

Visitor's Favourite Show 7th Edition

ગાંધીનગર

ખાદ્ય ખોરાક

15 16 17 18 ડિસેમ્બર 2025

www.khadhyakhurak.com **Timings : 10:00 am to 6:00 pm**
Venue : Helipad Grounds, Gate No. 9, Nr. Udyog Bhavan, Gandhinagar (Gujarat)

Find New Projects in Food Industry

હોટલ, રેસ્ટોરન્ટ, કેફેરી, બેકરી, મીઠાઈ, ફરસાણ, ડેરી, આઈસ્ક્રીમ, બેવેરેજસ, સોજા, નમકીન, ગુદ ઉદ્યોગ, આયુર્વેદ, પેકેજિંગ, ફેક્ટીએશનની વિવિધ અત્યંત આધુનિક મશીનો, સંપૂર્ણ પ્લાન્ટ અને ફુડ મોડલસ

Find New Food Business

Upgrade Your Food Business

Scan Here For Visitor's Registration



વિક્રએક્સ

સ્પોર્ટ્સમેન
અજય મોતીવાલા
feedback@bombaysamachar.com

રોહિત શર્મા અને વિરાટ કોહલી રવિવારે રાંચીમાં સાઉથ આફ્રિકા સામે રમાનારી વન-ડે માટે મેદાન પર ઉતરશે એ સાથે તેઓ અનોખી રેકૉર્ડ-બુકમાં આવી જશે. ભારત વતી જોડીમાં સૌથી વધુ આંતરરાષ્ટ્રીય મેચ રમવાની સિદ્ધિ સાથે તેઓ પોતાની શાનદાર કારકિર્દીમાં એક નવો તાજ પહેરશે અને ક્રિકેટ જગતમાં છવાઈ જશે. એક મહિના પહેલાં સિડનીમાં તેમણે બીજી વિકેટ માટે ૧૬૮ રનની અતૂટ ભાગીદારી કરીને ટીમ ઇન્ડિયાને ઑસ્ટ્રેલિયા સામે ૦-૩ના વાઇટવોશથી બચાવી લીધું હતું. રોહિતે એ મેચમાં ૧૨૫ બોલમાં આણનમ ૧૨૧ રન



વિરાટ કોહલીએ 30૫ વન-ડેમાં ૫૧ સેન્યુરી ફટકારી છે જે વર્લ્ડ રેકૉર્ડ છે.

ટેસ્ટની પરીક્ષામાં નાપાસ થયા, હવે વન-ડેમાં નંબર-વનની રૅન્ક સાચવજો

વન-ડેના ક્રમાંકમાં અવ્વલ ટીમ ઇન્ડિયાની હવે રવિવારથી સાઉથ આફ્રિકા સામે વન-ડે શ્રેણીમાં કસોટી છે... રોહિત-કોહલીના રિયુનિયન અને રીએન્ટ્રી પર બધો મદાર

અને કોહલીએ ૮૧ બોલમાં આણનમ ૭૪ રન કર્યા હતા. બન્ને દિગ્ગજોએ ભેગા થઈને ભારતને અનેક મેચો જિતાડી છે. આ બધો ઉલ્લેખ કરવા પાછળનું અત્યારે એકમાત્ર કારણ એ છે કે ભારતીય ટીમ સાઉથ આફ્રિકા સામેની ટેસ્ટ સિરીઝમાં ૦-૨ થી થયેલા પતન બદલ ખૂબ જ હતાશ છે અને અને ભારતના ક રૉડે ક્રિકેટર્સોએ

નારાજ હોવા ઉપરાંત ટીમ ઇન્ડિયા પર ગુસ્સે પણ છે એટલે તેમને એ સ્થિતિમાંથી બહાર લાવવામાં રો-કો (રોહિત-કોહલી)ની જોડી જ મોટી ભૂમિકા ભજવી શકે. તમે જરૂર સમજી ગયા હશો! ભારતે હવે સાઉથ આફ્રિકા સામે ૩૦ નવેમ્બરથી છ ડિસેમ્બર સુધી રમાનારી ત્રણ મેચની વન-ડે સિરીઝ કેમેચ કરીને જીતવાની છે અને ટેસ્ટમાં ગુમાવેલી આબરૂ વન-ડે જીતીને પાછી મેળવવાની છે.

ટેસ્ટ-શ્રેણીમાં વર્લ્ડ ચેમ્પિયન સાઉથ આફ્રિકા સામે રમવાનું કઠિન તો હતું જ. હજી પાંચ મહિના પહેલાં જ તેઓ ઑસ્ટ્રેલિયા જેવી ધરખમ ટીમને ફાઇનલમાં હરાવીને આવ્યા હતા એટલે તેમને હરાવવાનું કામ આસાન નહોતું. તેમનો કેપ્ટન ટેમ્બા બવુમા ટીમનું નેતૃત્વ સંભાળ્યા પછી એક પણ ટેસ્ટ નહોતો હાર્યો એટલે તે પોતાનો રેકૉર્ડ કલીન રાખવા કમર કસીને જ ભારત આવ્યો

હતો. ઘરઆંગણાની પિયો પર ભારતના સ્પિનર્સ તરખાટ મચાવવામાં માહિર છે, પરંતુ એ જ પિયો પર ભારતના બૅટ્સમેનો વિદેશી સ્પિનર્સ સામે રમવામાં નબળા છે એ પણ સાઉથ આફ્રિકાની ટીમ ભારત આવી હતી અને ધાર્મ્ય પરિણામ બતાડી જ દીધું. પચીસ વર્ષ પહેલી વખત ભારતમાં ટેસ્ટ-શ્રેણી જીતવાની સિદ્ધિ મેળવવાનું તેમનું લક્ષ્ય હતું અને એ તેઓ ૨-૦ના વાઇટવોશ સાથે મેળવીને રહ્યા. આ પહેલાં ૨૦૦૦ની સાલમાં હન્સી કોન્ચેના સુકાનમાં ભારતમાં સાઉથ આફ્રિકાનો ટેસ્ટ-શ્રેણી જીત્યા હતા અને ટેમ્બા બવુમાની સિદ્ધિ સાથે હવે કોન્ચેનો આત્મા જ્યાં પણ હશે ત્યાં જ રૂર આનંદ અનુભવી રહ્યો હશે.

પંતની માફી, પણ હવે પરચો બતાવશે ખરો?
રિષભ પંતે ટેસ્ટ-શ્રેણીના પતન બદલ ફન્સની માફી માગતાં કહ્યું છે કે ‘અમે તમારા બધાની અપેક્ષા પર ખરા ન

કે. એલ. રાહુલની કેપ્ટન્સીમાં ભારતે ૨૦૨૩માં સાઉથ આફ્રિકા સામેની વન-ડે શ્રેણી ૨-૧થી જીતી લીધી હતી.

ઉત્તરી શક્યા એ બદલ તમારી માફી માગું છું.’ જોકે હવે વન-ડે શ્રેણીમાં રમવાની તક મળે તો રિષભ પંતે પરચો દેખાડીને સુપર પર્ફોર્મન્સથી ટેસ્ટની ક્યાશ ભુલાવી દેવાની છે.

રોહિત-કોહલી પર સૌની નજર
રોહિત શર્મા અને વિરાટ કોહલી ટેસ્ટ અને ટી-૨૦ ઇન્ટરનેશનલ છોડી ચૂક્યા છે. હવે ફક્ત વન-ડે જ રમે છે અને સાઉથ આફ્રિકા સામેની આગામી ઓડીઆઇ (વન-ડે ઇન્ટરનેશનલ) સિરીઝ તેમની કરીઅરની છેલ્લી સિરીઝ હશે કે પછી ૨૦૨૭ના વર્લ્ડ કપ સુધી કારકિર્દીને ખેંચવા મક્કમ હશે એ તો આવનારા કેટલાક દિવસોમાં ખબર પડી જશે, પણ અત્યારે તેમનું એકમાત્ર મિશન ભારતને સાઉથ આફ્રિકા સામેની વન-ડે સિરીઝમાં એવી રીતે જિતાડવાનું છે કે નંબર-વનની રૅન્ક પર ટીમ ઇન્ડિયા વધુ મજબૂતી મેળવે.

કે. એલ. રાહુલ માટે નવો પડકાર

શુભમન ગિલની કોલકાતાની પ્રથમ ટેસ્ટમાં ગરદન ખેંચાઈ ગઈ એને પગલે સાઉથ આફ્રિકા સામેની બાકીની ટેસ્ટ-સિરીઝમાં રિષભ પંતને ભારતનો ૩૮મો ટેસ્ટ-સુકાની બનવાનો અવસર મળી ગયો હતો. તે એ નવી જવાબદારીમાં સદંતર નિષ્ફળ ગયો એ વાત અલગ છે, પણ વર્લ્ડ ચેમ્પિયન ટીમ સામે અચાનક નેતૃત્વ સંભાળવાનો બોજ આવી પડે તો િનષ્ફળતાની



રોહિત શર્માએ વન-ડે ફોર્મેટમાં ત્રણ ડબલ સેન્યુરી ફટકારી છે જે વિશ્વવિક્રમ છે.

સંભાવના વધુ હોય છે અને એવું જ થયું. પંત ન તો કોલકાતાની પ્રથમ ટેસ્ટ જિતાડી શક્યો અને ન ભારતને ૦-૨ના વાઇટવોશથી બચાવી શક્યો. હવે સુકાનની જવાબદારીમાં કે. એલ. રાહુલે ખરા ઉતરવાનું છે. ગિલને થોડા મહિના પહેલાં જ ટેસ્ટ અને વન-ડે બન્નેના નેતૃત્વની સંયુક્ત જવાબદારી મળી, પરંતુ ગરદનની ઈજાએ તેને ઘરમાં બેસાડી

બન્ને દેશની વન-ડે ટીમમાં કોણ-કોણ છે	
ભારત	સાઉથ આફ્રિકા
કે. એલ. રાહુલ (કેપ્ટન, વિકેટકીપર), રોહિત શર્મા, યશસ્વી જયસ્વાલ, વિરાટ કોહલી, તિલક વર્મા, રિષભ પંત (વિકેટકીપર), ઋતુરાજ ગાયકવાડ, રવીન્દ્ર જાડેજા, વોશિંગ્ટન સુંદર, કુલદીપ યાદવ, નીતીશકુમાર રેડ્ડી, શ્રુવ જુરેલ, હર્ષિત રાણા, પ્રસિદ્ધ કિન્ના અને અર્શદીપ સિંહ.	ટેમ્બા બવુમા (કેપ્ટન), એઇઝન માર્કરમ, રાયલ રિકલ્ટન, મેથ્યુ બ્રીટગ્રેક, ડેવાલ્ડ બ્રેવિસ, ક્વિન્ટન ડિકોક (વિકેટકીપર), ટોની ડિ ઝોર્ઝી, રુબિન હર્મેન, કોર્બિન બોશ્ચ, પ્રેનેલન સુબ્રથેન. ઑટોનીલ માર્ટમેન. નેન્ડ્રે બર્ગર, કેશવ મહારાજ અને લુન્ગી એન્ગિડી.

અરાઉન્ડ ધ વર્લ્ડ

પ્રતીક્ષા થાનકી
pratiksha.thanki@bombaysamachar.com

જાપાનમાં હજી સુધી કોઈ પણ સ્થળ, વાનગી, ચીજ જરા પણ ઓવરરેટેડ લાગી ન હતી, અને અમે શક્ય એટલું બધું જ અનુભવવા માટે કશું બાકી રાખતાં પણ ન હતાં. આખી ટ્રિપ આજે જ બધું જોઈ લેવું છે અને આજે જરા હળવાશથી વધુ પડતાં ન થાકીએ એના કોમ્પિનેશનથી ભરેલી હતી. અને તેની જ જરૂર પણ હતી. ખાસ તો એટલા માટે પણ કે મ્યુઝિયમમાં અને કુર્કિંગ ક્લાસ કે કિન્સુગી ક્લાસમાં વિતાવેલો સમય મજા કરાવતો પણ થકવી નોંખતો નહીં. શહેરમાં બધે અન્-રગ્રાઉન્ડ ટ્રેન લેવા માટે ઘણું લાંબું ચાલવું પડતું. એવામાં ઘણી વાર તો હાઇક પર જવા કરતાં શહેરમાં ફરવામાં જ વધુ પડતાં સ્ટેપ્સ થઈ જતાં હતાં. એવામાં કુદરતમાં હાઇક કરવા જવાની ઇચ્છા થઈ આવી. જાપાનની આબોહવા જ જરા અલગ હતી. તેમાંય ત્યાંનાં સરોવરો અને શ્રાઇનની વચ્ચે વધુ રિલેક્સ થવાની લાલચે અમે ક્યોટોથી વધુ એક ટ્રેપ કરવા માટે લેક બિવા તરફ નીકળી ગયાં.

આમ તો જાપાનમાં ફૂજી સિવાય ખાસ મોટા પહાડો નથી. ફૂજીની આસપાસનો વિસ્તાર તો સાવ સમથળ છે. એટલે જ તો તે ખાસ ઊભરીને અલગ તરી આવે છે. ફૂજી,

લેક બિવાનું પારદર્શક પાણી ને પૌરાણિક શ્રાદ્ધન...

ટોક્યો અને શકુરા ફૂલોની બહારનું જાપાન જોવાનો હવે મોકો મળી રહ્યો હતો. એવામાં લેક બિવા જવાનું તો સાવ સરળ નીકળ્યું. તે આમ તો ક્યોટોનો જ હિસ્સો છે. દસ મિનિટની ટ્રેન રાઇડમાં તો બિવાનું પહેલું સ્ટોપ ઓસુ આવી ગયું.

આ લેકના કિનારાના વિસ્તારમાં એક રીતે તો કોઈ બીય હોય તેવો માહોલ હતો. લેકને આઉટલાઇન આપતી થોડી ટેકરીઓ પણ હતી. એ જ વિસ્તારમાં અમે પહેલાં હાઇક કરીને ઉપર ટેકરી પર ગયાં અને વળતાં રોપવે લઈને પાછાં આવવું હતું. આ લેકનો વિસ્તાર પહેલી વાર જરા પ્રમાણમાં ટૂરિસ્ટ ફ્રી મળી ગયો. અહીં કાવાગુચિકો અને હકોનેમાં હતાં તેમ દુનિયાભરનાં માણસો માથે નહોતાં પડતાં. અહીં ભીડ માત્ર ફાયરવર્ક ફેસ્ટિવલ દરમિયાન વર્ષમાં એકવાર ખાસ જમા થતી હતી. આખાય વિસ્તારને ફરતે અંધારામાં ટેકરી પરથી આકાશમાં ફૂટતા ફટાકડાનું પાણીમાં પ્રતિબિંબ જોવાની કેવી મજા આવતી હશે તેની તો અમારે કલ્પના જ કરવી રહી.

આ જાપાનનું સૌથી મોટું મીકા પાણીનું સરોવર છે. ક્યોટોમાં પાણીની સપ્લાય પણ આ જ લેકથી જ થાય છે. રિજનનું મોટાભાગનું સીફૂડ પણ આ તળાવમાંથી આવે છે. લેકનું પાણી કાયથી પણ વધુ પારદર્શક હોય તેવું લાગતું

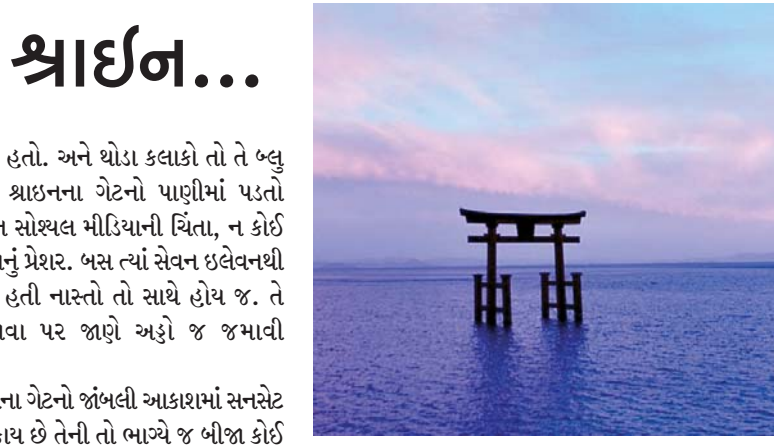
હતું. અહીં અનોખાં પક્ષીઓ પણ આંટા મારી રહ્યાં હતાં. તો પણ કોઈ કારણસર આ લેક બિવા જાપાનનાં મસ્ત વિઝિટ સ્થળોનાં લિસ્ટ સુધી નથી પહોંચ્યું, એટલે જ કદાચ ત્યાં રજાને દિવસે પણ ભીડ નહોતી થતી. વળી ખુદ જાપાનનાં લોકો ગમે ત્યારે ફરવા અને મજા કરવા નીકળી પડે તેવું તો છે નહીં, એટલે વીકિન્ડ પર પણ જો ટૂરિસ્ટ ન હોય તો અહીં કુદરત શાંતિથી પોતાનામાં મસ્ત રહેતી હોય તેવું લાગતું હતું. આખા લેકનો કુલ ૨૭૫ કિલોમીટર જેટલો વ્યાપ છે. ત્યાં કંઈ માત્ર ક્યોટો જ નહીં, બીજાં નાનાં-મોટાં ઘણાં ગામ છે. અમે પહેલાં તો ઓત્સુ ગામ પર પહોંચ્યાં.

ત્યાંથી ઉપર ટેકરીની ટોચ પર બિવાકો ટેરેસ પર અદ્ભુત વ્યુવાળું કાફે છે. આ કાફે પર જે બ્લુ રંગનો શેડ દેખાય છે તે દુનિયામાં બીજે ક્યાંય દેખાયો નથી. અહીં સાવ સરળતાથી સાઇકલો રેન્ટ કરીને લેકને ફરતી પરિક્રમા કરી શકાય એટલો નાનો તો આ લેક હતો નહીં. પણ અમે કલાક જેવું લેકને કિનારે તાજી હવામાં બસ પૈડાં પર સરકવાની મજા લીધી. અહીં આ પ્રકારના હિલ સ્ટેશન પાસેનું સરોવર જે પણ મજા કરાવી શકે તે બધી ત્યાં કરવા માટે માત્ર એક દિવસ હતો. તેમાં લેક સાઇડ સાઇકલિંગ, બોટિંગ, કેબલ કાર, લોકલ સુશી, જાપાનીઝ ચીઝ કેક, બધું મજેથી ખાધા

પછી પણ સમય બાકી હતો. અને થોડા કલાકો તો તે બ્લુ પાણીના કિનારે એક શ્રાઇનના ગેટનો પાણીમાં પડતો પડછાયો જોવા કર્યો. ન સોશ્યલ મીડિયાની ચિંતા, ન કોઈ ટાઇમ ટેબલ અનસરવાનું પ્રેશર. બસ ત્યાં સેવન ઇલવનથી ગરમ કોફી મળી ગઈ હતી નાસ્તો તો સાથે હોય જ. તે દિવસે અમે લેક બિવા પર જાણે અહીં જ જમાવી દીધો હતો.

તે શિરાહિજે શ્રાઇનના ગેટનો જાંબલી આકાશમાં સનસેટ પછી જે ફોટો પાડી શકાય છે તેની તો ભાગ્યે જ બીજા કોઈ સુંદર દ્રશ્ય સાથે સરખાણી થઈ શકે. આ શ્રાઇન છેક બે હજાર વર્ષ પહેલાંની બંધાયેલી હોવાની વાત છે. આ પહેલાં હકોનેમાં પણ પાણીમાં સબમર્જ થયેલો ગેટ જોવા મળેલો. પણ ત્યાં વધુ પડતી ભીડમાં થોડી જ વાર તેની પાસે શાંતિથી સમય વિતાવવા મળ્યો હતો. જ્યારે અહીં તો આ ગેટ માત્ર અમારી જ બે હજાર વર્ષોથી રાહ જોઈ રહ્યો હોય તેવું લાગતું હતું. આમારી આસપાસ બીજું કોઈ ફોટા પડાવવા થનગની નહોતું રહ્યું.

ઘણાં મજેદાર દ્રશ્યો વચ્ચે અહીંની સૌથી આકર્ષક સાઇટ તો કદાચ તેના લોટિંગ ટાપુ ચિકુબુશિમાની જ છે. આ ટચૂકડા ટાપુ પર એક નાનકડું મંદિર પણ છે. ત્યાં માત્ર બોટથી જ જવાનું શક્ય છે. ત્યાં સ્થાનિકો એવું માને છે કે



ટાપુ પર જ ભગવાનનો વાસ છે. તે ટાપુને દૂરથી જુવો તો સાવ એકલો અટુલો હોય તેવું લાગતું હતું. લેક એટલો મોટો છે કે એક ગામથી બાજા ગામ વચ્ચે ફેરી સર્વિસ પણ ચાલે છે. આ ટાપુને તો એ દરમિયાન પણ જોઈ શકાય તેમ છે. બાકી કિનારા પરનું વૈવિધ્ય જ માણસને દિવસો સુધી વ્યસ્ત રાખે તેવું છે. અહીં માણસ ધારે તો અઠવાડિયાનું શાંતિભર્યું વેકેશન વિતાવે અને રોજ અલગ પ્રવૃત્તિ કરે તો પણ કશું રિપિટ ન થાય તે નક્કી હતું. તેમાંય ઓમિશિરાહામા બીય પર તો રેતી પણ દરિયાકિનારા જેવી હતી. હજી આ જ વિસ્તારમાં બે કિલ્લાઓ જોઈને અમે ઓસાકા તરફ આગળ નીકળવાનાં હતાં. આ પ્રવાસ હવે ત્રીજા ચરણમાં પહોંચી ચૂક્યો હતો.



