

✉ sales@shahholidays.com 🌐 www.shahholidays.com



એ કરટ્ઠા અફેર

ભરત ભારઢ્રાજ

feedback@bombaysamachar.com

મદની સહિતના નેતા મુસ્લિમોમાં અસલામતી કેમ પેદા કરે છે?

જમીઅત ઉલેમા-એ-હિંદના પ્રમુખ મૌલાના અરશદ મદની પાછા વરતાયા છે અને આ વખતે થોડાક લવારા કર્યા છે તો કેટલીક શાણપણભરી વાતો પણ કરી છે. મદનીએ ભોવાલમાં એક કાર્યક્રમમાં બોલતાં ન્યાયતંત્રના ચુકાદાઓ સામે શંકા વ્યક્ત કરી નાખી તો સામે મુસ્લિમોએ હિંદુઓ સાથે સંવાદ કરવો જોઈએ એવી શાણપણભરી વાત પણ કરી દીધી.

મદનીએ ટ્રિપલ તલાક અને બાબરી મસ્જિદ અંગે સુપ્રીમ કોર્ટે આપેલા ચુકાદાઓનો હવાલો આપીને કહ્યું કે, ન્યાયતંત્રે છેલ્લા કેટલાંક વરસોમાં આપેલા ચુકાદાઓ પરથી લાગે કે, બંધારણે લઘુમતીઓને આપેલા અધિકારોનું ખુલ્લેઆમ હનન થઈ રહ્યું છે. ૧૯૯૧ માં બનેલો પ્લેસીસ ઓફ વર્શિપ એક્ટ અમલી હોવા છતાં ધર્મસ્થાનો અંગેના વિવાદોમાં ન્યાયતંત્ર નિર્ણાય લઈ રહ્યું છે તેના પરથી આ વાત સ્પષ્ટ છે.

મદનીએ એમ પણ કહ્યું કે, ટ્રિપલ તલાક અને બાબરી મસ્જિદ કેસમાં આવેલા ચુકાદા પરથી લાગે છે કે, ન્યાયતંત્ર સરકારના દબાણ હેઠળ કામ કરી રહ્યું છે. મદનીએ એવો દાવો પણ કર્યો કે, જ્યાં પણ જુલમ હશે ત્યાં જિહાદ થશે જ. મદનીના કહેવા પ્રમાણે, જિહાદ પવિત્ર શબ્દ છે અને તેનો અર્થ ધર્મયુદ્ધ એવો થાય છે પણ લવ જિહાદ, થૂક જિહાદ, જમીન જિહાદ જેવા શબ્દોનો પ્રયોગ કરીને આ પવિત્ર શબ્દોને બદનામ કરાઈ રહ્યા છે. મદનીએ એવો દાવો પણ કર્યો કે, સેક્યુલર ભારતમાં જિહાદની ચર્ચા જ ના કરાય કેમ કે ભારતમાં મુસ્લિમો બંધારણને વફાદાર છે પણ નાગરિકોના અધિકારનું રક્ષણ કરવાની જવાબદારી પણ સરકારની છે. સરકાર આ જવાબદારી ના નિભાવે તો તેનાં માઠાં પરિણામ આવશે.

મદનીએ એવું વિચિત્ર ગણિત પણ રજૂ કર્યું છે કે, ભારતમાં અત્યારે ૧૦ ટકા લોકો મુસ્લિમોના પક્ષમાં છે, ૩૦ ટકા લોકો મુસ્લિમોની વિરુદ્ધ છે જ્યારે ૬૦ ટકા લોકો ચૂપ છે. મુસ્લિમોએ આ ૬૦ ટકા લોકો સાથે સંવાદ કરવો જોઈએ અને પોતાની વાત તેમની સામે મૂકવી જોઈએ કેમ કે આ લોકો મુસ્લિમોની વિરુદ્ધ થઈ જશે તો દેશમાં બહુ મોટો ખતરો પેદા થઈ જશે. મદનીએ વંદે માતરમ બોલવા સામે પણ વાંધો લઈને કહ્યું છે કે, મઠાલ સમાજ શરણાગતિ સ્વીકારી લે છે.

મદનીએ અઠવાડિયા પહેલાં પણ એવો લવારો કરેલો

પહેલા પાનાનું ચાલુ

નેશનલ હેરલ્ડ

પરંતુ તપાસમાં બહાર આવ્યું કે કંપનીમાં કોઈ સમાવતી કાર્ય કરવામાં આવ્યું ન હતું.ગાંધી પરિવારે પટિયાલા હાઉસ કોર્ટના આદેશને દિલ્હી હાઉસર્ટ અને સુપ્રીમ કોર્ટ બંનેમાં પડકાર્યો હતો, પરંતુ કોર્ટે કોઈ રાહત આપી ન હતી.

આ કેસ હજારો કરોડના એજેએલના શેર અને સંપત્તિના રૂપમાં ગુનામાંથી મળેલી રકમના નિર્માણ, કબજા અને ઉપયોગ સાથે સંબંધિત હોવાથી ઈડીએ ૨૦ નવેમ્બર, ૨૦૨૩ ના રોજ એજેએલની આશરે ૭૫૨ કરોડ રૂપિયા (આશરે) ની સંપત્તિ સુરક્ષિત કરવા માટે જ પ્ત કરવાનો આદેશ જાહેર કર્યો હતો, જેની નિર્ણાયક સત્તામંડળ દ્વારા પુષ્ટી કરવામાં આવી છે.

અભિષેક શર્માની

છ સિક્સર ફટકારી હતી એ ઇનિય્સમાં ૧૨ બોલમાં ૫૦ રન પૂરા કર્યા હતા. અભિષેકે આ સિદ્ધિઓ સૈયદ મુશ્તક અલી ટ્રોફીમાં મેળવી હતી. તેણે ૧૬ છગ્ગા અને આઠ ચોક્કાની મદદથી જે ૧૪૮ રન કર્યા એની મદદથી પંજાબે ૨૦ ઓવરમાં પાંચ વિકેટે ૩૧૦ રન કર્યા હતા જેમાં બીજા ઓપનર પ્રભસિમરન સિંહ (૭૦ રન, ૩૫ બોલ, ચાર સિક્સર, આઠ ફોર)નું પણ મોટું યોગદાન હતું. અભિષેક અને પ્રભસિમરન વચ્ચે ૨૦૫ રનની ઓપનિંગ પાર્ટનરશિપ થઈ હતી. પંજાબના ૩૧૦ રન આ ટૂનમિન્ટના ઇતિહાસમાં સેકન્ડ-હાઇએસ્ટ ટોટલ હતું. બરોડા (૨૦૨૪માં સિક્કિમ સામે ૩૪૯ રન) પહેલા સ્થાને છે. અભિષેક ભારતના બેટ્સમેનોમાં એક ટી-૨૦ મેચમાં સૌથી વધુ સિક્સર ફટકારનારાઓમાં પુનિત બિશ્ત (૧૭ છગ્ગા) પછી હવે બીજા નંબરે છે. તેણે શ્રેયસ ઐયર અને રોહન સૂર્યવંશી (૧૫-૧૫ સિક્સર)ને પાછળ રાખી દીધા છે.

પંજાબે આપેલા ૩૧૧ રનના લક્ષ્યાંક સામે બેંગાલની ટીમ ૨૦ ઓવરમાં નવ વિકેટે માત્ર ૧૯૮ રન કરી શકી હતી અને પંજાબનો ૧૧૨ રનથી વિજય થયો હતો.

બેંગાલના બોલસર્માં મોહમ્મદ શમી, આકાશ દીપ અને શાહબાઝ અહમદ જેવા જાણીતા બોલર્સ હતા અને તેમની હાજરીમાં અભિષેકે વિક્રમોના ગ્રંથમાં નામ નોંધાવ્યું હતું. તેણે ૧૨ બોલમાં પાંચ સિક્સર અને પાંચ ફોર સાથે ૫૦ રન પૂરા કર્યા હતા. એ ૧૨ બોલમાં તેનો ફક્ત એક ટોટ-બોલ હતો. એ સાથે, અભિષેકે એક કેલેન્ડર ચરમાં ટી-૨૦માં સૌથી વધુ છગ્ગા ફટકારવાનો પોતાનો જ વિક્રમ તોડી નાખ્યો હતો. ટી-૨૦ ક્રિકેટમાં ફાસ્ટેસ્ટ સેન્યુરી એસ્ટરોનિયાના ભારતીય મૂળના ખેલાડી સાહિલ ચૌહાણના નામે છે. તેણે ગયા વર્ષે સાયપ્રસ સામે ૨૭ બોલમાં ૧૦૦ રન પૂરા કર્યા હતા. અભિષેકે રવિવારે ૩૨ બોલમાં સદી પૂરી કરી હતી.

રોહિત શર્મા

૩૫૧ સિક્સરની બરાબરી કરી હતી. આફ્રીદી ૧૯૯૬થી ૨૦૧૫ સુધીમાં ૩૯૮ વન-રે રમ્યો હતો. રોહિતે માર્કો ચેનસેનના બોલમાં ડીપ સ્કવેર લેગ પરથી બોલને સીધો મેદાનની બહાર મોકલ્યો એ તેની ત્રીજી અને વિક્રમજન્મ ૩૫૨મી સિક્સર હતી.

રોહિતે ૬૦મી હાફ સેન્યુરી પૂરી કરી ત્યાર બાદ આફ્રીદીનો વિક્રમ તોડી નાખ્યો હતો અને ત્યાર બાદ પોતાના ૫૭ રનના સ્કોર પર ચેનસેનના જ બોલમાં એલબીબ્લ્યુ થયો હતો. આફ્રીદીએ ૩૬૯ ઇનિય્સમાં ૩૫૧ છગ્ગા માર્યા હતા, જ્યારે રોહિતની ૩૫૨મી સિક્સર ૨૬૯ ઇનિય્સમાં નોંધાઈ છે. આમ, આફ્રીદી કરતાં રોહિત ૧૦૦ ઇનિય્સ ઓછી રમ્યો છે અને એમાં તેણે તેનો ૩૫૧ સિક્સરનો વર્લ્ડ રેકોર્ડ તોડી નાખ્યો છે.

ઉલ્લેખનીય છે કે ટી-૨૦ ઇન્ટરનેશનલ્સમાં સૌથી વધુ છગ્ગા ફટકારવાનો રેકોર્ડ પણ રોહિતના નામે છે, તેણે ૧૫૧ ઇનિય્સમાં ૨૦૫ સિક્સર ફટકારી છે. ટેસ્ટ ક્રિકેટમાં તેણે ૧૧૬ ઇનિય્સમાં ૮૮ સિક્સર ફટકારી છે, આમ, આંદ્રિદી કરતાં રોહિત ૧૦૦ ઇનિય્સ ઓછી રમ્યો છે, જે પણ એક વર્લ્ડ રેકોર્ડ છે.

વન-રેમાં સૌથી વધુ છગ્ગા

૩૫૨ – રોહિત શર્મા

૩૫૧ – શાહિદ આફ્રીદી

૩૩૧ – ક્રિસ ગેયલ

૨૭૦ – સનથ જયસૂર્યા

૨૨૯ – એમએસ ધોની

કે, સાદ્દિક ખાન લંડનના મેયર બની શકે છે અને ઝોહરાન મમદાની જેવા નેતા ન્યુયોર્કના મેયર બની શકે છે પણ ભારતમાં સ્થિતિ એ છે કે કોઈ મુસ્લિમ કોઈ યુનિવર્સિટીનો વાઇસ ચાન્સેલર એટલે કે કુલપતિ પણ ના બની શકે. મદનીની વાતનો સૂર એ હતો કે, ભારતમાં મુસ્લિમોને યોગ્ય પ્રતિનિધિત્વ કે હોદ્દા મળતા નથી અને તેમને દબાવી દેવાયા છે.

મદનીની વાતોમાં હિંદુઓ સાથે સંવાદની વાત સાચી છે પણ ભારતમાં મુસ્લિમોને દબાવી દેવાય છે કે તેમના અધિકારોનું હનન થાય છે એ વાત સાવ ખોટી છે. ધર્મસ્થાનો અંગેના ઘણા કેસોમાં ન્યાયતંત્ર શંકાસ્પદ રીતે વર્તી રહ્યું છે એ વાત સાચી છે પણ બાબરી મસ્જિદ હિલ્લત કે ટ્રિપલ તલાક અંગેના ચુકાદા સરકારના દબાણ હેઠળ અપાયેલા એ વાત ખોટી છે.

જિહાદ અંગેની તેમની વાતો તો સાવ બકવાસ જ છે કેમ કે આડકતરી રીતે મદની આતંકવાદને સમર્થન આપી રહ્યા છે. ભારતમાં ભણેલાગણેલા લોકો કહેવાતી જિહાદના રવાંચે ચડી રહ્યા છે તેનું કારણ ભારતમાં મુસ્લિમો પર થઈ રહેલા જુલમ છે એનું સ્થાપિત કરવા માટે મદની મથી રહ્યા છે. જિહાદ પવિત્ર શબ્દો છે એનું સ્વીકારવામાં આપણને વાંધો નથી પણ તેને અપવિત્ર મુસ્લિમો જ કરી રહ્યા છે. નિર્દોષ લોકોની હત્યા કરવાને જિહાદ નામ આપીને આતંકવાદીઓ જિહાદને નામે હત્યાકાંડો કરી રહ્યા છે. મદની તેની ઝાટકણી કાઢવાના બદલે જુલમની ને એ બધી કથા માંડીને બેસી ગયા છે કેમ કે આતંકવાદને ઝાટકવાની તૈયારી થી.

મદનીનો વંદે માતરમ સામેનો વાંધો પણ વાહિયાત છે. વંદે માતરમ સામે વરસોથી એ કારણસર વાંધો ઉઠાવાય છે કે, વંદે માતરમ શબ્દો દ્વારા હિંદુઓની ધાર્મિક માન્યતાઓ થોપવાની કોશિશ થઈ રહી છે. વંદે માતરમનો શાબ્દિક અર્થ માતાને વંદન એવો થાય છે ને તેમાં ધાર્મિક માન્યતા ક્યાંથી આવી ? દુનિયાના કોઈ પણ દેશમાં માતાને વંદનીય ગણવામાં આવે છે ને તેને પૂજવામાં આવે છે. વંદે માતરમમાં પણ આ જ લાગણી વ્યક્ત કરાઈ છે પણ મદની સહિતના મુસ્લિમોના ઠેકેદારોને તેની સામે એટલે વાંધો પડે છે કે, આ લાગણી સંસ્કૃત ભાષામાં વ્યક્ત કરાયેલી છે. સંસ્કૃત એટલે હિંદુઓની ધાર્મિક માન્યતાઓ સાથે

સંસદમાં વિપક્ષ ‘વોટ ચોરી’ અને દિલ્હી ઘડાકાના મુદ્દા ઉઠાવશે

નવી દિલ્હીઃ સંસદના શિયાળુ સત્રની પૂર્વ સંધ્યાએ સરકાર દ્વારા યોજવામાં આવેલી સર્વપક્ષીય બેઠક અગાઉ કોરોડના નેતા પ્રમોદ તિવારીએ રવિવારે કહ્યું હતું કે સંસદમાં વિપક્ષ શાસક ભાજપ દ્વારા કરવામાં આવતી કથિત ‘વોટ ચોરી’ અને દિલ્હી ઘડાકાના મુદ્દા ઉઠાવશે.

પત્રકારોને આપેલી મુલાકાતમાં તેમણે કહ્યું હતું કે લોકશાહીની હત્યા થઈ રહી છે ત્યારે માત્ર ‘વોટે ચોરી’ નહિ, પરંતુ ‘વોટેની લૂંટ’ કરવામાં આવી રહી હોવાનો મુદ્દો મુખ્ય હશે.

લાલ કિલ્લાની નજીક કરવામાં આવેલા વિરૂદ્ધોટો મેચ જ વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર

મોદીની વિદેશ નીતિ પણ ચર્ચાનો મુદ્દો હશે, એમ તેમણે કહ્યું હતું.

સંસદનું શિયાળુ સત્ર સોમવારે શરૂ થશે ને ૧૯ ડિસેમ્બરે પૂરું થશે.

એસઆઈઆર અંગે ચર્ચા કરવાથી સરકાર દૂર ભાગી શકે નહીં એમ જણાવતાં સમાજવાદી પક્ષના નેતા રામ ગોપાલ યાદવે કહ્યું હતું કે મતદારયાદીના સ્પેશિયલ ઈન્વેસ્ટિવ રિવિઝન (એસઆઈઆર) અંગે ચર્ચા કરવામાં નહીં આવે તો અમે સંસદની કાર્યવાહી આગળ નહીં વધવા દઈએ.

સંસદીય બાબતોના પ્રધાન કિરણ રિજિજુએ ભારપૂર્વક કહ્યું હતું કે સંસદની કાર્યવાહી સરળતાપૂર્વક ચાલતી રહે તેની ખાતરી માટે સરકાર તમામ પક્ષ સાથે ચર્ચા કરશે.

અણુક્ષેત્ર ખાનગી કંપનીઓ માટે ખુલ્લું મૂકવા સહિત કાયદામાં સુધારા લાવવાના અને સિંગલ હાયર એજ્યુકેશન બોર્ડીની રચના કરવાના એજન્ડાને સરકાર આગળ વધારશે તો વિપક્ષ ૧૨ રાજ્ય અને કેન્દ્રશાસિત પ્રદેશના મતદારયાદીના એસઆઈઆરનો મુદ્દો ઉભાડશે.

(એજન્સી)■

સ્વદેશી ચીજો જ ખરીદવાનો આગ્રહ રાખોઃ મોદી

નવી દિલ્હીઃ વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ દેશના લોકોને સ્વદેશી ચીજો જ ખરીદીને દેશનાં અર્થતંત્રને મજબૂત કરવા અપીલ કરી હતી.

વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ આજે તેમના રેડિયો કાર્યક્રમ ‘મન કી બાત’માં રાષ્ટ્રને સંબોધન કર્યું હતું. કાર્યક્રમમાં વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ દેશના રેકોર્ડ અનાજ ઉત્પાદન, રમતગમતમાં ભારતની સિદ્ધિઓ અને અવકાશ ક્ષેત્રમાં ભારતની પ્રગતિ જેવા મુદ્દાઓ પર પોતાના વિચારો શેર કર્યા હતા. તેમણે કહ્યું હતું કે પ્રિય દેશવાસીઓ, હું તમને બધાને વોકલ ફોર લોકલના મંત્રને આગળ વધારવા અપીલ કરું છું. તાજેતરમાં જ-૨૦ સમિટ દરમિયાન મેં વોકલ ફોર લોકલના મંત્રને પ્રોત્સાહન આપતા વૈવ્વિક નેતાઓને ભેટો આપી હતી. મેં જાપાનના વડા પ્રધાનને ભગવાન બુદ્ધની ચાંદીની પ્રતિમા ભેટમાં આપી હતી. મેં ઇટાલીના વડા પ્રધાનને કરીમનગરની એક કલા ભેટમાં આપી. હું ઇચ્છું છું કે દુનિયા આપણા કારીગરોની પ્રતિભાને ઓળખે. મને ખુશી છે કે દેશવાસીઓ દ્વારા વોકલ ફોર લોકલની ભાવના અપનાવવામાં આવી છે. તાજેતરના તહેવારોની ખરીદી દરમિયાન લોકોએ પૂરા દિલથી ભારતીય ઉત્પાદનો પસંદ કર્યા હતા. આ વખતે યુવાનોએ વોકલ ફોર લોકલના અભિયાનને પણ વેગ આપ્યો હતો. આગામી ક્રિસમસ સીઝન દરમિયાન પણ ‘વોકલ ફોર લોકલ’ની ભાવનાને ધ્યાનમાં રાખો.

પીએમએ ‘મન કી બાત’ કાર્યક્રમમાં કહ્યું હતું કે ભારતે રમતગમતની દુનિયામાં પણ પોતાની છાપ છોડી દીધી છે. થોડા દિવસો પહેલા જાહેરાત કરવામાં આવી હતી કે ભારતને કોમનવેલ્થ ગેમ્સથી નવાજવામાં આવશે. આ સિદ્ધિઓ દેશની છે, તેના નાગરિકોની છે. અને ‘મન કી બાત’ આવી સિદ્ધિઓ અને લોકોના સામૂહિક પ્રયાસોને લોકો સમક્ષ લાવવા માટે એક ઉત્તમ પ્લેટફોર્મ છે. આજકાલ આપણા દેશમાં એન્યુરનસ સ્પોર્ટ્સની સંસ્કૃતિ ઝડપથી ઉભરી રહી છે. આ માનવ ક્ષમતાની કસોટી કરતી પ્રવૃત્તિઓનો ઉલ્લેખ કરે છે. મને કહેવામાં આવ્યું છે કે દર મહિને દેશભરમાં ૧,૫૦૦ થી વધુ સ્પોર્ટ્સનું આયોજન કરવામાં આવે છે, જેમાં રમતવીરો ભાગ લેવા માટે દૂર-દૂર સુધી મુસાફરી

સંકળાયેલી ભાષા તેથી સંસ્કૃતનું કશું પણ સ્વીકારાય નહીં એવી જડતાને મુસ્લિમોના ઠેકેદારો વરસોથી પોષે છે ને મદની પણ એ જ કરી રહ્યા છે.

ભારતમાં મુસ્લિમો સાથે અન્યાય થાય છે એ વાત પણ ધરાર ખોટી છે. લંડન કે ન્યુ યોર્કમાં મુસ્લિમ મેયર બન્યા તેમાં બધાનું ધ્યાન ખેંચાયું કેમ કે આ દેશોમાં આવી ઘટના ભાગ્યે જ બને છે. ભારતમાં તેની ચર્ચા જ નથી થતી કેમ કે ભારતમાં તો મુસ્લિમો સેંકડો મહત્ત્વના હોદ્દા પર છે. સરકારી તંત્રમાં પણ મુસ્લિમો ઘણા મહત્ત્વના હોદ્દા પર છે જ ને જેમનામાં લાયકાત હોય એ બધાંને તક મળે જ છે. મુસ્લિમ ધારાસભ્યો, સાંસદો, મંત્રીઓ, મેયરો, જિલ્લા પ્રમુખો કે બીજી ચૂંટાયેલી પાંખના વડાઓ પર બેઠેલા મુસ્લિમોની યાદી બનાવો તો આંકડો હજારોમાં પહોંચે. આવી યાદી બનાવવી જ શક્ય નથી એ જોતાં મુસ્લિમોને અન્યાય થાય છે તેનાથી વધારે બકવાસ વાત બીજી કોઈ ના કહેવાય.

મદનીની ન્યાયતંત્ર અંગેની વાતો અર્ધસત્ય છે. વર્શિપ એક્ટ હેઠળ ૧૫ ઓગસ્ટ, ૧૯૪૭ના રોજ દેશમાં તમામ ધર્મસ્થાનો જે સ્થિતિમાં હતાં એ સ્થિતિમાં રાખવાની જોગવાઈ કરાઈ છે. કેટલીક નીચલી અદાલતો વર્શિપ એક્ટને અવગણીને ધર્મસ્થાનોને લગતા વિવાદમાં સર્વે કે બીજી કામગીરીના આદેશ આપે છે એ ગેરબંધારણીય છે પણ સુપ્રીમ કોર્ટ આવા આદેશોને ફગાવી દે છે એ પણ વાસ્તવિકતા છે તેથી ન્યાયતંત્ર પર લાંચછન ના લગાવી શકાય. બાબરી મસ્જિદ ધ્વંશ કેસનો ચુકાદો હાઈ કોર્ટે ૨૦૧૦માં આપી દીધેલ તેથી હાલની સરકારના દબાણ હેઠળ ચુકાદો અપાયો એ વાત ખોટી છે. ટ્રિપલ તલાક જેવી પ્રથાઓ કોઈ સભ્ય સમાજમાં ના ચાલે એ જોતાં તેને ફગાવવાના ચુકાદામાં કશું ખોટું નથી ને તેને રાજકીય દબાણ હેઠળનો ચુકાદો ના ગણાય.

મદની સહિતના નેતાઓ આ પ્રકારની વાતો કરીને પોતાની દુકાન ચલાવવા માગે છે એ વાત મુસ્લિમોએ સમજવી જરૂરી છે. મુસ્લિમોમાં ઓછું શિક્ષણ, સ્ત્રીઓનું દમન, ગરીબી સહિતના મહત્ત્વના મુદ્દા પર બોલવાને બદલે છાસવારે આ જ વાતો કરે છે કે જેથી મુસ્લિમોના અસલામતીનો અહેસાસ કરાવાય. મુસ્લિમોએ તેમની વાતોમાં આવીને અસલામતી અનુભવવાની કોઈ જરૂર નથી કેમ કે આ દેશ કોઈ એક ધર્મનાં લોકોનો નથી. ■

પંજાબમાં લગ્ન સમારોહમાં ગેંગવોર

લુધિયાણાઃ પંજાબના લુધિયાણામાં શનિવારે મોડી રાત્રે એક લગ્ન સમારોહમાં ગેંગવોર ફાટી નીકળી હતી. જેમાં બંને ગેંગના લોકોએ ગોળીબાર કર્યો હતો. જેમાં બે લોકોનાં મોત નીપજ્યાં હતાં. જ્યારે બે લોકો ઘાયલ થયા હતા. આ ઘટના બાદ લગ્ન સમારોહમાં અંધાધૂંધી ફેલાઇ ગઇ હતી. બનાવની માહિતી મળતાં જ પોલીસ ઘટનાસ્થળે પહોંચી હતી અને તપાસ આદરી હતી.

આ બનાવની પ્રાપ્ત વિગતો અનુસાર લુધિયાણાના પખોવાલ રોડ પર એક લગ્ન સમારંભ ચાલી રહ્યો હતો. જેમાં બે ગેંગના લોકો પણ હાજર હતા. આ દરમિયાન બંને જૂથો વચ્ચે કોઇ મુદ્દે વિવાદ થયા બાદ ગોળીબાર થયો હતો. આ ગોળીબારમાં બે લોકોનાં મોત થયાં હતાં. ત્યારબાદ ઘટનાસ્થળે પહોંચેલી પોલીસે બંને મૃતદેહોને પોસ્ટમોર્ટમ અર્થે ખસેડ્યા હતા. જો કે હજુ સુધી ગોળીબાર કરનારાઓની ધરપકડ કરવામાં આવી નથી. પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર એક લગ્નમાં બે ગેંગ વચ્ચે થયેલા ગોળીબારમાં બે લોકોનાં મોત થયાં છે. જ્યારે બે ઘાયલ થયા છે. જેને હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા છે. ■

આજનું પંચાંગ

પંડિત જિતેન હરિદર મહેસાણાવાળા

દક્ષિણાયન - સૌર હેતંત્રઋતુ, સોમવાર, તા. ૧-૧૨-૨૦૨૫,

મોષદા એકાદશી, ગીતા જયંતી

- ભારતીય દિનાંક ૧૦, માહે માર્ગશીર્ષ, શકે ૧૯૪૭
- વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨, શા. શકે ૧૯૪૭,

- માર્ગશીર્ષ સુદ-૧૧

- જૈન વીર સંવત ૨૫૨૫, માહે માર્ગશીર્ષ,

- તિથિ સુદ-૧૧
- પારસી શહેનશાહી રોજ ૧૯મો ફરવરદીન,

- માહે ૪થો તીર, સને ૧૩૯૫
- પારસી ફસલી રોજ ૧૯મો ફરવરદીન, માહે

- ૫મો અમરદાદ, સને ૧૩૯૫

- પારસી ફસલી રોજ ૧૭મો સરોશ, માહે ૧૦મો

- દએ, સને ૧૩૯૪
- મુસ્લિમ રોજ ૯મો, માહે ૬હ્રો જમાદીલ

- આખર, સને ૧૪૪૭

- મીસરી રોજ ૧૧મો, માહે ૬હ્રો જમાદીલ

- આખર, સને ૧૪૪૭

- નક્ષત્ર રેવતી રાત્રે ક. ૨૩-૧૭ સુદી, પછી

- અક્ષિની.

- ચંદ્ર મીનમાં રાત્રે ક. ૨૩-૧૭ સુદી, પછી મેષમાં.
- ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષરઃ મીન (દ, ચ, ઝ, થ),

- મેષ (અ, લ, ઇ)
- સૂર્યોદયઃ મુંબઈ ક. ૦૬ મિ. ૫૬, અમદાવાદ

- ક. ૦૭ મિ. ૦૫, સ્ટા.ટા.,

- સૂર્યસ્તઃ મુંબઈ ક. ૧૭ મિ. ૫૮, અમદાવાદ

- ક. ૧૭ મિ. ૫૨, સ્ટા. ટા.
- : મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટ :-

- ભરતીઃ સવારે ક. ૦૭-૫૮, રાત્રે ક. ૨૧-

- ૨૨

- ઓટઃ બપોરે ક. ૧૪-૩૮, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૩-૦૯ (તા. ૨)
- પ્રત પર્વાદિઃ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨, ‘પિંગલ’

- નામ સંવત્સર, શાલિવાહન શક સંવત ૧૯૪૭,

- ‘વિશ્વાવસુ’ નામ સંવત્સર, માર્ગશીર્ષ શુકલ-

- એકાદશી. મોષદા એકાદશી (રાજગરો, ગીતા

- જયંતી ભક્ષા ક.

જૂનાગઢમાં પ્લાસ્ટિક ખાતા હરણના વીડિયો અંગે વન ખાતાના પ્રધાને કરી સ્પષ્ટતા

જૂનાગઢઃ જૂનાગઢ શહેરમાં ગિરનાર પર્વત પાસે બે-ત્રણ હરણ કચરાના ઢગલામાંથી પ્લાસ્ટિક ખાતા હોય તેવો વીડિયો અમુક દિવસો પહેલા વાયરલ થયો હતો. સોશ્વલ મીડિયા પર આ વીડિયો પોસ્ટ થતાં વન્યજીવપ્રેમીઓએ રોષ ઠાલવ્યો હતો અને વન્યપશુઓની સુરક્ષા અંગે સવાલો કર્યા હતા. મુકેશ ખુંટ નામના એક સોશ્વલ મીડિયા યુઝર દ્વારા આ વીડિયો શેર કરવામાં આવ્યો હતો અને ગૌર વિસ્તારમાં પ્લાસ્ટિકને પ્રતિબંધિત કરવાના હાઈ કોર્ટેના આદેશ છતાં આવી સ્થિતિ છે અને પશુપ્રેમીઓ માટે આ દૃશ્યો હયમથાવી નાખનારા છે, તેમ તેમણે લખ્યું હતું. ત્યારબાદ રાજ્યસભાના સભ્ય પરિમલ નથવાણીએ પણ આ વીડિયો દુઃખ આપનારો અને ચિંતા જગાવનારો હોવાનું જણાવ્યું

રાજ્યમાં ખાતરનો જથ્થો પૂરતા પ્રમાણમાં ઉપલબ્ધ હોવાની સરકારની સ્પષ્ટતા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં ખેડૂતોને ખાતરની અછત હોવાના અહેવાલોને રાજ્ય સરકારે નકાર્યા છે. સરકારે સ્પષ્ટતા કરી હતી કે ગુજરાતમાં રવિ ઋતુમાં રાજ્યના દરેક ખેડૂતને સમયસર અને પૂરતા પ્રમાણમાં ખાતર ઉપલબ્ધ થઇ શકે તે માટે રાજ્ય સરકાર દ્વારા ખાતર વિતરણનું સુદૃઢ આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. હાલ રાજ્યમાં ખાતરનો પૂરતા પ્રમાણમાં જથ્થો ઉપલબ્ધ છે, જેથી ખેડૂતોએ સહેજ પણ ચિંતા કરવાની જરૂર નથી. ભારત સરકારે રવિ ઋતુ માટે રાજ્ય સરકારને જરૂરિયાત મુજબનો પૂરતો ખાતરનો જથ્થો ફાળવ્યો હોવાથી ખેડૂતોને જરૂરિયાત મુજબ જ ખાતર ખરીદવા તથા વણજોઈતી ખરીદી ન કરવા ખેતી નિયામકની કચેરી દ્વારા અનુરોધ કરવામાં આવ્યો હતો.

રાજ્યમાં હાલ દરેક જિલ્લાની જરૂરિયાતને ધ્યાને રાખીને સપ્લાય પ્લાન મુજબ ખાતરનો જથ્થો વિવિધ જિલ્લામાં વિતરણ કરવામાં આવી રહ્યો છે. ચાલુ રવિ ઋતુમાં એટલે કે, ઓક્ટોબર-૨૦૨૫ થી માર્ચ-૨૦૨૬ના સમયગાળા માટે ભારત સરકારે ગુજરાત માટે યુરિયા ખાતર કુલ ૧૩.૯૦ લાખ મેટ્રિક ટન અને ડી.એ.પી ખાતરના ૨.૯૦ લાખ મેટ્રિક ટન

કોમનવેલ્થ ગેમ્સની તૈયારી માટે મોદી સ્ટેડિયમ પાસે ડિમોલિશન હાથ ધરાયું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ વર્ષ ૨૦૩૦ની કોમનવેલ્થ ગેમ્સ અમદાવાદમાં યોજાવાની છે, જેના કારણે અમદાવાદના મોટેરા વિસ્તારમાં આવેલા નરેન્દ્ર મોદી સ્ટેડિયમની બાજુમાંથી પસાર થનારા ટીપી રોડને બોલવાની કામગીરી મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન દ્વારા હાથ ધરવામાં આવી હતી. મોટેરા વિસ્તારમાં બળદેવનગરમાં આવેલાં મકાનોને તોડવામાં આવ્યાં હતાં. પોલીસના યુસ્ત બંદોબસ્ત વચ્ચે મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનના પશ્ચિમ ઝોનના એસેટ્ડ વિભાગ દ્વારા ડિમોલિશનની કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી હતી. મનપા દ્વારા કુલ બાવીસ મકાન તોડી પાડવામાં આવ્યાં

અમદાવાદની હવા દિલ્હી જેટલી જ ઝેરી, સ્વાસની બીમારીઓ વધી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં અત્યારે હવાનું પ્રદૂષણ સતત વધી રહ્યું છે. અમદાવાદનો હવા ગુણવત્તા સૂચકાંક એટલે કે એક્યુઆઈ સતત ગંભીર શ્રેણીમાં રહ્યો છે. મળતી વિગતો પ્રમાણે શુક્રવારે રાત્રે અમદાવાદનો એક્યુઆઈ ૩૫૦ પર પહોંચી ગયો હતો. આ સાથે શનિવારે સૌથી વધુ એક્યુઆઈ ૩૧૩ હતો. જોકે રવિવારે એક્યુઆઈ ૧૬૮ નોંધાયો હતો, પરંતુ તે પણ હાનિકારક શ્રેણીમાં જ ગણવામાં આવે છે. એક્યુઆઈના આ લેવલમાં સ્વાસ લેવો એટલે ૫.૬ સિગારેટ પીવા બરાબર હોવાનું નિષ્પણ્ણો જણાવે છે.

આંકડાંની વાત કરવામાં આવે તો, અમદાવાદ શહેરમાં શનિવારે પીએમ ૨.૫ સ્તર ૧૦૦, પીએમ ૧૦ ૧૨૦, જ્યારે કાર્બન મોનોક્સાઇડ ૧૦૦૦ પીપીબી નોંધાયું હતું, જે હવાની નબળી ગુણવત્તા દર્શાવે છે. વિસ્તાર પ્રમાણે જોઈએ તો, બોડકંદેવમાં ૧૮૭ એક્યુઆઈ, ચાંદખેડામાં ૧૮૩ એક્યુઆઈ, ઘુમામાં ૧૮૯ એક્યુઆઈ, મણિનગરમાં ૧૭૭ એક્યુઆઈ, રામદેવનગરમાં ૧૭૯ એક્યુઆઈ, એસરો-બોપલમાં ૧૮૪ એક્યુઆઈ, સેટેલાઇટમાં ૧૮૩ એક્યુઆઈ, શાહીબાગમાં ૧૮૩ એક્યુઆઈ, થલતેજમાં ૧૯૩ એક્યુઆઈ, ઉસ્માનપુરામાં ૧૮૫ એક્યુઆઈ, રેગપોર્ટ વિસ્તારમાં ૧૯૩ એક્યુઆઈ, સીપી નગરમાં ૧૮૭ એક્યુઆઈ નોંધાયો હતો.

પ્રદૂષિત હવાના કારણે લોકોના સ્વાસ્થ્ય પર અસર દેખાવા લાગી છે. અમદાવાદ શહેરમાં ક્રોનિક ઓબ્સ્ટ્રક્ટિવ પલ્મોનરી ડિસીઝ દર્દીઓમાં ૧૦ થી ૧૨ ટકાનો વધારો નોંધાયો હતો. નિષ્ણાતોએ જણાવ્યું હતું કે, ઘણા સીઓપીડી દર્દીઓને તબીબી સંપાસ બાદ જ અન્ય રોગોની ખબર પડે છે. શહેરમાં વૃદ્ધોએ પ્રદૂષણથી સાવચેત રહેવાની જરૂર છે. ડાક્ટરો દ્વારા પણ અપીલ કરવામાં આવી હતી કે, સ્વાસ સંબંધિત કોઈ પણ રોગ જણાય તે સત્વરે હોસ્પિટલ જઈને સારવાર લેવી જોઈએ.

આવી હતી. અત્યારે આ નવીન પુલની ૨૦ ટકા કામગીરી પૂર્ણ થઈ ગઈ છે. પરંતુ આ દરમિયાન વાહન ચાલકોને પડી રહેલી હાલાકીના કારણે વૈકલ્પિક વ્યવસ્થાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો હતો. બોરસદ વિસ્તારમાં સ્થાપિત વિવિધ ઔદ્યોગિક એકમો ખાતે રોજગારી અર્થે અવર-જવર કરતાં લોકોને ડાયવર્ઝનના કારણે મુશ્કેલી પડી રહી હોવાથી મગ અને મકાન વિભાગ દ્વારા ક્ષતિગ્રસ્ત પુલનું વિસ્તૃત નિરીક્ષણ તથા પરીક્ષણ હાથ ધરી સ્ટીલ બ્રિજની વૈકલ્પિક વ્યવસ્થાથી વાહન વ્યવહાર પુનઃસ્થાપિત કરવાની રજૂઆત કરવામાં આવી હતી. કેબિનેટ પ્રધાન રમણભાઇ સોલંકી દ્વારા કરવામાં આવેલ રજૂઆતને ધ્યાન રાખતા મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલે ૯.૧૨ કરોડ રૂપિયા ફાળવ્યા હતા.

તારીખ ૧૮/૧૧/૨૦૨૫થી રૂપિયા ૯૨.૨ કરોડના ખર્ચે ક્ષતિગ્રસ્ત

હતું. આ વીડિયો વાઇરલ થતાં ગુજરાતના વનવિભાગના કેબિનેટ પ્રધાન અર્જુન મોઢવાડિયાએ સ્પષ્ટતા કરવાની ફરજ પડી હતી. તેમણે જણાવ્યું હતું કે કચરાના ઢગથી ભરેલી આ જગ્યા એક ખાનગી પ્લોટ છે. જ્યારે આ બાબત વીડિયો દ્વારા ધ્યાનમાં આવી ત્યારે જૂનાગઢ મહાનગરપાલિકાએ વિસ્તારને તાત્કાલિક સાફ કરાવી દીધો હતો. આ સાથે પ્લોટના માલિક પર દંડ ફટકારવા આવશે અને આવી ઘટના ફરી ન બને તેના માટે વિશેષ ધ્યાન રાખવામાં આવશે, તેમ તેમણે જણાવ્યું હતું. જોકે સરકાર અને તંત્ર પોતાની ફરજ બજાવે તે સાથે પર્યટકો અને સામાન્ય જનતાએ પણ ગમે ત્યાં કચરો ન ફેંકતા વધારે જવાબદારીથી વર્તવાની જરૂર છે.

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ શહેરની સાયબર કાઇમ શાખાએ ભાવનગર જિલ્લા એનએસયુઆઈના પ્રમુખ અર્શમાન ખાન જોરાવર ખાન શુક (બલુચ) ની ધરપકડ કરી હતી, જે કથિત રીતે આંતરરાજ્ય સાયબર ફ્રોડના ગુનામાં સંકળાયેલો છે. અર્શમાનએ કથિત રીતે આંતરરાષ્ટ્રીય સાયબર કાઇમ સિન્ડિકેટને બેંક ખાતા પૂરા પાડ્યા હતા અને હવાલા વ્યવહારો દ્વારા ભારે કમિશન મેળવ્યું હતું, તેમ એક અહેવાલમાં જણાવવામાં આવ્યું હતું. ૧૦૭ ફ્રેન્કલિન ટેમ્પલટન ઇન્વેસ્ટમેન્ટ સ્ટ્રેટેજી નામના નકલી વોટ્સએપ ઇન્વેસ્ટમેન્ટ ગ્રૂપમાં જોડાયા બાદ અમદાવાદના એક રહેવાસી સાથે રૂ. ૫૦.૫૦ લાખની છેતરપિંડી થયાની

ફરિયાદની તપાસ દરમિયાન આ ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. ફેલિસિટી વોલ્શ, જેફ મેસન અને ફ્રેન્કલિન ટેમ્પલટન (બી-એચએનઆઈ) નામથી કાર્યરત વ્યક્તિઓએ પીડિતને છેતરપિંડીવાળી એપ ડાઉનલોડ કરવા અને આઈપીઓ અને શેરમાં રોકાણ કરવા માટે લલચાવ્યા હતા. પીડિતે પચાસ લાખ રૂપિયાથી વધુ ઘણા બેંક ખાતાઓમાં ટ્રાન્સફર કર્યા હતા, જેમાંથી ફક્ત રૂ. ૩ લાખ પરત મળ્યા હતા.

પોલીસે પૈસાની તપાસ કરતા, તેમને જાણવા મળ્યું કે શહેરના એક રહેવાસીના બેંક ખાતામાં રૂ. ૨,૯૯,૦૦૦ જમા કરવામાં આવ્યા હતા. તેણે પોલીસને જણાવ્યું કે તેણે જુનેદ મુકુભાઈ નામના વ્યક્તિને ચેક આપ્યો હતો, જેણે કહ્યું હતું કે કે તેણે આંગડિયા રૂટ દ્વારા અર્શમાનને

વડોદરાના પાદરામાં બે અકસ્માત, એકનું મોત એકને ગ્રામજનોએ બચાવ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ વડોદરા જિલ્લાના પાદરા ગામમાં માર્ગ અકસ્માતની બે ઘટના પ્રકાશમાં આવી હતી, જેમાં એક ઘટનામાં ૨૪ વર્ષીય યુવાનનું મોત થયું હતું જ્યારે અન્ય એક ઘટનામાં કારચાલકને ગ્રામજનોએ બચાવી લીધો હતો.

અકસ્માતની મળતી વિગતો અનુસાર મહાકાળી મંદિર પાસેથી ધુમિલ પટેલ નામનો એક ૨૪ વર્ષીય યુવાન બાઈક પર જઈ રહ્યો હતો ત્યારે તેને પુરપાટ આવતા એક ઉમ્પરે ટક્કર મારી હતી અને યુવાન ગંભીર રીતે ઘાયલ થયો હતો. યુવાનને તાત્કાલિક સારવાર માટે ખસેડવામાં આવ્યો હતો, પરંતુ સારવાર દરમિયાન તેનું મોત થયું હતું. યુવાન મિત્રના લગ્નપ્રસંગે યોજાતલા રાસગરબામાં ભાગ લેવા જઈ રહ્યો હતો અને આ રીતે તેનું મોત થતા પરિવાર અને મિત્રોમાં શોક ફેલાઈ ગયો હતો. પોલીસે ઉમ્પરચાલકની શોધ શરૂ કરી હોવાનું સૂત્રો દ્વારા જાણવા મળ્યું હતું. જ્યારે અન્ય એક ઘટનામાં વડોદરા-પાદરા રોડ પર આવેલા સમીયાલા ગામ નજીક એક કારચાલક નશાની હાલતમાં કાર ચલાવી રહ્યો હતો અને કાર પરનો કાબુ ગુમાવી ડિવાઈડર પર કાર ચડાવી દીધી હતી. આ સાથે તે કારનો દરવાજો બોલવામાં પણ અસમર્થ હતો. જોકે ગ્રામજનોએ તેને જોઈ લેતા દરવાજો તોડી બાહર કાઢ્યો હતો અને આ સાથે ઈમરજન્સી નંબર ૧૧૨ પર ફોન કરી પોલીસને ઘટનાસ્થળ પર બોલાવી હતી. બન્ને કેસમાં પોલીસે તપાસ આગળ ધરી હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું.

અમદાવાદના વાસણામાં યુવતીએ પાંચમા માળેથી ફૂદીને આપઘાત કર્યો, કારણ અકબંધ

યુવતી જે ઓફિસના કામથી આવી હતી એ ઓફિસ પણ બંધ હતી. જેથી પોલીસને અનેક પ્રકારની થિયરી પર કામ કરી રહી છે. પોલીસે સીસીટીવી ફૂટેજ એકઠા કર્યા છે, પરંતુ કોઈ સૂચ્સાઈડ નોટ મળી આવી ન હતી. આ કેસમાં પોલીસે પ્રાથમિક તપાસના આધારે અકસ્માતે મોતનો ગુનો નોંધ્યો હતો. થોડા દિવસો પહેલા સુરતમાં એક ફિઝિયોથેરેપિસ્ટ યુવતીએ નવમા માળેથી ઝપલાવી આત્મહત્યા કરી હતી. બીજી બાજુ ચાંદખેડા વિસ્તારમાં એક પારિવારિક ઝગડામાં પુત્રએ પિતા સામે પોલીસ ફરિયાદ નોંધવાની વાત કરતા દુઃખી થયેલા પિતાએ પોલીસ સ્ટેશનના ઘાબા પરથી જ ઝંપલાવી આત્મહત્યા કરી લીધી હતી.

એસઆઈઆરની ૧૦૦ ટકા કામગીરી પૂર્ણ કરનારા ૪૪ બીએલઓનું સન્માન

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ આણંદ જિલ્લામાં એસઆઈઆરની ૧૦૦ ટકા કામગીરી પૂર્ણ કરનારા ૪૪ બૂથ લેવલ ઓફિસરનું કલેક્ટર કચેરી આણંદ ખાતે ખાસ સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. ૪૪ બીએલઓને પ્રમાણપત્ર આપીને સન્માનિત કરવામાં આવ્યાં હતાં.

આ ૪૪ બૂથ લેવલ ઓફિસરમાં ખંભાત વિધાનસભા મત વિભાગના ૧૫ બીએલઓ, બોરસદના ૦૪ બીએલઓ, આંકલાવના ૦૪ બીએલઓ, ઉમરેઠના ૦૬ બીએલઓ, આણંદના ૦૪ બીએલઓ, પેટલાદના ૦૫ બીએલઓ અને સોજીના વિધાનસભા મત વિસ્તારના ૦૬ બીએલઓનું જિલ્લા ચૂંટણી અધિકારી પ્રવીણ ચૌધરી દ્વારા પ્રમાણપત્ર આપીને સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. જિલ્લા ચૂંટણી અધિકારી અને જિલ્લા કલેક્ટર પ્રવીણ

ચૌધરીએ જે બીએલઓએ એસઆઈઆરની ૧૦૦ ટકા કામગીરી પૂર્ણ કરી છે તેમને અભિનંદન પણ પાઠવ્યાં હતાં. આ સાથે અન્ય બીએલઓને તેમની બાકી રહેતી કામગીરીમાં મદદરૂપ બનવા અનુરોધ કર્યો હતો. આ કાર્યક્રમ દરમિયાન અનેક અધિકારીઓ પણ હાજર રહ્યા હતા. દરમિયાન એસઆઈઆરની કામગીરી માટે સરકાર દ્વારા સમય મર્યાદા વધારી હોવાનું પણ સૂત્રો દ્વારા જાણવા મળ્યું છે. આગામી તારીખ ૧૧ ડિસેમ્બર સુધીમાં બીએલઓ દ્વારા એસઆઈઆરની કામગીરી પૂર્ણ કરવામાં આવશે. તારીખ ૧૬ ડિસેમ્બરથી ૦૭ ફેબ્રુઆરી દરમિયાન વાંધા અરજી અને સુનાવણીની પ્રક્રિયા ચાલશે અને ૧૪ ફેબ્રુઆરીના રોજ આખરી મતદાર યાદી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવશે.

પૈસા આપ્યા હતા. આ માહિતી સાથે પોલીસ ભાવનગર પહોંચી હતી અને અર્શમાનની ધરપકડ કરી હતી. અર્શમાન બાંધકામ અને સોનાના વેપારનો વ્યવસાય કરે છે અને રાજકીય વર્તુળોમાં ભાવનગર જિલ્લાા નેશનલ સ્ટુડેન્સ્ટ્સ યુનિયન ઓફ ઈન્ડિયા (એનએસયુઆઈ) જે કોંગ્રેસની વિદ્યાર્થી પાંખ છે, તેના પ્રમુખ તરીકે જાણીતો છે. આ સાથે તપાસમાં જાણવા મળ્યું હતું કે અર્શમાનના દુબઈ અને ચીનસ્થિત આંતરરાષ્ટ્રીય સાયબર કાઈમ નેટવર્ક સાથે સંબંધો હતા. પોલીસ સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર તેણે અલગ અલગ વ્યક્તિઓના ૧૧ બેંક ખાતાઓ માટે દસ્તાવેજો પૂરા પાડ્યા હતા અને તે સારું કમિશન કમાતો હતો. તેની મોડસ ઓપરેન્ડીમાં કેટલાક

ગાંધીનગર કોર્પોરેશને પાળતુ શ્વાનનું રજિસ્ટ્રેશન ફરજિયાત બનાવ્યું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ મહાનગરપાલિકા (જીએમસી)એ પાળતુ શ્વાન (પેટ ડોગ્સ) માટે રજિસ્ટ્રેશન ફરજિયાત બનાવ્યું છે. શહેર ખાતે મળેલી મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનની સ્ટેન્ડિંગ કમિટીની બેઠકમાં આ અંગેના નવા નિયમોના સેટને મંજૂરી આપવામાં આવી હતી. અમદાવાદમાં પાળતુ શ્વાનના કરડવાના બનાવો બાદ ગાંધીનગરમાં આવી ઘટનાઓ અટકાવવા માટે મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશને નિયમો કડક બનાવ્યા છે. જોકે, પાળતુ શ્વાનનું રજિસ્ટ્રેશન ૧ જુલાઈ, ૨૦૨૫થી શરૂ થઈ ગયું હતું, પરંતુ હવે કમિટીની મંજૂરી મળતાં નિયમોનો અમલ શરૂ કરવામાં આવશે, તેમ સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું. નવા નિયમો હેઠળ શ્વાન માલિકોની જવાબદારી સ્પષ્ટપણે નક્કી કરવામાં આવી છે. કુલ ૧૪ નિયમો ઘડવામાં આવ્યા છે, જે અંતર્ગત રજિસ્ટ્રેશન કરાવવા માટે માલિકે શ્વાનનું રસીકરણ પ્રમાણપત્ર, શ્વાન અને માલિકના ફોટોગ્રાફ્સ, માલિકનો આધાર કાર્ડ

પીએસઆઈ અને એલઆરડીની ૧૩ હજારથી વધુ જગ્યાઓ પર ભરતીની જાહેરાત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ગુજરાત પોલીસ ભરતી વિભાગ દ્વારા પોલીસ ભરતીની જાહેરાત કરવામાં આવી હતી. પોલીસ ભરતી બોર્ડ દ્વારા પોલીસ સબ ઇન્સ્પેક્ટર અને લોકરક્ષક દળ કેડરની ૧૩ હજાર કરતાં વધુ પદ પરની ભરતી જાહેરાત કરવામાં આવી હતી. જાહેરાત અનુસાર, પીએસઆઈ કેડરની કુલ ૮૫૮ જગ્યાઓ પર ભરતીની જાહેરાત કરવામાં આવી છે, જેમાં બિન હથિયારી પોલીસ ૩૦૦ જગ્યાએ ઇન્સ્પેક્ટરની ૬૫૯ જગ્યાઓ, હથિયારી પોલીસ ૨૪૫૮ જગ્યાઓ, હથિયારી પોલીસ કોન્સ્ટેબલની ૩૦૦૨ જગ્યાઓ, જેલ સીપોઇ (પુરુષ) ૩૦૦ જગ્યાઓ તેમજ જેલ સીપોઇ (મહિલા/મેટ્રન) ૩૧ જગ્યાઓ પર ભરતીની જાહેરાત કરવામાં આવી

સુશોભિકરણ બાદ અમદાવાદનું વસ્ત્રાપુર તળાવ ખુલ્લુ મુકાશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ શહેરનું જાણીતું વસ્ત્રાપુર તળાવ સુશોભિકરણની કામગીરી બાદ કરી એકવાર લોકો માટે ખુલ્લું મુકવામાં આવશે. અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન દ્વારા રિઁવલપમેન્ટનું કામ પૂર્ણ થઈ ગયું હોવાથી, આ રમણીય સ્થળનું ઉદઘાટન કેન્દ્રીય ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહ દ્વારા ડિસેમ્બરના પહેલા અઠવાડિયામાં થવાની શક્યતા છે. મનપાએ તળાવમાં પ્રવેશવા પ્રવેશ ફી લાગુ કરી છે, જે ૧ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬ થી અમલમાં આવશે. સામાન્ય પ્રવેશ ફી વ્યક્તિ દીઠ રૂ. ૧૦ નક્કી કરવામાં આવી છે, જ્યારે પાંચથી બાર વર્ષની વયના બાળકો માટે રૂ.૫ ફી લેવામાં આવશે, તેવી માહિતી સૂત્રો દ્વારા મળી હતી.

અમરેલી-વડોદરા સૌથી ઠંડા શહેર બન્યાં

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં આમ તો શિયાળામાં અનુભવાઈ તેવી ઠંડીનો અનુભવ થઈ રહ્યો નથી. છેલ્લા ઘણા દિવસથી વાતાવરણ ગરમ થતું જણાય છે. હવામાન વિભાગના આંકડા પ્રમાણે નવિયાને પાછળ છોડીને અમરેલી અને વડોદરામાં ૧૬.૮ ડિગ્રી તાપમાન સાથે સૌથી વધારે ઠંડી નોંધાઈ હતી. ગુજરાતમાં સૌથી ઠંડા રહેતા નવિયામાં ૨૮ નવેમ્બરે લઘુતમ તાપમાન ૧૫ ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું હતું. જે રવિવારે ૨.૬ ડિગ્રી સેલ્સિયસ વધીને ૧૭.૬ ડિગ્રી સેલ્સિયસ પહોંચ્યું હતું. ગુજરાતમાં છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં કેટલાંક શહેરોમાં લઘુતમ તાપમાનમાં ૨ ડિગ્રી આસપાસનો વધારો નોંધાયો હતો. હવામાન વિભાગના જણાવ્યા પ્રમાણે આગામી

૭ દિવસ રાજ્યમાં વાતાવરણ સૂકું રહેવાનું છે. ઉત્તર પૂર્વથી પૂર્વના પવન ફૂંકાઈ શકે છે. આ સાથે આગામી ૨૪ કલાક બાદ ૨થી ૩ ડિગ્રી તાપમાન પણ ઘટી શકે છે. તાપમાન આંકડામાં વડોદરા શહેરમાં ૧૬.૮ ડિગ્રી, રાજકોટમાં ૧૭.૨ ડિગ્રી, ગાંધીનગરમાં ૧૮.૬ ડિગ્રી, અમદાવાદમાં ૧૯.૪ ડિગ્રી અને સુરતમાં ૧૯.૯ ડિગ્રી લઘુતમ તાપમાન રહ્યું હતું. અન્ય શહેરોની વાત કરીએ તો, અમરેલીમાં ૧૬.૮ ડિગ્રી, ભૂજમાં ૧૭.૪ ડિગ્રી, નવિયામાં ૧૭.૬ ડિગ્રી, પોરબંદરમાં ૧૮.૧ ડિગ્રી, દીવમાં ૧૯.૨ ડિગ્રી, કંલ્યામાં ૧૯.૪ ડિગ્રી, વેરાવળમાં ૨૦.૩ ડિગ્રી, ભાવનગરમાં ૧૯.૪ ડિગ્રી, ઓખામાં ૨૨.૭ ડિગ્રી, દ્વારકામાં ૨૦.૫ ડિગ્રી લઘુતમ તાપમાન નોંધાયું હતું.

નાણાને ફિરોકરન્સીમાં કન્વર્ટ કરવાનો પણ સમાવેશ થતો હતો અને પછી તેને વિદેશી ગેંગને ટ્રાન્સફર કરતો હતો.

ગુજરાત, તમિલનાડુ, રાજસ્થાન, તેલંગાણા અને આંધ્ર પ્રદેશમાં નોંધાયેલી ૨૭ સાયબર કાઇમ ફરિયાદોમાં તેની સંડોવણી બહાર આવી હોવાનું પણ પોલીસ સૂત્રો પાસેથી જાણવા મળ્યું હતું. પોલીસે ગુનામાંથી મળેલી રકમમાંથી એકઠી કરેલી સંપત્તિ પણ જપ્ત કરી છે, જે માં બીએમડબ્લ્યુ ફોર્ચ્યુનર, થાર અને ઇનોવા જેવી અનેક લકઝરી કારનો સમાવેશ થાય છે. આ સાથે તેણે થોડા મહિનાઓમાં જ મોટું રોકાણ કર્યું હોવાનું પણ પોલીસ સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું. આ કેસમાં હજુ વધારે લોકોની સંડોવણી બહાર આવી શકે તેમ છે, તેમ પણ પોલીસે જણાવ્યું હતું.



ધર્મદેજ

મનન

હેમંત વાળા

feedback@bombay
samachar.com

ગીતાના તે

ચાર શ્લોક



આજકાલ દરેક વ્યક્તિ ગીતામાં શું જણાવાયું છે તે જાણે છે, ગીતા વિશે અભિપ્રાય આપી શકે છે, ગીતાનું જ્ઞાન બધાંને આપી શકે છે. એમ જણાય છે કે દરેક વ્યક્તિ ગીતા-વિષયમાં પારંગત છે. સમગ્ર ગીતાનું જ્ઞાન દસ વાક્યમાં, ગીતાના દરેક અધ્યાયનો સાર એક એક વાક્યમાં, ગીતાનો સાર એક ફકરામાં – આવી ઘણી વાતો બજારમાં ફરે છે. આ એક જોખમી હકીકત છે.

એમ જણાય છે કે મોટાભાગના લોકોને ગીતાના માત્ર ચાર શ્લોકની જાણકારી હોય છે. બીજા અધ્યાયનો સુડતાળીસમો શ્લોક – ‘કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે’, ચોથા અધ્યાયનો સાતમો અને આઠમો શ્લોક – ‘યદા યદા હિ ધર્મસ્ય’ અને ‘પરિત્રાણાય સાધુનાં’ અને બેસાણીના જાદર ખબર વાંચી વાંચીને યાદ રહી ગયેલો બીજા અધ્યાયનો તેવીસમો શ્લોક – ‘નૈનં છિન્દન્તિ શસ્ત્રાણિ’. બસ ગીતાનું જ્ઞાન પૂરું. આ શ્લોક પણ આખાં આવડતાં હોય તેની કોઈ ખાતરી નહીં. વોટ્સએપમાં મેસેજ વાંચી વાંચીને લોકો ‘ગીતા-જ્ઞાની’ બની ગયાં છે. આ ચાર શ્લોક અગત્યના છે, મહત્વના છે પણ ગીતામાં તેનાથી ઘણું વધારે કહેવાયું છે. ગીતાનું ઊંડાણ અપાર છે, અમાપ છે. કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે મા ફલેષુ કદાચિન, મા કર્મફલહેતુતૂર્ભૂમીં તે સંગોડસ્ત્વકમંિણિ. – અર્થાત તારો અધિકાર કર્મમાં જ છે, તેનાં ફળમાં કદી નહીં. તું કર્મફળના હેતુ વાળો ન થા, તેમ જ કર્મ ન કરવામાં તારી આસક્તિ ન થાઓ. ફળની આશા રાખ્યા વગર નિષ્કામ ભાવે, નિઃસ્વાર્થ, નિમિત્ત કર્મ કરવાં માટેની આ વાત છે. આ વાત બધાં જ જાણે છે અને એમ માનવામાં આવે છે કે ગીતામાં તારી આસક્તિ ન થાઓ. ફળની આશા રાખ્યા વગર નિષ્કામ ભાવે, નિઃસ્વાર્થ, નિમિત્ત કર્મ કરવાં માટેની આ વાત છે. આ વાત બધાં જ જાણે છે અને એમ માનવામાં આવે છે કે ગીતામાં તારી આસક્તિ ન થાઓ. ફળની આશા રાખ્યા વગર નિષ્કામ ભાવે, નિઃસ્વાર્થ, નિમિત્ત કર્મ કરવાં માટેની આ વાત છે. આ વાત બધાં જ જાણે છે અને એમ માનવામાં આવે છે કે ગીતામાં તારી આસક્તિ ન થાઓ. ફળની આશા રાખ્યા વગર નિષ્કામ ભાવે, નિઃસ્વાર્થ, નિમિત્ત કર્મ કરવાં માટેની આ વાત છે.

યદા યદા હિ ધર્મસ્ય ય્વાનિર્ભવતિ ભારત, અભ્યુત્થાનમધર્મસ્ય તદાત્માનં શુજામ્યહમ્ અને પરિત્રાણાય સાધુનાં વિનાશાય ચ દુષ્કૃતાત્મ, ધર્મસંસ્થાપનાર્થાય સંભવામિ યુગે યુગે. – અહીં શ્રીકૃષ્ણ ખાતરી આપે છે કે જયારે જયારે ધર્મની હાનિ અને અધર્મની વૃદ્ધિ થાય ત્યારે ત્યારે તેઓ જન્મ ધારણ કરે છે. આગળના શ્લોકમાં એમ જણાવવામાં આવ્યું છે કે સતપુરુષોના રક્ષણ માટે, દુષ્ટોના વિનાશ માટે અને ધર્મની સ્થાપના માટે શ્રીકૃષ્ણ યુગે યુગે પ્રગટ થાય છે. શ્રીવિષ્ણુના દસ અવતારનો આ ઉદ્દેશ્ય છે. જ્યારે પણ દુનિયામાં અધર્મ વધી જાય, અધર્મ ધર્મ પર હાવી થઈ જાય, સાધુ પુરુષોના રક્ષણની આવશ્યકતા સર્જાય, દુષ્ટ પાપીઓનો સંહાર જરૂરી બને અને ક્ષીણ થઈ ગયેલાં ધર્મને પુનઃસશક્ત કરવાની જરૂરિયાત ઊભી થાય ત્યારે ઈશ્વર આ કાર્ય સંપન્ન કરવા અવતરિત થાય. આ વાત પણ દરેક વ્યક્તિ સરળતાથી સમજ શકે તેવી છે અને એટલે સમજી જાય છે.

નૈનં છિન્દન્તિ શસ્ત્રાણિ, નૈનં દ્વહતિ પાવકઃ, ન ચૈનં કલેદધનીયપો ન

શોષયતિ માસ્તઃ. – અહીં આત્માના અસ્તિત્વની વાત થાય છે. અહીં જણાવવામાં આવ્યું છે કે તે(આત્મા)ને શસ્ત્રો છેદતાં નથી, અગ્નિ બાળતું નથી, પાણી ભીંજવતું નથી, પવન તેને સૂકવી શકતો નથી. અહીં આત્માની શાશ્વતતા, અવિનાશીતા અને અવિભાજ્યતા દર્શાવવામાં આવી છે. સનાતની સંસ્કૃતિમાં બધાંને ખબર છે કે મૃત્યુ શરીરને આવે છે આત્માને નહીં. અહીં બધાં જ જાણે છે કે આત્મા તો અજરઅમર છે, અને તેથી આ વાત સમજવામાં અને સ્વીકારવામાં પણ કોઈને તકલીફ નથી પડતી.

સનાતની સંસ્કૃતિની દરેક વ્યક્તિએ પોતાની જાતને આ પ્રશ્ન પૂછવો જોઈએ કે આ ચાર સિવાય કયા શ્લોકની તેને ખબર છે. અહીં સામાન્ય જન સમાજની વાત છે. એ પણ સ્પષ્ટ કરી દેવું જોઈએ કે કોઈપણ વ્યક્તિ કે વ્યક્તિ સમૂહ નાનપા અનુભવે તે માટેનો આ પ્રયાસ નથી, પરંતુ વાસ્તવિકતા તો જાણવી જ રહી. થોડીક માહિતી ભેગી કરી લેવાથી વ્યક્તિ જ્ઞાની નથી બની જતો. આ પરિસ્થિતિ દરેક ક્ષેત્રમાં છે. સોંપ્રત સમયની વાત કરીએ તો બે-ચાર મેસેજ વાંચીને લોકો એમ માનતાં થઈ જાય છે કે રશિયા અને યુકેનના યુદ્ધ બાબતે તે બંધુ જ જાણે છે, અને તે વિશે અભિપ્રાય આપવા પણ સક્ષમ છે. પણ આમ નથી હોતું. દુનિયાની વાતમાં પણ જટિલતા પૂર્વક ઘણાં પરિમાણો સમાયેલાં હોય છે. ગીતા તો આધ્યાત્મના ક્ષેત્રની અભૂતપૂર્વ ઘટના છે. તેનું ઊંડાણ, તેનો વ્યાપ, તેની પવિત્રતા, તેની સત્યનિષ્ઠા, તેનું તાત્પર્ય, તેની ગંભીરતા અને તેની વાસ્તવિકતા એમ સહજમાં સમજમાં આવે તેમ નથી. જ્યારે એમ કહેવાતું આ જ અગત્યનું છે, પરંતુ તેમ નથી. ગીતામાં મહત્વની અનેક ગૂઢ આધ્યાત્મની વાતો સમાયેલી છે.

યદા યદા હિ ધર્મસ્ય ય્વાનિર્ભવતિ ભારત, અભ્યુત્થાનમધર્મસ્ય તદાત્માનં શુજામ્યહમ્ અને પરિત્રાણાય સાધુનાં વિનાશાય ચ દુષ્કૃતાત્મ, ધર્મસંસ્થાપનાર્થાય સંભવામિ યુગે યુગે. – અહીં શ્રીકૃષ્ણ ખાતરી આપે છે કે જયારે જયારે ધર્મની હાનિ અને અધર્મની વૃદ્ધિ થાય ત્યારે ત્યારે તેઓ જન્મ ધારણ કરે છે. આગળના શ્લોકમાં એમ જણાવવામાં આવ્યું છે કે સતપુરુષોના રક્ષણ માટે, દુષ્ટોના વિનાશ માટે અને ધર્મની સ્થાપના માટે શ્રીકૃષ્ણ યુગે યુગે પ્રગટ થાય છે. શ્રીવિષ્ણુના દસ અવતારનો આ ઉદ્દેશ્ય છે. જ્યારે પણ દુનિયામાં અધર્મ વધી જાય, અધર્મ ધર્મ પર હાવી થઈ જાય, સાધુ પુરુષોના રક્ષણની આવશ્યકતા સર્જાય, દુષ્ટ પાપીઓનો સંહાર જરૂરી બને અને ક્ષીણ થઈ ગયેલાં ધર્મને પુનઃસશક્ત કરવાની જરૂરિયાત ઊભી થાય ત્યારે ઈશ્વર આ કાર્ય સંપન્ન કરવા અવતરિત થાય. આ વાત પણ દરેક વ્યક્તિ સરળતાથી સમજ શકે તેવી છે અને એટલે સમજી જાય છે.

નૈનં છિન્દન્તિ શસ્ત્રાણિ, નૈનં દ્વહતિ પાવકઃ, ન ચૈનં કલેદધનીયપો ન

માનસ મંથન

મોરારિબાપુ

feedback@
bombaysamachar.com

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના વચનામૃત,અધરામૃત જે કહો તે, જેમાં ગ્રંથસ્થ થયા છે એવા પરમ પાવન સદ્ગ્રંથ ‘શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા’ ને પ્રણામ. આમ તો ગીતાજયંતીનો એક વિશેષ આનંદ આપણને હોય જ છે. પણ એક દિવસ હું મોડો આવ્યો તોયે ખબર નહીં પણ કંઈક વિશેષ આનંદ આવ્યો છે.

ગીતાના સંદેશની વાત અહીંથી કહેવાની હોય છે. કોઈપણ નિર્ણય યોગ્ય સમયે, યોગ્ય વ્યક્તિના કહેવાથી, પરમ યોગ્યના ચરણમાં સ્થાપવાનો ગીતાનો એક મહિમાવંત સંદેશ છે. કોઈપણ નિર્ણય કોઈ એવી યોગ્ય વ્યક્તિના કહેવાથી અને એ પરમ યોગ્ય વ્યક્તિના ચરણમાં એ નિર્ણયને સ્થાપિત કરી દેવો. ડામાડોળ થયા વગર તમામ ભટકનને મૂકી દઈને એવો એક નિર્ણય કરી લેવો બાપ, એને ગીતાના આધારે, સદ્ગુરૂની કૃપાના આધારે, સંતો અને વિદ્વાનો પાસેથી સાંભળ્યું હોય અને ગ્રંથ અવલોકન કર્યું હોય એના આધારે અને કંઈક અનુભવના આધારે મોરારિબાપુ એમ માને છે કે, એ ગીતાનો

અલૌકિક દર્શન

ભાણદેવ

feedback@
bombaysamachar.com

(ગતાંકથી ચાલુ)
‘હવે તો બસ ને! હવે તો દ્યુતકીડા બંધ થવી જોઈએ ને! ના, બંધ નહીં થાય! બેભાળકળો બની ગયેલો આ મૂર્ખ યુધિષ્ઠિર જુગારમાં તેને... પાંચાલીને પણ હારી જશે!’
‘કોઈ અટકાવશે આ કપટદ્યૂતને? ના, કોઈ નહીં અટકાવે. વિદુર પ્રયત્ન કરશે, પરંતુ વિદુરનું કોણ માને છે?’

‘દાડક! રથનો વેગ બરાબર છે ને? હસ્તિનાપુર હવે કેટલું દૂર છે?’
‘પ્રભુ ! રથનો વેગ બરાબર છે અને હસ્તિનાપુર તો હવે સામે જ દેખાય છે!’
હસ્તિનાપુરમાં શું છે? કેમ આજે પ્રભુ હસ્તિનાપુર પહોંચવા માટે આટલા આતુર બની ગયા છે?

હા, હસ્તિનાપુરમાં કાંઈક એવું બની રહ્યું છે કે સદા ધીર અને સ્થિર પ્રભુ આજે અતિઆતુર બની ગયા છે. કોઈક પ્રભુને પોકારી રહ્યું છે – આર્તભાવે પોકારી રહ્યું છે!
હસ્તિનાપુરમાં આમ છે :
પાંડવોને અર્ધભાગરૂપે આપેલું ઈન્દ્રપ્રસ્થનું રાજ્ય કોઈ પણ ભોગે પાછું હડપી લેવાની ડુર્યોધનની આકરી દાનત છે, પરંતુ તેમ બને કેવી રીતે ? માત્ર રાજ્ય હડપ કરી લેવા માટે જ લશ્કરી આક્રમણને કોઈ સંમતિ ન જ આપે અને આપે તોપણ પાંડવોને યુદ્ધમાં હરાવવાનું કાર્ય સરળ નથી, તો ઉપાય શો?

દુર્યોધનના કાયમી સલાહકાર અને કપટદ્યૂતના અહંગ બેલાડી શકુનિએ દુર્યોધનને સલાહ આપી :

‘દુર્યોધન ! જેમને યુદ્ધના મેદાનમાં ન હરાવી શકાય, તેમને દ્યૂતકીડામાં હરાવી શકાય. યુધિષ્ઠિરને દ્યૂતકીડા માટે નિમંત્રણ મોકલો. કોઈ ક્ષત્રિય રાજા યુદ્ધ અને દ્યૂતનું નિમંત્રણ પાછું ન ટેલી શકે – આ નિયમની આણ આપીશું. યુધિષ્ઠિરને દ્યૂતકીડામાં બહુ ગતાગમ નથી અને છતાં તેઓ પોતાને દ્યૂતકીડાના કુશળ બેલાડી માને છે. તું પાસા ફેંકવાનું કામ તારા બની ગઈ છે. પોતાની જાતને અમુક કપટદ્યૂત દારા પાંડવો પાસેથી બંધું જ આંચકી લઈશું – રાજ્ય-સહિત... અને બીજું પણ ઘણું !’

તદનુસાર યુધિષ્ઠિરને દ્યૂતકીડા માટે નિમંત્રણ પાઠવવામાં આવ્યું. પાંડવો હસ્તિનાપુર આવ્યા. દ્યૂતકીડાનો પ્રારંભ થયો. સત્યનિષ્ઠ અને સરળ યુધિષ્ઠિર એક પછી એક દાવ હારતા ગયા અને કપટદ્યૂતનો અહંગ બેલાડી શકુનિ દુર્યોધન માટે એક પછી એક દાવ જીતતો ગયો. યુધિષ્ઠિર બંધું જ હારી ગયા. રથ, ઘોડા, હાથી, સુવર્ણ, હીરા, મોતી, દાસ-દાસીઓ અને આખરે સંપૂર્ણ રાજ્ય પણ યુધિષ્ઠિર હારી ગયા અને દુર્યોધન માટે શકુનિએ જીતી લીધું. જે

ગીતાએ એક નવો જ સંન્યાસ ઊભો કર્યો છે



એક મહત્વનો સંદેશ છે.

ગીતાએ ઘણી વ્યાખ્યાઓ આપી. ગીતાની એક વ્યાખ્યા મને બહુ ગમે, હું અવારનવાર કહું છું કથાઓમાં કે, ગીતાએ એક નવો સંન્યાસ ઊભો કર્યો. આપણે ત્યાં સંન્યાસના ઘણા પ્રકાર, એને બધા ને એક વિશિષ્ટ શીલવંત નામ આપવામાં આવ્યું છે. પણ ગીતાએ એક સંન્યાસ ઉત્પન્ન કર્યો અને એ છે નિત્ય સંન્યાસ. જે સાધકને કોઈ કામના ન હોય અને કોઈના તરફ દ્રેષ ન હોય એવો સાધક નિત્ય સંન્યાસી છે.

જેય સ નિત્ય સન્યાસી યો ન દ્વેષિ ન કાંક્ષતિ । હાફ પેન્ટ ભલે પહેર્યું હોય ,પેન્ટ શર્ટ ભલે પહેર્યું હોય.. ભગવા ભલે ન હોય સફેદ હોય, જે રંગના હોય તે પણ આપણે આપણી જાતને પૂછીએ કારણ કે, મારી દષ્ટિમાં રામાયણે ત્રણ પ્રકારના જીવોની ચર્ચા કરી છે. એ ત્રણેય દર્શન પ્રદત્તિ બીલગ છે.

વિષઈ સાધક સિદ્ધ સયાને। ત્રિવિધ જિવ જગ વેદ વ્રજાને।।

તો બાપ, ત્રણ પ્રકારના જીવોની શ્રેણી ‘રામચરિતમાનસે’ કહી છે. એમાં આપણે બધા અવતા હોઈએ મોટે ભાગે. એક વિષયી,બીજા સાધક અને બહુ જ ઉપર એ સિદ્ધ. આ ત્રણેયના દર્શનની રીત જુદી છે. પોતાની છાયામાં પોતાને

માપે એ વિષયી છે કે, મારો પડછાયો કેટલો લાંબો? એમ પોતાના વ્યક્તિત્વની વાતો પોતે જ કરે. એનો નિર્ણય પોતે લઇ લે, સમાજમાં એ રીતે પોતાનું વ્યક્તિત્વ સ્થાપવાનો બહુ જ કુનેહપૂર્વક પ્રયાસ કરે એ વિષય દર્શન છે. જે છાયામાં પોતાને માપે.

બલીલ જિજ્ઞાનની પેલી લોમડીની વાત. એ પોતાનો પડછાયો જોઇને વારંવાર વિચાર કરે છે મારે તો આટલો ખોરાક જોશે ને મારે તો આટલો બધો ખોરાક જોશે. આખરે સૂરજ માથે આવ્યો ને છાયાઓ સમાપ્ત થઈ ત્યારે એને એમ થયું કે મારે કાંઈ આટલું બધું જોતું નથી.

આ છાયામાં આપણે જયારે આપણી જાતને માપીએ છીએ તો બાપ, મોટેભાગે પડછાયામાં આપણે આપણું દર્શન કરીએ છીએ. પણ જે સાધક છે એ પડછાયામાં પોતાને માપતો નથી પણ એ દર્પણમાં પોતાને જુએ છે.

પોતાના મનરૂપી દર્પણમાં એ પોતાને જુએ છે, અથવા તો સ્થૂળરૂપે પોતાને જુએ છે કે હું કેવો છું? પણ દર્પણેય ક્યાં સાચું દેખાડે છે !બગડી ગયું હોય, ઘૂબધૂસરિત હોય, અથવા તો ઘણા એવાંય દર્પણ આવે કે આપણા મોઢા બહુ લાંબા દેખાડે. આપણે હોઈએ બરાબર ઊંચા પણ આપણને બહુ ઠીંગણા દેખાડે.

આપણને બહુ જ ઊંચા દેખાડે, આપણને બહુ જ ફૂલેલા દેખાડે. આપણા ચહેરા કદાચ વિકૃત પણ દેખાડે. આવાં દર્પણો પણ આપણે જોયા છે. એટલે દર્પણ ઉપર પણ બહુ ભરોસો નથી મૂકી શકાતો. આપણું મન દર્પણ કહીએ તો, આપણું મન એ ક્યાં સાચું દર્શન કરાવે છે સાહેબ? ક્યારેક મન આપણને સંતોષ આપી દે કે, નહીં નહીં ભાઈ તું તો મહાન છે! પણ બહુ ભરોસો ન કરાય સાહેબ. અંગદ જ્યારે રાવણને એમ કહે છે કે, તું કયો રાવણ? મારા પિતાએ કાંખમાં દબાવ્યો એ તું? ધનુષયજ્ઞમાં મુખભર પજ્વો એ તું? તું કયો રાવણ છે એ તો કહે મને! બલિરાજાને જીતવા પાતાળમાં ગયો અને બાળકોની સાથે એને બાંધી દીધો, બાળકોનું રમકડું બનાવી દીધો એ તું રાવણ? પણ બહુ વિચારવા જેવું વક્તવ્ય રાવણે આપ્યું કે,અંગદ, હું વાનર, હું કયો રાવણ છું એ બીજાની સાથે, બીજાના અભિપ્રાય ઉપર નક્કી ન કર. હું કયો રાવણ છું એ હું જ કહી શકું. રામ પણ કોણ છે એ રામ જ કહી શકે.

ત્રીજું દર્શન છે તે છે આત્મદર્શન. જે સિદ્ધ લોકો કરતા હોય છે. એને જે દેખાય છે. તો, મારે જે કહેવું છે તે એ છે કે, આપણે યોગ્ય સમયે, યોગ્ય વ્યક્તિની પાસે આખરી નિર્ણય કરી શકીએ છીએ. એ આપણે નથી કરી શકતા અને પરિણામે ભગવાન કૃષ્ણ મને ને તમને જે સન્માન આપવા માગે છે, એક જીવનો આદર કરવા પ્રભુ માગે છે, પછી એને પીડા થાય છે કે મારે આને સન્માન આપવું છે પણ આ આટલી વસ્તુ કરી શકતો નથી. એટલે સંન્યાસીની વ્યાખ્યા સરસ આપી કે, જેને કોઈ આકાંક્ષા નથી, કોઈનો એ દ્રેષ કરતો નથી એ સંન્યાસી. કાયમનો સંન્યાસી.

એ વ્યક્તિને તમે સાધુ કહી શકો. ભલે ગમે તે કપડાંમાં હોય, ગમે તે પહેર્યું હોય, ગમે તે સાધના પદ્ધતિમાં એ જીવતો હોય, ગમે તે વ્યવસાયમાં હોય, ગમે તે દેશમાં હોય, પાતાળમાં હોય, આકાશમાં હોય, પૃથ્વી પર હોય કે બ્રહ્માંડોની અનંત શૃંખલામાં ગમે ત્યાં હોય, પણ એ સાધુ કહેડાવવાને યોગ્ય છે. આવી એક સાધુની વ્યાખ્યા ભગવદ્ ગીતાકારે આપી. અને એ મને બહુ ગમે છે.

– સંકલન :જયદેવ માંકડ ■

ડરીશ નહીં, પાંચાલી! ગોવિંદ આવી ગયા છે!



કાર્ય યુદ્ધ દારા અશકય હતું તે કપટદ્યૂતથી શકય બની ગયું.

દ્યૂતકીડા અહીં વિરામ પામવી જોઈએ, પરંતુ તેમ ન થયું. શિયાળ જેવા લુચ્ચા અને વરુ જેવા દુષ્ટ શકુનિએ દુષ્ટતાની હદ વટાવી અને કહ્યું :

‘ધર્મરાજ યુધિષ્ઠિર! નાના ભાઈઓ તો વડીલબંધુની મિલકત જ ગણાય. આપ નકુલને દાવમાં મૂકો. આપને જીતવાની તક મળશે !’
અને એમ નકુલ જુગારના દાવમાં મુકાયા. યુધિષ્ઠિર હારી ગયા અને નકુલ દાસ બન્યા. સભામાં હાહાકાર મચી ગયો, પરંતુ સભાના આ હાહાકારને આ જુગારીઓએ લક્ષમાં જ ન લીધો.

અને પછી તો તે જ રીતે સહદેવ, અર્જુન, ભીમ અને ધર્મરાજ યુધિષ્ઠિર પણ દ્યૂતકીડામાં હારાઈને દાસ બન્યા.

હવે યુધિષ્ઠિર પાસે દાવમાં મૂકવા માટે કશું જ નથી

‘અરે, ધર્મરાજ! નથી શા માટે? આપની પાસે અણમોલ ધન જેવી પાંચાલી છે! તમે જીતશો તો તમને બધું પાછું મળશે. કરો હિંમત! મૂકો પાંચાલીને દાવમાં !’
તેમ જ થયું અને મૂર્ખ યુધિષ્ઠિર પાંચાલીને પણ હારી ગયા !

આ દુષ્ટ રમતને રોકવાનો કોઈએ પ્રયત્ન ન કર્યો? પ્રયત્ન કર્યો વિદુરજીએ, પરંતુ તેમની વાત કોઈએ લક્ષમાં લીધી નહીં. ઉદ્ધત અને મદાંધ દુર્યોધને તેમને ચૂપ કરી દીધા.

દુર્યોધને ત્રાડ નાખી :
‘દુઃશાસન! પાંચલીને અહીં હાજર કર! ન માને તો કેશથી પકડીને ઘસડતો-ઘસડતો અહીં લાવ!’

કરી એક વાર સભામાં સન્નાટો અને હાહાકાર! પણ કોઈ કાંઈ બોલતું નથી. સૌ આવું અકળાવી મૂકે તેવું મૌન ધારણ કરીને કેમ બેઠા છે? હા, એક માનવી વિરોધ કરે છે. કૌરવોનો સૌથી નાનો ભાઈ વિકર્ણ! પણ તેના વિરોધને કોણ ગાંઠે? વિકર્ણને તો ચૂપ રહેવાનો આદેશ મળ્યો અને ઠપકો પણ! આખરે આવા ઘોર અસત્યાચરણના મૂક સાક્ષી બનવાને બદલે

‘મને ન્યાય આપો, ગુરુ દ્રોણચાર્ય!’

એ જ પથ્થર જેવી શાંતિ!

‘મને ન્યાય આપો. આચાર્ય કૃપાચાર્ય! મને ન્યાય આપો!’

મસ્તક નકારમાં હલાવવા સિવાય તેઓ કાંઈ જ ન કરી શક્યા.

‘પાંચાલી! તારા પાંચ સમર્થ વીર પતિ અહીં છે. કોઈ તને બચાવી શકે તેમ નથી ને!

પિતામહ ભીષ્મ, મહારાજ ધૃતરાષ્ટ્ર, આચાર્ય દ્રોણાચાર્ય, ધર્મજ્ઞ ધર્મનિષ્ઠા વિદુરજી, આચાર્ય કૃપાચાર્ય – કોઈ તને બચાવી શકે તેમ નથી ને? ના હવે અહીં મને કોઈ બચાવી શકે તેમ નથી.

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનો રથ હસ્તિનાપુરમાં પ્રવેશ કરે છે, હસ્તિનાપુરમાં રાજપથ પર રથ પૂરપાટ દોડી રહ્યા છે. કોઈક કૃષ્ણભક્ત ઓળખી ગયા : અરે ! આ તો ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ છે! હંમેશાં ધીમી ગતિથી ચાલનાર અને સૌના નમસ્કાર સ્મિતપૂર્વક ઝીલતાં-ઝીલતાં ચાલનાર ભગવાન આટલી તીવ્ર ગતિથી કેમ રથ દોડાવી રહ્યા છે! હસ્તિનાપુરના નગરજનો ઝડપથી ખસીને ભગવાનના રથને માર્ગ આપી રહ્યા છે.

ભગવાનનો રથ રાજમહેલોના વિશાળ પ્રાંગણમાં પ્રવેશ કરી ચૂક્યો છે.

‘દાડક! રથને રાજસભાના દ્વારા સુધી લઈ લે !’

‘જી, પ્રભુ!’

દ્રૌપદી! યાજ્ઞસેની! પાંચાલી! હવે તને કોઈ સહાય કરી શકે તેમ નથી ને! ના, કોઈ જ નહીં! અને કોઈ સહાય ન કરે ત્યારે કોણ સહાય કરે છે?

બધા જ આધાર તૂટી જાય ત્યારે નિરાધારનો આધાર કોણ બને છે?

સર્વાધાર ગોવિંદ! શ્રીકૃષ્ણ! અને દ્રૌપદી આર્તનાદ કરે છે :

‘હે, ગો...’

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ રાજસભાના પ્રથમ પગથિયા પર પહોંચી ચૂક્યા છે અને ઝડપથી- અતિ ઝડપથી પગથિયાં ચડી રહ્યા છે. અરે! પગથિયાં કૂદી રહ્યા છે!

દ્રૌપદીનો આર્તનાદ પરિપૂર્ણ બને છે :

‘... વિંદ !’

ને શ્રીકૃષ્ણ રાજસભાના દ્વારમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છે.

ડરીશ નહીં, પાંચાલી! ગોવિંદ આવી ગયા છે!

રાજસભાનો ખંડ તેજથી ભરાઈ ગયો. દ્રૌપદીનાં વસ્ત્ર ખેંચવા માટે ઉદ્ધત થયેલો દુઃશાસન વીજળીનો આંચકો લાગ્યો હોય તેમ ધરતી પર પછડાઈને દૂરદૂર ફેંકાઈ ગયો.

દ્રૌપદી જુએ છે : સામે જ ગોવિંદ ઊભા છે!

આર્તનાદ હર્ષોલ્લાસના ઉદ્ગારમાં બદલાઈ ગયો :

‘આવી ગયા, ગોવિંદ! આવી ગયા, બંધુ! આવી ગયા, મારા નાથ! આવી ગયા, અશરણશરણ!’
(ક્રમશઃ) ■

ચિંતન

હેમુ ભીખુ

feedback@bombay
samachar.com

ગીતાની કેટલીક વાતો



ગીતાની કેટલીક વાતો અનેરી છે. અહીં કેટલીક વાતો સરળતાથી સહજતામાં કહેવાઈ ગઈ છે. ક્યારેક તો આ વાત એટલી સૂક્ષ્મ અને શાંત હોય છે કે નજરે પણ ન ચડે – પણ સંદેશો પહોંચી જાય. જેમ કે ગીતાના પહેલા અધ્યાયમાં દુર્યોધન ઉજા શ્લોકથી શરૂ કરીને ૧૧મા શ્લોક સુધી બોલે છે છતાં પણ તેના વક્તવ્ય આગળ દુર્યોધન ઉવાચ એમ નથી કહેવાયું. શાસ્ત્રમાં કોને મહત્ત્વ આપાય અને કોના નામનો ઉલ્લેખ હોવો જોઈએ તે બાબત આ પરિપ્રેક્ષમાં સ્પષ્ટ થાય છે.

એ પણ સમજવા જેવી વાત છે કે, શ્રીકૃષ્ણ તો ત્રિકાળ જ્ઞાની હતા. તેઓ અર્જુનના સારા મિત્ર પણ હતા. તેથી તેમને ખબર તો પડી જ ગઈ હશે કે અર્જુન યુદ્ધના પ્રથમ દિવસે કેટલાક મૂળભૂત પ્રશ્નો ઊભા કરશે. તો પછી શ્રીકૃષ્ણએ અર્જુનને પહેલેથી જ સામે બેસાડીને ગીતા જ્ઞાન કેમ નહોતું આપ્યું. જો ગીતા જ્ઞાન પહેલેથી અપાયું હોત તો કદાચ તેને ૭૦૦ શ્લોકમાં સીમિત કરવાની જરૂરિયાતના રહેત. તેઓ કદાચ અર્જુનને સવિસ્તાર કેટલીક વાતો સમજાવી શક્યા હોત.ગીતાનું જ્ઞાન પહેલેથી જ અર્જુનને કેમ સમજાવી ન દીધું. તેનો જવાબ પણ ગીતામાંથી જ મળે છે. ગીતામાં જ સાંખ્યદર્શનનો સિદ્ધાંત ટાંકીને શ્રીકૃષ્ણ જણાવે છે કે કોઈપણ કાર્યની સફળતા કે નિષ્ફળતા માટે અધિષ્ઠાન – સમય અને સ્થળ – કર્તા, જુદાં જુદાં સાધનો, જુદી જુદી ક્રિયાઓ અને દૈવ, આ પાંચ પરિબળો નિર્ણાયક રહે છે. તેથી એમ કહી શકાય કે અર્જુનને ગીતા ત્યારે જ પચાવી શકે કે જ્યારે આ પાંચ બાબતો વ્યવસ્થિત રીતના ગોઠવાઈ હોય.

બધા જાણે છે કે નારાયણના – શ્રી વિષ્ણુના દસ અવતાર છે, તેમાં કૃષ્ણાવતાર આઠમો અવતાર છે. કેટલીક વિચારધારા પ્રમાણે શ્રી વિષ્ણુના ચોવીસ અવતાર છે. સાથે સાથે ગીતામાં ઈશ્વર એમ જણાવે છે કે બહુની મે વ્યતીતાની અર્થાત મારા અનેક જન્મો થઈ ચૂક્યા છે. દર્શાવતારનો સિદ્ધાંત સમજીએ તો શ્રીકૃષ્ણના આ પહેલાં આઠ જ અવતાર થઈ ચૂક્યા છે. તો પછી અનેક જન્મની વાત સમજવામાં કોઈકને અઘરી છે. એમ કહેવાય છે કે દરેક કલ્પમાં શ્રીકૃષ્ણ પણ અવતાર લે છે અને શ્રીરામ પણ. દરેક કલ્પમાં તેઓ ધર્મની સ્થાપના માટે પ્રથનશીલ રહે છે. જો આ બધાનો સરવાળો થાય તો ચોક્કસ શ્રી વિષ્ણુ દ્વારા અનેકવાર અવતાર ધારણ કરાયો છે.

ગીતાના અભ્યાસુ ખબર હોય છે કે શ્રીકૃષ્ણએ કેટલીક વાતો જ્ઞાની પર તો કેટલીક વાતો શાસ્ત્ર પર છોડી છે – ક્યાંક ગુરૂનો ઉલ્લેખ થાય છે તો ક્યાંક સાંખ્ય દર્શનનો. કાર્યની સફળતા નિષ્ફળતાની વાત માટે પણ શ્રીકૃષ્ણ સાંખ્ય દર્શન પર વાત છોડે છે. આની પાછળ શ્રીકૃષ્ણ બે સંદેશા પહોંચાડવા માગે છે. એક, ગીતાની આગળ પણ અભ્યાસ ચાલુ રહેવો જોઈએ અને બીજું, બીજા મહાનુભાવો દ્વારા સ્થાપિત થયેલી વાતો પણ એટલી જ અગત્યની છે.

ગીતાની મજા એ છે કે અન્ય પ્રશ્નોના જવાબ તો ગીતામાંથી મળી જ રહે છે, પણ ગીતામાં જે પ્રશ્નો ઊભા થાય તેનો જવાબ પણ ગીતામાં સમાયેલો જ હોય છે. ગીતામાં એક સ્થળે જણાવાયું છે કે સમત્વ એ જ યોગ છે અને સાથે સાથે અન્ય સ્થળે એમ પણ જણાવાયું છે કે કર્મમાં કુશળતા એ યોગ છે. કેટલાક લોકો આ બે બાબતને વિરોધી સમજી શકે – ભિન્ન તો સમજી જ શકે. અહીંયા સમત્વ અને કુશળતા વચ્ચેની સંલગ્નતા સમજવી જરૂરી છે. સમત્વ સ્થાપિત કરવા માટેની કુશળતા અને કુશળતા પ્રાપ્ત થયા પાદ જરૂરી સમત્વનો ભાવ – આ બંને એકબીજાને અનુસરે છે. વાસ્તવમાં જો સમત્વની સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરી હોય તો ચોક્કસ પ્રકારની કુશળતા આપમેળે પ્રગટ થાય, અને જો વ્યક્તિ ચોક્કસ બાબતોમાં કુશળતા પ્રાપ્ત કરે તો સમત્વનો ભાવ ચોક્કસ પામી શકે.

ગીતા સહજતાથી ગૂઢ આધ્યાત્મિક સિદ્ધાંત સ્થાપિત કરી શકે છે. ત્રીજા અધ્યાયમાં જણાવ્યું છે કે તત્ત્વને જાણનાર વ્યક્તિ – તત્ત્વવેત્તા – પ્રત્યેક તત્ત્વના ગુણ અને તેને આધારિત કર્મને વ્યવસ્થિત રીતે જાણે છે. તેથી સંસારના વ્યવહારમાં, એક ગુણ બીજા ગુણમાં પ્રવૃત્ત થાય છે, તેમ માનીને કોઈ પણ કાર્યમાં તેઓ આસક્ત થતા નથી. અહીં પ્રશ્ન એ થાય કે આ બાબત માન્યતા છે કે જ્ઞાન. અહીં મૂંઝવણ એ થાય કે આ બાબતને વ્યક્તિગત અભિપ્રાય તરીકે લઈ શકાય કે સંસારના સત્ય તરીકે. આનો જવાબ પણ ગીતામાં જ અપાઈ ગયો છે. જ્યારે શ્રીકૃષ્ણ સ્વયં કહે છે કે જે અનાદિ છે, જે બ્રહ્મ છે તેને નથી સત કહી શકાતું કે નથી અસત કહી શકાતું. અર્થાત સત અને અસતની ધારણાનો એક સાથે છંદ ઉડાડી દેવાય છે. જો સત અને અસત માટે આટલું સ્પષ્ટ વિધાન થઈ શકતું હોય તો એક ગુણના બીજા ગુણ સાથે પ્રવૃત્તિ થવાની ઘટના તો સંદર્ભિક અને સંજોગિક ઘટના જ બની રહે.

કેટલાક એ પણ પ્રશ્નો ઊભો કરતા હોય છે કે સ્થિતપ્રજ્ઞ, ગુણાતીત તથા ભક્તના ગુણધર્મો લગભગ સમાન છે. તો એ દરેકને અલગ અલગ વર્ણવવાની જરૂરિયાત ક્યાંથી ઊભી થઈ. જરૂરિયાત છે. જરૂરી નથી કે સ્થિતપ્રજ્ઞ ભક્ત હોય, ભક્ત ગુણાતીત હોય કે ગુણાતીત સ્થિત પ્રજ્ઞા હોય – હોવાની સંભાવના છે પણ હોય તે જરૂરી નથી. તેવા સંજોગોમાં દરેકને પોતાની ઓળખ મળી રહે તે ઇચ્છનીય છે. સ્થિતપ્રજ્ઞને ખબર પડવી જોઈએ પોતે કેવા પ્રકારની ભૂમિકામાં છે. ગુણાતીતને એ સમજમાં આવવું જોઈએ કે વાસ્તવમાં ગુણોથી પર થવું એટલે શું. ભક્તએ એનું ધ્યાન રાખવું પડે કે કેવા પ્રકારના ભક્ત ઈશ્વરને વધુ પ્રિય છે. અહીં સામાન્ય બાબતો પણ છે અને વિશેષ બાબતો પણ. સામાન્ય બાબતો સર્વ સ્વીકૃત હોઈ શકે પણ વિશેષ બાબતો પર વધુ ધ્યાન આપવું જરૂરી બને.

ગીતા વિશે જેટલી વાત થઈ શકે તેટલી ઓછી છે. ઉપનિષદોનો તે નીચોડ તો છે જ પણ સાથે સાથે સનાતનની સંસ્કૃતિના દરેક દર્શનની કોઈને કોઈ વાત તેમાં સમાવાયેલી છે. આ એક ટૂંકમાં કહેવાયેલો સંપૂર્ણ ગ્રંથ છે. એમ કહેવાય છે કે યુદ્ધ ભૂમિની પૃષ્ઠ ભૂમિકામાં વર્ણવાયેલ આ સત્ય છે, પરંતુ એક વિચારધારા પ્રમાણે સમગ્ર માનવજાત માટે સર્વસ્થાને, સર્વ સમયે, યથાર્થ કહી શકાય આ તેવું આ શાસ્ત્ર વિધાન છે. ■

ગીતા મહિમા

સારંગપ્રીત

bhandev@bombay
samachar.com

ગત અંકમાં તપ વિષયક સમજૂતી આપીને હવે ભગવાન કૃષ્ણ દાનનું વિશ્લેષણ કરે છે.

દાન એ ભારતીય સંસ્કૃતિનું એક અવિભાજ્ય અંગ છે. ભગવદ્ ગીતામાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે દાનના મહત્ત્વ અને તેના ત્રણ પ્રકારોનું વિભાજન કરીને માનવ જીવનની સાચી દિશા દર્શાવી છે. દાન માત્ર સહાય નથી, પણ તે એક સાધના છે જેમાં આપનારનું હૃદય, ભાવના અને નિષ્કપટતાનું મૂલ્ય હોય છે. એક સાચું દાન કેટલાંય જીવનોને બદલી શકે છે અને આપનારને આંતરિક શાંતિ તથા આધ્યાત્મિક ઉત્તમતા તરફ લઈ જઈ શકે છે.

ભગવદ્ ગીતાના ૧૭મા અધ્યાયમાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ દાનના જે ત્રણ પ્રકારોનો ઉલ્લેખ કરે છે, તે છે- સાત્ત્વિક, રાજસ અને તામસ દાન. સાત્ત્વિક દાન તે છે, જે યોગ્ય સ્થાન, યોગ્ય વ્યક્તિને, યોગ્ય સમયે, ઇળની આશા વગર અને શ્રદ્ધાપૂર્વક આપવામાં આવે છે. આવું દાન આપનારના ચિત્તને શુદ્ધ કરે છે અને ભગવાન તથા સત્પુરુષોનું આશીર્વાદનું પાત્ર બને છે. આમાં કોઈ ભિષ્ણકને નિઃસ્વાર્થપણે ભોજન જ આપવું નહીં, પણ કોઈ પણ દુઃખી, દર્દી કે જરૂરિયાતવાળી વ્યક્તિની અપેક્ષા વગર મદદ કરવી તે સાત્ત્વિક દાન છે.

રાજસ દાન તે છે, જે સ્વાર્થ, ઇળની અપેક્ષા કે પોતાના લાભ માટે આપવામાં આવે છે. એવા દાનમાં વ્યક્તિ દાન તો આપે છે, પણ તેમાં

શિવ રહસ્ય

ભરત પટેલ

feedback@bombay
samachar.com

ભગવાન શિવના આશીર્વાદ લઈ અસુરગુરુ શુક્રાચાર્ય તુરત નરકલોક પહોંચે છે. તેઓ જુએ છે કે મહાકાપ નરકાસુર સૂતેલો છે. તેઓ તેને જગડવાની કોશિષ કરે છે પણ નરકાસુરને તેની કોઈ અસર થતી નથી. શુક્રાચાર્ય પોતાની જળવિદ્યાથી અસંખ્ય સૈનિકોને ઉત્પન્ન કરે છે અને એ સૈનિકોને આદેશ આપે છે કે નરકાસુરને ઊઠાડવામાં આવે. સૈનિકો નરકાસુરને ઉઠાડવાની કોશિષ કરે છે પણ તેઓ નાકામ થાય છે. થાકી હારેલા શુક્રાચાર્ય નરકાસુરને તેમના કમંડળના જળથી ઉઠાડે છે. નિદ્રામાં જ નરકાસુર પૂછે છે કે તમે કોણ છો અને ફરી સૂઈ જાય છે. કોવિત શુક્રાચાર્ય તેમની યોગઅગ્નિમાં નરકાસુરને મૂકી દે છે. શુક્રાચાર્ય ફરી પોતાના આશ્રમ આવે છે અને પોતાના યજ્ઞ કુંડમાં અગ્નિનું આદ્વાન કરે છે. યજ્ઞકુંડમાં અગ્નિ પ્રજ્વલિત થતાં શુક્રાચાર્ય પોતાની મંત્રવિદ્યાથી નરકાસુરનું આદ્વાન કરે છે. અગ્નિમાં સમાયેલો નરકાસુર અગ્નિમાંથી બહાર નીકળી પૂછે છે કે, ‘દૈત્યગુરુ શું ઇચ્છા છે તમારી.’ નરકાસુરને પોતાની સમક્ષ જોઈ પ્રસન્ન શુક્રાચાર્ય કહે છે, ‘મારા અસંખ્ય પ્રયાસોથી તમે પૂર્ણ રૂપે જાગી ગયા છો. તમે એક મહાબલી, મહાપરાક્રમી અને મહાન યોદ્ધા છો. તમને મહાન માતા અદિતીના સૌગદ છે તમે દૈત્ય સંસ્કૃતિનું ઉત્થાન કરો.’ માતા અદિતીનું નામ સાંભળતાં જ નરકાસુર કહે છે, ‘માતા અદિતીના નામ પર હું કંઈ પણ કરવા તૈયાર છું, કહો ગુરુદેવ.’ શુક્રાચાર્ય તેને કહે છે ‘હવે તમે પૂર્ણ રૂપે જાગૃત છો, હવે તમે એવાં કાર્ય કરો કે ત્રણેય લોક પર અસુર સામ્રાજ્યનો જયજયકાર થાય અને દૈત્ય શત્રુઓનો વિનાશ થાય. નરકાસુર કહે છે, ‘તમારી ઇચ્છાઓ પૂર્ણ કરવા હવે મારે શું કરવું

ડોક્સ

કવિતા ચાક્કિ

feedback@bombay
samachar.com

પ્રસિદ્ધ શાયર જલન માતરી પોતાના એક શેરમાં જે વાત કરે છે તે અત્યંત પ્રસિદ્ધ થઇ છે, ‘શ્રદ્ધાનો હો વિષય હોય તો પુરાવાની શી જરૂર?’. વાત સાચી છે. કેટલીક વાત માટે પુરાવાની નહીં માત્ર હૃદયના અનુભવની જરૂર પડે છે. હવા દેખાતી નથી, પણ છે તેનો અનુભવ વિવિધ રીતે આપણને થાય છે. ઈશ્વર પણ પ્રત્યક્ષ નથી, પણ તેનો અનુભવ પણ શ્રદ્ધાવાનને વિવિધ રૂપે થાય જ છે. આ અનુભવ ઊંડી આસ્થાના બીજ રોપે છે. તેથી જ ભક્તને એ શ્રદ્ધા હોય છે કે ઈશ્વર તેની અડચણો દૂર કરશે જ. ભક્તની ભક્તિ આપણને ક્યારેક આશ્ચર્યજનક અને ક્યારેક વિચિત્ર લાગી શકે, તેમ છતાં તેના માટે તો એ ઈશ્વર સુધી પહોંચવાનો તેની સાથે સંવાદ સાધવાનો, ઈશ્વરનો ઉપકાર માનવાનો એક રસ્તો જ હોય છે. એક એવું મંદિર છે જ્યાં ભક્તો હાથકડી ઈશ્વરના ચરણે અર્પણ કરીને પોતાની શ્રદ્ધા વ્યક્ત કરે છે. કેમ? ચાલો જાણીએ.

રાજસ્થાનના પ્રતાપગઢ જિલ્લાના જોલર ગ્રામ પંચાયતમાં દેવાક માતાનું એક પ્રાચીન મંદિર છે. આ એ જ મંદિર છે જ્યાં ભક્તો દૂર-દૂરથી દેવીને હાથકડી અને સાંકળો ચઢાવવા આવે છે. બેડીઓ અને હાથકડી ચઢાવવાની કથા પણ ખૂબ જ રસપ્રદ

સાચું દાન



વ્યક્તિગત પ્રતિષ્ઠા, પ્રસિદ્ધિ કે ઓળખ મેળવવાનું લક્ષ્ય છુપાયેલું હોય છે. જેમ કે કોઈ નાની મદદ આપે અને તરત સોશ્વલ મીડિયામાં ફોટા નાખે કે સમાચાર કરાવેતે રાજસ સ્વભાવ દર્શાવે છે. આવી ક્રિયાથી દાનની ગરિમા ઘટી જાય છે.

તામસ દાનમાં તો અયોગ્ય દાન જ નહિ, પણ અનાદરપૂર્વક, અવ્યવસ્થિત રીતે અથવા અયોગ્ય વ્યક્તિને આપવામાં આવે છે. ઉદાહરણ તરીકે, વ્યસનીને પૈસા આપવા કે અયોગ્ય સમયે આપેલી કુટિલ સહાય, જે ક્યારેય લાભદાયક સાબિત થતી નથી તે તામસ દાન છે. તામસ દાન આપનારના અજ્ઞાન, દુર્બળતા અને અવિવેકને દર્શાવે છે.

શાસ્ત્રોમાં કહેવામાં આવે છે કે ‘સહજ ભાવથી

આપેલું દાન અમૃત સમાન છે.’ દાનમાં માત્ર પદાર્થ નથી, પણ પોતાનું ‘હૃદય’ પણ જોડાવું જોઈએ. એવું દાન જે બીજાને ઉદ્ધાર કરે અને આપનારને પણ વિમલ બનાવે તે જ સાચું દાન છે. શાસ્ત્રો કહે છે કે દાન તે ત્યારે શ્રેષ્ઠ બને છે, જ્યારે તે ધર્મની સાથે, નિઃસ્વાર્થપણે અને શ્રદ્ધા સાથે આપવામાં આવે.

મહાભારતમાં એક પ્રસિદ્ધ દાન નોંધાયું છે સૂર્યપુત્ર કર્ણનું દાન. કર્ણ દાનવીર તરીકે જાણીતો હતો અને તેનું સમગ્ર જીવન દાન માટે સમર્પિત હતું. પણ એક કાલજયી પ્રસંગ એવો છે, જ્યાં તેણે દાનના સ્તરને અતિ ઊંચાણે લઈ જતું શ્રેષ્ઠ ઉદાહરણ પૂરું પાડ્યું છે.

આરાધકને વરદાન આપવા સિવાય આરાધ્ય પાસે કોઈ માર્ગ હોતો નથી



જોઈએ તેના જવાબમાં શુક્રાચાર્ય કહે છે કે, નરકાસુર તમે તપસ્યા કરો અને ત્રિદેવોને પ્રસન્ન કરો. ત્રિદેવ એટલે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ. બ્રહ્માજીએ સૃષ્ટિની રચના કરી, વિષ્ણુજી સૃષ્ટિના પાલક છે અને મહેશ સૃષ્ટિના સંહારક છે. આ શક્તિઓને તપસ્યાથી પ્રસન્ન કરી તમે ઇચ્છિત વરદાન મેળવી શકો છો. તમારા પિતા અને દાદાશ્રીએ પણ ઇચ્છિત વરદાન મેળવ્યા હતા. મેં વિંધેલા માર્ગ પર ચાલશો તો, અથાગ શરીરના સ્વામી નરકાસુર તમે વરદાન મેળવી ત્રણેય લોકો પર રાજ કરશો. તમારે બ્રહ્માજીની આરાધના કરી ચારેય વેદનું જ્ઞાન અને ત્રિદેવ વધ ન કરી શકે એવું વરદાન માંગવું. તમારા પિતાએ પણ મારી વાત ન માનતાં પોતાને ગમતાં વરદાન માગી પોતાના પતનનો માર્ગ નિશ્ચિત કર્યો હતો.

નરકાસુર: ‘નહીં ગુરુદેવ... તમારી ઇચ્છા મુજબ હું બ્રહ્માજીને પ્રસન્ન કરી તમે કહેલું વરદાન જ માગીશ.’

શુક્રાચાર્ય: ‘બ્રહ્મેદેવ તમને સહેલાઈથી વેદ નહીં આપે, તમને ભરમાવી અન્ય વરદાન આપવાની પણ

કોશિષ કરશે.’

નરકાસુર: ‘ગુરુદેવ તમારું માર્ગદર્શન મને યોગ્ય સમયે મળ્યું છે, હું તેમની કોઈપણ યોજનામાં નહીં ફસાઉં.’

શુક્રાચાર્ય: ‘નરકાસુર મને આશંકા છે કે દેવોનો રાજા ઈન્દ્ર તમારી તપસ્યા ભંગ કરાવી શકે છે એટલે હું તમને એક સુરક્ષા કવચ બનાવી આપું છું જે અગ્નિનું હરો અને કોઈને દષ્ટ્યમાન પણ નહીં થાય, જેથી કોઈપણ દેવતા એ સુરક્ષા કવચને તોડીને તમારી તપસ્યા ભંગ ન કરાવી શકે.’

અસુરગુરુ શુક્રાચાર્યના આશીર્વાદ લઈ નરકાસુર તપસ્યા કરવા નીકળી પડે છે. થોડા જ સમયમાં તે એક વનમાં પહોંચી એક પગે ઊભો રહી તપસ્યા કરવા લાગ્યો. નરકાસુરને તપસ્યા કરતો જોઈ દેવરાજ ઇન્દ્ર ભયભીત થઇ જાય છે.

દેવરાજ ઈન્દ્ર તુરંત સર્વ દેવગણોને બોલાવે છે. તેમની આજ્ઞાથી પવનદેવ, અગ્નિદેવ, વરુણદેવ અને અન્ય દેવો ઉપસ્થિત થાય છે.

પવનદેવ: ‘દેવરાજ અમે તમારી પાસે આવી જ રહ્યા હતા. હવે આ નરકાસુર કેમ તપસ્યા કરવા

યુદ્ધની પૂર્વસંધ્યાએ, ઇન્દ્રદેવે પોતાનું સ્વરૂપ બદલીને કર્ણ પાસે ભિક્ષા માગવા આવ્યા. કર્ણ જાણતો હતો કે આ ઇન્દ્ર છે અને તે તેનું કવચ અને કુંડળ, ભિક્ષામાં માગવા આવ્યો છે. આ જ વસ્તુઓ કર્ણની રક્ષણ કવચ હતી અને જેને લઈને તે જન્મથી અજેય હતો. ભલે સામે મૃત્યુનું સંકટ હતું, છતાંય, કર્ણે એક ક્ષણ પણ વિલંબ ન કરતાં પોતાનાં કવચ અને કુંડળ ઉતારીને આપી દીધાં. આવું ઉદાત્ત ભાવનાવાળું દાન સાત્ત્વિક દાનનું શ્રેષ્ઠ ઉદાહરણ છે, જ્યાં દાતા પાસે ઇળની કોઈ આશા ન હોય, જ્યાં પરોપકારની ભાવનાને સમજીએ અને સાથે માત્ર શ્રદ્ધા અને કરુણાનું જ ઝરણું વહેતું હોય!

સ્પષ્ટ છે કે દાન કોઈ ક્રિયામાત્ર નથી, પણ એક મહાન ઉપકારી કૃત્ય છે જે માત્ર લેનારના જીવનને નથી બદલતું, પણ આપનારને પણ અમરતા આપી જાય છે.

મહંત સ્વામી મહારાજ કહે છે – આજના સમયમાં આપણું દાન માત્ર નાણાં પૂરતું ન હોવું જોઈએ. સમય, જ્ઞાન, શક્તિ, સહાનુભૂતિ, પણ મહાન દાનરૂપ છે. જો કોઈ શિક્ષક કોઈ વિદ્યાર્થીને નિઃશુલ્ક તાલીમ આપે, તો એ પણ સર્વોચ્ચ દાન છે. કોઈ દર્દીને જરૂરિયાતનું રસ્ત આપવું કે વૃદ્ધ માતા-પિતાની સેવા કરવીએ પણ ભવ્ય દાન છે. જો આ દાન શ્રદ્ધા અને વિવેકપૂર્વક આપવામાં આવે, તો તે આપનારને પણ મોટી પદવી આપે છે.

આમ, દાન એ મહાન મૂલ્ય છે, સામાજિક ઉત્તરદાયિત્વ છે. જો તે ગુરુની આજ્ઞાથી કરવામાં આવે તો તે દાન ત્રણેય ગુણોથી પર થઈ વિકારોથી મુક્ત થવાનો સુગમ માર્ગ છે. આપણે પણ ભગવદ્ગીતાના દાનની ભાવનાને સમજીએ અને જીવનમાં ઉતારીએ, તો એક એવા સમાજ અને રાષ્ટ્રનું નિર્માણ થશે જ્યાં લોકો પરસ્પર પ્રીતથી સદા યુક્ત રહેશે. ■

માંડયો છે એ સમજવું જરૂરી છે.’

દેવરાજ ઇન્દ્ર: ‘હું જોઈ રહ્યો છું કે આ નરકાસુર બ્રહ્માજીની તપસ્યા કરી રહ્યો છે. આની તપસ્યાનો અંત કરવો આવશ્યક છે. જાઓ દેવતાઓ નરકાસુરની તપસ્યાનો અંત લાવો.’

અગ્નિદેવ: ‘દેવરાજ શુક્રાચાર્ય દ્વારા નરકાસુરને તેની આસપાસ અદૃશ્ય અગ્નિ સુરક્ષા કવચ પ્રદાન કરવામાં આવ્યું છે. તેને તોડવું અશક્ય છે.’

દેવરાજ ઇન્દ્ર: ‘તો આનો ઉપાય શું?’

અગ્નિદેવ: ‘નરકાસુર બ્રહ્માજીની તપસ્યા કરી રહ્યો છે આપણે તેમની શરણે જ જવું જોઈએ.’

સમસ્ત દેવગણ સહિત દેવરાજ ઇન્દ્ર બ્રહ્મલોક પહોંચે છે.

દેવરાજ ઇન્દ્ર: ‘બ્રહ્મેદેવી જય હો. પરમપિતા તમે જ જુઓ શુક્રાચાર્ય ફરી કાર્યાન્વિત થઈ ગયા છે, તેમણે નરકાસુરને જગાડી અદૃશ્ય અગ્નિ સુરક્ષા કવચ પ્રદાન કરી તપસ્યા માટે પ્રેરિત કર્યો છે.’

બ્રહ્મેદેવ: ‘દેવગણો અગાઉ પણ તેમને આજ પ્રશ્ન લઈ અહીં ઉપસ્થિત થયા હતાં, તમને મેં કહ્યું હતું કે, મારા હાથ બંધાયેલા છે. આરાધકની ભક્તિ અને પ્રેમ સામે આરાધ્યએ નમતું જોખનું પડે છે. આરાધકને વરદાન આપવા સિવાય આરાધ્ય પાસે કોઈ માર્ગ હોતો નથી. સમયની રાહ જુઓ બધુ સમુંસૂતરું થશે.’

બ્રહ્મા પાસેથી દેવગણોને યોગ્ય ખાતરી ન મળતાં ગભરાયેલા દેવરાજ ઇન્દ્ર દેવગણોને કહે છે કે, ચાલો આપણે ભગવાન શ્રીહરિ વિષ્ણુ પાસે જઈએ. તેઓ કોઈ માર્ગ જરૂર દાખવશે. સમસ્ત દેવગણ શ્રીહરિ વિષ્ણુ પાસે પહોંચે છે.

દેવરાજ ઈન્દ્ર: ‘ભગવાન શ્રીહરિ વિષ્ણુની જય હો. અસુર ગુરુ શુક્રાચાર્ય ફરી કાર્યાન્વિત થઈ ગયા છે, તેમણે નરકાસુરને જગાડી અદૃશ્ય અગ્નિ સુરક્ષા કવચ પ્રદાન કરી તપસ્યા માટે પ્રેરિત કર્યો છે. શુક્રાચાર્યની મહેચ્છા શું હશે એ સમજ પડતી નથી. તમે જ માર્ગદર્શન કરો, જેથી દેવગણો પર આવેલા સંકટને દૂર કરી શકાય.’ (ક્રમશઃ) ■

આ મંદિરમાં કેમ ચઢાવાય છે હાથકડીઓ?



છે. ભારતમાં એક સમયે અનેક જંગલોમાં ડાકુઓ વસવાટ કરતા હતા. સમાજમાં થયેલા અન્યાય સામે લડત ચલાવવા તેઓ સમાજનો ત્યાગ કરીને, હથિયાર ઉપાડીને જંગલો અને કોતરોમાં રહેતા. એવી માન્યતા છે કે માલવાના જંગલો પર પણ એક સમયે ડાકુઓનું શાસન હતું. ડાકુઓ દેવાક માતાના આ મંદિરે દર્શન કરવા આવતા હતા. પોતાને થયેલા અન્યાય સામે ચલાવેલી લડતમાં તેમને સફળતા મળે તેને માટે તેઓ અહીં પ્રાર્થના કરતા આ દેવીની માનતા માનતા. તેઓ એવી માનતા લેતા કે જો પોલીસની યુંગલથી તેઓ આબાદ બચી જશે તો દેવીના ચરણે હાથકડી અર્પણ કરશે. ચમત્કારિક વાત એ હતી કે તેમની આ માનતા સફળ પણ થતી હતી. તેથી દેવીને આપેલા

વચન મુજબ તેઓ દેવાક માતાના ચરણે હાથકડી કે સાંકળ અર્પણ કરતા હતા.

આ પ્રથાની શરૂઆત વિશે સ્થાનિક લોકોના જણાવ્યા મુજબ, એક પ્રખ્યાત ડાકુ પૃથ્વી રાણાએ જેલમાં દેવાક માતાની પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી કે જો તે જેલ તોડીને ભાગી જવામાં સફળ થશે, તો તે સીધો અહીં દર્શન કરવા આવશે. થોડા સમય પછી, તેની સાંકળો તૂટી ગઈ અને તે જેલમાંથી ભાગી જવામાં સફળ રહ્યો. અહીં આવીને તેણે પોતાની હાથકડી માતાના ચરણોમાં અર્પણ કરી. ત્યારથી આ પરંપરાની શરૂઆત થઇ છે.

મંદિરમાં એક ૨૦૦ વર્ષ જૂનું ત્રિશૂળ સ્થાપિત છે. જેમની માનતા પુરી થાય તે આ ત્રિશૂળ પર જ હાથકડીઓ ચઢાવે છે. એવું કહેવાય છે કે તેમાંની

દેવે જોડે, ડાકુઓ અને લૂંટારા પહેલાની જેમ જંગલોમાં નથી રહેતા. હા, સદીઓથી ચાલતી પરંપરા આજે બદલાયેલા સ્વરૂપ સાથે કાયમ છે. પરંતુ ત્યારથી પ્રસિદ્ધ થયેલા આ મંદિરમાં આજે પણ લોકો તેમના પરિવારના સભ્ય

અલખનો ઓટલો

ડૉ. નિરંજન રાજયગુરુ

feedback@bombaysamachar.com

પરબધામનું મૂળ પ્રાચીન સ્થાનક



પહેલાંના પ્રાચીન સમયની જસા, વોળદાન અને એમનાં શિષ્યા અમૂલાંબાઈની સમાધી/આરામગાહો મૂળ એ સ્થાનકમાં હતી. મૂળ સરભંગ ઋષિનો આશ્રમ તથા દત્તાત્રેય મહારાજનો ઘૂણો એ જગ્યાએ હતાં એ પછી ડાડા મેકરણ કાપડી (ઈ.સ. ૧૬૬૯ થી ઈ.સ. ૧૭૩૦) એ પૂરાંબાર વર્ષ સુધી ઘુણો ચેતવીને આ સ્થાને બાર વર્ષના એક તપની સાધના કરેલી. ઈ.સ. ૧૭૩૦ વિ.સં. ૧૭૮૬માં મેકરણડાડાએ જીવંત સમાધિ કચ્છમાં લીધેલી.

મેકરણડાડાની વિદાય પછી છ વરસે દેવીદાસનો જન્મ મેકરણડાડાનો જન્મ ઈ.સ. ૧૬૬૯ કે ઈ.સ. ૧૬૯૭માં, વિ.સં. ૧૭૨૩ અથવા વિ.સં. ૧૭૨૫ વિજયા દશમીના દિવસે. દીક્ષા કચ્છના નાની ખોંભડી ગામે. ભટ્ટી રજપૂત હરધોળજીને ત્યાં પબાબાઈની કુખે. મોટાભાઈ : પતોજી. ગુરુ : ગાંગોજી કાપડી. ૧૦ વરસની અથવા તો બાર વરસની ઉંમરે વિ.સં. ૧૭૩૫ ઈ.સ. ૧૬૭૯માં આસો વદ ૧૩ ધન તેરસના દિવસે. દીક્ષા લીધી. સૌથી પહેલાં સૌરાષ્ટ્રના શરભંગઋષિના આશ્રમ (પરબ)નો ઘૂણો તેર કે પંદર વરસની ઉંમરે વિ.સં. ૧૭૩૭ ઈ.સ. ૧૬૮૧ માં ચેતાવ્યો. ત્યાં બાર વરસ રહ્યા. ઈ.સ. ૧૬૯૩ સુધી. ત્યાંથી ક્રંંગ ગયા અને ઈ.સ. ૧૬૯૪થી ૧૭૦૬ સુધી બાર વરસનું તપ કર્યું. એ પછી ઈ.સ. ૧૭૦૬ થી ૧૭૧૮ લોડાઈ ગામે ઘૂણો અને ત્યારબાદ ઈ.સ. ૧૭૧૮થી ૧૭૩૦ સુધી જંગીમાં રહ્યા તથા ૧૭૩૦ ઈ.સ. માં જીવતાં સમાધિ લીધી..

દેવીદાસજીએ સરભંગ ઋષિના આશ્રમનું સ્થાનક ચેતાવ્યું અને પોતાના સ્વજનો નાનાભાઈ માંડણ ભગત, કરમશી ભગત તથા રૂડાભગતને ભક્તિના રંગે રંગ્યા.

ઈ.સ. ૧૭૭૨ વિ.સં. ૧૮૨૮ માં અનુમાનથી અમરબાઈએ પરબમાં આવીને દેવીદાસજી પાસે દીક્ષા લીધી હશે. એ સમયે એમની ઉંમર ૧૭ કે ૧૮ વરસની હોય.. એ મુજબ એમનો જન્મ ઈ.સ. ૧૭૫૪ આસપાસ થયો હોવાનો સંભવ છે. એ મુજબ ૨૯ વરસની ઉંમરે દેવીદાસજી સાથે વિ.સં. ૧૮૩૯ ઈ.સ. ૧૭૮૩માં અખાદી બીજના દિવસે જીવતાં સમાધિ લીધી હોય. સંત દેવીદાસ સમાધિ અખાદી બીજના દિવસે અમરબાઈ સાથે સમાધિ લીધી. એમ સર્વત્ર સ્વીકારાયું છે.

સંત દેવીદાસજીના ગુરુ તરીકે બિલખા રામનાથ સ્થાનકના જેરામભરથી કે જયરામગિરિનાં નામો નોંધાયા છે. દેવીદાસજી ઉપર ગધેસંગના ડુંગર ઉપર રહેતા સૂફી ફકીર સાંઈ નૂરશાહની અમીનજર હતી. જેરામ ભાઈના બે શિષ્યો થયા. એક દેવીદાસ-પરબ અને બીજા નારણદાસ. જેમણે ખાખીજાળિયામાં અન્નક્ષેત્ર-જગ્યા બાંધેલી. દેવીદાસજીએ જીવનભર પરબ ધામમાં રક્તપિત્તિયાઓની સેવા કરેલી. એમના મુખ્ય શિષ્યો બે. શાદુળભગત ખુમાણ અને આહિર કન્યા અમરબાઈ. જે શાખાના મછોયા આહિરનાં દીકરી હતાં અને શોભાવડલા ગામનાં ભાણેજ હતાં. પિઠડિયા ગામે સાસરે જતાં રસ્તામાં પર બની જગ્યામાં રક્તપિત્તિયાઓની સેવા કરતા સંત દેવીદાસને જોઈને અંતરમાં ભક્તિભાવ જાગ્યો અને વૈરાગ્યવૃત્તિ પ્રબળ બનતાં સંસાર ત્યાગ કર્યો. એમના વિશે અનેક ચમત્કારો નોંધાયા છે.

કોણ તો જાણે, બીજું કોણ તો જાણે, મારી હાલ રે ફકીરી
દેવાંગી વિનાનું બીજું કોણ તો જાણે...
માલમી વિનાનું બીજું કોણ તો જાણે... -મારી હાલ રે ફકીરી...
જળની માછલિયું અમે પવને સંચરિયું રે, -મારી હાલ રે ફકીરી...
ખરી રે વરતી રે મારી લગી રે ન ગેલે... -મારી હાલ રે ફકીરી...
કાયાનાં મોતીડાં અમે હીરા કરી જાણ્યું રે, -મારી હાલ રે ફકીરી...
અઢારે વરણમાં પાપો હીરલો ફરે... -મારી હાલ રે ફકીરી...
ચોરાણી સિદ્ધવની ઘૂણી પર બે બિરાજે રે, -મારી હાલ રે ફકીરી...
સમરથ પુરુષ ભેળા રાસ રમે... -મારી હાલ રે ફકીરી...
પરબે જાઉં તો પીર શાદલ મળિયા રે, -મારી હાલ રે ફકીરી...
શાદલ મળ્યેથી મારાં નેણલાં કરે... -મારી હાલ રે ફકીરી...
ભગતિનો મારગ ઓલ્યા નુગરા શું જાણે રે, -મારી હાલ રે ફકીરી...
સમજ્યા વિનાના ઈ તો નોખાં નોખાં તાણે... -મારી હાલ રે ફકીરી...
દેવાંગી પ્રતાપે સતી અમરબાઈ બોલ્યાં રે, -મારી હાલ રે ફકીરી...
સમરથ સેવે તો રૂડી સાનું મળે... -મારી હાલ રે ફકીરી..

(સંતકવચિત્રી અમરબાઈ રચિત આ રચનામાં એક અદ્ભુત કલ્પન મળ્યું છે- ‘જળની માછલિયું અમે પવને સંચરિયું...’ એ પંક્તિ વિશે વિદ્વાનો વિસ્તારથી ભાષ્ય કરી શકે. સંત દેવીદાસજી માટે આ પરંપરાના લગભગ તમામ સજ્જકો દેવંગી, દેવાંગી જેવા શબ્દપ્રયોગો તથા શાદુળ ભગત માટે શાદલ કે સાદલ જેવા શબ્દ પ્રયોગો કરે છે. માલમી એટલે મરમી-જાણકાર.) ■

ભજનનો પ્રસાદ

ડૉ. ભળવંત જાની

feedback@bombay
samachar.com

જૂનાગઢમાં ગૃહસ્થજીવન પણ આરંભેલું. જસોમા અને મીણલમા એમ બે સ્ત્રીઓ હતી. વેલનાથ ગૌસેવા કરે, સાધના કરે અને ગૃહસ્થજીવન વ્યતીત કરે, શિષ્યોને પ્રબોધે. ગિરનારની આસપાસના પ્રદેશમાં પણ ભારે મોટો પ્રભાવ. એક વખત કોઈ સંતમંડળી અને સમાજની યાત્રા મંડળી ગિરનારની પરિક્રમાએ નીકળેલી. રસ્તામાં જય ગિરનારી - જય વેલનાથ એમ બોલે. આવો જય વેલનાથના નામનો અહાલેક સાંભળીને જોગીની જમાત ગુસ્સે થઈ ઊઠી. નવ નાથમાં આ દશમો વેલનાથ વળી કોણ છે ? અને ક્યાંથી ભળ્યો ? મંડળીએ જવાબ આપ્યો. જૂનાગઢમાં જ વસે છે, બાપજી. જોગીઓ તો ભારે ગુસ્સે થયા. ચીપિયા ખખડાવતા વેલાબાવા પાસે પહોંચ્યા અને કહે કે તું વેલનાથ સંસારસુખને ભોગવનારો, નાથ કહેવડાવે છે વેલાબાવો કહે, ના, બાપજી મને તો કંઈ ખબર નથી હું તો નાથના પગની રજોટી છું. મારાથી થાય ઈ ટેલ કરું છું.

ખાખીઓ કહે છે તું ઢોંગી છે ચાલ દત્તની ટૂંકે, ત્યાં તારી ખબર લેશું. કહીને ચીપિયા અને ટોકરાથી પ્રહાર કરવા લાગ્યા. બંને સ્ત્રીઓ આડા ઘા ઝીલે. ચાલતાં ચાલતાં ગિરનાર દરવાજે પહોંચ્યા, ત્યાં વાણિયાના જુવાનજોષ પુત્રનું શબ. વાણિયો વેલનાથના પગમાં પડ્યો અને કહેવા લાગ્યો, બાપજી મારી આંધળાની એક આંખ હતી એ ગઈ. તમે એને હાથ અડાડો. વેલાબાવાએ કપાળે હાથ મૂક્યો. માથે હાથ ફેરવ્યો અને છોકરો આળસ મરડીને ઊભો થયો. પણ ખાખીઓની જમાતની બીકે પછીથી વેલનાથે હડી કાઢીને દોટ મૂકી. ભૈરવનાથની ટૂંકે ચઢી ગયા. પાછળ જસોમા અને મીણલમા પણ દોડ્યાં.

ભૈરવનાથની એક ટૂંકની તિરાડમાં ઊતરી ગયા. પાછળ મીણલમા પણ ઊતરી ગયાં, પરંતુ જસોમાને થોડું છેટું રહી ગયું. પોતાના નાથને શોધતાં રહ્યાં અને આમતેમ ફાંફાં માતાં ભટકતાં રહ્યાં. તિરાડની બહાર મીણલમાની સાડીનો છેડો રહી ગયેલો એને ફરફરતો જોઈને ત્યાં ટૂંકે પહોંચ્યાં. જેની સાથે સહજીવન હતું, સેવા-સાધના થતી હતી એમાં વિખૂટું પડવાનું આવ્યું. આ વિરહ અને તપ પછી વાણી દ્વારા પ્રગટ્યાં. જસોમાએ ગાયેલું ભજન આજે પણ પરંપરામાં જીવંત છે. કહેવાય છે કે જસોમાની વાણી સાંભળીને વિદાય થયેલા વેલનાથ મધરતે બહાર આવેલા અને જસોમાને પણ ભૈરવનાથની ટૂંકે પોતાની સાથ સમાવી સાથે લીધેલાં. જસોમાના ભજનમાંનો આર્તનાદ એવો છે કે વેલનાથને બહાર આવવું પડે છે, વહાલાનો વિયોગ દૂર કરવા માટે સમર્થ નીવડેલી વાણીનો ભારે મોટો મહિમા હોય એ સ્વાભાવિક છે. જસોમાની એ વિરહની વેદનશીલતાને પ્રગટાવતી પહેલવારકી વાણીને જોઈએ :

વિશેષ

રાજેશ યાજ્ઞિક

mahendra.punatar@bombay
samachar.com

ચેતના શરીરના દરેક કણમાં ફેલાયેલી છે, પરંતુ તેનો સ્રોત મસ્તકમાંથી ઉદ્ભવે છે. ધ્રુવીય ચુંબકત્વની જેમ, મગજમાં પણ આકર્ષણ અને વિકર્ષણના કેન્દ્રો હોય છે. તેઓ બ્રહ્માંડમાંથી ઘણું બધું મેળવે છે અને આપે છે. આ ક્રિયા કેન્દ્રોને રિસિવરો અને ટ્રાન્સમીટર્સ તરીકે વર્ણવવામાં આવ્યા છે. આંતરિક સ્વમાં સુષુપ્ત રહેલી ક્ષમતાઓને જાગૃત કરવી અને આ વિશાળ બ્રહ્માંડમાં પથરાયેલા શક્તિશાળી ચેતન તત્ત્વોને આકર્ષિત કરીને તેમને પોતાની અંદર સમાવી લેવાના પ્રયાસો આધ્યાત્મિક સાધનાઓ દ્વારા કરવામાં આવે છે. આધ્યાત્મિક વિજ્ઞાનમાં, પ્રાણ વિદ્યાનું એક સ્વતંત્ર પ્રકરણ અને વિધાન છે. આ આધારે, આધ્યાત્મિક સાધનામાં જોડાવાથી, વ્યક્તિ પોતાની અંદર આ જીવન શક્તિનો એટલો મોટો જથ્થો એકઠો કરી શકે છે કે તેના આધારે તે ફક્ત પોતાને જ નહીં પરંતુ બીજા ઘણા લોકોને પણ લાભાન્વિત કરી શકે છે. આવો જ એક પ્રયોગ ગુરુજનોની કૃપાથી સાધકને પ્રાપ્ત થાય છે, જેને શક્તિપાત કહેવાય છે. પ્રાચીન હિન્દુ પરંપરામાં, શક્તિને હંમેશાં માતૃકા તરીકે પૂજવામાં આવી છે. તે ગિતિશીલ સ્ત્રી ઊર્જા છે જે બ્રહ્માંડમાં સર્જન અને વાળનાપોષણ કરવા માટે વહે છે. આશ્વર્થજનક નથી કે, આ શક્તિ કુંડલિની સ્વરૂપે દરેક વ્યક્તિમાં રહે છે. પ્રાચીન શાસ્ત્રોમાં કુંડલિની મૂળ ચક્રના ક્ષેત્રમાં ગૂંચવાયેલા સાપના પ્રતીક રૂપે રજૂ થાય છે, જે પૃથ્વી પરના વિશ્વ સાથે આપણા જોડાણ માટે જવાબદાર છે. મોટાભાગના લોકો માટે, કુંડલિની પ્રથમ ચક્રના ક્ષેત્રમાં સુષુપ્ત રહે છે. અને તે તેમના સમગ્ર જીવન માટે આ રીતે રહે છે. પરંતુ જે લોકો જ્ઞાન પ્રાપ્તિ અને દૈવી શક્તિઓ સાથે સાચા જોડાણની શોધ કરે છે, તેમણે કુંડલિની જાગૃત કરવી પડે છે. તે પોતાની મેળે જાગૃત થઈ શકે છે, પરંતુ તે ખૂબ જ દુર્લભ છે. મોટાભાગના લોકોમાં,

આયમન

અનવર વલિયાણી

feedback@bombay
samachar.com

એક વખત નાનક એક ગામમાં મહેમાન બનીને ગયા. એક બહુ મોટા ધનવાને તેમની પાસે આવીને કહ્યું કે, * ‘મારી પાસે બહુ સંપત્તિ છે અને મારા મરવાનો સમય નજીક આવી રહ્યો છે. મારી બધી સંપત્તિ હું ધર્મ પાછળ વાપરવા ઈચ્છું છું...!’ - નાનકે નીચેથી ઉપર સુધી તે વ્યક્તિને જોઈ અને કહ્યું, * ‘તું તો બહુ દરિદ્ર હોય એવું લાગે છે.’ * ‘તારી પાસે કોઈ સંપત્તિ હોય એવું લાગતું નથી.’ - નાનકની વાત સાંભળી ધનવાને કહ્યું, * ‘હું સાદા પોષાકમાં છું એટલે તમને એવું લાગ્યું હશે. મને કોઈ એવું કામ બતાવો જેમાં હું મારી સંપત્તિ વાપરી શકું...!’ - નાનકે એક નાનકડી સોય તેને

વેલનાથ ચરણે જસોમાનો આરાધ



અમસું ગરનારી અંતર કર્યો વાલે
અંતર કર્યો રે ..ટેફ.

પડદા-પોસંગી વેલો રમવા ગિયો,
હો...રમવા ગયો, ખાવંદતો રિયો રે
ભોળવીને ભૂલવાડી ગિયો રે... ..અમસું..૧

હો...સગડ હોય તો, ઘણીના, સગડ કઢાવું રે,
સગડ કઢાવું રે,
ત્રણે ભુવનમાંથી બાળુડાને લાવું... .. અમસું..૨

હો...થડ રે વાઢીને ઘણી, પીંછાં દઈ ગિયો રે,
પીંછા દઈ ગિયો રે,
રસ પવનમાં ગેબી રમવા ગિયો... ..અમસું..૩

હો...ગનાનની ગોળી ને, મેરુનો રવાયો રે,
મેરુનો રવાયો રે,
નખશિખ નેતરાં લઉં તાણી... ..અમસું..૪
હો...મથણાં મથી, દીનાનાથને બોલાવું રે,
નાથને બોલાવું રે,
ત્રણે ભુવનમાંથી બાળુડાને લાવું... .. અમસું..૫
હો...વેલનાથ ચરણે, બોલ્યાં રે જસોમા



તેને ચોક્કસ માધ્યમો દ્વારા જાગૃત કરવી પડે છે. અને તેમાંથી એક માધ્યમ આધ્યાત્મિક ગુરુ છે. સંસ્કૃતમાં ‘‘પાત’’ નો અર્થ પતન થાય છે. પણ શક્તિપાતમાં તેનો અર્થ થાય છે, ઉપરથી નીચે તરફ વહેવું. જે રીતે સૂર્યની ઊર્જા આકાશથી પૃથ્વી પર આવે છે, તેવી રીતે આપણાથી અધ્યાત્મની દ્રષ્ટિએ ઉચ્ચ સ્થાને પહોંચેલા ગુરુ તરફથી આપણી તરફ શક્તિનું પ્રદાન થાય છે. અંગત રીતે મારુ એવું માનવું છે કે યુદ્ધના આ સાત ચક્રો એ આપણા શરીરના રહેલા સાત ચક્રોનું જ પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. એ રીતે આ સમગ્ર મહાભારત આપણી અંદર જ ખેલાય છે. આપણું શરીર જ કુરુક્ષેત્ર છે. આ કુરુક્ષેત્રની મધ્યમાં ઊભેલા આપણે અર્જુન છીએ અને આપણો આત્મા જ આપણા કૃષ્ણ છે! આ ભાવના

મૃત્યુની પાર જઈ શકે એજ સંપત્તિ છે

સંપત્તિ ફક્ત એજ છે જેને મૃત્યુ નષ્ટ ન કરી શકે. જે મૃત્યુની પાર સાથે ન જઈ શકે એ વિપત્તિ જ હોઈ શકે



સંપત્તિનું શું થશે? એ તારી મદદ કરી શકે તેમ નથી? સોયને તારા શરીરમાં ક્યાંક છુપાવી દે...!’ - ધનવાન બોલ્યો, * ‘આ સોયને મૃત્યુની પાર લઈ જવામાં મારી સંપત્તિ મદદરૂપ બની શકે નહીં.’

બોલ્યાં રે જસોમા,
અખંડ ચૂડો મારે વેલનાથ ઘણી... .. અમસું..૬

જસોમા આર્તનાદે ગાય છે કે હે ગિરનારી સંત વેલનાથ તમે મારાથી અંતર રાખ્યું. પડદો રાખીને - મને દૂર રાખીને મારો સ્વામી અનંતની રમતમાં, લીલામાં રમવા નીકળી ગયો. મારો ખાવંદ જતો રહ્યો. મને ભોળવીને મારો વાલો મને ભૂલી પાડીને જતો રહ્યો. જો એનાં પગલાંને શોધવાની સગવડ હોય તો ત્રણે લોકમાંથી એના સગડ શોધી કાઢીને એને મળું. મારો સ્વામીનાથ થડ વાઢીને એનાં પીંછાં-આંકડા મને આપી ગયો અને પોતે તો કોઈ ગેબી રમત રમવા નીસરો ગયા. અહીં રસપવનમાં ગેબી રમવા ગયાની કાવ્યાત્મકતા ધ્યાન ખેંચે છે તો ખાવંદ શબ્દ ઈસ્લામિક અસર દર્શાવે છે.

જ્ઞાનની ગોળીમાં પરમતત્ત્વને રવાયો લઈને એ જે અચલ અટલ છે એ મેરુનો રવાયા દ્વારા નખશિખ નેતરા તાણીને એને મથીશ. હું મંથન કરોને મથીને કોઈ પણ રીતે દીનાનાથને શોધીને બોલાવીને અને ત્રણે ભુવનમાંથી બોલાવી લાવીશ. વેલનાથને ચરણે બેસીને જસોમા બોલે છે. ગાય છે મારો અખંડચૂડલો તો વહાલો વેલનાથ છે. જે અમરત્વને પામેલો છે. આમ એ ખરા અર્થમાં અમર અને અવિનાશી છે.

અહીં જસોમાનો વલવલાટ-વિરહ ભજનવાણી દ્વારા પ્રગટ થયો છે. એમની આ આરાધ સાંભળીને વેલનાથને વેલનાથને થવું પડ્યું અને પોતાનામાં સમાવી લીધાં. આરાધનો પ્રભાવ અજીબોગરીબ છે. આરાધનો ઢંગ અને આરાધનાં વચનો સમાધિમાં સૂતેલાને જાગ્રત કરે છે, વિખૂટા પડી ગયેલાને ગળે વળગાડે છે, જોડે છે. આરાધના ક્યારેક ખાલી ગઈ નહોય હોય એવાં ઉદાહરણો છે. આરાધનામાં કસોટી થાય, પણ આરાધનાગાન-ભજનવાણી ખાલી ગયાનું કોઈ ઉદાહરણ મળતું નથી કે પ્રાપ્ત થયેલું જણાતું નથી.

આરાધ ઢંગ પણ ભારે હૃદયપૂર્વક છે. એમાં ભાવક તણાય છે. જાણે કે આરાધગાને ગત્યંગના પ્રગટે છે અને એ ભાવગંગામાં ભાવકને, ભજનિકને પણ તણાવાની અનુભૂતિ થાય છે. આવી અનુભૂતિમાં એક વખત સંગાથ સાંપડેલો ભાયાણીસાહેબનો નંદિગ્રામમાં એક સંધ્યાએ સાથે હતા.

ડો. હસુ યાજ્ઞિક, નાથાલાલ ગોહિલ, નિરંજન રાજયગુરુ અને સન્મિત્ર મનોજ રાવલ. કોઈ વનવાસી ભજનિક એકતારાની ઝણઝણટી સાથે રણઝણટી વાણીમાં મકરંદભાઈના ચરણે બેસીને તોળી રાણીનો આરાધ ગાઈ રહ્યો હતો અને અમે તણાયા હતા એ આરાધ ભાવપૂરમાં. ભાવઓધમાં અંધોળ એકસાથે કર્યાનું તીવ્ર સ્મરણ આજે પણ અકબંર છે. ભારે બળકૂી છે આરાધભજનરચના. જસોમાના આરાધ નિમિત્તે અતીતનો પણ પુનઃ સાક્ષાત્કાર થયો એના પરમાર્નદ સાથે. ગિરનારી નાથસંત વેલનાથ ચરણે ભાવવંદના. ■

કવિ સુરેશ દલાલની પંક્તિઓમાં સુંદર રીતે વ્યક્ત થઇ છે, ‘તું કૌરવ તું પાંડવ મનવા તું રાણા તું રામ, હેયાના આ કુરુક્ષેત્ર પર પળવળનો સંગ્રામ’ સમસ્યા એ છે કે આપણને જ્યારે આપણા આત્મા રૂપી ઈશ્વર આપણને સંસારના ચક્રો ભેદવાનો રસ્તો બતાવતા હોય છે, ત્યારે આપણે ઊંઘી રહ્યા હોઈએ છીએ, જેમ સુભદ્રા ઊંઘી ગઈ હતી. એ રીતે સુભદ્રા આપણી મનોવૃત્તિનું પ્રતીક છે. આપણું મન અધ્યાત્મ તરફ આકર્ષિત તો થાય છે, પણ જ્ઞાનની વાતોમાં પરોવાતું નથી. પરિણામ સ્વરૂપે સંસારના ચક્રોને ભેટીને આપણે મોક્ષની અંતિમ ચરણ સુધી પહોંચી શકતા નથી. પણ એવું શક્ય છે કે પ્રયત્ન કરવા છતાં, ક્યારેક સાધક માટે કોઈ એવી સ્થિતિ બાધક બની જાય છે કે સંપૂર્ણ સમર્પણ અને નિષ્ઠા, ગુરુ અને ઈશ્વરમાં સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા છતાં તે એ અવસ્થાને પ્રાપ્ત નથી કરી શકતો જેને માટે તે અવિરત સાધના કરતો હોય. આ પરિસ્થિતિમાં જ્ઞાની ગુરુ શિષ્ય પર કૃપા કરીને શક્તિપાત કરે છે, જેથી તેના માર્ગની બાધા દૂર થઇ જાય અને તે સાધનાનો બાકીનો માર્ગ સહજતાથી પાર કરી શકે. અહીં મત્ત્વની વાત એ છે કે સહુ કોઈ શક્તિપાત પામવાના અધિકારી નથી હોતા. તેવી જ રીતે દરેક ગુરુ શક્તિપાત આપવાના અધિકારી પણ નથી હોતા. ગુરુ સમર્થ હોવા જોઈએ અને શિષ્ય લાયક હોવા જોઈએ. તેથી શક્તિપાત એ જેવલ્લે બનતી ઘટના છે. હા, એવા કિસ્સાઓ પણ બન્યા છે, જેમાં કેટલાક સાધુઓએ સામૂહિક શક્તિપાતના જાહેર કાર્યક્રમ કર્યા હોય. પણ, જાણકારો અને જ્ઞાનીઓએ આવા કાર્યક્રમને અયોગ્ય કહ્યા છે. કારણકે અયોગ્ય વ્યક્તિને શક્તિપાત આપવો એ બોલચાલની ભાષામાં કહીએ તો ‘વાંદરાને દાંડ પીવાડાવવા’ જેવું થાય! શક્તિપાત એ કોઈ જાદુનો પ્રયોગ નથી, એ તો ઊંડી આધ્યાત્મિક અનુભૂતિ છે. શક્તિપાતનો એક માત્ર હેતુ સાધકને અધ્યાત્મના માર્ગે આગળ વધારવાનો છે અને તોયે જોઈએ. ■

એ વિપત્તિ જ હોઈ શકે છે.
* લોકો પુષ્કળ પ્રમાણમાં જમીન, મિલકત ભેગી કરે છે.
* મિલકત ભેગી કરવા આંધળી દોટ મૂકે છે.
* એ માટે ન કરવાનું પણ કરે છે.
- તમે જરા વિચારો કે મરતી વખતે એમાંથી આપણે કેટલું સાથે લઈ જઈ શકવાના છીએ?
- આ સનાતન એવા સત્યને બધા જાણે જ છે. છતાં તેને આચરણમાં, વ્યવહારમાં લાવવા તૈયાર થતા નથી. અમૃત સાધના લખે છે કે,
- ‘ધર્મગુરુઓ દ્વારા આવા લોકોને શિખવડાવાનો અંદાજ અનોખો હોય છે.’
પ્રેરણાસ્ત્રોત:
* સંઘહશીલ માણસ ક્યારેય લોકપ્રિય બનતો નથી, ને ઉદારદિલનો માણસ ક્યારેય અપ્રિય બનતો નથી.
* જે રીતે ચંદનમાં સુગંધ રહે છે,
* શેરડીમાં રસ રહે છે
- તે રીતે
* ભક્તમાં ભગવાન રહે છે. ■

રાંચીના રણમેદાનમાં ભારતનું ૪ રાજ

સાઉથ આફ્રિકાની જોરદાર લડત એળે ગઈ: ટીમ ઈન્ડિયા ૧-૦થી આગળ

રાંચી: ભારતે અહીં સાઉથ આફ્રિકાને વન-ડે સિરીઝની ટી-૨૦ જેવી પ્રથમ રોમાંચક મેચમાં ઓલરાઉન્ડ પર્ફોર્મન્સ સાથે ૧૭ રનના માર્જિનથી હરાવીને ૧-૦થી સરસાઈ લીધી હતી. સાઉથ આફ્રિકાના સાત પ્લેયરે બેટિંગમાં જોરદાર લડત આપીને ભારતીયોના શ્વાસ અધ્ધર કરી નાખ્યા હતા, પણ ભારતીય બોલર્સે સમયાંતરે વિકેટો અપાવીને આબરૂ સાચવી હતી. ભારતને જે સાત બેટ્સમેને લડત આપી એમાં બ્રીટઝકે (૭૨ રન), યેનસેન (૭૦ રન), કોર્બિન (૬૭ રન), ઝોર્જી (૩૯ રન), બ્રેવિસ (૩૭ રન), સુબ્રયેન (૧૭ રન) અને બર્ગર (૧૭ રન)નો સમાવેશ હતો. સાઉથ આફ્રિકાની ટીમ ૩૫૦ રનના તોર્નિંગ લક્ષ્યાંક સામે ૪૯.૨ ઓવરમાં ૩૩રમા રને ઓલઆઉટ થઈ હતી. અંતિમ વિકેટ કિખાએ લીધી હતી જે આ દાવમાં તેની પ્રથમ વિકેટ હતી.

એ અગાઉ, કુલદીપે ચાર તેમ જ હર્ષિતે ત્રણ અને અર્શદીપે બે વિકેટ લીધી હતી. કુલદીપે બે વખત સાઉથ આફ્રિકનોની મોટી ભાગીદારી તોડી

હતી. પહેલાં તો તેણે ટોની ડિ ઝોર્જી (૩૯ રન)ની ચોથી વિકેટ માટેની બ્રીટઝકે સાથેની ૬૬ રનની ભાગીદારી તોડી હતી. ત્યાર પછી બ્રીટઝકેની બ્રેવિસ (૩૭ રન) સાથે ૫૩ રનની ભાગીદારી થઈ હતી જે હર્ષિત રાણાએ તોડી ત્યાર પછી બ્રીટઝકે અને માર્કો યેનસેન વચ્ચે ૬૯ બોલમાં ૯૭ રનની પાર્ટનરશિપ થઈ હતી જે પણ કુલદીપે જ તોડી હતી.

કુલ ૨૨૭ રનના સ્કોર પર પાંચ વિકેટ હતી, પણ કુલદીપે ત્રણ બોલમાં બે વાર ટ્રાટકીને સ્કોર ૭/૨૨૮ ઉપર લાવી દીધો હતો. કુલદીપે બ્રીટઝકે અને યેનસેનને કેચઆઉટ કરાવ્યા હતા.

એ પહેલાં, ભારતે સાઉથ આફ્રિકાને ૩૫૦ રનનો તોર્નિંગ લક્ષ્યાંક આપ્યો હતો. ભારતે બેટિંગ મળ્યા બાદ ૫૦ ઓવરમાં આઠ વિકેટે ૩૪૯ રન કર્યા હતા જેમાં વિરાટ કોહલી (૧૨૦ બોલમાં સાત સિક્સર, અગિયાર ફોરની મદદથી ૧૩૫ રન), કે. એલ. રાહુલ (૫૬ બોલમાં ત્રણ સિક્સર, બે ફોરની મદદથી ૬૦ રન), રોહિત શર્મા (૫૧



બોલમાં ત્રણ સિક્સર, પાંચ ફોર સાથે ૫૭ રન) અને રવીન્દ્ર જોડા (૩૨ રન)ના સૌથી મોટા યોગદાન હતા. સાઉથ આફ્રિકાના બોલર્સમાંથી માર્કો યેનસેન, નેન્ડ્રે બર્ગર, કોર્બિન બોશ્ચ અને ઓટનિલ બાર્દમ્બેને બે-બે વિકેટ લીધી હતી. ભારતે છેલ્લા સાત બોલમાં ત્રણ વિકેટ (રાહુલ, જોડા, અર્શદીપ) ગુમાવી હતી. યશસ્વી (૧૮ રન), ગાયકવાડ (આઠ રન) અને વોશિંગ્ટન (૧૩) મોટી ઇનિંગ્સ નહોતા રમી શક્યા.

કોહલીના સેલિબ્રેશન વખતે ચાહક દોડી આવ્યો અને પગે પડ્યો

રાંચી: ભારતમાં ક્રિકેટની રમત ધર્મની જેમ પૂજાય છે અને સચિન તેન્ડુલકર તથા મહેન્દ્રસિંહ ધોની જેવા લેજન્ડને તેમના ઘણા ચાહકો ક્રિકેટના ભગવાન માનતા હોય છે અને એમાં હવે વિરાટ કોહલીનો પણ સમાવેશ થયો છે એમ કહી શકાય, કારણકે રવિવારે રાંચીમાં છગ્ગા-ચોક્કાના વરસાદ વચ્ચે બાવનમી વન-ડે સદી ફટકારનાર કોહલીને પગે લાગવા તેનો એક ચાહક સલામતી કવચ બેદીને તેની પાસે દોડી આવ્યો હતો.

ક્રિકેટ જગતના ફિટેસ્ટ ખેલાડી કોહલીએ ૪૮મા બોલ પર ૫૦મો રન અને ૧૦૨ નંબરના બોલ પર ચોક્કા સાથે સેન્ચુરી પૂરી કરી હતી. સદી પૂરી થતાં જ તે હવામાં ઊંચે ફૂટ્યો હતો, બેટ તથા હેલ્મેટ તેમ જ ગ્લન્ઝ કાઢીને નીચે રાખ્યા હતા અને ગળાના ચેઇનના લોકેટને ચૂમી લીધું



હતું તેમ જ આકાશ તરફ જોઈને ઈશ્વરને તેમ જ સ્વર્ગસ્થ પિતાને યાદ કર્યા હતા.

જોકે સ્ફૂર્તિલા કોહલીના આ સેલિબ્રેશનના રંગમાં ભંગ પાડવા તેનો જ એક ચાહક સલામતી રક્ષકોની નજર ચુકાવીને પિય સુધી દોડી આવ્યો

હતો અને કોહલીને પગે પડ્યો હતો. કોહલીએ જાતે તેને ઊભા કરવાની કોશિશ કરી હતી ત્યાં જ સિક્ચોરિટી ગાર્ડ્સ દોડી આવ્યા હતા.

કોહલીને તેનો કોઈ ચાહક મેદાન પર મળવા આવે કે ભેટવા આવે એવું નજર ચુકાવીને પિય સુધી દોડી આવ્યો

રસેલે અચાનક નિવૃત્તિ લીધી, કોલકાતાનો જ પાવર-કોચ બન્યો

કોલકાતા: વેસ્ટ ઈન્ડિઝના આક્રમક બેટ્સમેન અને પેસ બોલિંગ ઓલરાઉન્ડર આન્દ્રે રસેલને આ વખતે કોલકાતાના ફ્રેન્ચાઇઝીએ રીટેન ન કર્યો અને હરાજ માટે છેડી દીધો એને પગલે રસેલે ખેલાડી તરીકે આછપીએલમાંથી નિવૃત્તિ જાહેર કરી દીધી

છે. જોકે તે કોલકાતાની જ ટીમના પાવર-કોચ તરીકેની નવી જવાબદારી સંભાળશે અને ટીમના કોચિંગ સ્ટાફ હેડ-કોચ અભિષેક નાધર તેમ જ ટિમ સાઉથી, વોટ્સન અને બ્રાવો સાથે કામ કરશે. રસેલ અન્ય દેશોની લીગમાં રમતો રહેશે.



ભાષા વૈભવ...	
વિરુદ્ધ શબ્દોની જોડી જમાવો	
A	B
છાંયડો	ગંભીર
છાકટું	વાંસો
છાતી	તડકો
છાનું	નશામુક્ત
છીછરું	ઉઘાડું

‘મુંબઈ સમાચાર’ના ફન વર્લ્ડમાં તમને રસપ્રદ માહિતી મળશે અને સાથે મજા પણ આવશે. પ્રત્યેક કોચડાના સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં જ નામ અહીં પ્રગટ કરવામાં આવશે. વાચકોએ તેમના જવાબ ઈ-મેઇલથી મંગળવારે સાંજે ૬:૦૦ સુધી મોકલવાના રહેશે. ત્યાર પછી મોકલેલા જવાબ સ્વીકારાશે નહીં. વાચકોએ જવાબ નવા ઈ-મેઇલ **funworld1822@gmail.com** પર મોકલવાના રહેશે.

ઓળખાણ પડી?

આપણા દેશમાં વિવિધ પ્રકારના મંદિર જોવા મળે છે. અબ્રામા ગામ નજીક આવેલું તરડેશ્વર મહાદેવ મંદિર કયા જિલ્લામાં આવેલું છે?



અ) ભાવનગર બ) પંચમહાલ ક) વલસાડ ડ) સાબરકાંઠા

ગુજરાત મોરી મોરી રે	માતૃભાષાની મહેક
ચૈત્રી પૂનમનો મેળો અને બહુચરાજ માતાના મંદિર માટે જાણીતું બહુચરાજ અથવા બેચરાજ ગુજરાતના કયા જિલ્લામાં છે?	પ્રસાદ એટલે દેવ, ગુરુ, રાજા, સ્વામી વગેરેએ પ્રસન્ન થઈને આપેલી ચીજ, નૈવેદ્યની શેષ, પ્રસાદી, દેવ, ગુરુ, ઘણી વગેરેએ ભોગવેલા પદાર્થમાંથી શેષ રહેલો પદાર્થ. ભગવદ્ગોમંડલ અનુસાર પ્રસાદનો અન્ય એક અર્થ છે કાવ્યની રચનામાં રહેલું મોહક શબ્દ માધુર્ય; સાંભળવાની સાથે જ ભાવ સ્ફુરે અને હૃદયમાં ઊતરી જાય તેવો કાવ્યનો એક ગુણ.
ઈર્શાદ	ચતુર આપો જવાબ
હજાર હાથે તમે દીધું પણ ઝોળી અમારી ખાલી, જ્ઞાન ખજાનો તમે લૂંટાવ્યો તોય અમે અજ્ઞાની.	‘સુર્યમંદિરે ગુંજરતો હું ધવલ તેજનો ભૂંગ’ પંક્તિમાં ધવલ શબ્દનો અર્થ શું થાય એ જણાવો.
-- સ્તવન	અ) ધજા બ) ચળકાટ ક) અસીમ ડ) શ્વેત

માઈન્ડ ગેમ	એક ચોરસ વિસ્તારનું ક્ષેત્રફળ જો ૪૮૪ ચોરસ સેન્ટીમીટર હોય તો ચોરસની બાજુની લંબાઈ કેટલી થાય એ ગણતરી કરી જણાવો.	અ) ૧૨ બ) ૧૮ ક) ૨૨ ડ) ૨૪
------------	---	-------------------------

ગયા સોમવારના જવાબ		
ભાષા વૈભવ	ઓળખાણ પડી? કાંચનજંઘા	
A	B	માઈન્ડ ગેમ
છટણી	ભરતી	૪૨
છડેચોક	છાનુંછપનું	
છત	ખેંચ	ચતુર આપો જવાબ
છનું	ગુપ્ત	અર્થ જણાવો
છાકટું	નિર્વ્યસની	મનોહર
ગુજરાત મોરી મોરી રે ભરૂચ		

રોહિત શર્મા અપશબ્દ બોલ્યો? કોના માટે? ક્રિકેટચાહકોમાં ચર્ચા

રાંચી: આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટની એક પછી એક ફોર્મેટમાંથી નિવૃત્તિ લેવામાં રોહિત શર્મા અને વિરાટ કોહલીનો એકમકેને સારો સાથ મળ્યો છે અને હવે તેઓ બન્ને વન-ડે ફોર્મેટની કરીઅર પર પણ ગમે ત્યારે પડદો પાડી દેશે એવી ઘણાની ભીતિ હશે, પણ હમણાં તેઓ ધમાકેદાર બેટિંગની મોજ માણી જ રહ્યા છે જેની ઝલક રવિવારે રાંચીમાં સાઉથ આફ્રિકા સામેની સિરીઝની પ્રથમ વન-ડેમાં જોવા મળી જેમાં વિરાટે બાવનમી વન-ડે સદી પૂરી કરી ત્યારે ્રેસિંગ-ડ્રમની

વિરાટની ૮૩મી આંતરરાષ્ટ્રીય સદી, ફિફ્ટી-પ્લસની રેકૉર્ડ-બુકમાં સચિનને પાછળ રાખી દીધો

રાંચી: વિરાટ કોહલીએ વન-ડે ફોર્મેટમાં બાવનમી સેન્ચુરી ફટકારીને પોતાના વિશ્વવિક્રમને વધુ મજબૂત કર્યો છે અને તેણે એક રેકૉર્ડ-બુકમાં સચિન તેન્ડુલકરને પાછળ રાખી દીધો છે. આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટમાં વિરાટની ૮૩ સેન્ચુરી થઈ છે. જોકે સચિનની ૧૦૦ ઇન્ટરનેશનલ સેન્ચુરીના વર્લ્ડ રેકૉર્ડથી તે હજી ઘણો દૂર છે. સાઉથ આફ્રિકા સામેની પ્રથમ વન-ડેમાં બેટિંગ મળ્યા પછી વિરાટ અને રોહિત શર્મા (૫૭ રન, ૫૧ બોલ, ત્રણ સિક્સર, પાંચ ફોર) વચ્ચેની બીજી વિકેટ માટેની ૧૩૬ રનની ધમાકેદાર ભાગીદારી થયા બાદ રોહિતની વિકેટ પડ્યા પછી પણ વિરાટ ધીમો નહોતો પડ્યો અને ફટકાબાજ ચાલુ જ રાખી હતી અને પોતાના ૧૨૦મા બોલમાં તેણે ૧૩૫મા રને વિકેટ ગુમાવી હતી જેમાં સાત સિક્સર અને અગિયાર ફોર સામેલ હતી.

વિરાટની વિકેટ બાદ ભારતનો સ્કોર ૪૪મી ઓવરને અંતે ૫/૨૮૪ હતો. કેપ્ટન કે. એલ. રાહુલ ૨૯ રને અને રવીન્દ્ર જોડાજ ચાર રને રમી રહ્યા હતા.

વિરાટે વન-ડે ફોર્મેટમાં સૌથી વધુ



ગઈ કાલે સદી પૂરી થતાં જ વિરાટ હવામાં ઊંચે ફૂટ્યો હતો તેમ જ આકાશ તરફ જોઈને ઈશ્વરને તેમ જ સ્વર્ગસ્થ પિતાને યાદ કર્યા હતા. (પીટીઆઈ)

વખત ફિફ્ટી-પ્લસ સ્કોર કરવાના રેકૉર્ડમાં સચિન તેન્ડુલકરને પાછળ રાખી દીધો છે. વિરાટે રવિવારે ૫૯મી વખત ફિફ્ટી-પ્લસ સ્કોર નોંધાવ્યો. સચિને ૫૮ વાર ફિફ્ટી-પ્લસ સ્કોરની સિદ્ધિ નોંધાવી હતી.

ટેસ્ટ ક્રિકેટમાં સચિન ૫૧ સેન્ચુરી સાથે વર્લ્ડ નંબર-વન છે, જ્યારે વિરાટ

એમાં ૩૦ સેન્ચુરી ફટકારી શક્યો છે અને ટેસ્ટમાંથી નિવૃત્ત થઈ ચૂક્યો છે.

વિરાટ હવે માત્ર વન-ડે ફોર્મેટમાં જ રમે છે અને ૨૦૨૭ના વન-ડે વર્લ્ડ કપના પ્લાનમાં તે તેમ જ રોહિત શર્મા કેવી રીતે ફિટ બેસશે એના પર ક્રિકેટ બોર્ડ દ્વારા થોડા દિવસમાં ચર્ચા કરવામાં આવશે એવી સંભાવના છે. ■

ડુ પ્લેસીએ પાકિસ્તાનમાં રમવા આઈપીએલ છોડી

નવી દિલ્હી: આગામી ૧૬મી ડિસેમ્બરે અનુ ધાબીમાં યોજાનારા ઇન્ટિયન પ્રીમિયર લીગ (આઇપીએલ)ના મિની પ્લેયર્સ-ઑકેશનમાં લગભગ કોઈ જ ફ્રેન્ચાઇઝી નહીં ખરીદે કદાચ એવું ધારીને સાઉથ આફ્રિકાના ભૂતપૂર્વ ક્રિકેટર ફાફ ડુ પ્લેસીએ આ ભારતીય ટૂર્નામેન્ટને હમણાં ગુડબાય કરી દીધી છે અને પાકિસ્તાન તરફ તેણે મીટ માંડી છે.

ડુ પ્લેસી ૧૪ વર્ષથી આઇપીએલમાં રમતો હતો, પરંતુ નિવૃત્તિ બાદ અને થોડા સમયથી ફોર્મમાં ન હોવાથી આઇપીએલમાં તેનું વજન ઓછું થઈ ગયું હતું. એક



જાણીતી ક્રિકેટ વેબસાઇટના ચોક્કાવનારા અહેવાલ મુજબ ડુ પ્લેસીએ ૧૬મી ડિસેમ્બરના આઇપીએલના ઑકેશનમાંથી નામ પાછું ખેંચી લીધું છે.

ડુ પ્લેસી ૨૦૧૦થી ૨૦૨૪ દરમિયાન રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલુરુ, ચેન્નઈ સુપર કિંગ્સ, રાઇડિંગ પુણે સુપરજાયન્ટ્સ, દિલ્હી કેપિટલ્સ સહિત કુલ ચાર ટીમ વતી રમ્યો હતો. ચેન્નઈએ

પાંચમાંથી જીતેલા બે ટાઇટલ વખતે ડુ પ્લેસી એ ટીમમાં હતો. તે હવે પાકિસ્તાન સુપર લીગ (પીએસએલ)માં રમવા પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવા માગે છે. ■

તેના કોચિંગ દરમિયાન જ તેણે પોતાની સૌથી મનપસંદ ટેસ્ટ ક્રિકેટ છોડી છે. બની શકે કે રોહિતે તેના પ્રિય મિત્ર વિરાટની બાવનમી સેન્ચુરીની સિદ્ધિ વખતે કદાચ ગંભીર પર આકોશ કાઢતી પ્રતિક્રિયા આપી હશે.

રોહિતની સાથે વિરાટ વિશે પણ મનાય છે કે તેઓ વન-ડેમાં અસલ ફોર્મ બતાવીને રિટાયરમેન્ટ જાહેર કરી દેશે. જોકે ક્રિકેટ બોર્ડની ઇચ્છા તો છે કે બન્ને મહાસ્થી ૨૦૨૭ના વન-ડે વર્લ્ડ કપ સુધી ટીમ ઇન્ટિયા સાથે જોડાયેલા રહે. ■

આડી ચાવી

- એકલે હાથે ઝૂળનાર પરાક્રમી (૫)
- સાહસી મા (૪)
- સાચવણ, સંભાળ (૩)
- મુનિ, તપસ્વી, સાધુ (૨)
- હિમત (૨)
- એક પક્ષી (૩)
- છૂટાછેડા (૩)
- વરમાં (૨)
- ટુટુંટ (૩)
- ઠોઠ (૩)
- ૧ભારો (૨)
- શ્લેષ, દેવું (૩)
- ક્રૂપા, મહેરબાની (૩)
- ગરુડ ---ને વિદા પાઠે (૨)
- શહેર (૩)
- ઓળખ (૨)
- બંગમો રહેનરૂંપણી કે માણસ, બંગલી (૪)
- નહામું, બાતલ કરેલું (૫)

ઊભી ચાવી

- મેલું, ગંડુ (૪)
- પંખો (૩)
- લીન, આસક્ત (૨)
- મારગ, રસ્તો (૨)
- શોક, રડાફૂટ (૩)
- હરકત, વિદ્વન (૪)
- વેળાનો મંત્ર (૨)
- એક ખાટું ફળ (૪)
- મજબૂત, લઠ (૪)
- ખૂબસૂરત સ્ત્રી (૪)
- વહાલ, કુમા (૪)
- અર્ધનનું ઘનુપ (૩)
- આસાથી કાર્તિક માસ સુધી રહેતી શ્રવતુ (૩)
- ઝાળ, સખત તાપ (૨)
- ફળની અંદરનો માવો (૨)
- છેતરપિંડી, કપટ (૨)



‘પતિઓ પણ ૧૦૦ રૂપિયા આપતા નથી’

લાડકી બહેનના ગુણગાન ફરી ગાવાનું શરૂ કરાયું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના પ્રધાન અને ભાજપના નેતા જયકુમાર ગોરે ‘મુખ્યમંત્રી માઝી લાડકી બહિણ યોજના’નો લાભ લઈ રહેલી મહિલા મતદારોને આગામી સ્થાનિક સ્વરાજ્ય સંસ્થાની ચૂંટણીમાં મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસ પ્રત્યે વફાદાર રહેવા હકલ કરતાં એવું વિવાદાસ્પદ નિવેદન કર્યું હતું કે પતિઓ પણ મહિલાઓને ૧૦૦ રૂપિયા આપતા નથી. શનિવારે સોલાપુર જિલ્લામાં એક ચૂંટણી રેલીને સંબોધતા, રાજ્યના ગ્રામીણ વિકાસ ખાતાના પ્રધાન જયકુમાર ગોરેએ મહિલાઓને એવી સલાહ આપી હતી કે જે પણ પૈસા આપે છે તેમની પાસેથી પૈસા લઈ લેજો, પરંતુ યોજના હેઠળ તેમના બેંક ખાતામાં જમા કરવામાં આવતા ૧,૫૦૦ રૂપિયાનું માસિક સ્ટાઇપેન્ડ યાદ રાખજો અને વફાદાર રહેજો. ‘તમારા પતિઓ તરફથી પણ ૧૦૦ રૂપિયા પણ મળતા નથી. દેવાભાઉ (ફડણવીસ)એ (જુઓ પાનું ૪) ►►

થાણેમાં પાણી બિલ નહીં ભરનારા ડિકોલ્ટરો માટે અભય યોજના

એકી સાથે બિલ ભરનારાઓને દંડ અને વ્યાજમાં ૧૦૦ ટકા રાહત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
થાણે: થાણે મહાનગરપાલિકા વિસ્તારમાં ઘરમાં વાપરવામાં આવતા પાણીના બાકી રહેલા બિલ સહિત ગ્રામીણ વિકાસ ખાતાના પ્રધાન સાથે ભરનારા નાગરિકોને દંડ અને વ્યાજમાં ૧૦૦ ટકાની માફી આપવાની જાહેરાત થાણે પાલિકા કમિશનર સૌરભ રાવે કરી છે. થાણે પાલિકામાં પાણીનું જોડાણ ધરાવતા અનેક નાગરિકોએ લાંબા સમયથી પાણીના બિલ ભર્યા ન હોવાનું જણાઈ આવ્યું છે. તેથી બાકી રહેલા પાણીના બિલ પર ૧૦૦ ટકાની છૂટ આપીને નાગરિકોને આર્થિક રાહત આપવાની આ યોજનાનો લાભ લેવાની અપીલ પણ પાલિકા કમિશનરે કરી છે.

ભાડે રહેનારાઓની સહાયે સરકાર ભાડાનાં મકાનોની મિલકતોની યાદી બનાવવા માટે પોર્ટલ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મહારાષ્ટ્ર સરકાર, મહારાષ્ટ્ર હાઉસિંગ એન્ડ એરિયા ડેવલપમેન્ટ ઓથોરિટી (મ્હાડા)ના માધ્યમથી રાજ્યમાં ભાડાના મકાનો માટે એક સરકારી પોર્ટલ લાવવાની તૈયારીમાં છે. રાજ્ય સરકાર અત્યારે ભાડાના મકાનો (રેન્ટલ હાઉસિંગ) માટેના કાયદા અને નીતિને અંતિમ

‘મેરી ડીલ કા ક્યા હુઆ, ડીલર પાકિસ્તાન મે હૈ’

કલ્પના ભાગવતના અફધાનિસ્તાનના મિત્ર સહિત બે જણ

દિલ્હીથી પકડાયા, મોબાઈલમાં વ્હોટ્સએપ ચેટ્સ મળી

છત્રપતિ સંભાજીનગર: આહએએસ અધિકારીના સ્વાંગમાં અહીંની ફાઇવસ્ટાર હોટેલમાં છ મહિના મુકામ કરવા બદલ મહિલા કલ્પના ભાગવતની ધરપકડ કરાયા બાદ હવે સ્પેશિયલ સ્કવોડ તેના અફધાનિસ્તાનના મિત્ર સહિત બે જણને દિલ્હીથી ઝડપી પાડ્યા હતા, જેમની ઓળખ મોહંમદ અશરફ ખિલ અને ડિપી હરજઇ ઉર્ફે અભિષેક ચૌધરી તરીકે થઇ હતી. કલ્પનાના મોબાઇલમાંથી અફધાન એમ્બેસી અને પાકિસ્તાનના અમુક નંબર મળી આવ્યા હતા. ઉપરાંત ‘મેરી ડીલ કા ક્યા હુઆ, ડીલર પાકિસ્તાન મે હૈ, મૈં અફધાન મૈં હું’ એવા લખાણવાળી વ્હોટ્સએપ ચેટ્સ પણ મળી હોવાનો પોલીસે દાવો કર્યો હતો.

કલ્પના ભાગવતની કથિત સિન્ડિકેટના મુખ્ય

સભ્યોને શોધવા માટે પોલીસની ચાર વિશેષ ટીમને દિલ્હી, નોઇડા, હરિયાના તેમ જ રાજસ્થાનમાં મોકલવામાં આવી હતી અને પોલીસ ટીમે કાર્યવાહી કરીને દિલ્હીથી બંનેને ઝડપી પાડ્યા હતા. બંને જણના ટ્રાન્ઝિટ રિમાન્ડ મેળવીને તેમને છત્રપતિ સંભાજીનગરમાં લાવવામાં આવ્યા હતા. બંનેને બાદમાં સ્થાનિક અદાલતમાં હાજર કરતાં તેમને ૮ ડિસેમ્બર સુધીની પોલીસ કસ્ટરી ફટકારાઇ હતી. કલ્પના ભાગવતની ૨૨ નવેમ્બરે પંચતારક હોટેલમાંથી ભોગસ દસ્તાવેજો સાથે ધરપકડ કરવામાં આવ્યા બાદ મહંમદ ખિલ અને ચૌધરીએ પોતાના મોબાઇલ બંધ કરી દીધા હતા. ભાગવતના મિત્ર મોહંમદ ખિલે વિદેશી નંબરોનું જાળું નિર્માણ કરવામાં મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવી (જુઓ પાનું ૪) ►►

જ્યોતિબા ફૂલેના જીવન પરની ફાઈલો મંત્રાલયમાંથી ગુમ, એફઆઈઆર નોંધાયો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: અમલદારશાહીમાં કેવી રીતે સારામાં સારા પ્રોજેક્ટ અટકી પડે છે તેનો ઉત્તમ દાખલો જાણીતા સમાજ સુધારક મહાત્મા જ્યોતિબા ફૂલેના જીવન પર આધારિત ફિલ્મના નિર્માણના નિર્ણય પરથી જોઈ શકાય છે. બે દાયકા પહેલાં તેમના જીવન પર આધારિત ફિલ્મ બનાવવાનો વિચાર મહારાષ્ટ્ર સરકારે લીધો અને હવે આ પ્રોજેક્ટમાં અત્યંત નાટકીય વળાંક આવ્યો છે. આ બાયોપિકને લગતી મુખ્ય ફાઈલો મંત્રાલયમાંથી ગાયબ થઈ ગઈ છે અને આ બાબતે પોલીસે એફઆઈઆર નોંધ્યો છે અને દસ્તાવેજ રેકૉર્ડ સાથે થયેલા સંભવિત ચેંડાંની તપાસ શરૂ કરી છે. સૌથી શરમજનક બાબત તો એ છે કે સરકારી ફિલ્મ તો બની નહીં, પરંતુ પાનગી

પોસ્ટ ગ્રેજ્યુએટ મેડિકલ વિદ્યાર્થીઓનું વલણ ‘જનરલ મેડિસિન’ તરફ, રેડિયોલોજી બીજા સ્થાને

મુંબઈ: દેશમાં પોસ્ટ-ગ્રેજ્યુએટ મેડિકલ પ્રવેશ પ્રક્રિયામાં આ વર્ષે વિદ્યાર્થીઓનો ઝુકાવ કઈ શાખાઓ તરફ છે તેનું ચિત્ર હવે સ્પષ્ટ થઈ ગયું છે, જેમાં એમડી જનરલ મેડિસિન સૌથી વધુ લોકપ્રિય શાખા બની છે. ટોપર વિદ્યાર્થીઓથી લઈને ઉચ્ચ ગુણધારકો સુધી આ શાખાની પસંદગી કરી રહ્યા છે. છેલ્લા કેટલાક વર્ષોથી પ્રતિષ્ઠા મેળવેલી રેડિયોલોજીએ આ વર્ષે પણ પોતાનું સ્થાન જાળવી રાખ્યું છે, તેમ છતાં તે આ વર્ષે બીજા ક્રમે સરકી ગઈ હોય તેવું

એસઆરએ પ્રોજેક્ટોમાં વિધાનસભ્યોના અવરોધો હાઇ કોર્ટે ગુસ્સે થતા મુખ્ય અધિકારીઓને જવાબદાર ઠેરવવાનું કહ્યું

મુંબઈ: સ્થાનિક લોકપ્રતિનિધિઓએ ઝૂંપડપટ્ટી પુનર્વસન યોજના (એસઆરએ) ઓમાં અવરોધો ન લાવવા જોઈએ, એમ વારંવાર હાઈ કોર્ટે સૂચના આપી હોવા છતાં કોઈ ફરક ન પડતાં, આખરે કોર્ટે એવી ધમકી આપવી પડી હતી કે હવે ધારાસભ્યોની વાત સાંભળીને સ્થગિત કરનારા મુખ્ય કાર્યકારી અધિકારીઓને જવાબદાર ઠેરવવામાં આવશે.

કાંદિવલી પશ્ચિમમાં આવેલી એક એસઆરએ સહકારી ગૃહનિર્માણ સંસ્થામાં કુલ ૨૮૫ ઝૂંપડપટ્ટીવાસીઓ છે. તેમાંથી ૧૨૦ ઝૂંપડપટ્ટીવાસીઓને જૂન ૨૦૧૩માં પાત્ર ઠેરવવામાં આવ્યા હતા. બાકીના ૧૬૫ ઝૂંપડપટ્ટીવાસીઓને પાત્ર કરવા માટે ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૪માં અરજી કરવામાં આવી હતી. આ પ્રક્રિયા ચાલી રહી હતી ત્યારે અ્યાનક ઓગસ્ટ ૨૦૨૪માં તેને બંધ કરી દેવામાં આવી હતી. સંબંધિત સહકારી સોસાયટીએ હાઇ કોર્ટમાં અરજ દાખલ કરીને આરોપ લગાવ્યો હતો કે સ્થાનિક વિધાનસભ્યના કહેવાથી આ પ્રક્રિયા બંધ કરવામાં આવી છે. જસ્ટિસ ગિરીશ કુલકર્ણી અને જસ્ટિસ આરતી સાહે એ આ અરજીની નોંધ લીધી અને સ્લમ રિહેબિલિટેશન ઓથોરિટીને પહેલી ડિસેમ્બર સુધીમાં સોગંદનામું રજૂ કરવાનો આદેશ આપ્યો હતો.

સ્થાનિક ધારાસભ્યના કહેવાથી પ્રક્રિયા અટકાવવામાં આવી હોવાના અરજીમાં કેટલાક તથ્યો હોવાનો ઇનકાર કરી શકાય નહીં. કોર્ટે આદેશ આપ્યો છે કે પ્રક્રિયા રોકવાનું કારણ અને તેને અટકાવનાર અધિકારીનું નામ સોગંદનામામાં જણાવવામાં આવે. જો સોગંદનામામાં સંબંધિત અધિકારીનું નામ ન હોય, તો અમે માની લઈશું કે જવાબદારી મુખ્ય કાર્યકારી અધિકારીની છે, એમ કોર્ટે કહ્યું હતુ. હવે આ મામલાની સુનાવણી ૪ ડિસેમ્બરે થશે.

હવે, ફરી એકવાર એ સ્પષ્ટ થઈ ગયું છે કે ઝૂંપડપટ્ટી પુનર્વસન યોજનાઓ સ્થગિત કરવામાં આવી રહી છે અથવા ધારાસભ્યોના ઈશારે અન્ય કાર્યવાહી કરવામાં આવી રહી છે. કોર્ટે ફરીથી આ બાબતની નોંધ લીધી છે અને સત્તાવાળાઓને સોગંદનામું રજૂ કરવાનો આદેશ આપ્યો હતો.

મુંબઈમાં ફરી ઠંડીનો ચમકારો પારો ૧૫.૭ ડિગ્રી ૧૩ વર્ષમાં નોંધાયેલું સૌથી નીચું તાપમાન રાજ્યમાં સોલાપુરના જેઉરમાં આઠ ડિગ્રી તાપમાન

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મુંબઈગરાએ રવિવારે વહેલી સવારે ફરી એક વખત ઠંડીનો અનુભવ કર્યો હતો. ૧૫.૭ ડિગ્રી તાપમાન સાથે રવિવાર ચાલુ મોસમનો સૌથી ઠંડો દિવસ રહ્યો હતો. તાપમાનમાં એક જ દિવસમાં છ ડિગ્રી જેટલો ઘટાડો નોંધાયો હતો. છેલ્લા ૧૩ વર્ષમાં પહેલી વખત નવેમ્બરમાં તાપમાનનો પારો ૧૬ ડિગ્રીની નીચે નોંધાયો હતો. આ અગાઉ ૧૯ નવેમ્બર, ૨૦૧૨ના ૧૪.૬ ડિગ્રી તાપમાન નોંધાયું હતું. રાજ્યમાં પણ સૌથી નીચું તાપમાન સોલાપુર જિલ્લાના જેઉરમાં આઠ ડિગ્રી નોંધાયું હતું. મુંબઈમાં ગયા આખા (જુઓ પાનું ૪) ►►

મુંબઈ-નાશિક વચ્ચે લોકલ દોડાવવાનો માર્ગ મોકળો

કેન્દ્ર સરકાર તરફથી કસારા-મનમાડ સમાંતર લાઇનને મંજૂરી
મુંબઈ: કસારા-મનમાડ સમાંતર રેલવે લાઇનને કેન્દ્ર સરકારે મંજૂરી આપી હોવાથી મુંબઈ-નાશિક લોકલ માટેનો માર્ગ મોકળો થયો છે. ૧૩૧ કિમીનો આ પ્રોજેક્ટ મુમ્બાઈની ઝડપી, સલામત અને વધુ અનુકૂળ બનાવશે અને બંને શહેરો વચ્ચે રેલ સેવામાં નોંધપાત્ર સુધારો થશે. આ પ્રોજેક્ટનો ખર્ચ અંદાજે ૪,૫૦૦ કરોડ રૂપિયા થશે. આ લાઇન માટે જિલ્લાના પાંચ તાલુકાના ૪૪ ગામોમાં જમીન સંપાદન કરવું જરૂરી છે. હાલમાં મુંબઈથી ભુસાવળ રૂટ મધ્ય રેલવેનો સૌથી વ્યસ્ત રૂટ (જુઓ પાનું ૪) ►►

જ્યાં બોમ્બે હશે ત્યાં મુંબઈ કરાશે, સ્ફૂલમાં પણ...: ઉદ્ભવ ઠાકરે

મુંબઈ: ચારકોપ વિધાનસભા મતવિસ્તારની મુલાકાત દરમિયાન શનિવારે શિવસેના (યુબીટી) પ્રમુખ ઉદ્ભવ ઠાકરેએ ‘બોમ્બે’ નામ પર ટિપ્પણી કરતી વખતે એક મોટી જાહેરાત કરી હતી. તેમની મુલાકાત દરમિયાન પૂછવામાં આવ્યું હતું કે શું મુંબઈનો મેયર મરાઠી હશે? તેમણે કહ્યું કે મુંબઈનો મેયર હિન્દુ હશે. તો, શું આજ સુધી ચૂંટાયેલા બધા મરાઠી મેયર હિન્દુ નહોતા? અમે સાચા મરાઠી-પ્રેમી હિન્દુ છીએ. આ લોકો ધીમે ધીમે મુંબઈના મરાઠી લોકોને મારી રહ્યા છે. અમે હિન્દુ છીએ, પરંતુ અમે મહારાષ્ટ્રને તેનો ભોગ બનવા દઈશું નહીં.

કિસમસ, નવા વર્ષની ઉજવણીને ધ્યાનમાં રાખી એફડીએ સક્રીય

બેકરીઓ, કેક શોપ્સ પર વિશેષ નજર

મુંબઈ: નાતાલ અને નવા વર્ષના આગમનની ઉજવણીને ધ્યાનમાં રાખી ફૂડ એન્ડ ડ્રગ એડમિનિસ્ટ્રેશન (એફડીએ) દ્વારા બેકરીઓ, કેક શોપ્સ અને દુકાનોની તપાસ માટે વિશેષ અભિયાન હાથ ધરવામાં આવશે. આ અભિયાનમાં હોટેલો, કેક શોપ્સ, ફાસ્ટ ફૂડ જોઈન્ટ્સ અને ખાણીપીણીની દુકાનોમાં ખાદ્યપદાર્થોની તપાસ કરવામાં આવશે. બાર અને રેસ્ટોરાંમાં પણ ખાદ્યપદાર્થોની તપાસ માટે ૩૧ ડિસેમ્બર સુધી દરોડા પાડવામાં આવશે અને આ માટે ખાસ નિરીક્ષણ ટીમોની રચના કરવામાં આવી છે. નાતાલ અને નવા વર્ષની ઉજવણી દરમિયાન ખાણીપીણીની વધતી માગને ધ્યાનમાં રાખીને, બેકરી, હોટલ અને ફાસ્ટ ફૂડ જોઈન્ટ્સમાં સંચાલકો દ્વારા ખોરાકમાં ભેળસેળ થવાની સંભાવના વધારે હોય છે, જેના કારણે નાગરિકોને નબળી ગુણવત્તાનો ખોરાક મળવાની શક્યતા છે. આને ધ્યાનમાં રાખીને એફડીએ આ ખાદ્ય ચક્રિતાઓ પાસે લાઇસન્સ, કારીગરોના તબીબી તપાસ રિપોર્ટ, ખોરાક તૈયાર કરવા માટે વપરાતા પાણીનો ગુણવત્તા રિપોર્ટ, ખાદ્ય વસ્તુઓનું રિસાઈલિંગ, ખોરાકની ગુણવત્તા, પેકેજિંગ વગેરે છે કે કેમ તેનું નિરીક્ષણ કરશે. આ ઉપરાંત, એફડીએ અધિકારીઓ વિવિધ વાનગીઓ બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લેવાતી પનીર, બટર, ચિકન, મટન વગેરે જેવી વસ્તુઓની ગુણવત્તા તપાસશે. દરમિયાન એફડીએની ટીમ ૩૧ ડિસેમ્બર સુધી વિવિધ સંસ્થાઓ પર અચાનક દરોડા પણ પાડશે, એમ ફૂડ એન્ડ ડ્રગ એડમિનિસ્ટ્રેશને માહિતી આપી હતી.

નિયમોના ઉલ્લંઘન પર ચૂંટણી પંચની આકરી કાર્યવાહી પ્રચાર સમાપ્ત થવાના થોડા કલાકો પહેલા અનેક નગર પરિષદોની ચૂંટણીઓ મુલતવી

મુંબઈ: નાતાલ અને નવા વર્ષના આગમનની ઉજવણીને ધ્યાનમાં રાખી ફૂડ એન્ડ ડ્રગ એડમિનિસ્ટ્રેશન (એફડીએ) દ્વારા બેકરીઓ, કેક શોપ્સ અને દુકાનોની તપાસ માટે વિશેષ અભિયાન હાથ ધરવામાં આવશે. આ અભિયાનમાં હોટેલો, કેક શોપ્સ, ફાસ્ટ ફૂડ જોઈન્ટ્સ અને ખાણીપીણીની દુકાનોમાં ખાદ્યપદાર્થોની તપાસ કરવામાં આવશે. બાર અને રેસ્ટોરાંમાં પણ ખાદ્યપદાર્થોની તપાસ માટે ૩૧ ડિસેમ્બર સુધી દરોડા પાડવામાં આવશે અને આ માટે ખાસ નિરીક્ષણ ટીમોની રચના કરવામાં આવી છે. નાતાલ અને નવા વર્ષની ઉજવણી દરમિયાન ખાણીપીણીની વધતી માગને ધ્યાનમાં રાખીને, બેકરી, હોટલ અને ફાસ્ટ ફૂડ જોઈન્ટ્સમાં સંચાલકો દ્વારા ખોરાકમાં ભેળસેળ થવાની સંભાવના વધારે હોય છે, જેના કારણે નાગરિકોને નબળી ગુણવત્તાનો ખોરાક મળવાની શક્યતા છે. આને ધ્યાનમાં રાખીને એફડીએ આ ખાદ્ય ચક્રિતાઓ પાસે લાઇસન્સ, કારીગરોના તબીબી તપાસ રિપોર્ટ, ખોરાક તૈયાર કરવા માટે વપરાતા પાણીનો ગુણવત્તા રિપોર્ટ, ખાદ્ય વસ્તુઓનું રિસાઈલિંગ, ખોરાકની ગુણવત્તા, પેકેજિંગ વગેરે છે કે કેમ તેનું નિરીક્ષણ કરશે. આ ઉપરાંત, એફડીએ અધિકારીઓ વિવિધ વાનગીઓ બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લેવાતી પનીર, બટર, ચિકન, મટન વગેરે જેવી વસ્તુઓની ગુણવત્તા તપાસશે. દરમિયાન એફડીએની ટીમ ૩૧ ડિસેમ્બર સુધી વિવિધ સંસ્થાઓ પર અચાનક દરોડા પણ પાડશે, એમ ફૂડ એન્ડ ડ્રગ એડમિનિસ્ટ્રેશને માહિતી આપી હતી.

નિયમોના ઉલ્લંઘન પર ચૂંટણી પંચની આકરી કાર્યવાહી પ્રચાર સમાપ્ત થવાના થોડા કલાકો પહેલા અનેક નગર પરિષદોની ચૂંટણીઓ મુલતવી

મુંબઈ: રાજ્યમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્ય સંસ્થાની ચૂંટણીઓ માટેના ‘સુપર સન્ડે’ના દિવસે મોટા એન્ટી-કલાઈમ્ફસ વળાંક આવ્યો હતો અને રાજ્ય ચૂંટણી પંચ દ્વારા રત્નોરડાં ઉલ્લંઘન કરીને ચિહ્નન વિતરણ કરીને કરનારી નગર પરિષદો અને નગર પંચાયતોની જાહેર કરવામાં આવેલી ચૂંટણીઓ મોકૂફ રાખવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો છે. આ પગલાંને સુપ્રીમ કોર્ટના જજ્જી ત્રણ દિવસનો સમયગાળો આપ્યા અસર તરીકે જોવામાં આવી રહ્યું છે. સોમવારે રાત્રે પ્રચાર બંધ થશે તે પહેલાં ચૂંટણી પંચે મોટો નિર્ણય લઈને રાજ્યમાં કેટલીક જગ્યાની ચૂંટણીઓ ૨૦ ડિસેમ્બર, ૧૯૯૬ની કલમ ૧૭ (૧) (બ) ની પર મોકૂફ રાખી છે અને મંગળવારે થનારું જોગવાઈઓ હેઠળ આ કાર્યવાહી ગેરકાયદે મતદાન આ સ્થળો માટે રદ કરવામાં આવ્યું હતી.



એમટીએનએલને બીએસઇ અને એનએસઇએ ₹ ૫.૪૨ લાખનો દંડ ફટકાર્યો

મુંબઇ: સ્ટોક એક્સચેન્જ એનએસઇ અને બીએસઇએ બોર્ડની રચના સંબંધિત ધોરણોનું પાલન ન કરવા બદલ રાજ્ય સરકારની માલિકીની દેવા હેઇળ દબાયેલી ટેલિકોમ કંપની એમટીએનએલ પર રૂ. ૫.૪૨ લાખનો દંડ ફટકાર્યો છે. એમટીએનએલે એક નિયમકારી ફાઇલિંગમાં જણાવ્યું હતું કે ધોરણ મુજબ તેને વધુ ચાર સ્વતંત્ર ડિરેક્ટરોની નિમણૂક કરવાની જરૂર છે, પરંતુ તે તેમ કરવામાં અસમર્થ રહ્યું છે.

શનિવારે ફાઇલિંગમાં જણાવાયું હતું કે, ‘...તમને જણાવવા માટે કે એમટીએનએલને એનએસઇ અને બીએસઇ તરફથી ૨૮ નવેમ્બર, ૨૦૨૫ના રોજ ઇમેઇલ મળ્યો છે, જે માં સેબી (એલઓડીઆર) રેગ્યુલેશન્સ, ૨૦૧૧ના રેગ્યુલેશન ૧૭(૧)ની જોગવાઈઓનું પાલન ન કરવા, એટલે કે બોર્ડની રચના સંબંધિત આવશ્યકતાઓનું પાલન ન કરવા અંગેનો ઉલ્લેખ છે. આ સંદર્ભમાં, બીએસઇ અને એનએસઇ બંનેએ એમટીએનએલ પર ૫,૪૨,૮૦૦ રૂપિયાનો દંડ ફટકાર્યો છે.’

પ્રાઇમરી માર્કેટમાં એક્સચ લિમિટેડનો રૂ. ૯૨૧.૮૧ કરોડનો બુક બિલ્ડ આઇપીઓ ત્રીજી ડિસેમ્બરના રોજ સબ્સ્ક્રિપ્શન માટે ખુલશે અને પાંચમી ડિસેમ્બરના રોજ બંધ થશે. શેરની ફાળવણી આઠમી ડિસેમ્બરના રોજ અને એનએસઇ તથા બીએસઇ પર લિસ્ટિંગ તારીખ ૧૦ ડિસેમ્બરે થવાની ગણતરી છે. પ્રાઇસ બેન્ડ રૂ.૧૧૮થી રૂ.૧૨૪.૦૦ પ્રતિ શેર અને અરજ માટે લોટ સાઈઝ ૧૨૦ શેરની છે.

લોજિસિયલ સોલ્યુશન્સ લિમિટેડ ૨૮ નવેમ્બરના રોજ તેની પ્રારંભિક જાહેર ઓફર સાથે મૂડીબજારમાં પ્રવેશી છે અને રૂ.૩૯.૯૦ કરોડ એકત્ર કરવાનો લક્ષ્યક ધરાવતું આ ભરણું બીજી ડિસેમ્બરે બંધ થશે. શેરની ફાળવણી ત્રીજી ડિસેમ્બરે અને લિસ્ટિંગ પાંચમી ડિસેમ્બરે થશે. પ્રાઇસ બેન્ડ રૂ.૧૮૩થી રૂ. ૧૯૩.૦૦ પ્રતિ શેર છે. અરજ માટે લોટ સાઈઝ ૬૦૦ શેરની છે. મીશ્રો લિમિટેડનો રૂ.૫,૪૨૧.૨૦ કરોડનો બુડ બિલ્ડ આઇપીઓ ત્રીજી ડિસેમ્બરના રોજ સબ્સ્ક્રિપ્શન માટે ખુલશે અને પાંચમી ડિસેમ્બરના રોજ બંધ થશે. શેરની ફાળવણીને આઠમી ડિસેમ્બરના રોજ અંતિમ સ્વરૂપ મળવાની અપેક્ષા છે. શેરનું લિસ્ટિંગ એનએસઇ તથા બીએસઇ પર ૧૦ ડિસેમ્બરે નક્કી

કરવામાં આવશે. પ્રાઇસ બેન્ડ રૂ.૧૦૫થી રૂ.૧૧૧ પ્રતિ શેર છે. અરજ માટે લોટ સાઈઝ ૧૩૫ શેરની છે.

નીઓકેમ બાયો સોલ્યુશન્સનો રૂ.૪૪.૯૭ કરોડનો બુક બિલ્ડ આઇપીઓ બીજી ડિસેમ્બરના રોજ સબ્સ્ક્રિપ્શન માટે ખુલશે અને ચોથી ડિસેમ્બરના રોજ બંધ થશે. શેરની ફાળવણી પાંચમી ડિસેમ્બરે અને લિસ્ટિંગ તારીખ નવમી ડિસેમ્બરે નક્કી કરવામાં આવી છે. પ્રાઇસ બેન્ડ રૂ.૯૩થી રૂ.૯૮ પ્રતિ શેર છે. અરજ માટે લોટ સાઈઝ ૧,૨૦૦ શેરની છે. વિદ્યા વાયર્સનો રૂ.૩૦૦.૦૧ કરોડનો બુક બિલ્ડ આઇપીઓ ત્રીજી ડિસેમ્બરના રોજ સબ્સ્ક્રિપ્શન માટે ખુલશે અને પાંચમી ડિસેમ્બરના રોજ બંધ થશે. શેરની ફાળવણી આઠમી ડિસેમ્બરે અને એનએસઇ તથા બીએસઇ પર લિસ્ટિંગ તારીખ નવમી ડિસેમ્બરે નક્કી કરવામાં આવી છે. પ્રાઇસ બેન્ડ રૂ.૧૨૫થી રૂ.૧૨૨ પ્રતિ શેર છે. અરજ માટે લોટ સાઈઝ ૨૮૮ શેરની છે.

ફિલાર સિક્યોર્ટી સર્વિસીસ લિમિટેડનો રૂ.૮૫.૬૦ કરોડનો બુક બિલ્ડ આઇપીઓ આજે પહેલી ડિસેમ્બરના રોજ સબ્સ્ક્રિપ્શન માટે ખુલશે અને ત્રીજી ડિસેમ્બરના રોજ બંધ થશે. શેરની ફાળવણી ચોથી ડિસેમ્બરના રોજ અને લિસ્ટિંગ તારીખ આઠમી ડિસેમ્બર, ૨૦૨૫ નક્કી કરવામાં આવી છે. પ્રાઇસ બેન્ડ રૂ.૧૨૫થી રૂ.૧૨૨ પ્રતિ શેર છે. અરજ માટે લોટ સાઈઝ ૧,૦૦૦ શેર છે. કોર્પોરેટ હલચલમાં ઔદ્યોગિક માળખાગત સુવિધાઓ અને ખાણકામ ક્ષેત્રોમાં વૈવિધ્યસભર હાજરી ધરાવતી અગ્રણી એન્જિનિયરિંગ, પ્રાપ્તિ અને બોંધકામ (ઇબીસી) કંપની એસઇપીસી લિમિટેડ, સંયુક્ત આરબ અમીરાતમાં વ્યૂહાત્મક ઊર્જા માળખાગત સુવિધાઓ અપેપ્રડ પ્રોજેક્ટ માટે તેની યુએઇ સ્થિત શાખા, એસઇપીસી એફેડઝઇ મારફત રૂ. ૮૫ કરોડનો સબ કોર્પોરેટ મેળવ્યો છે. વેકેફીટ આઠમી ડિસેમ્બરે રૂ. ૧૪૦૦ કરોડનો આઇપીઓ લાવવા ધારે છે. ઇન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર કન્સલ્ટન્સી કંપનીઓમાંની એક, ધ્રુવ કન્સલ્ટન્સી સર્વિસીસ લિમિટેડે નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૬ના પહેલા છ મહિનાના નાણાકીય પરિણામમાં ૪૦.૮૦ કરોડની આવક અને રૂ.૫.૭૦ કરોડનો એબિટા નોંધાવ્યો છે. એબિટા માર્જિન ૧૩.૯૮ ટકા રહ્યું છે. જ્યારે ચોખ્ખો નફો રૂ.૨.૬૦ કરોડ, પીએટી માર્જિન ૬.૩૮ ટકા નોંધાવ્યું છે.

બેન્કો માટે ફરી મુસીબત: નીચા વ્યાજદરોને કારણે થાપણ મેળવવામાં મુશ્કેલી

મુંબઈ : નીચા વ્યાજ દરોને કારણે બેન્કો માટે ધિરાણ માગને સંતોષવા થાપણો મેળવવાનું મુશ્કેલ બની રહ્યું છે. બેન્કિંગ ક્ષેત્રના નિરિક્ષકો માને છે કે, થાપણથી ધિરાણનું પ્રમાણ ૮૦ ટકાને પાર જતા બેન્કો માટે સ્થિતિ પડકારરૂપ બનશે.

કમર્શિઅલ બેન્કોમાં થાપણથી ધિરાણનું પ્રમાણ પહેલી જ વખત ૮૦થી ઉપરના સ્તરે પહોંચી ગયું છે

મ્યુચ્યુઅલ ફંડ ઉદ્યોગમાં ચિલ્ડ્રન્સ ફંડ કેટેગરીમાં બેન્ચમાર્કથી વધુ ચિલ્ડનની સંભાવના

મુંબઇ: બાળકોના નાણાકીય ભવિષ્યનું આયોજન કરવું ઘણીવાર ભારે લાગે છે કારણ કે શિક્ષણ ખર્ચમાં સહિત અનેક બાબત માટે લાંબા ગાળાની તૈયારી રાખવાની હોય છે. ઘણીવાર એવું જોવા મળે છે કે જ્યારે શિક્ષણ અથવા લગ્ન જેવા તેમના લાંબા ગાળાના ધ્યેયો માટે સમર્પિત ભંડોળ બનાવવાની વાત આવે છે ત્યારે માતાપિતા તેમના બાળકના નામે રોકાણ કરવાનું પસંદ કરે છે, જે ઘણીવાર જન્મદિવસ

જે બેન્કો થાપણ ઊભી કરવામાં પડકારોનો સામનો કરી રહી હોવાનું સૂચવે છે. દેશની આર્થિક પ્રવૃત્તિમાં સુધારા સાથે ધિરાણ માગ વધવાની અપેક્ષા રાખવામાં આવી રહી છે, ત્યારે થાપણમાં મંદ વૃદ્ધિ ધિરાણ માગને પહોંચી વળવાનું મુશ્કેલ બનાવી શકે છે.

રિઝર્વ બેન્કના ડેટા પ્રમાણે ૩૧ ઓક્ટોબરના સમાપ્ત થયેલા

પખવાડિયામાં થાપણની સામે ધિરાણની ટકાવારી ૮૦.૨૧ રહી હતી. છેલ્લા બે પખવાડિયાથી આ પ્રમાણ ૮૦ ટકાની ઉપર જોવા મળી રહ્યું છે. પાંચમી એપ્રિલ ૨૦૨૪ના પખવાડિયામાં આ પ્રમાણ ૭૬.૯૨ ટકા હતું. ધિરાણની સરખામણીએ થાપણ વૃદ્ધિ મંદ રહેતા પ્રમાણમાં વધારો જોવા મળી રહ્યો છે. થાપણ વૃદ્ધિ હાલમાં એક અંકમાં જોવા મળી

રહી છે જ્યારે ધિરાણ વૃદ્ધિ દ્વિઅંકમા રહી છે.

૩૧મી ઓક્ટોબરના સમાપ્ત થયેલા પખવાડિયામાં બેન્કિંગ વ્યવસ્થામાં ધિરાણ વૃદ્ધિ ૧૧.૩૦ ટકા જોવા મળી છે જે ૧૭ ઓક્ટોબરના પખવાડિયામાં ૮.૫૦ ટકા જોવા મળી હતી.રિઝર્વ બેન્કના ડેટા પ્રમાણે ધિરાણનો એકંદરે આંક રૂપિયા ૧૯૩.૨૦ ટ્રિલિયન રહ્યો હતો જ્યારે થાપણનો આંક રૂપિયા ૨૪૧.૭૦ ટ્રિલિયન જોવા મળ્યો હતો.

વધારો કરાવશે તેવી ધારણાં રાખવામાં આવી રહી છે. ધિરાણ વૃદ્ધિની સરખામણીએ થાપણ વૃદ્ધિ નીચી રહી છે. થાપણ વૃદ્ધિ ૯.૭૦ ટકા રહી છે જે ૧૭ ઓક્ટોબરના પખવાડિયામાં ૯.૫૦ ટકા જોવા મળી હતી.રિઝર્વ બેન્કના ડેટા પ્રમાણે ધિરાણનો એકંદરે આંક રૂપિયા ૧૯૩.૨૦ ટ્રિલિયન રહ્યો હતો જ્યારે થાપણનો આંક રૂપિયા ૨૪૧.૭૦ ટ્રિલિયન જોવા મળ્યો હતો.

સામાન્ય રીતે, તેઓ પાંચ વર્ષ અથવા બાળક પુખ્ત થાય ત્યાં સુધી, જે વહેલું હોય ત્યાં સુધી લોકઇન સમયગાળા સાથે આવે છે.

આ માળખું રોકાણકારોને લાંબા ગાળા માટે પ્રતિબદ્ધ રહેવા માટે પ્રોત્સાહિત કરે છે, જેનાથી સમય જતાં રોકાણ કરેલ ભંડોળ ચક્રવૃદ્ધિની શક્તિથી લાભ મેળવે છે, જે તેને નોંધપાત્ર રીતે વધવામાં મદદ કરે છે.

આ કેટેગરીમાં મ્યુચ્યુઅલ ફંડ ક્ષેત્રમાં,

આઇસીઆઇસીઆઇ મ્યુેન્શિયલ ચિલ્ડ્રન્સ ફંડ રિટર્નના ધોરણે ટોચના સ્થાને છે. આ ફંડની સ્થાપના, ૩૧ ઓગસ્ટ ૨૦૦૧થી ગણતરી કરતા રૂ. ૧૦ લાખનું રોકાણ ૩૧ ઓક્ટોબર, ૨૦૨૫ સુધીમાં લગભગ રૂ. ૩.૩ કરોડ થઈ ગયું હોત, જે ૧૫.૫૮ ટકાનો ચક્રવૃદ્ધિ વાર્ષિક વૃદ્ધિ દર દર્શાવે છે. સ્કીમ બેન્ચમાર્કમાં સમાન રોકાણથી ૨.૧૨ કરોડ મળ્યા હોત, જે ૧૩.૪૬ ટકા દર્શાવે છે.

બેન્ક અને મેટલ શેરોમાં મજબૂતી, પાવર શેરે કરંટ ગુમાવ્યો, ઓઇલ શેર લપસ્યા

મુંબઇ: પાછલા સપ્તાહ દરમિયાન પીએસયુ બેન્ક અને મેટલ ઈન્ડેક્સ સૌથી અધિક વધ્યા હતા જ્યારે ઓઇલ-ગેસ અને પાવર ઈન્ડેક્સ સૌથી અધિક ઘટ્યા હતા. સ્થાનિક સંસ્થાકીય રોકાણકારોની રૂ. ૨૫,૯૨૪ કરોડની ચોખ્ખી લેવાલી નોંધાવી હોવાથી બજારને ટેકો મળ્યો હતો.

શુક્રવાર તા. ૨૮ નવેમ્બર, ૨૦૨૫એ સમાપ્ત થયેલા સપ્તાહમાં બીએસઇ સેન્સેક્સ ૪૭૪.૭૫ પોઈન્ટ્સ (૦.૫૬ ટકા) વધ્યો હતો. સપ્તાહના આરંભે સોમવાર ૨૪ નવેમ્બર, ૨૦૨૫ના રોજ સેન્સેક્સ ૮૫,૩૨૦.૦૪ પોઈન્ટ્સ પર મૂલી બુધવાર ૮૬ નવેમ્બરે નીચામાં ૮૫,૭૦૬.૬૭ અને ગુરુવાર ૨૭ નવેમ્બરે ઊંચામાં ૮૬,૦૫૫.૮૬

સુધી જઈ છેવટે શુક્રવારે ૮૫,૭૦૬.૬૭ બંધ રહ્યો હતો. ગત શુક્રવાર ૨૧ નવેમ્બર, ૨૦૨૫ના રોજ માર્કેટ કે ૫ રૂ.૪૭૨.૨૨ લાખ કરોડ હતું તે ૨૮ નવેમ્બર, ૨૦૨૫ના અંત સુધીમાં રૂ.૨.૧૩ લાખ કરોડ વધીને રૂ.૪૭૪.૩૫ લાખ કરોડ થયું હતું. સપ્તાહ દરમિયાન બ્રોડ બેઝડ ઈન્ડાઇસીસમાં બીએસઈ મિડકેપ ૧.૧૯ ટકા, બીએસઈ સ્મોલકેપ ૦.૦૮ ટકા, બીએસઈ ૧૦૦ ઈન્ડેક્સ ૦.૬૩ ટકા, બીએસઈ ૨૦૦ ઈન્ડેક્સ ૦.૬૪ ટકા, બીએસઈ ૫૦૦ ઈન્ડેક્સ ૦.૬૦ ટકા અને બીએસઈ આઈપીઓ ઈન્ડેક્સ ૦.૯૩ ટકા વધ્યા હતા.

સેક્ટોરલ ઈન્ડાઇસીસમાં પીએસયુ બેન્ક ૧.૭૬ ટકા, મેટલ ૧.૪૯ ટકા,

બેન્કેક્સ ૧.૨૧ ટકા, આઈટી ૧.૨ ટકા, હેલ્થકેર ૧.૧ ટકા, એફએમસીજી ૦.૦૮ ટકા, ટેક ૦.૦૭ ટકા અને ઈન્ફ્રા ૦.૦૩ ટકા વધ્યા હતા, જ્યારે ઓઇલ એન્ડ ગેસ ૧.૫ ટકા, પાવર ૦.૫૬ ટકા, કન્ઝ્યુમર ડ્યુરેબલ્સ ૦.૫૫ ટકા, પીએસયુ ૦.૩૩ ટકા, રિયલ્ટી ૦.૨૬ ટકા, અને કેપિટલ ગુડ્સ ૦.૨૨ ટકા ઘટ્યા હતા.

બીએસઈ ૧૦૦માં ૫૯ કંપનીઓના ભાવ વધ્યા, ૪૦ કંપનીઓના ભાવ ઘટ્યા અને એકનો સ્થિર રહ્યો હતો. બીએસઈ ૨૦૦માં ૧૧૫ કંપનીઓના ભાવ વધ્યા, ૮૪ના વધ્યો અને એકનો સ્થિર રહ્યો હતો. બેન્કોએ ૩૦ માં ૧૭ કંપનીઓના ભાવ વધ્યા અને ૧૨ કંપનીઓના ભાવ ઘટ્યા અને એકનો સ્થિર રહ્યો હતો.

બીએસઈ ૫૦૦ માં ૨૪૩ કંપનીઓ વધી, ૨૫૬ કંપનીઓ ઘટી અને એક સ્થિર રહી હતી. મિડકેપમાં ૮૩ કંપનીઓ વધી, ૫૯ કંપનીઓ ઘટી અને એક સ્થિર રહી હતી. સ્મોલકેપમાં ૫૦૬ કંપનીઓ વધી, ૭૧૩ કંપનીઓ ઘટી અને પાંચ સ્થિર રહી હતી. સેન્સેક્સ સમાવિષ્ટ શેરોમાં સૌથી અધિક વધેલી પાંચ સ્કિપ્સમાં ટેક મહિન્દ્રા ૩.૬૯ ટકા, બજાજ ફાઇનાન્સ ૩.૧૫ ટકા, સન ફાર્મા ૨.૮૧ ટકા, અદાણી પોર્ટર્સ ૨.૪૫ ટકા અનેબજાજ ફિનસર્વ ૧.૯૩ ટકા વધ્યો હતો. જ્યારે સેન્સેક્સ સમાવિષ્ટ સૌથી અધિક ઘટેલી પાંચ કંપનીઓના શેરમાં ભારતી એરટેલ ૨.૯૪ ટકા, પાવર ગ્રીડ ૨.૮૭ ટકા, ટ્રેનુટ ૨.૫૮ ટકા, તાતા મોટર પેસેન્જર ૧.૫૧ ટકા

અને બીઈએલ ૧.૧૩ ટકા ગખડ્યો હતો. ગ્રુપ અનુસાર યઝાવ-ઉતારમાં એ ગ્રુપની ૭૩૨ કંપનીઓમાં ૩૪૩ કંપનીઓના ભાવ વધ્યા, ૩૯૭ કંપનીઓના ભાવ ઘટ્યા અને બેના સ્થિર રહ્યા હતા. બી ગ્રુપની ૧,૪૩૯ કંપનીઓમાંની નીચલી અને ૧૫ કંપનીઓને ઉપલી સર્કાટ લાગી હતી. સપ્તાહ દરમિયાન બીએસઈ અને એનએસઈ પર સંયુક્તપણે સ્થાનિક સંસ્થાકીય રોકાણકારોની રૂ.૯૭,૦૨૭.૫૫ કરોડની ખરીદી અને રૂ.૭૧,૧૦૩.૩૨ કરોડની વેચવાલી રહી હતી.

વિદેશી ફંડોએ ભારતીય શેરબજારમાંથી ₹ ૩૭૬૫ કરોડ ઉઠાવી લીધા



વ્યાજ દરમાં ઘટાડાના માર્ગની આસપાસની અનિશ્ચિતતા, મજબૂત યુએસ ડોલર અને ઉભરતા બજારોમાં નબળી જોખમની ભૂખને કારણે વિદેશી રોકાણકારો સાવધ રહ્યા હતા. સતત ભૂરાજકીય તણાવ અને અસ્થિર કૂડના ભાવે રિસ્ક એક કરવાના સ્વરને વધુ મજબૂત બનાવ્યો હતો.

સ્થાનિક સ્તરે આ સાવચેતીપૂર્ણ

અભિગમ, ખૂબ જ વધુ પડતા ઊંચા વેલ્યુએશન અને ઔદ્યોગિક સૂચકાંકોમાં ઘટાડાને કારણે વધુ મજબૂત બન્યો હતો, જેના કારણે ભારતના પ્રમાણમાં સ્થિર મેક્રોઇકોનોમિક બેકડ્રોપ હોવા છતાં રોકાણકારોના વિશ્વાસમાં ઓટ આવ્યો હોવાનું બજારના પીઠ નિરીક્ષકોએ જણાવ્યું હતું.

આ ભાવનાને પ્રતિબિંબિત કરતા,

એકા સિનિયર ફંડામેન્ટલ એનાલિસ્ટે નોંધ્યું કે નવેમ્બરમાં આઉટફ્લો મુખ્યત્વેવૈશ્વિક જોખમ ટાળવા અને ટેકનોલોજી શેરોમાં અસ્થિરતાને કારણે હતો. આઇટી સેવાઓ, ગ્રાહક સેવાઓ અને આરોગ્યસંભાળ એવા ક્ષેત્રોમાં હતા જેમણે સૌથી તીવ્ર અસરનો સામનો કર્યો હતો. જોકે, બધા સૂચકાંકો સતત મંદી તરફ નિર્દેશ કરતા નથી.

સોનું ફરીથી વિક્રમી ઊંચી સપાટી સ્પર્શી શકે: પોવેલના પ્રવચન પર અધાર

નવી દિલ્હી: પોવેલના ભાષણ અને આરબીઆઈ નીતિ પર વેપારીઓની નજર હોવાથી સોનું ફરીથી રેકોર્ડ ઊંચાઈ પર પહોંચી શકે છે. વિશ્વવેપકોએ જણાવ્યું હતું કે, રોકાણકારો ફેરફાર રિઝર્વના અધ્યક્ષ જેરોમ પોવેલના ભાષણ અને ભારતીય રિઝર્વ બેંકના નીતિગત નિર્ણયની અને યુએસના મુખ્ય ડેટાની રાહ જોઈ રહ્યા હોવાથી સોનાના ભાવ સ્થિર રહેવાની તૈયારીમાં છે. આ ઉપરાંત જો ઉપરોક્ત પ્રતીક્ષાના પરિણામ અપેક્ષા પ્રમાણે રહેશે તો આગામી સપ્તાહે સોનાના ભાવ વિક્રમી ઊંચી સપાટીની નજીક પહોંચી શકે છે. જોકે, તેમાં અમેરિકા અને ભારતના વ્યાપર સોદા, ડોલરની વધઘટ અને અન્ય સંભવિત ભૂરાજકીય ફેરફાર જેવા પરિબળ અસર કરશે. કોમોડિટી અને ફરસી સેક્ટરના રિસર્ચ એનાલિસ્ટે જણાવ્યું હતું કે, સોનું



કોન્સોલિડેશન ફેઝમાંથી બહાર નીકળી ગયું છે કારણ કે રોકાણકારો વિવિધ પ્રદેશોના ઉત્પાદન અને સેવાઓના પીએમઆઈ ડેટા, યુએસ નોફરીઓના ડેટા અને કન્ઝ્યુમર સેન્ટિમેન્ટ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરી રહ્યા છે. આ ઉપરાંત આજે સોમવારે ફેરફાર રિઝર્વના અધ્યક્ષ જેરોમ પોવેલનું ભાષણ, રશિયા અને યુક્રેન શાંતિ વાટાઘાટો અને શુક્રવારે આરબીઆઈ નીતિ બેઠક પરના વિકાસનો સમાવેશ થશે, જે બધા પર વેપારીઓ નજીકથી નજર રાખશે,“ તેમણે ઉમેર્યું.

વેબ્યર ફંડના રોકાણ મૂલ્યમાં વધારો પરંતુ સોદામાં ઘટાડો

મુંબઈ : ઓક્ટોબરમાં પ્રાઈવેટ ઈક્વિટી (પીઈ) તથા વેબ્યર કેપિટલ (વીસી) ઈન્વેસ્ટમેન્ટસમાં મૂલ્યની દ્રષ્ટિએ વધારો થયો છે, પરંતુ સોદાની સંખ્યામાં ઘટાડો થયાનું એક રિસર્ચ રિપોર્ટમાં જણાવાયું છે. ગયા વર્ષના ઓક્ટોબરમાં ૪.૯૦ અબજ ડોલરની સરખામણીએ વર્તમાન વર્ષના સમાન મહિનામાં પીઈ તથા વીસી રોકાણનો આંક આઠ ટકા ૫.૩૦ અબજ ડોલર રહ્યો હતો. સોદાની સંખ્યા જે ગયા વર્ષના ઓક્ટોબરમાં ૧૧૨ રહી હતી તે ઘટી ૧૦૨ રહેવા પામી છે. મૂલ્યની દ્રષ્ટિએ સૌથી વધુ રોકાણ ૨૯૨ કરોડ ડોલર સાથે નાણાંકીય સેવા

ક્ષેત્રમાં જોવા મળ્યું છે જ્યારે ૭૧.૫૦ કરોડ સાથે ઈ-કોમર્સ ક્ષેત્રનો ક્રમ બીજો રહ્યો છે. ટેકનોલોજી ક્ષેત્રમાં આ આંક ૪૫.૫૦ કરોડ ડોલર રહ્યાનું રિપોર્ટમાં નોંધવામાં આવ્યું છે. ગયા વર્ષના ઓક્ટોબરમાં ૮૮.૪૦ કરોડ ડોલરની સરખામણીએ વર્તમાન વર્ષના ઓક્ટોબરમાં સ્ટાર્ટઅપમાં બે અબજ ડોલરનું રોકાણ આવ્યું છે. ફન્ડો દ્વારા એક્રિઝટની દ્રષ્ટિએ કુલ ૬૪ કરોડ ડોલરની ૧૪ એક્રિઝટ જોવા મળી છે.

આઈપ્રુ લાર્જ કેપ ફંડની એયુએમ ₹ ૭૫,૮૬૩ કરોડ

મુંબઇ: વેલ્યુ રિસર્ચના ૩૧ ઓક્ટોબર, ૨૦૨૫ના ડેટા અનુસાર આઇસીઆઇસીઆઇ મ્યુેન્શિયલ લાર્જ કેપ ફંડની એયુએમ (સંચાલન હેઠળની એસેટ) રૂ. ૭૫,૮૬૩ કરોડ સુધી પહોંચી છે. ક્ષેત્રીય ફાળવણીની દ્રષ્ટિએ ફંડના ટોચના હોલ્ડિંગ્સમાં બેંકો રૂ ૩ કરોડ, ઓટોમોબાઇલ્સ ૧૦.૭૦ ટકા અને પેટ્રોલિયમ ઉત્પાદનોમાં ૭.૬૦ ટકાનો સમાવેશ થાય છે.

આ થોડા લાર્જ કેપ ઓફરિંગમાંનું એક છે જેણે વિવિધ સમયમર્યાદામાં તેના બેન્ચમાર્ક કરતાં સતત શ્રેષ્ઠ પ્રદર્શન કર્યું છે. પાછલા ત્રણ અને પાંચ વર્ષમાં ફંડે અનુક્રમે ૧૭.૮૦ ટકા અને ૨૨.૧૦ ટકા જેટલું વળતર આપ્યું છે, જે તેના બેન્ચમાર્ક કરતાં અનુક્રમ ૩.૫૦ ટકા અને ૩.૨૦ ટકા વધુ સારી કામગીરી દર્શાવે છે. લાંબા ગાળા માટે પણ આ જ વલણ રહ્યું છે. લાર્જ કેપ્સમાં રોકાણ કરવાથી મુશ્કેલ સમયમાં

સ્થિરતા મળે છે અને લાંબા ગાળાની સંપત્તિ સર્જનને પ્રોત્સાહન મળે છે, જે તેમને કોઈપણ મુખ્ય પોર્ટફોલિયોનો આવશ્યક ઘટક બનાવે છે. આ કંપનીઓ પાસે મજબૂત ફંડામેન્ટલ્સનો ટ્રેક રેકોર્ડ છે, જે તેમને મિડ-કેપ્સ અને સ્મોલ-કેપ્સની તુલનામાં ઓછી અસ્થિરતા બનાવે છે. લાર્જ કેપ ફંડ હોવાથી, આ યોજનાનું રોકાણ વિશ્વ બજાર મૂડીકરણની દ્રષ્ટિએ ટોચની ૧૦૦ કંપનીઓમાં સ્થાન ધરાવે છે. આ ભંડોળ નીચેથી ઉપર સુધી સ્ટોક પસંદ કરવાનો અભિગમ અપનાવે છે. આ ભંડોળ ખૂબ મોટા ક્ષેત્રીય ફેરફારોને સ્વીકારતું નથી, પરંતુ ક્ષેત્રોમાં તેનો ઉદ્દેશ્ય સૌથી આશાસ્પદ દૃષ્ટિકોણ ધરાવતા શેરો પસંદ કરવાનો છે. મિડ અને સ્મોલકેપ સ્પેસના કેટલાક ભાગોમાં તીવ્ર વધારો અને વિસ્તૃત મૂલ્યાંકનને ધ્યાનમાં રાખીને, રોકાણકારોએ સાવચેત રહેવું અને લાર્જ કેપ્સ તરફ પુનઃસંતુલન કરવાનું વિચારવું જરૂરી છે.



