીન્ડ અને સન રિકાર્ડીન્ડના અનુક્રમે રૂ. ૧૧૫૦, રૂ. ૧૧૭૦ અને રૂ. ૧૩૪૦ અને જી-વનના આરબીડી પામોલિન અને સોધા રિકાર્ડીન્ડના રૂ. ૧૧૩૫ ક્વાર્ટ થર્ડ રહ્યા હતા. તેમ જ છૂટાછવાયા વેપારી પણ ગોકલયાના અહેવાલ હતા.

દરમિયાન આજે હાજરામાં વિવિધ દર્શી-
આચારી પાઘતેલના ૧૦ કિલોદીઠ ભાવમાં
આરબીટી પામોલિનના રૂ. ૧૪૫૭, સોયા
રિક્ષાઈન્ડના રૂ. ૧૭૦૭, સન રિક્ષાઈન્ડના
રૂ. ૧૩૩૦, સિંગતેલના રૂ. ૧૩૭૫,
કપાસિયા રિક્ષાઈન્ડના રૂ. ૧૨૬૫ અને
સરસવના રૂ. ૪૪૫૦ના મથાળે રહ્યા હતા,
જ્યારે આજે ગુજરાતનાં મધ્યકો પર સિંગતેલમાં
તેલિયા દીનના વેપાર ૫૫ કિલોદીઠના
રૂ. ૨૧૫૦માં અને લૂઝમાં ૧૦ કિલોદીઠ રૂ.
૧૩૪૦માં ટેકેલા ધોરણે થયા હતા. આ
વિષય આજે જયપુરની મંડીમાં સરસવના
વેપાર કિન્નરવેલે રૂ. ૬૬૫૦થી ૬૬૭૫માં
થયા હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું.



રાજકોટ પોલીસ દ્વારા ચાર્જ્ડ ટ્રાફિકિંગ મામલે સૌથી મોટી કાર્યવાહી કરવામાં આવી હતી. પોલીસે ૨૦ જેટલા બાળકોને શોધી કાઢ્યા હતા.

ભુજ તાલુકાના લોરિયા અને ખાવડાની કોટડા ચેકપોસ્ટ પાસે બે યુવકનાં અપમૃત્યુ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ ભુજ તાલુકાના લોરિયા ગામની ચેકપોસ્ટ નજીક આવેલા ઢાબાની બહાર ખાટલો નાખીને નિદ્રાધીન ઝુરાના ૪૫ વર્ષીય હાસમ ઉમર સુમરા નામના યુવક ઉપર ટ્રક ફરી વળતાં તેનું કમકમાટીભર્યું મોત નીપજ્યું હતું. તેમજ ખાવડાની કોટડા ચેકપોસ્ટ પાસે એક હાઇડ્રોલિક ટ્રેઇલર જીવતા વીજતારને અડકી જતાં ૪૪૦ વોલ્ટનો વીજ કરંટ લાગવાથી મૂળ બિહારનો હાલ ગાંધીધામ રહેતા ૪૨ વર્ષીય મકબુલ ઉર્ફે બલુ ભૂરેખાનનું તત્કાળ મોત નિપજ્યું હતું.

માધાપર પોલીસે જણાવ્યા મુજબ, ભુજના ઝુરાના ભાનુશલીલાસમાં રહેતો હાસમ સુમરા નામનો યુવક લોરિયા ચેકપોસ્ટ પાસે આવેલા જય બાબેરી ઢાબાની બહાર ખાટલા ઉપર

સૂતો હતો. આ દરમ્યાન વહેલી સવારે પાંચ વાગ્યાના અરસામાં ત્યાં આવેલો ટ્રક (નં. જી.જે.-૧૨-બીઝેડ ૨૫૭૨) ઉપર ફરી વળતાં તેનું ગંભીર ઈજાઓના પગલે ઘટના સ્થળે જ મોત નિપજ્યું હતું. માધાપર પોલીસે બેદરકારી દાખવનારા ટ્રકચાલક વિરુદ્ધ ગુનો દાખલ કરી કાર્યવાહી હાથ ધરી છે, જ્યારે બીજી તરફ, ગુરુવારે મોડી સાંજના અરસામાં ખાવડા ખાતેની કોટડા ચેકપોસ્ટ પાસે અપમૃત્યુનો બનાવ બન્યો હતો, જેમાં એક હાઇડ્રોલિક ટ્રેઇલર વીજ તારને અડકી જતાં ચાલક મકબુલ ઉર્ફે બલુને જોરદાર વીજકરંટ લાગતાં તેનું તત્કાળ મૃત્યુ થયું હતું. આ બનાવ સંદર્ભે ખાવડા પોલીસે અકસ્માતે મોતનો ગુનો દાખલ કરી આગળની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.

પાટણ નજીક ફેક્ટરીમાં આગઃ બે મજૂરો દાઝ્યા, સારવાર માટે મહેસાણા ખસેડાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ રાજ્યમાં ફરી એક વખત આગ લાગવાની ઘટના પ્રકાશમાં આવી હતી. સિદ્ધપુર-પાટણ હાઇવે પર નેદરા-કનેસરા રોડ પર આવેલી ઈસબગુલની આતિશ ફેક્ટરીમાં આજે બપોરના સમયે એટીઓ મશીનમાં આગ લાગતા બે મજૂરો દાઝી ગયા હતા. તેમને તાત્કાલિક સિદ્ધપુર સિવિલ હોસ્પિટલમાં પ્રાથમિક સારવાર અપાયા બાદ વધુ સારવાર માટે મહેસાણા ખસેડવામાં આવ્યા હતા.

આ અંગે પ્રાપ્ત માહિતી અનુસાર ફેક્ટરીમાં મજૂરો એટીઓ મશીનમાં સિલિનિયમ નામની ભૂકીની બોરીઓ ભરી રહ્યા હતા. તે દરમિયાન સિલિનિયમની ભૂકીની બોરીઓ ટ્રકમાં ભરવા માટે એટીઓ મશીનનો દરવાજો ખોલવામાં આવતા અજાણ્યા

કારણોસર એકાએક આગ ભભૂકી ઉઠી હતી.

આ ઘટનામાં ૫૦ વર્ષીય સરદારસિંહ કેસરીલાલ મીણા અને ૨૫ વર્ષીય અજય પરમદેવ પાસવાન નામના બે મજૂરો હાથ, પગ અને શરીરના અન્ય ભાગે દાઝી ગયા હતા. ફેક્ટરીમાં હાજર અન્ય લોકોએ તાત્કાલિક ફાયર સેફ્ટીની બોટલોનો ઉપયોગ કરીને આગને કાબૂમાં લીધી હતી. ઈજાગ્રસ્ત બંને મજૂરોને ૧૦૮ એમ્બ્યુલન્સ દ્વારા સિદ્ધપુર સિવિલ હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા હતા. ત્યાં પ્રાથમિક સારવાર મળ્યા બાદ તેમની ગંભીર હાલત જોતા વધુ સારવાર અર્થે મહેસાણા રિફર કરવામાં આવ્યા છે. જો કે આગ લાગવાનું ચોક્કસ કારણ હજી જાણી શકાયું નથી, આ અંગે વધુ તપાસ હાથ ધરવામાં આવી છે.

મુખ્ય પ્રધાને રાજકોટમાં ૫૫૭ કરોડના વિકાસ કામોનું લોકાર્પણ-ખાતમુહૂર્ત કર્યું, વિરોધ કરતા કોંગી કાર્યકરોની અટકાયત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ રાજ્યના મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલ દ્વારા રાજકોટ શહેર-જિલ્લામાં થયેલા રૂ. ૩૪૩.૩૯ કરોડના ૧૩ વિકાસ કામોનાં લોકાર્પણ તથા રૂ. ૨૧૩.૭૯ કરોડના ૨૮ વિકાસ કામોનાં ખાતમુહૂર્ત કરવામાં આવ્યા હતા. આમ શહેર-જિલ્લાને કુલ રૂપિયા ૫૫૭.૧૮ કરોડના વિકાસ પ્રકલ્પોની ભેટ મળી હતી. રાજકોટના પ્રમુખસ્વામી ઓડિટોરિયમ ખાતે સાંજે ચોજાયેલા લોકાર્પણ-ખાતમુહૂર્તનો કાર્યક્રમમાં જળસંપત્તિ પ્રધાન કુંદરજીભાઈ બાળવીધા, મેયર નયનાબેન પેઢિયા, જિલ્લા પંચાયત પ્રમુખ પ્રવિણાબેન રંગાણી, સાંસદ પરશોત્તમ રૂપાલા, રામભાઈ મોકરિયા, કેસરીદેવસિંહ ઝાલા, તમામ ધારાસભ્યો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

રાજકોટ મહાનગરપાલિકાના રૂ. ૫૬.૪૨ કરોડના વિવિધ વિકાસ પ્રકલ્પોનું લોકાર્પણ-ખાતમુહૂર્ત કરવામાં આવ્યું હતું. રૂ. ૫.૯૦ કરોડના ખર્ચે રેસકોર્સ સંકુલમાં નવનિર્મિત ‘ડો. શ્યામપ્રસાદ મુખર્જી આર્ટ ગેલેરી તેમજ એકિઝિબિશન હોલ’નું લોકાર્પણ તથા રૂ. ૫૦.૫૧ કરોડના જુદા જુદા ૧૭ પ્રકલ્પોનું ખાતમુહૂર્ત કરવામાં આવ્યું હતું.

ભૂપેન્દ્ર પટેલના હસ્તે રાજકોટ જિલ્લાના છ રસ્તાઓ અને ૨ પુલના ખાતમુહૂર્ત અને ખીરસરાથી લીધેલા સુધીના રસ્તાનું લોકાર્પણ કરવામાં આવ્યું



હતું. રાજકોટ જિલ્લાને આર્થિક, સામાજિક અને આંતરમાળખાકીય રીતે વધુ મજબૂત બનાવવા મુખ્ય પ્રધાનના હસ્તે માર્ગ મકાન વિભાગ હસ્તકના રૂ. ૧૧૨ કરોડથી વધુના ખર્ચે નિર્માણ પામનાર પાંચ રોડ અને ૨ પુલનું ખાતમુહૂર્ત તથા ૧ રોડનું લોકાર્પણ કરવામાં આવ્યું છે. જ્યારે રૂડા હેઠળના તરઘડીથી બાધી ગામ સુધીના ગાડા માર્ગને આધુનિક રસ્તો બનાવવાના રૂ. ૬ કરોડથી વધુના કામનો પણ મુખ્ય પ્રધાનના હસ્તે શુભારંભ કરવામાં

આવ્યો હતો.

રાજકોટ જિલ્લાના શહેરી, ગ્રામીણ, વાણિજ્ય, ઔદ્યોગિક તથા કૃષિ વિસ્તારોને અવિરત વીજ પુરવઠો પુરો પાડવા, ગુજરાત ઊર્જા પરિવહન નિગમ દ્વારા રૂ. ૨૩૮.૧૧ કરોડના ખર્ચે ૬૬ કે.વી.ના નવા સાત સબ સ્ટેશનોનું નિર્માણ કરવામાં આવ્યું છે. જિલ્લાના છેવાડાના વિસ્તારોના નાગરિકોને દરરોજ માથાદીઠ ૧૦૦ લિટર પાણી મળી રહે દ કરોડથી વધુના કામનો પણ મુખ્ય પ્રધાનના હસ્તે શુભારંભ કરવામાં

આવ્યો હતો.

કરોડના ખર્ચે મોવિયા, મરુછ-૧ અને પડધરી એમ ત્રણ જૂથ પાણી પુરવઠા યોજનાના વિસ્તરણનાં કામો સંપન્ન થયા છે. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે, મુખ્ય પ્રધાનના કાર્યક્રમ સ્થળે ખાનગી શાળાઓની મનમાનીના વિરોધમાં કોંગ્રેસના કાર્યકર્તાઓ મુખ્ય પ્રધાનને રજૂઆત સાથે વિરોધ કરવા પહોંચ્યા હતા. જ્યાં કોંગ્રેસ પ્રવક્તા રોહિત રાજપૂત સહિત તમામ કાર્યકરોની કાઠમ શ્રાન્ધ દ્વારા ટીંગાટોળી કરી અટકાયત કરાઈ હતી.

અંજારના મેઘપરમાં રૂપા સેન્ટરમાં કામ કરતી યુવતી પર છ શખ્સોએ એસિડ હુમલો કર્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ કચ્છના અંજાર અને ગાંધીધામ શહેરમાં દેહલ્યાપારનો પર્યાય બનેલા રૂપા પાર્લરોની સંખ્યામાં સતત વધારો નોંધાઈ રહ્યો છે તેવામાં અંજારના મેઘપર બોરીચીમાં સ્થિત એક રૂપા સેન્ટરમાં ૩૦ વર્ષીય મેનેજર યુવતી પર અન્ય રૂપા સેન્ટર સાથે જોડાયેલા છ શખ્સોએ એસિડ વડે હુમલો કર્યો હોવાનો ચોંકાવનારો બનાવ બહાર આવતાં બળભગાટ મર્યો હતો. અંજાર પોલીસે માહિતી આપતાં જણાવ્યું હતું કે, એ-વન સ્થાના ભાગીદારો ક્રમ સંચાલક કલ્પેશ દેસાઈ અને શમ્ભિર બાપડ સાથે

તેમના સાગરીતો ફિરોઝ લંઘો, મયૂર ઠક્કર, વસંત કોલી અને એક અજાણ્યા યુવક મળીને કુલ છ શખ્સે રાત્રે એસિડ એટેકનો ભોગ બનનાર યુવતીના સ્પર્શમાં આવ્યા હતા.

અંજારના મેઘપર બોરીચી વિસ્તારમાં કચ્છભંજન ગેસ્ટ હાઉસ નજીક એ-વન સ્પર્શમાં મેનેજર યુવતી પર એસિડ વડે એટેક કરવામાં આવ્યો હતો. તાજેતરમાં પહાડી વિસ્તારની યુવતી નોકરીએ લાગી હતી ત્યારે આ યુવતીને જ બોલાવવા અને તેની પાસે જ મસાજ કરાવવાની માગણી કરીને માથાકૂટ કરવા લાગ્યા હતા. મેનેજર યુવતીએ સ્પર્શનો સમય પૂરો થતા અંદર

આવવાનો ઈન્કાર કરતા મામલો બિચક્યો હતો. આ વેળાએ બળજબરીથી અંદર ઘુસીને રીસેપ્શન પાસે અન્ય બે યુવતી સાથે વસંત કોલી અને ફિરોઝ લંઘાએ શારીરિક અડપલાં કર્યા હતા. મેનેજર યુવતી અન્ય બે યુવતીનો બચાવ કરવા વચ્ચે પડી ત્યારે બે શખ્સોએ તેણીના હાથ પકડી લીધા હતા. વધુ માહિતી પ્રમાણે અન્ય શખ્સે મેનેજર યુવતીના વાળ ખેંચીને કલ્પેશ દેસાઈએ થેલીમાંથી એસિડ ની બોટલ કાઢીને ધમકી આપી હતી. ‘આ એસિડ છે અને હું તારો ચહેરો બગાડી નાખીશ’ કહીને તેના ચહેરા પર એસિડ ઉડાડ્યું હતું.

ભાવનગરમાં પેટ્રોલ પંપના કર્મચારીએ પિતા-પુત્ર પર પાઈપ વડે હુમલો કર્યોઃ બે આરોપી ઝડપાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભાવનગરઃ ભાવનગરમાં કાળિયાબીડ વિસ્તારમાં પેટ્રોલપંપમાં પેટ્રોલ પુરાવા આવેલા ગ્રાહક સાથે સામાન્ય બાબતે બોલચાલ થતા પેટ્રોલપંપના કર્મચારીએ ઝઘડો કરી ગ્રાહકના છ વર્ષના બાળક ઉપર પણ લોખંડનો પાઇપ મારતા લોકોમાં રોષની લાગણી ફેલાઈ હતી. આ મામલે પોલીસે ત્રણ આરોપી પૈકી બે વ્યક્તિને ઝડપી લીધા છે.



(તસવીર- લિપલ હિરાણી, લાવનગર)

પ્રાપ્ત થતી માહિતી મુજબ ભાવનગરના સરદારનગર વિસ્તારમાં રહેતા અને પાનમસાલાનો વેપાર કરતા હિતેશભાઈ કનૈયાલાલ બાલચંદાની (ઉ.૪૪) ગુરુવારે રાત્રે તેમના પત્ની અને બાળકોને લઈ બહાર નીકળ્યા હતા. તે સમયે કાળિયાબીડ રામમંત્ર મંદિરની સામે આવેલા પેટ્રોલ પંપ પર એકિટવાની ટાંકીનું ઢાંકણ ખોલવા બાબતે બોલાચાલી થતા પેટ્રોલપંપના કર્મચારીઓએ લોખંડના પાઇપ વડે હુમલો કરતા વેપારી અને તેના છ વર્ષના પુત્રના માથાના ભાગે ગંભીર ઈજા થઈ હતી. ઈજાગ્રસ્તોને ૧૦૮ એમ્બ્યુલન્સ મારફતે હોસ્પિટલમાં ખસેડાયા હતા.

આ બનાવ અંગે હિતેશભાઈએ ગોપી રી-નીલમબાગ પોલીસ સ્ટેશનમાં પેટ્રોલપંપના ત્રણ કર્મચારી વિરુદ્ધ ફરિયાદ નોંધાવતા જણાવ્યું હતું કે, પેટ્રોલ પૂરાવતા સમયે એકિટવાની પેટ્રોલની ટાંકીનું ઢાંકણ

ખોલવા કહ્યું હતું. ઢાંકણ ખુલ્લું જ છે તેમ કહેતા પેટ્રોલ પંપના કર્મચારી જેમ-તેમ બોલી અને અન્ય કર્મચારીઓ પણ ગાળો દેવા લાગ્યા હતા. વેપારીએ ગાળો ન બોલવાનું કહેતા કર્મચારીઓ ઉછેરાચ જતા લોખંડના પાઈપ વડે હુમલો કર્યો હતો. વેપારી તેમ જ તેના છ વર્ષના પુત્ર પર લોખંડના પાઈપ વડે હુમલો કર્યો હતો.

આ બનાવની જાણ થતા જ લોકોમાં રોષ ફેલાયો હતો. સિંધી સમાજના યુવાનો મોટી સંખ્યામાં દોડી આવ્યા હતા. આ દરમિયાન પોલીસે પ્રવીણ ચૌહાણ અને મનજીભાઈ ગોપીલને ઝડપીને બનાવ સ્થળે ગોપી રી-કન્સ્ટ્રક્શન કરાવવામાં આવ્યું હતું, જ્યારે ત્રીજો હુમલાખોર નાસી ગયો છે. આ બનાવ અંગે નીલમબાગ પોલીસે વધુ તપાસ હાથ ધરી છે.

મોરબી મનપા દ્વારા મિલકત વેરો ભરવા અપીલઃ ૩૭૫૦ મિલકતો ધારકોને વોરંટ ફટકાર્યું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ મોરબી મહાનગરપાલિકા દ્વારા સાત મિલકતોને સીલ કરવામાં આવી હતી. ટેક્સ શાખા દ્વારા તા. ૧ એપ્રિલ થી ૪ જૂન સુધી ૧૦ થી ૧૫ હજાર સુધીની બાકી રકમ ધરાવતા ૩૭૫૦ મિલકત ધારકોને વોરંટ જાહેર કરવામાં આવ્યું હતું. તેમજ સિલ કરાયેલી મિલકતની ટૂંક સમયમાં હરાજ કરાશે. આથી મોરબી રકમની વસૂલાત કરવામાં આવશે. ટેક્સ વિભાગ દ્વારા ચાલુ વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ના બાકી રકમ ભરપાઈ ન કરનારને પણ વોરંટ આપવામાં આવ્યું

હતું.

જો ટેક્સની ભરપાઈ નહીં કરવામાં આવે તો મિલકત જપ્ત કરી સીલ મારવામાં આવશે. મિલકત વેરાની સુવર્ણી ઓનલાઈન પણ કરી શકાશે. આ સિવાય ઓફલાઈન વેરો ભરવા માટે સિવિલ સેન્ટર, પહેલા માળે, રેલવે સ્ટેશન પાસે અને મોરબી મહાનગરપાલિકાની મુખ્ય કચેરીમાં ટેક્સ ભરવા શકાશે. આથી મોરબી શહેરની જનતાને બાકી વેરો તાત્કાલિક ભરપાઈ કરવા માટે મોરબી મહાનગરપાલિકા દ્વારા અપીલ કરવામાં આવી છે.

જામનગરમાં મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલના હસ્તે વિકાસના કાર્યોનું આજે લોકાર્પણ કરાશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ ગુજરાતના મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલ શનિવારે જામનગર પ્રવાસે જી ત્યારે તંત્ર સફાળું જાયું છે. જામનગરમાં મુખ્ય પ્રધાનના હસ્તે શનિવારે જનરલ બોડા રૂમનું લોકાર્પણ તથા અનેક વિકાસ કાર્યોનું ખાતમુહૂર્ત કરવામાં આવશે. મુખ્ય પ્રધાનના જામનગરમાં આગમનથી તંત્ર દ્વારા તમામ તૈયારીઓ શરૂ કરવામાં આવી છે. જામનગરના જાહેર માર્ગોના પેયવર્ક તેમજ નવા કલર કામ સાથેની કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી છે.

જામનગરના એરપોર્ટથી લઈને ટાઉનહોલ સુધીના માર્ગો તેમજ સંભવિત કાર્યક્રમને અનુરૂપ શરૂ સેક્શન રોડ, કલેક્ટર કચેરી, તેમ જ ગુલાબનગર સહિતના રોડ પર સાફ-સફાઈની કામગીરી ચાલી રહી છે. આ સિવાય ગોરવ પથ પરની રેલિંગ તૂટી ગઈ હતી, તેનું તાત્કાલિકના ધોરણે સમારકામ કરી તેને કલર કરવામાં આવ્યો હતો. આ સિવાય નવા ડામરના રોડ અને પેયવર્કની કામગીરી પણ હાથ ધરવામાં આવી હતી.

અડચણરૂપ સ્પીડબ્રેકરો પણ દૂર કરવામાં આવ્યા હતા. મુખ્ય પ્રધાન જે માર્ગ પરથી પસાર થશે તેવા માર્ગો ઉપરથી જાહેરતાના હોર્ડિસના દબાણો દૂર કરી માર્ગ ખુલ્લો કરવામાં આવ્યો હતો.

જામનગર મહાનગરપાલિકા દ્વારા જાહેર માર્ગો પર રેકડી, કેબીનો અને અન્ય દબાણો તાત્કાલિક ધોરણે દૂર ખસેડાયા હતા. મુખ્ય પ્રધાનના આગમનને લઈને જામનગરનું તંત્ર એલર્ટ મોડમાં આવી ગયું છે. જામનગરના સર્કીટ હાઉસ તથા ટાઉનહોલમાં ચાંપતો પોલીસ બંદોબસ્ત ગોઠવી દેવામાં આવ્યો છે. રેન્જ આઈજી અશોક ચાંદવના માર્ગદર્શન હેઠળ જિલ્લા પોલીસવડા પ્રેમસુખ ડેતુ, સિટી ડીવાયઝેસપી, ગ્રામ્ય ડીવાયઝેસપી, હેડક્વાર્ટર ડીવાયઝેસપી સહિતના રોડ પર સાફ-સફાઈની કામગીરી ચાલી રહી છે. આ સિવાય ગોરવ પથ પરની રેલિંગ તૂટી ગઈ હતી, તેનું તાત્કાલિકના ધોરણે સમારકામ કરી તેને કલર કરવામાં આવ્યો હતો. આ સિવાય નવા ડામરના રોડ અને પેયવર્કની કામગીરી પણ હાથ ધરવામાં આવી હતી.