

પાકિસ્તાનનાં ૬૭ વિમાન તોડી પાડેલાં

વોશિંગ્ટન : આગામી દિવસોમાં વૈશ્વિક રાજકારણમાં મોટો ફેરફાર જોવા મળી શકે છે, દુનિયાની બે મહારાષ્ટ્ર અમેરિકા અને રશિયાના રાષ્ટ્રપતિઓ વચ્ચે મહત્વપૂર્ણ બેઠક થવા જઈ રહી છે. યુએસ રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ શુક્રવાર પુષ્ટિ કરી હતી કે તેઓ આવતી અઠવાડિયા રશિયાના રાષ્ટ્રપતિ વ્લાદિમિર પુટિન સાથે અલાસ્કામાં (જુઓ પાનાં ૨) ►►

વોશિંગ્ટન : રોનલ્ડ ટ્રમ્પ પ્રમુખ બન્યા બાદથી અમેરિકાની ઈમિગ્રેશન પોલિસીમાં મોટા ફેરફાર કરવામાં આવી રહ્યા છે. તાજેતરમાં યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સ સિટીઝનશિપ એન્ડ ઈમિગ્રેશન સર્વિસીઝે ગ્રીન કાર્ડ મેળવેલા નાગરિકોને કટલાક નિયમોમાં ફેરફાર કર્યો છે, જેની અસર માતાપિતાની વિનંતી પર ગ્રીન કાર્ડ મેળવવા માટે અરજી કરતા બાળકો પર થશે.

અહેવાલ મુજબ સિટીઝનશિપ એન્ડ ઈમિગ્રેશન સર્વિસીઝે ગ્રીન કાર્ડ માટે અરજી કરતા બિન-નાગરિક બાળકોની ઉંમર ગણતરી માટે એક નવો નિયમ જાહેર કર્યો છે. નવ (જુઓ પાનું ૨) ►►

સાપ્તાહિક ભવિષ્ય - પંડિત જિતેન હરિદર મહેસાણાવાળા

તા. ૧૦-૮-૨૦૨૫ થી તા. ૧૬-૮-૨૦૨૫

ગ્રહગેયરઃ સૂર્યનારાયણ આ સપ્તાહમાં કંઈ રાશિમાં ભ્રમણ કરે છે. મંગળ કન્યા રાશિમાં માર્ગાભ્રમણ કરે છે. બુધ સપ્તાહના પ્રારંભે કંઈ રાશિમાં તા. ૧૧મીએ માર્ગાં દાય છે. ગુરુ મિથુન રાશિમાં માર્ગાભ્રમણ કરે છે. શુક્ર મિથુન રાશિમાં માર્ગાભ્રમણ કરે છે. વક્રી શનિ મીન રાશિમાં ભ્રમણ કરે છે. રાહુ કુંભ રાશિમાં ભ્રમણ કરે છે. ચંદ્ર કુંભમાંથી તા. ૧૨મીએ નીનમાં, તા. ૧૪મીએ મેષમાં, તા. ૧૬મીએ વૃષભ રાશિમાં પ્રવેશે છે.

મેષ (અ, લ, ઈ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં આ સપ્તાહમાં વાચદાના વેપારમાં કામકાજ સફળ જણાશે. નોકરી માટે તા. ૧૧, ૧૫, ૧૬ શુભ જણાય છે. સપ્તાહમાં નાણાં વ્યવહાર સફળ બની રહેશે. અધિકારીના સહયોગ દ્વારા સરકારી કામકાજ સરળતાથી સંપન્ન થઈ શકશે. પ્રવાસ દ્વારા પરિવારના જવાબદારીના કામ પૂર્ણ કરવા માટે મહિલાઓ સફળતા અનુભવશે. વિદ્યાર્થીઓને આ સપ્તાહમાં કુટુંબીજનોનો સહયોગ પ્રાપ્ત થાય.

વૃષભ (બ, વ, ડ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં નવા કામકાજનો પ્રારંભ થઈ શકે તેમ છે. તા. ૧૧, ૧૩, ૧૪ નોકરીની પ્રવૃત્તિઓ માટે શુભ જણાય છે. નોકરીના સહકાર્યકરોમાં સંપ અનુભવશે. નાણાં વ્યવહાર સફળતાથી પૂર્ણ થશે. નાણાંનું આયોજન સરળતાથી પૂર્ણ થાય. સપ્તાહમાં મુસાફરી સફળ જણાશે. મહિલાઓને કુટુંબીજનોમાં યશસ્વી અનુભવ થશે. વિદ્યાર્થીઓને આ સપ્તાહમાં નવા અભ્યાસમાં અનુકૂળતા જણાશે.

મિથુન (ક, હ, ઇ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં નવીન કાર્યપદ્ધતિ અપનાવી શકશે. ટ્રેડિંગથી લાભ થશે. નોકરીમાં પ્રગતિ જળવશે. નોકરીની પ્રવૃત્તિઓમાં સફળતા અનુભવશે. કાર્યક્ષેત્રે વૈચારિક મતભેદોનો ઉકેલ આવશે. પ્રવાસની અપેક્ષાનુસાર સફળતા મેળવશે. નવા કામકાજનો પ્રારંભ શક્ય જણાય છે. મહિલાઓને આ સપ્તાહમાં કુટુંબના પ્રસંગોમાં સુખદ અનુભવ થશે. વિદ્યાર્થીઓને આ સપ્તાહમાં ધાર્યા મુજબના અભ્યાસમાં સફળતા જણાશે.

કર્ક (ક, દ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં પરિવર્તનો છતાંય ઉત્સાહ અને સફળતા અનુભવશે. નોકરીના કામકાજમાં અનુકૂળતા જણાશે. તા. ૧૨, ૧૩, ૧૫ અપેક્ષા મુજબ સફળતા દર્શાવે છે. સાહસિકતાથી નિર્ણયોનો અમલ કરી શકશે. નાણાં આવકના વૃદ્ધિ થશે. મહિલાઓ કુટુંબ માટે ધાર્યા મુજબના નિર્ણયો લઈ શકશે. પ્રવાસ દ્વારા પરિવારના જવાબદારીના કામકાજ પણ પૂર્ણ કરી શકશે. વિદ્યાર્થીઓને આ સપ્તાહમાં અપેક્ષા મુજબ અભ્યાસની સફળતા પ્રાપ્ત થતી જણાશે.

સિંહ (મ, ટ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં નવું રોકાણ અને દૈનિક સાપ્તાહિક વેપાર સફળ થતાં જણાશે. નોકરીના મિત્રોમાં યશ મેળવશે. વેપાર વધશે. નાણાં આવક વધશે. ભાગીદાર સાથેના મતભેદોનો ઉકેલ આવશે. પ્રવાસ અનુકૂળ બની રહેશે. મહિલાઓને પરિવારજનોથી સુખદ અનુભવ થાય, વિદ્યાર્થીઓને આ સપ્તાહમાં વડીલો તરફથી સુખદ અનુભવ થશે.

કન્યા (પ, ઠ, ડા): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં નવું રોકાણ શક્ય જણાય છે. નોકરીમાં તા. ૧૮, ૨૦, ૨૧ શુભ પુરવાર થશે. નોકરીના મિત્રોમાં ગેરસમજણ દૂર થશે. વેપારના કામકાજમાં સફળતા જણાશે. નાણાં આવકના નવા સાધનો મેળવશે તથા મિત્રો કાર્યક્ષેત્રે ઉપયોગી પણ થશે. મહિલાઓને

આજનું પંચાંગ

દક્ષિણાયન - સૌર વર્ષાર્ષ્ત્રતુ પ્રારંભ

રવિવાર, તા. ૧૦-૮-૨૦૨૫, આદિત્ય પૂજન, ગાયત્રી પુનઃશ્વરણ પ્રારંભ

ભારતીય દિનાંક ૧૯, માહે શ્રાવણ, શકે ૧૯૪૭
વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, શા. શકે ૧૯૪૭, શ્રાવણ વદ-૧

જૈન વીર સંવત ૨૫૫૧, માહે શ્રાવણ, તિથિ વદ-૧

પારસી શહેનશાહી ગાથા ૧ અહનવદ, સને ૧૩૯૪ પારસી કદમી રોજ ૨૬મો આસતાદ, માહે ૧તો ફરવરદીન, સને ૧૩૯૫

પારસી ફસલી રોજ ૨૩મો દએપદીન, માહે પમો અમરદાદ, સને ૧૩૯૪

મુસ્લિમ રોજ ૧૫મો, માહે રજો સફર, સને ૧૪૪૭ મીસરી રોજ ૧૬મો, માહે રજો સફર, સને ૧૪૪૭ નક્ષત્ર ઘનિષ્ઠા બપોરે ક. ૧૩-૫૨ સુધી, પછી શતભિષા

ચંદ્ર કુંભમાં ચંદ્ર રાશિ નામાશ્વર: કુંભ (ગ, સ, શ, ષ) સૂર્યોદય: મુંબઈ ક. ૦૬ મિ. ૧૯, અમદાવાદ ક. ૦૬ મિ. ૧૫, રટા.ટા.,

સૂર્યાસ્ત: મુંબઈ ક. ૧૯ મિ. ૦૮, અમદાવાદ ક. ૧૯ મિ. ૧૪, રટા. ટા. મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટ

ભરતી: બપોરે ક. ૧૨-૪૯, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૦-૫૦ (તા. ૧૧)

ઓટ: સાંજે ક. ૧૮-૫૯, વ્રત પર્વાદિ: વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, ‘અનલ’ નામ

સાપ્તાહિક દૈનંદિની

તા. ૧૦-૮-૨૦૨૫ થી તા. ૧૬-૮-૨૦૨૫

રવિવાર, શ્રાવણ વદ-૧, વિ. સં. ૨૦૮૧, તા. ૧૦મી ઓગસ્ટ, ઈ. સ. ૨૦૨૫. નક્ષત્ર ઘનિષ્ઠા બપોરે ક. ૧૩-૫૨ સુધી, પછી શતભિષા. ચંદ્ર કુંભ રાશિ પર જન્માશર. ઈષ્ટિ, આદિત્ય પૂજન, ગાયત્રી પુનઃશ્વરણ પ્રારંભ, હિંડોળા સમાપ્ત, પંચક. શુભ દિવસ.

સોમવાર, શ્રાવણ વદ-૨, તા. ૧૧મી, નક્ષત્ર શતભિષા બપોરે ક. ૧૨-૫૯ સુધી, પછી પૂર્વાભાદ્રપદા. ચંદ્ર કુંભ રાશિ પર જન્માશર. શિવપૂજન, શિવમુષ્ટિ મગ, પંચક, બુધ માર્ગાં બપોરે ક. ૧૩-૦૧. ભદ્રા પ્રારંભ રાત્રે ક. ૨૧-૩૮. સર્વદેવ પ્રતિષ્ઠા, વાસ્તુકળશ, શુભ દિવસ.

મંગળવાર, શ્રાવણ વદ-૩, તા. ૧૨મી, નક્ષત્ર પૂર્વાભાદ્રપદા સવારે ક. ૧૧-૫૧ સુધી, પછી ઉત્તરા ભાદ્રપદા. ચંદ્ર કુંભમાં સવારે ક. ૦૬-૦૯ સુધી, પછી મીન રાશિ પર જન્માશર. મંગલાગેત્રી પૂજન, સંકષ્ટ ચતુર્થી - અંગારા, ચંદ્રેશ્વર રાત્રે ક. ૨૧-૧૭. બોળચોથ, બહુલા ચતુર્થી (મધ્ય પ્રદેશ), પારસી ગાથા ૩ ગહામંત્ર, પંચક ભગ્ન સમાપ્તિ સવારે ક. ૦૮-૪૦. સામાન્ય દિવસ.

બુધવાર, શ્રાવણ વદ-૪, તા. ૧૩મી નક્ષત્ર ઉત્તરા ભાદ્રપદા સવારે ક. ૧૦-૩૨ સુધી, પછી રેવતી. ચંદ્ર મીન રાશિ પર જન્માશર. બુધ પૂજન, પંચમી કાય તિથિ છે. નાગપંચમી, રક્ષાપંચમી (ઔરિસ્સા), પારસી ગાથા ૪ વોહુશ્ત, પંચક. શુભ કાર્ય વર્ષરે છે.

ગુરુવાર, શ્રાવણ વદ-૬, તા. ૧૪મી. નક્ષત્ર મુરુસી

નોકરીના ક્ષેત્રે સફળતા અનુભવશે. નોકરીના કામકાજ માટે અધિકારીનો સહયોગ મેળવશે. વિભાગીય પરીક્ષામાં વિદ્યાર્થીઓ સફળતા અનુભવશે.

તુલા (૨, ત): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં નવા નાણાં રોકાણ અને દૈનિક સાપ્તાહિક વેપાર અનુકૂળ પુરવાર થશે. નોકરીમાં તા. ૧૨, ૧૩, ૧૫ શુભ પુરવાર થશે. નોકરીની જવાબદારીઓ પૂર્ણ કરવા માટે આ સપ્તાહ શુભ પુરવાર થશે. નવા કારોબારનો પ્રારંભ થાય. નવીન કાર્યપદ્ધતિ, પરિવર્તનો અપનાવી શકશે. ગૃહિણીઓને સંતાનની જવાબદારીમાં યશસ્વી અનુભવ થશે. વિદ્યાર્થીઓને આ સપ્તાહમાં નવા અદ્યયન માટે સફળતા જણાશે.

વૃશ્ચિક (ન, ય): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં નવીન કાર્યપદ્ધતિ અપનાવશે. નોકરી માટે પ્રવાસ શક્ય જણાય છે. નોકરીમાં તા. ૧૩, ૧૫, ૧૬ શુભ જણાય છે. ધાર્યા મુજબનો અધિકારી સાથેનો વ્યવહાર સફળ બનતો જણાશે. સંતાનના જવાબદારીના કામકાજમાં મહિલાઓને સફળતા જણાશે. પરિવાર માટે જરૂરી નિર્ણયો લઈ શકશે. વિદ્યાર્થીઓ વાંચન અભ્યાસમાં નિયમિતતા દાખવી શકશે.

ધનુ (ભ, ઘ, ફ, ઢ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં દૈનિક સાપ્તાહિક વેપાર સફળ બનતો જણાશે. પ્રવાસ માટે ૧૦, ૧૧ શુભ જણાય છે. નોકરીમાં નવી જવાબદારીઓ, નવીન કામકાજનો પ્રારંભ શક્ય જણાય છે. વેપારના કામકાજમાં આર્થિક લાભ મેળવી શકશે. મહિલાઓને આ સપ્તાહમાં પરિવારજનોનો સહયોગ પ્રાપ્ત થાય. નિજી કારોબારમાં ધાર્યા મુજબની સફળતા મેળવશે. વિદ્યાર્થીઓને આ સપ્તાહમાં શિક્ષકનો સહયોગ પ્રાપ્ત થતો જણાશે.

મકર (ખ, જ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં નવા કામકાજનો પ્રારંભ શક્ય છે. દૈનિક સાપ્તાહિક વેપાર સંપન્ન થઈ શકશે. નોકરી માટે તા. ૧૨, ૧૩, ૧૪ શુભ જણાય છે. નોકરીના અધિકારીનો સહયોગ પ્રાપ્ત થાય. નવા કારોબારના પ્રારંભમાં સફળતા મેળવશે. ભાગીદાર ઉપયોગી થશે. મહિલાઓને આ સપ્તાહમાં કુટુંબીજનોનો સહયોગ પ્રાપ્ત થશે. વિદ્યાર્થીઓને આ સપ્તાહમાં નવા વિષયના અભ્યાસની તક પ્રાપ્ત થતી જણાશે.

કુંભ (ગ, શ, સ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં નવું રોકાણ શક્ય છે. દૈનિક સાપ્તાહિક વેપાર પણ અનુકૂળ બનતો જણાશે. નોકરીમાં પરિવર્તનો શક્ય જણાય છે. તા. ૧૪, ૧૫, ૧૬ના કામકાજ સફળ બની રહેશે. ભાગીદાર કાર્યક્ષેત્રે ઉપયોગી થશે. ભાગીદાર સાથેના આર્થિક વ્યવહાર પણ સફળ બની રહેશે. વિદ્યાર્થીઓના આ સપ્તાહના અદ્યયનના નિર્ણયો સફળ બનતા જણાશે. જરૂરી અભ્યાસની સાધન સામગ્રી પણ મેળવશે.

મીન (દ, ચ, ઝ, થ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શૅરબજારમાં દૈનિક સાપ્તાહિક વેપાર શુભ પુરવાર થશે. પ્રવાસ દ્વારા નોકરીના કામકાજ પૂર્ણ કરી શકશે. તા. ૧૩, ૧૪, ૧૫ના ધાર્યા મુજબના નોકરીના કામકાજ યશસ્વી પુરવાર થશે. કાર્યક્ષેત્રે નાણાં આવક જળવાઈ, પરંતુ અધિક નાણાં ખર્ચ ગોચરફળ દર્શાવે છે. મહિલાઓના પરિવાર સાથેના મતભેદોનો ઉકેલ આવશે. પ્રવાસ દ્વારા મહિલાઓને પરિવારની જવાબદારી પૂર્ણ કરવા માટે સફળતા જણાશે. વિદ્યાર્થીઓ અભ્યાસના સાધનો મેળવી શકશે.

વસંતસ્ર પ્રારંભ, શાલિવાહન કલ સંવત ૧૯૪૭, ‘વિશ્વાવસુ’નામ સંવત્સર, શ્રાવણ કુણા - પ્રતિપદા. ઈષ્ટિ, આદિત્ય પૂજન, ગાયત્રી પુનઃશ્વરણ પ્રારંભ, હિંડોળા સમાપ્ત, પંચક. સૂર્ય મહાનક્ષત્ર આસ્તેષા. વાહન ગદર્ભ.

શુભાશુભ દિનશુદ્ધિ: શુભ દિવસ.

મૂર્ત્ત વિશેષ: શ્રી વિષ્ણુ-લક્ષ્મી પૂજા, ભગવાન સૂર્યનારાયણનું પૂજન, ગાયત્રી જાપ, અનુજ્ઞાન પ્રારંભ, હિંડોળા પર્વ સમાપ્તિ, મંગળ ગ્રહદેવતાનું પૂજન, વસુદેવતાનું પૂજન, સર્વશાંતિ, શાંતિ પૌષ્ટિક પૂજા, રાખ્યાભિષેક, પાટ-અભિષેક પૂજા, બનીયો બનાવવો, ઘજા, કળશ-પતાકા ચઢાવવો, અગાઉ વાસ્તુપૂજા થયેલ ઘરમાં રહેવા જવું, પરદેશગમનનું પસ્તાવું, પરગામ પ્રયાણ મધ્યમ, નવા વસો, આબુણ, નોકરી, વાહન, સવારી, દુકાન-વેપાર, રત્નઘારણ, વિદ્યારંભ, ધાન્ય ભરવું. ધાન્ય વેંચવું, બી વાવવું, ખેતીવાડી, હજામત, વૃક્ષ રોપવા, નિત્ય થતાં પશુ લેવડદેવડના કામકાજ.

આચમન: ચંદ્ર-હર્ષલ ચતુષ્કોણ અચોક્કસ સ્વભાવના

ખગોળ જ્યોતિષ: ચંદ્ર-હર્ષલ ચતુષ્કોણ

ગ્રહગેયરઃ સૂર્ય-કર્ક, મંગળ-કન્યા, વક્રી બુધ-કર્ક, ગુરુ-મિથુન, શુક્ર-મિથુન, શનિ-મીન, રાહુ-કુંભ, કેતુ-સિંહ, માર્ગાં હર્ષલ-વૃષભ, વક્રી નેચ્રચૂન-મીન, વક્રી પ્તુરો-મકર.

સવારે ક. ૦૯-૦૫ સુધી, પછી અશ્વિની. ચંદ્ર મીનમાં સવારે ક. ૦૯-૦૫ સુધી, પછી મેષ રાશિ પર જન્માશર. બુદ્ધપતિ પૂજન, રાંધણ છક્ર, જેઠલમ (મુસ્તિમ), પારસી ગાથા ૫ વહિસ્તોષ્તિત, પતેતી (પારસી), પંચક સમાપ્તિ સવારે ક. ૦૯-૦૫, ભદ્રા પ્રારંભ મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૨૬-૦૭. સર્વદેવ પ્રતિષ્ઠા, વાસ્તુકળણ, શુભ દિવસ.

શુક્રવાર, શ્રાવણ વદ-૭, તા. ૧૫મી ઓગસ્ટ, નક્ષત્ર અશ્વિની સવારે ક. ૦૭-૩૫ સુધી, પછી ભરણી મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૩૦-૦૫ સુધી પછી કૃત્તિકા. ચંદ્ર મેષ રાશિ પર જન્માશર. જીવંતિકા પૂજન, શીતલા સપ્તમી, શ્રી કૃષ્ણ જયંતી ઉપવાસ, નિશિથાકાલ બપોરે ક. ૧૪-૨૧ થી ૨૫-૦૬. ભારતીય સ્વાતંત્ર્ય દિન, પારસી ૧તો ફરવરદીન પ્રારંભ, પારસી સન ૧૩૯૫, પારસી નૂતન વર્ષારંભ, ભદ્રા સમાપ્તિ સવારે ક. ૧૨-૫૭. શુભ દિવસ.

શનિવાર, શ્રાવણ વદ-૮ , તા. ૧૬મી, નક્ષત્ર કૃત્તિકા મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૨૮-૩૮ (તા. ૧૭મી) સુધી, રોહિણી. ચંદ્ર મેષમાં સવારે ક. ૧૧-૪૩ સુધી, પછી વૃષભ રાશિ પર જન્માશર. અશ્વત્થ મારુતિ પૂજન, કાલાષ્ટમી, ગોપાલકાલા, મન્વાદિ, સૂર્ય અને મધા અને સિંહમાં બોપારે ક. ૨૫-૫૧, મું. ૩૦. સામ્યાર્થ. વાહન દેડકો સ્ત્રી-પુ. ચં. ચં. શનિ રોહિણી અમૃતસિદ્ધિયોગ (પ્રયાણે વર્ષરે) મધ્યરાત્રિ પછી ૨૮-૩૯થી સૂર્યોદય. સામાન્ય દિવસ.

કાશ્મીરમાં બે જવાન શહીદ, બે ઘાયલ

શ્રીનગરઃ જમ્મુ અને કાશ્મીરના કુલગામ જિલ્લામાં આતંકવાદીઓ સાથે રાતોરાત થયેલા ગોળીબારમાં બે જવાન શહીદ થયા હતા અને બે ઘાયલ થયા હતા. અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે, બોણમાં શનિવારે નવમા દિવસે પણ ચાલુ રહેલી સૌથી લાંબી આતંકવાદ વિરોધી કાર્યવાહીમાંની આ એક છે. સેનાના શ્રીનગરસ્થિત ચિનાર કોર્સે એક્સ પર એક પોસ્ટમાં એન્કાઉન્ટરમાં માર્યા ગયેલા સૈનિકોને શ્રદ્ધાંજલિ આપી હતી અને કહ્યું કે ઓપરેશન હજુ પણ ચાલુ છે. દક્ષિણ કાશ્મીર જિલ્લાના અખાલ ખાતેના જંગલમાં આતંકવાદીઓની હાજરી અંગે ચોક્કસ ગુમ માહિતી મળ્યા બાદ સુરક્ષા દળોએ કોર્ડન અને સર્ચ ઓપરેશન શરૂ કર્યા પછી પહેલી ઓગસ્ટના રોજ શરૂ

જગદીપ ધનખડ ક્યાં ગુમ થઈ ગયા?: સિબ્બલને ચિંતા

નવી દિલ્હીઃ સંસદનું ચોમાસુ સત્ર શરૂ થયાના એક દિવસ બાદ રાજ્યસભાના સભાપતિ અને ઉપરાષ્ટ્રપતિ જગદીપ ધનખડે અચાનક રાજીનામાની જાહેરાત કરી હતી. વિપક્ષે તેમના રાજીનામાને લઈને અનેક અટકળો વહેતી કરી હતી. જોકે, તેમણે સ્વાસ્થ્યના કારણોસર રાજીનામું આપ્યું હતું. પરંતુ જગદીપ ધનખડના રાજીનામાના બે અઠવાડિયા બાદ રાજ્યસભાના સાંસદ કપિલ સિબ્બલે કેટલાક સવાલો ઊઠાવ્યા છે.

વરિષ્ઠ વકીલ અને રાજ્યસભાના સાંસદ કપિલ સિબ્બલે તાજેતરમાં સોશ્વલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ એક્સ પર પોસ્ટ કરીને જણાવ્યું કે, પૂર્વ રાષ્ટ્રપતિ જગદીપ ધનખડ, શું અમને જાણવા મળશે, તેઓ ક્યાં છે? તેઓ સલામત

થયેલી અથડામણમાં બે આતંકવાદી માર્યા ગયા છે. માર્યા ગયેલા આતંકવાદીઓની ઓળખ અને જૂથ જોડાણ હજુ સુધી સ્પષ્ટ થયું નથી. શનિવારે એક્સ પર એક પોસ્ટમાં, ચિનાર કોર્સે જણાવ્યું હતું કે, ચિનાર કોર્પ્સ રાષ્ટ્ર માટે ફરજ બજાવતા બ્રેવહાટર્સ, લેફ્ટનન્ટ નાર્ક પ્રિતપાલ સિંહ અને સિપાઈ હરમિંદર સિંહના સર્વોચ્ચ બલિદાનનું સન્માન કરે છે. તેમની હિંમત અને સમર્પણ હંમેશા આપણને પ્રેરણા આપશે. સેનાએ કહ્યું કે તે શોકગ્રસ્ત પરિવારો સાથે એકતામાં ઉભી છે. ઓપરેશન ચાલુ છે . અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે રાતોરાત થયેલા ગોળીબારમાં બે અન્ય સૈનિક ઘાયલ થયા છે, જેનાથી ઘાયલ સુરક્ષા દળોના કર્મચારીઓની સંખ્યા નવ થઈ ગઈ છે.

જોઈએ! તેઓ આપણા ઉપરાષ્ટ્રપતિ હતા; દેશે ચિંતા કરવી જોઈએ! સોશ્વલ મીડિયા પોસ્ટ ઉપરાંત કપિલ સિબ્બલે મીડિયાને જણાવ્યું કે, મેં તેમના પીએને ફોન કર્યો તો તેણે જણાવ્યું કે, તેઓ આરામ કરી રહ્યા છે. ત્યારબાદ કોઈ વાતચીત થઈ નહીં. તેમના લોકેશનની પણ માહિતી નથી. કોઈ સત્તાવાર માહિતી પણ મળી નથી.

તેમણે આગળ જણાવ્યું હતું કે, હવે આપણે શું કરવું જોઈએ. શું આપણે ઉભિયસ કોર્પસની અરજ દાખલ કરવી પડશે? ધનખડ મારા નજીકના મિત્ર છે, અમે ઘણા કેસ સાથે લડ્યા છીએ. જો અમને એફઆઈઆર દાખલ કરવો પડે, તો તે સાફું લાગશે નહીં.

પહેલા પાનાનું ચાલુ

ગુજરાતના રાજ્યપાલ	મહારાષ્ટ્રમાં ૧૬૦
એનડીએના સાંસદોની બેઠકમાં એનડીએના પક્ષોએ વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને ભારતીય જનતા પાર્ટીના પ્રમુખ જેપી ન્દુાને ઉમેદવાર પસંદ કરવાની સત્તા આપી છે. મોદીએ આ બેઠક મળી તેના બહુ પહેલાં જ આચાર્ય દેવવ્રતનું નામ નક્કી કરી નાખ્યું હોવાની પણ ચર્ચા છે. દેવવ્રત નરેન્દ્ર મોદીની નજીક મનાઇ છે તેથી છેલ્લાં ૬ વર્ષથી મોદીના ગૃહ રાજ્ય ગુજરાતમાં રાજ્યપાલપદે છે. હાલમાં ગુજરાતના રાજ્યપાલ તરીકે સેવા આપી રહેલા આચાર્ય દેવવ્રત ૨૦૧૮માં ગુજરાતના રાજ્યપાલ બન્યા એ પહેલાં હિમાચલ પ્રદેશમાં રાજ્યપાલ પદ સંભાળી ચૂક્યા છે. આર્ય સમાજ સાથે સંકળાયેલા દેવવ્રત અગાઉ હરિયાણાના કુસ્ક્ષેત્રમાં ‘ગુરુકુલ’ (પરંપરાગત શાળા)ના આચાર્ય તરીકે સેવા આપી ચૂક્યા છે. આચાર્ય દેવવ્રત ગૌસેવા અને કુદરતી ખેતીના પ્રબળ સમર્થક હોવાથી હિંદુવાદીઓમાં પણ પ્રિય છે. હિન્દીમાં અનુસ્નાતક આચાર્ય દેવવ્રત શિક્ષણ અને વહીવટમાં ૩૦ વર્ષથી વધુનો અનુભવ ધરાવે છે અને અત્યંત સ્વચ્છ પ્રતિભા ધરાવે છે તેથી તેમની પસંદગી સામે કોઈ વાંધો ઊઠાવી શકે તેમ નથી. હાલમાં રાજ્યસભાના નાયબ ચેરપર્સન હરિવંશ સિંહ, દિલ્હીના લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર વી. કે. સક્સેના, જમ્મુ અને કાશ્મીરના લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર મનોજ સિંહાનાં નામ પણ ચર્ચામાં છે. આ પૈકી મનોજ સિંહા કાશ્મીરના રાજ્યના રેલવેના મંત્રી રહી ચૂકેલા સિંહા ઉત્તર પ્રદેશના ભાજપના દિગ્ગજ નેતા હતા., સિંહાએ જમ્મુ અને કાશ્મીરમાં કલમ ૩૭૦ નાબૂદ કર્યા પછીની સ્થિતિમાં સ્થિરતામાં મહત્વનું યોગદાન આપ્યું છે. સિંહા ૧૯૯૮માં પહેલી વાર લોકસભામાં ચૂંટાયા હતા. વિદ્યાર્થીકાળ દરમિયાન તેઓ બનારસ હિન્દુ યુનિવર્સિટીના વિદ્યાર્થી સંઘના પ્રમુખ હતા. ઉપરાષ્ટ્રપતિની ચૂંટણી માટે ચૂંટણી પંચે ગુરૂવારે જાહેરાતમાં બહાર પાડ્યું હતું. ૨૧ જુલાઈના રોજ જગદીપ ધનખડના અચાનક રાજીનામા બાદ ઉપરાષ્ટ્રપતિ પદ ખાલી થયું હતું. રાષ્ટ્રપતિને લખેલા રાજીનામા પત્રમાં ધનખડે તેમના નિર્ણય માટે સ્વાસ્થ્યનાં કારણોનો ઉલ્લેખ કર્યો હતો. તેમનો કાર્યકાળ ઓગસ્ટ ૨૦૨૭માં પૂરો થવાનો હતો પણ બે વર્ષ પહેલાં જ ધનખડે રાજીનામું ધરી દીધું હતું. જાહેરનામા પ્રમાણે, ઉમેદવારીપત્રો ભરવાની છેલ્લી તારીખ ૨૧ ઓગસ્ટ છે અને દસ્તાવેજોની ચકાસણી ૨૨ ઓગસ્ટે કરવામાં આવશે.	ઓફર પ્રત્યે સરખું ધ્યાન આપવાની જરૂર હતી, પરંતુ અમે તે પ્રત્યે ધ્યાન નહોતું આપ્યું. આ બે જણ મને દિલ્હીમાં મળ્યા હતા. મહારાષ્ટ્રમાં ૧૬૦ બેઠક જિતાડી આપવાની બાંધધરીની વાત સાંભળીને મને આશ્ચર્ય થયું હતું. મેં આ લોકોની ઓફરને ગંભીરતાથી નહોતી લીધી. રાષ્ટ્રવાદી કોંગ્રેસ પાર્ટી (શરદ પવાર)ના વડાએ જણાવ્યું હતું કે મેં આ બે જણની બેઠક રાહલુ ગાંધીની સાથે ગોઠવી આપી હતી, પરંતુ મેં અને કોંગ્રેસના નેતાએ તેઓની ઓફર પ્રત્યે સરખું ધ્યાન નહોતું આપ્યું. મેં અને રાહુલે ચૂંટણી પ્રમાણિકતાથી લડીને જીતવા પ્રયાસ કરવાનું નક્કી કર્યું હતું.વિપક્ષોની યુતિની દિલ્હીમાં તાજેતરમાં મળેલી બેઠકમાં ઉદ્ધવ ઠાકરેને પાછળની હરોળમાં બેસવા અપાયેલી જગ્યા અંગે પુછાયેલા સવાલના જવાબમાં પવારે જણાવ્યું હતું કે મૂવી જોવા જનારા ઘણાં લોકો આગળની હરોળમાં બેસવાનું ટાળે છે.ચૂંટણી પંચે રાહલુ ગાંધીને ‘વોટ-ચોરી’ના આક્ષેપના સંબંધમાં સોંદંદાનમાં નોંધાવવા કરેલા સૂચનની સામે પવારે સવાલ ઉઠાવ્યો હતો.તેમણે જણાવ્યું હતું કે રાહલુ ગાંધીએ ઘણાં દસ્તાવેજોની સાથે ‘વોટ-ચોરી’નો આક્ષેપ કર્યો હતો. ચૂંટણી પંચે તેના સંબંધમાં વિગતવાર તપાસ કરાવવી જોઇએ. તેને લીધે ‘દૂધનું દૂધ અને પાણીનું પાણી’ બખર પડી જશે એટલે કે આ આક્ષેપનીસંબંધમાં શંકા દૂર થઇ જશે.અગાઉ, રાહલુ ગાંધીએ મહારાષ્ટ્ર વિધાનસભાની ચૂંટણી માટેની મતદારચાદીમાંના એક કરોડ નવા મતદાર અંગે શંકા વ્યક્ત કરી હતી અને આક્ષેપ કર્યો હતો કે આ નવા એક કરોડ મતદાર ભાજપને મત આપ્યો હતો અને તેને લીધે ભાજપ અને તેની યુતિએ રાજ્ય વિધાનસભાની ચૂંટણી જીતી હતી.મહારાષ્ટ્ર વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં ભાજપે ૧૩૨ અને તેના સાથી પક્ષો - શિવ

અમદાવાદના વિશાલા બ્રિજ પર છ મહિના સુધી ભારે વાહનોની અવરજવર પર પ્રતિબંધ મૂકવામાં આવ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ : શહેરના વિશાલા બ્રિજ પરથી ભારે વાહનોની અવરજવર પર પ્રતિબંધ મૂકવામાં આવ્યો હતો. શહેર પોલીસ કમિશનરે જાહેરનામું પ્રસિદ્ધ કરીને આ નિર્દેશ આપ્યો હતો. બ્રિજના ડાબા ભાગના બેરિંગ અને અન્ય ભાગો જર્જરિત સ્થિતિમાં હોવાને કારણે આ નિર્ણય લેવામાં આવ્યો હતો. આ અંગે નેશનલ હાઇવે ઓથોરિટી અમદાવાદ દ્વારા જાહેરાત કરવામાં આવી હતી કે શાસ્ત્રી બ્રિજના ડાબી બાજુથી મધ્યમ અને ભારે મુસાફર અને કોમર્શિયલ વાહનો માટે બંધ રહેશે. વિશાલા સર્કલથી પીરાણા સુધીનો બ્રિજ ૮ ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૬ સુધી બંધ રહેશે. જર્જરિત હાલતમાં રહેલા વિશાલા

બ્રિજનું આ વર્ષની શરૂઆતમાં સમારકામ અને નવીનીકરણ કરવામાં આવ્યું હતું. જોકે, બ્રિજના બેરિંગ્સ અને પેસ્ટલ હજુ પાણ જર્જરિત હાલતમાં છે. પોલીસ વિભાગે આ અંગે એક જાહેરનામું બહાર પાડ્યું હતું અને વૈકલ્પિક માર્ગોની જાહેરાત કરી હતી.

વિશાલાથી નારોલ સુધીનો ૪૩ વર્ષ જૂનો બ્રિજ એક્સપ્રેસ અને રાષ્ટ્રીય ધોરીમાર્ગ ૮ ને જોડે છે. આ બ્રિજના બદલે નવો બ્રિજ અને નારોલથી સરખેજ સુધીના એલિવેટેડ કોરિડોર માટે ટેન્ડર જાહેર કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસ્તાવિત કોરિડોર ૮-લેનનો બનશે. જેની માટે ૧,૨૮૫ કરોડ નો ખર્ચ થવાનો અંદાજ છે.

નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫માં ગુજરાતમાં ૫૩ દિવસ હવાની ગુણવત્તા નબળી રહી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫માં ગુજરાતની હવા વધુ ઝેરી બની હતી. વાયુ પ્રદૂષણના વધતા સ્તરને કારણે, રાજ્યના નાગરિકોના સ્વાસ્થ્ય અને પર્યાવરણ પર નકારાત્મક અસરો થઈ રહી છે. આ પ્રદૂષણના મુખ્ય કારણોમાં વાહનોમાંથી નીકળતો ધુમાડો, ઔદ્યોગિક પ્રદૂષણ, બાંધકામના સ્થળોએથી ઊડતી ધૂળ અને ખેતી સંબંધિત પ્રવૃત્તિઓનો સમાવેશ થાય છે. આના પરિણામે, શ્વસનતંત્રને લગતી બીમારીઓ, હૃદયરોગ અને અન્ય ગંભીર સ્વાસ્થ્ય સમસ્યાઓ પણ વધી હતી. નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫માં, ગુજરાતને ૫૩ દિવસ સુધી નબળી હવાની ગુણવત્તાનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. જે પર્યાવરણ અને જાહેર આરોગ્ય માટે ગંભીર

ચિંતાનો વિષય છે. રાષ્ટ્રીય હવા ગુણવત્તા ચાર્ટમાં ગુજરાતનું પ્રદર્શન પ્રમાણમાં સારું હોવા છતાં કેન્દ્રીય પર્યાવરણ, વન અને આબોહવા પરિવર્તન મંત્રાલય દ્વારા રજૂ કરાયેલા ડેટા મુજબ, નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫માં રાજ્યમાં ૫૩ દિવસ હવા ‘નબળી’ અથવા ‘ખૂબ નબળી’ ગુણવત્તાવાળી રહી હતી. જેના પરથી શહેરી અને ઔદ્યોગિક વિસ્તારો પર પર્યાવરણીય દબાણ વધી રહ્યું હોવાનું સ્પષ્ટ થાય છે. અમદાવાદમાં નવ દિવસ હવાની ગુણવત્તા નબળી નોંધાઈ હતી. જે રાજ્યના સૌથી મોટા શહેરમાં વધી રહેલા પ્રદૂષણ તરફ છંશારો કરે છે.

અમદાવાદ ઉપરાંત, વાપી, વટવા, અંકલેશ્વર અને રાજ્યના પાટનગર ગાંધીનગરમાં પણ હવાની ગુણવત્તા વધી

અમદાવાદની ૩૦૦થી વધુ ગગનચુંબી ઈમારતોમાં આગનું જોખમ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: રાજ્યમાં ૨૭ લોકોનો ભોગ લેનારી રાજકોટ ગેમ ઝોન આગ દુર્ઘટનાને એક વર્ષથી વધુ સમય થઈ ગયો છે, છતાં ફાયર સેફ્ટીના અમલ અંગે બેદરકારી જોવા મળી રહી છે. અમદાવાદમાં ૩૦૯ ઊંચી ઇમારતો પાસે માન્ય ફાયર નો-ઓબ્જેક્શન સર્ટિફિકેટ જ નથી. અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનના ફાયર વિભાગના ડેટા મુજબ, આમાંથી ૨૫૯ ઇમારતો રહેણાક છે, જ્યારે ૫૦ ઇમારતો કોમર્શિયલ-કમ-રહેણાક છે.

બોડકદેવમાં ૮, ડ્રાઇવ ઇનમાં ૫, એલિસબ્રિજ અને સેટેલાઇટમાં ૪-૪, ઘાટલોડિયા અને નવરંગપુરામાં ૩-૩, નવરંગ, શાહીબાગ અને વેજશાનમાં ૨-૨ તથા મેમનગર, મણિનગર, આશ્રમ રોડ, પાલડી, અંબાવાડી, મિથ્યાપાલી, ખાનપુર

અને માણેકબાગમાં ૧-૧ માન્ય એનઓસી વગરની કોમર્શિયલ-કમ-રહેણાંક ઇમારતો છે.

ફક્ત રહેણાક શ્રેણીમાં, માન્ય એનઓસી વગરની ઇમારતો આખા શહેરમાં ફેલાયેલી છે. બોડકદેવ ૨૪ ઇમારતો સાથે યાદીમાં ટોચ પર છે, ત્યારબાદ સેટેલાઇટમાં ૧૬, શાહીબાગમાં ૧૮, જોધપુર, વેજલપુર, વજ્રાપુર અને ઘાટલોડિયામાં ૧૦-૧૦, નવરંગપુરા, પ્રહલાદનગર અને ખાનપુરમાં ૮-૮, એલિસબ્રિજ અને પાલડીમાં ૭-૭, આંબાવાડી અને સારંગપુરમાં આવી ૬-૬ ઇમારતો છે, જ્યારે માણેકબાગ અને ડ્રાઇવ-ઇનમાં ૫-૫ છે. ગોતા, પ્રહલાદનગર, ચાંદખેડા, આશ્રમ રોડ, ગુસ્ફુંળ, મેમનગર, મણિનગર, સોલા અને વાસણામાં આવી ૪-૪ ઇમારતો છે. નવરંગપુરા, સાબરમતી અને ઉસ્માનપુરામાં

૨-૨ તથા મીઠાખળીમાં એક ઇમારત છે. સારંગપુર, ગોતા અને પ્રહલાદનગર જેવા વિસ્તારોમાં તાજેતરમાં ઘણા નવા રહેણાક ટાવર્સનું નિર્માણ થયું છે ત્યાં એનઓસીનું પાલન ન કરતી ઇમારતોની હાજરી ચિંતાનું કારણ છે. બોડકદેવ, સેટેલાઇટ અને શાહીબાગ જેવા જાણીતા કોમર્શિયલ અને રહેણાક કેન્દ્રોમાં પણ સૌથી વધુ ઊંચી ઇમારતો ફાયરસેફ્ટી ક્લિયરન્સ વગર કાર્યરત છે.

એએમસીના ડેટા અનુસાર, એનઓસી વગરના કેટલાક જાણીતા કોમર્શિયલ-રહેણાક કોમ્પ્લેક્સમાં બોડકદેવમાં જજિસ બંગલો રોડ પર આવેલું ગેલેક્સી ટાવર્સ (મલ્ટિપલ બ્લોક), હિમાલય મોલ નજીક પાવર્સ્ટ્રી ટાવર્સ, શ્યામલ રો હાઉસ નજીક રાહુલ ટાવર અને પંચવટી સર્કલ નજીક તક્ષશિલા ટાવર્સનો સમાવેશ થાય છે.

સેન્ટ્રલ ઝોનમાં, ૧૩૨-ફીટ રીંગ રોડ પર આવેલું એવરેસ્ટ ટાવર, શાહીબાગમાં ઘેવર કોમ્પ્લેક્સ, ખાનપુરમાં રોયલ એપાર્ટમેન્ટ અને ગાંધીગ્રામ રેલવે સ્ટેશન નજીક સબીના એપાર્ટમેન્ટ પણ માન્ય એનઓસી વગરની યાદીમાં છે. સેટેલાઇટ અને પશ્ચિમ વિસ્તારો જ્યાં નોંધપાત્ર રિયલ એસ્ટેટ વિકાસ થયો છે, તેમાં ઇસ્કોન મંદિર સામે શાકમ્બા ટાવર્સ, માણેકબાગમાં વાસુપૂજ્ય ટાવર, નવરંગપુરામાં વ્રજ ભૂમિ અને આનંદનગર કોસરોડ્સ નજીક અગ્રવાલ એપાર્ટમેન્ટ્સ (મલ્ટિપલ બ્લોક) જેવા નામનો સમાવેશ થાય છે.

સૂત્રોએ જણાવ્યું કે, ઘણીવાર લોકો એવું માને છે કે જ્યાં સુધી સાયનર ન વાગે ત્યાં સુધી તેમની ઇમારત સલામત છે, પરંતુ તંત્રએ કડક ઓડિટ કરવું જોઈએ અને બીજી દુર્ઘટના બને તે પહેલાં નક્કર પગલાં ભરવા જોઈએ.■

સુરતમાં આજે મુખ્ય પ્રધાનની હાજરીમાં તિરંગા યાત્રા યોજાશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા સ્વતંત્રતા દિવસ ૨૦૨૫ની ભવ્ય ઉજવણીના ભાગરૂપે આજે સાંજે ૬ વાગ્યે તિરંગા યાત્રા યોજાશે. આ યાત્રા સુરત-ડુંમસ રોડ પરના વાય જંકશનથી શરૂ થઈને લાલભાઈ કોન્ટ્રાક્ટર સ્ટેડિયમ સુધી ૧.૮થી ૨ કિ.મી.ના રૂટ પર યોજાશે. આ કાર્યક્રમમાં મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલ પણ ઉપસ્થિત રહેશે. તેમની સાથે પ્રદેશ ભાજપ પ્રમુખ અને કેન્દ્રીય પ્રધાન સી.આ. પાટીલ, ગૃહ રાજ્યપ્રધાન હર્ષ સંઘવી અને સ્થાનિક નેતાઓ પણ જોડાશે.

સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું કે, આ યાત્રા માત્ર એક સરકારી કાર્યક્રમ ન રહેતા એક કાર્નિવલ સ્વરૂપે યોજાશે. જેમાં

સમાજના દરેક વર્ગના લોકો મોટી સંખ્યામાં જોડાશે. આ યાત્રામાં માત્ર સુરતના લોકો જ નહિ પરંતુ, જુદા-જુદા રાજ્યના અને વિવિધ ધર્મના લોકો પણ જોડાશે, જે ‘‘એક ભારત, શ્રેષ્ઠ ભારત’’ની ભાવનાને સાકાર કરશે. ઉઘોગ જગતના લોકો પણ આ યાત્રામાં મોટી સંખ્યામાં ભાગ લેશે. આ યાત્રામાં ૨૦ જેટલા અલગ-અલગ બેન્ડ, ટેલેવેન્ટ આર્ટિસ્ટ અને ટેબલો પણ જોડાશે, જે દેશભક્તિના ગીતો અને રંગબેરંગી પ્રદર્શનથી વાતાવરણને ઉત્સાહમય બનાવશે. યાત્રાના રૂટ પર ૧૨ જેટલા સ્કલ્પચર સ્ટેજ તૈયાર કરવામાં આવશે, જ્યાં અલગ-અલગ રાજ્યોની સાંસ્કૃતિક ઝાંખી રજૂ કરવામાં આવશે. આનાથી યાત્રામાં

જોડાનારા લોકોને વિવિધ ભારતીય સંસ્કૃતિનો પરિચય મળશે. આ યાત્રાનું એક મુખ્ય આકર્ષણ એ હશે કે, પાલિકાના માર્શલ પગપાળા દોઢ કિલોમીટર લાંબો તિરંગા લઈ યાત્રામાં જોડાશે, જે એક અનોખો રેકોર્ડ સ્થાપિત કરશે. યાત્રામાં ૫૦,૦૦૦થી વધુ લોકો ડેડિકેટેડ રીતે જોડાશે તેવો લક્ષ્યાંક છે.

તંત્ર દ્વારા કુલ ૩.૫૦ લાખ તિરંગાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી, જેમાંથી એક લાખ તિરંગા યાત્રાના રૂટ પર ડિસ્ટ્રિબ્યુટ કરવામાં આવશે. સુરક્ષાની દૃષ્ટિએ પોલીસના આઠ જેટલા પ્લાન્ટુન, સીઆઈએસએફના જવાનો અને ૧૦૦ જેટલી ઈ-બાઈક પણ યાત્રામાં સામેલ થશે.

મુખ્ય પ્રધાને રક્ષાબંધન પર વૃક્ષારોપણ કર્યું, બહેનોએ રાખડી બાંધી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: હિંદુ સંસ્કૃતિમાં અનોખા એવા રક્ષાબંધન પર્વ નિમિત્તે મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલને સમાજના વિવિધ વર્ગોની બહેનોએ રક્ષા સૂત્ર રાખડી બાંધીને શુભેચ્છા પાઠવી હતી. મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલે રક્ષાબંધનના પર્વ પર વૃક્ષારોપણ કરીને એક નવી પહેલ પણ કરી હતી. મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલને બ્રહ્મકુમારી સહિતની અન્ય સંસ્થાની બાહેનો, વિવિધ શાળાની વિદ્યાર્થિનીઓ, પ્રજ્ઞાયશુ બહેનો, દિવ્યાંગ બહેનો સહિત મોટી સંખ્યામાં બહેનોએ રક્ષાસૂત્ર બાંધીને રક્ષાબંધનના પાવન પર્વની ઉજવણી

કરી હતી. રાજ્યની મહિલા ધારાસભ્યો, મહિલા પોલીસ કર્મચારીઓ અને રાજ્યના ખૂણે ખૂણેથી આવેલી બહેનોએ મુખ્ય પ્રધાનને રક્ષાસૂત્ર બાંધીને દીર્ઘાનુભા આશીર્વાદ અને પ્રજ્ઞાના કલ્યાણકારી કામો માટે સદાય કત્યચરત રહેવાની શુભેચ્છા પણ પાઠવી હતી. મુખ્ય પ્રધાન નિવાસસ્થાને યોજાયેલા કાર્યક્રમમાં સામાજિક ન્યાય અને અધિકારીતા પ્રધાન ભાનુબેન બાબરીયા, ગાંધીનગરના ધારાસભ્ય રીટાબેન પટેલ, મેયર મીરાબેન પટેલ ઉપરાંત ભાજપ પ્રદેશ મહિલા મોરચાની ટીમની હોદ્દેદારો પણ હાજર રહ્યાં હતાં.

રક્ષાબંધને રાજ્યની જેલોમાં લાગણીસભર માહોલ: ભાઈઓને રાખડી બાંધતા બહેનોની આંખો છલકાઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: આજે દેશમાં રક્ષાબંધનની ઉજવણી કરવામાં આવી રહી છે. દર વર્ષની જેમ આ વર્ષે પણ અમદાવાદ, સુરત, વડોદરા, રાજકોટ સહિતની જેલમાં સજા ભોગવતા ભાઈઓને પોતાને બહેન રાખડી બાંધી શકે તે માટે જેલ તંત્ર દ્વારા આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. રાજ્યભરની જેલોમાં રક્ષાબંધનના તહેવાર નિમિત્તે ખૂબ જ ભાવુક દૃશ્યો જોવા મળ્યા. જેલમાં કેદ પોતાના ભાઈઓને રાખડી બાંધવા માટે બહેનો મોટી સંખ્યામાં ઊમટી પડી હતી.

આ મુલાકાત દરમિયાન, અનેક બહેનો પોતાના ભાઈને જોઈને ગળે

વળગી ધૂસકે-ધૂસકે રહી પડી હતી. જેલનો કડક માહોલ પણ આ ભાઈ-બહેનના અતૂટ પ્રેમ સામે નરમ પડ્યો હતો. આ દૃશ્યો જોઈને ત્યાં હાજર સૌ કોઈની આંખો ભીની થઈ ગઈ હતી. આ મુલાકાત ભાઈ અને બહેન બંને માટે ભાવનાત્મક અને યાદગાર રહી હતી.

અમદાવાદની સાબરમતી સેન્ટ્રલ જેલમાં પણ આજે રક્ષાબંધન પર્વ પર ભાવુક દૃશ્યો જોવા મળ્યા હતાં. મોટી સંખ્યામાં બહેનો પોતાના કેદી ભાઈઓને રાખડી બાંધવા જેલ પહોંચી હતી. જેલના અધિકારીઓએ આ પ્રસંગ માટે ખાસ વ્યવસ્થા કરી હતી. દર વર્ષની જેમ આ વર્ષે પણ અંદાજે ૩થી ૫ હજાર બહેનો પોતાના ભાઈઓને મળવા આવી હતી. મુખ્ય પ્રધાને જણાવ્યું કે, ગુજરાતના આદિવાસીઓએ આઝાદીની લડતમાં આપેલા યોગદાન અને એમની શહાદતની સ્મૃતિમાં વડા પ્રધાનની

જેલ તંત્ર દ્વારા બહેનો માટે પાણી, પંખા અને શૌચાલય જેવી સુવિધાઓ પૂરી પાડવામાં આવી હતી. આ ઉપરાંત, આ વર્ષે એક વિશેષ પહેલ કરવામાં આવી હતી, જેમાં કેદી ભાઈઓ દ્વારા પોતાની બહેનોને ભેટ સ્વરૂપે છોડ આપવામાં આવ્યા હતા.

સુરતની લાજપોર જેલમાં દર વર્ષની જેમ આ વર્ષે પણ રક્ષાબંધનનો તહેવાર ભાવનાત્મક રીતે ઉજવવામાં આવ્યો હતો. ઘણા વર્ષો બાદ આજે ભાઈઓને મળીને બહેનોની આંખોમાં ખુશી અને આંસુ બંને જોવા મળ્યા હતાં. આ પ્રસંગે, બહેનોએ પોતાના ભાઈઓના કાંડા પર રાખડી બાંધીને તેમના લાંબા આયુષ્ય

અને સુખની કામના કરી હતી.

પ્રેરણાથી માનગઢમાં ગોવિંદ ગુરુ શહીદ વન, પાલઢઢ વાવમાં વિરાંજલી વન તેમજ આદિવાસી સમાજનાં આસ્થા કેન્દ્રોના વિકાસ માટે રાજ્ય સરકારે અનેક પગલાં લીધા છે. વિકસિત ભારત ૨૦૪૭ના સંકલ્પને પાર પાડવામાં આદિવાસીઓના સહયોગને મહત્વનો ગણાવતા કહ્યું કે, વનબંધુ કલ્યાણ યોજનાથી આદિવાસીઓ માટે વૈવિ્ધ્ય વિકાસની તકો ખૂલી છે. તેમણે વોકલ ફોર લોકલ સ્વદેશીના વધુને વધુ ઉપયોગની વડા પ્રધાનની હાકલે આદિવાસી સમાજ સ્થાનિક ઉત્પાદનો, કલાકારીગરીની ચીજવસ્તુઓ, મિલેટ અન્નના વ્યાપક ઉપયોગથી ઝિલી લે તેવો અનુરોધ પણ કર્યો હતો.

આજે વિશ્વ સિંહ દિવસ: દેવભૂમિ દ્વારકામાં રાજ્ય કક્ષાની ઉજવણી થશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાત સરકાર દ્વારા બરડા વિસ્તારમાં ૨૪૮ હેક્ટર જમીનની ફાળવણી કરીને રૂપિયા ૬૦ કરોડના ખર્ચે સફારી બનાવવાનું આયોજન કરાયું છે. આજે ‘વિશ્વ સિંહ દિવસ’ની ઉજવણી થવાની છે ત્યારે ગુજરાત સરકાર દ્વારા આ પ્રોજેક્ટમાં થયેલી પ્રગતિની કેન્દ્રીય વન અને પર્યાવરણ પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર યાદવની હાજરીમાં સમીક્ષા કરવામાં આવશે.

જંગલના રાજા ‘સિંહ’ પ્રત્યે નાગરિકોમાં વધુને વધુ જાગૃતિ આવે, તેનું યોગ્ય સંવર્ધન-સંરક્ષણ થાય તેવા ઉમદા હેતુથી વિશ્વભરમાં દર વર્ષે ૧૦ ઓગસ્ટે રીતે ‘વિશ્વ સિંહ દિવસ’ની ઉજવણી કરવામાં આવે છે. સમગ્ર એશિયા ખંડમાં ગુજરાતમાં જ સિંહો વસવાટ કરે છે તેથી તેમના જતન અને સંવર્ધન માટે ભારત સરકાર અને ગુજરાત સરકાર દ્વારા વિશેષ ઝુંબેશ હાથ ધરાઈ છે. તેના ભાગરૂપે બરડા વિસ્તારમાં સિંહો માટેના નવા અભયારણનો વિકાસ કરાઈ રહ્યો છે. બરડા વિસ્તારમાં ઇકો ટૂરીઝમ વિકાસ માટે રૂપિયા.૧૦ કરોડની જોગવાણ કરવામાં આવી છે.

કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા વન્ય પ્રાણીઓના આરોગ્ય માટે રાષ્ટ્રીય સ્તરનો ‘નેશનલ રેફરલ સેન્ટર’નો પ્રોજેક્ટ મંજૂર કરવામાં આવ્યો છે. આ પ્રોજેક્ટ માટે રાજ્ય સરકાર દ્વારા નવા પીપળીયા ખાતે ૨૦.૨૪ હેક્ટર જમીન ફાળવણી પણ કરવામાં આવી છે જેનું કામ હાલમાં પ્રગતિમાં છે. સાસણ ખાતે ગીર વિસ્તારના વન્ય પ્રાણીઓના મોનિટરિંગ માટે એક હાઇ ટેક મોનિટરિંગ કેન્દ્ર તેમજ વેટરનરી હોસ્પિટલ બનાવવામાં આવી છે. આ તમામ વિકાસ કામોમાં થયેલી પ્રગતિની પણ સમીક્ષા કરાશે.

એશિયાઇ સિંહ દેશમાં સૌરાષ્ટ્રના ૧૧ જિલ્લાઓમાં કુદરતી વાતાવરણમાં મુક્ત રીતે વિહરતા જોવા મળે છે. વન વિભાગ દ્વારા સૌરાષ્ટ્રના જૂનાગઢ,ગીર

સોમનાથ, ભાવનગર, રાજકોટ,મોરબી, સુરેન્દ્રનગર, દેવભૂમિ દ્વારકા, જામનગર, અમરેલી, પોરબંદર અને બોટાદ એમ કુલ ૧૧ જિલ્લાઓમાં વિશ્વ સિંહ દિવસની ઉજવણી કરવામાં આવશે.

બરડા વિસ્તાર સિંહોના બીજા નિવાસસ્થાન તરીકેની ઓળખ મેળવી રહ્યો છે. માર્ચ ૨૦૨૫ સુધીમાં ૨,૨૭૧ પ્રવાસીઓએ જંગલ સફારીનો લાભ લીધો છે. બરડા અભયારણનો કુલ વિસ્તાર ૧૯૨.૩૧ ચો.કિ.મી. છે. ૨૦૨૩માં એક પુખ્ત નર સિંહ કુદરતી રીતે આ વિસ્તારમાં આવીને સ્થાયી થયો પછી આ વિસ્તારમાં સિંહોની સંખ્યા સતત વધી રહી છે. હાલમાં આ વિસ્તારમાં ૬ પુખ્ત અને ૧૧ બાળ મળી કુલ ૧૭ સિંહ છે. ૧૯૭૯માં અભયારણ્ય તરીકે જાહેર થયેલું બરડા, ભૂતકાળમાં પોરબંદર અને જામનગર રાજશંશેરોનું શિકાર ક્ષેત્ર હતું.

વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ ઓગસ્ટ ૨૦૨૦માં ૭૪મા સ્વાતંત્ર્ય દિવસ પર લાલ-કિલ્લા પરથી સિંહોના લાંબા ગાળાના સંરક્ષણ માટે દેશમાં એશિયાટીક સિંહના ભવિષ્યને સુરક્ષિત કરવા ‘પ્રોજેક્ટ લાયન’ની જાહેરાત કરી હતી.

ભારત સરકારના વન અને જળવાયુ પરિવર્તન મંત્રાલય દ્વારા ૧૦ વર્ષ માટે કુલ રૂપિયા ૨,૯૨૭.૭૧ કરોડનો પ્રોજેક્ટ મંજૂર કરવામાં આવ્યો છે.

દેવભૂમિ દ્વારકાના ભાણવડ તાલુકાના ટીંબડીમાં કપૂરડી-બુમલી રોડ ખાતે ૧૦ ઓગસ્ટે સવારે ૧૦ કલાકે રાજ્ય કક્ષાના ‘વિશ્વ સિંહ દિવસ’ની ઉજવણી કરવામાં આવશે. આ કાર્યક્રમના પ્રમુખસ્થાને મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલ હશે. આ કાર્યક્રમમાં કેન્દ્રીય વન-પર્યાવરણ પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર યાદવ, ગુજરાતના વન-પર્યાવરણ પ્રધાન મુળુભાઈ બેરા, જળ સંપત્તિ પ્રધાન કુંવરજી બાવળિયા તેમજ વન-પર્યાવરણ રાજ્ય પ્રધાન મુકેશ પટેલ પણ હાજર રહેશે.

ભૂવાએ સુરતની મહિલા પર વિધિ કરવાના નામે બસમાં દુષ્કર્મ આચર્યું

અમદાવાદ: સુરતમાં ભૂવાએ દુષ્કર્મ આચર્યાની ચોક્કાવનારી ઘટના સામે આવી હતી. ત્યારબાદ પોલીસે વિધિ કરવાના નામે ભાવનગરથી સુરત આવતી બસમાં જ પીડિત મહિલા પર દુષ્કર્મ આચર્યું હતું. હાલ મહિલાની ફરિયાદના આધારે અડાજણ પોલીસે આરોપીની ભૂવાની ધરપકડ કરીને વધુ તપાસ હાથ ધરી હતી. મળતી વિગત અનુસાર અનુસાર, સુરતના અડાજણમાં રહેતી પરિણીત મહિલા પિતૃદોષની વિધિ કરાવવા બોટાદના

ચિરોડા ગામના ભૂવા ગંગારામ રામચરણદાસ લશ્કરીના સંપર્કમાં આવી હતી. ત્યારબાદ પોલીસે મહિલા વિધિ માટે સુરતથી ભાવનગર પહોંચી હતી. જોકે, વિધિ કરાવ્યા બાદ મહિલા ભૂવા સાથે બસમાં ભાવનગરથી સુરત પરત ફરી રહી હતી. આ દરમિયાન ભૂવાએ વિધિ કરવાના નામે મહિલા પર દુષ્કર્મ આચર્યું હતું. ભૂવા ગંગારામે કાળા જાદુના બહાને મહિલાને વશ કરીને તેની સાથે એકથી વધુ વખત દુષ્કર્મ આચર્યું હતું.

દાતાને દાન માટે અપીલ

નીચે જણાવેલ કેન્સરના દર્દીઓ ટાટા હોસ્પિટલમાં સારવાર લઈ રહ્યા છે.

દર્દીઓના નામ	ઉંમર	ખર્ચ (રૂ.)
૧) લાલોરામ ગુપ્તા	૭૨	૩,૦૦,૦૦૦
૨) બિનય ચ દાસ	૬૦	૩૦,૦૦૦
૩) રાજીવ કુમાર સિંહ	૫૩	૩૭,૦૦૦
૪) સ્વપના રોય	૪૨	૧,૭૫,૦૦૦
૫) હિમાની રોય	૫૬	૨૫,૦૦૦
૬) મોતી લાલ	૬૦	૮૦,૦૦૦
૭) મિન્ટુ એસ કે	૩૫	૨,૦૦,૦૦૦
૮) ફુલુ દેવી	૩૯	૮૦,૦૦૦
૯) સૈદલ સરદાર	૩૫	૮૦,૦૦૦
૧૦) સુર્યકાંતા બસક	૫૨	૮૦,૦૦૦
૧૧) સંધ્યા યટ્ટજી	૬૩	૪૦,૦૦૦
૧૨) ઘ મોહડ શાહ	૬૪	૮૦,૦૦૦
૧૩) દર્પા દેવી	૪૩	૪૦,૦૦૦
૧૪) સુજીત કુમાર ઠાકુર	૪૦	૮૦,૦૦૦
૧૫) સંતોષ કુમાર	૪૦	૫૦,૦૦૦
૧૬) સંધ્યા ભોવમિક	૫૯	૪૪,૦૦૦
૧૭) એમ ડી સલાહુદ્દીન	૧૭	૬,૦૦,૦૦૦
૧૮) સુપ્રતા કુમાર મંડળ	૪૧	૬૦,૦૦૦
૧૯) આમિર હમઝા	૨૦	૪૦,૦૦૦

નીચે જણાવેલ કેન્સરના દર્દીઓ જરૂરથી વાડિયા હોસ્પિટલમાં સારવાર લઈ રહ્યા છે.

૨૦) ઓલિયા સુનિલ પરેરા	૧૦	૫૦,૦૦૦
-----------------------	----	--------

ઉપરોક્ત દર્દીઓને વધુમાં વધુ મદદ કરવાની 'જીવન પ્રકાશ' વિનંતી કરે છે. દાતાઓએ દાનની રકમ નીચેના સરનામે મોકલવી.

સરનામું:- લાયન શ્રી ભરત પાઠક, જીવન પ્રકાશ, ૧૧/૫ અર્વતિ એપાર્ટમેન્ટ, બી-વિંગ, ફ્લેન્ક રોડ, સાયન ઇસ્ટ, મુંબઈ-૪૦૦૦૨૨.

દાનમાં આપવામાં આવતી રકમ ૮૦જી હેડંગ કરમાં રાહતપાત્ર છે.

मराठी विरंघी टिप्पणी बद्दल मनासना
कार्यकरोअे दुकानदारने धीजेड्यो

થાણેઃ કલ્યાણમાં રાજ કાકરે અને મરાઠી લોકો માટે અમાનજનક ટિપ્પણી કર્યાનો આક્ષેપ કરીને મહારાષ્ટ્ર નવનિર્માણ સભા (મનસે) ના કાર્યકરોએ દુકાનદારના માત્રપરિટ કરી હતી. મારપીટનો વીડીયો વાયલર થતાં પોલીસે તેને નોંધ લઈ મારપીટમાં ફાટી હાથ ધરી હતી. પોલીસના જણાવ્યા મુજબ ઘટના શુભરવે દુર્ગમાતા મંદિર ચોક ખાતેની એક હોટેલમાં બની હતી. વીડીયો ક્લિપમાં મનસેના કલ્યાણગાંવી પૂર્વના પદાધિકારી કુશ રાજપૂત અને અન્ય કાર્યકરો સાઉથ ઈન્ડિયન ફૂન્ડ્સના આઉટલેટ યલાવનારને રૂમદાટી આપતા અને મારપીટ કરતા નજરે પડે છે. તેને પોલીસે મારાઠી માગવાની ફરજ પાડવામાં આવે છે અને ભવિષ્યમાં આવી ટિપ્પણી ન કરવાની ખાતરી લેવામાં આવે છે. સોયલ મીડિયા પર વાયલર થયેલો કલ્યાણગાંવી ઘટનાનો વીડીયોની ચકાસણી કરવામાં આવી રહી છે.

પાંચમા પાનાનું ચાલુ

‘શિંદે કંઈ’

આવી હતી. શિંદેએ ભારપૂર્વક તાજેતરમાં જણાવ્યું હતું કે ભાજપ-શિવસેના-એનસીપી મહાધુતિ ગઠબંધન આગામી સ્થાનિક સંસ્થાઓની ચૂંટણીઓ સાથે અળીને લડશે અને વિજયી બનવાનો વિશ્વાસ વ્યક્ત કર્યો હતો.

મહેસૂલ વધારવા

એમએમએલની કિંમત ૧૮૦ એમએલ માટે ૧૪૮ રૂપિયા હશે અને એમાં આલકોહોલનું પ્રમાણ ૪૨.૮ ટકા હશે. આનો હેતુ દેશી દારૂ અને આઈએમએફએલ વચ્ચેની કિંમતના તફાવતને દૂર કરવાનો છે એમ આદેશમાં જણાવાયું છે.

આ પ્રાંડનું ઉત્પાદન અન્ય કોઈ રાજ્યમાં અથવા દેશી દારૂ, આઈએમએલ, બીયર અથવા વાઇન જેવી અન્ય દારૂની કેટેગરી હેઠળ કરી શકાતું નથી. એમએમએલનું ઉત્પાદન કરતા પીએલએલ લાઇસન્સધારકોની મહારાષ્ટ્રમાં હેડ કોફિસ હોવી આવશ્યક છે.

રાજ્યમાં અનાજ આધારિત દારૂને પ્રોત્સાહન આપવાનો આ પહેલો પ્રયાસ નથી. ૨૦૦૭માં કોંગ્રેસ-એનસીપી સરકારે અનાજ આધારિત ડિસ્ટિલરી સ્થાપવાની યોજના શરૂ કરી હતી, પરંતુ કાર્યકરોના વાંધા અને ૨૦૧૦માં બોમ્બે હાઈકોર્ટે સ્ટે આપ્યા બાદ એ યોજના રદ કરવામાં આવી હતી.

(પીટીઆઈ)

ભિવંડી કોર્ટથી

ટીકપડ ફાંજો, વિકાસ યાદે અને સંગીતા ચોકડીનો સમાવેશ થાય છે. વરિષ્ઠ અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ પાંચ આરોપીને થાણે જેલમાંથી ભિંગડી કોર્ટ લઈ આવવામાં આવ્યા હતા. કોર્ટ પરિસરમાં લોકોની ભીડનો લાભ લઈને બે આરોપીને સલામત અટી અન્સારી (૩૨) ફરાર થઈ ગયો હતો. ભિંગડીની એક યાલમાં પહેલેથી છ વર્ષની બાળકી સાથે ૨૦૨૩માં દુષ્કર્મ કરવામાં આવ્યું હતું. પછી તેનેની હત્યા કરી મૃતદેહ નજીકની બંધ રૂમમાં બાઢલીમાં ભરી રાખવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રકરણે ભિંગડી શહેર પોલીસે ૨૦ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૩ના રોજ અન્સારીને બિહારમાં પકડી પાડ્યો હતો.

સસ્પેન્શન આરંભમાં નાંધવામાં આવ્યું હતું કે આરોપીની હિંલયાલ પર બારોડા નજર રાખવામાં પોલીસ કોન્સ્ટેબલો નિષ્ફળ ગયા હતા અને ફરજ દરમિયાન તે ‘સતર્ક’ ન હોવાનું જણાયું હતું. (પીટીઆઈ)

ઓલા - ઉબેરની

ડેવલપમેન્ટ કોર્પોરેશન (એનસીડીસી), એપ્રિકલ્યરલ ફર્ટિલાઇઝર્સ ઓફ ઇન્ડિયા, લિ. ઇક્કો, ગુજરાત કો-ઓપરેટિવ ડેરી ડેવલપમેન્ટ સોસાયટી સહિત આઠ સહકારી મંડળીઓની ભાગીદારીથી મલ્ટી સ્ટેટ કોઓપરેટિવ ટેક્સ્ટાઇલ સોસાયટીની નોંધણી કરવામાં આવી છે અને ૩૦૦ કરોડની મૂડી ઊભી કરવામાં આવી છે.

ભારતીય કૃષિ સહકારી સંસ્થા (કૃભકો), નેશનલ બેંક ઓફ ફોર એપ્રિકલ્યરલ એન્ડ ડ્રુલ ડેવલપમેન્ટ (નાબાર્ડ), નેશનલ ડેરી ડેવલપમેન્ટ બોર્ડ (એનડીડીબી) અને નેશનલ કોઓપરેટિવ એક્સપોર્ટ લિમિટેડ પણ કોઓપરેટિવ ટેક્સ્ટાઇલ સોસાયટીના શેરહોલ્ડર છે. આ તમામ સંસ્થાઓ સહકારી ધોરણે તબક્કાવાર રીતે દેશભરમાં આ ટેક્સ્ટાઇલ સેવા શરૂ કરશે.

પ્રથમ તબક્કામાં મહારાષ્ટ્ર, ગુજરાત, દિલ્હી અને ઉત્તર પ્રદેશમાં ભારત સહકારી સેવા શરૂ કરવામાં આવશે, જેના માટે અત્યાર સુધીમાં ૨૦૦ ટેક્સ્ટાઇલ ડ્રાઇવરોનું રજિસ્ટ્રેશન થઈ ચૂક્યું છે. બેંગલોરની ઇન્ડિયન ઇન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ મેનેજમેન્ટ (આઇઆઇએમ)ને આ યોજનાની વૈજ્ઞાનિક ડિઝાઇનની જવાબદારી સોંપવામાં આવી છે અને એપ્લિકેશન બનાવવા માટે એટલે કે ટેકનિકલ પાર્ટનર માટે ટેન્ડર પ્રક્રિયા શરૂ કરી દેવામાં આવી છે.

નેશનલ કો-ઓપરેટિવ ડેવલપમેન્ટ કોર્પોરેશન (એનસીબી)ના સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું કે ઓલા અને ઉબેર જેવી કંપનીઓ દ્વારા ટેક્સ્ટાઇલ ડ્રાઇવરોની આર્થિક હેરાનગતિ અટકાવવાની સાથે સામાન્ય મુસાફરોને ડિક્કાપતી દરેક ટેક્સ્ટાઇલ સેવા પૂરી પાડવા માટે આ યોજના રજૂ કરવામાં આવી રહી છે.

રોહિત પવારે ‘વિવાદાસ્પદ’ પ્રધાનો અને હિન્દુત્વ પર શાસક પક્ષોની ટીકા કરી

છત્રપતિ સંભાજીનગર: એનસીપી (એસપી)ના નેતા રોહિત પવારે ગુરુવારે (૨૨માર્ચ) સરકારના કેટલાક પ્રધાનોની વિવાદોમાં સપડાવા બદલ દીકા કરી હતી. તેમ જ પાર્ટીના કાર્યકરોને સંબોધતા, તેમણે હિન્દુત્વના મુદ્દે શાસક સરકારની દીકા કરતાં એવો દાવો કર્યો હતો કે ‘અમે જ હિન્દુ સંસ્કૃતિનું રક્ષણ કરી રહ્યા છીએ.’

‘પ્રધાનો વિવાદોમાં ફસાઈ રહ્યા છે. સંસદીયન ભૂમરે દ્વારા દાક્ષિના લાઇસન્સ સંક્રાન્તિ-સંસ્કરણ કરવા છતાં કલકત્તામાં પૂર્ણ કરવામાં આવ્યું. તે કેવી રીતે થયું, ખબર નથી, પરંતુ તે જ સમયે, સામાન્ય નાનાગરિકોને નાની નાની વાતો માટે સરકારી કચેરીઓમાં વારંવાર જવું પડે છે.’ એવો આરોપ રોહિત પવારે જાણપ્રતિ સંભાળીનગરમાં આયોજિત પક્ષના કાર્યક્રમમાં કર્યો હતો.

તમે પણ ભૂમરંગના ડ્રાઇવર સાથે
કમળ થાયેલા સાલાદાજી જ મીન
વિવાદનો પણ ઉલ્લેખ કર્યો હતો અને
કહ્યું હતું કે, આ ડ્રાઇવરને ૧૬૦ કરોડ
રૂપિયાની જમીન મળી. તે વિશ્વનો સૌથી
ધનિક ડ્રાઇવર હોવો જોઈએ. બીજી તરફ
ગુજરાતે વહેલી સવારે, મહારાષ્ટ્રના
ભેંડસુલ પ્રધાન ચંદ્રશેખર ખાત્રુકળેએ
અન માટા (ભાંગના ખેર)જિલ્લા રૂવાના
હિન્દુ નથી, એવા આકરા સવાલ તમારો
ક્યાં હતા.

શરદ પવારની આગેવાની હેઠળના
એસપી (એસપી)ના કર્જત જામખેડના
વિજાનસભ્ય રોહિત પવારે ભારપૂર્વક
જણાવ્યું હતું કે શાસક સરકારનું
હિન્દુત્વ ઈકંત મત માટે છે.

સેના યુબાટી હવે કોંગ્રેસના નેતૃત્વ હઠળ ચાલે છે: સામંત

છ ત્રપતિ સંભાળનગરઃ મહારાષ્ટ્રના પ્રધાન ઉદય સામંતે ગુજુવારે શિવસેના (યુબીટી) ના યા મહારાષ્ટ્રને દિલ્લી મુલાકાત પર આક્રમક પ્રદર્શો કરતાં કહ્યું હતું કે તેમનો પક્ષ હવે કોંગ્રેસના નેતૃત્વ હેઠળ કામ કરતો રહ્યો છે.

અંકનાથ શિદ્ધાંત નેતૃત્વ હંકળીના કુળ, ઉદ્ભવ દાકરે રાહુલ ગાંધી સાથે કર્યો સારી સરકાર, જેમણે વિનાયકના નામ દ્વામોદર સ્વચ્છરકરનું અપનામ કર્યું હતું અને આવા નેતા મહારાષ્ટ્ર માટે કશું સાડું કરી શકતા નથી, એમ સામંતે વધુમાં જણાવ્યું હતું.

મહારાષ્ટ્ર સરકારનું

રૂ. ૫ લાખ ઉમેરવા માગીએ છીએ. અમારું લક્ષ્ય મહારાષ્ટ્રમાં એક કરોડ લાખ પતિ દીદી બનાવવાનું છે. મુખ્ય પ્રધાન માઝી લાડકી બહિણ યોજના આ પહેલનો જ એક ભાગ છે. આ યોજના બંધ કરવામાં આવશે તેવો દાવો કરીને કેટલાક લોકોએ મૂંઝવણ ઊભી કરવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. જોકે અમે આ યોજના બંધ નથી કરવાના. અમે તો યોગ્ય સમયે સહાય વધારીશું.’ કેટલીક શરતોનું પાલન કરતી મહિલાઓને લાડકી બહિણ યોજના હેઠળ દર મહિને ૧.૫૦૦ રૂપિયાની સહાય મળે છે. ‘કેટલાક લોકોએ આ યોજનાનો દુરુપયોગ કર્યો છે. ઉદાહરણ તરીકે પુરુષોએ લાભ મેળવવા પોર્ટલ પર મોટરબાઈકના ફોટા અપલોડ કર્યા હતા. અમે લાભાર્થીઓની યાદીમાંથી આવા નામ દૂર કરી રહ્યા છીએ’ એમ કણ્ણવીસે ઉમેર્યું હતું. (પીટીઆઈ)

નાના વિવાદોના

પણ મંજૂરી આપી છે. સરકારની નીતિ ન્યાયતંત્રને ખાસ કરીને ડિજિટલાઇઝેશન, આઇટી અને એઆઇના ક્ષેત્રોમાં જેની જરૂર હોય તે પૂરી પાડવાની છે. એના માટે પૂરતું ભંડોળ ફાળવવામાં આવ્યું છે. (પીટીઆઈ)

સાત આરોપીને

ખરાત, સુનીલ નિકાળજે, ભરત ઝયભય અને વિક્રમ જાંબુરેનો સમાવેશ થાય છે.

હાલિપરિવામાં તપાસ કરીનેપ્રમાણ અંગુ જણાવ્યું હતું કે સાતત બદલ પાંચ આરોપીની જ ગણતરી બતાવવામાં આવી હતી એકને તો હાથકચી રાવલ છુટ્ટો સૂકવામાં આવ્યો હતો. એક પોલીસ અધિકારી ફરજ બજાવવાને બદલે મોઝારીને કોર્ટમાં પર વાતચીતમાં વ્યસ્ત હતો. કરણ દામભિયા અને રાજેશ પંબર નામના બે મુખ્ય આરોપી વિશે ઉપરી અધિકારીઓએ જવાબ માગ્યો ત્યારે પોલીસ ટીમે ગેરમાર્ગે દોરતું નિવેદન આપ્યું હતું, એવું વરિષ્ઠ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું.

પાલોસ ટીમ પહેલા તો એવાં દાવાં કર્યા હતા કે બે આરોપી એક્સ-રે માટે ગયા હતા. જોકે એક્સ-રે વિભાગ અને આસપાસના પરિસરમાં તપાસ કરતાં બન્નેની કોઈ ભાળ મળી નહોતી. પછી ટીમે કહ્યું હતું કે આરોપીઓ વોશડ્રમમાં ગયા હતાં, પરંતુ ત્યાં પણ તે મળ્યા નહોતા. ત્યાર બાદ બપોરે ૩.૫૦ વાગ્યે બન્ને જણ મળી આવ્યા હતા. એવું અધિકારીનું કહેવું છે. (પીટીઆઈ)

પ્રેમલંગ

સંબંધનો વિરોધ કર્યો હતો. મુલાકાત અને વાતચીત બંધ થતાં ફરિયાદીની પુરો હાજરા થઈ ગઈ હતી. આ સમય દરમિયાન યુવતીને ઈન્સ્ટાગ્રામ પર સર્ચ કરતી વખતે ‘ઈરફાન ખાનજી’ નામના ઈન્સ્ટાપેજ પર અમુક પોસ્ટ દેખાઈ હતી. ‘ગુમાવેલો પ્યાર ૨૪ કલાકમાં પાછો મળશે... લોસ્ટ લવ બેક... અધૂરને પ્રેમને પૂર્ણપણે મેળવવાના માર્ગ...’ આવા પ્રકારના દાવા પોસ્ટમાં કરાયા હતા. હેતરનાયલી યુવતીએ સંપર્ક માટે પોતાનો મોબાઈલ નંબર સંબંધિત ઈન્સ્ટાપેજ પર મોકલાવ્યો હતો.

અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ આરોપીએ મૌલવીના સ્વાંગમાં યુવતીનો સંપર્ક કરાવ્યો હતો. પ્રેમની આંતરે આવતાં વિદનો દૂર કરવા માટે ખાસ પ્રકારની વિધિ સમીક્ષા પડશે. પ્રેમની માટે ચાંદીનો કુંભ, સોનાનો દીવો, સોનાના ખીલા સહિતના વસ્તુઓની જરૂર પડશે, એવું કહીને આરોપીએ યુવતીને ઓનલાઈન ટ્રાન્ઝેક્શનથી નાણાં ટ્રાન્સફર કરવાની ફરજ પાડી હતી. એ સિવાય વિધિ માટે જરૂરી સામાનની ખરીદી માટે યુવતીએ ઘરમાંના સોનાના દાગીના આરોપીને આપ્યા હતા. દાગીના લેવા આરોપી મુંઝઈ આવ્યો હતો.

ઓનલાઈન ટ્રાન્ઝેક્શનની લિંગતોને આધારે આરોપી રાજસ્થાનમાં હોવાની માહિતી પોલીસને મળી હતી. માહિતીને આધારે કાઈમ બ્રાન્ચની ટીમ રાજસ્થાન પહોંચી હતી અને સ્થાનિક પોલીસની મદદથી ગંગાનગરમાંથી બનનેને તાબામાં લીધા હતા. તેમની પાસેથી ૧૭ લાખ રૂપિયાનું સોનું અને ૧૮ હજારની રોકડા રકમ કરવામાં આવી હતી. આરોપીની ઈન્સ્ટાગ્રામ એકાઉન્ટની તપાસ કરતાં હરિયાણા, દિલ્હી અને અન્ય રાજ્યોનાં યુવક-યુવતીને આ રીતે હેતરવામાં આવ્યાં હોવાનું જણાયું હતું, એવું અધિકારીનું કહેવું છે.

हिन्दु मरणा

સ્વ. ખેતબાદશ ખીમજી કતિરાના નાના પુત્ર.
સ્વ. લક્ષ્મીદાસ ખીમજી કકર (કતિરા)ના
ધર્મપત્ની તથા સ્વ. લક્ષ્મીનં (ઉ.વ. ૫૮)ના
કેટલી મહેતવચ્છે બાળ ભોલોવીલા તા. ૬-૮-
૨૫ મુલુવાના રામશરણ પામ્યા છે. તે મનીષ,
સિદ્ધાન્ત, કપેલેના મનીષી. મનીષા, અધિની અને
સિવિતાના સાસુજી. કૃતીના, દિયાનાના દાદી. સ્વ.
સારસ્વતે નારાયણજી દેસા (માસ્તર)ના મુચ્છી.
બન્ને પત્ની પ્રાર્થનાના સર્વિવાર, તા. ૧૦-૮-
૨૫ના સાંજે ૫.૩૦થી ૭ ક. સારસ્વતે
બાળ, ડાહ્યાં બંધો, ગ્વેર રોડ, મુલુડાં (પશ્ચિમ),
લોકીકાંડાવા બેલ છે.

ઓદિય સહસ્ત્ર ભરયા પ્રાણપુ
 અડપલાઠા નિચારી પેઠે, સ્વ. નંદુભે
 જસવંતલાલ ગૌર (ઉ. વ. ૮૬) હાલ મોરીવલી
 તા. ૮-૮-૨૦૨૦ નીચી શ્રીછાણપર ચલેલ છે. તે
 એનનાલા, ચંપનાનને જીતને ઉપાધ્યાય, દિપ્તીકા
 નિરંદ્રકુમાર પંડ્યાના માતૃકૃ. ખતીનાના સાસુ.
 રમેશભાણ, ડૉ. સ્વ. દત્તકીએ, ડૉ. સ્વ.
 રંગમને, સ્વ. હિરાબેના ભાભી, સારોજેબે
 રમેશભાણના જેઠાંબી પકડ વગર નાહી. કમ્પ્ય.
 પ્રિયંકા, મુચ્ચી, આશીતાના મોટી મા. પિયર પશે
 મોહનપુત્ર ડૉ. દેવશંકર અંબારામ ભટ્ટના દીકરી.
 પ્રાણસંસના રાખેને નીચી, લીલક વચ્ચરાદ
 છે. ઉત્તરકાંચ અડપલાઠા રાખેને રાખેલ છે.

કચ્છી લોકોણા

અ. સૌ. કાનન રજીત નાગરુ (ઉ. વ. ૫૧)
તે પામ માટી વમોટી રા. રવ. ચુરેન્દ્ર માવલુ કક્કર
(ચી. યા.) તથા રસ્તા બેળેની ચી. તો શ્રેય થયા
અ. સૌ. અરવી માતા. ચી. અસીમની બેન તા.
૨-૮-૨૫ ના એટલારા (અમરિકા) મધ્યે
પ્રાચીન-સાહ્ય પામેલ છે. પ્રાચીન-સાહ્ય રાખેલ નથી.
બાલાચંદ્રેન દશામી વર્ણિક

ગં. રવ. છંદિર રજીતકાંત કાકીયા (ઉ.
વ. ૮૦) ના રવ. રજીતકાંત કાકીયાલ લલ્લુભા
(લક્ષારી) ના રવ. પામેની. તે પામેલીલા લલ્લુભા
કાકીયા (મચા) ના દકીર. અનીના માત્રી
તથા રુવ દકીનાના સાસુ. તે જરના નાની. તે
રવ. બાળલ. રવ. રજીતકાંત, સચીન અને
રવ. સુપ્રભાને બેન તા. તે રવ. સુપ્રભા.
છંદિરને અરને નીનાબેનના નાંદો તા. ૭
ઓગસ્ટ ૨૫ ના ગુરુવારે જીજીઅર પામ્યા છે.
પ્રાચીન-સાહ્ય રાખેલ નથી, તમામ લોકિક યથા
પામે છે.

આંબેડરે સહસ્ર સંકલ્પ કામગીરી
દેવોદાસ નિવાસી હાથે મારી રોડે આણતોષ
નટરલાલ ભટ્ટ (ઉ. વ. ૬૩) તે શુક્રવાર તા
૮-૧૦-૨૫ના દેવલોક પામ્યા છે. તે સ્વ.
વિવેચનના નટરલાલ મહાલાલ બહુવાનુ પુત્ર.
તે પચાસીને પતિ. તે જીજી અને કુધાના પિતા.
તે પચાસીને અને હર્ષકુમાર શાહના સસરા. તે
રામગઢ નિવાસી સ્વ. ગોદાવરીબેન અપાઠકાર
શુક્લના જમાન. તે મોગો-જંઘા, પંચમલ
મહાલા, દિગંધી-નીતા, દીપક-દીપા, શરદ-
રેણુકા અને નીતા યશોદકુમાર જોશીના ભાઈ
અને પક્ષની પ્રાર્થનાનારા રવિવાર, તા ૧૦-
૮-૨૫ના રોજે જઈ દે. રે. બાપા સીતારામ
મહંડવી, ડાંગપ્રધ્યેય બિલ્ડિંગની સામે, અપખ્યા
મંદિરની બાજુમાં પુનઃ વલારી, મારી રોડે
(વેસ્ટ), લોકો પ્રધાન બંધ છે.

શિહોર નિવાસી હાલ મીરારોડ સ્વ. અનુભૂતિબેન મથુરાદાસ જયંતીલાલ મહોતાના પુત્ર પ્રશાંત (કનુભાઈ) (ઉં. વ. ૬૫) તે ૭/૮ રપના શ્રીજીરાણી પામેલ છે. તે સંધ્યાના પતિ. મટુલા ભુપતરાય પોરબ, સ્વ. ઉપકાંતાભાઈ, સ્વ. દિલીપભાઈના ભાઈ. સાસરાપણે સ્વ. દમયંતીબેન ઈશ્વરદાસ ગોરીડીયાના જમાઈ. સુધાબેન હરેશભાઈ ગાંધી, સ્વ. અશોકભાઈ, ભરતભાઈ ના બનેલી. સર્વ લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

સાજીલાવાળા હાલ બાંધ સ્વ. ગૌરજાગેન અમૃતલાલ પારેખ ના પુત્ર પ્રીતમ (પ્રીતુ) (ઉ. વ. ૬૪) તે C/C/૨૫ના શ્રીજયશરણ પામેલ છે. તે રક્ષાબેળે નાઈ, રૂઢિતા તથા અલીશાના પિતા. નટુભાઈ, સ્વ. કુંભેભાઈ પ્રવિણરાયરૂં પારેખ, સ્વ. જ્યોતિબેળે નરેન્દ્રભાઈ ગાંધી, સ્વ. જશરાજીબેળે મધુસુદન મોદી, સ્વ. હાલરબેળે જશશીતંત મહેતા, પયું પેરેજી દોશીના ગાલરબેળે અમરેલીવાળા જમાઈ. નર્મજાગેન પરસોતમભાઈ કાણકિયાના જમાઈ. સર્વ લોકિક વ્યવહાર બંધ કરાવે છે.

કચ્છી ભાટટાયા

શ્રીમતિ ભામપત્રી કાકરણી વેદ (ઉ. વ. ૮૪)

મૂળ નિવાસી માંસી હાલ બોલીચીલ સ્વ. કાકરણી
લશ્વરીબાઈ વેદ (જેઠા શાણક)ના વર્ધપત્ની અને
સ્વ. રણછોડાજી પરસોત્તમ મુતરીયા અને સ્વ.
દિવાળીજી મુતરીયાના માસુપુત્રી તે જયશ્રી પ્રજ્ઞા
અમીયા, રેશ્મ, યેતી, મનીષા ના માતૃશ્રી અ.સૌ.
અન્નપૂર્ણા, ગીતી, તુમિ ના માતૃપત્ની લિ.બાળાવન
કુચાલી શુભમ મિતલ, દિવ્યા મેહુલ પટેલ, અક્ષય,
સોમિલના દાદી. તા. ૮-૮-૨૫ ના રોજજયારણ
પ્રા. ૭:૩૦ થી ૧૦:૩૦ સુધી સમાવેશ થા. ૧૧-૮-૨૦૨૫ ના રોજ ૫ થી ૭ કલાકે લોહારા
મહિલન વાડી, ૨ જે માસી વેદી વાડી, રાંકર
નજીર પાસે, કાંઠેલીલી વેરર માં રાખેલ છે. લોકીક

રાહુલ ગાંધીને

ગાંધી ઘણા વર્ષોથી ઇવીએમ વિશે બોલી રહ્યા હતા, પણ તેમ છતાં શરદ પવાર ચૂપ રહ્યા હતા. હકીકતમાં, શરદ પવારે ઘણા પ્રસંગોએ સ્પષ્ટપણે વલણ અપનાવ્યું હતું કે ઇવીએમને દોષી કેરવતું ગેરવાજબી છે. હવે અચાનક શરદ પવારે જે બોલ્યા છે એમાં રાહુલ ગાંધી સાથેની મુલાકાતની અસર દેખાય છે.'

શનિવારે આયોજિત પત્રકાર પરિષદમાં શરદ પવારે જણાવ્યું હતું કે 'અમે લોકોને જરૂરી ધ્યાન ન આપ્યું પણ મને યાદ છે કે વિધાનસભાની ચૂંટણીની હોરરાટ થઈ તે પહેલાં દિલ્હીમાં મળવા આવેલી બે વ્યક્તિએ મને કહ્યું કે મહારાષ્ટ્રમાં વિધાનસભાની ૨૮૮ બેઠકો છે, જેમાંથી અમે તમને ૧૬૦ બેઠકો જીતવાની બાંધધરી આપીએ છીએ. મને બહુ નવાઈ લાગી. સ્પષ્ટ કહું તો, એ લોકો ગેરંટીની વાત કરતા હતા છતાં મને ચૂંટણી પંચ વિશે કોઈ શંકા નહોતી. પરંતુ આવા લોકો મળતા હોય છે, તેથી મેં તેમની અવગણના કરી.' શરદ પવારે આ નિવેદનથી રાજકીય વર્તુળોમાં ચર્ચા જાગી છે.

પાસાં	મરઘ	ઝૂંડ	મરઘ
માહાતાય જીમી લામ તે મરહુમ જીમીના પાસાંની. તે મરહુમો રોમાંબા શેરીવાર ઇસ્તાનીના પાસાંની. તે ફરલાય માતાજી. તે શેણીના સાસુજી. દોલત, રુહાણી, દીલવર તથા મરહુમો મુશુરુ, અમીરના, નરીમાન, ચહદી, સોહદરાજ, જરજરસ, બાબન ને મુશુરના બહેન. તે શીદકાના મમ્મડ. શેરીની ફરીદાના ભાભી. તે દોલીના કઝીન. પાસાંની (૧૬. ૬. ૭૪) રે. કે. દેવલાલી કેમ્પ, મરહુમો સોસાયટી, દેવલાલી, કેટલાં ૧, ૩, ૪, ૫-૨૫, નાસીક, ઇન્દોરના પાસાંની-જરજર ૨૨૦૧. ઉડમણીની કિયા : તા. ૧-૧-૨૨ને તે બંને ઓપરે ૩.૪૦ વાગે દેવલાયા અગિયારાંની.			ઘોઘારી વિશા શ્રીભાણી જૈન પાલિતાવાળા નિવાસી હાલ મુંબઈ સ્વ. અંજીભાણીબેન મયંદ. છગનલાલ શાંકાના સુપુર ધનવંતરણ શાહ (ઉં. વ. ૮૪) તા. ૮-૮-૨૫ સુક્રવારના જૈનઉત્તરણ પામેલ છે. તે રંજનબેનના પંતિ. સ્વ. મનસુખભાઈ, સ્વ. મણીભાઈ, સ્વ. ભાંગીભાઈ, સ્વ. કાંતિભાઈ, સ્વ. છાટુભાઈ, ધીરુભાઈ, સ્વ. મુંડેભાઈ, સ્વ. હર્ષભાઈના ભાઈ. તે વિવેકભાઈ, દિશશભાઈ, રોમાંબેન, અદ્યાબેનના પિતાશ્રી. સ્વ. સમીરભાઈ, રામીબેન, સ્વેતાબેન, રાજેશભાઈના સગા. નિયતી, પ્રતિષ્ઠા, અંતિત. ધ્રુવીના દાદા. નિસાલી, ઉર્વિલ, વીકીલ, હર્ષ. દિશ્ણિના પાસાં તે શરૂર સ્વ. નાગરસર.

મનુજી નવરાજી બાલોચામણી તે મરદમ મજાલુ નથી. તે મરદમો દીનપદ નવરાજી દલ્દલમોરીયાના દીકરા. તે દીકનાવાવાના પાસે તે વીસતાસત્તરના સસરા. તે હોમી, હોમી તે મજાલુ નીકોરબાનુ છે. તે ઝરીને તે કૃતીના દેર. તેમની ત્રી જક. તે દીકરાં તે કૃતીના મમાવાલુ. ગુલશન, મરદમી, વીસપી, વીકરા, પરસીસ તે કૃતીનાના કકા (દ. ૮૮૨). ૩૬૬૧, ૧૪૯૫૦૦ બિહિંગ, ત્રીજે માથે, ફેકેટ નં. ૩૦૨, નમશા માસરે રડે, દાદર, મરદમી કોલોની, ૪૦૦૦૦૦૪. ૬૬ ઉમઝાની કિયા : ૧૦૮-૨૩૫ તે દીને ખપારે ૩.૪૦ વાગે મરદમી દોવાબાની બંદોલીમ છે.

જાનવીના નોંઝર ફૂલવાડીવાળા તથા નોઝરના ટીળીયાનાં તે બેટી ઝુજીયાનાં ને બેટા જેહાનાં પહેલું તથા મરમર નગીસી કંઠે કરમાનાના કીટી માં કંઠે કફરૂં કરમાનાના બેટી. તે મરમર બેટી જંગીરે ફૂલવાડીવાળાના વઘુ. તે પરસી ન્યરના ભાભી. તે અનાહીતા જગુ પહેલ તથા કરમા કંઠે કરમાનાના બેટી. તથા હાલવી કરમા કરમાનાના નાંગુ. તે જગુ (જંગીર) નેતમજ પહેલાના સાલીજ. (ઉ. વ. ૫૭) ર.

દુભરા વાડીજ, બીજ માળે, ઝમ. નં. ૧૪, ર વાડીયા રટ્ટી, તારદે વ. ૧૪, ૦૦૦૦ ૩૪. ઉકમાનાની કિયા: તા. ૧૦-૮-૨૫ ના દીને બપોરે ૩.૪૦ થાએ, બેનેટ નં. ૫૦ ગરવાડી પર.

મારકતિયા મહેતાના પાડાના વ.૨. કેસરીવંશ બાલુનાના હાલ વધેપની દિવાલેભાભી. (ઉ. વ. ૮૮) તે તુલુબાનાના માત્રી. હાંમેપાને માત્રી કવિશા તથા બાવેનાના દાદી. આરય તથા ચાહતના દાદી-સા. પિરપરે પહેલ વ.૨ મહેતાનાના લલુબાના શાહી-સાની રીઝુર તા. ૮-૮-૨૫ ના મુજર ખાતે અરિહંતેતરારુ પામેલ છે. લોકિક રિવાજ બંધ છે.

દશા શ્રીમણી રથા. જૈન મોરબી નિવાસી હાલ થાકેપર અ. સૌનીકાં-પ્રજલાલ શાહના વધેપની અ. સૌ. ગિરીબાળા (ઉ.વ.૩.૪) તા. ૮-૮-૨૫ ના શુક્રવારે અરિહંતેતરારુ પામેલ છે. હાંમેપાના માત્રી. અ. મો. મામનીના માલ તથા હેડાડનાના દાદીમા

પ્રહાર બંધ છે.

બંડારી

કૈંધ્યા-કમળા નિવાસી હાલ મીરાસી સ્થિત, વસ્ત્રવાલા પાસેના ઘરેલા છે. ૪/૮/૨૧ના રોજ દેવલાંક પામેલ છે, તે સ્વ.નંદા બેનના પુત્રે. મીરાસીશાહી, નિનાંદશાહી, રસાબેન નંદશાહીનાં પાસેના પિતા. માસ્ટરબેન, વર્ષાબેનનાં પુત્રા. પાંતિક, જિસ્યા, જિમીતના દાદા તેમની બાંહેધરિયા છે. ૧૪/૮/૨૧ના ૩૦૦ વાગ્યે ૧-૫૨, ૨૦૪, સેક્ટર-૧, મીરાસી પાતે રાણપુર (બંડારી) નિવાસી હાલ સામન મુંબઈ સ્થ. કમળાબેન દેવચંદ કામાણીના પુત્ર. સ્વ.

કચ્છી હાલોણા

૨૯. કાનખોળાં કેરુજીખોળાં કીતરીના પત્ની
૨૯. હોલાવાવતી કાનખોળાં કીતરી (ઉં. વ.
૮૮), ૨૬૪ ગાથા સુધરી, હાલે મુંઝેલી મુંઝું
વાલી, તે સ્વ. હેમંતભાઈ, ૨૬ મહેસાણા
૨૯ સ્વ. રમેશભાઈના માતૃસુત્રી, તે સ્વ.
શામળેને એ સ્વ. રશ્મિબેના સાસુજી
જીલિ વિરલભાઈ કેસરિયા, આસરી પુત્રીભાઈ
નમુણાલી, જિજ્ઞાસે એ જય ના દાદીમા.
૩૦. મણગાળાં દેવકરડા કોંકારી ના સુપુત્રી. તે
મ. વિહલદાસભાઈ, ૨૬ પુરોહિતભાઈ
૨૬. મણગાળાં ૨૧ ગાથાઓ ૨૧ ગાથાઓ

(ઉં. વ. ૮૮) ૮. ૮-૮-૨૫ના શુક્રવારે
અરિહરજીવાળા પામેલ છે. તે ધર્મન-અની, રૂપા-
રાજ્ય રાકેના પામેલ. તે શ્રેયા-નીલ, લિતા-પુ-
લીકીના દાદા. તે મનુભાઈ, મણીગાળાં, ડો-
હરસુભાઈ, નરેનભાઈ એને ગુણવાંતી પેળેના
માથા. તે સ્વ. જયંતરાવને વારસવારનાં ગિરના-
બોરીવાલીના જમાડ. પ્રાર્થસાહેબ તા.૧૦-૮-
૨૫ રવિવારના રાત્રી જઈ દી. ૪૧
એસ.એન.ડી.ટી. કોએલ હોલ, રસી અનુદત કીચાવલો
તે રોડ, માઘી (સે.રે.) ખાતે રાખેલ છે. લોકીક-
વ્યવહાર બંધ છે.

મોડાસલાસાઈ દનાબી અને સ્વ. સૌતાબાઈ
રજીભાઈ પલગાંબા બહેન, તે વિરલભાઈ,
રજીભાઈ, અરણા તથા ધ્વનીના દાદા સાસુ
ને જિખાના પરાકાંડી મુકુબર તા.૦૮/૦૮/૨૦૧૬
તા.૦૮/૦૮/૨૦૧૬ ના શ્રીરામજીજીના પામેલ છે. (સ્વર્ગસ્થ
છઠ્ઠા ને અનુરૂપ તેમની બંને પક્ષ ની પ્રાર્થના
મી નથી. લોકોક વ્યવહાર બંધ છે.)

હાલમાં લેવાઈ રહ્યા છે

ગામ સોનેસ સોરણી હાલ ઝોમ્બીવલી સ્વ
સેનાને મોડાનલાલ સામાણીના પુત્રવરુ.
જયભાઈ ના બંધનની કોરોરી (કામીની) (૨૦૧૬
૬૫) સ્વ. રાધાબેન સ્વપ્રજાણીના કક્કાના
પુત્રી. તેમજ વિશાળ, મિતરાણા માતુશ્રી. તેમજ
રમણી, કુનાના ભાઈ, તે રમિષેને મહેરબાઈમાં
રાધાણા, નીતનભાઈના ભાભી. તેમજ
સુભાષેન બીપીનાબાઈના પે. તે તા.૦૮/૦૮/૨૦૧૬

પાટણ વિશ્વ શાળાથી જન
પાટણના ફેફડાથી વાગના પાતળાઈ શરીરના
હાલે મુંબઈ સ્વ. શાન્તાબહેન કાનિતાલલ
ખુરસાસારજીભાઈના પુત્ર પ્રજિતભાઈ (ઉ.વ.
૫૮)નું તા. ૦૮/૦૮/૨૦૧૬ ના અવસાન થયેલ
છે. તે સ્વ. પ્રવિણાબહેનના પતિ મિતરા તથા
પ્રતિજ્ઞા પતિ. અલ્પ તથા એકાના સસરા
નિર્જામી, ફોટા તથા કિદાનના કાદા.
સ્વ.નિર્મલભાઈ, ગોખાબેન કરીજીભાઈ, સ્વ.
પ્રતિભા બહેન મહેન્દ્રભાઈ, વિશાલભાઈ,
કોરૂભાઈ સ્વ.જયશ્રીબહેન બીપીનાબાઈ,
(ગીતાબેન) પંજરાબાઈ ના ભાઈ, સ્વ. મધુભાઈ
ના કિસ્ક કાતાબેનનું મુંડલાના ભાઈ. નિવાસ
સ્થાન ૭૮/૧૮, સી પાટણ જૈન મંથન નંબર
૨, મેળેન ડ્રાવ, મુંબઈ લોકોક વ્યવહાર બંધ
રહ્યો છે.

પાપના રોજ શ્રીજીચરણ પામેલ છે. તેમની રૂપ ને
ભક્તી પ્રાર્થના સેવાતા રૂ. ૧૧/૮/૨૫ ને
જાણવામાં લિશા શ્રીમળીની સ્થા બન
મોટીવાવડી નિવાસી હાલ માલક સ્વ.
અનોપગંધ અમીચંદ શાહના ધર્મપત્ની ગં. સ્વ.
ધનશક્તિબાઈ (ઉં. વ. ૮૮) તે પ/૮/૮૫ના
અશરિયં શરણ પામેલ છે. તે યોશી, ટિડા, અટ્ટપાના
ભાવના, ભારતી, ચાંપળા માતૃશ્રી. જયમાલ

કચ્છી લોહણી

રેવ. મંગલદાસ લાલાજી સોતા તથા
રૂઝમણી બેનના જયેશ સુમુગ. ગામઃ જોર,
ડે. ટે. પ્રિન્સિપલ શ્રી જયંતીભાઈ નામલસર સોતા
(ડે. વ. ૩૫) ગુજરાત રા. ૭ ઓગસ્ટ ૧૯૫૧
મથરાણ પાલેશ હે. તે કમળાબેનના પતિ. નિશા
દેવિ દેવિ દાવા અને જયશના પિતા. અરવિંદ
સોતીદાસ દાવા અને પાથના સસરા. સાથી,
પાથના દાદાજી, પૂર્વિત અને સિદ્ધિના પાથના
સસરા. જયબેન સોતરવાળા ગણાતા. જી. રેવ.
જયબેનના જયરામ રૂડિયા, પ્રવિણા દેવિ નેરા
રેવણાણી, લતા અજુજ સયદે, પ્રકાશભાઈ,
મનમોહન, શોભા ભુપેન્દ્ર ભટ્ટ ના ભાઈ, તે
સીતલાલ સરવણજી મેરાણી(રાજકોટ) રેવ.
સોતા. તેમની પ્રાચીન સસરા રાવ રા. ૧૦
ઓગસ્ટ ૨૦૨૫ સંજે ૫ વડીલ શ્રી ૭૦૦૦,
દાણી હોલ, મહાનગર વાડી, અગર ટી
કમુંડુંડું વેરેટમાં રાખેલ છે. લૌકિક વ્યવહાર

પાનાહુમર, રાણાહુમર, વાઘાહુમર, વગેરે
કમળામર, જીતેન્દ્રકુમારના સસરા. વિષયવેદી સ્વ.
ડુંગરશી રાણાવાળા શેઠના દંડરી. નૈતિક, હોના
નીલોની, શ્રેણિકા દાદી. પ્રાર્થનાસભા જેના
વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

કચ્છી વિશા અરેવાળાના પતિ

પત્રીના જય શશીકાંત દેઠિયા (ડે. વ. ૩૮)
તા. ૮-૮-૨૫ના અવસાન પામેલ છે. સ્વ.
મણીબેન દરશીના પૌત્ર. જયશીકાંતના પુત્ર
પ્રેમજી, મિતેશના નાના ભાઈ. અજીશીભાઈ હંસમંગ
દેવજી ગણાતા દેહીજી. પ્રાર્થનાસભા રાખી. ૧૫
નવકાર ગણાતા. પતિ. મિતેશ દેઠિયા, ૫-સી.
ઇન્ડનની એપાર્ટમેન્ટ-૨, નાનપુરા, સુરેન્દ્ર
૭૮૦૦૦૧.

નવાયા (ફાંફુ)ના ના.સી.કપ્પના હંસમંગ
ગણા (ડે. ૬-૬) તા. ૮-૮-૨૫ના અવસા
પામ્યા છે. કેસરબેન નાનાજી પુત્રવંશી હંસમંગ
દેઠિયા પુત્રી. અનિલ, મુશાતા અને. પ્રા. શ્રી

માધ્યમના ઉપયોગને પ્રોત્સાહન
ગામ જામનાના (હાલ કોંપેલિટી) કંચનબેન
શંકરબેન) હાઈસ્કૂલ ઝોજા (ઉ.વ. ૭૮) તે
શંકરે દેવરાજ ઝોજાનાં પત્ની, હાલ, મમતા,
બી, અંધ્યા, રૂપના, કાજલ, લિધિ, નિર્મલાનાં
પત્ની. રળિયાતબેન ભાઈશંકર પામકાનાં દીકરી.
ગામ શિવરાવ પામકાનાં ભાભી. પ્રભાકર,
કાજલ, પ્રાણશંકર, પનાભાઈ પામકાનાં પત્ની
અંગે એ અજરાસી પાયાં છે. તેની
ધર્મસભા તા. ૧૦-૮-૨૫એ સાંજે ચાચી
ડે. : કઠી ભાટિયા હાલ નોંબ-પાંચ, શંકર
સી, કાંદિલત્યા (રેડે).

કોપણ
મોટા પૂંતડવા વાળા હાલ કાંઠીવલી (વેસ્ટ)
મનુસરહાલ જાહેરજા કાપડીયાના ઇંબે પાંચ
નિવાસી (મંજા ભંજી) (કે. વી. વા. ૮૦) ના ૮-
૨૫ ને રાજિવારનાં મુખ્ય પામે છે. જે તે
હેન્ડ, બ્લુઝ વગેરે, પુણ્યા વિનોદામૃત મોટી
ના હરેશભાઈ મહેતા, હર્ષા રમેશભાઈ
મોટી, પાલશ રમેશભાઈ મોટી, પંચ બંદેરા બાઈ
કાંઠાના મોટી. દાદા, મનોપા, કવિતાના સાસુ.
ર. રમણીકાલાલ. ર. હર્ષદભાઈ મોટી.
ર. નીતીભાના ભાભી. હીમા યજ્ઞવલ્ક સાંચી. યુતિ.
શ્રી શેરીતા. રામંગ, ધરતીના દાદા ભાઈ વાંધ્યા
વા. રા. મોહનલાલ મોટી. રા. હર્ષદભાઈ મોટી ના
કરી. બંને પક્ષની પ્રાર્થના સભા. તા. ૧૧/૮/૨૦
૨૦ ને સમીપર સંજે ૧ થી ૫. ભજન લોકાણ
રાજ્યના મંડલ મંડિર ની સમુજા માં એસ. ટી.
કાંઠીવલી વેસ્ટ મુખર્ધ - ૪૦૦૦૦૬ ૦ મધ્યે
મહેતા છે.

જીમીના
 ઇસ્તીના
 સમસુજ.
 મેં મુશુરુ,
 જુજીયોસ,
 ના મમજ.
 ના કઝીન
 કી કેમ્,
 નં ૧, ૩,
 વસલી,
 જુજીયા : ના
 ા વગેરું
 મરડોજી
 નરડોજી

વોધારી વિશા ક્રીમાળી જેનું
 પાલિતાવાળા નિવાસી હાલ મુશુરુ સ્વ.
 અંજવાળીને પ્રેમચંદ છળનલાલ શાકના સુપુત્ર
 શુકનતરાય શાહ (ઉ. વ. ૮૪) ના ૮-૮-૨૦
 ધનવંતરના અહિંશરણ પામેલ છે. તે રંગ-ભેળ
 પતે સ્વી. મનસુભાગા, સ્વ. મણીભાગ, સ્વ.
 મોતીભાગ, સ્વ. કાંતભાગ, સ્વ. છાંદુભાગ, સ્વ.
 ધીરુભાગ, સ્વ. ચુંદભાગ, સ્વ. હરદભાગના ભાગ.
 તે વિજયભાગ, દિશાભાગ, રમેભાગ, અધવાળાને
 પિતાકૃષ્ણ, સ્વ. સમીરભાગ, રાણીને, સ્વેતાબેન
 રાજેશભાગના સસરા. નિયતી, પ્રતિક, અર્પિત,
 ક્રિષ્ના દાદા. નિરવલી, ઉર્વિલ, ટવીલ, હાડ.
 જુજીયા નાના તે ચક્ષુર પહે ૨૦. નાપરદ
 રાગેસ શાહ સુરુતના જેમાઇ. લોકિક વ્યધાર બંધ
 તામેલ છે.

[illegible]

દશ શ્રીમાળી સ્વા. જૈન

મોરેથી નિવાસી રહ્યા થાકોપાર પચનીકાં
પ્રજલાલ શહના કમ્પની અ. સો. ગિર્ણિભાગ
(ઉ.વ. ૭૪) ત. - - - - - હાથકાં પા ચુકાયે
અંગરંગરાણ પામે છે. તે દાર્ફિકા મતુશી
અ. સો. માનસીના સાસુ તથા રેયાન્સના દાદીમા
દામિની અબ્ધન શહના દેરાણી. નીણા રણજી
શહના ભાભી. પિયરપૂર સ્વ. પ્રમાણે-
ધીરજલાલ મહેતાના મુચુરી. નવીન, રોહિત,
દીપનેશ અને - વપના, નીતા, મોતેલાન ખાતે.
બન્ને પક્ષની પ્રાચીનસલા રવિવાર. તા. ૧૦-
૮-૩૫ના સાંજે પથી ૬, ૩૦, ૯. લવંડર બો-
૮૦ ફીટ રોડ, થાકોપાર (પૂ.) મોકલે રાખે છે.
લોકિક વ્યવાર કરે છે. ચક્ષુદાન કડલ છે.

દશા કામધોના ધ્યાનવન્ધુઓ જન
રાણપુર (ભેસાણ) નિવાસી હોલ સાધન
મુંબઇ સ્વ. કમળાબેન દેવગંધ કામધોના પુત્ર. સ્વ.
વંદિતકામધોના પતિ કિશોરભાઈ દેવગંધ કામધો
(ઉ.વ. ૮૮) ૮ - ૮ - ૮૨ ના પુત્ર સુકાર્મક
અરિન્દરશાસ્ત્ર પામેશ્વરે તે મેખન-ઓન, રૂપા-
રાજ્ય રેખા ધોના પતિ. તે શ્રેયા-નીલ, શિર્ષાપુ-
ત્રીકીના દાદા. તે મનુભાઈ, પ્રવીણભાઈ,
દરુસુખભાઈ, નરનભાઈ અને એ ગુણવંતીબેન-
ભાઈ તે સ્વ. જયજીવણ વતરાનવદાસ પામેશ.
બોરીવેલીના જમણ. પ્રાર્થનભાઈ તા.૧૦-૮-૨૦
૨૨ રહિવારના સાજે જાઈ ૬. કે.
એસ.એન.પ્રી.ટી. એલેજ હોલ, રક્ષી અહમદ શીઘવાલ
તે રોડ, માટુંગા (સે.રે.) ખાતે રાખેલ છે. લોકીક
ભવ્યદાર બંધ છે.

પાટણ વિશ્વા શ્રાવણો જૈન
પાટણના ડેકડેલીયા બાગના વખતજીની શેરીની
હાલે મુંબઈ સ્વ. શાન્તાબહેન કાન્તિલાલ
ખુરસેસર(રજીયુલાબાના) પુત્ર પ્રવિણભાઈ
વ. ડઠીજી તા. ૭/૮/૮૧ના અવસાન થયેલ
તે સ્વ. પ્રવિણભાઈનેતા પતિ મિત્રેશ તથા
પ્રતિકના પત્ની. અલ્પા તથા અપેક્ષાના સસરા
નિઓમી, કીશી તથા કિદાનાના દાદા.
સ્વ.વિદ્યાભાઈ, ઊપાબહેન હરીશભાઈ
પ્રતિભા બહેન મેન્દ્રભાઈ, વિલાસભાઈ
કીરણભાઈ સ્વ.જયશીરોમને ભોપીનાભાઈ.
ગીતાબહેન પંચજીભાઈ ના ભાઈ, સ્વ. મણીબહેન
ના કિયર પંચજીભાઈ ચંદુલાભાઈ જખાઈ. નિવાસ
સ્થાન ૭/૮૮, શ્રી પાટણ જૈન મંડળ નંબર
૭, મરીન ડ્રાઇવ, મુંબઈ લોકિક વ્યવહાર
ગ્રામેલે ૭/૮૮

अलावाही विश्वा श्रीमाया तथा ज्ञान
मोडीवासी निवासी हाल मल्ला स्व.
अनोपपद अमीपद शाहना धर्मपति (१) स्व.
धनकुशुमा (६) व. ८८) त ५/८-१८
अनिरुत शशुर पामेले व, वंदेरा, रिटा, मण्डुषा
बावना, भारती, याचना मातुश्री. जयमाला
योगेकुडुमार, शेलेकुडुमार, विजयकुमार, रा.
कवालकुमार, जेतुनकुडुमाना सासु, पितरपसे स्व.
नीलश्री मोहनभावा तथा दीकडी. नाईक, हेना
नूजवी, श्रेष्ठिकाना धादी. प्राधननाम्ना तथा लोकना
व्यवहार भंव रावले व.

[illegible]

નાનાંનાં
 ઈ દીકરી.
 બાબાશરદર,
 ઈનાં બેન
 ઈનાં બેન
 જે બારશી
 બા, શંકર
 વેન (વેરર)
 મેમ પાની
 મેમ પાની
 હાલ છે, તે
 માદી માદી
 પેશાબાઈ
 રૂપા માદી
 ના સાસુ.

કચ્છી રૂપર જેન
 ગામ મુન્દ્રાના હાલ- વવસાદા નિવાસી
 કુમારભાઈ લશ્મીગંધ શાહ (ઉ. વ ૬૮) બુધવારના
 ૮.૧.૮.૨૫ ના રોજ અંતિમ શરણ પામ્યા છે.
 સદતંત્રી પ્રધાનશાહ સોમદાસ, ના.૧-૮-૮
 ૨૫. ના રોજ બપોરે ૨:૦૦ થી ૩:૩૦
 દરમિયાન શ્રી રત્નલલ ગુપ્ત નિશ્ચ હાલ,કાદર (ઉ.
 મુકામે રાખેલ છે. સ્વ. રંભાભે લશ્મીગંધ રાજપા
 શાહના નુયુરુ. સ્વ. માણીનેના પાછા
 સ્વ.જંતિભાઈ, પ.પુ.મુનિ શ્રી સમપંકજદશરના
 વિજય ગુજ (ગિરિશાભાઈ- સંસારીપાદે)
 ગં.સ્વ.મજીલાભેન ગુલામગંધ સંઘવી (ભુજ)
 ગં.સ્વ.માતંગીભેન જંતિભાઈ શાહ (મુન્દ્રા).
 ગં.સ્વ.નાનીવંશી કિરણભાઈ શાહ (વવસાદા)
 પંકજભેન (પારલેન) રાજેશભાઈ મહેતા (મુન્દ્રા)
 ના ભાઈ. પ.પુ સા.શ્રી સવંતરદર્શના (સોનભેન
 સંસારીપદે) ના જેડ. સ્વ. યંદાનેન યુનીલાલ મોતે

(કલાલ) તથા જોતો.
 કિલ્લા પાટણ ના પિતાશ્રી. ગૌરવભાઈ
 તથા ચાચી ના સસરા. સ્વ.પ્રેમિલાલજી જ્યોતિષદાસજી ના
 શાલ ના દિ.સ્વ. જીએશભાઈ. કલાબે ના
 જ્યોતિષકાલેબે ના કાકા. પ.પુ.નુનિ શ્રીકમલદાસજી
 વિજયજી (કુળાલ - સંસારીયજી) તથા જૈનમ ના
 મોટા બાપા નિચા તથા નિચા ના દાદા, કૃત્ય ના
 મોટા ના. ભરભાઈ મણિલાલ (કેડકા) ના (વૃષપુર).
 જીતુભાઈ કરમચંદ મહેતા (કેડકા) ના (વૃષપુર).

મરણ બાદ મૃત્યુનોંધ સાંજે ૭-૩૦ સુધી જ સ્વીકારવામાં આવશે

સેમસનને શું સૂર્યવંશીને કારણે રાજસ્થાનની ટીમ છોડવી છે?

જયપુરઃ વિકેટકીપર-બેટ્સમેન સંજુ સેમસનને રાજસ્થાન રોયલ્સ (આરઆર)ની ટીમે ૨૦૨૫ની આઇપીએલમાં ૧૮ કરોડ રૂપિયા આપ્યા એમ છતાં તે આ ટીમ છોડવા માગે છે એવા અહેવાલો વચ્ચે કહેવાય છે કે તે ૧૪ વર્ષના ઓપનર વૈભવ સૂર્યવંશીને કારણે આ ટીમ છોડી રહ્યો છે. સેમસન

ઈજાને કારણે અમુક મેચ નહોતો રમી શક્યો ત્યારે સૂર્યવંશી તેના સ્થાને ઓપનિંગમાં રમ્યો હતો અને ૩૫ બોલમાં સેન્યુરી ફટકારીને આઇપીએલના ચંંગેસ્ટ સેન્યુરિયન બનવા સહિતના વિક્રમો કર્યા હતા. એવું પણ કહેવાય છે કે સેમસન હવે સીએસકેમાં જતો રહેવા માગે છે. ■

રાધા યાદવના સુકાનમાં ભારતીય ટીમ સિરીઝ હારી

સિડનીઃ ઑસ્ટ્રેલિયામાં ભારતની મહિલા ક્રિકેટરોની ઇન્ડિયા ‘એ’ ટીમ સ્પિનર રાધા યાદવના સુકાનમાં ટી-૨૦ સિરીઝ રમી રહી છે જેમાં ભારતીય ટીમનો શનિવારે સતત બીજી મેચમાં પરાજય થતાં ઑસ્ટ્રેલિયા ‘એ’ ટીમે સિરીઝમાં ૨-૦ થી વિજયી સરસાઈ મેળવી છે. ભારતીય ટીમમાં

શેફાલી વર્મા, ટિટાસ સાધુ, મિન્નુ મની, સજીવન સજ ના અને વિકેટકીપર ઉમા ચેટ્ટી જેવી જાણીતી ખેલાડીઓ છે એમ છતાં ભારતીય ટીમ પરાજિત થઈ છે. શનિવારે ઑસ્ટ્રેલિયન ટીમના ૪/૧૮૭ના સ્કોર સામે ભારતીય ટીમ ૭૩ રનમાં ઑલઆઉટ થઈ ગઈ હતી. ■

પાકિસ્તાની ક્રિકેટરોના એજન્ટનું ફિક્સિંગ, પાંચ વર્ષનો પ્રતિબંધ

લંડનઃ ઇંગ્લેન્ડની કાઉન્ટી ક્રિકેટમાં પાકિસ્તાની ક્રિકેટરોનું પ્રતિનિધિત્વ કરતા મોગહીસ અહમદ નામના એજન્ટે પોતાની પસંદગીના ખેલાડીઓને કાઉન્ટીની ટીમમાં સમાવવા કોચને

કમિશન ઑફર કરીને ફિક્સિંગનો પ્રયત્ન કર્યો એ બદલ અહમદ પર ઇંગ્લેન્ડમાં ક્રિકેટને લગતી કોઈ પણ પ્રવૃત્તિમાં ભાગ લેવા પર પાંચ વર્ષનો પ્રતિબંધ મૂકવામાં આવ્યો છે. ■

પાકિસ્તાનને બે નવા ખેલાડીએ પ્રથમ વન-ડેમાં વેસ્ટ ઇન્ડિઝ સામે વિજય અપાવ્યો

ટૅરૌબા (ટ્રિનિદાદ): અહીં વેસ્ટ ઇન્ડિઝે પાકિસ્તાન સામે સિરીઝની પ્રથમ વન-ડેમાં એવા બે ખેલાડીઓ સામે ઝૂકવું પડ્યું જેમને કેરિબિયનો સરખા ઓળખતા પણ નહોતા, કારણકે એ બેમાંથી એક ખેલાડી સાવ નવો હતો અને બીજા પ્લેયરની આ બીજી જ વન-ડે હતી. પાકિસ્તાને શ્રેણીના આ પ્રથમ મુકાબલામાં સાત બોલ બાકી રાખીને પાંચ વિકેટ વિજય મેળવ્યો હતો.

કરીબરની પ્રથમ વન-ડે રમી રહેલા હસન નવાઝ (૬૩ અણનમ, ૫૪ બોલ, ત્રણ

સિક્સર, પાંચ ફોર) અને હુસૈન તલત (૪૧ અણનમ, ૩૭ બોલ, એક સિક્સર, ચાર ફોર) વચ્ચે છટ્ટી વિકેટ માટે ૧૦૪ રનની અતૂટ ભાગીદારી થઈ હતી જે કેરિબિયન ટીમને ભારે પડી હતી.

વિકેટકીપર શાહ હોપની કેપ્ટન્સીમાં વેસ્ટ ઇન્ડિઝે બેટિંગ મળ્યા બાદ ૪૯ ઓવરમાં ૨૮૦ રન કર્યા હતા જેમાં એવિન લુથસ (૬૦ રન), શાહ હોપ (૫૫ રન) તથા રોસ્ટન ચેઝ (૫૩ રન)ના મોટા યોગદાન હતા. શાહીન

આફ્રીદીએ ચાર અને નસીમ શાહે ત્રણ વિકેટ લીધી હતી.

પાકિસ્તાને ૪૮.૫ ઓવરમાં પાંચ વિકેટે ૨૮૪ રન કરીને વિજય મેળવ્યો હતો અને સિરીઝમાં ૧-૦ની સરસાઈ લીધી હતી.

ઉદ્ભવબનીય છે કે બરાબર એક મહિના પછી યુએઇમાં ટી-૨૦નો એશિયા કપ શરૂ થશે જેમાં પાકિસ્તાની ક્રિકેટરોએ એક કે બે નહીં, પણ કદાચ ત્રણ વખત ભારત સામે ટકરાવું પડશે. ■

સર્બિયાના જોકોવિચને સ્પેનની મહાનગરપાલિકાએ દંડ ફટકાર્યો

ટેનિસના બેતાજ બાદશાહે પ્રોપર્ટીમાં ગેરકાયદે બાંધકામ કર્યું હતું



મેડ્રિડ (સ્પેન)ઃ સર્બિયાનો ભૂતપૂર્વ વર્લ્ડ નંબર-વન ખેલાડી નોવાક જોકોવિચ પુરુષોની ટેનિસમાં સૌથી વધુ ૨૪ ગ્રેન્ડ સ્લેમ ટાઇટલ જીતી ચૂક્યો છે, પરંતુ પત્નીસમા ટાઇટલ માટે તે ઝડૂમી રહ્યો છે અને આગામી યુએસ ઓપનમાં એ અપ્રતિમ સિદ્ધિ હાંસલ કરવા તે નસીબ અજમાવશે, પણ એ પહેલાં તેણે એક અંગત બાબતમાં ઑચકો સહન કરવો પડ્યો છે.

સ્પેનના દક્ષિણ ભાગમાં માર્બેલા મહાનગર પાલિકા વિસ્તારમાં તેણે જે પોતાની પ્રોપર્ટી

છે એમાં ગેરકાનૂની બાંધકામ કર્યું એ બદલ તેને ૧૫,૦૦૦ યુરો (આશરે ૧૬ લાખ રૂપિયા)નો દંડ ફટકારવામાં આવ્યો છે.

માર્બેલા મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશને જોકોવિચ અને તેની પત્ની ચેલેના બન્નેને આ ગેરકાયદેસર બાંધકામ માટે જવાબદાર ગણાવ્યા છે.

જોકોવિચને આ બાંધકામને કાયદેસરનું બનાવવા જરૂરી દસ્તાવેજો સાથેની પ્રક્રિયા પૂરી કરવા જણાવાયું હતું, પરંતુ તેને જે સમય આપવામાં આવ્યો હતો એ પૂરો થઈ ગયા

પછી તેણે દસ્તાવેજો આપ્યા એટલે તેને દંડ કરવામાં આવ્યો છે.

જોકોવિચ હાલમાં પરિવાર સાથે હોલિડે મૂકમાં છે અને યુએસ ઓપન માટેની તૈયારી કરવા માગતો હોય એવું હમણાં તો કંઈ જ નથી લાગતું.

જોકોવિચ પત્નીસમા ગ્રેન્ડ સ્લેમ સાથે નિવૃત્તિ લેશે એવું મનાય છે, પરંતુ સ્પેનનો કાલાર્સ અલકારાઝ અને તાજે તરની વિમ્બલ્ડનનો વિજેતા યાનિક સિનર તેના માટે અવરોધ બને એવી સંભાવના છે. ■

અમદાવાદના મોદી સ્ટેડિયમ પછી હવે બેંગલુરુને મળશે દેશનું બીજું મોટું સ્ટેડિયમ

૧,૬૫૦ કરોડ રૂપિયાનો ખર્ચ કરાશે અને ૮૦,૦૦૦ પ્રેક્ષકો બેસી શકશે: સ્પોર્ટ્સ કૉમ્પ્લેક્સમાં અનેક સુવિધાઓ

બેંગલુરુઃ ૧,૩૨,૦૦૦ પ્રેક્ષકો બેસી શકે એટલી સીટ ધરાવતું અમદાવાદનું નરેન્દ્ર મોદી સ્ટેડિયમ ક્રિકેટ જગતનું સૌથી મોટું સ્ટેડિયમ છે અને હવે ભારતને દેશનું બીજા નંબરનું સૌથી મોટું ક્રિકેટ સ્ટેડિયમ થોડા જ સમયમાં મળશે. વાત એવી છે કે બેંગલુરુમાં ચોથી જૂને એમ. ચિન્નાસ્વામી સ્ટેડિયમની નજીક નાસભાગની જે જીવલેણ ઘટના બની (જેમાં ૧૧ જણના જીવ ગયા હતા અને ૫૦થી વધુ લોકોને ઈજા પહોંચી હતી) એને પગલે કણ્ઠાટક રાજ્ય સરકારે જાહેરાત કરી છે કે બેંગલુરુમાં સૂર્યા સિટીમાં નવું ક્રિકેટ સ્ટેડિયમ બનશે જેમાં ૮૦,૦૦૦ પ્રેક્ષકો બેસી શકશે. કોલકાતાના ઈડન ગાર્ડન્સમાં ૬૮,૦૦૦ પ્રેક્ષકો બેસી શકે એટલી બેઠક છે.

રાજ્યના મુખ્ય પ્રધાન સિદ્ધારામૈયાએ જાહેરાત કરી છે કે બેંગલુરુ શહેરની ભાગ્યે સૂર્યા સિટીમાં ૧,૬૫૦ કરોડ રૂપિયાના ખર્ચે આ સ્ટેડિયમ બનશે અને એ સાથે બેંગલુરુમાં ક્રિકેટ ક્ષેત્રે નવો ઇતિહાસ રચાશે. બેંગલુરુ શહેરે ક્રિકેટ જગતને રાહુલ દ્રવિડ, અનિલ કુંબલે તથા કે. એલ. રાહુલ સહિત અનેક નામાંકિત ક્રિકેટર આપ્યા છે.

બેંગલુરુમાં બનનારું સ્ટેડિયમ ભારતમાં બીજા નંબરનું મોટું સ્ટેડિયમ ગણાશે. વાસ્તવમાં બેંગલુરુમાં આ ક્રિકેટ સ્ટેડિયમ વિશાળ સ્પોર્ટ્સ કૉમ્પ્લેક્સનો એક હિસ્સો હશે.

ત્રીજી જૂને અમદાવાદમાં આઇપીએલની ફાઇનલમાં પંજાબ કિંગ્સ (પીબીકેએસ) સામે રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલુરુ (આરસીબી)એ વિજય મેળવ્યો એને પગલે બેંગલુરુમાં બીજા દિવસે (ચોથી જૂને) અસંખ્ય ક્રિકેટપ્રેમીઓએ વિરાટ કોહલી સહિતના આરસીબીના ચેમ્પિયનોને જોવાની તૈયારી કરી લીધી



બેંગલુરુનું એમ. ચિન્નાસ્વામી સ્ટેડિયમ જેની નજીક ચોથી જૂને ઘડ્ડામુક્કીની ઘટનામાં ૧૧ જણનાં જીવ ગયા હતા અને ૫૦થી વધુ લોકો ઘાયલ થયા હતા.

હતી અને સોશિયલ મીડિયા પરની જાહેરાત વાંચ્યા પછી લાખો લોકો એમ. ચિન્નાસ્વામી સ્ટેડિયમ નજીક ધસી આવ્યા હતા અને ગેરવ્યવસ્થાને કારણે ધક્કામુક્કી થઈ હતી. એ ઘટનાને પગલે બેંગલુરુને નવું વિશાળ સ્ટેડિયમ આપવાનો નિર્ણય લેવાઈ રહ્યો છે. ૧,૬૫૦ કરોડ રૂપિયાનો સમગ્ર ખર્ચ કણ્ઠાટક હાઉસિંગ બોર્ડ (કેએચબી) દ્વારા ઉપાડવામાં આવશે.

નાસભાગની ઘટનાને પગલે બેંગલુરુની પ્રતિષ્ઠિત મહારાજા ટ્રોફી ટૂર્નમિન્ટને થોડા દિવસ પહેલાં મૈસૂરુમાં ખસેડવામાં આવી હતી. આ વર્ષે મહિલાઓનો વર્લ્ડ કપ ભારતમાં યોજાશે અને એની બેંગલુરુની કપ મેચ એમ. ચિન્નાસ્વામી સ્ટેડિયમને નહીં મળે એવી

સંભાવના છે. ૨૦૨૬ની આઇપીએલની મેચો પણ આ સ્ટેડિયમમાં નહીં રમાય એવી શક્યતા છે.

બેંગલુરુના નવા સ્ટેડિયમ સહિતના ખેલક્રૂદ સંકુલમાં આ પ્રકારની સગવડો હશેઃ (૧) ૮૦,૦૦૦ પ્રેક્ષકો બેસી શકે એટલી ક્ષમતાવાળું વિશાળ ક્રિકેટ સ્ટેડિયમ, (૨) આઠ ઇન્ડોર અને આઠ આઉટડોર સ્પોર્ટ્સ અરીના, (૩) અઘતન જિમ્નેશિયમ તથા તાલીમ-પ્રેક્ટિસ માટે ની સુવિધાઓ, (૪) ઑલિમ્પિક્સમાં હોંચ એવા સ્વિમિંગ-પૂલ, (૫) ગેસ્ટ હાઉસ, હોસ્ટેલ તેમ જ હોટેલ અને રેસ્ટોરાં, (૬) આંતરરાષ્ટ્રીય ઇવેન્ટ માટે કન્વેન્શન હોલ.



હેડરાબાદઃ મોહમ્મદ સિરાજ બેટિંગ લેજન્ડ વિરાટ કોહલીનો નજીકનો મિત્ર છે તથા સિરાજ તેને પ્રેરક પણ માને છે એ સૌ કોઈ જાણે છે અને એનો પુરાવો સિરાજે તેના ઘરની એક દીવાલ પર તેના સુપરહીરો કોહલીનું જે ટી-શર્ટ ટિંગાવ્યું છે એના પરથી મળે છે.

સિરાજને કારકિર્દીના ઉતાર-ચઢાવમાં ૩૬ વર્ષીય કોહલીનો થણો સાથ મળ્યો છે. રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલુરુ (આરસીબી) વતી રમનાર સિરાજને આઇપીએલ દરમિયાન પણ કોહલીનો બહુ સારો સપોર્ટ હતો.સિરાજે ભૂતકાળમાં આઇપીએલના પર્ફોર્મન્સ થકી જ ભારત-ઑસ્ટ્રેલિયા વચ્ચેની બોર્ડર-ગાવસકર ટ્રોફીમાં ડેબ્યૂ કર્યું હતું અને ત્યાર પછી સિરાજે પાછળ વળીને નથી જોયું. છેક ત્યાં સુધી કે તાજેતરમાં ઇંગ્લેન્ડમાં તેણે જસપ્રીત બુમરાહની ખોટ બે ટેસ્ટમાં નહોતી વર્તાવા દીધી. બુમરાહ બ્રિટિશરો સામેની જે બે ટેસ્ટમાં નહોતો રમ્યો એમાં સિરાજ તેમ જ આકાશ દીપ અને પ્રસિદ્ધ કિષ્નાએ ઇંગ્લેન્ડના બેટ્સમેનોની ખબર લઈ નાખી હતી અને ભારતને એ બે ટેસ્ટમાં જીત અપાવી હતી.

આ વર્ષની શરૂઆતમાં કોહલીએ ટેસ્ટમાંથી નિવૃત્તિ લીધી ત્યારે સિરાજ ભાબુક થઈ ગયો હતો અને ઇન્સ્ટાગ્રામ પરની પોસ્ટમાં કોહલીને પોતાનો સુપરહીરો ગણાવીને તેના પ્રત્યેનો બંધુ-પ્રેમ વ્યક્ત કર્યો હતો. કોહલીએ છેલ્લાં થોડાં વર્ષોમાં સિરાજને જે નૈતિક ટેકો આપ્યો એનું પરિણામ સોમવારે લંડનના ઓવલ મેદાન પર જોવા મળ્યું હતું. એ દિવસે સિરાજ ભારતને વિજય અપાવીને રહ્યો હતો.

સિરાજે પોતાના ઘરની દીવાલ પર કોહલીનું ટી-શર્ટ ફેંકમાં સજાવીને ટિંગાવ્યું છે. કોહલી આ વર્ષની શરૂઆતમાં (જાન્યુઆરીમાં) સિડનીમાં ઑસ્ટ્રેલિયા સામેની જે ટેસ્ટમાં રમ્યો હતો એ તેની કરીબરની અંતિમ ટેસ્ટ હતી.

ન્યૂ ઝીલેન્ડનો વિક્રમજનક વિજય, ક્રિમ્બાબ્વેની સૌથી મોટી નાલેશી એક દાવમાં ત્રણ બેટ્સમેનના ૧૫૦ રન, ૩૯ વર્ષે પ્રથમ બનાવ



બુલવેંચો (ક્રિમ્બાબ્વે)ઃ ૧૯૫૫માં ન્યૂ ઝીલેન્ડ ટેસ્ટ-ક્રિકેટના સૌથી નીચા ૨૬ રનના ટોટલમાં (ઑકલેન્ડમાં ઇંગ્લેન્ડ સામે) ઑલઆઉટ થઈ ગયું એ ખરાબ વિક્રમ હજી ૭૦ વર્ષે પણ નથી તૂટ્યો એટલે ક્રિવીઓ એ બાબતમાં હજી પણ નિરાશ હશે, પરંતુ શનિવારે ક્રિમ્બાબ્વે સામેની ટેસ્ટના ત્રીજા જ દિવસે મિયલ સેન્ટનરના નેતૃત્વમાં ન્યૂ ઝીલેન્ડે જે સિદ્ધિ મેળવી એનાથી અસંખ્ય ક્રિવી ક્રિકેટપ્રેમીઓ આનંદિત હશે. કારણ એ છે કે શનિવારે ન્યૂ ઝીલેન્ડે ક્રિમ્બાબ્વે સામેની ટેસ્ટ એક દાવ અને ૩૫૯ રનના માર્જિનથી જીતીને પોતાનો નવો વિક્રમ રચ્યો હતો. ટેસ્ટ-ક્રિકેટમાં ન્યૂ ઝીલેન્ડની આ સૌથી ઊંચા માર્જિનવાળી જીત છે. એણે બીજી બાજુ, ક્રિમ્બાબ્વેએ ટેસ્ટ-ક્રિકેટમાં સૌથી મોટા

માર્જિનવાળો પરાજય જોવો પડ્યો છે.

ન્યૂ ઝીલેન્ડે પોતાનો ૧૩ વર્ષ જૂનો વિક્રમ તોડ્યો છે. ૨૦૧૨માં ક્રિમ્બાબ્વે સામે નેપિયરમાં ક્રિવીઓએ એક ઇનિંગ્સ અને ૩૦૧ રનથી જીત મેળવી હતી અને શનિવારે પહેલાં એની આ સૌથી મોટી જીત હતી. જોકે ૨૩ વર્ષની ઉંમરના ઝેકારી કોક્સે કરીબરની પહેલી જ ટેસ્ટમાં કુલ નવ વિકેટ લઈને ન્યૂ ઝીલેન્ડને વિક્રમજનક જીત અપાવી હતી. તેણે પ્રથમ દાવમાં ચાર અને બીજા દાવમાં પાંચ વિકેટ ઝડપી હતી.

ક્રિમ્બાબ્વેએ પહેલા દાવમાં માત્ર ૧૨૫ રન કર્યા હતા જેના જવાબમાં ન્યૂ ઝીલેન્ડે ૩/૬૦૧ના સ્કોર પર દાવ ડિકલર કરીને ૪૭૬ રનની તોતિંગ સરસાઈ લીધી હતી. બીજા દાવમાં ક્રિમ્બાબ્વેનો ૧૧૭ રન પર

ડુરેન્ડ કપમાં મોહન બગાનનો ૫-૧થી વિજય



કોલકાતામાં શનિવારે ડુરેન્ડ કપ ફૂટબોલ સ્પર્ધામાં મોહન બગાનની ટીમે ડાયમંડ હાર્બર ફૂટબોલ ક્લબની ટીમને ૫-૧ થી હરાવીને ક્વોર્ટર ફાઇનલમાં પ્રવેશ કર્યો હતો. ‘ બી’ ગ્રૂપની આ મહત્વની મેચમાં અનિરુદ્ધ થાપાએ પ્રથમ ગોલ કર્યા બાદ લુકા માર્સેને પણ ગોલ કરીને સ્કોર ૧-૧ની બરાબરીમાં લાવી દીધો હતો. ત્યાર બાદ લિસ્ટન કોલેકો, સહલ અબ્દુલ સમદ અને જેસન કર્મિંગ્સે ગોલ કરીને મોહન બગાનની ટીમને ગ્રૂપના વિજેતા બનાવીને ક્વોર્ટરમાં પ્રવેશ અપાવ્યો હતો. ડાયમંડ હાર્બરની ટીમે હવે લાસ્ટ-એઇટમાં પહોંચવા અન્ય ટીમોના પરિણામો પર નિર્ભર રહેવું પડશે.

અન્ય એક મેચમાં બોર્ડોલેન્ડ એક્સીએ પંજાબ એક્સી ટીમને ૧-૦થી હરાવીને ડુરેન્ડ કપ સ્પર્ધાની બહાર કરી દીધી હતી. ■



ક્રિકેટરોએ ઉજવ્યો રક્ષા બંધનનો તહેવાર: ગઈ કાલે રક્ષા બંધન નિમિત્તે મોટી હજેન રેણુ પાસે રાખડી બંધાવી રહેલો ભૂતપૂર્વ ક્રિકેટર સુરેશ રૈના (ડાબે). સુરેશ અને રેણુ આ પ્રસંગે ગાનપણની મીઠી યાદોંની આપ-લે કરવાનું ક્યારેય નથી ચૂકતાં. મોહમ્મદ સિરાજ દર વર્ષે મશહૂર પાર્શ્વગાયિકા આશા ભોંસલેની પૌત્રી ઝનાઈ ભોંસલે પાસે રાખડી બંધાવે છે અને ગઈ કાલે પણ તેમણે એ અવસર માણ્યો હતો.



શોભિત દેસાઈ

feedback@bomraysamachar.com

આપણે જેને સાવ અક્કલમઠા, અસ્થિર મગજના અને એવાશીબાજ ગણી લઈએ કદાચ એવા એક ‘જય ગુરુદેવ’નો એટલો સુંદર મેસેજ મારી આપને જોવા મળ્યો કે આંખ લગભગ પાવન થવા પર પહોંચી ગઈ. ‘તું તારી માને ઘરડાઘર કેમ લાવ્યો છે?’ ના ‘ગુરુ’ના સવાલના જવાબરૂપે પરિણીત પામર બોલે છે કે નબળી સ્થિતિ હોવાથી અને પત્ની અને માને ઉઢનો આંકડો હોવાથી... આના જવાબમાં છેલછોગાળો ‘ધર્મ’જન સિક્કસર ફટકારે છે કે તો પત્નીને વૃદ્ધાશ્રમ મોકલી આપ, કહીદે કે તું જા ઘરડાઘર, હું તો મારી મા સાથે રહીશ, જે માએ તને ગર્ભથી બહાર મૂકી મોટો કર્યો, યોગ્ય બનાવ્યો, માલિશ કર્યા, ધબકારા ગણ્યા અને ગણતી જ રહી એ માને તું ઘરડાઘર દેખાડે છે? આ તો તારા પુત્રનાં વ્યક્તિત્વની આગળ ‘કું’ લગાડવાની વાત આવી પહોંચી. ‘પુત્ર’ વદે છે કે નાણાકીય અને શારીરિક અશક્તિને લીધે મને સહારો મળે એવો માણસ હું રાખી શકું એમ નથી... અહીં છેલછોગાળો ખરેખર સાધુ બનીને બોલે છે કે પત્ની તો છે ને? પત્ની, પતિ અને સાસુ બન્નેને ના સંભાળી શકે? આ એ જ મા ને? કે જેણે તને આંગળી ઝાલીને ચાલતા શિખવાડ્યું, ભણાવ્યો, શું શું ન કર્યું... સમજાવી નહીં તેં તારી પત્નીને? ‘સમજાવી...’ ‘નહીં સમજી?’ ‘ના...’ અને પછી મારે છે મહારાજ એક મૂંગો ફટકો કાળજા પર: ‘અહીં બેઠેલી અને આ જોતી દરેક સ્ત્રીને હું એટલું કહું કે દરેક સ્ત્રીને દુઃખ દેવા પુરુષ



ખૈરાત ચાલે છે



સન્ટે ધારાવાહિક

અનિલ રાવલ

feedback@bomraysamachar.com

કોરોનાના ભયથી થરથર ધ્રુજતા પગે ડ્રોઇંગ રૂમમાં આંટા મારી રહેલા કેશુકાકાને એમ્બ્યુલન્સનો કંકશ અવાજ સંભળાયો...એ ફફડી ઉઠ્યા....પલંગની કોર પકડીને બેસી ગયા. એમને નિર્મલને લઇ જતી એમ્બ્યુલેન્સ દેખાવા લાગી. નિર્મલનું શું થયું હશે? એને કઇ હોસ્પિટલમાં લઇ ગયા હશે? હુંય મૂરખનો સરદાર....પ્લેનમાં આટલો વખત હારે હતા, પણ ફોન નંબર નો લીધો. કેશુકાકાને આ વાતનો મોટો ખટકો રહી ગયો હતો. કઇ હાસ્પિટલ હશે કદાચ કિસનને ખબર હશે. એનો પોતાનો હેલ્થવેલ્થ મેડીકલ સ્ટોર છે. એટલે એને હોસ્પિટલની જાણ હોય જ. એટલામાં કાશ્મીરા કિલ્લોલને લઇને રૂમમાં દાખલ થઇ. કેશુકાકાએ પૂછયું: ‘કિસન ક્યાં છે?’

‘એ તો દુકાને ગયા. આજકાલ આઠ વાગ્યામાં મેડીકલ સ્ટોર ખોલે છે.’

‘કોરોનાના દરદીઓને કઇ હોસ્પિટલમાં લઇ જાય છે તને એની કાંઇ ખબર છે?’

કાશ્મીરા એકદમ વિચારમાં પડી ગઇ. એને થયું....શું પપ્પાને પોતાને કોરોના થયો હોવાની શંકા હશે?

‘ના, મને ખબર નથી...તમારે કેમ જાણવું છે?’

‘ના રે ના, છતો અમથો પૂછું છું.’ કાશ્મીરાને એમનો જવાબ ગળે ન ઉતર્યો.

એણે વાત કઢાવવાના પ્રયાસમાં કહ્યું: ‘અરજન્ટ હોય તો આપણે ફોન કરીને જાણી લઇએ. એને તો આવી બધી ખબર જ હોય.’

‘અરે ના બાપલા ના, એવી કોઇ ઉતાવળ નથી...આ તો એમ જ વિસાર આયવો... કિસન આવે પછી વાચત.’ એવું કહીને તેઓ કિલ્લોલને દૂરથી રમાડવા લાગ્યા. એમને કિલ્લોલને દૂરથી રમાડતા જોઇને કાશ્મીરાને કોરોનાની ગંધ આવી...એ બાપરે શું પપ્પાજીને કોરોના....એ કિલ્લોલને લઇને ઝડપથી અંદર જતી રહી.

સવારની શિફ્ટમાં જયમાલાની જગ્યાએ હાજર થયેલી નર્સ જ્યોતિએ ડો. શાહની કેબિનનો દરવાજો અડધો ખોલીને બહાર ઊભા ઊભા કહ્યું: ‘સર, પુણે લેબ સે રિપોર્ટસ આ ગયે હૈ.’ નર્સે એમના ટેબલ પર રિપોર્ટસના પ્રિન્ટઆઉટની કોપીઓ મૂકી. એમની સામે બેઠેલો સોલંકી ઊભો થઇ ગયો. નર્સ બહાર નીકળી ગઇ. ડો. શાહ રિપોર્ટસ પર નજર કરવા માંડ્યા.

આ દરમિયાન કોમન બાથરૂમમાંથી બહાર નીકળેલા ઇલિયાસે નર્સની વાત સાંભળી લીધી. એના દિલના ધબકારા તેજ થઇ ગયા. એ વોર્ડમાં જઇને બેડ પર બેસી ગયો. અન્ય દરદીઓની જેમ એ પણ પોતાના રિપોર્ટની રાહ જોતો હતો. આ દુનિયામાં સૌથી કપરું કામ રાહ જોવાનું છે. એમાં ય આતો જિંદગી અને મોત નક્કી કરનારા રિપોર્ટની રાહ જોવાની હતી!

‘મારો રિપોર્ટ પણ હશે આમાં? શું હશે નેગેટિવ કે પોઝિટિવ? રિપોર્ટ નેગેટિવ આવે તો ઘરે જવાની રજામંદી અને પોઝિટિવ આવે તો ચૌદ દિવસની કેદ.’ આ ચૌદ દિવસ નક્કી કરશે કે તમે ઘરે જશો કે ખુદાને ઘરે!’

‘અબ્બુ હંમેશાં કહેતે હૈ...જબ કોઇ બાત સમઝ સે બાહર હો



કટઓફ

પ્રકરણ-૫

જિંદગી

થીજી ગયેલી પળમાં ફફડતા જીવની રોમાંચક કથા

તો ખુદા કો યાદ કર લેના. ઇલિયાસ ઊભો થયો. યાદરની ચટ્ટાઇ બનાવી બે પલંગની વચ્ચે બિછાવીને નમાઝ અદા કરવા લાગ્યો.

ડો. શાહે રિપોર્ટસ વાંચીને સોલંકીની સામે જોઇને કહ્યું: ‘દસ પોઝિટિવ, બે નેગેટિવ. બીજા હજી પ્રોસેસમાં છે.’

‘મને ડર હતો એ થઇ રહ્યું છે. કેસ વધી રહ્યા છે.’ ડો. શાહે ખુરસીની પાછળ માથું નાખી દીધું.

સોલંકી બહુ વિચારવા માગતો નહતો: ‘સાહેબ, પહેલાં તો આ દસેય પોઝિટિવને જનરલમાંથી ઉપરના વોર્ડમાં દાખલ કરવા પડશે, અબ્બી હાલ.’

‘સોલંકી, હજી આંકડા વધશે, રોજરોજ વધશે.’ ડો. શાહ િચિત્ત હતા.

‘સાહેબ, આંકડાની હાથે આપણી હામેના પડકારો પણ વધવાના.’ સોલંકીએ બોલતા બોલતા દરવાજો ખોલ્યો અને અધખુલ્લા દરવાજા પાસે ઊભા રહીને બોલ્યો: ‘બે નેગેટિવને સૌથી પહેલા ઘરે મોકલવાનું કરું. બિચારા ઘરનાઓના મોઢા જોતા થાય.’

લોબીમાં જ ડો. ત્રિવેદી મળ્યા. ‘હું ડો. શાહની કેબિનમાં જ આવતો હતો.’ તેઓ બોલ્યા, પણ સોલંકીને ઉતાવળે જતા જોઇને તેમને ઇમર્જન્સી લાગી. તેઓ પણ સોલંકી સાથે ઝડપથી ચાલવા માંડ્યા.

‘ડો. ત્રિવેદી, દસ પોઝિટિવ કેસને ઉપરના વોર્ડમાં ખસેડવાની તૈયારી કરી દો. હું બે નેગેટિવ કેસના સગાઓને ફોન કરીને અબ્બી હાલ આયવો.’ ડો. ત્રિવેદી ત્યાંથી સીધા ઉપરના વોર્ડમાં જતા રહ્યા.

નર્સ જ્યોતિ અને સોલંકી વોર્ડમાં પહોંચ્યા ત્યારે ઇલિયાસ યાદર સંકેલતો હતો. નિર્મલ હજી ઊંઘતો હતો. નર્સ એક પછી એક દસેય નામ બોલતી હતી ત્યારે ઇલિયાસ ધબકારા ગણતો

સમર્થ જ નથી, સ્ત્રીને સ્ત્રી જ દુઃખ આપી શકે અને આપે છે.’

હું તો ઘા ખાઈ ગયો. સાવ કમશિયલ થઈ ગયેલા, અબજ રૂપિયાનું ટર્ન્ઓવર ધરાવતા ‘ધર્મ’ના સ્ટેજ પરથી આવો અર્ક!!!! અને એ પણ કેવા છોગાળા વ્યક્તિ તરફથી!!!

કરો પહેલાં જરા મંથનની પ્રક્રિયા તો સંભવ છે

ધુમાડામાં ને ધુમ્મસમાંથીયે રત્નો મળી આવે

—મનોજ ખંડેરિયા

આજે આ વિષય તમારી સાથે જે છેડ્યો છે એનો આજનો વિલાસ તો અન્ડરહેન્ડ બોલિંગનો છે. બહુ ભારેખમ વિષય પર આવતા પહેલાં તમને થોડા routine રમાડી લઉં.

તમને ખબર છે જે સૌથી વધુ નિશ્ચિત છે જન્મ્યા પછી-મોત, એનાથી આખી દુનિયા સોથી વધુ ડરે છે. આવો અદ્ભુત સૂર્યોદય દરરોજ થાય છે, આવો સુંદર દિવસ રોજ ઊગે છે, આવો કેસરિયા બાલમના દર્શન રોજના છે, પંખીઓના ચહેકાટ-કબૂતરોનું ગુટરગૂં-ચકલીનું ચીંચીં-મોર પરિવારની ટહેલ રોજ સવારે છે જેટલું નિશ્ચિત એટલો જ નિશ્ચિત છે સૂર્યાસ્ત, એ હજીય ઘણાં સમજે છે પણ આવનારા અને અત્યારના જીવનના વિરામ તરીકેના મોતથી બધા ગભરાય જ છે. રોજ સવારે જાતને એમ કહીને જાગવું કે આજે એક વધુ દિવસ જીવવા મળ્યો, એક વધુ વાર સૂર્યદેવને ઘણી ખમ્મા... અને પછી જો તું જાદુ... અને સાંજ પડે ને બે પાંચ ક્ષણ પૂરતું જો અસુખ જેવું કદાચ લાગે તો તરત જ બોલી દેવું કે હે જગત નિયંતા! આજનો આવો સુંદર દિવસ દેખાડવા બદલ તારો આભાર મારી ભાષામાં માનું: થેન્ક યુ! અને પછી જુઓ ચમત્કાર... મનમાંથી આઠ દસ સુગંધો આપા અસ્તિત્વમાં ફેલાવા ના મારે તો મારું ગળું પકડજો... દસ બાર અંધારી કે અર્ધઅંધારી રાત પછીની ચાંદનીને ફક્ત જોયા કરવાને બદલે એ રાતને આમ

હતો. જેમના નામ બોલાયા અને જેમના નામ ન બોલાયા એ તમામની વેદના એક સરખી હતી. ઇલિયાસનું નામ પોઝિટિવ કેસોમાં ન હતું, પણ એના ચહેરા પર માથુસી હતી. નિર્મલ ગાઢ નીંદરમાં હતો.

પવિત્રા ક્યારથી હોસ્પિટલમાં ફોન લગાડવાની કોશિશ કરતી હતી, પણ અકળાવનારા એન્ગેજ ટોનથી એનું મન ઉકળતું હતું. ‘અબ્બે ફોન છે, પણ બેય એન્ગેજ રાખીને બેઠા છે. આપણું તંત્ર ક્યારેય સુધરવાનું નથી. દર્દીના સગાઓનો વિચાર કરવાનો કે નહીં?’

મમ્મીએ બહાર આવતા કહ્યું: ‘હું પણ એજ કહું છું કે બીજાનો વિચાર પણ કરવાનો કે નહીં. બેટા, હોસ્પિટલમાં નિર્મલ એક જ નથી, આપણી જેમ બીજા સગાઓ પણ ફોન કરતા હશે.’

‘મમ્મી, એકવાર, એકવાર મારે નિર્મલનો અવાજ સાંભળવો છે. એના મોઢેથી સાંભળવું છે કે એ કેમ છે.’ પવિત્રાએ પોતાની અકળામણ, લાચારી, વિવશતા, મજબૂરી, રોષ બધું ડાહવી દીધું.

‘તારે હજી ઘણું સંભાળવાનું છે. આપણે સ્ત્રીઓએ આમ ભાંગી પડવું પાલવે નહીં. એકદમ સ્વસ્થ થઇ જા, એકદમ સ્વસ્થ.’ પવિત્રાએ આંખ મીંચીને ઊંડો શ્વાસ લીધો.

‘બસ, હવે ફરી ફોન લગાડ.’

પવિત્રાએ ફોન જોડ્યો. રિંગ વાગી. ક્યાંય સુધી રિંગ વાગતી રહી.

પવિત્રાએ મોબાઇલ બનાવતા મોટો નિઃસાસો નાખ્યો.

‘શ્રદ્ધા અને પોઝિટિવિટી માણસને બળ આપે છે. નિરાશ થયા વિના ફરી ફોન લગાડ.’

‘ક્યાં સુધી આમ શ્રદ્ધાથી ફોન લગાડયા કરવાનો? આ છલ્વીસમી વાર ફોન કર્યો. ફોન લાગ્યો તો હવે કોઇએ ઉપાડ્યો નહીં. સરકારી તંત્રોનું આવું રેડિયાળ ખાતું જ રહેવાનું. આવી હોસ્પિટલો નિર્મલની શું ખાખ સારસંભાળ રાખવાના.’ એ બોલવા ગઇ, પણ થયું કે મમ્મીજીની માનસિક પરિસ્થિતિ કદાચ મારા કરતાંય વધુ ખરાબ હશે... નિર્મલ મારો પતિ છે, પણ એનો તો પુત્ર છે. એણે મમ્મીજીની સામે જોયું. એની આંખમાં ઝળઝળિયાં હતાં. પવિત્રાએ ફરી એકવાર ફોન જોડ્યો. રિંગ વાગી કે તરત જ કોઇએ ફોન ઉપાડ્યો.

‘હેલ્લો, હેલ્લો.. મੈં મિસિસ નિર્મલ પરીખ...’

‘બોલો, બોલો બેન, હું સોલંકી બોલુ બેન..’

પવિત્રાએ ફરી પોતાની ઓળખ આપી તો સોલંકી બોલ્યો: ‘ઓળખી ગિયો બેન...એવું છે કે નિર્મલબાઇ હાલ ઊંઘતા છે. અમેરિકા અને અહીંના ટાઇમિંગમાં ફરક ખરોને...એટલે

કદાચ પૂરતી ઊંઘ ની થઇ હોય...’

‘એમના રિપોર્ટસ આવી ગયા?’ પવિત્રાને બીજી કોઇ વાતમાં રસ નહતો.

‘ના બેન, કાલ પરમ આવશે...જે કંઇ પણ ઓહો એ હું તમને ફોન કરીને જાણ કરા.... ઘિંતા ની કરો હોં બેન.’ ફોન મુકાઇ ગયો.

નિર્મલનો અવાજ સાંભળવા નહીં મળ્યો એનો અફસોસ રહ્યો....રિપોર્ટસ નથી આવ્યા એની મૂંઝવણ અકબંધ રહી, પણ સોલંકીનો જવાબ પવિત્રાને થોડો સ્વસ્થ કરી ગયો. સોલંકીની વાતમાં કોઇ આમજન જેવી આત્મીયતા હતી જે પવિત્રાના હૃદયને સ્પર્શી ગઇ. પવિત્રા ક્ષણભર સરકારી તંત્રની લાપરવાહી અને ઉદાસીનતા ભૂલી ગઇ. એના ચહેરા પરના બદલાયેલા હાવભાવ જોઇને મમ્મીજી

સંબોધો તો કેવું!!!!

અજબની દેણ ઈશ્વરની અને સોગાત ચાલે છે

મુલાયમ ચાંદનીમાં રાતની રળિયાત ચાલે છે

અસલની ખાનદાની હોય છે એ જાત ચાલે છે

પટોળે જે પડી એવી ને એવી ભાત ચાલે છે

પ્રથમ થોડો વખત વાઢળ વરસતાં હોય છે, એ બાદ

ઘરા લીલીને જોતાં ઈશનો અશ્વપાત ચાલે છે

સ્વીકારે છે કયા ભવની હૂંડી? અદૃશ્ય રહીને કોણ?

બધાં ખાલી છે કોકારો, છતાં ખૈરાત ચાલે છે.

કેટલી બધી મૂંઝવણ છે ! ચારે બાજુ સતત પુરવાર કરવા મથતા (૮૦૦ કરોડ લોકોમાંથી)૯૦ % ક્લિપ-રીલ-પોસ્ટ-ઓડિયો મૂક્યે જાય છે, નેતાઓ સતત તણાવમાં છે કે દેશ ચલાવવો? કે ચૂંટણી જીતવી? કે લાંચ લેવી? બાવા-સાધુ-પીર-સ્વામી-બાપુ-મુલા-પાદરી કુળ સતત ચિંતામાં છે કે ધર્મનો ‘ધંધો’ કેમ રે પહોળો કરવો. ભાષાનો શુંગાર એવાં સાહિત્યના ખેડુઓ અવનવન છનામ અકરામ કેમ પાળેલાઓને હસ્તગત કરાવવા અને અન્યોને, ખાસ કરીને માર્ગદર્શનવાંછુઓને કેમ પછાડવા એ વાતે મુગ્ધ છે અને આ બધા વચ્ચે ભિખારણોના ભટુરિયાં બહુ લહેરેથી બપોરની સહેજ સુમસામ સડક પર, નાકથી સતત વહેતો ચહેરાનો શણગાર યથાવત્ રાખી પ્રત્યેક ક્ષણનું એક કરોડ રૂપિયાનું હસી રહ્યાં છે. હું તો આ અબજો રૂપિયાનો અરક્ષિત પંડેલો હકાર લૂંટવા આ ચાલ્યો... આવવું છે તારે?!

આજે આટલું જ...

■

બોલ્યાં: ‘શ્રદ્ધા અને પોઝિટિવિટી જ માણસને જીવડે છે.’

ઇલિયાસ હોસ્પિટલમાં દાખલ થયો ત્યારથી એની અમ્મી ઝુબૈદાની આંખના આંસુ સુકાયાં નહતાં. એના અબ્બુ જાફરબાઇ દિલ પર પથ્થર રાખીને બેઠા હતા. ઝુબૈદાના રડવાનો અવાજ કાને પડતાં જ તેમણે કુરાન બંધ કર્યું, કુરાન આંખોને અડાડીને ઊભા થયા. ઝુબૈદા પાસે ગયા.

‘મુઝે કેસે ભી કર કે મેરે બેટે કે પાસ લે ચલો.’ ઝુબૈદા કરગરી.

ઝુબૈદાને કઇ રીતે સમજાવવી એ વાત ખુદ જાફરબાઇની સમજની બહાર હતી. પોતાના એકના એક દીકરાના દુઃખને દિલમાં ઘરબીને બેઠેલા જાફરબાઇએ ઝુબૈદાની પીઠ પર હાથ ફેરવ્યો.

‘આજ દો દિન હો ગયે...કોઇ ખબર નહીં...ફોન પે જવાબ નહીં મિલતા.’ માની કકળતી આંતરડી બોલી રહી હતી અને પિતાની આંખોમાં લાચારી ચૂપ હતી. તેઓ જાણતા હતા કે ઝુબૈદાને હોસ્પિટલમાં લઇ જવાનું કે એને મિલાવવાનું શક્ય નથી. જાફરબાઇએ ઝુબૈદાના આંસુ લૂછતાં કહ્યું: ‘ઇલિયાસને કોઇ ગુનહા કિયા હોતા ના મેં ઉસે પોલીસ સ્ટેશન સે છૂડાડ કે લાતા...લેકિન આજ કે હાલાત ટીક નહીં હૈ.’

ઝુબૈદા જાફરબાઇનો હાથ ઝટકાવીને ઊભી થઇ...એના મોં પર આકાંશે અને ઝનૂન હતા: ‘કલ મૈં જાઉંગી હોસ્પિટલ ઔર ઇલિયાસ કો બહાર લાઉંગી દેખના.’

‘ચલ જો તું સોય રહી હૈના, વો છતના આસાન નહીં હૈ.’ જાફરબાઇ વિવશતામાં કંક અવાજ ભળ્યો.

‘કૂછ નહીં હોતા, કિતને લોગ હોસ્પિટલ સે ભાગ નીકલે હૈ.’ ઝુબૈદાએ ટેલિવિઝનના સમાચારોનો હવાલો આપતાં કહ્યું.

‘જો લોગ કોરોના કે ડર સે ભાગ નીકલે હૈ, પોલીસ ઉસે ઢુંઢ કર... પકડ કર, વાપિસ લાતી હૈ... ટેલિવિઝનવાલે ચે નહીં બતાતે.’ ઝુબૈદાએ જાફરબાઇની વાત પર ધ્યાન ન આપ્યું.

‘એકબાર મેરા બેટા ઘર આ જાયે...ફિર મૈં ઉસે કહીં નહીં જાને દુંગી.’ ઝુબૈદાની વાતમાં એક માની લાચાર મમતા અને સ્ત્રીસહજ હક હતી.

‘ઔર અગર ઉસે કોરોના હોગા તો તૂમ ભી મરોગી, મૈં ભી મરુંગા ઔર સારા મહોલ્લા મરેગા...તૂમ છતની સીધીસાદી બાત ક્યાં નહીં સમજતી?’

‘મેરે બેટે કો જો કૂછ ભી હોગા મેરે સામને તો હોગા. મુઝે મરના મંઝુર હૈ.....લેકિન મેરે ઇલિયાસ કે સામને.’ ઝુબૈદા જાફરબાઇને વળગી પડી. એ ક્યાંય સુધી રડતી રહી. એના આંસુ જાફરબાઇનો ખભો ભીંજવતા રહ્યા.

‘હોસ્પિટલ કે કિસી સોલંકી સે મેરી બાત હુઇ હૈ. રિપોર્ટસ એક દો દિન મેં આ જાંયેંગે...ઉસ સે પહેલે મૈં સોલંકી સે કહે કર ઇલિયાસ સે તુમહારી બાત કરાને કી કોશિશ કરતા હું.’ ઝુબૈદાએ માથું ઊંચું કરીને જાફરબાઇની સામે જોયું. જાફરબાઇએ પોતાની આંખમાં આવેલા આંસુ ઝુબૈદા જોઇ ન લે એ રીતે મોં ફેરવી લીધું. જાફરબાઇ ઝળઝળિયાળી આંખ અને દુઆ માગતા આંસુ સાથે ક્યાંય સુધી સામેની દીવાલ પરની મક્કા મદીનાની તસવીરને જોઇ રહ્યા. એમની એક આંખમાં શ્રદ્ધા અને બીજીમાં સખૂરી હતી....ને બાજુની મસ્જિદમાંથી ઉઠેલો આઝાનનો અવાજ આખા ઘરમાં ગૂંજી ઉઠ્યો.

(ક્રમશઃ)■



સારિમ અન્ના

feedback@bomraysamachar.com

રમતગમત હવે માત્ર મહેનત, હિંમત અને પ્રતિભા સુધી જ સીમિત નથી રહી, પરંતુ રમતગમતમાં સફળતા પામવા માટે હવે વિજ્ઞાન, ટેકનોલોજી, ડેટા વિશ્લેષણ અને ઉચ્ચતમ તાલીમના સંસાધનોનું પણ મહત્વપૂર્ણ યોગદાન છે. જોકે આ પ્રકારની બધી જ સુવિધાઓ હજી ગ્રામીણ વિસ્તારમાં ઉપલબ્ધ નથી તેથી જ આજના રમતગમતના ક્ષેત્રમાં ગ્રામીણ ક્ષેત્રોની ભૂમિકા પર સતત સવાલ ઉઠાવવામાં આવે છે. આ જ કારણ છે કે આપણા વડા પ્રધાન ભારતને રમતગમતમાં ઉત્તીર્ણ બનાવવા માટે અગ્રેસરના પ્રયત્નો કરી રહ્યા છે. જો જલદીથી આ લક્ષ્યને ધ્યાનમાં રાખી ગ્રામીણ ભારતને ડેટા, ઉચ્ચસ્તરની ટેકનોલોજી નહીં પ્રદાન કરવામાં આવે તો ગ્રામીણ ક્ષેત્ર ખેલકૂદમાંથી બાકાત ન થઈ જાય.

આજે ખેલાડીની સ્પીડ, સ્ટ્રેન્થ, હાર્ટ રેટ, ડાએટ, રિકવરી ટાઈમ, અને માનસિક તણાવનો સ્તર, આ બધું જ મશીનો દ્વારા મોનિટર કરવામાં આવે છે. રમત વિશ્લેષણ સૉફ્ટવેર જેવા ડાટાફિસ, કેટાપુલ જીપીએસ, સ્માર્ટ રેકેટ અને એઆઈ વીડિયો રિવ્યૂ વગેરેએ જે હિસાબે કસોટીઓ નિર્મિત કરી છે, તેને માટે પારંપારિક પ્રતિભાથી કામ નહીં ચાલે. આજે આઈપીએલ જેવી ક્રિકેટ સ્પર્ધામાં પણ હાંક હાઈ ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ થાય છે.

મેચનું વિશ્લેષણ AI ને આધારે થઈ ગયું છે અને ફિટનેસ ટ્રેકર્સનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. ઓલમ્પિક સ્તરે બાયોમેકેનિક્સ લેબમાં ખેલાડીઓની દરેક હરકતોનું વિશ્લેષણ થાય છે. પેરિસ ઓલમ્પિક ૨૦૨૪માં આપણી મહિલા કુસ્તીબાજ વિનેશ ફોગટાનું માત્ર ૧૫૦ ગ્રામ વજન વધારે હોવાને કારણે અમેરિકાની કુસ્તીબાજ સારા સાથેના મુકાબલામાંથી તેને કાઢી નાખવામાં આવી હતી.

આવામાં આવનારા દિવસોમાં ગ્રામીણ વિભાગના ખેલાડીઓ પોતાને કઈ રીતે પુરવાર કરશે એ ખૂબ જ મોટો સવાલ છે. આજની તારીખમાં દેશનાં મહાનગરોની તમામ મોટી શાળા પોતાની શાળામાં રમત ગમતમાં એઆઈ ટ્રેનિંગની વ્યવસ્થા કરી ચુક્યા છે. સવાલ એ છે કે, ગામમાં ખેલાડીઓ પાસે ન તો આધુનિક સ્તર પર કોચિંગ સેન્ટર છે, ન તો બાયોમેટ્રીકની લેબ છે, ન તો મોંઘા હેલ્થ ક્લબ છે. કોઈ હાઈ ફાઈ જિમ પણ નથી, ન સ્પોર્ટ્સ એક્સપર્ટ અને ન તો કોઈ ડિજિટલ ઉપકરણ છે. આવામાં શહેરી સુવિધાવાળા



ખેલાડીઓની સામે ગ્રામીણ ખેલાડીઓ ક્યાં ટકવાના, અને આંતરરાષ્ટ્રિય સ્તર પર જવાની વાત જ ખૂબ દૂર છે.

અત્યાર સુધી ભલે હરિયાણાના ગામથી નીકળેલા પહેલવાન પોતાની મહેનતના જોરે




 સ્પોર્ટ્સ
પુમન

શાહિદ એ. ચૌધરી

 feedback@
bombaysamachar.com

નાગપુરની ૧૯ વર્ષીય ઇન્ટરનેશનલ માસ્ટર (આઇએમ) દિવ્યા દેશમુખે ગ્રેન્ડમાસ્ટર (જીએમ) બનવા માટે ઘણા સપનાં જોયા હતા અને એ માટે જરૂરી ત્રણમાંથી એકાદ નોર્મ (પોઇન્ટ) મેળવવાના આશયથી તાજેતરમાં જયોર્જિયાના ફિડે વર્લ્ડ કપમાં રમવા ભારતથી ગઈ હતી, પરંતુ પરિણામ એ આવ્યું કે તે સડસડાટ એક પછી એક ગેમ જીતીને વિશ્વ કપની ફાઇનલમાં ભારતની જ પીઢ ખેલાડી ૩૮ વર્ષીય કોનેરુ હમ્પી સામે રમી હતી અને એમાં પણ જીતીને ચેસ વિશ્વની યંગેસ્ટ ચેમ્પિયન તો બની જ ગઈ, તેને આપોઆપ ગ્રેન્ડમાસ્ટરનું ટાઇટલ પણ મળી ગયું. ભારતીય મહિલા ચેસમાં નવા યુગનો આરંભ થયો છે.

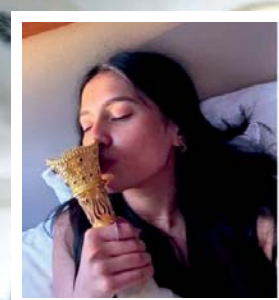
૨૦૧૩માં દિવ્યા ૧૩ વર્ષની ઉંમરે વુમન ફિડે માસ્ટર (ડબ્લ્યૂએફએમ) બની હતી અને હવે માત્ર ૧૯ વર્ષની ઉંમરે વિશ્વની મહિલાઓમાં ૪૪મી તથા ભારતની ચોથી મહિલા જીએમ બની ગઈ છે. ભારતની કુલ ૮૮મી જીએમ બનવા ઉપરાંત તેને આ વર્ષની ધ કેન્ડિડેટ્સ સ્પર્ધામાં રમવા માટેની એન્ટ્રી પણ આપોઆપ મળી ગઈ છે.

પુરુષોમાં ચેન્નઈનો વિશ્વનાથન આનંદ ૨૦૦૦ની સાલમાં પ્રથમ ભારતીય વિશ્વવિજેતા બન્યો ત્યાર બાદ ગયા વર્ષે ડિસેમ્બરમાં ચેન્નઈનો ડી. ગુકેશ ૧૯ વર્ષની સૌથી યુવાન વયે ચેસનો વર્લ્ડ ચેમ્પિયન બન્યો અને હવે મહિલાઓમાં પણ ભારતની જ ૧૯ વર્ષીય દિવ્યા વિશ્વ વિજેતા બની એના પરથી ભારતમાં શતરંજની લોકપ્રિયતા કેટલી બધી વધી ગઈ છે. આના પરથી બીજી એક વાત પણ સાબિત થઈ કે ભારતમાં ચેસનું કેન્દ્ર હવે માત્ર ચેન્નઈ જ નથી, નાગપુર પણ છે.

ચેસમાં ગ્રેન્ડમાસ્ટરનું ટાઇટલ મેળવવું ખૂબ કઠિન મનાય છે. એમાં ખેલાડીએ ફિડેના ત્રણ નોર્મ ઉપરાંત ૨,૫૦૦ ઇલો રેટિંગ પણ પાર કરવા પડે છે. દિવ્યાએ વિશ્વ કપ રમવા માટે ક્વાલિફાય કર્યું ત્યારે તેને જીએમ બનવા માટેનું પ્રથમ નોર્મ મળી ગયું હતું. જોકે તેણે વિશ્વ કપ જીતી લીધો એટલે તે બધા વિનંતો પાર કરીને આપોઆપ જીએમ પણ બની ગઈ.

દિવ્યાએ નિશ્ચિતપણે ઇતિહાસ રચ્યો છે. ફાઇનલમાં તેણે પોતાનાથી બમણી ઉંમરની હમ્પીને ૨.૫-૧.૫થી હરાવીને મહિલા વિશ્વ કપ જીતનારી પ્રથમ ભારતીય તરીકેની ઉપલબ્ધિ તો મેળવી જ હતી, તે સૌથી ઓછી ઉંમરે ચેસનો વિશ્વ ખિતાબ જીતનારી મહિલા પણ બની છે. દિવ્યા અને હમ્પીની અગાઉ ભારતની કોઈ મહિલા ખેલાડી વર્લ્ડ કપની ફાઇનલમાં પણ નહોતી પહોંચી, જ્યારે દિવ્યાએ પહેલી જ વખત ફાઇનલમાં એન્ટ્રી કરીને અભૂતપૂર્વ સિદ્ધિ હાંસલ કરી.

ચેસ વર્લ્ડ કપની ફાઇનલમાં બન્ને ભારતીય ખેલાડી વચ્ચે ટક્કર થઈ હોય એવું પણ પ્રથમ વાર બન્યું હતું અને એમાં દિવ્યા મેદાન મારી ગઈ. દિવ્યા અને હમ્પી વચ્ચેની પહેલી બે ગેમ ૧-૧ થી ડ્રોમાં ગઈ ત્યાર બાદ ટાઇબ્રેકરમાં પ્રથમ ત્રણ મુકાબલામાં તેઓ બરાબરીમાં રહી હતી, પરંતુ ચોથા મુકાબલામાં દિવ્યાએ સમય પર અંકુશ મેળવી લીધો હતો અને વિશ્વ રેપિડ



ચેમ્પિયન હમ્પીને રેપિડ ફોર્મેટમાં હરાવીને સર્વત્ર આશ્ચર્ય ફેલાવી દીધું હતું.

ઉલ્લેખનીય છે કે દિવ્યા દેશમુખ વિમેન્સ ચેસ વર્લ્ડ કપની વિજેતા છે, જ્યારે ચીનની જૂ વેનજુન વિમેન્સ વર્લ્ડ ચેસ ચેમ્પિયનશિપની વિજેતા છે અને આ વર્ષની ધ કેન્ડિડેટ્સ સ્પર્ધામાં તેઓ સામસામે ટક્કારો.

ફરી દિવ્યાની વાત પર આવીએ તો તેણે ૪૧ વખત આંતરરાષ્ટ્રીય સ્પર્ધામાં ભારતનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યું છે અને ૨૪ ગોલ્ડ મેડલ જીતી છે. ચેસ બોર્ડના ૬૪ ખાનાંની ૧૪ વર્ષની સફરમાં ડૉ. જિતેન્દ્ર દેશમુખ અને નક્ષત્રા દેશમુખની દીકરી દિવ્યાએ ચાર પ્રકારની વિશ્વ સ્પર્ધા જીતી છે. તે ૨૦૧૪માં અન્ડર-૧૦ વિશ્વ સ્પર્ધામાં ચેમ્પિયન બની હતી. ૨૦૧૭માં તે અન્ડર-૧૨ વર્લ્ડ ચેમ્પિયન બની હતી. ૨૦૨૪માં તે જુનિયર વર્લ્ડ ચેમ્પિયન બની હતી અને હવે વર્લ્ડ કપ જીતી છે.

ચેસમાં કલાસિક ફોર્મેટની મહારથી દિવ્યા દેશમુખના કોય શ્રીનાથ નારાયણનનું કહેવું છે કે ‘દિવ્યા આક્રમક ખેલાડી છે. જોકે સમય બદલાતાં દિવ્યા ઑલરાઉન્ડ ખેલાડી અને બહુમુખી ખેલાડી પણ બની ગઈ છે. મારા મતે તે કલાસિકલ, રેપિડ અને બ્લિટ્ઝ ત્રણેયમાં સાારું પર્ફોર્મ

કરી જાણે છે. તે બહુ મહેનતથી દરેક સ્પર્ધા માટેની તૈયારી કરતી હોય છે. તે પોતાની સફળતાનો શ્રેય અથાક પરિશ્રમને આપે છે.’

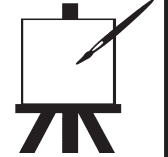
ખુદ દિવ્યાએ ગયા મહિને વર્લ્ડ કપ જીત્યા પછી કહ્યું, ‘મેં તૈયારી તો ઘણી સારી કરી હતી, પરંતુ હું ફાઇનલ સુધી પહોંચીશ એવી પણ મને આશા નહોતી. હું કમાંકિત ખેલાડીઓમાં નીચલા હાફમાં હતી એટલે મારે મારાથી ઘણી કાબેલ ખેલાડીઓ સામે રમવું પડ્યું હતું. એ જોતાં મારે દરેક મુકાબલા માટે સારી તૈયારી કરવી પડી હતી. મેં ટ્રેનિંગમાં કલાકો આપ્યા હતા. હું તો આ સિદ્ધિને માત્ર મારી એક શરૂઆત ગણું છું.’

મહિલા ચેસની ટોપ-ટેનમાં અડધાથી વધુ ખેલાડીઓ ચીનની છે અને એમાં એકમાત્ર ભારતીય છે કોનેરુ હમ્પી. જોકે હવે તો વર્લ્ડ કપ વિજેતા દિવ્યાએ મહિલા શતરંજમાં સનસનાટી મચાવી દીધી છે.

એક સમય હતો જ્યારે એવું મનાતું હતું કે મહિલાઓની માનસિકતા શતરંજ રમવાને લાયક નથી. એ માટે મહિલાઓની પ્રકૃતિને તેમ જ તેમનો જે નિયંત્રણો વચ્ચે ઉછેર થતો હોય છે એવા પરિબળોને જવાબદાર ગણાવવામાં આવ્યા હતા. એવું પણ કહેવાતું હતું કે સામાન્ય રીતે મહિલાઓ જોખમ નથી લેતી હોતી, સાહસ નથી ખેડતી હોતી એટલે તેઓ શતરંજની રમતને લાયક નથી અને તેઓ ચેસના બોર્ડ પર સારી ખેલાડી બની પણ ન શકે. ગેરી કાર્પારોવ જેવા મહાન ખેલાડી પણ આ વિચારના સમર્થક હતા.

જોકે ૨૦૦૨ની સાલમાં દરેકોણ બદલાઈ ગયો હતો. હંગેરીની મહાન ખેલાડી જુડિત પોલ્ગરે જ્યારે ગેરી કાર્પારોવને હરાવ્યા અને તે રેપિડ ગેમમાં વિશ્વના તત્કાલીન નંબર-વન ખેલાડીને હરાવનારી પહેલી મહિલા ખેલાડી બની ત્યારથી મહિલાઓ પ્રત્યેનો અભિગમ ચેસની બાબતમાં બદલાઈ ગયો હતો. પોલ્ગરનું તો ત્યાં સુધી કહેવું હતું કે શતરંજમાં પુરુષો અને મહિલાઓની અલગ અલગ સ્પર્ધા હોવી જ ન જોઈએ. આવું થશે તો મહિલા ચેસમાં સુધારો જોવા મળશે.

સ્વીકારવી પડે એવી એક હકીકત એ પણ છે કે શતરંજની તાલીમ ખૂબ મોંઘી હોય છે. રૂઢિચુસ્ત પરિવારોના મોટા ભાગના પેરેન્ટ્સ આ રમતમાં અને ખાસ કરીને છોકરીઓ માટે પૈસા ખર્ચ કરવામાં સંકોચ રાખતા હોય છે. આને ભારતીય મહિલાની સૌથી મોટી સમસ્યા કહો કે ખામી, આ વાસ્તવિકતા છે જ. જોકે ફિડે વર્લ્ડ કપની ફાઇનલમાં બન્ને ભારતીય મહિલાઓ પહોંચી અને એમાંથી ૧૯ વર્ષની નવયુવાન ખેલાડી દિવ્યા દેશમુખ ફિડે વર્લ્ડ ચેમ્પિયન બની એટલે ભારતમાં મહિલા ચેસ પ્રત્યે પેરેન્ટ્સનો અભિગમ જરૂર બદલાશે. દિવ્યા ૪૩ લાખ રૂપિયા અને હમ્પી ૩૫ લાખ રૂપિયા જીતી છે. જોકે બન્નેને સ્પોન્સરશિપમાં હજી બીજા લાખો રૂપિયા મળશે. એ જોતાં પેરેન્ટ્સ એ પણ વિચારશે આ રમતમાં પૈસા તો કમાઈ જ શકાય છે. ■



કેનવાસ

અભિમન્યુ મોદી

 feedback@
bombaysamachar.com

ઓગસ્ટ એટલે રજાઓનો મહિનો. ખુશીઓનો મહિનો. તહેવારોના ઢગલા.... જૂનમાં નવું શૈક્ષણિક વર્ષ ચાલુ થાય પછી દિવાળી પહેલાનું પ્રથમ મીની-માઈક્રો વેકેશનનો મહિનો. આનંદી ઓગસ્ટ, પણ દુનિયા માટે જબરદસ્ત હલચલ મચાવનાર મહિનો એટલે ઓગસ્ટ....

આ મહિનાના સમાચારો ઉપર એક નજર ફેરવો. વિશ્વ આખામાં એક કરતાં વધુ દેશમાં હિંસા ભભૂકી રહી છે. સિઝનલ માંદગી તેની ટોચ પર છે. રશિયા-યુક્રેઇન બોર્ડર હોય કે ઇઝરાયલ-ગાઝા કે બાંગ્લાદેશની આંતરિક સ્થિતિ ... બધે જ વધુને વધુ ભીષણ સંજોગો આકાર લઇ રહ્યા છે. અરબ દેશોથી લઈને ચાર્ડાના સુધી બધે ઊથલપાથલ મચી રહી છે. અમેરિકાના ટ્રમ્પે શરૂ કરેલા ‘ટેરિફ પે ટેરિફ’ની આ પરાકાષ્ઠાનો મહિનો છે ઓગસ્ટ. ઓગસ્ટ છે માટે જ વિશ્વમાં શાંતિ નહિ રહેવાની.

કોઈ મહાન આદમીએ કહ્યું છે કે કોઈ પણ દેશની પ્રગતિનું અનુમાન કરવું હોય તો તે દેશ કેટલું સલ્ફ્યુરિક એસિડ-H2SO4 વાપરે છે તે તપાસો. ઓગસ્ટ મહિનાની તવારીખ પર એક નજર કરીએ તો કહેવું પડે કે કોઈ પણ દેશ કેટલો ખમતીઘર અને તાકાતવર છે તે જોવું હોય તો તે દેશના પાછળના ઓગસ્ટ મહિનાઓનો ઇતિહાસ તપાસો.

ઓગસ્ટ મહિનો લોહિયાળ છે. યુદ્ધ હોય કે કુદરતી આપત્તિ. વ્યક્તિગત જીવન હોય કે રોગચાળો. ઓગસ્ટ આવે અને વૈવિધ્ય સ્થિરતાના પાયા હચમચાવીને ચાલ્યો જાય.

ભલે સત્તાવાર રીતે જુલાઈમાં શરૂ થયેલું પ્રથમ વિશ્વયુદ્ધ પણ આ જ- ઓગસ્ટ મહિનામાં ‘વિશ્વયુદ્ધ’ કહી શકાય એવો રંગ પકડ્યો અને બીજા વિશ્વયુદ્ધના અંત સમાન બે ભસ્માસુર અણુબોમ્બ પણ જાપાન ઉપર આ જ માસમાં મરણતોલ રીતે પટકાયાં.

અત્યારે આખા એશિયા ખંડ પર પોતાની આણ ફેલાવી રહેલા ચાર્ડાની રાજધાની બેઇજિંગ (ત્યારનું પેકિંગ) ઉપર ૧૯૦૦માં અમેરિકા, રશિયા, જાપાન, ઇટાલી, ફ્રાન્સ, બ્રિટન જેવા આઠ દેશના સૈનિકોએ સાથે મળીને ચાર્ડાની આપબુટ્ટી સામે હલ્લો કરી એને પાઠ ભણાવેલો તો આ જ મહિનામાં સૌથી પહેલી વાર, ઈમર્જન્સીમાંથી જીવ બચાવવા માટેનો મેસેજ SOS-Save Our Soul શ્રોડકાસ્ટ થયેલો! ૧૧ ઓગસ્ટે જગતના કોઈ ખૂણેથી SOS નો સંદેશો પ્રસારિત થાય છે તો એના એકઝેટ ૬ દિવસ પછી ૧૭ તારીખે આપણે ક્રાંતિકારી મદનલાલ ઈંગ્લરાની જ્ઞાન બચાવી શકતા નથી. એમને પારકા દેશ લંડનમાં ફાંસી અપાય છે અને આપણે જોતા જ રહીએ છીએ.

૧૯૧૦માં પાંચ ઓગસ્ટે જાપાનના ટોક્યોમાં પૂર આવે છે તો વર્ષો પછી ૧૯૭૯માં આપણા મોરબીમાં જ ૧૧ તારીખે દૃઢચઢાવક જળહોનારત થાય છે જેના પડઘા વિશ્વ આખામાં પડે છે. આ જ મહિનામાં ૧૯૧૦માં રશિયાલ્બાની કોલેરાનો રોગચાળો હજારો લોકોનો ભોગ લે છે તો બરાબર એક વર્ષ પછી આ જ મહિનામાં દરેક વિશ્વનાગરિકની અસ્મિતા સમાન પ્રિય કૃતિ ૬ વિન્સી ભાર્ડની ‘મોનાલિસા’ની ચોરી થાય છે!

બીજી તરફ, કરોડો લોકોને હસાવનાર ચાર્લી ચેપ્લિન માટે પણ ઓગસ્ટ મહિનો ‘આંસુ



વહેવડાવનારો’ બને છે. ડિવોર્સ થાય છે એ અવ્વલ કલાકારના.૧૯૨૭ના જમાનામાં પણ એમણે કુલ મળીને ૮,૨૫,૦૦૦ ડોલર્સમાં સેટલમેન્ટ કરવું પડે છે....

બાપુ, ચાર્લી ચેપ્લિનનો ય વારો ઓગસ્ટ કાઢે તો આપણા પ્યારા બાપુ બાકી રહે આ મહિનાના કોધથી? ગાંધીબાપુને જવું પડ્યું પહેલા સાબરમતી અને પછી ચરવાડા જેલમાં. અહિંસાના પૂજારી એવા ૧ ઓગસ્ટ ૧૯૩૩ના રોજ જેલમાં જાય છે અને એના ૧૧ દિવસ

પછી ભારમી તારીખે, આપણા પ્રિય અને આ બંદાના અતિપ્રિય એવા મહાત્માને ‘અર્ધનગ્ન ફકીર’ કહેનારા એવા વિન્સ્ટન ચર્ચીલે પહેલી વખત જાહેરમાં જર્મનીની શસ્ત્રજમાવૃત્તિ વિશે વોર્નિંગ આપીને બીજા વિશ્વયુદ્ધનો અણસાર આપી દીધેલો.

૧૯૩૩માં ગાંધીજી અરેસ્ટ થયા તો એ જ ગાંધીને અનુસરનારા લીજેન્ડ નેલ્સન મંડેલા વર્ષો પછી ૧૯૬૨માં આ જ મહિનામાં સાઉથ આફ્રિકામાં અરેસ્ટ થાય છે અને મંડેલાની ઘરપકડ થઇ છે જ દિવસે વિશ્વચુંદરી- સોન્દર્ભસામ્રાજી મેરેલીન મનરો દવાઓનો ઓવરડોઝ લેવાના કારણે જગતને અલવિદા કરી જાય છે...

ભારતને આઝાદી મળી એના અનેક પરિબળોમાંનું એક મજબૂત પરિબળ ‘ભારત છોડો આંદોલન’ અને ગાંધીજીનું ‘કરો ય મરો’ સૂત્ર ૧૯૪૨ના ઓગસ્ટમાં જ બહાર આવેલું. એના પછી ધીમે-ધીમે ભારત આઝાદ થશે તેવી આશા બંધાવા લાગી હતી...

જોકે, ભારત આઝાદ થાય ન થાય એ પહેલાં ૧૯૪૬માં સાયન્સ ફિક્શનના પિતામહ એવા મહાન સાહિત્યકાર એચ.જી.વેલ્સ ૧૩ ઓગસ્ટે અવસાન પામે છે. એના મૃત્યુના ત્રણ દિવસ બાદ કલકત્તામાં કોમી તોફાનો ફાટી નીકળે છે અને પૂરા દસ હજાર લોકો કમોતે મરે છે.

ભારત આઝાદ થાય છે. (ના, ભારત આઝાદ થાય છે એ કંઈ દુખદ ઘટના નથી, પણ દુખદ ઘટના જે એ જ દિવસે બની એ આ કૌંસના તરત પછી બહાર વાંચો.) આઝાદીના સમયે દિલ્હીમાં જેની હાજરી આવશ્યક નહિ પણ અનિવાર્ય ગણાય એવા આપણા રાષ્ટ્રપિતા કલકત્તામાં ભગદદત્તે સૂઈ જાય છે. જે વ્યક્તિએ આઝાદી માટે પોતાની આખી જિંદગી આપી અને સૌથી વધુ લોકોને પ્રભાવિત કર્યાં એ જ વ્યક્તિ ભારતની ભાગલાસભર આઝાદી વખતે દુઃખી હતી- એ જરૂર એક દુખદ ઘટના જ છે, અને એ દુખદ ઘટનાનો મહિનો? એ જ આણીયાળો ઓગસ્ટ.!

ભારત-ચીનનું યુદ્ધ ભલે ૬૨માં થયું પણ એનો પાયો ૧૯૫૯માં ચીનના અટકચાળાથી મંડાયો હતો. અને મહિનો હતો ઓગસ્ટ. ૧૯૭૫માં આપણા સ્વાતંત્ર્ય દિને જ બાંગ્લાદેશના સ્થાપક શેખ મુજીબર રહેમાનની હત્યા થઇ. અત્યાર સુધી હિન્દુસ્તાનના જેટલા પણ વડા પ્રધાન આવ્યા છે એમાંથી નેહરુ પછી એક પણ વડા પ્રધાન ઓગસ્ટ મહિનામાં સત્તા પર નથી આવ્યા. બધા જ વડા પ્રધાનોમાંથી ઓગસ્ટમાં જન્મેલા એકમાત્ર વડા પ્રધાન સૌથી યુવાન રાજીવ ગાંધીની હત્યા થાય છે એ પણ એક કડવો જોગાનુજોગ છે ...

જમ્મકા, પાકિસ્તાન, ભારત, ઇન્ડોનેશિયા, સ્વીટઝરલેન્ડ, અફઘાનિસ્તાન, બન્ને કોરિયા, સિંગાપોર જેવા ૨૩ દેશોને આ જ મહિનામાં આઝાદી મળી તો આ જ મહિનો દુનિયામાં ઊથલપાથલ માટે નામચીન છે, પણ સામાજિક રીતે ધાર્મિક રીતે આપણે સારું છે : રક્ષાબંધન, સાતમ-આઠમ અને હવે પર્વુષણ.... રજાઓ, તહેવારો, ખુશીઓ, આનંદ જ આનંદ.

આવતા વર્ષના ઓગસ્ટને ‘વેલકમ’ કહેવું કે નહિ એ તો હમણાં ખબર નથી, પણ તમને આ અખલીતરો ઓગસ્ટ ગમ્યો કે નહીં? સાચું કહેજો! ■


 બ્રાન્ડ બનશે
બિઝનેસ વધશે

સમીર જોશી

 feedback@
bombaysamachar.com

ગઈકાલે ભારતભરમાં અને જ્યાં પણ ભારતીયો છે ત્યાં પવિત્ર રક્ષાબંધનનો ઉત્સવ ઉજવાઈ ગયો. ભાઈ - બહેનનો નિસ્વાર્થ પ્રેમ, સ્ત્રી તરફ જોવાની પવિત્ર દૃષ્ટિ અને રક્ષા માટેની બાંધધરી આપતો આ ઉત્સવ આ સંબંધને વધુ ગાઢ બનાવે છે. સમય સમયે મુશ્કેલીઓના પ્રકાર બદલાતા જાય અને તે પ્રમાણે એની રક્ષા કરવાના વિવિધ આયામ પણ ગોતવા પડે. આજની તારીખે જો ભાઈ તેમ કહે કે કંઈપણ થાય તારું ભરણ પોપણ આખી જિંદગી હું કરીશ કે તને કોઈપણ આર્થિક મુશ્કેલી નહિં આવવા દઉં તો બહેન કહેશે આના માટે હું સક્ષમ છું.

બહેન કહેશે કે જો તારે મારી રક્ષા જ કરવી હોય તો મને અને મારા વિચારોને બાંધ નહિં, મને જીવનમાં આગળ વધવામાં મદદ કર અને તેમાં આવતા અવરોધ સામે મારી સાથે રહે...

સમય સાથે સંબંધ અને વેપારના આયામ પણ બદલાયા છે- સ્પર્ધાઓ વધી રહી છે આવા સમયે બ્રાન્ડને પણ રક્ષાની જરૂર છે, જેથી તેને આગળ વધવામાં આસાની રહે. આની જરૂરેત ત્યારે વર્તાય છે જ્યારે તમારી બ્રાન્ડ સફળ થાય છે અને લોકો તેની નકલ કરવા માંડે છે. આથી પહેલેથી તકેદારી લેવી અથવા બીજા શબ્દોમાં કહેવું હોય તો પાણી પહેલા પાળ બાંધવી.

હવે પ્રશ્ન થશે કે બ્રાન્ડની પણ કઈ રક્ષા થતી હશે? હા, જે કિંમતી હોય તેની સુરક્ષા જરૂરી છે. બ્રાન્ડ કિંમતી છે અને આથી તેની સુરક્ષા થવી જોઈએ.

સૌપ્રથમ કાયદેસર રીતે તમારા બ્રાન્ડનું નામ, ઉત્પાદનનાં નામ, કન્ટેન્ટ, કોઈ ઇન્ટેલેક્ટ્યુઅલ પ્રોપર્ટી, પેટેન્ટ જેવી બ્રાન્ડને લગતી વળગતી વાતોને યોગ્ય કોપીરાઇટ અને ટ્રેડમાર્ક્સ દ્વારા સુરક્ષિત કરો. આમ કરવાથી સ્પર્ધક તમારી બ્રાન્ડને લગતી વળગતી વાતો પર પોતાની હોવાનો દાવો નહિં કરી શકે.

આજ રીતે આપણે જાણીયે છીએ કે આપણે ફક્ત એક જ ડોમેનનો ઉપયોગ કરી શકીયે છીએ વેબસાઈટ અને આવા સમયે તમારા બ્રાન્ડને ડોમેનના બીજા વર્ઝન, જેમ કે, COM .org .in .net .inદીદી તમારી પાસે રાખી મૂકો. આનાં બે કારણ છે એક, બીજું કોઈ પણ આમાંથી એક વર્ઝન લઇ પોતાનો માલ તમારા નામે વેચવા લાગશે અને

બીજું, કોઈ આમાંથી એક વર્ઝન ખરીદી તમને ભવિષ્યમાં ઊંચા ભાવે વેચશે. આથી

રક્ષાબંધનના અવસરે તમારી બ્રાન્ડની સુરક્ષા કરો...



પહેલેથી બધા વર્ઝન ખરીદી લો. આ ઉપરાંત બધા સંબંધિત સોશ્યલ મીડિયા હેન્ડલ્સ, સર્ચ એન્જિન પર કીવર્ડ્સને પણ આ રીતે સુરક્ષિત કરો.

આ તો થઈ કાયદેસર કઈ રીતે બ્રાન્ડને સુરક્ષિત કરી શકાય તેની પદ્ધતિ. બ્રાન્ડને વ્યૂહાત્મક રીતે સુરક્ષિત કરવાયે રીત અથવા કઈ રીતે તેની માલિકીનો દાવો કરી શકીયે તે જોઈએ.

બ્રાન્ડનું નામ અને લોગો એવા રાખો જેની નકલ કરવી મુશ્કેલ હોય. જ્યારે નામ અને લોગો બનાવો કે તરત તેની માહિતી માર્કેટમાં અને કન્ઝ્યુમરની સમક્ષ એડ કેમ્પેઇન દ્વારા આપો. આનાથી તમારી માલિકી તમે સિદ્ધ કરી શકો.





વીસમી સદીના ઉત્તરાર્ધમાં ગુજરાતી ગઝલ સોળે કળાએ ખીલી હતી. માંગરોળથી લઈને મુંબઈ સુધીમાં ગઝલ પોતાનો ચેતોવિસ્તાર અને શબ્દવિસ્તાર સુપેરે પ્રસરાવી શકી હતી. દરેક નગર, કર્ણાઓ અને શહેરોમાં ગઝલના થાણાં નંખાય ચૂક્યાં હતાં, માંડવડા રોપાઈ ગયા હતા. ગઝલની આન બાન અને શાન રાજમહેલોનો કબજો લઈને બેઠી હતી. આવા સમયે ગઝલના રંગરાગમાં કબીર, સૂરદાસ, નરસિંહ અને મીરાંના સૂર ભક્તિરસમાં તરબોળ થઈને આવતા હતા. આવા ગઝલ સાધકોમાં મકરંદ દવે, કપિલરાય ઠક્કર અને મનુભાઈ ત્રિવેદી મોખરાના કવિઓ ગણાવી શકાય. આજે આપણે મનુભાઈ ત્રિવેદીની વાત કરવી જેમની ગતિ બન્ને પ્રકારમાં સ્વયંપ્રકાશિત હતી.

‘ગાફિલ’ ઉપનામથી ગઝલ લખતા અને ‘સરોદ’ ઉપનામથી ભજનો અને રચનાઓનું સર્જન કરતા. એમનો જન્મ ૨૭ જુલાઈ ૧૯૧૪ના રોજ માણાવદરમાં થયો હતો. એમના પિતાશ્રી રાયબહાદુર ત્રિભુવનદાસ ત્રિવેદી માણાવદર સ્ટેટના નવાબના દીવાન હતા. માતા પ્રેમકુંવરના ધર્મપરાયણ સંસ્કારો એમના ભજનોમાં ઉત્તયા હોય એમ લાગે છે. કવિની સર્જકશક્તિ કોલેજકાળથી ખીલી હતી. શરૂઆતમાં એમણે ગીતો, છંદોબદ્ધ કાવ્યો અને સરસ સોનેટો લખ્યાં હતાં. ત્યાર પછી ગઝલ અને ભજન જેવા પરસ્પર નિરાળા કાવ્યપ્રકારોમાં સરખી ગતિ રાખીને જે કાંઈ આપ્યું છે એ ગુજરાતી કવિતા સાહિત્યની મોટી મિરાંત છે. એમના કહેવા પ્રમાણે સર્જનની સરવાણીના પાયામાં ‘મીર’ છે તો મીરાં પણ છે. ન ગાઉ કેમ હું ભજનોની સાથે ગઝલો પણ ગાફિલ અહીં ખેંચે છે મીરાંબાઈ તો ત્યાં મીર ખેંચે છે ***

કવિશ્રી મકરંદ દવેએ ‘કલંદરના ઈશારા’



શિર્ષક નીચે મનુભાઈના ગઝલ-ભજન સર્જનનાં તમામ પાસાંઓની તલસ્પર્શી સમીક્ષામાં કહ્યું છે કે ‘મનુભાઈ માટે મીરનું ખેંચાણ માત્ર ગઝલમાં સ્વરૂપ પૂરતું કે મીરના કલામ પૂરતું મર્યાદિત નથી પણ મીરના દિમાગમાં જે કલંદરી છે તે મનુભાઈને ગઝલો લલકારતી કરી દે છે.’ આ કલંદરીની ઝાંખી જરૂરી છે:

પુશ રહા, જબ તલક રહા છતા મીર માલૂમ છે, કલંદર થા ***

મીરનો અલગારી ઈંછે-હકીકીનો મિજાજ મનુભાઈની ગઝલમાં હાથમાં હાથ પરોવીને ચાલ્યો આવે છે જેમ કે:

જાગતને કરી દે ગમે ત્યારે જાગૃત કલંદરના નારા છે મારી ગઝલમાં ***

મનુભાઈ ત્રિવેદીએ એડવોકેટ તરીકે પ્રેક્ટિસ ચાલુ કરી. એ જે પક્ષે હોય પણ મનથી હંમેશાં ન્યાયપક્ષે હતા તેથી એમણે સાચા-ખોટા કરવાને બદલે ન્યાયાધીશ બનવાનું મુન્નાસિબ માન્યું અને કાયદાની દેવીનાં બન્ને પદલાંઓ સરખાં રાખીને

આખી જિંદગી ન્યાય તોળ્યો. આવી જ રીતે સર્જક તરીકે ભજન અને ગઝલના બન્ને ત્રાજવાને સમતોલ રાખીને જે કંઈ આવ્યું તે આમદ તરીકે લખ્યું.

ગઝલના પાયાનો રંગ-તગજુઝલ-એમની ગઝલમાં છે. પ્રેમની ભાવના અને વિભાવના સ્પંદનો ઝીલાયા છે. આમ ઈંછે-મિજાજી તો છે પણ સાથે ભગવા રંગનું આકાશ છે એટલે ઈંછે-હકીકી છે, જેમાં પરમતત્ત્વ સાથેનું અનુસંધાન સમર્પણ અને સ્વીકારના ભાવ સાથે સતત નજરે પડે છે. જેમની ચુરતા હરિ સાથે હોય એવા સર્જક પાસે સર્વસમર્પણનો ભાવ જરૂર હોવાનો. મનુભાઈની ગઝલમાં પ્રણય, વિરહ અને સામાજિક નિરુબત છે. બાહ્ય વિરહની સાથે સાથે ઈશ્વર સાથેનો વિરહ ઉફરું સ્થાન લે છે. આના કારણે ક્યારેક ગઝલ ભજનનુમાં બનતી લાગે છે. ગઝલમાં આમ બનવું સ્વાભાવિક છે કારણ કે અંતે તો ગઝલ પણ પરમ-પ્રિયતમ પરમેશ્વરની પૂજા જ છે. મકરંદભાઈ જેવા મરમીની સોબતથી અને અમૃત ધાયલ જેવા શબ્દસ્વામી સાથેની મૈત્રીથી ગઝલના બાહ્ય સ્વરૂપ અને આંતરસત્ત્વની હિફાજત, શિસ્ત અને અદબ એમની ગઝલોમાં જોવા મળે છે. પહેલા બાહ્ય રંગ દર્શાી શેરોની તરતપાસ કરીએ:

મલકતું મ્હો અને ચમકી જતી ઑખો કહી દે છે ભલે છૂપી એ રાખો વાત, છાનો રંગ લાગ્યો છે ***

ગઝલ કંઈ ન બીજું, પ્રણયની પ્રસાદી કુસુમ જેમ કોઈ ઉદયની પ્રસાદી ઢળેલાં નયનમાં નિહાળી લો ઓજસ વિશેકે ભરી છે વિનયની પ્રસાદી ***

નવાઈ શી અગર હું એમના જેવો જ લાગ્યું છું અરીસો આયખાનો રૂપની તસ્વીર ખેંચે છે

પજવણી નથી ઑખોડનીય ઓછી કહી સુદ કરે છે, કહી વદ કરે છે હું સંદેશ એને કહાવું શી રીતે? રજૂઆત ખોટી જ કાસદ કરે છે ***

મનુભાઈની ‘ઑવારણાં’ શિર્ષકની છ શેરની નાની બહરની ગઝલમાં પ્રણયનો ભાવ ક્યારેક ઈંછે-મિજાજીમાંથી ઈંછે-હકીકીમાં પરિવર્તિત થતો જણાય છે. ગઝલના ચંદ શેર છે:

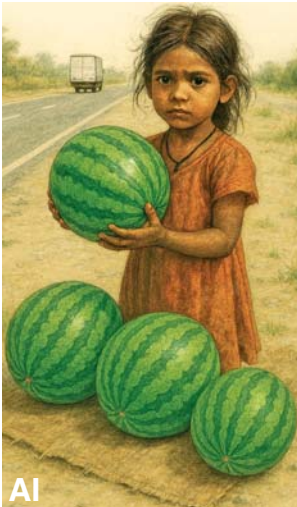
મળ્યા સામા મને એ બારણામાં જિતાઈ દિલ ગયું ઑવારણામાં હતો કેવો, ગયું એ વીસરાઈ, હતાં કેવાં, રહ્યું સંભારણામાં સમાધિ સ્હેજમાં લાગી જવાની ઊભો છું ઉબરા પર ધારણામાં અહો ગાફિલ, તમારું ભાગ્ય કેવું? તમે છો એમની વિચારણામાં.

આખરી અવસ્થામાં ચિંતન મોક્ષ, માયાના બંધન અને છેલ્લે મૃત્યુના ભણકારાની અગોતરી જાણ વિશે વધારે થતું હોય છે. કવિ આર્ષદેષ્ટા હોય છે એટલે પડછાયા, પડવા અને પ્રતિબિંબના ઓળાઓ ઘણું બધું કહી જતા હોય છે. કવિ આ પડવાને પામી ગયા છે એટલે પ્રશ્ન ગઝલમાં મૃત્યુના ભણકારાની વાત આ રીતે કરે છે:

ઊકતી ભજારે હાટ હવે કેટલો વખત? વહેવારના ઉંચાટ હવે કેટલો વખત? પગરણ થઈ ચૂક્યા છે હવે પાનખર તણાં ફૂલડાંઓ ફાટ ફાટ હવે કેટલો વખત? જ્યારે હવેલી સાવ ધરાશાયી થઈ રહી ત્યારે ખટકશે ખાટ હવે કેટલો વખત? ગાફિલ તમારો ઘાટ ધડાવાની છે ઘડી ઘડશો ઘણેરા ઘાટ હવે કેટલો વખત?

આપણા અગ્રગણ્ય ગઝલકાર ડૉ. લલિત ત્રિવેદીએ નોંધ્યું છે કે ‘કાવા દાવા ફૂડ કપટથી ભરેલા કોટેના પરિસરને મનુભાઈએ માનસર

સંબંધમાં નફો કે નુકસાન ન જોવાય...



બેટ એના માટે! ’

મેડમ બોલી પડ્યાં : ‘નહીં, નહીં. તું પૈસા તો લઈ જ લે.’ મેડમના પતિ પણ કહેવા લાગ્યા કે ‘તું સો રૂપિયા લઈ લે બે તરબૂચના.’ તે છોકરીએ કહ્યું, ‘નહીં, નહીં. હવે હું પૈસા નહીં લઉં. તમે કહ્યું ને કે આ તારો ભાઈ છે. હવે હું ભાઈ પાસેથી થોડા પૈસા લઈશ?!’ તો અમારી સાથે મેડમ હતા એમણે કહ્યું: ‘અરે! મેં તો એમ જ કહ્યું હતું કે આ તારો નાનો ભાઈ છે...તું પૈસા લઈ લે.’ એ વખતે તે નાની છોકરીએ જીવનનો સાર કહ્યો. એણે કહ્યું: ‘મારી મા કહે છે કે સંબંધમાં નફો કે નુકસાન નથી જોવામાં આવતા. પહેલું તૂટી ગયું. વાંધો નહીં. આ બીજું મારા તરફથી ભેટરૂપે તમે લઈ જાઓ.’

જ્યારે એણે એ વાત કહી તો અમારી સાથેના મેડમે પૂછ્યું: ‘તારા પરિવારમાં કોણ કોણ છે? તારો કોઈ ભાઈ છે?’

એ છોકરીએ કહ્યું ‘મારો ભાઈ તો’

બોલતા બોલતા એ રડવા લાગી. પછી રડતાં રડતાં કહેવા લાગી કે મારો ભાઈ થોડા સમય પહેલાં મરી ગયો. એ બીમાર થઈ ગયો હતો. એને હોસ્પિટલ લઈ ગયા ત્યાં સુધીમાં એ મૃત્યુ પામ્યો. માત્ર બે વર્ષનો હતો તે. મને આમાં મારો ભાઈ દેખાયો. તમે આ તરબૂચ લઈ જાઓ. હું પૈસા નહીં લઉં.’

અમારી સાથે જે મેડમ હતા એ પોતાના ઘરેથી આવી રહ્યા હતા અને બીજા શહેરમાં જઈ રહ્યા હતા. એમણે ત્યાં કોઈ સંબંધીને ત્યાં જવાનું હતું અને બંગડી ગિફ્ટ આપવાની હતી. તે બંગડી કોઈને આપવા માટે જઈ રહ્યા હતા, પણ જરા ય વિલંબ કર્યા વિના એમણે પોતાના પર્સમાંથી મોંઘી બંગડીઓ કાઢી અને તે છોકરીના હાથમાં મૂકી દીધી :

‘બેટા, આ મારા તરફથી તારા માટે!..’

છોકરી બોલી ઊઠી : ‘અરે! તરબૂચના બદલામાં આટલું બહું!’

મેડમે કહ્યું: ‘હા, બેટા, સંબંધમાં નફા-નુકસાન નથી જોતા. તે આ ગોલુને તારો ભાઈ માન્યો તો હું તારી મા થઈ. મારા તરફથી તારા માટે. તારું ધ્યાન રાખજે અને બધાનું ધ્યાન રાખજે.’ એવું કહીને એમણે ગાડી આગળ ચલાવવા કહ્યું. એમના પતિ હસતા હતા :

કેવી છે મારી પત્ની! થોડી વાર પહેલા દસ-દસ રૂપિયા માટે ભાવતાલ કરી રહી હતી અને હવે આટલી મોંઘી બંગડીઓ એમ જ આપી દીધી! લાગણી પણ શું ચીજ છે. -અને ત્યારે એમને યાદ આવ્યું કે પેલી છોકરીએ કહ્યું હતું કે સંબંધોમાં નફો કે નુકસાન નથી જોવામાં આવતા. એમણે વિલંબ કર્યા વિના પોતાના મોટાભાઈને કોલ લગાવ્યો અને કહ્યું: ‘અરે ભાઈ! પેલો પ્લોટ તમે રાખી લો, બજારની દુકાન પણ તમે રાખી લો મને નથી જોતી. મેં કોર્ટમાં જે કેસ કર્યો છે એ હું પાછો બેંચી લઈશ.’

મોટાભાઈ પૂછવા લાગ્યા : ‘તને શું થઈ ગયું આ અચાનક.?’

તો એણે કહ્યું: ‘ભાઈ મેં સાંભળ્યું છે અને યાદ રાખ્યું છે કે સંબંધોમાં નફો કે નુકસાન નથી જોવામાં આવતા.’

મોટાભાઈ પણ ઈમોશનલ થઈ ગયા અને કહ્યું કે ‘અરે! તું આટલા પ્રેમથી પહેલા વાત કરત તો વાત આગળ વધત જ નહીં. આવી જા ઘરે. યા પીએ અને બધું સોલ્વ કરી લઈએ.’

વીડિયોની વાત અહીં પૂરી થાય છે, પણ દરેક વ્યક્તિ માત્ર આટલી વાત યાદ રાખે કે સંબંધમાં નફો કે નુકસાન ન જોવા જોઈએ તો દુનિયામાં કેટલા ઝઘડાઓ અને કેટલા કેસકબાડાઓ બંધ થઈ જાય! ■

.....

* મિત્ર ગુમાવવાનો હોય કે મજાક ગુમાવવાની હોય તો, મજાકને ગુમાવો. * બહું વેંચવું પડે તો પણ વેંચીને તમારી સ્વતંત્રતા ખરીદી લો.

ઇન્ટરવલ:
એકને કહી, દુજેને માની, નાનક કહે, દોનોં જ્ઞાની

આ કવોટેશનો ધ્રૂવના તારા જેવા છે, જે ભલે આપણી આંગળી ઝાલીને ચાલે નહીં પણ દૂર દૂરથી ચે રસ્તો દેખાડે. કદાચ તમને અઘરા જીવનમાં ઝબકારો દેખાડી દિમાગમાં બતી જરૂર કરી શકે.

* પરાજય એ પણ એક જાતની કલાનું સ્વરૂપ છે. * જ્યારે જ્યારે પડો ત્યારે ઊકતી વખતે કશુંક ઉપાડી લો. * મેઘધનુષ જોણતું હોય તો વરસાદને સ્વીકારવો પડે. * કોઈને દોષ દઈએ એ પહેલાં જોવું જોઈએ કે આપણે એને માફ કરી શકીએ એમ છીએ કે નહીં. * જુવાન ખભા પર વૃદ્ધ મસ્તિષ્કની આશા ન રખાય. * વાવાઝોડું આવે ત્યારે શાણી વ્યક્તિ સલામતી માટે ઈશ્વરની પ્રાર્થના નથી કરતો, ભયમુક્તિ માટે કરે છે. * ઘૂંટણિયે પડીને જીવવા કરતાં પોતાના પગ પર ઊભા રહીને મરવું સારું. * તમારા ઘરમાં તમે દેખાવા જોઈએ, તમારો ઇન્ટિરિયર ડેકોરેટર નહીં. * ‘હું પ્રેમ કરું છું’ એ વાતને ‘મારે લગ્ન કરવા છે’ એ વાત સાથે ગૂંચવ્યો નહીં. * સ્ત્રી પાસે વાતોડિયો પતિ હોવો જોઈએ, પણ પ્રિયતમ તો કાવ્યમય પુરુષ હોવો જોઈએ.

* પથારી ગમે એટલી સુંવાળી કે હુંડાળી હોય, આખરે એમાંથી ઊઠવાનું તો છે જ. * તમારી બૂકશેલ્ફ એ પણ તમારો ભગીચો જ છે. * હૃદયમાં લીટું વૃક્ષ રાખ્યું હોય તો પંખીઓ આપમેળે ગાતાં આવે. * ઈશ્વરમાં ભલે શ્રદ્ધા હોય, પણ તમારા ઊંટને તો બાંધી જ રાખો... * છાપામાં માણસો પાસે સામાન્ય બુદ્ધિ અને માનવતા માટેની નિસબત અનિવાર્ય છે. * વણાટકામ શરૂ કરો તો ઈશ્વર દોરો પોતાની મેળે આપશે. * જમીન પરથી જહાજ નક્કી ન કરાય. * ‘આપણી આસપાસના ધુમ્મસને વીખેરવાનો પુરુષાર્થ એ ઉત્તમ પુરુષાર્થ. એને ચોખવટ- આ સુંદર વિચારો, ભલે બીજાનાં હોય પણ જિંદગી તમારી છે એટલે એને અનુસરવામાં, ‘હણાપણના ડોઝ’ને બદલે ક્યાંક ‘ઓવર ડોઝ’ના થઇ જાય એ જોજો !

એન્ટાઇલ્સ:
આદમ: એક સુંદર વાક્ય કહું?
ઇવ: ના. પહેલાં સમજ... નાસમજ! ■



ટાઇટલ્સ: આંખોથી વંચાય-મનથી સમજાય. (છેલવાણી) ઓશો કે ભગવાન બન્યા પહેલાં જુવાન રજનીશજી જબલપુરનાં ‘જયહિંદ’ છાપામાં પાર્ટ-ટાઇમ પત્રકાર હતા. એકવાર તંત્રી શ્યામસુંદર શર્માએ એમને થોડા સુવિચારો ભેગાં કરવાનું કહ્યું. રજનીશજીએ રાતોરાત સુવિચારો શોધી આપ્યાં, પણ નીચે લેખકો કે વિચારકોનાં નામ નહોતાં લખ્યા. તંત્રીએ નીચે નામ લખવા કહ્યું. રજનીશજીએ તરત સુવિચારોની નીચે પોતાનું નામ લખી નાખ્યું.

આ જોઇને તંત્રી હસી પડ્યાં ને કહ્યું, ‘તારા સુવિચારો તો અદ્ભુત છે પણ અખબારમાં તો જાણીતા વિચારકોના જ સુવિચાર છપાય. તારા જેવાનાં ના ચાલે.’

એ તંત્રીજીને ત્યારે કલ્પના પણ નહીં હોય કે એક દિવસ એ રજનીશજી ખુદના મૌલિક વિચારો કે સુવાક્યોથી ફિલોસોફીની દુનિયામાં ધમાલ મચાવી મૂકશે?

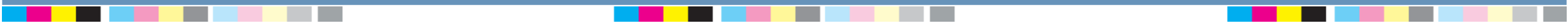
હમણાં અચાનક એક જૂની કિતાબ ‘વર્કસ ઑફ વિઝડમ’ મળી આવી. જૂની કિતાબને સ્પર્શવાનો એને સૂંઘવાનો આનંદ જ અલગ હોય છે. જાણે એક ટાઇમ-મશીનમાં પ્રવેશ કરતા હોઇએ એવું લાગે.

એ પુસ્તકમાં અનેક નામી-અનામી લેખકોનાં માત્ર વિઝડમ અર્થાત્ ડહાપણનાં સુવાક્યો જોવા મળ્યાં.

જીવનમાં જેણે ખૂબ વોચ્યું હોય, પચાવ્યું હોય અને ઉપરથી ખુદનાં અનુભવથી જે પ્રગટ્યું હોય એ શાણપણના શબ્દો.

જેમ કે.....

* પરિકથામાં પ્રશ્નો ન પુછાય. * માણસને ઓળખવો હોય તો એના દુશ્મનો તરફ નજર કરજો. * જેમ મિત્રને પસંદ કરો એમ તમારા લેખકને પસંદ કરો. * જુગાર માટે અંગ્રેજ કહેવત છે કે પાસા ફેંકવાની ઉત્તમ કળા એ પાસાને દૂર ફેંકી દેવાની છે. * તમને સફળતા મળે તો તાળીઓ મળશે, પણ તાળીઓને માણજો, એને માનતા નહીં.





ટ્રાવેલ

પ્લસ

કૌશિક ઘેલાણી

feedback@bombaysamachar.com

બરડા પન્થજીવ અભ્યારણ્યઃ ગૂંજે છે સાવજની ગર્જના!

‘નાભિષેકો ન સંસ્કારઃ સિંહસ્ય ક્રિયતે મૃગૈઃ | વિક્રમાર્જિતરાજ્યસ્ય સ્વયમેવ મૃગેંદ્રતા ||’

વેદ - ઉપનિષદથી લઈને સાહિત્ય સુધી ભીમ બેટકાની ગુફાઓથી લઈને આધુનિક ચિત્ર શૈલીઓ સુધી ઐતિહાસિક સ્થાપત્ય શિલ્પોથી લઈને સિંહ દ્વાર સુધી સારનાથનાં અશોક સ્તંભથી લઈને દેશનાં રાષ્ટ્રીય પ્રતીક સુધી ભગવદ્ ગીતાથી લઈને ગુજરાતી સાહિત્ય અને લોકવાર્તાઓ સુધી ફેલાયેલ સિંહ આજે દરેક જનોમાં સંસ્કાર બનીને વહે છે

ઇતિહાસ, પ્રકૃતિ અને માનવતાનો અનોખો સંગમ એટલે સિંહ અને એના સંવર્ધન તરફ ભરાયેલ દરેક પગલું સિંહ એ માત્ર જાનવર નહીં આપણા જીવનમાં વણાયેલો એક સભ્ય છે, સિંહ એ આપણી સંસ્કૃતિ છે.

નીડર, સર્વશક્તિમાન અને સમસ્ત જંગલ પર રાજ કરનાર ગીરનાં મહારાજ કેસરીની સૌમ્યતા અને શાલીનતા એને કોઈ રાજ્યાભિષેક વિના જ રાજા બનાવે છે. ઝાડ પાન, પશુ પંખી સમેત આખાય ગીરની રૈયત સાવજની અમાન્યા જાળવે છે. હાવજનો સ્આખ જ એવો કે એને જોઈને ભલભલા વીરતાની કે શૌર્યની કવિતાઓ લખતા થઇ જાય એને હુંકતો સાંભળીને ભલભલાનાં કાન સરવા થઇ જાય. સિંહણ પણ જંગલની સામ્રાજી છે. રાજાની જેમ જ સિંહ બાળને ઉછેરે છે, એટલે જ તો સિંહ બાળની કરતબોમાં પણ એ જ શૌર્યની ઝલક જોઈ શકાય છે. જિજ્ઞાસુ સિંહબાળ જન્મથી જ સિંહનાં સામાજિક જીવનને જોઈને રાજાનાં ગુણો કેળવે છે. આ રાજાનાં ગુણોને પ્રજા પોતાનાં જીવનમાં વણી લે છે એટલે જ રોજબરોજની બોલીમાં બહાદુરી દર્શાવવા માટે માટે સિંહની છાતી, ગૌરવ દર્શાવવા માટે હકથી હાવજનાં છોરે તો વળી સર્વ શ્રેષ્ઠ આસનને સિંહાસન તરીકે ઓળખાય છે. સામાન્ય રીતે ૬.૫ થી ૮ ફીટનાં ખડતલ બાંધમાં જોવા મળતો સિંહ ૧૬૦ થી ૧૯૦ કિલોનું વજન ધરાવે છે અને સિંહણ ૪.૫ થી ૫.૭ ફીટના બાંધ સાથે ૧૧૦ થી ૧૨૦ કિલોનાં વજન સાથે આકર્ષક દેખાવ ધરાવે છે.

ગુજરાત જ નહિં સમગ્ર દેશનું ગૌરવ સિંહ ગીરના રાજા તરીકે જાણીતો છે પણ હવે એનું સામ્રાજ્ય ગુજરાતનાં ૧૧ જિલ્લાઓનાં સીમાડા વટાવી ચૂક્યું છે. હાવજની ઉણક માધવપુરના દરિયાના ઘૂઘવાટને ઝાંખો પાડીને પોરબંદરના બરડા વન્થજીવ અભ્યારણ્યમાં ગૂંજતી થઇ છે. ૧૪૪ વર્ષ પહેલા બરડા અભ્યારણ્યમાં છેલ્લો સિંહ જોવા મળ્યો હતો, એ પછી સિંહોનાં પગલાં અહીંની માટીમાંથી હંમેશાં માટે ભૂંસાઈ ગયા. કુદરત પોતાનાં મૂળને ક્યારેય નથી ભૂલતી. ગમે તેવી પ્રતિકૂળ પરિસ્થિતિમાં સંઘર્ષ કરીને પણ



ટકાવી જ રાખે છે. પ્રતિકૂળ સંજોગો અને રાજાશાહી વખતે શિકાર પ્રવૃત્તિથી અહીં સાવજનું અસ્તિત્વ જોખમાયું અને અહીંથી સાવજ લુપ્ત થઇ ગયા. ૧૪૪ વર્ષનાં લાંબા અંતરાલ પછી ૨૦૨૩માં આખરે સાવજની ઉણક અહીંયા ફરી ગુંજી અને બરડાને, પોતાનાં જ ઘરને સાવજે ફરી અપનાવ્યું અને આખરે બરડાને મૃગેન્દ્ર રાજા મળ્યો. આજે અહીંની માટીમાં હાવજનાં હગડ એટલે કે પગેરે જોઈને સહુ કોઈ હરખાય છે. આજે ગુજરાત વનવિભાગે સાવજનાં સંરક્ષણના પ્રયત્નોમાં અથાગ મહેનત કરી, સાવજની ઉણક સદીઓ પહેલાની જેમાં જ અહીં હંમેશાં ગૂંજતી રહે અને આવનારા વર્ષોમાં ગીર સિવાય સિંહનું બીજું એક ઘર કુદરતી માહોલમાં સર્જાય એ દિશામાં પ્રયત્નો આદર્યા. અહીં પાંચ જેટલી માદા સિંહણને ગીરમાંથી સ્થળાંતર કરવામાં આવી. સિંહ પ્રાઈડમાં રહેનાર જાનવર છે એટલે અહીં આવેલા નર સિંહે સરળતાથી આ માદાઓ સાથે પોતાનો પરિવાર બનાવ્યો. પરિણામ સ્વરૂપે આજે

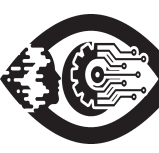
બરડાનાં કોતરાળ પહાડોમાં પાંચ મન મોહિની એવી માદા સિંહણ, એક નર, આશરે ૮ જેટલાં નાનાં બચ્ચાંઓ અને ૪ પાઠડાઓ સહિત ૧૭ સિંહોનો વિશાળ સિંહ પરિવાર અહીંના જંગલને જીવંત બનાવે છે. ૨૦૨૫ની સિંહ વસતી ગણતરી મુજબ ગુજરાતમાં હાલમાં ૮૯૧ એશિયાઈ સિંહો મુક્તપણે વિહરી રહ્યા છે, જે ૨૦૨૦ના ૬૭૪ની સંખ્યા કરતાં ૩૨% જેટલો વધારો ધરાવે છે. આ વધારામાં બરડા વન્થજીવ અભ્યારણ્યનો પણ નાનકડો એવો છતાં ખૂબ જ મહત્વનો ફાળો છે. બરડાના પર્વતોની વચ્ચે ૧૪૪ વર્ષ પછી આજે ફરીથી જંગલ એ જીવંત પડકાર સ્વીકાર્યો છે. સદીઓથી ઘરબાયેલા ઇતિહાસની ગાથા ગાતું આ જંગલ ફરી આશાની કિરણ લઈને આવ્યું, અને આજે સજ્જ છે મૃગેન્દ્રને પોંખવા માટે. અહીં હવે માત્ર સિંહ જ નહીં, પરંતુ એક નવી જ ઇકોસિસ્ટમની શરૂઆત થઈ છે જ્યાં દરેક વૃક્ષ, પંખી સમેત દરેક જીવ જીવનનાં રાગ સરગમ ભરી રહ્યા છે. બરડા અભ્યારણ્યમાં આશરે ૬૫૦ થી ૭૦૦ જેટલી વિવિધ પ્રજાતિનાં છોડ અને વનસ્પતિઓ, ૨૬૯ પ્રજાતિનાં વિવિધ પંખીઓ અને કેટલાંયે સસ્તન પ્રાણીઓ, સરીસૃપ પ્રજાતિઓ અહીંના સિંહ પરિવારને એક આખા નૈસર્ગિક પરિવારનો માહોલ આપીને આવકારી રહ્યા છે. સંરક્ષણ અને સંવર્ધનનાં ભાગ રૂપે પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીનાં વિઝન ૨૦૪૭ ને અનુલક્ષીને વન વિભાગ અથાગ પ્રયત્નો કરી રહ્યું છે. ૧૯૨ ચોરસ કિલોમીટર વિસ્તારમાં ફેલાયેલા બરડા વન્થજીવ અભ્યારણ્યમાં સિંહોનાં પ્રાકૃતિક નિવાસ સ્થાન જેવી જ સંપદા વિકસાવવાની દિશામાં પ્રયત્નો આદર્યા છે. સિંહ સમેત બરડાની રૈયતને પાણી અને ખોરાક મળી રહે એ માટેનાં વિકલ્પો ઊભા કરવામાં આવ્યા છે. કુદરતી આહારકડી જળવાઈ રહે એ હેતુથી અહીં ચિત્તલ અને સાંભરનું શ્રીડિંગ સેન્ટર શરૂ કરવામાં આવ્યું છે. અહીં સાંભર અને ચિત્તલની વસતીમાં વધારો થાય અને



આ જંગલ ફરી સદીઓ પહેલાંના પોતાનાં એ જ અસ્તિત્વ અને હરિયાળીને ફરીથી મેળવી શકે એવા પ્રયત્નો કરવામાં આવે છે. સાંભર અને ચિત્તલને પૂરતો ખોરાક મળી રહે એ માટે અહીં પરંપરાગત પ્રજાતિનાં વિશાળ ઘાસનાં મેદાનો વિકસાવવામાં આવી રહ્યા છે અને ઘાસનું વાવેતર કરવામાં આવી રહ્યું છે. ભૂતકાળમાં પ્રકૃતિ પ્રત્યેનાં ઉદાસીન વલણને આજે સંરક્ષણની દિશામાં લઇ જઈને કુદરતને ફરીથી ખીલવા તરફનાં અભિગમને અપનાવવામાં આવ્યો છે. માવતરની માફક વન વિભાગનાં ટ્રેકર્સ અને કર્મચારીઓ સિંહ સંવર્ધનનાં સાક્ષી બનીને સિંહનાં નવા ઘરની સુવર્ણગાથાનો નવો અધ્યાય લખી રહ્યા છે.

સિંહ સંરક્ષણનાં ભાગ રૂપે દર વર્ષે વિશ્વ સિંહ દિવસની ઉજવણી કરવામાં આવે છે જેમાં સિંહ પ્રત્યે જાગૃતિ અને સંવેદનાનો સંચાર થાય એવા પ્રયત્નો કરવામાં આવે છે. આ પ્રકારની ઉજવણી બાળકોમાં સિંહ અને પ્રકૃતિ પ્રત્યે શ્રદ્ધા અને સંવેદના જગાવે છે. સિંહનાં ખૂબ જ મહત્વના ઘર એવા બરડા અભ્યારણ્યમાં આ વર્ષે ૧૦ ઓગષ્ટ વિશ્વ સિંહ દિવસ ૨૦૨૫ની ઉજવણી થનાર છે. સિંહનાં સંરક્ષણમાં સ્થાનિકો અને વન વિભાગને બિરદાવવા, સિંહ પરિવારની મુલાકાત લેવા ગુજરાતના મુખ્ય મંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલ બરડા વન્થજીવ અભ્યારણ્યનું મુલાકાત લઈને સિંહની મહેમાનગતિ માણશે. ગુજરાતનાં ગૌરવ સમા બરડાનાં જંગલમાં આ પ્રભાવક જીવની ગર્જનાને સદીઓ સુધી ઉણકતી રાખવા માટે આવો સિંહ સંરક્ષણનો સંકલ્પ લઇ આપણે સહુ સિંહોના સંવર્ધનની સુવર્ણસફરના ભાગીદાર બનીએ અને વનરાજીને એના જ ઘરમાં ફરી ગર્જના કરતા સાંભળીએ.

સૂર્ય ફરી ઊગે છે આશાની નવી જ્યોત લઈને અને એની સાથે બરડો પણ ગર્વથી ગૂંજે છે આપણા સહુનાં પ્રયત્નો થકી જ સિંહની ગર્જના આખી દુનિયાને સંદેશ આપશે કે જ્યાં સંરક્ષણ છે, ત્યાં જીવન છે. અને જ્યાં જીવન છે, ત્યાં આશા છે. ■



ટેક

વ્યૂહ

વિરલ રાહોડ

feedback@bombaysamachar.com

હાઈડ્રોફાર્મિંગ ટેક્નોલોજીઃ ટનલની નીચે થઈ રહી છે અફલાતૂન ખેતી!



ભારત એક કૃષિપ્રધાન દેશ છે. કૃષિક્ષેત્રનું સશક્તીકરણ અનેક એવા પાસાઓમાં પ્રત્યક્ષ- પરોક્ષ રીતે અસર કરે છે. પ્રાકૃતિક એટલેકે ઓર્ગેનિક ફાર્મિંગથી અસાધારણ સફળતા ખેતીના સેક્ટરમાં પ્રાપ્ત થઈ છે. ઓછી જગ્યામાં મોટી ઉપજ અને કેમિકલ ફ્રી ફાર્મિંગથી લાખો ખેતુ તો સધ્ધર થઈ રહ્યા છે. કૃષિક્ષેત્રે ટ્રોનથી દવા છંટકાવ સુધીની અદ્યતન ટેક્નોલોજીથી નોંધનીય કહી શકાય એવું પરિવર્તન આવ્યું છે.

હવે માટી વગર અને જમીન વગર પણ ખેતી થાય એવું કોઈ કહે તો આશ્ચર્ય અવશ્ય થાય. ખેતીની પદ્ધતિઓમાં ઘણીખરી રીત ઈન્ડરાયલની અનુસરવામાં આવે છે. બીજી તરફ, જાપાન કૃષિક્ષેત્રે ટેક્નોલોજીમાં માહોલસ્ટોન ઊભા કરી રહ્યો છે. માટી વગર અને જમીન વગર, હવામાં માત્ર એક ટેકાથી છોડવા અને રોપા ઉછેરીને ખેતી કરે છે. સૂર્યપ્રકાશની હાજરી ખેતી માટે અનિવાર્ય છે. એવું માનવામાં આવે તો આ વાત જાપાને ખોટી પાડી છે. માત્ર જરૂરી તાપમાન અને યોગ્ય લાઈટ તૈયાર હોય એટલે શાકભાજીથી લઈને ફળ પકવવા માટે બીજી કોઈ જરૂર નથી...! જાપાનનું ફાર્મિંગ સેક્ટર એને હાઈડ્રોફાર્મિંગ કહે છે. વર્ટિકલ ફાર્મિંગની પારંપરિક ટેક્નિકની તુલનામાં તે વધુ ઊંચ, ઓછી જમીન પર શક્ય અને રૂકટોપ નીચે પણ શક્ય છે. આવનારા ત્રણ દાયકા સુધી જાપાન કૃષિક્ષેત્રે અવ્વલ રહી શકે એવી ટેક્નોલોજી વિકસાવીને ખેતી કરી રહ્યું છે. જમીનના ઘાસ સહિત

આખું લેયર-સ્ટર ઉભાડીને બીજે રોપી શકાય એ પ્રકારના મશીન, ફુવારાઓ, સોલાર પેનલ આધારિત લાઈટિંગ અને વોટર સપ્લાયમાં અક્કલ કામ ન કરે એવી વસ્તુઓથી ખેતીમાં સદ્દરતા પ્રાપ્ત કરે છે. જાપાનને ભૂકંપનો દેશ કહેવામાં આવે છે એટલે સામાન્ય રીતે જે ખેતીને યોગ્ય જમીને જોઈએ એટલી ત્યાં નથી ઉપરાંત, કેટલાંક શહેરો જેમકે ઈબારાકી, ટોકાચી, ઓકીનાવામાં જમીનની ક્ષમતા અને ફળદ્રુપતા એક સરખી નથી. ત્યાંનો આસપાસનો પહાડી પ્રદેશ ખેતીમાં એકરસતા માટે વિઘ્નરૂપ છે. ભૌગોલિક વિષમતા વચ્ચે જે ખેતી થાય છે એમાં સૌથી વધુ સ્વીકૃત પદ્ધતિ છે હાઈડ્રોફાર્મિંગ.

નવા રસ્તા બનાવતા પહેલા એના ઊર્ધ્વગર્જન તૈયાર કરવા પડે. એ રસ્તાની હાલત કેવી હોય એ સૌ જાણે છે, પણ જાપાનમાં ઊર્ધ્વગર્જન વ્યવસ્થિત ન હોય તો નવા રસ્તા માટેના કામ માટે મંજૂરી જ નથી મળતી તો પછી એ રસ્તાનું પછી શું થાય? એ રસ્તા પર સાર્કલિંગ ટ્રેક બને છે. રસ્તામાં કોઈ ટનલ આવતી હોય તો રૂટ ઊર્ધ્વર્ટ કરી એ ટનલમાં ખેતી થાય છે. આ ટેક્નિકની ખાસ વાત એ છે કે, એને વિશાળ જમીનની જરૂર નથી. માટીની વધારે પડતી જરૂર નથી. ટેરેસથી લઈને ટનલ સુધી ચોક્કસ પાક સરળતાથી લઈ શકાય છે. આ પદ્ધતિમાં કોઈ એક બીજનું રિસર્ચ થાય પછી એનો રિપોર્ટ બને છે. કેટલું પાતર, માટી કેટલી, પાણી કેટલું, પવન કેટલો

અને સૂર્યપ્રકાશ કેટલો અને ક્યાં સુધી...આના રિપોર્ટનો અભ્યાસ કર્યા બાદ શરૂ થાય છે ખેતી. ટનલને વ્યવસ્થિત રીતે સાફ-સફાઈ કરી એમાં ઉપરની તરફ નાના-નાના કુંડા આકારના પોટ મૂકીને એમાં માટી ભરીને ખેતી કરવામાં આવે છે. આવું કરવાથી પાકે શું? ટામેટા, મરચા, લીંબુ, ઈત્યાદિનું ઓછા સમયમાં મબલમ ઉત્પાદન લાણી શકાય. આને ડોમ ફાર્મિંગ અથવા ટનલ ખેતી કહે છે.

હવે ટનલનો રસ્તો જ બિનઉપયોગી હોય તો એને તોડવાના બદલે ખેતીમાં ઉપયોગમાં લેવાય છે. જમીન પર ખેતી અને ઉપરની તરફ આ પ્રકારની ઊંચાઈને પકવવામાં આવે છે. ટોકિયો સિટીની ઊંચી ઊંચી ઈમારતમાં જ્યાં પાર્કિંગ પ્લોટ અંડરગ્રાઉન્ડ છે ત્યાં બધી જ જગ્યા નથી વપરાતી. આવી જગ્યામાં થાય છે ટનલ ફાર્મિંગ. મોલ કે માર્ટના વેપારીઓ પણ આ માટે સહમત થઈને ખેતીને પ્રાધાન્ય આપે છે. આ ઊંચાઈને મોટા નફા સાથે વેચવા કરતાં ક્યારેક વહેંચી લે છે તો ક્યારેક એ ઊંચાઈ કમાવી આપે છે.

શહેરીકરણમાં ગીચતા એક તરફ સમસ્યા ઊભી કરે છે એવામાં આ પ્રકારના અભિગમ ખેતીને સાચવીને કંઈક નવું કરી ઉંચાઈ કેન્દ્રી બનાવવામાં જાપાનનો વિકલ્પ જોડે એમ નથી. પાવડો, કુહાડી, તપાઝ જેવી વસ્તુ ખેતીમાં પાયાની છે. જાપાનમાં બોક્સ, રૂટ કટર, ફીડ બોક્સ (જે આપણે ત્યાં થર્મોકોલનું મળે એ ત્યાં બેટરીવાળું મળે), જેવી વસ્તુ

ખેતીના દૈનિક વપરાશમાં લેવાય છે. ઓર્ગેનિક ફાર્મિંગથી ખેતીક્ષેત્રે ઉપયોગમાં લેવાતી વીજળીમાં ૪૦ ટકાનો ઘટાડો નોંધાયો છે. બીજી તરફ, સોલાર પાવર સપ્લાયથી ઈન્ગોર ફાર્મિંગને ફાયદો થયો છે. હાઈડ્રોપોનિક્સ ટેક્નિકમાં ૯૦ ટકા પાણીની બચત થાય છે. આ પાછળનું કારણ એ છે કે, રિપોર્ટ કાર્ડમાં ભણ્યું હોય એટલું જ પાણી આપવાનું થાય છે. ફુકુઓમાં સિટીમાં એક બિનઉપયોગી અંડરગ્રાઉન્ડ પાર્કિંગમાં ખાસ આયુર્વેદિક પ્લાન્ટને ઉછેરીને તબીબી ક્ષેત્રે સીધા ઉપયોગમાં લઈ શકાય એ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. ટનલની નીચે જ્યાં માણસનું જવું શક્ય નથી ત્યાં જાપાન પાસે પોતાનું દેશી ઉત્પાદન રોબોટ તો છે જ. મોટા મોટા ખેતરમાં રોબોટ જમીનની ઊલટસુલટ કરવામાં મદદ કરે છે. પથ્થર દૂર કરવામાં ઉપયોગી થાય છે. ખેતરમાં લગાવેલા AI સેન્સર વાતાવરણની મોબાઈલ પર એવી અપોડ આપે છે કે, ખેતરમાં પાણી ભરાય એ પહેલા જ કેટલક પાકને બચાવવામાં સફળતા મળે. વાહ જાપાન...! ■

આઉટ ઓફ બોક્સ
જાપાનના મોટાભાગના રાજ્યમાં કેમિકલ ફ્રી ખેતી થાય છે. જ્યાં જરૂર હોય જંતુનાશકની અને ખેતીને ઉપયોગી એવા કેમિકલ્સની એને શહેરી વિસ્તારથી દૂર રાખવામાં આવે છે. આવા ફાર્મિંગ માટે ત્યાં સરકારની મંજૂરી ફરજિયાત છે.

મનોરંજનનું

ઉમેશ ત્રિવેદી

મેઘધનુષ

feedback@bombaysamachar.com

દમદાર અભિનેત્રી શ્રીયા પિલગાંવકર

અભિનયના અનેકવિધ રંગ સાથે મરાઠી - બોલિવૂડની ફિલ્મો અને ઓટીટી પર છવાઈ ગઈ છે આ યુવા કલાકાર



અત્યારે ઓટીટી પર ઘૂમ મચાવી રહેલી નવી સિરીઝ ‘મંડલા મર્ડર્સ’માં વાણી કપૂર, સુરવીન ચાવલા સહિત અનેક કલાકારોએ ધ્યાન ખેંચ્યું છે, પણ એ બધાની વચ્ચે ‘રક્તિમણી દેવી’ના પાત્રને લોકો વખાણી રહ્યા છે અને આ પાત્ર અદા કરતી શ્રીયા પિલગાંવકરના અભિનયને પણ લોકો માણી-વખાણી રહ્યા છે.

શ્રીયાનો જન્મ ૧૯૮૯માં મુંબઈમાં થયો છે. બોલિવૂડ અને મરાઠી ફિલ્મોના જાણીતા અભિનેતા- નિર્માતા- દિગ્દર્શક- ગાયક સચિન પિલગાંવકર અને મરાઠી ફિલ્મો તેમજ ટીવી સ્કીનની એટલી જ જાણીતી અભિનેત્રી સુપ્રિયાની પુત્રી શ્રીયાએ બાળ કલાકાર તરીકે કારકિર્દીની શરૂઆત કરી હતી. માત્ર પાંચ વર્ષની ઉંમરે એણે હિન્દીની ખૂબ જ જાણીતી સિરિયલ ‘તૂ તૂ મૈં મૈં’માં અભિનય કર્યો હતો. ત્યાર પછી મરાઠી ફિલ્મ ‘એકૂલતી એક’માં મુખ્ય અભિનેત્રી તરીકે ચમકી. આ ફિલ્મનું દિગ્દર્શન એના પિતા સચિન પિલગાંવકરે જ કર્યું હતું.

ત્યાર પછી, શ્રીયાએ અનેક નાટકોમાં અભિનય કર્યો. શાહરૂખ ખાનની ‘ડબલ રોલ’વાળી ફિલોપ હિન્દી ફિલ્મ ‘ફેન’થી શ્રીયાએ બોલિવુડમાં એન્ટ્રી લીધી. આ ફિલ્મ ૨૦૧૬માં આવી હતી, પણ એક અભિનેત્રી તરીકે શ્રીયાને ખરી ઓળખ ઓટીટીની સિરીઝ ‘મિઝાપુર’ અને ‘ગિલ્ટી માર્હન્ડ્સ’થી મળી.

આજે ૩૬ વર્ષની ઉંમરે શ્રીયા એક અભિનેત્રી તરીકે આ ક્ષેત્રમાં જમાવટ કરીને જામી ગઈ છે. એણે ‘બ્રોકન ન્યૂઝ’, ‘તાજા ખબર’ જેવી સિરીઝમાં મુખ્ય ભૂમિકા ભજવી છે. જોકે, નાનપણમાં શ્રીયાને અભિનય ઉપરાંત પણ અનેક ચીજોમાં રસ હતો. એણે એક સ્વિમર તરીકે પણ સારી એવી નામના મેળવી હતી. સોશિયોલોજી (સમાજશાસ્ત્ર)માં એ સ્નાતક થઈ. ત્યાર બાદ જ એણે અભિનય અને ફિલ્મસર્જનમાં કારકિર્દી બનાવવાનો નિર્ણય કર્યો હતો. હિન્દી, મરાઠી, અંગ્રેજી ઉપરાંત એ જાપાની ભાષા પણ સારી રીતે જાણે છે.

શ્રીયાને શરૂઆતથી જ એવોર્ડ પણ મળવા લાગ્યા છે. પહેલી જ મરાઠી ફિલ્મ ‘એકૂલતી એક’માં એને મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય સરકાર તરફથી ‘સર્વોત્કૃષ્ટ અભિનેત્રી’નો એવોર્ડ મળ્યો હતો. ૨૦૨૩માં ઈરિયન ટેલિવિઝન એકેડેમી એવોર્ડસ તરફથી ‘તાજા ખબર’ની ભૂમિકા માટનો એવોર્ડસ મળ્યો છે.

OTTનું ૧૧ ઓગસ્ટથી ૧૬ ઓગસ્ટ દરમિયાન શું જોશો...

આ અહવાલિયામાં તમારા દીવાનખંડમાં અભિતાભ બચ્ચન- સની દેઓલ થી પ્રતીક ગાંધી સુધીના કલાકારો ‘આંટો’ મારશે...

૧૫મી ઓગસ્ટે દેશભક્તિનો જુવાળ જોવા મળશે. ઓટીટીની અનેક ચેનલો પર દેશભક્તિની વાર્તા ધરાવનારી અનેક ફિલ્મો રજૂ થશે. દેશભક્તિની કથા ધરાવનારી ફિલ્મો સાથે જ દેશભક્તિ પર આધારિત સિરીઝ પણ આપને જોવા મળશે. નેટફ્લિક્સ, એમેઝોન પ્રાઈમ, જિયો હોટસ્ટાર, ઝી-ફાઈવ અને સોની લીવ ઉપરાંત અનેક ચેનલો પર ઘણા નવા શો પણ ચાલુ થઈ રહ્યા છે.

કૌન બનેગા કરોડપતિઃ અભિતાભ બચ્ચનના સંચાલન હેઠળના રિયાલિટી શો ‘કેબીસી’ની ૧૭મી સિઝન ૧૧ ઓગસ્ટથી સોની ટીવી અને ઓટીટી પ્લેટફોર્મ સોની લીવ પર શરૂ થઈ રહી છે.

સારે જહાં સે અરઘાઃ ૧૫ ઓગસ્ટ સ્વતંત્રતા દિવસને ધ્યાનમાં રાખીને પ્રતીક ગાંધી અને સની હિન્દુજા અભિનિત વેબ સિરીઝ નેટફ્લિક્સ પર ૧૩ ઓગસ્ટે રજૂ થશે.

જાટઃ સની દેઓલ, રણદીપ હુડા, સૈયામી ખેર અભિનિત ફિલ્મ ‘જાટ’ નેટફ્લિક્સ પર ૧૫ ઓગસ્ટે જોઈ શકાશે.

૧૧મી ઓગસ્ટથી ઝી-ફાઈવ પર સિરીઝ ‘લવેન્ચર’, જિયો હોટસ્ટાર પર ‘મનપસંદ કી શાદી’, ૧૩ ઓગસ્ટે એમેઝોન પ્રાઈમ પર ‘બટરફ્લાયની પહેલી સિઝન’, ઝી-ફાઈવ પર ૧૪ ઓગસ્ટ ‘તહેરાન’, એમેઝોન પ્રાઈમ પર સિરીઝ ‘અંધેરા’ આવી રહી છે...એન્જોય ! ■



ઝબાન સંભાલ કે

હેન્ડ્રી શાસ્ત્રી

feedback@bombaysamachar.com

ઈતિહાસનો વિશિષ્ટ સંદર્ભ ધરાવતી આ કહેવત સમજવા ગુજરાત રાજ્યની થોડી ભૂગોળ સમજવી જરૂરી છે. આમ પણ શાળામાં ઈતિહાસ – ભૂગોળના પિરિયડ અલગ અલગ રહેતા પણ પરીક્ષા તો સાથે જ આપવી પડતી એ બધાને યાદ હશે. આમ પણ ઈતિહાસ – ભૂગોળ એકબીજા સાથે સંકળાયેલા છે. ભૂગોળ ઐતિહાસિક ઘટનાઓ માટે સ્થાનિક સંદર્ભ પૂરો પાડે છે, જ્યારે ઇતિહાસ ભૌગોલિક વિસ્તારનો ભૌતિક વિકાસ દર્શાવે છે. હવે રળે રામપર ને ખાચ ખોડુ કહેવત પર આવીએ. હાલ રામપર અને ખોડુ સુરેન્દ્રનગર જિલ્લાના વઢવાણ તાલુકામાં છે. અગાઉ વઢવાણ રજવાડું હતું અને એના શાસકો રાજપૂત કુળના હતા. અગાઉ ધર્મમાનપુરી તરીકે જાણીતું હતું. આ નામ જૈન તીર્થંકર, ભગવાન વર્ધમાન પરથી ઊતરી આવ્યું હતું. આ બંનેમાંથી રામપર આર્થિક રીતે સમૃદ્ધ અને સાધનસંપન્ન ગામ હતું જ્યારે ખોડુ ગામના લોકો આર્થિક ગરીબી ભોગવતા હતા. બીજી એક નોંધવાની વાત એ પણ છે કે રાજાશાહી દરમિયાન લશ્કરનો વસવાટ ખોડુ ગામમાં કરવામાં આવતો હતો. સ્વાભાવિક છે કે એની જાળવણી માટેનો ખર્ચ નિર્ધન ગામ ખોડુ કરી શકે એમ નહોતું. એટલે એ આર્થિક બોજો રામપર ગામે વેંઢારવો



ભાવાર્થની અન્ય કહેવતો છે કીડી સીંચે અને તેતર ખાચ અને પોપટી પ્રસવે સૂત ને હુલાવે હોલી. અહીં પારકી આશ સદા નિરાશ કહેવત ખોટી પડતી હોય એવું નથી લાગતું?

ENGLISH

અંગ્રેજી

A to Z

‘મુંબઈ સમાચાર’ના વાચકોનો અખબાર પ્રત્યેનો તેમજ માતૃભાષા માટે લગાવ જાણીતો છે. એટલે જ અખબારના તંત્રી દ્વારા આયોજિત પુસ્તકમેળો તેમજ ગુજરાતી ભાષા સંબંધિત કાર્યક્રમોમાં ઉમળકાભેર હાજરી આપી અને માણતા જોવા મળે છે. આવા જ એક ઉત્સાહી વાચકે અંગ્રેજી ભાષા સંબંધિત સરસ માહિતી મોકલી છે જે અન્ય વાચકમિત્રો માટે પ્રસ્તુત છે. આ રજૂઆતમાં અંગ્રેજી આલ્ફાબેટ એ ટુ એડ સુધીના દરેક અક્ષરને ક્રમવાર સાંકળી અર્થપૂર્ણ વાક્યો બનાવ્યા છે. એ વાંચવામાં તો મજેદાર લાગે જ છે, પણ એમાં રહેલી ભાવના પણ હૃદયને સ્પર્શી જાય છે. Always Be Cool. કાયમ શાંતિપૂર્ણ સ્વભાવ રાખો. Don't have Ego with Friends and Family. મિત્રો અને પરિવાર સાથેના સંબંધમાં અભિમાન આડે આવવા ન દેવું. Give up Hurting Individuals. અંગત કે અન્ય કોઈ વ્યક્તિને ઠેસ પહોંચાડવાનું છોડી ઘો. Just Keep Loving Mankind. માનવજાત સાથે સ્નેહના સંબંધ રાખો. Never Omit Prayers. પ્રાર્થના કરવાનું ક્યારેય ભૂલશો નહીં. Quietly Remember God. શાંતિથી ભગવાનનું સ્મરણ કરો. Speak Truth. સત્ય વાણી બોલો. Use Valid Words. ઉચિત શબ્દોનો ઉપયોગ કરવાનો આગ્રહ રાખો. Xpress Your Zeal. ઉત્સાહ અને ઉમંગ વ્યક્ત કરો.

અંગ્રેજી ભાષાની લિજ્જત દર્શાવતું સોશ્યલ મીડિયા પર વાયરલ થયેલું એક ઉદાહરણ પણ જાણીએ અને મોજ લઈએ. આ રજૂઆત કમ્પ્યુટર અને એનું ઉત્પાદન કરતી એક અમેરિકન કંપની સંબંધિત. The oldest Computer was owned by Adam and Eve. It was an Apple with very limited memory. Just 1 byte and everything crashed. અહીં પૃથ્વી પરના માનવામાં આવતા પહેલા બે માનવ સ્ત્રી અને પુરુષ આદમ અને ઈવની વાત કરવામાં આવી છે. એમની પાસે સફરજન હોય છે જે ખાવા પર પ્રતિબંધ હોય છે. એનું એક બટું ભરવાથી માનવજાતને પાપ – પુણ્યનો કે સારા – નરસાનો ખ્યાલ આવે છે અને પૃથ્વી પરના જીવનમાં સુખ – દુઃખની શરૂઆત થાય છે. અહીં એપલ શબ્દ પર રમત કરી અમેરિકન કંપનીના કમ્પ્યુટર તરફ ઈશારો કરવામાં આવ્યો છે અને જેને ફળનું બટું ભરવા સાથે પણ સંબંધ છે અને કમ્પ્યુટરની મેમરી સાથે પણ નિસ્બત છે એ બાઈટ (Bite - Byte) શબ્દ સાથે



વલો કચ્છ

ડૉ. પૂર્વી ગોસ્વામી

feedback@bombaysamachar.com

ગુજરાતના પશ્ચિમ રાજ્યના કચ્છ જિલ્લાના લૈયારી ગામમાં મેન્ગ્રોવ જંગલના સુકરાળ પર રબરાખિયા જત અને તેમની પત્ની લછમી અને રાણાભાઈ રબારી બેઠાં છે. ખરાઈ ઊંટનો એક જૂથ ઝાડ પરના પાંદડામાંથી બચેલા પાંદડા શોધવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યો છે. તેની પીઠે રંગીન પટ્ટા છે. હુંફભર્યા સ્વાસના અવાજ વચ્ચે ઘંટડીના સૂમસામ ઝણકાર સંભળાય છે. ઊંટની આંખો પર કાજલ છે, પીઠે ચાંદલા છે. ભાવસભર સંસ્કૃતિ! પણ આ માત્ર પરંપરા નથી. ઊંટ જ્યારે દરિયાકાંઠાના મેન્ગ્રોવ વનો તરફ જાય છે, જ્યાં ખારાં પાણી અને સપાટ ઘાસ ઉપર એ જીવન જીવે છે, ત્યારે એ મહિના-મહિના પ્રવાસ પછી જ્યારે ઘેર પાછા આવે છે ત્યારે એ ક્ષણ એક પર્વ સમાન બની જાય છે. માલધારી પરિવારો માટે આ ઊંટ માત્ર પશુ નહીં પણ એમના પરિવારના સભ્યો હોય છે. એ વારસો બને છે, જે પેઢીથી પેઢી સુધી જીવંત રહે છે.

રબરાખિયા: ‘લછમી, હવે હું ખરાઈની સંભાળ નથી રાખી શકતો એ વાતે મને શરમ લાગે છે. સરકારે કે ઉદ્યોગપતિઓએ આ ધરતીની કિંમત ઓળખી નથી. તેઓ રણ અને કાંટાળાં ઝાડોને માત્ર ખનન કે મીઠાંના ખાડા માટે જોઈ છે. આ તો ઈસ્વરનો આશીર્વાદ છે!’

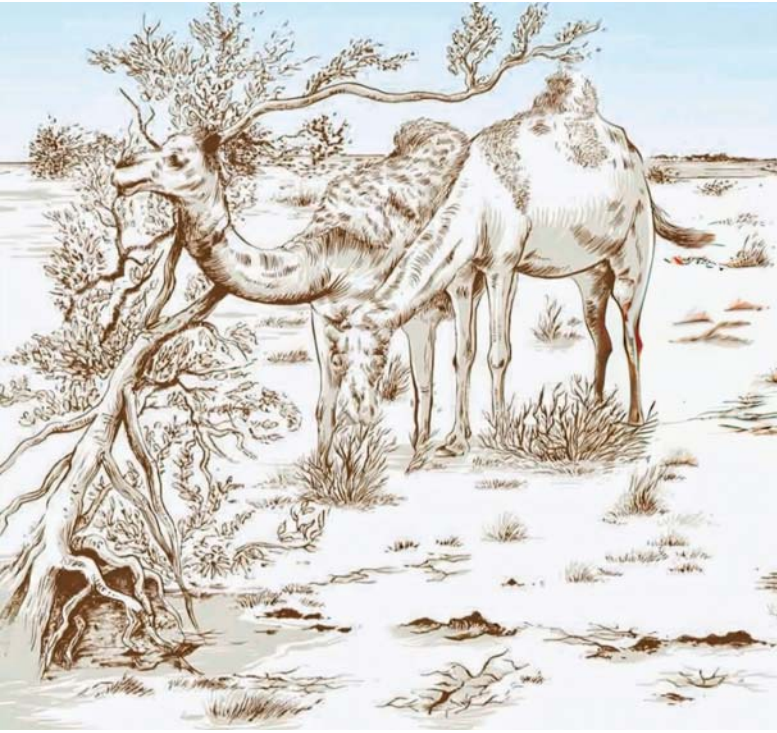
લછમી: ‘આ ઝાડ અને ઘાસ એ તો ઔષધીય શક્તિ ધરાવે છે. સાવલા પીરએ ખરાઈ ઊંટને માટે આ વનસ્પતિ બનાવ્યા, અને આપણે એની સેવા માટે ચૂંટાયા. શું આપણે એ સેવા ભૂલી શકીએ, રાણાભાઈ?’

રાણાભાઈ: ‘હા, અમે ખોટા ગયા છીએ. નદીઓ પર ઉદ્યોગોની બાંધકામ અને મીઠાંના અગરોના કારણે મેન્ગ્રોવ્સ હવે સુકાઈ રહી છે.’

રબરાખિયા: ‘ચાલો, સાવલા પીરની દરગાહે જઈએ. અને તેમણે આપેલા ઊંટ પાછા આપીને માફી માગીએ!’ (સાવલા પીર સાથે ઊંટપાલન અને માલધારીઓનો એક અદ્વિતીય આધ્યાત્મિક જોડાણ છે.)

જેમ તારાઓ ઊગે છે, તેમ સંસ્કૃતિક યાદો ઝળહળે છે.

પખે કે ચડણું નાંઈ: કચ્છની ધરતી સાથે બંધાયેલું જીવનધર્મ...



સાંજ ઘેરી બનતી જાય છે અને સુરંદાનું સંગીત પોતાની તીવ્રતા સાથે હવાના પ્રવાહ દૂર સુધી લહેરાય છે, રાણાભાઈ કહે છે: ‘આવાં સંગીતની સાંજ હવે દુર્લભ છે અને એમ જ આપણી પરંપરાઓ પણ ઓગળી રહી છે.’ લછમી એમાં ઉમેરે છે: ‘સૂકીઓ કહે છે, ‘ન અમારું કશું હતું, ન આપણે કશાનાં હતા. પણ હવે તો દીવાલો છે, બંધનો છે!’

ખરાઈ ઊંટ, જેને ‘સમુદ્ર ચાલક ઊંટ’ પણ કહેવાય છે, કચ્છીમાં ખારાઈ એટલે કે ‘સોલ્ટી’, ખારા પ્રદેશનું વાહન. તે મુખ્યત્વે ખારી જમીન પર ઊગતા છોડ પર નભે છે. ખાસ કરીને કચ્છના રબારી, જત અને માલધારી સમાજ સાથે સંકળાયેલા છે. ખારાઈ ઊંટોને મેન્ગ્રોવ્સ પર ચરવા દેવાથી વૃક્ષોનો અસ્તિત્વ જળવાઈ રહે છે અને નવા વૃક્ષોના અંકુરને પણ ટેકો મળે છે. તેમના પગલાઓથી જમીનના નાના ખાડા બને છે અને તેઓ ચેર ચરે છે ત્યારે અમુક બીજ એ ખાડામાં

રાષ્ટ્ર ભાષા

હૌંક દિયા જાણા

ઉત્તર પ્રદેશનું કાનપુર શહેર ‘મેન્ગ્રેસ્ટર ઓફ ઈસ્ટ’ તરીકે પ્રખ્યાત છે. અહીં કેમિકલ, ટેક્સટાઈલ અને લેધર ઈન્ડસ્ટ્રીનો ખાસ્સો વિકાસ થયો છે. કાનપુર એના ટિપિકલ ભાષા પ્રયોગ માટે પણ જાણીતું છે. ૩૦મી મેના દિવસે વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી કાનપુર ગયા હતા ત્યારે એક જાહેર સભામાં કહ્યું હતું કે અગર मैं सीधे-सीधे कानपुरिया में कहूँ तो दुश्मन कहौं भी हो, हौंक दिया जाएगा. ભાષણ તો લોકો ભૂલી ગયા, પણ હૌંક દિયા જાએગા પ્રયોગ વાયરલ થઈ ગયો. એ સાથે કાનપુર સાથે જોડાયેલા વિશિષ્ટ શબ્દ પ્રયોગોનો ઉલ્લેખ થવા લાગ્યો. હૌંક દેંગે... इस शब्द का इस्तेमाल मारने, वार करने के लिए किया जाता है. पीएम मोदी ने कहा दुश्मन कहौं भी हो हौंक दिया जाएगा. मतलब दुश्मन कहौं भी हो, वार किया जाएगा. હૌંક દેંગે મતલબ આક્રમણ કરવું, હુમલો કરવો. પીએમના કહેવાનો અર્થ એ હતો કે દુશ્મન કયાંય પણ હશે, એને ખતમ કરી દેવામાં આવશે. કાનપુરની ભાષામાં એક સ્લાબ છે, એક પ્રકારનો નિર્ભય છે અને એટલે એ સીધી હૃદય સોસરવી ઊતરી જાય છે.

સમીપ બહિણ

પુણેરી ભાષા

પુણે મહારાષ્ટ્રનું મહત્વનું શહેર છે અને અનેક લાક્ષણિકતા ધરાવે છે. આ શહેરમાં બોલાતી ભાષા પણ વૈશિષ્ટ્યપૂર્ણ છે. મી કાય પौडावरुन आलो का? એ પ્રયોગ બહુ જાણીતો છે. पौड है पुण्याजवळच गाव आहे, फक्त कोणी वेड्यात काढत असेल तरत्याला ‘मी कાય दुधखुळा वाटलो का याएवેजी પુળેકર મી કાય પૌડાવરુન આલો કા અસા પ્રશ્ન વિચારતાત આણિ આપણાહી કમી જસલ્યાચે દાચૂન દેતાત. પૌડા પુણે નજીક આવેલું ગામ છે. જોકે, સામી વ્યક્તિ આપણને મૂરખમાં ખપાવવાની કોશિશ કરતી હોય ત્યારે શું મને દૂધ પીતું ખર્યું સમજો છો એવું મોટેભાગે મરાઠીમાં કહેવાતું હોય છે. જોકે, પુણેવાસી ‘શું હું પૌડા ગામથી આવ્યો છું એવું તને લાગે છે?’ એવો સવાલ કરી પોતે સ્માઈ છે એ સુણાવી દેતા હોય છે. મુંબઈની વ્યક્તિ પણ જો કોઈ ભોળવવાના કે ઉલ્હુ બનાવવાના પ્રયત્નો કરે તો ‘શું હું અલીબાગથી આવ્યો છું એવું તને લાગે છે?’ એવો સવાલ કરતા હોય છે. આડકતરી રીતે પૌડા અને અલીબાગમાં જાણે કે મૂખાંઓ વસતા હોય એવું આભાસી ચિત્ર ઉપસાવવામાં આવ્યું છે. ભારીચ કિંવા લઈ ભારી શબ્દપ્રયોગ વાંચી તમને રિતેશ દેશમુખની પહેલી મરાઠી ફિલ્મ યાદ આવી ગઈ હશે. જોકે, આ ફિલ્મ આવી એના અનેક વર્ષો પહેલા પુણેમાં લઈ ભારી શબ્દપ્રયોગ પ્રચલિત થયો હતો. કદાચ એના પરથી જ ફિલ્મના નામની પ્રેરણા મળી હશે. સાથે સાથે ભારીય શબ્દ પણ વપરાય છે. બહુ જ સરસ કે મુંદર એવી દાદ આપવાની હોય ત્યારે એનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. મજાની વાત તો એ છે કે લય ભારી યા चित्रपटाचं कौतुक करताना लई भारी अस सांगण्यात आलं होतां लय ભારી ફિલ્મની પ્રશંસા લઈ ભારી શબ્દોથી કરવામાં આવી હતી.

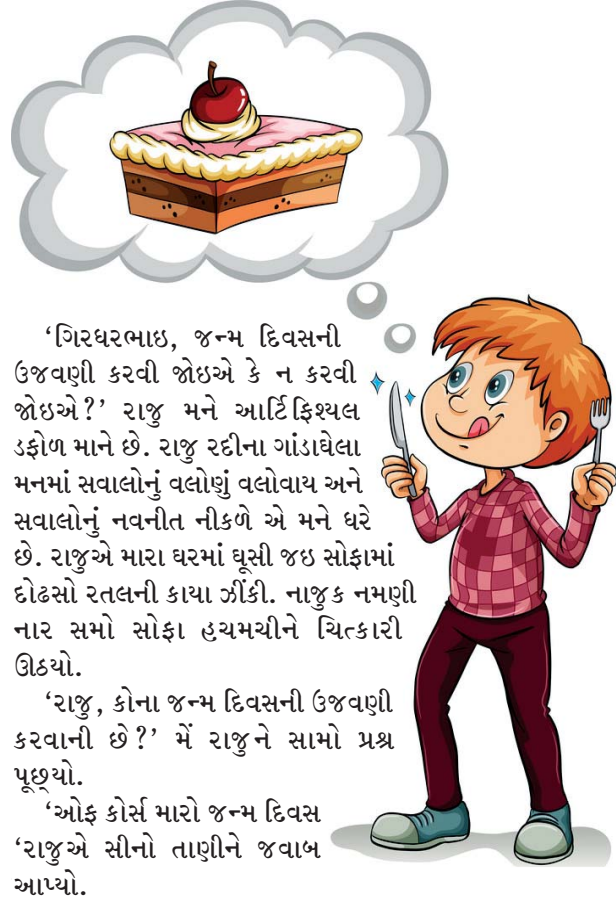


ઊડતી વાત

ભરત વૈષ્ણવ

feedback@bombaysamachar.com

રાજુ રદીને બર્થ-ડે પર કેક કેવી રીતે કાપવી છે?



‘ગિરધરભાઇ, જન્મ દિવસની ઉજવણી કરવી જોઇએ કે ન કરવી જોઇએ?’ રાજુ મને આર્ટિકિશ્યલ ડફોળ માને છે. રાજુ રદીના ગાંડાથેલા મનમાં સવાલોનું વલોણું વલોવાય અને સવાલોનું નવનીત નીકળે એ મને ધરે છે. રાજુએ મારા ઘરમાં ઘૂસી જઇ સોફામાં દોઢસો રતલની કાચા ઝીંકી. નાજુક નમણી નાર સમો સોફા હચમચીને ચિતકારી ઊઠ્યો.

‘રાજુ, કોના જન્મ દિવસની ઉજવણી કરવાની છે?’ મેં રાજુને સામો પ્રશ્ન પૂછ્યો.

‘ઑફ કોર્સે મારો જન્મ દિવસ ‘રાજુએ સીનો તાણીને જવાબ આપ્યો.

‘રાજુ, તારા જન્મમાં તારું કોઇ યોગદાન ખરું? આપણે જન્મ લઇએ ત્યારે કોના ઘરે, કયા દેશમાં, કંઇ નાતમાં, રાત્રે કે દિવસે જન્મ લઇશું એને લઈને આપણી સંમતિ ક્યાં લેવામાં આવે છે.’

‘ગિરધરભાઇ, જન્મદિવસ દરેક માટે મહત્વનો હોય છે. લોકો અલગ રીતે જન્મદિવસની ઉજવણી કરે છે. આવો જ એક જન્મદિવસ હાલમાં સોશ્યલ મીડિયા પર ભારે ચર્ચામાં છે. આ રામુ કિંગ નામની ભેંસનો જન્મદિવસ છે. કેક પર રામુ કિંગના ફોટો સાથે ફટાકડા ફોડ્યા અને આખા ગામે તેના બર્થ-ડેમાં ભાગ લીધો હતો. અનેક લોકો પાલતુ પ્રાણીઓનો જન્મદિવસ પણ ઊજવે છે. અમદાવાદમાં એક પરિવારે કૂતરાના જન્મની ઉજવણી માટે એક મોટી પાર્ટીનું આયોજન કર્યું. આ સમારોહમાં પરિવારે લગભગ ૭ લાખ રૂપિયા ખર્ચાં હતા.’ રાજુએ જન્મદિવસ અવનવી ઉજવણીની રીત જણાવી.

‘રાજુ, પહેલાના જમાનામાં જન્મદિવસે દૂધથી સ્નાન કરવામાં આવતું. મંદિરે જઇને દેવદર્શન પૂજા કરવામાં આવતી હતી. વડીલોને પગે લાગી આશાવાદ લેવાતાં. બપોરે બધાને ભાવતા ભોજન ખવરાવતા ત્યારે બર્થ ડે કેક કે હેપી બર્થ ડેના રાગોડા કે કોરસગાન ન હતા...’

‘ગિરધરલાલ, તમે રાધારાણીભાભીને જન્મ દિવસ પર કેવી અને કેટલી ભેટસોગાદ આપો છો?’ રાજુએ મારી દુખતી નસ પર પગ મૂકી દીધો.

‘રાજુભાઇ, તમે ભેટની ક્યાં માંડો છો? તમારા દોસ્તારને તો મારો જન્મદિવસ કે લગ્નતિથિ યાદ રહેતી નથી. લગ્નતિથિને તો શહીદદિવસ માનીને તમારા ભાઈબંધને તાજિયા કાઢવા હોય છે.’ રાધારાણીએ ટિપોહ પર ચાના કપ પછાડ્યા.

‘રાજુ, મોટા માણસો જન્મ દિવસ પર જે ભેટ આપે છે. તે આપણા માટે આફત બની રહે છે. પાકિસ્તાનના યુટ્યુબરે તેની પત્નીને બર્થ ડે પર ગધેડાની ગિફ્ટ આપેલી. પેલી બેગમને ગધેડીને બકી કરે કે બચકા ભરવા તેની જ સમજ પડતી ન હતી.! થોડાં વર્ષ પહેલાં મુકેશ અંબાણીએ નીતુ ભાભીને જન્મ દિવસ પર ‘માત્ર’ અઢીસો કરોડ રૂપિયાની લકઝરી યાટ ભેટ આપેલી. આ સમાચાર વાંચીને તારી રાધારાણી પર મારા પર જે ભડકી છે કે વાત જ ન પૂછો...’

‘ગિરધરભાઇ. આપણે જગજીતસિંહની કાગજ કી કરતી વો બારીશ કા પાની ગણગણી શકીએ અને આપણે બાળપણમાં વરસાદ આવે એટલે કાગળની હોડી પાણીમાં તરતી મૂકી શકીએ. બીજું શું?’ રાજુએ કહ્યું.

‘રાજુ, હવે બર્થ ડેની ઉજવણી વિકૃત અને હિંસક થતી જાય છે. જન્મદિવસની પૂર્વ રાત્રિ એટલે કે બાર વાગ્યે મિત્રો બર્થ ડે બોય પાસે કેક કપાવે છે. પછી બર્થ ડે બોયની મિત્રો જ ઘોલાઇ કરે છે. કેટલાક કિસ્સામાં મરણતોલ મારથી બર્થ ડે બોયનો બર્થ ડે જ ડેથ ડે બની જાય છે. મેં રાજુને સોંપ્રત પ્રવાહ જણાવ્યો.

‘ગિરધરલાલ, બર્થ ડે કેક કેવી રીતે કાપવાની હોય?’

‘રાજુ, બર્થ ડે કેક સોય, કટર, બ્લેડ, કટારી,ખંજર, ગુમી, ચમચી, કાંટા, ચપ્પુ, કાતર, કરવત,આરી,છરીથી કાપી શકાય.’ મેં રાજુને કેક કાપવા માટેના એકથી એક ચરિયાતા વિકલ્પ જણાવ્યા.

‘ગિરધરલાલ, કેક તલવારથી કાપવા પર કોઇ કાનૂની પ્રતિબંધ કે મનાઇ છે?’ રાજુએ મનની વાત મને પૂછી.

‘રાજુ,તલવારથી કેક કાપવા પર કોઇ પ્રતિબંધ હોઇ શકે નહીં. જન્મદિવસ તમારો, કેક તમારી, તલવાર તમારી તો પોલીસે પારકા મામલામાં પોંતિ કે કાળ શું કામ બનવું જોઇએ?’ મેં દૂબળા કાજ જેવો ધરખમ પ્રશ્ન પૂછ્યો.

‘ગિરધરભાઇ, લશ્કરમાં કોઇ મેજર કે કર્નલ સાથે ઓળખાણ ખરી?’ રાજુએ સવાલ પૂછ્યો.

‘હા. કેમ? શું કામ છે?’

‘ગિરધરભાઇ, આગલા મહિને મારો જન્મદિવસ છે. મારે મારી બર્થ ડે કેક મિસાઇલથી કાપવી છે. એટલે મિસાઇલનો વેંત કરવો છે. તમારાથી મિસાઇલની વ્યવસ્થા થઇ શકશે?’ રાજુએ મહેરછા વ્યક્ત કરી. રાજુ દિવાળીમાં ફોડવા લવિંગિયા કે ટેટા લાવવાના હોય એ ટોનમાં મને સવાલ કરતો હતો.

રાજુને શું જવાબ આપું? રાજુએ મારા પર પર મિસાઇલ દાગી હોય તેમ હું હક્કોબક્કો રહી ગયો.



ભાવનગર જિલ્લાના તળાજા તાલુકાના દાંત્રડ ગામ નજીક શેતલ ગંગાને કિનારે આવેલા પ્રસિદ્ધ ત્રિવેણી મહાદેવના પવિત્ર સ્થાન શ્રાવણી પૂનમ નિમિતે આજુબાજુના ગામોના ભૂદેવોએ નૂતન યજ્ઞોપવિત જનોઈ ધારણ કરી હતી. વૈદિક મંત્રોચાર સાથે યોજાયેલ વિધિમાં બ્રાહ્મણ સમાજ જોડાયો હતો.

અમરેલીના જાફરાબાદ દરિયાકાંઠે નાળિયેરી પૂનમની ઉજવણી, માછીમારોએ દરિયા દેવનું પૂજન કર્યું

(અમારા પ્રતિનિધિ દ્વારા) અમદાવાદ : ગુજરાતમાં ભાઈ બહેનના પ્રેમના પ્રતીક એવા રક્ષાબંધનનું પર્વ ઉત્સાહભરે ઉજવવામાં આવ્યું હતું. પૂનમના દિવસને ગુજરાતના દરિયાકાંઠાના હિંદુ માછીમાર સમુદાય તેને નાળિયેરી પૂર્ણિમા તરીકે પણ ઉજવે છે. જેના પગલે અમરેલી જિલ્લાના જાફરાબાદ બંદર પર આજે નાળિયેરી પૂનમ નિમિતે માછીમારોએ પરંપરા મુજબ દરિયા દેવનું પૂજન કર્યું હતું. તેની બાદ હવે માછીમારો માછીમારી માટે દરિયો ખેડવાની શરૂઆત કરશે.

જાફરાબાદમાં અનેક માછીમારોએ વિધિવત રીતે દરિયા દેવની પૂજા કરી હતી. જેમાં દરિયામાં માછીમારી કરવા જતા માછીમારોની

સુરક્ષા અને રક્ષા માટે દરિયા દેવને પ્રાર્થના કરવામાં આવી હતી. આ પ્રસંગે માછીમાર સમાજના આગેવાનો મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. નાળિયેરી પૂનમ નિમિતે ખારવા સમાજની પરંપરા મુજબ બોટ માલિકો દ્વારા દૂધની હેલ, વિવિધ ફૂલો અને શ્રીફળ સાથે પૂજન કરવામાં આવ્યું હતું. સાગર ખેડૂ મહિલાઓ દરિયા દેવને અગરબતી, દીવો અને પ્રસાદ અર્પણ કરી પતિ, પુત્રો અને ભાઈઓની રક્ષા માટે દરિયા દેવને પ્રાર્થના કરે છે. તેમજ તેના શુકનરૂપે નાની હાડીઓ પણ દરિયામાં છોડવામાં આવે છે. જયારે આગામી ૧૬ તારીખથી જાફરાબાદ અને આસપાસના માછીમારો દરિયામાં માછીમારી કરવા રવાના થશે. ■

જામનગર જેલમાં રક્ષાબંધન પર્વની હર્ષભેર ઉજવણી, ભાવુક દશ્યો સર્જાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ દ્વારા) અમદાવાદ : જામનગર જિલ્લા જેલમાં પણ કેદીઓ માટે રક્ષાબંધનના પર્વની વિશેષ ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. જેમાં જેલમાં બંધ ૫૫૦ થી વધુ કેદીઓને બહેનોએ રાખડી બાંધી હતી. તેમજ લાંબા સમય બાદ ભાઈ બહેનનું મિલન થયું હતું. જેના લીધે જેલ પરિસરમાં ભાવુક દશ્યો પણ સર્જાયા હતા. જામનગર જેલ વહીવટીતંત્રએ રક્ષાબંધન પર્વની ઉજવણી માટે વિશેષ વ્યવસ્થા કરી હતી. જેમાં સવારથી જ કેદી ભાઈઓને રાખડી બાંધવા માટે આવેલી બહેનોને જેલ પરિસરમાં પ્રવેશ આપવામાં આવ્યો હતો. તેમજ રક્ષાબંધન પર્વ માટે જેલમાં અલાયદી વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. જેના લીધે બહેનો સરળતાથી ભાઈને

રાખડી બાંધી શકે. આ પ્રસંગે જેલ અધિકારીઓ અને સમગ્ર સ્ટાફ પણ હાજર રહ્યો હતો. જેલમાં યોજાયેલા રક્ષાબંધન પર્વ દરમિયાન બહેનોએ ભાઈઓને કુમકુમ તિલક કરીને રાખડી બાંધી હતી. જેની માટે જેલ તંત્રએ વ્યવસ્થા પણ રાખી હતી. જેથી કોઈ પણ બહેન તેના ભાઈને રાખડી બાંધવાથી વંચિત ન રહી જાય. આ દરમિયાન સુરક્ષાને ધ્યાનના રાખીને જેલની બહાર કડક સુરક્ષા વ્યવસ્થા ગોઠવવામાં આવી હતી. તેમજ રાખડી બાંધવા આવેલી બહેનોને કમ અનુસાર વ્યવસ્થા જળવાઈ તે રીતે જેલ પરિસરમાં પ્રવેશ આપવામાં આવ્યો હતો. રક્ષાબંધન પર્વની ઉજવણીના પગલે જેલમાં બંધ કેદીઓમાં પણ ઉત્સાહ જોવા મળ્યો હતો. ■

હરિયાણાથી ગાંધીધામ કારમાં આવી રહેલા ત્રણ શખ્સ ૨૦.૫૦ લાખની આધાર-પુરાવા વિનાની રોકડ રકમ સાથે ઝડપાયા

ભુજ: સિરોહીના આબુ માર્ગ પર પેટ્રોલિંગ કરી રહેલી પોલીસે હરિયાણા પાર્સિંગની સ્ક્રીપ્શિયો કારમાંથી ૨૦ લાખ ૫૦ હજાર રૂપિયાની આધાર-પુરાવાની રોકડ રકમ સાથે ત્રણ શખ્સોની ધરપકડ કરી હતી.આ અંગે રેલકો પોલીસ મથક પાસેથી પ્રાપ્ત માહિતી મુજબ, વાહનોની અવરજવરથી સતત ધમધમતા રહેતા આબુ રોડ-પાલનપુર ચાર રસ્તા પર સ્થિત માવલ ચોકી પાસેથી પસાર થઇ રહેલી હરિયાણા પાર્સિંગની શંકાસ્પદ સ્ક્રીપ્શિયો જીપકારને રોકવામાં આવી હતી. તપાસ દરમ્યાન થેલામાંથી આ રોકડ રકમ મળી આવતાં

જીપકારમાં બેઠેલા રાજેશ કુમાર બલવીર સિંહ કશ્યપ (રહે. બરોડા, સોનીપત), પ્રદીપકુમાર જગવીર જાટ (રહે.ગોહાના) અને રાજકુમાર પ્રકાશ જાટ (રહે. ગિવાના)ની પુછપરછ કરવામાં આવી હતી. જેમાં તેઓ ગાંધીધામ જઈ રહ્યા હોવાનું જણાવ્યું હતું પરંતુ તેઓએ આ ૨૦.૫૦ લાખની રોકડ અંગે કોઈ સંતોષકારક જવાબ આપી ન શકતાં આ કાર્યવાહી કરવામાં આવી હતી. ડ્રગ્સ સંબંધિત કસ્ટમાં રોકડ નાણાંની હેરફેર હોવાની શંકાના આધારે પોલીસે આ પ્રકરણની ઝીણવટભરી તપાસ હાથ ધરી હતી. ■



(તસવીર: વિપુલ હિરાણી)

ભાવનગરના ભાજપ મેયરને કોંગ્રેસની મહિલા આગેવાનોએ રાખડી બાંધી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભાવનગર: રક્ષાબંધનના પવિત્ર તહેવારના દિવસે ભાવનગર મહાનગરપાલિકાના મેયર ભરતભાઇ બારડોને ભાવનગર મહિલા કોંગ્રેસના તમામ બહેનો દ્વારા રાખડી બાંધી મેયરને આવનારા દિવસોમાં કે

ભવિષ્યમાં કોઈપણ જાતનું આત્મવિલોપનનું પગલું ન ભરવું પડે તે માટે બહેનોએ સુરક્ષા કવચની ખાતરી આપી રાખડી બાંધી હતી. ભાજપના પદાધિકારીઓ દ્વારા મેયરને હેરાનગતિ કરવામાં આવતી હતી. જેને લઈ તેમણે આત્મવિલોપન કરવાની

ચીમકી ઉચ્ચારી હતી. જેના લીધે ભાવનગર મહિલા કોંગ્રેસના બહેનો ખૂબ જ નારાજ હતા. કોંગ્રેસ પક્ષની બહેનોએ મેયરને રાખડી બાંધી અને રક્ષાબંધનનો કાર્યક્રમ ઉજવ્યો હતો અને તેમની દીર્ઘાયુ માટે ભગવાનને પ્રાર્થના કરી હતી. ■

ભુજ-સુરત વચ્ચે ૨૩મી ઓગસ્ટથી દૈનિક વિમાની સેવા શરૂ થશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજ: ૨૩મી ઓગસ્ટથી ભુજ-સુરત વચ્ચે દૈનિક વિમાની સેવા શરૂ થશે. ભુજ-અમદાવાદ વચ્ચે સ્ટાર એરની દૈનિક વિમાની સેવા ચાલુ હતી. પરંતુ કોન્ટ્રાક્ટ પૂર્ણ થવાના કારણે તેને ૩ જુન ૨૦૨૫થી બંધ કરવામાં આવી હતી. હવે ભુજ-સુરત વચ્ચે સ્ટાર એર દ્વારા નવી ફ્લાઈટ શરૂ કરવાની જાહેરાત કરવામાં આવી છે. ૫૦ સીટર ફ્લાઈટની વિમાની સેવાની ઓનલાઈન ટિકિટ બુકિંગનો દર ૩ હજારની આસપાસ રાખવામાં આવ્યો છે.

૨૩મી ઓગસ્ટથી શરૂ થનારી ફ્લાઈટ સુરત એરપોર્ટથી સવારે ૧૦:૪૫ વાગ્યે ટેક-ઓફ કરીને ૧૧:૪૫ વાગ્યે ભુજ એરપોર્ટ ખાતે લેન્ડિંગ કરશે. ત્યારબાદ ભુજથી બપોરે ૧૨:૧૦ વાગ્યે ટેક-ઓફ કરીને ૧:૧૦ વાગ્યે સુરત પાછી ફરશે. આ વિમાની સેવા ભુજથી મુંબઇ પહોંચવા માટે પણ ઉપયોગી સાબિત થશે. ■

કચ્છમાં વાડે ચીભડાં ગબ્યાની પરિસ્થિતિ: ખંડણીના કેસમાં પોલીસ નીકળી આરોપી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: કચ્છના માંડવી અને આસપાસના વિસ્તારમાં નિર્દોષ લોકોને હતીદ્રેપમાં ફસાવી ખોટા કેસમાં નાખી દેવાની ધમકી આપી ખંડણી ઉધરાવતા કૌભાંડમાં પોલીસની સંડોવણી સામે આવી હતી. શિરવા ગામના એક વૃદ્ધ વ્યક્તિ સાથે ૧.૪૨ લાખની ખંડણી થયા બાદ આ કૌભાંડનો પદક્રિશ થયો હતો. આ કેસમાં માંડવી પોલીસે આસિસ્ટન્ટ સબ-ઇન્સ્પેક્ટર રુદ્રસિંહ મહેન્દ્રસિંહની ધરપકડ કરી હતી. આ ઘટનાથી કચ્છ સહિત સમગ્ર રાજ્યના પોલીસબેઠામાં ખળભળાટ મચી ગયો હતો.

દોઢ વર્ષ પહેલા માંડવી તાલુકાના શિરવા ગામના ૬૩ વર્ષીય

છગનલાલ મીઠું ચાંદ્રા (ભાનુશાલી)એ માંડવી પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાવી હતી. આ ફરિયાદ મુજબ, વસૂલી હતી. જેને લઈને પીડિત છગનલાલને મસ્કા રોડ પર એક પાર્ટી પ્લોટના ઓપનિંગમાં જવાનું કહીને સ્વસ્થિહના રિસોર્ટ પર લઈ ગયો હતો. ત્યાં પપ્પુએ છગનલાલને એક રૂમમાં બેસાડ્યા અને એક શરાબની બોટલ મૂકીને નીકળી ગયો. થોડીવાર પછી, નકલી પોલીસ શક્તિસિંહ અને અસલી પોલીસ સ્વસ્થિહ રૂમમાં આવ્યા. તેમણે પોલીસ તરીકે પોતાની ઓળખ આપી અને છગનલાલને મારકૂટ કરીને દારૂના કેસમાં ફસાવી દેવાની ધમકી આપી હતી. આ ડરથી છગનલાલે તાત્કાલિક રૂ. ૬૦,૦૦૦ આપ્યા હતા.

ત્યારબાદ આરોપીઓએ છગનલાલને વારંવાર ફોન પર હેરાન કરીને ટુકડે-ટુકડે કુલ રૂ. ૧.૪૨ લાખની ખંડણી વસૂલી હતી. જેને લઈને પીડિત છગનલાલે પોલીસ ફરિયાદ નોંધાવી હતી.આ ગુનામાં અગાઉ પપ્પુ અને શક્તિસિંહ સામે ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો. પોલીસની તપાસ દરમિયાન આ ગુનામાં એએસઆઈ રુદ્રસિંહની સંડોવણી પણ બહાર આવી હતી. જેથી માંડવી પોલીસ દ્વારા તેની પણ ધરપકડ કરવાની તજવીજ હાથ ધરવામાં આવી હતી. અગાઉ રુદ્રસિંહ પશ્ચિમ કચ્છ પોલીસ દળમાં ફરજ બજાવતા હતા, પરંતુ વિવિધ કારણોસર તેમની બદલીઓ જિલ્લા બહાર કરવામાં આવી હતી. ■



હિન્દુ ધર્મમાં ૧૬ સંસ્કારોનું મહત્વ છે, જેમાંથી ‘યજ્ઞોપવિત સંસ્કાર’ એક છે. શ્રાવણી પૂનમે જનોઈ બદલીને આ સંસ્કારનું ફરીથી પાલન કરવામાં આવે છે. રાજકોટમાં નંદવાળા બોર્ડિંગ ખાતે સમસ્ત બ્રહ્મ સમાજ દ્વારા બળેવ નિમિતે યજ્ઞ પવિત્ર કાર્યક્રમ યોજાયો હતો. જેમાં મોટી સંખ્યામાં ભૂદેવો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

ભાવનગરમાં રક્ષાબંધન, બળેવ, નાળિયેરી પૂનમના ત્રિવેણી લોકપર્વની પરંપરાગત રીતે ઉત્સાહભરે ઉજવણી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભાવનગર: શહેરમાં ૮ ઓગસ્ટના રોજ રક્ષાબંધન, બળેવ, નાળિયેરી પૂનમના ત્રિવેણી લોકપર્વની પરંપરાગત રીતે ઉત્સાહભરે ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. હિન્દુ પરંપરા મુજબ બહેનોએ ભાઈને રાખડી બાંધી રક્ષાબંધન પર્વ મનાવ્યું હતું. ભૂદેવોએ વૈદિક મંત્રોચાર સાથે નૂતન યજ્ઞોપવિત ધારણ કરી હતી. ભાવનગર શહેર-જિલ્લામાં રક્ષાબંધનના પવિત્ર

તહેવાર બહેનોએ પોતાના વીરાના કડી આભૂષણરૂપી રક્ષાની રાખડી બાંધી દિર્ઘાયુ કુશળતાની કામના કરી હતી. બદલામાં ભાઈ પણ તેની લાડકી બહેનને રોકડ કે ચીજવસ્તુ ભેટરૂપે આપી બંધુધર્મ નિભાવ્યો હતો. ભૂદેવો અને ક્ષત્રિય સમાજના ભાઈઓ પરંપરાગત રીતે વૈદિક મંત્રોચાર અને પૂજન અર્ચન સાથે નૂતન યજ્ઞોપવિત ધારણ કરી હતી. આ બ્રહ્મ સમાજના સંગઠનો દ્વારા યજ્ઞોપવિતના સામૂહિક કાર્યક્રમોના

પણ આયોજન કરાયા હતા. નાળિયેરી પૂનમ નિમિતે દરિયાખેડૂ, માછીમારો દરિયાદેવને સુંદરી અને નાળિયેર અર્પણ કરી પૂજા અર્ચના સાથે દરિયો ખેડવાનો પ્રારંભ કર્યો હતો. આ સાથે શ્રાવણ માસના મુખ્ય તહેવારના લોકમેળાનો પણ પ્રારંભ થયો હતો. શહેરના જૂના બંદર, કેબલ સ્ટેડ પુલ ખાતે પરંપરાગત રીતે ભાતીગળ લોકમેળો ભરાશે. તેમજ કોળિયાક અને કુડા સહિતના દરિયાકાંઠાના પર્યટન સ્થળોએ પણ માનવમહેરામણ ઉમટી પડશે. ■