

# શિંદે આઉટ, ઉદ્ભવ ઈન?: ભાજપનો નવો ગેમ પ્લાન?

આના ભાગરૂપે જ દેવેન્દ્ર ફડાણવીસે વિધાન પરિષદમાં જ ઉદ્ભવ ઠાકરેનો દાણો દાબી જોતા તેમને ઓપન ઑફર આપી કે જોડાઈ જાવ અમારી સાથે...

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)  
મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના રાજકારણમાં ફરી એકવાર હલચલ મચી ગઈ છે. વિધાન પરિષદમાં મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડાણવીસે શિવસેના (યુબીટી)ના વડા ઉદ્ભવ ઠાકરેને શાસક પક્ષમાં જોડાવા માટે જાહેર આમંત્રણ આપી દીધું હતું. આ સાથે મરાઠી ભાષાને મુદ્દે ઠાકરે ભાઈઓ સાથે આવે તો બીએમસી ચૂંટણીમાં તકલીફ થઈ શકે એ ભયે ભાજપે નવો દાવ રમવા માટે તૈયાર થયો છે. બીજી તરફ એકનાથ શિંદેની શિવસેના મુંબઈમાં પાલિકા ચૂંટણીમાં વધુ બેઠકો માગે એવી પૂરેપૂરી શક્યતા છે અને તેને કારણે ભાજપની ૧૫૦



બેઠક પર લડવાની ઇચ્છા પાર પડે એમ નથી. આ બધા કારણોને લીધે ફડાણવીસ

હવે ઉદ્ભવ ઠાકરેનો દાણો દાબીને જોઈ રહ્યા છે. જો ભૂલથી ઉદ્ભવ તૈયાર થાય તો પછી ભાજપ એકનાથ શિંદેને પડતા મુદ્દે એ પૂરેપૂરી શક્યતા છે. આમેય બંને શિવસેના એક મ્યાનમાં રહે એ પણ શક્ય નથી. ફડાણવીસે બુધવારે હસતાં હસતાં કહ્યું કે ‘૨૯ સુધી અમારે ત્યાં આવવાનો કોઈ અવકાશ નથી... પણ ઉદ્ભવજી, તમને અહીં (શાસક પક્ષ) સામેલ કરવાનું વિચારી શકાય છે.’ ફડાણવીસે કઠાય આ હળવી મજાક કરી હશે, પરંતુ તેના ઘણા ઊંડા રાજકીય અર્થ નીકળી શકે છે. ફડાણવીસની ઑફર પર ઉદ્ભવે વિધાન ભવન સંકુલમાં કહ્યું

હતું કે, ‘આ બધી વાતો મજાકમાં થઈ રહી હતી, તેને મજાક તરીકે જ રહેવા દો...’  
**બીજી તરફ, રાજ ઠાકરેના મૌનથી ચકચાર વધી**  
એક તરફ ફડાણવીસે ઉદ્ભવને જાહેરમાં આમંત્રણ આપ્યું હતું ત્યારે બીજી તરફ બુધવારે જ, મહારાષ્ટ્ર નવનિર્માણ સેના (મનસે)ના વડા રાજ ઠાકરેએ ઉદ્ભવ ઠાકરે સાથેના સંભવિત જોડાણ અંગે કોઈપણ ટિપ્પણી કરવાનો ઇનકાર કર્યો હતો. તેમણે સોશ્યલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ એક્સ (અગાઉ ટ્વિટર) પર એક પોસ્ટમાં કહ્યું હતું કે મીડિયાએ તેમના નામે એવા નિવેદનો ચલાવ્યા હતા જે તેમણે આપ્યા પણ નહોતા. ■

## બાંગ્લાદેશમાં સત્યજીત રેના પૈતૃક ઘરને તોડી પડાવું

કોલકાતા: ગત વર્ષે બાંગ્લાદેશમાં વ્યાપક હિંસા ફેલાઈ હતી, જનકોશને કારણે તત્કાલીન વડા પ્રધાન શેખ હસીનાએ દેશ છોડી ભારતમાં આશરો લેવો પડ્યો હતો. ત્યારથી બંને દેશના સંબંધો વણસ્યા છે. એવામાં સમાચાર છે, બાંગ્લાદેશ સરકાર બંગાળી સાહિત્યિક અને સાંસ્કૃતિક ક્ષેત્રે જોડાયેલી હસ્તીઓની ત્રણ પેઢીઓ સાથે સંકળાયેલા ઘરને તોડી પાડવાનું આયોજન કર્યું હતું, જેની સામે ભારત સરકારે વાંધો ઉઠાવ્યો છે. આ ઈમારત તોડવાને બદલે તેના સમારકામમાં સહાય આપવા માટે ભારત સરકારે પ્રસ્તાવ મુક્યો છે. આ પ્રસ્તાવ છતાં બાંગ્લાદેશ સરકારે રેના પૈતૃક ઘરને તોડી પાડ્યું હતું. ■

## ગુજરાતના ૨૬ સાંસદે વિકાસ માટેના ૨૫૪ કરોડમાંથી ૧૦ કરોડ જ વાપર્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)  
અમદાવાદ: ગુજરાતમાં ત્રણ દાયકાથી વધુ સમયથી ભાજપનું એકલથ્થુ શાસન છે, કેન્દ્રમાં પણ ભાજપની સરકાર છે અને ગુજરાતના પનોતા પુત્ર નરેન્દ્ર મોદી બે ટર્મથી વડાપ્રધાન છે. ગુજરાતના લોકોએ જેમને બોબેબોબે વોટ આપીને દિલ્લી મોકલ્યા છે તેવા ૨૬ માંથી પચીસ સાંસદ તેમને મળતા એક વર્ષના ફંડમાંથી માત્ર ચાર ટકાનો લોકો માટે ઉપયોગ કર્યો છે. સાંસદોને મળતા એમપીલેડ (મેમ્બર્સ ઓફ પાર્લામેન્ટ લોકલ એરિયા ડેવલપમેન્ટ સ્કિમ) ફંડના ઉપયોગનું વિશ્લેષણ કરવામાં આવ્યું ત્યારે આ ચોંકાવનારા આંકડા જોવા (જુઓ પાનું ૨) ►►

## વર્ષે ₹ ૨૪,૦૦૦ કરોડની જોગવાઈ સાથેની કૃષિ યેજનાને મંજૂરી

નવી દિલ્હી: પીએમ ધન-ધાન્ય કૃષિ યોજનાને કેબિનેટે છ વર્ષના સમયગાળા માટે બુધવારે મંજૂરી આપી હતી. આ યોજના અંતર્ગત દેશના ૧૦૦ જિલ્લાને આવરી લેવામાં આવશે. છ વર્ષના આ યોજના પાછળ દર વરસે કુલ રૂ. ૨૪,૦૦૦ કરોડનો ખર્ચ કરવામાં આવશે. કેન્દ્રીય બજેટમાં કરવામાં આવેલા પ્રોગ્રામ અંતર્ગત વર્તમાન ૩૬ સ્કીમને પણ આવરી લેવામાં આવશે. કેબિનેટની બેઠકમાં લેવાયેલા નિર્ણય અંગે માહિતી આપતાં માહિતી અને પ્રસારણ ખાતાના પ્રધાન અશ્વિની વૈષ્ણવે કહ્યું હતું કે પીએમ ધન-ધાન્ય કૃષિ યોજના લાણણી બાદનો પાકનો સંગ્રહ વધારશે, સિંચાઈની સુવિધામાં સુધારો લાવશે અને કૃષિ ઉત્પાદનમાં વધારો કરશે. આ યોજનાને કારણે દેશના ૧.૭૦ કરોડ કરતાં પણ વધુ ખેડૂતોને લાભ થશે, એમ તેમણે કહ્યું હતું. (એજન્સી)■

## તેલનો ખેલ રશિયા પાસેથી ભારતને મળતું સસ્તું તેલ બંધ કરાવશે ટ્રમ્પ, નાટો

મોસ્કો સાથે દ્વિપક્ષી વેપાર કરનારા દેશો પર ૧૦૦ ટકા સેકન્ડરી ટેરિફ લાદવાની અમેરિકાની ધમકી: નાટો પણ આકરાપાણીએ  
વોશિંગ્ટન: ભારતને રશિયા સાથે વેપાર કરવા બદલ અમેરિકા સહિત નોર્થ એટલાન્ટિક ટ્રીટી ઓર્ગનાઇઝેશન (નાટો)ના સભ્ય દેશોએ ચેતવણી આપી છે. અમેરિકાએ રશિયા સાથે દ્વિપક્ષી વેપાર કરતા ભારત સહિતના દેશો પર ૧૦૦ ટકા ટેરિફ લાદવાની ચીમકી આપી છે. આને લીધે ભારતને રશિયા પાસેથી મળતું સસ્તું ઓઇલ બંધ થવાની શક્યતા છે. અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે રશિયાની સાથે હજી વેપાર કરતા ભારત સહિતના દેશો પર ‘સેકન્ડરી ટેરિફ’ લાદવાની હિલચાલ શરૂ કરી છે અને જો તેનો અમલ થાય તો ભારત દ્વારા રશિયા ખાતેથી ઓઇલ (બનિજ તેલ)ની કરાતી સીધી આયાતને માઠી અસર થશે અને અમેરિકા સાથેના ભારતના દ્વિપક્ષી વેપારમાં ‘ગૂંચવણ’ (મુશ્કેલી) ઊભી થશે. રશિયા સાથે વેપાર કરતા દેશો પર ૧૦૦ ટકા ટેરિફ લાદવાની ચીમકીને પગલે નવી દિલ્હી અને એશિયા તેમ જ દક્ષિણ અમેરિકાના દેશો માટે ‘ખતરની ઘંટી’ વાગી છે. ટ્રમ્પે ચેતવણી આપી હતી કે રશિયા જો પચાસ દિવસમાં યુકેન પરના હુમલા બંધ નહિ કરે તો રશિયા પાસેથી ઓઇલ, ગેસ, શસ્ત્રો કે કૃષિ ઉત્પાદનો ખરીદતા દેશો સામે વેપારના સંબંધમાં આકરાં પગલાં લેવાશે. રશિયાનો હાલમાં ભારત, ચીન, બ્રાઝિલ, તુર્કી, વિયેતનામ અને સંયુક્ત આરબ અમીરાત (યુએઇ) જેવા દેશો સાથે સીધો દ્વિપક્ષી વેપાર ચાલુ છે. અમેરિકા આ વેપાર બંધ કરાવીને રશિયાને આર્થિક સંકટમાં મૂકવા માગે છે. ■

## કાશ્મીરને પૂર્ણ રાજ્યનો દરજ્જો આપો: રાહુલ ગાંધીની માગણી

નવી દિલ્હી: સંસદનું ચોમાસુ સત્ર ૨૧ જુલાઇના રોજથી શરૂ થઇ રહ્યું છે. આ પૂર્વે જ કોંગ્રેસે જન્મુ કાશ્મીર મુદ્દે મોટી સરકારને ઘેરવાની તૈયારીઓ શરૂ કરી છે. જેમાં કોંગ્રેસના સાંસદ અને લોકસભાના વિપક્ષના નેતા રાહુલ ગાંધીએ વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીને પત્ર લખીને સંસદના ચોમાસુ સત્રમાં જન્મુ કાશ્મીરને પૂર્ણ રાજ્યનો દરજ્જો આપવા બિલ લાવવાની માગ કરી છે. તેમજ સરકાર કેન્દ્ર શાસિત પ્રદેશ લદ્દાખને બંધારણની છઠ્ઠી અનુસૂચિ અંતર્ગત સામેલ કરવા માટે પણ

વિધેયક લાવવાની માગ કરી છે. રાહુલ ગાંધીએ પત્રમાં લખ્યું છે કે, જન્મુ કાશ્મીરને પૂર્ણ રાજ્યનો દરજ્જો આપવાની માગ સંપૂર્ણપણે બંધારણીય અને યોગ્ય છે અને તે લોકતાંત્રિક અધિકારો પર આધાર રાખે છે. તેમણે આગળ લખ્યું છે કે, છેલ્લા પાંચ વર્ષમાં જન્મુ કાશ્મીરના લોકોએ પૂર્ણ રાજ્યના દરજ્જાને પુનઃ સ્થાપિત કરવાની માગ કરી છે. આ ઉપરાંત ભૂતકાળમાં એવાં અનેક ઉદાહરણો છે જેમાં કેન્દ્ર શાસિત પ્રદેશોને રાજ્યનો દરજ્જો આપવામાં આવ્યો છે. ■

## ટૂંક સમયમાં ભારત સાથે વેપાર કરાર કરવાનો ટ્રમ્પનો સંકેત

વોશિંગ્ટન: અમેરિકાના રાષ્ટ્રપતિ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે ભારત સાથે ટૂંક સમયમાં દ્વિપક્ષીય વેપાર કરારને અંતિમ સ્વરૂપ આપવાના સંકેત આપ્યા છે. જ્યારે અમેરિકા કેટલાક દેશો પર પારસ્પરિક ટેરિફ લાદવાની યોજના ઘડી રહ્યું છે ત્યારે આ કરાર પહેલી ઓગસ્ટ પહેલા થઇ શકે છે એમ ટ્રમ્પે જણાવ્યું હતું. ટ્રમ્પની આ ટિપ્પણી તાજેતરમાં ઇન્ડોનેશિયા સાથેના વેપાર કરારની સંકળતાના સંદર્ભમાં આવી છે. જે અંતર્ગત અમેરિકાએ અગાઉ જાહેર કરેલી ૩૨ ટકા જ્યુટી ઘટાડીને ૧૯ ટકા કરી દીધી છે. આ અંગે ટ્રમ્પે કહ્યું કે ભારત સાથે પણ કંઇક એવું જ થશે જેવું ઇન્ડોનેશિયા સાથે થયું છે. પહેલી ઓગસ્ટની સમયમર્યાદા પહેલા કેટલા વેપાર કરાર કરવાની અપેક્ષા છે તે અંગે ટ્રમ્પે જણાવ્યું કે અમે એક શાનદાર કરાર કર્યો છે. તેમણે(ઇન્ડોનેશિયાના રાષ્ટ્રપતિ) સમગ્ર દેશને અમેરિકા સાથે વેપાર માટે ખોલી દીધો છે. અમને અંદર જઇને વેપાર કરવાની મંજૂરી નહોતી. મને લાગે છે કે ભારત સાથે પણ કંઇક આવું થશે અને અમારી પાસે કેટલાક અન્ય દેશો પણ છે. બ્લૂમબર્ગના અહેવાલ મુજબ ટ્રમ્પે ભારત સાથે વેપાર કરારની સૌથી વધુ સંભાવના વ્યક્ત કરતાં જણાવ્યું કે તેઓ આ પગથી ખૂબ જ ખુશ છે. અમેરિકાના રાષ્ટ્રપતિ કેટલાક વેપારી ભાગીદારોને મોકલવામાં આવેલા એ પત્રોનો ઉલ્લેખ કરી રહ્યા હતા જેમાં આયાત જ્યુટીના દર નક્કી કરવામાં આવ્યા હતા. અમેરિકાએ ગયા સપ્તાહે જાપાન, દક્ષિણ કોરિયા, મ્યાનમાર અને બાંગ્લાદેશ સહિત ૧૪ દેશોના આ પત્રો મોકલ્યા હતા. આ રીતે ટ્રમ્પે ખાતરી આપી કે અમેરિકા ભારત સાથે એક વેપાર કરાર કરવાની નજીક છે. ટ્રમ્પે જણાવ્યું કે અમે યુનાઇટેડ કિંગડમ સાથે સોદો કર્યો છે, અમે ચીન સાથે સોદો કર્યો છે, અમે ભારત સાથે સોદો કરવાની નજીક છીએ. ■

## ધર્માતરણ કાયદાને પડકાર: સરકાર પાસે જવાબ માગ્યો સુપ્રીમે

નવી દિલ્હી: ધર્માતર સુધારા કાયદા ૨૦૨૪ની ચોક્કસ જોગવાઈઓને પડકારતી અરજીને મામલે ઉત્તર પ્રદેશ સરકાર જવાબ આપે, એમ સુપ્રીમ કોર્ટે જણાવ્યું હતું. ન્યાયાધીશ વિક્રમનાથ અને સંદીપ મહેતાની બનેલી બંધીકે આ મામલે જવાબ આપવાનું જણાવતી નોટિસ ઉત્તર પ્રદેશ સરકારને પાઠવી હતી. આ જ મુદ્દો ઉપાડતી અન્ય અરજીઓ સાથે ખંડપીઠે આ અરજીને પણ જોડી દીધી હતી. આઠદમીનાં સભ્ય રૂપરેખા વર્મા અને અન્યો દ્વારા કરવામાં આવેલી ધર્માતર સુધારા કાયદા ૨૦૨૪ની ચોક્કસ જોગવાઈઓને પડકારતી અરજીની ખંડપીઠ સુનાવણી કરી રહી હતી. વર્ષ ૨૦૨૪ના સુધારિત ઉત્તર પ્રદેશ પ્રોહિબિશન ઓફ અનલૉફ્ફલ કન્વર્ઝન ઓફ રિલિજન અક્ટની ચોક્કસ જોગવાઈઓને અરજકર્તાઓએ અસ્પષ્ટ અને વધારેપડતી વ્યાપક લેખાવી હતી. રાજ્ય સરકારના વકીલે કહ્યું હતું કે આ જ પ્રકારની અરજીઓ ચીફ જસ્ટિસ ઓફ ઇન્ડિયાના વડપણ હેઠળની ખંડપીઠ સમક્ષ પણ અનિર્ણિત પડેલી છે. અરજકર્તાના વકીલે કહ્યું હતું કે આ અરજ માત્ર ધર્માતર સુધારા કાયદા ૨૦૨૪ની ચોક્કસ જોગવાઈઓને જ પડકારે છે. (એજન્સી)■

## ફૌજા સિંહને ટક્કર મારનાર કારનો કેનેડિયન એનઆરઆઈ પકડાયો

જલંધર: સોમવારે પંજાબમાં બનેલા એક હિટ એન્ડ રન બનાવમાં વિશ્વના સૌથી વૃદ્ધ મેરથન રનર ફૌજા સિંહ ગંભીર રીતે ઘાયલ થયા હતાં, ત્યાર બાદ જલંધરની હોસ્પિટલમાં સારવાર દરમિયાન તેમનું મૃત્યુ થયું. ‘ટર્બન ટોર્નેડો’ તરીકે જાણીતા ફૌજા સિંહ ૧૧૪ વર્ષનું લાંબુ આયુષ્ય ભોગવીને મૃત્યુ પામ્યા, લોકો તેમને શ્રદ્ધાંજલિ પાઠવી રહ્યા છે. ત્યારે જલંધર પોલીસે કાર વડે ફૌજા સિંહને ટક્કર મારનાર શખસની ધરપકડ કરી છે. એક અહેવાલમાં આપવામાં આવેલી માહિતી મુજબ આરોપીની ઓળખ ૩૦ વર્ષીય એનઆરઆઈ અમૃતપાલ સિંહ તરીકે થઈ છે, જે કરતારપુરના મૂળ દાસુપુર ગામનો છે અને હાલ પરિવાર સાથે કેનેડામાં રહે છે. તે એક અકવાલિયા પહેલા વતન આવ્યો હતો. ગઈ કાલે ધરપકડ બાદ પોલીસ આરોપીને આજે કોર્ટમાં રજૂ કરશે. પોલીસે આરોપીની ટોચાટા ફોર્ચ્યુનર કાર પણ જપ્ત કરી છે. પૂછપરછ દરમિયાન અમૃતપાલે પોતાનો ગુનો કબૂલી લીધો છે. ■

## ખોટી રીતે જેલમાં રાખ્યા બાદ નિર્દોષ છૂટેલાને વળતર આપવા સરકાર કાયદો ઘડે: સુપ્રીમ

નવી દિલ્હી: સર્વોચ્ચ અદાલતે લાંબા સમયથી જેલમાં બંધ કેદીઓને લઈને એક મહત્વપૂર્ણ ચુકાદો આપ્યો છે. સુપ્રીમો કોર્ટે કહ્યું છે કે જો કોઈ કેદીને લાંબા સમય સુધી ખોટી રીતે જેલમાં રાખવામાં આવે છે, તો તેઓને વળતર આપવા માટે એક કાયદો બનાવવાની જરૂર છે. આ મુદ્દા પર નિર્ણય લેવાની સત્તા સંસદની છે એમ પણ કોર્ટે કહ્યું હતું. સુપ્રીમ કોર્ટની આ ટિપ્પણી લાંબા સમયથી ખોટી રીતે કેદ કરવામાં આવેલા મૃત્યુદંડની સજા પામેલા દોષીને નિર્દોષ મુક્ત કરતા આપી હતી. જસ્ટીસ વિક્રમનાથ, જસ્ટીસ સંજય કરોલ અને જસ્ટીસ સંદીપ મહેતાની બેન્ચે કહ્યું કે અમેરિકા કરતા એકદમ અલગ ભારતમાં ખોટી રીતે કેદ કરવામાં આવેલા લોકોને વળતર અંગે કોઈ કાયદો જ નથી. ■

## દેશની અનોખી સિદ્ધિ: અક્ષયઊર્જાનો લક્ષ્યાંક પાંચ વર્ષ વહેલો પ્રાપ્ત કર્યો

નવી દિલ્હી: ભારતે સ્વચ્છ ઊર્જાના ઉત્પાદનમાં અનોખી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી છે. પેરિસ કરાર હેઠળ ભારતે ૨૦૩૦ માટે નક્કી કરાયેલા અક્ષયઊર્જાના લક્ષ્યાંકના પાંચ વર્ષ પહેલાં એટલે કે ૨૦૨૫માં જ સૌર, પવન, જળ અને અણુ જેવા નોન-ફોસિલ ફ્યુઅલ સોર્સિસમાંથી પચાસ ટકા વીજળીના ઉત્પાદનનો લક્ષ્યાંક હંકુઅલ કર્યો છે. સત્તાવાર આંકડા મુજબ દેશમાં ૪૮.૪.૮ ગીગાવૉટ વીજળીનું ઉત્પાદન કરાય છે અને તેમાંથી ૨૩.૪ ગીગાવૉટથી વધુ એટલે કે અંદાજે પચાસ ટકા વીજળી નોન-ફોસિલ ફ્યુઅલ સોર્સિસમાંથી તૈયાર કરાય છે. કેન્દ્રના અક્ષયઊર્જા વિભાગના પ્રધાન પ્રહલાદ જોશીએ સોશિયલ મીડિયા ‘એક્સ’ પર લખ્યું હતું કે ભારતે વીજળીના કુલ ઉત્પાદનમાંથી પચાસ ટકા નોન-ફોસિલ ફ્યુઅલ સોર્સિસમાંથી તૈયાર કરવાના ૨૦૩૦ સુધીના લક્ષ્યાંકને પાંચ વર્ષ પહેલાં જ પ્રાપ્ત કર્યો છે અને આ સિદ્ધિ બદલ સમગ્ર દેશને ગૌરવ થવું જોઇએ. માનનીય વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીજીના નેતૃત્વ હેઠળ ભારતે ‘ગ્રીન ટ્રાન્ઝિમેશન’ ચાલુ રાખ્યું છે અને દેશમાં તૈયાર થતી કુલ વીજળીમાંની પચાસ ટકા અક્ષયઊર્જા છે. ભારત આ ક્ષેત્રે સંપૂર્ણ સ્વાવલંબી છે. (એજન્સી)■

## અકબર ફૂર, બાબર નિર્દયી: ઇતિહાસમાં હવે આ ભણાવાશે

નવી દિલ્હી: એનસીઈઆરટીએ નવા ધોરણ આઠના સામાજિક વિજ્ઞાન પુસ્તકમાં ઘણા મોટા ફેરફારો કર્યા છે. હાલની માહિતી અનુસાર, એનસીઈઆરટી એ નવા પ્રકરણમાં બાબરને નિર્દયી વિજેતા ગણાવ્યો હતો. અકબર અને ઔરંગઝેબના પ્રકરણોમાં પણ ફેરફારો કરવામાં આવ્યા છે. એનસીઈઆરટીના નવા પુસ્તકો બજારમાં આવી ગયા છે. એનસીઈઆરટીની ધોરણ આઠના નવા પુસ્તકમાં મોગલ સમ્રાટોના શાસનકાળનું વર્ણન કરતા કહ્યું હતું કે ‘અકબરનું શાસન “કૂરતા” અને “સહિષ્ણુતા”નું મિશ્રણ હતું, બાબર એક “નિર્દયી વિજેતા” હતો જ્યારે ઔરંગઝેબ એક “લશ્કરી શાસક” હતો જેણે બિન-મુસ્લિમો પર ફરીથી કર લાદ્યો હતો. આ અઠવાડિયે પ્રકાશિત થયેલા પુસ્તક ‘એક્સપ્લોરિંગ સોસાયટી: ઇન્ટરપ્રેન



નવી દિલ્હી: ચીફ ઑફ ડિફેન્સ સ્ટાફ જનરલ અનિલ ચૌહાણે બુધવારે જણાવ્યું હતું કે વિશ્વમાં હાલમાં વિવિધ સ્થળે ચાલી રહેલા યુદ્ધમાં અત્યાધુનિક ટેકનોલોજી સાથેના ડ્રોન્સનું મહત્ત્વ સાબિત કર્યું છે. ભારત માટે ‘અનમેન્ડ એરિયલ વેહિકલ’ અને દુશ્મનોના ડ્રોન્સ તોડવા માટેની ‘કાઉન્ટર-અનમેન્ડ એરિયલ સિસ્ટમ્સ’માં સ્વાવલંબી બનવું જરૂરી છે. અહીંના મારોક્કશા સેન્ટર ખાતે યોજાયેલા કાર્યક્રમમાં જનરલ ચૌહાણે જણાવ્યું હતું કે ઓપરેશન સિંદૂરમાં પણ સ્વદેશી બનાવટની ‘અનમેન્ડ એરિયલ સિસ્ટમ્સ’ અને ‘કાઉન્ટર-અનમેન્ડ એરિયલ સિસ્ટમ્સ’ની અગત્યતા સાબિત થઇ છે. ઇન્ટિગ્રેટેડ ડિફેન્સ સ્ટ્રાકના વડામથક દ્વારા ‘સેન્ટર ફોર જોઇન્ટ વૉરફેર સ્ટ્રેટિજી’ના સહયોગમાં અહીં યોજાયેલા એક દિવસના વર્કશોપનો વિષય ‘અનમેન્ડ એરિયલ સિસ્ટમ્સ’ અને ‘કાઉન્ટર-અનમેન્ડ એરિયલ સિસ્ટમ્સ’નું સ્વદેશીકરણ હતો. ચીફ ઑફ ડિફેન્સ સ્ટાફે વર્કશોપને સંબોધતા જણાવ્યું હતું કે દુનિયામાં હાલમાં વિવિધ સ્થળે ચાલી રહેલા યુદ્ધમાં ડ્રોન્સ અને શત્રુઓના ડ્રોન્સ આકાશમાં જ તોડી પાડવા માટેની સિસ્ટમ્સનું મહત્ત્વ સાબિત થયું છે. પાકિસ્તાને યુદ્ધ દરમિયાન મોકલેલા ડ્રોન્સ ભારતમાં લશ્કરી કે મુલકી આંતરિક માળખાને નુકસાન પહોંચાડી નહોતા શક્યા. જનરલ ચૌહાણે સંરક્ષણ ક્ષેત્રે સ્વાવલંબી બનવાની જરૂરિયાત પર ભાર આપતા જણાવ્યું હતું કે આપણે રક્ષણ માટે અને હુમલો કરવા વિદેશથી આયાત કરાયેલી સંરક્ષણ ક્ષેત્રની ટેકનોલોજી પર આધાર રાખી ન શકીએ. આપણે દેશના રક્ષણ માટે સંરક્ષણ ક્ષેત્રે રોકાણ અને સ્વદેશી ઉત્પાદન વધારવું જોઇએ. (એજન્સી)■

## ભાજપ બંગાળીઓને હેરાન કરશે, તો પરિણામ ભોગવવા પડશે: મમતા



**વિરોધ પ્રદર્શન:**  
ભાજપશાસિત રાજ્યોમાં બંગાળી ભાષીઓની કરવામાં આવી રહેલી કથિત હેરાનગતિના વિરોધમાં કોલકાતામાં બુધવારે કરવામાં આવેલા વિરોધ પ્રદર્શનમાં પશ્ચિમ બંગાળનાં મુખ્ય પ્રધાન અને ટીએમસીનાં વડાં મમતા બેનરજી, પક્ષના રાષ્ટ્રીય મહામંત્રી અભિષેક બેનરજી સહિત અન્યોએ ભાગ લીધો હતો. (એજન્સી)

કોલકાતા: પશ્ચિમ બંગાળનાં મુખ્ય પ્રધાન મમતા બેનરજીએ બુધવારે ચેતવણી આપી હતી કે ભાજપના નેતૃત્વ હેઠળની કેન્દ્ર સરકાર જો દેશભરમાંના બંગાળી ભાષી લોકોને હેરાન કરવાનું ચાલુ રાખશે, તો તેણે ગંભીર રાજકીય પરિણામ ભોગવવા પડશે. તેમણે જણાવ્યું હતું કે કેન્દ્ર સરકારે બંગાળી ભાષા બોલતા લોકોને હેરાન કરવાનું તાત્કાલિક બંધ કરી દેવું જોઇએ. કેન્દ્ર સરકાર વિવિધ રાજ્યમાં રાજકીય હેતુ પાર પાડવા માટે ચૂંટણી પંચની સહાય લેવા પ્રયાસ કરી રહી છે. મમતા બેનરજીએ ભાજપ દ્વારા શાસિત રાજ્યોમાં બંગાળી બોલતા લોકોની હેરાનગતિના વિરોધમાં વરસાદથી તરબોળ કોલકાતામાં ‘વિરોધ રેલી’ યોજી હતી. તુણમુલ કોંગ્રેસનાં વડાંએ યોજેલી રેલી મધ્ય કોલકાતાના ગોરિના કોસિંગ ખાતે પૂરી થઇ હતી. મમતા બેનરજીએ આક્ષેપ કર્યો હતો કે ભાજપ દ્વારા શાસિત રાજ્યોમાં બંગાળી બોલતા લોકોને થોડી શંકાને આધારે પણ પકડીને હેરાન કરાય છે. કેન્દ્ર અને ભાજપની બંગાળીઓ-વિરોધી નીતિ જોઇને મને શરમ આવે છે. (એજન્સી)■

## આસામના સીએમ પોતાને રાજા સમજે છે: રાહુલ

ગુવાહાટી: કોંગ્રેસના નેતા રાહુલ ગાંધીએ બુધવારે દાવો કર્યો હતો કે આસામના મુખ્યપ્રધાન હિમંત બિસ્વા સરમા પોતાને ‘રાજા’ સમજે છે, પરંતુ લોકો તેમને બ્રાધાવાર બદલ જેલમાં નાખશે. રાહુલ ગાંધીએ આસામના ચાપગાંવમાં પાર્ટીની એક બેઠકને સંબોધતા કહ્યું હતું કે સરમા અને તેમના પરિવારને બ્રાધાવાર માટે જવાબદાર ટેરવવામાં આવશે. લોકસભામાં વિપક્ષના નેતાએ કહ્યું હતું કે “તમારા મુખ્યપ્રધાનમાં ૬૨ સ્પષ્ટ જોવા મળી રહ્યો છે. તેઓ જાણે છે કે કોંગ્રેસના નીડર કાર્યકરો તેમને જેલમાં નાખશે. ■



## એકરટ્કા અફેર

ભરત ભારદ્વાજ

feedback@bombaysamachar.com

# ચમનમાં નિમિષા બચી જાય તો મોટો ચમત્કાર ગણાય

**યમનની** જેલમાં ૨૦૧૮થી સબડી રહેલી ભારતીય નર્સ નિમિષા પ્રિયાને ૧૬ જુલાઈને બુધવારે ફાંસી થવાની હતી પણ નિમિષાનાં નસીબ જોર કરતાં ઇશે એટલે ફરી એક વાર ફાંસીની સજા મુલતવી રહી છે. નિમિષાને મળેલી રાહત કામચલાઉ છે પણ તેના કારણે નિમિષા બચી જાય એવી આછીપાતળી આશા પાછી જાગી છે એ કબૂલવું પડે. ૩૪ વર્ષની નિમિષાને તેના બિઝનેસ પાર્ટનર તલાલ આબ્દો મહદીની હત્યાના કેસમાં ૨૦૨૦માં ફાંસીની સજા થઈ છે.

નિમિષાએ સજા સામે યમનની સુપ્રીમ કોર્ટમાં અપીલ કરેલી પણ કોર્ટે ફાંસીની સજા સામેની અપીલ ફગાવી દેતાં નિમિષા પાસે બચવા માટે ‘દિયાહ (બ્લડ મની)’ આપીને મૂતકના પરિવાર સાથે સોદાબાજી કરવાનો છેલ્લો વિકલ્પ બચ્ચો છે. યમનમાં અમલી મુસ્લિમ કાયદા એટલેકે શરિયા પ્રમાણે નિમિષાનો પરિવાર તલાલના પરિવારને ‘બ્લડ મની’ આપે તેના બદલામાં તલાલનો પરિવાર નિમિષાને માફી આપી દે તો નિમિષા છૂટી શકે.

સામાન્ય સંજોગોમાં કોઈ ભારતીય નાગરિક વિદેશમાં ફસાય કે મુશ્કેલીમાં મુકાય તો ભારત સરકાર તેને મદદ કરતી હોય છે. નિમિષાના કિસ્સામાં તકલીફ એ થઈ કે, ભારત અને યમન વચ્ચે રાજદ્વારી સંબંધો નથી તેથી ભારતના નાગરિકોને યમન જવાની મંજૂરી નથી. આ સંજોગોમાં ‘બ્લડ મની’ એકઠા કરાય તો પણ નિમિષા વતી મૂતક તલાલના પરિવાર સાથે કોણ ચર્ચા કરે એ સવાલ હતો. દિલ્હી હાઈ કોર્ટે માનવીય અભિગમ બતાવીને નિમિષાની મા પ્રેમા કુમારીને યમન જવા દેવા માટે નિયમોમાં છૂટ આપવા ભારત સરકારને આદેશ આપતાં પ્રેમા યમન ગઈ છે.

નિમિષાના પરિવારે ‘બ્લડ મની’ પેટે આપવા ૧૦ લાખ ડૉલર એટલેકે લગભગ ૮.૫ કરોડ રૂપિયા ભેગા કરી લીધા છે. ‘બ્લડ મની’ આપીને નિમિષાને બચાવવા નિમિષાની માતા તથા બીજાં સગાં થાટાથાટો પણ કરી રહ્યાં છે પણ મહદીનો પરિવાર ‘બ્લડ મની’ લેવા તૈયાર નથી. તેમને નિમિષાને ફાંસીથી ઓછું કશું ખપતું નથી તેથી નિમિષાને ફાંસી થશે એ નક્કી લાગતું હતું ને બુધવારે તેનો ખેલ ખતમ થઈ જશે એ પણ નક્કી હતું ત્યાં અચાનક જ આવેલી રાહતે નિમિષાનો જીવ બચાવી શકશે એવી આશા ઊભી કરી છે.

નિમિષાને રાહત કેમ મળી તેનાં કારણ નથી અપાયાં પણ મહદીનો પરિવાર કૂણો પડ્યો હોય અને નિમિષાને ‘બ્લડ મની’ના

બદલામાં માફી આપી દેવા તૈયાર થયો હોય એ શક્ય છે. એ માટેની કાનૂની પ્રક્રિયા પૂરી કરવામાં વાર લાગે તેથી સત્તાવાર રીતે જાહેરાત ના કરાઈ હોય એવું બને. આ એક અટકળ જ છે પણ આ અટકળ સાચી પડે એવી આશા રાખીએ કેમ કે સવાલ ભારતની એક દીકરીની જિંદગીનો છે.

નિમિષા બચી જશે તો મોટો ચમત્કાર ગણાશે કેમ કે અત્યાર સુધી કેસ જે રીતે ચાલ્યો છે એ જોતાં નિમિષાના બચવાની કોઈ આશા નહોતી. નિમિષાની સ્ટોરી કોઈ ગ્રીલર નોવેલ જેવી છે. કેરળની નર્સ નિમિષા પ્રિયા ૨૦૦૮માં ૨૩ વર્ષની ઉંમરે યમન ગઈ પછી યમનની રાજધાની સાનામાં સરકારી હોસ્પિટલમાં નર્સ તરીકે જોડાઈ હતી. નિમિષાનો પરિવાર સાવ ગરીબ છે અને નિમિષાની માતા પ્રેમાએ લોકોનાં ઘરોમાં કામ કરીને દીકરીને ઉછેરી છે તેથી આ નોકરી આખા પરિવાર માટે આશીર્વાદરૂપ હતી.

ત્રણ વર્ષમાં નિમિષા નોકરીમાં સેટ થઈ ગઈ અને આર્થિક રીતે પગભર થઈ પછી ૨૦૧૧માં ભારત આવીને ઈલેક્ટ્રિશિયન ટોની થોમસ સાથે કેરળમાં લગ્ન કર્યા અને પતિ સાથે યમન પાછી ગઈ. ટોનીએ યમનમાં કામ શરૂ કરતાં બંનેની જિંદગી ખુશહાલ હતી. ૨૦૧૨ના ડિસેમ્બરમાં નિમિષાએ દીકરીને જન્મ આપ્યો ત્યારે જિંદગીમાં બધું મળી ગયું હોય એવું લાગતું હતું.

યમન આતંકવાદી સંગઠનનો અડો છે તેથી આંતરિક વિગ્રહ ચાલ્યા જ કરે છે. ૨૦૧૨ પછી આંતરિક વિગ્રહ ઉગ્ર બનતાં અરાજકતા વધતાં ટોની બેકાર થઈ ગયો. ખાલી નિમિષાના પગારમાં ત્રણ વ્યક્તિનું પૂરું કરવું શક્ય નહોતું તેથી ટોની દીકરીને લઈને ભારત પાછો આવી ગયો. ટોની ભારતમાં રિક્ષા ચલાવીને પરિવારનું ગુજરાન કરતો. બીજી તરફ યમનમાં સ્થિતિ બગડતી જતી હતી તેથી નિમિષાએ નોકરીના બદલે પોતાનું ક્લિનિક ખોલવાનું નક્કી કર્યું.

યમનના કાયદા પ્રમાણે સ્થાનિક નાગરિકની ભાગીદારી જરૂરી હતી તેથી નિમિષાએ તલાલને પકડ્યો. નિમિષા નોકરી કરતી એ હોસ્પિટલ પાસે તલાલની કપડાંની દુકાન હતી. નિમિષાના ક્લિનિકમાં તલાલની પત્નીએ સંતાનને જન્મ આપેલો તેથી પરિચય હતો તેથી નિમિષાએ મિત્રો અને પરિવાર પાસેથી ઉછીના લઈને ૫૦ લાખ ભેગા કરીને ૨૦૧૪માં તલાલ સાથે ભાગીદારીમાં ક્લિનિક શરૂ કર્યું.

## મુખ્બિરે ઈસ્લામ

અનવર વલિયાણી

anwar.v@bombaysamachar.com

# હાથો કી લકિર પે ન જા ‘ગાલિબ’, કિસ્મત ઉનકી ભી હોતી હૈ જીન કે હાથ નહીં હોતે!

એક જાણીતી કહેવત છે કે, ‘દેનેવાલા જબ ભી દેતા પૂરા છપ્પર ફાડ કે દેતા...!’

– આ કલામ-વાક્યને સાર્થક કરતો ઈસ્લામી શાસન સમયનો એક પ્રસંગ આજના નવા દૌરમાં પણ જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ કરનાર બની રહેવા પામે છે:

– ખિલાફત-સત્તાસ્થાને નેક દિલ સિરાજુદ્દૌલા બિરાજમાન હતા. – બાદશાહ નગર ચર્ચા માટે રોજ જે માર્ગ પરથી આવજા કરતા હતા, ત્યાં રસ્તામાં બે ફકીરો (ભિક્ષુકો) કિનારે બેસતા અને આ પ્રમાણેની સદા-પુકાર લગાવતા:

– એક ભિક્ષુક કહેતો ‘જે આપશે તે મૌલા આપશે’ – જ્યારે બીજા ભિક્ષુક પુકાર લગાવતો કે, ‘જે આપશે સિરાજુદ્દૌલા આપશે...!’

શહેનશાહ સિરાજુદ્દૌલાએ પોતાના ખાસ સેવકોને હુકમ આપ્યો કે, બે મોટા તરબૂચ (કલિંગર) મંગાવો.

– જેમાં એક તરબૂચમાં કાપીને અંદર સોનાની અશરફી (સિક્કા)ઓ ભરી દો અને એ તરબૂચને એવી રીતે બંધ કરી દો કે કોઈને એની જાણ સુધ્ધાં થાય નહીં અને બીજા તરબૂચને જેમ છો તેમજ પ્રમાણે-આખેઆખું રહેવા દો.

– સેવકોએ બાદશાહ સિરાજુદ્દૌલાના હુકમનું પાલન કર્યું.

\* બીજા દિવસે શહેનશાહ પોતાના કાફલા સાથે તે રસ્તેથી પસાર થયો તો બંને ભિક્ષુકો રાખેતા મુજબ સદા લગાવી રહ્યા હતા. જે ફકીર એમ સદા લગાવી રહ્યો હતો, ‘જે આપશે સિરાજુદ્દૌલા આપશે.’ બાદશાહે તેને અશરફીઓ ભરેલું તરબૂચ આપ્યું અને બીજું સાબુત તરબૂચ ‘જે આપશે મૌલા આપશે’ની સદા લગાવનાર ફકીરને આપ્યું.

બાદશાહનો કાફલો ત્યાંથી રવાના થઈ ગયો.

બંને ફકીરો એકબીજા સાથે વાતો વળગ્યા. જેને સોનાની અશરફીઓ ભરેલ તરબૂચ આપ્યું હતું તે પોતાના સાથી ભિક્ષુકને કહેવા લાગ્યો, ‘આટલો મોટો નામચીદ બાદશાહ અને ખેરાત (દાને)માં ફક્ત એક તરબૂચ બસ?’

બીજા ફકીરે કહ્યું, ‘ભાઈ! જે મળ્યું તેમાં અલ્લાહનો શુકર કર! ભાઈ એમ કર; એ તરબૂચ તમને ના જોઈતું હોય તો મને આપી દો. તમારો ઘણો ઉપકાર થશે. તેણે પણ કહ્યું કે મારું દિલ આમ પણ ખાટું પડી ગયું છે, આવરો મોટો બાદશાહ અને ખેતરમાં એક અશરફીનું તરબૂચ એમ કર ભાઈ! આ તરબૂચ તું લઈ લે.’

બીજો ફકીર બંને તરબૂચ લઈને પોતાના રહેઠાણે ગયો. છરી લઈને તરબૂચ કાપવા બેઠો. એક તરબૂચ કાપતા તેમાંથી સોનાની અશરફીઓ નીકળી. ફકીરે બંને હાથ ઉઠાવી અલ્લાહતઆલાનો શુક્રિયા (આભાર પ્રદર્શિત) અદા કર્યો. કહેવા લાગ્યો- મેં મૌલા તઆલાથી માગ્યું, મૌલા તઆલાએ મને ગની (ચિંતામુક્તિ) કરી દીધો. હે અલ્લાહ! મારી પાસે શબ્દો નથી, કયા અલ્લાહ (શબ્દો)થી ત્યારે શુક્રિયા અદા કરું. હે અલ્લાહ! મારા તુટેલા શબ્દો દ્વારા તારો શુક્રિયા અદા કરું છું. તું કબૂલ ફરમાવ.

કહેવાની જરૂર નથી કે હવે તેને ભીખ માગવાની જરૂરત ન રહી. કેમ કે તે માલદાર (શ્રીમંત) થઈ ગયો હતો.

બીજા દિવસે સિરાજુદ્દૌલા પોતાના કાફલા સાથે પસાર થયો તો તેણે જોયું કે ફકીર તે જગ્યાએ હાજર હતો. તેણે સદા લગાવી, ‘જે આપશે સિરાજુદ્દૌલા આપશે.’ બીજો ફકીર ત્યાં નહોતો. બાદશાહે તે ફકીરને કહ્યું, ‘મેં મને સોનાની અશરફીઓ ભરેલું તરબૂચ આપ્યું હતું. હવે ભિક્ષા કેમ માગે છે?’

ફકીરે કહ્યું, બાદશાહ સલામત! તે તરબૂચ તો મેં મારા સાથી ફકીરને આપી દીધું.

બાદશાહ સલામતે કહ્યું, એ ફકીર અલ્લાહ તઆલાથી માગતો હતો, રખતઆલાએ તેને માલદાર (શ્રીમંત) બનાવી દીધો.

**દરિયાના મોતી:**

માગો તો ફક્ત રખતઆલાથી જ. તે કોઈ પણ સ્વરૂપે આવી હાજતમંદની ઈચ્છા પુરી કરે છે. બહાનું ભલે કોઈ પણ હોય, આપનારો અલ્લાહ છે.

**સનાતન સત્ય:**

\* અલ્લાહ પર ભરોસો અર્થાત્ વિશ્વાસ કરે છે અને અલ્લાહ પર તવકકુલ (શ્રદ્ધાપૂર્વક ભરોસો) રાખે છે તે કામિયાબ થાય છે.

બંને પરિવાર વચ્ચે ગાઢ સંબંધો હતા. ૨૦૧૫ના જાન્યુઆરીમાં દીકરીના બાપ્ટિઝમ માટે ભારત આવી ત્યારે તલાલ પણ તેની સાથે ભારત આવેલો. ૧૪ બેઝનું અલ અમન મેડિકલ ક્લિનિક શરૂ કર્યા પછી નિમિષાએ દીકરી-પતિને લઈ જવા પેપરવર્ક શરૂ કરેલું પણ ૨૦૧૫ના માર્ચમાં આંતરિક યુદ્ધ વકરતાં વિચાર માંડી વાળવો પડેલો. ભારત સરકારે ૪૬૦૦ ભારતીય નાગરિકોને બહાર કાઢેલા પણ નિમિષા યમનમાં રહી ગયેલી.

નિમિષાનું ક્લિનિક ચાલવા માંડ્યું તેથી જંગી આવક થતી હતી. નિમિષાના પરિવારનો આશ્રેપ છે કે, તલાલની દાનત આ આવક હડપ કરવાની હતી તેથી તલાલે નિમિષાના કોચીના ઘરમાંથી તેના લગ્નનો ફોટો ચોરીને તેના પર પોતાનો ફોટો લગાવીને નિમિષાએ પોતાની સાથે લગ્ન કર્યા હોવાનો દાવો કર્યો. તલાલ ક્લિનિકની બધી આવક લઈ જવા માંડતાં નિમિષાએ ફરિયાદ કરી. તલાલે બંદૂક દેખાડીને ધમકી આપી અને પાસપોર્ટ પણ પડાવી લીધેલો કે જેથી નિમિષા ભાગી ના જાય. તલાલે ફરિયાદ કરતાં નિમિષાને પોલીસે છ દિવસ માટે જેલમાં ધકેલી દીધી હતી.

તલાલ નિમિષા પર બીજા અત્યાચારો પણ ગુજારતો તેથી નિમિષાએ તલાલને ઉંચની દવા આપીને પાસપોર્ટ લઈને ભાગી જવાનું નક્કી કરેલું પણ ઓવરડોઝના કારણે તલાલ ગુજરી જતાં લોચો થઈ ગયેલો. રૂરેલી નિમિષા તલાલની લાશને પાણીની ટાંકીમાં નાખીને ફરાર થઈ ગયેલી. નિમિષા સાઉદી અરેબિયામાં વસવા જતાં સરહદે ઝડપાઈ ગયેલી ને ધમનને સોંપાઈ પછી યમનની કોર્ટે નિમિષાને ફાંસીની સજા ફટકારી હતી.

નિમિષાનું હવે શું થશે એ ખબર નથી પણ નિમિષાના કેસે મુસ્લિમ દેશોમાં કામ કરતા ભારતીયોના શોષણનો મુદ્દા તરફ ફરી ધ્યાન આકર્ષિત કર્યું છે. કેરળ સહિતનાં રાજ્યોમાંથી હજારો ભારતીયો આરબ દેશોમાં નોકરી કરે છે. તેમાંથી મોટા ભાગનાનું આર્થિક, માનસિક, શારિરીક એમ તમામ પ્રકારે શોષણ થાય છે. આરબ દેશોની કફાલા પ્રથામાં નોકરીદાતા નોકરનો પાસપોર્ટ તથા બીજા દસ્તાવેજો પોતાની પાસે રાખે છે તેથી શોષણ કરવાનો પરવાનો મળે છે. ઈન્ટરનેશનલ લેબર ઓર્ગેનાઈઝેશન કફાલાને ગુલામીની ગણાવીને નાબૂદ કરવા કહે છે પણ આરબ રાષ્ટ્રોને તેમાં રસ નથી. તેના કારણે નિમિષા જેવી હજારો દીકરીઓ શોષણનો ભોગ બનીને જીવે છે.

**પથ્થર કી લકિર:**

આપણી ઈચ્છાઓથી વધારે ખૂબસૂરત અલ્લાહતઆલાની યોજના હોય છે.

– હઝરત અલી સાહેબ કહે છે કે

\* ઈસ્માનના દિલમાં લોકોની જરૂરત અને લોકોથી બેપરવાહીના

એમ બંને અવસ્થામાં બંધ બેસે એવા ગુણ હોવા જોઈએ.

\* જરૂરતનો દેખાવ નરમાશ અને મિઠાશભર્યું હોવું જોઈએ અને તે ત્યાં સુધી કે લોકો એ સમજે કે યમને તેઓની જરૂર છે.

\* તમારી લોકો પ્રત્યેની બેપરવાહીનું દર્શન પોતાની ઈચ્છિત ઈજજત-આબરૂની હિફાઝત (રક્ષણ) અને સ્વમાન સાચવણીની જાળવણી કાજે હોવું આવશ્યક છે.

\* જે વ્યક્તિ પોતાના જીવનની જરૂરતો પર સંતોષ કેળવે અર્થાત્ કાપ મૂકે તો તેના માટે થોડી દુનિયા પણ પૂરતી રહેશે અને જે પોતાની જરૂરતો પર સંતોષ નહીં કરે તો દુનિયાની કોઈ પણ વસ્તુ તેને માટે પૂરતી નહીં બને.

– એક શખસે ઈમામ જાફરે સાદિક (રદ્દિ. અન્હોની) મજલીસ (ધાર્મિક વ્યાખ્યાન)માં ઉપસ્થિત થઈ પોતાની લાલચની શિકાય કરી, અરજ વ્યક્ત કરી કે, ‘યા મોલા! મારી સ્થિતિ એ છે કે હું રોજી શોધું છું તો આજીવિકા (રોજગાર) તો મળી જાય છે પણ સંતોષ થતો નથી અને મન એનાથી પણ વધુ માગણી કરતું રહે છે. આપ હઝરત મને માર્ગદર્શન આપો કે જેથી મારામાં સંતોષની લાગણી જન્મે.’

ઈમામે કહ્યું કે, જે જરૂરત મુજબ રોજી મળવાથી તારો નિર્વાહ થઈ શકતો હોય તો તેનાથી ઓછી રોજીમાં પણ તારો ગુજારો થઈ શકે છે

અને જો જરૂરત પ્રમાણે રોજી મળવાથી તારો નિર્વાહ થતો નથી તો દુનિયાની સંપૂર્ણ રોજી હાંસલ કર્યા પછી પણ તારો ગુજારો નહીં થાય.

‘જો કોઈ શખસ એમ ઈચ્છતો હોય કે તે અલ્લાહથી જે પણ ચીજ-વસ્તુની માગણી કરે, અલ્લાહ તેને પૂરી કરી દે, તો પોતાને લોકોથી નિરાશ કરી દે. બંદો અલ્લાહ સિવાય કોઈથી પણ પોતાની ઉમ્મીદ (આશા-અપેક્ષા) ન જોડે. જો ખુદાએ બંદાના દિલની સરચારી જાણી લીધી તો તે અલ્લાહથી જે માગશે અલ્લાહ તે તેને પ્રદાન

### આજનું પંચાંગ

**પંડિત જિતેન હરિહર મહેસાણાવાળા**

- દક્ષિણાયન-સૌર વર્ષાન્શ્વતુ પ્રારંભ, ગુરુવાર, તા. ૧૭-૭-૨૦૨૫, કાલાષ્ટમી, પંચક રામાસિ
- ભારતીય દિનાંક ૨૬, માહે અષાઢ, શકે ૧૯૪૭
- વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, શા. શકે ૧૯૪૭, અષાઢ વદ-૭
- જૈન વીર સંવત ૨૫૫૧, માહે અષાઢ, તિથિ વદ-૭
- પારસી શહેનશાહી રોજ ૭મો અમરદાદ, માહે ૧૨મો રપેન્દાદર્મદ, સને ૧૩૮૪
- પારસી ફસલી રોજ ૨જો બેહમન, માહે ૧લો ફરવરદીન, સને ૧૩૯૫
- પારસી ફસલી રોજ ૨૯મો મારેસ્પંદ, માહે ૫મો અમરદાદ, સને ૧૩૯૪
- મુસ્લિમ રોજ ૨૧મો, માહે ૧લો મોહર્રમ, સને ૧૪૪૭
- મીસરી રોજ ૨૨મો, માહે ૧લો મોહર્રમ, સને ૧૪૪૭
- નક્ષત્ર રેવતી મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૨૭-૩૮ સુધી,(તા. ૧૮), પછી અશ્વિની.
- ચંદ્ર મીનમાં મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૨૭-૩૮ સુધી (તા. ૧૮), પછી મેષમાં
- ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષર: મીન (દ, ચ, ઝ, થ), મેષ (અ, લ, ઈ)
- સૂર્યોદય: મુંબઈ ક. ૦૬ મિ. ૧૧, અમદાવાદ ક. ૦૬ મિ. ૦૫, સ્ટા.ટા.,
- સૂર્યાસ્ત: મુંબઈ ક. ૧૯ મિ. ૧૭, અમદાવાદ ક. ૧૯ મિ. ૨૬, સ્ટા. ટા.
- -: મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટ :—
- ભરતી: સાંજે ક. ૧૬-૧૬, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૫-૧૬ (તા. ૧૮)
- ઓટ: સવારે ક. ૦૬-૫૬, રાત્રે ક. ૨૨-૫૬
- પ્રત પર્વાદિ: વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, ‘અનલ’ નામ સંવત્સર, શાલિવાહન શક સંવત ૧૯૪૭,
- ‘વિશ્વાવસુ’ નામ સંવત્સર, અષાઢ ફુષ્ટા – સપ્તમી. શીતળા સપ્તમી (ઓરિસ્સા), કાલાષ્ટમી, કાર્તિકીન, ભક્ષા સમાસિ સવારે ક. ૦૮-૦૭, પંચક સમાસિ મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૨૭-૩૮, સૂર્ય મહાનક્ષત્ર પુનર્વસુ, વાહન અશ્વ.
- શુભાશુભ દિનશુદ્ધિ: શુભ કાર્ય વર્જ્ય છે.
- મુહૂર્ત વિશેષ: ગુરુ ગ્રહદેવતાનું પૂજન, શ્રી વિષ્ણુ-લક્ષ્મી પૂજા, પૂષા દેવતાનું પૂજન, ગુદુ દેવતાનું પૂજન, સર્વશાંતિ, શાંતિ પૌષ્ટિક પૂજા, નવાં વસો, આલ્મષણ, પર્વ પૂજા નિમિત્તે, નિત્ય થતાં દુકાન-વેપાર, દસ્તાવેજ, નોકરી અંગેના કામકાજ, ચંદ્રબળ જોઈ સીમંત સંસ્કાર, નિત્ય થતાં પશુ લે-વેંચના કામકાજ.
- આચમન: ચંદ્ર-બુદ્ધ ત્રિકોણ ભાતુસુખ, ચંદ્ર-સૂર્ય ચતુષ્કોણ કામકાજમાં અપયશનો ભય.
- ખગોળ જ્યોતિષ: ચંદ્ર-બુદ્ધ ત્રિકોણ, ચંદ્ર-સૂર્ય ચતુષ્કોણ (તા. ૧૮).
- અદ્ધગોચર: સૂર્ય-કર્ક, મંગળ-સિંહ, બુદ્ધ-કર્ક, ગુરુ-મિથુન, શુક્ર-વૃષભ, વક્રી શનિ-મીન, રાહુ-કુંભ, કેતુ-સિંહ, માર્ગાં હર્ષલ-વૃષભ, માર્ગાં નેપ્ચૂન-મીન, વક્રી પ્લુટો-મકર.

કરશે.’ આપે ફરમામાયું કે, ‘લોકોથી પોતાની જરૂરતોની માગણી કરવી સ્વમાનનું ખંડન થવાનું કારણ અને શરમ સાથે તથાહ (બરબાદ) થઈ જવાનું કારણ છે અને તેના થતા લાલચ દરવખતની ગરીબી છે.’

બોધ: લોકોના માલથી ઉમ્મીદ (આશા-અપેક્ષા) રાખવી જોઈએ નહીં અને આ બાબત જ્ઞાન અને માલની સખાવતથી પણ વધારે બહેતર (શ્રેષ્ઠ) વાત લેખારો. ઉપરાંત તંગદસ્તી (જરૂરત કરતા પણ ઓછું મળણું) પાકિઝા (ખાલિઝત)ની સાથે અલ્લાહ પર એતબાર (વિશ્વાસ, ભરોસો) બંદાની શ્રેષ્ઠ નિશાની છે.

સત્ય: ઈસ્લામના અંતિમ પયગંબર હઝરત મહંમદ સલ્લલ્લાહો અલયહે વસલ્લમ (સ.અ.વ.) ફરમાવે છે કે, ‘તમે એવા આલિમે દિન (ધર્મ અંગેનું) ઉચ્ચ જ્ઞાન ધરાવતા હોય તેને ‘આલિમે દિન કહે છે)થી નહીક રહો જેથી તમને તે બાબત પાંચ ચીજોથી દૂર રાખશે અને પાંચ ચીજોને તમારાથી નહીક લાવશે. આ પાંચ ચીજોની સૂચિ અનુક્રમે આ મુજબ છે:

૧– શંકા-કુશંકાઓને દૂર કરી બંદાને યકિન (શ્રદ્ધા, વિશ્વાસ, ભરોસો) સુધી લઈ જાય.○

૨– ધમડં, અભિમાનથી દૂર કરીને નમ્રતા, નિખાલસતા અને સભ્મતાની નજીક લાવશે.

૩– રિયાકારી એટલે કે આડંબર, દંભ, અભિમાનથી દૂર રાખી ખુલુસ એટલે કે શુભનિષ્ઠા તરફ બોલાવશે.

૪– બુઝા એટલે કે લોકોથી વેર, શત્રુતા અને દ્રેષ રાખવાથી દૂર રાખશે, રોકશે તથા અલ્લાહતઆલા (ઈશ્વર)ની ખચરખાહી (બલાઈ) તરફ પ્રેરશે અને

૫– દુનિયાની એકતરફી મહોબ્બતથી રોકશે અને સમર્પણ, સદાચાર, સત્યતા પરહેઝગારી (સંયમ) તરફ લઈ જશે.

**સાપ્તાહિક સંદેશ:**

બાદશાહનો અર્થ રાજા, શાસનકર્તા, સત્તાધીશ થાય છે અને તે આદિલ અર્થાત્ ન્યાયી હોય કે ઝાલિમ-અત્યાચારી! તેના દિલમાં પણ જગતકર્તા અલ્લાહે રોશની પેદા કરી છે. – અલ-હદીસ ■

#### પહેલા પાનાનું ચાલુ

#### ગુજરાતના ૨૬ સાંસદે

મળ્યા હતા. મળતી વિગતો મુજબ ગુજરાતના ૨૬ સાંસદોએ તેમને મળતા ફંડમાંથી માત્ર ૪.૨ ટકા જ બજેટ વાપર્યું છે. સાંસદો તેમને મળતા એમપીલેડ (મેમ્બર્સ ઓફ પાલમિન્ટ લોકલ એરિયા ડેવલપમેન્ટ સ્કિમ) ફંડમાંથી ૯.૫.૮ ટકા ફંડ વાપરી શક્યા નથી, ૧.૪ મતક્ષેત્રોમાં સંસદસભ્યોએ ભલામણ કરેલાં કામોમાંથી એકપણ કામ પૂર્ણ થયું નથી. એક તરફ મતદારો તેમના ચૂંટાયેલા સ્થાનિક સાંસદ

સભ્ય પાસે વિકાસની અપેક્ષા અને આશા રાખી જુદાં જુદાં કામો કરવા અરજ કરતા હોય છે, ત્યારે હકીકત જોઈએ તો સાંસદો તેમને મળેલા ફંડના ૯.૫.૮ ટકા ફંડ વાપરી શક્યા નથી. કુલ ફંડનું માત્ર ૪.૨ ટકા ફંડ જ વપરાયું છે.

ભરૂચ લોકસભા વિસ્તારમાં સૌથી વધુ એટલે કે ૧.૭૩ કર







મુંબઈ સમાચાર

LIKE & FOLLOW:

f

/Mumbaisamachar4u

## રોકાણ પર આકર્ષક વળતરની લાભચે નિવૃત્ત સરકારી અધિકારી સાથે ૨.૮૫ કરોડની ઠગાઇ

થાણેઃ શેર ટ્રેડિંગમાં રોકાણ પર આકર્ષક વળતરની લાભચે ૬૬ વર્ષના નિવૃત્ત સરકારી અધિકારી સાથે ૨.૮૫ કરોડ રૂપિયાની છેતરપિંડી આચરવામાં આવી હતી.

ગોંબિવલીના વિખુનગર વિસ્તારમાં રહેતા ફરિયાદીએ બે મહિનામાં રૂપિયા ગુમાવ્યા બાદ પોલીસમાં ફરિયાદ નોંધાવી હતી.

ફરિયાદીએ પોલીસને જણાવ્યું હતું કે અમુક લોકોએ તેનો સંપર્ક સાધ્યો હતો અને પોતાની ઓળખ ઇન્વેસ્ટમેન્ટ કંપની અને સિક્યુરિટી ટ્રેડિંગ કંપનીના પ્રતિનિધિ તરીકે આપી હતી.

તેમણે ફરિયાદીને શેર ટ્રેડિંગમાં રોકાણ પર આકર્ષક વળતર અપાવવાનું આશ્વાસન આપ્યું હતું અને તેમના કહેવાથી ફરિયાદીએ વિવિધ બેંક અકાઉન્ટસમાં ૨.૮૫ કરોડ રૂપિયા ટ્રાન્સફર કરી દીધા હતા.

જોકે રોકાણ કરવા છતાં કોઇ વળતર ન મળતાં ફરિયાદીએ આરોપીઓનો સંપર્ક સાધ્યો હતો. જોકે શરૂઆતમાં તેમણે ડાહડ જવાબ આપ્યા હતા અને બાદમાં તેમનો કોઇ સંપર્ક થયો નહોતો. પોતે છેતરાયો હોવાનું ધ્યાનમાં આવતાં ફરિયાદીએ વિખુનગર પોલીસનો સંપર્ક સાધ્યો હતો. પોલીસે આ પ્રકરણે ગુનો દાખલ કરીને તપાસ આદરી હતી. (પીટીઆઇ)

## દારૂની દુકાનના નવા લાઇસન્સનો લાભ મહાયુતિની નજીકના લોકોને જ મળશે: દાનવે

મુંબઈઃ મહારાષ્ટ્ર વિધાન પરિષદમાં વિરોધ પક્ષના નેતા અંબાદાસ દાનવેએ મંગળવારે દાવો કર્યો હતો કે લિકર શોપ માટે નવા ૩૨૮ લાઇસન્સ આપવાની રાજ્ય સરકારની યોજનાનો લાભ મશ્કસ મહાયુતિ નજીકના લોકોને જ મળશે.

‘સરકાર આવક વધારવાના નામે સરકારે આ નિર્ણય લીધો છે. જોકે, આયોજન જોતા એવું લાગે છે કે મહાયુતિ જોડાણના વિધાનસભ્યોની નિકટના લોકોને લાઇસન્સ અપવામાં આવશે’ એમ દાનવેએ ચોપાસુ સત્ર દરમિયાન વિધાનસભા સંકુલમાં સંવાદદાતાઓને જણાવ્યું હતું.

આ સંદર્ભમાં શિવસેના (યુબીટી)ના નેતાએ એમ પણ કહ્યું હતું કે આ નિર્ણયથી દારૂના વપરાશમાં વધારો થશે જે સમાજ માટે હાનિકારક સાબિત થશે. વધુ દારૂની દુકાનોને પગલે વપરાશ વધશે અને તે ઘણા પરિવાર બેહાલ થશે. આનાથી રાજ્યની પ્રતિષ્ઠાને નુકસાન થશે. તેમણે એ પણ યાદ કરાવ્યું હતું કે જ્યારે સરકારે ૧૯૭૨માં આવો જ નિર્ણય લેવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો ત્યારે સમાજવાદી નેતા મૃણાલ ગોરે તેનો વિરોધ કર્યો હતો.

એનસીપી (એસપી)ના વિધાનસભ્ય જિતેન્દ્ર આવ્હડે ગયા અઠવાડિયે દાવો કર્યો હતો કે ભાજપના નેતૃત્વવાળી મહાયુતિ સરકાર લાડકી બહિણ સહિત અન્ય યોજનાઓના આર્થિક બોજને પહોંચી વળવા માટે દારૂની દુકાનના નવા લાઇસન્સ આપવાની યોજના બનાવી રહી છે. લાડકી બહિણ પાસના હેઠળ પાત્ર મહિલાઓને માસિક ૧,૫૦૦ રૂપિયાની સહાય મળે છે.

## મહારાષ્ટ્રના રાજકારણમાં બ્રાહ્મણોનું મહત્વ નથી: ગડકરી

નાગપુરઃ કેન્દ્રીય પ્રધાન નીતિન ગડકરીએ પોતાના ઘણા ભાષણોમાં કહ્યું હતું કે તેઓ જાતિ, ધર્મ, સંપ્રદાયને મહત્વ આપતા નથી. એ પણ કહેવાય છે કે ગડકરીને ધર્મ વિશે વાત કરનારાઓની પરવા નથી. તેમ છતાં તેમણે નાગપુરમાં એક કાર્યક્રમમાં ફરી એકવાર પોતાની જાતિ વિશે ખુલ્લેઆમ નિવેદન આપ્યું હતું. આ વખતે તેમણે બ્રાહ્મણ જાતિના દુઃખ વિશે માહિતી આપી છે. હાલમાં, તેમના ભાષણને લઈને દેશમાં વિવાદ ચાલી રહ્યો છે.

આ કાર્યક્રમમાં તેમણે કહ્યું હતું કે શિક્ષણ આપણી તાકાત છે.

## પરલીના ઝૂંપડપટ્ટી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટમાં અનિયમિતતાઃ આદિત્ય ઠાકરે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈઃ શિવસેના (યુબીટી)ના વિધાનસભ્ય આદિત્ય ઠાકરેએ બુધવારે ચૂંકાવા દસ્તાવેજો અને રાજ્યની વરલીના એક અગ્રણી ઝૂંપડપટ્ટી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટમાં અનિયમિતતાઓનો ગંભીર આરોપ લગાવ્યો હતો અને મહારાષ્ટ્ર સરકાર સમક્ષ સુધારાત્મક પગલાં લેવાની માગણી કરી હતી. સુમેદાર રામજી ઑબેડકર નગરનો પ્રસ્તાવિત પુનર્વિકાસ સમયસર શરૂ થઈ શક્યો નથી કેમ કે ગયા ૧૫ વર્ષમાં ઘણા ડેવલપરો આ

પ્રોજેક્ટમાંથી પોતાનો હાથ પાછો ખેંચી ચૂક્યા છે. જમીન ફાળવણી, ગુમ થયેલા દસ્તાવેજો અને રાજ્યની તિજોરીને સંભવિત આર્થિક નુકસાન જેવા વિવિધ આરોપોને પગલે આ પ્રોજેક્ટ વિવાદમાં ફસાઈ ગયો હતો. તાજેતરમાં આ પ્રોજેક્ટનું બાંધકામ શરૂ થતાં, આદિત્ય ઠાકરેએ વિધાનસભામાં આ મુદ્દો ઉઠાવ્યો હતો અને એવો દાવો કર્યો હતો કે છેલ્લા છ મહિનાથી પ્રોજેક્ટના અસરગ્રસ્ત રહેવાસીઓને ભાડું ન ચૂકવવા સહિત અનેક

## સીએને બ્લેકમેઇલ કરી વસૂલેલા ત્રણ કરોડ રૂપિયા આરોપીએ બૅંકિંગ અને કૉલ ગર્લ્સ પાછળ ઉડાડ્યા

મુંબઈઃ ગે સંબંધમાં સાંતાક્રુઝના ચાર્ટર્ડ એકાઉન્ટન્ટ (સીએ)ને બ્લેકમેઇલ કરી વસૂલેલા ત્રણ કરોડ રૂપિયા મુખ્ય આરોપીએ ઑનલાઈન બૅંકિંગ, કૉલ ગર્લ્સ અને વૈભવી જીવનશૈલી પાછળ ખર્ચ્યાં હોવાનું તપાસમાં જણા્યું હતું. સાંતાક્રુઝ પૂર્વના વાકોલા પરિસરમાં રહેતા સીએ રાજ લીલા મોરેએ ૧૨ જુલાઈએ તેના નિવાસસ્થાને ઝેર પીને કથિત આત્મહત્યા કરી હતી. પોલીસને ત્રણ સુસાઈઠ નોટ મળી આવી હતી, જેમાંથી એકમાં રાહુલ પરવાની અને તેની ગર્લફ્રેન્ડ સહા કુરેશીને આત્મહત્યા માટે જવાબદાર ગણાવ્યાં હતાં. ગે સંબંધના વીડિયોની મદદથી બ્લેકમેઇલ કરીને પરવાનીએ મોરે પાસેથી ત્રણ કરોડથી વધુ રૂપિયા વસૂલ્યા હતા. પરવાનીએ પૂછપરછમાં દાવો કર્યો હતો કે આ રકમ તેણે ઑનલાઈન બૅંકિંગ અને કૉલ ગર્લ્સ પાછળ ખર્ચી હતી. મોરે પાસેથી મળેલા દસ્તાવેમાંથી તે પોશા હોટેલ્સમાં પણ રહ્યો હતો. જોકે જે વીડિયોને આધારે મોરેને બ્લેકમેઇલ કરવામાં આવતો હતો એવો કોઈ વીડિયો આરોપીના મોબાઈલ ફોનમાંથી મળ્યો નહોતો. પોલીસે પરવાની અને કુરેશીના ફોનને ડિવિટ કરેલા ડેટા પાછા મેળવવા માટે ફોરેન્સિક લૅબોરેટરીમાં મોકલી આપ્યા હતા. (પીટીઆઈ)

## મધ્ય રેલવેએ એસી લોકલ સંબંધી ૧૧,૦૦૦ ફરિયાદો બાદ ૬૬૬ કાર્યવાહી કરી

મુંબઈઃ મધ્ય રેલવેને એસી લોકલ સંબંધિત ઘણી ફરિયાદો મળી રહી હતી. તેના ઉકેલ માટે મધ્ય રેલવેએ સમર્પિત ૨૪/૭ વોટ્સએપ હેલ્પલાઇન અને ખાસ અમલીકરણ ટુકડીની રચના કરી હતી. આ ટુકડીએ એક મહિના કરતાં પણ ઓછા સમયમાં તેની એર-કન્સિશનડ ઉપનગરીય ટ્રેનો સંબંધિત ૧૧,૦૦૦ થી વધુ ફરિયાદોનું નિરાકરણ કર્યું છે અને વગર ટિકિટે મુસાફરી કરનાર પર મોટી કાર્યવાહી કરી છે. ૨૫ મે, ૨૦૨૪ ના રોજ, સેન્ટ્રલ રેલવેએ પ્રીમિયમ લોકલ ટ્રેન સેવાઓ સંબંધિત સમસ્યાઓનું નિરીક્ષણ કરવા અને તેનો જવાબ આપવા માટે એક વિશિષ્ટ એસી ક્લાસ ટાસ્ક ફોર્સ શરૂ કરી હતી સાથે એક સમર્પિત વોટ્સએપ ફરિયાદ નંબર - ૭૨૦૮૮૧૯૯૯૭ પણ રજૂ કરવામાં આવ્યો હતો, જ્યાં મુસાફરો ટિકિટ વિનાના મુસાફરો, અનુપસ્થિત સામાન, વધુ પડતી દંડી અને ટિકિટ-ચેર્કિંગના અભાવની જાણ કરી શકે છે.સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું કે, ૨૫ મે, ૨૦૨૪ થી ૩૦ જૂન, ૨૦૨૫ની વચ્ચે અમને એસી લોકલ સંબંધિત ૧૧,૧૭૪ ફરિયાદો મળી હતી જેનો નિકાલ ફક્ત બે દિવસમાં કરવામાં આવ્યો હતો. જૂન ૨૦૨૪ માં દરરોજ સરેરાશ ૭૯ ફરિયાદ મળતી હતી,એમાં ઘટાડો થઇ જૂન ૨૦૨૫ માં ૨૯ થી ગઈ છે. દરરોજ મહત્તમ ફરિયાદો પાસ ૨૮ થી ઘટીને ૧૦૩ થી ગઈ છે. ફરિયાદોના આધારે ટાસ્ક ફોર્સે ૨૫ મે, ૨૦૨૪ થી ૯ જુલાઈ ૨૦૨૫ દરમ્યાન એસી લોકલમાં વગર ટિકિટે પ્રવાસ કરતા ૧.૨૨ લાખ મુસાફરો પકડ્યા હતા અને તેમની પાસેથી ૪.૦૧ કરોડ દંડ વસુલવામાં આવ્યો હતો.

#### નવમા પાનાનું ચાલુ

#### રિડેવલપમેન્ટને

એમાં રહેતા લોકોના ઘરના સ્થાનમાં કામચલાઉ ફેરફાર થાય છે.

મનીષા ચૌધરી (ભાજપ)એ ધ્યાન દોર્યું હતું કે મુંબઈની અનેક હાઉસિંગ સોસાયટીઓએ રિડેવલપમેન્ટનો વિકલ્પ પસંદ કર્યો છે અને હંગામી ધોરણે અન્યત્ર રહેતા તેમના રહેવાસીઓને પોલીસ વેરિફિકેશન પ્રક્રિયા પૂર્ણ કરવામાં સમસ્યાઓનો સામનો કરવો પડી રહ્યો છે જે પાસપોર્ટ મેળવવા માટે જરૂરી પૂર્વશરત છે.

તેમણે ફરિયાદ કરી હતી કે ‘પાસપોર્ટ વેરિફિકેશન માટે પોલીસ બેન્ક પાસબુક, આધાર, પાન કાર્ડ, વોટર કાર્ડ, સોસાયટી રિડેવલપમેન્ટના દસ્તાવેજોને ધ્યાનમાં લેતી નથી.’

જવાબમાં પ્રધાન કદમે જણાવ્યું હતું કે જો એસઓપીનું પાલન નહીં કરવામાં આવે અને નાગરિકોને મુશ્કેલીઓનો સામનો કરવો પડશે તો તે તેની તપાસ કરવામાં આવશે અને પછી ખાતરી આપી હતી કે ભાડાની રસીદોને પાસપોર્ટ નવીકરણ માટે રહેણાંક સરનામાંનો પુરાવો માનવામાં આવે છે.

પાસપોર્ટ અરજદાર હાલમાં જ્યાં રહે છે અને ફોર્મમાં ઉલ્લેખ કરે છે તે સહનમાં પર પોલીસ વેરિફિકેશન હાથ ધરવામાં આવે છે તેવા નાગરિકોને જાણ કરવા સરકાર જાગૃતિ અભિયાન શરૂ કરશે એમ તેમણે ઉમેર્યું હતું. (પીટીઆઈ)

#### તો મુંબઈના

બુધવારે એકશન કમિટીએ મતદાન યોજ્યું હતું. તેની મત ગણતરી બુધવારે ૧૬ જુલાઈના સવારના ૧૧ વાગ્યાથી ચાલુ થઈ હતી અને તમામ વોર્ડમાં મતોની ગણતરી મોડી રાત સુધી ચાલી હોવાનું એકશન કમિટીએ જણાવ્યું હતું.

એકશન કમિટીના જણાવ્યા મુજબ સાંજ સુધીમાં દક્ષિણ મુંબઈના નવ વોર્ડમાં સફાઈ ખાતાના કુલ ૮,૮૫૦ કાયમી સફાઈ કર્મચારી અને કોન્ટેન્ટર પર કર્મચારીઓએ મતદાન કર્યું હતું, તેમાંથી ૯૭ ટકા કર્મચારીઓએ હડતાળ કરવાની તરફેણમાં મતદાન કર્યું હતું. તો ૯૩ કર્મચારીઓએ વિરોધ નોંધાવ્યો હતો અને ૧૨ મત ગેરલાયક કર્યા હતા. શહેરના નવ વોર્ડના સફાઈ કર્મચારીએ હડતાળની તરફેણમાં મતદાન કર્યું હોઈ બાકીના ૧૫ વોર્ડમાં પણ કર્મચારીઓ તેની તરફેણ કરશે એવું એકશન કમિટીનું માનવું છે.

પાલિકાના સફાઈ કામગાર મ્યુનિસિપલ કામગાર એકશન કમિટીના નેતૃત્વમાં ૧૭ જુલાઈ, ૨૦૨૫ ગુરુવારના સવારના ૧૦ વાગે આઝાદ મેદાનમાં ભેળા થશે અને બાદમાં મુખ્ય પ્રધાનને મળવા જશે. મુખ્ય પ્રધાન સાથેની મુલાકાત બાદ બેમુદત હડતાળ બાબતે અંતિમ નિર્ણય લેવામાં આવશે એવું એકશન કમિટીએ જણાવ્યું હતું.

વિસંગતીઓ બહાર આવી છે.

ઝૂંપડપટ્ટીવાસીઓને બતાવવામાં આવેલ મૂળ લેઆઉટ પ્લાન યોગ્ય સૂચના અથવા મંજૂરી વિના બદલવામાં આવ્યો હતો. પુનર્વસન ઇમારતો પૂર્ણ કર્યા વિના વેચાણપાત્ર ફ્લેટ અને બંગલાઓનું બાંધકામ પણ શરૂ થઈ ગયું છે, એમ પણ તેમણે જણાવ્યું હતું.

ભૂતપૂર્વ પ્રધાન અને આ વિસ્તારના વિધાનસભ્યે એવો પણ દાવો કર્યો હતો કે પ્રોજેક્ટમાં લગભગ ૭૦ ટકા જમીન હજી સુધી સરકારને સોંપવામાં આવી

## એનએસઈને મળી બ્લાસ્ટની ધમકી

મુંબઈઃ બોમ્બે સ્ટોક એક્સચેન્જ (બીએસઈ) બાદ હવે નેશનલ સ્ટોક એક્સચેન્જને પણ એવી જ ધમકીવાળો ઈ-મેઇલ મળ્યો હોવાનું સામે આવ્યું હતું. એનએસઈમાં આરડીએક્સ અને આઈઈડી પ્લાન્ટ કરાયા હોવાથી બ્લાસ્ટ કરવાનો દાવો મેઈલમાં કરાયો હતો.

પોલીસના જણાવ્યા મુજબ એનએસઈના અધિકૃત ઈ-મેઇલ ઑફેસ પર રવિવારે મેઈલ આવ્યો હતો. એનએસઈ બિલ્ડિંગમાં ધડાકાની ધમકી મેઈલમાં અપાઈ હતી. આ પ્રકરણે એનએસઈના સિનિયર મેનેજરે નોંધાવેલી ફરિયાદને આધારે બાન્દ્રા-કુર્લા કોમ્પ્લેક્સ (બીકેસી) પોલીસે અજાણ્યા શખસ વિરુદ્ધ ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી હતી.

તપાસમાં જણા્યું હતું કે બીએસઈ અને એનએસઈને એક જ આઉટલુક ઈ-મેઇલ ઑફેસ પરથી મેઈલ મોકલવામાં આવ્યા હતા. સધન તપાસ છતાં એનએસઈ બિલ્ડિંગમાંથી વિસ્ફોટક કે કોઈ શંકાસ્પદ વસ્તુ મળી નહોતી. માત્ર ડર ફેલાવવા એક જ વ્યક્તિએ આ બન્ને મેઈલ મોકલાવ્યા હોવાની શક્યતા પોલીસે વ્યક્ત કરી હતી.

## ઝૂંપડપટ્ટીમાં રહેલા કમર્શિયલ યુનિટો પાસેથી ૨૬૮ કરોડ રૂપિયાનો પ્રોપર્ટી ટેક્સ વસૂલ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈઃ ઝૂંપડપટ્ટી વિસ્તારોમાં આવેલા કમર્શિયલ યુનિટોનું મૂલ્યાંકન કરીને તેને પ્રોપર્ટી ટેક્સના દાયરામાં લાવવામાં આવ્યા બાદ તેમાંથી દંડ સહિત લગભગ ૬૧૩ કરોડ રૂપિયાની વધારાની આવક મુંબઈ મહાનગરપાલિકાને થવાની સંભાવના છે. સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૪માં તેને અમલમાં લાવ્યાં બાદ પાલિકાએ કુલ ટેક્સની રકમના લગભગ ૨૬૮ કરોડ રૂપિયા એટલે કે કુલ ટેક્સની ૪૩ ટકા રકમ ઝૂંપડપટ્ટીમાં આવેલા કમર્શિયલ યુનિટ પાસેથી વસૂલ કરી છે. મુંબઈમાં લગભગ ૨૫ લાખ ઝૂંપડપટ્ટીઓ છે, તેમાંથી લગભગ ૨૦ ટકા (૫,૦૦૦) ઉદ્યોગો, દુકાનો, ગોડાઉન અને હોટલ વગેરે કમર્શિયલ એસ્ટાબ્લિશમેન્ટ ઝૂંપડપટ્ટીમાં આવેલા છે. પાલિકા આ સંસ્થાઓને માળખાીય સુવિધા પૂરી પાો છે, તેથી તેમની પ્રોપર્ટીનું મૂલ્યાંકન કરીને તેમની પાસેથી પ્રોપર્ટી ટેક્સ વસૂલ કરવો જરૂરી છે. વધારાની આવક મારફત પાલિકાએ ઝૂંપડપટ્ટીમાં જ માળખાગત સુવિધા ઉપલબ્ધ કરવાનો લક્ષ્યાંક રાખ્યો છે. પાલિકાએ આ વિસ્તારોની અંદર ક મર્શિયલ એસ્ટાબ્લિશમેન્ટના વિગતવાર સર્વેક્ષણ પછી

#### કાળજી કપાવનારી ઘટના

હતી. મુસાફરી દરમિયાન, ગર્ભવતી મહિલાને પ્રસૂતિ પીડા ઉપડી અને તેણે એક બાળકને જન્મ આપ્યો, પરંતુ દંપતીએ બાળકને કપડામાં લપેટીને બસમાંથી બહાર ફેંકી દીધું. સ્લીપર બસના ડ્રાઇવરે બારીમાંથી કંઈક ફેંકાતા જોયું. જ્યારે તેણે આ વિશે પૂછપરછ કરી, ત્યારે શોખે કહ્યું કે બસની મુસાફરીને કારણે તેની પત્નીને ઊલટી થઈ રહી હતી તેથી ઊલટી ફેંકી. તેમણે કહ્યું, આ દરમિયાન, જ્યારે રસ્તા પર એક જાગૃત નાગરિકે બસની બારીમાંથી કંઈક ફેંકેલું જોયું, ત્યારે તે જોઈને ચોંકી ગયો કે તે એક બાળક હતું. વધારાની આવક મારફત પાલિકાએ

તથાબાદ પેટ્રોલિંગ કરતી સ્થાનિક પોલીસની એક ટીમે લકઝરી બસનો પીછો કર્યો હતો. અધિકારીએ જણાવ્યું કે વાહનની તપાસ અને પ્રાથમિક તપાસ કર્યા પછી તેમણે મહિલા અને શોખને કસ્ટડીમાં લીધા હતા. દંપતીએ કહ્યું કે તેઓ બાળકનું લાલન પાલન કરવા સક્ષમ ન હોવાને કારણે નવજાત શિશુને ફેંકી દીધું હતું. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું કે બાળકને રસ્તા પર ફેંકવાથી તે મૃત્યુ પામ્યું.

પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર, ઢેરે અને શોખ બંને પરભણીના હતા અને છેલ્લા દોઢ વર્ષથી પુણેમાં રહેતા હતા. અધિકારીએ જણાવ્યું કે તેઓ પતિ-પત્ની હોવાનો દાવો કરે છે, પરંતુ તેઓ દાવો પુરવાર કરવા માટે કોઈ દસ્તાવેજો રજૂ કરી શક્યા નથી. તેમને કસ્ટડીમાં લીધા પછી, પોલીસ મહિલાને સારવાર માટે હોસ્પિટલમાં લઈ ગઈ. પરભણીના પાથરી પોલીસ સ્ટેશનમાં દંપતી વિરુદ્ધ બીએનએસ (જન્મ છુપાવી શબનો ગુપ્ત રીતે નિકાલ) અધિનિયમની કલમ ૯૪ (૩), (૫) હેઠળ કેસ નોંધવામાં આવ્યો છે. તેમણે કહ્યું કે આરોપીને નોટિસ જારી કરવામાં આવી છે અને આ મામલે વધુ તપાસ ચાલી રહી છે.

#### વિધાનસભામાં

મળી રહ્યા છે. તેઓ સરકારને ‘ગુડ રાજ’ ગણાવી રહ્યા છે. રાજ્ય વિધાન પરિષદમાં વિરોધ પક્ષના નેતા અંબાદાસ દાનવેએ કહ્યું હતું કે, એમએલએ કેન્ટિનમાં સંજય ગાયકવાડ દ્વારા કરવામાં આવેલા હુમલાથી સ્પષ્ટ થાય છે કે સરકાર પણ આવા તત્વોને સમર્થન આપી રહી છે. સંજય ગાયકવાડે કેન્ટિનમાંથી ડિનર મંગાવ્યું હતું. તેમના રૂમમાં પહોંચાડવામાં આવેલા ભોજનમાં દાળ અને ભાત વર્ગી હોવાનું લાગતા તેઓ ગુસ્સે ભરાયા હતાં. તેમને કેન્ટીનમાં જઈને ત્યાં હાજર કર્મચારીઓ સમક્ષ ફરિયાદ કરી હતી અને તેને ધમકાવ્યો હતો. ત્યાર બાદ સંજય ગાયકવાડે કેન્ટીનના કર્મચારીને થાપડ મારી હતી. આ ઘટનાનો વીડિયો વાઈરલ થયો હતો. ઘટના સમયના વીડિયોમાં સંજય ગાયકવાડ લુંગી અને બનિયાન પહેરેલા પહેરેલા જોવા મળે છે. આ ઉપરાંત શિવસેના (યુબીટી)ના નેતા સંજય રાઉતે શુક્રવારે મહારાષ્ટ્ર સરકારના પ્રધાન સંજય શિરસાટનો એક વિડીયો શેર કર્યો હતો, જેમાં જોવા મળે છે કે શિરસાટ એક રૂમમાં રોકડા પૈસા ભરેલા બેગમાં પાસે બેઠા છે અને ફોન પર વાત કરી રહ્યા છે. મામલે દેવેન્દ્ર સરકારને જવાબ આપો મુકેલ પડી રહ્યો છે. આ વિડીયોમાં શિરસાટનો બનિયાન પહેરેલા જોવા મળે છે. આ બંને ઘટનાઓમાં કાર્યવાહીની માગ સાથે બુધવારે વિપક્ષના નેતાઓ લુંગી અને બનિયાન પહેરીને વિધાનસભા પરિસરમાં સહિતિક વિરોધ પ્રદર્શન કર્યું હતું.

## મુંબઈ સમાચાર

નાથી અને પ્રોજેક્ટમાં સરકારી માલિકીની જમીનની ક્ષિતિ સ્પષ્ટ કરવાની માગણી કરી હતી.

ઠાકરેએ અસરગ્રસ્ત રહેવાસીઓને બાકી ભાડાની તાત્કાલિક ચુકવણી કરવાની માગણી કરી હતી. તેમણે એમ પણ કહ્યું હતું કે, બાંધકામમાં મૂળ મંજૂર યોજનાનું પાલન થયું જોઈએ, જેમાં આગળ વ્યાપારી દુકાનો અને પાછળ વેચાણપાત્ર ફ્લેટ હોવા જોઈએ. તેમણે સ્પીકર અને રાજ્ય સરકારને યોગ્ય કાર્યવાહી શરૂ કરવા અપીલ કરી હતી.

## હિન્દુ મરણ

હરીશ મોતીલાલ જ્ઞતિયના અવસાન પામ્યા છે. સ્વ. જયંતી મોતીલાલ ઘેલા સ્વ. સચ્ચં હરીશ જ્ઞતિય પ્રાર્થનાસભા ગુરુવાર, તા. ૧૭-૭-૨૫ના પછી ૬.૩૦. સ્થળઃ લોધા, કચ્છી લોહણા પારુલ-વિશાલ શેઠ, પાયલ-બીનલ પારેખ, પારુલ-વિશાલ શેઠ, પાયલ-જ્ઞતિય-એન્ડીયા કેરી, દાર્શ-આના પારેખ, પ્રિશા પારેખ જ્યોજિતો-એનરીકો કેરી જ્ઞતિય. કચ્છી લોહણા

સ્વ. શાંતાભાઈ દેવજી વિશનજી જોબનપુત્રા, ગામ હરુડી-હાજીવારવાળા પુત્ર ભગવાનદાસ (ઉ.વ. ૭૪) તે નિરંજના બેનના પતિ. દર્શનના પિતાશ્રી. પલ્લવીબેનના સસરા. રમેશ, પ્રકાશ, સ્વ. પ્રફુલ, દિશા તથા કુસુમ શશીકાંત રૂપરેલ તથા ચારુલતા કિશોર સંજવાળા ભાઈ. ગં.સ્વ. ભાનુમતી ભગવાનજી સોમેયાના જમાઈ. તા. ૧૫-૭-૨૫, મંગળવારના રામશરણ પામ્યા છે. તેમની બંને પક્ષની પ્રાર્થનાસભા તા. ૧૭-૭-૨૫ને ગુરુવારના કચ્છી લોહણા મહાજનવાળી (પવાણી હોલ), આર.આર.ડી રોડ, મુલુંડ (વે), સાંજના ૫.૩૦થી ૭.૦૦ સુધી લોકો વ્યવહાર સંદર્ભ બંધ છે.

નશ્વતુલસી ઔદિચ્ય ગોહિલવાડી બ્રહ્મસમાજ મૂળ જામ કુધઈ નિવાસી, હાલ વિલેપાર્લા, શ્રી ઉમેદરાય અમૃતલાલ મહેતા (ઉ.વ. ૭૫) તા. ૧૪-૭-૨૫ને સોમવારે અવસાન પામેલ છે. તેઓ સ્વ. રેણુકાબેનના પતિ. શેલેશભાઈ, સ્વ. રહેશભાઈ તથા જયેશભાઈના પિતાશ્રી. સ્વ. ગંગારામભાઈ, સ્વ. ધીરજલાલ, સ્વ. ગીરધરભાઈ, સ્વ. નટવરલાલ તથા કનૈયાલાલના ભાઈ. છોટાઉદેપુર નિવાસી સ્વ. શ્રી. અંબિકપ્રસાદ દલપતરામ જોખીના જમાઈ. સાહડી તા. ૧૭-૭-૨૫ને ગુરુવારે ૪થી ૬. ચતવાણી બાગ, ૭, ગોખલે રોડ, વિલેપાર્લા સ્ટેશન પાસે, વિલેપાર્લા (પૂર્વ).

દશા ચોરડિયા વણિક

બગસરા નિવાસી હાલ ન્યુ જર્સી અમેરિકા, મનોરમા શ્રીમાંકર, (ઉ.વ. ૯૨) તે સ્વ. ભગવાનદાસ ગોરનપદાસ શ્રીમાંકરના ધર્મપત્ની. બુધવાર, તા. ૯-૭-૨૫ના શ્રીજીશરણ પામેલ છે. તે જીજ્ઞા સંજય ગગલાણીના માતૃશ્રી. શ્રીપુના નાની. સ્વ. વિજયાબેન જેઠાલાલ વખારિયાના દીકરી. ત્રિભોવનદાસભાઈ, સ્વ. યમુનાબેન, દુર્ગાબેન, લીલાબેન તથા ઈન્દુબેનના ભાભી. રાજેન્દ્રભાઈ, સ્વ. મંજુલાબેન, સ્વ. ગીતાબેન, સ્વ. સરોજબેન તથા પાર્થબિનના મોટા બહેન. લૌકિક પ્રથા બંધ છે.

કચ્છી લોહણા

કચ્છ ગામ નરેડા હાલે સાંતાક્રુઝ સ્વ. નારાનદાસ ગોપાલદાસ કેસરીયાના ધર્મપત્ની ગં. સ્વ. નર્મદાબેન, (ઉ.વ. ૧૦૧) ૧૫-૭-૨૫ના સ્વર્ગવાસ પામ્યા છે. તે સ્વ. ચંદ્રકાંતભાઈ, સ્વ. દીનેશભાઈ, પંકજભાઈ, આશાબેન ઠક્કરના પત્ની. ગં. સ્વ. પ્રતાપીબેન,





કથા કોલાજ

કાજલ ઓઝા-વૈદ્ય

feedback.ladki@bombaysamachar.com

(ભાગ: ૩)

નામ: મેરેલિન મનરો  
સમય: ૫ ઓગસ્ટ, ૧૯૬૨ (સવારે ૩.૫૦)  
સ્થળ: ૧૨૩૦૫ ફિફ્થ હેલેના ડ્રાઈવ, બ્રેન્ટવૂડ, લોસ એન્જેલસ  
ઉંમર: ૩૬ વર્ષ

પાતળી, નીચી અને નાજુક બાંધો ધરાવતી એક બ્લોન્ડ છોકરી, હોલિવુડની દુનિયામાં હું પગ મૂકી શકીશ અને આવી, નહીં ધારેલી સફળતા મને મળશે એવું મારી આસપાસના લોકોએ વિચાર્યું હોય કે નહીં, મેં જરૂર વિચાર્યું હતું. સાવ નાનકડી ઉંમરથી જ મને એટલું સમજાઈ ગયું હતું કે, હું ખૂબ સુંદર છું. મારી અધમીયેલી આંખો, મારકણું સ્મિત અને ગજબનાક વળાંકો ઉપર કોઈપણ માણસ ફીદા થઈ જાય છે એ અનુભવ મને દીનએજથી થવા લાગ્યો હતો. સ્ટિવને મળી ત્યારે મને લાગતું હતું કે, લગ્ન કરીને દરીદ્રામ થવું. સંતાનોને જન્મ આપવો ને એક ગુહિણી બનીને સુખથી રહેવું એ જ મારા જીવનનું ધ્યેય છે, પરંતુ એ વિચાર બહુ લાંબો સમય ચાલ્યો નહીં... મારા મોડલિંગના પહેલા એસાઈમેન્ટથી જ મને આકાશને આંખતી મારી મહત્ત્વકાંક્ષાઓએ ઘેરી લીધી.

૧૯૪૭માં ‘જિન્સર યર્સ’ નામની પહેલી ફિલ્મ મળી, ત્યારે બહુ લાંબો રોલ નહોતો, પરંતુ એ ફિલ્મમાં લોકોએ મારી નોંધ લીધી. એ પછી ૧૯૪૮થી જે ટેકઓફ લીધો એમાં ‘લેડીઝ ઓફ ધ કોરસ’ (૧૯૪૮), ‘લવ હેમ્પી’ (૧૯૪૯), ટિકિટ ટુ ટોમહોક (૧૯૫૦), ‘ધ આસફાલ્ટ જંગલ’ (૧૯૫૦), ‘ઓલ અબાઉટ ઈવ’ (૧૯૫૦), ‘ધ ફાયર બોલ’ (૧૯૫૦), ‘રાઈટ કોસ્ટ’ (૧૯૫૧), ‘હોન ટાઉન સ્ટોરી’ (૧૯૫૧), ‘એઝ યંગ એઝ યુ કીલ’ (૧૯૫૧), ‘લવ નેસ્ટ’ (૧૯૫૧), ‘લેટ્સ મેક ઈટ લિગલ’ (૧૯૫૧)... આવી ફિલ્મોએ મને જબરજસ્ત પ્રસિદ્ધિ અપાવી. ૧૯૫૨માં અને ‘૫૩માં પણ મારી ફિલ્મોએ જબરજસ્ત બિઝનેસ કર્યો, જેમાં ‘મંકી બિઝનેસ’ અને ‘હાઉ ટુ મેરી એ મિલિયોનેર’ જેવી ફિલ્મો ચર્ચાસ્પદ રહી. હું હોલિવુડની એક એવી સ્ટાર બની ગઈ જેની એક ઝલક મેળવવા માટે ફોટોગ્રાફર્સ કલાકો પ્રતીક્ષા કરતા. ૧૯૫૩ સુધી મારી પાસે એક દિવસનો પણ સમય નહોતો. હું રાત-દિવસ શુટિંગ કરતી. ‘હાઉ ટુ મેરી એ મિલિયોનેર’ પછી મારા એજન્ટ ડેવિડ માર્ચ મને વારંવાર બ્રેક લેવાનું કદા કરતા હતા. જોકે, હું કારકિર્દીના શિખર પર હતી અને બ્રેક લેવાનું મને પોપાય તેમ નહોતું!

આ એવો સમય હતો જ્યારે દિવસ દરમિયાન હું સેટ ઉપર, સાથી કલાકારો સાથે, મેક-અપ પરની અને મારી આસપાસ ફરતાં પબ્લિસિટી એજન્ટ અને ફોટોગ્રાફર્સથી ઘેરાયેલી રહેતી. અમેરિકાના અખબારમાં અકવાડિયે એક વાર મારી તસવીર સાથે કોઈ ગોસિપ ન છપાય એવું ભાગ્યે જ બનતું, પરંતુ હું જ્યારે ઘરે પહોંચતી ત્યારે હું સાવ એકલી અને ડ્રિસ્ટ્ર થઈ જતી. દિવસ આખો પ્રસિધ્ધિ અને એક્ષર વચ્ચે વિતાવ્યા પછી આ સાંજની એકલતા મારાથી સહેવાતી નહીં. એ વખતે મને મારા બાળપણના દિવસો, વિતેલા પડછાયા અને એ પીડાદાયક સંસ્મરણો બહુ તકલીફ આપતા. મેં એનાથી છુટવાનો ઘણો પ્રયાસ કર્યો, પરંતુ કોઈક કારણસર હું આ વિચારોમાંથી મુક્ત થઈ શકતી નહીં. આ એવો સમય હતો જ્યારે લોકોને લાગતું કે, હું પ્રસિદ્ધિના શિખરે છું, પરંતુ મારી એકલતા મારે માટે અભિશાપ બની જતી. મને અનિદ્રા-એન્થોસ્મિયાનો રોગ થઈ ગયો. હું એટલી બધી એકલી હતી કે, ક્યારેક ઘરમાં રહેવાને બદલે હોટેલમાં રહેવા ચાલી જતી. હોટેલની લોબીમાં કલાકો એકલી બેસી રહેતી. આ એવા દિવસો હતા જ્યારે મારી મા ગ્લેડિઅસ નર્સિંગ હોમમાં રહેતી હતી. હું ક્યારેક એને મળવા જતી, અફેક્સ ચશ્મા પહેરીને, સફાઈ બાંધીને, મારી ઓળખ છુપાવીને-પરંતુ, ઓળખ તો મારે માત્ર લોકોની સામે જ છુપાવવાની હતી કારણ કે, ગ્લેડિઅસ તો હવે કોઈને ઓળખતી જ નહોતી! ૧૯૫૩માં એણે એક વાર નર્સિંગ હોમમાં આપઘાતનો અને એક વાર ભાગી છુટવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. એ પછી એને સુપરવિઝનમાં રાખી, પણ એની હાલતમાં કોઈ સુધાર નહોતો આવ્યો એટલે ક્યારેક મને એવો ભય લાગતો કે, હું પણ મારી માની જેમ પગલ થઈ જઈશ... એ વિચારો મારા પર એટલા હાવિ થઈ જતા કે, ડરની મારી હું ગાડી લઈને લોસ એન્જેલસના રસ્તાઓ પર ફરતી



ઉડાન મુગ્ધાવસ્થાથી મધ્યાવસ્થા સુધી

શ્વેતા જોષી-અંતાણી

feedback.ladki@bombaysamachar.com

મે મહિનાનું પહેલું અકવાડિયું. શહેરભરમાં ગરમી પુરજોશથી વર્તાય રહી હતી. રસ્તાઓ પર ગરમ હવાનું વર્ચસ્વ ને ઘરમાં પંખા, એસ્કેન્ડિઅર લગાતાર ચાલુ. એવામાં તેર વર્ષની અનાથા ગ્રેઈંગ રૂમની જમીન પર સરસાઈને છતને તાકી રહેલી. જાણે છતમાંથી હમણાં કંઈક મજેદાર ટપકી પડશે એની રાહ જોતી હોય એમ.

‘હું ભયંકર બોર થઈ રહી છું...’ એણે સવારથી લઈને અત્યાર સુધીમાં લગભગ સાતમી વખત એકનું એક વાક્ય દોહરાવતા કહ્યું. મમ્મી માંડ નવરી પેરેલી એટલે એ મોબાઈલ મચડવામાં મશગૂલ હતી. એણે અનાથા સામે જોયાં ગવર ફરમાવ્યું :

‘તો જા તારો રૂમ સાફ કરી લે...’

અનાથાએ કંટાળાના ભાવ સાથે રીતસર મોઢું મચકોડ્યું.

‘એવું કામ કોણ કરે. એમાં તો વળી વધુ કંટાળો યારો.’

વેકેશન પડ્યું એના ગાણાં-ગાંઠ્યા દિવસોમાં એ આ બધું અજમાવી ચૂકેલી. સોશ્વલ મીડિયા રીલ્સથી માથું ને ઓનલાઈન ગેમ્સ થકી એન્જુઝા દુઃખવા લાગેલા. નાના ભાઈ સાથે લુહો રમવામાં ચીટરી ચડતી. મમ્મીને મદદ કરવાના કામ તો એને મહા બોરિંગ લાગતાં. કોઈ પણ નવી વાત, વસ્તુ કે વિચારમાં એનો જીવ દસ મિનિટથી વધારે ચોંટતો નહીં. ‘આ વખતે વેકેશનની રજાઓ એને પહેલા જેવી કેમ નથી લાગતી?’ એ પ્રાણ પ્રશ્ન એને રોજ મૂંઝવતો.

અનાથાની બધી ફ્રેન્ડ્સ ક્યાંકને ક્યાંક વ્યસ્ત ને મસ્ત હતી. મીરા બેંલોરમાં કોઈ રોબેટ્ટેક્સ કેમ્પમાં હતી તો અનુજા મનાલીમાં મોજ કરતી હતી. સિમ્પરન ચુરોપ દુર પર હતી તો સ્વરા હેન્ડમે પર્સ બનાવી એને ‘ઈન્સ્ટાગ્રામ’ પર વેચી રહેલી. ટૂંકમાં બધાં આનંદમાં ગરકાવ હતાં. ત્યારે અનાથા કંટાળા અને બોરડમની દુનિયાની કવીન બની બેસેલી.

આજે પણ આખો દિવસ એમને એમ ચાલ્યો ગયો. બપોર પછી એણે પોતાની જૂની સ્કેચબુક ખોલી, પણ કંઈ દોરી ના શકી. મમ્મીના ડ્રેસ પર નીવેલ એને હાસ્યાસ્પદ, પપ્પાનું ઓફિસ મેગેઝિન આઉટડેટ અને દાદા વાંચતા એ પુસ્તક વેટીયું લાગ્યું. ચિત્ર ક્યાંક ચોંટાડવા એણે કોરિયન રોમકોમ સિરીઝ જોવાની ચાલુ કરી, પણ એમાંથી તુરંત ધ્યાન ભટકી ગયું. ફોન જોયો, કોઈના મેસેજ નહોતાં.

સાંજે પાંચ વાગતા એણે હાર માની લીધી. જઈને ઊભી બાલ્કનીમાં, પણ ગરમ હવાએ એવો જોરદાર તમાચો માચ્યો કે બીજી મિનિટે અનાથા એ.સી. નીચે પડી.

નાનપણમાં અનાથાને આ જ રજાઓ એટલી હદે વ્હાલી લાગતી



## દર અઠવાડિયે મારી તસવીર સાથે કોઈ ગોસિપ ન છપાય એવું ભાગ્યે જ બનતું!



રહેતી. ટ્રાફિક અને આવતા-જતા લોકોની અવરજવરથી મને સુરક્ષાનો અહેસાસ થતો. હું એકલી રહી શકતી નહીં! એ ગાળામાં મારા એજન્ટે મને રેક્ટર રાલ્ફ ગ્રીનસન સાથે ઓળખાણ કરાવી. રેક્ટર રાલ્ફ ગ્રીનસન હોલિવૂડના પ્રખ્યાત સાયકિયાટ્રીસ્ટ હતા. મોટાભાગના હોલિવૂડ સ્ટાર્સ એમના પેશન્ટ્સ હતા. રેક્ટર ગ્રીનસને મને પહેલીવાર ઉંઘની ગોળીઓ લખી આપી, જેનાથી મને અપાર રાહત મળી.

એ જ દિવસોમાં ડ્રે. રાલ્ફ ગ્રીનસને મને કોઈક વ્યક્તિને ડે કરવાનું સૂચન કર્યું. હું એટલી વ્યસ્ત હતી કે, મારા જીવનમાં એ વખતે કોઈ પૂરખ નહોતો... કારકિર્દી સિવાયનો કોઈ વિચાર મને આવે એમ જ નહોતો... મારા પબ્લિસિટી મેનેજર ડેવિડ માર્ચ મને એક બ્લાર્ડન ડે ગોકલી આપવાનું સૂચન કર્યું. બ્લાર્ડન ડે એટલે ડે પર મળનાર બંને વ્યક્તિઓને ખબર ન હોય કે, એ કોને મળવા જઈ રહ્યા છે. આમાં થોડું એક્સાઈટમેન્ટ, થોડું શિલ્પ, અને થોડું સરપ્રાઈઝ રહે. અમેરિકામાં એ સમયે આ ‘બ્લાર્ડન ડે’ એક નવું આકર્ષણ હતું. મારા પબ્લિસિટી મેનેજરે મારે માટે એક ફાઈવસ્ટાર હોટેલનો ખાસ રૂમ બુક કર્યો. હું તૈયાર થઈને એ રૂમમાં પહોંચી... મારા ‘ડે’ની પ્રતીક્ષા કરી રહી હતી ત્યારે જાણીતા બેઝ બોલ

પ્લેયર જો ડિમીએગો આવી પહોંચ્યા. એ પણ મને જોઈને અત્યંત આશ્ચર્યચકિત થયા. એમણે કોઈ દિવસ નહોતું ધાર્યું કે, એમની મુલાકાત લાખો દિલોની ધડકન એવી મેરેલિન મોનરો સાથે થશે... પહેલી જ મુલાકાતમાં મને જો અત્યંત શાલિન અને શાંત વ્યક્તિ લાગ્યા. એમનામાં એક દરેલ વ્યક્તિ અને સમજદાર મિત્ર દેખાયા મને. જ્યારે જોને મારી સરળતા અને બાળસુલભ નિર્દોષ વ્યક્તિત્વ ગમી ગયું. એમના કહેવા પ્રમાણે એ મારા તરફ પહેલી જ મુલાકાતમાં આકર્ષિત થઈ ગયા હતા... પરંતુ, અમે લગ્નનો વિચાર કરી શકીએ એવી સ્થિતિમાં નહોતા. ૧૯૫૨થી ૧૯૫૩ના ક્રિસમસ સુધી અમે એકમેકને ડેટ કરતા રહ્યા. દરમિયાનમાં જો એ મને બે વાર પ્રપોઝ કર્યું, જેને માટે હું તૈયાર નહોતી. ૧૯૫૩ના ન્યૂ યાર ઈવનીંગ પાર્ટીમાં હું જોની સાથે પબ્લિકલી અપિયર થઈ. અમે અમારી રિલેશનશિપ સ્વીકારી અને ૧૪મી જાન્યુઆરી, ૧૯૫૪ના દિવસે અમે લગ્ન કર્યા... જોકે, આ લગ્નનું આયુષ્ય બહુ નહોતું. મારી એક ફિલ્મ ‘સેવન યર્સ ઈય’ નું શુટિંગ ચાલી રહ્યું હતું. ફિફ્ટી સેકન્ડ સ્ટ્રીટ લેક્સિસ્ટન એવન્યૂ પર સેકન્ડો લોકો શુટિંગ જોઈ રહ્યા હતા. એ સીનના શુટિંગ દરમિયાન ન્યૂયોર્કની સબવે ટ્રેનના એકઝોસ્ટ ઈનની ઉપર હું પહોંચી ગઈ. નીચેથી ટ્રેન પસાર થઈ. મારું સફેદ રંગનું હળવું ફૂલ ફેંક એ ટ્રેન પસાર થવાને કારણે ઉડ્યું... મારા ડ્રિંકટરને એ આખી સિકવન્સ એટલી બધી ગમી ગઈ કે, એમણે ટ્રેન આવે ત્યાં સુધી રાહ જોઈને એ સીનને અમારી ફિલ્મ ‘સેવન યર્સ ઈય’નો હિસ્ટો બનાવ્યો. ફિલ્મી પડે તો એ સીન અમર થઈ ગયો. અનેક લોકોએ એ સીન જોવા માટે ‘સેવન યર્સ ઈય’ ફિલ્મ એકથી વધુ વાર જોઈ... ફિલ્મ બોક્સ ઓફિસ પર હિટ થઈ ગઈ (એના પરથી ગુજરાતી નાટક બનેલું-‘સરી જતી સુંદરી’).

જો ડિમીએગો આ સીનને કારણે ખૂબ નારાજ થયો. આમ પણ એ ઈચ્છતો હતો કે, હું લગ્ન પછી અભિનય છોડી દઉં, પરંતુ હું તૈયાર નહોતી. મારી મહત્ત્વાકાંક્ષાઓ ઘણી વધારે હતી. એમાં ‘સેવન યર્સ ઈય’ના એ સીનના શુટિંગ પછી જો ડિમીએગો મને હોટેલ લઈ ગયો. ત્યાં અમારી વચ્ચે ખૂબ દલીલો થઈ અને એણે ગુસ્સામાં હાથ ઉપાડ્યો. મેરેલિન મનરો-હોલિવૂડની સ્ટાર પર એણે હાથ ઉપાડ્યો! મેં એ જ ક્ષણે નક્કી કરી લીધું કે, હું એની સાથે નહીં રહું. ૯ મહિનાના લગ્નજીવન પછી અમે છૂટાછેડા લીધા. હિંસા અને માનસિક અત્યાચારના મારા દાવાનો જોએ કોર્ટમાં કોઈ વિરોધ ન કર્યો. બદલે જ્યારે જજે એને પૂછ્યું કે, એ શું ઈચ્છે છે ત્યારે એણે જવાબ આપ્યો. કે મેરેલિન જે ઈચ્છે છે એ જ મારી ઈચ્છા છે. ૨૭ ઓક્ટોબર, ૧૯૫૪ના દિવસે અમારા છૂટાછેડા મંજૂર થઈ ગયા. શ્રીમતી ડિમીએગોમાંથી હું ફરી એકવાર મેરેલિન મનરો બની ગઈ. ફરી સિંગલ, ફરી એકલી અને ફરી ડ્રિસ્ટ્ર.

ઉંઘની ગોળીઓ ફરી મારો સહારો બની... ત્યારે કોઈ નહોતું જાણતું કે, આ જ ઉંઘની ગોળીઓ મારા મૃત્યુનું કારણ પણ બનશે.(ક્રમશઃ)■

## કાંટા લગા... કંટાળો !



કે ના પૂછો વાત. નાનીના ઘેર જવાનું, પાણીથી રમવાનું, રાત્રે આઇસક્રીમ ને બપોરે આઈસ ગોલા ખાવાના, પાર્કમાં જવાનું, મામાના છોકરાઓ સાથે મજાક-મસ્તી કરવાની. આહાહા..વો ભી કયા દિન થે! અને હવે? સ્કૂલમાં ભણવાથી તો છુટી મળી ગયેલી. પણ આખો દિવસ માત્ર સોફા ઉપર ફેલાયને સૂવાનું. ટીવી, મોબાઈલ વૂરતા રહેવાના અને કંટાળો- કંટાળો ફૂટ્યા રાખવાનું.

‘આવું કેમ થાય છે,મમ્મી?’ અનાથાએ ફરી એકવાર પૂછેલા પ્રશ્નનો અંતે સીમાએ જવાબ આપ્યો:

‘બેટા, અચાનક જ કાંઈ કરવું ના ગમે, કંટાળો આવ્યા રાખે એ દીનએજની નિશાની છે. હું તેર-ચૌદ વર્ષની થઈ. આ ઉંમરે આવી રીતે મનનું બેયેન થવું એ સામાન્ય ગણાય. કારણ કે ના તું હવે બાળક રહી છો. ના પૂરેપૂરી એડલ્ટ. મનમાં અત્યારે છલોછલ ઊઝાને શરીરમાં ડાંસોકાંસ એનજી ભરેલી છે, પણ એનો ઉપયોગ કરવાની દિશા નથી મળતી. એના કારણે કંટાળો ઊભો થાય એ સ્વાભાવિક છે. તારું મન વ્યસ્ત રહેવા માગે છે, પણ કંઈ વાતમાં વ્યસ્ત રહેવું એ એને સમજાતું નથી...’

સીમાએ દીકરીને ખરેખર સરસ સમજણ આપી, પણ અનાથાને આટલું સાંભળવાનોય પાછો કંટાળો ચડ્યો હોય એમ ત્યાંથી ભાગી છૂટી. બીજા દિવસે વળી એજ પ્રશ્ન:

‘કંઈ સમજાતું નથી, મમ્મી. મને એકદમ ખાલી-ખાલી લાગે છે.’

સીમાએ હસતાં મોઝે ડેડું ઘુણાવ્યું:

‘દરેક ઉંમરનો એક ચોક્કસ સમય હોય છે. અત્યારે સમય છે નવું જાણવાનો-શીખવાનો-સમજવાનો. જરા બહાર નીકળ, કોઈની સાથે વાત કર. જા...’ કહી સીમાએ દીકરીને બહાર તરફ રસ્તો બતાવ્યો.

અનાથાને માની વાત અજીબ લાગી, પણ એણે વિચાર્યું, ‘ચાલો ટ્રાય તો કરીએ. કંટાળો આવશે તો મેલીશું પાતું. બીજું શું? ’



લાઈટર આઈટર

પ્રજ્ઞા વશી

feedback.ladki@bombaysamachar.com

## અબે, આન્ટી કિસકો કહતે હો...?!



ઉપરનું છાપરં થોડા થોડા દિવસે સફેદ થઈ જાય ત્યારે અરીસામાં મોઢું જોવાનું કોઈને ગમતું નથી. એ જ રીતે ઉંમર વધતાં ધીમે ધીમે ઉપરના છાપરાના ઘટાદાર વાળ કે જે એક જમાનામાં સ્ત્રીઓ લટ રૂપે ઉછાળતી રહેતી અને પુરુષો ફૂંક મારીને પોતાના વાળ ઉડાડીને વટ પાડતાં રહેતા તો કેટલાક વારે વારે વાળમાં હાથ નાખીને પોતે યુવાન છે એવું સર્ટિફિકેટ જાતે જ લઈ લેતા,પણ ..... પણ આ જ વાળ, કે જેમાં તમે વારંવાર હાથ નાખીને આગળ - પાછળ, ઉપર - નીચે કરીને લાડ લડાવ્યાં હોય, એ ખરે સમયે દગ્ગો દઈ જાય ત્યારે ‘વક્ત ને કિયા, કયા હસીં સિતમ..’ કે પછી ‘જાનેવાલે કભી નહીં આતે...’ જેવાં ગીતો બાંકેડે બેસીને ગાઈને પોતાનાં દર્દને વહેતું કરી લેવું પડે છે.

આ જગતવ્યાપી દુઃખદ સંજોગો માટે આવા છાપરા વિદોણાં ભાઈ - બહેનોનો સર્વે કરતાં કેટલીક વાતો ધ્યાનમાં આવી. એ અહીં લખવાથી કદાચ જે જે મારાં તમારાં જેવાં સમઢુઃખિયાઓ છે એમને હાથકારો થાય.

એક ભાઈને મેં પ્રશ્ન પૂછેલો : ‘ભાઈ, આવું ક્યારથી થઈ ગયું?’ ભાઈએ પોતાના સફાચટ, ચળકતા, ચમેલીના તેલ પાચેલા માથા ઉપર પ્રેમાળ હાથ ફેરવતાં ફૂંકવો જ મુશ્કેલ :

‘બહેન, શું કરું એ કંઈ જ સમજાતું નથી. એવાં કેવાં મેં પાપ કરેલાં કે આવું ભોગવવાનું આવ્યું! જ્યારે માથા ઉપર ઘેરાયેલાં વાદળોની માફક ઘટાદાર કાળા ભમ્મર વાળ હતા ત્યારે હું વેંત વેંત ઊંચો ચાલતો હતો. રાજેશ ખન્નાની જેમ ફૂંક મારીને વાળ ઉછાળતો (કોમેડિયન મહેમૂદ પણ આમ જ પોતાના વાળગુચ્છ ઉડાડતો ! ). એ વખતે બાએ બતાવેલી કેટલીય સુંદર છોકરીઓને ના પાડતો જ ગયો. પછી તો બા પણ ઉપર સિધાવી ને આ તરફ અમારા ઉપરના છાપરાના ઝુલ્ફો ધીમે ધીમે ક્યારે સફાચટ થઈ ગયા, એ ખબર જ ન પડી. હવે હું હા પાડું છું, પણ છોકરીઓ મને જોઈને મોં મચકોડીને ચાલતી પકડે છે અને જતી જતી પાછી પોતાની મોટી લટને આંગળીઓમાં રમાડતી રમાડતી ને મને જલાવતી પણ જાય છે. બહેન, શેરના ભાવ આસમાને હોય ત્યારે વેંચી જ કાઢવાના. ખોટા ભાવ ખાવામાં ક્યારે શેરના ભાવ ગગડી જાય (મારી જેમ), એ કંઈ કહેવાય નહીં...સમજ્યાં?’

પછી એ ભાઈ, પૂરી આદ્રતાથી મારાં માથે થયેલાં ધોળાં- કાળાં મિશ્રણને જોઈને હજી પૂછવા જ જતા હતા, ત્યાં ‘અમે તો ભાઈ, પરણેલાં છીએ.’ એમ જણાવીને ત્યાંથી આગળ જ નીકળી ગયાં.

બીજા એક સર્વેમાં મેં એક ભાઈને પૂછ્યું, ‘ભાઈ, આ વાળ રિસાઈ ગયા, એનો રંજ તમને થાય છે ખરો?’

પેલા ભાઈએ ફિલોસોફર જેવો ગહન પોઝ આપતાં, નર્મદની જેમ લમણે આંગળી મૂકીને, બે ચાર મિનિટ બાદ કહ્યું, ‘યુ નો, મને એમ લાગે છે કે યુવાનીમાં લગ્ન થાય, ત્યારે આપણે ઉડ્ડન કરીએ. કારણ કે બંને પક્ષે (પતિ અને પત્ની) છાપરા ઉપરનો ફાલ ભર વસંતની જેમ લીલોછમ અને ઘટાદાર હોય. પણ પછી બાળકો આવે, જવાબદારી વધે, મા - બાપ ઘરડાં થાય, માંદગી વધે, ચિંતા વધે, નોકરીનું ટેન્શન, સામાજિક, આર્થિક ટેન્શન, અને એમાં તન - મન બંને ઘસાઈ જાય. પાનખર શરૂ થઈ જાય ત્યારે ફરી આપણને એમ થાય કે સરસ જીવી લેવું જોઈએ. પડોશમાં રહેવા આવેલી યાદ જેવી પડોશણને જોવા રોજ બારી ખોલું છું, પણ આ સફાચટ છાપરં જોઈને કે શું મને જોઈને, એણે બારી ફટાક દઈને બંધ કરી દીધી.’

મેં કહ્યું, ‘એ કદાચ તમારું અનુમાન માત્ર હશે. બારી બંધ કરવાનું કારણ કોઈક બીજું પણ હોઈ શકે ને, ભાઈ!’

‘ના બહેન, એ ચંદ્રમુખીએ પોતાના હબીના માથાના વાળ ઘસતાં કહ્યું હતું કે ‘હબી, રોજ મારી પાસે વાળમાં માલિશ કરાવજે. નહીંતર સામેની બારીએ તો એક પૂનમનો ચાંદ છે જ અને આ તરફ તું બીજો!’ ના બાબા ના...! હબી, હું તો હવે એ તરફની બારી ખોલતી જ નથી.’

‘તે તમે કેવી રીતે એમની વાત સાંભળી હતી , ભાઈ?’

‘કારણ કે હું રોજ જ એ બારીએ કાન માંડીને ઊભો રહું છું કે મને એનાં દીદાર થાય. બટ, આઠ એમ લુગર.... ...’

મને એ લુગર ભાઈની થોડી દયા આવી ગઈ. મેં કહ્યું, ‘ભાઈ, તમે પણ એ પૂનમના ચાંદનું અભિમાન ઉતારી શકો છો. જો તમે ધારો તો...’

‘પણ હું તો હજી પણ એક તરફો પ્રેમ કરું છું. એનું શું?’

‘તો રહેવા દો ભાઈ, તમારું માથું ફૂટે તો મને કહેણો નહીં. છતાં લગે રહે. બેસ્ટ લક!’

બારીએ વારંવાર ડોકિયાં કરવાં, બંધ બારીએ ટકોરા મારવા, જતાં - આવતાં છશારા કરવામાં એકવાર એમણે મેથીપાક પાધો. અને છેવટે અમને મળવા આવેલા એ ભાઈને અમે કહેલું, ‘પહેલાં તો આ વાહિયાત વીગ પહેરવાનું બંધ કરો. ઉંમર ઉંમરનું કામ કરે છે જ. બસ, આયના સામે ઊભા રહીને બોલજો કે હું સુંદર છું... હું સુંદર છું... અને હા, બારી ખોલીને ફાંફાં મારવાનું તો બંધ જ કરજો. નહીંતર ફરી ક્યારેક તમારી પડોસણ કે એનો કદાગરો પતિ વીકરશે તો... ...’

કાન પકડીને પછી એ ભાઈએ ગુલાંટ નહીં મારવાનું સ્વીકાર્યું, પણ જતાં જતાં મને કહે, ‘મારે પેલી બદલો લેવો હોય તો શું કરી શકાય?’

મેં કહ્યું, ‘વધારે કશું જ કરવાનું નથી. તમારી આસપાસના છોકરાઓને કહી રાખો કે પેલાં બહેનને જતાં આવતાં ‘આન્ટી’ જ કહીને બોલાવે. તમે પણ એ જ્યારે સામે મળે, ત્યારે ‘આન્ટી, તમારા આ વાળને શું થયું? પહેલાં તો કેટલા ઘટાદાર હતા! અને હવે કેમ સાવ આવું થઈ ગયું?’ તમારી પત્નીને પણ આમ પૂછવાનું કહી દો. બે - ચાર વાર આન્ટી કહેણો અને એમના વાળ ઉપરના ગર્વને ખંડિત કરશો ને, તો એ ગુસ્સે થઈને કહેશે કે ‘અબે, મુઝે આન્ટી મત કહો! બસ,એ સાથે જ તમારાં વેરનાં વળામણાં પૂરાં !’





ફેશન

પુશ્પ મુલાણી ઠક્કર

feedback.ladki@bombaysamachar.com

મોન્સૂન બ્રાઇટ એટલે, મોન્સૂન એટલે કે વરસાદમાં બ્રાઇટ કપડાં પહેરવા.. મોટાભાગની મહિલાઓ વરસાદમાં ડાર્ક કપડાં પહેરે છે. એટલે કે, અર્થ ટોનમાં જેમકે, બ્રાઉનના લાઈટ ડાર્ક શેડ, કે પછી બ્લેક, બ્લુ, ગ્રે વગેરે. આ કલરના કપડાં વરસાદમાં ચાલી જ જાય છે કારણકે ભીના થઇએ તો ડાર્ક કલરને હિસાબે ખરાબ નથી લાગતું. આ બધા કલર પહેરવાથી થોડો ડલ લુક પણ આવે જ છે, પરંતુ આના બદલે જો ફેશ કલર્સ પહેરીયે તો લુક આખો અલગ આવે છે.

જેમકે,, ફેશ કલરના પેન્ટ કે ટી શર્ટ, કે પછી ડ્રેસ જ કેમ ન હોય. આ કલરથી ઓવર ઓલ બ્રાઇટ લુક તો આવે જ છે સાથે મન પણ પ્રફુલ્લિત રહે છે.



બ્રાઇટ ડ્રેસ

બ્રાઇટ ડ્રેસ એટલે કોઈ હટકે કલરનો ડ્રેસ જેમકે, ચેલ્લો કે પછી રોયલ બ્લુ ડ્રેસ. આવા ડ્રેસ આઈ કેચર હોય છે. કાઉડમાં તમે એકદમ જ તરી આવો છો. બ્રાઇટ કલરના ડ્રેસ તમને એક આકર્ષિત લુક તો આપે જ છે સાથે સાથે ઓવર ઓલ માહોલ પણ ફેશ લાગે છે. બ્રાઇટ ડ્રેસનું ફિટિંગ તમે તમારી બોડી સ્ટાઇલ પરથી હિસાઈડ કરી શકો. જેમકે, સુગ્રોળ શરીર ધરાવતી યુવતી હોઝિયરીના ડ્રેસ પહેરી શકે. અને જેમનું શરીર ભરેલું છે તેઓ લુજ ફીટના બ્રાઇટ ડ્રેસ પહેરી શકે. બ્રાઇટ કલર પહેરવાથી એક યન્ગ લુક આવે છે. ડ્રેસની લેન્થ તમે તમારી હાઈટ મુજબ પહેરી શકો. ડ્રેસની પેટર્ન એટલે કે, સ્ટ્રેટ ડ્રેસ પહેરવા છે કે ક્લેરી ડ્રેસ એ તમે તમારી પર્સનલ ચોઇસના હિસાબે પહેરી શકો.

**બ્રાઇટ ટોપ**

જયારે થોડું હટકે લાગવું હોય ત્યારે બ્રાઇટ ટોપ પહેરી શકાય. બ્રાઇટ ટોપ તમે કોઈ પણ બોટમ સાથે મિક્સ એન્ડ મેચ કરી શકો. ટોપની પેટર્ન અને ફેબ્રિક તમે તમારા બોડી ટાઈપ મુજબ સિલેક્ટ કરી શકો. જેમકે જો સુગ્રોળ શરીર હોય તો તમે બ્રાઇટ કલરના કોપ ટોપ ડેનિમ સાથે કે લુજ પેન્ટ સાથે પહેરી શકો. જો તમારું શરીર ભરેલું હોય તો તમે બ્રાઇટ કલરના ઓવર સાઈઝ શર્ટ એન્કલ લેન્થ લેગિંગ સાથે પહેરી શકો. બ્રાઇટ કલરના ટોપ પ્લેન હોય તો વધારે સારા લાગશે. મોન્સૂન આઉટિંગ માટે કોઈપણ કલરનું શ્રી ફોર્થ પહેર્યું હોય તો તેની સાથે પણ કોન્ટ્રાસ્ટ કલરમાં બ્રાઇટ કલરનું ટોપ પહેરવાથી આખો લુક બદલાઈ જશે.



**પેન્ટ**

વરસાદમાં પેન્ટ એ સૌથી વધારે કમ્ફર્ટેબલ આઉટફિટ છે. તમે તમારી હાઈટ અને પર્સનાલિટી મુજબ પેન્ટની લેન્થ હિસાઈડ કરી શકો. પેન્ટમાં ઘણા લેન્થ વેરિએશન આવે છે જેમકે, ફૂલ લેન્થ, એન્કલ લેન્થ, શ્રી ફોર્થ, કે પછી કની લેન્થ. જો તમે બ્રાઇટ કલરનું બોટમ પહેરતા હોવ તો, ટીશર્ટ તમે લાઈટ કલરનું કે પછી પ્રિન્ટેડ પહેરી શકો. બ્રાઇટ કલર પેન્ટમાં ઘણા ઓપશન્સ આવે છે જેમકે, કલર વાઇસ એટ લે કે, બ્લુ, ઓરેન્જ, શીન કે પછી ચેલ્લો કે રેડ.

આ પેન્ટ પહેર્યા પછી ખૂબ જ બ્રાઇટ લુક આપે છે.



**એક્સેસરીઝ**

બ્રાઇટ એક્સેસરીઝ તમારા લુકને ઓવરઓલ હાઈલાઈટ કરશે. જેમકે જો તમે આખો બ્લેક કલરનો ડ્રેસ પહેર્યો હોય તો, તેની સાથે બ્રાઇટ ચેલ્લો કલરની એક્સેસરીઝ એક હટકે લુક આપશે. એક્સેસરીઝમાં ચપ્પલ્સ, બેગ, ગ્લાસીસ, બ્રેસલેટ વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. એક્સેસરીઝ એ એક એડ ઓનનું કામ કરે છે. તમારા ઓવર ઓલ લુકને વધારવાનું કામ એક્સેસરીઝ કરે છે. મોન્સૂનમાં તો ખાસ કરીને કોન્ટ્રાસ્ટ કલરની એક્સરીઝ પહેરવી જોઈએ તેથી આખું વાતાવરણ જ ખુશનુમા લાગે. અને જો તમારી પાસે કોઈ બ્રાઇટ કલરના ડ્રેસ, પેન્ટ કે પછી ટોપ્સ ન હોય તો એક બ્રાઇટ કલરની છત્રી તો હોવી જ જોઈએ.



વિશેષ

પ્રતિમા અરોરા

feedback.ladki@bombaysamachar.com

આજકાલ ટેટૂ અને પિયર્સિંગ ખૂબ જ કોમન છે. ટીનએજર, એડલ્ટ અને ૫૦ વર્ષની ઉપરની મહિલાઓ પણ ટેટૂ અને પિયર્સિંગ કરાવે છે. આનાથી એક ટ્રેન્ડી લુક આવે છે. હવે તો કાર્યસ્થળ પર પણ ટેટૂ અને પિયર્સિંગ ચાલે છે.

આજકાલ સોશિયલ મીડિયા પર અલગ અલગ જાતના ટેટૂ અને ખાસ કરીને પિયર્સિંગ લોકોને આકર્ષિત કરી રહ્યાં છે. આ બધાને જોઈ માત્ર એક જ વિચાર આવે કે, આટલાં બધાં ટેટૂ અને પિયર્સિંગ સાથે આ લોકો એક સામાન્ય જીવન કઈ રીતે જીવી શકતા હશે. જો તમારે પણ ટેટૂ અને પિયર્સિંગ કરાવવું હોય તો થોડી વાતોનું ધ્યાન રાખવું પડશે. જેમકે,

- જો તમે ટેટૂ કે પિયર્સિંગ કરાવવાનું વિચારી રહ્યા હોવ તો એવી જગ્યા ગોતવી કે જેની કિંમત રિઝનેબલ હોય અને જેનું ખૂબ જ નામ હોય. સ્ટૂડિયો ચોખ્ખો હોવો જોઈએ. ટેટૂ બનાવવાવાળો એવો હોવો જોઈએ કે તમને શું જોઈએ છે તે સમજ શકે અને તે અનુસાર આપને સલાહ આપી શકે. તમારા બીજા મિત્રો જેમણે ટેટૂ કે પિયર્સિંગ કર્યું છે તેઓ પાસેથી આ ક્રિયાનો અભિપ્રાય જાણી લેવો.
- ટેટૂ કરાવતા પહેલાં તમારે કઈ ડિઝાઈન ક્યાં કરાવવી છે તે પહેલાં સમજાવી દેવું. જો તમને ખ્યાલ ન આવતો હોય તો આર્ટિસ્ટ પાસે સમજી લેવું. જો તમે કોઈ ડિઝાઈન સિલેક્ટ કરી રાખી હોય તો તમે તેનો ફોટો પણ બતાવી શકો.
- આ એક પીડાદાયક પ્રક્રિયા હોય છે અને આને બનાવવામાં ઘણો સમય પણ લાગે છે. જો તમે હોઠ કે જીભ પર ટેટૂ કે પિયર્સિંગ કરાવવા માંગો છો તો સરખું ખાઈને જવું કારણકે આ કરાવ્યા પછી તમને મોઢામાં દુખશે. ટેટૂ બનાવતા પહેલાં કોઈ પણ જાતનો નશો ન કરવો જેનાથી તમને નુકશાન પહોંચી શકે.

- ટેટૂ અથવા પિયર્સિંગ એક લાંબી પ્રક્રિયા હોય છે. કઈ ડિઝાઈન પૂરી થવામાં કેટલો સમય લાગશે તે ટેટૂની ડિઝાઈન પર આધાર રાખે છે. ટેટૂ કરાવતા વખતે તમે કઈ રીતે

## ટેટૂ ને પિયર્સિંગ છે ટ્રેન્ડમાં



તમારું ધ્યાન બીજી બાજુ રાખી શકો તે વિચારી લેવું જેથી આર્ટિસ્ટ પણ હેરાન ન થાય.

- આ દરમિયાન દર્દ અને કમજોરી લાગે છે. પિયર્સિંગ તો તમને સ્વાસ્થ્ય પર ભારી પણ પડી શકે. ઘણીવાર દર્દ સહન ન થતાં બેહોશ પણ થઈ જવાય છે. તેથી જ ટેટૂ બનાવતા વખતે કોઈને સાથે રાખવું જેથી તમારી તબિયત બગડે તો તમારી સંભાળ માટે કોઈ હોવું જોઈએ.

- પિયર્સિંગ પછી બ્લડ શુગર લેવલ ઘટી

જાય છે અને શુગર લેવલ સ્થિર કરવું ખૂબ જ જરૂરી છે. તેથી જ આ પ્રક્રિયા પછી હાઈડ્રેટ રહેવું ખૂબ જ જરૂરી છે. ટેટૂ આર્ટિસ્ટ ટેટૂ બનાવવાના એક અઠવાડિયા પહેલા જ વધારે પાણી પીવાની સલાહ આપે છે તેથી ત્વચામાં નમી જળવાઈ રહે જેથી ટેટૂની ડિઝાઈન અને સ્પાહી ત્વચાની અંદર સુધી જઈ શકે.

- પિયર્સિંગ કરાવ્યા પછી તે ભાગને ડાહ્યું નહીં. તે ભાગને કોઈ ઍન્ટિસેપ્ટિક દવા કે હુંફાળા પાણીથી અથવા તો મીઠાવાળા પાણીથી ધોવું જોઈએ. ટેટૂ આર્ટિસ્ટ જે પણ સલાહ આપે તેના પર પૂરું અમલ કરવું જોઈએ. તરત નહાવું નહીં. જે ભાગ પર પિયર્સિંગ કરાવ્યું હોય તે ભાગનું ખાસ ધ્યાન રાખવું.

- ટેટૂ કરાવ્યા બાદ થોડા સમય માટે તેને પટ્ટીથી બાંધી રાખવું. તેની પર પાણી ન પડે તેનું ખાસ ધ્યાન રાખવું. ટેટૂ કરાવ્યા બાદ તે ભાગ પર ખંજવાળ આવે છે. જે દવા આપી હોય તે લગાડવી જેથી ખંજવાળ ન આવે. કદાચ ચામડી નીકળી પણ શકે છે તો મુંઝવું નહીં, તેની પર નવી ચામડી આવી જ જશે.



ફોકસ પ્લસ

નીલોફર

feedback.ladki@bombaysamachar.com

કવિતાએ જયારે પોતાનું વજન ઓછું કરવા માટે જિમમાં પરસેવો રેડ્યો અને ૮૦ કિલો વજન ઓછું કરીને ૫૦ કિલો કર્યું ત્યારે તેના શરીરમાં ઘણું પરિવર્તન થઈ ચુક્યું હતું. તેમાં સૌથી મોટું પરિવર્તન હતું તેના પેટ પરના સ્ટ્રેચમાર્ક. જેના પર તેણે ઓછું ધ્યાન આપ્યું જયારે જિમમાં આવનારા બીજા લોકોએ આની પર સૌથી વધારે ધ્યાન આપ્યું હતું. સ્ટ્રેચમાર્કને આપણે હંમેશાં નકારાત્મક રૂપથી જોઈએ છે. આને સુંદરતાથી જોડવામાં આવે છે તે પણ એક આપણો વહેમ જ છે. સ્ટ્રેચમાર્ક આપણા શરીરનો એક પ્રાકૃતિક ભાગ છે જે પુરુષ અને મહિલા એમ બન્નેના શરીર પર દેખાય છે. જયારે કોઈ વ્યક્તિની ત્વચા વજન વધવાથી કે પછી હાઈટ વધવાથી ખેંચાય જાય ત્યારે સ્ટ્રેચમાર્ક થાય છે.

પ્રેએનેસી દરમિયાન અથવા વજન વધી જવાથી જયારે ત્વચા ખેંચાઈ જાય છે અને કોલેજનના વિભાજન થવાથી જે નિશાન રહી જાય છે તેને સ્ટ્રેચમાર્ક કહેવામાં આવે છે. જે શરૂઆતમાં લાલ અને બેંગની રંગમાં હોય છે પરંતુ ધીરે ધીરે આના રંગમાં બદલાવ આવે છે. આ એક સામાન્ય બદલાવ હોવા છતાં સ્ટ્રેચમાર્કથી બધાને ભય લાગે છે. મહિલાઓ પ્રેએનેસી બાદ આ સ્ટ્રેચમાર્કથી છુટકારો મેળવવા માટે જાત જાતના કીમ અને લોશન લગાડે છે. આની માટે લોકો વિટામિન એ અને એલોવેરા જેવી વસ્તુઓ ટ્રાય કરે છે. તમે જો કોઈ પણ રીતે સ્ટ્રેચમાર્કની સમસ્યાઓથી પીડાવ છો તો તમારો દ્રષ્ટિકોણ પોઝિટિવ રાખવો અને ચાલો જાણીયે ક્યા ઉપાયો કરી શકાય.



**કસરત**

કસરત દ્વારા ત્વચાની સ્થિતિસ્થાપકતામાં સુધાર આવે છે. તમારા વર્કઆઉટમાં એવી કસરતો કરવી જે સ્ટ્રેચમાર્કવાળા ભાગના વિસ્તારની માસપેશીયો પર કામ કરે છે. નિયમિત કસરત ત્વચાને મજબૂત બનાવે છે અને સ્ટ્રેચમાર્કના નિશાનોને ઓછા કરે છે.

**કીમ અને તેલ**

આજકાલ સ્ટ્રેચમાર્કને ઠીક કરવા માટે માર્કેટમાં ઘણા પ્રકારના કીમ અને તેલ મળે છે. જેમાં રેટિનોલ, વિટામિન ઈ, હાઈલોરોનિક એસિડ જેવાં તત્વો હોય છે. આને સ્ટ્રેચમાર્કવાળા ભાગ પર લગાડી ત્યાં સુધી માલિશ કરવું જ્યાં સુધી કીમ કે તેલ ત્વચાની અંદર સુધી ન પહોંચે.

**એલોવેરા**

એલોવેરા એક એવો છોડ છે જેનો ઉપયોગ ત્વચા અને વાળ માટે કરવામાં આવે છે. એલોવેરા જેલને સ્ટ્રેચમાર્કવાળી જગ્યાએ લગાડી ઓછામાં ઓછું ૨૦ થી ૩૦ મિનિટ સુધી રાખવું જોઈએ ત્યાર પછી હુંફાળા પાણીથી ધોવું જોઈએ.

**એલોવેરા**

એલોવેરા એક એવો છોડ છે જેનો ઉપયોગ ત્વચા અને વાળ માટે કરવામાં આવે છે. એલોવેરા જેલને સ્ટ્રેચમાર્કવાળી જગ્યાએ લગાડી ઓછામાં ઓછું ૨૦ થી ૩૦ મિનિટ સુધી રાખવું જોઈએ ત્યાર પછી હુંફાળા પાણીથી ધોવું જોઈએ.

## સ્ટ્રેચમાર્કને પણ સ્વીકારો...



**એક્સફોલિએશન**

એક્સફોલિએશનનો હેતુ એ છે કે, તે ત્વચાની મૃત કોશિકાને દૂર કરે છે. તેથી જ સ્ટ્રેચમાર્કવાળા હિસ્સા પર એક નરમ સ્કબ અથવા બોડી બ્રશનો ઉપયોગ કરી તે ભાગ પર માલિશ કરવું. આનાથી રક્તસંચાર વધે છે અને એક્સફોલિએશન કરવા પછી તે ભાગ પર મોઈસ્ટરાઈઝર લગાવવું જોઈએ.

**ત્વચાની સંભાળ**

પોતાની ત્વચાને લચીલી બનાવવા માટે મોઈસ્ટરાઈઝરનો ઉપયોગ કરવો અને સનસ્ક્રીન લગાડવું. પોતાની ત્વચાની સાર સંભાળ માટે ક્લીઝરનો ઉપયોગ કરવો.

**હાઈડ્રેટ રહેવું**

સુંદર લાગવા માટે વધારેમાં વધારે પાણી પીવું. દિવસમાં ૮ થી ૧૦ ગ્લાસ પાણી પીવું જેથી શરીરમાંથી ટોક્સિન બહાર નીકળે.



ફોકસ

ઝુબેદા વલિયાણી

feedback.ladki@bombaysamachar.com

મનુષ્ય પણ એક પશુ જ છે.

- વાનરમાંથી મનુષ્ય બન્યો હોવાનું કહેવાય છે.
- વાનર જાતિઓમાં શક્તિશાળી નરવાનર અન્ય નરવાનરોને તગેડીને ટોળીમાંની માદા વાનરો પર પ્રજોત્પત્તિનો અધિકાર મેળવે છે.
- ટૂંકમાં નરવાનરો બહુપત્નીક હોય છે.
- પશુ અવસ્થામાં પુરુષ પણ બહુપત્નીક હોવો જોઈએ.
- એ પછી કાલાંતરે લડાઈઓ અને મારામારીનો અંત લાવવા ટોળીઓ વિકસવા લાગી.
- એ ટોળી અવસ્થામાં કોઈ પણ સ્ત્રી કોઈ પણ પુરુષને ભોગવવા માટે ઉપલબ્ધ

## સ્ત્રી ઉપર પુરુષની માલિકીની ભાવના શેમાંથી જન્મી હશે?



બનવા લાગી.

- પશુ અવસ્થામાં પુરુષ બહુપત્નીક હતો તો ટોળી અવસ્થામાં પુરુષની માફક સ્ત્રી પણ બહુપતિ બનવા લાગી.
- આમ બહુ પત્નીત્વ અને બહુ પતિત્વનો રિવાજ અસ્તિત્વમાં આવ્યો.
- આદિમ ટોળીઓ સ્થિર પણ એક પુરુષ અને એક પત્ની તેમજ એક પુરુષ અને એકથી વધુ પત્નીઓનો રિવાજ અસ્તિત્વમાં આવ્યો.
- સ્ત્રી પુરુષના સંબંધોમાં પસંદગીનું તત્વ ઉમેરાયું.
- સમાજ સ્થિર થવા લાગ્યો. તેમ છતાંય સ્ત્રી ઉપર પુરુષનો અધિકાર અથવા માલિકીભાવ કાયમ રહ્યો.
- મહાભારતના શાંતિ પર્વના ૨૦૭મા અધ્યાયમાં ભીષ્મ સ્ત્રી - પુરુષ સંબંધથી લઈને કુટુંબ સંસ્થાનો વિકાસ સમજાવતા આ મુજબ કહે છે:
- અર્થાત્
- કૃતયુગમાં સ્ત્રી પુરુષ વચ્ચે ઈચ્છા

થાય ત્યારે સમાગમ થતો હતો.

- \* મા,
- \* બાપ,
- \* ભાઈ, બહેન,
- ...વગેરેનો કોઈ ભેદ નહોતો.
- માનવસમાજની આ પશુ અવસ્થા હતી.
- એ પછી ત્રેતા યુગમાં સ્ત્રી-પુરુષ એકબીજાનો સ્પર્શ કરે તો તે સંજોગોમાં સમાજ તેમને સમાગમ કરવાની છૂટ આપતો હતો.
- હાહી પસંદગીનું તત્વ ઉમેરાયું હતું.
- \* દ્વાપર યુગમાં મૈથૂન અવસ્થા એટલે કે જોડીમાં રહેવાનો રિવાજ શરૂ થયો હતો.
- \* દ્વાપર યુગમાં મનુષ્ય જોડી બનાવીને રહેતો થયો હતો પણ તેમની જોડીને હજી સ્થિરતા પ્રાપ્ત થઈ નહોતી.
- ભીષ્મના કહેવા પ્રમાણે કલીયુગમાં દ્વંદ્વાવસ્થા એટલે કે વિવાહ સંસ્થા શરૂ થઈ.
- સ્ત્રી પુરુષની જોડી સ્થિર થવા લાગી અને તેમાંથી.

કુટુંબ, વંશ, ગોત્ર, જાતિ અસ્તિત્વમાં આવ્યા. બોધ:

- આટલા પ્રાચીન કાળમાં ભીષ્મ પિતામહે કરેલું આ સમાજ શાસ્ત્રીય વિવેચન અપૂર્વ છે.
- ભીષ્મ આપણા આદરને પાત્ર છે. સનાતન સત્ય:
- પ્રાચીનતમ આદિમ સમાજમાં (અને આજે પણ) સ્ત્રીને પુરુષની માલિકીની જણાસ
- માનવામાં આવતી હતી.
- \* ગાય,
- \* બળદ,
- \* મકાન,
- \* જમીનની જેમ જ
- \* સ્ત્રીને પણ પુરુષની માલિકીની વસ્તુ માનવામાં આવતી હતી.
- કન્યા હિ અર્થો પરકીય એવ એમ મહાકવિ કાલિદાસે કહ્યું છે.













## પાસપોર્ટ વેરિફિકેશનમાં સરનામાની સમસ્યા

## રિડેવલપમેન્ટને કારણે કામચલાઉ એડ્રેસ સ્વીકારવાની છૂટ

મુંબઈ: પાસપોર્ટ મેળવવા માટે પોલીસ વેરિફિકેશન માટે સ્ટાન્ડર્ડ ઓપરેટિંગ પ્રોસિજર (એસઓપી) કેન્દ્ર દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવે છે. જોકે, મહારાષ્ટ્ર સરકાર એવા નાગરિકોની સમસ્યાઓ પર ધ્યાન આપશે જેમની રહેણાંક છાતરાતોની રિઝલપમેન્ટ થઈ રહ્યું છે એમ એક પ્રધાને બુધવારે જણાવ્યું હતું.

વિધાનસભામાં બોલતા ગૃહ રાજ્ય પ્રધાન યોગેશ કદમ  
(શહેરી)એ નોંધ્યું હતું કે પાસપોર્ટ માટે સરનામાની ચકાસણી

વિધાનસભામાં વિપક્ષનું ભુગી-બનિયાન પ્રદર્શન

[illegible]

એ રાષ્ટ્રીય સુરક્ષાનો મુદ્દો છે. ચંદ્રારણી કરતી વખતે અરજદારની ઓળખ અને અરજમાં પૂરી પાડવામાં આવેલી વિગતો ઉપરનો એની સામે કોઈ ફાઇદારી કે કોલે પેલિંગ નથી એના પર પાપ ધ્યાન આપવામાં આવે છે. ઉલ્ટેબનીય છે કે વિદેશી મુનાફકરીના દસ્તાવેજ જારી કરવા માટે પોલીસે વેલેફિકેશન અરજદારના રહેણાંક સરનામો પર હાથ થરવામાં આવે છે અને જૂની છમારોના રિડેવલમેન્ટના કરણો (જુઓ પાનાં ૪) ►►

બનિયાન' પહેરીને વિરોધ પ્રદર્શન કર્યું હતું.

નેતાઓના આ અનોખા વિરોધના વીડિયો હાલ સોશિયલ મીડિયા પર વાઈરલ થઇ રહ્યો છે. વીડીયોમાં શિવસેના (ઉદ્ધવ બાળાસાહેબ ઠાકરે) વિધાનસભ્ય અંબાદાસ દાનવે અને રાષ્ટ્રવાદી કોંગ્રેસ (એસપી) નેતા જિતેન્દ્ર આચાર્ય પાછા જોવા મળે છે. નેતાઓ તેમના સામાન્ય પોશાક ઉપર ‘બનિયાન’ અને ‘લુંગી’ પહેરીને નારેબાજી કરતા જોવા (જુઓ પાનું ૪) ►►

મુંબઈ: ઓલા અને ઉબેર જેવી એપ આધારિત ટેક્સી સેવાઓના ડ્રાઇવરોને પ્રતિ દિન.મી.ના ૮-૯ રૂપિયા વ્યૂહકવામાં આવી રહ્યા છે અને અન્ય પ્રવાહન પર્યને કારણે ડ્રાઇવરોને મોટું આર્થિક નુકસાન થઈ રહ્યું છે. પરિણામે એપ આધારિત ટેક્સી ચાલકો હડતાળ પર ઉતરી ગયા છે. આ હડતાળને કારણે રજરાજ એપ આધારિત ટેક્સી અને રિક્ષામાં મુસાફરી કરતા લોકોની હેરાનગતિ થઈ છે.

ઇંધણ, પરિવહન અને અન્ય દૈનિક  
ખર્ચમાં વધારાને કારણે એપ્લિકેશન  
આધારિત ટેક્સી સર્વિસ ડ્રાઇવરોની  
આર્થિક નુકસાન થઈ રહ્યું છે.  
દરમિયાન, એપ્લિકેશન આધારિત  
ટેક્સી ડ્રાઇવરો બાઇક ટેક્સી અંગેની  
જાહેરાતથી ખૂબ જ નારાજ છે અને

હડતાળ પર ઉતરી ગયા છે.  
સીએસએમટી નજીક આઝાદ મેદાનમાં  
હડતાળ શરૂ કરી છે જેમાં સેંકડો ડ્રાઇવરો  
જોડાયા છે. હડતાળને કારણે મુસાફરોને  
ભારે હાલાકી થઈ રહી છે.

હાલ રીક્ષા અને ટેક્સી ચાલકોના વ્યવસાય સંકટમાં મુકાયો છે. આવી સ્થિતિમાં બાઇક ટેક્સીને મંજૂરી આપવાથી ભેરોજગારી વધી જશે અને જો વાહનોના હપ્તા નહીં ભરી શકે તો અનેક પરિવારો રસ્તા પર આવી જશે તેવી ભીતિ સેવાઈ રહી છે. પરવાહન વિભાગે બાઇક ટેક્સી શરૂ કરવાની લીધેલા નિર્ણયનો એપ આધારિત ટેક્સી, રીક્ષા ડ્રાઇવરોએ વિરોધ કર્યો છે.

રિજનલ ટ્રાન્સપોર્ટ ઓથોરિટી  
(આરટીઓ) દ્વારા નક્કી કરવામાં  
આવેલા દર તમામ એપ્લિકેશન

આધારિત સેવાઓ પર લાગુ હોવાના કારણે જોઈએ એવી માંગણી કરી રૂઝવણી કરવામાં આવી છે કે જો આઈટીઓએ જોઈવા કરેલા દરથી પાછો આઈટી ભાડું વસૂલવાનું હોય તો કેબ એગ્રિગેટર કંપનીઓએ પોતાના ખિસ્સામાંથી જ ચૂકવણી કરવી હોય છે અને જો તેનાથી વધુ વેચુ યાર્જ લેવો હોય તો આ નક્કર એગ્રિગેટર કંપનીઓએ પોતે જ રકમ તરીકે સ્વીકારી લેવી જોઈએ. પ્રાથમિક પ્રારંભિક પરિવહન સત્તા દ્વારા નિર્ધારિત કરેલો દર મળવા જોઈએ. આ ઉપરાંત સરકાર રિજનલ ટ્રાન્સપોર્ટ ઓથોરિટીએ ફૂલ કેબ/એરકન્ડિશન વાહનો માટેના દર નક્કી કરતી વખતે એસયુવી કેટેગરીમાં પેસેન્જર વાહનોના રેટ અલગથી નક્કી કરવા જોઈએ એવી માંગણી પણ કરવામાં આવી છે.

## કોલ્હાપુરી ચપ્પલ વિવાદ

મુંબઈ: બોમ્બે હાઈ કોર્ટે બુધવારે કોલ્હાપુરી ચપ્પલના કથિત અનધિકૃત માટે ઇટાલિયન ફેશન હાઉસ પ્રાદા કરવાના છ વકીલના વૈધાનિક અધિસવાલ ઉઠાવી તેમની જાહેર હિતની (પીઆઈએલ) ફગાવી દીધી હતી.

મુખ્ય ન્યાયમૂર્તિ આલોક આરોહણ ન્યાયમૂર્તિ સંદીપ માનેની ખંડીપીઠે કરનારા વકીલોના અધિકાર પર સવાલ કહ્યું હતું કે તેઓ નથી પીડિત વ્યક્તિ રજિસ્ટર્ડ પ્રોપરાઇટર અથવા ફૂટેવરના પગના નથી. હાઈ કોર્ટનો સવાલ હતો કે (અરજદારોનો) વૈધાનિક અધિકાર શું છે? આ કોલેડપુરી ચપ્પલના માલિક નથી. સ્થાન શું છે અને જોડેર હિત શું છે?

નારાજ કે પીડિત વ્યક્તિ દ  
યોગ શકે છે. પણ પહેલા એ કહો  
કેસ હિત શું છે?’

પર અરજીમાં કહેવામાં આવ્યું હતું  
અરજી ચપ્પલ જ્યોગ્રાફિકલ ઈન્ડિકેટર  
હેઠળ સુરક્ષિત છે. જવાબમાં પ  
અને કે જીઆઈ ટેગના રજિસ્ટર્ડ પ્રો  
અરજી આવી તેમની પોતાની કાર્યવાહી  
કાવી શકે છે. અદાલતે આ અરજી  
નથી કે તે પછીથી વિગતવાર આદેશ

લિક્ષિતગ્રંથ/સમર કલંકશનમાં  
મારો - રિંગ સેન્ડલ રજૂ કર્યા હતા.  
તમે કહેવામાં આવ્યું હતું કે આ સે  
મારું ચપ્પલ જેવા જે દેખાય છે. આ  
પણ પ્રતિ જોડી એક લાખ રૂપિયા છે

જાજ્ઞામાં દિવ્યાંગ મહિલાએ  
૧૬મા માળેથી ઝંપલાવ્યું

દાખલ કરી  
આમાં જાહેર  
કોલેડાપુરી  
(જીઆઈ)  
હિલ્ડ કાંઈ  
ઠાટર કોર્ટમાં  
મખન આપી  
વાઈ કાંઈ હું  
માપીશી  
મગે તેના ટો  
આઈએલમાં  
કોલેડાપુરી  
કિમત  
(પીટીઆઈ) ■

સતમાન જાનનો મુજબનો  
૧,૩૧૮ ચોરસ ફૂટનો ફ્લેટ  
રૂ ૫.૩૫ કરોડમાં વેચાયો

શ્રી જીવન ટ્રકાવડી હોવાની મુંબઈ: બાલિવૂડ અભિનેતા સલમાન ખાન મુંબઈના બાન્દ્રા (વેસ્ટ)માં એક હજાર ૩૧૮ ચોરસ ફૂટનો એકાદમી એપાર્ટમેન્ટ રિથલ એસ્ટેટ કન્સલ્ટન્ટ કંપનીના જણાવ્યા અનુસાર ૫.૩૫ કરોડ રૂપિયામાં વેચ્યો છે.

સૂત્રાંગે કહ્યું હતું કે સલમાન ખાનના સોદાના પ્રોપર્ટી રજિસ્ટ્રેશન દસ્તાવેજોની સમીક્ષા કરાઈ છે. ટ્રાન્ઝેક્શનનું રજીસ્ટ્રેશન આ મહિને જ કરવામાં આવ્યું છે.

હિલાના અંતિમ પગલા સલામાન ખાન દ્વારા વેચવામાં આવેલું એપાટમેન્ટ શિવ કારણ જાણી શકાયું અસ્થાન હાઇટ્સમાં આવેલું છે. તેનો બિલ્ટ-અપ એરિયા વ્યા મુજબ શીતલ ચાલી ૧૨.૪૫ ચોરસ મીટર (આશરે ૧,૩૧૮ ચોરસ ફૂટ) બોમ્બે હાઇ કોર્ટમાં કામ છે, એમ કન્સલ્ટન્ટ જણાવ્યું હતું.

અવા પતિ સતીશ સાથે  
નિમ્ન-કોલોનીના ફ્લેટ  
હતી. આ પ્રકરણે પોલીસ  
હી છે. (પીટીઆઈ)■

કોવિડ - ૧૯ રોગચાળા પછી સેલિબ્રિટીઓ, ક્રિકેટરો  
અને ઉદ્યોગપતિઓ દ્વારા રિયલ એસ્ટેટમાં ખરીદ -  
વેચાણના વણા મોટી કિંમતના સોદા મુંબઈમાં જોવાના  
મળ્યા છે. (પીટીઆઈ)■

# મોતીલાલ નગર મોરચો એક મોટી નિષ્ફળતા

મુંબઈ: મોતીલાલ નગરના પુનર્વિકાસ વિરુદ્ધના બહુચર્ચિત મોરચો નિષ્ફળ સાબિત થયો છે. કથિત વિહાર સમિતિના એક જૂથે આયોજિત આ મોરચો શરૂ થયો પણ ટૂંક સમયમાં જ પૂર્ણ પણ થઈ ગયો. દિરઘવાપમેન્ટની રાહ જોતા લોકો નિલેશ પ્રભુ દ્વારા આયોજિત મોરચાથી રૂર રહ્યા.

માધવી તાઈ રાણે, ગૌરવ રાણે, યુવરાજપ મોહિતે જેવા મોતીલાલ નગરના અન્ય મુખ્ય અવાજોએ પણ આ મોરચાથી દૂર રહેવાનો નિર્ણયિતઓને પણ કોનું લીધો હતો. એમનીએ (મંડાડા) અને સરકારી અધિકારીઓને પણ કોનું મહત્વ વધુ છે તે સમજાઈ ગયું છે. તેઓ જ્યારે આ મુખ્ય નેતાઓ સાથે મળી રહ્યા છે ત્યારે પ્રાંતને એક અપોઈન્ટમેન્ટ પણ મળી નથી.

સૂત્રોના જણાવ્યા મુજબ ૨૦૨૧માં તત્કાલીન ગૃહનિર્માણ પ્રધાન જીતેન્દ્ર આઘડા સાથે થયેલી બેઠક દરમિયાન, નિલેશ પ્રભુને તેમની અસંગત અને વધુ પડતી માગણીઓની લાંબી યાદી બદલ બહાર કાઢવામાં આવ્યા હતા.

નિલેશ પ્રભુએ વિશેષ પ્રકલ્પનો દરજ્જો આપતો જીઆર ૨૬ કરવાનો માંગ કર્યો છે, પણ નિષ્ણાંતોનું કહેવું છે કે આ માગણી મોતીલાલ નગરના હિતમાં નથી. રહેવાસીઓને હવે સમજાઈ ગયું છે કે તેઓને આંદોલન નહીં, પણ પ્રગતિ જોઈએ છે અને હવે જેના નેતૃત્વને અસંબંધિત માનવામાં આવે છે એવા વ્યક્તિનું તેઓ અનુસરણ કરવા માંગતા નથી.

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)  
 મુંબઈ: વસઈ-વિરાર વિસ્તાર ઝડપથી  
 છે અને આ વિસ્તાર માટે ફિંગ રોડનો ન  
 કરવો જોઈએ, જિલ્લા પરિષદના અ  
 આવતી પ્રાથમિક શાળાઓ અને પ્રાથમિક  
 શક્ય તેટલી વહેલી તકે મહાનગરપા  
 કરવા જોઈએ, મહાનગરપાલિકા વિસ્તા  
 નિત્રામ કામોનો યોજાજન થોડાસ સમય  
 જોઈએ એવા નિર્દેશ મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર  
 બુધવારે જાણ્યાં હુંતે ક મહાનગરપાલિકા

આગામી એક મહિનામાં વિસ્તારમાં આવેલા કાર્યવાહી કરવી. ફડાણવિસ વસઈ અંગેની બેઠકમાં બોલે કે, માળખાકીય સુવિધા વસઈ-વિરામ મ્યુનિસિપલ આયોજન કરવું જોઈ પરિવહન, આવકા પ્રોજેક્ટ તમામ વિભાગોમાં કાર્યવાહી કરવી.

ની અંદર મહાનગરપાલિકા અને  
જ અનધિકૃત બાંધકામો પર કેન્ડ્રા  
વિસ્તરે  
નસબા મતવિસ્તારના મુદ્દાઓ ભંડો  
હ્યા હતા. તેમણે જણાવ્યું હતું રસ્તો  
મોના કામો હાથ ધરતી વખતે, જણ

કોર્પોરેશને સમયબદ્ધ કાર્યક્રમનું  
અને આરોગ્ય, રસ્તાઓ, પુલ, મુદ્દા  
ટુસના બાકી રહેલા કામો સહિત કહ્યું  
ને પ્રાથમિકતા આપવી જોઈએ સુધી

મોહરિત સમયગાળામાં કામો પૂર્ણ કરવા પર ધ્યાન  
કરવું જોઈએ. નગર વિકાસ વિભાગે મ્યુનિસિપલ  
કોર્પોરેશન જે રસ્તાઓ માટે જગ્યા ઉપલબ્ધ છે તેના માટે  
મંતવિતરણ કરવું જોઈએ. મ્યુનિસિપલ વિસ્તારમાં  
કોર્કેટના બનાવવા જોઈએ, એમ દેવેન્દ્ર કાણવીસે  
હાલું.

ટ્રો સ્ટેશન, જે મેટ્રો લાઇન સાથે છે, તેમને મુખ્ય પુરવઠા સાથે જોડવાનું કામ ઝડપી બનાવવું જોઈએ. ઉપરાંત, રાષ્ટ્રીય-ભાર્યદર શહેરમાં આવેલા મુખ્ય રસ્તાને અંતિમ શીપારાના નાકથી રેલ્વે કાંઠે સુધીનો રસ્તો સિમેન્ટ પાઈડમેન્ટો બનાવવો જોઈએ. ફાગણથી જણાવ્યું હતું. મીરા રોડ વિસ્તારમાં વધતી વસ્તીને ધ્યાનમાં રાખી, મુલક નવી રાજાન વિરણુક કચેરી બનાવવામાં આવે અને સબ-રજિસ્ટ્રાર કચેરી બનાવવા માટે ૫૫ જમ્યાર બનાવવા માટે દરખાસ્ત મોકલવી. જો શાળાઓ ન બનામત રાખવામાં આવેલી જમ્યારો અથવા અન્ય કો

હેતુ માટે ઉપયોગ કરવામાં આવી રહ્યો હોય, તો કામ તાત્કાલિક બંધ કરવું જોઈએ.

ભાચંદર-દ્વિસર લિંક રોડ, ભાચંદર પૂર્વ જેલપાલક-  
 ઘોઁબંદર રોડ, સુયાંરૂમથી મીરા-ભાચંદર શહેરની પાણીની  
 પ્રસ્તાવિ યોજનાના કામો, મીરા-ભાચંદર શહેરમાં  
 પરત્વતી કલસ્ટરની યોજનાઓ, ખતરનાક હમારેતોના  
 પુનર્વિકાસ માટે છૂટકાટો, મીરા-ભાચંદર નગરપાલિકાના  
 પરિવહન વિભાગને એસટી નિગમની ખાલી જમીન  
 આપવી વગેરે મુદ્દાઓ પર વિગતવાર સમીક્ષા કરવામાં  
 આવી હતી.



# ગ્લોબલ માર્કેટની નબળાઈ અને ટેરિફની ચિંતાને અવગણી બેન્ચમાર્ક પોઝિટિવ ઝોનમાં ટકી રહ્યો

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઇ: વિશ્વબજારના નબળા સંકેત સાથે ટેરિફને લગતી ચિંતા તોળાઇ રહી હોવા છતાં પ્રારંભિક નબળાઇ ખંભેરીને સેન્સેક્સ અને નિક્ફટી પોઝિટીવ ઝોનમાં ટકી રહેવામાં સફળ રહ્યા હતા. સેન્સેક્સ ૮૨,૭૮૫ અને ૮૨,૩૪૩ની સપાટી વચ્ચે અટવાઇને અંતે ૬૩.૫૭ પોઇન્ટ અથવા તો ૦.૦૮ ટકાના સુધારા સાથે ૮૨,૬૩૪.૪૮ પોઇન્ટની સપાટીએ સ્થિર થયો હતો. જ્યારે નિક્ફટી ૧૬.૨૫ પોઇન્ટ અથવા તો ૦.૦૬ ટકા વધીને ૨૫,૨૧૨.૦૫ પોઇન્ટની સપાટીએ સ્થિર થયો હતો.

સ્થાનિક ધોરણે કુગાવામાં ઘટાડો, વ્યાજ દરમાં ઘટાડો, સ્વસ્થ ચોમાસુ અને કૂડ ઓઇલના ભાવમાં નરમાઈને કારણે ભારતનું મેક્રોઇકોનોમિક આઉટલુક મજબૂત રહ્યું છે. સતત આઠ મહિનામાં કુગાવામાં ઘટાડો થવાથી બજારને પ્રોત્સાહન મળ્યું હોવાનું જણાવતાં જીઓજિત ઇન્વેસ્ટમેન્ટના રિસર્ચ હેડ વિનોદ નાયર કહે છે કે, નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૬ના પ્રથમ ક્વાર્ટરના કોર્પોરેટ કમાણીનું મૂલ્યાંકન કરવા સાથે રીલીફ રેલીમાં રોકાણકારો આશાવાદ અને સાવધાનીનું મિશ્રણ બતાવી રહ્યા છે, કારણ કે પ્રીમિયમ મૂલ્ય ધરાવતા શેરબજારમાં કમાણીમાં સુધારો જરૂરી છે. વધુમાં, તાંબા પર પચાસ ટકા ડચુટીની જાહેરાત સાથે ટેરિફ ચિંતાઓ વચ્ચે ગ્લોબલ સેન્ટિમેન્ટ મિશ્ર છે. આ ઉપરાંત કુગાવાના

# ડોલર સામે રૂપિયામાં ૧૯ પૈસાનું ગાબડું

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: વૈશ્વિક સ્તરે ટૅરિફની અનિશ્ચિતતાના વાતાવરણમાં આજે ડોલર ઈન્ડેક્સમાં સુધારાતરફી વલણ રહેતાં આજે સ્થાનિક ફેરિક્સ માર્કેટમાં ડોલર સામે રૂપિયામાં ૧૯ પૈસાનું ગાબડું પડ્યું હતું. જોકે, આજે વિશ્વ બજારમાં બ્રેન્ટ કૂડતેલના વાચદમાં નરમાઈ, સ્થાનિક ઈકિવટી માર્કેટમાં જોવા મળેલો ધીમો સુધારો અને ગઈકાલે વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારોની ઈકિવટીમાં રૂ. ૧૨૦.૪૭ કરોડની ચોખ્ખી લેવાલી રહી હોવાના નિર્દેશોને ધ્યાનમાં લેતા રૂપિયામાં મોટું ધોવાણ થતું અટક્યું હોવાનું ફેરિક્સ ટ્રેડરોએ જણાવ્યું હતું.

આજે સ્થાનિકમાં ડોલર સામે રૂપિયો ગઈકાલના ૮૫.૭૬ના બંધ સામે નરમાઈના અન્ડરટોને ૮૬ની સપાટી વટાવીને ૮૬.૦૨ના મથાળે ખૂલ્યા બાદ સત્ર દરમિયાન નીચામાં ૮૬.૦૫ અને ઉપરમાં ૮૫.૭૪ સુધી મજબૂત થયા બાદ અંતે ગઈકાલના બંધ સામે ૧૯ પૈસાના ઘટાડા સાથે ૮૫.૯૫ના મથાળે બંધ રહ્યો હતો. નોંધનીય બાબત એ છે કે ગઈકાલે ડોલર સામે રૂપિયામાં ૧૬ પૈસાનો સુધારો નોંધાયો હતો.

એકંદરે ત્રણ સત્ર સુધી ડોલર સામે રૂપિયો કોન્સોલિડેટ થયા બાદ આજે ભારે ચંચળતા

# ઘાતુઓમાં વપરાશકાર ઉદ્યોગની માગ અનુસાર મિશ્ર વલણ



(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: વૈશ્વિક સ્તરે ટૅરિફની અનિશ્ચિતતાના માહોલમાં પાંખાં કામકાજો વચ્ચે આજે લંડન ખાતે સત્રના આરંભે કોપરના ભાવમાં નરમાઈ ઉપરાંત અન્ય ઘાતુઓમાં મિશ્ર વલણ રહ્યું હોવાના નિર્દેશો સાથે સ્થાનિક જથ્થાબંધ ઘાતુ બજારમાં પણ નિરસ વેપારો રહેતાં ભાવમાં મિશ્ર વલણ જોવા મળ્યું હતું. આજે મુખ્યત્વે ટીન, નિકલ, લીડ ઈન્ગોટ્સ અને કોપર વાયરબારમાં સ્ટોકિસ્ટોની તેમ જ સાર્વત્રિક સ્તરેથી લેવાલી છૂટીછવાઈ રહેતાં ભાવમાં કિલોદીઠ રૂ. બેથી પાંચનો સુધારો આવ્યો હતો, જ્યારે કોપરની અન્ય વેરાઈટીઓમાં સ્ટોકિસ્ટોની વેચવાલીનું દબાણ અને વપરાશકાર ઉદ્યોગની માગ નિરસ રહેતાં ભાવમાં કિલોદીઠ રૂ. બેથી ત્રણનો ઘટાડો આવ્યો હતો, જ્યારે અન્ય ઘાતુઓમાં ટેકેલું વલણ રહ્યું હતું. બજારનાં સાધનોના

સ્તરને કારણે યુએસ ફેડ દ્વારા નજીકના ગાળાના દરમાં ઘટાડાની આશાઓ ધૂંધળી થઈ રહી હોવાથી બજારમાં અનિશ્ચિતતા વધી રહી છે.

સેન્સેક્સના શેરોમાં મહિન્દ્રા એન્ડ મહિન્દ્રા, ટેક મહિન્દ્રા, સ્ટેટ બેન્ક, ઇન્ફોસિસ, અદાણી પોર્ટ અને આઇટીસીના શેર ટોપ ગેઇનરની યાદીમાં હતા. જોકે, ઇટર્નલ, સન ફાર્મા, ટાટા સ્ટીલ, ટાટા મોટર્સ, બજાજ ફાઇનાન્સ અને ભારત ઇલેક્ટ્રોનિક્સ ટોપ લુઅર્સ શેરોની યાદીમાં હતા. અમેરિકાના કુગાવામાં વધારાને કારણે એશિયન બજારોમાં નબળાઈ જોવા મળી હોવાથી સવારના સત્રમાં બુધવારે ભારતીય ઇકિવટી બજારોમાં પણ નરમાઇનું વલણ જોવા મળ્યું હતું. કોર્પોરેટ કમાણી અને યુએસ ટ્રેડ ડીલની ચર્ચા વચ્ચે એકંદર સાવચેતીનું વલણ જોવા મળ્યું હતું.

કચુકે ઇન્ડિયામાં ૫૧ ટકા હિસ્સો ખરીદવાના સોદા પર ડિક્સન ટેકનોલોજીસના શેર ચાર ટકા સુધી ઊછળ્યા હતા. સારા ત્રિમાસિક પરિણામના અહેવાલે એચડીએફસી લાઇફના શેરમાં કરંટ હતો. કર્ણાટક સરકારે ટિકિટના ભાવ રૂ. ૨૦૦ સુધી મર્યાદિત રાખવાનો પ્રસ્તાવ મૂકતાં પીવીઆર આઇનોક્સના શેરમાં વેચવાલી અને પીછેહઠ જોવા મળી હતી. પ્રથમ ક્વાર્ટરના પરિણામમાં ચોખ્ખા નફામાં ૨.૪ ટકાનો ઘટાડો જાહેર કરનાર એચડીબી ફાઇનાન્શિયલ સર્વિસિસના શેરમાં ચાર ટકા સુધીનો કડાકો નોંધાયો હતો.



બાયોકોન બાયોલોજિકલ્સને યુએસએફડીએ તરફથી ડયાબિટીશ મેડિકેશનના માર્કેટિંગ માટે મંજૂરી મળી છે. જીઓબ્લેકરોક એસેટ મેનેજમેન્ટ કંપનીને સેબીની ચાર મ્યુચ્યુઅલ ફંડ જારી કરવાની મંજૂરી મળી છે.

# વૈશ્વિક સોનાચાંદીમાં ઘટ્યા મથાળેથી બાઉન્સબેંક છતાં સ્થાનિક સોનામાં ₹ ૪૧૬નો અને ચાંદીમાં ₹ ૭૯૭નો ઘટાડો

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: અમેરિકામાં ગત જૂન મહિનાના કુગાવામાં વધારો થયો હોવાના નિર્દેશો સાથે ગઈકાલે ન્યૂયોર્ક મર્કન્ટાઈલ એક્સચેન્જ ખાતે સોના અને ચાંદીના ભાવમાં ઘટાડો આવ્યો હતો. જોકે, આજે વૈશ્વિક વિનિમય બજારમાં ડોલર ઈન્ડેક્સ તથા અમેરિકી ટ્રેઝરીની ચિલ્ડમાં વધ્યા મથાળેથી પીછેહઠ જોવા મળી હોવાથી લંડન ખાતે સત્રના આરંભે બન્ને કિમતી ધાતુઓના ભાવમાં બાઉન્સબેંક જોવા મળ્યું હતું. જોકે, સ્થાનિક ઝવેરી બજારમાં આજે ઓવરનાઈટ નિરુત્સાહી અહેવાલોને ધ્યાનમાં લેતા સોનાના ભાવમાં ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ. ૪૧૪થી ૪૧૬નો અને ચાંદીના ભાવમાં કિલોદીઠ રૂ. ૭૯૭નો ઘટાડો આવ્યો હતો. એકંદરે આજે સ્થાનિક ફેરિક્સ માર્કેટમાં ડોલર સામે રૂપિયો ૨૦ પૈસા નબળો પડ્યો હોવાથી પાસ કરીને સોનાની આયાત પડતરો વધવાથી વૈશ્વિક ભાવની સરખામણીમાં ભાવઘટાડો અંદાજીત રહ્યો હતો. બજારનાં સાધનોના જણાવ્યાનુસાર આજે ૯૯૯ ટય ચાંદીમાં ઓવરનાઈટ નિરુત્સાહી અહેવાલે સ્ટોકિસ્ટોની નફાફાળી વેચવાલીના દબાણ સામે નવી લેવાલીનો અભાવ ઉપરાંત ઔદ્યોગિક વપરાશકારોની લેવાલી ખપપૂરતી રહેતાં વેરારહિત ધોરણે ભાવ કિલોદીઠ રૂ. ૭૯૭ના



ઘટાડા સાથે રૂ. ૧,૧૧,૨૦૦ના મથાળે રહ્યા હતા. તે જ પ્રમાણે સોનામાં પણ રોકાણકારોની છૂટીછવાઈ વેચવાલી સામે નવી લેવાલી નિરસ રહી હતી. તેમ જ જવેલરી ઉત્પાદકો અને રિટેલ સ્તરની માગ પણ શુષ્ક રહેતાં વેરારહિત ધોરણે ૯૯૫ ટય સ્ટાન્ડર્ડ સોનાના ભાવ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ. ૪૧૪ થટીને રૂ. ૯૭,૧૧૦ અને ૯૯૯ ટય સ્ટાન્ડર્ડ સોનાના રૂ. ૪૧૬ થટીને રૂ. ૯૭,૫૦૦ના મથાળે રહ્યા હતા. ગઈકાલે અમેરિકાના જૂન મહિનાના કુગાવાની જાહેરાત પશ્ચાત્ સોના અને ચાંદીના

ધરશે. ઇદિરા આઇવીએફે સેબી પાસે કોન્ફોન્શિયલ રૂટ મારફત આઇપીઓ માટે ડ્રાફટ પેપર જમા કરાવ્યા છે. એમસીએક્સસીસીએલને ફિલઅરિંગ કોર્પોરેશન તરીકેની માન્યતાનું વધુ ત્રણ વર્ષનું વિસ્તરણ મળ્યું છે.

આઇટીસી હોટલનો પ્રથમ ક્વાર્ટરનો નફો ૫૩ ટકા વધીને રૂ. ૧૩૩.૭૧ કરોડ રહ્યો છે. બેન્ક ઓફ મહારાષ્ટ્રનો પ્રથમ ક્વાર્ટરનો ચોખ્ખો નફો ૨૩ ટકા વધીને રૂ. ૧૫૯૩ કરોડ નોંધાયો હતો. વીવર્ક ઇન્ડિયાને આઇપીઓ માટે સેબીની મંજૂરી મળી ગઇ છે. એન্থમ બાયોસાયન્સનું રૂ. ૩૩૯૫ કરોડનું જાહેર ભરણું ચારગણું છલકાઇ ગયું છે. આઇમ્પુ એએમસી અને પ્રોપર્ટી શેરે સેબી પાસે રીઆરએચપી ફાઇલ કર્યું છે.

મધ્ય અને પશ્ચિમ રેલવેની સત્તાવાર મોબાઇલ એપ યાત્રી દ્વારા બ્રાન્ડ એવેરનેસ અને રેલવેમાં રોજીદો મુસાફરી કરનારા યાત્રીઓને વરસાદના દિવસોમાં રાહત આપવાના હેતુથી એક રેઇન્કોટ વિતરણ કેમ્પેઇનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

અમેરિકાના ઇન્ફલેશન ડેટા બજારની અપેક્ષા અનુસારના ના હોવાને કારણે અમેરિકાના બજારોમાં નરમાઇ જોવા મળી હતી. જોકે, એનવિડિયાના ઉછાળા સાથે નેરેડક નવી વિકમી ઊંચી સપાટીએ પહોંચ્યો હતો. એનવિડિયાને ટ્રમ્પ પ્રશાસને ચાઇનાને એઆઇમાં વપરાતી એચ૨૦ બિપ્સની નિકાસ

મંજૂરી આપી હોવાના અહેવાલ બાદ તેના શેરમાં ફરી તેજી આવી છે.

ગ્લોબલ ઓઇલ બેન્ચમાર્ક બ્રેન્ટ કૂડ ૦.૨૬ ટકા થટીને ૬૮.૫૫ ડોલર પ્રતિ બેરલ બોલાયું હતું. એક્સચેન્જ ડેટા અનુસાર, સોમવારે વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારો (એફઆઇઆઇ)એ રૂ. ૧૨૦.૪૭ કરોડના શેર ખરીદ્યા હતા. પાછલા સત્રમાં આ વર્ગે રૂ. ૧,૬૧૪.૩૨ કરોડના શેર વેચ્યા હતા, મંગળવારે, સેન્સેક્સ ૩૧૧.૪૫ પોઈન્ટ અથવા ૦.૩૯ ટકા વધીને ૮૨,૫૭૦.૯૧ પર સ્થિર થયો. નિક્ફટી ૧૧૩.૫૦ પોઈન્ટ અથવા ૦.૪૫ ટકા વધીને ૨૫,૧૯૫.૮૦ પર બંધ થયો હતો.

જૂન મહિનામાં રિટેલ ઇન્ફલેશન ૨.૧ ટકાની છ વર્ષની નીચી સપાટીએ પહોંચ્યું છે, જ્યારે જથ્થાબંધ કુગાવો ૧૯ મહિના પછી નકારાત્મક ઝોનમાં સરક્યો છે. કન્ઝ્યુમર પ્રાઇસ ઇન્ડેક્સ (સીપીઆઇ) મે મહિનામાં ૨.૮૨ ટકા અને જૂન ૨૦૨૪માં ૫.૦૮ ટકાના સ્તરે હતું. જોકે, મે મહિનાની સામે રિટેલ ઇન્ફલેશનમાં માત્ર ૭૨ બેસિસ પોઇન્ટનો ઘટાડો થયો છે. એ જ રીતે, જૂનમાં જથ્થાબંધ ભાવ પર આધારિત કુગાવો (ડબલ્યુપીઆઇ) ૦.૧૩ ટકા થટીને ૧૯ મહિના પછી નકારાત્મક બન્યો હતો. એનએસઓની માહિતી અનુસાર પ્રોડક્શન કોસ્ટમાં પણ ઘટાડો થવાથી હોલસેલ પ્રાઇસ ઇન્ડેક્સમાં ૦.૧૩ ટકાનો ઘટાડો થયો હતો.

# પાંખાં કામકાજે સોચા રિક્ષાઈન્ડમાં સાધારણ સુધારો આયાતી તેલની ટેરિફ વૅલ્યૂમાં ફેરફાર

આસપાસ ક્વોંટ થઈ રહ્યા હતા.

હાલમાં ઘણાં દેશોની અમેરિકા સાથે ટેરિફના મુદ્દે ડીલ કરવા માટે વાટાઘાટો ચાલી રહી છે તેમ છતાં બજારમાં અનિશ્ચિતતાનું વાતાવરણ હોવાથી ઘણાં રોકાણકારો સોના અને ચાંદીમાં સલામત રોકાણ જોઈ રહ્યા હોવાથી સોનામાં મક્કમ વલણ જોવા મળી રહ્યું હોવાનું સિંગાપોર સ્થિત ગોલ્ડસિલ્વર સેન્ટ્રલનાં મેનેજિંગ ડિરેક્ટર બ્રિઆન લાને જણાવ્યું હતું. નોંધનીય બાબત એ છે કે ગત શનિવારે અમેરિકી ટ્રમ્પે જો ટ્રેડ ડીલ ન થઈ તો મેક્સિકો અને યુરોપિયન યુનિયનથી થતી આયાત સામે પહેલી ઓગસ્ટથી ૩૦ ટકા ટેરિફ લાદવાની ધમકી આપી હતી.

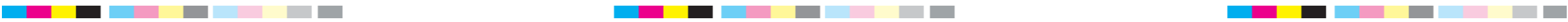
ગત જૂન મહિનામાં અમેરિકામાં કુગાવો વધીને પાંચ મહિનાની ઊંચી સપાટીએ રહ્યો હોવાથી ટેરિફની અસરો ફિલિત થતી હોવાનું જણાતા અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વ આગામી સપ્ટેમ્બર સુધી વ્યાજદરમાં કપાતથી દૂર રહે તેવી ધારણા બજાર વર્તુળો મૂકી રહ્યા છે. જોકે, અમેરિકી પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે કહ્યું હતું કે ગ્રાહક ભાવ નીચા છે અને ફેડરલ રિઝર્વે વ્યાજદર નીચે લાવવા જોઈએ. હવે રોકાણકારોની નજર આજે મોડી સાંજે જાહેર થનારા અમેરિકાના પ્રોત્યુસર પ્રાઈસ ઈન્ડેક્સનાં ડેટા પર સ્થિર થઈ હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું.

# પાંખાં કામકાજે સોચા રિક્ષાઈન્ડમાં સાધારણ સુધારો આયાતી તેલની ટેરિફ વૅલ્યૂમાં ફેરફાર



(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: શિકાગો ખાતે સોયાતેલના વાચદમાં ગઈકાલે ૪૨ સેન્ટનો સુધારો આવ્યાના ઓવરનાઈટ અહેવાલ ઉપરાંત આજે મલયેશિયાના બુર્સા મલયેશિયા ડેરિવેટીવ્સ એક્સચેન્જ ખાતે કૂડ પામતેલના વાચદમાં ૬૨ રિફિંગ વધી આવ્યાના પ્રોત્સાહક અહેવાલ છતાં આજે સ્થાનિક જથ્થાબંધ ખાદ્યતેલ બજારમાં હાજર, ડાયરેક્ટ ડિલિવરી તેમ જ સેલરિસેલ ધોરણે કામકાજો પાંખાં રહ્યા હોવાથી એકમાત્ર સોયા રિક્ષાઈન્ડના ભાવમાં ૧૦ કિલોદીઠ રૂ. પાંચનો સુધારો આવ્યો હતો, જ્યારે અન્ય તમામ દેશી-આયાતી તેલના ભાવમાં ટેકેલું વલણ રહ્યું હતું. દરમિયાન ગઈકાલે સરકારે મોડી સાંજે ૧૫ જુલાઈથી અમલી બને તેમ આયાતી તેલની ટેરિફ વૅલ્યૂમાં ફેરફાર કર્યા હતા, જેમાં કૂડ પામતેલની ટેરિફ વૅલ્યૂ જે ટનદીઠ ૧૦૦૬ ડોલર હતી તે ઘટાડીને ૯૯૮ ડોલર કરતાં અસરકારક જકાતમાં ટનદીઠ રૂ. ૧૧૪નો અને આરબીડી પામોલિનની ટૅરિફ વૅલ્યૂ જે ટનદીઠ ૧૦૪૭ ડોલર હતી તે ઘટાડીને ૧૦૪૨ ડોલર કરતાં અસરકારક જકાતમાં ટનદીઠ રૂ. ૧૫૪નો ઘટાડો આવ્યો હતો, જ્યારે કૂડ સોયાબીનની ટેરિફ જે ટનદીઠ ૧૦૯૫ ડોલર હતી તે વધારીને ૧૧૦૨ ડોલર કરતાં અસરકારક જકાતમાં ટનદીઠ રૂ. ૯૯૦નો વધારો થયો હતો. આજે સ્થાનિકમાં ડાયરેક્ટ ડિલિવરી શરતે ૧૦ કિલોદીઠ ગોકુલ એગ્રોના આરબીડી પામોલિનના રૂ. ૧૧૮૦, રિલાયન્સ કન્ઝ્યુમરના સોયા

રિક્ષાઈન્ડના રૂ. ૧૨૩૦, એએનએના આરબીડી પામોલિનના રૂ. ૧૧૬૧, એડબ્લ્યુએલના આબીડી પામોલિનના રૂ. ૧૧૯૫, સોયા રિક્ષાઈન્ડના રૂ. ૧૨૧૫ અને સન રિક્ષાઈન્ડના રૂ. ૧૩૬૫, પતંજલિ ફૂડ્સના આરબીડી પામોલિનના રૂ. ૧૧૯૦, સોયા રિક્ષાઈન્ડના રૂ. ૧૨૨૦ અને સન રિક્ષાઈન્ડના રૂ. ૧૩૬૦ તથા ઈમામીના આરબીડી પામોલિન અને સોયા રિક્ષાઈન્ડના અનુક્રમે રૂ. ૧૧૮૦ અને રૂ. ૧૨૦૦ ક્વોંટ થઈ રહ્યા હતા, પરંતુ વેપારનો અભાવ હતો. આજે ગુજરાતમાં ગોંડલ મથકે મગફળીના અંદાજે ૨૫૦૦ ગુણીની આવક સામે વેપાર મણદીઠ રૂ. ૧૦૦૦થી ૧૨૧૦માં અને રાજકોટની મંડીમાં ૧૮૦૦ ગુણીની આવક સામે વેપાર મણદીઠ રૂ. ૧૦૦૦થી ૧૧૭૫માં ટેકેલા ધોરણે થયાના અહેવાલ હતા. વધુમાં આજે હાજરમાં વિવિધ દેશી આયાતી તેલના ૧૦ કિલોદીઠ ભાવમાં આરબીડી પામોલિનના રૂ. ૧૧૯૦, સોયા રિક્ષાઈન્ડના રૂ. ૧૨૨૦, સન રિક્ષાઈન્ડના રૂ. ૧૩૫૫, સિંગતેલના રૂ. ૧૪૫૦, કપાસિયા રિક્ષાઈન્ડના રૂ. ૧૩૬૦ અને સરસવના રૂ. ૧૬૦૦ના મથાળે રહ્યા હતા, જ્યારે ગુજરાતનાં મથકો પર આજે સિંગતેલમાં સ્થાનિક તેમ જ દેશાવરોની માગને ટેકે તેલિયા ટીનના વેપાર ૧૫ કિલોદી રૂ. ૨૨૫૦માં અને લૂઝમાં ૧૦ કિલોદીઠ રૂ. ૧૪૦૦માં ટેકેલા ધોરણે થયા હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું.





# ગ્રીન મુપમેન્ટ ક્ષેત્રે મહત્વનું પગલું: દેશની સૌપ્રથમ મેગ્નેટિક ટ્રેન કંડલામાં દોડશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજ: ચુંબક આધારિત મેગરેલ ટેકનોલોજી વડે હાલના પોર્ટ ઇકોસિસ્ટમમાં રેલ-આધારિત કાર્ગો અને ફેઇટના સ્વ-સંચાલિત હલનચલન માટે પાયલોટ પ્રોજેક્ટના વિકાસ અને અમલીકરણ માટે દુબઈની ડીપી વર્લ્ડ, દીનદયાલ પોર્ટ ઓથોરિટી અને પોલેન્ડની નેવોમોએ ભારતના લોજિસ્ટિક્સ ક્ષેત્રમાં એક નવો ઇતિહાસ રચવા માટે એક મહત્વપૂર્ણ સમજૂતી કરાર પર હસ્તાક્ષર કર્યા હતા.

સ્માર્ટ એન્ડ-ટુ-એન્ડ સપ્લાય ચેઇન સોલ્યુશન્સમાં વૈશ્વિક અગ્રણી એવી દુબઈની ડીપી વર્લ્ડ ભારતમાં કાર્ગો હલનચલનને પરિવર્તન કરવા માટે અદ્યતન ફેઇટ ટેકનોલોજી રજૂ કરવાનું નેતૃત્વ કરી રહી છે. ભારત સરકારના નેશનલેકનનું મહત્વનું મદદી-કાર્ગો પોર્ટ દીનદયાલ પોર્ટ ઓથોરિટી, કંડલા ખાતેના તેના ટર્મિનલ પર આ ફ્યુચરિસ્ટિક ફેઇટ ટ્રાન્સપોર્ટેશન સિસ્ટમની શક્યતાઓનું મૂલ્યાંકન કરવા આ ટેકનોલોજીની શોધને સરળ બનાવી રહી છે.

આ પહેલ ઝડપી, વધુ કાર્યક્ષમ અને ટકાઉ પોર્ટ-હિન્ટરલેન્ડ કનેક્ટિવિટી નિર્માણ તરફ એક મહત્વપૂર્ણ બની રહે અને ભારતની રાષ્ટ્રીય લોજિસ્ટિક્સ નીતિ અને પી.એમ. ગાતિ શક્તિ એજન્ડા સાથે સંરેખિત, આ પ્રોજેક્ટ દેશના લોજિસ્ટિક્સ ઇન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરને આધુનિક અને સંકલિત કરવાના લક્ષ્યને



સમર્થન આપે તે માટે નવા પ્રોજેક્ટને નિર્ધારિત કરાવ્યો છે.

આ એમઓયુ પર દીનદયાલ પોર્ટ ઓથોરિટીના ચેરમેન સુશીલ કુમાર સિંહ, ડીપી વર્લ્ડના મિડલ ઈસ્ટ, નોર્થ આફ્રિકા અને ભારત સબકોન્ટિનન્ટના સીઈઓ અને મેનેજિંગ ડિરેક્ટર રિઝાવન સૂમર, અને પોલેન્ડના નેવોમો ગ્રૂપ બીલીના સીઈઓ પ્રઝેમેક (બેન) પાઝેક દ્વારા ગુજરાતના કંડલામાં હસ્તાક્ષર કરવામાં આવ્યા હતા. આ એમઓયુ દીનદયાલ પોર્ટ ખાતે ૭૫૦-મીટરના મેગરેલ ટેકનોલોજીના પાયલોટ પ્રોજેક્ટ માટે ફેમવર્ક નક્કી

કરે છે. ભારતમાં પ્રથમ વખતની આ પહેલ લાઇવ પોર્ટ વાતાવરણમાં સ્વ-સંચાલિત ફેઇટ મૂવમેન્ટનું પ્રદર્શન કરશે. આ પ્રોજેક્ટ હાલના રેલ ટ્રેક પર લીનિયર મોટર ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ કરીને ઓટોનોમસ, ઇલેક્ટ્રિક-સંચાલિત વેગન્સ વિકસાવવા અને અમલમાં મૂકવાનો હેતુ ધરાવે છે, જે કન્ટેનરઇઝડ અને બલ્ક કાર્ગો માટે ક્ષમતા, કાર્યક્ષમતા અને ઝડપ વધારશે, હસ્તાક્ષર કરવામાં આવ્યા હતા. આ ઉત્સર્જન ઘટાડશે, અને લોજિસ્ટિક્સ સિસ્ટમને વધુ ગ્રીન, ઝડપી અને ઇન્ટરઓપરેબલ બનાવશે.

## રાજકોટ જિલ્લાનાં ૨૭ કેમોમાં ૫૩.૯૦ ટકા પાણીનો સંગ્રહ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદ: ચાલુ વર્ષ ચોમાસાની શરૂઆતથી જ રાજકોટ જિલ્લામાં સાર્વજનિક મેઘમહેર થઈ છે. જેના કારણે રાજકોટ જિલ્લાનાં જળાશયોમાં ધીમી ધારે નવા નીર આવી રહ્યા છે, ત્યારે, સિંચાઈ વિભાગનાં જણાવ્યા અનુસાર રાજકોટ જિલ્લાનાં ૨૭ કેમોમાં આજની સ્થિતિએ ૫૪ ટકા પાણીનો સંગ્રહ થઈ ગયો છે અને હજુ પણ ચોમાસું ચાલુ છે ત્યારે હજુ વધુ નવા નીર આવશે.

રાજકોટ પાણી પૂરું પાડતા ડેમોની સ્થિતિ જોઈએ તો, ભાદર-૧ કેમમાં આજની સ્થિતિએ ૪૩.૧૬ ટકા, આજી-૧માં ૭૧.૧૨ ટકા અને ત્યારી-૧માં ૫૮.૮૮ ટકા પાણીનો સંગ્રહ થઈ ચૂક્યો છે. સમગ્ર જિલ્લાનાં વિવિધ કેમોની સ્થિતિ પર નજર કરવામાં આવે તો ત્યારી-૨ કેમમાં સૌથી વધુ ૯૦.૫૮

ટકા, ભાદર-૨ માં ૮૮.૫૭ ટકા પાણીનો સંગ્રહ છે. આ ઉપરાંત વેણુ-૨માં ૭૬.૪૩ ટકા, આજી-૨માં ૭૩.૨૯ ટકા અને આજી-૩માં ૮૮.૪૪ ટકા પાણીનો સંગ્રહ થયો છે. રાજકોટનાં લાલપરી જળાશયમાં ૮૭.૬૨ ટકા પાણી ભર્યું છે તથા ગોંડલી અને વેરી કેમમાં સૌથી ઓછું પાણી આવેલ છે.

વેરીમાં ૮.૭૪ ટકા અને ગોંડલીમાં ૬.૧૪ ટકા પાણી ભર્યું છે. સૌરાષ્ટ્રનાં અન્ય જિલ્લાઓની સ્થિતિ જોઈએ તો, મોરબી જિલ્લાનાં ૧૦ કેમોમાં ૫૩.૬૦ ટકા, જામનગર જિલ્લાનાં ૨૧ કેમોમાં ૪૫.૨૮ ટકા તથા દ્વારકા જિલ્લાનાં એક ડેમ કેમોમાં ૨૫.૭૬ ટકા અને સુરેન્દ્રનગર જિલ્લાનાં ૧૧ કેમોમાં ૮૧.૯૬ ટકા પાણીનો સંગ્રહ થયેલો છે.

## રાજકોટમાં વિદેશી છાત્રોથી ત્રાહિમામ લોકોએ પોલીસ કમિશનર કચેરીમાં ધામા નાખ્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદ: રાજકોટ-મોરબી રોડ પર રતનપર પાસે આવેલ મારવાડી યુનિવર્સિટીમાં અભ્યાસ કરતી વિદેશી વિદ્યાર્થીનીઓ દ્વારા ગેરકાયદેસર ધંધાનો ખેલ ચાલી રહ્યાનો ખુલાસો ગ્રામજનોએ પોલીસ કમિશનર સમક્ષ કર્યો હતો. દેહવ્યાપાર, નશાખોરી અને સામાજિક દૂષણ સામે ગ્રામજનો મેદાને આવ્યાં હતા. તેમણે સ્થાનિક દીકરીઓ ભોગ બને તે પહેલાં કાર્યવાહી કરવાની ઉગ્ર માગ કરી હતી.

રતનપરના ગ્રામજનો દ્વારા પોલીસ કમિશનરને કરેલી રજૂઆતમાં જણાવ્યું હતું કે, શહેરની જાણીતી ખાનગી યુનિવર્સિટીઓમાં ખાસ મારવાડી

યુનિવર્સિટીમાં મોટી સંખ્યામાં વિદેશી ખાસ કરીને આફ્રિકન મૂળના વિદ્યાર્થીઓ અભ્યાસ માટે આવે છે. હાલના સમયમાં સ્થાનિક રહીશોમાંથી મળતી ચોક્કસ ફરિયાદો અનુસાર આવા કેટલાક વિદેશી વિદ્યાર્થીઓ અને તેમાં ખાસ વિદ્યાર્થીનીઓ અભ્યાસ કરતાં કરતાં સામાજિક રીતે અસ્વીકાર્ય, અનેતિક અને ગેરપ્રવૃત્તિઓમાં જાહેર રીતે ચલાવવામાં આવે છે. એ સંગેચાલેલી હોવાનું સામે આવ્યું છે. આ પ્રવૃત્તિઓને કારણે શૈક્ષણિક સંસ્થાઓના કેમ્પસમાં, શહેર તથા આસપાસના ગામડાઓમાં ગંભીર દૂષણ ફેલાઈ રહ્યું છે અને સ્થાનિક રહેવાશીઓને સાથે અનેકવાર ઘર્ષણો થવાના કિસ્સાઓ સામે આવે છે.

જે બાબતે ગ્રામજનોએ જણાવ્યું કે, આ આફ્રિકન વિદ્યાર્થીનીઓ કોલેજમાં અભ્યાસ કરતાં હોવા છતાં, ખાનગી ફલેટો, હોટલો અને રેન્ડના મકાનોમાં દેહવ્યાપાર કરતા હોવાનું સ્પષ્ટ જાણવા મળ્યું હતું. જે પ્રવૃત્તિઓ મુખ્યત્વે વ્હોલ્સેલેપ ગ્રૂપ પ્રોટેક્ટિયુશન વેબસાઇટ અને મોબાઇલ એપ્લિકેશનો મારફતે અનેતિક અને ગેરપ્રવૃત્તિઓમાં જાહેર રીતે ચલાવવામાં આવે છે. એ એપમાં કોલગર્લ તરીકે ફોટા મૂકવામાં આવે છે, ભાવતાલ થાય છે અને ગ્રાહકોને પિકઅપ અને ડ્રોપ અંગે ખુલ્લા મેસેજ મોકલવામાં આવે છે. વિદેશી વિદ્યાર્થીઓમાંથી કેટલાક દ્વારા દેહવ્યાપાર જેવી અનેતિક પ્રવૃત્તિઓ થતી હોવાથી કાર્યવાહી કરવા માગ કરી હતી.

## સ્માર્ટફોનનો વધુ પડતા ઉપયોગ કરતા હો તો સાવધાન: રાપરમાં ચાર્જિંગમાં મુકેલો મોબાઇલ ફોન ઘડાકાભેર ફાટ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજ: ઇન્ટરનેટ થોડું સસ્તું થયા બાદ સમગ્ર વિશ્વ માટે ચિંતાનું કારણ બનેલાં સ્માર્ટફોન એકીકસનનો વ્યાપ મોટેરંબોથી માંડી, નાના બાળકો સુધી વ્યાપકપણે વિસ્તરી રહ્યો છે ત્યારે બે વડી આરામ માટે કે સિરિયલ જોવા માટે બાળકોને સ્માર્ટફોન થમાવી દેનારાં માં-બાપ માટે આંખ ઉઘાડનારો કિસ્સો સરહદી કચ્છના રાપર શહેરના અયોધ્યાપુરી વિસ્તારમાં બન્યો હતો. જેમાં અહીં રહેતા એક ૧૬ વર્ષીય કિશોરના જાણીતી ચાઈનીઝ કંપનીના સ્માર્ટફોનમાં ઘડાકો થતાં પરિવારમાં ભારે અફરાતફરી મચી ગઈ હતી. સદનસીબે, આ આંખ ઉઘાડનારી

ઘટનામાં જાનહાનિ કે ઘરના કોઈ પણ સભ્યને ઈજા પહોંચી નથી.

આ અંગે પ્રાપ્ત માહિતી અનુસાર, આ કિશોર તેના એન્ડ્રોઇડ સ્માર્ટફોનમાં ફ્રી ફાયર નામની શૂટર ગેમ રમી રહ્યો હતો. લગભગ દોઢેક કલાક સુધી સતત આ ગેમ રમ્યા બાદ તેણે ફોનને ચાર્જિંગમાં મૂક્યો હતો. પંદરેક મિનિટ બાદ અચાનક ફોનમાં જોરદાર ધમાકો થયો હતો. આસપાસની ઘરવખરીમાં નુકશાન થયું હતું. અને આ ફોનના ચાર કટકા થઇ ગયા હતા. પ્રાથમિક તબક્કે ફોનની બેટરી વધુ પડતી ગરમ થઇ જવાના કારણે ફાટી હોવાનું નિષ્ણાતો દ્વારા અનુમાન લગાવવામાં આવી રહ્યું છે.

## ખામી ભરેલી સુરક્ષા વ્યવસ્થા ફરી ઉજાગર થઈ

ભુજની પાલારા જેલમાંથી એસઓજીને આકસ્મિક તપાસમાં બિનવારસુ મોબાઇલ ફોન મળી આવ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજ: સતત વિવાદોમાં ઘેરાયેલી રહેતી ભુજની પાલારા ખાસ જેલમાં બંદિવાનો પાસેથી મોબાઇલ ફોન જેવી અનેક પ્રતિબંધિત ચીજ-વસ્તુઓ મળી આવવાના બનાવો સતત સામે આવી રહ્યા છે ત્યારે ફરી એકવાર આ હાઈ સિક્યોરિટી જેલમાંથી સ્પેશિયલ ઓપરેશન ગ્રૂપની આકસ્મિક તપાસ દરમ્યાન એક બિનવારસુ મોબાઇલ ફોન મળી આવતાં જેલતંત્ર દોડતું થયું હતું.

આ અંગે જાણવા મળેલી વિગતો મુજબ, ઉચ્ચ પોલીસ અધિકારીઓની સૂચનાના પગલે એસઓજીએ બી ડિવિઝન, પેરોલ ફ્લો સ્કવોડ, બીડીડીએસ, ડોગ સ્કવોડ તથા જેલના ઝડપી સ્કવોડના પોલીસ અધિકારી-કર્મચારીઓને સાથે રાખીને પાલારા ખાસ જેલના સર્કલ-૧ અને ૨માં આવેલા ચાર્જ, બેરેક, પુસ્તકાલય, હોસ્પિટલ કેન્ટીનની જડતી લેવામાં આવી હતી. આ દરમ્યાન સર્કલ-૧માં

એક ઓરડીની છત ઉપરની પાણીની ટાંકી પાસે કોથળીમાં રાખેલો સેમસંગ કંપનીનો બેટરી સાથેનો, સીમ વિનાનો કીપેઇડ મોબાઇલ મળી આવ્યો હતો. હાલ આ મોબાઇલ ફોનને તપાસ માટે એફએસએલમાં મોકલવામાં આવ્યા બાદ વધુ વિગતો સામે આવશે. આ બેરેકમાં રહેલા કેદીઓને મોબાઇલ બાબતે પુચ્છા કરવામાં આવતાં તમામે અજાણતા દર્શાવી હતી.

અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે, ભુજના એક આહીર યુવકને હનીટ્રેપમાં ફસાવી તેને આત્મહત્યા કરવા મજબુર કરનારી ટોળકીના તાર પાલારા જેલમાં રહેલી મનીષા ગોસ્વામી નામની કુખ્યાત મહિલા સાથે જોડાયા હતા અને પોતે જેલમાં રહી ને જ પોતાનું નેટવર્ક ચલાવતી હોવાનું પણ તપાસમાં ફલિત થયું હતું. આ જેલની સુરક્ષા વ્યવસ્થાની તપાસ રાજ્યના ગૃહમંત્રી હર્ષ સંઘવી અંગત રસ લઈને કરાવે તેવું જાણકારો ઈચ્છી રહ્યા છે.

## પોરબંદરના કોટડા ગામે શ્વાને બે માસના બાળકને ફાડી ખાધું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદ: પોરબંદરના કોટડા ગામે હિંસક શ્વાને ઘોડિયામાં સુતેલા માત્ર બે માસના બાળક પર હુમલો કરી તેને ફાડી ખાધું હતું. આ ઘટનાથી સમગ્ર ગામમાં શોક અને ભયનો માહોલ છવાઈ ગયો હતો. બાળકનાં પરિવારજનોએ પોતાના એકના એક સંતાનને ગુમાવતાં ભારે આઘાતમાં સરી પડ્યા હતા.

પોરબંદરના કુતિયાણાના કોટડા ગામે વાડી વિસ્તારમાં ઘોડિયામાં સુતા બે મહિનાના બાળક પર ચાર જેટલાં શ્વાને આવીને હુમલો કર્યો હતો. બાળકના રડવાનો અવાજ સાંભળીને વાડીમાં કામ કરી રહેલા તેનાં માતા-પિતા દોડી આવ્યાં હતાં. તેમણે બાળકને શ્વાનના હુમલામાંથી છોડાવવાનો અને બચાવવાનો ભરપૂર પ્રયાસ કર્યો, પરંતુ કમનસીબે ત્યાં સુધીમાં કૂતરાઓએ બાળકને શરીરે ગંભીર ઈજાઓ પહોંચાડી હતી. શ્વાનના હુમલામાં થયેલી ગંભીર ઈજાઓને કારણે સારવાર દરમિયાન વિશાલનું કુટુંબ મોત નીપજ્યું હતું. ઘટના બાદ સ્થાનિકોએ તંત્રને રખડતા શ્વાન માટે નિયંત્રણ અને વ્યવસ્થાપન માટે તાત્કાલિક અસરકારક પગલાં લેવામાં આવે તેવી માગ કરી હતી.

## જૂનાગઢમાં સરકારે આપેલું મગફળીનું બિયારણના કાળા કારોબારનો પર્દાફાશ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદ: જૂનાગઢના ભેસાણ તાલુકામાં સરકારે આપેલું મગફળીનું બિયારણ બારોબાર વેચાઈ ગયું હોવાનો પર્દાફાશ થયો હતો. જૂનાગઢના પરબ રોડ પર આવેલી ખોડિયાર એન્ટરપ્રાઇઝ નામની ખાનગી પેઢીમાં ૩૦થી વધુ ગૂણી મફત મગફળી બિયારણનો જથ્થો ઝડપાયો હતો. આ બિયારણ રાષ્ટ્રીય બીજ નિગમ લિમિટેડની થેલીમાંથી કાઢી અન્ય થેલીઓમાં ભરી બારોબાર વેચવા માટે ગોંડલ મર્કેટિંગ ચાર્જ ખાતે મોકલવામાં આવ્યું હતું. જ્યાં પહોંચતા સરકારી ચોજનામાં મોકલાયેલા મગફળીના બિયારણની ખાલી થેલીઓ પણ આ ગોડાઉનમાં જોવા મળી હતી.

સૂત્રોના જણાવ્યા પ્રમાણે, સરકાર દ્વારા અપાતું બિયારણ પ્લાસ્ટિકના પેકિંગમાં આવે છે, જેને બદલીને બારદાનમાં ભરીને ગોંડલ મોકલવામાં આવ્યું હતું. ખેડૂતોના ૭/૧૨ પરથી સહીઓ કરાવી સરકાર પાસેથી મફત બિયારણ મેળવ્યા બાદ, તેને વાવેતર કરવાને બદલે બારોબાર વેચી નાખવાનું કાવતરું ઝડપાયું હતું.

આ ઉપરાંત સૂત્રોએ એમ પણ કહ્યું કે, ખેડૂત ઉત્પાદક કંપની દ્વારા ખેડૂતોને બિયારણ અહીંથી આપી દેવામાં આવે છે છતાં પણ ગોંડલ મર્કેટિંગ ચાર્જ ખાતે મોકલવામાં આવ્યું હતું. જ્યાં પહોંચતા સરકારી ચોજનામાં મોકલાયેલા મગફળીના બિયારણની ખાલી થેલીઓ પણ આ ગોડાઉનમાં જોવા મળી હતી.

## ભાવનગર જિલ્લાનાં બે પુલ ક્ષતિગ્રસ્ત જણાતા ભારે વાહન માટે બંધ કરવામાં આવ્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદ: ભાવનગર જિલ્લામાં માર્ગ અને મકાન વિભાગ (રાજ્ય) હસ્તકના બે મારીનોર પુલ ક્ષતિગ્રસ્ત જણાતા ભારે વાહનો માટે બંધ કરવાનો નિર્ણય લેવાયો હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું. વડોદરા જિલ્લામાં ગંભીરા બ્રિજનો હિસ્સો તૂટી પડતા ભાવનગર જિલ્લામાં માર્ગ-મકાન વિભાગ હસ્તકના વિવિધ બ્રિજની સ્થિતિ અંગે ગાંધીનગરની ડિઝાઇન સર્કલ, કન્સલ્ટન્સી તથા માર્ગ-મકાન વિભાગની સંયુક્ત ટીમ દ્વારા ગયા શનિવારથી ચકાસણીનો પ્રારંભ કરવામાં આવ્યો હતો. હાલ આ સર્વે ચાલી રહ્યો છે.

આ દરમ્યાન મહુવા-ઉમણિયાવદર પુલની ચકાસણી કરવામાં આવી હતી. એ જ રીતે વરતેજ-વલ્લભીપુર વચ્ચે થેલો નદી પરના બ્રિજમાં કેપમાં ફેક તથા સ્લેબમાં સ્પોટ જોવા મળતા આ બન્ને બ્રિજ ભાર વાહનોની અવર-જવર માટે બંધ કરવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો હતો. જોકે, હળવા વાહનો પસાર થઈ શકશે. વરતેજ-વલ્લભીપુર વચ્ચે થેલો નદી પરનો પુલ ભારે વાહનો માટે બંધ કરવા નિર્ણય લેવાયો છે ત્યારે તેના વૈકલ્પિક માર્ગ તરીકે વલ્લભીપુર-માદિયા વાયા આણંદ પર માર્ગનો ઉપયોગ કરી શકાશે. તેમ વર્તુળોએ જણાવ્યું હતું.

## ભાવનગરના તમામ મેયર અને સ્ટેન્ડિંગ કમિટીના ચેરમેનોનો સન્માન સમારોહ યોજાયો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભાવનગર: મહાનગરપાલિકા દ્વારા ૨૦ વર્ષ શહેરી વિકાસના થીમ હેઠળ શહેરી વિકાસ વર્ષ ૨૦૨૫ના અનુસંધાને વિવિધ કાર્યક્રમો મેયર ભરતભાઈ બારડના અધ્યક્ષસ્થાને ઝવેરચંદ મેઘાણી ઓડિટોરિયમ હોલ ખાતે યોજાયો હતો. જે અંતર્ગત શહેરનાં વિવિધ વિસ્તારોમાં પૂર્ણ થયેલા વિકાસકાર્યોની ઉજવણી માટે ભવ્ય કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં સંસ્કૃતિક કૃતિઓ, ૨૦ વર્ષ શહેરી વિકાસની થીમ પરની ગુજરાત રાજ્યની વિકાસગાથા અંગેની શોર્ટ ફિલ્મ, ભાવનગર શહેરની વિકાસગાથા દર્શાવતી બુકલેટ, શહેરમાં થનાર અને

પૂર્ણ થયેલ વિકાસના કામોના ખાતમુહૂર્ત અને લોકાર્પણ, ભાવનગર શહેરના આગામી વર્ષોમાં થનાર વિકાસ કાર્યો દર્શાવતી મૂવી/શોર્ટ ફિલ્મ લોચિંગ અને ભાવનગર શહેરના તમામ પૂર્વ મેયરો તથા તમામ પૂર્વ ચેરમેનશ્રીઓ સ્થાયી સમિતિનો અભિવાદન સમારોહ જેવા વિવિધ કાર્યક્રમોની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી.

આ તકે કેન્દ્રીય પ્રધાન નીમુબેન બાંભણીયા એ જણાવ્યું હતું કે, આજે ભાવનગર મહાનગરપાલિકા ને નવી િંચાઈ આપવા અને ભાવનગરના વિકાસમાં જેનું યોગદાન છે એવા પૂર્વ મેયરો અને પૂર્વ ચેરમેનશ્રીઓને અભિનંદન પાઠવ્યા હતા. આજે એક



પડાવ સર કરીને શહેરીકરણના બે દાયકાની ઉજવણી કરવા એકત્ર થાય છીએ ત્યારે વૈશ્વિક નેતા વડાપ્રધાન

નરેન્દ્રભાઈ મોદીના નેતૃત્વમાં અનેક વિકાસના કાર્યો થકી દેશ આગળ વધી રહ્યો છે.

## રાજકોટમાં ખાનગી હોસ્પિટલને બાયો મેડિકલ વેસ્ટ ટીપરવાનમાં નાંખવા બદલ ₹૧૦ લાખનો દંડ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદ: રાજકોટની ખાનગી હોસ્પિટલને મેડિકલ વેસ્ટ ટીપરવાનમાં નાંખવા બદલ રૂપિયા ૧૦,૦૦૦નો દંડ ફટકારવામાં આવ્યો હતો. શહેરની ગોકુલ હોસ્પિટલને સોલિડ વેસ્ટ મેનેજમેન્ટ શાખાએ બાયો મેડિકલ વેસ્ટ ટીપરવાનમાં નાંખવા બદલ આ કાર્યવાહી કરી હતી. મળતી વિગત પ્રમાણે, શહેરના વોર્ડ નંબર ૪માં કુવાડવા રોડ પર આવેલી ગોકુલ હોસ્પિટલ દ્વારા ઈન્જેક્શન, સિરીન, નીડલ જેવો બાયો મેડિકલ વેસ્ટ ટીપરવાનમાં નાંખવામાં આવ્યા હતા જે બદલમાં હાનગરપાલિકાની સોલિડ વેસ્ટ મેનેજમેન્ટ શાખા દ્વારા હોસ્પિટલ પાસેથી રૂ. ૧૦,૦૦૦ નો વહીવટી ચાર્જ વસૂલ કરવામાં આવ્યો હતો. મનપા દ્વારા બાયો મેડિકલ વેસ્ટના નિકાલ માટે અધિકૃત કરેલી એજન્સી દ્વારા જ નિકાલ કરવા વિનંતી કરવામાં આવી હતી.

