

મુંબઈથી પ્રસિદ્ધ થતું ■ સ્થાપના: ૧ જુલાઈ ૧૮૨૨ ■ પુસ્તક: ૨૦૪ ■ Volume 68 ■ Issue 182 ■ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧

■ શ્રાવણ સુદ-૯ ■ મુંબઈ ■ MUMBAI SAMACHAR ■ www.bombaysamachar.com ■ 2 August 2025, Saturday ■ REGD.No. MCS/058/2024-26

વીકએન્ડ પૂર્તિ

LIKE & FOLLOW:  /Mumbaisamachar4u

ભાજપ માટે ચૂંટણી પંચ ‘વોટ’ ચોરી રહ્યું હોવાના પુરાવાનો એટમ બૉમ્બ મારી પાસે: રાહુલ ગાંધી

નવી દિલ્હીઃ કોંગ્રેસના નેતા રાહુલ ગાંધીએ શુક્રવારે દાવો કર્યો હતો કે ચૂંટણી પંચ ભાજપ માટે મતની ચોરી કરી રહ્યું હોવાનાં પુરાવાનો એટમ બોમ્બ કોંગ્રેસ પાસે છે અને જ્યારે આ બોમ્બનો વિસ્ફોટ થશે ત્યારે ચૂંટણી પંચ પાસે દેશમાં ક્યાંય છપાવાની જગ્યા નહીં હોય.

લોકસભામાં વિપક્ષના નેતા રાહુલ ગાંધીએ એવી ચેતવણી પણ આપી
 કે ટોચથી તળિયા સુધી ચૂંટણી પંચના જે સભ્ય આમાં સંડોવાયેલા છે
 તમારો એ યાદ રાખવું જોઈએ કે તેઓ રાજદ્રોહમાં સંડોવાયેલા હોવાને
 તમારો તેમને બક્ષવામાં નહીં
 (જુઓ પાનું ૨) ►►

નવી દિલ્હી: ભારત સરકારના મુત્રોએ જણાવ્યું હતું કે ભારત દ્વારા અમેરિકા પાતે વાર્ષિક ૮૬ અબજ અમેરિકાની વગુના માસામાનની નિકાસમાં સુધારા થયે છે એ તેમાંની અડધી એટલે કે અડધાસ ટકા નિકાસ પર જ નવા પથીસ ટકાના દરેક દરની માટે અસર થશે. એક દરની અમેરિકા પાતે ૧૦.૩ અબજ ડોલરના કાપડ, કપડાંની, ૧૨ અબજ ડોલરના જેમ્સ, જીવલેરી, અદ્યોગ નવા અબજ ડોલરની ઇલેક્ટ્રિકલ - પેકેજિંગ મશીની, ૧.૧૨ અબજ (જુઓ પાનું ૨) ►►

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ અમેરિકના રાષ્ટ્રપ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે ભારત પર ૨૫ ટકા ટેરિક્સ લાદવાની જાહેરત કરતા દેશની નિકાસને મોટા પ્રમાણમાં ફટકો પડશે તેવી આશંકા વ્યક્ત કરવામાં આવી રહી છે. ગુજરાતના ઉદ્યોગોને પણ તેનાથી વિપરીત અસર થશે. તેનાથી સૌથી વધુ નુકસાન સુરતના ડાયમંડ-જેવેલરી ઉદ્યોગને થશે. આ ટેરિક્સ ૭ ઓગસ્ટે લાગુ થશે. વિશ્વમાં

(જઓ પાનાં ૨) ►►



RAAS

SAREES | BRIDAL & MUCH MORE

Annual
Sale

OF THE YEAR

UPTO
40%
OFF

S.V.ROAD,SANTACRUZ WEST

☎ 022 4748 3803 | 📞 88799 63976

શાહરુખ અને વિકાંત મેંસી બેસ્ટ એક્ટર,
જાનકી બોડીવાલા બેસ્ટ સપોર્ટિંગ એક્ટ્રેસ

નવી દિલ્હી: ૭૧મા રાષ્ટ્રીય ફિલ્મ પુરસ્કારોની જાહેરતા કરવામાં આવી હતી અને ૩૫ વર્ષની કરકિર્દીમાં પહેલી વાર બોલિવૂડના 'કિંગ ખાન' શાહરૂખએ શ્રેષ્ઠ અભિનેતાનો પુરસ્કાર જીત્યો છે. તેને આ સન્માન ફિલ્મ 'જવાન' માટે મળ્યું છે, આ કેટગોરીમાં દે કલાકારોના નામની જાહેરતા કરવામાં આવી છે. વિકાંત મેસીને 'બારવી ડેવ' માટે શ્રેષ્ઠ અભિનેતાનો રાષ્ટ્રીય પુરસ્કાર મળ્યો છે અને આ જ ફિલ્મને શ્રેષ્ઠ ફીચર ફિલ્મનો પણ અવોર્ડ મળ્યો હતો. શ્રેષ્ઠ હિન્દી ફિલ્મનો પુરસ્કાર 'કટહલ'ને મળ્યો હતો. ગુજરાતી અભિનેત્રી જાનકી બોડીવાલાને 'વશ' માટે બેસ્ટ સપોર્ટિંગ એક્ટ્રેસનો અવોર્ડ મળ્યો હતો. ૭૧મા રાષ્ટ્રીય ફિલ્મ પુરસ્કારોમાં બેસ્ટ ગુજરાતી ફીચર ફિલ્મનો એવોર્ડ ફિલ્મ 'વશ'ને મળ્યો છે. સુપરસ્ટાર શાહરૂખ ખાને શુભવારે ૨૦૨૩ની બ્લોકબસ્ટર ફિલ્મ 'જવાન' માટે શ્રેષ્ઠ અભિનેતાનો તેમનો પ્રથમ રાષ્ટ્રીય ફિલ્મ પુરસ્કાર જીત્યો હતો. આ સન્માન તેમણે 'બારવી ડેવ' માટે જીત્યો મેસી

(જઓ પાનું ૨) ►►

○ છેલ્લો દિવસ ○
 સેકન્ડ્સના ધરયોગા
 તથા
 ડીઝાઈનર બાંધણી
 પટોલા, બનારસી સેલા,
 ફેસ, ચણિયાયોળી
 તથા કુપટ્ટાનું સેલ
 સમય 10.30 થી 6.00
 ખત્રી
 જમનાદાસ બેચરાસ
 શોપ નં. 2, નીલ ભોઈલાલા ગોઠ,
 મુંબઈ - 400 002
 (ગુલામવાડી સર્કલ થી)
 ફોન. 22425711, 224242947
 અમરાઈ અન્ય કોઈ પણ શાખા નથી

D.000 + HAPPY TOURIST
भेरी-कुंगे-महारा आसाम-मेघालय/राजस्थान
 अरुणाचलप्रदेश हि.१९९०
OCT/NOV/Rs.35,000/ OCT/TO MAY/RS.35,000
DUBAI-ABUDHAI दूबई, ओमान
FERRARI/WARNER/SEA WORLD
SEP/TO MAR/ **SPL. AIRFARE-DIWALI**
 *श्रीदेवस थ्योर वगैरि एरि लॉन्ड-डिलीज-नॉन-डिलीज
EUROPE स्वीडन, डेनमार्क, रोम, पोला, वीनस, रोमनरट-नॉन-डिलीज
 आस्रेलस, जर्मनी हि.१९९० * होस्टेलर
Rs.3.79,000/*FEW SEATS LEFT
 ओस्ट्रेल, वीजा, वीजा एन वस-डिलीज-नॉन-डिलीज
VIETNAM-SAPA SE वीतनाम, सापा
 110.4/5/0/0, दक्षिण वीतनाम, वीतनाम
 110.4/5/0/0, दक्षिण वीतनाम, वीतनाम
LIMITED SEATS@Rs.1.49,000/
सीगास-मलेशिया-थाईलेन्ड
 मलेशिया, मलेशिया, मलेशिया, मलेशिया
SEPT/OCT/JAN./D-14/12/9/6 डीएम
इंडोनेशिया इंडोनेशिया, इंडोनेशिया
दरवाजा इंडोनेशिया, इंडोनेशिया
SINCE 2003 नारियल संघर्षी संघर्षी संघर्षी
विनायक डे
99330716930/9137946751
82200939130 Timing 11 to 8
द.वल्लभ, महावीरनगर, कांटीवाडी



veenaworld.com

પૈસા વસૂલ ટુર્સ

એરફેર સાથે ઓલ ઇન્ક્લુઝિવ

25000

ફર્સ્ટ રૂ થી શરૂ

ચાલો, બેગ લરો, નીકળી પડો!

ગુજરાત
60000
to 70000
10 Days

અરોધ્યા લખનઉ
35000
to 45000
5 Days

યુરોપ
150000
6 Days
Sep 22, Nov 6

ઓસ્ટ્રેલિયા
200000
to 210000
7 Days

દુબઈ અલુ ધાબી
90000
to 100000
5 Days

રાજસ્થાન
35000
to 45000
6 Days

મથુરા
પુંદાવન ગોકુલ ગોવર્ધન
30000
to 40000
5 Days

ઇંદોર ઉજ્જૈન માંડુ
40000
to 50000
5 Days

શ્રીલંકા
75000
to 85000
5 Days

સ્પેશલ ટુર્સ
સ્પેશલ પ્રાઈસ
શ્રીલંકા - 6 દિવસ
રૂ 69000
કુમ્ભસ રોશિયલ - 3 ઓક્ટોબર
સિનિયર્સ રોશિયલ - 16 સપ્ટેમ્બર
ઓલ ઇન્ક્લુઝિવ
મુંઘલ થી મુંઘલ

મુનાર કોચીન
25000
to 35000
4 Days

થાઇલેન્ડ
50000
to 60000
4 Days

જાપાન
175000
to 185000
5 Days

નૈનિતાલ મસૂરી હરિદ્વાર
45000
to 55000
6 Days

વીઆ વર્લ્ડ ની ઓલ ઇન્ક્લુઝિવ ગ્રુપ ટુર્સ, સિનિયર્સ સ્પેશિયલ, કુમ્ભસ સ્પેશિયલ, હનીમૂન ટુર્સમાંથી તમારી ટુર સિલેક્ટ કરો. અથવા કરગ્રાઇન્ડ્સ હોલીડેઝ/કોર્પોરેટ ટુર પસંદ કરો. સહેલાણીના સંપૂર્ણ માહિતી veenaworld.com પર ઉપલબ્ધ. મુંઘલથી શરૂ થનારી (ex-Mumbai) ટુર્સ પર ચાલો અથવા ભારતમાંથી અને દુનિયાભરમાંથી ક્યાંયથી પણ ટુર્સમાં બેઈઝન કરો, જેના માટે બેઈર્લિંગ લીફિંગ (J&L) ટુર પ્રાઈસેસ ઉપલબ્ધ છે. નીચે આપેલા ચાર્ટમાં ટુર્સનું નામ, મુંઘલથી મુંઘલ ટુર પ્રાઈસીસ (ex-Mumbai) (એસફેર, વિઝા, ઈન્શુરન્સ સહિત) અને બેઈર્લિંગ લીફિંગ ટુર (J&L) પ્રાઈસીસ (એસફેર, વિઝા, ઈન્શુરન્સ સિવાય) આપી છે. સર્વ ટુર પ્રાઈસીસ હબ્સમાં છે. J&L પબ્લિકેશન એન્ડ ટ્રિપ્સ, વિઝા અને અન્ય આવશ્યક સર્વિસીસની બાબતમાં માર્ગદર્શન કરવા માટે વીજા વર્લ્ડ સેલ્સ ટીમ ઉપલબ્ધ છે.



મૈદૂના!

જયપૂર મંડાવા (4D) • ભોપાલ સાંચી મધાર્થ (4D)
પાટણ મોઢેરા સ્ટેચ્યુ ઓફ યુનિટી (5D)

शिबछा मनाली (6D) • केरग (6D) • मुन्नार कोचीन (4D)
 मुन्नार कोचीन अलेप्पी (5D) • गुजरात (7D)
 द्वारका सोमनाथ (6D) • बयपूर छैद्यपूर कुम्भलगढ(7D)
 बयपूर छैद्यपूर (5D) • दिल्ली आछा (5D)
 उल्लहौजी धरमशाखा (5D) • ग्वाल्हेर औरछा जोसी (5D)
 द्वारका सोमनाथ गिरनार (7D) शिबछा (5D)
 बंधपूर बैसलगेर (5D) • कीस्टल गुजरात (6D)
 सारनाथ वाराणसी (5D)

(खिम्सेस ओई तागिलनाडू (5D) • काश्मीर असेरुप (5D)
 मनाली डिवॉलिंग (8D) • राबडस्थान मेवाड (8D)
 राबडस्थान भारवाड (8D) • कूर्ग भैसूर भेंगलुव (6D)
 भवड वायनाड (6D) • भुंदी अलवर सरिसेरा शेवावती (7D)
 हम्पी जाम्नी (5D) • लवणसर पुरी कोप्राई थिलिका (6D)
 दाईलिंग (4D) • दिव्ही आग्रा हदिरदार ऋषिकेश (8D)

હાલિદાઈસ્ત આફ લડાખ (7D) • બેસ્ત આફ નિલગિરી(6D)
 કાઝમીર (6D/7D) • ટેમ્પલ્સ આફ તામિલનાડુ (7D)
 ચાયવડ (4D/6D) • નેપાળ (8D) • વાલ્હા સ્પિતિ મુઝતાલ (12D)
 બેસ્ત આફ શિયાળ (5D) • બેકલ વાસાલ મુઝતાલ કાઝીરંગ (8D)
 ઉટ્ટી ઓ મેસુર બેંગલુરુ (8D) • મનાલી કોગા બેગી જાબ્લી (11D)
 વારાણસી આમીયા લખનઈ (8D) • બેસ્ત આફ આંદામાન (7D)
 બેસ્ત આફ ઓડિસા (9D) • મધ્યપ્રદેશ (8D/10D)
 નૈનિતાલ મસુરી હરિદ્વાર રાજીસ્ટ્રે કોઈબેટ પાર્ક (8D)
 બેસ્ત આફ અમરપ્રદેશ (8D) • ગોંડલ દાહિજી (5D)

ખેસ્ટ ઓફ લડાખ (9D) • હર્ણહાદરેસ ઓફ વિથેટનામ (5D)
 કુકેટ કાપ્લી (5D) • કોસ્ટલ તામિલનાડુ (10D)
 ખેસ્ટ ઓફ કાસ્ટીર-પ્રીમિઅમ (8D) • ખેસ્ટ ઓફ ભૂતાન (9D)
 ખેસ્ટ ઓફ શ્રીલંકા (7D) • વંસલ ઓફ હિમાચલ પ્રદેશ (12D)
 ખેસ્ટ ઓફ અરુણાચલ (9D) • ઓલ ઓફ હિમાચલ પ્રદેશ (15D)
 લેહ લડાખ મનાલી (11D) • ઉટી કુર્ગે મેસુર થિકમંગ્લુર (10D)
 સિક્કિમ દાર્જિલિંગ ગંગટોલ પોલેંગ (9D)
 આસામક મેઘાલય (7D) • કોહિમા માજલી ઝિરો (7D)

દુધાઈ અનુ ધાબી (7D) • બેંગકોક પટ્ટાયા કુકેટ કાબી (8D)
 સિંગાપોર (4D) • બેસ્ટ ઓફ નેપાળ મુકિતનાથ (11D)
 શ્રીલંકા વિથ સિગિરિયા (9D) • કચ્છરવ તામિલનાડુ (12D)
 વિયેટનામ-સાપા કુ ક્યોક (7D) • બેસ્ટ ઓફ લાઓસ (6D)
 કન્નૉટક (15D) • ઓલ ઓફ મધ્યપ્રદેશ (17D)
 ઓલ ઓફ આંધ્રાપ્રદેશ (12D) • ઓડિશા વિથ આંધ્ર તેલંગાણા (15D)

બેસ્ટ આફ વેયટનામ (8D) • બાલી (7D) • મોરિશિયસ (7D)
સિંગાપોર મલેશિયા (7D) • સિંગાપોર થાઈલેન્ડ (8D)
આસામ અરુણાચલ મેઘાલય નાગાલેન્ડ (18D)

સંગાપોર થાઈલેન્ડ મલેશિયા (10D) • વિયેટનામ કમ્બોડિયા (11D)
 હોંગકોંગ મકાઈ સિંગાપોર (7D) • બેસ્ટ ઓફ ઈશિમ (9D)
 બેસ્ટ ઓફ રશિયા (7D) • ઓલ ઓફ થાઈલેન્ડ (15D)
 વિયેટનામ બાલી (12D) • જર્બિથા અર્મેનિયા (8D)
 સંગાપોર મલેશિયા+બાલી (10D) • સિંગાપોર બાલી (8D)
 ચિયાંગ માઈ ચિયાંગ રાય કુકેટ કાબી (9D)
 નોર્થ ફ્રીટ એક્સપ્લોરર (21A)

युरोपियन पनोरमा (8D) • बेस्ट ओफ़ ज़पान (7D)
 निवेनोना प्राग बुडापेस्ट यात्रिस्तवाया (8D) • थायाना (9D)
 सिंगापोर थाईलेन्ड मलेशिया हॉङकॉङ (13D) • साथप्रस (6D)
 उजबेकिस्तान कज़ाखस्तान किरगिस्तान (9D)
 म्यानमार लाओस (12D) • बेस्ट ओफ़ ड्रेनिया (8D)
 क्रिपिन्स मनाली सेण (8D) • हॉङकॉङ मकाई सिंगापोर (8D)

युरोपियन रूबेलेउर्स (10D) • स्विस् ओस्ट्रिया (8D)
 ओबेन-आल्ब स्विट्जर्लेन्ड (7D) • स्विस् पैरिस (8D)
 अयेन्स लेगेरिडिनि रोड्स (7D) • हाईवाइन्स ओन्-न्यूरीलेन्ड ()
 साइफ आल्फा (9D) • पेरेत ओन् ओस्ट्रिया (8D)
 युरोपियन डिवाइर (13D) • स्विस् पैरिसओन्टेरडोर प्रलेस् (11D)
 युरोपियन हाईवाइन्स (11D) • स्विस् पैरिस वॉन (11D)
 कोओरिया स्कोन्डोवोनिया स्कोन्डोवोनिया वॉन्री (12D)
 स्पेन पोर्टुगल (13D) • युरोपेओन्टेर डेट (7D)
 ओस्ट्रेलिया-न्यूरीलेन्ड (11D) • कोरिया तेवान (10D)
 पेरेत ओन् ओस्ट्रेलिया (9D)
 युरोपियन अल्गेरिया सार्थीन् नोर्थ मेसेरी (17D)

युरोपियन वेल्वस+वर्सेल्स (15D)
 ईंग्लेन्ड स्कोटलैन्ड आयरलैन्ड वेल्स ब्रॅडन (15D)
 स्पेन पोर्चुगल मोरोक्को (16D)
 सा आर्मीका केनिया विकटोरिया झेल्स (15D)
 युरोपियन मेडिअ (19D) • न्यूझीलैन्ड (10D/15D)
 केलेडोनिया कानिन्हुल (10D)
 ओल ओझ नोर्थन टोन्गान (17D)
 ब्रह्मान (11D/13D) • टोअनिया अंजीथार (9D)

अमेरिका (13D/15D/17D/27D)
 ओल ओक ओस्ट्रेलिया (15D)
 स्लेन्डोनेविया आर्धसलेन (15D)
 सांथ अमेरिका (21D) • ओल ओक ४५पान (17D)
 ओस्ट्रेलिया न्यूज़ीलैन्ड (17D)
 ग्रेन्ट ओक हवाफ मेडिसिको (13D)
 आर्धसलेन्ड नोर्थन वास्ट्रस (10D)
 ओस्ट्रेलिया नोर्थन वास्ट्रस आर्धस ग्रेन्ट कुल (15D)
 ग्रेन्ट कुल ६ - ७०० क्लिन्ट (13D)

ભેગું કરો તમારું હેમિલી શુપ અને ફેન્ડ્સ શુપ અને વીણા વર્લ્ડ સંગાયે કરો તમારી એક્સક્લુઝિવ ટુર

શુપ ટુરના સહેલગાહ ખર્ચમાં જયા-આવવાનો વિમાનપ્રવાસ (ex-Mumbai), ટ્રાન્સપોર્ટ, હોટેલમાં મુકામ, બેકફાસ્ટ-લંચ-ડિનર, એન્ટ્રી ફી સાથે સ્વચ્છદર્શન, ડ્રાઇવર-ગાઈડ ટિપ્સ, ટુર મેનેજર સર્વિસીસ, વિઝા ફી (ફી વિઝા ટેરા ઉપરંત), ટ્રાવેલ ઇન્સ્યુરન્સ વગેરે બાબતોનો સમાવેશ છે. J&L ટુર્સ બી વિમાનપ્રવાસ, વિઝા, અને ઇન્સ્યુરન્સ નો સમાવેશ નથી. કુએસ ટુર્સ કુએસ વિઝા માટે ધારકો માટે.

તમારી નજીકની વીણા વર્લ્ડ સેલ્સ ઓફિસ માટે સ્કેન કરો

veenaworld.com
Call: 1800 313 5555
1800 22 7979



Monday-Saturday 10 to 7
travel@veenaworld.com

All group tours are ex-Mumbai. Tour price is per person and on twin sharing basis. These tour prices are nett and no discount is applicable. At the time of booking, tour price to be paid in full INR by UPI/NEFT/RTGS/Cheque, in the name of 'Veena Patil Hospitality Pvt. Ltd.' No cash transactions at Veena World. Government taxes apply. Any increase in YQ taxes, airport taxes, VISA fees, surcharges (if any) will have to be borne by the travellers. T&C apply.

એક્સ્ટ્રા અફેર

ભરત ભારદ્વાજ

feedback@bombsamachar.com

મુંબઈ પછી માલેગાંવઃ એનઆઈએ શું કામની ?

માલેગાંવ બોમ્બ બ્લાસ્ટ કેસનો ચુકાદો આવી ગયા અને ભાજપનાં ભૂતપૂર્વ સાંસદ સાધ્વી પ્રજ્ઞા ઠાકુર સહિત તમામ ૭ આરોપીને કોર્ટે નિર્દોષ છોડી મૂક્યાં. મહારાષ્ટ્રના માલેગાંવમાં ૨૯ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૦૮ના દિવસે ૩ બોમ્બ ધડાકામાં ૭નાં મોત થયેલાં ને ૮૦ લોકો ઘાયલ થયેલા. શરૂઆતમાં બોમ્બ બ્લાસ્ટ આતંકવાદી સંગઠન સિમીએ કરાવ્યા હોવાનો દાવો કરાયેલો. કેટલાક મુસ્લિમો સામે શંકાની સોય તકાયેલી પણ તપાસ મહારાષ્ટ્રની એન્ટિ ટેરરિસ્ટ સ્કવોડ (એટીએસ) પાસે ગઈ પછી જોરદાર દ્વિવસ્ત આવેલી.

એટીએસ દ્વારા ધડાકો કરાયેલો કે, હિન્દુ જાગરણ મંચ અને અભિનવ ભારત નામનાં બે કટ્ટર હિંદુવાદી સંગઠનોએ અમદ્રાવાદમાં જુલાઈ ૨૦૦૮માં થયેલા બોમ્બ ધડાકાનો બદલો લેવા બ્લાસ્ટ કરાવ્યા હતા. આ બ્લાસ્ટ કરવા વપરાયેલી મોટર સારીકલ સુરતમાંથી સાધ્વી પ્રજ્ઞા ઠાકુરે ખરીદી હતી અને કર્નલ પુરોહિતને આપી હતી. આર્મીમાં કામ કરી ચુકેલા કર્નલે બાઈકમાં બોમ્બ ફિટ કરીને આતંકવાદી કૃત્ય કરેલું એવો દાવો મહારાષ્ટ્ર એટીએસ દ્વારા કરાયેલો. એટીએસ દ્વારા ધડાધડ ધરપકડો કરીને સાધ્વી સહિતનાં લોકોને જેલભેગાં કરી દેવાયેલાં.

મુંબઈની ખાસ કોર્ટે ૧૭ વર્ષ પછી આ આખી થિયરી જ બોગસ હોવાનો ચુકાદો આપી દીધો છે. વરસો પહેલાં જેસિકા લાલ મંડેર કેસમાં માલેતુજારોના નબિરા સહિતના તમામ આરોપી નિર્દોષ છુટી ગયા પછી એક અખબારે કાળજા સોસરવો ઊતરી જાય એવો કટાક્ષ કરતું હેડિંગ મારેલું કે, નો વન કિલ્ડ જેસિકા. મતલબ કે જેસિકાની હત્યા કોઈએ કરી જ નહોતી. માલેગાંવ બ્લાસ્ટ કેસમાં ૧૭ વર્ષ પછી આવેલા ચુકાદાએ એ જ સ્થિતિ લાવી દીધી છે. મહારાષ્ટ્ર એટીએસ અને એનઆઈએએ જેમને આરોપી ગણાવીને ૧૭ વર્ષ સુધી કેસ ચલાવ્યો, ૯-૧૦ વર્ષ જેલમાં રાખ્યાં એ બધાં દ્રોષિત નથી એનું કોર્ટે કહી દીધું છે ને કોઈને સજા કરી નથી તેનો અર્થ એ જ થયો કે, માલેગાંવમાં કોઈએ બ્લાસ્ટ કર્યાં નહોતા.

માલેગાંવ બ્લાસ્ટ કેસે એનઆઈએની વિશ્વસનીયતા સામે મોટા સવાલ પેદા કર્યા છે કેમ કે એક જ અઠવાડિયામાં આતંકવાદને લગતો આ બીજો એવો કેસ છે કે જેમાં તમામ આરોપી છુટી ગયા છે. આ પહેલાં બોમ્બે હાઈ કોર્ટે ૨૦૦૬ના મુંબઈ ટ્રેન બ્લાસ્ટ કેસમાં તમામ ૧૨ આરોપીને નિર્દોષ છોડી મૂકેલા. આ કેસમાં મકોકા સ્પેશિયલ કોર્ટના ૫ આરોપીને ફાંસી અને ૭ આરોપીને

આજીવન કેદની સજા ફરમાવી હતી પણ હાઈ કોર્ટના જસ્ટિસ અનિલ એસ કિલોર અને શ્યામ સી ચાંડન્કની ખાસ બેન્ચે ફરિયાદ પક્ષના કેટલાક સાક્ષીઓની વિશ્વસનીયતા અને કેટલાક આરોપીની ટેસ્ટ આઇડેન્ટિફિકેશન પટેડ (TIP) સામે સવાલ કરીને તમામ આરોપીને બાઈજજત બરી કરી દીધા.

મુંબઈ લોકલ ટ્રેનના સાત કોચમાં ૧૧ જુલાઈ, ૨૦૦૬ના રોજ થયેલા શ્રેણીબદ્ધ બોમ્બ વિસ્ફોટોમાં ૧૮૯ લોકો માર્યા ગયાં હતાં અને ૮૨૪ લોકો ઘાયલ થયા હતા. ભારતમાં બનેલી આતંકવાદની સૌથી મોટી ઘટનાઓમાંથી એક ૨૦૦૬ના મુંબઈ બ્લાસ્ટના ૧૯ વર્ષ પછી તમામ આરોપી છુટી ગયા એ એનઆઈએ માટે ઢાંકણીમાં પાણી લઈને ૂબી મરવા જેવું કહેવાય. આ શરમકથા ઓછી હોય તેમ માલેગાંવમાં પણ એ જ ચુકાદાનું પુનરાવર્તન થયું છે એ જોતાં એનઆઈએએ તપાસના નામે નાટકો જ કર્યા છે એ સ્પષ્ટ છે.

માલેગાંવ બ્લાસ્ટ કેસમાં તો શરમજનક વાત પાછી એ છે કે, એનઆઈએ સાધ્વી પ્રજ્ઞા ઠાકુર સહિતનાં આરોપીઓને બચાવવા માટે ૧૦ વર્ષથી મથતી હતી પણ એ પહેલાં એનઆઈએએ જ સાધ્વી પ્રજ્ઞા સહિતના આરોપીઓને ૪ વર્ષ જેલમાં ગોંધી રાખેલાં. કેન્દ્રમાં કોંગ્રેસની સરકાર હતી ત્યારે ૨૦૧૧માં આ કેસ એનઆઈએને સોંપાયેલો. એ વખતે એનઆઈએએ એ લોકો આતંકવાદી હોય એ પ્રકારનું વર્તન તેમની સાથે કરેલું. કોંગ્રેસના નેતાઓને રાજી રાખવા માટે એનઆઈએએ પ્રજ્ઞા સહિતના આરોપીઓ પર આતંકવાદીનું લેબલ ચિપકાવી દીધું ને કેન્દ્રમાં સત્તાપરિવર્તન થયું એ સાથે જ એ લેબલ હટાવવાની મથામણ એનઆઈએએ શરૂ કરી દીધેલી.

લોકસભાની ૨૦૧૪ની ચૂંટણી પછી એનઆઈએએ ૨૦૧૫માં આરોપનામું દાખલ કર્યું તેમાં સાધ્વી પ્રજ્ઞાનું નામ આરોપીઓમાંથી કાઢી નાખ્યું હતું કેમ કે સાધ્વી પ્રજ્ઞા ભાજપનાં સાંસદ બની ચૂક્યાં હતાં. સાધ્વી પ્રજ્ઞા સિવાય પ્રવીણ ટક્કલકી ઉર્ફે પ્રવીણ મુતાલિક ઉર્ફે પ્રદીપ વી. નાઈડ અને બીજા બે લોકોને પણ આરોપી નહોતા બતાવાયા. કર્નલ પ્રસાદ પુરોહિત સહિતના બીજા આરોપીઓ સામેના મકોકાની કલમો દૂર કરીને અનલોકુલ એક્ટિવિટીઝ (પ્રિવેન્શન્સ) એક્ટ હેઠળ આરાપો મુકાયા હતા. એનઆઈએએ એ વખતે જ સાધ્વી પ્રજ્ઞા સહિત ૪ને કલીન ચીટ આપી દીધેલી પણ સુપ્રીમ કોર્ટના ફરમાનના કારણે કેસ ચલાવવો પડેલો.

ભારત ‘દવલું’ અને પાક ‘પહાલું’

► નવી દિલ્હી પર પચીસ ટકા, ઇસ્લામાબાદ પર ૧૯ ટકા ડચૂટી ► સાતમી ઑગસ્ટથી ટેરિફ અમલી બનશે

ન્યૂ યૉર્ક / વોશિંગ્ટનઃ અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનેલ્ડ ટ્રમ્પે ૭૦ દેશમાંથી આયાત કરાતા માલસામાન પર નવા ટેરિફ દર સાત ઑગસ્ટથી લાદવાની જાહેરાત કરી હતી. ટ્રમ્પે નવી દિલ્હી પર પચીસ ટકા, જ્યારે ઇસ્લામાબાદ પર માત્ર ૧૯ ટકા ટેરિફ લાદવાની જાહેરાત કરી હતી. ટ્રમ્પે બ્રાઝિલ, રશિયા, ભારત, ચીન અને દક્ષિણ આફ્રિકાના સંગઠન ‘બ્રિક્સ’માંના ભારતના સભ્યપદને પણ અમેરિકા-વિરોધી ગણાવ્યું હતું.

અમેરિકાના પ્રમુખે પોતાની અગાઉની સંબંધિત જાહેરાતમાં થોડા ફેરફાર કરતા એક્ટ્રિકયુટિવ ઑર્ડરમાં જણાવ્યું હતું કે નવા ટેરિફ દર આ આદેશની તારીખના સાત દિવસ પછી ઇસ્ટર્ન ડેલાઇટ ટાઇમના રાતના ૧૨.૦૧ વાગ્યે કે તે પછી વપરાશ માટે વેરહાઉસમાંથી નીકળેલા કે વપરાશ માટે આવેલા માલસામાન પર લાગુ પડશે. ટેરિફના નવા દર ૧૦ ટકાથી ૪૦ ટકા સુધીના છે. ભારત પર પચીસ ટકા, પાકિસ્તાન પર ૧૯ ટકા, જાપાન પર ૧૫ ટકા, લાઓસ અને થ્યાનમાર પર ૪૦ ટકા, શ્રીલંકા પર ૨૦ ટકા અને યુનાઇટેડ કિંગડમ પર ૧૦ ટકા ટેરિફ લદાશે.

ટ્રમ્પે અગાઉ ભારત પર પચીસ ટકા ટેરિફ અને ‘પેનલ્ટી’ લાદવાની જાહેરાત કરી હતી, પરંતુ અમેરિકાના પ્રમુખે જે સંબંધિત એક્ટ્રિકયુટિવ ઑર્ડર પર સહી કરી છે, તેમાં ‘પેનલ્ટી’નો ઉલ્લેખ નથી. ટ્રમ્પે અગાઉ સંબંધિત જાહેરાતમાં જણાવ્યું હતું કે ભારત દ્વારા રશિયા પાસેથી વિપુલ ખનિજ તેલ અને લશ્કરી સાધનસામગ્રી ખરીદવામાં આવતી હોવાથી તેની પાસેથી ઊંચો ટેરિફ દર અને ‘પેનલ્ટી’ વસૂલ કરવામાં આવશે.

ટ્રમ્પે શરૂઆતમાં ભારતથી અમેરિકા ખાતે આયાત કરવામાં આવતા માલસામાન પર ૨૬ ટકા ટેરિફ લાદવાની એપ્રિલમાં જાહેરાત કરી હતી.

ફેડરેશન ઑફ ઇન્ડિયન એક્સપોર્ટ ઑર્ગેનાઇઝેશન્સના ડિરેક્ટર જનરલ અજય સહાયે જણાવ્યું હતું કે અમેરિકા નવા ટેરિફ દરનો અમલ સાત ઑગસ્ટથી કરવાનું હોવાથી ભારત ખાતેથી જે માલસામાન અમેરિકા મોકલવા માટે જહાજ કે વિમાનમાં ચઢાવી દેવાયો છે, તેને નવો ટેરિફ દર લાગુ નહિ પડે.

અમેરિકામાં પાંચ ઑક્ટોબર સુધી વપરાશ માટે જે વિદેશી માલસામાનને મંજૂરી અપાઇ છે, તેના પર નવો ટેરિફ દર લાગુ નહિ પડે. તેને લીધે નિકાસકારોને કામચલાઉ રાહત મળશે.

નવમી સપ્ટેમ્બરે યોજાશે

ઉપરાષ્ટ્રપતિની ચૂંટણી

નવી દિલ્હીઃ ઉપરાષ્ટ્રપતિની ચૂંટણી નવમી સપ્ટેમ્બરે યોજાશે. ૨૧મી ઑગસ્ટ સુધી ઉપરાષ્ટ્રપતિપદ માટે ઉમેદવારી ફોર્મ ભરી શકાશે. જ્યારે નવમી સપ્ટેમ્બરે મતદાન યોજવામાં આવશે. જગદીપ ધનખંડ અત્યાનક રાજીનામું આપી દેતા આ હોદ્દો ખાલી પડ્યો છે. જગદીપ ધનખંડ ભારતના ૧૪મા ઉપરાષ્ટ્રપતિ હતા અને તેમનો કાર્યકાળ ૧૦ ઑગસ્ટ ૨૦૨૭ના રોજ પૂરો થવાનો હતો, પરંતુ તેમને કાર્યકાળ પૂર્ણ થાય તે પહેલા જ રાજીનામું આપી દીધું હતું. ૨૦૨૨માં યોજાયેલી ઉપરાષ્ટ્રપતિ ચૂંટણીમાં તેઓ એનડીએના ઉમેદવાર તરીકે જીત્યા હતા અને વિપક્ષી ઉમેદવાર માગરિટ અંદવાને હરાવ્યા હતા. હવે તેમના રાજીનામાન કારણે ફરી એક નવા ઉપરાષ્ટ્રપતિ માટે ચૂંટણી જોવામાં આવશે. જેના માટે ભારતના ચૂંટણી પંચે કાર્યક્રમ જાહેર કરી દીધો છે.

આયર્લેન્ડમાં ભારતીયો પર વધતા હુમલાઃ સંભાળીને રહેવાની સલાહ

ડબ્લિનઃ આયર્લેન્ડમાં ભારતીય નાગરિકો પર હુમલાના વધી રહેલા બનાવો વચ્ચે ભારતીય દૂતાવાસે નાગરિકોને એકાંત વિસ્તારોથી દૂર રહેવા અને સતર્ક રહેવાની સલાહ આપી છે. આ બાબતે તેઓ આઈરિશ અધિકારીઓના સંપર્કમાં હોવાનું ડબ્લિન સ્થિત ભારતીય દૂતાવાસે જણાવ્યું હતું.

આ ઘટનાઓની નોંધ લેતા દૂતાવાસે જણાવ્યું કે તાજેતરમાં આયર્લેન્ડમાં ભારતીય નાગરિકો પર હુમલાની ઘટનાઓમાં વધારો થયો છે. દૂતાવાસ આ સંદર્ભમાં આયર્લેન્ડના સંબંધિત અધિકારીઓના સંપર્કમાં છે. દૂતાવાસે

આયર્લેન્ડમાં ભારતીય નાગરિકોને વ્યક્તિગત સલામતી માટે સાવચેતીના પગલાં લેવાની અને નિર્જન-એકાંત વિસ્તારોની મુલાકાત લેવાનું ટાળવાની સલાહ આપી છે.

ડબ્લિન સ્થિત ભારતીય દૂતાવાસે ભારતીય નાગરિકો માટે ઇમર્જન્સી સંપર્ક વિગતો પણ જારી કરી હતી. આ ઘટના એક ભારતીય મૂળના ઉઘોગસાહસિક દ્વારા લિકંડગન પર પોસ્ટ કર્યાના એક દિવસ પછી બની છે. જેમાં તેમણે જણાવ્યું હતું કે આયર્લેન્ડમાં તેમના પર બિનઉચ્કેરણીજનક જાતિવાદી હુમલો થયો છે.

ન્યૂ યૉર્ક અને ન્યૂ જર્સીમાં ઈમર્જન્સી જાહેર

ન્યૂ યૉર્કઃ વાવાઝોડાં અને ભારે વરસાદને કારણે અમેરિકાના પૂર્વ કિનારા વિસ્તારમાં નિર્માણ પામેલી પૂરની પરિસ્થિતિને ધ્યાનમાં રાખીને ન્યૂ યૉર્ક અને ન્યૂ જર્સી શહેરમાં ગુરુવારે ઈમર્જન્સી જાહેર કરવામાં આવી હતી. વાવાઝોડાં અને ભારે વરસાદને કારણે ન્યૂ યૉર્કથી લઈને વોશિંગ્ટન સુધીનાં શહેરોના રસ્તાઓ નદીમાં ફેરવાઈ ગયા હતા. સબવેમાં પાણી ભરાઈ ગયાં હતાં અને જાહેર પરિવહન

સેવા ખોટકાઈ ગઈ હતી. સમગ્ર દિવસ દરમિયાન પરિસ્થિતિ વધુ વણસતાં વહીવટી અધિકારીઓએ તાકીદની સ્થિતિ જાહેર કરી દીધી હતી અને રહેવાસીઓને પ્રવાસ કરવાનું ટાળવાની તેમ જ ઘરમાંથી બહાર ન નીકળવાની વિનંતી કરી હતી.

ગવર્નર કેંથી હોયુલે ન્યૂ યૉર્ક શહેર અને તેની આસપાસના વિસ્તારમાં ઈમર્જન્સી જાહેર કરી હતી. કર્મચારીઓને વહેલી રજા આપી

એસઆઈઆરઃ બિહારમાં ૬૫ લાખ મતદારોનો ઘટાડો

પટણાઃ વિધાનસભાની ચૂંટણી અગાઉ બિહારમાં ચૂંટણી પંચ દ્વારા સ્પેશ્નલ ઈન્ટેન્સિવ રિવિઝન (એસઆઈઆર) અંતર્ગત તૈયાર કરવામાં આવેલી મતદાર યાદીમાં ૬૫ લાખ કરતાં પણ વધુ નોંધાયેલા મતદારોના ફોર્મ સ્વીકારવામાં ન આવ્યા હોવાને કારણે નોંધાયેલા કુલ મતદારોની સંખ્યા અગાઉના ૭.૯ કરોડથી ઘટીને ૭.૨૪ કરોડ થઈ ગઈ છે. ચૂંટણી પંચના જણાવ્યાનુસાર ૩.૯૫ લાખ મતદારો સાથે પટણા યાદીમાં ટોચના સ્થાને છે તો ૩.૫૨ લાખ મતદાર સાથે મધુબની, ૩.૧૬ લાખ મતદાર સાથે પૂર્વ ચંપારણ અને ૩.૧૦ લાખ મતદાર સાથે ગોપાલગંજ ત્યાર પછીના સ્થાને છે.

આગામી વિધાનસભા ચૂંટણી પહેલાં એક મહિનાની સ્પેશિયલ ઈન્ટેન્સિવ રિવિઝન (એસઆઈઆર) કવાયત પૂર્ણ થયા બાદ ચૂંટણી પંચે શુક્રવારે બિહાર માટે ડ્રાફ્ટ મતદાર યાદીઓ પ્રકાશિત કરી હતી.

હેલ્મેટ નહીં તો પેટ્રોલ નહીંઃ મધ્ય પ્રદેશનાં શહેરોમાં નવો નિયમ

ભોપાલઃ મધ્ય પ્રદેશનાં બે શહેરોમાં રોડ સેફ્ટીને પગલે જિલ્લા વહીવટીતંત્ર એકશન મોડમાં છે. જેમાં ગણકારથી ઇન્દોર અને ભોપાલના જિલ્લા કલેક્ટરે નવો નિયમ લાગુ કર્યો છે. હવે હેલ્મેટ વિના ટૂ-વ્હીલર ચાલકોને પેટ્રોલપંપ પરથી પેટ્રોલ ભરી આપવામાં નહી આવે. આ અંગે વહીવટીતંત્રનું માનવું છે કે આ નિયમ લાગુ કરવાથી રોડ અકસ્માતની સંખ્યા અને મૃત્યુમાં ઘટાડો થઈ શકે છે. તેમજ લોકોમાં ટ્રાફિક અંગેની જાગૃતિ પણ વધશે. મધ્ય પ્રદેશનાં બે શહેરોમાં આ નિયમ લાગુ કરવાનો નિર્ણય સુપ્રીમ કોર્ટની રોડ સેફ્ટી સમિતિના અધ્યક્ષ અને નિવૃત્ત ન્યાયાધીશ અભય મનોહર સપ્તે સાથે યોજાયેલી બેઠક બાદ લેવામાં આવ્યો હતો. આ બેઠકમાં ઇન્દોરની ટ્રાફિક વ્યવસ્થા અને રોડ અકસ્માત મુદ્દે વિસ્તુત ચર્ચા કરવામાં આવી હતી. જેની બાદ આ નિર્ણય લેવામાં આવ્યો હતો. બંને શહેરના કલેક્ટર દ્વારા આ અંગે વાહનચાલકોની સુરક્ષાને ધ્યાનના રાખીને આ આદેશ જાહેર કરવામાં આવ્યો છે.

આજનું પંચાંગ

પંકિત જિતેન હરિહર મહેસાણાવાળા

દક્ષિણાયન – સૌર વર્ષાઋતુ પ્રારંભ, શનિવાર, તા. ૨-૮-૨૦૨૫, અશ્વત્થ મારુતિ પૂજન, નૈનાદેવી મેલા

- ભારતીય દિનાંક ૧૧, માઠે શ્રાવણ, શકે ૧૯૪૭
- વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, શા. શકે ૧૯૪૭, શ્રાવણ સુદ-૮
- જૈન વીર સંવત ૨૫૫૧, માઠે શ્રાવણ, તિથિ સુદ-૮
- પારસી શહેનશાહી રોજ ૨૩મો દએપદીન, માઠે ૧૨મો સ્પેન્દાર્મદ, સને ૧૩૯૪
- પારસી ફસલી રોજ ૧૮મો રચ્ને, માઠે ૧૯ો ફરવરદીન, સને ૧૩૯૫
- પારસી ફસલી રોજ ૧૫મો દએપમહેર, માઠે ૬ઢો શહેરવર, સને ૧૩૯૪
- મુસ્લિમ રોજ ૭મો, માઠે રજો સફર, સને ૧૪૪૭
- મીસરી રોજ ૮મો, માઠે રજો સફર, સને ૧૪૪૭
- નક્ષત્ર વિશાખા
- ચંદ્ર તુલામાં રાત્રે ક. ૨૩-૫૨ સુધી, પછી વૃશ્ચિકમાં
- ચંદ્ર રાશિ નામાસરઃ તુલા (૨, ૮), વૃશ્ચિક (ન, ય)
- સૂર્યોદયઃ મુંબઈ ક. ૦૬ મિ. ૧૭, અમદાવાદ ક. ૦૬ મિ. ૧૨, રટા.ટા.,
- સૂર્યાસ્તઃ મુંબઈ ક. ૧૯ મિ. ૧૨, અમદાવાદ ક. ૧૯ મિ. ૧૯, રટા. ટા.

મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટફૂ

- ભરતીઃ સાંજે ક. ૧૭-૦૦
- ઑટઃ સવારે ક.૧૧-૨૦, મધ્ય રાત્રે ક. ૦૦-૧૦
- વ્રત પર્વાહિઃ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, ‘અનન્ત’ નામ સંવત્સર પ્રારંભ, શાલિવાહન શક સંવત ૧૯૪૭. ‘વિશ્વાવસુ’ નામ સંવત્સર, શ્રાવણ શુક્લ - અષ્ટમી. અશ્વત્થ મારુતિ પૂજન, નૈનાદેવી મેલા, વિહુડો સારંભ રાત્રે ક. ૨૩-૫૨. સૂર્ય આશ્લેષામાં ક. ૨૮-૦૯, વાહન ગયેડો, સ્ત્રી. ન. સૂ. ચં.
- શુભાશુભ દિનશુદ્ધિઃ સામાન્ય દિવસ.
- ઑગસ્ટ-૨૦૨૫નાં સંક્ષિપ્ત ગ્રહ-રાશિ-નક્ષત્ર, ઉદય -અસ્તઃ તા. ૨ ઓગસ્ટ ૨૦૨૫ નાં સૂર્યાદિ ગ્રહનાં ઉદય અસ્તઃ તા. ૨ .મુંબઈ સૂર્યોદયઃ ક. ૦૬ મિ. ૧૭, સૂર્યાસ્તઃ ક. ૧૯ મિ. ૧૨, ચંદ્ર ઉદયઃ ક. ૧૩-૨૭, ચંદ્ર અસ્તઃ મધ્યરાત્રે ક. ૦૦-૪૦, બુધ ઉદયઃ ક. ૦૬-૧૮, બુધ અસ્તઃ ક. ૧૮-૫૩, શુક ઉદયઃ ક. ૦૩-૩૦, અસ્તઃ ક. ૧૬-૩૪, મંગળ ઉદયઃ ક. ૦૯-૪૧, અસ્તઃ ક. ૨૧-૪૬, ગુરુ ઉદયઃ ક. ૦૪-૧૧, અસ્તઃ ક. ૧૭-૨૦, શનિ ઉદયઃ ક. ૨૨-૦૭, અસ્તઃ બપોરે ક. ૧૦-૦૪, તા. ૨ ઓગસ્ટ સૂર્યોદયના સમયે કડ્ડ રાશિ લગ્ન ઉદિત થાય છે. સૂર્યાસ્તના સમયે મકર રાશિ લગ્ન ઉદિત થાય છે. સૂર્ય તા. ૩જીએ આશ્લેષા, તા. ૧જીએ મઘા, તા. ૩૦મીએ પૂર્વાષ્ઠા(વૃશ્ચી), મંગળ તા. ૧૩મીએ હસ્ત નક્ષત્ર. બુધ તા. ૨૨મીએ આશ્લેષા, તા. ૩૦મીએ મઘા, ગુરુ તા. ૧૩મીએ પુનર્વસુમાં, શુક તા. ૧૨મીએ પુનર્વસુમાં, તા. ૨૩મીએ પુષ્ય. વક્રી શનિ તા. ૧૮મીએ પૂર્વાભાદ્રપદમાં.
- મુહૂર્ત વિશેષઃ પીપળા અને હનુમાનજીનું પૂજન, ઇન્દ્રદેવતાનું પૂજન, અશ્વિદેવતાનું પૂજન, શનિ દેવતાનું પૂજન, હનુમાન ચાલીસા પાઠ વાંચન, સુંદરકાંડ વાંચન, ગુરુ-શનિ દેવતાનું પૂજન, ધાન્ય ઘરે લાવવું, પશુ લેવડેવડ, શ્રી વિષ્ણુ-લક્ષ્મી પૂજા.
- આયમનઃ ચંદ્ર-રાહુ ત્રિકોણ પ્રવાસનો શોખ. ● ખગોળ જ્યોતિષઃ ચંદ્ર-રાહુ ત્રિકોણ.
- ગ્રહગોચરઃ સૂર્ય-કર્ક, મંગળ-કન્યા, વક્રી બુધ-કર્ક, ગુરુ-મિથુન, શુક-મિથુન, વક્રી શનિ-મીન, રાહુ-કુંભ, કેતુ-સિંહ, માર્ગા હૃષેક-વૃષભ, માર્ગા નેપ્ચ્યુન-મીન, વક્રી પ્લુટો-મકર.

ભારે વરસાદ અને પૂર

થાણેમાં ગેરકાયદે બિલ્ડિંગના નળના જોડાણ ખંડિત કરવાની ઝુંબેશ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
થાણેઃ થાણે મહાનગરપાલિકા વિસ્તારમાં ગેરકાયદે બાંધકામ સામે હાઈ કોર્ટેના આદેશ બાદ કાર્યવાહી કરવામાં આવી રહી છે, જે અંતર્ગત ગેરકાયદે બાંધકામના ૧૩૪ નળના જોડાણ ખંડિત કરવામાં આવ્યા છે. થાણે મહાનગરપાલિકાના પાણી પુરવઠા વિભાગે કરેલી કાર્યવાહીમાં ૭૯ બોરવેર બંધ કરવામાં આવ્યા છે. તો ૧૮ મોટર પંપ જપ્ત કરવામાં આવી છે. આ તમામ નળના જોડાણ ગેરકાયદે રીતે લેવામાં આવ્યા હતા. તે સંદર્ભમાં ગુનો દાખલ કરવાની કાર્યવાહી પણ કરવામાં આવી હતી. ગેરકાયદે બાંધકામને પાણી પુરવઠો કરવામાં આવ્યો હોય તો તેમના દસ્તાવેજો તપાસવામાં તેમ

જ બાંધકામ ગેરકાયદે હોય તો તેના નળના જોડાણ તાત્કાલિક ખંડિત કરવામાં આવે તેમ જ પાલિકાની પાણીની પાઈપલાઈન પર ગેરકાયદે રીતે નળનું જોડાણ લીધું હોય તે તેને તાત્કાલિક ખંડિત કરવું એવો નિર્દેશ થાણે પાલિકા કમિશનર થાણે મહાનગરપાલિકાના પાણી પુરવઠા વિભાગે કરેલી કાર્યવાહીમાં આપ્યો હતો. તે અંતર્ગત ૨૫ જુલાઈથી થાણે પાલિકા વિસ્તારમાં ગેરકાયદે બાંધકામના નળના જોડાણ ખંડિત કરવાની વિશેષ ઝુંબેશ હોય ધરવામાં આવી છે. આ ઝુંબેશ હેઠળ દિવા, મુંશ્રા, માજિવાડા-માનપાડા, કલવા, ઉશ્યસર, લોકમાન્ય નગર-સાવરકર નગરમાં પાણી પુરવઠા વિભાગ દ્વારા તપાસ કરવામાં આવી રહી છે. ■

સરકાર ‘બેશરમ અને લાચાર’, રમી રમનારા પ્રધાનને રમતગમત ખાતું આપ્યું: સપકાળ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈઃ ભાજપની આગેવાની હેઠળની મહારાષ્ટ્ર સરકાર ‘બેશરમ અને લાચાર’ છે અને વિધાનસભામાં મોબાઇલ ફોન પર રમી રમતા પકડાયેલા પ્રધાનને બરતરફ કરવાને બદલે રમતગમત વિભાગ આપી રહી છે, એવી ટીકા કરી કોંગ્રેસના વડા હર્ષવર્ધન સપકાળે શુક્રવારે કરી હતી.

લોકમાન્ય બાળ ગંગાધર તિલકને તેમની પુણ્યતિથિ અને લોક કવિ અણ્ણાભાઉ સાહેને તેમની જન્મતિથિ પર શ્રદ્ધાંજલિ આપ્યા બાદ મીડિયાને સંબોધતાં, સપકાળે રાજ્ય સરકારની ‘દંભ અને નૈતિક નિષ્ફળતા’ હોવાનો દાવો કરતા આકરા પ્રહારો કર્યા હતા. ‘એક મહત્વપૂર્ણ વિધાનસભા સત્ર દરમિયાન પ્રધાન રંગે હાથે રમી રમતા પકડાયા હતા. તેમને બરતરફ કરવાને બદલે, સરકારે તેમને રમતગમત ખાતું આપ્યું છે. આ સજા નથી, તે તો એક પ્રકારે તેમનું

સ્ન્માન છે. કદાચ હવે તેઓ રમીને ઓલિમ્પિક રમત તરીકે સામેલ કરવાની ભલામણ કરશે અને તેમને શિવ છત્રપતિ પુરસ્કાર પણ આપશે,’ એમ સપકાળે કહ્યું હતું.

સપકલે મહારાષ્ટ્રના મુખ્યમંત્રી દેવેન્દ્ર ફડણવીસ પર પણ પ્રહાર કર્યા, અને તેમના પર ન્યાયિક ચુકાદાઓ પર પસંદગીપ્રકૃત ટિપ્પણી કરીને પદના શપથનું ઉલ્લંઘન કરવાનો આરોપ લગાવ્યો હતો. ‘ફડણવીસે અનૈતિક અને ગેરબંધારણીય રીતે કાર્ય કર્યું છે. તેઓ એક કેસમાં ન્યાયની વાત કરે છે અને બીજા કેસમાં તેને અવગણે છે. તે તેમના શપથ સાથે વિશ્વાસઘાત છે અને તેમના બેવડા વલાણનું પ્રતિબિંબ છે,’ એમ સપકાળે કહ્યું હતું. કોંગ્રેસના નેતાએ સામાજિક ન્યાય અને આદિજાતિ કલ્યાણ વિભાગના ભંડોળને લાકડી બહિણ ચોજના જેવી યોજનાઓ તરફ વાળવાની પણ ટીકા કરી હતી અને તેને નિયમોનું ઉલ્લંઘન અને બંધારણીય જોગવાઈઓનો દુરુપયોગ ગણાવ્યો હતો.

છેલ્લા પાનાનું ચાલુ

‘બાપ તો બાપ

પ્રત્યારોપોનો દોર શરૂ થઈ રહ્યો છે. થોડા દિવસો પહેલા, ઠાકરે જૂથના નેતા રાજન વિચારેએ શિંદે જૂથના થાણે લોકસભા સાંસદ નરેશ મ્હસ્કેની વાચાળ વ્યક્તિ તરીકે ટીકા કરી હતી. ત્યારબાદ, શિંદે જૂથે રાજન વિચારે દ્વારા આપવામાં આવેલા નિવેદનના વિરોધમાં થાણેના દરેક ચોકડી પર બિલબોર્ડ લગાવ્યા હતા. વિચારેના કાર્યકરો દ્વારા કેટલાક બેનરો હટાવવામાં આવ્યા હતા, જ્યારે પોલીસ લુઇસવાડી વિસ્તારમાં બેનરો હટાવવા કહી હતી. તે સમયે શિંદેની યુવા સેનાના કાર્યકરોએ વિરોધ કર્યો હોવાથી વાતાવરણ તંગ બન્યું હતું.

‘શું ઉગ્રવાદીઓને મારવાનો અર્થ દયા બતાવવાનો હતો? પહેલગામ આપણા દેશમાં છે, પાકિસ્તાનમાં નહીં. આજે આ ઘટનાને ૧૦૦ દિવસ થઈ ગયા છે, ૨૭ પરિવારોનો નાશ થયો છે અને જો આટલા દિવસો પછી આતંકવાદીઓ પકડાઈ રહ્યા છે, તો મોટો હોબાળો કરવાની શું જરૂર છે?’ એવું નિવેદન રાજન વિચારેએ આપ્યું હતું. શિંદેની યુવા સેનાએ ‘શું ઉગ્રવાદીઓને મારવાનો અર્થ દયા બતાવવાનો હતો’ આ નિવેદનનો વિરોધ કરવા માટે વિચારે વિરુદ્ધ બેનર લગાવ્યું હતું. તેમાં વિચારેનો ફોટો દોરવામાં આવ્યો હતો અને વિરોધ, વિરોધ.. આવા દેશદ્રોહી રાજનોત્તેષ વિક્કાર. કોઈ માન નહીં, કોઈ વિચાર નહીં, ફક્ત ‘એ’ વિચારેના મનમાં હતું. એમ બેનરમાં લખેલું હતું

ગુરુવારે રાજન વિચારેએ સોશિયલ મીડિયા પર એક પત્ર ફરતો કર્યો હતો. આ પત્રમાં તેમણે સંસદ નરેશ મ્હસ્કેની ટીકા કરી હતી. એકનાથ શિંદે દ્વારા હેરાન થયા બાદ તેઓ પણ કોંગ્રેસમાં જોડાવાના હતા, પરંતુ પાર્ટીના વડા ઉદવ ઠાકરેના આદેશ બાદ તેમને કોંગ્રેસમાં જોડાવાથી અટકાવવામાં આવ્યા હતા, એમ રાજન વિચારેએ પત્રમાં કહ્યું હતું. શુક્રવારે, રાજન વિચારેનો જન્મદિવસ હતો. આ જન્મદિવસ પર, મ્હસ્કેએ તેમને માત્ર શુભેચ્છા પાઠવી જ નહીં, પણ વિચારેને ચેતવણી પણ આપી હતી કે તેઓ પત્રનો જવાબ પછીથી આપશે. દરમિયાન, ઘોંબંદર વિસ્તારમાં ઠાકરે જૂથના કાર્યકરો અને પદાધિકારીઓએ રાજન વિચારેના બેનરો લગાવ્યા છે. જેમાં તેમણે ‘પિતા તો પિતા જ રહેશે’ એવું લખ્યું છે. આ બેનરો શુભનું ધ્યાન ખેંચી રહ્યા છે. બેનર પર રાજન વિચારેનો ફોટો છે. તેમણે તેમને બાપકામનાઓ પણ પાઠવી છે. ■

સોશયલ મીડિયા

હતું કે અગાઉની અમુક ઘટનાઓને પગલે ગામમાં પહેલેથી જ તંગદિલીભર્યું વાતાવરણ હતું. એવામાં યુવાનની પોસ્ટ વાયરલ થતાં જ ગામવાસીઓ ભડક્યા હતા, જેને પગલે તોફાન થયું હતું. યુવાનના સમુદાય સાથે જોડાયેલા ગામવાસીઓની મિલકતને નુકસાન પહોંચાડવામાં આવ્યું હતું. તાબામાં લેવાયેલા યુવાન વિરુદ્ધ પગલાં લેવાની પ્રક્રિયા હાથ ધરાઈ હતી. સૂત્રોના જણાવ્યા મુજબ યવત ગામના એક મંદિરમાં સ્થાપિત છત્રપતિ શિવાજી મહારાજની પ્રતિમાનું અપમાન કરવાની ઘટના ૨૬ જુલાઈએ બની હતી. તે સમયથી ગામવાસીઓમાં રોષ ફેલાયો હતો, જેને પગલે તંગદિલી જેવું વાતાવરણ હતું.ગામમાં રહેતા બન્ને સમુદાયના લોકોએ બહારથી આવીને ગામમાં વસેલા અમુક લોકોનો વિરોધ કર્યો હતો. કહેવાય છે કે શુક્રવારે મોટી સંખ્યામાં લોકો રસ્તા પર ઊતર્યા હતા અને તોફાંડ કરી હતી. રસ્તાની વચ્ચે એક બાઈકને આગ ચાંપવામાં આવી હતી. ટોળાને કાબૂમાં લેવા વધારાની પોલીસ બોલાવાઈ હતી. લાકીચાર્જ અને દિયર ગેંસના શેલ્સ છોડવામાં આવ્યા હતા. પોલીસની કાર્યવાહી પછી વાતાવરણ શાંત હોવાનો દાવો અધિકારીએ કર્યો હતો. (પીટીઆઈ) ■

ટ્રેનમાંથી પડવાનો

યાદવે જણાવ્યું હતું કે બનાવની જાણ થતાં રેલવે પોલીસ ઘટનાસ્થળે પહોંચી હતી. ઘાયલની ઓળખ મહેક ઠક્કર તરીકે થઇ હતી અને એમ બાદમાં મહેકના પિતાનો સંપર્ક સાધીને ઘટનાની તેમને જાણ કરી હતી. મહેકના પિતા અરબિંદભાઇ ઠક્કરે ‘મુંબઈ સમાચાર’ને જણાવ્યું હતું કે મહેક ઝીંબિવલીના સ્ટુડિયોમાં કામ કરે છે. કાંઠિવલીના દેરાસરમાં ચાતુર્માસ ચાલતા હોઇ ત્યાં ફોટોગ્રાફી અને વીડિયોગ્રાફીનું કામ મળ્યું હોવાથી મહેક સવારે કાંઠિવલી જવા માટે શુક્રવારે સવારે સાત વાગ્યે ઘરેથી નીકળ્યો હતો. દરમિયાન રેલવે પોલીસનો સવારના આઠ વાગ્યે મને કોલ આવ્યો હતો અને તેમણે મહેક ટ્રેનમાંથી પડી ગયો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ■

‘તમારી હરકતોથી પક્ષની પ્રતિષ્ઠા ખરડાય છે’ અજિત પવારે કાર્યકરોને ગેરવર્તણૂક સામે ચેતવણી આપી

પુણેઃ મહારાષ્ટ્રના નાયબ મુખ્ય પ્રધાન અને એનસીપી પ્રમુખ અજિત પવારે શુક્રવારે પક્ષના કાર્યકરોને જાહેરમાં ગેરવર્તણૂક અને હવામાં ગોળીબાર કરવા જેવી બેફામ ઉજવણીથી જાહેરમાં ખલેલ પાડવા સામે ચેતવણી ઉચ્ચારી હતી. તેમણે કહ્યું હતું કે આ પ્રકારની હરકતોથી વ્યક્તિ અને પક્ષ બંનેની પ્રતિષ્ઠા ખરડાય છે.

એનસીપીના સભ્યો સાથે જોડાયેલા તાજેતરના બે વિવાદોના પગલે તેમણે આ ટિપ્પણી કરી છે. એમાં પુણે જિલ્લાની એક ઘટનાનો સમાવેશ છે જ્યાં એનસીપીના એક વિધાનસભ્યના ભાઈએ દોડેડાંમાં ‘તમાશા’ કાર્યક્રમના સ્થળ પર કથિત

રીતે બંદૂક ચલાવી હતી.

આ ઉપરાંત પવારે વૈષ્ણવી હગવણેના કથિત દહેજ મૃત્યુ વિશે પણ વાત કરી હતી. એનસીપી નેતા રાજેન્દ્ર હગવણે સહિત વૈષ્ણવીના સાસરિયાઓ પર સતમાણીના આરોપો કરવામાં આવ્યા છે. ‘શું પક્ષ દ્વારા પરિવારને પુત્રવધૂને ત્રાસ આપવાનું કહેવામાં આવ્યું હતું?’ એવો સવાલ કરી તેમણે કહ્યું હતું કે જો પરિવારના કરતૂતોની જાણ હોત તો તેમણે લગ્નમાં હાજરી જ ન આપી હોત.’ હગવણેની પુત્રવધૂ વૈષ્ણવી (૨૬)એ ૧૬ મેને પિંપરી-ચિંચાવડાના બાવધાનમાં સાસરિયે કથિત રીતે આત્મહત્યા કરી લીધી હતી. (પીટીઆઈ) ■

પ્રધાન કદમની માતાના નામના બાર લાઇસન્સ સરેન્ડર, દોષી અંતરાત્મા દર્શાવે છે: પરબ

મુંબઈઃ મહારાષ્ટ્રના ગૃહખાતાના રાજ્યકક્ષાના પ્રધાન યોગેશ કદમની માતાના નામનું બાર લાઇસન્સ શુક્રવારે સરેન્ડર કરવામાં આવ્યું હતું તેના પર મુદ્દે હોબાળો કરનારા શિવસેના (યુબીટી)ના નેતા અનિલ પરબે એવો દાવો કર્યો હતો કે, આ ‘અપરાધની કબૂલાત’ છે અને તેમને બરતરફ કરી નાખવા જોઈએ. ‘યોગેશ કદમની માતાએ સરકારને લાઇસન્સ પાછું સોંપી દીધું છે, પરંતુ તે પ્રધાનને તેમના પરિવાર દ્વારા ડાન્સ બાર ચલાવવાના આરોપથી મુક્ત કરી શકતું નથી,’ એમ પરબે અહીં એક પત્રકાર પરિષદમાં જણાવ્યું હતું. જોકે પરબના દાવા પર યોગેશ કદમની પ્રતિક્રિયા તાત્કાલિક ઉપલબ્ધ થઈ નહોતી.

‘મેં પોલીસને (મુંબઈમાં) સાવલી બાર સામે લેવામાં આવેલી કાર્યવાહી વિશે પૂછ્યું હતું. આજે, લાઇસન્સ પાછું સોંપવામાં આવ્યું છે, પરંતુ આનાથી પ્રધાન છૂટી શકશે નહીં,’ એમ પરબે કહ્યું હતું. ‘લાઇસન્સ પાછું સોંપવું એ તો એક રીતે અપરાધની કબૂલાત છે,’ એમ તેમણે વધુમાં કહ્યું હતું. ‘જો મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસ કદમને બરતરફ નહીં કરે, તો તે ખોટો સંદેશ આપશે,’ એમ પરબે કહ્યું હતું. ■

બીમારીથી ત્રસ્ત

હતી. પોલીસના જણાવ્યા મુજબ ચેમ્બુરના પી. એલ. લોખંડે માર્ગ પર આવેલા ગાર્મેન્ટના કારખાના બહાર એક મહિલાએ બીજીને ચાકુ માર્યાની માહિતી ટિળક નગર પોલીસને ગુરુવારની સાંજે મળી હતી. માહિતીને આધારે પોલીસ સ્ટેશનની નિર્ભયા ટીમ તાત્કાલિક ઘટનાસ્થળે પહોંચી ગઈ હતી. પોલીસે બન્ને મહિલાને તાબામાં લઈ પૂછપરછ કરતાં કોઈ કારણ વિના જ ૪૩ વર્ષની મહિલાએ હુમલો કર્યો હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું.

જખમી મહિલાને સારવાર માટે રાજાવાડી હોસ્પિટલે લઈ જવાઈ હતી, જ્યારે હુમલો કરનારી ૪૩ વર્ષની આરોપી મહિલાની પૂછપરછ કરવામાં આવતાં તે ગોવંડીના બૈંગન વાડી ખાતે માતા-પિતા અને પુત્ર સાથે રહેતી હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું. પૂછપરછ દરમિયાન મહિલાએ પોતાના જ છ મહિનાના પુત્રની હત્યા કર્યાની કબૂલાત કરતાં પોલીસની ટીમ પણ ચોંકી ઊઠી હતી.

મહિલાના દાવાની ખાતરી કરવા ટિળક નગર પોલીસે ગોવંડીની શિવાજી નગર પોલીસનો સંપર્ક સાધ્યો હતો. પોલીસે મહિલાના ઘરે જઈ તપાસ કરતાં તે સાચું બોલતી હોવાનું જણાયું હતું. ઘોડિયામાં પેડેલા બાળકના શબને પોલીસ પોસ્ટમોર્ટમ માટે રાજાવાડી હોસ્પિટલમાં લઈ છોડી હતી.

તાપસમાં પોલીસને જાણવા મળ્યું હતું કે મહિલાનાં ત્રણ વાર નિકાહ થયા હતા અને ત્રણેય પતિએ તેને છોડી દીધી હતી. બાદમાં મહિલા એક શમસના સંપર્કમાં આવી હતી. આ શમસ સાથેના શારીરિક સંબંધમાં મહિલા ગર્ભવતી બની હતી. સગર્ભાવસ્થામાં મહિલાને છોડી એ શમસે સંપર્ક તોડી નાખ્યો હતો. કહેવાય છે કે છ મહિના પહેલાં મહિલાએ બાળકને જન્મ આપ્યો ત્યારે બન્નેને ગંભીર બીમારી હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું. આર્થિક પરિસ્થિતિ સારી નહોતી અને તેમાં બીમારીની જાણ થતાં મહિલા માનસિક રીતે ભંગી પડી હતી. આખરે દોકરાને મારી પોતાનું આયમ્નું ટુંકાવવાનો વિચાર તેણે કર્યો હતો. તકિયાથી ગૂંગળાવી અને ગળું દબાવી દીકરાની કથિત હત્યા કરી મહિલા ઘરની બહાર નીકળી પડી. ■

ઝીશાન સિદ્ધીકીને

દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો અને કેસની તપાસ બાદમાં કાઠમ બ્રાન્ચને સોંપવામાં આવી હતી. તપાસમાં જાણવા મળ્યું હતું કે આ ઇમેઇલ ત્રિનિદાદ એન્ડ ટોબેગોમાં રજિસ્ટર્ડ મોબાઇલ નંબર સાથે જોડાયેલા ઇન્ટરનેશનલ આઇપી ઍક્સ પરથી મોકલાયા હતા.

ઉપરોક્ત મોબાઇલ નંબર બિહારના વતની અને હાલ ત્રિનિદાદમાં રહેતા મોહમ્મદ દિલશાદના નામે હોવાનું તપાસમાં જણાયું હતું. ૨૮ એપ્રિલે તેની વિરુદ્ધ લૂક આઉટ સર્કયુલર અને બાદમાં રેડ કોર્નર નોટિસ જારી કરવામાં આવી હતી.દરમિયાન મોહમ્મદ દિલશાદને ત્યાં અટકાયતમાં લેવાયો હતો અને બાદમાં તેને ડિપોર્ટ કરી ભારત મોકલવામાં આવ્યો હતો.

દિલશાદને બુધવારે મુંબઈ લાવવામાં આવ્યા બાદ તેની ધરપકડ કરવામાં આવી હતી, એમ અધિકારીએ કહ્યું હતું. સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર મોહમ્મદ દિલશાદ ક્રેડેનિયલ ટાપુ રાષ્ટ્રમાં ગયો હતો અને ત્યાં સંબંધીની દુકાનમાં કામ કરતો હતો. તેણે બાબા સિદ્ધીકીની હત્યા સંબંધી કેટલાક વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર જોયા હતા. બાદમાં તેણે ઝીશાનને ધમકીભર્યા ઇમેઇલ પાઠવ્યા હતા. દિલશાદે વિચાર્યું હતું કે પૂજા હોવાથી સુરક્ષા એજન્સી તેને પકડી શકશે નહીં. ■

ફડણવીસે શું કહ્યું?

કાયદો પોતાના હાથમાં ન લેવાની અપીલ કરું છું.

કમનસીબ બનાવઃ જિતેન્દ્ર આપ્તાહા

દોડેડા બનાવ અંગે બોલતાં એનસીપી (એસપી)ના વિધાનસભ્ય જીતેન્દ્ર આવહોડે કહ્યું કે આ કમનસીબ બનાવ છે. એવા વિસ્તારોમાં તણાવ ઉભો થયો છે જ્યાં ક્યારેય સાંપ્રદાયિક તણાવ જોવા મળ્યો નથી. રાજકીય લાભ માટે મહારાષ્ટ્રની સંવાદિતા બગાડવાનું કામ કરવામાં આવી રહ્યું છે. આ નિંદનીય છે. તણાવ શાંત કરવા માટે નેતાઓ જવાબદાર છે, પરંતુ વર્તમાન નેતાઓ સાંપ્રદાયિક તણાવ પેદા કરવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે.

હિન્દુ મરણ

સોરઠિયા આહિર બામણના નિવાસી હાલ સુરત મહેન્દ્ર દેવશીભાઇ પીઠયા (ઉ. વ. ૭૭) તે રૂપાબેનના પતિ. પરાગ અને સ્વ. હર્ષના પિતા. સ્વ. વંદનાબેન તથા મર્લીના સસરા. વેદાંત તથા એબરના દાદા. કમલેશભાઇના ભાઇ. જસુબેન ભાનુભાઇ આહિર, સરોજબેન રમેશભાઇ ગલ, ભારતીબેન રણધીરભાઇ ચોહાણ તથા નયનાબેન હરેશભાઇ વડુના ભાઇ. તા. ૨૩-૭-૨૫ના શ્રીજીચરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા : કુંવાન વાદિકા, આહિર સેવા સમાજ, યોગીનગર ટાવરની સામે, લિંક રોડ, બોરીવલી (વેસ્ટ), તા. ૪-૮-૨૫ સોમવારના સાંજે ૪થી ૬.

ઔદિચ સહસ્ત્ર શ્રાધ્ધો

ટીટોઇ નિવાસી હાલ મુંબઈ કાંતીભાઇ વ્યાસ (ઉ. વ. ૮૩) તે સ્વ. ભવાનીશંકર નર્મદાશંકર વ્યાસ, સ્વ. જશોદાબેન ભવાનીશંકર વ્યાસના પુત્ર. તથા સ્વ. ઉર્મિલાબહેનના પતિ. રણુભાઇ વિકાસભાઇ તથા નીતાબહેન મનોજકુમાર ઠાકરના પિતાશ્રી. સ્વ. જીતેન્દ્રભાઇ તથા સ્વ. ધરમાબેન સુભાષચંદ બ્રહ્, સ્વ. ઉષાબેન કમળાશંકર ઠાકર, નલીનભાઇ, સ્વ. લીણાબહેનના ભાઇ. ફાલગુની, મીરા તથા મનોજકુમાર ઠાકરના સસરા. સ્વ. આનાદીબેન શંકરલાલ બજુના જમાઇ. તા. ૨૮-૭-૨૫ના દેવલોક પામ્યા છે. પ્રાર્થનાસભા તા. ૨-૮-૨૫ શનિવારે પથી ૭ દે. શ્રાધ્ધાણ સમાજ ભવન, ૧લે માળે, જોશી લેન, ઘાટકોપર (ઇસ્ટ), પિયર પક્ષની પ્રાર્થનાસભા સાથે રાખેલ છે. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

ઘોધારી દશા શ્રીમાળી વણિક ઊખરલા નિવાસી હાલ ઘાટ કો પર, મોહનલાલ ફુલચંદ વાઘાણીના પુત્ર મનહરલાલ વાઘાણી (ઉ. વ. ૭૯) તે રેશુક્રબેનના પતિ. વિનય, હિમાંશુ તથા સેહેલના પિતા. માનસી, પ્રિતિ તથા જીનેશ બળાઇના સસરા. નટ્વરલાલ અને નિરંજન વાઘાણીના ભાઈ. વસંતીબા સ્વ. નિર્મળા હિંમતલાલ મોહનલાલ મહેતાના જમાઈ તા. ૧.૮.૨૫ના શ્રીજીશરણ પામેલ છે. બંને પક્ષની પ્રાર્થનાસભા રવિવાર તા. ૩.૮.૨૫ના ૪ થી ૬ દ. પરમહેશ્વર બાગ, નવરોજ લેન, ઘાટકેપર વેસ્ટ.

ભાલાસિનોર દશાનીમા વણિક પરેશભાઈ પરોખ (ઉ. વ. ૭૪) સ્વ. નટવરલાલ વિમલભાઇ પંથમ (સહોદયી) અને સ્વ. લીલાબેન પરોખના પુત્ર. રેખાબેનના પતિ. વિહા અને જિખ્મીના પિતા. રેખાબેનના ભાઈ, રીમા અને લીજોના સસરા. રણવીર અને શોર્વના ઘઘ નિધન તા. ૩૦-૦૭-૨૫ના રોજ થયેલ છે. પ્રાર્થનાસભા તથા લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખવામાં આવેલ છે.

કુહાર સુથાર ગામ સાવરકુંવાલા હાલ મલાડ, ગં.સ્વ. શાન્તાબેન પરમાર (ઉ. વ. ૧૦૯) તા. ૩૦/૭/૨૫ના શ્રીમદ્ધારણ પામ્યા છે. તે સ્વ. જીવનભાઈ પ્રદવજીભાઈ પરમારના ધર્મપત્ની. સ્વ.મગનભાઈ, સ્વ.શાંતિભાઈ તથા ગં.સ્વ.વિળાસભાના માતૃશ્રી. ગં.સ્વ.રેખાબેન અને ગં.સ્વ.વિજયબેનના સાસુ. અંબનાબેન, પાડલબેન, તેજલબેન, ઉષાબેન, મીયાબેન, હર્ષાબેન, ભાનાબેનના દાદી. સ્વ. મનસુખાભાઈ હરજીભાઇભાઈ ્રેશિયા (ગામ-અમરેલીબાગ) બેન, પ્રાર્થનાસભા શનિવાર તા. ૨/૮/૨૦૨૫ના ૫.૦૦ થી ૬.૦૦. શ્રી હુહાર સુથાર શાંતિવાડી વેલ્ડેર સેન્ટર, દત્તપાલ્લ ક્રૅટર રોડ નં.૩, અંબાજીમાતાના મંદિર પાસે, બોરીવલી ઈસ્ટ.

કપોળ અમરેલીબાગ, સ્વ. રમાબેન વનરાવનદાસ વોરના પુત્ર નટવરલાલ (ઉ. વ. ૭૮) તે મુદ્દલાબેનના પતિ. દિરેશ તથા ફાલગુનીના પિતા. સ્વ. નિર્મળબેન, સ્વ. જ્યોત્સનાબેન, મયુકુન્દના ભાઈ. સ્વ. જ્યોત્સનાબેન, સ્વ. નરેન્દ્રભાઈના ભાઈ. સ્વ. પ્રભાબેન શામાનદાસ સંઘવી મહુવાના જમાઈ ગુરુવાર તા. ૩૧/૭/૨૫ના શ્રીજીશરણ પામેલ છે. તેમની પ્રાર્થનાસભા ૮/૮/૨૫ના ૪ થી ૬. પાવનધામ મહાવીરનગર, ક્રંદિલવી વેસ્ટ.

કપોળ ફોર્ટ સેવરકુંવા હાલ બોરીવલી, અધિનભાઇ બાબુલાલ શાહ (ઉ. વ. ૮૧) તે સ્વ. નિર્મળાબેનના પતિ. કિરણ,મનીષ, સોનલ (જોડી)ના પિતા. સ્વ. સ્વ.હસુપતીબેન, સંઘલ, મધુબાળાબેન, સ્વ. જયશ્રીબેન, લતાબેન, જ્યોત્સનાબેન, અંમતાબેન (રૂપબેન)ના ભાઈ. સ્વ. ધીરજલાલ, ઘોમોદરપ્રસાદ ગંધીના ભાણેજ. ગાંડ નિવાસી પરમાનંદભાઈ, હરિકિશનભાઈ, સ્વ. શારદાબેનના બેનવી. તે ૩૧/૭/૨૫ના શ્રીજીશરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા તથા લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

હાલણ લોહણા મુળગામ કલ્યાણવાળા હાલ ભાંચંદ, સ્વ. નાથભાઈ દેવાજી ઠક્કરના ધર્મપત્ની ગં. સ્વ. જયશ્રીબેન ઠક્કર (ઉ. વ. ૭૨) તા. ૩૦/૭/૨૫ના શ્રીજીચરણ પામેલ છે. તે વિરાગ, રૂપાનો, બીજાના માતૃશ્રી. પિયરપક્ષે જીવનગર જોરેડિયાવાળા સ્વ. માધાબેન રામજીભાઈ માણેકના દિકરી તેમની પ્રાર્થનાસભા તથા લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

વિસા સોરઠીયા વણિક બાટવાણા, હીરાલક્ષ્મી જયંતીલાલ શાહ (ઉ. વ. ૮૫) સ્વ. જયંતીલાલના ધર્મપત્ની, હિરેશા અને નીતીતાના માતૃશ્રી. દિલીપ શાહ અને હેમલતા શાહના સાસુ. સ્વ. ગણલલદ, સ્વ. પુસ્કરભાઈ, સ્વ. ચંપાબેન, સ્વ. પ્રતીકભેન, લીણાબેન અને પ્રેમિલાબેનના બેન. પ્રતીક શાહ અને મોનીકા શાહના નાની. ૩૦/૭/૨૫ના શ્રીજીચરણ પામ્યા છે. લૌકિક પ્રથા બંધ છે.

હાલણ લોહણા ગામ ગેમસા, હાલ ક્રંદિલવી, મીનાશ્રીબેન (ઉ. વ. ૬૯) તે સ્વ. હસમુખલાલ રાઘવજી ક્રનાબાબેનની પત્ની. જીગર - ક્રજલના માતૃશ્રી. જાગૃતિ તથા અનીશી રામજી ચંડેના સાસુ. સ્વ. નિતિન પ્રવિણ કુમાર ચોટાઈ અમદાવાદવાળામાં બહેન. ચુનીલાલ જમનાદાસ બુદ્ધદેવના વેણાણ, ક્રૂવ - વિહી, ધ્વનિ - દેવના ગ્રેન્ડ મમર. તા. ૧-૦૮-૨૫ના શ્રીજીચરણ પામેલ છે. બંને પક્ષ તરફથી પ્રાર્થનાસભા તા. ૨-૦૮-૨૫ના ૫ થી ૬. લોહણા મહાજન વાઘી, પહેલે માળે, એસ. વી. રોડ, ક્રંદિલવી (વેસ્ટ).

ભાગવતની ધરપકડ

એટીએસ પાસે હતી અને બાદમાં તેને એનઆઈએ સોંપવામાં આવી હતી.

આ ઉપરાંત તેમણે જણાવ્યું કે, મોહન ભાગવત નામાંકિત

ગેમ્સ રમો, પૈસા કમાવો: ગૂગલ પ્લે પર ‘રિઅલ મની ગેમ્સ’ માટે મંજૂરી મગાઈ

ગૂગલે એન્ડ્રસ પોલિસીમાં ફેરફાર માટે પરવાનગી માગી: ‘કૌશલ્યવાળી’ ગેમ્સની જાહેરખબરો માટે અનુમતિ આપવા અરજ

નવી દિલ્હી: ગૂગલે ભારતમાં ‘રિઅલ મની ગેમ્સ’ની, ગૂગલ એન્ડ્રસ પોલિસી (જાહેરખબરને લગતી નીતિ)માં ફેરફારની અને કૌશલ્ય (સ્કિલ્સ)વાળી ગેમ્સની જાહેરખબરો માટે પરવાનગી માગી હતી.

‘રિઅલ મની ગેમ્સ’ એટલે એવી ગેમ્સ જેમાં રમનારા ખરી રોકડ કમાઇ શકે કે મૂલ્યવાન પારિતોષિક જીતી શકે. તેમાં બેટિંગ, શરત મારવી, હોડ બકવી, અન્ય કંપનીની સ્પર્ધામાં ઇનામ જીતવા નાણાં રોકવાનો સમાવેશ થાય છે.

વિન્ડો ગેમ્સ પ્રાઇવેટ લિમિટેડે કરેલી ફરિયાદને પગલે કોમ્પિટિશન કમિશન ઓફ ઇન્ડિયા (સીસીઆઇ)એ ૨૦૨૪માં ગૂગલ સામે તપાસ કરવાનો

આદેશ આપ્યો હતો અને તેના સંબંધમાં ગૂગલે પોતાની સંબંધિત દરખાસ્ત રેગ્યુલેટર (નિયંત્રક)ને સુપરત કરી હતી. ગૂગલે દરખાસ્તમાં જણાવ્યું હતું કે અમે કોમ્પિટિશન કમિશન ઓફ ઇન્ડિયાને અમારી સામેની ‘સ્પર્ધાને લગતી ફરિયાદ’ના જવાબમાં ‘પ્લે કમિટમેન્ટ પ્રપોઝલ’ અને ‘એન્ડ્રસ કમિટમેન્ટ પ્રપોઝલ’ સુપરત કરી હતી. જો સંબંધિત નીતિમાં જરૂરી સુધારા-વધારા કરાશે, તો ‘રિઅલ મની ગેમ્સ’ સહિતની વિવિધ બાબતમાં સ્પર્ધાને લગતી કોઇ પણ ફરિયાદ નહિ રહે.

કોમ્પિટિશન કમિશન ઓફ ઇન્ડિયાએ પોતાના ચુકાદામાં ગૂગલ પ્લે પરથી અમુક ‘રિઅલ મની ગેમ્સ’, ચોક્કસ િલી



ફેન્ટસી સ્પોર્ટ્સ’ અને ‘રમી એપ્સ’ને કાઢી નાખવાનો આદેશ આપ્યો હતો.

તેણે જણાવ્યું હતું કે િલી ફેન્ટસી સ્પોર્ટ્સ’ અને ‘રમી એપ્સ’નો જ સમાવેશ

કરતા પાઇલટ પ્રોગ્રામના લાંબા-ગાળાને લીધે ગૂગલને નવી કંપનીઓની સામે ‘એડવાન્ટેજ’ મળે છે એટલે કે વધુ ફાયદો થાય છે. ગૂગલે એન્ડ્રસ પોલિસી

(જાહેરખબરને લગતી નીતિ)ના સંબંધમાં જણાવ્યું હતું કે અમને મંજૂરી મળે તો અમે ભારતમાં કૌશલ્યવાળી (સ્કિલ્સવાળી) ગેમ્સની જાહેરાત માટે પરવાનગી આપી શકીએ એમ છીએ. ગૂગલે પેમેન્ટ સિસ્ટમ અંગે સ્પષ્ટતા કરતા દાવો કર્યો હતો કે પેમેન્ટને લગતી ચેતવણી (વોર્નિસ) સંબંધિત રેવલપરની જવાબદારીનો વિષય છે. અમે ભારતીય રિઝર્વ બેન્ક અને નેશનલ પેમેન્ટ્સ કોર્પોરેશન ઓફ ઇન્ડિયાના પેમેન્ટની સલામતીને લગતા જરૂરી નિયમનું ધોર્ય પાલન કરીએ છીએ.કોમ્પિટિશન કમિશન ઓફ ઇન્ડિયાએ આ પ્રકરણમાં જનતા પાસેથી ૨૦ ઓગસ્ટ સુધીમાં સૂચન મગાવ્યા છે. (એજન્સી)■

યુપીમાં મુઝફ્ફરપુર-સાબરમતી એક્સપ્રેસ પાટા પરથી ખડી પડી



નવી દિલ્હી: ઉત્તર પ્રદેશમાં શુક્રવારે બપોરે કાનપુર અને ટૂંડલા વચ્ચે મુઝફ્ફરપુર-સાબરમતી જનસાધારણ એક્સપ્રેસના બે ડબ્બા પાટા પરથી ખડી પડ્યા હતા. આ જાણકારી રેલવે મંત્રાલયના અધિકારીઓએ આપી હતી, કોઇ જાનહાનિ નહોતી થઇ. અધિકારીના જણાવ્યા અનુસાર અત્યાર સુધી કોઇ જાનહાનિના અહેવાલ નથી. એક ટ્રોલી કોચ સહિત બે ડબ્બા લૂપ લાઇન પર પાટા પરથી ઉતરી ગયા હતા. તેમણે જણાવ્યું કે



એન્જિનનો પાંચમો અને છઠ્ઠો કોચ સાંજે ૪-૨૦ વાગ્યે ભાઉપુર ચાર્ડમાં પાટા પરથી ઉતરી ગયા હતા.

આ ઘટના બાદ પુનઃસ્થાપન કાર્ય તાત્કાલિક ધોરણે શરૂ કરવામાં આવ્યું હતું. તેમજ કાનપુરથી રેલવે અધિકારીઓ ઘટનાસ્થળે પહોંચી ગયા હતા. અધિકારીએ જણાવ્યું કે ઉત્તર મધ્ય રેલવે ઝોનના જનરલ મેનેજર અને ડિવિઝનલ રેલવે મેનેજર પણ ઘટનાસ્થળે પહોંચી ગયા હતા. ■

રશિયા ભરોસાપાત્ર ભાગીદાર : ભારતે અમેરિકાને સંભળાવ્યું

નવી દિલ્હી: વિદેશ મંત્રાલયે શુક્રવારે ભારત-રશિયા સંબંધોમાં કોઈજણ પ્રકારના તત્પ્રાશના સૂચનને નકારી કાઢ્યા હતા, જેમાં અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે બંને દેશો વચ્ચેના આર્થિક અને વ્યૂહાત્મક સંબંધો પર સવાલ ઉઠાવ્યા હતા.

સામાહિક ક્રીડિંગમાં પ્રશ્નોના જવાબમાં, વિદેશ મંત્રાલયનાં પ્રવક્તા રણધીર જયસ્વાલે કહ્યું કે વિવિધ દેશો સાથેના આપણા દ્વિપક્ષીય સંબંધો તેમના પોતાના ગુણો પર ઊભા છે અને તેને ત્રીજા દેશની નજરે જોવું જોઈએ નહીં. ભારત અને રશિયા વચ્ચે સ્થિર અને વિશ્વાસપાત્ર ભાગીદારી છે. ટ્રમ્પે પોસ્ટ કર્યું હતું કે “મને કોઈ પરવા નથી કે ભારત રશિયા સાથે શું કરે છે. તેઓ તેમની મૂત અર્થવ્યવસ્થાઓને એકસાથે નીચે ઉતારી શકે છે, મને એની ચિંતા નથી.”

“અમે ભારત સાથે ખૂબ જ ઓછો વ્યવસાય કર્યો છે - તેમના ટૅરિફ ખૂબ ઊંચા છે, જે વિશ્વમાં સૌથી વધુ છે. તેવી જ રીતે, રશિયા અને અમેરિકા લગભગ કોઈ વ્યવસાય સાથે મળીને કરતા નથી, એમ તેમણે કહ્યું હતું.

ટ્રમ્પની વ્યાપક ટિપ્પણીઓ વિશે પૂછવામાં આવતા, જયસ્વાલે ભારત-અમેરિકા ભાગીદારીના મહત્વનો પુનરોચ્ચાર કર્યો હતો કે ભારત અને અમેરિકા એક વ્યાપક વૈશ્વિક વ્યૂહાત્મક ભાગીદારી ધરાવે છે જે સહિયારા હિતો, લોકશાહી મૂલ્યો અને મજબૂત લોકો-થી-લોકોના સંબંધોમાં બંધાયેલી છે. આ ભાગીદારીએ અનેક પરિવર્તનો અને પડકારોનો સામનો કર્યો છે. અમે બંને દેશોએ જે મહત્વપૂર્ણ એજન્ડા માટે પ્રતિબદ્ધતા દર્શાવી છે તેના પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરીએ છીએ અને અમને વિશ્વાસ છે કે આ સંબંધ આગળ વધતો રહેશે.” સંરક્ષણ સહયોગ વિશે પૂછવામાં આવતા, જયસ્વાલે ઉમેર્યું હતું કે : “આપણી સંરક્ષણ જટિલિયાતોનો સ્રોત ફક્ત આપણી રાષ્ટ્રીય સુરક્ષા આવશ્યકતાઓ અને વ્યૂહાત્મક મૂલ્યાંકન દ્વારા નક્કી થાય છે.” ભારત એક દિવસ પાકિસ્તાન પાસેથી તેલ ખરીદી શકે છે તેવા ટ્રમ્પના સૂચન પર ટિપ્પણી કરવાનો ઇન્કાર કરતા એમણે કહ્યું કે, “આ વિશે મારી પાસે કોઈ જવાબ નથી.” ■

અમેરિકા પાસેથી એફ-૩૫ ખરીદવા

વિશે કોઈ ચર્ચા નથી થઈ : સરકાર

કેન્દ્ર સરકારે લોકસભામાં જણાવ્યું હતું કે અમેરિકા પાસેથી પાંચમી પેઢીના સ્ટીલ્થ ફાઇટર જેટ એફ-૩૫ ખરીદવા માટે કોઈ ઔપચારિક વાતચીત થઈ નથી. જોકે, આ વર્ષે ફેબ્રુઆરીમાં વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીની વોશિંગ્ટન મુલાકાત દરમિયાન ભારત-અમેરિકા સંયુક્ત નિવેદનમાં આ શક્યતાનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો હતો. કોંગ્રેસના સાંસદ બલવંત બસવંત વાનખેડેના લેખિત પ્રશ્નના જવાબમાં વિદેશ રાજ્યમંત્રી કીર્તિ વર્ધન સિંહે જવાબ આપ્યો હતો કે આ મુદ્દા પર હજુ સુધી કોઈ ઔપચારિક ચર્ચા થઈ નથી. વાનખેડેએ સરકારને પૂછ્યું હતું કે શું આ વર્ષની શરૂઆતમાં ઉચ્ચ સ્તરીય દ્વિપક્ષી બેઠક દરમિયાન અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પની જાહેરાત પછી અમેરિકાએ ભારતને એફ-૩૫ વિમાન વેચવાનો કોઈ સત્તાવાર પ્રસ્તાવ મુક્યો છે.

દેવ ગોવડાનો પૌત્ર પ્રજવલ રેવન્ના બળાટકાર કેસમાં દોષી

બેંગલુરુ જનતા દળ (સેક્યુલર) ના સરપેન્ડેડ નેતા અને ભૂતપૂર્વ સાંસદ પ્રજવલ રેવન્ના બળાટકાર અને જાતીય શોષણના કેસમાં દોષિત કર્યા છે. શુક્રવારે બેંગલુરુની એક સ્પેશ્યલ કોર્ટે પ્રજવલ રેવન્નાને દોષિત ઠેરવ્યા છે.

અહેવાલ મુજબ કોર્ટે દોષિત ઠેરવતા પ્રજવલ રેવન્ના કોર્ટમાં જ ભાંગી પડ્યા

હતા. પ્રજવલ રેવન્ના ભૂતપૂર્વ વડા પ્રધાન અને જે.ડી (એસ)ના વડા એચ.ડી. દેવ ગોવડાના પૌત્ર છે, જેથી આ કેસ રાજકીય રીતે પણ ઘણો ચર્ચામાં રહ્યો હતો.

કર્ણાટકના હસન જિલ્લાના હોલેનારસીપુરા ગ્રામીણ પોલીસ સ્ટેશનમાં નોંધાયેલા બળાટકારના એક કેસમાં પ્રજવલ રેવન્નાને દોષિત ઠેરવવામાં આવ્યા છે.

જીએસટીની આવક ૭.૫ ટકા વધીને ૧.૯૬ લાખ કરોડ રૂપિયા થઈ

નવી દિલ્હી: જીએસટીની કુલ આવક જુલાઇમાં ૭.૫ ટકા વધીને અંદાજે રૂપિયા ૧.૯૬ લાખ કરોડ થઇ હતી. જ્યારે ગયા જૂનમાં રૂપિયા ૧.૮૪ લાખ કરોડ થઇ હતી.

ગ્રોસ ગુડ્સ એન્ડ સર્વિસીસ ટેક્સ (જીએસટી)ની ૨૦૨૪ના જુલાઇમાં આવક રૂપિયા ૧.૮૨ લાખ કરોડ હતી, જ્યારે ગયા જૂનમાં રૂપિયા ૧.૮૪ લાખ કરોડ થઇ હતી.

જીએસટીની સ્થાનિક આવક ૬.૭ ટકા વધીને રૂપિયા ૧.૪૩ લાખ કરોડ થઇ હતી, જ્યારે આયાત પરના ટેક્સથી થતી આવક ૯.૫ ટકા વધીને રૂપિયા ૫૨,૭૧૨ કરોડ થઇ હતી.

જીએસટી રિફંડ્સમાં વાર્ષિક ધોરણે ગણતરી કરીએ તો ૬૬.૮ ટકા વધારો થતાં તે રૂપિયા ૨૭,૧૪૭ કરોડ રહ્યું હતું.

જીએસટીની ચોખ્ખી આવક ચાલુ વર્ષે જુલાઇમાં રૂપિયા ૧.૬૯ લાખ કરોડ રહી હતી એટલે કે તેમાં વાર્ષિક ધોરણે ૧.૭ ટકાનો વધારો થયો હતો. અગરવાલે જણાવ્યું હતું કે અમુક વૈશ્ધિક દબાણ અને થોડા સમયના ઘટાડા સિવાય અર્થતંત્ર સારું રહ્યું છે. સરકાર દ્વારા સમયસર રિફંડ ચૂકવવામાં આવતું હોવાથી બિઝનેસમાં મદદ મળે છે અને વેપારીઓ પાસે જરૂરી વર્કિંગ કેપિટલ રહે છે. (એજન્સી)■

રશિયા ભરોસાપાત્ર ભાગીદાર : ભારતે અમેરિકાને સંભળાવ્યું

નવી દિલ્હી: વિદેશ મંત્રાલયે શુક્રવારે ભારત-રશિયા સંબંધોમાં કોઈજણ પ્રકારના તત્પ્રાશના સૂચનને નકારી કાઢ્યા હતા, જેમાં અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે બંને દેશો વચ્ચેના આર્થિક અને વ્યૂહાત્મક સંબંધો પર સવાલ ઉઠાવ્યા હતા.

સામાહિક ક્રીડિંગમાં પ્રશ્નોના જવાબમાં, વિદેશ મંત્રાલયનાં પ્રવક્તા રણધીર જયસ્વાલે કહ્યું કે વિવિધ દેશો સાથેના આપણા દ્વિપક્ષીય સંબંધો તેમના પોતાના ગુણો પર ઊભા છે અને તેને ત્રીજા દેશની નજરે જોવું જોઈએ નહીં. ભારત અને રશિયા વચ્ચે સ્થિર અને વિશ્વાસપાત્ર ભાગીદારી છે. ટ્રમ્પે પોસ્ટ કર્યું હતું કે “મને કોઈ પરવા નથી કે ભારત રશિયા સાથે શું કરે છે. તેઓ તેમની મૂત અર્થવ્યવસ્થાઓને એકસાથે નીચે ઉતારી શકે છે, મને એની ચિંતા નથી.”

“અમે ભારત સાથે ખૂબ જ ઓછો વ્યવસાય કર્યો છે - તેમના ટૅરિફ ખૂબ ઊંચા છે, જે વિશ્વમાં સૌથી વધુ છે. તેવી જ રીતે, રશિયા અને અમેરિકા લગભગ કોઈ વ્યવસાય સાથે મળીને કરતા નથી, એમ તેમણે કહ્યું હતું.

વિશ્વની વિરલ ઘટના

30 વર્ષ પહેલાં થીજવેલી એમ્બ્રિઓથી બાળકનો જન્મ

ઓહાઇયો: અહીં ૩૦ વર્ષથી થીજવેલી એમ્બ્રિઓ (અવિકસિત અંદાજે બેથી સાત અઠવાડિયાંનો ગર્ભ)માંથી એક દંપતીને ત્યાં બાળક જન્મ્યું હતું.

અમેરિકાના ઓહાઇયો રાજ્યની રાજધાની કોલંબસથી નૅશ્નૅલ્સ દિશામાં આશરે પચીસ માઇલ દૂર આવેલી મેડિસન કાઉન્ટીના શહેર લંડનના દંપતી લિનડસે (૩૫ વર્ષ) અને ટિમ પિઅર્સ (૩૪)એ શનિવારે થેડસ ડેનિયલ પિઅર્સને આ જગતમાં આવકાર આપ્યો હતો.

ટિમ પિયર્સ ૧૯૯૪માં હજી બાળક હતા ત્યારે ‘ઇન વિટ્રો ફર્ટલાઇઝેશન’ (આઇવીએફ) દ્વારા તૈયાર થયેલી આ એમ્બ્રિઓને થીજવવા માટે રખાઇ હતી. આ એમ્બ્રિઓ ૨૦૨૪ના નવેમ્બરમાં લિન્ડસેમાં ‘રોપવા’માં આવી હતી. આગાઉ, આ અવિકસિત ગર્ભને અંદાજે ૩૦ વર્ષ પ્રવાહી નાઇટ્રોજનમાં સચવાયો (કાયોપ્રિઝર્વ એટલે કે આશરે માઇનસ ૧૯૬ અંશ સેલ્સિયસે રખાયો) હતો.

લિન્ડા આર્કેડ હાલમાં ૬૨ વર્ષની છે. તેણે ૧૯૯૪માં પેદા કરેલી ચાર એમ્બ્રિઓમાંની આ એક હતી. તેણે એક એમ્બ્રિયો પાછી પોતાના જ ગર્ભમાં ‘રોપી’ હતી અને દીકરીને જન્મ આપ્યો હતો.

લિન્ડા આર્કેડ બાદમાં છૂટાછેડા લીધા હતા, પરંતુ બાકીની (ત્રણ) એમ્બ્રિઓ પોતાની પાસે રાખી હતી અને તે એક ખ્રિસ્તી ‘એમ્બ્રિઓ એડવાઇઝ ઓર્ગેનાઇઝેશન’ – ‘નાઇટલાઇટ ક્રિશ્ચન એડવાન્સ’ને દાનમાં આપી હતી. લિન્ડા આર્કેડે જણાવ્યું હતું કે હું મારી એમ્બ્રિઓ વિદેશમાં કોઇને દાનમાં આપવાને બદલે અમેરિકામાં રહેતા પરણેલા ખ્રિસ્તી થેત દંપતીને જ આપવા માગતી હતી.

અગાઉ, ૧૯૯૨માં પ્રવાહી નાઇટ્રોજનમાં સાચવવા રખાયેલી બે એમ્બ્રિઓમાંથી ૨૦૨૨માં ઓરિગોન ખાતે જોડિયા બાળકો જન્મ્યા હતા.

અમેરિકા અને યુકેમાં ‘ઇન વિટ્રો ફર્ટલાઇઝેશન’ (આઇવીએફ)થી જન્મતા બાળકોની સંખ્યામાં વધારો થઇ રહ્યો છે. (એજન્સી)■

કાંજુરમાર્ગની જમીનનો ડમ્પિંગ માટે ઉપયોગ થઈ શકશે

‘સંરક્ષિત વન’ હોવાના આદેશ પર સુપ્રીમનો સ્ટે

નવી દિલ્હી : મુંબઈના કાંજુરમાર્ગની ૧૨૦ હેક્ટર જમીનનો ‘સુરક્ષિત જંગલ’ તરીકેનો દરજ્જો ફરી આપતા બોમ્બે હાઈ કોર્ટના ચુકાદા પર સુપ્રીમ કોર્ટે મનાઈ હુકમ આપ્યો છે. આને લીધે મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન ઑફ ગ્રેટર મુંબઈ આ વિસ્તારનો ડમ્પિંગ ગ્રાઉન્ડ તરીકે ફરી ઉપયોગ કરી શકશે. બોમ્બે હાઈ કોર્ટે બીજી મેએ કાંજુરમાર્ગના કથિત મેન્ગ્રો લેન્ડને સુરક્ષિત જંગલના દરજ્જાને બદલાતા જાહેરનામાને રદ કરીને તેનો જંગલનો દરજ્જો ફરી સ્થાપ્યો હતો. પાલિકા આ જમીનને ડમ્પિંગ ગ્રાઉન્ડ તરીકે ઉપયોગ કરવા માગે છે.

મુખ્ય ન્યાય મૂર્તિ બી. આર. ગવઈ અને જસ્ટિસ કે, વિનોદ ચંદ્રનની બેન્ચે સોલિસિટર જનરલ તુષાર મહેતાની એ રજૂઆતની નોંધ લીધી હતી કે આ વિસ્તારનો ઉપયોગ ગાબેજ લેન્ડફિલ તરીકે થાય છે અને એને ભૂલથી સુરક્ષિત વનનો દરજ્જો આપવામાં આવ્યો હતો. રાજ્ય સરકાર વતી દલીલ કરતાં તુષાર મહેતાએ કહ્યું હતું કે આ વિસ્તારને ખોટી રીતે ‘સુરક્ષિત વન’ ઘોષિત કરાયો હોવાથી રાજ્ય સરકારે તેનો વનનો દરજ્જો રદ કરતું નવું જાહેરનામું બહાર પાડ્યું હતું.

(એજન્સી)■

૬,૦૧૭ કરોડના મૂલ્યની ૨,૦૦૦ની નોટ હજી પણ ચલણમાં છે

મુંબઈ: ભારતીય રિઝર્વ બેન્કે (આરબીઆઇ) ૨,૦૦૦ રૂપિયાની નોટો ચલણમાંથી પાછી ખેંચી લીધાના બે વર્ષથી વધુ સમય પછી પણ ૨૦૦૦ રૂપિયાની ૬,૦૧૭ કરોડ રૂપિયાની નોટો હજુ પણ ચલણમાં છે, એમ શુક્રવારે જાહેર કરાયેલા સત્તાવાર આંકડામાં જણાવાયું હતું. ૨૦૦૦ રૂપિયાની નોટ લીગલ ટેન્ડર તરીકે ચાલુ રહેશે. નોંધનીય છે કે આરબીઆઇએ ૧૯ મે, ૨૦૨૩ના રોજ ૨૦૦૦ રૂપિયાની નોટો ચલણમાંથી પાછી ખેંચવાની જાહેરાત કરી હતી. આરબીઆઇએ એક

નિવેદનમાં કહ્યું હતું કે ચલણમાં રહેલી ૨,૦૦૦ રૂપિયાની નોટનું કુલ મૂલ્ય, જે ૧૯ મે ૨૦૨૩ના રોજ ૩.૫૬ લાખ કરોડ રૂપિયા હતું, જે ૩૧ જુલાઈ ૨૦૨૫ના રોજ ઘટીને ૬,૦૧૭ કરોડ રૂપિયા થઈ ગયું હતું. આ રીતે ૧૯ મે, ૨૦૨૩ના રોજ ચલણમાં રહેલી ૨,૦૦૦ રૂપિયાની બેન્ક નોટમાંથી ૯૮.૩૧ ટકા રકમ પરત આવી ગઈ હતી. ૨,૦૦૦ રૂપિયાની બેન્ક નોટને બદલવાની સુવિધા ૧૯,મે ૨૦૨૩થી રિઝર્વ બેન્કની ૧૯ ઈશ્યુ ઓફિસમાં ઉપલબ્ધ છે. ■

અમેરિકા સાથેના સંબંધોમાં ભૂતકાળમાંય અનેક પડકારો જોયા છે: ભારત

નવી દિલ્હી: અમેરિકા દ્વારા કરવામાં આવી રહેલી સખત ટીકાને ભારતે શુક્રવારે એમ કહીને અવગણી હતી કે બંને દેશના સંબંધો અનેક સંક્રમણ કાળ અને પડકારો વચ્ચેથી પસાર થયા છે. અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે ભારત પર પચીસ ટકા ટૅરિફ લાદી ભારતના અર્થતંત્રને ‘ડેડ’ લેખાવ્યાના એક દિવસ બાદ ભારતના વિદેશ ખાતાએ આ નિવેદન કર્યું હતું. પરસ્પરના હિત, લોકશાહીનાં મૂલ્યો અને નાગરિકો વચ્ચેના તંદુરસ્ત સંબંધોને ધ્યાનમાં રાખીને બંને દેશ

એકમેક સાથે વ્યાપક અને વ્યૂહાત્મક ભાગીદારી ધરાવે છે, એમ વિદેશ ખાતાના પ્રવક્તા રણધીર જયસ્વાલે કહ્યું હતું. બંને દેશના નક્કર એજન્ડા પર અમારું ધ્યાન કેન્દ્રિત છે અને અમને વિશ્વાસ છે કે બંને દેશ વચ્ચેના સંબંધો આગળ વધતા રહેશે, એમ તેમણે કહ્યું હતું. ભારત-અમેરિકા વચ્ચેની સંરક્ષણ ભાગીદારી અંગે પુણથેલા પ્રશ્નો જવાબ આપતા તેમણે કહ્યું હતું કે બંને દેશ મજબૂત સંરક્ષણ ભાગીદારી ધરાવે છે અને છેલ્લાં અનેક વર્ષથી તે વધુ મજબૂત બની રહી છે. (એજન્સી) ■

સજાની જાહેરાત આવીકાલે ૨ ઓગસ્ટના રોજ કરવામાં આવશે.

ગત વર્ષે લોકસભાની ચૂંટણી પહેલા એપ્રિલ મહિનામાં પ્રજવલ રેવન્નાના અશ્લીલ વીડીયો એક પેન ડ્રાઇવથી લીક થઇ ગયા હતાં, બાદમાં જાણવા મળ્યું કે પ્રજવલ રેવન્ના બળજ બરીથી મહિલાઓનું જાતીય શોષણ કરતા હતાં.

જેને કારણે હોબાળો મચી ગયો હતો, ફાઇટકના રાજકારણમાં પણ આ મુકો દિવસો સુધી ગુંટણો રહ્યો હતો. ગત વર્ષે ૩૧મી મેના રોજ તેમની ધરપકડ કરવામાં આવી હતી.

જેડી(એસ) એ રેવન્નાન પાર્ટીમાંથી સરપેન્ડ કર્યા હતાં અને ૨૦૨૪ની ૪ની લોકસભા ચૂંટણીમાં રેવન્નાની રાસના લોકસભા બેઠક પર હાર થઇ હતી. ■

લોન ‘ફોડ’: અનિલ અંબાણીને ઇડીના સમન્સ

તેમના બિઝનેસ ગ્રૂપના એકિઝક્યુટીવના ૩૫ ટેકાણા પર દરોડા પાડ્યા બાદ અનિલને સમન્સ મોકલ્યા છે. ૨૪ જુલાઈએ શરૂ થયેલા દરોડા ત્રણ દિવસ ચાલ્યા હતા.

અનિલ અંબાણીની રિલાયન્સ ઇન્ફાસ્ટ્રક્ચર સહિતની ગ્રૂપ કંપનીઓએ કરેલી નાણાકીય ગેરરીતિ અને કુલ ૧૭,૦૦૦ કરોડ રૂપિયાથી વધારે લોનને બીજે વાળવાને લગતી આ કાર્યવાહી છે. એજન્સીએ સેબી અહેવાલના આધારે શોધી કાઢ્યું હતું કે આર ઇન્ફાબ્એ સીએલઈના નામની કં પની મારફતે ઈન્ટર-કોર્પોરેટ ડિપોઝિટના નામે ફંડ રિલાયન્સ ગ્રૂપની કંપનીમાં ડાઈવેટ કર્યા હતા. રિલાયન્સ ગ્રૂપના પ્રવક્તાએ એક નિવેદનમાં કહ્યું હતું કે ન જણાવેલી પાર્ટીને ૧૦,૦૦૦ કરોડ રૂપિયા ડાયવેટ કરવાનો આશેપ

દસ વર્ષ જૂનો છે અને કંપનીએ તેના ફાઈનાન્સિયલ સ્ટેટમેન્ટમાં જણાવ્યા પ્રમાણે અમારો સહભાગ ૬,૫૦૦ કરોડ રૂપિયાનો જ છે. રિલાયન્સ ઇન્ફાસ્ટ્રકચર (આર ઇન્ફા)એ ૯ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૫એ એટ લે આ બાબતની છ મહિના પહેલાં જાહેરમાં જાણ કરી હતી.

રિલાયન્સે કહ્યું હતું કે સુપ્રીમ કોર્ટના રિટાઈડ જજ હાથ ધરેલી ફરજિયાત મધ્યસ્થી કાર્યવાહી દ્વારા અને માનદ્ બોમ્બે હાઈ કોર્ટ સમક્ષ નોંધાવમાં આવેલા મેડિટેશન એવોર્ડ પ્રમાણે રિલાયન્સ ઇન્ફાસ્ટ્રકચરે ૬,૫૦૦ કરોડ રૂપિયાની રકમ પાછી મેળવવા સેટલમેન્ટ કરી હતી. કંપનીએ વધુમાં જણાવ્યું હતું કે અનિલ ત્રણ વર્ષથી આર ઇન્ફાના બોર્ડમાં નથી. (એજન્સી)■

લોક એક્સ

સ્પોર્ટ્સમેન

અજય મોતીવાલા

feedback@bombaysamachar.com

મોટા ભાગની ક્રિકેટ ટીમોમાં બેટિંગ લાઇન-અપ સ્પેશિયાલિસ્ટ બેટ્સમેનથી શરૂ થાય અને સ્પેશિયાલિસ્ટ ફાસ્ટ બોલર કે સ્પિનરથી પૂરી થાય. સામાન્ય રીતે ઓલરાઉન્ડરનું એમાં સ્થાન મિડલ-ઓર્ડરમાં જ હોય. ખાસ કરીને ફાસ્ટ બોલરથી જ બોલિંગની શરૂઆત કરાતી હોય છે અને ઓલરાઉન્ડરને થોડી ઓવર્સ બાદ કે ઇનિંગ્સની મધ્યમાં મોરચા પર લાવવામાં આવતો હોય છે. એક રીતે ઓલરાઉન્ડર ટીમમાં બેટ્સમેનો અને બોલર્સ વચ્ચેની કડી હોય છે અને પ્લેઇંગ-ઇલેવનમાં સૌથી વધુ જવાબદારી પણ ઓલરાઉન્ડરની જ હોય છે. બોલિંગ હોય કે બેટિંગ અથવા બેટિંગ હોય કે બોલિંગ, ઓલરાઉન્ડરની ભૂમિકા સૌથી અનોખી છતાં આડકતરી રીતે સૌથી વધુ જવાબદારીવાળી હોય છે. બોલિંગ હોય ત્યારે તેણે વિકેટ લઈ આપવાની તેમ જ ફીલ્ડિંગ તો યુસ્ત હોવી જ જોઈએ અને બેટિંગમાં તેણે ટીમને સધ્ધરતા બક્ષી શકાય એટલા રન પણ બનાવવાના હોય છે. ઓલરાઉન્ડર જો બન્ને રોલમાં ખતરાડૂપ હોય તો હરીફ ખેલાડીઓએ બન્ને દાવમાં (બેટિંગમાં અને પછી બોલિંગમાં) તેનો સામનો કરવો પે છે. ટીમ-વર્કમાં ઓલરાઉન્ડરની ભૂમિકા બેટ્સમેન અને બોલરથી ભિન્ન હોય છે, કારણકે તેણે બેટિંગમાં ધબકડો થાય ત્યારે મિડલ-ઓર્ડરમાં બાજુ સંભાળી લેવાની હોય છે અને બોલિંગમાં મુખ્ય બોલર્સનું કંઈ ન ચાલે ત્યારે કેપ્ટન ઓલરાઉન્ડર પાસે સફળતાની આશા રાખે છે. ઓલરાઉન્ડરની ખાસિયતોની ચર્ચા કરીએ તો હજી બીજું ઘણું લખી શકાય, પરંતુ હાલમાં ભારતની ટેસ્ટ ટીમમાં ઓલરાઉન્ડરની હાજરીની બાબતમાં જે ચર્ચાઓ થઈ રહી છે એટલે આ લેખમાં ભારતીય ટીમમાંના આ વિશિષ્ટ પાત્ર પર પ્રકાશ પાડવામાં આવી રહ્યો છે. ૧૯૬૦ના દાયકામાં ભારતની ટેસ્ટ ટીમ જ્યારે વેસ્ટ ઇન્ડિઝના પ્રવાસે ગઈ હતી ત્યારે કેટલીક મંચો એવી હતી જેમાં ભારતની પ્લેઇંગ-

ઓલરાઉન્ડર માટે ઓલ ઈઝ વેલ

બેટિંગ-બોલિંગ એમ બન્ને સહિચારી જવાબદારી અદા કરતા ખેલાડીઓ ટીમમાં વધુ સલામત ગણાય છે... જાડેજા, વોશિંગ્ટન ટેસ્ટમાં તેમ જ હાર્દિક, અક્ષર વન-ડે અને ટી-૨૦ની ટીમમાં સૌથી સુરક્ષિત છે



વોશિંગ્ટન સુંદર - રવીન્દ્ર જાડેજા

ઇલેવનના તમામ ખેલાડીઓ ઓલરાઉન્ડર હતા. ત્યારે નરી કોન્ટ્રેક્ટરે ટીમનું નેતૃત્વ સંભાળ્યું હતું અને મન્સૂર અલી ખાન પટૌડી વાઇસ-કેપ્ટન હતા. ફરોખ એન્જિનિયર વિકેટકીપર-બેટ્સમેન હતા. ભારતની ત્યારની સ્વઘોષમાં ચંદુ બોરે, સલીમ દુરાની, રમાકાંત દેસાઈ, એમ. એલ. જયસિંહા, બુધી કુંદરન (વિકેટકીપર), બાપુ નાડકર્ણી, વિજય માંજરેકર, વિજય મહેરા, રુક્મી સુરતી, પોલી ઉમરીગર, દિલીપ સરદેસાઈ તેમ જ એરાપલ્લી પ્રસન્ના અને વસંદ રાંજણેનો સમાવેશ હતો.

ભારતને કપિલ દેવ જેવો ઓલરાઉન્ડર ક્યારેય નથી મળ્યો અને ક્યારે મળશે એ પણ નક્કી ન કરી શકાય. કપિલે તેમના સમયમાં હરીફ ટીમોના ઓલરાઉન્ડર્સ સાથેની તીવ્ર હરીફાઈ વચ્ચે ઉચ્ચ કક્ષાનો પર્ફોર્મન્સ આપવાની સાથે ૧૯૮૩માં ભારતને વન-ડેની ઐતિહાસિક વર્લ્ડ કપ ટ્રોફી અપાવી હતી. ઓલરાઉન્ડર બેટિંગ-બોલિંગ બન્ને પ્રકારની અગત્યની જવાબદારી સંભાળતો હોય છે અને એક રીતે સ્પેશિયાલિસ્ટ બેટ્સમેન કે સ્પેશિયાલિસ્ટ

બોલર કરતાં તેના પર વર્કલોડ હંમેશાં અને સતતપણે રહેતો હોય છે. પોતાનું ક્રિકેટ બોર્ડ, સિલેક્શન કમિટી, ટીમ મેનેજમેન્ટ તેમ જ કરોડો ક્રિકેટ્યાહુકો તેની પાસે બેટિંગ અને બોલિંગ, બન્નેમાં સારા પર્ફોર્મન્સની અપેક્ષા રાખતા હોય છે. જોકે બેમાંથી એક જવાબદારીમાં નિષ્ફળ જવા છતાં તેને બીજી જવાબદારીની સફળતા ટીમમાં ટકાવી રાખતી હોય છે. એ રીતે ટીમમાં તે અન્યો કરતાં વધુ સલામત હોય છે.

આઇપીએલમાં ઇમ્પેક્ટ પ્લેયરની પદ્ધતિ આવવાથી ઓલરાઉન્ડર સામે ખતરો ઊભો થયો છે એવું કેટલાક ખ્યાતનામ ક્રિકેટરો અને નિષ્ણાતો કહી ગયા છે, પરંતુ હાલમાં ભારતની ટેસ્ટ ટીમમાં રવીન્દ્ર જાડેજા અને વોશિંગ્ટન (બોલિંગ અને બેટિંગની) સંયુક્ત જવાબદારી બહુ સારી રીતે સંભાળી રહ્યા છે. જાડેજા ઇંગ્લેન્ડ સામેની સિરીઝમાં બોલિંગમાં બહુ સ્કોર્સ નથી થયો, પણ બેટિંગમાં તેણે સર્વોત્તમ કક્ષાના બેટ્સમેનોના ગોંખા પાડી દેતું પર્ફોર્મ કર્યું છે. લૉર્ડ્સમાં તે ૨૬૬ મિનિટ સુધી કીઝમાં ટકી રહીને ૧૮૧ બોલમાં અણનમ ૬૧ રન કરવા છતાં ટીમ ઇન્ડિયાને પરાજયથી નહોતો બચાવી શક્યો, પણ ઓલ્ડ ટ્રેફર્ડમાં બ્રિટિશરોએ જાડેજાની બેટ્સમેન તરીકેની તાકાતનો અઠવાડિયામાં ફરી એકવાર અનુભવ કર્યો હતો જેમાં જડુએ ૨૧૮ મિનિટ સુધી કીઝમાં ટકી રહીને ૧૮૫ બોલમાં અણનમ ૧૦૭ રન કર્યા હતા અને વોશિંગ્ટન સુંદર (૨૯૮ મિનિટ અને ૨૦૬ બોલમાં ૧૦૧)

સાથેની જોડીમાં પાંચમી વિકેટ માટે ૨૦૩ રનની અતૃપ્ત ભાગીદારી કરી હતી.

ટેસ્ટ-ક્રિકેટને ઘણા મહાન ઓલરાઉન્ડર્સ મળ્યા છે, પરંતુ વેસ્ટ ઇન્ડિઝના સર ગેરી સોબર્સ (૮,૦૩૨ રન અને ૨૩૫ વિકેટ) તેમ જ જેક કેલિસ (૧૩,૨૮૯ રન અને ૨૯૨ વિકેટ)ને ગ્રેટેસ્ટ ઓલરાઉન્ડર તરીકે ઓળખાવી શકાય. જોકે વીતેલા વર્ષોના નામાંકિત ઓલરાઉન્ડર્સમાં કપિલ દેવ ઉપરાંત ઇમરાન ખાન, ઇયાન બોથમ અને સર રિચર્ડ હેડલી તેમ જ સાઉથ આફ્રિકાના કલાઇવ રાઇસને પણ ભૂલી ન શકાય.

ભારત પાસે હાલમાં ટેસ્ટ-ક્રિકેટમાં બે ભરોસાપાત્ર ઓલરાઉન્ડર (રવીન્દ્ર જાડેજા અને વોશિંગ્ટન સુંદર) છે. નીતીશ રેડ્ડી પણ ટેસ્ટમાં ઓલરાઉન્ડર તરીકે જ ટીમમાં સ્થાન પામે છે. જાડેજા હાલમાં ટેસ્ટમાં વર્લ્ડ નંબર-વન ઓલરાઉન્ડર છે. વન-ડે અને ટી-૨૦ ફોર્મેટમાં અક્ષર પટેલ, હાર્દિક પંડ્યા હાલમાં ભારતના બે શ્રેષ્ઠ ઓલરાઉન્ડર છે અને શિવમ દુબે તથા શાર્દુલ ઠાકુરને અનેક તક મળી હોવા છતાં તેઓ ટીમ ઇન્ડિયામાં સ્થાન નથી જમાવી શક્યા. ટીમ ઇન્ડિયાને ઇરફાન પઠાણના રૂપમાં એક ભરોસાપાત્ર ઓલરાઉન્ડર મળ્યો હતો અને તેના પછી હાર્દિક પંડ્યા (હાલમાં ટી-૨૦માં વર્લ્ડ નંબર-વન ઓલરાઉન્ડર) ખરા અર્થમાં ભારતના પેસ બોલિંગ ઓલરાઉન્ડર તરીકેની ભૂમિકા અદા કરી રહ્યો છે. સ્પિન બોલિંગ ઓલરાઉન્ડર તરીકે ભારતને યુવરાજ સિંહ જેવો બીજો નથી મળ્યો. જોકે વીતેલા વર્ષોના ખ્યાતનામ ભારતીય ઓલરાઉન્ડર્સની યાદીમાં વિનુ મોંકડ, વિજય હડારે, મોહિન્દર અમરનાથ, રવિ શાસ્ત્રી તેમ જ તાજેતરમાં નિવૃત્ત થયેલા રવિયન્દ્રન અધિનના નામ પણ અચૂક લઈ શકાય. સચિન તેન્ડુલકર પણ એક તબક્કે ઉપયોગી ઓલરાઉન્ડર તરીકે ગણાતો હતો.

ડોમેસ્ટિક ક્રિકેટ અને આઇપીએલે ભારતને રાહુલ તેવાટિયા, વિજય શંકર અને હર્ષલ પટેલ વગેરે યુવા ઓલરાઉન્ડર આપ્યા છે. જોઈએ હવે આવનારા વર્ષોમાં કયો ઓલરાઉન્ડર બન્ને જવાબદારીનો સંયુક્ત બોજ ઊંચકીને ટીમ ઇન્ડિયામાં લાંબા સમય સુધી સ્થાન જમાવી શકે છે. ■

અરાઉન્ડ ધ વર્લ્ડ

પ્રતીક્ષા થાનકી
pratiksha.thanki@
bombaysamachar.com

ઘણા લાંબા સમયથી હવે જર્મનીમાં જાપાનીઝ કંપની સાથે કામ કરવાના કારણે પ્રોજેક્ટમાં કામે લાગેલાં નોન-જાપાનીઝ કોલિગ્સને પણ નામની પાછળ ‘સાન’ લગાવીને બોલાવવાની આદત પડી ગઈ છે. એવામાં જ્યારે માઉન્ટ કુજીને પણ કુજીસાન કહીને બોલાવાતો ત્યારે લાગતું કે ત્યાં આ પર્વતને આમ પણ માન આપીને બોલાવાતો હશે, તેમાં નવું કશું નથી. ત્યાં જઈને પાછળથી ખબર પડી કે ‘સાન’ શબ્દનો અર્થ જાપાનીઝ કાનજીમાં પર્વત એવો પણ થાય છે, અને ક્યારેક તે કુજીસાન અથવા કુજીયામા તરીકે ઓળખાય છે. મને તો કુજીને કુજીસાન કહેવામાં જ મજા આવતી હતી. તેમાંય હાકોનેમાં જરાય ન દેખાયો તેનું સાટુ વાળતો હોય તેમ કુજી હવે અમે જ્યાંથી પણ જોઈએ ત્યાંથી દેખાવા લાગ્યો હતો. કાવાગુચિકો વિસ્તારમાં એક સમયે તો કુજી વિનાનો ફોટો પાડવા માટે સાવ ઊંચી દિશામાં જ જવું પડે તેવું હતું. અમે ટ્રેનમાંથી કુજીના ફોટા ધરાઈને પાડ્યા. તે પછી સ્ટેશન પર અમને વધુ જાપાનીઝ લાઈનનો પ્રેમ જોવા મળ્યો. ઘણી વાર તો એમ લાગતું હતું કે દુનિયાભરનાં મુલાકાતીઓને પણ જાપાનની લાઈનોમાં ઊભા રહેવામાં મજા આવતી હતી. બધાંને પહેલેથી જ કહી દેવામાં આવ્યું છે, જ્યાં પણ ટિપ્સ વાંચો ત્યાં વિસ્તારથી સમજાવવામાં આવે છે, લાઇન લગાડવી એ જાપાનમાં જાણે કલ્ચરલ અનુભવ



બનાવી દેવામાં આવ્યો છે. એવામાં કુજીસાન તરફ જવા માટે સ્ટેશનથી એક્સિટ કરવાની પણ લાઈન હતી. તમે જો સોશિયલ મીડિયા પર જાપાનનાં ટ્રાવેલ કિલ્સ જોવા હોવ, તો ત્યાં મોટાભાગના કુજી સંબંધિત વીડિયો આ શહેરના હોવાની સામેની બાજુ જવું પડ્યું અને હજી નવો દેખાય તો નવાઈ લાગે.

સ્ટેશન પરથી એક લાંબી લટાર મારતાં શહેરની વચ્ચેથી નીકળવાનું થયું. તેમાં થોડી રહેણાંક વિસ્તારની ગલીઓ પણ આવી. સ્ટેશન પછીનો તરતનો વિસ્તાર જરા ટૂરિસ્ટી હતો. ત્યાં વીસ મિનિટના અંતરે કાચી કાચી યામા પહાડ પર રોપવેથી

કાચી કાચી યામા:

કુજીની તળેટીમાં સફરજન ને લોકવાયકાઓની મજા...

ચઢવાનું હતું. રસ્તામાં જેવાં ઘરો ચાલુ થયાં, સાવ શાંતિ છવાઈ ગઈ. છતાંય ઘણી ગલીઓમાંથી કુજી ડોહિયું કરીને સદીઓની વાર્તાઓ કહી રહ્યો હોય તેવું પણ લાગતું હતું. જોકે કુજીને દૂરથી એક પહાડ પરથી જોવા માટે તે સમયે તો અમારે કુજીની સામેની બાજુ જવું પડ્યું અને હજી નવો દેખાય તો નવાઈ લાગે.

લેક કાવાગુચિકો પાસે એક ટેકરીથી

રોપવે લઈને ઉપર જવાનું હતું. ત્યાં રસ્તામાં એક કાફે આવ્યું. કુજીની તળેટીમાં વસેલા ગામમાં જો કોઈ ‘એપ્પલ પાઇ લેબ’ નામે કાફે દેખાય તો તેને કઈ રીતે જવા દેવું? આમ પણ ભૂખ લાગી ચૂકી હતી. અમે જમવાનું રોપવે રાઈડ પતાવીને નક્કી કરેલું. એવામાં આ કાફે પાસે વળતાં આવવાનું ન બને તે રિસ્ક મારે નહોતું લેવું. અમે થોડી મિનિટો તો ત્યાં બેસીને કોઈ સફરજનની વાનગીઓ અને કોફીની મજા તો લઈ જ શકીએ. ખાસ તો એટલા માટે કે કુજી માત્ર પહાડનું જ નામ નથી, એક સફરજનનો પ્રકાર પણ છે. અમે ઘણાં વર્ષોથી દર ઓટમમાં એપ્પલ પિકિંગ કરવા પહોંચી જઈએ છીએ અને તેમાં મજેદાર સ્નેક સાઇઝનાં લાઇટ પિંક અને ગ્રીન કુજી એપ્પલ અમારાં ફેવરેટ છે. હવે ખાસ કુજી એપ્પલના રિજનમાં આવીને માત્ર એપ્પલની જ વાનગી બનાવતું કાફે સામે આવે તો તે કુદરતની સાઇન જ માનીને એપ્પલ પાઇ અને કોફીનો ઓર્ડર કરવામાં અમે જરા પણ સમય ન વેડફ્યો.

અંદર અમને તો બેસવાની જગ્યા મળી ગઈ, પણ થોડી વારમાં એક ટૂર બસે જાણે કાફે ટેકઓવર કરી લીધું હોય તેવો માહોલ થઈ ગયેલો. કાફેનું કિચન અને બેકિંગ એરિયા પણ ઓપન હતાં. બધું ખરેખર કોઈ લેબ જ હોય એટલું ચોખ્ખું અને ઓર્ગેનાઇઝડ હતું. અમે ધરાઈને ત્યાંથી



નીકળ્યાં પછી કાચી કાચી યામા રોપવેની લાઈનમાં લાગ્યાં. સવારથી આ અમારી પાંચમી કે છઠ્ઠી મોટી લાઈન હતી. અમારી આસપાસ બાકીનાં ટૂરિસ્ટ હતાં તો બધાં ચાઇનીઝ અને જાપાનીઝ જેવાં જ, પણ તેઓ કદાચ બાકીની કોઈ ઇસ્ટની કંટ્રીનાં પણ હોઈ શકે. હવે ધીમે ધીમે ત્યાંની ભાષા અને દેખાવમાં થોડો ફરક ખબર પડવા લાગ્યો હતો. જાકે રોપવે ઉપર પહોંચે તે પહેલાં ઓછામાં ઓછો કલાક તો તે લાઇનમાં જ ધીમી ગતિએ આગળ વધવા મળેલું. ત્યાં જેટલાં લોકો પાછાં આવે એટલાંને જ ઉપર જવા મળતું હતું. વળી પબ્લિક હોલીડે હોવાના કારણે ઘણાં યંગ લોકોનું ગ્રુપ પણ સ્થાનિક પ્રવાસ માટે આવ્યું હોય તેવું લાગતું હતું.

આ નાનકડી ટેકરી અને તેના રોપવેનું નામ છે ‘કાચી કાચી’. હવે આ નામ પડ્યું છે ત્યાંની એક લોકવાયકાના નામ પરથી. કાચી કાચી પહાડ એટલે કે આગમાં લપટાયેલો પહાડ. એક સમયે થોડાં જંગલી પ્રાણીઓ, એક દારૂડિયા ખેડૂત અને તેની પત્નીની વાર્તામાં આ પહાડ સદીઓથી કોઈ

ને કોઈ કારણે લોકપ્રિય રહ્યો છે. તે વાર્તા તો જરા હોરર સ્ટોરી જેવી છે. પહેલી નજરે બાળ વાર્તા જેવી લાગતી હતી, પણ તેમાં કોઈ જંગલી રીંછ જેવું રેકૂન ખેડૂતની પત્નીને સળગાવીને તેનો સૂપ બનાવીને તે ખેડૂતને જ ખવડાવી દે છે. તે ખેડૂતનું મિત્ર સસલું આ ખૂનાનો બદલો લેવા નીકળી પડે છે. વાર્તામાંથી મને ન કોઈ બોધપાઠ મળ્યો, ન કોઈ મજા આવી. ઊલટાનું આવી નેગેટિવિટીથી ભરેલી વાર્તામાં કલ્ચરનો તફાવત અનુભવી શકતો હતો.

એક ભારતીય તરીકે, ખાસ આવી લોકવાયકામાં જો સારા માણસની છત પણ ન થતી હોય, કશું શીખવા પણ ન મળતું હોય, તો તે વાર્તાનો અનુભવ જરા વેસ્ટ જતો હોય તેવું લાગતું હતું. વાર્તાની કશું શીખવવાની જવાબદારી તો નથી હોતી, પણ લોકવાયકાઓ કલ્ચરનું પ્રતિનિધિત્વ કરતી હોય છે. તે સમયે વાર્તા સાથે સંકળાયેલા સસલાનું લાકડાનું સ્ટેચ્યૂ જોઈને લાગ્યું કે જાપાનીઝ વાર્તાઓને મારા ‘આર્ટ ફોર આર્ટ સેક’ની જેમ જ માણી શકાય. હવે આ વાર્તાનું વાદળું હટે એટલે ખરો કુજીસાન દેખાવાનો હતો. ■



ભાત ભાત કે લોગ

જવલંત નાયક

feedback@bombaysamachar.com

૬ ઓગસ્ટ, ૧૯૪૫. તત્કાલીન અમેરિકન પ્રેસિડેન્ટ હેરી ટ્રુમેને જાહેરાત કરી :

‘થોડા સમય પહેલાં અમેરિકન બૉમ્બર પ્લેન દ્વારા જાપાનના હિરોશીમા શહેરને બૉમ્બ ફેંકીને તબાહ કરી નાખવામાં આવ્યું છે.’

ટ્રુમેને પોતાની સ્પીચ દરમિયાન ‘વી હેવ વીન – આપણે જીતી ગયા’ની જાહેરાત પણ કરી નાખી, પણ આ જીત માટે બંને દેશના નાગરિકોએ કેવડી કિંમત ચૂકવી?

જાપાનના હાઈબાકુશા અને અમેરિકાના ડાઉનવિન્ડર્સને પૂછો તો ખબર પડે....‘ટાઈમ’ મેગેઝિનની વીડિયો ચેનલ પર સાતેક મિનિટની એક ડોક્યુમેન્ટરી જોવા મળશે. એમાં વાતાવુ નામ્બા નામના જાપાનીઝ મૂળના વૃદ્ધ અમેરિકન નાગરિક પોતાની આપવીતી વણવિ છે. એ કહે છે :

‘હું એ વખતે અઢારેક વર્ષનો હોઈશ. બૉમ્બ ફૂટ્યો અને જાણે આખી દુનિયા સફેદ રંગનો ધૂમાડો બની ગઈ. સમય જતા આ ધુમાડો કાળો પડી ગયો.’

નામ્બાએ બળેલા શરીરવાળા પીડિતોને નરી આંખે જોયા. નામ્બા પોતે ‘હાઈબાકુશા’ની છેલ્લી પેઢીનો માણસ છે. અણુબૉમ્બનો માર વેઠી ચૂકેલા છતાં જીવિત રહી ગયેલા લોકો માટે જાપાની ભાષામાં ‘હાઈબાકુશા’ (hibakusha) શબ્દ વપરાય છે, જેનો અર્થ થાય : અણુહુ મલામાંથી બચી ગયેલા લોકો...સામાન્ય સમજ એવી છે કે જાપાન પર અણુબૉમ્બ પડેલા, એટલે હાઈબાકુશા સમૂહમાં માત્ર જાપાની નાગરિકોનો જ સમાવેશ થતો હશે, પણ આશ્ચર્યજનક વાત એ છે કે કેટલાક અમેરિકન નાગરિકોને પણ હાઈબાકુશા ગણવા પડે એમ છે.

ઉપરોક્ત જેની વાત કરી એ વાતાવુ નામ્બા જાપાનીઝ મૂળનો હોવા છતાં અમેરિકન નાગરિક હતો. અણુબૉમ્બની ત્રાસદી વેક્ટ્રા બાદ એ ફરી પોતાના પરિવાર પાસે અમેરિકા પહોંચી ગયો. એ સમયે એના જેવા ઓછામાં

એક હજાર લોકો હતા, જે પોતે જાપાનીઝ મૂળના હોવા છતાં અમેરિકન નાગરિકવાર ધરાવતા હતા. આ નાગરિકોની માફી માંગવાની વાત તો દૂર રહી, ઊલટાનું એ લોકો અમેરિકા પાછા ફર્યા ત્યાર પછી ય અમેરિકાએ એમની પીડાઓને અમેરિકન સમાજ અને મીડિયામાં બહુ મહત્ત્વ ન મળી જાય એનું ધ્યાન રાખ્યું.

હવે આ સિક્કાની બીજી બાજુ જુઓ. જાપાન પર અણુબૉમ્બ ફેંકાયો એ પહેલાં ખુદ અમેરિકાના જ સંખ્યાબંધ નાગરિકો ય અણુહુમલા જેવી અસરો સારી ચૂક્યા હતા. એમની કથા ઓછી જાણીતી છે. કદાચ અમેરિકન સરકારોએ પોતાના જ આ નાગરિકોને ય અંધારામાં રાખવાનો પ્રયત્ન કર્યો હશે.

૧૯૪૫નું મત્ત્વ આવતા સુધીમાં અમેરિકન સરકાર દ્વિતીય વિશ્વયુદ્ધ પુરું કરવા માટે ઉતાવળી થઇ. એ વખતે એકલે હાથે



અણુબૉમ્બમાં ઈજાગ્રસ્ત જાપાની છોકરી... જિંદગીભરની યાતના



અમેરિકાને હંફાવી રહેલા જાપાનને કેકાણે પાડવા અણુબૉમ્બ વાપરવાનું નક્કી થયું. ‘પ્રોજેક્ટ મેનહટન ’ હેઠળ ૧૬ જુલાઈ, ૧૯૪૫ને દિવસે ન્યૂ મેક્સિકોના ટ્રિનિટી બેઝ જે આજે ‘વ્હાઈટ સેન્ડ મિસાઈલ રેન્જ’ તરીકે ઓળખાય છે ત્યાં અમેરિકન સરકારે અણુબૉમ્બનું પરીક્ષણ કરવાનું નક્કી કર્યું. આ પરીક્ષણ ‘ટ્રિનિટી ટેસ્ટ’ તરીકે જાણીતું છે.

આ દુનિયાનું સૌપ્રથમ અણુપરિક્ષણ હતું અને એની ગુપ્તતા જાળવવી જરૂરી હતી. અમેરિકી સરકારે એ હદે ગુપ્તતા જાળવી રાખી કે પરીક્ષણ પહેલાં આસપાસના વિસ્તારો ખાલી કરાવવાની ય તસ્દી ન લીધી!

૯ ઓગસ્ટે જાપાનના બીજા શહેર નાગાસાકી પર ‘ફેટ મેન’ નામે ઓળખાવાયેલો અણુબૉમ્બ ફેંકવામાં આવેલો. ફેટ મેન પ્લુટોનિયમ આધારિત ઈમ્પ્લોઝન બૉમ્બ હતો. કહેવાય છે કે ટ્રિનિટી

પરીક્ષણનો મુખ્ય હેતુ આ બૉમ્બની કાર્યક્ષમતા ચકાસવાનો હતો. ટ્રિનિટી પરીક્ષણનું સ્થળ તેની નિર્જનતા, સપાટ ભૂમિ અને પવનની ઓછી ગતિને કારણે પસંદ કરવામાં આવેલું , પણ આ મંદ ગતિનો પવન હજારો નિર્દોષ લોકોના જીવનમાં કેવું વાવાઝોડું ફૂંકશે, એ કોઈએ નહોતું વિચાર્યું... આ સ્થળથી ૧૫૦ માઈલની ત્રિજ્યામાં લગભગ ૫ લાખ લોકો રહેતા હતા, જેમાંથી કેટલાક તો માત્ર ૧૨ માઈલના અંતરે હતા. આમાં ન્યૂ મેક્સિકોની અડધી વસતિ, ટેક્સાસની બે કાઉન્ટીઝ અને મેક્સિકોના કેટલાક વિસ્તારોનો સમાવેશ થતો હતો. પરીક્ષણ પછી રેડિયોએક્ટિવ ફોલઆઉટ (ન્યુક્લિયર ધૂળ) દિવસો સુધી આસપાસના વિસ્તારોમાં ફેલાયો, જે પાણી, ખોરાક અને જમીનમાં ભળી ગયો. પવનની દિશાએ એમાં મુખ્ય ભાગ ભજવ્યો. પવનની દિશામાં વસવાટ કરતા હોવાને કારણે જે

લોકો રેડિયો એક્ટિવ ફોલઆઉટનો ભોગ બન્યા, એ ‘ડાઉનવિન્ડર્સ’ તરીકે ઓળખાયા. જાપાનના હાઈબાકુશાની માફક જ અમેરિકાના આ કમનસીબ ડાઉનવિન્ડર્સ પાસે પણ ન્યુક્લિયર તબાહીનો ફર્સ્ટ હેન્ડ અનુભવ છે.

ટ્રિનિટી ટેસ્ટ પછીના મહિનાઓમાં ન્યૂ મેક્સિકોમાં બાળમૃત્યુકરમાં ૫૬%નો તોળિંગ વધારો નોંધાયો. આસપાસના બીજા વિસ્તારોમાં પણ એ જ થયું. લોકોમાં થાઈરોઈડ, કેન્સર, લ્યુકેમિયા અને અન્ય પ્રકારના કેન્સરના કેસો વધ્યા. વર્ષો સુધી હજારો અમેરિકન્સ રેડિયોએક્ટિવિટીનો ભોગ બનતા રહ્યા. આ બધામાં બાર્બરા કેન્ટ અને એના જેવડી બીજી અગિયાર કન્યાનો કિસ્સો જાણવા જેવો છે.

૧૩ વર્ષની બાર્બરા કેન્ટ પોતાના જેવડી જ અન્ય છોકરીઓના ગ્રૂપ સાથે ફરવા આવેલી. ગ્રૂપમાં કુલ બાર છોકરી હતી. ટ્રિનિટી ટેસ્ટ સમયે પરીક્ષણ સ્થળની નજીક, રુઈડોસોમાં કેમ્પમાં આ ગ્રૂપ રોકાયેલું. નદીમાં તરવાની મજા માણી રહેલી બિચારી કન્યાઓ નહોતી જાણતી કે કેમ્પથી થોડે દૂર એમના જ દેશની સરકાર આ કન્યાઓના મોતનો સરંજામ તૈયાર કરી રહી છે. બાર્બરા કેન્ટ કહે છે કે એ દિવસે અમે બધા બહુ મોજમાં હતા. ત્યાં અયાનક કશુંક થયું અને આકાશમાં મોટા વાદળો છવાઈ ગયા. થોડીવારમાં તો સૂર્ય જાણે પૃથ્વી પર ઉતરી આવવાનો હોય એ રીતે ચકાચૌંધ રોશની ફેલાઈ ગઈ...અમને આંખો ખુલ્લી રાખવામાં ય તકલીફ પડવા માંડી. આ ઘટના બની ત્યારે તો આ બાળાઓને કશું સમજાયું જ નહોતું. ન્યુક્લિયર બ્લાસ્ટને પ્રતાપે ધૂળના જે ગોટા આકાશમાં ચડેલા, એ થોડા જ કલાકો બાદ જમીન પર પાછા ઉતરી આવવા માંડ્યા... અને બહુ કરુણ ઘટનાક્રમનું નિમિત્ત બન્યા.

ધૂળના ગોટેગોટા જમીન પર ઉતરી આવેલા જોઈને હતભાગી બાળાઓને એવી ગેરસમજ થઇ કે આકાશમાંથી બરફવર્ષા થઇ રહી છે. લગભગ તમામ છોકરીએ રેડિયોએક્ટિવ ધૂળને બરફ ગણીને શરીર પર ઘસવાનું ચાલુ કર્યું. એમને મન આ રમત હતી, પણ ઘસ્યા બાદ ખબર પડી કે આ બરફ નહિં પણ પ્રમાણમાં ગરમ રેડિયોએક્ટિવ ધૂળ છે! એ વખતે તો એમને બહુ ખ્યાલ ન આવ્યો, પણ થોડા જ વર્ષોમાં એક પછી એક બાળા કેન્સરનો ભોગ બનવા માંડી. કેમ્પમાં ગયેલી બાર પૈકી બાર્બરા કેન્ટ સિવાયની એકેય કન્યા ત્રીસ વર્ષની ઉંમર સુધી પહોંચી ન શકી. બધીને કેન્સર ભરખી ગયું. બાર્બરા પ્રમાણમાં લાંબુ જીવી, પણ એ પોતે ય એકથી વધુ વખત કેન્સરનો ભોગ બની.

અમેરિકન સરકારે હાઈબાકુશાને બહુ મહત્ત્વ નથી આપ્યું, એ જ પ્રમાણે ટ્રિનિટી ટેસ્ટનો ભોગ બનેલા આ ડાઉનવિન્ડર્સને પણ યોગ્ય વળતર નથી આપ્યું. આજે આઠ-આઠ દાયકા પછી પણ કેટલાય ડાઉનવિન્ડર્સ પરિવારો પોતાનો હક માગી રહ્યા છે. કમાલની વાત એ છે કે અણુબૉમ્બ ફેંક્યા પછી પ્રેસિડેન્ટ ટ્રુમેને પોતાની સીયીમાં કહેલું, ‘આ (અણુબૉમ્બનો ઉપયોગ) ઓર્ગેનાઈઝ્ડ સાયન્સે મેળવેલી મહાન સફળતા છે!’ જાપાનીઝ હાઈબાકુશાથી માંડીને અમેરિકન ડાઉનવિન્ડર્સ સુધીના તદ્દન જુદી જુદી ભાષા, સંસ્કૃતિ ધરાવતા લોકો વચ્ચે આ ઓર્ગેનાઈઝ્ડ સાયન્સ એક જ સંબંધ સ્થાપવામાં સફળ થયું છે દર્દનો સંબંધ...!

સ્થાપત્યનું વાઈ-ફાઈ

હેમંત વાળા

feedback@bombaysamachar.com

નવું બધું જ સારું હોય તે જરૂરી નથી. નવાની જરૂર છે, પરંતુ નવું બધું જ સંપૂર્ણતામાં સ્વીકારી શકાય તેવું ન પણ હોય. બદલાવ જરૂરી છે, માનવી અને સમાજ એકધારાપણાથી કેટાળી જતાં હોય છે. તેમને તેટલી સારી ચૂક્યા હોય તો પણ, એક જ પ્રકારની પરિસ્થિતિ માનવી લાંબા ગાળા સુધી સ્વીકારી શકતો નથી. એક સમયે જે બાબત અપાર પસંદ હોય તે બાબત પણ અમુક સમયગાળા પછી બદલાય તેવી અપેક્ષા રખાતી હોય છે. માનવીની વિચારસરણી બદલાતી હોય છે, સમાજમાં તકનીકી બાબતોની પ્રગતિ થતી હોય છે, કળા પ્રત્યેની રુચિ તથા અભિગમ બદલાતાં રહે છે, આદર્શ જણાતી અને ગણાતી બાબતોમાં પણ બદલાવ આવતો છે. તેવા સંજોગોમાં સ્થાપત્યની શૈલી બદલાય તે સ્વાભાવિક છે. બદલાવને કારણે જે સ્થાપત્ય શૈલી સાંપ્રત સમયમાં અસ્તિત્વમાં આવી તે આધુનિકતા.

કોઈપણ રચના સંપૂર્ણ નથી હોતી. સ્થાપત્ય માટે તો એવું કહેવાય છે કે સ્થાપત્યનો એવો એક પણ નમૂનો નથી કે જેમાં પ્રશ્ન ન હોય. એનાથી વિપરીત એમ પણ કહી શકાય કે સ્થાપત્યનો એક પણ નમૂનો એવો નથી હોતો કે જેને સંપૂર્ણતામાં રિજેક્ટ – અસ્વીકાર કે નામંજૂર કરી શકાય. પહેલાના સ્થાપત્યમાં પણ પ્રશ્નો હતા અને આધુનિક સ્થાપત્યમાં પણ પ્રશ્નો છે. પહેલાના સ્થાપત્યમાં પણ કેટલીક બાબતોનો સ્વીકાર કઠિન બનતી અને આજના સમયે પણ સ્થાપત્ય જે આકાર લે છે તેની પણ કેટલીક બાબતો સ્વીકારવી મુશ્કેલ છે.

સાંપ્રત સમયમાં મકાનની રચના જે રીતે થઈ રહી છે તેનાથી તો એમ લાગે છે કે દરેક મકાનનું કાર્બન ફૂટપ્રિન્ટ – અંગાર પદચિન્હ વધુ રહેવાનું. મકાનનો ઉપયોગ જાણે કે વીજળીથી ચાલતી વાતાનુકૂલ પરિયોજના સિવાય સંભવી જ ના શકે એમ જણાનું હોય છે. જ્યાં બહારનું તાપમાન અનુકૂળ સ્તરે હોય અને જ્યાં દિવસે બહાર પૂરતા પ્રમાણમાં કુદરતી પ્રકાશ પણ હોય ત્યાં મકાનમાં દિવસે પણ જ્યાં લાઈટ ચાલુ રાખવી પડતી હોય, મકાનના અંદરના ભાગનું તાપમાન અનુકૂળ સ્તરે જાળવી રાખવા એસી ચલાવવું પડતું હોય – તો પ્રશ્નો તો થાય જ. કાય કોન્ક્રીટ સ્ટીલ જેવી સામગ્રીનો જે રીતે ઉપયોગ થાય છે, જે રીતે સ્થાન-આયોજન નિર્ધારિત થાય છે, જે રીતે બહારની પરિસ્થિતિ સાથેનો સંપર્ક કાપી નાખવામાં આવે છે અને જે રીતે એક બંધીયાર આવરણ ઊભું કરવાનો પ્રયત્ન થાય છે તેનાથી ઊર્જાની ખપત તો વધે જ.

આધુનિક સ્થાપત્યનું એક અન્ય નકારાત્મક પાસું સ્થાનિક સંસ્કૃતિ અને પરંપરા સાથેનો અલગાવ છે. દરેક ક્ષેત્રનું ઐતિહાસિક સ્થાનિક સ્થાપત્ય હોય છે. આ પ્રકારના સ્થાપત્ય પાછળ સ્થાનિક તથા સાંસ્કૃતિક વિચારશૈલી હોય છે. આ પ્રકારનું સ્થાપત્ય સ્થાનિક પરિબળોને આધારે નિર્ધારિત થયું હોય છે અને તેને કારણે તે સ્થાને તેની યથાર્થતા પણ હોય છે. આ પ્રકારના સ્થાપત્ય સાથે સ્થાનિક લોકો વ્યવસ્થિત રીતના જોડાઈ ગયા હોય છે. વૈશ્વિક શૈલીના અનુકરણથી આ સ્થાનિક પરંપરાનો જાણે છેદ ઉડાડી દેવાય છે. વૈશ્વિક પરિબળો પણ જાળવી રખાવા જોઈએ અને સ્થાનિક પરંપરાને પણ સ્થાન મળવું જોઈએ. પરદેશમાં બનેલાં કોઈ મકાનની જે તે બાબતોને અંદરબિંક પરિપ્રેક્ષ્યમાં બેસાડી ન દેવાય. આ તો વર્ષોથી પાંગરેલી વ્યવસ્થાનું અપમાન થયું કહેવાય.

જેમ સ્થાનિક પરંપરાગત શૈલીને માન આપવું જરૂરી છે તેમ જે સ્થાને મકાન બનાવવાનું હોય તે સ્થાન – તે પરિસર તથા

આધુનિક સ્થાપત્યના પ્રશ્ન...



મસ્તરામની મસ્તી

મિલન ત્રિવેદી

feedback@bombaysamachar.com

શાંતિ રાખવા મુદ્દે થયું ધિંગાણું!

મૌનનું મહત્ત્વ સમજાવવા દોઢ કલાક ભાષણ કરે અને ‘બાળકોને પ્રેમથી કેમ સમજાવવા’ તે ન સમજતા લોકોને કાન આમળી, ટાપલિઓ મારી મારી સમજાવતા ચાર- પાંચ વડીલ મારા ધ્યાનમાં છે.

મારા ત્રીજા ઘરે રહેતા ત્રંબક સુંવાળિયા ‘ધીરૂ બોલવું, મીઠું બોલવું’ વિશે એના દીકરાના દીકરાને સમજાવતા હતા , પરંતુ મારા ઘરે છણકા સહિત બધું સંભળાતું હતું.

આ જ રીતે, સમાધાન માટે મળ્યા હોય અને ઘબઘભાટી બોલી ગઈ હોય તેવું તો ઘણા કિસ્સામાં જોવા-સાંભળવા મળે છે. અમારા બિલ્ડિંગમાં ૩૫ થી ૪૦ ફ્લેટ છે. હું કાર્યક્રમમાં હતો ત્યારે ફ્લેટના પાર્કિંગમાં ઘબઘભાટી બોલી ગઈ.

એ પછી મનુ ચિંચુશ, જતીન જોર, યુનિયો, દિનુ દાદી, હું... બીજા સભ્યો પણ ઘટનાનું પોસ્ટમોર્ટમ કરવા ભેગા થયા હતા.

શરૂઆતમાં તો બધા મૂંગામંતર બેઠા કારણ ભેગા થયા છીએ તો ચા કોણ પીવાડાશે તે હજી નક્કી થયું ન હતું.

મારે નીકળવાની ઉતાવળ હતી અને જો ચાનુ નક્કી કરવામાં બે કલાક થશે તો આખો મુદ્દો ઉકેલતા બીજી બે ત્રણ કલાક નીકળી જાય. પથારી કરતા રાત નીકળી જાય તો સુવું ક્યારે? એટલે ‘ચા હું પીવાડવીશ’ તેટલી જાણ કરતા જ સહર્ષ મને બિરદાવી લેવામાં આવ્યો.

મેં કહ્યું ‘તાત્કાલિક મુદ્દા પર આવો કાલે કોના કારણે ઝઘડો થયો? અને ઝઘડો શરૂ થાય કે તરત જ તમારે હાજરમાંથી કોઈએ કહી દેવાય ને કે’ શાંતિ રાખો.’

યુનિયો કહે શાંતિનો તો ડખો છે અને હું હાજર હતો મેં કહ્યું ‘શાંતિ ન રાખો’. એટલે મેં તો યુનિયાને ખખડાવ્યો કે ‘તું ખરેખરો છે આપણા નેતાઓ શાંતિ સ્થાપવા માટે અડધાથી ઉપર સમય વિદેશોમાં ફરે છે અને તને શાંતિની કંદર નથી?’

‘મિલનભાઈ, તમે સમજતા નથી આ લલિત્યો લખાણખોટો શાંતિ રાખે તો ઘરે મોટું મહાભારત સર્જાય. તમને ખબર નથી, લલિતિયાની ઘરવાળી જ્યારે કોલેજમાં ભણતી ત્યારે કુસ્તીમાં રાજ્ય કક્ષા સુધી નંબર લાવતી. લગ્ન પહેલા લલિતિયાને ખબર ન હતી પણ એકવાર સામે બોલી ગયો અને એની ઘરવાળીએ ઘોબીપછાડ દાવ અજમાવ્યો. એ તો સારું થયું કે પલંગ ઉપર પડ્યો એટલે એકાદ મહિનામાં સાજો થઈ કામ કરતો થઈ ગયો. તે દિવસની ઘડીથી લલિત્યો કે સોસાયટીના કોઈપણ સભ્ય એની ઘરવાળી સામે બોલતા નથી. અને તમે કહો છો લલિત શાંતિ રાખીલે તો ભાભી એને જતો કરે એમ?’

મેં કહ્યું ‘હા, એમ જ ઈચ્છું છું કે લલિત શાંતિ રાખી લે તો સામેવાળો પણ શાંતિ રાખે. હું તો કહું છું ફ્લેટમાં દરેક જણાય એ આવા સંજોગોમાં શાંતિ રાખવી જોઈએ.’

યુનીલાલ કહે ‘એમ તમે કહો તેમ ન થાય. તમારી જ વાત કરો તમે શાંતિ રાખી શકો?’

મેં કહ્યું ‘ગમે તેવા સંજોગોમાં હું શાંતિ રાખી શકું.’ હવે હાજર રહેલા દીનુ દાદીએ દાદી ખંજવાળતા ખંજવાળતા મને કાનમાં પૂછી પણ લીધું કે ‘શાંતિ કઈ રીતે રાખી શકાય તે મને એકલા સમજાવજો.’

મેં કહ્યું ‘જાહેરમાં પણ સમજાવી શકું કે શાંતિ રાખવા શું કરવું.’ દીનુએ તરત જ કહ્યું ‘નહીં એવી ભૂલ ન કરતા પહેલા આપણે શાંતિ રાખવી છે પછી બીજા ભલે રાખે.’

મનુ ચિંચુસ તરત જ બોલ્યો ‘મક્કતમાં શાંતિ રખાતી હોય તો મને પણ રસ છે.’

મેં કહ્યું કે ‘તેમાં રૂપિયા ખર્ચવાની જરૂર નહીં... મેં ઘણી વાર મક્કતમાં શાંતિ રાખી છે.’

હવે યુનિયો આશ્ચર્યથી મારી તરફ જોવા માંડ્યો અને હાથ પકડી થોડે દૂર લઈ ગયો પછી ધોખો કરવા લાગ્યો: ‘બસને તમને મિત્ર માન્યા હતા અને તમે મારી પીઠ પાછળ, એકલા એકલા, કોઈને કહ્યા વગર, અને એ પણ મક્કત શાંતિ રાખી લો એ વ્યાજબી નહીં. મને ખરેખર અંતરથી દુઃખ થયું છે.’

મેં કહ્યું ‘યુનિયા, નાટક બંધ કર... મેં તને પણ અસંખ્ય વાર કહ્યું છે કે શાંતિ રાખ પણ તું મારું માન્યો નથી.’

‘મિલનભાઈ, મારે મારા ઘરનાનું પણ વિચારવાનું ને હું શાંતિની વાત કરું એટલે ઘરવાળી મારું જીવડું મુશ્કેલ કરી નાખે!’.

મને પણ સાલુ હવે તો આશ્ચર્ય થવા લાગ્યું કે આ લોકોને હું શાંતિ રાખવા માટેની વાત કરું છું અને તેનું મહત્ત્વ સમજાવવાનો પ્રયત્ન કરું છું અને આ બધા ભેગા થઈ શાંતિ ન રાખવાની વાત કરે છે. મેં તરત જ કહ્યું કે ‘તમને બધાને શાંતિ રાખવામાં વાંધો શું છે?’

બધા એક સાથે બોલ્યા કે ‘શાંતિ એક છે અને આપણે અનેક છીએ. બધા એક સાથે શાંતિ કઈ રીતે રાખી શકે? અને તમે કલાકાર થઈ અને એક સ્ત્રી માટે આવું કઈ રીતે વિચારી શકો?’

હું તરત જ એની તરફ ઘસી ગયો ને વિંચા અવાજે કહ્યું કે ‘આમાં સ્ત્રીની વાત ક્યાં આવી? જો તમે આવી વાતો કરશો તો પછી હું શાંતિ નહીં રાખી શકું.’

યુનિયાએ કહ્યું કે ‘મિલનભાઈ, તમારી કદાચ કાંઈક ભૂલથી મિસ્ટેક થાય છે. અમે સોસાયટીમાં એકટીવા લઈ અને લટક મટક કરતી કામ કરવા આવતી પેલી શાંતુડીની વાત કરીએ છીએ. અને તમે શાંતિ રાખો ...શાંતિ રાખોમાં જામી પડ્યા છો.’

હવે મને સમજાયું કે તમામ પુરુષ વર્ગ જાહેરમાં શાંતિ રાખવાનો વિરોધ શું કામ કરે છે અને ખાનગીમાં શાંતિ રાખવાના કીમિયા શીખવાના અભરખા શુ કામ જાગે છે.?

આમાં શાંતિ માટે ઘબઘભાટી બોલે તેમાં નવાઈ નથી. શાંતિનું નોબેલ પારિતોષિક મેળવવા કરતા શાંતિને પારિતોષિક દેવાવાળા ઘણા છે. ચાલો ત્યારે તમે શાંતિ રાખજો.

વિચારવાયુ:

‘રેતી ન હોય તો તરત ફોન કરો.’
આવી જાહેરાત વાંચીને આખા દિવસમાં ૩૦૦ ફોન આવ્યા. દરેક પુરુષની ફરિયાદ હતી કે દર ૧૫ દિવસે પિયર હાલી જાય છે. દુકાનદારે માંડ સમજાવ્યું કે હું ચણતરમાં રેતી ન હોય તો ફોન કરવાનું કહું છું.!

ફોક્સ

નરેન્દ્ર શર્મા

feedback@bombaysamachar.com

ઘણા દિવસોથી કલા જગતમાં એક વાત પર ચર્ચા થઈ રહી છે કે, એઆઈ જનરેટેડ કલાકૃતિઓ કોપીરાઈટના દાયરામાં આવવી જોઈએ? યોડા દેશો એવું ઈચ્છે છે અને અમુક દેશો એવું નથી ઈચ્છતા. ભારતમાં પણ આ મુદ્દે ઘણી ચર્ચાઓ થઈ રહી છે. ચાલો વિસ્તારમાં જાણીએ કે કોણ કોના પક્ષમાં છે.

હાલમાં મોટાભાગના દેશોમાં કોપીરાઈટ માત્ર માનવસર્જન કૃતિઓ પર જ લાગુ થતું હતું. એવામાં જ્યારે કલા જગતમાં એઆઈ દ્વારા કૃતિઓ બનાવવામાં આવે છે ત્યારે સવાલ એ થાય છે કે, એઆઈ પોતે કોપીરાઈટના માલિક થઈ શકે છે? આખરે એઆઈ દ્વારા બનેલ કલાકૃતિઓના કોપીરાઈટના માલિક પોતે હોઈ શકે? આખરે એઆઈ દ્વારા બનેલ કલાકૃતિઓનો કોપીરાઈટ કોને આપવામાં આવશે?

થોડા લોકોનું એમ પણ માનવું છે કે, એઆઈ જનરેટેડ કોપીરાઈટનો અધિકાર માત્ર ને માત્ર જેણે તે કલાકૃતિઓ બનાવી છે, કે જેમણે તેમની રચનાત્મકતાને એક મક્કમ દિશા આપી છે, તેમને જ શ્રય મળવો જોઈએ. તેને સામાન્ય રીતે ડિજિટલ કલાકાર અને ડિઝાઈનર દ્વારા સમર્થન આપવામાં આવે છે. જેમકે ઓપન સોર્સ સમર્થક અને એઆઈ વિરોધી કલાકાર આના સખત વિરોધી છે. તેઆનું માનવું છે કે, એઆઈ કોઈ આર્ટિફિશિયલ કલાકૃતિની રચના પોતે કરે છે. આમાં કોઈ બીજાનું યોગદાન નથી હોતું.



અને એઆઈ એટલે કે, યાંત્રિક ટેકનોલોજી એમ બન્નેને આપવું જોઈએ. તેથી જ બન્નેને સંયુક્ત કોપીરાઈટ મળવું જોઈએ. આવી રીતે એઆઈ જનરેટેડ કલાકૃતિઓ પર કોપીરાઈટના મામલામાં

તેથી જ આવી કલાકૃતિ જોહેર ડોમેનમાં હોવી જોઈએ જેથી આની પર કોઈને જ કોપીરાઈટ ન મળવો જોઈએ.

એક ત્રીજું જૂથ પણ છે કે જેમાં એઆઈ નીતિ ઉત્પાદક અને કાનૂની થિંક ટૅંક શામિલ છે. તેમનું માનવું છે કે, એઆઈ જનરેટેડ કલાકૃતિઓનો કોપીરાઈટ એઆઈ ટૂલ સંચાલક માનવી



દુનિયા લગભગ ત્રણ ભાગમાં વહેંચાઈ ગઈ છે.

જો આ વિભાજનને અલગ દેશોના સ્તર પર જોઈએ તો અમેરિકાએ પોતાના યુએસ કોપીરાઈટ ઓફિસ ૨૦૨૩માં યોખ્ખુ કહ્યું હતું કે, એઆઈ દ્વારા જાતે બનાવેલ કલાકૃતિઓના નિર્માણમાં સ્પષ્ટપણે કહેવામાં આવ્યું છે કે, ઘણી હદ સુધી આ કૃતિઓનું સંપાદન જેણે કર્યું હોય તેમને જ આંશિક કોપીરાઈટ મળવું જોઈએ.

જ્યારે યુરોપમાં મોટેભાગે ઈંગ્લેન્ડમાં એ ચર્ચા છે કે, એઆઈ આર્ટને ‘નેબર્ડિંગ રાઈટ’આપવામાં આવે એટલે કે, સંપૂર્ણ કોપીરાઈટ નહીં પરંતુ થોડું નિયંત્રણ તેમને આપવું જોઈએ. જ્યાં સુધી ભારતનો સવાલ છે, ભારતનો કોપીરાઈટ નિયમ ૧૯૫૭માં માનવ આધારિત થયો છે. જોકે જુલાઈ ૨૦૨૫ સુધી ભારતમાં એઆઈ રચિત કોઈ કલાકૃતિને કોઈ સ્વતંત્ર કોપીરાઈટ આપવાનું કોઈ પ્રાધાન્ય નથી.

જ્યાં સુધી કલાકારોની પ્રતિક્રિયાનો સવાલ છે તો ભારતીય કલાકારોનો એક મોટો વર્ગ આના વિરોધમાં છે. આ વર્ગની માન્યતાઓ છે કે, એઆઈ આપણી કલાની ચોરી કરી તેને ડેટાના રૂપમાં પચાવી લે છે અને પછી પચાવેલી આપણી કલાના થોડા સસ્તા વિકલ્પ બનાવીને પાછું બનાવે છે. તેથી જ કલાકારોનો આખો વર્ગ એઆઈને કોઈ પણ પ્રકારની કોપીરાઈટ આપવાના પક્ષમાં નથી. જોકે ડિજિટલ ક્રિએટર અને ગ્રાફિક ડિઝાઈનર એઆઈને એક સહયોગી ટૂલ માને છે અને તેઓનું માનવું છે કે, તેઓને પણ કોપીરાઈટ મળે.

ભારતમાં ‘એઆઈ કલા અને બૌદ્ધિક સંપદા’ પર પહેલી વાર માર્ચ ૨૦૨૫માં દિલ્હીમાં એક આંતર્રાષ્ટ્રીય કાર્યશાળા પૂરી થઈ છે, પરંતુ હજી કોઈ પણ મુદ્દે નિર્ણય લેવાયો નથી.

આખરે આ સંબંધી એ વિચાર કરવામાં આવ્યો છે કે, એઆઈ અને માનવના ભાગીદારથી બનેલી કલા એક નવી વિદ્યા છે, પરંતુ તેની ઓળખ અને અધિકારો હજી નક્કી નથી થયા. આ કામને નક્કી કરવાનું બાકી છે અને આ કામ આજના કલા જગત માટે અગ્નિપરીક્ષાથી ઓછું નથી. એ સ્પષ્ટ છે કે, આ પ્રશ્નનો હલ માત્ર કાનૂન પાસે નથી, કલાકારોની સામૂહિક ચેતના અને નૈતિક વલણનો પણ આ જવાબમાં મહત્વપૂર્ણ ભાગ રહેશે.. ■

વિશેષ

નિધિ ભટ્ટ

feedback@bombaysamachar.com

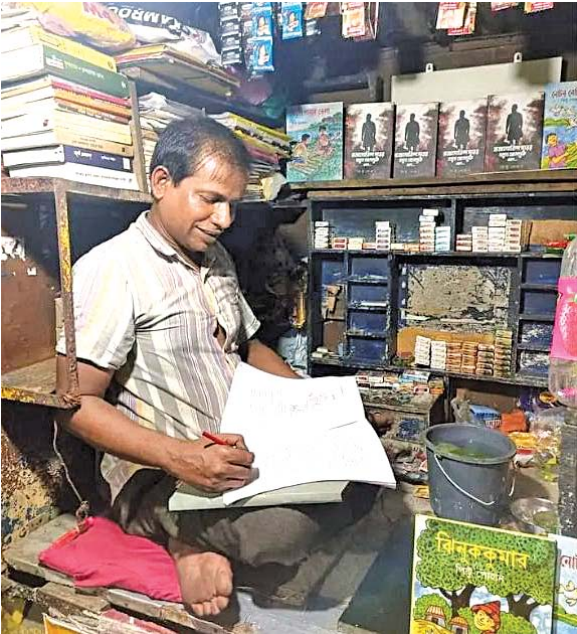
એક સુનસાન રાસ્તા હૈ,
રાત મેં બચ્ચે બેઠે હૈ,
પેટ મેં ભૂક હૈ પર,
વો ચે નહીં જાનાં કી આજ યા કલ ખાના
મિલેગા યા નહીં,
ઔર યહી એક કલ્પના કી કોઈ આયેગા,
મેરા હાથ ધામેગા.

ઔર મેરા ભાગ્ય સુધર જાયેગા...

આ કહેવું છે કલકત્તામાં રહેતાં પિન્ટો પોહનનું, જે હાલ સોશ્વલ મીડિયામાં ખૂબ છવાઈ ગયા છે. પાનની ગાદી અને ઘરની જવાબદારી સંભાળતા સંભાળતા તેમણે દસ પુસ્તકો લખી નાખ્યાં છે. જીવનમાં ઘણાં ઉતાર-ચડાવ જોનારા પિન્ટોએ કદી હાર માની નથી. સંઘર્ષના દિવસોમાં તેની પાસે બે ટેક ભોજનના પણ સાંસા હતાં. જોકે તેનામાં જીવન પ્રત્યેનો દૈષ્ટિકોણ સકારાત્મક હતો અને તેણે મહેનત કરવાથી કદી પાછીપાની નથી કરી. એ વિશે પિન્ટો કહે છે, ‘સપના જોવા અને એને પૂરા કરવા માટે દિવસ-રાત એક કરવા એ બંનેમાં જમીન-આસમાનનો ફરક છે. હું હંમેશાં પરિશ્રમમાં માનું છું. જીવનમાં અનેક વખત એવું બન્યું છે જ્યારે સંજોગો મારી તરફેણમાં નહોતાં, પરંતુ મેં કદી હાર નહોતી માની..’

લેખક બનવાની ઈચ્છા કઈ રીતે જાગી?

‘હું જ્યારે ચોથા ધોરણમાં ભણતો હતો. વાત ૧૯૮૮ની છે. એ વખતે અમારા વિસ્તારમાં પૂર આવ્યાં હતાં. પાણીનું સ્તર સતત વધી રહ્યું હતું. એથી અમારે ઘર પાલી કરીને મારા અન્કલના ઘરે જવું પડ્યું હતું. હું ઓછું બોલતો હોવાથી મારે કાંઈક વાંચવાની ઈચ્છા થઈ હતી. હું મારી કાલ્પનિક દુનિયામાં રહેવા માગતો હતો. એ વખતે મને ઘરની બહાર એક જર્જરિત હાલતમાં એક પુસ્તક મળી આવ્યું. જેના કેટલાંક પાનાં ખરાબ થઈ ગયાં હતાં. એ શોર્ટ સ્ટોરીઝનું પુસ્તક હતું. મેં એને વાંચવાનું શરૂ કર્યું. એક પછી એક એમ હું પુસ્તકો વાંચતો ગયો. એ જ વખતે મેં નક્કી કર્યું કે મારે લેખક



બનવું છે.’

પિન્ટોને ભણવાનો ખૂબ શોખ હતો, પરંતુ મા-બાપ આર્થિક રીતે સધ્ધર નહોતા. એથી તેઓ ભંગારવાળા પાસેથી પુસ્તકો લઈને વાંચતા હતાં. આઠમા ધોરણમાં તેમણે ગીત લખ્યાં હતાં. એ વિશેનો કિસ્સો સંભળાવતા પિન્ટો કહે છે, ‘લેખનના શોખ વિશે જાણ્યા બાદ તો મેં કદી પાછળ ફરીને જોયું નહોતું. હું આઠમા ધોરણમાં ભણતો હતો અને મેં ન્યૂઝ પેપરમાં એક એડ વાંચી કે ગીતકારની જરૂર છે. ૧૯૯૩માં એ વખતે મારી પાસે મારા લખેલાં ગીતો અને કવિતાઓ હતી. જ્યાંથી ને ત્યાંથી ૧૦-૧૫ રૂપિયા જમા કર્યા અને એ ઍગ્રેસ જેના કેટલાંક પાનાં ખરાબ થઈ ગયાં હતાં. એ શોર્ટ સ્ટોરીઝનું પુસ્તક હતું. મેં એને વાંચવાનું શરૂ કર્યું. એક પછી એક એમ હું પુસ્તકો વાંચતો ગયો. એ જ વખતે મેં નક્કી કર્યું કે મારે લેખક

રૂપિયા હતી. એથી ૬૦૦ રૂપિયા સાંભળીને તો મને આંચકો જ લાગ્યો. જોકે મને સપ્તજમાં આવ્યું કે આ કોઈ ફ્રેડ છે એથી તરત પાછો આવી ગયો.’

દસમા ધોરણમાં સારા માર્ક્સ પાસ થવા છતાં પણ પિન્ટો કોલેજમાં ન ભણી શક્યા, કારણ કે તેમના પિતાનું મજૂરી કરતી વખતે અકસ્માત થયો અને આખા પરિવારની જવાબદારી તેમના પર આવી ગઈ હતી. એથી પિતાને બદલે પોતે સખત મજૂરી કરવા લાગ્યા. ત્રણ મહિના સતત કાળી મજૂરી કરવા છતાં પણ તેમને પગાર ન મળ્યો. આવી છેતરપિંડી તો અનેક વખત તેમની સાથે થઈ હતી. એથી તેમણે નક્કી કર્યું કે જાતે જ કાંઈક કરવું પડશે. એ વિશે પિન્ટો કહે છે, ‘મારી પાસે માત્ર ૧૫૦૦ રૂપિયા હતા એનાથી મેં ૧૯૯૯માં પાનની દુકાન શરૂ કરી.’

લેખક બનવાની તેમની ચાહના સાંભળીને

લોકો તેમની મજાક ઉડાવતા હતા. તેમને રવીન્દ્રનાથ ટાગોર કહીને ચીડાવતા હતા. ૨૦૦૫માં તેમણે સર્ટિફિકેટ કોર્સ, ડિપ્લોમા અને હિન્દીમાં એડવાન્સ ડિપ્લોમા કર્યાં હતા. ૨૦૧૨માં તેઓ ગ્રેજ્યુએટ થયા અને ૨૦૧૫માં માસ્ટર્સની ડિગ્રી મેળવી. તેમણે લખેલા લેખ લોકલ ન્યૂઝ પેપરમાં છપાયા છે.

પિન્ટો કહે છે, ‘૨૦૧૭માં મારી પહેલી બુક પબ્લિશ થઈ હતી. કીવિડ વખતે તો હાલત ખૂબ કફોડી થઈ ગઈ હતી. આમ છતાં મેં બાળકોને શિક્ષણથી વંચિત ન રાખવા એવું મેં નક્કી કરી રાખ્યું હતું. હું સોશ્વલ મીડિયાનો આભારી છું કે તેમના કારણે આજે લોકોને મારી સ્ટોરીની જાણ થઈ છે.’

તેમણે અત્યાર સુધી દસ બુક લખી છે અને પબ્લિશ પણ થઈ છે. હજી તેઓ બે પુસ્તકો લખી રહ્યાં છે. ■

છે. ત્યારે તે એક પ્રકારે કુદરત સાથે સંબંધ કેળવે છે. સાથે જ ગાર્ડનિંગ કરવાથી બાળક આકસ્મિક ઘટનાઓ અને હતાશાનો સામનો કરવાની શક્તિ કેળવે છે. ઘણી વખત એવું પણ બને છે કે બાળકે ખૂબ જતન સાથે છોડની માવજત કરી હોય અને ખાસ્સો સમય વીતવા છતાં પણ છોડનો વિકાસ ન થતો હોય તો તે નિરાશ થાય છે. આ બાબત પણ જીવનમાં ઉતારવા જેવી છે કે ક્યારેક સખત મહેનત કરવા છતાં પણ ધાર્યું ફળ નથી મળતું.

જોકે નિષ્ફળ થવાથી નાસીપાસ ન થવું. ફરીથી પ્રયાસ કરવા અને કદી હાર ન માનવી. આવી રીતે ગાર્ડનિંગ બાળકો માટે એક શિક્ષકની ભૂમિકા ભજવે છે. દરેક બાળકને હાડ એનર્જીવાળી પ્રવૃત્તિઓ કરવી નથી ગમતી. એવામાં બાળકામ એ સલામત છે. બાળક પર કોઈપણ પ્રકારની સ્પર્ધાનું દબાણ નથી હોતું. પર્ફોર્મન્સ સુધારવાનું પ્રેશર નથી હોતું. બાળકને પણ પોતાની મહેનત કેવા પ્રકારે ફળ અને ફૂલમાં પરિણમે છે એ જોવું ગમે છે. એનાથી બાળકને પણ જાણ થાય છે કે દરેક વસ્તુ તૈયાર નથી મળતી. એની પાછળ પરિશ્રમ લાગે છે.

વધતા છોડની સાથે બાળકની અંદર ઉદારતા, કડ્ડણ અને દયાની લાગણીનું પણ સિંચન થતું જશે. ■

છોડનું વાવેતર કરતા શીખવાડીને બાળકોમાં કરો દયાનું સિંચન...



બી રોપાઈ જાય છે.

દીરજના ફળ મીઠાં

છોડને જ્યારે આપણે પાણી નાખીએ તો તે એક દિવસમાં ઊગી નથી નીકળતો અને તરત ફળ નથી આપતો. એને ઊગતા અને ફળ આપતા

સમય લાગે છે. એના દ્વારા બાળકને સમજાય છે કે સંબંધો, કૌશલ્ય અને રૂઝને આવતા સમય લાગે છે.

કુદરત સાથે મૈત્રી

બાળક જ્યારે છોડની કાળજી લેતો થાય

ફોક્સ પ્લસ

રાજકુમાર ‘દિનકર’

feedback@bombaysamachar.com

ઈન્ટરમિટન્ટ ફાસ્ટિંગ કરવું જોઈએ?

વર્ષોથી આ ચર્ચા ચાલતી આવી છે કે અકવાડિયામાં એક કે બે દિવસનો ઉપવાસ કરવો જોઈએ અને ઉપવાસમાં ખાધેલી વાનગીઓથી વજન ઓછું થઈ શકે છે? હમણા જ એક શોધમાં એમ જોણવામાં આવ્યું છે કે, ઈન્ટરમિટન્ટ ફાસ્ટિંગ સ્વસ્થ જીવન માટે ફાયદાકારક બની શકે છે.

ઈન્ટરમિટન્ટ ફાસ્ટિંગ શું છે?

ઈન્ટરમિટન્ટ ફાસ્ટિંગ, એ ઉપવાસ કરવાની એવી રીત છે કે, જેમાં ન તો આખો દિવસ ભૂખ્યા રહેવું પડે છે અને ન તો એક જ જાતનું ડાયટ ફોલો કરવું પડે છે. એક નિશ્ચિત સમયે જ ભોજન કરવાનું હોય છે. આ ડાયટમાં અમુક સમયે હળવું ખાવાનું હોય છે અને એક ખાસ સમયે જમવાનું હોય છે.

ફાયદા -

ઈન્ટરમિટન્ટ ફાસ્ટિંગના ઘણા ફાયદા છે. એક ચોક્કસ સમયે ભોજન કરવાથી વજન ઓછું થાય છે. બોડી ફેટ ઓછું થાય છે. પાચન ક્રિયા સરળ રૂપે થાય અને બીમારી થતી નથી.

- રોજ એક નિશ્ચિત સમય પર ખાવાથી કોલેસ્ટ્રોલનું પ્રમાણ ઓછું થાય છે અને બ્લડ પ્રેશર પણ નિયંત્રણમાં રહે છે.

- ત્વચાનો રંગ સાફ થાય છે. એંટી એજિંગ માટે આ ખૂબ જ અસરકારક રીત છે. આપણે જે ખાઈએ છીએ તેની સીધી અસર આપણા સ્વાસ્થ્ય પર પડે છે. ગળ્યા નાસ્તા, ખાંડ યુક્ત પદાર્થ , દૂધ, સર્કેડ બ્રેડ અથવા તળેલા પદાર્થો ખાવાથી ખીલ વધે છે. જ્યારે હેલ્થી વાનગીઓ ત્વચાને સમયથી પહેલા વૃદ્ધ થતા અટકાવે છે.

- ઈન્ટરમિટન્ટ ફાસ્ટિંગથી બોડી સેલ્સ પર સકારાત્મક પ્રભાવ પડે છે અને ઊંધ પણ સારી આવે છે.

ઈન્ટરમિટન્ટ ફાસ્ટિંગ બે રીતે કરી શકાય

૧૬-૮- આમાં ૧૬ કલાકનો ઉપવાસ હોય છે અને ૮ કલાકમાં તમે ખાઈ શકો. ૧૬ કલાક સુધી ખાવામાં કોઈ ફોસ આહાર નથી લેવામાં આવતો. પાણી, ચા, કોફી, લીંબુ, નારિયેળ પાણી વગેરે લેવામાં આવે છે. ફાસ્ટિંગ અને ઈટીંગ વીન્ડો પોતાના રુટીન અને કાર્ય શૈલીને આધારે કરવો. જે ૮ કલાકની ઈટીંગ વીન્ડો છે તેમાં ખાસ કરીને પોષણયુક્ત ખોરાક ખાવો.

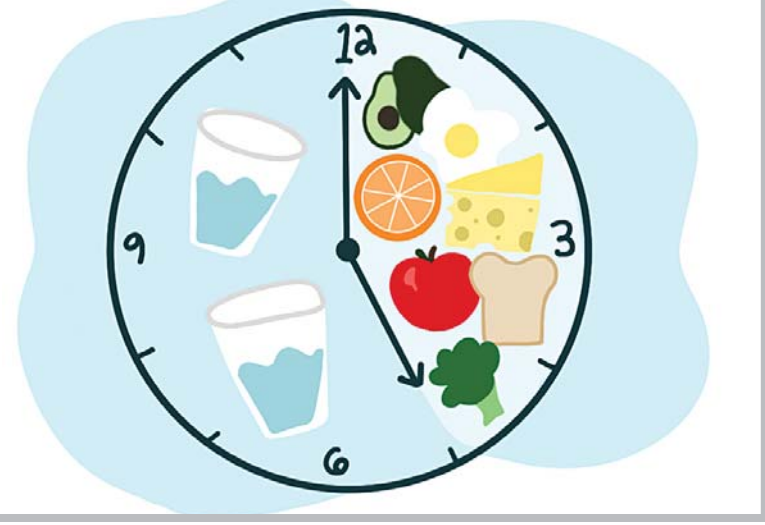
૫-૨- આમાં પણ એક કલાકમાં ફાસ્ટિંગ અને બીજા ભાગમાં ખાવાનું હોય છે. આમાં બે દિવસ ફાસ્ટિંગ કરવાનું હોય છે અને બાકીના પાંચ દિવસ સ્વસ્થ અને પોષણ યુક્ત આહાર લેવાનો હોય છે. બે દિવસોમાં ફળ, દૂધ, દહીં, દાળ અને શાકભાજી ખાવા. આ બધા જ ઓછા કેલેરીવાળા ખોરાક શરીરને પોષણ આપે છે. જો તમે ઈચ્છો તો એક દિવસ ફાસ્ટિંગ અને બીજા દિવસે ખાઈ શકો છો.

મહિલાઓ માટે કઈ રીતે ઉપયોગી

હોર્મોનલ સંતુલન -

આ ફાસ્ટિંગથી હોર્મોન્સ બરાબર રીતે સંતુલિત થાય છે જેનાથી પીસીઓએસ જેવી સમસ્યાઓથી આરામ મળે છે. પાચન ક્રિયા પૂરી થઈ જાય એટલે પેટ ફુલેલું નથી લાગતું અને પાચન સંબંધી બધી જ મુશ્કેલીઓથી રાહત મળે છે. સ્ટ્રેસને કારણે શરીરમાં સોજા આવે છે તે આ ફાસ્ટિંગથી દૂર થાય છે.

બધું જ મળીને વજન ઓછું કરવા કરતાં શરીરમાં ઈન્સ્યુલીનનું પ્રમાણ ઓછું હોવું, કાર્બોહાઈડ્રેટની માત્રાનું સંતુલન હોવું, અને ટાઈપ -૨ ડાયાબિટીઝના જોખમને ઓછું કરવું જેવા લાભ આ ફાસ્ટિંગથી મળે છે. ઈન્ટરમિટન્ટ ફાસ્ટિંગ એક ફાસ્ટિંગ જ નથી પરંતુ એક જીવનશૈલી છે. જો તમને ડાયાબીટીઝ હોય તો તમારે ડોક્ટરની સલાહ લઈને જ ફાસ્ટિંગ કરવું. તમારી જીવનશૈલીમાં નિરંતરતા હોવી જોઈએ. તમે તમારી હેલ્થ મુજબ અને ડોક્ટરની યોચ સલાહ લઈને આ ફાસ્ટિંગનો લાભ લઈ શકો. ■





૪. પાર્માક સંબંધી

અષ્ટવિનાયક - અષ્ટમંગલ

શુભપ્રસંગ, સગાઈ, સંગીતસંધ્યા, લગ્નપ્રસંગ, વર્ષાંહો, પૂજા તથા પ્રાર્થનાસભામાં શ્રદ્ધાંજલી રૂપે ફેમ ભેટ આપી પ્રસંગ યાદગાર બનાવો, પ્રતિ ફેમ કિંમત રૂ. ૨૫, મીનીમમ ઓફર ૧૦૦ નંગ ‘નમસ્કાર સેવા’ 9323496622/ 9820521926. (બી-૧૬૩૦૨)



જૈન દેરાસર માટે

કેસર ઘૂંટના માટેનું સાત્વીક લાકડું 350/- રૂ. કીલો પ્રમાણે મળશેજી. 9820770223. (બી-૧૬૨૬૮)



પ. અંગત



ડ્રાઈવીંગ લાઈસન્સ

2/4 વ્હીલર, ઈન્સુરન્સ, રીન્યુઅલ ડ્રુવેટ પહેલા ધરખેઠા કરી આપશું. દીપક જોશી 8208731736 નંબર નોંધી લેશો. (૧૫૩૭૭/બી)



૯. લગ્ન સંબંધી



બ્રાહ્મણ સેવા સમાજ

49મું વર્ષ 107મો પરિચય મેળો મલાડ ખાતે તા. 24/08/2025 પ્રવેશ ફી યુવક Rs. 500/-, યુવતી Rs. 300/-, સંપર્ક: અલ્હશભાઈ વ્યાસ- 8779177080, જય- 9870756615, દિપકભાઈ- 8828221010. (દહેજ નહીં.). (૧૫૮૫૪-એ)



“રજીસ્ટર્ડ મેચેજ”

“રજીસ્ટર્ડ-ડિવોર્સ કાયદેસર (વકીલ મારફત) (કોઈપણ મેટર) 9137725086. (દહેજ નહીં.). (બી-૧૬૨૭૫)



વૈષ્ણવ યુવક

28/ 5'. 5", કાંદીવલી એડવોકેટ / ગ્રેજ્યુએટ કન્યાના વકીલ સંપર્ક 9664011380- 9004992568. (દહેજ નહીં). (જેપી/૪૫૦૮-જી)



મુંબઈ સમાચાર

વાચકોને આથી ભલામણ કરવાની કે આ પ્રકાશનમાં પ્રસિદ્ધ થતી કોઈપણ જાહેરખબરના સંદર્ભમાં પૈસા મોકલતા અગાઉ કે તબીબી ભલામણના આધારે થતા ખર્ચ અથવા તો તેવા જ પ્રકારની કોઈપણ વચનપૂર્તિ કરતા અગાઉ અધિકૃત પૂછપરછ અને સલાહ લેવી. મુંબઈ સમાચાર જૂથ જાહેરાતની કોઈપણ સેવા કે ઉત્પાદનો અંગે કોઈ જ દાવાની ચકાસણી કરતું નથી. પ્રીન્ટર, પબ્લિશર, તંત્રી, મુંબઈ સમાચાર જૂથ પબ્લિકેશનનાં માલિકો તેનાથી ઉપસ્થિત થતાં કોઈપણ પરિણામ કે દાવા એ જાહેરાતકારો નકારે તો તેની જવાબદારી લેશે નહીં. email id for advertisement: samacharadv@gmail.com



૯. લગ્ન સંબંધી

■ નવી મુંબઈ સ્થિત લાંનથી માસ્ટર્સ ભણેલી 1993 કન્યાને ભારતના/ પરદેશનાં યુવક આવકાર્થ રાજેશ ૬૬૨ રાજકોટ ૦૮૪૨૮૨ ૫૦૦૦૨. (દહેજ નહીં). (બી-૧૬૩૩૨)

■ મુંબઈનાં PILOT યુવક 1989 ANNUAL 80 LAKH. રાજેશ ૦૮૪૨૮૨ ૫૦૦૦૨. (દહેજ નહીં). (બી-૧૬૩૩૩)

■ મુંબઈની CA કન્યા 1984 ANNUAL 60 LAKH. રાજેશ ૦૮૪૨૮૨ ૫૦૦૦૨. (દહેજ નહીં). (બી-૧૬૩૩૪)

■ CANADA TORONTOમાં મુંબઈનાં 1996 માસ્ટર્સ યુવકને કેનેડાની/ ભારતની કન્યા આવકાર્થ રાજેશ ૬૬૨ રાજકોટ ૦૮૪૨૮૨ ૫૦૦૦૨. (દહેજ નહીં). (બી-૧૬૩૩૫)



સમુદ્ધ જનોઈ

બ્રાહ્મણ સેવાસમાજ કાંદિવલી રવિવાર તા. 16/ 11/2025, Rs. 10,000/-, સંપર્ક: અલ્હશભાઈ વ્યાસ- 9819673665. (દહેજ નહીં). (૧૬૮-એ)

■ પાર્લામાં 1985, 5'6", ફિઝિયોથેરાપીસ્ટ બ્યુટીફુલને ક્વોલિફાઈડ યુવક આવકાર્થ. 9920817551. (દહેજ નહીં). (૧૭૦-સી)

■ ફેશન ડિઝાઈનર 1980, બ્યુટીફુલ એક્ટિવ જૈનને વેલસેટ યુવક આવકાર્થ. 9920817551. (દહેજ નહીં). (૧૭૦-સી)

■ બીઈ કોમ્પ્યુટર 1978, 5'11", હેન્ડસમને એજ્યુકેટેડ કન્યા આવકાર્થ. 9920817551. (દહેજ નહીં). (૧૭૦-સી)



SAPTADI

Highly Qualified Jain, Vaishnav Gujarati, Candidates. "Neela Sheth" - 9833676409 / 7045657510. (No Dowry) (144-A)



ગાદીવાલા ચપ્પલ

પગના દુખાવા માટે સોફ્ટ ચપ્પલ/સ્લીપર જેન્ટલ-લેડીઝ માટે બોરીવલી પશ્ચિમ. 9869669633. (એસડીબી-૨૭૩૩)



કાનનાં મોટા કાણાં

દવાથી એક જ સીટીંગમાં પૂરાવો તરત બૂટ્ટી પહેરો. નાક કાન વિંધાવો. બોરીવલી: 9969388693 / 7506569229. (બી-૧૬૨૯૪)



૧૦. મહિલાઓ માટે

ગાદીવાલા ચપ્પલ

પગના દુખાવા માટે સોફ્ટ ચપ્પલ/સ્લીપર જેન્ટલ-લેડીઝ માટે બોરીવલી પશ્ચિમ. 9869669633. (એસડીબી-૨૭૩૩)



શુદ્ધ ખાઓ

લીલવા કચોરી/ગોળ/ખાખરા/ઘાણીતેલ, મસાલા - શકભાજી - ફૂટસ. રાજેશભાઈ - 9076133255. (જેપી/૪૫૦૮-એફ)



૧૦. મહિલાઓ માટે



ભવ્ય સેલ

મહાવીરમાં ખરેખરનું 60% સુધીનું ભવ્ય સેલ. કોકરી, સ્ટેનલેસ સ્ટીલ, નોનસ્ટિક વાસણો, હોમ એવાલીન્સેસ બેડ એન્ડ બાથ, હાઉસ હોલ્ડ પ્લાસ્ટિક વેર ગ્રીટ નોવેલ્ટીઝ તથા બીજી ઘણી બધી નવીનતમ વસ્તુઓ ગેરેન્ડી / વોરંટી સાથે ત્રણેય શોરૂમ પર ફ્રાન્ચાઇઝ પ્રોડક્ટસનું ભવ્ય સેલ. નજીક તથા લાંબે દેરાનાર દરેક ભાઈઓ તથા બહેનોને શોરૂમ પર આવવા ભાવભર્યું આમંત્રણ. 1. મહાવીર હોમ સ્ટોર, માયીસલાલા કમ્પાઉન્ડ, સ્ટેશન રોડ સાન્તાક્રુઝ (વેસ્ટ) મુંબઈ-54 મોબાઇલ- અરવિંદભાઈ હરિયા-9967024390- સુમિતભાઈ - 7506752375, 2) મહાવીર હોમ સ્ટોર, કુંકરેજા આર્કેડ, બાટા શોરૂમની સામે, ચેમ્બુર. મોબાઇલ- અધિનભાઈ -8850555026, 3) મહાવીર હોમ સ્ટોર અગાસી રોડ, વિઠ્ઠલમંદિરની સામે, વિરાલ (વેસ્ટ) મોબાઇલ -વિશાલભાઈ-9321066483. (ત્રણેય શોરૂમ ૩૬૫ દિવસ ખુલ્લા સમય સવારના ૧૦થી રાત્રે ૯ સુધી). સેલ ૧૭ ઓગસ્ટ (રવિવાર) સુધી. (એસડીબી-૨૭૯૫)



મહેમાનોનો ઉતારો

બાપલી બંગલો રોજના ધોરણેથી બોરીવલી/ કાંદિવલીમાં, બર્ફેટ , સગાઈ, પાર્ટી, દક્ષિણ ભારત. દેવીબેન પ્રવાસ ૯૮૩૩૭૩૦૬૩૯. (૧૩૨-સી)



૧૨. યાત્રા સહેલગાઉ



તુષારભાઈ ટુરવાલે

ગંગાસાગર જગનાથપુરી ચંપારેન, અયોધ્યા વારાણસી પ્રયાગરાજ, નાપાળ મુક્તિરાશ પુષી, દક્ષિણ ભારત. દેવીબેન પ્રવાસ ૯૮૩૩૭૩૦૬૩૯. (૧૩૨-સી)



શ્રી ગણેશ યાત્રા

નેપાળ, પશુપતિનાથ, પોખરા, કાશી, પ્રયાગ, અયોધ્યા, 13-દિવસ, 8 સપ્ટેમ્બર, કિલેકસ હોટેલ પોતાનું સ્પેક્ટ્ર, ગ્રુપ ભુકિંગ આવકાર્થ. ૯૮૨૦૧૬૪૦૦૭/ ૮૦૧૬૬૬૯૭૫/ ૯૮૯૨૬૬૬૬૫. (૧૪૨-એ)



નિ:શુલ્ક જાત્રા

મુંબઈમાં ૬૫ વર્ષ ઉપરના માટે એક દિવસીય નેટલ લોનાવલામાં જૈન દેરાસર જાત્રા. શ્રીમતી કુમુદ હિતેશ ચુનીલાલ પોપટલાલ ગુટકા ૭૩૦૪૪૭૨૫૮૧ ફક્ત વોટ્સએપ (ફોન કરવો નહીં). (એસડીબી-૨૭૯૩)



દિવ્ય ટુર

શશીકાંત પાઠક દ્વારા સંચાલિત ૩૯ વર્ષના અનુભવી ઉત્તરાખંડ ચારધામ યાત્રા, ગંગાસાગર, જગનાથપુરી, ત્રિવેણી યાત્રા, યુષી ટુર. 9819304112. (૧૬૬-ડી)



૧૪. નોકરી ખાલી છે



દક્ષિણ મુંબઈમાં

પ્રાચીન જૈન તીર્થમાં અનુભવી, મેનેજરની સારા પગાર સાથે જરૂર છે મોબાઈલ 9322234901. Email : alloysteel3@gmail.com (એસડીબી-૨૭૭૬)



૧૪. નોકરી ખાલી છે



કાંદિવલી (વેસ્ટ)

ટુર ટ્રાવેલ્સ કંપની માટે લેડી કલર્ક કોમ્પ્યુટરની બેસીક માહિતી ધરાવતી. A/105, ગાભાડીયા હોમ્સ, ઈરાનીવાડી, રોડ નં. 4. સંપર્ક: 9821093585. (બી-૧૬૩૩૫)



REAL ESTATE

Sales Wanted 10 Male Candidates to Work at a reputed Real Estate Company at Juhu Scheme Earn 10 Lacs annu- ally, on Commission basis. Field Job 10 am to 7 pm Pro- file - Site Visits, Inspections, Meetings Whatsapp CV 7021919014. (118-l)



REQUIRED

Experienced Insurance Manager. Start Entrepreneur Program with Fixed Payout. Call: 9821288255. (124-D)

GOVT. REGISTERED CO. Requires Retired, House- wives, Bankers, Salary + In- centive: 9029094202. (B- 16339)



૧૭. જગ્યા આપવી છે

સાઉથ મુંબઈ

બે/ત્રણ/ચાર બેડરૂમ-દેરાશર પાસે, વેચાણ/ભાડેથી, ફર્નિશ્ડ, સ્પેશિયસ, સારી સોસાયટીમાં-નેપિયન્સી/ વાલ્કેશ્વર/પ્રિયકેન્ડી/અલ્ટામાઉન્ઝાં લેવા/વેચવા/લીઝ માટે સંપર્ક- ભરતભાઈ - ૯૩૨૨૪૬૬૫૦. (બી-૧૬૩૧૭)



૧૭. જગ્યા આપવી છે



ચેમ્બુર

ફ્લેટ, ઓફિસ, દુકાન ભાડેથી - વેચાણથી લેવા - આપવા વર્ધમાન પ્રોપર્ટીઝ - ૯૮૯૨૮૩ ૩૩૯૩૯. (બી-૧૬૧૩૨)



કાંદીવલી (વેસ્ટ)

મહાવીર નગર લીંક રોડ, ૩ બેડરૂમ, 1100', (2.70 CR નેગોશીએબલ). 9324854365. (૧૩૫-ડી)

(બી-૧૬૩૩૮)



લાષા વૈભવ...

ગુજરાતી - ગુજરાતી સમાનાર્થી શબ્દોની જોડી જમાવો



A

બંકો
બકબકત
બખર્જતર
બરછટ
બજર



મુંબઈ સમાચાર

‘મુંબઈ સમાચાર’ના ફ્રન વર્ડ્સમાં તમને રસપ્રદ માહિતી મળશે અને સાથે મજા પણ આવશે. પ્રત્યેક કોષ્ઠાકાના સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં જ નામ અહીં પ્રગટ કરવામાં આવશે. વાચકોએ તેમના જવાબ ઈ-મેઇલથી. સોમવારે સાંજે ૬:૦૦ સુધી મોકલવાના રહેશે. ત્યાર પછી મોકલેલા જવાબ સ્વીકારાશે નહીં. વાચકોએ જવાબ નવા ઈ-મેઇલ funworld1822@gmail.com પર મોકલવાના રહેશે.



B

ખરબચડું
ઘાલમેલ
ફાંકડો
છીંકણી
ઢોંગી



ગુજરાત મોરી મોરી રે

દીપક ધીવાલા ફિલ્મશિંત કયા નાટક પરથી હિન્દીમાં ‘આજ કી તાજા ખબર’ નામની કોમેડી ફિલ્મ બની હતી એ કહી શકશો?

અ) મહાસાગર બ) ચક્રોળ
ક) સપનાના વાવેતર ડ) બાણશૈયા



યતુર આપો જવાબ

અત્તરના જન્મસ્થાન તરીકે પણ ઓળખ મેળવનારું કયું શહેર ‘ઈન્ડિયન કેપિટલ ઓફ પરફ્યૂમ’ની ખ્યાતિ ધરાવે છે?



માઈન્ડ ગેમ

આપેલી સંખ્યાઓ ધ્યાનથી જુઓ: ૪, ૨૦, ૮૪, ૩૪૦, તેમની વચ્ચે રહેલો સંબંધ ઓળખો અને ગણતરી કરીને કહો કે ૩૪૦ પછી કઈ સંખ્યા આવે?

અ) ૮૯૬ બ) ૧૦૫૦
ક) ૧૨૧૨ ડ) ૧૩૬૪



ગયા શનિવારના જવાબ

ભાષા વૈભવ

A B

પ્રતિકાર સામનો

પ્રખર ઉગ્ર

પ્રતાપી શક્તિશાળી

પ્રબંધ ગોત્રવણ

પ્રયોજન હેતુ

ગુજરાત મોરી મોરી રે પ્રવીણ સોલંકી



મોંગોપાણ પડી?

Mongoose - નોળિયા

પરિવારના રણ પ્રદેશમાં નજરે પડતા લાંબી પૂંછડી ધરાવતા પ્રાણીની ઓળખાણ પડી?

અ) Bobcat બ) Caracal ક) Jeroba ડ) Meerkat



જાણવા જેવું

ગામડા કરતા કદમાં અને ખાસ તો વસતિમાં મોટું અને શહેર કરતાં નાનું નગર તરીકે ઓળખાતું. કસબાથી મોટું હોય અને જ્યાં બહુ ધંધો વેપાર ચાલતો હોય એવું શહેર આઠસો ગામની વચ્ચે એક વ્યવહાર સ્થાન હોય એવા શહેરને પણ અગાઉના વખતમાં નગર કહેવાતું.



નોંધી રાખો

આભાર માનવો ઉત્તમ લક્ષણ છે. આભાર માનતી વ્યક્તિ ગરીબ નથી હોતી અને ધીરજ રાખનારને નિફળતા નથી મળતી.



યતુર આપો જવાબ

માથું ખંજવાળો જનીવા

ગયા વખતનો ઉકેલ									
૧ બ	૨ જ	૩ બ	૪ રી	૪ બે	૫ છ	૬ જજ	૬ ત		
રા	૭ ડુ	૭ સ	૮ અ		જા		ક		
૯ બ	૧૦ જા	૨	૧૧ આ	૬	૧૨ મ	૧૩ સા	૫		
૧૪ રી	ત	૧૫ સુ	૨	વા	લ	૧૬ ત	રિ		
૧૭ રા	૧૮ સ	ભ	૧૯ ડિ	૫	૨૦ ર		યાં		
૨૧ વ	૨૨ વા	ગ	૨૩ ડિ	યું	૨૪ વા	૨૫ સ			
૨૬ તે	૨૭ ત	૨	બાં		૨૮ છા	ના	૨૯ ના		
૩૦ સ	૩૧ ડુ	૩૧ સ	ગ	૩૨ ટો		લ	૮		
૨		૩૪ બા		૩૫ ક	૩૬ ડી		કી		
૩૬ ઓ	૫	૨	શ	ન	૩૭ વિ	ન	૫		

સુડોકુ-૯૦૫૫									
			૬			૭			
૭	૫					૧	૩		
	૮		૫		૬	૨			
૧		૨	૪		૭	૮		૬	
૮							૧		
૬		૫	૧		૮	૩	૨		
	૧		૩			૬			
૨	૬					૮	૮		
		૪			૨				

સુડોકુ-૯૦૫૫									
			૬			૭			
૭	૫					૧	૩		
	૮		૫		૬	૨			
૧		૨	૪		૭	૮		૬	
૮							૧		
૬		૫	૧		૮	૩	૨		
	૧		૩			૬			
૨	૬					૮	૮		
		૪			૨				

શબ્દલાલિત્ય					સતીશ વ્યાસ				
૧		૨	૩		૪	૫	૬		૭
		૮		૯		૧૦			
૧૧			૧૨		૧૩		૧૪		
		૧૫		૧૬		૧૭			
		૧૮		૧૯				૨૦	
૨૧		૨૨	૨૩				૨૪		૨૫
		૨૬		૨૭			૨૮		
						૨૯			
૩૦	૩૧		૩૨				૩૩	૩૪	
	૩૫					૩૬			

ઓવલ ટેસ્ટ ભારે રસાકસીના તબક્કામાં

સિરાજ-કિન્નાએ ચાર-ચાર વિકેટ લઈને બ્રિટિશરોને મોટી સરસાઈથી વંચિત રાખ્યા

લંડન: ભારતે અહીં છેલ્લી ટેસ્ટમાં શુક્રવારના બીજા દિવસે બીજા દાવમાં પહેલી ૧૦ ઓવરમાં એક વિકેટ ૪૬ રન કર્યા હતા અને ત્યારે ઇંગ્લેન્ડની લીડ ઉતારીને ભારત ૨૪ રનથી આગળ હતું. કે. એલ. રાહુલ ફક્ત સાત રને વિકેટ ગુમાવી બેઠો હતો, પરંતુ આક્રમક મૂડમાં રમી રહેલા યશસ્વી જયસ્વાલના તેની વિકેટ વખતે ૩૯ રન હતા જેમાં એક સિક્સર અને સાત ફોર સામેલ હતી. ઇંગ્લેન્ડ સિરીઝમાં ૨-૧થી આગળ છે અને ભારતે ૨-૨ની બરાબરી માટે આ ટેસ્ટ જીતવી જ પડશે.

એ પહેલાં, ઇંગ્લેન્ડની ટીમ ૨૪૭ રનના સ્કોર પર ઓલઆઉટ થઈ હતી અને તેમણે માત્ર ૨૩ રનની સરસાઈ મેળવી હતી. હેરી બ્રૂક ૧૨૮ મિનિટની લડતમાં છેલ્લે ૫૩ રને આઉટ થયો હતો. તેને સિરાજે ક્લીન બોલ્ડ કર્યો હતો અને એ સાથે બ્રિટિશ ટીમનો દાવ સમાપ્ત થયો હતો. મોહમ્મદ સિરાજ અને પ્રસિદ્ધ કિન્ના, બન્નેએ ચાર-ચાર વિકેટ અને આકાશ દીપે એક વિકેટ લીધી હતી. ખભાની ઈજાને કારણે કિસ વૉક્સ ગુરુવારે જ મેચની બહાર થઈ ગયો હતો. શુક્રવારે ભારતના બીજા દાવની શરૂઆત પહેલાં દિવસમાં કુલ ૧૩ વિકેટ (ચાર ભારતની અને નવ ઇંગ્લેન્ડની) પડી હતી. એકંદરે



શુક્રવારે ઓપનર બેન ડકેટને આઉટ કર્યા બાદ તેને ટકોર કરવાના મૂડમાં આકાશ દીપ. (એપી/પીટીઆઈ)

ઇંગ્લેન્ડની ટીમ પર ભારતના ત્રણેય પેસ બોલર હાવી થઈ ગયા હતા. કેપ્ટન શુભમન ગિલે રવીન્દ્ર જોશીને માત્ર બે ઓવર બોલિંગ આપી હતી જેમાં તેને વિકેટ નહોતી મળી. જોકે બીજા સ્પિનર વોશિંગ્ટન સુંદરને બોલિંગ આપવાની જરૂર જ નહોતી પડી.

સિરાજની આઠ ઓવરનો સ્પેલ બ્રિટિશ ટીમ માટે સૌથી ઘાતક બન્યો હતો, કારણકે એમાં સિરાજે એલબીડબ્લ્યૂમાં ત્રણ વિકેટ લીધી હતી. ઇંગ્લેન્ડની ઈર્લિસમાં પચીસમી, ૩૭મી

અને ૩૭મી ઓવર મોહમ્મદ સિરાજે કરી અને આ ત્રણ ઓવરમાં તેણે એક-એક વિકેટ લીધી. પહેલાં તેણે કાર્થવાહક સુકાની ઓલી પોપને, ત્યાર બાદ મુખ્ય બંટરસમેન જો રૂટને અને પછી જેકબ બેથેલને પણ એલબીડબ્લ્યૂમાં શિકાર બનાવ્યો.

એક તબક્કે ઇંગ્લેન્ડનો સ્કોર લંચ વખતે ૧/૧૦૯ હતો, પરંતુ છેવટે તેઓ પોતાના ગઢ ગણાતા ઓવલના મેદાન પર ૨૪૭ રનના સાધારણ સ્કોર પર ઓલઆઉટ થઈ ગયા હતા.

એ અગાઉ, ભારતનો પ્રથમ દાવ ૨૨૪ રનના સ્કોર પર પૂરો થયો હતો. ગુરુવારના છેલ્લા સત્રમાં કરુણ નાયર (૧૭૯ મિનિટમાં ૫૭ રન) અને વોશિંગ્ટન સુંદર (૮૨ મિનિટમાં ૨૬ રન)ની જોડીએ ૧૬ ઓવર સુધી બ્રિટિશ બોલર્સને લડત આપી હતી, પણ શુક્રવારે પહેલી ચાર ઓવરમાં ભારતે માત્ર ૨૦ રનમાં છેલ્લી ચારેય વિકેટ ગુમાવી દીધી હતી. ગસ એટકિન્સને પાંચ અને જોશ ટન્ગે ત્રણ વિકેટ લીધી. ત્યાર બાદ ભારતીય પેસ બોલર્સ (સિરાજ, આકાશ, કિન્ના)ની આકરી કસોટી હતી જેમાં તેઓ સફળતાપૂર્વક પાર પડ્યા હતા.

ભારત સામેની છેલ્લી ટેસ્ટમાં ગુરુવારે પ્રથમ દિવસે કે. એલ. રાહુલને તેના ૧૪ રનના સ્કોર પર ક્લીન બોલ્ડ કરનાર ફાસ્ટ બોલર ઈજાને લીધે આ મેચની બહાર થઈ ગયો છે. ગુરુવારે રમતની છેલ્લી પળીમાં તે કરુણ નાયરના શોટમાં બૉલ રોકતી વખતે નીચે પડ્યો ત્યારે તેના ખભા પર વજન આવી ગયું હતું અને તે અસહ્ય દુખાવાને લીધે પેવિલિયનમાં જતો રહ્યો હતો. ઈજાને કારણે બેન સ્ટોકેસ આ મેચમાં નથી એટલે ભારતને આ સ્થિતિમાં બેટિંગમાં સારો લાભ મળી શકશે. ■

શાર્દુલ પેસ્ટ ઝોનનો કેપ્ટન: આઈપીએલના બે સુકાની તેના નેતૃત્વમાં રમશે

ગુજરાતના સાત, સૌરાષ્ટ્ર-બરોડાના બે-બે ખેલાડી ટીમમાં સામેલ: પુજારા-રહાણેની બાદબાકી

મુંબઈ: ઑલરાઉન્ડર શાર્દુલ ઠાકુરનો ઇંગ્લેન્ડ સામેની ટેસ્ટ-સિરીઝમાં ડંકો નથી વાગ્યો, પરંતુ તેને ડોમેસ્ટિક ક્રિકેટમાં વેસ્ટ ઝોન ટીમની કેપ્ટન્સી મળી છે. ૨૮મી સપ્ટેમ્બરે દુલીપ ટ્રોફી શરૂ થઈ રહી છે જેમાં વેસ્ટ ઝોનની ટીમનું સુકાન તેને સોંપવામાં આવ્યું છે. તેને ૧૫ ખેલાડીઓની જે ટીમ સોંપાઈ છે એમાં આઈપીએલના બે સુકાનીઓ શ્રેયસ ઐયર અને ઋતુરાજ ગાયકવાડનો પણ સમાવેશ છે.

આઈપીએલમાં શ્રેયસ ઐયરના સુકાનમાં પંજાબ કિંગ્સની ટીમ તાજેતરમાં રનર-અપ રહી હતી, જ્યારે ઋતુરાજ ગાયકવાડે ચેન્નઈ સુપર કિંગ્સ (સીએસકે)નું સુકાન સંભાળ્યું હતું, પરંતુ ઈજાને લીધે તે (ગાયકવાડ) સ્પર્ધાની બહાર થઈ ગયો હતો. વેસ્ટ ઝોનની ટીમમાં ચેતેશ્વર પુજારા તથા અર્જુન કચ રહાણે જેવા પીઢ ખેલાડીઓનો સમાવેશ નથી કરાયો.

મહાન ક્રિકેટર દુલીપસિંહજીના નામે રમાતી દુલીપ ટ્રોફી માટેની વેસ્ટ ઝોનની ટીમમાં ટેસ્ટ-ઓપનર યશસ્વી જયસ્વાલ તેમ જ બેટ્સમેન સરફરાઝ ત્યારે સાઉથ ઝોને ટાઇટલ જીતી લીધું



આ સ્પર્ધા આ વખતથી ફરી ઝોનલ સિસ્ટમને આધારે રમાશે. પશ્ચિમ ઝોનની ટીમમાં સૌરાષ્ટ્રના વિકેટકીપર હાર્વિક દેસાઈ તેમ જ ગુજરાતના જ આર્ય દેસાઈ, જયમીત પટેલ, મનન હિંગરાજિયા (ગુજરાત), સૌરભ નવલે (વિકેટકીપર, મહારાષ્ટ્ર), શમ્સ મુલાની (મુંબઈ), તનુષ કોટિયન (મુંબઈ), ધર્મેન્દ્રસિંહ જોશી (સૌરાષ્ટ્ર), તુષાર દેશપાંડે (મુંબઈ) અને અર્ઝાન નાગવાસવાલા (ગુજરાત).

સ્ટેન્ડ-બાય પ્લેયર્સ: મહેશ પીકિયા (બરોડા), શિવાલિક શર્મા (બરોડા), મુકેશ ચૌધરી (મહારાષ્ટ્ર), સિદ્ધાર્થ દેસાઈ (ગુજરાત), ચિંતન ગજા (ગુજરાત), મુશીર ખાન (મુંબઈ) અને ઉર્વિલ પટેલ (ગુજરાત). ■

હતું. ત્યાર બાદ આ સ્પર્ધામાં ઇન્ડિયા એ, ઇન્ડિયા બી, ઇન્ડિયા સી અને ઇન્ડિયા ડી ટીમે ભાગ લીધો હતો. આ વખતે સાઉથ ઝોનની ટીમનું સુકાન તિલક વર્માને સોંપાયું છે. તેની ટીમમાં દેવદત્ત પડિક્કલ, આર. સાહ કિશોર પણ સામેલ છે.

પશ્ચિમ ઝોનની ટીમ

શાર્દુલ ઠાકુર (કેપ્ટન, મુંબઈ), યશસ્વી જયસ્વાલ (મુંબઈ), આર્ય દેસાઈ (ગુજરાત), હાર્વિક દેસાઈ (વિકેટકીપર, સૌરાષ્ટ્ર), શ્રેયસ ઐયર (મુંબઈ), સરફરાઝ ખાન (મુંબઈ), ઋતુરાજ ગાયકવાડ (મહારાષ્ટ્ર), જયમીત પટેલ (ગુજરાત), મનન હિંગરાજિયા (ગુજરાત), સૌરભ નવલે (વિકેટકીપર, મહારાષ્ટ્ર), શમ્સ મુલાની (મુંબઈ), તનુષ કોટિયન (મુંબઈ), ધર્મેન્દ્રસિંહ જોશી (સૌરાષ્ટ્ર), તુષાર દેશપાંડે (મુંબઈ) અને અર્ઝાન નાગવાસવાલા (ગુજરાત).

સ્ટેન્ડ-બાય પ્લેયર્સ: મહેશ પીકિયા (બરોડા), શિવાલિક શર્મા (બરોડા), મુકેશ ચૌધરી (મહારાષ્ટ્ર), સિદ્ધાર્થ દેસાઈ (ગુજરાત), ચિંતન ગજા (ગુજરાત), મુશીર ખાન (મુંબઈ) અને ઉર્વિલ પટેલ (ગુજરાત). ■

ક્રિકેટર કરુણ નાયરની પત્ની મૂળ પારસી અને મીડિયા પ્રોફેશનલ તરીકે હજીયે પ્રવૃત

મુંબઈ: લંડનના ઓવલમાં ઇંગ્લેન્ડ સામેની છેલ્લી ટેસ્ટના પ્રથમ દાવમાં બ્રિટિશ બોલર્સનો હિંમતથી સામનો કરીને હાફ સેન્યુરી ફટકારીને ખરા અર્થમાં ૩,૧૪૯ દિવસ પછી આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટના મેદાન પર યમકી રહેલા બેટ્સમેન કરુણ નાયર વિશે આપણે ઘણું જાણ્યું છે, પણ તેની પત્ની સનાયા ક્યારેય ન્યૂઝમાં નથી આવી એટલે તેના વિશે થોડી અજાણી વાતો જાણી લઈએ. પારસી સમુદાયમાં જન્મેલી સનાયા ટંકરીવાલાએ કરુણ નાયર સાથે પ્રેમમાં પડ્યા બાદ હિન્દુ ધર્મ અંગીકાર કર્યો હતો અને ૨૦૨૦માં તેઓ ઉદયપુરમાં પારસી સમાજની તેમ જ મલયાલી પરંપરા મુજબ લગ્નગ્રંથિથી જોડાયાં હતાં. તેમના લગ્નમાં શ્રેયસ ઐયર, યુઝવેન્દ્ર ચહલ, શાર્દુલ ઠાકુર, અર્જુન કચ, વરુણ આરોન વગેરે જાણીતા ક્રિકેટરો તેમ જ સનાયાનાં મીડિયા જગતના મિત્રો ઉપસ્થિત હતા.

સનાયાએ હાઈ-પ્રોફાઇલ ક્રિકેટર સાથે લગ્ન કર્યા હોવા છતાં તેણે મીડિયા પ્રોફેશનલ તરીકેની કારકિર્દી છોડી નથી.

કરુણ-સનાયા વચ્ચેની મિત્રતા જ્યારે રિલેશનશિપમાં પરિણમી અને તેમણે ડેટિંગ શરૂ કર્યું ત્યાર બાદ ૨૦૧૯માં કરુણે ગોવાના બીચ પર સનાયાને પ્રપોઝ કર્યું હતું. દેખાવમાં સુંદર અને પ્રભાવશાળી વ્યક્તિત્વ ધરાવતી સનાયા મીડિયા પ્રોફેશનલ છે. કરુણ નાયર સાથેની અંગત



જિંદગીને તેણે હંમેશાં ખાનગી જ રાખ્યું છે અને અન્ય કેટલાક ખેલાડીઓની પત્ની તથા ગર્લફ્રેન્ડની જેમ તે ભાગ્યે જ જાહેરમાં જોવા મળી છે. એમ છતાં સોશિયલ મીડિયામાં તેની એકધારી હાજરી

રહી છે. ઇન્ટરગ્રામ પર તેના ૧૦,૨૦૦ ફોલોઅર્સ છે. કરુણે આંતરરાષ્ટ્રીય તથા ડોમેસ્ટિક ક્રિકેટમાં ઘણા ઉત્તાર-ચઢાવ જોયા છે અને સનાયાએ બન્ને ભાગકો (ક્યાન તથા સમર)નો ઉછેર કરવાની સાથોસાથ પતિદેવને તેની કરીઅર દરમિયાન સતત સાથ મળ્યો છે. કરુણ માટે તે સતતપણે આધારસ્તંભ બની છે.

કરુણ નાયરને ૨૦૨૫ની આઈપીએલમાં અને હવે ટેસ્ટ ટીમમાં કમબેક કરાવવામાં નૈતિક રીતે સનાયાનો બહુ સારો સપોર્ટ મળ્યો અને એને લીધે પણ તે સોશિયલ મીડિયામાં છવાયેલી રહી છે. જોકે તે ભાગ્યે જ કોઈને ઇન્ટરવ્યૂ આપે છે અને સોશિયલ મીડિયા પરના પોતાના અભિગમથી જ પોતાને જે કહેવું હોય એ ચાહકોને અને સામાન્ય જનતાને કહી દેતી હોય છે.

રાજસ્થાનના જોધપુરમાં જન્મેલો કરુણ નાયર ૩૩ વર્ષનો છે. ટેસ્ટ-ક્રિકેટમાં દ્વિપલ સેન્યુરી ફટકારનાર તે વીરેન્દ્ર સેહવાગ પછીનો માત્ર બીજો ભારતીય ખેલાડી છે. તેણે ૧૨ વર્ષની ડોમેસ્ટિક ક્રિકેટમાં ૧૧૯ મેચમાં ૮,૫૦૦થી વધુ રન કર્યા છે. તે વિદર્ભ અને કર્ણાટક રાજ્યની ટીમ વતી રમ્યો છે અને વિદર્ભને રણજી ટ્રોફીનું ટાઇટલ અપાવવામાં તેનું મહત્વનું યોગદાન હતું. આઈપીએલમાં તે દિલ્હી કેપિટલ્સ, રાજસ્થાન રોયલ્સ, કોલકાતા નાઇટ રાઇડર્સ, કિંગ્સ ઇલેવન પંજાબ અને રૉયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલુરુ વતી રમી ચૂક્યો છે. ■



કરુણ નાયરે ડિસેમ્બર, ૨૦૧૬માં ચેન્નઈમાં ઇંગ્લેન્ડ સામેની ટેસ્ટમાં નેવડી સદી (૩૦૩ આણનમ) ફટકારી હતી. એ પછી છેક હવે તેણે હાફ સેન્યુરી નોંધાવી છે. જોકે ૨૦૧૬ બાદ આઠ વર્ષ સુધી ભારત વતી ટેસ્ટમાં તેને ફરી નહોતું રમવા મળ્યું.

ઓવલના મેદાનની અજાયબી

ઓવલમાં ગઈ કાલે એક શોટ મારતી વખતે બેન ડકેટ (ડાબે) અને રિષભ પંત જેવી સ્ટાઇલમાં હેરી બ્રૂક. ડકેટ ૪૩ રને અને બ્રૂક ૫૩ રને આઉટ થયો હતો. ઇંગ્લેન્ડના ૪૪૭ રનમાં ઓપનર ઝેક કોવ્લીનું ૬૪ રનનું સૌથી મોટું યોગદાન હતું. (એપી/પીટીઆઈ)



ઓપનર વૈભવ સૂર્યવંશી (ડાબે) અને કેપ્ટન આયુષ મહાત્રે

યુનિવર્સિટી ગેમ્સમાં મહારાષ્ટ્રના તીરંદાજનો ગોલ્ડ



મહારાષ્ટ્રનો સાહિત જાધવ (સૌથી ઉપર) તીરંદાજની વર્લ્ડ યુનિવર્સિટી ગેમ્સમાં વ્યક્તિગત સ્પર્ધાનો ગોલ્ડ મેડલ જીત્યો હતો. આ સ્પર્ધામાં નીરજ ચૌહાણે (ઉપર) પણ ભાગ લીધો હતો. કોલકાતાની વર્લ્ડ પોલીસ એન્ડ ફાયર ગેમ્સમાં શ્રેય ભારદ્વાજ સુવર્ણ ચંદ્રક જીત્યો હતો. (પીટીઆઈ)

એશિયા કપમાં પાકિસ્તાન સામે રમવા બીસીસીઆઈ કેમ તૈયાર થયું?

ભારત સરકારે કેમ મનાઈ ન કરી? હકીકત જાણી લો...

નવી દિલ્હી: સપ્ટેમ્બરનો મેન્સ ટી-૨૦ એશિયા કપ ભારતમાં નહીં, પણ તટસ્થ સ્થળ યુએઇમાં રમાશે અને એમાં ભારતની તમામ મેંચો દુબઈમાં રાખવામાં આવશે એ વાતથી બધા વાકેફ છે, પરંતુ પાકિસ્તાન સામે રમવા માટે બોર્ડ ઓફ કન્ટ્રોલ ફોર ક્રિકેટ ઇન ઇન્ડિયા (બીસીસીઆઈ) કેમ તૈયાર થયું અને ભારત સરકારે કેમ પાકિસ્તાન સામે રમવા લીલી ઝંડી બતાવી એ પાછળનાં કારણો અને હકીકત હવે ચર્ચામાં છે.

યુએઇના એશિયા કપમાં ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચેની રવિવાર, ૧૪મી સપ્ટેમ્બરની લીગ મેચ તો નક્કી છે જ, રવિવાર ૨૧મી સપ્ટેમ્બરના સુપર-ફોર રાઉન્ડમાં તેમ જ રવિવાર ૨૮મી સપ્ટેમ્બરની ફાઇનલમાં પણ આ બે કટ્ટર દેશ સામસામે આવી શકે. પીઢ ખેલાડીઓની ડબ્લ્યૂસીએલમાં પાકિસ્તાન સામેની લીગ મેચમાં અને બુધવારે સેમિ ફાઇનલમાં રમવાનો શિખર ધવન, હરભજન સિંહ વગેરે ભારતીય ખેલાડીઓએ ઇનકાર કર્યો અને છેવટે એ મેંચો ડબ્લ્યૂસીએલના આયોજકોએ રદ કરવી પડી એ પછી હવે એશિયા કપમાં પાકિસ્તાન સામે સંભવિત ત્રણ-ત્રણ મુકાબલામાં ઊતરવા ભારત કેમ તૈયાર થઈ ગયું એ વિષય હાલમાં ચર્ચારિપદ છે. બીસીસીઆઈએ કેમ એશિયા કપમાં પાકિસ્તાન સામે રમવાની તૈયારી બતાવી અને ભારત સરકારે કેમ પરવાનગી આપી એ મુદ્દો દિલ્હીની સંસદમાં ઉઠાવવામાં આવી ચૂક્યો છે.

પરલગામમાં પાકિસ્તાન-પ્રેરિત આતંકવાદીઓના હુમલાના જવાબમાં ભારતે પાકિસ્તાનમાં આતંકવાદીઓમાં મથકો પર તેમ

જ હવાઈ અડાઓ પર ભારે હુમલા કરીને પાકિસ્તાનને ત્રણ જ દિવસમાં એની મર્યાદા બતાવી દીધી હતી અને યુદ્ધવિરામ માટે પાકિસ્તાને કાકલૂદી કરી એટલે ભારત છેવટે સંમત થયું હતું.

હકીકત એ છે કે બીસીસીઆઈએ એશિયા કપમાં પાકિસ્તાન સામે રમવાની સહમતિ બતાવી એ પાછળનું કારણ એ છે કે ભારત ૨૦૨૬ની ઓલિમ્પિક્સ ગેમ્સનું યજમાનપદ મેળવવા પ્રયાસ કરી રહ્યું છે. ૨૦૨૮ની લોસ એન્જલસ ઓલિમ્પિક્સમાં ક્રિકેટ ટૂર્નામેન્ટ રમાવાની છે અને એ સાથે ઓલિમ્પિક્સમાં ક્રિકેટ ૧૨૮ વર્ષે કમબેક કર્યું છે. ક્રિકેટ હવે જ્યારે ઓલિમ્પિક્સમાં પુનરાગમન કર્યું જ છે એટલે ઓલિમ્પિક્સ કમિટીનો નિયમ અનુસરવો જ પડશે. આ નિયમ એવો છે કે ઓલિમ્પિક્સનું યજમાનપદ મેળવવા માગતા રાષ્ટ્રએ બહુરાષ્ટ્રીય સ્પર્ધામાં પોતાના કટ્ટરમાં કટ્ટર દુશ્મન દેશ સામે પણ રમવું પડે.

આ વર્ષે ભારતમાં હોકીનો જુનિયર વર્લ્ડ કપ અને એશિયા કપ રમાવાનો છે અને એમાં રમવા માટે ભારત આવવા કેન્દ્ર સરકારે પાકિસ્તાનને પોતાની ટીમ મોકલવાની પરવાનગી આપી છે.

હવે ભારત સરકારે જ્યારે પાકિસ્તાનની હોંકી ટીમોને ભારત આવવાની મંજૂરી આપી દીધી છે એ જોતાં યુએઇમાં રમાનારા બહુરાષ્ટ્રીય એશિયા કપમાં પાકિસ્તાન સામે રમવાનો નિર્ણય લેવાનું બીસીસીઆઈ માટે આસાન થઈ ગયું હતું અને એ નિર્ણય લેવાયો છે. ■

ભારતની અન્ડર-૧૯ ટીમમાં ગુજરાતના ત્રણ ખેલાડી

આયુષ મહાત્રેના સુકાનમાં યુવા ટીમ ઑસ્ટ્રેલિયામાં બે સિરીઝ રમશે



ઓપનર વૈભવ સૂર્યવંશી (ડાબે) અને કેપ્ટન આયુષ મહાત્રે

મુંબઈ: ભારતના અન્ડર-૧૯ વર્ગના ક્રિકેટરોએ ઇંગ્લેન્ડનો સફળ પ્રવાસ પૂરો કર્યા બાદ હવે આવતા મહિને ઑસ્ટ્રેલિયા મોકલવામાં આવનારી જુનિયર ટીમ બીસીસીઆઈ દ્વારા જાહેર કરવામાં આવી છે જેમાં ગુજરાત રાજ્યના ત્રણ ખેલાડીનો સમાવેશ છે.

ભારતની અન્ડર-૧૯ વન-ડે અને ટેસ્ટ ટીમનું સુકાન ફરી મુંબઈના આયુષ મહાત્રેને સોંપવામાં આવ્યું છે, જ્યારે ૧૪ વર્ષના આક્રમક લેફ્ટ-હૅન્ડ બેટ્સમેન વૈભવ સૂર્યવંશીએ ઇંગ્લેન્ડમાં ધમાકેદાર પર્ફોર્મ કર્યું ત્યાર બાદ હવે તેને ટીનેજ વજે ઑસ્ટ્રેલિયામાં પણ કાબેલિયત બતાવવાની તક મળશે.

ઑસ્ટ્રેલિયાના પ્રવાસ માટેની ટીમના ત્રણ ગુજરાતી ખેલાડીઓમાં ઓલરાઉન્ડર હેનલિ પટેલ વલસાડનો, ખિલાન પટેલ મોડાસાનો અને વેદાંત ત્રિવેદી અમદાવાદનો છે.

ઑસ્ટ્રેલિયામાં આયુષ મહાત્રેના

સુકાનમાં ભારતની અન્ડર-૧૯ ટીમ ત્રણ વન-ડેની સિરીઝ રમશે જેની પ્રથમ મેંચ ૨૧મી સપ્ટેમ્બરે રમાશે. ત્રણેય મેંચ બ્રિસ્બેનમાં ઇયાન હિલ્લી ઓવલ ગ્રાઉન્ડમાં રમાશે.

ત્રણ વન-ડે બાદ ભારતની જુનિયર ટીમની ઑસ્ટ્રેલિયા અન્ડર-૧૯ સામે બે ટેસ્ટ મેંચ પણ રમાશે. ■

ઑસ્ટ્રેલિયાના પ્રવાસ માટેની ભારતની અન્ડર-૧૯ ટીમ

આયુષ મહાત્રે (કેપ્ટન), વિહાન મલ્હોત્રા (વાઇસ-કેપ્ટન), વેદાંત ત્રિવેદી, હેનલિ પટેલ, ખિલાન પટેલ, વૈભવ સૂર્યવંશી, રાહુલ કુમાર, અભિજ્ઞાન કુન્ડુ (વિકેટકીપર), હરવંશ સિંહ (વિકેટકીપર), આર. એસ. અંબારિશ, કનિષ્ઠ ચૌહાણ, નમન પુષ્પક, ડી. દીપેશ, અનમોલજીત સિંહ, કિશન કુમાર, ઉધવ મોહન અને અમન ચૌહાણ.

ફડાણીસે શું કહ્યું?

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: પુણે જિલ્લાના દોડ તાલુકામાં આવેલા ચવત ગામમાં બે જૂથો વચ્ચે તણાવપૂર્ણ વાતાવરણ સર્જાયું હતું અને તેને કારણે મોટી પોલીસ ફોર્સ તૈનાત કરવામાં આવી છે.

ચવતમાં બનેલી ઘટના પર બોલતાં મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે કહ્યું હતું કે મેં આ ઘટનાની માહિતી લીધી છે. આ તણાવ એટલા માટે સર્જાયો કારણ કે એક બહારની વ્યક્તિએ એવું સ્ટેટસ પોસ્ટ કર્યું હતું કે એક પુજારીએ બળાત્કાર કર્યો હતો. આને કારણે લોકો રસ્તા પર આવી ગયા હતા અને ભીડને વિખેરવા માટે લાઠીચાર્જ પણ કરવો પડ્યો હતો. હવે પરિસ્થિતિ નિયંત્રણમાં છે. બંને સમુદાયના લોકોને સાથે બેસાડીને તણાવ ઘટાડવાનું કામ ચાલી રહ્યું છે. જાણી જોઈને આવો તણાવ પેદા કરવાનું કામ કરવામાં આવી રહ્યું છે, આવા લોકો સામે કડક કાર્યવાહી કરવામાં આવશે.

ચવતના વાઈરલ થયેલા કેટલાક વીડિયોના મુદ્દા પર બોલતા, ફડણવીસે કહ્યું કે હવે ચવતમાં શાંતિ છે. આપણે જોવું પડશે કે જે વીડિયો સામે આવ્યા છે તે ચવતના છે કે બહારના. આવા કિસ્સાઓમાં બહારના વીડિયો બતાવવામાં આવતા હોય છે. આની તપાસ કરવામાં આવશે. હું લોકોને શાંતિ જાળવવા અને

(જુઓ પાનું ૪) ►►

ઝીશાન સિદ્ધીકીને ધમકીભર્યા ઇમેઇલ: ટ્રિનિદાદ એન્ડ ટોબેગોથી આરોપીની ધરપકડ

મુંબઈ: એનસીપીના નેતા બાબા સિદ્ધીકીના પુત્ર તેમ જ ભૂતપૂર્વ વિધાનસભ્ય ઝીશાન સિદ્ધીકીને ધમકીભર્યા ઇમેઇલ મોકલવા પ્રકરણે મુંબઈ કાઝમ બ્રાન્ચે ૩૫ વર્ષના શખસની ધરપકડ કરી હતી. આરોપીની ઓળખ મોહમ્મદ દિલશાદ નોવેદ તરીકે થઇ હોઇ તે બિહારના દરબંગાનો રહેવાસી છે. આરોપી વિરુદ્ધ ઇન્ટરપોલ મારફત રેડ કોર્નર નોટિસ જારી કરવામાં આવ્યા બાદ તેને ટ્રિનિદાદ એન્ડ ટોબેગોથી મુંબઈ લાવવામાં આવ્યો હતો.

પોલીસ અધિકારીના જણાવ્યા અનુસાર ઝીશાન સિદ્ધીકીને ૧૯,૨૦ અને ૨૧ એપ્રિલે ધમકીભર્યા ઇમેઇલ મોકલવામાં આવ્યા હતા. ઇમેઇલ મોકલનારે દાવો કર્યો હતો કે તે કુખ્યાત ‘ડી’ કંપનીનો સભ્ય છે. ઇમેઇલમાં ઝીશાન પાસે ૧૦ કરોડ રૂપિયાની ખંડણી માગવામાં આવી હતી અને માગણી પૂરી ન કરે તો પિતા જેવા હાલ કરવાની ધમકી અપાઇ હતી. બાંદ્રા પોલીસ સ્ટેશનમાં આ પ્રકરણે ગુનો

(જુઓ પાનું ૪) ►►

ભાગવતની ધરપકડ

કરવા કહેવાયું હતું:

એટીએસના

ભૂતપૂર્વ અધિકારી

નવી દિલ્હી : મહારાષ્ટ્રના માલેગાંવ બોમ્બ બ્લાસ્ટ કેસનો ગુરુવારે ચુકાદો આવ્યો છે. જેમાં એનઆઈએની વિશેષ અદાલતે આ કેસમાં સાધ્વી પ્રજ્ઞા અને કર્નલ પુરોહિત સહિત તમામ સાત આરોપીઓને નિર્દોષ જાહેર કર્યા હતા. તેવા સમયે આ કેસની તપાસ કરી રહેલા મહારાષ્ટ્ર એટીએસના પૂર્વ પોલીસ અધિકારીએ સફોટક ખુલાસો કર્યો છે. આ પોલીસ અધિકારીએ દાવો કર્યો છે તેમને આરએસએસના વડા મોહન ભાગવતની ધરપકડ કરવા માટે કહેવામાં આવ્યું હતું. માલેગાંવ બોમ્બ બ્લાસ્ટ કેસના ચુકાદા પર પ્રતિક્રિયા આપતા મુંબઈ પોલીસના પૂર્વ ઈન્સ્પેક્ટર મહબૂબ મુજાવરે આ ધડાકો કર્યો છે. મુજાવરે જણાવ્યું હતું કે તેમને રાષ્ટ્રીય સ્વયં સેવક સંઘના પ્રમુખ મોહન ભાગવતની ધરપકડ કરવા કહેવામાં આવ્યું હતું. તેમણે કહ્યું કે મોહન ભાગવતની ધરપકડ પાછળનો ઉદ્દેશ ભગવા આતંકવાદને સ્થાપિત કરવાનો હતો.

આ અંગે સોલાપુરમાં મુંબઈ પોલીસના પૂર્વ ઈન્સ્પેક્ટર મહબૂબ મુજાવરે આ કેસની તપાસમાં એટીએસની ખામીને નકારી હતી. તેમણે કહ્યું શરૂઆતમાં આ કેસની તપાસ

(જુઓ પાનું ૪) ►►

સોશલ મીડિયા પર વાંધાજનક પોસ્ટ પછી પુણેમાં તોફાન

ટોળાએ બેંકરીમાં તોડફોડ કરી બાઈકને આગ ચાંપતાં તંગદિલી: પોલીસે લાઠીચાર્જ અને ટિયર ગેસના શેલ છોડ્યા: ચાંપતો બંદોબસ્ત ગોઠવી દેવાયો



પુણે: પુણેના દોડ તાલુકામાં છત્રપતિ શિવાજી મહારાજની પ્રતિમાનું અપમાન કરવાની ઘટના બાદથી ફેલાયેલી તંગદિલી વચ્ચે સોશલ મીડિયા પરની એક વાંધાજનક પોસ્ટને કારણે શુક્રવારે દોડ તાલુકાના ચવત ગામમાં તોફાન ફાટી નીકળ્યું હતું. રસ્તા પર ઊતરેલા ટોળાએ પથ્થરમારો અને બેંકરીમાં તોડફોડ કરી બાઈકને આગ ચાંપી હતી તો ટોળાને વિખેરવા પોલીસે લાઠીચાર્જ કરવાની સાથે ટિયર ગેસના શેલ્સનો ઉપયોગ કર્યો હતો.



ઘટનાને પગલે ભારેલા અગ્નિ જેવી સ્થિતિ હોવાથી પોલીસનો કડક બંદોબસ્ત ગોઠવી દેવામાં આવ્યો હતો. પુણે ગ્રામીણના સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ ઑફ પોલીસ સંદીપ સિંહ ગિલે જણાવ્યું હતું કે ગામની બહારના એક રહેવાસીએ વોટ્સએપ પર વાંધાજનક પોસ્ટ મૂકી હતી, જેને પગલે આ ભડકો થયો હતો. ચવત પોલીસે પોસ્ટ મૂકનારા એ યુવાનને તાબામાં લીધો હતો. ગિલે જણાવ્યું

(જુઓ પાનું ૪) ►►



ટ્રેનમાંથી પડવાનો સિલસિલો યથાવત્

ડોંબિવલીનો કચ્છી ચુપક ગંભીર રીતે ઘવાયો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મધ્ય રેલવેના ભાંડુપ અને કાંજુર માર્ગ સ્ટેશન વચ્ચે ભીડને કારણે ટ્રેનમાંથી પડી જવાથી ડોંબિવલીનો ૨૯ વર્ષનો કચ્છી યુવક મહેક કક્કર ગંભીર રીતે ઘવાયો હતો. હાલ સાયન હોસ્પિટલમાં દાખલ મહેકની હાલત નાજુક હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું.

કચ્છના અબડાસા તાલુકાના વરાડિયા ગામના વતની અને હાલ ડોંબિવલી પૂર્વમાં રામનગર ખાતે શિવ મંદિર રોડ પર માધવાશ્રમ નગર નંબર-૧ ખાતે યોથા માળે રહેનારા

અરવિંદભાઈ કક્કરના પુત્ર મહેક કક્કરે શુક્રવારે સવારે કાંદિવલી જવા માટે ડોંબિવલી સ્ટેશનથી ટ્રેન પકડી હતી. જોકે ભાંડુપ અને કાંજુર માર્ગ સ્ટેશન વચ્ચે મહેક ટ્રેનમાંથી પડી ગયો હતો. ગંભીર રીતે ઘવાયેલા મહેકને સારવાર માટે પ્રથમ મુલુંડની ખાનગી હોસ્પિટલમાં દાખલ કરાયો હતો. બાદમાં મહેકને સાયન હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યો હતો, જ્યાં તેની હાલત ગંભીર છે.

કુર્લા રેલવે પોલીસ સ્ટેશનના સિનિયર ઇન્સ્પેક્ટર સંભાજી

(જુઓ પાનું ૪) ►►

બીમારીથી ત્રસ્ત માતાએ છ

મહિનાના દીકરાનું ગળું દબાવી દીધું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: ગોવંડીમાં ગંભીર બીમારીથી ત્રસ્ત જનતા જ જમ બની હોવાની ઘટના પ્રકાશમાં આવી હતી. નબળી આર્થિક સ્થિતિ અને પોતાની બીમારી પુત્રને પણ લાગુ પડતાં હતાશ માતાએ ઘોડિયામાં સૂતેલા છ મહિનાના દીકરાનું ગળું દબાવી દીધું હતું. પોલીસે હત્યાનો ગુનો નોંધી મહિલાની ધરપકડ કરી

(જુઓ પાનું ૪) ►►

બનાવટી નોટો છાપનારું

કારખાનું પકડાયું: ત્રણ રાજ્યના

સાત આરોપીની ધરપકડ

છત્રપતિ સંભાજીનગર: અહિલ્યાનગર જિલ્લાની પોલીસે ઓપરેશન હાથ ધરી બનાવટી નોટો છાપનારા કારખાના પર કાર્યવાહી કરી હતી. ત્રણ રાજ્યના સાત આરોપીની ધરપકડ કરી પોલીસે ૫૯.૫૦ લાખ રૂપિયાના મૂલ્યની બનાવટી નોટો જપ્ત કરી હતી.

પોલીસના જણાવ્યા મુજબ બે આરોપીને અહિલ્યાનગર, જ્યારે બાકીનાને બીડ અને છત્રપતિ સંભાજીનગર જિલ્લામાંથી પકડી પાડવામાં આવ્યા હતા. આરોપીઓનો એક સાથી અંબાદાસ સસાણે ફરાર થઈ ગયો હતો.

અહિલ્યાનગર જિલ્લાના નગર તાલુકા પોલીસ સ્ટેશનની હદમાંથી ૨૭ જુલાઈએ બે શંકમંદ નિખિલ ગાંગેડે (૨૭) અને સોમનાથ શિંદે (૨૫)ને તાબામાં લેવાયા હતા. તેમની કારમાંથી ૮૦ હજાર રૂપિયાના મૂલ્યની બનાવટી નોટો જપ્ત કરવામાં આવી હતી. બધી નોટો ૫૦૦ રૂપિયાના દરની હતી.

પકડાયેલા બન્નેએ આપેલી માહિતી પરથી પોલીસે વધુ પાંચ આરોપી પ્રદીપ કામે (૨૮), મંગેશ શિરસાક (૪૦), વિનોદ અરબત (૫૩), અનિલ પવાર (૩૪) અને આકાશ બનસોડે (૨૭)ની ધરપકડ કરી હતી.

આ નોટો સંભાજીનગર શહેરના વાળુંજ શિવારા ખાતેના તિસગાંવમાં ભોડેની રૂમમાં છાપવામાં આવતી હોવાનું તપાસમાં જણાયું હતું. પોલીસે બનાવટી નોટો છાપનારા કારખાના પર કાર્યવાહી કરી હતી. આરોપીઓ પાસેથી ૫૯.૫૦ લાખ રૂપિયાના મૂલ્યની બનાવટી નોટો જપ્ત કરી હતી. એ સિવાય અંદાજે ૨.૧૬ કરોડ રૂપિયાની નોટો છાપવાના કાગળ અને અન્ય સાધનો હસ્તગત કરાયાં હતાં. (પીટીઆઈ)

PAC n DELIVER INTERNATIONAL COURIER

Send parcels to your Children & loved ones in CANADA, UK, USA & WORLD WIDE including Garments, Farsan, Chocolates, Sweets, Gifts, Eatables, Medicines & any permissible item & get benefited with SPECIAL rates.

Contact : Mr. ANUJ SANGOI
8879991866

Email - sales@pacndeliver.com

"20 Yrs of Quality Service"

Discover New Zealand with Kulin Kumar



કુલીન કુમાર હોલીડેઝ – એક માત્ર દૂર કંપની “Word of Mouth” થી પ્રગતિના પંથે

ઓકલેન્ડ ►► બે ઓફ આઇલેન્ડ ►► રોટોરૂઆ ►► કવીન્સટાઉન ►► માઉંટ કુક ►► કાઇસ્ટચર્ચ

- ✚ વર્લ્ડ ક્લાસ સિંગાપુર એરલાઇન્સમાં સફર
- ✚ લક્ઝરી હોટલ્સમાં રહેવાનું (કન્ફર્મ હોટલ્સ)
- ✚ ભારતીય રાજસ્થાની નિષ્ણાંત રસોઇયા દ્વારા ભોજનનો આસ્વાદ
- ✚ ગુજરાતી, હિન્દી, ઇંગલીશ બોલતા નિષ્ણાંત દૂર લીકર
- ✚ ભરપુર સાઇટ સીઇંગનો સમાવેશ
- ✚ લક્ઝરી હાઇટેક એ.સી. બસમાં મુસાફરી
- ✚ કોઇપણ છુપા ખર્ચ વગર
- ✚ સ્પષ્ટ દુર ગ્રોગ્રામ તથા પ્રમાણીક વ્યવહાર



DEPARTURES - 2025
Sept. 07, 20
Oct. 02, 10, 17, 24, 30
Nov. 06, 18

100% PURE NEW ZEALAND



NO GIMMICKS. NO HYPE. SINCE 1976.
KULINKUMAR HOLIDAYS

Head Office: Opera House, Mumbai. Tel.: +91-22-4355 5555

sales@kulinkumar.com | www.kulinkumar.com | Toll Free: 1800 103 8055

Ahmedabad: 079-40036900 | Surat: 0261-4883555 | Pune: 020-25537344 | Mulund: 022-25695500

Follow us on @kulinkumariholidays for live tour moments!