

એક્સ્ટ્રા અફેર

ભરત ભારદ્વાજ

feedback@bombaysamachar.com

કેજરીવાલે કર્યો એ ભ્રષ્ટાચાર, રેખા મેડમ કરે એ ખર્ચ?

અરવિંદ કેજરીવાલ મુખ્યપ્રધાન હતા ત્યારે ભાજપે કેજરીવાલના કહેવાતા ‘શીશમહલ’નો મુકો ચગાવ્યો હતો. કેજરીવાલે પોતાના બંગલાને મહેલની જેમ સજાવવા માટે સરકારી તિજોરીમાંથી કરોડો રૂપિયાનું આંધણ કર્યું હોવાની વાતને ભાજપે ચૂંટણી પ્રચારનો મુકો બનાવીને કેજરીવાલની વાટ લગાડી દીધેલી ને દિલ્હીમાં સત્તા કબજે કરી હતી. કેજરીવાલ સામે સીબીઆઈ તપાસ પણ કરાવી હતી ને કેજરીવાલને ઘરભેળા કરી દીધેલા.

હવે દિલ્હીમાં કેજરીવાલની સરકાર નથી ને ભાજપનાં રેખા ગુપ્તા મુખ્યપ્રધાન છે ત્યારે રેખા ગુપ્તાના પોતાના સત્તાવાર નિવાસસ્થાન પાછળ લાખોના આંધણનો વિવાદ ચચ્યો છે. દિલ્હીના મુખ્યપ્રધાન તરીકે રેખા ગુપ્તાને રાજ નિવાસ માર્ગ ખાતે બંગલો નંબર ૧ ફાળવાયો છે અને નવા સરકારી બંગલામાં સમારકામ અને સજાવનું કામ ચોમાસા પછી શરૂ કરવાનું નક્કી કરાયું છે.

આ બંગલાના સમારકામ અને સજાવટ પાછળ થનારા ખર્ચની જે વિગતો બહાર આવી છે એ પ્રમાણે બંગલાના રિનોવેશનના પ્રથમ તબક્કાનું કુલ બજેટ ૬૦ લાખ રૂપિયા છે. તેમાંથી ૧૧ લાખ રૂપિયાથી વધુનો ખર્ચ ફક્ત એર કન્ડિશનિંગ પર કરાશે જ્યારે લાઇટ અને ગુમ્મર માટે છ લાખ રૂપિયાનું બજેટ રાખવામાં આવ્યું છે. આ બંગલામાં ૪ બેડરૂમ, ડ્રોઇંગ રૂમ, વિજિટર્સ હોલ, નોકરોનો રૂમ, કિચન, લોન અને પાછળના ભાગમાં વાડો છે.

આ બધાનું રીનોવેશન કરીને ચીફ મિનિસ્ટ્રમ મેડમ તથા તેમના પરિવાર માટે રહેવાને લાયક બનાવવા પાછળ આ ખર્ચ કરાવાનો છે. આ બંગલો પહેલા લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર સચિવાલયનું કાર્યાલય હતો. એ વખતે તેમાં લોકો બેસતાં જ હતાં તેથી એર કન્ડિશનર્સ, પંખા, વોશરૂમ, પીવાના પાણી માટેનો પ્લાન્ટ, ટેલિફોન લાઈન, ગેસ લાઈન સહિતની બધી સવલતો હતી જ પણ ગુપ્તા મેડમને જૂનું કશું જોઈતું નથી તેથી બધું નવું નાંખવાનું ફરમાન આવ્યું છે. આ ફરમાનનો અમલ કરીને મુખ્યપ્રધાન અને તેમના પરિવારના રહેવા વગેરે બંગલો બનાવવા માટે સરકારી તિજોરી ખોલી દેવાઈ છે.

ચીફ મિનિસ્ટર મેડમ માટે બંગલામાં ૨૪ એર કંડિશનર લગાવાશે જ્યારે ૫ સ્માર્ટ ટીવી લગાવાશે કે જેમાંથી ચાર સ્માર્ટ ટીવી ૫૫ ઇંચનાં અને એક ૬૫ ઇંચનું હશે. બંગલાની શોભા વધારવા ત્રણ મોટાં ગુમ્મર લગાવાશે જ્યારે ૮૦થી વધુ પંખા

લગાવવામાં આવશે. કિચનમાં ગેસ હોબ, ઇલેક્ટ્રિક ચીમની, માઇકોવેવ, ટોસ્ટ ગ્રીલ, વોશિંગ મશીન, ડીશવોશર, કલાકના ૫૦ લિટર પાણી શુદ્ધ કરે એવો આરઓ વોટર પ્લાન્ટ જેવા નવા મશીનો હશે.

આ તો પાછી પાશેરામાં પહેલી પૂણી છે કેમ કે આ ખર્ચ તો પહેલા તબક્કાના રીનોવેશન પાછળ થવાનો છે. આ ખર્ચ પણ એક બંગલા પાછળ છે પણ સીએમ મેડમ માટે તેની બિલકુલ બાજુનો એટલે કે બંગલા નંબર ૨ પણ રીનોવેટ કરવાનો છે. પબ્લિક વર્ક્સ ડીપાર્ટમેન્ટ (PWD) દ્વારા અપાયેલી માહિતી પ્રમાણે, બંગલા નંબર ૨ને મુખ્યમંત્રીની કેમ્પ ઓફિસ બનાવવામાં આવશે કે જ્યાં નેતાઓ, કાર્યકરો અને જાહેર જનતા તેમને મળી શકશે.

બંગલા નંબર ૧ અને ૨ને જોડવા માટે એક રસ્તો પણ બનાવવામાં આવશે અને તેની પાછળ થનારા ખર્ચની હજુ જાહેરાત કરાઈ નથી. આ બંને બંગલામાં એક વાવ સીએમ મેડમ અને તેમનો પરિવાર રહેવા જાય કે કામ શરૂ કરે પછી તેમને ના ફાવે તો જે તોડફોડ કે બીજી સવલતો ઊભી કરવા પાછળ કેટલો ખર્ચ થશે એ ખબર નથી, પણ બધો ભાર કચ્છાની કેડ પર એટલે કે દિલ્હીની સરકારી તિજોરી પર છે એ ખબર છે.

રેખ ગુપ્તા દ્વારા બંગલાના સમારકામ પાછળ થનારું લાખોનું આંધણ એ વાતનો પુરાવો છે કે, કાગડા બધે કાળા છે ને નેતાઓ મોટા ભાગે ભ્રષ્ટાચારી છે. એ લોકોની માનસિકતા પોતે કરે એ લીલા ને બીજાં કરે એ છિનાળું જેવી હોય છે. રેખા ગુપ્તા અત્યારે એ જ માનસિકતા પ્રગટ કરી રહ્યાં છે. આ જ રેખા ગુપ્તા અને ભાજપના નેતાઓએ દિલ્હી વિધાનસભા ચૂંટણી પહેલા કેજરીવાલના બંગલાનો એક વીડીયો જાહેર કર્યો હતો. ભાજપે આક્ષેપ મૂકેલો કે, આઠ એકર એટલે કે લગભગ ૪૦ હજાર ચોરસ વારમાં બનેલા બંગલાના રિનોવેશન પાછળ ૪૫ કરોડ રૂપિયાથી વધુનો ધુમાડો કરવામાં આવ્યો છે અને બાંધકામમાં પણ ઘણા નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરવામાં આવ્યા હતા. કેજરીવાલ ૨૦૧૫ થી ૨૦૨૪ સુધી આ બંગલામાં રહ્યા હતા. ભાજપે કટાક્ષમાં આ નિવાસસ્થાનને શીશ-મહલ ગણાવ્યો હતો. દિલ્હી ભાજપ પ્રમુખ વીરેન્દ્ર સચદેવાએ લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર વી. કે. સક્સેનાએ ફરિયાદ કરી હતી કે, કેજરીવાલનો બંગલો ૪ સરકારી મિલકતોને ગેરકાયદેસર રીતે મર્જ કરીને બનાવવામાં આવ્યો છે અને આ

મર્જરની પ્રક્રિયા રદ થવી જોઈએ.

ભાજપની ફરિયાદ મળતાં જ વી.કે. સક્સેનાએ સીબીઆઈ ડિરેક્ટર પ્રવીણ સુદને પત્ર લખીને સીએમ હાઉસ રિનોવેશન કેસની તપાસનું કામ સોંપ્યું હતું. સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૩માં સીબીઆઈએ તપાસ રિપોર્ટ રજૂ કર્યો તેમાં દાવો કરેલો કે, કેજરીવાલે કોરોનાકાળ દરમિયાન સીએમ નિવાસસ્થાન પર લગભગ ૪૫ કરોડ રૂપિયાનો ધુમાડો કર્યો હતો અને આ રૂપિયા સરકારી તિજોરીમાંથી લેવામાં આવ્યા હતા.

આ રિપોર્ટના પગલે ૧૩ ફેબ્રુઆરીના રોજ, કેન્દ્ર સરકારે બંગલાના રિનોવેશનની તપાસનો આદેશ આપ્યો હતો. હજુ સુધી આ તપાસનો કોઈ રિપોર્ટ બહાર આવ્યો નથી, પણ ભાજપ માટે મોસાળમાં જમણ ને મા પિરસે જેવો ઘાટ છે એટલે રિપોર્ટ ભાજપે કરેલા આક્ષેપોને સમર્થન આપનારો જ હશે તેમાં ભેમત નથી.

ભાજપે વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં આ મુદ્દાને ચગાવીને સોશિયલ મીડિયા મારફતે દિલ્હીના મતદારો લગી પહોંચાઓ હતી. આ મુદ્દાના આધારે ભાજપે વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં કેજરીવાલ સામે જનાકોશ પેદા કર્યો હતો અને કેજરીવાલની આમ આદમી પાર્ટીનો ઘડોલાડવો કરી નાંખ્યો હતો. ભાજપે એ વખતે જાહેર કરેલું કે, આ શીશમહલ ભ્રષ્ટાચારનું પ્રતીક હોવાથી ભાજપ સત્તામાં આવશે તો મુખ્યપ્રધાન આ બંગલામાં રહેવા નહીં જાય તેથી મુખ્યપ્રધાન રેખા ગુપ્તા શાહીમાર બાગમાં તેમના પોતાના ઘરમાં રહે છે.

હવે રેખા ગુપ્તાને પણ સરકારી બંગલામાં રહેવાના અભરખા જાગ્યા છે એટલે સરકારી તિજોરીમાંથી લાખોનું આંધણ કરવા માંડ્યું છે. સ્વાભાવિક રીતે જ ભાજપ આ મુદ્ે ચૂપ છે, પણ ભાજપના ભક્તો બચાવમાં ઉતર્યા છે. રિનોવેશન પાછળ થનારો ખર્ચ બહુ મોટો નથી એવી દલીલો થઈ રહી છે.

ભાજપ ભક્તોને ૬૦ લાખ રૂપિયા મોટી રકમ નહીં લાગતી હોય ને તેમની દલીલને સાચી માનીએ તો પણ મુકો એ જ છે કે, કેજરીવાલ અને રેખા ગુપ્તામાં ફરક શું ? કેજરીવાલે રીનોવેશન પાછળ કરોડો ખર્ચા એ ભ્રષ્ટાચાર કહેવાય જ પણ રેખા ગુપ્તા લાખો ખર્ચે તેથી ભ્રષ્ટાચાર ના કહેવાય ? સરકારી બંગલાઓની સાચવણી માટે નિયમિત બજેટ ફાળવાતું હોય છે તેથી બંગલા ગમે ત્યારે રહેવા જઈ શકો એવા હોય જ છે તો પછી નવો ખર્ચ કરવાની જરૂર શું ? ■

પ્રજામત

‘મુંબઈ સમાચાર’ને ૨૦૪ વર્ષમાં

પ્રવેશ બદલ હાર્દિક અભિનંદન

ભારતીય જનતા પાર્ટીના મુંબાદેવી વિધાનસભાના અધ્યક્ષ અતિત રાંદેરિયાએ તમામ કાર્યકર પરિવાર તરફથી એશિયાનું સૌથી જૂનું અખબાર ‘મુંબઈ સમાચાર’ ને ૨૦૪ વર્ષમાં પ્રવેશ કરવા માટે શુભેચ્છા આપી છે.

બે સદીથી પણ વધુ વર્ષોથી નિર્ભય, નિષ્પક્ષ અને જનજગૃતિથી પરિપૂર્ણ પત્રકારિતાથી આ અખબારે લોકોનો ભરોસો જીત્યો છે. ગુજરાતી પત્રકારિતાને ખરા અર્થમાં નવી દિશા આપતાં અને તમામ વર્ગોના પ્રપ્નોને પૂજ સ્થાન આપીને લોકશાહી મજબૂત કરવાના કાર્યમાં ‘મુંબઈ સમાચાર’નું યોગદાન સર્વોપરિ રહ્યું છે.

ગુજરાતી ભાષા અને સંસ્કૃતિના જ્ઞાન માટે પણ અખબારની ભૂમિકા અણમોલ રહી છે. ભારતના પ્રાચીનતમ ગુજરાતી અખબાર ‘મુંબઈ સમાચાર’એ ગુજરાતી ભાષા, સંસ્કૃતિ અને પરંપરાનું સંવર્ધન કરવાની પ્રશંસનીય સેવા આપી છે. એનાથી અનેક પેઢીઓ પર સકારાત્મક અસર પડી છે.

— અતિત રાંદેરિયા- મુંબાદેવી વિધાનસભાના અધ્યક્ષ

પત્ર મિત્રોને ખાસ સૂચના

પ્રજામત માટે પત્ર મોકલનારા વાચક મિત્રોને ખાસ વિનંતી કે તમારી લાગણીને વાચા આપતા કે કોઈ સમસ્યા અંગે ધ્યાન દોરતાં તમારા મંતવ્યો, લેખિત પત્રો દ્વારા અથવા અમારા નીચેના ઈ–મેઇલ આઇડી પર પણ મોકલી શકો છો. E-mail: prajamat@bombaysamachar.com ચર્ચાપત્રના અંતે નામ સાથે પૂરું એડ્રેસ, ટેલિફોન અને મોબાઇલ નંબર તથા ઈ–મેલ આઇડી અચૂક લખવો. એડ્રેસ, ટેલિફોન અથવા મોબાઇલ નંબર નહીં લખ્યો હોય એવાં ચર્ચાપત્રોનો સ્વીકાર કરવામાં આવશે નહીં. — તંત્રી

ભારત-અમેરિકા સંરક્ષણ ક્ષેત્રે દસ વર્ષનાં સહકારનો કરાર કરશે

નવી દિલ્હી: ભારતના સંરક્ષણ પ્રધાન રાજનાથ સિંહ અને અમેરિકાના સંરક્ષણ પ્રધાન પેટ હેગસેટ સંરક્ષણ ક્ષેત્રે આગામી દસ વર્ષ માટે સહકાર વધારવા સહમત થયા હતા.

પેન્ટાગોને બન્ને દેશના સંરક્ષણ પ્રધાનો વચ્ચે ફોન પર વાતચીત થયા બાદ બુધવારે બહાર પાડેલા એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે પેટ હેગસેટ અને રાજનાથ સિંહ ચાલુ વર્ષે યોજાનારી તેઓ વચ્ચેની બેઠકમાં સંરક્ષણ ક્ષેત્રે સહકાર વધારવા માટેના માળખાને આગામી દસ વર્ષ માટે વધુ મજબૂત બનાવવા સહમત થયા હતા.

બન્ને નેતાએ ભારતને સંરક્ષણ સાધનસામગ્રીનું વેચાણ ઝડપી બનાવવા સંમતિ સાધી હતી. તેઓએ અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ

ટ્રમ્પ અને ભારતના વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ ૨૦૨૫ના ફેબ્રુઆરીમાં બહાર પાડેલા સંયુક્ત નિવેદનમાં નક્કી કરાયેલા લક્ષ્યની દિશામાં થયેલી પ્રગતિની સમીક્ષા કરી હતી.

રાજનાથ સિંહે અમેરિકાના સંરક્ષણ પ્રધાનને ભારતના હળવા તેજસ યુદ્ધ વિમાનોને વધુ શક્તિશાળી બનાવવા માટેના જીઇ એફ૪૦૪ એન્જિનની ડિલિવરી જલદી કરાવવા વિનંતિ કરી હતી.

જીઇ એરોસ્પેસ દ્વારા એફ૪૦૪ એન્જિનની ડિલિવરીમાં થઇ રહેલા વિલંબને લીધે હિંદુસ્તાન એરોનોટિક્સ લિમિટેડ ભારતીય હવાઇદળને તેજસ માર્ક વન-એ વિમાનો પૂરા પાડવાની મહેલલ યૂકી ગયું છે.

લોસ એન્જલસ: બોલિવૂડની અભિનેત્રી દીપિકા પાટ્ટુકોણને સ્ટાર ઑન ધ હોલિવૂડ વૉક ઑફ ફેમથી સન્માનવામાં આવશે. આ સન્માન મેળવનારી દીપિકા સંભવત: પ્રથમ ભારતીય બનશે.

હોલિવૂડ વૉક ઑફ ફેમના સત્તાવાર આયોજક હોલિવૂડ ચેમ્બર ઑફ કોમર્સે બુધવારે તેમના સત્તાવાર ઈન્સ્ટાગ્રામ પેજ પર આ માહિતી આપી હતી.

હોલિવૂડ ચેમ્બર ઑફ કોમર્સની પસંદગી સમિતિ દ્વારા મોશન પિક્ચર્સ, ટેલિવિઝન, લાઈવ થિયેટર, લાઈવ પરફોર્મન્સ, રેડિયો, રેકોર્ડિંગ અને સ્પોર્ટ્સની શ્રેણીના એન્ટરટેઈનમેન્ટ પ્રોફેશનલ્સના નવા ઝૂપની આ સન્માન માટે પસંદગી કરવામાં આવે છે.

વૉક ઑફ ફેમ ક્લાસ ઑફ ૨૦૨૬માં તમને આવકારતા અમે ગર્વ અનુભવી રહ્યા છીએ, એમ પોસ્ટમાં જણાવવામાં

આવ્યું હતું.

એમિલી બ્લન્ટસ, તિમોથી ચાલમેટ, મારિઓવ ફોટિલાઈ, સ્ટેન્લી ટૂરસી, રામી મલેક, રાયલ મેક્આડમ્સ, ડેમી મૂર, ફિલ્મમેકર કિસ કોલંબસ અને ટોની સ્કૉટ સાથે દીપિકા પાટ્ટુકોણને પણ સ્ટાર ઑન ધ હોલિવૂડ વૉક ઑફ ફેમથી સન્માનિત કરવામાં આવશે.

વર્ષ ૨૦૦૭માં ઓમ શાંતિ ઓમથી બોલિવૂડમાં પદાર્પણ કરનારી દીપિકા પાટ્ટુકોણ ટોચની ભારતીય સ્ટાર તરીકે ઊભરી આવી છે.

દીપિકાએ વર્ષ ૨૦૧૭માં એક્સન મૂવી XXX: રિટર્ન ઑફ ઝેન્ડર કેંજથી હોલિવૂડમાં પદાર્પણ કર્યું હતું. વર્ષ ૨૦૧૮માં ટાઈમ મેગેઝિનની વિશ્વની ૧૦૦ સૌથી વગદાર વ્યક્તિની યાદીમાં પણ દીપિકાએ સ્થાન મેળવ્યું છે અને ટાઈમ ૧૦૦ ઈમેકેટ એવોર્ડ પણ મેળવ્યો છે.

ગાઝામાં હવાઈ હુમલામાં ૯૪નાં મોત

તેલ અલીવ: ગાઝામાં રાતભર થયેલા હવાઇ હુમલા અને ગોળીબારમાં ૯૪ પેલેસ્ટિનિયનોનાં મોત થયાં છે. જેમાં ૪૫ લોકો મૂબ જરૂરી માનવતાવાદી સહાય મેળવવાનો પ્રયાસ કરતી વખતે મોતને ભેટ્યા હતા. આ જાણકારી હોંસ્પિટલો અને આરોગ્ય મંત્રાલયે ગુરૂવારે આપી હતી.

જો કે ઇઝરાયેલી સેનાએ હુમલાઓ પર તાત્કાલિક કોઇ ટિપ્પણી કરી ન હતી. ગાઝા પટ્ટીની વસ્તીને ખોરાક પૂરો પાડવા માટે ઇઝરાયલ દ્વારા સમર્થિત એક નવી બનેલી ગુપ્ત અમેરિકન સંસ્થા ગાઝા હુમેનિટેરિયન ફાઉન્ડેશન સાથે સંકળાયેલા સ્થળોની બહાર પાંચ લોકો માર્યા ગયા હતા. જ્યારે ગાઝા પટ્ટીના અન્ય સ્થળોએ સહાય ટ્રકની રાઇ જોઇ રહેલા ૩૩ અન્ય લોકો મૃત્યુ પામ્યાં હતાં.

બુધવારે રાત્રે અને ગુરુવારે સવારે ગાઝા પર થયેલા હવાઇ હુમલામાં ડઝનબંધ લોકો માર્યા ગયા હતા. જેમાં વિશળ મુવાસી ઝોનમાં તંબુઓ પર થયેલા હુમલામાં ૧૫ લોકો માર્યા ગયા હતા. જ્યાં ઘણા વિસ્થાપિત પેલેસ્ટિનિયનો આશ્રય લઇ રહ્યા છે. ■

ઉ.પ્ર.માં માર્ગ અકસ્માતમાં ચાર બાળકો સહિત પાંચનાં મોત

હાપુર: ઉત્તર પ્રદેશના હાપુરમાં એક પૂરપાટ ઝડપે આવતી ટ્રેકે મોટરસાઇકલને ટક્કર મારતા ભયંકર અકસ્માત સર્જાયો હતો. જેમાં ચાર બાળકો સહિત પાંચ લોકોનાં મોત નીપજ્યા હતા. આ જાણકારી પોલીસે ગુરુવારે આપી હતી.

અધિક પોલીસ અધિક્ષક વિનીત ભટનાગરના જણાવ્યા અનુસાર આ અકસ્માત બુધવારે હાપુર પોલીસ સ્ટેશન વિસ્તારમાં બુલંદશહેર રોડ પર મિનિલેન્ડ શાળા પાસે થયો હતો. પ્રારંભિક અહેવાલો અનુસાર રફીકનગરનો રહેવાસી ૪૦ વર્ષીય દાનિશ હાપુર વિસ્તારમાં તેના મિત્રના ફાઈર્હાઉસના સ્વિમિંગ પૂલમાંથી પાછો ફરી રહ્યો હતો. રફીક તેના બે બાળકો અને તેના ભાઇના બાળકો સાથે મોટરસાઈકલ પર સવાર હતો, જેની ઉંમર ૮ થી ૧૧ વર્ષની વચ્ચે હતી. તેની બાઇકને એક પૂરપાટ ગતિએ આવતી ટ્રેકે ટક્કર મારી હતી. જેના કારણે તમામ પાંચનાં મોત નીપજ્યા હતા. અકસ્માત બાદ ટ્રક ડ્રાઇવર ઘટનાસ્થળેથી ભાગી ગયો હતો. જે હજુ પણ ફરાર છે. આ અકસ્માતની જાણ થતાં જ પોલીસ તાત્કાલિક ઘટનાસ્થળે દોડી ગઇ હતી. મૃતદેહોને પોસ્ટમોર્ટમ અર્થે હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા છે. તેમજ ટક્કર મારનાર ટ્રકને જપ્ત કરી લેવામાં આવ્યો છે. ■

સુરતમાં ખાડી પૂર નિવારવા ધારાસભ્ય કુમાર કાનાણીએ મુખ્ય પ્રધાનને પત્ર લખ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: સુરતમાં તાજેતરમાં આવેલા ખાડી પૂરના કારણે મોટા પ્રમાણમાં નુકસાન થયું હતું. શહેરમાં ખાડી પૂરની સમસ્યાના કાયમી નિવારણ માટે સુરતના ધારાસભ્ય કુમાર કાનાણીએ મુખ્ય પ્રધાનને પત્ર લખ્યો હતો.

કુમાર કાનાણીએ પત્રમાં જણાવ્યું કે, સુરતને ખાડી પૂરની પરિસ્થિતિમાંથી મુક્ત કરી શકાય તે માટે મથુરભાઈ સવાણીએ મુખ્ય પ્રધાન, સુરતના ચૂંટાયેલા પ્રતિનિધિઓ, પદાધિકારીઓ અને અધિકારીઓને પત્ર લખ્યો હતો. આ પત્ર સાથે ખાડી ડાયવર્ટ કરવાના પ્લાનનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવ્યો હતો. કાનાણીએ મથુરભાઈના સૂચનોનું મહત્વ

સમજાવતા જણાવ્યું હતું કે, મને એવું લાગે છે કે આ બાબતે તાત્કાલિક ધોરણે તેમણે સૂચવેલી યોજના પ્રમાણે સર્વે કરી, શક્યતા તપાસી આ યોજના શક્ય છે કે કેમ? તે બાબતે આગળની કાર્યવાહી કરવી જોઈએ.

તેઓએ જણાવ્યું હતું કે, આપણે જાણીએ છીએ કે સુરતમાં દર વર્ષે ભારે વરસાદ બાદ ખાડી પૂરની સમસ્યા સર્જાય છે, જેનાથી લાખો લોકો પ્રભાવિત થાય છે. આ એક વાર્ષિક સમસ્યા છે જે ભારે હાલાકીનું કારણ બને છે. આ ખાડી પૂરથી કઈ રીતે બચી શકાય તે અંગે ઉદ્યોગપતિ મથુર સવાણીએ એક વિગતવાર આયોજન આપત્ર દ્વારા મુખ્ય પ્રધાન અને મને પણ મોકલ્યું છે. આ પત્ર વાંચ્યા પછી મને એવું લાગે છે કે જો આયોજનપૂર્વક અને શક્ય હોય તો આ કામગીરી કરવામાં

આવે તો ખાડી પૂરનો પ્રશ્ન ચોક્કસપણે હલ થઈ શકે છે. મારું માનવું છે કે વહીવટી તંત્ર દ્વારા તાત્કાલિક ધોરણે આ અંગે સર્વે કરાવવો જોઈએ. જો સર્વે કર્યા પછી આ વાત ચોચ લાગતી હોય અને ખાડી પૂરનો પ્રશ્ન કાયમ માટે હલ થઈ શકતો હોય, તો યુદ્ધના ધોરણે આ કાર્યો હાથ ધરીને લાખો લોકોને આ સમસ્યામાંથી મુક્તિ આપવી જોઈએ.

આ સમસ્યા કોઈ એક વિભાગ પૂરતી સીમિત નથી અને કોઈ એક વિભાગ બીજા વિભાગ પર જવાબદારી ઢોળી દેવાથી તેનો ઉકેલ આવશે નહીં. આ માટે એક ચોક્કસ પ્રકારની સંકલિત કામગીરી થવી જોઈએ. આપણે ખાડી પૂરને સંપૂર્ણપણે અટકાવી શકતા નથી.

આજે મુખ્ય પ્રધાનના હસ્તે ૭૬૧ સમરસ ગ્રામ પંચાયતોને ₹૩૫ કરોડથી વધુની ગ્રાન્ટની ફાળવણી થશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: આજે ગાંધીનગરમાં નવા ચૂંટાયેલા સરપંચો તથા સદસ્યોના અભિવાદન સમારોહનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. ગાંધીનગરના મહાત્મા મંદિર ખાતે યોજનારા આ કાર્યક્રમમાં નવા ચૂંટાયેલા ૪૮૭૬ સરપંચ તેમજ મહિલા સમરસ ગ્રામ પંચાયતોના સભ્યો સામેલ થશે. તાજેતરમાં યોજાયેલી ગ્રામ પંચાયતની ચૂંટણીમાં ૫૬ મહિલા સમરસ ગ્રામ પંચાયત જાહેર કરવામાં આવી હતી. આ કાર્યક્રમમાં મુખ્ય પ્રધાનના હસ્તે ૭૬૧ સમરસ ગ્રામ પંચાયતોને ₹૩૫ કરોડથી વધુની ગ્રાન્ટ વરચુંઅલી ફાળવવામાં આવશે.

મુખ્ય પ્રધાન દ્વારા આ કાર્યક્રમ અંતર્ગત સમરસ ગ્રામ પંચાયતોને ગ્રાન્ટની ફાળવણી સિવાય પંચાયત એડવાન્સમેન્ટ ઇન્ડક્સ અંતર્ગત નવ

થીમ દીઠ પ્રથમ ક્રમાંક ધરાવતી ગ્રામ પંચાયતોના સરપંચોને સર્ટિફિકેટનું વિતરણ કરવામાં આવશે. ઉપરાંત યોજનાકીય ગ્રાન્ટની જાહેરાત પણ કરવામાં આવશે. પ્રોત્સાહક અને વિવિધ યોજનાઓની ગ્રાન્ટ અંતર્ગત કુલ ₹૧૨૩૬ કરોડથી વધુની જોગવાઇ કરવામાં આવી છે. આ કાર્યક્રમમાં કેન્દ્રીય જળશક્તિ પ્રધાન સી.આર.પાટીલ પણ સામેલ થશે.

ગુજરાતના વિવિધ જિલ્લાઓમાં અસાધારણ કામગીરી બદલ અમુક ગ્રામ પંચાયતોને પંચાયત એડવાન્સમેન્ટ ઇન્ડેક્સ અંતર્ગત નવ થીમ દીઠ પ્રથમ ક્રમાંક આપવામાં આવ્યો હતો. દેવભૂમિ દ્વારકા જિલ્લાના કલ્યાણપુર તાલુકાના ભવાનપર ગામને ગરીબી મુક્ત અને ઉત્તમ ગુણવિદ્યા ધરાવતી પંચાયત તરીકે પસંદ કરાયું છે. ગીર સોમનાથના વેરાવળ તાલુકામાં આવેલ નાખડા

ગામની સ્વસ્થ પંચાયત તરીકે પસંદગી થઇ છે. બાળ મૈત્રીપૂર્ણ પંચાયત તરીકે અમદાવાદના દસ્ક્રોઇ તાલુકાના કણિયાલ ગામની પસંદગી કરવામાં આવી છે. આણંદ તાલુકાના રાસનોલ ગામને પર્યાપ્ત પાણી ધરાવતી પંચાયત થીમમાં પ્રથમ ક્રમ મળ્યો છે.

પંચમહાલ જિલ્લાના શહેરા તાલુકાના નવા ભુણીંદ્રા ગામની સ્વચ્છ અને હરિયાળી પંચાયત તરીકે પસંદગી કરવામાં આવી છે. આણંદના સોજિત્રા તાલુકાની ત્રંબોવાડ ગ્રામ પંચાયતે માળખાગત સુવિધા ધરાવતી પંચાયત થીમમાં પ્રથમ સ્થાન મેળવ્યું છે. પંચમહાલ જિલ્લાના ઘોઘંબા તાલુકાની દાંતોલ ગ્રામ પંચાયતે સામાજિક રીતે ન્યાયી અને સામાજિક રીતે સુરક્ષિત પંચાયત થીમમાં શીર્ષ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું છે. વડોદરાના સાવલી તાલુકાના નરપુરા ગામને સુશાસિત પંચાયતની

થીમમાં સ્થાન પ્રાપ્ત થયું છે અને પંચમહાલના શહેરા તાલુકાના છોગાળા ગામને મહિલા મૈત્રીપૂર્ણ પંચાયતની થીમમાં પ્રથમ સ્થાન પ્રાપ્ત થયું છે.

આ વર્ષે યોજાયેલી ગ્રામ પંચાયતની ચૂંટણીમાં સૌથી વધારે સમરસ ગ્રામ પંચાયતોની સંખ્યા ૧૦૩ છે, જે ભાવનગર જિલ્લામાં છે. મહિલા સમરસ ગ્રામ પંચાયતોની વાત કરીએ તો સૌથી વધારે નવ ગ્રામ પંચાયત મહેસાણા જિલ્લામાં જાહેર કરવામાં આવી હતી. ટોપ પાંચ સમરસ ગ્રામ પંચાયતોમાં ભાવનગર બાદ મહેસાણા (૯૦), પાટણ (૭૦), બનાસકાંઠા (૫૯) અને જામનગર (૫૯)નો સમાવેશ થાય છે. મહિલા સમરસ ગ્રામ પંચાયતોની ટોપ-પાંચ યાદીમાં પંચાયત થીમમાં શીર્ષ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું છે. વડોદરાના સાવલી તાલુકાના નરપુરા ગામને સુશાસિત પંચાયતની

સાંતલપુર અને ધોળાવીરા જોડતા ૧૦૬ કિલોમીટરના નેશનલ હાઇવેને ૫૭૫ કરોડના ખર્ચે ટૂ લેનનો બનાવાશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: કચ્છના હડપ્પન યુગના પુરાતત્વીય સ્થળ ધોળાવીરાના પ્રવાસે જનારા લોકો અને કચ્છના લોકો માટે કેન્દ્ર સરકારે મહત્વની જાહેરાત કરી હતી. સાંતલપુર અને ધોળાવીરા જોડતા ૧૦૬ કિલોમીટરના નેશનલ હાઇવેને દ્વિ માર્ગીય એટલે કે ટૂ લેન બનાવવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો હતો. કેન્દ્રીય માર્ગ અને પરિવહન પ્રધાન નીતિન ગડકરીએ મહત્વપૂર્ણ જાહેરાત કરી હતી.

હાલમાં આ નેશનલ હાઇવે સિંગલ લેનનો હોવાને કારણે ધોળાવીરાની

મુલાકાતે જતા પ્રવાસીઓના વાહનો અને અન્ય ભારે વાહનોના પરિવહનમાં ખૂબ જ અગવડ પડતી હતી. જેના કારણે સમય અને ઇંધણ બંનેનો વ્યય થતો હતો. આ અગવડને દૂર કરવા આ મહત્વપૂર્ણ નિર્ણય કરવામાં આવ્યો હતો. ૧૦૬ કિલોમીટરના નેશનલ હાઇવેને દ્વિ માર્ગીય બનાવવાનું કામ પૂર્ણ થયા બાદ પ્રવાસીઓ વધુ સરળતાથી ધોળાવીરા પહોંચી શકશે. આ નેશનલ હાઇવેને દ્વિમાર્ગીય કરવા માટે ૫૭૫ કરોડ ફાળવવામાં આવ્યા હતા. કચ્છના હડપ્પન યુગના પુરાતત્વીય સ્થળ ધોળાવીરાને યુનેસ્કોએ વર્લ્ડ હેરિટેજ સઇટનો દરજ્જો આપ્યો છે.

સુરતમાં ₹ ૧.૬૦ કરોડના ખર્ચે તૈયાર થયેલો સ્માર્ટ બસ ડેપો નવું નજરાણું બનશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: સુરતના અલથાણ ખાતે સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા રૂ.૧.૬૦ કરોડના ખર્ચે નવનિર્મિત દેશનું પ્રથમ સ્માર્ટ બસ ડેપો સુરતનું નવું નજરાણું બનશે. ૧૦૦ કિલો વોટ ક્ષમતાનો રફટોપ સોલર પ્લાન્ટ સમગ્ર દેશ માટે પ્રોત્સાહન અને આકર્ષણનું કેન્દ્ર બનશે. સોલર સિટી સુરતનો સ્માર્ટ બસ સ્ટેશન પ્રોજેક્ટ સમગ્ર દેશ માટે રોલ મોડેલ બનશે.

વાઈ ફાઈ, ચાર્જિંગ અને લાઈટિંગ જેવી સુવિધાઓથી સજ્જ હાઈટેક ઇલેક્ટ્રિક બસ ડેપો તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે. વાર્ષિક ૧ લાખ વીજ યુનિટ વીજઉત્પાદન અને રૂ.૬.૫૬ લાખની વીજબચત સાથે સુરતનું રાષ્ટ્રવ્યાપી

ગ્રીન પરિવહન તરફ ઝડપી પ્રયાણ કરશે. રફટોપ સોલાર પાવર પ્લાન્ટ અને સેકન્ડ લાઇફ બેટરી સ્ટોરેજ સિસ્ટમ દ્વારા બસો માટે સપ્તાહના તમામ દિવસ ચોવીસ કલાક ગ્રીન ચાર્જિંગ સુવિધા ઉપલબ્ધ થશે.

આ પ્રોજેક્ટ અંતર્ગત દિવસ દરમિયાન સૌર ઊર્જાથી જનરેટ થતી વીજળી સેકન્ડ લાઈફ બેટરીમાં સંગ્રહિત થાય છે. રાત્રિ દરમિયાન ઇલેક્ટ્રિક બસોને ચાર્જ કરવા માટે ઉપયોગમાં લેવાય છે. પરિણામે ગ્રીડ પરનો ભાર ઘટે છે અને નવીનીકરણીય ઊર્જાનો વધુ પડતો ઉપયોગ શક્ય બન્યો છે. આ પ્રોજેક્ટમાં ઇલેક્ટ્રિક બસ ડેપો થકી વાર્ષિક અંદાજે ૧ લાખ વીજ યુનિટનું ઉત્પાદન થશે અને આશરે રૂ.૬.૫૬

લાખની ઊર્જા બચત થશે. એટલે પર્યાવરણીય દ્રષ્ટિએ પણ આ પ્રોજેક્ટ ન માત્ર સુરત શહેર માટે પરંતુ સમગ્ર દેશ માટે શ્રેષ્ઠ ઉદાહરણરૂપ બનશે.

આ માત્ર ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ નથી, પણ પબ્લિક ટ્રાન્સપોર્ટેને ગ્રીન અને સસ્ટેનેબલ બનાવવાનો પ્રયાસ છે. હાલ જે વપરાયેલી બેટરીઓને ફરી ઉપયોગમાં લેવામાં આવી રહી છે. એ વસ્તુઓનો પુન:ઉપયોગ કરીને વધુ ટકાઉ બનાવવાનો પ્રયાસ છે, જેથી આ પ્રોજેક્ટ સમગ્ર દેશ માટે રોલ મોડેલ બને. મહાનગરપાલિકા તરફથી નેટ ઝીરો એનજી અને સસ્ટેનેબલ એનજી માટેના રપ્ચર ઉપર માર્ચ મહિનામાં ૩૦ જૂન લક્ષ્યાંકો હાંસલ કરવાની દિશામાં આ પ્રોજેક્ટ એક મહત્વપૂર્ણ કડી બનશે.

અમદાવાદ: ગુજરાત હાઈ કોર્ટે આસારામના જામીન એક મહિનો લંબાવ્યા હતા. આ સમયે દોઢ કલાક કરતા વધુ સમય સુનાવણી ચાલી હતી. સુરતની યુવતી સાથેના દુષ્કર્મ કેસમાં ગાંધીનગર કોર્ટે આસારામને આજીવન કારાવાસની સજા ફટકારી હતી, ત્યારે તેણે આ સજા સામે ગુજરાત હાઇ કોર્ટમાં અપીલ પણ દાખલ કરી હતી. સુપ્રીમ કોર્ટે ૩૧ માર્ચ સુધી તબીબી કારણોસર વયગાળાના જામીન આપ્યા હતા. તેથી સુપ્રીમે વધુ જરૂર પડે તો હાઇ કોર્ટમાં જવાની છૂટ આપી હતી, જેથી ગુજરાત હાઇ કોર્ટે આસારામની અજીવ ઉપર માર્ચ મહિનામાં ૩૦ જૂન સુધીના ૦૩ મહિનાના જામીન ગ્રાંથ રાખ્યા હતા. હવે આસારામ દ્વારા આ

જામીન અરજીને લંબાવવા માટે હાઇ કોર્ટમાં અરજી કરવામાં આવી હતી, જેના પર હાઇ કોર્ટમાં સુનાવણી હાથ ધરવામાં આવી હતી હાઇ કોર્ટે એક મહિનો જામીન લંબાવ્યા છે. હંગામી જામીન વધારવાની અરજી ઉપર દોઢ કલાક કરતા વધુ સમય સુધી સુનાવણી ચાલી હતી. આસારામે વધુ ૦૩ મહિના જામીન વધારવા માટે માંગ કરી હતી. હાઇ કોર્ટમાં ડબલ જજની બેંચે આ જામીન છેલ્લી વખત ૦૧ મહિનો વધાર્યા છે. આ પહેલાં ૨૭ જૂને હાઇ કોર્ટે ૦૭ જુલાઈ સુધી જામીન લંબાવ આપ્યા હતા. અરજી મુજબ આસારામ વધોવૃદ્ધ અને બીમારીથી પીડાતા હોવાનું નેશનલ લીગલ સર્વિસ ઑથોરિટીનું સર્ટિફિકેટ પણ રજૂ કરવામાં આવશે.

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: સુરત શહેરની ૨૩ વર્ષીય મોડલ આઈલિ વરમોરાએ આપઘાત કરીને જીવન ટૂંકાવ્યું હતું. અંજલિના આપઘાતના ૨૬ દિવસ બાદ સુરત પોલીસને આપઘાતનું કારણ જાણવામાં સફળતા મળી હતી. ૮ જૂન ૨૦૨૫ના રોજ અંજલિ વરમોરાએ પોતાના ઘરના પંખા પર દુપહો બાંધીને ગળે ફાંસો ખાઈને જીવનલીલા સંકેલી હતી. હાઇ કોર્ટમાં ડબલ જજની બેંચે આ જામીન છેલ્લી વખત ૦૧ મહિનો વધાર્યા છે. આ પહેલાં ૨૭ જૂને હાઇ કોર્ટે ૦૭ જુલાઈ સુધી જામીન લંબાવ આપ્યા હતા. અરજી મુજબ આસારામ વધોવૃદ્ધ અને બીમારીથી પીડાતા હોવાનું નેશનલ લીગલ સર્વિસ ઑથોરિટીનું સર્ટિફિકેટ પણ રજૂ કરવામાં આવશે.

નહોતી. પોલીસે તેનો મોબાઈલ ફોન પણ કબજે કર્યો હતો. જેના આધારે પોલીસે વધુ તપાસ હાથ ધરી હતી. આપઘાતનું કારણ જાણવા માટે આઠવા પોલીસે અંજલિ વરમોરાની કોલ વિગતો તપાસી હતી. આપઘાત પહેલાના અઢી કલાકમાં અંજલિને ૨૩ કોલ આવ્યા હતા. ૨૩ કોલમાંથી ૧૨ કોલ તેના બોયફ્રેન્ડ ચિંતન અગ્રાવતના હતા. અંજલિએ ચિંતન સાથે ૧૬ મિનિટ વાત કરી હતી. તેથી પોલીસે ચિંતનની વધુ પૂછપરછ હાથ ધરી હતી. ચિંતન અંગે વધુ તપાસ કરતા પોલીસને જાણવા મળ્યું હતું કે, ચિંતન અગ્રાવતે અંજલિને લગ્નના ખોટા વાદ્યા ક્યાં હતા. બંને વચ્ચે પ્રેમ સંબંધમાં ખટરાગ પેદા થયો હતો.

ગુજરાતમાં છેલ્લાં બે વર્ષમાં ₹ ૬૯૯ કરોડના ખર્ચે વિવિધ ડેમના મરામત અને જાળવણીના કામો કરાયા

અમદાવાદ: કોઇપણ રાજ્યમાં પીવાના પાણી અને સિંચાઇ માટે ડેમ-જળાશયો સૌથી મહત્વનો સ્રોત-માધ્યમ છે ત્યારે કેન્દ્ર સરકારની માર્ગદર્શિકા મુજબ સમયાંતરે તેની મરામત-જાળવણી કરવી જરૂરી છે. નેશનલ ડેમ સેફ્ટી અંતર્ગત ગુજરાતમાં મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલના માર્ગદર્શનમાં વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ દરમિયાન સિંચાઇ યોજનાઓમાં રૂ.૩૩૩ કરોડના ખર્ચે તેમજ વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫માં રૂ.૩૬૬ કરોડ એમ કુલ રૂ.૬૯૯ કરોડના ખર્ચે ડેમ-જળાશયોની મરામત અને જાળવણીના કામો પૂર્ણ કરવામાં આવ્યા હતા.

આ ઉપરાંત જળસંપત્તિ પ્રધાન કુંવરજીભાઇ બાવળીયા તેમજ રાજ્ય પ્રધાન મુકેશભાઇ પટેલના નેતૃત્વમાં ચાલુ વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬માં સિંચાઇ યોજનાઓમાં રૂ.૫૦૧ કરોડના ખર્ચે આ કામગીરી હાથ ધરવામાં આવનાર છે. આ માટે રાજ્યના બજેટમાં રૂ. ૫૦૧ કરોડની જોગવાઇ પણ કરવામાં આવી છે. આ કામગીરીઓમાં ડેમના દરવાજાનું કલર કામ, સ્પિલ વે મરામત, માટી પાળાની મરામત, સ્કિયોરિટી ડેબિનના કામ તેમજ ડેમ સેફ્ટી સંબંધિત અત્યાધુનિક ઇન્સ્ટ્રુમેન્ટેશનના કાર્યો સુગરેનો સમાવેશ થાય છે. ગુજરાતમાં

જળસંપત્તિ વિભાગ હેઠળ ૧૯ મોટા, ૯૦ મધ્યમ અને ૧૦૦૬ નાના ડેમ મળી કુલ ૧૧૧૫ ડેમ આવેલા છે, જેમાંથી ૫૨૪ સ્પેસીફાઇડ ડેમ જ્યારે અન્ય વિભાગના ૮ સ્પેસીફાઇડ ડેમ છે. આ સ્પેસીફાઇડ ડેમને ડેમ સેફ્ટી એક્ટ હેઠળ આવરી લેવામાં આવ્યા છે. રાજકોટ જિલ્લાના કોટડા ગામ પાસે સુખ ભાદર નદી પર આવેલ પનેલીયા ડેમ ગજરાતમાં સૌથી જૂનો સ્પેસીફાઇડ ડેમ છે. આ ડેમ ૬૪૦ મીટર લાંબો અને ૧૧ મીટરની ઊંચાઈ ધરાવે છે. આ ડેમનો કેયમેન્ટ એરિયા ૨૫.૯૦ ચોરસ કિલોમીટર છે. જેની કુલ સંગ્રહ ક્ષમતા ૩.૪૪

મિલિયન ઘનમીટર છે. જ્યારે નર્મદા જિલ્લાના નવાગામ પાસે આવેલ સરદાર સરોવર ડેમ ગુજરાત સૌથી નવો સ્પેસીફાઇડ ડેમ છે. જળસંપત્તિ વિભાગ દ્વારા કેન્દ્ર અને ગુજરાત સ્ટેટ ડેમ સેફ્ટી ઓર્ગનાઈઝેશનની માર્ગદર્શિકા મુજબ હાથ ધરવામાં આવતા બંધ સલામતીના કામોથી પાણીનો સંગ્રહ તેમજ સિંચાઇમાં સુદૃઢતા આવે છે. સીપેજ દ્વારા થતા પાણીનો બગાડ ઓછો થવાથી ક્ષમાન્ વિસ્તારના ખેડૂત ખાતેદારોને સિંચાઇ માટે વધુ પાણી ઉપલબ્ધ થાય છે. બંધ-જળાશયોની મરામત કરવાથી તેની સુરક્ષા અને આયુષ્યમાં વધારો થાય છે.

અમદાવાદમાં ટ્રાફિક નિયમનો ભંગ કરતા વાહનચાલકો પાસેથી પોલીસ ક્યૂઆર કોડથી દંડ વસૂલશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ટ્રાફિક નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરનારાઓ હવે સ્થળ પર દંડ ભરવામાંથી છટકી શકશે નહીં. અમદાવાદ ટ્રાફિક પોલીસે તાત્કાલિક દંડ વસૂલાત સુલિચ્ચિત કરવા માટે ક્યૂઆર કોડ સિસ્ટમ શરૂ કરી હતી.

વન નેશન વન ચલણ પહેલના ભાગરૂપે, ઈ-ચલણ એપ્લિકેશન ક્યૂઆર કોડ સાથે કાર્યરત કરવામાં આવી હતી. પોલીસ ડ્રાઇવરના

ફોટોગ્રાફ સાથે ઈ-મેમો બનાવી શકશે અને કોડ સ્કેન કરીને તરત જ દંડ વસૂલ કરી શકશે. અગાઉ, ડ્રાઇવરો ઈ-મેમો મળ્યા પછી પાછળથી ચુકવણી કરવાનું વચન આપતા હતા પરંતુ લાંબા સમય સુધી ચલણ ભરતા નહોતા. આ ઉપરાંત ઘણા લોકો દાવો કરતા હતા કે તેઓ ઓનલાઈન ચુકવણી પદ્ધતિઓ પસંદ કરે છે.

આ નવી ટેકનોલોજીથી શહેરમાં ટ્રાફિક ઉલ્લંઘન કરનારા સામે સ્થળ

પરથી જ દંડ વસૂલ કરી શકાશે. અગાઉ પોલીસ ટ્રાફિક નિયમનો ભંગ કરનારને પકડતી હતી ત્યારે માત્ર ૨૫૦ સેકન્ડ માટે માન્ય ક્યૂઆર કોડ જનરેટ કરવામાં આવતો હતો. આ ટૂંકી સમય મર્યાદાના કારણે ઘણા ડ્રાઇવરો ચુકવણી કરતા નહોતા. એક અધિકારીએ જણાવ્યું કે, કોઈપણ નિયમના ઉલ્લંઘન માટે દંડ અથવા સેટલમેન્ટ લઈ વસૂલવાનો અધિકાર હેડ કોન્સ્ટેબલ, એએસઆઈ અને

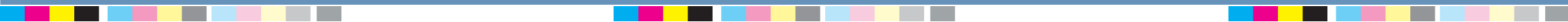
ઉચ્ચ રેન્કના અધિકારીઓ પાસે છે. માત્ર તેઓ જ આ એપ્લિકેશન અને ક્યૂઆર કોડ દ્વારા દંડ વસૂલી શકશે. ઈ-ચલણ મેળવનાર ડ્રાઇવરોનો કેસ વરચુંઅલ કોર્ટમાં આપતો હોય તો પહેલાં ચુકવણી કરવા માટે હજી પણ ૯૦ દિવસ છે. જેઓ ઓનલાઈન છેતરપિંડી અંગે ચિંતિત છે તેઓ આ સમયગાળા દરમિયાન સુરક્ષિત ચુકવણી માટે ક્યૂઆર કોડ સ્કેન કરવા કોર્ટપણા ટ્રાફિક જંકશનની મુલાકાત લઈ શકે છે.

અમદાવાદમાં ફાર્મસી કાઉન્સિલ ઑફ ઇન્ડિયાના અધ્યક્ષના બંગલા પર સીબીઆઈએ દરોડા પાડ્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: સીબીઆઈએ ફાર્મસી કાઉન્સિલ ઑફ ઇન્ડિયાના અધ્યક્ષ મોન્ટુ પટેલના અમદાવાદના ઝુંડાલ સ્થિત બંગલા પર રેડ કરી હતી. આ રેડ અમાન્ય કોલેજો અને અન્ય ગોટાળાઓને લઈને કરવામાં આવી હતી. તેમના પર દિલ્હીની

ઑફિસ તથા ઘરે લાંચ લેવાનો આક્ષેપ છે. જોકે મોન્ટુ પટેલને પોલીસ ઝડપી શકી નથી. મોન્ટુ પટેલ પર કોલેજની માન્યતા બદલ લાંચ લેવાનો પણ આક્ષેપ છે. આ કાર્યવાહીને વર્ણ મહારાષ્ટ્ર સહિતનાં રાજ્યોમાં કાંલેજોની માન્યતામાં આવરેલી ગેરરીતિની પણ તપાસ કરવામાં

આવશે. મોન્ટુ પટેલ અને તેના સહયોગીઓ પર પીસીઆઈમાં નકલી ઇનવર્ડ નંબર, બેકડેટ એન્ટ્રીઝ અને જીપીએસની પીછ ફાઇલોમાં હેરાફેરી કરીને પોતાને અને પોતાના સાથીઓને મોટા પદ પર બેસાડવાના આક્ષેપો પણ થયા હતા.





કવર સ્ટોરી

હેમા શાસ્ત્રી

૪૪ વર્ષે પણ ચેલેન્જિંગ

રોલની તલાશ...

કરિના કપૂર...

આ નામ કાને પડતાની સાથે સૌપ્રથમ ‘જબ વી મેટ’ની રમતિયાળ, નટખટ, બેફિકર ગીત કિલ્લોં નજર સામે તરવરવા લાગે. પછી તરત ‘કભી ખુશી કભી ગમ’ની બિન્ધાસ્ત – બેધડક અને સ્ટાઈલિશ પૂ (પૂજા શામી) યાદ આવી જાય. સાથે સાથે ‘થ્રિ ઈંચિટ્સ’ની ડો.પિયા સહસ્ત્રબુદ્ધેનું પણ સ્મરણ થાય અને ‘ગોલમાલ’, ‘બોટીગાર્ડ’ અને ‘બજરંગી ભાઈજાન’ના એના રોલ સુધ્ધાં યાદ આવી જાય.

અલબત્ત, ૨૫ વર્ષ પહેલા જે. પી. દત્તાની ‘રેફ્યુજી’થી ફિલ્મોમાં પદાર્પણ કરનારી ‘બેબો’ કરિના કપૂરની ઓળખ આ ફિલ્મો પૂરતી રાખવી એ એની સાથે અન્યાય કરવા બરાબર છે. આ બધા રોલ સાથે ‘કિદા’ની નેહા, ‘ચમેલી’ની ચમેલી, ‘યુવા’ની મીરા, ‘ઐતરાજ’ની પ્રિયા મલ્હોત્રા, ‘ઉડતા પંજાબ’ની ડો. પ્રીત સાહની અને ‘વિરે દો વેડિંગ’ની કાલિન્દી પુરીને પણ યાદ કરવી જોઈએ.

વાત એમ છે કે ‘જબ વી મેટ’ની ગીત અને અન્ય ફિલ્મોના ગીત એટલા બધા ગવાયા કે ‘ચમેલી’ અને અન્ય ફિલ્મોમાં એના અભિનયનો ચળકાટ દબાઈ ગયો. કરિનાની એક્સરસ ઈમેજે એની અભિનયની આવડતને નુકસાન પહોંચાડ્યું છે એમ કહેવામાં અતિશયોક્તિ લાગી શકે છે, પણ એ દલીલની અવગણના ન કરી શકાય.

૨૫ વર્ષ પહેલા રિલીઝ થયેલી ‘રેફ્યુજી’ની નાઝનીનથી શરૂ થયેલી સફર ગયા વર્ષે પ્રદર્શિત થયેલી ‘ફૂ’ની જાસ્મીન કોહલી અને ‘સિલ્મ અગેન’ની અવની સુધી પહોંચી છે. બે બાળકની ૪૪ વર્ષની માતાને હિન્દી ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રી બહુ કંઈ ગણતરીમાં લે નહીં, પણ કરિનાની વાત જરા જુદી છે. વિવિધ

પ્રોડક્ટની એડવર્ટાઇઝમેન્ટમાં નિયમિત જોવા મળતી અભિનેત્રીને આજની તારીખમાં પણ મહત્ત્વ ધરાવતા રોલ ઓફર થાય છે. રિયલ લાઈફના બનાવ – ઘટના તેમ જ સામાજિક મુદ્દા કેન્દ્રમાં રાખી ફિલ્મો બનાવવા માટે જાણીતી મેઘના ગુલઝારની ‘દાયરા’ નામની ફિલ્મમાં કરિના કપૂર હીરોઈન છે અને હીરો છે સાઉથનો સ્ટાર પૃથ્વીરાજ સુકુમાર. સાંપ્રત સમાજની વાસ્તવિકતા અને આ સમાજમાં રહેતા લોકોની માનસિકતા, એમના વ્યવહાર પર પ્રકાશ ફેંકતી આ ફિલ્મ કાઠીમ બ્રિલર છે. મેઘનાની ફિલ્મ હોવાથી કરીના મહત્વના રોલમાં હશે એવું ખાતરીપૂર્વક કહી શકાય. આ સિવાય ઓટીટી પ્લેટફોર્મ પર એક ફિલ્મ અને એક વેબ સિરીઝ માટે પણ એની વાતચીત ચાલુ છે, સત્તાવાર જાહેરાત નથી થઈ. કરિયરની સિલ્વર જ્યુબિલી નિમિત્તે આપેલા એક ઈન્ટરવ્યૂમાં કરીનાએ અભિનય સફર વિશે કરેલી વાત કરીનાનો સાચો પરિચય આપે છે, જેમ કે...

વૈવિધ્યપૂર્ણ પાત્રો સાકાર કરવાની મને જે તક મળે છે એમાંથી મળતો આનંદ અવર્ણનીય છે. શ્રેષ્ઠ અભિનયથી પાત્રમાં ઢળી એને પ્રભાવીપણે સાકાર કરવાથી સૌથી વધુ આનંદ મળે છે. કોઈ પણ એક્ટરના કૌશલ્યનો માપદંડ સોશિયલ મીડિયા પર એને કેટલી લાઈક્સ મળે છે કે કેટલી વાર એને રેડ કાર્પેટ પર ચાલવાની તક મળી છે એ નથી, પણ કેમેરા ચાલુ થતા જ એક્ટર પાત્રને કેટલું જીવંત , કેટલું અસરકારક બનાવી શકે છે એ છે. કરિનાને પૂજા, ગીતની સાથે સાથે ચમેલી, રોલી મિશ્રા (ઓમકાર) ઉપરાંત ‘જાન’ની માયા ડિસોઝા કે પછી ‘ધ બાઈગહેમ મર્ડર્સ’ની ડિટેક્ટિવ જસ્મિત તરીકે પણ ઓળખવી જોઈએ એ તરફ એનો આ ઈશારો છે. ‘એક્ટર

ત રી કે સતત નવા પડકારોનો સામનો કરવાની તક મળે એવી મારી કોશિશ છે.’ કરિનાનું કહેવું છે, ‘લોકોને પૂ (પૂજા) કે ગીત ભલે વધુ સ્મરણમાં રહી ગયા હોય, મને તો એવાં પાત્રો ભજવવાથી સંતોષ મળે છે, જેમાં મને કશુંક નવું કરવાની, નવેસરથી અભિનયનો એકડો ઘૂંટવાની તક મળે. પાત્રનું બાહ્ય સ્વરૂપ, એની વાણી અને એના ચિત્તતંત્રમાં વૈવિધ્ય હોય એવા રોલ ભજવવા મળે તો જ કામ કરવું છે. મેં દરેક પ્રકારના રોલ કરી લીધા, હવે નવું કશું કરવાનું બાકી નથી રહેતું એવી લાગણીનો અનુભવ મને ક્યારેય નહીં થાય. કરેલા કામથી સંતોષ ન થવો જોઈએ.’

જોકે, ફિલ્મની પસંદગી કરવામાં કરિના કપૂરે થાપ પણ ખાધી છે. એણે નકારેલી કેટલીક ફિલ્મના નામ જાણ્યા પછી

‘અરે કરિના, તુને ये क्या किया’ એવી પ્રતિક્રિયા તમારા મોંમાંથી સરી પડે તો નવાઈ નહીં લાગે. કરિનાએ ના પડી હતી એમાંની સાત ફિલ્મ બોક્સ ઓફિસ પર બ્લોકબસ્ટર સાબિત તો થઈ જ, હિન્દી ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીની નોંધપાત્ર ફિલ્મોમાં એની ગણના થાય છે. સંજય લીલા ભણસાલીની ‘હમ દિલ દે ચુકે સનામ’માં નંદિનીના રોલ માટે કરિનાએ ના પાડી અને એક્સચેન્જિને એનો બહુ લાભ થયો. રિતિકની ેબ્યુ ફિલ્મ ‘કહી ના... પ્યાર હૈ’ માટે ના પાડી અને એક બ્લોકબસ્ટરમાં કામ કરવાની તક ગુમાવી. ભણસાલીની જ ‘બ્લેક’ માટે નસેયો ભર્યો અને રાની મુખરજીના માનપાન વધી ગયા. મધુર ભંડારકરની ‘ફેશન’ નકારી અને પ્રિયંકા ચોપડા ‘નેશનલ એવોર્ડ’ મેળવી ગઈ. ‘ગોલિયો કી રાસલીલા – રામલીલા’માં ના પાડી સંજય લીલા ભણસાલી સાથે નકારની હેટ – ટ્રીક કરી. દીપિકાએ તક ઝાપી લીધી. એ જ રીતે ‘ચેન્નઈ એક્સપ્રેસ’ અને કંગના રનૌતની કારકિર્દીને વેગ આપનારી ‘કવીન’ પણ કરિનાએ ટુકરાવી હતી.

બીજી તરફ, ૨૦૨૫નું વર્ષ કરિનાના અંગત જીવનમાં બહોત ખુશી, બહોત ગમ લાવનારું રહ્યું છે. આ વર્ષના પ્રારંભમાં જ અજાણી વ્યક્તિએ ઘરમાં ઘૂસી સૈફ અલી ખાન પર ચાકુથી હુમલો કર્યો હતો. સહનસીબે સૈફ એમાંથી હેમખેમ ઉગરી ગયો. એ દુર્ઘટનાની શારીરિક પીડામાંથી તો સૈફ મુક્ત થઈ ગયો, પણ ચિત્ત પર પડેલા ઉઝરડામાંથી સાજા થવું આસાન નહોતું. જોકે, ૧૯૮૮માં વિખુટા પડી ગયેલાં મમ્મી – પપ્પા, બબીતા – રણધીર કપૂરે ૩૭ વર્ષ પછી શેષ જીવન એકમેકના સાનિધ્યમાં પસાર કરવાનો લીધેલો નિર્ણય કરિના માટે ગ્રેટ ન્યૂઝથી કમ તો નથી જ. સૈફ પર થયેલા હુમલાને કારણે ચિત્ત પર પડેલા ઉઝરડાને મિટાવી દેવાનું કામ આ રિયુનિયન કરી શકવાની તાકાત ધરાવે છે. ૪૪ વર્ષની કરિનાની અડધી જિંદગી કેમેરા સામે અભિનય કરવામાં પસાર થઈ છે. એક સમયે વર્ષદોડે ચાર – પાંચ ફિલ્મ કરતી કરિના હવે ‘ઓછું પણ અર્ધપૂર્ણ કામ કરવું’ એ મંત્ર સાથે આગળ વધવા માગે છે. ■

સ્ટાર-ચાર-કલાકાર

સંજય છેલ

‘ઓ સજના બરખા બહાર આયી, રસ કી ફુહાર લાયી, અબિયોં મેં પ્યાર લાયી’... બિમલ રોચની ફિલ્મ ‘પરખ’નું સલીલ ચૌધરીએ રચેલું સદાબહાર વરસાદી ગીત જેમણે મૂળ બંગાળીમાં (‘ના જેઓના, રોજોની એમોનો...’) લતાજીમાં અવાજમાં ના સાંભળ્યું હોય એમની હાલત ધોધમાર વરસાદમાં પણ અડધા જ ભીના થયા જેવી છે. (તપાસો : યુટ્યૂબ)

ફુરસ્ત પણ કેવી કમાલ કરામત કરે છેને? આખી ધરતીને લીલી ચુંદડી ઓઢાડતા વરસાદનો પોતાનો કોઈ રંગ નથી માટે જ બ્લેક એન્ડ વ્હાઈટના જમાનાના આવાં ગીતોના ફિલ્મોમાં વરસાદ પોતે જ વાર્તાનું એક પાત્ર બની જતું હતું.

એવી જ એક સત્યજીત રેની બ્લેક એન્ડ વ્હાઈટ ફિલ્મમાં વરસાદના આગમન માટે એક ટાલિયાના માથા પર વરસાદનું પહેલું ટીપું દેખાડીને રેસાહેબે સુંદર શોટ કલ્પેલો. ફિલ્મોમાં ગીતોમાં રોમાન્સ અને એમાંયે વરસાદી ગીતોના રોમાન્સ વિના હિંદી ફિલ્મો સૂકા રણ જેવી લાગે.

તમને ખબર છે ૧૯૭૦-૮૦ની આસપાસ રાજ કપૂર, મનોજ કુમાર કે શકિત સામંતા જેવા નિર્માતા-નિર્દેશકો એમની ફિલ્મોમાં વરસાદની સિચ્યુએશન વાપર્યા માટે એટલા બધા વખણાયા કે વગેલાયા હતા કે ત્યારે વરસાદ માટે ફિલ્મલાઇનમાં એક જોક બહુ ફેમસ હતો-

જેવો કોઈ ફિલ્મ લોક ફિલ્મની વાર્તા સંભળાવે કે ‘હીરો આતા હે.. સાથેમં બાદલ ભી હે..’

લેખક બસ માત્ર આ ‘બાદલ’ શબ્દ બોલે કે તરત જ નિર્દેશક- નિર્માતા કથા આગળ સાંભળ્યા વિના જ પ્રોડક્શન મેનેજરને તરત ઓર્ડર આપે કે ‘સૂના? કહાની મં બાદલ ઔર બારીશ હૈ. તો જાઓ જલદી નક્લી બારીશ કા મશીન બુક કરાવો.’ ત્યારે લેખક બિચારો એમને રોકીને સમજાવે કે, ‘સર સર, કહાનીમેં બારીશ બિલકુલ નહિ હૈ. મૈને જો ‘બાદલ’ કહા વો તો ઘોડે કા નામ હૈ!’

ખેર. ફિલ્મોમાં ક્યારેય સાચો વરસાદ નથી વપરાતો. તમને જાણીને નવાઈ

બરસાતમેં તાક ધીના ધિન...!

ફિલ્મી વરસાદના ભીના ભીના ફિરસાની ભીતર...

જરૂર થશે. સમજાવું. સાચા વરસાદનો ભરોસો નહીં ગમે ત્યારે અટકી જાય તો શૂટિંગ અટકી જાય અને વળી સાચા વરસાદનો ફોર્સ પણ એક સરખો ના હોય. સાચો વરસાદ તો સુપરસ્ટાર જેવો હોય ને? એનો મૂડ હોય ત્યારે જ આવે એટલે સતત એકધારો વરસાદ થતો દેખાડવા માટે રેન મશીન શૂટિંગમાં જોઈએ જ અને ઘણીવાર આવા વરસાદી સોંગના શૂટિંગમાં ભીના સેટ પર પલળેલા શરીરે વરસાદની ઈફેક્ટ આપતા ટેકિન્શિયનોને વીજળીના ઝટકાથી મોતનો સામનો કરવો પડે છે. થોડાં જ વર્ષ પહેલાં અવતાર ગીલ નામના ચરિત્ર અભિનેતાનો નાનો ભાઈ ગોવિંદાની એક ફિલ્મના શૂટિંગમાં પાણીની ટાંકી ફાટવાથી વીજળીનો આંચકો ખાઈને મૃત્યુ પામેલો.

ફિલ્મી વરસાદ સાથે આંધી કે તોફાન દેખાડવા માટે એક મોટો પંખો વાપરવામાં આવે છે, જેને ફિલ્મી ભાષામાં ‘તૂફાન ફેન’ કહેવાય છે. એ પંખો જેવો ચાલુ થાય કે ભયંકર પવનના સુસવાટા ઊભા થાય. એની આગળ સૂકા પાંદડા વગેરે વહાવીને આંધીનું દ્રશ્ય ઊભું કરવામાં આવે છે, પણ આ તૂફાન ફેન ચલાવવામાં ખૂબ ખતરનાક હોય છે. એની બ્લેડમાં ફસાઈને અનેક કારીગરોના હાથ કપાયા છે અને ઘણી વાર તો વાળ ફસાઈ જવાથી ખોપરીના ફર્યા પણ ઊઠ્યા છે!

રોમાન્સ કરતા હીરો હીરોઈનનો વરસાદમાં ભીંજાતા જોઇને પોતાની ભીની ભીની ઈચ્છાઓને માણવા બેઠેલા પ્રેક્ષકોને વરસાદી શૂટિંગની આ કરુણ બાજુનો ભાવ્યે જ ખ્યાલ હોય છે એટલે જ વરસાદના ગીતોમાં ડાન્સ કરનારા ડાન્સરો અને એક્સ્ટ્રા કલાકારો ભીંજાવા માટે અલગ ખાસ પૈસા લે છે!

વરસાદમાં નાચગાઇને લોકોનું મનોરંજન કરતા કલાકારો પર શું વીતે છે

સમજાવું. સાચા વરસાદનો ભરોસો નહીં ગમે ત્યારે અટકી જાય તો શૂટિંગ અટકી જાય અને વળી સાચા વરસાદનો ફોર્સ પણ એક સરખો ના હોય. સાચો વરસાદ તો સુપરસ્ટાર જેવો હોય ને? એનો મૂડ હોય ત્યારે જ આવે એટલે સતત એકધારો વરસાદ થતો દેખાડવા માટે રેન મશીન શૂટિંગમાં જોઈએ જ અને ઘણીવાર આવા વરસાદી સોંગના શૂટિંગમાં ભીના સેટ પર પલળેલા શરીરે વરસાદની ઈફેક્ટ આપતા ટેકિન્શિયનોને વીજળીના ઝટકાથી મોતનો સામનો કરવો પડે છે. થોડાં જ વર્ષ પહેલાં અવતાર ગીલ નામના ચરિત્ર અભિનેતાનો નાનો ભાઈ ગોવિંદાની એક ફિલ્મના શૂટિંગમાં પાણીની ટાંકી ફાટવાથી વીજળીનો આંચકો ખાઈને મૃત્યુ પામેલો.

ફિલ્મી વરસાદ સાથે આંધી કે તોફાન દેખાડવા માટે એક મોટો પંખો વાપરવામાં આવે છે, જેને ફિલ્મી ભાષામાં ‘તૂફાન ફેન’ કહેવાય છે. એ પંખો જેવો ચાલુ થાય કે ભયંકર પવનના સુસવાટા ઊભા થાય. એની આગળ સૂકા પાંદડા વગેરે વહાવીને આંધીનું દ્રશ્ય ઊભું કરવામાં આવે છે, પણ આ તૂફાન ફેન ચલાવવામાં ખૂબ ખતરનાક હોય છે. એની બ્લેડમાં ફસાઈને અનેક કારીગરોના હાથ કપાયા છે અને ઘણી વાર તો વાળ ફસાઈ જવાથી ખોપરીના ફર્યા પણ ઊઠ્યા છે!

રોમાન્સ કરતા હીરો હીરોઈનનો વરસાદમાં ભીંજાતા જોઇને પોતાની ભીની ભીની ઈચ્છાઓને માણવા બેઠેલા પ્રેક્ષકોને વરસાદી શૂટિંગની આ કરુણ બાજુનો ભાવ્યે જ ખ્યાલ હોય છે એટલે જ વરસાદના ગીતોમાં ડાન્સ કરનારા ડાન્સરો અને એક્સ્ટ્રા કલાકારો ભીંજાવા માટે અલગ ખાસ પૈસા લે છે!

વરસાદમાં નાચગાઇને લોકોનું મનોરંજન કરતા કલાકારો પર શું વીતે છે

એ સાંભળીને વરસાદી ગીતો જોવાનો નજરીયો બદલાઇ જશે. જેમકે... ૧૯૮૫ની અશ્વકુમારની ‘મહોરા’ ફિલ્મમાં આપણા ગુજુજુ સંગીતકાર વીજુ શાહનું ગીત ‘ટીપ ટીપ બરસા પાની’ પણ ઘણા લોકોનું આજેય ઓલ ટાઈમ ફેવરિટ છે...પણ એ ગીતના શૂટિંગમાં રવીના ટેંડન જયારે કેસરી સાડીમાં નાચી રહી હતી ત્યારે એને હડકીતમાં ૧૦૪ ડિગ્રી તાવ હતો...એ જ રીતે જીતેન્દ્ર અને મૌસમી નું ગીત ‘મેઘા રે મેઘા રે મત પરદેસ જાંરે’, યાદ છે? એ વખતે જીતેન્દ્ર ને ૧૦૨ ડિગ્રી તાવ હતો, કારણ કે સતત અલગ અલગ ૩ સેટ પર એ વરસાદમાં ગીત શૂટ કરવામાં બિટી હતો! એવી જ રીતે, મનોજ કુમારની ‘ક્રાંતિ’ ફિલ્મમાં હેમા માલિનીની હાલત વરસાદી કોટ ‘ઝીંદગી કી ના તૂટે લડી’ વખતે ખૂબ કાફોડી હતી. હેમાજી એ વખતે પ્રેગ્નન્ટ હતાં ... હીરોઈન એંશા દેઓલ ત્યારે હેમાજીનાં ગર્ભમાં હતી અને તોયે હેમાજીએ રેનસોનગનું શૂટિંગ સતત બે દિવસ કરેલું! વરસાદના ગીતો પાછળ આવી કઈ કેટલી તરબતર કહાનીઓ પડી છે, પણ એક વાત નક્કી કે હિન્દી ફિલ્મો ના હોત તો આપણે ને વરસાદ આટલો ક્યારેય ના ભીંજવી શકત. જે પણ હોય, ફિલ્મોએ આપણને ખૂબ ભીંજવ્યા છે અને આપણી અંદરનો રોમાન્સ સદાયે ભીનો રાખ્યો છે.

એકવાર અમેરિકન પ્રેસિડેંટ બિલ ક્લિન્ટનનાં પત્ની હિલેરી ક્લિન્ટન વિદેશ સફરે ગયેલા અને અચાનક વરસાદ આવ્યો. એ ગાડીમાંથી ઉતરીને ચાલવા માંડ્યા. એમણે આસપાસના બોડીગાર્ડને કહ્યું, ‘તમે લોકો ચિંતા નહિ કરો મને પહેલાં વરસાદમાં બસ રખાડવા દો.’ હિલેરીની પાછળ સ્ટાફનો અને ગાડીઓનો આખો કાફલો ચાલતો રહ્યો. ઘણીવાર આપણે પણ એ સરકારી ગાડીઓમાં બેઠેલા બોરિંગ નોકરિયાતો જેવા બની જઈએ છીએ. વરસાદ આપણી પાસે જ છે, આસપાસ જ છે પણ આપણી અંદર નથી અને એટલે જ આપણે ભીંજાવું નથી...માટે જ કોઈક વાર આપણે આપણી ઈચ્છી-ટાઈટ જિંદગીમાંથી બહાર નીકળીને બિન્ધાસ્ત ખુલ્લામાં જઈને પેલા રાજ કપૂરની જેમ નાચતા નાચતા ગાવું જોઈએ :

હો બરસાતમેં તાક ધીના ધિન...!



સાત્વિકમ્ શિવમ્

અરવિંદ વેકરિયા

મેં રજનીકુમાર પંડ્યાનો આભાર માન્યો પછી જાણીતા દૈનિક ગુજરાતી અખબારના તંત્રીને મળવા નીકળી ગયો. આ તંત્રી પણ સેન્સર બોર્ડની પેનલનાં અગ્રણી હતા. રજનીકુમાર એમને ફોન કરી અમારા પ્રમાણપત્ર માટે ભલામણ કરવાનાં હતાં એવું એમણે કહ્યું હતું. તાકીદ પણ કરેલી કે માગો એટલું કદાચ નહીં મળે પણ લાયક હશે એટલું મળશે. ફોન કરી એમણે અમારી ‘લાયકાત’ વિષે શું કહ્યું હશે એ પ્રશ્નાર્થ તો એ તંત્રીને મળીશ ત્યારે ઉકેલાશે. મને કલાકારો માટે, સાથે મને પણ શો વધે એમાં રસ હોય એ સ્વાભાવિક છે. બાકી ડોલરની જેમ હું પણ જે થવાનું હોય તે થશે કહી આ રઝળપાટ પડતી મૂડી શકું. દુઃખ દીવાલમાંનું છે, બાકી ખુલ્લામાં રહો તો

ખરાબ સમય ઝાઝો ટકતો નથી...

હા, આપણે પકડી રાખીએ એ જુદી વાત છે!

ધરતીકંપ પણ હચમચાવી નથી શકતો. મારી આ વાતમાં બે અગ્રણી ગુજરાતી દૈનિક અખબારનો ઉલ્લેખ આવશે, એનાં નામ આપવાનું ટાળ્યું છે. વાચક સમજદાર છે, કદાચ સમજ જ શરો. હું એ તંત્રીની ઓફિસમાં પહોંચ્યો. પાંચેક મિનિટ પછી મને કેબિનમાં બોલાવ્યો. ‘આવો અરવિંદભાઈ. બેસો!’ મને પ્રેમથી આવકાર્યો. શો પછી બધા સભ્યો, ખાસ તો જોસેફ મેકલન સાથે બધા અંદર મળવા આવેલા ત્યારે આ તંત્રી-મુરબ્બી પણ હતા એટલે બંને એકબીજાને ઓળખી ગયા. એમના આવકાર પરથી લાગ્યું કે રજનીભાઈનો ફોન આવી ગયો હશે. ત્યાંજ એ પહોંચ્યા, ‘હમણાં જ રજનીકુમાર પંડ્યાનો ફોન હતો. તમારે માટે તો બકુલ ત્રિપાઠીએ પણ કહ્યું.’ હું માત્ર ‘અચ્છા’થી વધુ ન બોલી શક્યો.

‘મારા હિસાબે કલાને કલાની રીતે આવકારવી જોઈએ એવું હું માનું છું. માત્ર હું જ નહીં, અમે સંઘળાયેલાં દરેક સભ્યો....’

વાત વધુ અરુચિકર લાગે એટલે પછી ‘કલા’ પ્રત્યે પૂરતી રુચી હોવા છતાં એમાં આવતી અરુચિકર વાત અમને એવર્થ કરી દે છે. ત્યારે અમને નિર્માતા, સંકળાયેલ કલાકારો નથી દેખાતા. સમાજ ઉપર આ રજૂઆતની શું અસર? એવા સવાલ મજાગ પર અથડાયા કરે છે. સમાજ સામે ખોટી રજૂઆત ન જ થવી જોઈએ. એ જોવાની જવાબદારી અમને સોંપાણી છે

ને! સમાજ સાથેનાં સંબંધો ‘સોલિડ’ રહેવા જોઈએ. ‘અમે હિસાબમાં કાપ્યા છીએ એવું નથી, પણ સંબંધમાં ગણતરી સારી ન લાગે માટે એ સંબંધ સાચવી રાખવા અમે મક્કમ છીએ.’

એ વડીલ તંત્રી પછી થોડો સ્વાસ ખાવા રોકાયા, પણ મારો સ્વાસ અધ્ધર થઈ ગયો હતો.

‘લાયક હશે એટલું મળશે...’ થયું : એટલો પણ લાયક નહીં હોઉં કે કંઈ નહીં મળે?

‘અરવિંદભાઈ, હવે હું આ નાટકમાં ‘કટ્ટસ’ કરવા બેસું તો અડધું નાટક ‘કટ’ થઇ જાય એવી પરિસ્થિતિ છે. હું ‘કલા’માં માનું છું પણ મજબૂર છું. ચોખ્ખી વાત કહી દઉં કે ધોતિયા નીચે બધા નાગા જ હોય છે પણ જવાબદારી આખી જુદી વસ્તુ છે.’ હું અવાક બની માત્ર સાંભળતો રહ્યો. મને કહે, ‘શક્ય હોય તો જેટલું કપાય એટલું સ્થિર લખી નાટકનું ડ્યુરેશન બેલેન્સ કરી લો....’ઓફ ધી રેકોર્ડ કહું તો નાટકમાં અમે બધા જ દિલ ખોલીને ખડખડાટ હસ્યા છીએ. પ્રેક્ષકો ફેમિલી સાથે આવ્યા હોય એ ‘ખોટા હસે’ નહીં એને બ્રેક લગાવવા અમારી નિમણૂક થઈ છે. જુઓ, ખરાબ સમય ઝાઝો ટકતો નથી આપણે પકડી રાખીએ એ જુદી વાત છે એટલે મેં કહ્યું એ સૂચન અમલમાં મુકો.’

મેં કહ્યું, ‘બીજો કોઈ રસ્તો નથી?’ ‘જેટલા કટ્ટસ આપીએ એટલું શિષ્ટ ભાષામાં વધારી, વધારે શો પરફોર્મ કરવાનું

પ્રમાણપત્ર મેળવી લો.’ મેં પૂછ્યું ‘જો એ શક્ય ન થયું તો...’ ‘દસ શોનું પ્રમાણપત્ર છે. થયા એટલાં બાદ કરો. હવે બોર્ડનાં સભ્યો રેન્ડમ ચેક કરવા આવશે જ કે તમે આપેલા કટ્ટસ ફીલો કરો છો કે નહીં!’

‘કીક છે, તમે તમારો ફિમ્મતી સમય અને સોનેરી સલાહ આપી એ બદલ આભાર.’

‘આભાર ભગવાનનો... એ ગણ્યા વગર આપે છે અને આપણે છીએ કે એનું નામ ગણી ગણીને લઈએ છીએ’ એમણે ફિલોસોફી ફટકારી.

‘એકદમ સાચી વાત, ચેત્ક યુ.’ મેં કહ્યું અને થોડા દુઃખ સાથે મારા ‘લાયક’નું લઈ હું નીકળી ગયો.

મેં આખી વાત અમારા લોકલ પી.આર.ઓ. તારકનાથ ગાંધીને કરી. મને કહે, ‘એમણે કહ્યું એટલે ફાઈનલ. એમનાં નિર્ણયને બોર્ડના કોઈ સભ્ય ચેલેન્જ ન કરી શકે.’

‘તો તો હવે બાકી રહેલા શો (૧૦ માંથી) પૂરા કરી ગુજરાત ‘ધમરોળવાનો’ વિચાર મેડી ઉપર ચડાવી દેવાનો?’ મેં પૂછ્યું.

‘એક ચાન્સ લઇ જુઓ.’ ગાંધી બોલ્યા. એમણે મને બીજા દૈનિકનું નામ આપ્યું. અમે રહેતા હતા એ હોટલની બાજુમાં એનું પ્રેસ હતું.

‘એ તમને મદદ કરી શકે. તમે પેલા તંત્રીએ કહેલ બધી વાત કરો.’

‘પણ જયારે પહેલા મળ્યો એ તંત્રી જ ‘ફાઈનલ સિક્કો’ મનાતો હોય તો આ બીજા અખબારના તંત્રી કઈ રીતે મદદ કરી શકે?’ મેં સવાલ કર્યો.

‘આ અંતિ પહોંચેલ નમૂનો છે. બધાની રગ એના હાથમાં છે. રાજકીય વગ ધરાવે છે. એમને વાત કરો અને એ શું કહે છે એ જાણી લો. બહુ બહુ તો પહેલા તંત્રીની જેમ, ‘ના’ પાડશે, મારી તો નહીં નાખેને? હાથની રેખાઓની ખાસિયત જ આ છે, હોય છે આપણા હાથમાં પણ બીજાની સમજમાં આવતી હોય છે. તમે વાત કરો એ ચોક્કસ સમજ જશે.’ તારકનાથ ગાંધી બોલ્યાં.

હું ગાંધીને જોઈ રહ્યો. એ બીજા તંત્રીને મળવા યકો ગતિયાન કરવા માંડ્યો. એ તંત્રી પણ નાટકના જખરા શોખીન એટલે બીજા દિવસની એપોઈન્ટમેન્ટ તરત મળી ગઈ.

‘બોલવામાં ધ્યાન રાખજો દાદુ. શું છે કે જ્યારે દિવસો સારા હોય ત્યારે સ્વાસ્થ્ય સાચવવું અને જ્યારે દિવસો ખરાબ હોય ત્યારે ખરાબ સાચવવું.’ ગાંધી બોલ્યા.

હું બીજા તંત્રીને મળવાની માનસિક તૈયારીમાં લાગી ગયો.■



સાચુ-વલુનો ઝઘડો ચાલતો હતો. ત્યાં સસરાએ પૂછ્યું, ‘શું થયું?’ સાચુ: ‘તમે દ્રુષ્ટ ના બનો, અમે અમારું ફોડી લઈશું.’



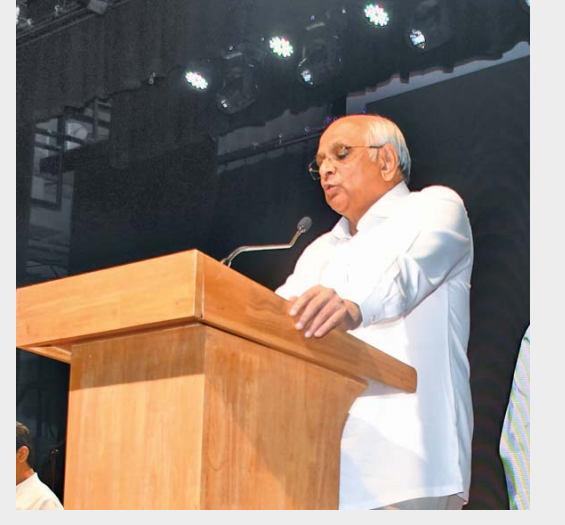
ગુજરાતના લોકલાડિલા મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલની હાજરીમાં ઉજવાયો 'મુંબઈ સમાચાર'નો ૨૦૪મો જન્મોત્સવ



૧૬ ડૉક્ટરને
મુંબઈ સમાચાર

adani

ધન્વંતરિ
ઔર્વોડ



‘મુંબઈ સમાચાર’એ માત્ર સમાચારનું માધ્યમ નથી, પણ ભારતનો ઐતિહાસિક વારસો છે, ‘મુંબઈ સમાચાર’ ભારતનું દર્શન છે, અભિવ્યક્તિ છે, ભારત કઈ રીતે દરેક ઝંઝાવાતમાં અડીખમ રહ્યું હતું અને તેની ઝલક આપણને ‘મુંબઈ સમાચાર’માં મળે છે, એવું ‘મુંબઈ સમાચાર’ના ૨૦૪ સ્થાપના દિવસે કુલ પેક થયેલા નહેરુ ઓડિટોરિયમ ખાતે લોકોને સંબોધતા ગુજરાતના મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલે જણાવ્યું હતું. એશિયાના સૌથી જૂના અને દરેક દેશવાસીઓના ગૌરવ સમાન ગુજરાતી અખબાર ‘મુંબઈ સમાચાર’ ૧ જુલાઈ, ૨૦૨૫ના ૨૦૩ વર્ષ પૂરા કરીને ૨૦૪માં વર્ષમાં પ્રવેશ કર્યો હતો. અખબારના સ્થાપના દિવસની ઉજવણી નિમિત્તે મુંબઈના વરલી ખાતે આવેલા નહેરુ ઓડિટોરિયમ ખાતે વિશેષ કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું, જેને ‘મુંબઈ સમાચાર’ના વાચકોએ પોતાની હાજરીથી ખોબલે ખોબલે પ્રેમ વરસાવીને સફળ બનાવ્યો હતો.



ડૉ. અમિત વોરા
MBBS, MD, DM, DNB (Cardiology)



ડૉ. જગદીશ પરીખ
MBBS, MD (Internal Medicine), DM (Cardiology)



ડૉ. નિલેશ ડૉક્ટર
MBBS, MS, DNB (General Surgery), MNAMS, FRCS



ડૉ. સમ્રાટ શાહ
MBBS, MD (Internal Medicine)



ડૉ. જી પી રત્નપારખી
MBBS, MD (Medicine), DM (Cardiology), FESC, FCSI, FSCAI



ડૉ. સોનલ ચૌહાણ
MBBS, MD, DMRE



ડૉ. દિન્યાર દાડવાલા
MBBS, MD (Medicine), DM (Cardiology)



ડૉ. મમતા મંગલાની
MBBS, M.D.(Ped.), DCH, USMLE, FRCPCH



ડૉ. વશિષ્ઠ મણિયાર
MBBS, MD (Medicine), DM (Oncology)



ડૉ. ભાસ્કર શાહ
MBBS, MD Medicine, DM Cardiology



ડૉ. હાર્દિક પરીખ
MBBS, MS (Ophthalmology)



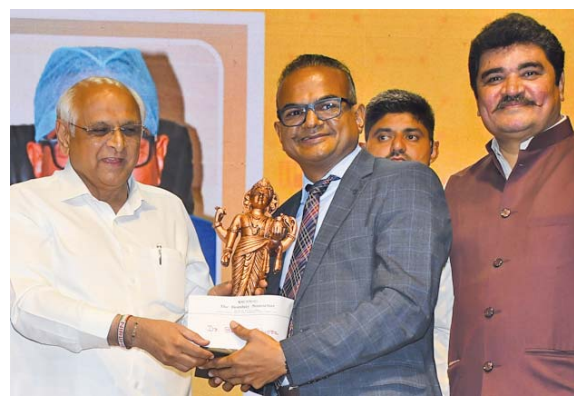
ડૉ. જીવન જૈન
MBBS



ડૉ. કિશોર દવે
MBBS, MD (Psychiatry), DPM



ડૉ. શરદ શાહ
MBBS, MD Homoeopathy



ડૉ. બટુક ડિયોરા
MBBS, MS (General Surgery), DNB (Neurosurgery)



ડૉ. સિદ્ધાર્થ લાખાણી
MBBS, MD, DM, DNB (Nephrology)



સહ પ્રાયોજક:





‘૫૧ ગુજરાતીઓ’ કોફી ટેબલ બુકનું વિમોચન બાદ લોકો માટે આ બુક ડાઉન્ટર પર રાખવામાં આવ્યું હતું. આ કોફી ટેબલ બુકનું સંપાદન નીલેશ દવેના નેતૃત્વ હેઠળ હેન્ડી શાસ્ત્રી અને અનિલ રાવલના સહયોગે કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં રાષ્ટ્રપિતા મહાત્મા ગાંધીજીથી લઈને અનેક ગુજરાતી વીરલાઓ કે જેઓ કંઈક અલગ કરી ચૂક્યા છે એમની ગૌરવ ગાથાનો સમાવેશ કરાયો છે. આ બુક ‘મુંબઈ સમાચાર’ના ઓફિસમાંથી મેળવી શકાશે.

૫૧ ગુજરાતી કોફી ટેબલ બુકના વિમોચન સાથે ભૂમિ ત્રિવેદીના સૂરીલા ગીતોએ સજાવી મહેફીલ

ઘાટકોપર પૂર્વના વિધાનસભ્ય પરાગ શાહે કાર્યક્રમમાં ખાસ હાજરી આપી હતી. પરાગભાઈ શાહ એક સફળ રાજકારણી હોવાની સાથે એક સફળ બિઝનેસમેન અને એનાથી પણ ઉમદા વ્યક્તિ છે. તેમની સેવાભાવી વૃત્તિઓના કારણે પરાગભાઈ ઘાટકોપરવાસીઓના દિલો પર રાજ કરી રહ્યા છે. પરાગભાઈ ઉપરાંત મુંબઈમાં વસતા ગુજરાતી સમાજના શ્રેષ્ઠોઓ પણ આ કાર્યક્રમમાં હાજર રહ્યા હતા. તંત્રી નીલેશ દવેએ ‘મુંબઈ સમાચાર’ના કાર્યક્રમોના આયોજનમાં હંમેશા મદદ માટે તૈયાર રહેતા વિધાનસભ્ય પરાગ શાહ જેવા અગ્રણી નેતા અને બિરાદરોનો આભાર માન્યો હતો.



‘મુંબઈ સમાચાર’ આયોજિત આ કાર્યક્રમને અદાણી જૂથ સહિત ૬૩ સાયબરટેક, એમઆઈસીએલ, દોસ્તી જૂથ, નીલયોગ, એનએસઈ, સુરુ કિરિલીન, ગજરા ડ્રૂપ જેજેસી નોર્થ ઈસ્ટ અને કોરોના હેલ્થનો સહયોગ સાંપડ્યો હતો. કાર્યક્રમના મુખ્ય અતિથિ ગુજરાતના મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલના હસ્તે ૧૬ ડોક્ટરોને ધન્વંતરિ એવોર્ડ-૨૦૨૫થી સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા. આ સિવાય આ પ્રસંગે ૫૧ ગુજરાતીની ગૌરવગાથાને આવરી લેતી કોફી ટેબલ બુકનું લોકાર્પણ પણ કરવામાં આવ્યું હતું, જ્યારે બોલિવૂડ સિંગર ભૂમિ ત્રિવેદી અને તેમની ટીમના મધુર કંઠે ગવાયેલા ગીતોએ હાજર શ્રોતાઓને મનોરંજનનો રસથાળ પીરસ્યો હતો.

કાર્યક્રમની શરૂઆત નિર્ધારિત સમયે સાંજે સાત વાગ્યે કાર્યક્રમનું સૂત્ર સંચાલન કરી રહેલાં મિલનભાઈ ત્રિવેદીના રમૂજથી છલકાતા પણ પહાડી અવાજથી થઈ હતી. વિન્નહતાં દેવ ગણેશની વંદના સાથે શરૂ થયેલો આ કાર્યક્રમ ધીરે ધીરે આગળ ધપી રહ્યો હતો. ‘મુંબઈ સમાચાર’ના તંત્રી શ્રી નીલેશ દવેએ માનનીય મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલને મંચ પર આમંત્રિત કર્યા અને શ્રોતાઓએ હાથોલ્લાસ અને તાળીઓના ગડગડાટ સાથે લોકલાડીલા મુખ્ય પ્રધાનને પોખતા તેમને વધાવી લીધા હતા.

મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલ મંચસ્થ થયા બાદ એલઈડી સ્ક્રિન પર પત્રકારત્વ અને એમાં ગુજરાતી પત્રકારત્વ ક્ષેત્રે ‘મુંબઈ સમાચાર’ના ૧૮૨થી શરૂ થયેલી ૨૦૩ વર્ષની સફરની એક નાનકડી ઝલક દેખાડવામાં આવી હતી. ત્યાર બાદ તંત્રી નીલેશ દવેએ મોમેન્ટો અને શાલ ઓઢાડીને મુખ્ય પ્રધાનનું સન્માન કર્યું હતું.

પહેલી જુલાઈની ઉજવણી નેશનલ ડોક્ટર્સ ડે તરીકે કરવામાં આવે છે અને દર વર્ષે સ્થાપના દિવસે કંઈક નવું કરીને નવો ચીલો ચાતરવાની પરંપરાને અનુસરીને આ વખતે પણ સમાજના કલ્યાણ માટે નિઃસ્વાર્થભાવે કામ કરતા ડોક્ટર્સનું સન્માન કરીને જાળવી રાખી હતી. વિવિધ મેડિકલ ફેકલ્ટીના ૧૬ સેવાભાવી ડોક્ટર્સનું મુખ્ય પ્રધાનના વરદહસ્તે સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. આ એવોર્ડમાં આયુર્વેદના જનક એવા ભગવાન ધન્વંતરિની ૧૫ ઇંચની મૂર્તિ અને તે ૨૫૦૦૦ના ચેકનો સમાવેશ થાય છે. એવોર્ડ ફંક્શન બાદ મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલના હસ્તે ૫૧ ગુજરાતીની ગૌરવગાથા જણાવતી કોફી ટેબલ બુકનું લોકાર્પણ કરવામાં આવ્યું હતું.

મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલે પોતાના વક્તવ્યની શરૂઆતમાં સૌ ડોક્ટર્સને નેશનલ ડોક્ટર્સ ડેની શુભકામનાઓ પાઠવી હતી અને ‘મુંબઈ સમાચાર’ પરિવારને પણ સ્થાપના દિવસ નિમિત્તે શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી. તેમણે જણાવ્યું હતું કે પત્રકારત્વ, ગુજરતી ભાષા અને સમાજની સતત બે સદીથી વધુ સમય સેવા કરવાનું ગૌરવ ધરાવનાર આ અખબારે આજે ૨૦૩ વર્ષ પૂર્ણ કર્યા અને ૨૦૪માં વર્ષમાં મંગળ પ્રવેશ કરી રહ્યું છે ત્યારે હું સમગ્ર ‘મુંબઈ સમાચાર’ પરિવારને શુભેચ્છા પાઠવું છું.

વધુમાં તેમણે એવું પણ જણાવ્યું હતું કે સતત બદલાતા સમય સાથે પણ ‘મુંબઈ સમાચાર’ પરંપરાને જાળવીને પરિવર્તન અને પ્રગતિના માર્ગે આગળ વધીને વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના વિરાસતથી વિકાસના મંત્રને આત્મસાત કર્યું છે. ૨૦૦ વર્ષથી ‘મુંબઈ સમાચાર’ની માલિકી પારસી પરિવારોમાં રહી છે અને તેમની આગેવાની હેઠળ ગુજરાતી ભાષાનું અખબાર ૨૦૩ વર્ષ પૂરા કરે એ બરેબર અનુમોદનિય છે. બે સદીની આ સફરમાં સંસ્થાના વ્યવસ્થાપકો, તંત્રીઓ અને કર્મચારીઓ બદલાયા, પણ જ્યાં પારસીઓ હોય ત્યાં વિરાસત અને વિકાસનો ઈતિહાસ રચાય છે. ‘સ’ખાવત અને ‘સ’હાય એ પારસી સમાજની ખાસિયત છે અને હવે તેમાં વધુ એક ‘સ’ જોડાયો છે અને આ સ છે સ ‘સ’ન્માનનો સ.

પોતાના સ્થાપના દિવસે એક અખબાર સમાજસેવકોના સન્માનમાં કાર્યક્રમ યોજે એ પોતાનામાં જ એક મોટી વાત છે. ૨૦૩ વર્ષ પૂરા કરવા એ કોઈ નાનીસૂની વાત નથી અને ચોક્કસપણે ગૌરવ લેવા જેવી વાત છે. આપણા પોતાના કાર્યક્રાણ અને જીવનમાં અનેક ઉતાર-ચઢાવ આવતા હોય છે. આવી સ્થિતિમાં ૨૦૩ વર્ષ સુધી તમામ પડકારોનો સામનો કરીને ટકી રહેવું એ ખુબ જ મોટી વાત છે. આ અખબાર શરૂ થયું ત્યારે દેશ ગુલામીની જંજીરોમાં જકડાયેલો હતો. બ્રિટિશરોના શાસનમાં ગુજરાતી જેવી પ્રાદેશિક ભાષામાં અખબાર ચલાવવાનો પડકાર પણ હતો. ‘મુંબઈ સમાચાર’ે સમયમાં ગુજરાતી ભાષામાં પત્રકારત્વનો વ્યાપ વધાર્યો હતો.

ભવિષ્યમાં ભારતના વિકાસ સાથે ‘મુંબઈ સમાચાર’ની વાત કરતા તેમણે કહ્યું ‘મુંબઈ સમાચાર’ એ માત્ર એક સમાચારનું માધ્યમ નથી, પણ ભારતનો ઐતિહાસિક વારસો છે, ‘મુંબઈ સમાચાર’ ભારતનું દર્શન છે, અભિવ્યક્તિ છે, ભારત કઈ રીતે દરેક ઝંઝાવાતમાં અડીખમ રહ્યું હતું અને તેની ઝલક આપણને ‘મુંબઈ સમાચાર’માં મળે છે.

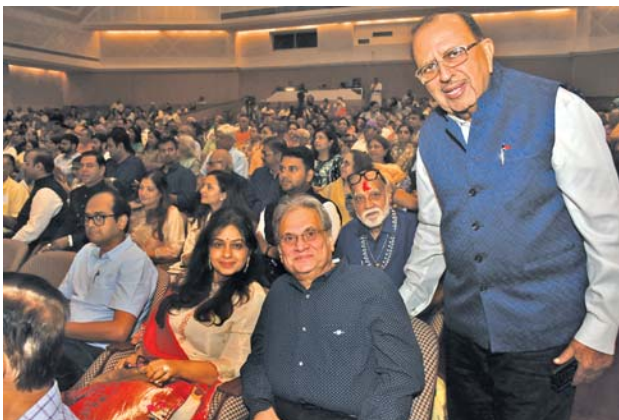
વડા પ્રધાન મોદીએ વર્ષ ૨૦૪૭ સુધીમાં ભારતને વિકસિત રાષ્ટ્ર બનાવવાનો નિર્ધાર કર્યો છે, દેશની આઝાદીના શતાબ્દી વર્ષમાં ‘મુંબઈ સમાચાર’ પણ સવા બસો વર્ષ પૂર્ણ કરશે. સકારાત્મક પત્રકારત્વ સાથે ‘મુંબઈ સમાચાર’ વિકસિત ભારતના નિર્માણમાં યોગદાન આપતું રહેશે એવી મને શ્રદ્ધા છે.

દર વર્ષે પહેલી જુલાઈ સ્થાપના દિવસ નિમિત્તે અત્યાર સુધી ચોજાયેલા કાર્યક્રમોમાં શહીદ જવાનોના પરિવારનું સન્માન, પેરામિલિટરી જવાનોનું સન્માન, હોસ્પિટલમાં કામ કરતી દાયણ બહેનોનું સન્માન, ટ્રાફિક પોલીસના જવાનોનું સન્માન, સફાઈ કામદારોનું સન્માન જેવા વિવિધ ક્ષેત્રોમાં મહત્વનું યોગદાન આપનાર વ્યક્તિઓનું સન્માન કરવાની ‘મુંબઈ સમાચાર’ની પહેલને મુખ્ય પ્રધાન પટેલે બિરદાવી અને ભવિષ્યમાં પણ આવા જ સત્કાર્ય કરતાં રહેવા માટે શુભેચ્છા પાઠવી હતી. મુખ્ય પ્રધાને વધુમાં એમ પણ જણાવ્યું હતું કે, આજે નેશનલ ડોક્ટર્સ ડેના દિવસે ‘મુંબઈ સમાચાર’એ આધુનિક ધન્વંતરિ ગણાતા ૧૬ ડોક્ટર્સનું સન્માન કરીને સોનામાં સુગંધ ભળે એવું કાર્ય કર્યું છે. હું સન્માનિત સૌ ડોક્ટર મિત્રોને ખૂબ ખૂબ અભિનંદન પાઠવું છું.

ગુજરાતીઓની સાહસ અને સિદ્ધિઓને બિરદાવતાં તેમણે કહ્યું આપણે બધાએ ગુજરાતી હોવાનું ગૌરવ તો હોવું જ જોઈએ અને આપણા બધા માટે આ સોનેરી સમય ચાલી રહ્યો છે. આનાથી વધુ અચ્છ દિન ક્યારે આવશે. આપણા આખી દુનિયામાં ગુજરાત અને ગુજરાતીનો ડંકો વાગે છે અને આ બધું આભારી છે આપણા વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના કારણે જેમણે ગુજરાતને ગ્લોબલ લેવલ પર એક આગવી ઓળખ અપાવી છે. આ સાથે મુખ્ય પ્રધાને દેશ વિકાસ માટે વડા પ્રધાન મોદીના વિઝન વિષે લોકોને જણાવ્યું, ખાસ કરીને તેમણે વડા પ્રધાન મોદીએ ગુજરાત માટે કરેલા વિકાસ કાર્યોનો ઉલ્લેખ કર્યો હતો.

મુખ્ય પ્રધાનના ભાષણ બાદ તંત્રી નીલેશ દવેએ આભારવિધિ કરી હતી. તેમણે પોતાના વ્યસ્ત શેડ્યૂલમાંથી આ કાર્યક્રમમાં પધારવા આમંત્રણ સ્વીકારવા બદલ મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્રભાઈનો આભાર માન્યો હતો. પારસી હોવા છતાં કામા પરિવારે કરેલી ગુજરાતી ભાષાની સેવાને તંત્રી શ્રી નીલેશ દવેએ બિરદાવી. ગુજરાતી ભાષાની સેવા કરવાની તક આપવા બદલ તંત્રી નીલેશભાઈએ કામા પરિવાર પ્રત્યે આદર સાથે આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો.

(તમામ તસવીરોઃ જયપ્રકાશ કેળકર, અમય ખરોડ)





પોલીસે હાઇ કોર્ટને જણાવ્યું: આત્મહત્યા વિશે કોઈ શંકા ન હોવાનું સોગંદનામું નોંધાવ્યું

દિશા સાલિયાનની હત્યા નથી જ થઈ

મુંબઈ: અભિનેતા સુશાંતસિંહ રાજપૂતની ભૂતપૂર્વ મેનેજર દિશા સાલિયન આત્મહત્યા કરી હતી અને તેની આત્મહત્યા વિશે શંકા હોય એવું કશુંય તપાસમાં મળ્યુ નથી, એમ જણાવતું સોગંદનામું મુંબઈ પોલીસે બોમ્બે હાઇ કોર્ટમાં રજૂ કર્યું હતું, જોકે દિશાના પિતા સતિશ સાલિયન વારંવાર આક્ષેપ કરી રહ્યા છે કે તેના પર ગેંગરેપ ગુજારવામાં આવ્યો હતો અને તેની હત્યા કરવામાં આવી હતી. દિશા સાલિયને તેના ફલેટની બાલકનીમાંથી નીચે પડતું મૂકીને આત્મહત્યા કરી હતી અને પોસ્ટમોર્ટમ રિપોર્ટમાં પણ તેની શારીરિક અથવા જાતીય સતામણી થઇ હોવાના કોઇ નિશાન જોવા મળ્યા હોવાનું જણાવાયું છે, એમ પોલીસે હાઇ કોર્ટને કહ્યું હતું. સાલિયન તેના પરિવારના ઝઘડાઓથી કંટાળેલી હતી અને તેના બિઝનેસ ડીલ સફળ થતા ન હોવાને કારણે તે ડિપ્રેશનમાં પણ હતી. તેથી તેણે હતાશામાં આત્મહત્યા કરી હોવાનું સોગંદનામામાં જણાવાયું હતું. દિશા સાલિયનનું આઠમી જૂન, ૨૦૨૦ના મલાડમાં

પોતાના ૧૪મા માળે આવેલા ફ્લેટમાંથી પડી જવાથી મૃત્યુ થયું હતું. ત્યારે પોલીસે એક્સિડન્ટ ડેથ રિપોર્ટ (એડીઆર) નોંધ્યો હતો. સતિશ સાલિયને આ વર્ષે માર્ચમાં હાઇ કોર્ટમાં ધા નાખીને તેની દીકરીના મૃત્યુ કેસમાં સીબીઆઇ તપાસ કરાવવાની અને શિવસેના-યુબીટીના વિધાનસભ્ય આદિત્ય ઠાકરે સામે એફઆઇઆર નોંધવાની માગણી કરી હતી. તેમણે દાવો કર્યો હતો કે જૂન, ૨૦૨૦ના તેમની દીકરીનું શંકાસ્પદ પરિસ્થિતિમાં મૃત્યુ થયું હતું. તેમણે આક્ષેપ કર્યો હતો કે દિશા પર બળાટકાર ગુજારવામાં આવ્યો હતો અને તેની હત્યા કરવામાં આવી હતી. આ પ્રકરણે રાજકીય સંડોવણી છે અને તેથી અમુક વ્યક્તિઓ સત્ય બહાર આવવા દઇ રહ્યા નથી. હાઇ કોર્ટમાં આ અરજ બુધવારે સુનાવણી માટે આવી હતી અને આગામી સુનાવણી ૧૬મી જુલાઇ સુધી મુલતવી રાખવામાં આવી હતી. અગાઉ આ કેસની તપાસ કરનાર માલવણી પોલીસે પોતાના સોગંદનામામાં જણાવ્યું હતું કે દિશા સાલિયને આત્મહત્યા કરી હતી. આત્મહત્યા વખતે દિશાએ દાઝ પીધો હતો અને તે વખતે તેની સાથે તેનો મિત્ર પણ હતો, તેણે પણ કોઇ ગેરરીતિ આચરવામાં આવી હોવાનો ઇનકાર કર્યો હતો, એમ સોગંદનામામાં જણાવાયું હતું. પોસ્ટમોર્ટમ રિપોર્ટમાં પણ કંઇ શંકાસ્પદ જણાયુ નથી, એમ તેમાં વધુમાં જણાવાયું હતું.

ફડણવીસ માફી માગે: રાઉત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: શિવસેના (યુબીટી)ના સાંસદ સંજય રાઉતે ગુરુવારે મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસ અને રાજ્યકક્ષાના પ્રધાન નિતેશ રાણે પાસેથી દિશા સાલિયન મૃત્યુ કેસના સંદર્ભમાં સેના (યુબીટી)ના વિધાનસભ્ય આદિત્ય ઠાકરે વિરુદ્ધ ભૂતકાળમાં કરેલી ટિપ્પણી બદલ માફી માગવાની માગણી કરી હતી. ભૂતપૂર્વ સેલિબ્રિટી મેનેજર દિશા સાલિયનનું આઠમી જૂન, ૨૦૨૦ના રોજ મુંબઈના મલાડ વિસ્તારમાં એક નિવાસી ઈમારતના ૧૪મા માળેથી પડી જવાથી મૃત્યુ થયું હતું. ત્યારબાદ શહેર પોલીસે અકસ્માત મૃત્યુ અહેવાલ (એડીઆર) નોંધ્યો હતો. પોલીસે ગયા મહિને બોમ્બે હાઇકોર્ટમાં રજૂ કરેલા સોગંદનામામાં જણાવ્યું હતું કે તેણે આત્મહત્યા કરી હતી અને તેના મૃત્યુમાં કોઈ ગેરરીતિ મળી નથી. જ્યારે તેના પિતા સતિશ સાલિયને પુનરોચ્ચાર કર્યો હતો કે તેની પર ગેંગરેપ આચર્યા બાદ હત્યા કરવામાં આવી હતી. સતિશ સાલિયને આ વર્ષે માર્ચમાં હાઇકોર્ટમાં અરજ દાખલ કરી હતી, જેમાં તેમની પુત્રીના મૃત્યુની તપાસ સેન્ટ્રલ બ્યુરો ઓફ ઇન્વેસ્ટિગેશન (સીબીઆઈ) દ્વારા કરાવવા અને શિવસેના (યુબીટી)ના વિધાનસભ્ય આદિત્ય ઠાકરે સામે એફઆઈઆર નોંધવાની માગણી કરી હતી. ‘પોલીસ રિપોર્ટમાં સ્પષ્ટપણે કહેવામાં આવ્યું છે કે દિશા સાલિયનના મૃત્યુમાં આદિત્ય ઠાકરેનો કોઈ હાથ નથી. છતાં, તેમની છબી ખરાબ કરવા અને તેમને અપમાનિત કરવા માટે સત્તાનો દુરુપયોગ કરવામાં આવ્યો હતો,’ એમ રાઉતે અહીં પત્રકારોને જણાવ્યું હતું. મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે આદિત્ય

ઠાકરેની માફી માગવી જોઈએ. તેમણે એમ પણ કહ્યું હતું કે નારાયણ રાણેના પુત્ર, જે કેબિનેટ પ્રધાન પણ છે (નીતેશ રાણે), તેમણે માત્ર આદિત્ય ઠાકરેની જ નહીં, પરંતુ મહારાષ્ટ્રના લોકો પાસે પણ માફી માગવી જોઈએ. પાધાવિહીણ આરોપો લગાવનારા દરેક વ્યક્તિએ જાહેરમાં માફી માગવી જોઈએ, એમ રાઉતે કહ્યું હતું, ‘જેઓ રાજકીય લાભ માટે અન્ય લોકોને બદનામ કરે છે તેમને એક દિવસ ભારે ક્ષિંમત ચૂકવવી પડશે.’ એવી ચેતવણી તેમણે ઉચ્ચારી હતી. મુખ્ય પ્રધાન ફડણવીસ રાજ્યના ગૃહ વિભાગનો હવાલો સંભાળે છે. એનસીપી (એસપી)ના વિધાનસભ્ય રોહિત પવારે પણ આ મુદ્દો ઉઠાવતા એવો દાવો કર્યો હતો કે, ‘એકનાથ શિંદેના શિવસેના જૂથના ભાજપના નેતાઓ અને પ્રધાનો આદિત્ય ઠાકરે પર સતત અપમાનજનક ભાષાનો ઉપયોગ કરીને આરોપો લગાવી રહ્યા છે.’ વિધાન ભવન સંકુલમાં પત્રકારો સાથે વાત કરતા, પવારે સરકારને વિનંતી કરી કે તેઓ ‘રાજકીય લાભ માટે જનતાને ગેરમાર્ગે દોરવાનો ઇરાદાપૂર્વકનો પ્રયાસ’ કરનારાઓ સામે કાર્યવાહી કરે. જોકે, ભાજપના નેતા અને ભૂતપૂર્વ પ્રધાન સુધીર મુનગંટીવારે સરકાર અને કાયદાનો અમલ કરનારી એજન્સીઓનો બચાવ કર્યો હતો. ‘સરકાર ક્યારેય તપાસ એજન્સીઓ પર દબાણ કરતી નથી. પોલીસ પુરાવા અને તથ્યોના આધારે તપાસ કરે છે. એવું લાગે છે કે વિપક્ષી નેતાઓ રાજ્ય સરકાર સામે પૂર્વગ્રહ રાખે છે. મને આશા છે કે તેઓ ટૂંક સમયમાં તેમની ગેરસમજોનો અહેસાસ થશે,’ એમ તેમણે કહ્યું હતું.

મને બદનામ કરવાનો પ્રયાસ છતાં ચૂપ રહ્યો: આદિત્ય ઠાકરે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: દિશા સાલિયન મૃત્યુ કેસમાં વિપક્ષ દ્વારા નિશાન બનાવવામાં આવેલા શિવસેના (યુબીટી)ના નેતા આદિત્ય ઠાકરેએ ગુરુવારે પોલીસના સોગંદનામાનો જવાબ આપવાનો ઇનકાર કર્યો હતો જેમાં ભૂતપૂર્વ સેલિબ્રિટી મેનેજરના મૃત્યુમાં કોઈ પણ પ્રકારની ગેરરીતિનો ઇનકાર કરવામાં આવ્યો હતો અને કહ્યું હતું કે તેમણે મને બદનામ કરવાના પ્રયાસો કર્યા છતાં મેં ચૂપ રહેવું પસંદ કર્યું હતું. ગુરુવારે, જ્યારે પત્રકારોએ વિધાનભવન પરિસરમાં આદિત્ય ઠાકરેને પોલીસની એફિઝિવિટ વિશે પૂછ્યું કે મૃત્યુ કેસમાં કોઈ ગેરરીતિ થઈ નથી, ત્યારે તેમણે કહ્યું હતું કે, ‘છેલ્લા પાંચ વર્ષથી અમુક વ્યક્તિઓએ મારી છબી ખરાબ કરવાનો પ્રયાસ કર્યો છે. મેં તે સમયે ક્યારેય તેમને જવાબ આપ્યો નથી અને હવે પણ જવાબ આપીશ નહીં.’

પિક્ચર અભી બાકી હૈ: નિતેશ રાણે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના પ્રધાન નિતેશ રાણેએ ગુરુવારે કહ્યું હતું કે સાલિયનને મુદ્દે ‘પિક્ચર અભી બાકી હૈ’ (ફિલ્મ હજી પૂરી થઈ નથી) સાલિયનને ન્યાય મળશે. ઠાકરેની ટિપ્પણીનો જવાબ આપતા, મસ્ચરિઉઘોગ અને બંદર વિકાસ ખાતાના પ્રધાન નિતેશ રાણેએ કહ્યું હતું કે આ મામલો હજી પણ કોર્ટ સમક્ષ પેન્ટિંગ છે. વિધાનભવન પરિસરમાં બોલતા રાણેએ કહ્યું હતું કે, ‘જે સમાચાર પ્રકાશિત થઈ રહ્યા છે તે ૧૭ જૂનના રોજ એસઆઈટીની એફિઝિવિટ પર આધારિત છે. જોકે, દિશા સલિયનના પિતાએ ત્યારથી તેને પડકારતી બીજ એફિઝિવિટ દાખલ કરી છે. કથી, કેસ હજી પૂરો થયો નથી.’ ‘એસઆઈટીના રિપોર્ટ પર કોર્ટના અવલોકનોનું પોતાની રીતે અર્થઘટન ન કરવું જોઈએ. દિશાના પિતા દ્વારા લગાવવામાં આવેલા આરોપો ગંભીર છે, અને મામલો ન્યાયાલયમાં છે. આગામી સુનાવણી ૧૬ જુલાઈના રોજ રાખવામાં આવી છે,’ એમ તેમણે કહ્યું હતું. જ્યારે તેમને પૂછવામાં આવ્યું કે શું ઠાકરે સામેના આરોપો રાજકીય રીતે પ્રેરિત છે, ત્યારે રાણેએ કહ્યું, ‘આ રાજકારણ વિશે નથી. દિશા સાલિયનના પિતાએ તેમની પુત્રી ગુમાવી છે. તેમણે આદિત્ય ઠાકરે અને ડીનો મોરિયાનું નામ લીધું. શું તેઓ (દિશાના પિતા) હવે રાજકારણમાં જોડાઈ રહ્યા છે?’ શિવસેના (યુબીટી)ના સાંસદ સંજય રાઉત દ્વારા તેમની પાસેથી માફીની માગણી કરવામાં આવી તે અંગે પૂછવામાં આવતા, તેમણે કહ્યું હતું કે, ‘દિશા સાલિયન માટે ન્યાય માગવા બદલ હું શા માટે માફી માંગું?’ માર્ચમાં સતીષ સાલિયન હાઇકોર્ટમાં ગયા પછી રાણેએ ઠાકરે સામે કાર્યવાહીની માગણી કરી હતી અને કહ્યું હતું કે તેમણે રાજનામું આપવું જોઈએ. એક લોકપ્રિય ફિલ્મ સંવાદનો ઉપયોગ કરીને, ભાજપના નેતાએ કહ્યું હતું કે, ‘પિક્ચર અભી બાકી હૈ... દિશા સાલિયનને ન્યાય મળશે.’ આ સંદર્ભમાં ઠાકરે દ્વારા દાખલ કરાયેલી માનહાનિની ફરિયાદનું સ્વાગત કરતા, રાણેએ કહ્યું, ‘હું તેનું સ્વાગત કરું છું. કોર્ટમાં સત્ય બહાર આવવા દો.’ તેમણે એવો પણ દાવો કર્યો હતો કે ઠાકરેના સોગંદનામામાં તેમને એક સામાજિક કાર્યકર અને ઉદ્યોગપતિ તરીકે વર્ણવવામાં આવ્યા છે, જેમાં તે એક વર્તમાન વિધાનસભ્ય છે તે હકીકતને બાકાત રાખવામાં આવી છે.

બાંદ્રામાં બેન્ડસ્ટેન્ડ નજીક દરિયામાં ડૂબી રહેલી મહિલાને કોન્સ્ટેબલે બચાવી લીધી

અદશ્ય શક્તિ પીછો કરતી હોવાનું લાગતાં કરીને પાણીમાં ઝંપલાવ્યું: મહિલાએ પોલીસને કહ્યું

મુંબઈ: બાંદ્રામાં બેન્ડસ્ટેન્ડ નજીક દરિયામાં ડૂબી રહેલી ૫૩ વર્ષની મહિલાને પોલીસ કોન્સ્ટેબલે બચાવી લીધી હતી. બાંદ્રામાં રહેતી મહિલા માનસિક રોગી હોવાથી છેલ્લાં ૨૦ વર્ષથી તેની સારવાર ચાલી રહી છે. સાંજના બેન્ડસ્ટેન્ડ ખાતે ફરવા નીકળી હતી ત્યારે કોઇ અદશ્ય શક્તિ પીછો કરતી હોવાનું લાગતાં પોતે ગભરાઇ ગઇ હતી અને પાણીમાં ઝંપલાવી દીધું હતું, એવું મહિલાએ પોલીસને જણાવ્યું હતું. બાંદ્રા પોલીસ સ્ટેશનનો કોન્સ્ટેબલ સાઇનાથ દેવેડે બુધવારે સાંજના બેન્ડસ્ટેન્ડ ખાતે ગેલેક્સી અપાર્ટમેન્ટ સામે પેટ્રોલિંગ કરી રહ્યો હતો ત્યારે દરિયામાં ડૂબી રહેલી મહિલા પર તેની નજર પડી હતી. ઘળવારનો વિચાર કર્યા વિના કોન્સ્ટેબલ દેવેડે ત્યાં દોડી ગયો હતો અને પાણીમાં ઝંપલાવીને

મહિલાને બચાવી હતી. મહિલા બેભાન થઇ હોવાથી તેને તાત્કાલિક ભાભા હોસ્પિટલમાં લઇ જવામાં આવી હતી. મહિલાની ઓળખ વ્હેનેનટિયા સરિતા કાસ્ટા (૫૩) તરીકે થઇ હોઇ તે બાંદ્રા પશ્ચિમમાં સેન્ટ બાપ્ટિસ્ટ રોડ પરના આશિયાના અપાર્ટમેન્ટમાં રહેતી હોવાનું તપાસમાં જાણવા મળ્યું હતું. મહિલા બુધવારે સાંજના બેન્ડસ્ટેન્ડ ખાતે ફરી રહી હતી ત્યારે કોઇ અદશ્ય શક્તિ પીછો કરી રહી હોવાનું તેને લાગ્યું હતું. આથી તેણે ગભરાઇને પાણીમાં ઝંપલાવી દીધું હતું, એવું તેણે પોલીસને જણાવ્યું હતું. દરમિયાન પોલીસે મહિલાના પરિવારનો સંપર્ક સાધીને તપાસ કરી હતી, જેમાં મહિલા માનસિક રોગી હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું.

બાળકની હત્યા કર્યા બાદ મૃતદેહને ગૂણીમાં ભરી જંગલમાં ફેંક્યો: સાવકા પિતા સહિત બે પકડાયા

અકોલા: નવ વર્ષના બાળકની ગળું દબાવીને હત્યા કર્યા બાદ તેના મૃતદેહને ગૂણીમાં ભરી જંગલમાં ફેંકવામાં આવ્યો હોવાની ઘટના અકોલા જિલ્લામાં બની હતી. પોલીસે આ પ્રકરણે ગુનો દાખલ કરી બાળકના સાવકા પિતા સહિત બે જણની ઘરપકડ કરી હતી. પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર બુધવારે વહેલી સવારે આ ઘટના બની હતી અને પોલીસને કલાકો બાદ બાળકનો મૃતદેહ મળી આવ્યો હતો. પોલીસે બાદમાં ગુનામાં સંડોવાયેલા આરોપીઓને પકડી પાડ્યા હતા. બંને આરોપીની ઓળખ આકાશ કાન્હેરકર (૩૮) અને તેના મિત્ર ગૌરવ ગાયગોલે (૩૬) તરીકે થઇ હતી. નવ વર્ષનો બાળક દર્શન પલાસકર તેની માતા અને સાવકા પિતા આકાશ કાન્હેરકર સાથે રહેતો હતો. બુધવારે સવારે ૮.૩૦ વાગ્યે દર્શનની માતાએ પોલીસનો સંપર્ક સાથેયો હતો અને દર્શનના ગુમ થવા અંગે ફરિયાદ નોંધાવી હતી. દરમિયાન દર્શનની શોધ ચલાવનારી પોલીસ ટીમે

દર્શનના ઘરની આસપાસના સીસીટીવી કેમેરાના ફૂટેજ તપાસ્યા હતા, જેમાં દર્શન તેના સાવકા પિતા આકાશ સાથે જતો નજરે પડ્યો હતો. આથી પોલીસે આકાશને કસ્ટડીમાં લઇને આકરી પૂછપરછ કરતાં તેણે ગુનાની કબૂલાત કરી હતી, એમ સબ-ડિવિઝનલ પોલીસ ઓફિસર અનમોલ મિત્તલે કહ્યું હતું. આકાશે પોલીસને જણાવ્યું હતું કે તે મિત્ર સાથે દર્શનને ટૂં-ઠીલર જંગલ વિસ્તારમાં લઇ ગયો હતો અને ત્યાં ગળું દબાવીને તેની હત્યા કરી હતી. આકાશની કબૂલાત બાદ પોલીસ જંગલ વિસ્તારમાં પહોંચી હતી અને અંજનગઢ તાલુકાના ચિંચોના ગામ નજીક ગૂણીમાંથી તેમને દર્શનનો મૃતદેહ મળી આવ્યો હતો. સર્ચ ઓપરેશનમાં ૧૬ પોલીસ કર્મચારી અને સાત અધિકારી સામેલ હતા. દર્શનનો મૃતદેહ મળ્યા બાદ તેને પોસ્ટમોર્ટમ માટે અકોલાની સરકારી હોસ્પિટલમાં મોકલવામાં આવ્યો હતો, એમ અનમોલ મિત્તલે જણાવ્યું હતું.

(પીટીઆઇ)

મહિનામાં ખાડાઓની ૩,૦૧૮ ફરિયાદ

મુંબઈ: મુંબઈ મહાનગરપાલિકાને છેલ્લા મહિનામાં શહેર અને ઉપનગરોમાં ખાડા સંબંધિત ૩,૦૧૮ ફરિયાદો મળી છે. આમાંથી લગભગ ૮૫ ટકા ફરિયાદોનું નિરાકરણ કરવામાં આવ્યું હોવાનું પાલિકાના અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું. જ્યારે ૪૭૪ ખાડાઓ પર કોઈ ધ્યાન આપવામાં આવ્યું નથી. બીએમસી એ ટેનિક નિરીક્ષણ કરવા, ખાડાઓ ઓળખવા અને ૪૮ કલાકની અંદર સમારકામ સુનિશ્ચિત કરવા માટે ૨૨૭ વોર્ડ-સ્તરના સબ-ઇજનેરોને નૈનાત કર્યા છે. ડેટા મુજબ, બીએમસી ને પહેલી જુલાઈ, ૨૦૨૫ સુધીમાં નાગરિકો તરફથી ૧,૬૭૪ ફરિયાદો મળી હતી, જ્યારે નાગરિક ઇજનેરોએ તેમના સંબંધિત વોર્ડમાં

૧,૮૮૧ ખાડા શોધી કાઢ્યા હતા. વોચડોગ ફાઉન્ડેશનના સ્થાપક ગોરૂકે પિમેન્ટાએ અંધેરી પૂર્વમાં સહર રોડ પર ખાડાઓ અંગે ફરિયાદ ૮૫ ટકા ફરિયાદોનું નિરાકરણ કરવામાં આવ્યું હોવાનું પાલિકાના અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું. જ્યારે ૪૭૪ ખાડાઓ પર કોઈ ધ્યાન આપવામાં આવ્યું નથી. બીએમસી એ ટેનિક નિરીક્ષણ કરવા, ખાડાઓ ઓળખવા અને ૪૮ કલાકની અંદર સમારકામ સુનિશ્ચિત કરવા માટે ૨૨૭ વોર્ડ-સ્તરના સબ-ઇજનેરોને નૈનાત કર્યા છે. ડેટા મુજબ, બીએમસી ને પહેલી જુલાઈ, ૨૦૨૫ સુધીમાં નાગરિકો તરફથી ૧,૬૭૪ ફરિયાદો મળી હતી, જ્યારે નાગરિક ઇજનેરોએ તેમના સંબંધિત વોર્ડમાં

દશકામાં ઈન્વેસ્ટરો સાથે ₹ ૨.૯૫ લાખ કરોડનો ફોડ: સીએમ

મુંબઈ: છેલ્લા ૧૦ વર્ષમાં મુંબઈમાં લગભગ ૨.૭૧ લાખ રોકાણકારો સાથે ૨.૯૫ લાખ કરોડ રૂપિયાની જંગી છેતરપિંડી થઈ હોવાનું મહારાષ્ટ્રના મુખ્યપ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે જણાવ્યું હતું. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે છેલ્લા ૧૦ વર્ષમાં મહારાષ્ટ્રમાં, મુંબઈને બાદ કરતા લગભગ ૧.૦૫ કરોડ રોકાણકારો સાથે ૨૨,૫૫૨ કરોડ

રૂપિયાની છેતરપિંડી કરવામાં આવી છે. મુંબઈ પોલીસની આર્થિક ગુના શાખાએ અહેવાલ આપ્યો છે કે મુંબઈમાં છેલ્લા દસ વર્ષમાં ૨.૭૧ લાખ રોકાણકારો સાથે ૨,૯૫,૪૫૧ કરોડ રૂપિયાની છેતરપિંડી કરવામાં આવી છે. ૨૦૧૬થી ૨૦૨૫ સુધીમાં, રાજ્યમાં કુલ ૪૬,૩૨૧ સાયબર

કાઝમ કેસ નોંધાયા હતા જેમાં રૂ. ૧૧,૦૩૩.૯૭ કરોડની નાણાકીય છેતરપિંડીનો સમાવેશ થાય છે. ફડણવીસે તેમના જવાબમાં જણાવ્યું હતું કે, નેશનલ સાયબર કાઝમ રિપોર્ટિંગ પોર્ટલને ૨૦૨૪માં મહારાષ્ટ્રમાંથી ૧,૧૮૬.૪૬ કરોડ રૂપિયાના નાણાકીય છેતરપિંડીના પીડા આપે છે. કોશ્ચ વચ્ચજીવન સંરક્ષણ કાયદાની અનુસૂચિ- મુંબઈના ૩૧,૫૮૩, પુણેના

૧૩,૯૭૧ અને થાણેના ૧૨,૫૮૨ કેસનો સમાવેશ થાય છે. હાલમાં, રાજ્યમાં ૫૦ સાયબર પોલીસ સ્ટેશન છે. રોકાણકારો સાથે છેતરપિંડી કરી શકે તેવી વિવિધ નાણાકીય યોજનાઓ અંગે માહિતી મેળવવા માટે, મુંબઈ પોલીસ અને રાજ્યના વિવિધ પોલીસ એકમોએ એક નાણાકીય ગુમસ્તર એકમ બનાવ્યું છે.



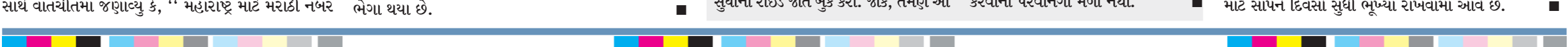
ગુકસાન: નવી મુંબઈમાં ગુરુવારે બિલ્ડિંગની દીવાલ ઘસી પડતાં અનેક વાહનોને ગુકસાન થયું હતું. પરસાદને કારણે દીવાલ તૂટી પડી હોવાનું કહેવાય છે.

(પીટીઆઈ)

હિન્દી સ્કૂલમાં શીખવવી જ જોઈએ: સીએમનાં પત્ની કહે છે

મુંબઈ: દેશના ઘણા રાજ્યોમાં અત્યારે ભાષા વિવાદ ચાલી રહ્યો છે. મહારાષ્ટ્રમાં પણ હિન્દી ભાષા વિવાદ ચાલી રહ્યો છે અને રાજકારણીઓ ભાષાના નામે રાજકારણ કરી રહ્યા છે. ત્યારે મહારાષ્ટ્રના મુખ્યમંત્રી દેવેન્દ્ર ફડણવીસના પત્ની અમૃતા ફડણવીસે બુધવારે કહ્યું કે શાળાઓમાં હિન્દી શીખવવી જોઈએ કારણ કે તે દેશભરના લોકોને જોડવામાં મદદ કરે છે. આ ટિપ્પણી વિપક્ષને સરકારને ઘેરવાની નવી તક આપી શકે છે. અમૃતાનું આ નિવેદન ભાજપની આગેવાની હેડળની સરકારે ધોરણ ૧ થી ૫ સુધી હિન્દીને ત્રીજા ભાષા તરીકે સમાવતો સરકારી આદેશ પાછો ખેંચી લીધાના ત્રણ દિવસ પછી આવ્યું છે. અમૃતા ફડણવીસે અહીં પત્રકારો સાથે વાતચીતમાં જણાવ્યું કે, ‘‘ મહારાષ્ટ્ર માટે મરાઠી નંબર

વન (ભાષા) છે, તેમાં કોઈ શંકા નથી. વૈશ્વિક સ્તરે વાતચીત કરવા માટે અંગ્રેજી ઉપયોગી છે. પરંતુ મને વ્યક્તિગત રીતે લાગે છે કે ઉત્તરથી દક્ષિણ અને પૂર્વથી પશ્ચિમ સુધીના દેશભરના લોકો સાથે જોડાવા માટે,હિન્દીને અભ્યાસક્રમમાં સમાવી શકાય છે. તેમણે કહ્યું કે વિદ્યાર્થીઓને ઉપલબ્ધ ભાષા વિકલ્પોમાંથી પસંદગી કરવાની સ્વતંત્રતા હોવી જોઈએ. ‘‘ મહારાષ્ટ્રમાં આ દિવસોમાં હિન્દી ભાષાને લઈને હોબાળો મચી ગયો છે. ક્યારેક કોઈને હિન્દી બોલવા બદલ માર મારવામાં આવી રહ્યો છે તો ક્યારેક શાળાઓમાં હિન્દી શીખવવા સામે વિરોધ થઈ રહ્યો છે. આ સંદર્ભમાં, શિવસેના યુબીટીના વડા ઉદ્ધવ ઠાકરે અને મનસેના વડા રાજ ઠાકરે તાજેતરમાં ભેગા થયા છે.



ભારતના ૫૮૭, ઇંગ્લેન્ડના ૩/૭૭

► ગિલ સાડાઆઠ કલાકની બૅટિંગમાં ત્રેવડી સદી ચૂક્યો

એજબેસ્ટનઃ બ્રિટિશરોના ગઢ સમાન એજબેસ્ટનમાં રમાતી બીજી ટેસ્ટ મેચમાં ગુરુવારનો બીજો દિવસ શુભમન ગિલ (૨૬૯ રન, ૩૮૭ બૉલ, ૫૦૯ મિનિટ, ત્રણ સિક્સર, ૩૦ ફોર)નો અને ભારતીય બૉલર્સનો હતો. ભારતે ૫૮૭ રનનો તોર્નિંગ સ્કોર નોંધાવ્યા બાદ યજમાન ઇંગ્લેન્ડની ટીમનો સ્કોર રમતને અંતે ૩/૭૭ હતો. ત્રણમાંથી બે વિકેટ આકાશ દીપે અને એક મોહમ્મદ સિરાજે લીધી હતી. બ્રૂક ૩૦ રને અને રૂટ ૧૮ રને દાવમાં હતો.

બુમરાહના સ્થાને રમી રહેલા પેસ બોલર આકાશ દીપે બે બૉલમાં ઓપનર બેન ડ્રકેટ (૦) અને ઓલ્લી પોપ (૦)ની વિકેટ લીધી હતી. ડ્રકેટનો કેય શુભમન ગિલે અને પોપનો કેય રાહુલે ઝીલ્યો હતો. સિરાજે ઓપનર કૉલ્લીને તેના ૧૯ રનના સ્કોર પર કુણા નાપરના હાથમાં કેયઆઉટ કરાવ્યો હતો. ઇંગ્લેન્ડની ટીમ કુલ ૩૮૮ રન કરશે

ગલૂડિયાંએ બચકું ભર્યાં પછી કબડ્ડી ખેલાડીએ બે મહિને જીવ ગુમાવ્યો

બુલંદશહેર (ઉત્તર પ્રદેશ): બાવીસ વર્ષની ઉંમરના રાજ્ય-સ્તરિય કબડ્ડી ખેલાડી બ્રિજેશને બે મહિના પહેલા થાન કરજ્યા બાદ એન્ટિ-રેબિઝ વેક્સિન ન લેતાં બ્રિજેશનું મૃત્યુ થયું છે. બે મહિના પહેલાં બ્રિજેશ થાનના બચ્ચાને મોટી કચરાપેટીમાંથી બચાવવા ગયો ત્યારે એ ગલૂડિયાંએ તેને બચકું ભર્યું હતું. જોકે ૨૮મી જૂને

બ્રિજેશની તબિયત

અચાનક બગડી ગઈ હતી અને સારવાર લેવા છતાં તેનું મૃત્યુ થયું હતું.

બ્રિજેશ ફરાના ગામમાં કબડ્ડીની વધુ તાલીમ લઈ રહ્યો હતો અને એ અરસામાં તેની સાથે આ જીવલેણ ઘટના બની હતી. બ્રિજેશના મૃત્યુ બાદ આરોગ્ય વિભાગે ફરાના ગામમાં ૨૯ જણને એન્ટિ-રેબિઝ વેક્સિન આપી છે. ■

શુભમન ગિલને સેન્ચુરીથી વંચિત રાખવા બ્રિટિશ બોલરની નાપાક હરકત

એજબેસ્ટનઃ એક સમય હતો જ્યારે ઑસ્ટ્રેલિયા અને ઇંગ્લેન્ડના તેમ જ ખાસ કરીને પાકિસ્તાનના ખેલાડીઓ ‘ જેન્ટલમેન્સ ગેમ’ની ભાવનાઓ બાજુ પર રાખીને અને શરમ નેવે મૂકીને ભારતીય ખેલાડીઓ સામે સ્લેજિંગનું શસ્ત્ર અજમાવતા હતા, પણ ૨૦૦૮માં ઇન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ (આઇપીએલ)ના આરંભ સાથે એ જ દેશના ખેલાડીઓને દર વર્ષે ભારતમાં રમવા આવીને કરોડો રૂપિયાની લાલચ થઈ એટલે ભારતીયો સામે સ્લેજિંગ કરવાનું તેમણે ઓછું કરી દીધું હતું. જોકે બુધવારે એક અંગ્રેજ બોલરની હરકત ગિલને એવું કહેવાનું મન થાય છે કે વાંદરો ક્યારેય ગુલાંટ મારવાનું ન બૂલે.

વાત એવી છે કે ભારતનો નવો ટેસ્ટ સુકાની શુભમન ગિલ ઐતિહાસિક સેન્ચુરીની લગોલગ હતો ત્યારે ઇંગ્લેન્ડના ફાસ્ટ બોલર બ્રાયડન કાર્સે એક બૉલ ફેંકતાં પહેલાં રન-અપ પર દોડીને આવતાં પહેલાં ડાબો હાથ વિના કારણ એવી રીતે હલાવ્યો કે ગિલની એકાગ્રતાભર્ય થઈ જાય અને તે વિકેટ ગુમાવી બેસતાં સેન્ચુરી પણ ગુમાવી બેસે.

ઓપનર યશસ્વી જયસ્વાલ ૮૭ રને આઉટ થઈ જતાં તે ૧૩ રન માટે છઠ્ઠી સદી ચૂકી જ ગયો હતો ત્યાર બાદ ગિલે એક છોડો સાચવી રાખીને ભારતીય ટીમને મોટી મુશ્કેલીમાંથી

‘સ્ટાઇલિશ વિરાટ પોતે જ દાઢીને શેપ આપે છે, તે બીજાનાં હેર-કટ પણ કરી શકે’...આવું કોણે શા માટે કહ્યું?

નવી દિલ્હીઃ સેલિબ્રિટી હેરસ્ટાઇલિસ્ટ અલીમ હકીમે વિશ્વના ટોચના બેંટસમેનોમાં ગણાતા વિરાટ કોહલીની એક એવી આવડતની વાત કરી છે જે જાણીને વિરાટના ચાહકો ચોંકી જશે. અલીમે કહ્યું છે કે ‘ વિરાટ કોહલી સ્ટાઇલિશ બેંટસમેન તો છે જ, તે હેર-સ્ટાઇલની બાબતમાં પણ નિષ્ણાત છે. મને ઘણા સમયથી તેની દાઢીને શેપ આપવાનો અને હેર-કટ કરવાનો અવસર મળે છે, પણ ખરું કહું તો ખુદ વિરાટ આ બધા કામમાં ખૂબ જ હોશિયાર છે.’

અલીમે એક પોડકાસ્ટ માટેની વાતચીત દરમ્યાન કહ્યું, ‘વિરાટ ખૂબ જ સ્ટાઇલિશ છે. પોતાની દાઢીને તે પોતે જ શેપ આપતો હોય છે. તે એટલો બધો હોશિયાર છે કે મારું કામ તો નહીં જેવું જ હોય છે. બધું તે જાતે જ કરી લેતો હોય છે. દાઢીને શેપ આપવામાં કે હેર-કટની બાબતમાં તેનો હાથ ખૂબ હળવો છે અને તેની દષ્ટિ ચકોર છે. તેનામાં એટલી બધી કાબેલિયત છે કે તે

તો ફોલોઝોનથી બચી શકશે.

એ પહેલાં, ભારતે ૧૫૧ ઓવરમાં ૫૮૭ રન કર્યા હતા. ગિલે પહેલા બે દિવસ મળીને કુલ સાડાઆઠ કલાક સુધી કીઝમાં રહીને ઇંગ્લેન્ડના બૉલર્સને જોરદાર લડત આપી હતી અનેક વિક્રમો પોતાના નામે કર્યા હતા. જોકે તે ટ્રિપલ સેન્ચુરી કરનાર (સેહવાગ અને કુણા નાયર પછીનો) ત્રીજો ભારતીય ખેલાડી બનવાનું ગૌરવ ચૂકી ગયો હતો. સેહવાગે બે વખત ટ્રિપલ સેન્ચુરી ફટકારી હતી. ભારતના ૫૮૭ રનમાં ગિલના ૨૬૯ રન ઉપરાંત જોડેજાના ૮૯ રન, યશસ્વીના ૮૭ રન, વોર્શિપ્ટન સુંદરના ૪૨ રન, કુણા નાયરના ૩૧ રન, રિષભ પંતના પચીસ રન સામેલ હતા. રાહુલ બે રન અને નીતીશ એક રન કરીને આઉટ થયો હતો. બશીરે ત્રણ તેમ જ ટન્ગ અને વૉક્સે બે-બે વિકેટ લીધી હતી. વોર્શિપ્ટનની મહત્ત્વની વિકેટ જો રૂટે મેળવી હતી. ■

શુભમન ગિલઃ બ્રિટિશરોની ધરતી પર એશિયાનો શહેનશાહ

► ઇંગ્લેન્ડમાં ડબલ સેન્ચુરી ફટકારનારો પ્રથમ એશિયન કેપ્ટન બન્યો, ગાવસકર-અઝહરનો વિક્રમ પણ તોડ્યો

બર્મિંગમઃ શુભમન ગિલ ઇંગ્લેન્ડમાં ટેસ્ટ કેપ્ટન તરીકે ડબલ સેન્ચુરી ફટકારનારો ભારતનો તેમ જ એશિયાનો પહેલો ખેલાડી બન્યો છે. તેણે ગુરુવારે એજબેસ્ટનમાં બીજી ટેસ્ટના બીજા દિવસે કરીઅરની પ્રથમ ડબલ સેન્ચુરી નોંધાવી હતી અને એ સાથે બ્રિટિશરોની ધરતી પર એશિયાના શહેનશાહ બનવાની બનવાનું ગૌરવ ચૂકી ગયો હતો. સેહવાગે બે વખત ટ્રિપલ સેન્ચુરી ફટકારી હતી. ગિલે પેસ બોલર જોશ ટન્ગના બૉલને ડીપ ફાઇન લેગ તરફ મોકલીને સિંગલ રન લીધો એ સાથે ઐતિહાસિક ડબલ સેન્ચુરી પૂરી કરી હતી. છેવટે ભારતના ૫૭૪ રનના સ્કોર પર ટન્ગના બૉલમાં જ ગિલ સ્કવેર લેગ બેટિંગમાં પોપને સીધો કેય આપી બેકો

સુકાની તરીકેની પહેલી બે ટેસ્ટમાં સેન્ચુરીઃ ગિલ યોથો

(૧) વિજય હઝારે ૧૯૫૧માં ૧૬૪ નોટઆઉટ, ૧૫૫ અને ૬ રન. (૨) સુનીલ ગાવસકર ૧૯૭૬-૧૯૭૮માં ૧૧૬ રન, ૩૫ અણનમ અને ૨૦૫ રન, ૭૩ રન.

(૩) વિરાટ કોહલી ૨૦૧૪-૨૦૧૫માં ૧૧૫ રન, ૧૪૧ રન અને ૧૪૭ રન, ૪૬ રન.

(૪) શુભમન ગિલ ૨૦૨૫માં ૧૪૭ રન, ૮ રન અને ૨૬૯ રન.

વૈભવ સૂર્યવંશીની રેકૉર્ડ-બ્રેક ઇનિંગ્સઃ અન્ડર-૧૯ વન-ડેમાં નવ સિક્સરનો ભારતીય વિક્રમ રચ્યો

નોટિંગમઃ બુધવારે ભારતીય જુનિયર ટીમે ઇંગ્લેન્ડની જુનિયર ટીમને ૩૩ બૉલ બાકી રાખીને ચાર વિકેટના માર્જિનથી પરાજિત કરવાની સાથે પાંચ વન-ડે મેચની સિરીઝમાં ૨-૧થી સરસારી મેળવી લીધી હતી. ૧૪ વર્ષનો વૈભવ સૂર્યવંશી (૮૬ રન, ૩૧ બૉલ, ૯ સિક્સર, ૬ ફોર) આ મેચનો સુપરસ્ટાર હતો. વૈભવે આ મેચમાં નવ સિક્સર ફટકારીને એક વન-ડેમાં સૌથી વધુ છળ્ળા ફટકારવાનો નવો ભારતીય વિક્રમ રચ્યો હતો.

વૈભવે તોડ્યો મનદીપનો રેકૉર્ડ

આ પહેલાં અન્ડર-૧૯ ક્રિકેટમાં એક વન-ડેમાં સૌથી વધુ આઠ સિક્સર ફટકારવાનો ભારતીયોમાં મનદીપ સિંહનો વિક્રમ હતો.

૭૦-પ્લસની બે મોટી ભાગીદારી

ભારતીય ટીમના કેપ્ટન અને ઓપનર અભિશાન કુન્ડુ (૧૨ રન)ની વિકેટ સસ્તામાં પડી ગયા પછી બીજા ઓપનર વૈભવ સૂર્યવંશીએ વિહાન મહલોના (૪૬ રન, ૩૪ બૉલ, એક સિક્સર, સાત ફોર) સાથે બીજી વિકેટ માટે ૭૩ રનની ભાગીદારી કરી. ત્યાર બાદ બીજી નાની ભાગીદારીઓ વચ્ચે વૈભવ સહિત પાંચ બેંટસમેને વિકેટ ગુમાવી ત્યાર પછી કનિષ્ક ચૌહાણ (૪૩ અણનમ, ૪૨ બૉલ, એક સિક્સર, છ ફોર) અને આરએસ અંબરિશ (૩૧ અણનમ, ૩૦ બૉલ,



એક સિક્સર, ત્રણ ફોર) વચ્ચે છઠ્ઠી વિકેટ માટે ૭૫ રનની અતુટ ભાગીદારી થઈ હતી.

બંને ટીમે કેવું પર્ફોર્મ કર્યું?

વરસાદના વિચ્છને કારણે આ મેચ ૪૦-૪૦ ઓવરની કરવામાં આવી હતી. ઇંગ્લેન્ડની અન્ડર-૧૯ ટીમે બૅટિંગ મળ્યા બાદ છ વિકેટે ૨૬૮ રન કર્યા હતા જેમાં કેપ્ટન થોમસ રચૂના ૭૬ રન હાઈએસ્ટ હતા. ભારતીય જુનિયર ટીમના ઑફ સ્પિનર કનિષ્ક ચૌહાણે સૌથી વધુ ત્રણ વિકેટ લીધી હતી. ભારતે ૩૪.૩ ઓવરમાં છ વિકેટના ભોગે ૨૭૪ રન કરીને જીત હાંસલ કરી હતી. ■

પોર્ટુગલ-લિવરપુલના ફૂટબોલર ડિયોગો જૉટા અને તેના ભાઈનું કાર અકસ્માતમાં મૃત્યુ

► ૧૦ દિવસ પહેલાં ફૂટબોલરના લગ્ન થયા હતા

મૅડ્રિડ (સ્પેન)ઃ પોર્ટુગલના ૨૮ વર્ષની ઉંમરના જાણીતા ફૂટબૉલ ખેલાડી ડિયોગો જૉટા અને તેના ભાઈનું ગુરુવારે સ્પેનમાં કાર અકસ્માતમાં મૃત્યુ થયું હતું. તેઓ લમ્બોર્ગિની કારમાં જઈ રહ્યા હતા ત્યારે તેમની કારને અકસ્માત નડ્યો હતો અને કાર ભડકે બળવા લાગી હતી. કાર આગની લપેટમાં આવ્યા બાદ આગની જવાળા આજુબાજુના ઝાડ અને છોડવાઓ સુધી પણ પહોંચી હતી. આગને ઠારવા તાબડતોબ ફાયરફાઇટરસને બોલાવવામાં આવ્યા હતા.

સ્પેનિશ સિવિલ ગૉર્ડ ઍસોસિયેટેડ પ્રેસ (એપી)ને સમર્થન આપતા જણાવ્યું હતું કે ડિયોગો જૉટા અને તેના નાના ભાઈ તથા પોર્ટુગલના જાણીતા ફૂટબૉલ ખેલાડી પચીસ વર્ષીય આન્ડ્રે સિલ્વાનું પણ આ દુર્ઘટનામાં મૃત્યુ થયું છે. હજી ૧૦ દિવસ પહેલાં ડિયોગો જૉટાના લગ્ન થયા હતા. જૉટા અને તેની પાર્ટનર રુટ કાર્ડોસો ૧૦ વર્ષથી એકમેકની રિલેશનશિપમાં હતા અને તેમને ત્રણ બાળકો છે જેમાંના ત્રીજા બાળકનો હજી ગયા વર્ષે જન્મ થયો હતો. જૉટા-રુટે લગ્ન બાદ સોશિયલ મીડિયાની પોસ્ટમાં લખ્યું હતું, ‘અમે જીવનભર એકમેકની સાથે રહેલા વચનબદ્ધ છીએ.’ જૉટા અને વિશ્વવિખ્યાત ફૂટબૉલ પ્લેયર ક્રિસ્ટિયાનો રોનાલ્ડો પોર્ટુગલ અને લિવરપુલ ટીમ વતી ઘણી મેચો સાથે રમ્યા હતા. રોનાલ્ડોએ સાથી ખેલાડી જૉટાના મૃત્યુ વિશે આઘાત અને શોક વ્યક્ત કર્યા હતા.

પોલીસે આપેલી માહિતી મુજબ બુધવારની મધરાત બાદ આ કારનો અકસ્માત કયા કારણસર થયો એની તપાસ થઈ રહી છે. પોલીસે પત્રકારોને કહ્યું હતું કે અકસ્માત વખતે જૉટા-આન્દ્રેની લમ્બોર્ગિની કારની આસપાસ બીજું કોઈ જ વાહન નહોતું. બન્ને ભાઈના મૃતદેહને ફોરેન્સિક તપાસ માટે લંબમાં મોકલવામાં આવ્યા હતા.

આ અકસ્માત સ્પેનમાં ઉત્તર-પશ્ચિમ ભાગમાં આવેલા જમોરા શહેર નજીક થયો હતો. કરોડો રૂપિયાની કિંમતની તેમની કાર અકસ્માત બાદ નજીકના થોડા નીચાણવાળા ભાગમાં જઈને પડી હતી. કાર પલટી ખાઈ જતાં અકસ્માત થયો હતો અને કાર ભડકે બળવા લાગી હતી.

પ્રાથમિક અહેવાલ મુજબ કાર કોણ ચલાવી રહ્યું હતું એ નહોતું જાણવા મળ્યું, પરંતુ કારમાં જૉટા અને તેનો ભાઈ આન્દ્રે, બે જ જણ હતા. બીજી એક થિયરી એવી છે કે હાઇવે નજીકના રોડ પર જૉટા-આન્દ્રેની કાર અન્ય કોઈ વાહનને ઓવરટેક કરવા ગઈ ત્યારે કારનું ટાયર ઓર્થિયું ફાયરું હતું અને કાર બાજુના રસ્તા પર ફેંટાઈ જતાં ગમવાર અકસ્માત થયો હતો.

સ્પેનિશ મીડિયામાં પ્રગટ થયેલી વીડિયો ઇમેજિસ પરથી એવું જણાતું હતું કે રસ્તા પર જૉટા-આન્દ્રેની કારના બ્રેક નજીકના



ડિયોગો જૉટા (એકદમ ઉપર) પોર્ટુગલનો જાણીતો ખેલાડી હતો. તેના પરિવારમાં પત્ની અને ત્રણ બાળકો છે.

ટાયરની છાપ પડી ગઈ છે અને કાર એ છાપથી થોડા મીટર દૂર પડી હતી.

પોર્ટુગલને ગયા મહિને ટ્રોફી અપાવી

ફોર્ફડ પ્લેયર જૉટાએ લિવરપુલ વતી ૧૨૩ મેચમાં ૪૭ ગોલ કર્યા હતા. તેણે પ્રોફેશનલ ફૂટબૉલમાં કુલ ૩૦૨ મેચમાં ૧૦૨ ગોલ કર્યા હતા. પોર્ટુગલ વતી તેણે ૪૯ મેચમાં ૧૪ ગોલ કર્યા હતા. હજી ગયા મહિને તેણે પોર્ટુગલને નેશન્સ લીગની ટ્રોફી અપાવવામાં મોટી ભૂમિકા ભજવી હતી.

લિવરપુલની ટીમ સાથે જૉટા પાંચ વર્ષથી સંકળાયેલો હતો. આ

અત્યાર સુધી ભારતીયોમાં સૌથી મોટો વ્યક્તિગત સ્કોર હતો. જોકે હવે ગિલના ૨૬૯ રન સૌથી વધુ છે.

ગિલે કેપ્ટન તરીકે ઇંગ્લેન્ડમાં મોટી સિદ્ધિ નોંધાવી છે, પરંતુ વિરાટ કોહલીનો ભારતીય વિક્રમ અભૂતપૂર્વ છે. ટેસ્ટમાંથી નિવૃત્ત થઈ ચૂકેલા વિરાટે ભારત વતી કેપ્ટન તરીકે સાત ડબલ સેન્ચુરી ફટકારી હતી.

શુભમન ગિલના ૨૬૯ રન SENA તરીકે ઓળખાતા ચાર મોટા દેશ (સાઉથ આફ્રિકા, ઇંગ્લેન્ડ, ન્યૂ ઝીલેન્ડ, ઑસ્ટ્રેલિયા)માં ભારતીય ખેલાડીઓમાં હવે હાઇએસ્ટ છે. તેણે મોહમ્મદ અઝહરુદ્દીનનો ૧૯૨ રનનો વિક્રમ તોડી નાખ્યો છે. અઝહરે એ ૧૯૨ રન ૧૯૯૦ની સાલમાં ન્યૂ ઝીલેન્ડમાં ઑક્લેન્ડ ટેસ્ટના એક દાવમાં કર્યા હતા.

ઇંગ્લેન્ડમાં ભારતીયોનો સૌથી મોટો સ્કોર

શુભમન ગિલઃ ૨૬૯ રન

સુનીલ ગાવસકરઃ ૨૨૧ રન

રાહુલ દ્રવિડઃ ૨૧૭ રન

સચિન તેન્ડુલકરઃ ૧૯૩ રન

રવિ શાસ્ત્રીઃ ૧૮૭ રન



શુભમન ગિલ ગઈ કાલે ૨૬૯ રન બનાવીને આઉટ થતાં પાછો આવી રહ્યો હતો ત્યારે તેને હજારો પ્રેક્ષકોએ ઊભા થઈને પેવિલિયનમાં સ્વાગત કર્યું હતું. (બીસીસીઆઈ)

પરમિશન ગ્રાન્ટેડ

પાકિસ્તાનની હોંકી ટીમને એશિયા કપ માટે ભારત આવવા કેન્દ્ર સરકારની લીલી ઝંડી

નવી દિલ્હીઃ ૨૦૨૩ના વન-ડે વર્લ્ડ કપ વખતે પાકિસ્તાનની ટીમને ભારતમાં અને ખાસ કરીને અમદાવાદમાં પ્રવેશ આપવા બાબતમાં ભારત સરકાર દ્વારા બહુ જલદી નિર્ણય લઈ લીધા બાદ આ વખતે પાકિસ્તાનની હોંકી ટીમને ભારતમાં આવવા દેવા વિશેનો નિર્ણય લેવામાં ખાસ્સો સમય લાગ્યો છે જે સ્વાભાવિક છે, કારણકે હજી દોઢ મહિના પહેલાં બન્ને દેશ વચ્ચે ટૂંકો જંગ ખેલાયો હતો. ભારતના સશસ્ત્ર દળોએ આતંકવાદી મથકો પર અને હવાઈ મથકો પર જોરદાર હુમલા કરીને પાકિસ્તાનની સાન કેકાણે લાવી દીધી હતી અને હવે ખેલભાવનાને ધ્યાનમાં રાખીને એ જ દુશ્મનદેશના હોંકી ખેલાડીઓને ભારતમાં રમવા આવવાની છૂટ આપી છે.

આવતા મહિને ભારતમાં હોંકીનો એશિયા કપ રમાવાનો છે અને એ માટે ભારતના કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રાલય, વિદેશ મંત્રાલય તેમ જ ખેલફૂદ મંત્રાલયે પાકિસ્તાનની હોંકી ટીમને ભારત આવવાની પરવાનગી આપી છે. હોંકીનો એશિયા કપ બિહારના રાજગીરમાં રમાશે. આ સ્પર્ધા ૨૭મી ઑગસ્ટે શરૂ થશે અને સાતમી સપ્ટેમ્બર સુધી ચાલશે. ભારત સાથે રાજકીય સ્તરે અશાંતિ હોવાથી આ સ્પર્ધામાં પાકિસ્તાનના ભાગ લેવા

વિશે શંકા સેવાતી હતી. જોકે ભારત સરકારના ટોચના અધિકારીઓએ જે ખુલાસો આપ્યો છે એ જોતાં પરિસ્થિતિ બદલાઈ છે. ભારતીય અધિકારીઓએ જાહેર કર્યું છે કે ‘ ભારતમાં કોઈ પણ રમતની બહુરાષ્ટ્રીય સ્પર્ધા યોજાય એમાં કોઈ દેશને રમવા આવવાની પરવાનગી ન આપવાનો ભારતનો અભિગમ છે જ નહીં. રાજકીય સ્તરે બન્ને દેશ વચ્ચેના સંબંધોનો મુદ્દો અલગ કહેવાય, પણ ખેલફૂંડના ક્ષેત્રે અમે કોઈ દેશને ભારત આવવા રોકતા નથી. રશિયા અને યુક્રેન વચ્ચે ઘણા સમયથી યુદ્ધ ચાલે છે, પણ બહુરાષ્ટ્રીય સ્પર્ધાઓમાં તેમની ટીમ ભાગ લેતી જ હોય છે.’

હોંકીના આ એશિયા કપમાં ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે ટક્કર થશે અને ત્યાર બાદ વર્ષના અંત ભાગમાં રમાનારા જુનિયર હોંકી વર્લ્ડ કપમાં પણ બન્ને દેશની ટીમ સામસામે આવશે.

ખરું કહીએ તો ક્રિકેટની જેમ હોંકીમાં પણ ભારત અને પાકિસ્તાનની ટીમ સામસામે આવે એ બધાના હિતમાં છે. જો બન્ને કુદર દેશની ટીમ મેદાન પર સામસામે ટક્કરાય તો આખી દુનિયાનું એ મેચ પર ધ્યાન રહે, કરોડો લોકો એ મેચ જોવામાં રસ લે અને બ્રોડકાસ્ટરસે તેમ જ સ્પોન્સર્સ તથા અન્ય ઍવર્ટઇઝરોને ધીકતી કમાણી થાય. ■

પોર્ટુગલ-લિવરપુલના ફૂટબોલર ડિયોગો જૉટા અને તેના ભાઈનું કાર અકસ્માતમાં મૃત્યુ



ટીમની લિવરપુલ ક્લબે મીડિયામાં જણાવ્યું હતું કે ‘જૉટા અસાધારણ ખેલાડીથી પણ વિશેષ હતો. ટીમમાં બધા ખેલાડીઓ તેમ જ કીચ સહિતના અધિકારીઓમાં તે પ્રિય હતો.’

સ્વિટઝરલેન્ડમાં મહિલાઓની યુરોપિયન ચેમ્પિયનશિપમાં પોર્ટુગલ-સ્પેન વચ્ચેની મેચ પહેલાં જૉટા અને તેના ભાઈ આન્દ્રેને અંજલિ આપવા એક મિનિટનું મૌન પાળવામાં આવ્યું હતું.

પોર્ટુગલના વડા પ્રધાન શોકગ્રસ્ત

પોર્ટુગલના વડા પ્રધાન લુઇસ મોન્ટેનેગ્રોએ મીડિયાની પોસ્ટમાં જૉટા અને આન્દ્રેના અકસ્માતની ઘટના વિશે આઘાત વ્યક્ત કરતા લખ્યું હતું, ‘માનવામાં ન આવે એવી દુર્ઘટના બની ગઈ. જૉટા અને તેના ભાઈના મૃત્યુથી હું ખૂબ આઘાતગ્રસ્ત છું. જૉટા એવો અંદૃશીટ-ફૂટબૉલર હતો જેણે દુનિયામાં પોર્ટુગલનું નામ રોશન કર્યું હતું. સૉકર જગત માટે આ ખૂબ ખરાબ દિવસ છે. જૉટા-આન્દ્રેના પરિવારને ઈશ્વર આ આપત્તિનો સામનો કરવાની હિંમત આપે એવી પ્રાર્થના કરું છું.’

હજી ગયા મહિને અમે સાથે રમ્યાઃ રોનાલ્ડો

પોર્ટુગલના સૉકર સુપરસ્ટાર ક્રિસ્ટિયાનો રોનાલ્ડોએ ફેસબુક પેજ પરના શોકસંદેશમાં લખ્યું હતું કે ‘ જૉટા અને તેનો ભાઈ આન્દ્રે આ અકસ્માતનો ભોગ બન્યા એ હજી મારા માનવામાં જ નથી આવતું. હજી ગયા મહિને હું અને જૉટા પોર્ટુગલની ટીમ વતી રમ્યા હતા અને થોડા દિવસ પહેલાં તો તેના લગ્ન થયા હતા. આ શું થઈ ગયું છે એ જ નથી સમજાતું. તેની પત્ની, બાળકો અને સમગ્ર પરિવારને હું દિલસોજી પાઠવું છું. જૉટા અને આન્દ્રેના આત્માને શાંતિ મળે એ જ પ્રાર્થના. વી લિવ મિસ યુ.’

સ્પેનના વિખ્યાત ટેનિસ પ્લેયર રાફેલ નડાલ તેમ જ જાણીતા બારકેટબૉલ ખેલાડી લેબ્રોન જેમ્સ સહિત અનેક ખેલાડીઓ અને અંદૃશીટોએ પણ મીડિયામાં જૉટા અને આન્દ્રેને અંજલિ આપી હતી. ■

सेन्सेક્‍स १७० पોઈન્ટ લપસ્યો, નિફ્ટી ૨૫,૪૫0ની નીચે સરક્યો; એસબીઆઈ લાઈફ, કોટક બેન્ક ત્રણ ટકા સુધી તૂટ્યા

મુંબઈ: અમેરિકાની ટેરિફ ડેડલાઇન નજીક આવતી હોવાથી સજીવિલા સાવચેતીના માનસ વચ્ચે ગુરુવારે નાણાકીય અને મેટલ શેરોમાં સત્રના કામકાજ ના છલ્લા કલાકની વેચવાલીથી બેન્ચમાર્ક ઇન્ડેક્સ સેન્સેક્સ અને નિફ્ટીએ ઇન્ટ્રા-ડે સુધારો ગુમાવીને નીચા સ્તરે ગબડ્યા હતા. ત્રીસ શેરો ધરાવતો સેન્સેક્સ ૧૭૦.૨૨ પોઈન્ટ અથવા ૦.૨૦ ટકા ઘટીને ૮૩,૨૩૯.૪૭ પર સ્થિર થયો હતો. દિવસ દરમિયાન, તે ૪૪૦.૪ પોઈન્ટ અથવા ૦.૫૨ ટકા વધીને ૮૩,૮૫૦.૦૯ની ઊંચી સપાટીને અથડાયો હતો. જ્યારે પચાસ શેરો ધરાવતો નિફ્ટી ૪૮.૧૦ પોઈન્ટ અથવા ૦.૧૯ ટકા ઘટીને ૫,૪૦૫.૩૦ પોઇન્ટની સપાટીએ બંધ થયો હતો.

સેન્સેક્સ કંપનીઓમાં, કોટક મહિન્દ્રા બેંક, બજાજ ફિનસર્વ, બજાજ ફાઇનાન્સ, અદાણી પોર્ટર્સ, ટ્રેન્ડે, સ્ટેટ બેંક ઓફ ઇન્ડિયા, ટાઇટન અને ટાટા કન્સલ્ટન્સી સર્વિસિસ ટોપ લૂઝર રહી હતી. જોકે, મારુતિ, ઇન્ફોસિસ, એનટીપીસી, એશિયન પેઇન્ટ્સ, એટર્નલ અને હિન્દુસ્તાન યુનિલિવરલૅપ ગેઇનર હતા. મોટા બ્લોક ડીલમાં છ કરોડ રૂપિયાના શેરના હસ્તાંતરણને કારણે નાયકાના શેરમાં ૪.૫ ટકાનો કડાકો હતો. કલેરોસની તરફેણમાં ૪૯૦ મિલિયન આર્બિટ્રેશનના સુકાદા પછી ટાટા પાવરના શેર બે ટકા સુધી તૂટ્યા હતા. નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૬ના પ્રથમ ક્વાર્ટરના પરિણામ બાદ અપોેટ પછી એવન્યુ સુપરમાર્કેટના શેરમાં ચાર ટકા સુધીનો કડાકો જોવા મળ્યો હતો.

યુએસ-વિયેતનામ વેપાર સોદા પછી એશિયન બજારોમાં સુધારો જોવા મળ્યો હોવાથી ગુરુવારે ભારતીય બેન્ચમાર્ક ઇકિવટી સૂચકાંકો ઊંચા ખુલ્યા હતા. રોકાણકારો યુએસ-ભારત કરાર પર સંભવિત વિકાસની

રાહ જોઈ રહ્યા છે. સેન્સેક્સ પેકમાં, એશિયન પેઇન્ટ્સ, એટર્નલ, ઇન્ફોસિસ, ટાટા સ્ટીલ, પાવર ગ્રીડ અને આઇસીઆઇસીઆઇ બેંક ઊંચા મથાળે ખુલ્યા હતા અને ૧.૭૦ ટકા સુધી વધ્યા હતા, દરમિયાન, કોટક મહિન્દ્રા બેંક, બજાજ ફાઇનાન્સ, ઇઇકો અને ટ્રેન્ટ રેડ ઝોનમાં ટ્રેડ કરી રહ્યા હતા. સેક્ટરલ ધોરણે નિફ્ટી ઓટો, આઇટી અને મેટલ ૦.૩૦ ટકા અને ૦.૭૦ ટક સુધી આગળ વધ્યા હતા, જ્યારે પીએસયુ બેંક, રિયલ્ટી અને ફાઇનાન્શિયલ સર્વિસિસ નકારાત્મક ઝોનમાં ખૂલ્યા હતા. મોબીકિવકની સબ્સિડરીને સેબીએ સ્ટોકબ્રોકર તરીકે કામ કરવાની મંજૂરી આપી છે. એલેમ્બિક ફાર્માએ અમેરિકન સબ્સિડરી મારફત યુટિલિટી થેરાપેટિક હસ્તગત કરી હતી. ઇન્ડોગલ્ફ કોપ્રસાયન્સનો શેર તેના રૂ. ૧ ૧ ૧ના ઇશ્યુ ભાવે જ લિસ્ટેડ થયો હતો. બાંગા પરિવારે બ્યુટી રિટેલર નાયકાની પેરેન્ટ કંપની એફએસએન ઇકોમર્સ વેન્ચર્સમાંથી બલ્ક ડીલ મારફત રૂ. ૧૨ ૧ ૩ કરોડમાં ૨.૧ ટકા હિસ્સો વેચી દીધો છે. મિશ્રોએ કોન્ફિડિન્શિયલ રૂટ મારફત આઇપીઓ લાવવા કાફ્ટ પેપર્સ જમા કરાવ્યા છે.

જેએમ ફાઇનાન્શિયલ એસેટ મેનેજમેન્ટ લિમિટેડે ઓપન એન્ડેડ ઇકિવટી સ્કીમ, જેએમ લાર્જ એન્ડ મિડ કેપ ફંડ સાથે મૂડીબજારમાં પ્રવેશી રહી છે. એનએફઓ ચોથી જુલાઈથી ૧૮ જુલાઈ સુધી ખૂલ્લો રહેશે. આ યોજનાનો રોકાણનો ઉદ્દેશ્ય સારી ગુણવત્તાના હાઇગ્રોથ શેરોમાં રોકાણ કરીને વળતર ઉભું કરવાનો છે. લિક્વિડિટી અને ફ્લેક્સિબિલિટી આ સ્કીમની પોર્ટફોલિયો વ્યૂહરચનાનો પાયો છે. બજારના સાધનોએ જણાવ્યું હતું કે, વીકલી એકસ્પાઇરની દિવસે બજારોમાં અસ્થિરતા જોવા મળી હતી અને બેન્ચમાર્ક નજીવા ઘટાડા સાથે બંધ રહ્યો હતો. હાલ કોન્સોલિડેશન



તબક્કો ચાલી રહ્યો છે. શ્વેતવાર, વલણ મિશ્ર રહ્યું હતું, જેમાં ઓટો અને ફાર્માએ સુધારો નોંધાવ્યો, જ્યારે મેટલ અને રિયલ્ટીમાં સારુ ધોવાણ જોવા મળ્યું હતું. વ્યાપક બજારના શેરઆંકોએ પણ આ હિલચાલને પ્રતિબિંબિત કરીને ફ્લેટ નોંધ પર બંધ આપ્યું હતું.

એશિયન બજારોમાં, દક્ષિણ કોરિયાનો કોસ્પી, જાપાનનો નિક્કી ૨૨૫ ઇન્ડેક્સ અને શાંઘાઈનો એસએસઈ કમ્પોઝિટ ઇન્ડેક્સ ઊંચો સ્થિર થયો જ્યારે હોંગકોંગનો હૅંગસેંગ નીચો

રહ્યો હતો. યુરોપિયન બજારો મિશ્ર નોંધ પર ટ્રેડ થઈ રહ્યા હતા. બુધવારે યુએસ બજારો મોટાભાગે ઊંચા બંધ થયા હતા.

ગુરુવારે એક માસિક સર્વેમાં જણાવાયું છે કે, આંતરરાષ્ટ્રીય વેચાણ અને રોજગાર સર્જનમાં મજબૂત વિસ્તરણ, માગના સકારાત્મક વલણો અને વેચાણમાં સતત સુધારાને કારણે જૂન મહિનામાં ભારતીય સેવા ક્ષેત્રનો વિકાસ દસ મહિનાની ટોચે પહોંચ્યો હતો. નવા બિઝનેસ ઓર્ડરમાં તીવ્ર વધારાને

અમેરિકાના પેરોલ ડેટાની જાહેરાત પૂર્વે વૈશ્વિક સોનામાં સાંકડી વધઘટ

સ્થાનિક સોનામાં ₹ ૧૪૩નો ઘટાડો, ચાંદી ₹ ૯૩૨ વધી

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: આજે મોડી સાંજે થનારી અમેરિકાના પૅરોલ ડેટાની જાહેરાત પૂર્વે લંડન ખાતે સોનામાં બેતરફી સાંકડી વધઘટ જોવા મળી હતી અને ચાંદીના ભાવમાં ધીમો સુધારો આગળ ઘપવા સાથે ફરી ભાવ ઔસદીઠ ૩૭ ડૉલરની નજીક પહોંચ્યા હતા. આમ વૈશ્વિક પ્રોત્સાહક અહેવાલને ધ્યાનમાં લેતા સ્થાનિક ઝવેરી બજારમાં પણ સતત બીજા સત્રમાં બન્ને કિંમતી ધાતુઓમાં સામસામા રાહ જોવા મળ્યા હતા, જેમાં સોનાના ભાવમાં ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ. ૧ ૪૩નો ઘટાડો આવ્યો હતો અને ચાંદીના ભાવમાં કિલોદીઠ રૂ. ૯૩૨ની આગેફૂચ જોવા મળી હતી. આજે સ્થાનિકમાં ૯૯૯ તથ ચાંદીમાં વૈશ્વિક પ્રોત્સાહક અહેવાલે સ્ટોકિસ્ટોની સફ્રાકીય લેવાલી ઉપરાંત ઔદ્યોગિક વપરાશકારો તથા જ્વેલરી કોર્પોરેશન્સ માગને ટેકે વેરાહિત ધોરણે ભાવ કિલોદીઠ રૂ. ૯૩૨ની તેજ સાથે રૂ. ૧,૦૭,૬૨૦ના મથાળે રહ્યા હતા. તેમ જ સોનામાં સ્ટોકિસ્ટો અને રોકાણકારોની નવી લેવાલીનો અભાવ તેમ જ જ્વેલરી ઉત્પાદકો તથા રિટેલ સ્તરની માગ શુષ્ક રહેવા ઉપરાંત આજે ડૉલર સામે રૂપિયો ૨૯ પૈસા મજબૂત થવાથી સોનાની આયાત પડતરો પણ ઘટી



આવતાં હાજરમાં વેરાહિત ધોરણે ભાવ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ. ૧ ૪૩ના ઘટાડા સાથે ૯૯૫ તથ સ્ટાન્ડર્ડ સોનાના રૂ. ૯૬,૯૪૭ અને ૯૯૯ તથ સ્ટાન્ડર્ડ સોનાના રૂ. ૯૭,૩૭૩ના મથાળે રહ્યા હતા.

દરમિયાન આજે લંડન ખાતે સત્રના આરંભે રોકાણકારોનાં સાવચેતીના વલણ વચ્ચે હાજરમાં સોનાના ભાવ ગઈકાલના બંધ સામે ૦.૩ ટકા ઘટીને ઔસદીઠ ૩૭૪૭.૪૪ ડૉલર અને વાઘદામાં ભાવ ગઈકાલના બંધ સામે ૦.૧ ટકા ઘટીને ૩૩૫૮ ડૉલર આસપાસ ક્વૉટ થઈ રહ્યા હતા. વધુમાં આજે

હાજરમાં ચાંદીના ભાવ ગઈકાલના બંધ સામે ૦.૯ ટકા વધીને ઔસદીઠ ૩૬.૯૩ ડૉલર આસપાસ ક્વૉટ થઈ રહ્યા હતા.

હાલમાં વૈશ્વિક સોનું ઔસદીઠ ૩૩૨૦થી ૩૩૬૦ ડૉલર આસપાસની રેન્જમાં કોન્સોલિડેટ થઈ રહ્યું છે, બજાર વર્તુળોએ થોભો અને અને આજે મોડી સાંજે જાહેર થનારા અમેરિકાના રૉલ ડેટાને ધ્યાનમાં લેતા રાહ જુઓની નીતિ અપનાવી હોવાનું ઓએનટીવીઝનાં વિશ્લેષક કેલ્વિન વોન્ગે જણાવ્યું હતું. ગઈકાલે અમેરિકાના એડીપી ડેટાની થયેલી જાહેરાત મુજબ ગત જૂન

એક્સચેન્જમાં ૪,૧૬૮ સ્કિપ્સમાં કામકાજ થયું હતું, જેમાં ૨,૦૦૯ સ્ટોકસ વધ્યા હતા, ૨,૦૦૧ સ્ટોકસ ઘટ્યા હતા, જ્યારે ૧૫૮ સ્ટોકસ સ્થિર રહ્યા હતા. ૧ ૪૮ સ્ટોકસ બાવન સમાહની ઊંચી સપાટીએ પહોંચ્યા હતા, જ્યારે ૫૪ સ્ટોક બાવન સમાહની નીચી સપાટીએ પહોંચ્યા હતા. ૮ સ્ટોકસને ઉપલી જ્યારે ૧૦ સ્ટોકને નીચલી સર્કાઈ લાગી હતી. બ્રોડ બેઝ ઇન્ડાયસીસમાં બીએસઈ મિડકેપ ૦.૦૬ ટકા ઘટ્યો અને બીએસઈ સ્મોલકેપ ૦.૪૭ ટકા વધ્યો હતો. સ્ટ્રેટેજ ઇન્ડાયસીસમાં બીએસઈ આઈપીઓ ઇન્ડેક્સ ૦.૧૯ ટકા અને બીએસઈ એસએમઈ આઈપીઓ ૦.૨૫ ટકા ઘટ્યો હતો. સેન્સેક્સ સમાવિષ્ટ શેરોમાં મુખ્યત્વે મારુતિ ૦.૯૮ ટકા, ઈન્ફોસિસ ટેકનોલોજી ૦.૫૧ ટકા, એશિયન પેઈન્ટ્સ ૦.૪૪ ટકા, એનટીપીસી ૦.૩૬ ટકા, હિંદુસ્તાન યુનિલિવર ૦.૩૬ ટકા, ઈર્નલ ૦.૩૫ ટકા, અને તાતા મોટર્સ અને મહિન્દ્ર એન્ડ મહિન્દ્ર ૦.૨૯ ટકા વધ્યા હતા, જ્યારે કોટક બેન્ક ૧.૯૧ ટકા, બજાજ ફિન સર્વ ૧.૩૫ ટકા, બજાજ ફાઈનાન્સ ૧.૩૦ ટકા, અદાણી પોર્ટર્સ ૦.૮૦ ટકા, ટાઈટન ૦.૭૬ ટકા, ટ્રેમટ ૦.૭૬ ટકા, સ્ટેટ બેન્ક ૦.૭૫ ટકા, તાતા કન્સલ્ટન્સી ૦.૬૬ ટકા, ભારતી એરટેલ ૦.૫૯ ટકા અને એચસીએલ ટેકનોલોજી ૦.૪૩ ટકા ઘટ્યા હતા.

ડેરિવેટિવ્ઝ સેગમેન્ટમાં ઇન્ડેક્સ ફ્યુચર્સમાં રૂ.૨૫૩.૦૨ કરોડનું ટર્નઓવર થયું હતું, જેમાં કુલ ૧,૨૨૪ સોદામાં ૧,૫૧૨ કોન્ટ્રેક્ટ્સનું કામકાજ થયું હતું. ઇન્ડેક્સ ફ્યુચર્સ અને ઈકિવટી ફ્યુચર્સ મળીને કુલ ૧૧,૬૮,૯૮૯ કોન્ટ્રેક્ટના ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ રહ્યા હતા. કુલ નોશનલ ટર્નઓવર રૂ.૨૬,૪૧,૨૬૫.૩૪ કરોડનું રહ્યું હતું.

અમેરિકી ટ્રેઝરીની ચિલ્ડમાં અને ફૂડટેલમાં ઘટાડો થતાં ડૉલર સામે રૂપિયો પૈસા વધ્યો

મુંબઈ: ગઈકાલે અમેરિકાનાં નોન ફાર્મ પૅ રૉલ ડેટા બજારની અપેક્ષા કરતાં નબળા રૉલ વૈશ્વિક વિનિયમ બજારમાં આજે અમેરિકાની ટ્રેઝરીની ચિલ્ડમાં ઘટાડો થયો હોવાથી તેમ જ આજે બ્રેન્ટ ક્રૂડતેલના ભાવમાં ઘટાડાતરફી વલણ રહેતાં સ્થાનિક ફોરેક્સ માર્કેટમાં ડૉલર સામે રૂપિયો સાત પૈસાના સુધારા સાથે ૮૫.૫૫ની સપાટીએ બંધ રહ્યો હતો. જોકે, આજે સ્થાનિક ઈકિવટી માર્કેટમાં નરમાઈ અને ગઈકાલે વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારોની ઈકિવટીમાં ચોખ્ખી વેચવાલી રહી હોવાનાં અહેવાલને ધ્યાનમાં લેતા રૂપિયામાં સુધારો મર્યાદિત રહ્યો હોવાનું ટ્રેડરોએ જણાવ્યું હતું. આજે સ્થાનિકમાં ડૉલર સામે રૂપિયો ગઈકાલના ૮૫.૬૨ના બંધ સામે નરમાઈના અન્ડરટોને ૮૫.૬૯ની સપાટીએ ખૂલ્યા બાદ સત્ર દરમિયાન નીચામાં ૮૫.૭૦ અને ઉપરમાં ૮૫.૧૯ સુધી મજબૂત થયા બાદ અંતે ગઈકાલના બંધ સામે સાત પૈસાના સુધારા સાથે ૮૫.૫૫ની સપાટીએ બંધ રહ્યો હતો.

એકંદરે ગઈકાલે ડૉલર ઈન્ડેક્સમાં નરમાઈ જોવા મળ્યા બાદ આજે ઘટ્યા મથાળેથી જોવા મળેલા ધીમા સુધારા ઉપરાંત ક્રૂડતેલની

નરમાઈને ટેકે રૂપિયામાં સુધારાતરફી વલણ જોવા મળ્યું હોવાનું મિરે એસેટ્સ શેરખાનના વિશ્લેષક અનુજ ચૌધરીએ જણાવતાં ઉમેર્યું હતું કે ડૉલર ઈન્ડેક્સ અને ફૂડતેલના નરમાઈના અન્ડરટોનને કારણે આગામી દિવસોમાં રૂપિયાના સુધારાને ટેકો મળી શકે છે, પરંતુ ટૅરિફની અનિશ્ચિતતાને ધ્યાનમાં લેતા શક્યતઃ સુધારો મર્યાદિત રહે તેમ જણાય છે.

દરમિયાન આજે વિશ્વ બજારમાં ડૉલર ઈન્ડેક્સ ગઈકાલના બંધ સામે ૦.૦૫ ટકાના સાધારણ સુધારા સાથે ૯૬.૮૨ આસપાસ અને બ્રેન્ટ ક્રૂડતેલના વાઘદામાં ભાવ ગઈકાલના બંધ સામે ૧.૦૧ ટકા ઘટીને બેરલદીઠ ૬૮.૪૧ ડૉલર આસપાસ ક્વૉટ થઈ રહ્યા હોવાથી રૂપિયાના સુધારાને ટેકો મળ્યો હતો. તેમ છતાં આજે સ્થાનિક ઈકિવટી માર્કેટમાં બીએસઈ બેન્ચમાર્ક સેન્સેક્સ અને એનએસઈ બેન્ચમાર્ક નિફ્ટીમાં અનુક્રમે ૧૭૦.૨૨ પોઈન્ટનો અને ૪૮.૧૦ પોઈન્ટનો ઘટાડો આવ્યો હોવાથી તેમ જ ગઈકાલે વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારોની ઈકિવટીમાં રૂ. ૧ ૫૬ ૧.૬૨ કરોડની ચોખ્ખી વેચવાલી રહ્યાના નિર્દેશોને કારણે રૂપિયામાં સુધારો સીમિત રહ્યો હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું.

ધાતુમાં પાંખાં કામકાજે મિશ્ર વલણ



(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: લંડન મેટલ એક્સચેન્જ ખાતે આજે કોપર સહિતની ચોક્કસ ધાતુઓમાં નરમાઈનું વલણ રહ્યું હોવાના નિર્દેશો સાથે સ્થાનિક જથ્થાબંધ ધાતુ બજારમાં પાંખાં કામકાજો વચ્ચે વિવિધ ધાતુઓમાં મિશ્ર વલણ રહ્યું હતું. જોકે, આજે મુખ્યત્વે ટીનમાં સ્ટોકિસ્ટોની વેચવાલીનું દબાણ રહેતાં ભાવમાં કિલોદીઠ રૂ. ૧૨નો અને એલ્યુમિનિયમ ઈન્ગોટ્સમાં નિરસ માગે ભાવમાં કિલોદીઠ રૂ. એકનો ઘટાડો આવ્યો હતો. આ સિવાય નિકલ અને લીડ ઈન્ગોટ્સમાં સ્ટોકિસ્ટોની લેવાલીને ટેકે ભાવ અનુક્રમે કિલોદીઠ રૂ. સાત અને રૂ. ચાર વધી આવ્યા હતા, જ્યારે કોપર કેબલ સ્કેપ, કોપર વાયરબાર, એલ્યુમિનિયમ યુટેન્સિલ્સ સ્કેપ, ઈન્ગોટ્સ અને ઝિન્ક સ્લેબમાં વપરાશકાર ઉદ્યોગની માગને ટેકે ભાવમાં કિલોદીઠ રૂ. એકનો સુધારો આવ્યો હતો. તેમ જ અન્ય ધાતુઓમાં ટેકેલું વલણ રહ્યું હતું.

પ્રાપ્ત અહેવાલ અનુસાર આજે લંડન ખાતે સત્રના આરંભે કોપરમાં એક મહિને ડિલિવરી શરતે ભાવ ગઈકાલના બંધ સામે ૦.૨ ટકાના ઘટાડા સાથે ૮નદીઠ ૯૯૮૯.૬૫ ડૉલર

સ્મોલ ગ્રેડની ખાંડમાં સાધારણ નરમાઈ, નાકા ડિલિવરીમાં ₹ ૧0 ઘટ્યા

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)

નવી મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રની ખાંડ મિલો પર ગઈકાલે સ્મોલ ગ્રેડની ખાંડમાં વેચવાલીના દબાણ સામે સ્થાનિક તેમ જ દેશાવરોની માગ ખપપૂરતી મર્યાદિત રહેતાં ટેન્ડરોમાં વેપાર કિવન્ટલે રૂ. ૧૦ના ઘટાડા સાથે રૂ. ૩૭૪૦થી ૩૭૯૦માં થયાના અહેવાલ હતા. જોકે, આજે સ્થાનિક જથ્થાબંધ ખાંડ બજારમાં સ્ટોકિસ્ટોની છૂટીછવાઈ લેવાલી તેમ જ રિટેલ સ્તરની માગ જળવાઈ રહી હોવા છતાં ખાસ કરીને સ્મોલ ગ્રેડની ખાંડમાં અમુક માલની ગુણવત્તા નબળી આવી હોવાથી ભાવમાં નીચલા મથાળેથી કિવન્ટલે રૂ. ચારનો સાધારણ ઘટાડો આવ્યો હતો, જ્યારે મિડિયમ ગ્રેડની ખાંડમાં ટેકેલું વલણ રહ્યું હતું. જોકે, આજે નાકા ડિલિવરી ધોરણે મથકો પાછળ ભાવમાં કિવન્ટલે રૂ. ૧૦નો ઘટાડો આવ્યો હતો. બજારનાં સાધનોના જણાવ્યાનુસાર આજે સ્થાનિકમાં અંદાજે ૨૯થી ૨૯ ટ્રકની



મથકો પાછળ સિંગતેલમાં ₹ ૨૫નો ઉછાળો



(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: શિકાગો ખાતે સોયાતેલના વાઘદામાં ગઈકાલે ૧૩૬ સેન્ટનો સુધારો આવ્યાના ઓવરનાઈટ અહેવાલ ઉપરાંત આજે મલયેશિયાના બુર્સા મલયેશિયા ડેરિવેટીવ્સ એક્સચેન્જ ખાતે ફૂડ પામતેલના વાઘદામાં ૩૧ રિંગિટ વધી આવ્યાના અહેવાલ હતા. આ સિવાય આજે ગુજરાતના મથકો પર સિંગતેલમાં દેશાવરોની માગને ટેકે તેલિયા ટીનાના ભાવમાં ૧૫ કિલોદીઠ રૂ. ૨.૫નો અને લૂઝમાં ૧૦ કિલોદીઠ રૂ. ૧૦ વધી આવ્યા હોવાથી તેમ જ અન્ય મથકો પર દેશી તેલના ભાવ વધી આવ્યા હતા. આમ વૈશ્વિક ઉપરાંત સ્થાનિક સ્તરના પ્રોત્સાહક અહેવાલે આજે દેશી-આયાતી તેલના ભાવમાં તેજ આગળ ધપી હતી. સૂત્રોના જણાવ્યાનુસાર આજે સ્થાનિકમાં ૧૦ કિલોદીઠ સિંગતેલમાં રૂ. ૨૫, કપાસિયા રિફાઈન્ડમાં રૂ. ૧૫, સોયા રિફાઈન્ડ અને સરસવમાં રૂ. ૧૦ અને આરબીડી પામોલિન તથા સન રિફાઈન્ડમાં રૂ. પાંચ વધી આવ્યા હતા.

આજે સ્થાનિકમાં ડાયરેક્ટ ડિલિવરી શરતે ૧૦ કિલોદીઠ એડબ્લ્યુએલના આરબીડી પામોલિનના રૂ. ૧ ૧૬૦, સોયા રિફાઈન્ડના

રૂ. ૨૫નો ઉછાળો



રૂ. ૧ ૧૮૫ અને સન રિફાઈન્ડના રૂ. ૧ ૩૨૦, ગોકુલ એગ્રોના આરબીડી પામોલિનના રૂ. ૧ ૧૪૨ અને સન રિફાઈન્ડના રૂ. ૧ ૩૬૦, પતંજલિ ફૂડ્સના સોયા રિફાઈન્ડના રૂ. ૧૨૦૦ અને સન રિફાઈન્ડના રૂ. ૧ ૩૭૦, અલાપના આરબીડી પામોલિનના ખપોલીથી રૂ. ૧ ૧૬૫ અને એલીઆઈના સોયા રિફાઈન્ડના રૂ. ૧ ૧૮૦ સિંગતેલમાં દેશાવરોની માગને ટેકે તેલિયા ટીનાના ભાવમાં ૧૫ કિલોદીઠ રૂ. ૨.૫નો અને લૂઝમાં ૧૦ કિલોદીઠ રૂ. ૧૦ વધી આવ્યા હતા.

દરમિયાન આજે હાજરમાં વિવિધ દેશી-આયાતી ખાઘતેલના ૧૦ કિલોદીઠ ભાવમાં આરબીડી પામોલિનના રૂ. ૧ ૧૭૦, સોયા રિફાઈન્ડના રૂ. ૧૨ ૧૦, સન રિફાઈન્ડના રૂ. ૧ ૩૫૫, સિંગતેલના રૂ. ૧ ૪૧૫, કપાસિયા રિફાઈન્ડના રૂ. ૧ ૩૧૦ અને સરસવના રૂ. ૧ ૫ ૧૦ના મથાળે રહ્યા હતા. વધુમાં આજે ગુજરાતનાં મથકો પર સ્થાનિક તેમ જ દેશાવરોની પ્રબળ માગ રહેતાં સિંગતેલમાં તેલિયા ટીનના ભાવ ૧૫ કિલોદીઠ રૂ. ૨૫ વધીને રૂ. ૨૨૦૫ અને લૂઝમાં ૧૦ કિલોદીઠ રૂ. ૧૦ વધીને રૂ. ૧ ૩૭૫ના મથાળે રહ્યાના નિર્દેશો હતા.





(રાજકોટમાં ધોધમાર વરસાદ પડતા રોડ ઉપર નદી વહેતી હોય તેવાં ઢ્રશ્યો સર્જાયાં હતાં. વરસાદી પાણીમાં લોકોના વાહનો બંધ પડી ગયાં હતાં. કેકેવીથી બીજબજાર તરફ જતા રસ્તામાં વરસાદી પાણી ભરાતાં અનેક સ્કૂટરો, સ્કુલવાન, ગાડીઓ ફસાઈ હતી. આ સમયે કોંગ્રેસના નેતા રોહિત રાજપૂત લોકોની વહારે આવ્યા હતા. તસવીર: પ્રવીણ સેદાણી રાજકોટ)

ભાવનગરમાં પાંચ દિવસ બાદ કોરોનાનો નવો કેસ: ત્રણ સાજા થયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ભાવનગર શહેરમાં કોરોનાનું જોર ઘટ્યું હતું. પાંચ દિવસ બાદ ભાવનગર શહેરમાં કોરોનાનો માત્ર એક કેસ નોંધાયો હતો અને ત્રણ લોકો સાજા થયા હતા. આનંદનગર ઓલ્ડ એલઆઈજિ વિસ્તારમાં રહેતી ૬૬

વર્ષીય મહિલા કોરોના પોઝિટિવ મળી આવી હતી. સૂત્રોના જણાવ્યાનુસાર આ મહિલાની ભાવનગરની એક હોસ્પિટલમાં સારવાર ચાલી રહી છે. ભાવનગર મહાનગરપાલિકા વિસ્તારમાં ત્રણ દર્દીઓ કોરોનામુક્ત થયા હતા, જેમાં પ્રમુદાસ તળાવ વિસ્તારના ૧૦

વર્ષીય બાળક, મોતીતળાવ વિસ્તારના ચાર વર્ષીય બાળક અને આંબાવાડી વિસ્તારના ૨૫ વર્ષીય યુવાનનો સમાવેશ થાય છે. જિલ્લાના ગ્રામ્ય વિસ્તારમાં કોઈ નવો કેસ નોંધાયો નહોતો. આ સાથે જિલ્લામાં એક્ટિવ કેસની સંખ્યા માત્ર એક નોંધાઈ હતી.■

મોસમના બદલાયેલા મિજાજની અસર: કચ્છી કેસર કેરીને પછાડી ‘લંગડો’ મેદાન મારી જશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભુજઃ ગુજરાતમાં ચોમાસું જામી ચૂક્યું છે, કચ્છ જિલ્લામાં પણ સતત વરસાદ વરસી રહ્યો છે. જેના કારણે કચ્છના કેરીના વેપારીઓની ચિંતા વધી છે. વેપારીઓ દોડધામ કરી કેરીનું ઝડપથી વેંચાણ કરવા પ્રયાસ કરી રહ્યા છે, કેમ કે ભેજવાળા વાતાવરણમાં અને વરસાદી માહોલમાં તૈયાર કેરીમાં ફૂગ પડવા લાગે છે. આ વર્ષે અગાઉ કમોસમી વરસાદને કારણે કેરીના પાકને નુકશાન પહોંચ્યું હતું અને હવે ચોમાસું પ્રમાણમાં વહેતું બેસી જતાં તૈયાર કેરીઓમાં ફૂગ પડી જવાની શરૂઆત થવા લાગી છે, જેને કારણે કચ્છી કેસર કેરીના વેપારને વિપરીત અસર પડી છે.

કચ્છની કેસર કેરી મોટા પ્રમાણમાં ગ્રેટ બ્રિટન, અમેરિકા, દુબઇ, સલ્તનત ઓફ ઓમાન, સાઉદી અરેબિયા ઉપરાંત છટાલી અને ફ્રાન્સ સુધી નિકાસ થતી હોય છે, પણ આ વર્ષે રાજ્યમાં લાંબો સમય ચાલેલી

શિયાળાની ઋતુ, તેમજ વહેતું ચોમાસું બેસી ગયા બાદ શરૂ થઇ ગયેલા વરસાદના પગલે કચ્છમાં કેરીનો પાક મોટેભાગે નિષ્ફળ રહ્યો છે.

ગુજરાતના પ્રગતિશીલ ખેડુત તરીકે પંકાયેલા કચ્છના માંડવી તાલુકાના મોટી મઉ ગામના બટુકસિંહ જોડાજાના જણાવ્યા પ્રમાણે આ વખતે કચ્છના કેસર આંબાની નિકાસ ખૂબ ઓછા પ્રમાણમાં થઇ શકી છે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે માત્ર કમોસમી વરસાદ જ નહીં, પરંતુ ભારે પવનોને કારણે પણ ઝાડ પરથી કેરીના પાકા ફળો ખરી પડ્યાં છે, જેના પર ‘દાગી’ લાગી જતાં તેના નિકાસ પર અસર પહોંચવા પામી છે.

ઉલ્લેખનીય છે કે, કચ્છમાં આ વર્ષે ખેડૂતોએ હજારો હેક્ટર જેટલી જમીનો પર આંબાના પાકનું વાવેતર કર્યું હતું અને મબલખ પાકની આશા ખેડૂતો રાખતા હતા પણ વધારે પડતો કમોસમી વરસાદ અને લાંબો સમય સુધી ચાલેલાં શિયાળા અને વિક્રમજનક

ગરમી સાથેના ઉનાળા ત્યારબાદ કમોસમી વરસાદ, પ્રતિકલાકે ૪૨ કિલોમીટરની ઝડપે સતત ફૂંકાતા ગાંડાતૂર પવનોને કારણે કેરીનો પાક લગભગ નિષ્ફળ નીવડ્યો છે, જેણે ખેડૂતો પર આફત ટૂટી પડી છે.

અલખત, કચ્છની કેસર કેરીથી મન ભરીને ખાવાથી ચુકી ગયેલા લોકોને જો કે આ વર્ષે કેરીની ‘લંગડા’ નામની જાતનો નિકાસ આનંદ મળશે. લંગડા આંબા પર ચોમાસાં દરમિયાન જ ફળ આપે છે અને વરસતા વરસાદ વચ્ચે જો લંગડા કેરીનું ફળ પલળે તો પણ તેને કોઈ અસર થતી નથી.

કેરીની સીઝન પૂરી થયા બાદ જુલાઈ મહિનાથી કચ્છમાં મહારાષ્ટ્રના સતારા, અહમદનગર તેમ જ તામિલનાડુ અને આંધ્ર પ્રદેશથી લંગડા કેરીની આવક શરૂ થાય છે. આંબાની આ સીઝનમાં કચ્છ તેમ જ સૌરાષ્ટ્રની કેસરને પછાડીને આ વર્ષે પણ પડવામાં આવ્યો હોડ જીતી જશે એવું લાગે છે.

ગાંધીધામમાં ૧૭.૨૧ લાખના કોર્કેઈન ડ્રગ્સ સાથે પંજાબના બે શખ્સો ઝડપાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભુજઃ સરહદી જિલ્લા કચ્છમાં નશીલા પદાર્થો કુસાડવાના સતત પ્રયત્નો થઇ રહ્યા છે. ગાંધીધામના જવાહર નગર ખાતે આવેલી એક હોટેલમાં પંજાબથી હેરોઇન વેચવા આવેલા બે શખ્સોને સ્થાનિક પોલીસે દબોચી લીધા હતાં. આરોપીઓ પાસેથી રૂ. ૧.૭,૩૧,૧૦૦નો રૂ.૪૩૦ ગ્રામ માદક પદાર્થ જપ્ત કરવામાં આવ્યો હતો.

આ અંગે એ -ડિવિઝન પોલીસ મથકના પી.આઇ.એમ.ડી.ચૌધરીએ માહિતી આપતાં જણાવ્યું હતું કે, શહેરના જવાહરનગર નજીક આવેલી અર્બુદા હોટેલના રૂમ નંબર ૧૯માં પૂર્વ ભાતમીના આધારે પોલીસે દરોડો પાડવામાં આવ્યો હતો.

રૂમ નંબર ૧૯માં તપાસ કરતાં પંજાબના તરનતારનના ગુરુદેવસિંઘ રેશમસિંઘ જટને અટકાયતમાં લેવામાં આવ્યો હતો. તેણે પહેરેલ કર્તા નીચેના શર્ટના બિસ્સામાંથી નીકળેલી કોથળીમાંથી પીળા રંગની પેસ્ટ જેવો પાઉચર મળી આવ્યો હતો.

આ શખ્સે આ પદાર્થ ચીટો હોવાનું કહ્યું હતું. અન્ય શખ્સ ઇકબાલસિંઘ મુખત્યારસિંઘ લધડની તપાસ હાથ

રાજકોટમાં વરસાદથી ફરી તંત્રની પોલ ખૂલી: ઠેર ઠેર પાણી ભરાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ રાજકોટમાં મેઘરાજાની ધમકેદાર એન્ટ્રી થતા વાતવરણમાં ઠંડક પ્રસરી હતી. રાજકોટના રાજમાર્ગો ઉપર વરસાદી પાણી ફરી વળ્યાં હતાં.

વરસાદી પાણીને લઈ ઘણા રાહદારીઓનાં વાહનો બંધ પડતા રાહદારીઓને હાલાકીને સામનો કરવો પડ્યો હતો. શહેરમાં ધોધમાર વરસાદ

પડતા નીચાણવાળા વિસ્તારો જેવા કે લાલુડી વોકળી,રામનાથ પરા,જંગલેશ્વરવ,ભગવતી પરા સહિતના રહેણાક વિસ્તારોમાં વરસાદી પાણી ફરી વળ્યાં હતાં અને પ્રિમોન્સુનની મોટી મોટી વાતો કરતી રાજકોટ મહાનગરપાલિકાની પોલ છતી થઈ હતી.

દોઢથી બે ઇંચ જેટલા વરસાદમાં જ રાજકોટના પોપટપરા નાળું, એસ્ટ્રોન

ચોકનું નાળું પાણીમાં ગરકાવ થઈ ગયું હતું. જેથી રાહદારીઓને પણ ભારે હાલાકીને સામનો કરવો પડ્યો હતો. બીજી બાજુ રાજકોટના ૧૫૦ ફૂટ ડિગ રોડ પર વરસાદી પાણી ભરતા રાજકોટ સ્થાનિક નાગરિકો લોકોની વહારે આવ્યા હતા અને વરસાદી પાણી ભરતા પેઠલ ખાડા તથા રેલિંગ ઉપર કોઈ રાહદારી સાથે અકસ્માત ન સર્જાય તે માટે લોકોને સાવચેત કર્યાં હતા અને

વાહનો પસાર કરવામાં મદદ કરી હતી. વરસાદના કારણે પોપટપરાના નાલામાં સિટી બસ ફસાઈ હતી. શહેરમાં મેઘરાજાની ધમકાેદાર બેઠિંગના કારણે અને કોપરેશનના ફેલ થયેલા પ્રિમોન્સૂન પ્લાનના કારણે રૈયા રોડ વિસ્તારમાં રસ્તાઓ પર નદી વહેતી હોય તેવાં દશ્યો જોવા મળ્યાં હતાં.

રાજકોટમાં રાઈડસ વગર પણ જન્માષ્ટમી પર મેળાની મોજ નહીં ઘટે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ રાજકોટ કલેક્ટર તંત્ર અને લોકમેળા સમિતિ દ્વારા રૅસકોર્સ ગ્રાઉન્ડ માં આયોજિત કરાયેલા જન્માષ્ટમીના લોકમેળામાં રાઇડસ સંચાલકો ભાગ નહીં લે તો પણ લોકમેળાની મોજ ઘટે નહીં આ માટે નવા જિલ્લા કલેક્ટર ડો.ઓમપ્રકાશ જણાવ્યું હતું કે આ લોકમેળા માટે રાજય સરકારની એસઓપીમાં કોઇપણ પ્રકારની બાંધછોડ કરવામાં આવશે નહીં.

લોકમેળાની મોટી રાઇડસ માટે લાયસન્સ સહિતની મંજૂરી આપવાની જવાબદારી પોલીસ કમિશ્નરની છે. મેળામાં રાજય સરકારની એસઓપીનું ચુસ્તપણે પાલન થાય તે અંતિ આવશ્યક છે. સૌરાષ્ટ્રના સૌથી મોટા આ લોકમેળામાં પ્રતિ વર્ષે લાખો લોકો રંગત માણી રહ્યા હોય, લોકોની સુરક્ષાનો પ્રશ્ન છે. લોકમેળાના ફોર્મની મુદતમાં પણ હવે કોઇ પણ જાતનો વધારો કરવામાં આવશે નહીં તેવું પણ કલેક્ટર ઓમપ્રકાશે સ્પષ્ટપણે જણાવ્યું હતું. સૌરાષ્ટ્રની ભાતીગળ

લોકસંસ્કૃતિની ઝલક દર્શાવતા આ લોકમેળાની શાન અને વહીવટી તંત્ર દ્વારા રહે તે માટે વહીવટી તંત્ર દ્વારા ધુરતા પ્રયાસો કરવામાં આવશે. જોકે લોકમેળાના ૨૩૯ સ્ટોલ માટે અત્યાર સુધીમાં માત્ર ૨૪ ફોર્મ જ ભરાઇને સબમિટ થયા છે, જેમાં રમકડાના સ્ટોલના ૧૦, ખાણીપીણીના સ્ટોલના ત્રણ, નાની ચકરડીના બે, તેનાથી નાની ચકરડીના એક, કોર્નરનો એક, આઇસ્ક્રીમના છ અને ટી કોર્નરના સ્ટોલના એક મળી કુલ ૨૪ સ્ટોલ માટેના ફોર્મ ભરાઇને વહીવટીમાં

સબમીટ થયા છે. લોકમેળા માટે લોકમેળા સમિતિ અને વહીવટી તંત્ર દ્વારા લાઇટિંગ, વીડિયોગ્રાફી, જાહેરાત સહિતના માટે ટેન્ડર પ્રક્રિયા શરૂ કરી દેવામાં આવી છે. આ દરમ્યાન કલેક્ટર ઓમપ્રકાશે આજે એવો સ્પષ્ટપણે સંકેત આપી દીધો હતો કે રાઇડસ સંચાલકો જો આ મેળામાં ભાગ નહીં લે તો મેળામાં અવનવા સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો, વિવિધ સ્પર્ધાઓ, રમત ગમતની સ્પર્ધાઓ સહિતના ભરચક કાર્યક્રમોના આયોજન થકી લોકોને મનોરંજન પુરું પાડવામાં તમામ પ્રયાસો કરવામાં આવશે.

રાજકોટમાં એઈમ્સ સુધી પહોંચવામાં રેલવે કોસિંગનું નડતર દૂર થશે: રેલવે ઓવરબ્રિજ બનશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ રાજકોટના જામનગર રોડ ઉપર પરાપીપળીયા ગામ પાસે આરોગ્યની અત્યાધુનિક સુવિધા ધરાવતી એઈમ્સ હોસ્પિટલ આવેલી છે, પરંતુ પરાપીપળીયા ગામ તથા હોસ્પિટલ સુધી પહોંચવામાં દર્દીઓ તથા ગ્રામજનોને પરાપીપળીયાનું રેલવે કોસિંગ નડતરરૂપ બને છે. આ નડતર દૂર કરવા માટે રેલવે ઓવરબ્રિજ બનાવવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો હતો, જેના જમીન સંપાદન અને ટેન્ડરિંગની પ્રક્રિયા પણ પૂર્ણ કરવામાં આવી હતી. રાજકોટથી એઈમ્સ હોસ્પિટલ જવાના માર્ગ ઉપર રૂ.૪૦ કરોડનાં ખર્ચે રેલવે ઓવરબ્રિજનું નિર્માણ કરવાની રાજકોટ જિલ્લા માર્ગ અને મકાન વિભાગ દ્વારા જાહેરાત

જૂનાગઢમાં બિસ્માર માર્ગો - ભૂગર્ભ ગટરની સમસ્યા સામે ભાજપના જ ધારાસભ્યએ મોરચો માંડ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ જૂનાગઢ શહેરમાં ચોમાસાની ઋતુમાં ઠેર-ઠેર વિસ્તારોમાં બિસ્માર માર્ગો અને ભૂગર્ભ ગટરનાં ગંધાતા પાણીની સમસ્યાથી જનતા ભયંકર પરિસ્થિતિમાં મુકતા ભાજપના ધારાસભ્ય સંજય કોરડિયાએ તંત્ર સામે મોરચો માંડી નબળા કામોની વિગતો એકત્ર કરવાની કાર્યવાહી હાથ ધરતા તંત્ર અને પાલિકાના કોર્પોરેટરો-કોન્ટ્રાક્ટ એજન્સીઓમાં દોડધામ મચી હતી. જૂનાગઢમાં રસ્તા અને ભૂગર્ભ ગટરની સમસ્યા વકરતા ધારાસભ્યે ભાજપના વોર્ડ સભ્યોને પત્ર લખી તંત્રનાં નબળા કામની વિગત માગી હતી. ધારાસભ્યએ છેલ્લાં એકથી દોઢ વર્ષમાં વિવિધ વોર્ડમાં થયેલા નબળા કામની વિગત માગી હતી. ઉપરાંત જે વોર્ડમાં નબળી કામગીરી થઈ હોય તેના ફોટા પણ મગાવ્યા હતા. વારંવાર રજૂઆત અને ફરિયાદ કરવા છતાં તંત્ર દ્વારા કોઈ નક્કર કાર્યવાહી કરવામાં ન આવતા હવે આ મામલે ધારાસભ્યએ ખુદ મામલો હાથમાં લીધો હતો અને નબળા કામ અને ગેરરીતિ થઈ હોય તેના પણ રિપોર્ટ મગાવ્યા હતા. નોંધનીય છે કે, છેલ્લા ઘણા સમયથી જૂનાગઢમાં ભૂગર્ભ ગટર અને રસ્તાનાં કામોની સમસ્યાથી લોકો હેરાન-પરેશાન છે.■

દેવભૂમિ દ્વારકામાં પાંચ વર્ષ જૂના ફાયરિંગના વીડિયો માટે યુવતી સામે ફરિયાદ નોંધાઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ એક યુવતીએ પાંચ વર્ષ પહેલા હવામાં ફાયરિંગ કર્યું હોવાનો વીડિયો હાલ સોશિયલ મીડિયામાં વાયરલ થયો હતો. આ વીડિયો વાયરલ થતા દેવભૂમિ દ્વારકા પોલીસ દ્વારા યુવતી સામે કેસ નોંધવામાં આવ્યો હતો. વીડિયો વાયરલ થતાં યુવતી અને તેના સંબંધીઓ સામે એસઓજી પોલીસે જામ બંભાળિયા પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાવી હતી. પોલીસે કેસની તપાસ કરતા એ વાતની પુષ્ટિ કરી છે કે, ફાયરિંગ કરનાર યુવતી છેલ્લાં ત્રણ વર્ષથી અભ્યાસ અર્થે કેનેડામાં છે.

વીડિયોની પ્રાથમિક તપાસમાં પાંચ વર્ષ પહેલાં આ યુવતી તેના સંબંધીની લાઇસન્સવાળી ડબલ-બેરલ ગનમાંથી હવામાં ગોળીબાર કર્યો હોવાનું સામે આવ્યું હતું. આ ઘટનાનો વીડિયો તે વખતે ફેસબુક એકાઉન્ટ પર અપલોડ કરવામાં આવ્યો હતો. પોલીસે કહ્યું કે, હવામાં ગોળી ચલાવવી એ પણ લાપરવાહીની ઘટના હતી. આના કારણે લોકોને નુકસાન થવાની સંભાવના હતી. અત્યારે યુવતીના સંબંધીની આર્મ્સ એક્ટની જોગવાઈઓનું ઉલ્લંઘન કરવા બદલ અટકાયત કરીને કાર્યવાહી હાથ ધરવામાં આવી હતી. ■

દ્વારકામાં લારી-ગલ્લાના વેપારીઓનું ગાંધી ચિંધ્યા માર્ગે આંદોલન

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ દ્વારકામાં લારી - ગલ્લા પાથરણાવાળા આઠ દિવસથી ઉપવાસ કરી રહ્યા છે ત્યારે નાના વેપારીઓએ રૅટિયો ક્રાંતિ અનોખી રીતે વિરોધ દર્શાવ્યો હતો. લારી-ગલ્લા પાથરણાવાળા વેપારીએ પણ ગાંધી ચિંધ્યા માર્ગે સંદેશો આપ્યો હતો અને માગ કરી કે અમને અમારો ધંધો રોકજાાર કરવા દો. વેપારીઓના કહેવા મુજબ, તમને અમારી ચાર ફૂટની રૅંકડી દેખાય છે તો ગેરકાયદેસર બાંધકામ કેમ નથી દેખાતું. અમારી ૪ ફૂટની રૅંકડી દેખાય છે પણ બીધુ પરમિશન વગરની હોટેલ દેખાતી નથી.

દ્વારકા જિલ્લા કોંગ્રેસ પ્રમુખ પાલ આંબલીયાએ જણાવ્યું કે દ્વારકામાં દ્વારકા નગરપાલિકા દ્વારા ઠરાવ કરવામાં આવ્યો છે જે મુજબ ૨૦ - ૩૦ રૂપિયાની પહોંંચ ફડાલી લારી-ગલ્લા પાથરણાવાળા લોકો ધંધો કરી શકે તેમ છતાં કોઈપણ જાણ કર્યા વગર દસેક દિવસ પહેલા તેઓની લારી ગલ્લા ઉપાડી લેવામાં આવ્યા, સામાન ફેંકી દેવામાં આવ્યો હતો. રૅંકડીઓ તોડી નાંખવામાં આવી તેના વિરોધમાં છેલ્લા થોડા દિવસથી પ્રતીક ઉપવાસ આંદોલન કરવામાં આવી રહ્યું છે જેના ભાગરૂપે દ્વારકા જિલ્લા કલેક્ટરને રજૂઆત કરીને આવેદનપત્ર આપવામાં આવ્યું હતું. દ્વારકા નગરપાલિકાએ દ્વારકા નગરપાલિકા વિસ્તારમાં નાના માણસોને ધંધો રોકજાાર કરવા માટે ઠરાવ કરેલો છે. જે મુજબ નિયત ફી ભરી કોઈપણ વ્યક્તિ રૅંકડી, લારી-ગલ્લો રાખી પોતાનું પેટિયું રળી શકે છે. આ અંતર્ગત વેપારીઓએ ન્યાય આપવાની માગ કરી હતી. ■

દ્વારકામાં ધાર્મિક સ્થળ અને ત્રણ હોમસ્ટે તોડી પાડીને ૨૭.૭૫ કરોડની

જમીન ખુલ્લી કરવામાં આવી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ દ્વારકા પંથકમાં તંત્ર દ્વારા ગેરકાયદે બાંધકામો સામે કાર્યવાહી ચાલુ રહી હતી. ગોરીજા ગામના દરિયા કિનારે આવેલા એક ધાર્મિક સ્થળને તંત્રએ દૂર કર્યું હતું. આ સ્થળ છેલ્લા ૩૦ વર્ષથી સરકારી જમીન પર દબાણ કરીને બનાવવામાં આવ્યું હતું. વહીવટી તંત્રએ ત્રણ વખત નોટિસ આપ્યા બાદ પોલીસ અને પીજીવીસીએલના કર્મચારીઓની મદદથી ડિમોલિશન હાથ ધર્યું હતું. આ કાર્યવાહીમાં ૧૨,૦૦૦ ચોરસ મીટર જમીન ખુલી કરવામાં આવી હતી. આ જમીનની બજાર કિંમત ૨૫ લાખ રૂપિયા આંકવામાં આવી હતી. આ ઉપરાંત, દ્વારકાના રાવળા તળાવ નજીક ત્રણ ગેરકાયદે હોમસ્ટેને પણ તોડી પાડવામાં આવ્યા હતા. તંત્રએ આ હોમસ્ટેને ત્રણ નોટિસ આપી હતી અને સામાન ખાલી કરવા માટે ત્રણ દિવસનો સમય આપ્યો હતો. આ કાર્યવાહીથી ૫૦,૦૦૦ ચોરસ ફૂટ જમીન ખુલી થઈ હતી.

કુલ મળીને ૨૭.૫૦ કરોડ રૂપિયાની જમીન ખુલી કરવામાં આવી હતી. સૂત્રોના જણાવ્યા મુજબ, આ તમામ બાંધકામો સરકારી જમીન પર ગેરકાયદેસર રીતે બનાવવામાં આવ્યા હતા. તંત્રએ થોચ કાનૂની પ્રક્રિયા અને નોટિસ બજાવ્યા બાદ જ ડિમોલિશનની કાર્યવાહી હાથ ધરી હતી. ■