

મુંબઈ સમાચાર

208 વર્ષ

R.N.I. No. 1689/57

મુંબઈથી પ્રસિદ્ધ થતું ■ સ્થાપના: ૧ જુલાઈ ૧૮૨૨ ■ પુસ્તક: ૨૦૫ ■ Volume 69 ■ Issue 1
■ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨ ■ પૌષ વદ - ૧ ■ મુંબઈ ■ MUMBAI SAMACHAR ■ www.bombaysamachar.com ■ REGD.No. MCS/121/2024-26

રવિવાર, ૪ જાન્યુઆરી ૨૦૨૬, કિંમત રૂ ૧૦.૦૦

ઉત્સવ પૂર્તિ

LIKE & FOLLOW: f /Mumbaisamachar4u



FLAMINGO

3-4 Jan 2026 10:30 AM TO 7:30 PM

Travel mela

#KhushiYonKiUdaan

30 વર્ષનો વિશ્વાસ, અનુભવ અને યાદો
—ફ્લેમિંગો ટ્રાવેલ્સનો ખાસ Travel Mela!!!



1996-2026
30

ફ્લેમિંગોનું આમંત્રણ—વિશેષ Travel Mela, જ્યાં મળશે શ્રેષ્ઠ ઓફર્સ, અનુભવી એક્સપર્ટ્સની સલાહ અને યાદગાર પ્રવાસ માટેની ખાસ ડીલ્સ. !!

EUROPE

Summer 2026 TOUR LAUNCHED

7 N to 17 N

65 + DEPARTURE

ફક્ત, ફરવા ખાતર, ફરાય નહીં ... ફ્લેમિંગો શીવાય "યુરોપ" વિચારાય નહીં ૨૦ વર્ષો થી યુરોપ ના કુદરતી સૌંદર્ય સાથે સાથે ફ્લેમિંગો ની ઉત્કૃષ્ટતાઓ નો લખલૂટ આનંદ માણનાર અમારા ૨૨,૦૦૦ પ્રવાસીઓ નો વિશ્વાસ સાક્ષી છે ..

17N ONWARDS EUROPEAN EUREKA 6+ Departures

9N ONWARDS ENTHRALLING EUROPE 23+ Departures

12N ONWARDS EUROPEAN EMPHASIS 9+ Departures

USA

Summer 2026 TOUR LAUNCHED

5 N to 23 N

50 + DEPARTURE

* ન્યુ યોર્ક - વોશિંગ્ટન DC - નાચગ્રા ફોલ્સ - ઓર્લેન્ડો - લાસ વેગાસલોસ એન્જલસ - સાન ફ્રાન્સિસ્કો - 17 Miles Drive, મોન્ટેરી, મિયામી જેવા ...અમેરિકા ના અફલાતુન કેરટીનેશન નો સમાવેશ

15N ONWARDS AMERICAN EXPERIENCE 10+ Departures

12N ONWARDS AMERICAN ESCAPE 6+ Departures

23N ONWARDS AMERICAN EXPLORER WITH RC CRUISE 5+ Departures

6N ONWARDS Dubai Tour	29+ Departures	17N ONWARDS Australia & New Zealand	20+ Departures	10N ONWARDS South Africa	20+ Departures
7N ONWARDS Bhutan Tour	7+ Departures	6N ONWARDS Japan Tours	28+ Departures	7N ONWARDS Bali Tour	40+ Departures
7N ONWARDS Canada Tours	12+ Departures	6N ONWARDS Singapore Malaysia with Cruise	46+ Departures	6N ONWARDS Sri Lanka Tour	5+ Departures
7N ONWARDS Vietnam	56+ Departures	6N ONWARDS Thailand	7+ Departures	7N ONWARDS Hong Kong	5+ Departures

AT ALL FLAMINGO OFFICES

Andheri, Goregaon, Kandivali, Mira Road, Opera House, Sion, Ghatkopar, Thane, Mulund, Kharghar, Pune

+91 78618 82803 / +91 78618 82783 / +91 92744 15253

FOR MORE DETAILS CONTACT US ON WWW.FLAMINGOTRAVELS.CO.IN

સુરતમાં ચાઈનીઝ દોરી, તુક્કલ અને ડીજે વગાડવા પર પ્રતિબંધ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ સુરત શહેરમાં આગામી ઉત્તરાયણના તહેવાર અનુસંધાને જાહેર માર્ગો ઉપર ટ્રાફિક વ્યવસ્થા જળવાઇ રહે અને માર્ગ અકસ્માતો થતા નિવારવા જાહેરમાર્ગ ખરાડ પાડવામાં આવ્યું હતું. ઉત્તરાયણ પર્વના દિવસે લોકોની સલામતીને ધ્યાનમાં રાખીને સુરત શહેર

નડિયાદના સંતરામ મંદિરે પોષી પૂનમે શ્રદ્ધાળુઓનું ઘોડાપૂર, હજારો મણ બોર ઊછળ્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ નડિયાદના સંતરામ મંદિરે પોષી પૂનમના પાવન અવસરે શ્રદ્ધાળુઓનું ઘોડાપૂર ઊમટ્યું હતું. અહીં વર્ષો જૂની પરંપરા મુજબ હજારો ભાવિક ભક્તોએ મંદિર પરિસરમાં બોર ઉછાળીને આસ્થાપૂર્વક મહારાજનાં ચરણોમાં શીશ ઝુકાવ્યું હતું. સમગ્ર નડિયાદ શહેર ‘જય મહારાજ’ના નાદ સાથે ગુંજી ઉઠ્યું હતું.

પોષી પૂનમના દિવસે નડિયાદમાં આશરે ૫૦ હજાર કિલોથી પણ વધુ બોરનું વેચાણ થાય છે. ભક્તો શ્રદ્ધાપૂર્વક બોર ખરીદે છે અને મંદિરના

પોલીસ કમિશનર અનુપમસિંહ ગહલોતે જાહેરનામું બહાર પાડ્યું હતું. જે મુજબ સુરત શહેર પોલીસ કમિશનરની હક્કમત હેઠળના સમગ્ર વિસ્તારમાં ઉત્તરાયણના તહેવારને અનુસંધાને કોઇપણ વ્યક્તિ જાહેરમાર્ગ પર કોઈપણ વ્યક્તિને ઇજા અથવા ભય પમાડે તેવી રીતે પતંગ ઉડાવી શકશે નહીં કે જાહેર માર્ગ ઉપર દોડી પતંગ પકડી શકશે નહીં. જાહેર માર્ગો પર બેકામ રીતે પતંગ ઉડાવવા અંગે પ્રતિબંધ મૂકવામાં આવ્યો છે.

આ જાહેરનામામાં જણાવ્યા પ્રમાણે, જીવલેણ દોરી પર પ્રતિબંધ: નાયલોન, સિન્થેટિક મટીરિયલ, કાચનો ભૂકો કે લોખંડના પાઉડરથી કોટેડ ભૂકેલી ચાઈનીઝ દોરી અને માંઝાના વેચાણ,

સંગ્રહ અને ઉપયોગ પર સંપૂર્ણ પ્રતિબંધ છે.

ઓનલાઈન વેચાણ પર રોક: ઓનલાઈન પ્લેટફોર્મ પર વેચાતા ચાઈનીઝ માંઝા, પ્લાસ્ટિક દોરી અને ગ્લાસ કોટેડ નાયલોન ગ્રેડની આયાત કે વેચાણ કરી શકશે નહીં. ચાઈનીઝ તુક્કલ: આકાશમાં

સંગ્રહ અને ઉપયોગ પર સંપૂર્ણ પ્રતિબંધ છે.

ઓનલાઈન વેચાણ પર રોક: ઓનલાઈન પ્લેટફોર્મ પર વેચાતા ચાઈનીઝ માંઝા, પ્લાસ્ટિક દોરી અને ગ્લાસ કોટેડ નાયલોન ગ્રેડની આયાત કે વેચાણ કરી શકશે નહીં.

ચાઈનીઝ તુક્કલ: આકાશમાં

ગુજરાતમાં પાંચ સેટેલાઈટ ટાઉન બનશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં વર્ષ ૨૦૨૫માં પાંચ સેટેલાઈટ ટાઉન કિસ્સાવના માટે શહેરોના માસ્ટર પ્લાન તૈયાર કરવા માટે અર્બન પ્લાનર્સને ગુજરાત સરકારે આમંત્રિત કર્યા છે. તેના માટે ટેન્ડર દ્વારા અર્બન પ્લાનર્સની નિમણૂક કરવાની કામગીરી શરૂ કરવામાં આવી હતી. વર્ષ ૨૦૩૦ સુધીમાં આ શહેરોમાં મહાનગરો જેવી સુવિધાઓ વિકસિત કરીને તેમને આર્થિક રીતે સશક્ત બનાવવાનું આયોજન છે. જેથી મોટા શહેરો પરથી ભારણ થટાડી શકાય, તેવી માહિતી સરકારે આપી

હતી. રાજ્ય સરકારે અમદાવાદ પાસે સાણંદ, વડોદરા પાસે સાવલી, ગાંધીનગર પાસે કલોલ, સુરત પાસે બારડોલી અને રાજકોટ પાસે હીરાસરને સેટેલાઇટ ટાઉન તરીકે વિકસિત કરવાનો નિર્ણય કર્યો છે. રાજ્ય સરકારે દરખાસ્ત રજૂ કરીને રાષ્ટ્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરના અનુભવ ધરાવતા અર્બન પ્લાનર્સને માસ્ટર પ્લાન તૈયાર કરવા માટે આમંત્રિત કર્યા છે. આગામી બે મહિનામાં કન્સલ્ટન્ટની નિમણૂક કરવામાં આવશે, જેઓ એક વર્ષની અંદર શહેરો માટે માસ્ટર પ્લાન તૈયાર કરીને રજૂ કરશે.

અમદાવાદમાં વૃદ્ધની ‘ડિજિટલ અરેસ્ટ’, ૭.૧૨ કરોડની છેતરપિંડી, ૧૨ પકડાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ રાજ્યમાં સાયબર કાઈમ ચિંતાજનક રીતે વધી રહ્યો છે. સાયબર માફિયાઓ ‘ડિજિટલ અરેસ્ટ’ કરી લોકો પાસેથી નાણાં ખંખેરી રહ્યા હોવાના અનેક કિસ્સા બહાર આવી ચુક્યા છે. જો કે અમદાવાદ શહેર સાયબર કાઈમના ઇતિહાસમાં અત્યાર સુધીની સૌથી ચોંકાવનારી છેતરપિંડીની ઘટના બહાર આવી હતી. જેમાં એક ૮૨ વર્ષીય વૃદ્ધને ત્રણ અઠવાડિયા સુધી ‘ડિજિટલ અરેસ્ટ’માં રાખીને ગઠીયાઓએ રૂ. ૭.૧૨ કરોડ પડાવી લીધા હતા. આ કેસમાં અમદાવાદ

સાયબર કાઈમ બ્રાન્ચે આંતરરાષ્ટ્રીય ગેંગ સાથે સંકળાયેલા ૧૨ આરોપીઓની ધરપકડ કરી હતી. છેતરપિંડીની આ ચોંકાવનારી ઘટના અંગે મળતી માહિતી મુજબ ૪ ડિસેમ્બરે થઈ હતી. વૃદ્ધને એક અજાણ્યા નંબર પરથી ફોન આવ્યો હતો, જેમાં સામેની વ્યક્તિએ પોતે ટ્રાઈ (ટેલિકોમ રેગ્યુલેટરી ઓથોરિટી ઓફ ઈન્ડિયા) નો અધિકારી હોવાનું જણાવી ધમકી આપી હતી. ડગોએ કહ્યું હતું કે, વૃદ્ધના આધાર કાર્ડનો ઉપયોગ કરીને સેલિબ્રિટીઓને અશ્લીલ વીડિયો મોકલવામાં આવ્યા છે અને મુંબઈ

કાઈમ બ્રાન્ચમાં તેમની સામે ફરિયાદ નોંધાઈ છે. ત્યારબાદ મુંબઈ કાઈમ બ્રાન્ચના અધિકારી બનીને અન્ય ડગોએ વીડિયો કોલ કર્યો. તેમણે નરેશ ગોયલ સાથે જોડાયેલા મની લોન્ડરિંગ કેસમાં વૃદ્ધનું પરથી ફોન આવ્યો હતો, જેમાં સામેની વ્યક્તિએ પોતે ટ્રાઈ (ટેલિકોમ રેગ્યુલેટરી ઓથોરિટી ઓફ ઈન્ડિયા) નો અધિકારી હોવાનું જણાવી ધમકી આપી હતી. ડગોએ કહ્યું હતું કે, વૃદ્ધના આધાર કાર્ડનો ઉપયોગ કરીને સેલિબ્રિટીઓને અશ્લીલ વીડિયો મોકલવામાં આવ્યા છે અને મુંબઈ

ભોગ બનનાર વૃદ્ધને વિશ્વાસમાં લેવા માટે ડગોએ હદ વટાવી દીધી હતી. વૃદ્ધને વોટ્સએપ પર એક નકલી ઓનલાઈન કોર્ટની સુનાવણીમાં હાજર રખાયા, જ્યાં એક વ્યક્તિ સુપ્રીમ

કોર્ટના જજ બનીને બેઠો હતો. તેમને ૨૪ કલાક વોટ્સએપ વીડિયો કોલ ચાલુ રાખવા મજબૂર કરી ઘરમાં જ સીબીઆઈ, આરબીઆઈ, ઈડી અને ઇન્ટરપોલના લોગોવાળા નકલી પત્રો અને ધરપકડ વોરંટ મોકલીને તેમને જેલ અને બદનામીનો ડર બતાવવામાં આવ્યો હતો.

પોલીસે ધરપકડ કરેલા આરોપીઓમાં ધરપકડ કરાયેલા આરોપીઓ માં ૧. દશરથભાઈ જીવાભાઈ નાયક (૪૪) ૨. બ્રિજેશ ઉર્ફે અક્ષય ભરતભાઈ શાહ (૩૮), ૬

‘નમો શ્રી યોજના’ હેઠળ ₹ ૪૩૭ કરોડ ચૂકવાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ રાજ્યમાં માતા અને બાળમૃત્યુ દરમાં ઘટાડો કરવાના હેતુથી રાજ્ય સરકાર દ્વારા ‘નમો શ્રી યોજના’ વર્ષ-૨૦૨૪થી અત્યાર સુધી ૭ લાખથી વધુ લાભાર્થીઓને રૂ.૪૩૭.૩૨ કરોડ ચૂકવવામાં આવ્યા છે. રાજ્યની સગળાં મહિલાઓ ‘નમો શ્રી યોજના’નો બે પ્રસુતિ સુધી લાભ લઇ શકે છે. જે અંતર્ગત લાભાર્થીએ સગભાવશ્યામી નોંધણી ફીમલ હેલ્થ વર્કર પાસે કરાવવાની રહે છે. આ નોંધણીની મેડિકલ ઓફિસર ત્યારબાદ તાલુકા હેલ્થ ઓફિસર-અર્બન તાલુકા હેલ્થ ઓફિસર ખરાઈ કરે છે. જે અંતર્ગત પ્રથમ પ્રસુતિ દરમિયાન પ્રથમ હપ્તા સ્વરૂપે રાજ્ય સરકાર દ્વારા રૂ.૨,૦૦૦ અને કેન્દ્ર સરકાર રૂ.૩,૦૦૦ની સહાય કરવામાં આવે છે. આ ઉપરાંત રાજ્ય સરકાર દ્વારા રૂ.૨,૦૦૦નો બીજો હપ્તો સગભાવશ્યામાં છ માસ પૂર્ણ થયા બાદ, ત્રીજો હપ્તો સંસ્થાકીય પ્રસુતિમાં રૂ.૩,૦૦૦ જ્યારે કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા રૂ.૨,૦૦૦નો ચોથો હપ્તો રસીકરણ સમયે ૧૪માં અઠવાડિયે એમ કેન્દ્ર અને રાજ્ય સરકાર મળીને કુલ રૂ.૧૨,૦૦૦ની સહાય લાભાર્થીઓને ચૂકવવામાં આવે છે. રાજ્યમાં ૧૧ કેટેગરીની બહેનોને ‘નમો શ્રી યોજના’ અંતર્ગત લાભ આપવામાં આવે છે.

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ગુજરાતમાં નવેમ્બર-ડિસેમ્બરમાં અપેક્ષિત દંડી પડી નથી, પરંતુ વર્ષ ૨૦૨૬ની શરૂઆતમાં જ ઈંડીએ ચમકારો બતાવ્યો હોવાથી શિયાળાનો માહોલ જામ્યો છે. શુક્રવારથી રાજ્યના ઘણા શહેરોમાં તાપમાનનો પારો ગગડ્યો હતો. શનિવારે પણ વહેલી સવાર અને મોડી રાત સાથે દિવસ દરમિયાન પણ ઈંડીનો અનુભવ થયો હતો. સાત ડિગ્રી લઘુત્તમ તાપમાન સાથે નલિયા રાજ્યનું સૌથી

ઠંડુ મથક બન્યું હતું. સૌરાષ્ટ્ર ના રાજકોટ માં પણ તાપમાન ત્રણ ડિગ્રી ગગડ્યું હતું. શહેરમાં ૯.૪ ડિગ્રી તાપમાન નોંધાયું હતું. આ સાથે સૌરાષ્ટ્રના અન્ય શહેર પોરબંદરમાં લઘુત્તમ તાપમાન ૧૧.૪ ડિગ્રી નોંધાયું હતું, જ્યારે ભુજમાં ૧૧.૪ ડિગ્રી નોંધાયું હતું, જે સામાન્ય કરતાં થોડું ઓછું હતું.

ઉત્તર ગુજરાતની વાત કરીએ તો ડીસામાં લઘુત્તમ તાપમાન ૧૧.૮ ડિગ્રી નોંધાયું હતું, જ્યારે ગાંધીનગરમાં પારો ૬ઠ્ઠુ મથક બન્યું હતું. સૌરાષ્ટ્ર ના રાજકોટ માં પણ તાપમાન ત્રણ ડિગ્રી ગગડ્યું હતું. શહેરમાં ૯.૪ ડિગ્રી તાપમાન નોંધાયું હતું. આ સાથે સૌરાષ્ટ્રના અન્ય શહેર પોરબંદરમાં લઘુત્તમ તાપમાન ૧૧.૪ ડિગ્રી નોંધાયું હતું, જ્યારે ભુજમાં ૧૧.૪ ડિગ્રી નોંધાયું હતું, જે સામાન્ય કરતાં થોડું ઓછું હતું.

ઉત્તર ગુજરાતની વાત કરીએ તો ડીસામાં લઘુત્તમ તાપમાન ૧૧.૮ ડિગ્રી નોંધાયું હતું, જ્યારે ગાંધીનગરમાં પારો

માર્ગો, ફૂટપાથ કે ભયજનક ઘાબા પરથી પતંગ ઉડાડવા તેમજ રસ્તા પર કપાયેલી પતંગ કે દોરી પકડવા દોડવા પર રોક લગાવાઈ છે. અવાજનું પ્રદૂષણ અને લખાણ: લોકોને ત્રાસ થાય તે રીતે મોટા અવાજે લાઉડ સ્પીકર વગાડવા નહીં. પતંગ પર કોઈની લાગણી દુભાય તેવાં ઉછેરણીજનક લખાણો લખી શકાશે

નહીં. સુરત શહેર પોલીસ કમિશનરનું જાહેરનામું આગામી પાંચ જાન્યુઆરી સોમવારથી લાઈને ૧૬ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬ સુધી અમલમાં રહેશે. આ દરમિયાન જો કોઈ જાહેરનામાના નિયમોનો ભંગ કરતાં પકડાશે, તો તેના પર કાયદેસરની કાર્યવાહી કરવામાં આવશે.

ગાંધીનગરમાં ટાઈફોઈડના કેસ વધતા સરકાર એક્શનમાં, બાવીસ ડોક્ટરોની ટીમ તહેનાત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ગુજરાતના પાટનગર ગાંધીનગરના ટાઈફોઈડના કેસ વધતા સરકાર હરકતમાં આવી હતી. ગાંધીનગર જિલ્લા વહીવટી તંત્ર સાથે નાયબ મુખ્ય પ્રધાન હર્ષ સંઘવીએ બેઠક યોજી સમગ્ર સ્થિતિની સમીક્ષા કરી હતી. આ સાથે તેમણે સિવિલ હોસ્પિટલની મુલાકાત લઈ દર્દીઓને મળી ખબર-અંતર પૂછ્યા હતા. તેમજ દર્દીઓને શ્રેષ્ઠ સારવાર માટે ૨૨ નિષ્ણાત ડોક્ટરોની ટીમ તહેનાત કરવામાં આવી છે અને તમામ દરદીને ચોચ સારવાર આપવા અંગે સૂચનો આપ્યાં હતાં. બેઠક બાદ હર્ષ સંઘવી સીધા ગાંધીનગર સિવિલ હોસ્પિટલ પહોંચ્યા હતા. ત્યાં તેમણે ટાઈફોઈડની સારવાર લઈ રહેલા દર્દીઓની રૂબરૂ મુલાકાત લીધી હતી અને તેમના સ્વાસ્થ્ય અંગે પૂછપરછ કરી હતી. તેમણે હોસ્પિટલના પ્રધાન હર્ષ સંઘવી સાથે મળી બેઠક દર્દીને ઉત્તમ અને સમયસર સારવાર મળી રહે. દર્દીના પરિવારજનોને ભોજન સહિતની કોઈ પ્રકારની તકલીફ ન પડે તેની તકેદારી રાખવા અને તે મુજબની વ્યવસ્થા ગોઠવવા આદેશ કર્યો હતો.

તેમણે એમ પણ જણાવ્યું હતું કે કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રી અને ગાંધીનગર લોક સભા વિસ્તારના સાંસદ અમિતભાઈ શાહ સતત સમગ્ર સ્થિતિનો રિવ્યૂ લઈ રહ્યા છે. ઉલ્લેખનીય છે કે, ગુજરાતના પાટનગર ગાંધીનગરમાં ટાઈફોઈડના કેસ વધી ગયા હોવાની જાણકારી મળી હતી. જેમાં લગભગ ૧૦૦ જેટલા બાળકને સિવિલ હોસ્પિટલમાં સારવાર માટે રાખવામાં આવ્યા હોવાનું પણ સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું. સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર છેલ્લા ત્રણ દિવસમાં પોઝિટિવ કેસમાં ૫૦ ટકાનો વધારો નોંધાયો હતો. દૈવિત પાણીને લીધે આ સ્થિતિનું નિર્માણ થયાનું સૂત્રો જણાવી રહ્યા હતા. નવી પાણીની લાઈનમાં ગટરની લાઈન જોડાતા ખાસ કરીને સેક્ટર ૨૪ અને ૨૮માં રોગચાળો ફેલાયો હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું. આ અંગેની જાણકારી બહાર આવતા નાયબ મુખ્ય પ્રધાન હર્ષ સંઘવી સિવિલ હોસ્પિટલની મુલાકાતે ગયા હતા. આ સાથે અહીંના સાંસદ અને કેન્દ્રીય પ્રધાન અમિત શાહે પણ સ્થિતિનો તાગ મેળવ્યો હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું.

નવા વર્ષે ગુજરાતમાં ઠંડીનો ચમકારો વર્તાયો, નલિયા, રાજકોટ ઠંડાગાર

ઉત્તર ગુજરાતની વાત કરીએ તો ડીસામાં લઘુત્તમ તાપમાન ૧૧.૮ ડિગ્રી નોંધાયું હતું, જ્યારે ગાંધીનગરમાં પારો ૬ઠ્ઠુ મથક બન્યું હતું. સૌરાષ્ટ્ર ના રાજકોટ માં પણ તાપમાન ત્રણ ડિગ્રી ગગડ્યું હતું. શહેરમાં ૯.૪ ડિગ્રી તાપમાન નોંધાયું હતું. આ સાથે સૌરાષ્ટ્રના અન્ય શહેર પોરબંદરમાં લઘુત્તમ તાપમાન ૧૧.૪ ડિગ્રી નોંધાયું હતું, જ્યારે ભુજમાં ૧૧.૪ ડિગ્રી નોંધાયું હતું, જે સામાન્ય કરતાં થોડું ઓછું હતું.

ઉત્તર ગુજરાતની વાત કરીએ તો ડીસામાં લઘુત્તમ તાપમાન ૧૧.૮ ડિગ્રી નોંધાયું હતું, જ્યારે ગાંધીનગરમાં પારો

સુરતના માંડવીમાં ધર્માતરણ મુદ્દે મહિલા શિક્ષિકા સહિત છની ધરપકડ

અમદાવાદઃ સુરતના માંડવીમાં ચાલી રહેલા ધર્માતરણ પ્રવૃત્તિનો પોલીસે આ રેકૅટનો પર્દાફાશ કરી અત્યાર સુધીમાં કુલ ૬ આરોપીઓની ધરપકડ કરી છે. આશ્ચર્યજનક વાત એ છે કે ધરપકડ કરાયેલા ૬ આરોપીઓમાંથી ૪ તો વ્યવસાયે શિક્ષક છે. જેઓ સમાજને સાચો રાહ ચીંધવાને બદલે ધર્માતરણના કાળા કારોબારમાં સામેલ હતા.

પોલીસ તપાસમાં મહિલા શિક્ષિકા મીનાબેન ચૌધરીનું નામ ખુલતા તેમની ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. તપાસમાં બહાર આવ્યું હતું કે,

મીનાબેન આદિવાસી યુવતીઓને આર્થિક લાલચ આપી ધર્મ અંગીકાર કરવા માટે મજબૂર કરતા હતા. પોતાની ધરપકડ થશે તેવી શંકા જતાં જ શિક્ષિકાએ ચાલાકી વાપરી પોતાનો મોબાઈલ ફોન ફોર્મેટ કરી દીધો હતો, જેથી પોલીસને કોઈ મહત્ત્વના પુરાવા ન મળી શકે. પોલીસ તપાસમાં બહાર આવ્યું હતું કે માંડવીના ભાટખાઈ ગામની રહેવાસી મીના ચૌધરી આ રેકેટના મુખ્ય સૂત્રધાર ગણાતા ‘રામજી’ સાથે સીધા સંપર્કમાં હતા.

એક યુવતી દ્વારા પોલીસમાં ફરિયાદ નોંધાવવામાં આવતાં સમગ્ર રેકેટનો

અમદાવાદમાં લાઈસન્સ વગર સંગ્રહ કરેલી ૪૦ લાખની દવાનો જથ્થો જપ્ત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ રાજ્યના ખોરાક અને ઔષધ નિયમન તંત્ર દ્વારા અમદાવાદ ખાતે લાયસન્સ વગર દવાના વેચાણ અર્થે સંગ્રહ કરવામાં આવેલી આશરે રૂ. ૪૦ લાખની વધુની કિંમતની દવાનો જથ્થો જપ્ત કરવામાં આવી હતી.

આ અંગે વધુ વિગતો આપતા ખોરાક અને ઔષધ નિયમન તંત્રના કમિશનર ડો. રત્નકંવર ગઢવી ચારણે જણાવ્યું હતું કે તાજેતરમાં નાયબ કમિશનર વાય. જી. દરજીની આગેવાની હેઠળ ઔષધ નિરીક્ષક ડો. પૂર્વા પટેલ સહિતના અધિકારીઓએ અમદાવાદ ખાતે આવેલા

મનહર નગર શોપિંગ સેન્ટરના ઈ-૨૪ના પ્રથમ માળે આવેલી દુકાનમાં તપાસ કરતા ધર્મેશભાઈ જયંતીલાલ સથવારા દ્વારા વગર પરવાને દવાનો વેચાણ અર્થે સંગ્રહ કરાયેલો જથ્થો મળી આવ્યો હતો. વધુમાં ધર્મેશભાઈની સધન તથાસ કરતા તેઓ મેડિકેસસિલ્સ હેલ્થ કેરના નામે હિલટાઉન લેન્ડમાર્ક, નિકોલ ખાતે દવાના પરવાના ધરાવતા હતા, પરંતુ ખોરાક અને ઔષધ નિયમન તંત્રની કચેરીને જત્યા ફેરફારની જાણ કર્યા વિના છે. દરજીની આગેવાની વગર આ જત્યા ઉપર પોતાનો એલોપેથીક દવાનો સંપૂર્ણ જથ્થો સંગ્રહ કર્યો હતો.

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ગુજરાત સરકારના જનરલ એડમિનિસ્ટ્રેશન ડિપાર્ટમેન્ટ દ્વારા ૨ જાન્યુઆરી ૨૦૨૬ના રોજ આઈએએસ અધિકારીઓ અંગે મહત્વપૂર્ણ બેઠકની આદેશ જાહેર કરવામાં આવ્યો હતો. આ ફેરફારો સાથે જ રાજ્યના પોલીસ અને વહીવટી વર્તુળોમાં મોટા ફેરફારની સંભાવનાઓ વ્યક્ત કરવામાં આવી રહી છે. આ વહીવટી ફેરફારો વચ્ચે જ કેન્દ્ર સરકારના ગૃહ મંત્રાલય દ્વારા ગુજરાત કેડર (૧૯૯૧ બેચ)ના સિનિયર આઈપીએસ અધિકારી શમશેર સિંહને બીએસએફમાંથી મુદત પૂર્ણ થવાને પહેલાં પરત બોલાવવાનો આદેશ આપતા પોલીસ વર્તુળોમાં ભારે

ચર્ચા શરૂ થઈ છે. હાલ શમશેર સિંહ બીએસએફમાં એડિશનલ ડાયરેક્ટર જનરલ (એડીજી) તરીકે ફરજ બજાવી રહ્યા હતા. ગૃહ મંત્રાલયના આદેશ અનુસાર બીએસએફ તેમને કયા દિવસે રિલીવ કરશે તેની જાણ કેન્દ્ર સરકારને કરાશે. ત્યારબાદ તેઓ ગુજરાત કેડરમાં પરત ફરશે અને તેમની આગામી પોસ્ટિંગ રાજ્ય સરકાર નક્કી કરશે.

સામાન્ય રીતે કેન્દ્ર ેષ્ટુદેશન પૂર્ણ થયા બાદ અધિકારીઓને પરત મોકલવામાં આવે છે, પરંતુ મુદત પહેલાં પરત બોલાવવાનો નિર્ણય અસાધારણ માનવામાં આવે છે. તેથી જ આવું શું થયું કે દિલ્હીથી અચાનક પરત બોલાવવાનો નિર્ણય લેવાયો?

સાપ્તાહિક ભવિષ્ય - પંક્તિ જિતેન હરિહર મહેસાણાવાળા

તા. ૪-૧-૨૦૨૬ થી તા. ૧૦-૧-૨૦૨૬

ગ્રહગોચર: આ સપ્તાહમાં સૂર્યનારાયણ ધનુ રાશિમાં ભ્રમણ કરે છે. માર્ગી મંગળ સમગ્રતિએ ધનુ રાશિમાં ભ્રમણ કરે છે. માર્ગી બુધ ધનુ રાશિમાં શ્વિદ્ર ગતિએ ભ્રમણ કરે છે. વક્રી ગુરુ મિથુન રાશિમાં ભ્રમણ કરે છે. માર્ગી શુક્ર ધનુ રાશિમાં ભ્રમણ કરે છે. શનિ મીન રાશિમાં ભ્રમણ કરે છે. રાહુ કુંભ રાશિમાં ભ્રમણ કરે છે. ચંદ્ર તા. ૪થીએ મિથુનમાંથી કર્કમાં તા. ૬ક્રીએ સિંહમાં, તા. ૮મીએ કન્યામાં આવે છે.

મેષ (અ, લ, ઈ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારના કામકાજમાં સફળતા જણાશે. નોકરી માટે તા. ૪, ૯, ૧૦ શુભ જણાય છે. નોકરીના નિર્ણયોમાં સ્વતંત્રપણે સફળ રહેશો. કાર્યક્ષેત્રે યશ અનુભવશો. કારોબારની નાણાંની આવક જળવાઈ રહેશે. નવા કારોબારનો પ્રારંભ થાય. નવી નોકરીના પ્રારંભ કરવા માટે મહિલાઓને અનુકૂળતાઓ જણાશે. વિદ્યાર્થીઓનો આ સપ્તાહના નિર્ણયો સફળ પુરવાર થશે.

વૃષભ (બ, વ, ઉ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારમાં લે-વેંચના વેપારની આવકની વૃદ્ધિ થશે. તા. ૨૮, ૨૯, ૨ નોકરી માટે શુભ જણાય છે. નોકરીના અધિકારીનો સહયોગ મેળવશો. મિલકતના નિર્ણયો લઈશકશો. વાહન, કિંમતી ચીજોની ખરીદી માટે આ સપ્તાહ શુભ જણાય છે. પ્રવાસ ક્ષારા મહિલાઓને આ સપ્તાહમાં પરિવારના યશસ્વી અનુભવ થશે. વિદ્યાર્થીઓને નવા અદ્યયન માટે સવલત પ્રાપ્ત થતી જણાશે.

મિથુન (ક, છ, ઘ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારમાં અપેક્ષિત માહિતી, જ્ઞાન મેળવશો. નોકરી માટે તા. ૨૮, ૨૯, ૩૦ શુભ જણાય છે. વેપારના કામકાજ નિયમિતપણે સફળતાથી જળવાઈ રહેશે. નવી ભાગીદારી નિર્માણ થશે. જીવનસાથીનો સહયોગ કાર્યક્ષેત્રે મેળવશો. નાણાં વાવડની વૃદ્ધિ થશે. મહિલાઓને કાર્યક્ષેત્રે સફળતાનો અનુભવ થશે. વિદ્યાર્થીઓના આ સપ્તાહના અભ્યાસના નિર્ણયો સંપન્ન થતાં જણાશે.

કર્ક (ડ, ઇ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારમાં પ્રગતિ જળવાઈ રહેશે. નોકરી માટે તા. ૨૮, ૨૯, ૩૦ શુભ જણાય છે. સપ્તાહના પ્રવાસ સફળ નીવડશે, ઉપયોગી બની રહેશે. કઠીન પ્રકારના કામકાજમાં સફળતા જળવશે. નોકરીમાં તા. ૯, ૧૦ શુભ જણાય છે. મિલકત, વાહનના નિર્ણયો સફળ નીવડશે. મહિલાઓને પતિનો સહયોગ કાર્યક્ષેત્રે પ્રાપ્ત થતો જણાશે. વિદ્યાર્થીઓને આ સપ્તાહમાં પરીક્ષાના પરિણામો સફળતાસૂચક જણાશે.

સિંહ (મ, ટ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારનું કામકાજ નિયમિતપણે સફળતાસૂચક બની રહેશે. પ્રવાસ ક્ષારા નોકરીના કામકાજ તા. ૪, ૮, ૯ના રોજ સંપન્ન થશે. સંતાન પરિવારના કારોબારમાં સામેલ થશે. ઉપયોગી થશે. મુસાફરી એકંદરે આ સપ્તાહમાં સફળ નીવડશે. નવા વ્યવસાયના સંબંધો નિર્માણ થશે. ગૃહિણીઓને સંતાનની જવાબદારીમાં રાહત જણાશે. વિદ્યાર્થીઓનો શૈક્ષણિક પ્રવાસ સફળ નીવડશે.

કન્યા (પ, ઇ, ઊ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારમાં નવા પ્રકારના કામકાજને અનુસરશો. નોકરી માટે તા. ૪, ૫શુભ જણાય છે. તા. ૭, ૮મીએ વેપારના ઉધરાણીના નાણાંની વસૂલીમાં સફળ રહેશો. મિલકતના નિર્ણયો આ સપ્તાહમાં સફળતાથી સંપન્ન થશે. મહિલાઓને આ સપ્તાહમાં હુન્નરલક્ષી પ્રવૃત્તિઓમાં યશસ્વી અનુભવ થશે. વિદ્યાર્થીઓને

આજનું પંચાંગ

ઉત્તરાયણ - સૌર શિશિરઋતુ, રવિવાર, તા. ૪-૧-૨૦૨૬, ઈષ્ટિ

ભારતીય દિનાંક ૧૪, માંહે પૌષ, શકે ૧૯૪૭ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨, શા. શકે ૧૯૪૭, પૌષ વદ-૧ જૈન વીર સંવત ૨૫૫૨, માંહે પૌષ, તિથિ વદ-૧ પારસી શહેનશાહી રોજ ૨૩મો દએપદીન, માંહે પમો અમરદાદ, સને ૧૩૯૫ પારસી કદમી રોજ ૨૩મો દએપદીન, માંહે ૬ક્રો શહેરેવર, સને ૧૩૯૫ પારસી ફસલી રોજ ૨૦મો બહેરામ, માંહે ૧૦મો દએ, સને ૧૩૯૪ મુસ્લિમ રોજ ૧૪મો, માંહે ૭મો ૨જજબ, સને ૧૪૪૭ મીસરી રોજ ૧૬મો, માંહે ૭મો ૨જજબ, સને ૧૪૪૭ નક્ષત્ર પુનર્વસુ બપોરે ક. ૧૫-૧૦ સુધી, પછી પુષ્ય ચંદ્ર મિથુનમાં સવારે ક. ૦૯-૪૨ સુધી, પછી કર્કમાં ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષર: મિથુન (ક, છ, ઘ), કર્ક (ડ, ઇ) સૂર્યોદય: મુંબઈ ક. ૦૭ મિ. ૧૪, અમદાવાદ ક. ૦૭ મિ. ૨૩, રટા.ટા. સૂર્યાસ્ત: મુંબઈ ક. ૧૮ મિ. ૧૨, અમદાવાદ ક. ૧૮ મિ. ૦૬, રટા. ટા. -: મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટ : - ભરતી: બપોરે ક. ૧૨-૧૪, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૧-૧૨ (તા. ૫)

સાપ્તાહિક દેનંદિની

તા. ૪-૧-૨૦૨૬ થી તા. ૧૦-૧-૨૦૨૬

રવિવાર, પૌષ વદ-૧, વિ. સં. ૨૦૮૨, તા. ૪થી જાન્યુઆરી, ઈ. સ. ૨૦૨૬. નક્ષત્ર પુનર્વસુ બપોરે ક. ૧૫-૧૦ સુધી, પછી પુષ્ય. ચંદ્ર મિથુનમાં સવારે ક. ૦૯-૪૨ સુધી, પછી કર્ક રાશિ પર જન્માક્ષર. ઈષ્ટિ, વૈધુતિ જન્મયોગ શાંતિ પૂજા. શુભ કાર્ય વર્જ્ય છે.

સોમવાર, પૌષ વદ-૨, તા. પમી. નક્ષત્ર પુષ્ય બપોરે ક. ૧૩-૨૪ સુધી, પછી આશ્લેષા. ચંદ્ર કર્ક રાશિ પર જન્માક્ષર. ભક્ષા પ્રારંભ રાત્રે ક. ૨૦-૫૩. શુભ દિવસ.

મંગલવાર, પૌષ વદ-૩, તા. ૬ક્રી, નક્ષત્ર આશ્લેષા બપોરે ક. ૧૨-૧૭ સુધી, પછી મઘા. ચંદ્ર કર્કમાં બપોરે ક. ૧૨-૧૭ સુધી, પછી સિંહ રાશિ પર જન્માક્ષર. શ્રી દયાનંદગિરી, ગુરુ બ્રહ્મગિરિ ચાને શ્રી મુંકિયા સ્વામી પુછયતિથિ, ચતુર્થી ક્ષય તિથિ છે. સંકષ્ટ ચતુર્થી- અંગારકી ચંદ્રોદય ૨૧-૨૧, ભક્ષા સમાપ્તિ સવારે ક. ૦૮-૦૧, શુભ કાર્ય વર્જ્ય છે.

બુધવાર, પૌષ વદ-૫, તા. ૭મી, નક્ષત્ર મઘા

આ સપ્તાહમાં નવા અભ્યાસના પ્રારંભ માટે અનુકૂળતા જણાશે. અભ્યાસના પરિણામો સફળ નીવડશે.

તુલા (૨, ત): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારમાં કામકાજ સફળતાસૂચક છે. નોકરી માટે તા. ૫, ૭, ૮ શુભ જણાય છે. મિલકતના નિર્ણયો સરળતાથી લઈશકશો. ઉધરાણીના નાણાંની વસૂલી સફળતાથી થઈશકશે. પ્રવાસ આ સપ્તાહમાં સફળ પુરવાર થશે. કોર્પોરેટ કંપનીના કામકાજ સફળ નીવડશે. મહિલાઓને પતિનો સહયોગ કાર્યક્ષેત્રે પ્રાપ્ત થશે. વિદ્યાર્થીઓને આ સપ્તાહમાં નવા અદ્યયન માટે અનુકૂળતા જણાશે.

વૃશ્ચિક (ન, ય): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારના કામકાજમાં સતર્કતા જરૂરી છે. વાયદાના વેપાર માટે ગોચરફળ શુભ જણાતું નથી. નોકરી માટે તા. ૫, ૬, ૮ શુભ જણાય છે. નોકરીના નિર્ણયોમાં અનુકૂળતા અનુભવશો. વાહન, સ્થાવર મિલકત માટે સાપધાની દાખવવી જરૂરી છે. મહિલાઓને સામાજિક, રાજકીય પ્રવૃત્તિઓમાં યશસ્વી અનુભવ થશે. પ્રવાસ ક્ષારા કુટુંબના કામકાજ પણ સંપન્ન થશે. વિદ્યાર્થીઓ આ સપ્તાહમાં નવા અભ્યાસના પ્રારંભની તક મેળવશો.

ધનુ (બ, ઘ, ફ, ઢ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારમાં નવું નાણારોકાણ શક્ય છે. નોકરી અર્થીનો પ્રવાસ ઉપયોગી થશે. તા. ૪, ૮, ૯, ૧૦ શુભ જણાય છે. રાજકીય પ્રવૃત્તિઓમાં સફળતા મેળવશો. ભાઈ-બહેનો સાથેના નાણાવ્યવહાર સંપન્ન થશે. ભાગીદાર સાથેના વ્યવસાયના કામકાજ સફળતાથી સંપન્ન થશે. મહિલાઓને આ સમાહમાં કુટુંબના સદસ્યોનો સહયોગ પ્રાપ્ત થતો જણાશે. વિદ્યાર્થીઓને આ સપ્તાહમાં કઠીન અભ્યાસમાં સરળતા જણાશે.

મકર (ખ, જ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારમાં નવા રોકાણ માટે અનુકૂળ તકો મેળવશો. નવી નોકરીનો પ્રારંભ થશે. તા. ૪, ૮, ૯ સરકારી અધિકારી ક્ષારા વ્યવસાયના મૂંઝવણતા પ્રશ્નોનો ઉકેલ લાવી શકશે. વેપારમાં નાણાવ્યવહાર સરળ પુરવાર થશે. પ્રવાસ ક્ષારા ઉધરાણીના નાણાંની વસૂલી થઈ શકશે. ગૃહિણીઓને સંતાનની અદ્યયનની જવાબદારીમાં અનુકૂળા જણાશે. વિદ્યાર્થીઓના અભ્યાસના નિર્ણયો સફળ બની રહેશે.

કુંભ (ગ, શ, સ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારમાં દૈનિક સાપ્તાહિક વેપાર અને નવા નાણારોકાણ માટે અનુકૂળતા જણાશે. તા. ૬, ૭, ૮ નોકરી માટે શુભ ફળદાયી જણાય છે. સંતાન પરિવારના કારોબારમાં સામેલ થશે. નવા કારોબારનો પ્રારંભ શક્ય જણાય છે. ભાગીદાર મિત્રો કાર્યક્ષેત્રે માર્ગદર્શક ઉપયોગી બની રહેશે. નાણાંની આવકની અનુકૂળતા અનુભવશો. મહિલાઓને કુટુંબીજનોનો સહયોગ પ્રાપ્ત થતો જણાશે. વિદ્યાર્થીઓ આ સપ્તાહમાં કુટુંબીજનોનો અદ્યયનમાં સહયોગ, પ્રોત્સાહન પ્રાપ્ત કરશે.

મીન (દ, ચ, ઝ, થ): ભાઈશ્રી! આ સપ્તાહમાં શેરબજારમાં નવું નાણારોકાણ શક્ય છે. દૈનિક વેપાર લાભદાયી પુરવાર થશે. નોકરીમાં વિશિષ્ટ પરિવર્તનો લાભદાયી પુરવાર થશે. નોકરી વિશેના નિર્ણયો સ્વતંત્રપણે મક્કમતાથી લઈશકશો. કોર્પોરેટ કંપની સાથેના કામકાજમાં સફળતા જણાશે. વેપારમાં પ્રગતિ થશે. મહિલાઓને આ સપ્તાહમાં હુન્નરલક્ષી પ્રવૃત્તિઓમાં સફળતા જણાશે. વિદ્યાર્થીઓના આ સપ્તાહના અભ્યાસ નિયમિતપણે જળવાઈ રહેશે.■

ગંગા નદીના બર્ફિલા પાણીમાં લાખોએ લગાવી પવિત્ર ડૂબકી

પ્રયાગરાજ: ઉત્તર પ્રદેશના પ્રયાગરાજમાં શનિવારે માઘ મેળાના આરંભ સાથે દેશના વિવિધ ભાગોમાંથી આવેલા આખા - વૃદ્ધ સહિતના લાખો શ્રદ્ધાળુઓએ પોષી પૂનમ નિમિત્તે સંગમના બર્ફિલા પાણીમાં ડૂબકી લગાવી ધન્યતા અનુભવી હતી.

પોષી પૂનમથી શરૂ થતો અને એક મહિના સુધી ચાલતો ‘કલ્પવાસ’ લોકોને તેના પાપોમાંથી મુક્તિ અપાવતો હોવાનું માનવામાં આવે છે. કલ્પવાસ દરમિયાન ભક્તો દરરોજ બે વાર ગંગામાં પવિત્ર સ્નાન કરે છે અને દિવસમાં એક વાર ભોજન કરે છે. તેમ જ બાકીનો સમય તેમના પસંદ કરેલા દેવતાની પૂજા અને ધ્યાનમાં વિતાવે છે.

સંગમ નગરી પ્રયાગરાજમાં માઘ મેળો ૨૦૨૬ શરૂઆત થતાં જ સંગમ તટ પર આસ્થાનો મહાકુંભ જોવા મળ્યો હતો. પોષી

બાંગ્લાદેશમાં વધુ એક હિન્દુનું મોત

ઢાકા: બાંગ્લાદેશમાં આગના દાઝેલી વધુ એક હિન્દુ વ્યક્તિનું મોત થયું છે. પોકન ચંદ્ર દાસ નામના વ્યક્તિનું શનિવારે નેશનલ બર્ન હસ્પિટલયુટમાં મૃત્યુ થયું છે. નેશનલ બર્ન હસ્પિટલયુટના પ્રોફેસર ડૉ. શાઓન બિન રહમાને જણાવ્યું કે શરિયતપુરા દામુડયા ઉપજિલાના આગની ઘટનામાં ઘાયલ થયા હતા. તેમની સારવાર ચાલી રહી હતી. જેમનું સારવાર દરમિયાન મૃત્યુ થયું છે.

આ અંગે હોસ્પિટલના સુત્રોએ જણાવ્યું હતું કે લગભગ ત્રણ દિવસની સારવાર બાદ શનિવારે સવારે ૭.૨૦ વાગ્યે દાસનું મૃત્યુ થયું હતું. ડોક્ટરોએ જણાવ્યું હતું કે તેમના શરીરનો આશરે ૩૦ ટકા ભાગ બળી ગયો હતો. જેમાં તેમના ચહેરા અને વચ્ચેના માર્ગ પર ગંભીર ઇજાઓ પણ સામેલ હતી. અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે મૃતદેહને તેમના નિવાસે લઈ જવામાં આવી રહ્યો છે.

બે બાળકથી વધુ ધરાવનાર પણ હવે તેલંગણામાં ચૂંટણી લડી શકશે

હૈદરાબાદ: તેલંગણાા વિધાનસભાએ શનિવારે એક બિલ પસાર કર્યું હતું. જેમાં બે બાળકોના નિયમને સમાપ્ત કરી દેવામાં આવ્યો છે. આ નિયમ અંતર્ગત બેથી વધુ બાળકો ધરાવતા લોકોને સ્થાનિક ચૂંટણી લડવા માટે અયોગ્ય ડેરવવામાં આવતા હતા. તેલંગણા પંચાયત રાજ(સુધારા) બિલ, ૨૦૨ ૬ રજૂ કરનાર પંચાયત રાજ પ્રધાન દાનસારી અનસૂયા સીતક્કાએ જણાવ્યું કે બે બાળકોનો નિયમ ૧૯૯૪માં વસ્તી નિયંત્રણના ઉપાય તરીકે લાવવામાં આવ્યો હતો. જેથી ૧૯૯૦ અને ૯૦ના દાયકામાં વસ્તી વિસ્ફોટ સાથે સંકળાયેલા ખાદ્ય સુરક્ષા, બેરોજગારી અને ગરીબીના પડકારોનો સામનો કરી શકાય. જો કે સરકારે બે બાળકોના નિયમની ૩૦ વર્ષ બાદ વસ્તી નીતિની સમીક્ષા કરી હતી. તેલંગણાના ગ્રામીણ વિસ્તારોમાં પ્રજનન દર ૧.૭ છે, જે રિપ્લેસમેન્ટ દર કરતાં ઓછો છે. તેમણે કહ્યું કે જો પ્રજનન દર ૧.૭ પર રહેશે તો તે તેલંગણાણી વસ્તીના હિતોને પ્રતિકૂળ અસર કરશે.

પહેલા પાનાનું ચાલુ

વેનેઝુએલામાં

મુલકી અને લશ્કરી મથકો પર અમેરિકા દ્વારા હુમલા કરાયા હોવાનો આક્ષેપ કર્યો હતો. અમેરિકાનાં યુદ્ધ વિમાનોએ વેનેઝુએલાની રાજધાની કારાકાસમાં ઘણું નીચે ઉડ્યન કરીને હુમલા કર્યા હતા.

વેનેઝુએલાની સરકારે અમેરિકાની લશ્કરી કાર્યવાહીને ‘સામ્રાજ્યવાદી દેશ દ્વારા કરાયેલો હુમલો’ ગણાવ્યો હતો. ટ્રમ્પે ઇસ્ટર્ન ટાઇમ રાતના ૪.૩૦ વાગ્યે ટ્વિટ સોશલ મીડિયા પર સંબંધિત જાહેરાત કરી હતી. ટ્રમ્પે જણાવ્યું હતું કે પ્રમુખ નિકોલસ મદુરો અને તેમના પત્નીને પકડીને વેનેઝુએલાની બહાર લઇ જવામાં હતાં.

વેનેઝુએલાની રાજધાની કારાકાસમાં નવા વર્ષના ત્રીજા દિવસે જ ઓછામાં ઓછા સાત ઘડાકા સંભળાયા હતા. લોકો ઘરની બહાર દોડી આવ્યા હતા. વેનેઝુએલા પર ૩૦ મિનિટ કરતાં ઓછા સમય માટે હુમલા થયા હતા. તેમાંની જાનહાનિના આંકડા તાર્કાલિક જાહેર નહોતા કરાયા.

ટ્રમ્પે જણાવ્યું હતું કે વેનેઝુએલા પરના હુમલા ‘સફળ’ રહ્યા હતા. અગાઉ, ટ્રમ્પે વેનેઝુએલાના પ્રમુખ નિકોલસ મદુરો પર અમેરિકામાં કેદી પદાર્થો અને ત્રાસવાદ ફેલાવાનો આરોપ મુક્યો હતો. સીઆઇએ દ્વારા ગયા અઠવાડિયે વેનેઝુએલાના કેદી પદાર્થોનાં મથકો પર ડ્રોનથી હુમલા કર્યા હતા.

રાજધાની કારાકાસમાં અમેરિકાના હુમલાથી ઘણી જગ્યાએ વીજળીનો પુરવઠો ખંડિત થયો હતો.

ટ્રમ્પ નવા વર્ષની ઉજવણી કરવા અને રજા માણવા ફ્લોરિડાના પામ બીચ પરની પોતાની ખાનગી ક્લબમાં હતા ત્યારે આ હુમલા કરાયા હતા. વેનેઝુએલાની સરકારે અમેરિકાના હુમલાનો બદલો લેવાની જાહેરાત પણ કરી હતી.

વેનેઝુએલામાંની અમેરિકાની એલચી કચેરી ૨૦૧૯થી બંધ છે, પરંતુ તેની વેબસાઇટ પર લખાયું હતું કે અમે વેનેઝુએલામાં રહેતા અમેરિકાના નાગરિકોને હુમલાથી બચવા સલામત સ્થળે આશ્રય લેવા સૂચના આપીએ છીએ. કયુબા અને ઇરાને અમેરિકા દ્વારા વેનેઝુએલા પર કરાયેલા હુમલાની ટીકા કરી હતી. અગાઉ, વેનેઝુએલાના પ્રમુખ નિકોલસ મદુરોએ આક્ષેપ કર્યો હતો કે અમેરિકા રિષભ પંત (વિકેટકીપર), ચોષિંષ્ટન સુંદર, રવીન્દ્ર જાડેજા, મોહમ્મદ સિરાજ, હર્ષિત રાણા, પ્રસિદ્ધ કિન્ના, કુલદીપ યાદવ, નીતીશ કુમાર રેડ્ડી અને અર્શદીપ સિંહ.

ખોકન દાસના ભત્રીજા પ્રાંતો દાસે જણાવ્યું હતું કે પરિવાર હત્યા માટે યોગ્ય તપાસ અને ન્યાય ઇચ્છે છે. પ્રાંતોએ માંગણી કરી હતી કે આ ઘટનામાં સંડોવાયેલા લોકોની તાર્કાલિક ધરપકડ કરવામાં આવે. આ દરમિયાન તેમની પત્નીએ હુમલો કેવી રીતે થયો તે પણ જણાવ્યું હતું. સ્થાનિક મીડિયાના જણાવ્યા અનુસાર આ ઘટના દામુઘાના કોનેશ્વર યુનિયનમાં કેયુરભંગા માર્કેટ નજીક બની હતી. દાસ પોતાની ટુકાન બંધ કરીને ઘરે પરત ફરી રહ્યા હતા ત્યારે ઉપદવીઓના એક જૂથે તેમને રોક્યા હતા. તેમજ હુમલાખોરોએ તેમના પર તીક્ષ્ણ હથિયારોથી હુમલો કર્યો હતો.

હુમલાખોરોએ તેમના શરીર પર પેટ્રોલ છાંટીને આગ ચાંપી દીધી હતી. પોતાને બચાવવાના પ્રયાસમાં ચંદ્ર દાસ રસ્તાની બાજુમાં આવેલા તળાવમાં કૂદી પડ્યા હતા.■

ચીનની પણ ઓપરેશન સિંદૂરમાં મધ્યસ્થી: પાકિસ્તાને ડબકું મૂક્યું

ઈસ્લામાબાદ: પાકિસ્તાને ઓપરેશન સિંદૂર દરમિયાન ભારત સાથે ઘણાપ્ર આંછો કરવામાં ચીને ભૂમિકા ભજવી હોવાના ચીનના દાવાને સમર્થન આપ્યું છે, અને તેને શાંતિ માટે રાજદ્વારી પગલું ગણાવ્યું છે જે આંતરરાષ્ટ્રીય પ્રયાસોનો એક ભાગ હતો.

વિદેશ કાર્યાલયના પ્રવક્તા તાહિર અંદ્રાબીએ જણાવ્યું હતું કે ચીનનું નેતૃત્વ પાકિસ્તાનના નેતૃત્વ સાથે સતત સંપર્કમાં હતું, અને છઠ્ઠી મે થી દસમી મે સુધીના ત્રણ-ચાર દિવસમાં અને કઢાય તે પહેલાં અને તે પછી ભારતીય નેતૃત્વ સાથે ચોક્કસ સંપર્કો કર્યા હતા. મેને લાગે છે કે ખૂબ જ સકારાત્મક રાજદ્વારી આદાનપ્રદાન દ્વારા દર્શાવવામાં આવેલા તે સંપર્કોએ પ્રદેશમાં તાપમાન ઘટાડવા અને શાંતિ અને સુરક્ષા લાવવામાં ફાળો આપ્યો. તેથી, મને ખાતરી છે કે મધ્યસ્થીનું ચીનનું વર્ણન સાચું છે, એમ તેણે ગુરુવારે ચીનના વિદેશ પ્રધાન વાંગ યીના દાવા અંગેના પ્રશ્નના જવાબમાં કહ્યું.

ઇન્દોરમાં દૂષિત પાણી માટે ‘અમલદારશાહી’ જવાબદાર

નવી પાઈપલાઈન નાખવાની ફાઈલ મહિનાઓ સુધી વિલંબમાં રખાઈ

ઇન્દોર: દેશના સૌથી વધુ સ્વચ્છ શહેર ગણાતા ઇન્દોરમાં દૂષિત પાણીને લીધે તાજે તરમાં અતિસાર અને ઊલટીનો રોગચાળો ફાટી નીકળતા અનેક લોકો મૃત્યુ પામ્યા હતા અને સેંકડો લોકો બીમાર પડ્યા છે. તેને માટે માત્ર ‘અમલદારશાહી’ એટલે કે નગરપાલિકાની કામ કરવામાંની ઢીલાશ જવાબદાર ગણી શકાય. ઇન્દોર નગરપાલિકાને અમુક વિસ્તારમાં દૂષિત પાણી આવતું હોવાની જાણકારી ૨૦૨૨ના જુલાઇમાં જ મળી ગઇ હતી અને નવી પાઇપલાઇન નાખવાનું ટેન્ડર પણ બહાર પડાયું હતું, પરંતુ પાણીની આ પાઇપલાઇન નાખવાનું કામ હજી સુધી પૂરું નથી થયું. નગરપાલિકાના રેકૉર્ડ મુજબ ભાગીરથપુરામાં ૨૦૨૨ના

જુલાઇમાં ૨,૩૧,૦૧,૩૫૧ના ખર્ચે પાણીની નવી પાઇપલાઇન નાખવાનું ટેન્ડર બહાર પડાયું હતું. બાદમાં, ટેન્ડરની સ્વીકૃતિ માટે નિગમના અધ્યક્ષે સંબંધિત ફાઇલ ૨૦૨૨ની ૨૩ સપ્ટેમ્બરે જળકાર્ય સમિતિને મોકલી હતી. પાણીની નવી પાઇપલાઇન નાખવા અંગે ૨૦૨૨ની ૨૯ સપ્ટેમ્બરે વિચારણા કરાઇ હતી અને ૨૦૨૨ની પંચસી નવેમ્બરે સંબંધિત દરખાસ્તને મંજૂરી અપાઇ હતી. આમ છતાં, આ ફાઇલ આગળ વધારવામાં નહોતી આવી. નિગમ આયુક્તે ૨૦૨૩ની ૩૦ જાન્યુઆરીએ ફાઇલ પર સહી કરી હતી. તેના લગભગ અઢી મહિને મેયર પુષ્યમિત્ર ભાગવે ફાઇલ પર સહી કરી હતી.

સંદેશખલીમાં ફરી છમકલું: પોલીસ પર ટોળાનો હુમલો

કોલકાતા: સંદેશખલીમાં ટીએમસી કાર્યકરની ધરપકડ કરવાના પ્રયાસ દરમિયાન ટોળાના હુમલામાં, છ પોલીસકર્મી ઘાયલ થયા હતા અને પોલીસ વાહનમાં તોડફોડ કરવામાં આવી હતી, જેનાથી ૨૦૨૬ની વિધાનસભા ચૂંટણી પહેલા દરિયાકાંઠાનો વિસ્તાર ફરી એકવાર બની હતી. દાસ પોતાની ટુકાન બંધ કરીને ઘરે પરત ફરી રહ્યા હતા ત્યારે ઉપદવીઓના એક જૂથે તેમને રોક્યા હતા. તેમજ હુમલાખોરોએ તેમના પર તીક્ષ્ણ હથિયારોથી હુમલો કર્યો હતો.

હુમલાખોરોએ તેમના શરીર પર પેટ્રોલ છાંટીને આગ ચાંપી દીધી હતી. પોતાને બચાવવાના પ્રયાસમાં ચંદ્ર દાસ રસ્તાની બાજુમાં આવેલા તળાવમાં કૂદી પડ્યા હતા.■

તમિળનાડુમાં સરકારી કર્મચારીઓ માટે નવી પેન્શન યોજનાની જાહેરાત

ચેન્નઇ: તમિળનાડુની એમ. કે. સ્ટાલિન સરકારે ચૂંટણી પહેલા સરકારી કર્મચારીઓ માટે એક મોટો નિર્ણય લીધો છે. સરકારે ગેરંટીવાળી પેન્શન યોજના શરૂ કરી છે જે જૂની પેન્શન યોજના જેવા જ લાભો યોજના. મુખ્ય પ્રધાન એમકે સ્ટાલિને શનિવારે એક નવી યોજના અંતર્ગત સરકારી કર્મચારીઓ માટે નિવૃત્તિ બાદ ગેરંટીવાળા પેન્શનની જાહેરાત કરી છે. આ યોજનાથી જૂની પેન્શન યોજના જેવા લાભો મળશે. સરકારે જણાવ્યું કે સરકારી કર્મચારીઓને છેલ્લા પગારના ૫૦ ટકા સુનિશ્ચિત પેન્શન તરીકે આપવામાં આવશે. આ માટે રાજ્ય સરકાર કર્મચારીઓના ૧૦ ટકા યોગદાન સાથે જ પેન્શન ફંડમાં જરૂરી વધારાનું ભંડોળ આપશે. આ યોજના હેઠળ પેન્શનરો માટે સરકારી કર્મચારીઓની જેમ જ દર છ મહિને મોંઘવારી ભથ્થુ વધારવામાં આવશે. પેન્શનરનું મૃત્યુ થવા પર પેન્શનની રકમનો ૬૦ ટકા હિસ્સો મૃતકના નોમિનીને ફેમિલી પેન્શન તરીકે આપવામાં આવશે.



૨૦ દિવસનું ભાડું, ૩૦ દિવસની મુસાફરી: એસટી ઈ-બસ સર્વિસની નવી યોજના

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય માર્ગ પરિવહન નિગમે મુસાફરોની સુવિધા માટે અને ઈ-બસ સેવાઓનો ઉપયોગ વધારવા માટે નવી માસિક અને ત્રિમાસિક પાસ યોજના શરૂ કરી છે. આ યોજનાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય કામ, વ્યવસાય અથવા શિક્ષણ માટે દરરોજ એક જ રૂટ પર મુસાફરી કરતા નિયમિત મુસાફરોને ઓછા ખર્ચે વધુ મુસાફરી સુવિધાઓ પૂરી પાડવાનો છે. આ પાસ યોજના સાથે ઈ-બસ સેવાઓ વધુ ક્રિકાયતી બનશે અને મુસાફરોનો સમય અને પૈસા એમ બંનેની બચત થશે.

એસટી નિગમના ચેરમેન અને રાજ્ય પરિવહન પ્રધાન પ્રતાપ સરનાઈકે જણાવ્યું હતું કે પ્રાઈવેટ

વાહનોનો ઉપયોગ ઘટાડવા અને વધુમાં વધુ મુસાફરોને ઈ-બસમાં મુસાફરી કરવા પ્રોત્સાહિત કરવા આ યોજના અમલમાં મુકવામાં આવી રહી છે. આ યોજનાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય દૈનિક મુસાફરોને ઈ-બસો તરફ આકર્ષવાનો છે.

હાલમાં એમએસઆરટીસી ઈ-બસ પ્રોજેક્ટ હેઠળ ૪૪૮ ઈ-બસ કાર્યરત છે અને શિવાઈ પ્રોજેક્ટ હેઠળ અન્ય ૫૦ ઈ-બસ સેવાઓ પૂરી પાડી રહી છે. સરનાઈકે માહિતી આપી છે કે આગામી મહિનાઓમાં આ બસોની સંખ્યા તબક્કાવાર વધારવાની યોજના છે. પરિણામે ભવિષ્યમાં વધુ રૂટ પર ઈ-બસ સેવા શરૂ કરવામાં આવશે. મુંબઈથી થાણે અને અલીબાગ જેવા

નજીકના રૂટ પર મોટી સંખ્યામાં દૈનિક મુસાફરો મુસાફરી કરે છે. આ રૂટ પર ઈ-બસ સેવાઓ પહેલાથી જ ચાલી રહી હોવાથી, આ મુસાફરોને નવી પાસ યોજનાનો સીધો લાભ મળશે. મુસાફરી સરળ, સલામત અને સસ્તી બનશે એવું નિગમનું કહેવું છે. આ યોજના હેઠળ બે પ્રકારના પાસ ઉપલબ્ધ છે, માસિક અને ત્રિમાસિક. માસિક પાસનો ૧૦ ઈ-બસ સેવાઓ પૂરી પાડી રહી છે અને ફક્ત ૨૦ દિવસનું ભાડું ચૂકવવાનું રહેશે. જ્યારે ત્રિમાસિક પાસનો મુસાફરીનો સમયગાળો ૯૦ દિવસનો છે અને જો ભાડું ૬૦ દિવસ માટે ચૂકવવામાં આવે તો, સમગ્ર ૯૦ દિવસની મુસાફરી શક્ય બનશે. ■

મુંબઈ માટે ત્રીજું પ્રસ્તાવિત ઓફશોર એરપોર્ટ મહત્વનું શા માટે ?

મુંબઈ: ભારતને ટૂંક સમયમાં તેનું પ્રથમ ઓફશોર એરપોર્ટ મળી શકે છે. વાઢવણ ડીપ સી પોર્ટની બાજુમાં આવેલા વાઢવણ એરપોર્ટનો પ્રી-ફિઝિબિલિટી સ્ટડી મે, ૨૦૨૬ સુધીમાં પૂર્ણ થવાની અપેક્ષા છે. મુંબઈ મેટ્રોપોલિટન રિજનના ત્રીજા પ્રસ્તાવિત ગ્રીનફિલ્ડ એરપોર્ટનો મુખ્ય હેતુ આર્થિક રાજધાનીના હાલના એરપોર્ટ પરના ભારણને ઘટાડવાનો છે.

પ્રી-ફિઝિબિલિટી સ્ટડીમાં આ એરપોર્ટનું ચોક્કસ સ્થાન, કદ, રનવેની સંખ્યા અને અન્ય વિશેષતાઓ સ્પષ્ટ કરવામાં આવશે. આ અભ્યાસ ૨૦૨૫ ના મધ્યમાં શરૂ થયો છે અને છ થી નવ મહિનામાં પૂર્ણ થવાની અપેક્ષા છે. ૨૦૨૬ માં ગમે ત્યારે ઇન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરનું કામ શરૂ થઈ શકે છે, જેનાથી નવી મુંબઈ અને છત્રપતિ શિવાજી મહારાજ આંતરરાષ્ટ્રીય એરપોર્ટ પછી વાઢવણ મુંબઈની ત્રીજું મોટું એરપોર્ટ બનશે. વાઢવણ એરપોર્ટ એક પુનઃપ્રાપ્ત કરેલી જમીન પર

બાંધવામાં આવશે. નજીકના ઊંડા સમુદ્રના બંદર સાથે જોડાયેલા મુસાફરો અને માલસામાનની અવરજવરને ટેકો આપવા માટે તે સમુદ્ર, હવાઈ, રેલવે અને રોડ ટ્રાન્સપોર્ટને એકીકૃત કરશે. ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર સુવિધાઓ ભિવંડી જેવા નજીકના લોજિસ્ટિક્સ હબ તેમજ ભારત-મધ્ય પૂર્વ-યુરોપ ઈકોનોમિક કોરિડોર પર પણ કેન્દ્રિત હશે. આ પ્રોજેક્ટથી પ્રાદેશિક વેપારમાં વધારો થશે અને તે મુંબઈ-અમદાવાદ બુલેટ ટ્રેન જેવા મુખ્ય ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર પ્રોજેક્ટ્સ સાથે સુસંગત રહેશે. વાઢવણ બંદરના વિકાસ સાથે જોડાયેલો આ પ્રોજેક્ટ હાલમાં આયોજનના તબક્કામાં છે, જેનો અપેક્ષિત ખર્ચ ૭૬,૨૨૦ કરોડ રૂપિયા છે અને તે ૧૭,૪૭૧ હેક્ટર વિસ્તારમાં ફેલાયેલો છે. તે રો-રો, ગ્રા્ય બલ્ક અને લિક્વિડ જેવા વિવિધ કાર્ગોને સહાય પૂરી પાડશે. પ્રથમ તબક્કાના નિર્માણની શરૂઆત દરિયાકાંઠાના સંરક્ષણ જેવા પ્રારંભિક કાર્યો સાથે થઈ છે. ■

પરદેશ

પાર્સલ સેવા Sp.

CHIPS

LOGISTICS PVT. LTD.

INTERNATIONAL COURIER

UK 21+ 350/-

USA 21+ 550/-

M.76000 65632

M.76008 65632

Free Pickup & Free Packing (Andheri (E), Mumbai)

પુણેમાં બે વર્ષની દીકરીની ગળું દબાવીને હત્યા કર્યા બાદ માતાએ કરી આત્મહત્યા

પુણે: પુણેના વારજે વિસ્તારમાં બે વર્ષની દીકરીની ગળું દબાવી હત્યા કર્યા બાદ માતાએ ગળાફાંસો ખાધો હોવાની ઘટના બની હતી. દીકરીની બીમારીથી માતા ચિંતિત હતી અને તેણે નિરાશામાં આ પગલું ભર્યું હોવાનું પ્રાથમિક તપાસમાં સામે આવ્યું હતું.

વારજે માળવાડી ખાતેના ગોકુલનગર વિસ્તારમાં આદિનાથ દેવડકર તેની પત્ની છાયા (૨૮) અને બે વર્ષની દીકરી શારવી સાથે રહેતો હતો. શારવી જન્મ બાદ બીમાર રહેતી હતી અને તેની સારવાર પણ ચાલી રહી હતી. શારવીની બીમારીથી છાયા ચિંતિત હતી. આદિનાથ શુક્રવારે બપોરે કામ પરથી ઘરે આવ્યો ત્યારે ઘોડિયામાં હતી અને તેના હાથ-પગ ટેપથી બાંધી દેવાયા હતા, જ્યારે છાયા ઘરમાં ગળાફાંસો ખાયેલી હાલતમાં મળી આવી હતી.

શારવી અને છાયાને તાત્કાલિક હોસ્પિટલમાં લઇ જવામાં આવી હતી, જ્યાં ડોક્ટરોએ તપાસીને તેમને મૃત જાહેર કરી હતી. દરમિયાન બનાવની જાણ થતાં પોલીસ અધિકારીઓ ઘટનાસ્થળે દોડી આવ્યા હતા અને તપાસ આદરી હતી.

પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર છાયાએ શારવીના હાથ-પગ બાંધી દીધા બાદ રસ્સીથી ગળું દબાવી તેની હત્યા કરી હતી અને બાદમાં પોતે ગળાફાંસો ખાધો હતો. પોલીસે છાયા વિરુદ્ધ ગુનો દાખલ કર્યો હોવાનું અધિકારીએ જણાવ્યું હતું. ■

મુંબઈમાં માર્ચ પછી ડિસેમ્બરમાં સૌથી વધુ ઘરોનું વેચાણ

મુંબઈ: બાંધકામ વ્યવસાય માટે ૨૦૨૫નું વર્ષ સંતોષકારક રહ્યું. આ વર્ષ દરમિયાન ૧,૩૭,૦૦૦થી વધુ મકાનોનું વેચાણ થયું. વર્ષના અંતે ડિસેમ્બરમાં ઘરોનું વેચાણ માર્ચ પછીના ઉચ્ચતમ સ્તરે પહોંચ્યું. માર્ચમાં ૧૫,૦૦૦થી વધુ ઘરોનું વેચાણ થયું હતું. ત્યારબાદ ડિસેમ્બરમાં ઘરોનું વેચાણ ૧૪,૦૦૦નો આંકડો પાર કરી ગયું. રાજ્ય સરકારને આ ઘરોના વેચાણમાંથી સ્ટેમ્પ ડ્યુટી

તરીકે ૧,૨૦૦ કરોડ રૂપિયાથી વધુની આવક થઈ છે.

મુંબઈમાં, કોરોનાકાળ પછી લોકોમાં ઘર ખરીદવાનો ટ્રેન્ડ વધ્યો છે. તેથી જ છેલ્લા ત્રણ-ચાર વર્ષથી ઘરના વેચાણમાં સતત વધારો થઈ રહ્યો છે. ૨૦૨૪માં ૧,૪૧,૦૦૦ થી વધુ મકાનો વેચાયા હતા, જેનાથી ૧૨,૧૪૧ કરોડ રૂપિયાથી વધુની આવક થઈ હતી. ૨૦૨૩ની સરખામણીમાં, ૨૦૨૪માં

મકાનોના વેચાણમાં ૧૧ ટકાનો વધારો થયો હતો. તેથી હવે, ૨૦૨૫ માં પણ, ઘર વેચાણની સંખ્યા સંતોષકારક માનવામાં આવે છે. જોકે તેની ટકાવારી ૨૦૨૪ કરતા થોડી ઓછી છે. ૨૦૨૫ માં ૧,૩૭,૦૦૦ હજારથી વધુ ઘર વેચાયા હતા.

આ વર્ષે માર્ચ મહિનામાં સૌથી વધુ મકાનોનું વેચાણ થયું હતું. માર્ચ મહિનામાં ૧૫,૫૦૧ મકાનોનું વેચાણ થયું હતું. ■

ચારેકોર એ નાટકની બધાદરત ચર્ચા છે એ નાટકની DOUBLE SHOW

આજે બપોરે ૩.૧૫ નહેરૂ -વલી અને રાત્રે ૯ અરપી -મલાડ

નહેરૂ, લુ/ટેલી લુ. આમો દિવસ (40245408, 9372052808) અરપી, લુ/ટેલી લુ. આમો દિવસ (28050481, 8189845046)

ચિત્રમ્ શાહ-ફિરકા માલવણકર પ્રસ્તુત મયંક મહેતા-ડૉ. રંગન દાસ-દેવેન્દ્ર નિર્મિત દીપ પટેલ દિલિપ પાર્થ સુનિતા દેસાઈ ફરહાંત પ્રતાપ સચદેવ અભિનિત

આવતો રવિ: સાંજે ૭.૩૦ (મવળ -ચોપાટી)

* અભય હરપળે, રાજેશ સોલંકી, ભાવિતા સંઘવી

SHOW CONTACT: 9819131990 9321144944, 9820031228

Deepak Somaiya

Online: bookmyshow

BREAKING NEWS

શુભારંભ પ્રયોગ

આજે ૭.૩૦ તેજપાલ

Ph. 7738323261

A PLAY BY KIRAN BHATT

નવા વર્ષ નું નવું નજરાણું

ફિરકા ફિરકા ભટ્ટ

કેતકી દવે અભિનીત

કિરણ માલવણકર પ્રસ્તુત

લેખક પ્રવ્રમ ભટ્ટ પ્રમિત ભારોટ સહનિર્માતા પ્રકાશ પંચાલ વિનિતા સોલંકી

કેડગે તો છોડે નહીં પાની ફિમીયર લીમ

એઝગીકચુડીવ પ્રોડ્યુસર: કિશ એરી

* પરાગ શાહ, ચિત્રક શાહ, કમિલ ભુતા તથા દિતેશ ઉપાધ્યાય અને જ્યુલિયા સુતા

Online Bkg.open on bookmyshow

Show Contact 9819131990 - 9322123633 - 9867236781

KAAJAL ADS

આજે ૭.૩૦ નહેરૂ

વલી, લુ. ૧૦થી શરૂ. Ph. 9372052808

આદિલ ભગત નિર્મિત પ્રવીણ સોલંકી લિખિત

ફિરોઝ ભગત ફિરહાંત કલાકારો ફિરોઝ ભગત અપાર મહેતા

SHOW CONTACT: 9699270184 Online Bkg.open on bookmyshow

KAAJAL ADS

101ST SHOW

ડોન્ટ વર્કયુ બે હપ્પી

SMD Production

નીલેશ દવે નેન્સી મહેતા ગોધી નિર્મિત

આજે રાત્રે ૯ પ્રભોધન ઠાકરે

ભોરિવલી, લુ. ૯થી શરૂ. Ph. 9022265381

એક INTERNATIONAL ધમ્મલ કોમેડી સાહેબ કોસ્તુળ નિર્મિત

ફિરહાંત ફિરોઝ ભગત મૂળ લેખક ઈન્ધિયાગ્રા પટેલ

સખશા રહેજો

લીના શાહ SAKSHI RAHEJI HUSBAND Ji

SHOW CONTACT : 9699270184 - 9820080714 - 9821195796 Online Bkg.open on bookmyshow

KAAJAL ADS

સખશા રહેજો

Husband Ji

ઉપેન્દ્ર ત્રિવેદી પ્રોડક્શન્સ આશિષ ત્રિવેદી નિર્મિત

લુ/ટેલી લુ. આમો દિવસ Ph. 23698085, 9819928509

વિપુલ ૬૬૬૨ ફિલ્મન-ફિરહાંત

FREE VALET PARKING

Online: bookmyshow

(મનોરંજનની મહારાણી તપત્તીની રાણી, લેડી અત્રિતાભ)

પ્રતિમા દી અભિનિત

વિપુલ ૬૬૬૨, દેતલ ગાલા રાજન વ્યાસ, મેઘા ગજર

શક્તિમાન કરવા પણ વધારે શક્તિશાળી

શો સંપર્ક: 9324111907

Deepak Somaiya

આજે સાંજે ૭.૩૦ (મવળ -ચોપાટી)

ફ્રમ વીઝી

પણ વધુ Electrify કોમેડીનો ઝડપ!

SUPER POWER

પંદે ભારત VIA USA

USમાં સમગ્ર દેશના ના દેશની પદ્ધતિ પણ બેઠી પામ!

A NEW GUJARATI FILM

ગાંહેના ગુજરાતી બાપુ ગાંહેના ગુજરાતી... આડે આવે જે બી એની બેસે સાડાસાતી...

POOJA JHAVERI MALLHAR KILEY PEARSON

DIRECTED BY JAYMIN PATEL

PRODUCED BY ALEX BHAGAT, KISHAN DHOLIYA, RUTUJA MANE, HIMANSHU SOLANKI & WARD WIZARD ENTERTAINMENT

SUCCESSFULLY RUNNING IN 2ND WEEK

VANDERAT VIA USA

SCAN AND BOOK YOUR TICKETS NOW

SCAN AND WATCH TRAILER

Rupam

મિત્રારો મેચલર

એકવાર નહીં 10 વાર ફેમીલી સાથે જોવા જેવી ફિલ્મ

NOW IN CINEMAS

bookmyshow 9.7/10 IMDb 10/10

શુપ બુકીંગ માટે સંપર્ક : 97229 42228

VEER STUDIOS RAJU RADIA PRODUCTIONS

TUSHAR SADHU AS

મિત્રારો મેચલર

એકવાર નહીં 10 વાર ફેમીલી સાથે જોવા જેવી ફિલ્મ

NOW IN CINEMAS

bookmyshow 9.7/10 IMDb 10/10

આસિસ્ટન્ટ પોલીસ ઇન્સ્પેક્ટર ૨૦ હજારની લાંચ લેતા પકડાયા

થાણે: થાણે જિલ્લામાં એક કેસમાં ફરિયાદી અને તેના પરિવારના સભ્યોને મદદ કરવાના બદલામાં ૨૦ હજાર રૂપિયાની લાંચ માગનારા આસિસ્ટન્ટ પોલીસ ઇન્સ્પેક્ટર (એપીઆઇ)ની એન્ટિ-કરપ્શન બ્યૂરો (એસીબી)એ ધરપકડ કરી હતી.

આ પ્રકરણે ફરિયાદ નોંધાયા બાદ એસીબીના અધિકારીઓએ શુક્રવારે છટકું ગોઠવીને ઉદ્દહાસનગર પોલીસ સ્ટેશનના એપીઆઇ સંજય ઘોડીરામ બિડગર (૪૮)ને લાંચ લેતાં રંગેહાથ પકડી પાડ્યો હતો. આ કેસના ફરિયાદી, તેના પુત્ર અને પત્ની વિરુદ્ધ ઉદ્દહાસનગર પોલીસ સ્ટેશનમાં ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો અને એપીઆઇ બિડગરે આ કેસમાં ત્રણેયની ધરપકડ ન કરવા અને તેમને મદદ કરવા બદલ લાંચ માગી હતી.

ફરિયાદીને લાંચ આપવી ન હોવાથી તેણે થાણે એસીબીનો સંપર્ક સાધ્યો હતો. (પીટીઆઇ)■

સૌથી મોટું આંતરરાષ્ટ્રીય ગ્રાહક પ્રદર્શન

જલદી કરો! આજે જ મુલાકાત લો

સંપૂર્ણ AC ઇલેક્ટ્રોનિક ભાગીદાર: vijay styles ૬૦,૦૦૦ થો. ફૂટનો ઇલેક્ટ્રોનિક્સ/ઉપકરણોની વિસ્તાર

જલદી કરો! આજે જ મુલાકાત લો

UPTO ૭૦% છૂટ

iicf

ભારત આંતરરાષ્ટ્રીય ગ્રાહક મેળો

www.iicfexhibitions.in

સંપૂર્ણ AC ઇલેક્ટ્રોનિક ભાગીદાર: vijay styles ૬૦,૦૦૦ થો. ફૂટનો ઇલેક્ટ્રોનિક્સ/ઉપકરણોની વિસ્તાર

છેલ્લો દિવસ આવતીકાલે

MMRDA ગ્રાઉન્ડ, બાંદ્રા કુર્લા કોમ્પ્લેક્સ એશિયન હાર્ટ હોસ્પિટલ નજીક. BKC એકવા લાઈન મેટ્રો સ્ટેશન નજીક – BKC

અઠવાડિયાના દિવસોએ: બપોરે ૧ થી રાત્રે ૯.૩૦ શનિ અને રવિ અને રજાઓ: સ. ૧૧.૦૦થી રા. ૯.૩૦

છેલ્લા ૨ દિવસ બાકી

તમામ રાષ્ટ્રીય અને બહુરાષ્ટ્રીય બ્રાન્ડ્સ

પ્રદર્શન શરૂ

ઇલેક્ટ્રોનિક્સ, ઉપકરણો, I.T., ફર્નિચર, ફર્નિશિંગ અને ઇન્ટીરિયર્સ, ફેશ મોડિરિયલ્સ, લોમ રેકસાઈઝલ્સ, આરોગ્ય અને સુંદરતા, હસ્તકલા, આયુર્વેદિક દવા, ઓટોમોબાઈલ્સ, પંગરમાં, બેડશીટ, બેડકવર, ફર્નિચર અપેરાટ, બાળકોના પુસ્તકો અને રમકડાં, ફૂડ કોર્ટ અને ઘણું બધું....

ઝડપ કરો મર્યાદિત સ્ટોક

પસંદ કરાયેલ ઉત્પાદનો ઉપર ૭૦% સુધીની છૂટ @ Vijay Sales

ઇલેક્ટ્રોનિક્સ અને ઉપકરણોનો ૬૦,૦૦૦ થો. ફૂટ વિસ્તાર

ફર્નિચર અને ઇન્ટિરિયરનો ૩૦,૦૦૦ થો. ફૂટ વિસ્તાર

લાખો કન્ઝ્યુમર પ્રોડક્ટ્સ

ઓટોમોબાઈલ્સનું વિશાળ પ્રદર્શન

તમામ કન્ઝ્યુમર પ્રોડક્ટ્સ ઉપર ૭૦% સુધીની છૂટ

ખરીદો કોઈપણ ૩ + કોડી @ Tempting Tale & ફ્લેટ ૧૫%ની છૂટ મેળવી

આંતરરાષ્ટ્રીય સ્ટોલ્સ

Call: 7387779275

વિશ્વ સ્તરનો ફેમીલી શોપિંગ અનુભવ

નવા વર્ષના આગમન નિમિત્તે શિર્ડી સાઈબાબાને કરોડોનું દાન

શિરડીઃ નાતાલની રજાઓ અને નવા વર્ષનું સ્વાગત કરવા માટે ઘણા લોકો ફરવા ગયા હતા. દરેક જગ્યાએ ભીડ જોવા મળી હતી. કેટલાક લોકો શિરડીમાં સાઈબાબાના દર્શન કરવા ગયા હતા. છેલ્લા આઠ દિવસમાં આઠ લાખથી વધુ ભક્તો સાઈબાબાના ચરણોમાં શ્રદ્ધાંજલિ અર્પણ કરવા આવ્યા હતા. આ આઠ દિવસોમાં ભક્તોએ કરેલા દાનની સંખ્યા જાણવા મળી છે. ડોનેશન કાઉન્ટર પર ત્રણ કરોડ ૨૨ લાખ ૪૩ હજાર ૩૮૮ રૂપિયાનું દાન

રખડતા સ્વાનની જવાબદારી અપાતા શિક્ષકોમાં તીવ્ર સંતાપ

મુંબઈઃ શિક્ષણ ઉપરાંત અન્ય વિવિધ કાર્યોના બોજ હેઠળ દબાયેલા શિક્ષકો પર વધુ એક નવી જવાબદારી મૂકવામાં આવતા તેઓ તીવ્ર નારાજગી વ્યક્ત કરી રહ્યા છે. નવા આદેશ અનુસાર દરેક શાળામાં એક શિક્ષકને નોડલ અધિકારી તરીકે નિયુક્ત કરવામાં આવશે. શાળા પરિસરને સ્વચ્છ રાખવા અને રખડતા શ્વાનોને રોકવાની જવાબદારી પણ એ શિક્ષકને સોંપવામાં આવશે. આ સંદર્ભે શિક્ષણ કમિશનર દ્વારા બહાર પાડવામાં આવેલા પરિપત્રોનો રાજ્યના વિવિધ શિક્ષક સંગઠનોએ વિરોધ કર્યો છે.

દેશભરમાં રખડતા શ્વાનોની સંખ્યા વધી રહી છે અને તેમના ત્રાટકવાની સંખ્યામાં પણ નોંધપાત્ર વધારો થઈ રહ્યો છે. આ સંદર્ભમાં વિદ્યાર્થીઓની સલામતીને ધ્યાનમાં રાખી સુપ્રીમ કોર્ટે શૈક્ષણિક સંસ્થાઓના પરિસરને સ્વચ્છ અને સલામત રાખવાનો નિર્દેશ આપ્યો હતો. આ આદેશને પગલે યુનિવર્સિટી ગ્રાન્ટ્સ કમિશને તમામ ઉચ્ચ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓને પરિસરની સ્વચ્છતા અને સુરક્ષા માટે અલગ નોડલ અધિકારીઓની નિમણૂક કરવા માટે પરિપત્ર જારી કર્યો હતો.

છેલ્લા પાનાનું ચાલુ

રખડતા સ્વાનની

ધ્યાનમાં રાખી સુપ્રીમ કોર્ટે શૈક્ષણિક સંસ્થાઓના પરિસરને સ્વચ્છ અને સલામત રાખવાનો નિર્દેશ આપ્યો હતો. આ આદેશને પગલે યુનિવર્સિટી ગ્રાન્ટ્સ કમિશને તમામ ઉચ્ચ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓને પરિસરની સ્વચ્છતા અને સુરક્ષા માટે અલગ નોડલ અધિકારીઓની નિમણૂક કરવા માટે પરિપત્ર જારી કર્યો હતો.

શાળા શિક્ષણ વિભાગે હવે પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શાળાઓ માટે એક નવો પરિપત્ર બહાર પાડ્યો છે. આ પરિપત્ર અનુસાર દરેક શાળામાં એક શિક્ષકને નોડલ અધિકારી તરીકે નિયુક્ત કરવામાં આવશે. શાળાના પ્રવેશદ્વાર પર આ શિક્ષકનું નામ, સંપર્ક નંબર અને જવાબદારીની માહિતી ધ્યાન ખેંચાય એવા અક્ષરોમાં દર્શાવવી ફરજિયાત બનાવવામાં આવી છે. આદેશમાં એવો પણ ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે કે આ માહિતી સ્થાનિક પાલિકા, મ્યુનિસિપલ કાઉન્સિલ અથવા સંબંધિત સંસ્થાને પણ આપવી પડશે. રખડતા સ્વાન શાળાના પરિસરમાં પ્રવેશ ન કરે અને ત્યાં તેમને આશ્રય ન મળે તેની જવાબદારી સંબંધિત નોડલ શિક્ષકની રહેશે. જોકે શિક્ષક સંગઠનોનું કહેવું છે કે વસ્તી ગણતરી, ચૂંટણી કાર્ય, સર્વેક્ષણ, વહીવટી અહેવાલો જેવા કામના બોજ હેઠળ દબાયેલા શિક્ષકો પર આવી જવાબદારી નાખવી અન્યાયી છે. શિક્ષક સંગઠનો માગ કરી રહ્યા છે કે વિદ્યાર્થીઓની સલામતી માટે જરૂરી પગલાં લેવામાં આવે, પરંતુ આ માટે એક અલગ પદ્ધતિ નિયુક્ત કરવામાં આવે.

રાજ્યનાં પ્રથમ મહિલા ડીજીપી

દત્તેએ શનિવારે રાજ્ય પોલીસ મુખ્યાલય ખાતે રમ્મી શુક્લા પાસેથી ચાર્જ સ્વીકાર્યો હતો.ભોઇવાડા ખાતે નાયગાંવ પોલીસ ગ્રાઉન્ડમાં આયોજિત વિદાય સમારંભમાં વરિષ્ઠ અધિકારીઓની હાજરીમાં રમ્મી શુક્લાને ગાર્ડ ઓફ ઓનર આપવામાં આવ્યું હતું. વિદાય સમારંભ બાદ રમ્મી શુક્લાએ જણાવ્યું હતું કે ૩૭ વર્ષથી વધુ સમય પોલીસ દળમાં સેવા આપ્યા બાદ હું ઇન્ડિયન પોલીસ સર્વિસમાંથી નિવૃત્ત થઇ રહી છું તે દીપ્તીની રીતે જ ભાવનાત્મક બની ગઇ છું. મહારાષ્ટ્ર પોલીસને મને ઘણું બધું આપ્યું છે અને મેં ઘણું બધું શીખ્યું છે. મહારાષ્ટ્ર પોલીસને નવી ઊંચાઇએ હઇ જવા માટે ટીમના બધાએ સખત મહેનત કરી છે.

મને બહું જ સંતોષ છે અને હું મહારાષ્ટ્ર પોલીસના તમામ અધિકારીઓ તથા કર્મચારીઓ માટે ઉત્તમ જીવન અને આરોગ્યની પ્રાર્થના કરું છું, એમ ૧૯૮૮ બેચના આઇપીએસ અધિકારી શુક્લાએ કહ્યું હતું. (પીટીઆઇ)

અંધેરીની હાઇદરાઈઝ બિલ્ડિંગમાં આગઃ

આવી ગયું હતું. આગ પહેલાથી ચોથા માળ સુધીના ઈલેક્ટ્રિક વાયરિંગસ ઈલેક્ટ્રિક ઈન્સ્ટોલેશન, ફોલ્સ સિલિંગમાં ફેલાઈ ગઈ હતી. આગને કારણે મોટા પ્રમાણમાં ધુમાડો નીકળતા બિલ્ડિંગના મુજબ માળા પર અનેક લોકો ફસાઈ ગયા હતા. ફાયરબ્રિગેડના જણાવ્યા અુજબ કુલ ૨૭ લોકોને આબાદ રીતે બચાવી લેવામાં આવ્યા હતા, જેમાં ત્રીજા અને ચોથા માળા પરથી કુલ પાંચ પુરુષ અને ચાર મહિલા સહિત કુલ નવ લોકોને બચાવ્યા હતા. તો બાકીના ૧૮ લોકોને બિલ્ડિંગના દાદરા પરથી બચાવી લેવામાં આવ્યા હતા. બચાવ કામગીરી દરમ્યાન ફાયરબ્રિગેડના ત્રણ જવાનો જખમી થયા હતા, જેમાં ૪૫ વર્ષના ઉદય ળિગે, ૩૧ વર્ષના આકાશ કસાલે, ૪૧ વર્ષના અમોલા કાનોલકરનો સમાવેશ થાય છે. તો બિલ્ડિંગમાં ઉપરના માળા પર રહેતી ૨૭ વર્ષની સિમરન શેખ આગને કારણે નીકળેલા ધુમાડાને કારણે ગૂંઘળામણની તકલીફ થઈ હતી. હાલ ચારેય પર સારવાર માટે ફૂપર હોસ્પિટલમાં સારવાર ચાલી રહી છે. ફાયરબ્રિગેડના અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ બિલ્ડિંગમાં ફાયર સેફ્ટી સિસ્ટમ કરતી હોવાથી રેસ્ક્યુ ઓપરેશનમાં મદદ મળી રહી હતી. લગભગ અઢીથી ત્રણ કલાકની ભારે જહેમત બાદ આગ પર નિયંત્રણ મેળવવામાં સાંજે સફળતા મળી હતી પણ કુલિંગ ઓપરેશન મોડે સુધી ચાલ્યું હતું. આગનું ચોક્કસ કારણ જાણી શકાયું નહોતું. જોકે પ્રાથમિક તપાસ મુજબ શોર્ટ સર્કિટને કારણે આગ લાગી હોવાનું માનવામાં આવે છે.

કલ્યાણ-ડોંબિવલી પાલિકા ચૂંટણી

પોલીસે ગુનો નોંધ્યો હતો, જે કર્મચારીઓ પર ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો છે, તે સ્થિર સર્વેક્ષણ ટીમ, ફરતી સર્વેક્ષણ ટીમ, વિડિયો સર્વેક્ષણ ટીમ સહિત અન્ય ચૂંટણીને લગતા કામ માટે નીમવામાં આવ્યા હતા. આ કર્મચારીઓને પાલિકાએ અનેક વખત સંપર્ક કર્યો હતો, છતાં કર્મચારીઓ ચૂંટણીના કામ માટે હાજર થયા નહોતા.

તેથી પાલિકાએ આ ૨૭ કર્મચારીઓ સામે ગુનો નોંધ્યો હતો. રાજ્યના ચૂંટણી પંચના આદેશ મુજબ જાહેર થયેલી પાલિકાઓની ચૂંટણીઓ માટે કલ્યાણ-ડોંબિવલી શહેર વિભાગના કર્મચારી, અધિકારીઓની નિમણૂક કરવામાં આવી છે. ગુનો દાખલ કરવામાં આવેલા કર્મચારીઓને વારંવાર સંપર્ક કરીને પણ તેઓ કલ્યાણ-ડોંબિવલી પાલિકા કમિશનરના આદેશને ગણકારતા નહોતા.

પ્રાપ્ત થયું છે. જ્યારે પીઆરઓ પેહડ ડોનેશન પાસ દ્વારા બે કરોડ ૪૨ લાખ ૬૦ હજાર રૂપિયા પ્રાપ્ત થયા છે. દક્ષિણા પેટીમાં ૬ કરોડ ૨ લાખ ૬૧ હજાર ૦૦૬ રૂપિયા અને ડેબિટ કેરિટ કાર્ડ, ઓનલાઈન ડોનેશન, ચેક તેમજ ડીડી ડોનેશન અને મની ઓર્ડર દ્વારા ૧૦ કરોડ ૧૮ લાખ ૮૬ હજાર ૯૫૫ આ રકમ દિવસોમાં ભક્તોએ કરેલા રૂપિયા પ્રાપ્ત થયા છે.

ભક્તો દ્વારા આપવામાં આવેલા દાનમાં સોના અને ચાંદીની ઘણી વસ્તુઓનો પણ સમાવેશ થાય છે. એમાં

શાળા શિક્ષણ વિભાગે હવે પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શાળાઓ માટે એક નવો પરિપત્ર બહાર પાડ્યો છે.

શાળા શિક્ષણ વિભાગે હવે પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શાળાઓ માટે એક નવો પરિપત્ર બહાર પાડ્યો છે. આ પરિપત્ર અનુસાર દરેક શાળામાં એક શિક્ષકને નોડલ અધિકારી તરીકે નિયુક્ત કરવામાં આવશે. શાળાના પ્રવેશદ્વાર પર આ શિક્ષકનું નામ, સંપર્ક નંબર અને જવાબદારીની માહિતી ધ્યાન ખેંચાય એવા અક્ષરોમાં દર્શાવવી ફરજિયાત બનાવવામાં આવી છે. આદેશમાં એવો પણ ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે કે આ માહિતી સ્થાનિક પાલિકા, મ્યુનિસિપલ કાઉન્સિલ અથવા સંબંધિત સંસ્થાને પણ આપવી પડશે.

રખડતા સ્વાન શાળાના પરિસરમાં પ્રવેશ ન કરે અને ત્યાં તેમને આશ્રય ન મળે તેની જવાબદારી સંબંધિત નોડલ શિક્ષકની રહેશે. જોકે શિક્ષક સંગઠનોનું કહેવું છે કે વસ્તી ગણતરી, ચૂંટણી કાર્ય, સર્વેક્ષણ, વહીવટી અહેવાલો જેવા કામના બોજ હેઠળ દબાયેલા શિક્ષકો પર આવી જવાબદારી નાખવી અન્યાયી છે.

વિદ્યાર્થીઓની સલામતી માટે જરૂરી પગલાં લેવામાં આવે, પરંતુ આ માટે એક અલગ પદ્ધતિ નિયુક્ત કરવામાં આવે.

૨૮૩.૯૧૦ ગ્રામ સોનું મળ્યું છે જેની કિંમત ૩૬ લાખ ૩૮ હજાર ૬૧૦ રૂપિયા છે. એ જ પ્રમાણે મળેલી ચાંદી ૫૯૮૩.૯૭૦ ગ્રામ છે, જેની કિંમત ૯ લાખ ૪૯ હજાર ૭૪૧ રૂપિયા છે.

૨૬ દેશોમાંથી વિદેશી ચલણ દ્વારા ૧૬ લાખ ૮૩ હજાર ૬૭૩ રૂપિયાનું દાન પ્રાપ્ત થયું છે. સોનાથી જીવંત હીરાના મુગટની કિંમત ૮૦ લાખ રૂપિયા છે. આ બધા દાનની ગણતરીના ફોટા સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થયા છે. દાનની ગણતરી માટે ટોપલીઓ,

ડોલ અને ટોપલીઓનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. એમાં ચલણી નોટ રાખવામાં આવે છે.

નાતાલની રજાઓ અને નવા વર્ષ

દરમિયાન, ભક્તોએ સાંઈના ચરણોમાં વિક્રમી દાન આપ્યું છે. રજાઓ દરમિયાન ભક્તોએ ૮ દિવસના સમયગાળામાં સાંઈના ચરણોમાં ૨૮ કરોડ ૨૯ લાખ ૨૩ હજાર ૩૭૩ રૂપિયાનું જંગી દાન આપ્યું છે. સાંઈ સંસ્થાનના સીઈઓ ગોરક્ષ ગાડિલકરે મીડિયાને આ અંગે માહિતી આપી છે.

ઉમેદવારી માટે પૈસા લીધાઃ અશોક ચઘ્ઠાણ પર આરોપ

મુંબઈઃ મહારાષ્ટ્રમાં ૧૫ જાન્યુઆરીએ યોજાનારી પાલિકા ચૂંટણી માટે ઉમેદવારોની પસંદગી અંગે વિવિધ પક્ષોમાં વ્યાપક અસંતોષ જોવા મળી રહ્યો છે એ પરિસ્થિતિ આ એક ભૂતપૂર્વ નગરસેવકે રાજ્યના માજી મુખ્ય પ્રધાન અને ભાજપના નેતા અશોક ચઘ્ઠાણ પર પૈસાના બદલામાં ઉમેદવારી આપવાનો આરોપ મૂક્યો છે. મરહઠવાડા ક્ષેત્રના નાઈડ શહેરમાં ચઘ્ઠાણના લાંબા સમયના સહયોગી ગણાતા ભાનુ સિંહ રાવતે આરોપ કર્યો હતો કે માજી મુખ્ય પ્રધાને ધનવાન ઉમેદવારોને ટિકિટ આપવા માટે ૫૦ લાખ રૂપિયા સ્વીકાર્યા હતા.

રાવતે આરોપ મૂક્યો હતો કે પૈસાના બદલામાં ટિકિટ આપીને પક્ષએ વફાદાર કાર્યકરોનું ભવિદાન આપ્યું છે.’

આ આરોપને ફગાવતા ચઘ્ઠાણે ગુરુવારે પત્રકારોને જણાવ્યું હતું કે મેં કોઈની પાસેથી પૈસા માંગ્યા નથી. ૫૦ વર્ષના સામાજિક જીવનમાં મેં આનું ક્યારેય કર્યું નથી.

રાવત ૧૯૮૦થી ચઘ્ઠાણ સાથે રાજકીય રીતે સક્રિય છે અને તેમના કક્કર સમર્થક તરીકે જાણીતા છે. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે તેમણે વોર્ડ નંબર ૧૬ માંથી તેમના પુત્ર માટે ભાજપની ઉમેદવારી માંગી હતી, પરંતુ પક્ષએ છલી ઘડીએ ઉમેદવારી નકારી કાઢી હતી. (પીટીઆઈ)

જે પ્રજા આત્મગૌરવ ખોઈ બેસે છે તે લુપ્ત થઈ જાય છે...

કવર નીલેશ દવે
સ્ટોરી feedback@bombaysamachar.com

હજુ થોડા સમય પહેલાં જ ગુજરાતના ભાજપના પ્રદેશપ્રમુખ તરીકે જગદીશ વિશ્વકર્માની વરણી થઈ, પરંતુ એ પહેલાં સાત કરોડ કરતાં વધુ ગુજરાતીઓની વસતિ ધરાવતા આ રાજ્યમાં વિશ્વની સૌથી મોટી પાર્ટી ગણાતી ભાજપના પ્રદેશપ્રમુખ કોણ હતા? સી. આર. પાટીલ... પાટીલ મૂળે મરાઠી અને પ્રદેશ અધ્યક્ષ બન્યા કરોડો ગુજરાતીઓના. ક્યાંય કોઈ ભાષાવાદ નહીં વિરોધ નહીં, પાટીલ અધ્યક્ષ બની શક્યા કેમ કે ગુજરાતીઓ સહિષ્ણુ છે, ગુજરાતીઓ જ્યાં જાય ત્યાં જે પ્રદેશમાં જાય ત્યાં દુધમાં સાકરની જેમ ભળી જાય છે, પરંતુ વધુ પડતી સાકર ક્યારેક ડાયાબિટીઝનું જોખમ સાથે લાવતી હોય છે અને આવું જ મહારાષ્ટ્રના ગુજરાતીઓની બાબતમાં થયું છે.

મહામુંબઈના બે ભાગલા પડ્યા એમાં મરાઠી કે ગુજરાતી પ્રજાનો કોઈ વાંક ન હતો, બે નવાં રાજ્યો અસ્તિત્વમાં આવ્યાં, પરંતુ કોઈ પણ રાજ્યમાંથી રહેવાસીઓની હિજરત નહોતી થઈ, જે જ્યાં હતા ત્યાં જ રહ્યા-વસ્યા. મહારાષ્ટ્રના અનેક નગર - ગામોમાં ગુજરાતીઓની વસતિ છે, માત્ર મુંબઈ જ નહીં, પરંતુ પુણે, નાશિક, નંદુરબાર ગોંદિયા, કોલહાપુર, સોલાપુર જેવાં અનેક શહેરોમાં બહોળી ગુજરાતી વસતિ છે.

મહારાષ્ટ્રના વિકાસમાં ગુજરાતીઓનો પણ સિંહફાળો છે. ગુજરાતીઓએ અહીં પરસેવાની કમાણી કરી અને પોતાના વતનના વિકાસમાં તો સાથ આપ્યો જ છે, પરંતુ પોતાની કર્મભૂમિના વિકાસમાં પણ સક્રિય ફાળો આપ્યો છે. માત્ર સામાજિક જ નહીં, પણ રાજકીય ક્ષેત્રમાં પણ ગુજરાતીઓનું યોગદાન ખૂબ જ મહત્વનું રહ્યું છે. ભાનુશંકર યાજ્ઞિક, રજની પટેલ, શાંતિ પટેલ, જીવરાજ ભાણજી, લીલાધર પાસુ, જયંતી પારેખ, અરુણ ગુજરાથી, પ્રફુલ પટેલ, જયવંતીબહેન મહેતા, કિરીટ સોમૈયા, પ્રકાશ મહેતા, યોગેશ સાગર જેવા અનેક નેતાઓ અહીં ગુજરાતીઓના પાયાના પ્રશ્નોના નિરાકરણ માટે તૈયાર હતા. આમાંના મોટા ભાગના કોંગ્રેસી હતા, પરંતુ ગુજરાતમાં ભાજપના ઉદય સાથે જ મુંબઈ-મહારાષ્ટ્રમાંથી પણ કોંગ્રેસને ગુજરાતીઓએ જાકારો આપ્યો. આજે મહારાષ્ટ્રમાં નેતાઓ આંખ બંધ કરીને કહી શકે છે કે ગુજરાતીઓ એટલે ભાજપ જ. આથી જ ગુજરાતીઓની, તેમના પ્રશ્નોની, તેમની સમસ્યા, ઉકેલ, સિદ્ધિ આ બધી જવાબદારી પણ એકલા ભાજપ અને તેના નેતાઓની છે.

જોકે છેલ્લા એક દાયકાથી સિનારિયો બદલાઈ રહ્યો છે, અચાનક જ પ્રેમથી રહેતી બે કોમ મરાઠી અને ગુજરાતી વચ્ચે એક પ્રકારનું વૈમનસ્ય ફેલાવવાનો કારસો રચાઈ રહ્યો છે. જોકે આની શરૂઆત તો જ્યારે રેલવે પ્લેટફોર્મ પરથી ગુજરાતી પાટિયા હટયાં ત્યારથી જ શરૂ થઈ ગયેલી, એ વખતે સૂપ બેસેલી પ્રજા નમાલી છે એવું લોકોએ ધારી લીધેલું જે મહદઅંશે સાચું પડ્યું છે કેમ કે રેલવેના પાટિયાથી થયેલી શરૂઆત દુકાનના પાટિયાં સુધી પહોંચી ગઈ, તોય આ સહિષ્ણુ પ્રજા ચૂપ રહી.

સામા પક્ષે છેલ્લા ત્રણ દાયકામાં ઉત્તર ભારતીય પ્રજા પોતાનું વજન વધારતી જ ગઈ. આની શરૂઆત આમ તો ત્રણ દાયકા પહેલાથી જ થઈ ગઈ હતી, ખાસ કરીને ગુજરાતી વિસ્તારોમાં નોન ગુજરાતી લોકોને ઉમેદવારી આપી જોઈ અને જોયું કે આ પ્રજા વિરોધ કરે છે? ગુજરાતીઓએ ત્યારે ય બધા યને સ્વીકાર્યાં એથી હવે એ નિયમ બની ગયો છે. એવું ન હોત તો ‘મકાંબો’ તરીકે ઓળખાતા મલાડ, કાંદિવલી, બોરીવલી જેવા ગુજરાતી વિસ્તારમાંથી છેલ્લા ૩૦ વર્ષમાં એક પણ ગુજરાતી વિધાનસભ્ય કે સંસદ સભ્યને ઉમેદવારી અપાઈ નથી (ચારકોપના વિધાનસભ્ય યોગેશ સાગરને બાદ કરતાં), જ્યાં પણ ગુજરાતી પ્રજા બહુમતમાં હોય ત્યાંથી ગુજરાતી ઉમેદવારોને આશા હોય છે. વર્ષો અને દાયકાઓ સુધી પક્ષ માટે જાત ઘસાવી નાખતા આ કાર્યકર્તાઓ જ ખરેખર તો પક્ષની તાકાત હોય છે, પરંતુ નેતાઓ આવા કાર્યકર્તાઓને ભાજપમૂળા સમજતાં હોય છે અને સત્તા માટે આવા અનેક કાર્યકરોના સ્વપ્ન રોળી નાખતાં હોય છે.

૨૦૧૪માં મોદીકાળના ઉદય બાદ તો જાણે ગુજરાતીઓને રાજ્યમાંથી હટાવવાની દોડ જ ઊભી થઈ છે, આમાં એકેય પક્ષ બાકાત નથી, જે ગુજરાતી નેતાઓ વિધાનસભામાં, લોકસભામાં, પાલિકામાં કે રસ્તા પર ગુજરાતી પ્રજાનો પ્રશ્ન માંડી શકે તેમ છે, જેમની પકડ માત્ર મુંબઈ જ નહીં સમગ્ર મહારાષ્ટ્રમાં છે તેવા નેતાઓને વીણી વીણીને ઈલેક્ટ્રોલ પોલિટિક્સમાંથી દૂર કરવામાં આવી રહ્યા છે. જયવંતીબહેન મહેતાના નિધન, અરુણ ગુજરાથીની ઉંમરને કારણે પરાણે એકિઝટ બાદ સમગ્ર મહારાષ્ટ્ર પર જેની પકડ હોય તેવા બે ગુજરાતી નેતા છે, કિરીટ સોમૈયા અને પ્રકાશ મહેતા, પરંતુ આ બંનેને પણ ધીરે રહીને દૂર કરવામાં આવ્યા, એ પણ એવી સિદ્ધત્તી કે તેમના સ્થાને ગુજરાતી ઉમેદવાર ઊભા રાખી તેમને દૂર કરી દેવાયા.

કેન્દ્રમાં મોદીજીના ઉદય પહેલા મહારાષ્ટ્રમાં ભાજપની હાલત કફોડી હતી એ સમયે કિરીટ સોમૈયા, પ્રકાશ મહેતા, જયવંતીબહેન મહેતા, યોગેશ સાગરે ભાજપને મજબૂત બનાવવામાં ખૂબ જ મહેનત કરી હતી. પ્રકાશ મહેતા અને કિરીટ સોમૈયા બંનેએ પોતાના સમયમાં અનેક યુવાનોને તૈયાર કર્યા જેમાં પ્રવીણ છંડા, મનોજ કોટક, મંગલ ભાનુશાલી જેવા ગુજરાતી નેતાઓ ફલક પર આવ્યા અને ગયા. મોદીકાળ પહેલા અને હાલમાં પણ આ બંને નેતા (પ્રકાશ મહેતા - કિરીટ



સોમૈયા)ની સંગઠન પર ખૂબ જ સારી પકડ હોવા છતાં તેમને અનેક નિર્ણયમાં વિશ્વાસમાં લેવામાં નથી આવતા. હા, પક્ષ પર કોઈ સંકટ હોય ત્યારે તેમની મદદ તરત જ લેવાય છે. હાલની પરિસ્થિતિમાં યોગેશ સાગર અને વતા-ઓછા અંશે મનોજ કોટક સંપૂર્ણ મહારાષ્ટ્ર પર તો નહીં, પરંતુ અનેક વિસ્તારો અને પ્રશ્નોમાં ગુજરાતીઓનું નેતૃત્વ કરી શકે તેમ છે, પરંતુ મનોજ કોટકને પણ એક ટર્મ બાદ હટાવી દેવાયા. જોકે, તેમનું ગ્રાઉન્ડ નેટવર્ક અને કાર્યકરોમાં પ્રભુત્વ સારું હોવાથી હજુ ટકી રહ્યા છે.

યોગેશ સાગરને પણ સતત ખેડપણે રહેવું પડે તેવી પરિસ્થિતિ છે, બાકી અત્યંત આધારભૂત સૂત્રો પ્રમાણે મુંબઈ અધ્યક્ષ માટે યોગેશ સાગરનું નામ નક્કી હતું, પરંતુ દિલ્હીથી મુંબઈ પહોંચતા સુધીમાં બાજુ ફરી ગઈ, આ વાતની જાણ મુંબઈના કેટલાક ગુજરાતી નેતાઓને છે, પરંતુ એ બધા મૌન રહ્યા. પ્રવીણ છેડા પણ ખૂબ જ આશાસ્પદ નેતા છે, પક્ષના પ્રશ્નો રસ્તા પર અને ગૃહમાં ઉપાડવાની ક્ષમતા ધરાવે છે, પરંતુ પક્ષપલટો અને કાર્યકર્તાઓ સાથેનો ઓછો મનમેળ તેમના માટે ઘાતક પુરવાર થયો અને વધુ એક ગુજરાતી નેતા હાંસિયામાં ઘડેલાઈ ગયો. દક્ષિણ મુંબઈના અતુલ શાહની પણ એવી જ પરિસ્થિતિ છે. આનું કારણ એ છે કે આ ગુજરાતી નેતાઓ કેન્દ્ર સુધી પોતાની વાતની અસરકારક રજૂઆત કરી શક્યા નથી, જેનું નુકસાન સમગ્ર ગુજરાતી જનતાને થયું છે.

આની સામે હજુ બે વિધાનસભ્ય મિહીર કોટેયા અને પરાગ શાહ મુંબઈમાં ગુજરાતીઓનું નેતૃત્વ કરે છે, પરંતુ મુંબઈ બહાર તેમની ક્ષમતા સામે પ્રશ્ન છે. પરાગ શાહ રાજકારણમાં અકસ્માતે આવેલા છે, તે રાજકારણના માણસ જ નથી, તેમનો મોટા ભાગનો સમય અધ્યાત્મ અને પોતાના વ્યવસાયમાં વધુ હોય છે, રાજકીય કાવાદાવા વિના સૌનું સારું થાય તેવી તેમની માનસિકતા છે, જ્યારે મિહીર કોટેયા ‘મહેતો મારે પણ નહીં ભણાવે પણ નહીં’ એ અંદાજના વ્યક્તિ છે, પોતાની વિધાનસભાને બાદ કરતાં બીજા પ્રશ્નોમાં તેમને રસ નથી.

આ વખતની સુધારાઈની ચૂંટણીમાં જે રીતે ગુજરાતીઓની છટણી થઈ છે તે જોતાં આગામી સમયમાં ગુજરાતીઓ માટે મહારાષ્ટ્રમાં કપરો કાળ આવશે એ નક્કી છે. આનું કારણ છે કે આ પ્રજા એક નથી થઈ શકી આત્મગૌરવ નથી જ જાળવી શકી, પોતાના જ માણસોને કે નેતાઓને કાપવામાં અગ્રેસર રહી છે, આની સામે ઉત્તર ભારતીયોએ ખૂબ જ શાંતિથી પગપેસારો કર્યો છે, પરંતુ જે હાલત ભાજપના મહારાષ્ટ્ર મોવડી મંડળના નેતાઓ ગુજરાતીની કરે છે તેવી ઉત્તર ભારતીયોની કરી શકે તેમ નથી, તેમની અવહેલના તેમને ભારી પડી શકે તેમ છે. એવું ન હોય તો ગુજરાતી ઉમેદવારો ઘટતા આવ્યા છે અને ઉત્તર ભારતીય ઉમેદવારો વધી રહ્યા છે. જો વિચારો તો મુંબઈના છ જિલ્લા અધ્યક્ષમાં એક પણ ગુજરાતી નથી, હા એક ઉત્તર ભારતીય છે, આનું કારણ ભાજપના ઉચ્ચ નેતાઓની મુત્સદ્દી નહીં, ગુજરાતી નેતાઓનું નમાલાપણું છે.

અમુક ભાજપના મરાઠી નેતાઓ જાણે છે કે આ ગુજરાતી પ્રજા કંઈ બોલી શકે એવી છે નહીં, એક થઈ શકે તેવી છે નહીં, તો એમનો ઉપયોગ વોટબેંક તરીકે જ કરાય, સત્તામાં ભાગીદારી આપી શકાય નહીં અને તે આ લોકો બખૂબી કરી રહ્યા છે, રાજ અને ઉદ્ભવ એક સાથે આવે છે એટલે મરાઠીઓ એક બાજુ થઈ જશે એવો ભય દિલ્હીના લોકોને બતાડીને વધુને વધુ ગુજરાતીઓની ટિકિટ કાપવામાં આવી, આટલું ઓછું હોય તેમ ગુજરાતી વિસ્તારોમાં વિધાનસભા અને લોકસભાની જેમ જ બિનગુજરાતીઓને માથે મારવામાં આવ્યા તેમ છતાં આ જે મૌન છવાયું છે તે ગુજરાતીઓ માટે ઘાતક સાબિત થશે.

હજુ પણ સમય છે હજુ જે નવા લોકો આવી રહ્યા છે તેમને મહારાષ્ટ્ર અને મુંબઈના વિકાસના કામ કરવાની સાથે સાથે ગુજરાતીઓના પ્રશ્નો ઉપાડવાની શીખ આ નેતાઓએ જ આપવી પડશે. નીલ સોમૈયા, ધર્મેશગીરી, સંદીપ પટેલ, હર્ષ પટેલ, ધવલ વોરા, હિમાંશુ પારેખ જેવા બિનઅનુભવીઓને ઘડવાની જવાબદારી હાલના નેતાઓની પેઢીની છે. માત્ર આટલું જ નહીં, એક અવાજ ઉપર આખું શિવાજી પાર્ક છલકાઈ એવા એક ગુજરાતી સંગઠનની પણ તાતી જરૂરત છે, જે કોઈ પ્રજાના વિરોધમાં ન હોય, પરંતુ પોતાની પ્રજાના સપોર્ટમાં હોય નહીં તો મોડું થઈ જશે અને પૃથ્વી પરથી અનેક ભાષા, સંસ્કૃતિ લુપ્ત થઈ એમ મહારાષ્ટ્રમાંથી ગુજરાતી પ્રજા લુપ્ત થઈ જશે.... આ સિનારિયો ડરામણો છે!

સોલ ઓફ દૂર ઝાંગ જીયાજી - ચીનની યાત્રાનો સૌથી શાંત અદ્યાય જ્યાં કુદરત આશ્ચર્ય સર્જે છે



ચીન હંમેશા દુનિયાભરના પ્રવાસીઓ માટે રહસ્યમય, રોમાંચક અને આકર્ષક દેશ રહ્યો છે. પ્રાચીન સંસ્કૃતિ, ભવ્ય ઇતિહાસ, અદ્યતન ટેકનોલોજી અને અવિરત ગતિ ધરાવતું આ દેશ ગ્રેટ વોલ, ફોરબિડન સિટી, શાંધાઈની ઝગમગતી સ્કાયલાઇન અને હાઈસ્પીડ ટ્રેનો જેવી અદ્ભુત અનુભૂતિઓ માટે જાણીતો છે. કોવિડ પછી ફરી એકવાર ચીન પ્રવાસીઓ માટે ખુલ્યું છે અને વૈશ્વિક યાત્રીઓમાં ફરીથી આ દેશ પ્રત્યે નવી ઉત્સુકતા જોવા મળી રહી છે. આ ઝડપ, આધુનિકતા અને ટેકનોલોજીના માહોલની વચ્ચે ચીન એક એવી જગ્યા પણ છુપાયે છે જ્યાં સમય ધીમો પડી જાય છે, અવાજ ઓસરાઈ જાય છે અને કુદરત શાંતિથી પોતાની વાત કરે છે. એ જગ્યા છે ઝાંગ જીયાજી નેશનલ ફોરેસ્ટ પાર્ક.

ઔરોરા ટ્રાવેલ દ્વારા ૨૦૨૬ માટે ચીનના પ્રવાસક્રમમાં ઝાંગ જીયાજીને કેન્દ્રસ્થાને રાખવામાં આવ્યું છે. લીલાછમ વનમાંથી આકાશ તરફ ઊભા થયેલા પથ્થરના સ્તંભો ધરાવતું આ સ્થળ ચીનની ટેકનોલોજીકલ ગતિ વચ્ચે કુદરતનો શુદ્ધ સ્વાસ સમાન છે અને પ્રવાસીઓને એક સંપૂર્ણ અલગ દુનિયામાં લઈ જાય છે.

દુનિયાભરના અનેક દેશો ફરી ચૂંટેલા અનુભવી પ્રવાસીઓ માટે પણ ઝાંગ જીયાજી નેશનલ ફોરેસ્ટ પાર્ક એક આશ્ચર્ય બનીને સામે આવે છે. ઘન જંગલમાંથી સોધા આકાશ તરફ ઊભા થયેલા હજારો Quarts ના બનેલા સ્તંભો આ સ્થળને સામાન્ય કુદરતી દૃશ્યનાથી પરંતુ જાણે કુદરતે ઘેરેલું કોઈ આધ્યાત્મિક સર્જન બનાવી દે છે. લાખો વર્ષોની કુદરતી પ્રક્રિયાથી ઘડાયેલા આ પહાડો પ્રાચીન લાગે છે, શાંત લાગે છે અને એક અલગ જ લોકમાં લઈ જાય છે. ઔરોરા ટ્રાવેલ દ્વારા ૨૦૨૬ માટે ચીનની ટૂર્સમાં ઝાંગ જીયાજીને કેન્દ્રસ્થાને રાખવામાં આવ્યું છે. આ અંગે ઔરોરા ટ્રાવેલના ધવલ જોંગલા સાથે થયેલી વાતચીત અને સ્થળની વિશેષતાઓ ઝાંગ જીયાજીની સાચી અનુભૂતિ કરાવે છે.

અને અર્થપૂર્ણ અનુભવ ઇચ્છે છે. ઝાંગ જીયાજી આ ત્રણેય બાબતમાં સંપૂર્ણ રીતે બંધબેસે છે. અહીં કુદરત છે, શાંતિ છે અને નયનરમ્ય કુદરતી દૃશ્યો છે, પરંતુ તે બધું આરામથી અને સહેલાઈથી માણી શકાય એ સુવિધા પણ છે.

★ પ્રશ્ન: વડીલો અને પરિવાર સાથે પ્રવાસ માટે આ સ્થળ કેટલું આરામદાયક છે? ધવલભાઈ: ઝાંગ જીયાજી તમામ ઉંમરના લોકો માટે અનુકૂળ છે. ઝાંગ જીયાજીનું એક વિશેષ આકર્ષણ એ છે કે આટલું નાટકીય ભૂદૃશ્ય હોવા છતાં અહીં પાર્ક અત્યંત સુલભ છે.

બૈલોંગ એલિવેટર અને કેબલ કાર જેવી સુવિધાઓના કારણે ભારે યથાગ્ર કરવાની જરૂર રહેતી નથી. તેથી વડીલો અને કેમિલી સાથે મુસાફરી કરનારા પ્રવાસીઓ પણ સરળતાથી મુખ્ય વ્યૂ પોઇન્ટ્સ સુધી પહોંચી શકે છે.

★ પ્રશ્ન: અમે સાંભળ્યું છે કે ઔરોરા ટ્રાવેલ હેલિકોપ્ટર રાઇડની ખાસ કમલામણ કરે છે. એ શા માટે? ધવલભાઈ: જમીન પરથી ઝાંગ જીયાજી સુંદર લાગે છે, પરંતુ હવામાંથી આ સ્થળની સાચી હાઈપ સમજાય છે. હેલિકોપ્ટર રાઇડ દરમિયાન માઈલો સુધી ફેલાયેલા પથ્થરના સ્તંભો એકસાથે નજરે પડે છે. ધુમ્મસમાંથી ઊભા થતા આ પહાડો પ્રાચીન સ્મારકો જેવા લાગે છે. ઘણા પ્રવાસીઓ માટે આ જ તેમની આખી યાત્રાનો સૌથી યાદગાર ક્ષણ બની રહે છે.

★ પ્રશ્ન: ઝાંગ જીયાજીમાંથી પ્રવાસીઓ કઈ લાગણી સાથે પાછા ફરે છે? ધવલભાઈ: મોટા ભાગના પ્રવાસીઓ ઝાંગ જીયાજીને શાંત, તાજગીભર્યું અને લાંબા સમય સુધી યાદ રહે એવું વર્ણવે છે. આ જગ્યા લોકોને સારા અર્થમાં થંભી જવા મજબૂર કરે છે. પથ્થરો વચ્ચે વહેતો ધુમ્મસ, પહાડોના આકાર અને આસપાસની શાંતિ લાંબા સમય સુધી મનમાં

ગુંજતી રહે છે.

★ પ્રશ્ન: ચીનના સમગ્ર પ્રવાસક્રમમાં ઝાંગ જીયાજીને કેવી રીતે સ્થાન આપવામાં આવે છે? ધવલભાઈ: ઔરોરા ટ્રાવેલ એવી યાત્રાઓ રચે છે જેમાં ઊંડાણ, આરામ અને ઈમોશનલ કનેક્ટ મુખ્ય હોય છે. ઝાંગ જીયાજી આ વિચારધારાને સંપૂર્ણ રીતે અનુસરે છે. અહીં વૈભવ કુદરતને ઘંટી દેતો નથી, પરંતુ તેની સુંદરતાને વધુ ઉજાગર કરે છે.

★ પ્રશ્ન: ૨૦૨૬ માં ચીન સિવાય ઔરોરા કયા આંતરરાષ્ટ્રીય ટૂર્સ રજૂ કરવાનું છે? ધવલભાઈ: આ વર્ષમાં અમે ઘણાં ફેમસ િસ્ટિનેશનની યાત્રાઓ અમારા ટ્રાવેલર્સ માટે લાવી રહ્યા છીએ જે ગયા વર્ષ કરતા વધુ એક્સાઈટિંગ હશે અને વધુ સુવિધાજનક હશે અને અમે પણ ટ્રાવેલર્સ સાથે આ યાત્રાઓમાં નવી લાઈફટાઈમ મેમરીઝ બનાવવા તત્પર છીએ. ચીનમાં ઝાંગ જીયાજી સાથે સાથે ૨૦૨૬ માં ઔરોરા ટ્રાવેલ દક્ષિણ કોરિયા, સ્પેન અને પોર્ટુગલ, જ્યોર્જિયા, તુર્કી, ફ્રેન્ક-કોક આઇલેન્ડ સાથે વિવેચનામ અને હો-વિન મી તેમ જ જાપાનના ચેરી બ્લોસમ જર્ની અને આલ્પાઇન ડ્રટની ઇન્ટિનરરી પણ રજૂ કરવાના છીએ.



Scan for video

Aurora Travel Tours Pvt Ltd : Office No. 702, 7th Floor, Mahalaxmi Chambers, Bhulabhai Desai Marg, Opposite Tirupati Apartments, Mumbai 400026. Contact Nos.: +91 222 3519710 / 11 / 12 / 14, 98219 21920. E-mail: info@auroratraveltours.com



શોભિત દેસાઈ

feedback@bombaysamachar.com

જોયું! આનું નામ ધારદાર, તેજતરાર, અણિયાળી યાદશક્તિ... અરે ભૈ મારી નહીં, તમારી... તરત તમને ‘મરીઝ’નો એ આયાત-શ્લોકની કક્ષાનો શેર યાદ આવી જ ગયો!

હા, સૌને પ્રેમ કરવાને લીધો ‘તો મેં જનમ વચમાં તમે જરાક વધારે ગમી ગયા

જેણે કાયા આપી એનો કેવો રે ઉપકાર કે એમાં એણે બે આંખો ય આપી ને કેવા કેવા ભવ્ય Performances screen પર જોવાનું નયનસુખ પ્રાપ્ત થયું. વહિદા રહેમાનને ‘પ્યાસા’માં કે ‘ગાઇડ’માં કે ઓડી હૅપબર્નને ‘રોમન હોલીડેઝ’ કે ‘વેઇટ અનટીલ ડર્ક’માં કે શહેનશાહ દિલીપકુમારને ‘શક્તિ’ કે ‘રામ ઔર શ્યામ’માં કે અમિતાભ બચ્ચનને ‘પિંક’ કે ‘ઝંજીર’માં કે જવા દો... કોલમ આકાશ નથી કે બધા તારા સમાઇ જાય. પણ આ બધામાં સૌથી વધુ ગમી જાય દેખતાવેંત એ તો દેવ આનંદ જ. એ એની મર્યાદિત અભિનય ક્ષમતા સાથે જે કંઇ કરે એ અદ્ભુત જ હોય. આ વાતનો સમયગાળો ૧૯૭૫ સુધીનો જ સમજવો. આવ્યું ને! પછી ય એક સાઠું Movie આવ્યું



‘દેસ પરદેસ’ પણ ‘છૂપે રુસ્તમ’ સુધી તો દેવ અને વિજય આનંદ જયારે સાથે થયા, ધમાલ જ કરી છે. અમારા એક મિત્ર સ્વ. દુષ્યંત પોપટાણી તો દેવસા’બના એવા આશિક કે શુક્રવારે ૧૨-૩-, ૩-

દેવ આનંદ વધારે ગમી ગયા...

૬ અને ૯-૧૨ ત્રણેય શોની ત્રણ ત્રણ ટિકિટ બુક કરાવે અને આજુબાજુની બન્ને સીટ ખાલી, કોઇ ડિસ્ટર્બ ન કરે એટલે... એમની બાજુમાં બેસવાનો એકમાત્ર અધિકાર અને એ ય એક જ શો પૂરતો કોને ખબર છે? મને!!! હવે આ મારે માટે સાહિત્યના Noble Prize થી ઓછું કઇ રીતે હોઇ શકે?

*તને પીતાં નથી આવડતું મુર્ખ મન મારા !
પદાર્થ એવો કયો છે કે જે શરાબ નથી?!*

- અમૃત ધાયલ

દેવ આનંદની એ મર્યાદિત અભિનય ક્ષમતાનો કેટલો સુંદર ઉપયોગ વિજય આનંદ જેવા કોહીનૂર પારખુએ ‘જોની મેરા નામ’માં કર્યો હતો કે જયારે ખુરશી પર બેસીને પહેલવાન રંધાવા દ્વારા માર ખાઇ લીધા બાદનો જોની આટલી લાંબી એકોક્તિ કોઇ નોંધપાત્ર આરોહ અવરોહ ચગર રજુ કરે અને એમાં તમે ક્ષતિનો ક્ષ કાઢી શકો...તો તમે કહો એટલા રૂપિયા હારી જવા તૈયાર છું...

મૈને સોચા થા કીસી બદસુરત લક્ઙગી શકલ સે મેરી મારામારી



વલો કચ્છ

ગિરિરાજ

feedback@bombaysamachar.com

આમ તો જ્ઞાન, બુદ્ધિ અને વિદ્યાની આરાધનાનો પર્વ તરીકે ઓળખાતી વસંત પંચમી માતા સરસ્વતીને સમર્પિત આ દિવસ વિશેષ મહત્વ ધરાવે છે. માતા સરસ્વતીના ઉપાસક છીએ એટલે એક લેખક તરીકે મન થાય કે બદલાયેલા કેલેન્ડર વર્ષના પ્રથમ એપિસોડમાં વસંત પંચમીને વાર હોય તોય વીણાવાદિનીનું આહવાન કરીએ.

સરસ્વતીની ઉપાસના માત્ર વૈદિક પરંપરામાં જ સીમિત નથી. હિંદુ ધર્મ સાથે સાથે જૈન અને બૌદ્ધ પરંપરામાં પણ સરસ્વતી વિદ્યા, કલા અને ચેતનાની અધિષ્ઠાત્રી દેવી તરીકે પૂજાય છે. ચીનમાં તે નીલ-સરસ્વતી રૂપે અને તિબેટમાં વીણાધારિણી સ્વરૂપે આરાધિત છે. જો સરસ્વતી દેવીની ઝાંખી કચ્છી સર્જન-ધર્મિતાના ત્રિપાર્શ્વ દ્વારા કરીએ, તો રંગોનું અનંત અને અપાર વિશ્વ પોતાની અપૂર્વ મોહકતાથી ઝળહળી ઊઠે છે.

કચ્છી સર્જન-ધર્મિતાનાં ત્રણ મુખ્ય પાર્શ્વો છે (૧) વિવિધ ભાષાઓમાં રચિત સાહિત્ય (૨) સંગીત, નાટક, નૃત્ય, ચિત્રકળા જેવી લલિત કલાઓ (૩) વિવિધ વિષયોને આવરી લેતી બૌદ્ધિક અને વૈચારિક ચેતના. કચ્છી સાહિત્યસર્જકોએ કચ્છી, વ્રજ, ડિંગલ, ગુજરાતી, હિંદી, ઉર્દૂ, સિંધી, સંસ્કૃત, અપભ્રંશ અને અંગ્રેજ જેવી અનેક ભાષાઓમાં મહત્વપૂર્ણ પ્રદાન કર્યું છે. દરેક ભાષાના સર્જનનું વિગતવાર મૂલ્યાંકન વિશાળ કાર્ય છે; અહીં માત્ર સંક્ષિપ્ત નિર્દેશ કરવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો છે.

કચ્છીમાં કુંવરજી કલ્યાણજી વકીલ (ચંદ્રખા,



બેચરસિંગ, હડહડતી હાલાકી), ત્રિકમજી હરિરામ રાસ્તે (વિધવા શતક), પાવો ચારણ (ઢકોસલા), મૂળજી જેટુ જોષી (છઠ્ઠી જો લેખ), લાલજી નાનજી જોષી (કચ્છ જો કુરુક્ષેત્ર) અને સાજન ખોજા (સાજન બાવની) જેવા સર્જકો નોંધપાત્ર છે. ગુજરાતીમાં દલપતરામ, જીવરામ અજરામર ગોર, નારાયણ વિસનજી ઠક્કુર, પ્રતાપ જુણાજી જોશી, બકુલેશ અને જયંત ખત્રી સ્મરણીય નામો છે.

વ્રજભાષાનો ઉલ્લેખ કરતાં ભુજમાં મહારાવ લખપતજી દ્વારા સ્થાપિત કાવ્યશાળાની મહાન પરંપરા સામે આવે છે. આ પાઠશાળામાં ૩૪૦થી વધુ કવિઓ વ્રજભાષામાં પ્રશિક્ષિત થયા હતા. એજ કાવ્યશાળાના પ્રણેતા મહારાવ લખપતજીએ વિ.સ. ૧૯૯૬માં પ્રાગ મહેલ સંકુલમાં સરસ્વતી માતાજીનું મંદિર બંધાવ્યું

હતું. મહારાવ મહાવિદ્વાન, સંગીતસમ્રાટ અને મા સરસ્વતીના નિષ્ઠાવાન ઉપાસક હતા. પ્રાતઃદર્શનની પરંપરા માટે મંદિર ઉતરાદીમુખે બનાવવામાં આવ્યું હતું જેથી રાજમહેલના ઝરૂખામાંથી દર્શન શક્ય બને. આ કાવ્યશાળાનું પ્રદાન અત્યંત વૈવિધ્યસભર રહ્યું છે. ખડીબોલી હિન્દીમાં વિદ્યાસાગરસૂરિ, કવિ નિરંજન અને દુલેરાય કારાણીનો ઉલ્લેખ થાય છે. અહીં પ્રશિક્ષિત અનેક કવિઓએ ડિંગલમાં પણ રચનાઓ કરી. હમ્મીરજી રત્નુ, પંચાણ-રાવળ, સુજા દેથા અને ઉદયરામ ડિંગલ સાહિત્યના ઇતિહાસમાં સશક્ત હસ્તાક્ષર ગણાય છે.

સંસ્કૃતમાં અમરસાગરસૂરિ, લાલ કવિ અને મહારાવ ભોજરાજે વિશિષ્ટ કૃતિઓ રચી. ઉર્દૂમાં ચમન શાયર, સિંધીમાં જેરામ ભાગલિયા, ફારસીમાં મુનશી



થીજી ગયેલી પળમાં ફફડતા
જીવની રોમાંચક કથા

સાળુંબેએ ઇન્જેક્શન આપ્યું ત્યારે સોલંકીએ નજર ફેરવી લીધી. એને ઓક્સિજન મશીનોની ભયંકર તીણી ચીસો સંભળાઇ રહી હતી.

ડો. શાહ વોર્ડમાં દાખલ થયા. એમણે એક ઇન્જેક્શન લઇને જોયું. એમની આંખોમાં ખુશી છલકી. સોલંકી સાથે આંખ મળી. પોતે કોરોનાનો અકસીર ઇલાજ ગણાતી સંજીવની લઇને આવ્યો હોવા છતાં એની આંખમાં ઓપરેશન તોસિલિયુમેબ રમતું હતું. એણે ઓક્સિજનને સહારે ટકી રહેલા મથી રહેતા જીવો પર નજર કરી.

ડો. શાહ બોલ્યા: ‘મેડમ, હાઇપોક્રિસિયાના (ઓક્સિજન લેવલ સતત ચડ-ઉતર થયા કરતું હોય એવા કેસ) બીજા આંદેય દરદીઓને તાત્કાલિક ઇન્જેક્શન આપી દો. ત્રણ દિવસનો કોર્સ...રોજનું એક ઇન્જેક્શન. નિર્મલ પરીખની હાલત જોતાં કદાચ ચાર ઇન્જેક્શનનો કોર્સ કરવો પડશે.’

ડો. સાળુંબે અને જયમાલાએ ડે શિફ્ટ પૂરી થઇ હોવા છતાં આખી રાત વોર્ડમાં રહીને ઇમર્જન્સી ડ્યૂટી કરી હતી. ડો. શાહની સલાહથી ડો. સાળુંબેએ હાઇપોક્રિસિયાના બીજા દરદીઓને ઇન્જેક્શન આપવાની શરૂઆત કરી. આખી રાત સતત મદદમાં રહેલી જયમાલાની આંખો ઘેરાવા લાગી હતી. ડો. સાળુંબેએ એની ઘેરાતા આંખો જોઇ.

‘જયમાલા, તું ઘરે જઇને આરામ કર...હું જોઇ છું છું.’
‘નહીં મેડમ, આટલું કામ પતાવીને જઇશ.’
‘જયમાલા, હું તને કહેતી નથી આદેશ આપું છું... કાઢો પીને ચારેક કલાકની ઊંંચ લઇ લે...જા...’ જયમાલા ગઈ. ડો. સાળુંબેએ બીજી નર્સ માટે આસપાસ નજર દોડાવી. એની નજર સંધ્યા પર પડી. બંનેની નજર મળી. એમણે હાથને ઇશારે એને બોલાવી. સંધ્યાએ આંદેય દરદીઓને ઇન્જેક્શન આપવામાં ડો. સાળુંબેની મદદ કરી. સંધ્યાના કાને ઓક્સિજન મશીનનો ખોફનાક શોર

પડતો નહતો.

ડો. શાહ અને સોલંકી ઇમર્જન્સી વોર્ડમાંથી બહાર નીકળ્યા. લોબીમાં ચાલતા ચાલતા સોલંકીએ એમને કિસન અને બાગ્ગેની વાતથી વાકેફ કર્યા. બંને ચૂપ હતા. આમ તો માણસ ક્યારેય ચૂપ હોતો નથી. એની ચૂપકિદીમાં ય જાત સાથેનો વાર્તાલાપ ચાલતો જ રહે છે. અને એ સંવાદમાંથી જ અંતરાત્માનો અવાજ આવતો હોય છે.

ડો. શાહનું મનોમંથન કદાચ એ વાતનું હતું કે જેમને લોકોના આરોગ્યની વિશેષ ચિંતા હોવી જોઇએ એવા બાગ્ગે જેવા...નિર્દોષોના જીવોને જોખમમાં મૂકનારાઓ સામે લડતું પડશે...મહામારી સામે ઝઝૂમીને લોકોને બચાવવા પડશે...રાતોરાત અસલી ઇન્જેક્શનો લાવનારા સોલંકીને સલામ છે. કદાચ કૌભાંડનો પર્દાફાશ કરવાના ચક્કરમાં હોસ્પિટલે ઘણુંબધું ગૂમાવ્યું પડશે, પણ લોકોને બચાવીશું, એમને સાજાસમા ઘરે પાછા મોકલીશું. બંને કેબીનમાં જઇને બેઠા.
‘સર, કોરોનાનો અંત ક્યારે આવશે...? તમને આ મહામુસીબતનો અંત દેખાય છે?.’ સોલંકીએ અંતરાત્માના અવાજને વાચ્યા આપી.

‘સોલંકી, હું ડોક્ટર છું. માનવસેવા કરવાના મં શપથ લીધા છે. મારી સામે કોઇપણ મહાભયંકર મુશ્કેલી આવે, હું પીછેહઠ નહીં કરું....હેલ્થ સ્વાસ મુઠી લડીશ ને તબીબીસેવા કરીશ, પણ તેં તો કોઇ શપથ લીધા નથી....તું શા માટે અહીંથી જતો નથી રહેતો?.’
‘સર, સેવા માટે શપથ લેવાની જરૂર નથી. કોરોનાકાળમાં કેટલાંક લોકો માણસમાંથી ખરાબ માણસ બનવા જઇ રેચલા છે ત્યારે હું સામાન્ય માણસમાંથી સારો માનવી બનવાની ટ્રાય કરું છું.’
‘હેલ્થકેરની જવાબદારી જેમના માથા પર છે એ લોકો જ નિર્દોષોના જીવ સાથે ખેલ ખેલે છે... સો સેડ...’ ડો. શાહે કહ્યું.

‘હું લડીશ મારી ન્યાતના એ કહેવાતા મારા ભાઇ-ભાંડરાડા સામે...એ કૌભાંડીઓને પકડાવીને રહીશ. ભગવાન કૃષ્ણએ પણ અર્જુનને આ જ સલાહ આપેલી... સર, મેં વ્યૂહરચના કરી લીધી છે.’

જુબૈદા નમાઝ અદા કરીને બારીની બહાર જોતી બેઠી હતી. જાફરભાઈ કુરાન વાંચી રહ્યા હતા, પણ એમનું ધ્યાન જુબૈદા પર હતું. જુબૈદાને કોનો ઇન્તેજાર હતો એ જાણતા હતા. રોજ જુબૈદાનું બારીની બહાર મીટ માંડીને

બેસવું એમની જાણ બહાર નહતું. જાફરભાઈ ખુદ ઇન્તેજારમાં રહેતા પણ જુબૈદાની જાણ બહાર...એની નજરમાંથી બચતા રહીને. આંખ બીની થઇ જાય તો એ બાથરૂમમાં જતા રહેતા. ઇન્તેજાર કી ઘડી સબ સે મુશ્કિલ હોતી હૈ.... એવું બબડીને રડી લેતા.

એમણે કુરાન બંધ કરીને આંખે અડાડ્યું. મોખાઇલ કાઢીને સોલંકીને ફોન જોડ્યો.

‘હેલો મેં ઇલિયાસ કા અબુ.....ઇલિયાસ કી તબિયત કેસી હૈ....’ એમણે પૂછ્યું.

‘બઢિયા હૈ.....રિકવરી હો રહી હૈ.....આપ બિલકુલ ચિંતા મત કરો....’ સોલંકીના શબ્દોથી જાફરભાઈના મૃત શરીરમાં જાણે પ્રાણ ફુકાયો. એને થયું ખુદાએ ખુદ આવીને ઇલિયાસના સારા સમાચાર આપ્યા.

‘શુક્રિયા આપકા બહોત બહોત શુક્રિયા...’ ખુશીથી ભરાઇ ગયેલા ગળામાંથી શબ્દો નીકળ્યા.

‘સૂનો ઇલિયાસ કી તબિયત અબ ટીક હો રહી હૈ.....’ એમણે ચાલુ ફોને જુબૈદાને કહ્યું.

હોંગી લેકિન જબ કમરે કા દરવાઝા ખૂલા તો મૈ દંગ રહ ગયા. દો હસીન આંખે મેરી તરફ દેખ રહી થીં ઔર દિલ ઘડક ઘડક કર કર રહા થા કી જોની બેટેએ એએએ...તેરી મંઝિલ યહીં પર હૈ.... લેકિન ઇતના યાદ રખ અગર ઇન્હે પતા ચલ જાય કે તુ ચોર હૈ, ઉચક્કા હૈ, છોટી મોટી ચોરીયોં કે છલ્લામ મેં કંઇ બાર જેલ ભી જા ચૂકા હૈ ઔર અભી એક જેલ તોડ કર ભાગા હૈ તો ઇન હસીન આંખોમેં તેરે લોયે સિવા નફરત ઔર કુછ નહીં રહેગા. બસ ફિર કયા થા... મૈ જુઠ પર જુઠ જુઠ પર જુઠ બોલતા જા રહા થા ઔર દિલ દુઆયે માંગતા થા કી હૈ ઉપરવાલે એએએએ... ઇસ હુસ્ન કી પરી કે દિલ મેં ઇસ ગરીબ કે લોયે ભી થોડી સી જગહ રખના...

આવતા રવિવારે ‘ગાઇડ’ની વાત કરવી છે. પણ ગઇ કાલે મારી પત્ની ‘દિલવાલે દુલ્હનિયા લે જાયેંગે’ જોતી’તી એટલે મારે ય જોવી પડી. તમે કોઇએ આ વાત નોંધી જ નહીં? કે switzerland ના આખા portion દરમ્યાન શાહરુખ ખાન એક જ actor ને imitate કરે છે-દેવ આનંદને.

*બનાવટ રૂપની પણ રૂપનો આધાર માંગે છે
સુઘડ ને સ્વચ્છ કાગળ જોઇએ નકલી ગુલાબોને*

આજે આટલું જ

‘મરીઝ’

લોકસાહિત્યના ક્ષેત્રે ગૌરીશંકર જયશંકર વોરા, કરમી અલી, રહીમ નાનજીઆણી તથા દુલેરાય કારાણીનાં નામ સુખ્યાત છે. અત્રે કચ્છી લોકસાહિત્યના વૈજ્ઞાનિક અધ્યયનના ક્ષેત્રે શાંતિભાઈ આચાર્યનું પ્રદાન પણ ઉલ્લેખ્ય છે. કચ્છની પોતાની લોક-નાટ્ય અને મનોરંજનની આગવી ઓળખ છે. રબારીઓના ધોર, મેઘવાળોનાં ભજન, ચારણી-કીર્તિન, આહીરોનાં ગીતો, જતોના અલગોજા, કણબીઓની ધૂન, સંધારોના ગરબા, કોળીઓના રાસ, નવરાત્રીની ગરબી લંધાઓનું વાદ્ય-કંઠય સંગીત અને મધ્ય યુગીન યોદ્ધાઓને જોમ આપતો સિન્ધુરાગ! આમ કંઠય, વાદ્ય-સંગીત, ભવાઈ, ગદકા અને રામરાંધ વિવિધ પ્રકારે અહીં દષ્ટિગોચર થાય છે. ચિત્રકળાના ક્ષેત્રે કચ્છની પોતાની ‘કામાંગરી’ આગવું સ્થાન ધરાવે છે. આમ આપણે જોયું કે આ બીજા પાર્શ્વમાં સરસ્વતીનું સર્વથા ભિન્ન, મનોહર રૂપ પ્રગટે છે.

ત્રીજા પાર્શ્વથી પ્રતિબિંબિત થતું દૃશ્ય પણ સુખદ છે. ચિંતન અને જ્ઞાન-વિજ્ઞાનના ક્ષેત્રમાં પણ કચ્છ અગ્રેસર રહ્યું છે. પરંપરાગત શાસ્ત્રોની ઉલ્લેખનીય રચનાઓમાં શુકન શાસ્ત્ર (દયાળજી-રત્નસિંહ), જ્યોતિષ જગાવ (હમીરજી), સામુદ્રિક શાસ્ત્ર (કવિ વિસાજી), જ્યોતિષ રત્નમાળા (કુંભર્ષિ મુનિ) ઉલ્લેખનીય રચનાઓ છે. ઋતુ વિજ્ઞાનમાં ઉન્નડજી રચિત ‘મેઘામ્બર’ એક બાજુ ભાડલી-વાકચની પરંપરા સાથે તો બીજી બાજુ જ્યોતિષની સાથે જોડાયેલ છે. વનસ્પતિ-શાસ્ત્ર વિષયક જયકૃષ્ણ ઈન્દ્રજી અને ગોગુઠાડાસ ભાંભાઈની કૃતિઓની પ્રતિષ્ઠા છે. ચિંતનાના ક્ષેત્રે અનેક સંતોની વાણી અને વિદ્વાનોનાં ચિંતનાત્મક સંભાષણોનું વિશિષ્ટ સ્થાન છે.

આ રીતે વિવિધ ક્ષેત્રોમાં કચ્છી પ્રતિભા ઝળહળતી રહી છે. જાણે મા સરસ્વતીએ કચ્છ પર કૃપા બંને હાથે વરસાવી હોય!



સઠ્ઠે ધારાવાહિક

અનિલ રાવલ

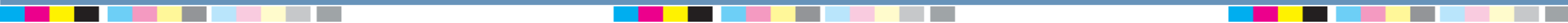
feedback@bombaysamachar.com

બાગ્ગેને થયું કે સોલંકી શાણો તો છે જ. પહેલાં ઘરની ઘંટડી વગાડી, પછી ખતરાની ઘંટડી વગાડી. આ અલગ ટાઇપનો બ્લેકમેઇલિંગ છે. દુનિયાની સામે પોતાની ઇમાનદારીનો ઝંડો લહેરાતો રાખવા માગે છે પણ, મોં બંધ રાખવાની સામે અસલી ઇન્જેક્શનો આપવાનો સોદો ખોટો નથી. એ રિલેક્સ થયો. ઊભો થઇને કબાટમાંથી મોટું બોક્સ કાઢીને સોલંકીને આપતાં બોલ્યો: ‘અસલીવાલે હૈ.’ થોડી ક્ષણો ચૂપ રહ્યો. ‘સોલંકી, યે ગંગા ઉપર સે બધ રહી હૈ.’

‘સા’બ, ગંગા કિધર સે ભી બહેને દો....હમ અપના હાથ દો લે તે હેના...’

‘ઓર હાં, રસિકભાઈ સે હાય બોલના...યે પહેલા એસા ગુજરાતી હોગા જો એસી મહામારી મેં પૈસા બનાતા હો. બાકી હમ ગુજરાતી લોગ મુતે યે માતમ મનાતે હૈ...પૈસે નહીં બનાતે.’ સોલંકીના ફિલ્મી સ્ટાઇલના ડાયલોગથી બાગ્ગેની રહીસહી ઊંંચ ઊડી ગઇ.

સોલંકી હોસ્પિટલે જતી વખતે કૌભાંડની ઉપરથી વહેતી મેલી ગંગા વિશે વિચારતો હતો. એને ગળા સુધીની ખાતરી હતી કે રસિકભાઇ જ આ કૌભાંડ પાછળનું મુખ્ય ભેજું છે. એ દવાબજારનો ફિંગ છે. સરકારનાં બધાં ટેન્ડરો એના જાગવે ભરાય છે... રાજ્યનું આરોગ્ય ખાતું.... બીએમસીનું આખેઆખું હેલ્થ ડિપાર્ટમેન્ટ એના ઉપલા ખિસ્સામાં છે. એણે પોતાની સાત પ્લેઝીની આર્થિક તંદુરસ્તી અંકે કરી લીધી છે. બાગ્ગે કાર્ટેલ શબ્દ બોલેલો. આ કાર્ટેલમાં બાગ્ગે અને રસિકભાઈ ઉપરાંત બીજા કોણ હશે?. રાજ્યના હેલ્થ મિનિસ્ટરની રહેમ નજર વિના આ હદનું કૌભાંડ અશક્ય છે. કૌભાંડના સીમાડા નથી હોતા... કોરોનાની જેમ અન્ય રાજ્યોમાં પણ વિસ્તર્યું હશે....એમાં મોટા માપમાં સંડોવાયેલા હશે. આ ઇન્જેક્શનો જી. જી. ભોય હોસ્પિટલમાં થોડા લોકોના જીવ બચાવી શકશે, પણ શહેરની અન્ય હોસ્પિટલો-નર્સિંગહોમના દરદીઓનું શું... લાશોના ખડકલાં કરીને રૂપિયાના ઢગલા પર બેસવા માગતા કૌભાંડીઓને જડમૂળથી ઊખેડી નાખવા પડે. નકલી ઇન્જેક્શનનું કૌભાંડ કોરોના કરતા ઓછું જીવલેણ નથી...આ એક એવો વિચિત્ર રોગ છે જેનો હાલમાં એકમાત્ર ઉપાય ઓપરેશન તોસિલિયુમેબ છે. સોલંકીની કાર હોસ્પિટલને દરવાજે પહોંચી કે તરત જ વોયમેન મિશ્રાએ ગેટ ખોલી નાખ્યો. સોલંકી દોડતો અંદર ગયો....વિક્ટરીના રાહ જોયા વિના ત્રીજા માળે આઇસીયુમાં પહોંચ્યો. વોર્ડમાં દાખલ થતાં જ જોયું તો આખાય વોર્ડમાં ઓક્સિજન મશીનોનો એકસામટો તીણો ખોફનાક અવાજ અંધારી ગુફામાં ઉડાઉડ કરતા ચામાસીડિયાઓની ભયાનક ચિયિયારીની જેમ ઘૂમી રહ્યો હતો. એકી સાથે આઠ ઓક્સિજન મશીનોની ભયંકર ચિયિયારી એક ખૂણેથી બીજે ખૂણે અફળાતી હતી. એવું નહોતું કે એણે ઇમર્જન્સી વોર્ડ માં અગાઉ સ્મશાનિયતભર્યાં....ગમગીની ઉપજાવતો....થરથરાતો અવાજ સંભળ્યો નહતો, પણ આજનો કાળજી ધ્રૂજાવતો શોર કંઇક જુદો હતો. આંદેય બેડ પર એને લાશો નજર આવવા લાગી.....એણે ઝડપથી બોક્સ ખોલીને એક ઇન્જેક્શન ડો. સાળુંબેને આપ્યું. ડો. સાળુંબેએ સચ્ચાઇ પારખવા એની પરનું લાખાણ વાંચ્યું. જયમાલાએ નિર્મલનો હાથ પકડ્યો. ડો.





મોર્નિંગ મ્યૂસિંગ

રાજ ગોસ્વામી

feedback@bombaysamachar.com

અભિનેત્રી કાજોલે તાજેતરમાં ‘લગ્નમાં રીન્યૂઅલનો વિકલ્પ અને એક્સપાયરી ડેટ હોવી જોઈએ’ એવું કહીને સોશ્વલ મીડિયા અને પોપ-કલ્ચરમાં એક એવી ચર્ચાને જન્મ આપ્યો છે, જે ભારતનો સમાજ લાંબા સમયથી અનુભવી રહ્યો હતો, પણ બોલતાં અચકાતો હતો. ‘લગ્નની એક્સપાયરી ડેટ હોવી જોઈએ’ તેવું વિધાન જેટલું ઉશ્કેરણીજનક લાગે છે એટલું જ તે આપણા બદલાતા સંબંધો, બદલાતાં મૂલ્યો અને લગ્ન-સંસ્થાની બદલાતી વ્યાખ્યાને પણ સામે લાવે છે.

અહીં દિલચસ્પ બાબત એ છે કે કાજોલ લગભગ ત્રણ દાયકાથી એક સ્થિર અને સફળ લગ્નમાં છે એટલે તેનું આ નિવેદન કોઈ અંગત અસંતોષનો સંકેત નથી, પરંતુ આજના યુગમાં સંબંધોની મનોવૈજ્ઞાનિક સચ્ચાઈ પર આધારિત એક ટિપ્પણી છે. મુદ્દો એ નથી કે તેની વાત ‘સાચી’ છે કે ‘ખોટી,’ પ્રશ્ન એ છે કે શું સમાજનાં એ થર- જે સદીઓથી લગ્નને સ્થાયિત્વ અને પવિત્રતાના પ્રતીક તરીકે જુવે છે- તે હવે એ પરિવર્તનોને સ્વીકરવા સક્ષમ છે જેમાંથી નવી પેઢી પસાર થઇ રહી છે?

લગ્નની મૂળ કલ્પના સ્થાયિત્વ પર આધારિત હતી- એક એવું બંધન જે આજીવન નિભાવતું હોય, પછી ભલે પરિસ્થિતિ ગમે તેવી હોય. આવાં લગ્નોનો આ વિચાર તે સમયનો હતો જ્યારે પરિવાર આર્થિક વ્યવસ્થાનો હતો, જ્યારે સ્ત્રી-પુરુષ બંનેની ભૂમિકા નક્કી હતી અને જ્યારે સામાજિક સ્વીકૃતિ વ્યક્તિના અસ્તિત્વનો મુખ્ય આધાર હતી, પરંતુ આધુનિક સમયમાં માત્ર સામાજિક માળખાં જ બદલાયા નથી, વ્યક્તિની આશાઓ, સ્વતંત્રતા, ભાવનાત્મક જરૂરિયાતો અને સંબંધોની વ્યાખ્યા પણ બદલાઈ છે. તેવા સમયે આ પ્રશ્ન ઊઠવો સ્વાભાવિક છે કે જીવનભરની ગેરંટી આપતું આ મોડેલ હવે એટલું અસરકારક છે જેટલું અગાઉ હતું?



ઈન્વેસ્ટમેન્ટ વર્ડ્સ

જયેશ ચિતલિયા

feedback@bombaysamachar.com

શેરબજાર પર રોકાણકાર ખરીદી કે વેચાણનો સોદ્દો કરે તેની માહિતી એસએમએસ મારફત તેને (રોકાણકારને) આપવાની ભૂમિકા સ્ટોક એક્સચેંજ ભજવે છે, જેથી કોઈ શેરદલાલ કે મધ્યસ્થી રોકાણકારના શેર્સ સાથે કોઈપણ પ્રકારના ચેડાં કરી શકે નહીં, અમુક વરસ પૂર્વે ચોક્કસ ગરખડના કિસ્સાઓ બાદ ‘સેબી’ (સિક્યોરિટીઝ એન્ડ એક્સચેંજ બોર્ડ ઓફ ઈન્ડિયા) એ આ આદેશ આપીને સમગ્ર મૂલીબજારને એક સંદેશ આપી દીધો હતો કે ટેકનોલોજીના માધ્યમથી રોકાણકારોને માહિતગાર તો બનાવી શકાય જ છે, પરંતુ સાથે સાથે પોતાના હિતોના રક્ષણકાર પણ બનાવી શકાય છે.

ફાઈનાન્શિયલ (નાણાકીય)વ્યવહારોમાં ટેકનોલોજી ટકોરાબંધ કામ કરવા લાગી છે. રોકાણકાર વર્ગને સતત માહિતગાર રાખવા ઉપરાંત ટેકનોલોજી તેમના રોકાણની કાળજી કઈ રીતે લેવી તેની સલાહ

લગ્ન પર એક્સપાયરી ડેટ: ખતરનાક વિચાર કે ઈમાનદાર સત્ય?



આ સંદર્ભમાં કાજોલનું નિવેદન એક પ્રતીક તરીકે ઊભરે છે- એવું કહેવા માટે કે આજના સમયમાં સંબંધો આદતથી નહીં, ઈન્છાથી ચાલે છે; બાંધછોડથી નહીં, પરસ્પર સન્માન અને ભાવનાત્મક સહયોગથી ચાલે છે; સમાજના હિત માટે નહીં, પ્રેમ માટે ચાલે છે.

એક્સપાયરી ડેટનો વિચાર પહેલી નજરમાં કદાચ લગ્નની અસ્થિરતા વધારતો લાગે, પરંતુ તેની પાછળનો વિચાર એ છે કે સંબંધોને ઓટોમેટિક અજરામર માનવામાં ન આવવા જોઈએ. સંબંધ ત્યારે જ ટકી રહે છે જ્યારે બંને વ્યક્તિ તેને રોજેરોજ, ઈમાનદારી અને બરાબરીથી નિભાવે. જો સંબંધમાં સંવાદ, સંગતિ અને સન્માન ખતમ થઈ જાય તો માત્ર સમાજની શરમે અથવા દબાણથી તેને વેંઢારી રાખવો તે વ્યક્તિ અને પરિવાર માટે હાનિકારક બની શકે છે.

અનેક દેશમાં ‘રીન્યૂએબલ મેરેજ કોન્ટ્રાક્ટ’ની ચર્ચા સમય-સમય પર થતી રહી છે. તેમાં નિશ્ચિત વર્ષો બાદ બંને સાથીદાર એ નક્કી કરી શકે કે એ બન્ને

આગળ સાથે રહેવા માગે છે કે નહીં. આ વિચાર એટલા માટે પણ લોકપ્રિય થઈ રહ્યો છે, કારણ કે તે લોકોને સંબંધમાં રહેવા માટે નબળા બનાવતો નથી પરંતુ તેમને એ વિકલ્પ આપે છે કે એ પોતાની ખુશી અને માનસિક શાંતિ પ્રમાણે નિર્ણય કરી શકે.

એ વાત પણ મહત્વપૂર્ણ છે કે આજે છૂટાછેડા લેવા તે એટલું મોટું કલંક નથી જેટલું અગાઉ હતું. આજે લોકો બહેતર જીવન અને બહેતર માનસિક સ્વાસ્થ્ય માટે સંબંધોમાં પરિવર્તનોને સ્વીકારતા થઈ રહ્યાં છે. તેમ છતાં, સામાજિક

શરમ કે દબાવના કારણે ઘણા લોકો એવા સંબંધોમાં પણ બંધાયેલા રહે છે, જ્યાં ન પ્રેમ છે, ન માન કે ન મનમેળ. તેવા સમયે ‘એક્સપાયરી’ અથવા ‘રીન્યૂઅલ’નો વિચાર તેમને માનસિક સ્વાતંત્ર્ય આપે છે- એવા ભાવ સાથે કે સંબંધનો અંત થવો કોઈની નિષ્ફળતા નથી, પણ બે વ્યક્તિઓના વિકાસની અલગ-અલગ મંજિલોનું પરિણામ છે.



સાથે એ પણ એટલું જ સાચું છે કે લગ્ન માત્ર બે લોકોનો ખાનગી કરાર નથી હોતા; તેમાં પરિવાર, સામાજિક જવાબદારીઓ, આર્થિક વ્યવસ્થાઓ અને બાળકોનું ભવિષ્ય પણ સામેલ હોય છે. એક્સપાયરીના મોડેલને મૂળમાં લાગુ કરવું ભારતીય સામાજિક પરિપ્રેક્ષ્યમાં હજી મુશ્કેલ છે કારણ કે અહીં સંબંધો માત્ર બે વ્યક્તિની ભાવનાઓ આધારિત નથી હોતા- તે સામાજિક મૂલ્યો પર પણ ટેકલાં હોય છે.

આ ચર્ચામાં એક બીજું પાસું પણ છે; પ્રતિબદ્ધતાનું મહત્વ. લાંબી આવરદાવાળા સંબંધો સરળતાથી નથી બનતા. તે ઉતારચઢાવ, જતું કરવાની ભાવના અને જાતને સુધારવાની તકીમાંથી પસાર થાય છે. આવા સંબંધો ઊંડા એટલા માટે થાય છે, કારણ કે લોકો મુશ્કેલીઓથી ભાગતા નથી, પરંતુ સહકાર સાધીને તેનો સામનો કરે છે. એક્સપાયરી ડેટનો વિચાર ક્યારેક આ ઊંડાણને પણ તકલાદી બનાવી શકે છે, કારણ કે તે એક મનોવૈજ્ઞાનિક છીંડું બને છે- એક એવું છીંડું જેના કારણે વ્યક્તિ દરેક સમસ્યા પર એવું વિચારવા લાગે છે કે ‘જો ન ચાલ્યું તો છૂટા થઇ જઈશું.’ સંબંધો સરળતાથી સમાપ્ત થઈ શકે તો લોકો તેની પાછળ એટલી મહેનત ન કરે તેવું પણ બને. આ એક વાસ્તવિક ચિંતાનો મુદ્દો છે અને તેને અવગણી ન શકાય.

જોકે તેનાથી ઊલટું પાસું પણ એટલું જ સાચું છે. ઘણા સંબંધો તો એટલા માટે જ તૂટી જાય છે, કારણ કે લોકો શરૂઆતથી જ એવું મન બનાવી લે છે કે લગ્ન થઇ ગયાં છે એટલે હવે ગંગા નાહ્યા- હવે તો

ટેકનોલોજીની ક્ષમતા બની શકે છે ઇન્વેસ્ટરોની શક્તિ

ટેકનોલોજીને આધારે રોકાણકારો સતત માહિતગાર રહેવા ઉપરાંત પોતાના રક્ષણકાર પણ બની શકે

એકાઉન્ટ માટે પોતાના શેરદલાલને પાવર ઓફ એટર્ની પણ આપી હોય છે, જે હાલનાં સમયમાં જરૂરી પણ છે, પરંતુ દલાલ કે તેનો સ્ટાફ એ તમારા એકાઉન્ટનો પોતાના કામ માટે ઉપયોગ તો નથી કરી રહ્યો એની ખાતરી કઈ રીતે મળે? ધારો કે તમે લાંબા ગાળાના રોકાણકાર છો, તમારા એકાઉન્ટમાં ઘણાં શેરો પડ્યા છે, જેને તમે ઓછામાં ઓછાં ત્રણ- ચાર વરસ વેચવા માગતા નથી, તેથી તમે એને રહેવા દીધા છે, પણ જો દલાલ કે તેનો સ્ટાફ તમારું ધ્યાન નથી એમ માની એ શેરોનો પોતાના લાભમાં ઉપયોગ કરી લે તો? અથવા તેમાં પોતે જ લે-વેચ કરતો રહે તો તમને શું ખબર પડે? એ તમારા શેરો પડાવી જવાનો ઈરાદો ધરાવતો ન હોય એવું બની શકે, કિંતુ ક્યારેક તે પોતે જ ફસાઇ ગયો તો તમારા એકાઉન્ટનો દુરુપયોગ કરી શકે. જેમાં આખરે નુકસાન તો તમને જ થશે! યાદ રહે, તમારું ડિમેટ એકાઉન્ટ એ તમારી રોકડ છે, જેના પર તમારું ધ્યાન હોવું જ જોઈએ. ડિપોઝિટરી તમને તમારા ડિમેટ એકાઉન્ટ પર સતત નિરીક્ષણ રાખવામાં ટેકનોલોજીકલ સહાય કરે છે. તમે તમારું ડિમેટ એકાઉન્ટ તમારા યુઝર આઈડી અને પાસવર્ડ મારફત ચાહો ત્યારે જોઈ શકો છો. જેથી તેમાં કોઈપણ ફેરફાર દેખાય તો તમે તુરંત એકશન લઈ શકો છો. એટલું જ નહીં, તમે તેમાં પોતાની મેળે પણ શેરના વ્યવહાર કરી શકો છો.

સોદાનું વેરિફિકેશન પણ સંભવ

આ ઉપરાંત શેરદલાલ કે ડિપી (ડિપોઝિટરી પાર્ટિસિપન્ટ) તમને એસએમએસ મારફત પણ તમારા એકાઉન્ટમાં શેરની થતી ડેબિટ કે ક્રેડિટની માહિતી આપતા રહે છે. વાત અહીં પણ પૂરી થઈ જતી નથી, ટેકનોલોજીની કમાલ એ પણ છે કે રોકાણકાર સોદો કર્યા બાદ દિવસને અંતે એ સોદો શેરબજાર પર થયો છે કે નહીં તેની ખાતરી મેળવવા શેરબજારની વેબસાઈટની મુલાકાત લઈ ટ્રેડ વેરિફિકેશન વિભાગમાં પોતાના સોદાની વિગત ભરીને એ સોદાના અમલની ખાતરી પણ મેળવી શકે. અગાઉ અમુક લેભાગુ શેરદલાલએ રોકાણકારોના સોદાના ઓર્ડર લીધા હતા, પણ સોદા કર્યા નહોતા, આમ સોદા વિના જ તેની છેતરપિંડી કરી હોવાના કિસ્સા બન્યા હતા. એ પછી સેબીએ એક્સચેંજને આવી સુવિધા ઊભી કરવાની ફરજ પાડી હતી. નાણાકીય વ્યવહારોમાં હવે રોકાણકારો પોતે જ સીધા સોદા કરી લે એવી સુવિધા પણ કોમન થઈ ગઈ છે, જેમાં તે અગાઉ મધ્યસ્થી-બ્રોકર પર નિર્ભર રહેતા હતા. દાખલા તરીકે રોકાણકાર હવે ઈન્ટરનેટ મારફત શેરબજાર પર સીધા સોદા પણ કરી શકે છે, હવે તો મોબાઈલ મારફત પણ શેર સોદા થઈ શકે છે, જે કામકાજના કલાકો દરમિયાન ગમે ત્યારે થઈ શકે છે.

હાં, સયમુચ યહાં મરના મના હૈ!



નિયમનું પાયાનું મૂળ છે. આથી જો કોઈ વ્યક્તિ ઉમરને લીધે કે ગંભીર બીમારીથી આખરી શ્વાસ લેવાનું શરૂ કરે એ સાથે તેને તરત નોર્વેના મુખ્ય ભૂભાગ પર મોકલી દેવામાં આવે છે. આ રીતે એ ત્યાં મરણ પામે અને દફન થઈ શકે.

મોટેભાગે માણસોને અંતિમ શ્વાસ કુટુંબીજનો સમક્ષ અને પોતીકી ધરતી પર લેવાનું ગમે. તો લોન્ગઈયરબ્યેન શહેરમાં કેમ મરવાની છૂટ નથી. અત્યંત ઠંડા હવામાનને લીધે અહીં પર્માફ્રોસ્ટની સમસ્યા છે.

આ વિસ્તાર પર્માફ્રોસ્ટ ક્ષેત્રમાં આવે છે. આ પર્માફ્રોસ્ટ વળી કઈ બલા છે? પર્માફ્રોસ્ટ એટલે એવી કોઈપણ માટી અથવા ખડક જે સમગ્ર વર્ષ દરમિયાન સ્થિર (ડર F થી નીચે) રહે છે. માટીને પર્માફ્રોસ્ટ ગણવામાં આવે તે માટે, તેને ઓછામાં ઓછા સતત બે વર્ષ કે તેથી વધુ સમય માટે સ્થિર કરવું આવશ્યક છે. પર્માફ્રોસ્ટ ઠંડા વાતાવરણમાં જોવા મળે છે જ્યાં

સરેરાશ વાર્ષિક તાપમાન પાણીના ઠંડાં બિંદુ કરતાં ઓછું હોય છે. પર્માફ્રોસ્ટ એટલે એવી જમીન, જે આખું વર્ષ જામેલી રહે છે અને ક્યારેય પીગળતી નથી.

આવા સંજોગોમાં ભારે ઠંડીના કારણે જમીનમાં દફનાયેલા મૃતદેહો સડતા નથી કારણકે તાપમાન એટલું ઓછું રહે છે કે બેક્ટેરિયા અને અન્ય સૂક્ષ્મજીવો સક્રિય થઈ શકતા નથી.

વૈજ્ઞાનિક રીતે સાબિત થયેલું છે કે જો મૃતદેહો સડતા ન હોય, તો તેમાં દાયકાઓ કે સદીઓ જૂના વાઈરસ અને બેક્ટેરિયા સુરક્ષિત રહી શકે છે. ભવિષ્યમાં આ જમીન પીગળે, તો આ પ્રાચીન રોગણું(પેથોજેન્સ- Pathogens) બહાર આવીને વર્તમાન વસતીને સંક્રમિત કરી શકે છે. આના પ્રતાપે રોગચાળા જેવાં આરોગ્ય સંકટ ઊભું થઈ શકે.

અહીંના કબ્રસ્તાન બંધ કરવાનો ઐતિહાસિક નિર્ણય ૧૯૫૦માં લેવાયો હતો.

આ કાયમ ચાલશે. એવી માનસિકતાના કારણે તેઓ લગ્નને સ્વસ્થ રાખવા માટે મહેનત નથી કરતા, સંવાદ અને સહકાર ઘટી જાય છે અને સંબંધ ફક્ત ઔપચારિક બનીને રહી જાય છે.

એટલે કાજોલના બધાનને એક એવઘણીની જેમ પણ જોઈ શકાય છે કે કોઈપણ સંબંધ સ્વયં ટકાઉ નથી હોતો. તેને જીવંત રાખવો તે એક સતત ચાલતી પ્રક્રિયા છે- આ એક એવો નિર્ણય છે જે ફેરા ફરવાની તારીખ પૂરતો મર્યાદિત નથી હોતો,પણ રોજ સવારે ઊઠતી વખતે અને રોજ રાતે સૂતી વખતે રીન્યૂ કરવો પડતો હોય છે.

લગ્નો સખતપદીનાં વચનોની નીપજ નથી, તે દૈનિક ક્રિયા છે.

એક્સપાયરી ડેટનો વિચાર સમાજનાં કઠોર બંધનોના વિરોધમાં નથી, પરંતુ સંબંધોની ગુણવત્તાના સમર્થનમાં છે. તે કહે છે કે વિવાહને પવિત્ર અથવા સ્થાયી માનવો ખોટો નથી, તેને અનિવાર્ય માનવો ખોટું છે. સંબંધો સફળ ત્યારે થાય છે જ્યારે તેમાં સ્વતંત્રતા, સન્માન અને વાસ્તવિક ભાવનાઓ હોય. અને જો આ ચીજો ખતમ થઇ જાય, તો સમાજે એવી વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ જ્યાં લોકો અપરાધબોધ વગર પોતાના જીવન વિશે વિચાર અને નિર્ણય કરી શકે.

લગ્ન પર એક્સપાયરી ડેટનું સ્ટીકર એક પ્રતીક છે- તે આપણને યાદ અપાવે છે કે સંબંધોને નિભાવવાનો નિર્ણય કોઈ ફરજનું પરિણામ ન હોવું જોઈએ પરંતુ તે એક એવો સ્વૈચ્છિક વિકલ્પ હોવો જોઈએ જેને બે લોકો દરરોજ ફરી ફરી પસંદ કરવા ઇચ્છે.

આમ એક્સપાયરી ડેટને સનસાટી તરીકે ન જોવું જોઈએ. આ વિચાર આપણી માનસિકતાને પડકારે છે અને એ સવાલ કરવા માટે મજબૂર કરે છે કે શું આપણે લગ્નને એક સંસ્થા તરીકે આધુનિક વાસ્તવિકતાઓ સાથે સુસંગત બનાવી શક્યા છીએ? તે આપણને એ વિચારવા માટે વિવશ કરે છે કે સંબંધોની સફળતાનો માપદંડ સમય નથી, પરંતુ ગુણવત્તા હોવી જોઈએ. અને આ જ વાત તે વિચારને પ્રાસંગિક બનાવે છે. એક્સપાયરી ડેટનો વિચાર સાચો કે ખોટો તે નક્કી કરવાનું તો બહુ આસાન છે, પણ તેની પાછળ જે મુદ્દાઓ છુપાયેલા છે તે નિશ્ચિતપણે આજના સમાજ માટે બહુ જરૂરી છે. ■



हैं... प्रकुल शाह

ખરેખર?!

feedback@bombaysamachar.com

જન્મ અને મરણ કુદરતનું ચક્ર છે. મોત નિશ્ચિત છે. એની સામે કોઈનું રતિભર ઊપજતું નથી. મોટાભાગના ઉંમર વધવાની પ્રક્રિયામાં મરણને શરણ થાય તો અમુક ગંભીર મોંદગી કે અકસ્માતના શિકાર થઈ જાય. એટલે ક્યાંય મરવાની મનાહ હોય એવું સાચું લાગે? ના.

સોરી, તમે ખોટા છો કારણકે અજાણ છો. માત્ર એક જ નહિ, કેટલાંક સ્થળે મરવાની મનાહ છે! આ તે વળી કેવો પ્રતિબંધ ને શા માટે આવો વિચિત્ર કાયદો? ભલે માનવામાં ન આવે પણ નોર્વેના સ્પિટ્સબર્ગને દ્વીપસમૂહ સ્થિત શહેર લોન્ગઈયરબ્યેન (Longyearbyen)માં આવો નિયમ લાંબા સયયથી અમલમાં છે. આની પાછળ કોઈ ભૂત-કથા કે અંધશ્રદ્ધા જવાબદાર નથી. તો કેવાં છે કારણ? સંપૂર્ણપણે વૈજ્ઞાનિક અને પર્યાવરણીય કારણો છે. લગભગ ૭૦ વર્ષથી આ નિયમ અસ્તિત્વમાં છે. એટલું જ નહિ, અને તેનું ચુસ્તપણે પાલન થાય છે. આ કાયદાએ નાનકડા શહેરને દુનિયાભરમાં કૌતુકનું કેન્દ્ર બનાવ્યું છે.

સ્વાભાવિક છે કે અહીં મરવા પર પ્રતિબંધ છે પણ કોઈ અમરપટ્ટો લખાવીને તો આવતા નથી. આ શહેરમાં માનવીના મરવા પર પ્રતિબંધ હોવાથી મરણોન્મુખ ગંભીર દર્દીઓને શહેર બહાર મોકલવામાં આવે છે. આટલું જ નહિ પાળેલા જાનવરને પણ મરવાની મંજૂરી નથી.

લોન્ગઈયરબ્યેન શહેરની વસતી માંડ ૨,૪૦૦ જેટલી છે. પરંતુ આ સૌ માટે આબોહવા- પરિસ્થિતિ ભારે પડકારૂપ છે. આ શહેર ઉત્તર ધ્રુવથી એકદમ પાસે હોવાથી આખું વર્ષભર આકરી-અસહ્ય ઠંડી રહે છે. ક્યારેક તો તાપમાન -૨૦ ડિગ્રી સેલ્સિયસથી નીચે પહોંચ્યું હોય. આ ઠંડી જ અહિંના વિચિત્ર

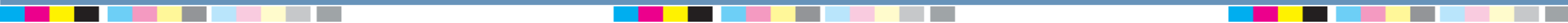


નોર્વેના લોન્ગઈયરબ્યેન ઉપરાંત અમુક શહેરોમાં પણ મૃતકોને દફનાવવા પર પ્રતિબંધ છે. અહીં કારણ હવામાન નથી. જાપાનના ઇન્સુકુશિમા અને ઇટાલીના વલ્સેસિયા, ફાલ્સિયાનો ડેલ માસિકો જેવાં કેટલાંક શહેરોમાં કબ્રસ્તાન ભરાઈ જવાથી અથવા પવિત્રતાના કારણોસર આવા અસ્થાથી પ્રતિબંધો મૂકવામાં આવ્યા હતા.

જાપાનમાં ઇન્સુકુશિમા એક પવિત્ર દ્વીપ છે, જ્યાં ૧૮૯૬ સુધી જન્મ અને મૃત્યુ બંને પર પ્રતિબંધ હતો. આજેય અહીં કોઈ હોસ્પિટલ કે કબ્રસ્તાન નથી, જેથી આ સ્થળ ‘અશુદ્ધ’ ન થાય. ઇટાલીનાં કેટલાંક શહેરોમાં કબ્રસ્તાન ભરાઈ જવાથી મેયરોએ નવા કબ્રસ્તાન બન્યા ત્યાં સુધી અસ્થાથી રીતે મૃત્યુ પર પ્રતિબંધ જાહેર કર્યો હતો.

આવો જ કઠીક સીનારિયો ફ્રાન્સના કૂશૂ (Cougnoux) અને લે લાવાન્ડૂ (Le Lavandou)માં છે. અહીં કબ્રસ્તાનની અછતને કારણે આવા પ્રતિબંધો લાગુ કરવામાં આવ્યા હતા.

આમ તો કલ્પના ન કરી શકાય કે દુનિયામાં ક્યાંય મરવાની મનાઈ હોય? પણ એ હકીકત હોવાનું આપણે જાણ્યું. ■





સર્જકના સ્પેશ પુરોહિત

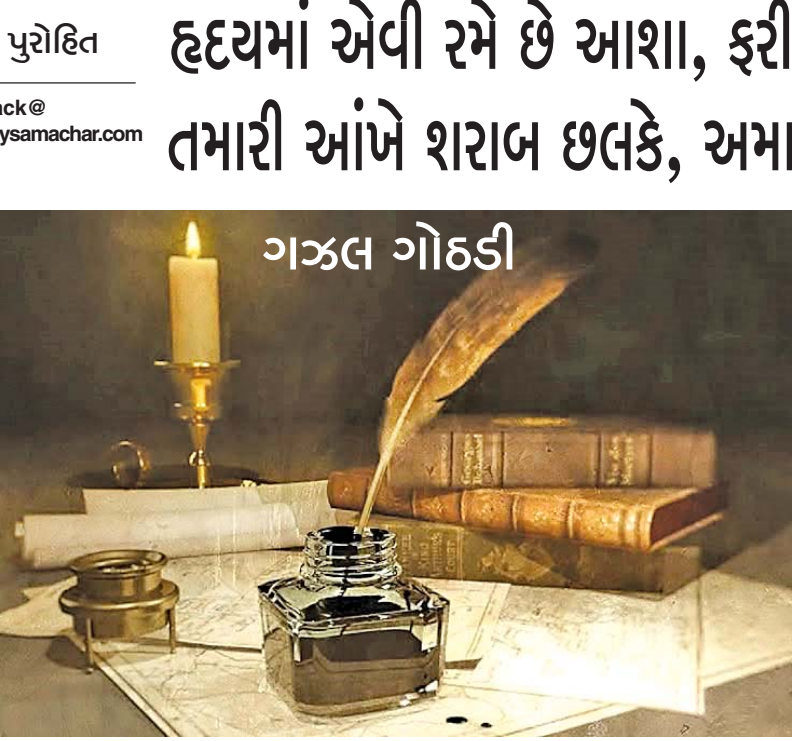
સથવારે

feedback@bombaysamachar.com

આપણે ગઝલકાર કવિઓના જીવન કવનની વિગતે ગોઠડી માંડીએ છીએ. ગઝલના અવતરણથી શરૂ થયેલી પરંપરાગત ગઝલોના સર્જકોની વાત લગભગ પૂરી થઇ રહી છે. હવે આધુનિક ગઝલકારો અને તેના નિતનવીન સર્જનોની વાત શરૂ થશે. ઉર્દૂમાં ગઝલ છેલ્લાં નવસો વર્ષથી લખાય છે. હિન્દીમાં ગઝલ પ્રકાર ઘણા વખતથી ખેડાય છે જેને દુષ્યન્તકુમારે નવી ઓળખ આપી. ગુજરાતી ગઝલ લગભગ ૧૫૦ વર્ષથી ગાયા સ્વરૂપમાં લખાઇ રહી છે, ત્યારે બીજા ગઝલ સર્જકોની વાત કરતાં પહેલા કાવ્ય પ્રકાર તરીકે ગઝલના મૂળ અને કુળની વાત કરીએ કરીને આ પ્રકારની સાથે ઓળખાણ કરીએ.

આપણે ગઝલનો ઇતિહાસ સમજવો છે, પણ તારીખોના ભાગ વગરનો કે કોઇ નિશ્ચિતક્રમ વિનાનો. જે રીતે સ્મૃતિમાંથી આકારાય છે એ જ રીતે ફક્ત ગુજરાતી સાહિત્યની અને ગઝલ સાહિત્યની વાત કરીએ. ગુજરાતી કવિતા સાહિત્યમાં કેટલાંક નવાં નવાં કાવ્ય સ્વરૂપો આવ્યાં, તેમાંથી કેટલાંક સ્થિર થયાં, કેટલાંક પૂરતા પ્રમાણમાં સ્થિર ન થઇ શક્યાં તો કેટલાંક સમયના પ્રવાહમાં વહી ગયાં.

ગુજરાતીમાં અન્ય ભારતીય ભાષાઓના કાવ્ય પ્રકારો તો આવ્યા પણ અન્ય દેશોના કાવ્ય પ્રકારોનો ઉદભવ થયો. જેમ કે સોનેટ, હાઇકુ, સરરિયલ, ત્રિક, તાન્કા અને ટ્રાયો જેવા કાવ્ય પ્રકારોને આપણે અપનાવ્યા. અરબી-ફારસી કાવ્ય પ્રકાર ઉર્દૂ મારફતે ગુજરાતીમાં ગઝલસ્વરૂપે આવ્યો. અને એવી માવજત મળી કે ગઝલ ગુજરાતણ બની ગઇ. ઉર્દૂ ગઝલ કરતાં પણ ઝડપથી વિકસેલી ગુજરાતી ગઝલે



પોતાનું સ્થાન નિશ્ચિત કરી લીધું છે. આવી જ રીતે સોનેટ અને હાઇકુ પણ વિકાસ પામ્યા છે. સોનેટ મૂળ તો ઇટલીનું કાવ્યસ્વરૂપ. એ અંગ્રેજી મારફત આપણે ત્યાં સર્વિશેષ પ્રચલિત થયું. સોનેટને આપણે ત્યાં લાવવાનો યશ બળવંતરાય ઠાકોરને જાય છે. એ જ સમયગાળામાં મરાઠીમાં કેશવ સુત અને બંગાળીમાં માહકલ મધુસુદન દત્ત સોનેટ લઇ આવ્યા. હાઇકુ જપાનીઝ કાવ્યપ્રકાર છે. જેને કવિ સ્નેહરશ્મિએ પ્રચલિત કર્યો.

ગઝલ આપણે ત્યાં આવી. આજે પણ ગઝલનું બાહ્ય માળખું અને છંદ ફારસી-અરબીમાંથી આવેલા છે તે જ છે. શરૂઆતની ગઝલની વાત કરીએ. બહુ ઓછાને ખબર હશે કે રસિક ગરબીઓના ગાયક દયારામે રેખતા-

હૃદયમાં એવી રમે છે આશા, ફરીથી એવી બહાર આવે તમારી આંખે શરાબ છલકે, અમારી આંખે ખુમાર આવે



ગઝલો આપી છે. દયારામ વ્રજભાષાના અભ્યાસી હતા. એમણે આ ભાષામાં ઉત્તમ સર્જનો આપ્યાં છે. એટલે રેખતા- ગઝલની અસર એમની કવિતા ઉપર થાય તેમાં કશું અજુગતું નથી. દા.ત.

લગી હય યાદ પ્રીતમ કી તલફ કે જીયા જાએગા મુજ હી સે કહો સેધાં મોરી મેરા જાની કબ આએગા ?

કવિશ્રી દયારામે પ્રાસની સભાનતા સાથે રેખતા આ રીતે આપ્યા છે.

એક ખૂબસૂરત, ગમ્બુ, ગુલઝાર સાંવલા તમરીફ ક્યા કરું? હય સબ બસ્તમેં ભલા ગઝલનો જન્મ કસીદામાંથી થયો. કસીદા એટલે પ્રશસ્તિ કાવ્ય. રાજા-મહારાજાના યુગમાં

આ કાવ્ય-પ્રકારનો વિશેષ પ્રમાણમાં ઉપયોગ થતો હતો.

કસીદાની રચના ત્રણ ભાગે થાય છે. પ્રથમ ભાગને તજ્બીબ કહેવામાં આવે છે. બીજા ભાગમાં પ્રશંસા (મદહ) અને છેલ્લે ‘દુઆ’ આવે છે. ઇશિક્યા કસીદામાં પ્રેમ, વિરહ, મિલન વગેરેનું વર્ણન હોય છે. આ પ્રકારના કસીદામાંથી ગઝલ જન્મી. ધીમે-ધીમે કસીદા-ગોઠ ઓછી થતી ગઇ. એટલે કવિએએ માત્ર તજ્બીબ લખીને સંતોષ લેવાનું શરૂ કર્યું. આ તજ્બીબ એ ગઝલનું મૂળ સ્વરૂપ.

આમ કસીદામાંથી જન્મેલી ગઝલે જે બાહ્ય સ્વરૂપ અપનાવ્યું તે પણ કસીદાનું જ છે. સૌ પ્રથમ ‘મત્લા’ આવે. મત્લામાં અને બંને પંક્તિઓમાં કાફિયા-રદીફ આવે. પછી શે’રો આવે એમાં પ્રથમ પંક્તિ ખાલી અને પંક્તિમાં મત્લા જેવા જ કાફિયા-રદીફ હોય છે. છેલ્લે મક્તા જેમાં શાયરનું ઉપનામ કે નામ આવવાથી વાંચનાર કે શ્રોતાને ખ્યાલ આવે કે હવે કૃતિ પૂરી થાય છે. આમ મત્લાથી મક્તા સુધી કાફિયા-રદીફના બંધનવાળું આ સ્વરૂપ ગઝલે અપનાવ્યું અને એટલું બધું ફાવી ગયું કે ૮૦૦ વરસથી કોઇ પણ જાતના ફેરફાર વિના આજ પણ ગઝલ એ સ્વરૂપને વળગી રહી છે.

દયારામ વ્રજભાષામાં ગઝલ જેવું કંઇક લખતા હતા. ત્યારબાદ ફારસી, ગુજરાતી અને સંસ્કૃત શબ્દોનો વિનિયોગ કરતી કવિ છોટમની નઝમનમુખા ગઝલ રચના મળે છે:

ગઝલ એક સૂનલો મેરી કુશલતા અપાર સર્જન કેરી કારીગર કૌન હય એસા

સહિત જીવ કિયા કેસા.

આમ રેખતાથી બીજ વવાયું અને પછી કૂંપળો ફટી ત્યારે આપણને મળે છે. બાલાશંકર કંથારિયા, ઠક્કર નારાયણ વિસનજી, અમૃત કેશવ નાયક, જગન્નાથ દામોદર ત્રિપાઠી ‘સાગર’, કવિ કલાપી, મણિલાલ દિવેદી કાન્ત, ‘મસ્તાન’, ‘દિવાના’ નઝીર ભાતરી, પત્તલ સાબિર વટવા, નસીમ, શાહખાઝ. બાલાશંકર અને ઠક્કર નારાયણ વિસનજીને ફારસીનો સારો અભ્યાસ હતો.અમૃત નાયકને ઉર્દૂનું જ્ઞાન હતું. મુસ્લિમ શાયરોને સહજપણે ઉર્દૂની સમજ હતી. થોડીક ખામી-યુક્ત, થોડીક આંતરતત્ત્વની સુઝવાથી ગઝલ યાત્રા આગળ વધી અથવા કહો કે કાફલો મંઝિલ ભણી લઇ જવામાં તેઓનો ફાળો બહુ જ મોટો છે. કલાપી, કાન્ત, સાગરની શરૂઆત સારી હતી એટલે પાંચો મજબૂત બનાવવામાં બહુ મુશ્કેલી નડી નહીં. ચાલો એ વખતની ગઝલયાત્રાની ઝાંખી કરીએ :

મિઝાએ છઠ્ઠના રસ્તા બઝ બારીક છે અહીંયાં કંઠરદાની ચઢી તે પર કદાપિ જોઇ છે અહીંયાં.

- મણિલાલ દિવેદી

તમારા રાજ્યદારોના ખૂની ભપકા નથી

ગમતા મતલબની મુરવ્વત ત્યાં, ખુશામદના ખઝાના જયાં

- કલાપી

તને હું જોઉં છું ચન્દા! કહે ! તે એ જુએ છે કે ? અને આ આંખની માફક-કહે તેની રુએ છે કે ?

- કાન્ત

ન કર અમૃત ! શિકાયત કે, એ ખુત છે પથ્થરો છે બસ

હૃદય તુજ મીણનું રાખ્યાથી તારો હાલ અખતર છે.

- અમૃત નાયક

ગઝલની ટેવી ઓ દિલજાન તને સર્વસ્વ આપણ છે બધી દુનિયાનું ગઝલિસ્તાન અનાદિથી

સમર્પણ છે.

- સાગર

જમાવું છું હવે હું સૂર-દિલના તાર તોડીને કલેજું હાથમાં છે, આજ સાંભળનાર જુદો છે -ફકીર

તને નિહાળી ગઝલના સ્વરૂપમાં ‘ફકીર’ જાન મારી ફિદા થઇ ગઇ છે

- ફકીર

ઊભી આયના પાસ દિલબર મહારી તને જોઉં કે છબી જોઉં તારી?

ન ચહેરો જરા ચહેરાથી જુદો છે ખુદાનો ન બંદો ખુદાથી જુદો છે

- પત્તીલ

હરદમ ગુલાબો છાબભરી વહેંચતો રહ્યો માળીથી તારાં પુષ્પોનું અતર ન થઇ શક્યું

- સાગર

જ્યાં જ્યાં નજર મારી કરે, યાદી ભરી છે

આપની

આંસુ મઠીં એ આંખથી યાદી ઝરે છે આપની - કલાપી

ઠેસ પહોંચાડવી છે હૈયાને ?

કોઇ તારું ગુલાબ લઇ આવો

‘કાબિલ’ ેડાણવી.

હૃદયમાં કોની એ ઝંખના છે, નયન પ્રતીક્ષા કરે છે કોની ?

ઊભો છે શયદા ઉભરમાં આવી, ન જાય ઘરમાં, ન બહાર આવે

જનારી રાત્રી જતાં કહેજે : સલૂણી એવી

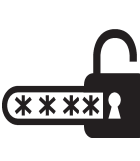
સવાર આવે

કળી કળીમાં સુવાસ મહેકે, ફૂલો ફૂલોમાં બહાર આવે

હૃદયમાં એવી રમે છે આશા, ફરીથી એવી બહાર આવે

તમારી આંખે શરાબ છલકે, અમારી આંખે ખુમાર આવે

-શયદા ■



સુખનો આશુ પટેલ

પાસવર્ડ

feedback@bombaysamachar.com

થોડા સમય અગાઉ એક કેબમાં પ્રવાસ કરવાનું બન્યું હતું. હું કેબમાં બેઠો એ સાથે યુવાન કેબયાલકે ‘ગુડ આફ્ટરનૂન’ કહ્યું. તે હસમુખા સ્વભાવનો હતો. તે એફએમ પર ગીતો સાંભળી રહ્યો હતો. મેં તેને એ.સી. વધારવા કહ્યું તો તેણે તરત જ વધારી દીધું. મેં કોઈને કોલ લગાવ્યો એ સાથે તેણે વાળી રહેલા સોંગનું વોલ્યુમ નહિવત કરી નાખ્યું જેથી મને ફોન પર વાત કરવામાં ખલેલ ન પહોંચે. મેં નોંધ્યું કે તેની કારમાં પાછળના દરવાજામાં મિનરલ વોટરની નાનીનાની બોટલ્સ ભરી રાખી હતી.

કોલ પત્યો એટલે મેં તેને ‘થેન્ક યુ’ કહ્યું. તેણે હસતાંહસતાં કહ્યું, ‘અરે સાહેબ, ‘થેન્ક યુ’ શા માટે કહો છો. આ તો મારી ડ્યુટી છે. તમે મારી કેબ બુક કરી તો મારે તમને સંતોષજનક સર્વિસ આપવી જોઈએ.’ મેં તેને પૂછ્યું : ‘આ પાણીની બોટલ્સ...’

‘હું એક સાથે પાણીની નાનીનાની બોટલ્સનું આખું બોક્સ ખરીદી લઉં છું’ અને કારમાં ઉતારુઓ માટે રાખી મૂકું છું. કોઈને પણ પીવું હોય તો એ આ પાણી પી શકે છે.’ એણે કહ્યું

મને સુખદ આંચકો લાગ્યો. આવો અનુભવ બહુ ઓછી વાર થતો હોય છે. મેં તે કેબ ડ્રાઈવર સાથે વાત શરૂ કરી. તેને આર્થિક સ્થિતિને કારણે ભણવાની બહુ તક મળી નહોતી. તે માત્ર એસ.એસ.સી. સુધી જ ભણી શક્યો હતો. એ પછી તેણે કેબ ડ્રાઈવર તરીકે કામ સ્વીકારી લીધું હતું. તે કાંદિવલીથી જુહુ સુધી હસતા ચહેરે વાતો કરતો રહ્યો.

જુહુ ઊતર્યો ત્યારે મેં તેને વજારાના પચાસ રૂપિયા આપ્યા. તેણે આનંદાકાની પછી એ પૈસા લીધા. તેણે કહ્યું, ‘આજે મને બીજા એક ઊતારુએ પણ સો રૂપિયા વધારે આપ્યા.’

તે કેબ ડ્રાઈવરના જીવનમાં પણ ઘણી તકલીફ હતી, પણ તેનો ચહેરો હસતો હતો અને તેની નાનીનાની વાતોને લીધે તે મને યાદ રહી ગયો.

તે ડ્રાઈવરને મળીને મને પ્રખ્યાત લેખક શિવ ખેરાના જીવનનો એક કિસ્સો યાદ આવી ગયો. ખેરા એક વાર સિંગાપોર ગયા હતા. તેમણે એરપોર્ટ બહાર નીકળીને એક ટેક્સી પકડીને ટેક્સી ડ્રાઈવરને ઓફેસ આપતા કહ્યું કે ‘મારે આ જગ્યાએ જવું છે.’

ટેક્સી ડ્રાઈવરે તેમને એ જગ્યાએ પહોંચાડી દીધા, પણ એ અગાઉ તેણે એક વિશાળ ઈમારતને ચકરાવો માર્યો અને તેમને જ્યાં જવું હતું ત્યાં ટેક્સી ઊભી કરી દીધી. તેની ટેક્સીનું મીટર અગિયાર ડૉલર ભાડું દર્શાવતું હતું એટલે ખેરાએ તેને અગિયાર ડૉલર



આપ્યા, પરંતુ એ ટેક્સી ડ્રાઈવરે તેમની પાસેથી ફક્ત દસ જ ડૉલર લીધા!

શિવ ખેરાએ તેને પૂછ્યું કે ‘મીટર અગિયાર ડૉલર બતાવે છે, તો પછી તમે મારી પાસેથી માત્ર દસ ડ ડૉલર જ કેમ લઈ રહ્યા છો?’

ટેક્સી ડ્રાઇવરે જવાબ મળ્યો: ‘સર, હું ટેક્સી ડ્રાઇવર છું. તમે જે સ્થળનું ઓફેસ આપો ત્યાં મારે તમને સીધા જ પહોંચાડવા જોઈએ, પરંતુ તમે આપેલા ઓફેસ વિશે મને ચોક્કસ ખબર નહોતી એટલે મારે ટેક્સીને પેલી મોટી ઈમારત ફરતે ફેરવીને તમારું ઓફેસ શોધવું પડ્યું. જો હું સીધો તમને અહીં પહોંચાડત તો ભાડું ફક્ત દસ ડૉલર જ થયું હોત. મીટર પ્રમાણે હું તમારી પાસેથી અગિયાર ડૉલર લઈ શકું, પણ એવું કરવું એ અનૈતિક ગણાય. તમને ખબર નથી કે મારા કારણે એક ડૉલર ભાડું વધી ગયું છે, પણ મને ખબર છે કે મારા કારણે એક ડૉલર જેટલું ભાડું વધી ગયું છે એટલે હું દસ ડૉલર



મિજાજ મસ્તી

સંજય છેલ

feedback@bombaysamachar.com

ટાઇટલ્સ:

સમયસર રિક્શા નથી મળતી તો ભગવાન ક્યાંથી મળે? (છેલવાણી)

નવું વરસ આવ્યું તો પછી રાખેતા મુજબ હવે નવા વરસનાં નવા સંકલ્પો પણ લેવા જ પડશે? છૂટકો છે? વળી રાખેતા મુજબ, અમારાં નવા વરસનાં અળવીતરાં સંકલ્પો, જે આ વરસે તો શું આ જન્મે કે આવતા જન્મે પણ ક્યારેય પૂરા થવાના જ નથી!

એમાં ખોટું શું છે? છેલ્લેકશન પહેલાં બધી પાર્ટીઓ વાયદાઓ કરે જ છેને પણ એને પૂરા ક્યાં કરે છે? નહીં ને? તો નેતાઓ જ એકલા એકલા જૂઠાણાં બોલવાની મજા શું કામ માણે? આપણે પણ કેમ નહીં? તો ચલો, લઇએ નવા નોનસેંસ સંકલ્પ:

૧.) આ વરસે બરફીને યામાં બોળીને નહીં જ ખાઉં. ઉર્ફી જાવેદ કે ડોનલ્ડ ટ્રંપ સાથે વૈરાગ્ય બ્રહ્મચર્યની કે દાઉદ સાથે અહિંસાની ચર્ચા નહીં કરું. વળી સરકારી ભક્તો સાથે પણ કોઇ કરતાં મગજમારીમાં નહિં ઉતરું. આ બે કામમાંથી પહેલું કામ તો ચોક્કસ કરી જ શકાય એમ છે!

૨.) આ વરસે પથારીમાં સૂતા સૂતા, ફોન પર ડાયેલિંગ વિશેની રીલ્સ જોતાં જોતાં, વજન ઉતારવાનો પ્રયત્ન નહીં કરું. એને બદલે પથારીમાં બેસીને એ રીલ્સ જોઇશ, બસ?

૩.) આ વરસે હું ગમે તેટલું મન થાય પણ એક સ્વમાની પુરુષ તરીકે સાડી પહેરીને મેરેથોન રેસમાં નહીં જ દોડું, કારણકે એના માટે મારે સાડી ખરીદવી પડશે. અહીં રૂમાલ ખરીદવાનાં વાંધા છે.

૪.) આ વરસે વોટ્સએપ, ફેસબૂક કે ટ્વિટર (X) જેવા સોશ્વલ મીડિયામાં કોઇ રાજકીય, સામાજીક વિવાદો કે ચર્ચાઓમાં નહીં પડું. આ સંકલ્પ કમસેકમ ૧ દિવસ તો પાળીશ જ!

૫.) આ વરસે કોઇ સાથે ઝગડા નહીં કરું. સૌ સાથે સારી રીતે હળીમળીને રહીશ. સૌનું ભલું કરીશ ને આવું બધું જૂઠું પણ નહીં બોલું!

૬.) આ વરસે ચીઝ-બટર-આઇસક્રીમ-બર્ગર વગેરે આછટમો ખાઇને તબિયત નહીં બગાડું. કમસેકમ આવું રોજ એક વાર વિચારીશ તો ખરા જ અને પછી જ એ બધું ખાઇશ. પ્રોમિસ!

૭.) આ વરસે ન્યૂઝ ચેનલ પર આવતી રાજકીય ચર્ચાઓની બૂમાબૂમ સાંભળી સાંભળીને મારું બ્લડપ્રેશર નહીં વધારું. તો એના કરતાં, સાવધાની ખાતર બી.પી.ની દવાનો ડબલ ડોઝ લઇને ન્યૂઝડીબેટ સાંભળીશ!

વેલકમ ‘ન્યુ યર’..... આ વરસે તો પાક્કું જ!



૮.) આ વરસે કોઇપણ સરકાર પાસે કોઇપણ સારા કામની અપેક્ષા નહીં રાખું. મેં કોને વોટ આપ્યો છે એ ભૂલી જવાનો પ્રયત્ન કરીશ અને સરકાર પર ગુસ્સો આવશે તો અરીસામાં ખુદને જોઇને ગાળો દઇશ કે તમાચા મારીશ.

૯.) આ વરસે કાંદા, ટામેટાનાં ભાવ વધશે તો ચિંતા કે ફરિયાદ નહીં કરું. એની પાછળ આપણી સરકારનો વાંક જરા થે નથી જ નથી પણ પાકિસ્તાન ને ચીનની સરકારનો જ વાંક છે એમ કહીને સાચા દિલથી ખુશ થવાનો પ્રયત્ન કરીશ.

૧૦.) આ વરસે રસ્તા પર પડેલી કોઇ અવાવરુ બેગ કે પર્સને હાથ નહીં લગાડું, કદાચ એમાં બોંબ પણ હોઇ શકે તો? અને એવી જ રીતે કોઇ કવિને સામે ચાલીને બોલાવીશ નહીં, એ તરત જ કદાચ કવિતા સંભળાવવા લાગે તો? જોકે અહીં પહેલી શક્યતામાં જાન બચવાના ચાન્સ વધારે છે.

ઇન્ટરવલ:

એક રીતુ આવે, એક રીતુ જાયે,

મૌસમ બદલે ના, બદલે નસીબ (આનંદ બક્શી)

૧૧.) આ વરસે સરકાર ગમે તેટલા ગામ-શહેર કે રાસ્તાઓના નામ બદલી નાખે, હું કોઇ રીએક્શન નહીં આપું. ઊલટાનું રોજ સવારે ઉઠીને મારા ઘરની બહાર દરવાજા પર નેમપ્લેટને ચેક કરી લઇશ કે મારું નામ બદલાયું છે કે નહીં અને જો બદલાયું પણ હશે તો એનો ય વિરોધ નહીં કરું.

૧૨.) આ વરસે ગયા વરસના અધૂરા સંકલ્પો વિશે ચિંતા નહીં કરું અને ઉઘોગપતિઓની અબજોની સરકારી બેંક લોનની જેમ એને ઓટોમેટિકલી માફ કરી દઇશ.

૧૩.) આ વરસે કોઇ ભૂરી આદતનો શિકાર નહીં બનું, એટલે કે કમસેકમ કોઇ નાગનાગીન કે ‘સાસબહુ’વાળી ટી.વી. સિરિયલો નહીં જોઉં.

૧૪.) આ વરસે શહેરના ખાડાવાળા રસ્તાનો હસી- ખુશી ઉપયોગ કરીશ અને એમ કરતી વેળાએ, જે ઉતારચઢાવનો આનંદ મળશે એમાંથી ડિઝનીલેંડમાં જઇ આવ્યાનો આનંદ મેળવીશ. વળી આ રીતે અમેરિકા જવાના પૈસા પણ બચાવીશ!

૧૫.) આ વરસે શહેરમાં વરસાદમાં પાણી ભરાય જાય તો એ માટે મહાનગરપાલિકાને જવાબદાર નહીં ગણું પણ એ ભરાયેલાં પાણીમાં મને હોડી ચલાવતા કેમ નથી આવડતી? એ માટે ખુદને દોષી ગણીશ. ઘરમાં મગર ઘુસી આવશે તો તેની સામે ‘મગર તુમ ના હોતે’ જેવું ઇમોશનલ ગીત ગાઇશ.

૧૬.) ગયા વરસના બધા જ ખરાબ સમાચારોને યાદ કરી રાખીશ જેથી આ વરસે પણ એવું જ કંઇ ફરીથી થાય તો નાજુક દિલને ઝટકો ના લાગે. ઊલટાનું સરકાર ભલે એક જ ફિલ્મમાં ખવાતા પોપકોર્ન પર ડ અલગ અલગ જાતના ટેક્સ લગાડે પણ ઘાણીને માણી માણીને ૩ વાર ચાવી ચાવીને ખાઇશ અને હરખાઇશ.

૧૭.) આ વરસે સિગ્ગલ નહીં તોડું, ઇનકમ ટેક્સ પૂરેપૂરો ભરીશ, પોલીસને સલામ કરીશ, નેતાઓની ટીકા નહીં કરું. (આ સંકલ્પ કોઇપણ માટે બિલ્ડુલ ફરજિયાત નથી, હોં)

૧૮.) આ વરસે ટી.વી.માં કે સોશ્વલ મીડિયામાં કે છાપાઓમાં આવતી બધી વાતો પર ભરોસો નહીં કરું, જેમાં આ લેખનો પણ સમાવેશ થઇ જાય છે. માટે હે વ્હાલા વાચકો, વરસ બદલાશે પણ દેશ, દુનિયા કે જીવનમાં બહુ બદલાશે નહીં.

સો એન્-જોય, જેવું જે મળે એને જીવો. બાકી છૂટકો છે?

ઑડટાઇટલ્સ:

આદમ: નવા વરસની ગિફ્ટ શું આપીશ?

ઇવ: જીવવા દઇશ? ■



જૂઠ્ઠા પાઠ્ય **feedback@bombaysamachar.com**

એ રાતે નાતાલાની ઉજવણી પૂરી થઈ પછી વેદાંત પત્ની રાધી સાથે બેઠો હતો. બંને ખૂબ થાક્યા હતાં. જો કે કેટલાય દિવસોની તૈયારી પછી પાર્ટીમાં મિત્રોએ ભેગા થઈને જે રીતે મજા કરી અને નવું વર્ષ વધાવ્યું એની ખુશાલી સમાતી નહોતી. પાર્ટીની ચમકદમકમાં અચાનક જ લાઈટસ ગઈ હતી. મિત્રોનો મૂડ ખરાબ થઈ ગયો હતો. જોકે રાધીએ આત્મસૂઝથી ઘરમાં હતી એ બધી ટોચ લાઈટ અને મીણબત્તીઓ ચાલુ કરી દીધી અને ઘર ફરી પાછું ઝળહળી ઊઠ્યું. આ લાઈટોથી આખું ઘર એટલું સુંદર લાગતું હતું કે જાણે પહેલેથી આ રીતની ગોકવણ જ કરી રાખી હોય. અધૂરામાં પૂરું, ફોન બ્લુટૂથ સાથે જોડી મનગમતાં ગીતો પણ વગાડ્યા અને ડાન્સ

ઊંડા અંધારેથી... પરમ તેજ સુધીનું તત્ત્વજ્ઞાન-અજ્ઞાન

પણ ક્યો.

આમ આફતને અવસરમાં ફેરવી વેદાંત અને રાધીએ એક સફળ પાર્ટી કરી. બધા ગયા પછી બંને રાતની એ વાત વાગોળતા બેસી રહ્યાં. વેદાંતને નવાઈ લાગી કે રાધીને અંધારાથી ડર લાગતો હોવા છતાં એણે કેટલું સુંદર આયોજન કર્યું. ત્યારે રાધીએ કહ્યું કે ‘એક સેકન્ડ તો મને એટલો ડર લાગી ગયો કે ઘરમાં જેટલી હોય બધી ટોચ ઓન કરી અને મીણબત્તીઓ પણ પ્રગટાવી દીધી. પછી ખ્યાલ આવ્યો કે આવું કરવાથી તો ઘર વધારે સુંદર લાગે છે.’ રાધીનો જવાબ સાંભળી એ અને વેદાંત બંને હસી પડ્યાં. આમ તો અંધારાથી ગાંધીજીને પણ ડર લાગતો હતો અને આપણામાંથી પણ કેટલા બધાં ડરતાં હશે! અંધારામાં ડરવા જેવું એવું તો શું છે?

અંધાર, અંધકાર, કાળું, પ્રકાશ વિહીન અંધાર એટલે પ્રકાશની ગેરહાજરી. સૂર્યાસ્ત પછી અંધાર થાય એટલે દીવા બત્તી થાય. આ ઘરેડથી આપણે સૌ ટેવાઈ ગયા છીએ. એ વિચારવું પણ અશક્ય છે કે જો દીવા, લાઈટ, પ્રકાશની શોધ ના થઈ હોત તો આપણું જીવન કેવું હોત! પાંચ મિનિટ બંધ આંખે બેસીએ તો કદાચ એ અનુભવ લઈ શકાય.

અંધકાર થાય ત્યારે દીવા બત્તી કરવા એ એક પ્રાકૃતિક ઘટના સમાન લાગે. મનુષ્યનો સ્વભાવ છે અંધકારથી પ્રકાશ તરફ જવું. અંધાર એટલે ના ગમે તે, અંધાર એટલે ભય, અંધાર એટલે નકારાત્મકતા, અંધાર એટલે દિશાવિહીનતા, અંધાર એટલે અજ્ઞાન...

ભીજ તરફ, ભટકી ગયેલ રસ્તો પ્રકાશ પથરાવવાથી મળે છે. પ્રકાશનાં બળે જ સાચી દિશા જરૂે છે, અજ્ઞાનતા પણ જ્ઞાનના પ્રકાશ વડે દૂર થાય છે, સત્યની શોધ અસત્ય પર પ્રકાશ પાડવાથી થાય

આ નવા વર્ષે

બ્રહ્માંડના કેવાં કેવાં અટપટા ભેદ-ભરમ ખૂલશે?

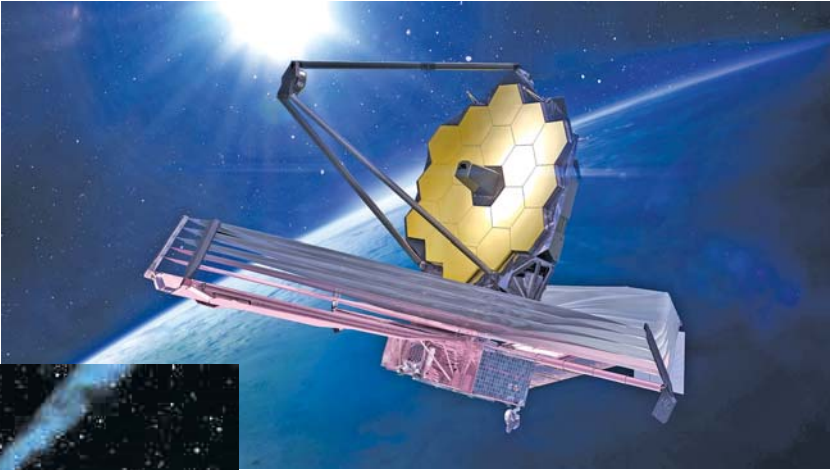
હમણાં ડિસેમ્બર મહિનામાં ‘જેમ્સ વેબ સ્પેસ ટેલિસ્કોપ’એ ચાર વર્ષ પૂર્ણ કર્યાં છે ત્યારે ૨૦૨૫માં અખિલ બ્રહ્માંડના એણે અનેક રોચક રહસ્યો ઉકેલીને

અપૂર્વ સિદ્ધિઓ મેળવી છે. હવે આ વેબ ટેલિસ્કોપ નવા વર્ષમાં શું શું વિસ્મય સર્જે છે એની આતુરતાથી રાહ જોઈ રહ્યા છે જગતભરના ખગોળશાસ્ત્રીઓ...

માટે ચાર વર્ષ પહેલાં તરતું મૂકવામાં આવ્યું છે, જે

હજુ આગામી ૧૫ વર્ષ સુધી પૂર્ણ રીતે કાર્યરત રહેશે. હા, એ ખરું કે આપણા ૩૧ વર્ષ સુધી કામગીરી બજાવનાર ‘હબલ’ની કેટલીક મર્યાદા હોવા છતાં એણે ખગોળીય નિરીક્ષણોમાં ઈતિહાસ રચ્યો છે. અત્યાર સુધીમાં એણે અનેક

ગેલેક્સી (આકાશગંગા ઉર્દૂ મંદાકિની)– અનેક તારાના જન્મસ્થાન-નિહારિકા-તારાના વિસ્ફોટ-ગુસ્તના ગ્રહ પર ધૂમકેતુનું ખાબકવું, વગેરે ઐતિહાસિક અવકાશી ઘટનાઓના દસ્તાવેજ પુરાવા સાથે



જેમ્સ વેબ સ્પેસ ટેલિસ્કોપ



લીંબુ આકારનો ગ્રહ

* પૃથ્વીથી ૧૫ લાખ કિલોમીટરના અંતરે અવકાશમાં નિધારિત ભ્રમણકક્ષામાં સ્થિર થયેલા ‘જેમ્સ વેબ ટેલિસ્કોપ’ના સ્પેસ કેમેરા ‘હબલ’ કરતાં વધુ પાવરફૂલ છે. અનેક દૂરની ઓબજેક્ટ- પદાર્થ પીંડોની છબી જેમ્સ વેબ ટેલિસ્કોપનાં ચાર ઈન્ફ્રારેડ કેમેરા ઝડપી લે છે. તે એવાં શક્તિશાળી છે કે ગેસયુક્ત વાદળોની આરપાર રહેલી પદાર્થની ઈમેજ આબેહૂબ ઝડપીને ધરતી પર આપણા ખગોળ વિજ્ઞાનીને પહોંચાડે છે. આ છબીઓની ખાસિયત એ છે કે ‘જેમ્સ’ના ઈન્ફ્રારેડ કેમેરા પ્રત્યેક તસવીરને અલગ અલગ ૮ એન્ગલથી ઝડપીએ એ બધાને ભેગી કરી એક તસવીર તૈયાર કરે છે, જેથી આપણા સંશોધનકારોને વિશેષ માહિતી પ્રાપ્ત થશે.

* આ જ રીતે, ચન્દ્ર કરતાં ચાર ગણાં અંતરે સેટ થયેલું આ જેમ્સ વેબ ટેલિસ્કોપ ઈન્ફ્રારેડ કિરણો-તરંગોને પકડી શકે છે-ભેટી શકે છે-ઉકેલી પણ શકે છે આમ અંતરિક્ષમાં અનેક પડળ વીંધીને લાખો માઈલના અંતરે બ્રહ્માંડમાં રહેલા અન્ય ગ્રહોના વાતાવરણનો અભ્યાસ કરીને ત્યાં પણ જીવન છે કે નહીં એની શક્યતા જાણી અને એનું તાત્કાલિક પૃથ્થકરણ કરે છે.

* આ રીતે ‘જેમ્સ’ના ટેલિસ્કોપ દ્વારા ૧૩.૫ અબજ વર્ષ પહેલાં અંતરિક્ષમાં ‘બીગ બેંગ’- જબરા વિસ્ફોટ સાથે બ્રહ્માંડનું સર્જન થયું એ પછી ક્ષણ :૨૦થી ૫૦ કરોડ વર્ષ દરમિયાન સર્જાયેલી ૪૪ ગેલેક્સી એટલે કે આકાશગંગાની વીરલ તસવીરો પણ મેળવી છે!

* આજ રીતે, થોડા સમય પહેલાં અત્યાર સુધીનો સૌથી મોટા બ્લેક હોલ ‘મળી’ આવ્યો હતો., જેને ‘BH-૩’ નામ આપવામાં આવ્યું છે.



૨૦૨૫...જેમ્સ વેબસ્પેસ ટેલિસ્કોપની કેટલીક શોધ - સિદ્ધિ

* તાજેતરમાં જ ‘લીંબુ’ આકારના એક ગ્રહની શોધ ‘જેમ્સ ટેલિસ્કોપે કરી છે, જે આપણા પૃથ્વી, ગ્રહથી ૧૦ લાખ માઈલના અંતરે છે...

* આજ રીતે ‘જેમ્સ’ ટેલિસ્કોપે ૧૨૪ પ્રકાશ વર્ષ દૂરના બ્રહ્માંડના K-૨ -૧૮B’ નામના એક બાહ્યવકાશી ગ્રહ પર સજીવ સૃષ્ટિ હોવાના સંકેત પણ ઝિલ્યાં છે!

* અથડામણ કરતાં તારા વિશ્વવની અદ્ભુત તસવીરો ઝડપી છે...

* વિસ્ફોટ પછી અધિક ઝળહળતો તારો - ભાગેડુ સુપરમેસિવ બ્લેકહોલનીતસવીરો...

આ બ્લેક હોલ આપણી પૃથ્વીથી બે હજાર પ્રકાશ વર્ષના અંતરે છે અને એ આપણા સૂર્યથી ૩૩ ગણું વધારે કદ ધરાવે છે!

જ્યારે કોઈ સ્ટાર-તારાની આવરદા પૂરી થાય છે ત્યારે એ ઘડાકા સાથે તૂટી પડે છે અને ‘બ્લેક હોલ’ સર્જાય છે ત્યારે એનું ગુસ્તવાકર્ષણ એવું શક્તિશાળી બની જાય છે કે એ વિસ્તારની આસપાસના નાના ગ્રહ-તારાઓને પોતાની તસવીરો ઝડપી છે. પ્રકાશ પણ એની અસરમાંથી છટકી નથી શકતો, પરિણામે એ વિસ્તાર કાળો ડિબાંગ દેખાય છે અને એટલે જ એ ‘બ્લેક હોલ’ તરીકે ઓળખાય છે.

આજે બ્રહ્માંડમાં આવા તો અસંખ્ય બ્લેક હોલ છે, જેને શોધવા કે ગણવા એકદમ અશક્ય જ છે. આમ છતાં અનેકવિધ સંશોધનો પછી ખગોળશાસ્ત્રીઓના અંદાજ મુજબ આજે ૪૦ અબજ આવા બ્લેક હોલ છે, જે લગભગ ૯૦ અબજ પ્રકાશ -વર્ષના વ્યાસમાં છે!

આમ અખિલ બ્રહ્માંડમાં અવિરત રહસ્યો સર્જાતાં જ રહે છે. અતિ આધુનિક ઉપગ્રહ - અવકાશયાન અને અવકાશી ટેલિસ્કોપની મદદથી એને કાળાં માથાનો માનવી સતત ઉકેલવા મથતો જ રહે છે. પરિણામે આજે અનેક રોચક રહસ્ય છતાં થઈ રહ્યાં છે.

મુંબઈ ‘નહેરુ પ્લેનેટેરિયમ’ના પૂર્વ વડા અને વિશ્વવિખ્યાત એવા ખગોળવિજ્ઞાની ડો. જે.જે.રાવલ બ્રહ્માંડ વિશે વિસ્મય પમાડે એવી એક વધુ રોચક માહિતી આપતા કહે છે :

‘આપણે બ્રહ્માંડનો તો એક અંશ માત્ર ઓળખીએ છીએ એ બ્રહ્માંડમાં ૧૦૦ અબજ ગેલેક્સી છે-૫૦૦ અબજથી વધુ તારા છે. આ બ્રહ્માંડમાં તો ૫૦૦ અબજ સૂર્ય છે અને ચોંકી ન જતા, બે તારા વચ્ચે ૪૫ અબજ (જી હા, ૪૫ અબજ!) કિલોમીટર જેટલું તો અંતર છે..!’

આમ જેમ અંતરિક્ષ કે બ્રહ્માંડનો કોઈ અંત નથી એમ નવું નવું જાણવાની માનવીની ઉત્કંઠા- જિજ્ઞાસાનો પણ કોઈ અંત નથી માટે બ્રહ્માંડમાં આવી અજાણી આકાશગંગાઓ તારા- ગ્રહો સુપરનોવા અને આવાં ભેટી બ્લેક હોલની શોધ અવિરત ચાલાતી જ રહેશે અને માનવી બ્રહ્માંડનાં અકબંધ ભેદ-ભરમ ઉકેલતો જ રહેશે!



ક્લોઝ-અપ

ભરત ઘેલાણી

feedback@bombaysamachar.com

નાના હતા ત્યારે આપણે બધા કાળા ડિબાંગ આકાશમાં જોજનો દૂર એવા ચમકતા ઝખકતા તારલાઓને વિસ્માયથી

બધા તાકી રહેતાં ત્યારે આપણી બા કે દાદામા અંતરિક્ષના એ તારા- નક્ષત્રને આગંધી ચીંધીને એમની ઓળખ આપતાં : ‘આ છે ધ્રુવનો અચળ તારો ને ત્યાં છે રોહિણી નક્ષત્ર.’

સમય વીતતો ગયો અને એ બાળસહજ વિસ્મયમાં જ્ઞાન- વિજ્ઞાન ઉમેરાતું ગયું અને ધરતી પરથી તારા-નક્ષત્રને સમીપથી જોવાં -ઓળખવા માટે દૂરબીન - ટેલિસ્કોપથી લઈને પ્લેનેટેરિયમ દ્વારા આકાશદર્શન ધીરે ધીરે સ્પષ્ટ થતું ગયુ. એ પછી તો કરોડો માઈલ દૂરના તારાદર્શન માટે માનવીએ અંતરિક્ષમાં ગોઠવી દીધેલા જેગી ટેલિસ્કોપની અદ્ભુત કામગીરી પણ માનવમાત્રને દિન-પ્રતિદિન અવાક કરતી ગઈ.

આજથી ચાર વર્ષ પહેલાં અમેરિકાની અંતરિક્ષમાં શોધખોળ કરતી સંસ્થા ‘નાસા’ એ ૧૦ અબજ ડોલરના જંગી ખર્ચે તૈયાર થયેલું એક જંગી ‘જેમ્સ વેબ સ્પેસ ટેલિસ્કોપ’ને વહેતું મૂક્યું હતું, જેણે કદ્દપના પણ નહોતી એવાં અફાટ બ્રહ્માંડનાં અકળ એવાં અનેક રોચક રહસ્યો ઉકેલીને ખગોળવિજ્ઞાનીઓ સમક્ષ છતાં કર્યાં છે, જે માનવીના ભાવિ માટે ઉપકારક નીવડી રહ્યાં છે... આવા વિરાટ સ્પેસ ટેલિસ્કોપ જેમ્સ વેબની એ અવકાશી સિદ્ધિઓ વિશે વાત કરીએ એ પહેલાં થોડા ફ્લેશ બેકમાં.....

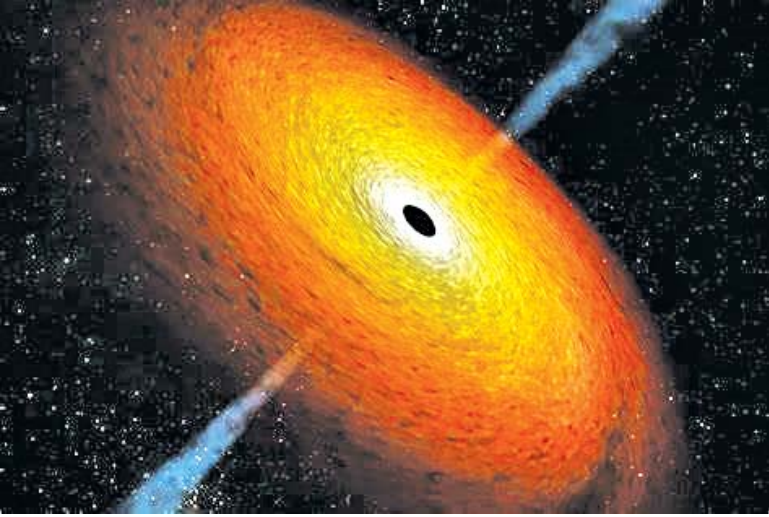
‘જેમ્સ વેબ ટેલિસ્કોપ’ ચિત્રમાં પ્રવેશ્યું એ પહેલાં સતત ૩૧ વર્ષ સુધી ખગોળ જ્ઞાન - વિજ્ઞાન ક્ષેત્રે અંતરિક્ષમાં અદ્ભુત કામગીરી બજાવનાર ૧૨ હજાર કિલોગ્રામ વજન ધરાવતું હબલ ‘રિટાઇર’ થયું એની જગ્યા ૭ ટનના અતિ આધુનિક વિરાટ જેમ્સ વેબ સ્પેસ ટેલિસ્કોપે લીધી છે ત્યારે એના વિશે પણ જાણવાની જિજ્ઞાસા જાગે એ સહજ છે, પણ એ પહેલાં ‘હબલ’ અને ‘જેમ્સ વેબ’ સ્પેસ ટેલિસ્કોપ બન્ને વચ્ચે શું સમાનતા છે અને નવું સ્પેસ ટેલિસ્કોપ અગાઉના કરતાંય કેટલું વધું આધુનિક અને કેવી કેવી વિશેષ કામગીરી બજાવી રહ્યું છે એ ઉપરાંત આ જેમ્સ વેબ સ્પેસ ટેલિસ્કોપના આકાશ-અંતરિક્ષમાં આગમનથી માનવીની ખગોળ શોધ- સંશોધનમાં એ કેટલું ફાયદાકારક નીવડશે,ઈત્યાદિ જેવી બધી જ જિજ્ઞાસાના જવાબ અહીં ખાસ પ્રશ્નોત્તરી રૂપે આપણને જાણવા મળશે ‘મુંબઈ નહેરુ પ્લેનેટેરિયમ’ના પૂર્વ વડા ડો. જે.જે.રાવલ પાસેથી. ખગોળશાસ્ત્રમાં અનન્ય પ્રદાન માટે માત્ર ભારત જ નહીં, વિશ્વભરમાં પંકાયેલા ૮૨ વર્ષી આ ખગોળવિજ્ઞાની રાવલસાહેબ અહીં ઉપગ્રહ -અવકાશયાન અને અંતરિક્ષમાં રહેલાં વેધશાળા જેવાં ‘હબલ’ તથા લેટેસ્ટ જેમ્સ વેબ સ્પેસ ટેલિસ્કોપ વિશે સરળ સમજણ સાથે ઘણી રોચક માહિતી પણ આપે છે, જેમકે...

પ્રશ્ન : ખગોળવિજ્ઞાનમાં ઉપગ્રહ - અવકાશયાન અને આવાં અવકાશી ટેલિસ્કોપ કેટલી હદે ઉપયોગી નીવડે?

ઉત્તર : ખગોળ કે કોઈ પણ વિજ્ઞાનમાં થિયરી ભવિષ્યનો માર્ગ દર્શાવે, પણ હકીકત તો નિરીક્ષણ થાય તો જ એ થિયરી ન રહેતાં ચોક્કસ સિદ્ધાંત બને. હવે વાત રહી ખગોળવિજ્ઞાનમાં ઉપગ્રહ- યાન અને ટેલિસ્કોપની. અંતરીક્ષના પદાર્થો આપણી ધરતી-પૃથ્વીથી લાખો માઈલના અંતરે છે એટલે એનું ઘેરબેઠાં નજીક દર્શન -નિરીક્ષણ ટેલિસ્કોપ દ્વારા જ થઈ શકે. જો કે ચંદ્ર કે મંગળ કે બીજા ગ્રહોની આસપાસના ઉપગ્રહોને બહુ જ મર્યાદિત રીતે દૂરબીન દેખાડી શકે. એ બધાના નિરીક્ષણ માટે માનવીએ રોકેટ-યાન દ્વારા ઉપગ્રહો જ ત્યાં મોકલવા પડે.

પ્રશ્ન : ‘હબલ’ કેવું હતું અને એ પછી અંતરિક્ષના દ્રશ્યમાં પ્રવેશ્યું છે એ ‘જેમ્સ વેબ સ્પેસ ટેલિસ્કોપ’ કેવું છે?

ઉત્તર : આજથી ૩૫ વર્ષ પહેલાં ૨અબજ ડોલરના ખર્ચે તૈયાર થયેલું ‘હબલ’ આજે પણ એને સોંપેલી કામગીરી બજાવી રહ્યું છે, પરંતુ આટલાં વર્ષોમાં અંતરિક્ષ સંશોધનમાં લેટેસ્ટ ટેકનોલોજી આવી ગઈ છે. સમગ્ર બ્રહ્માંડનો સિનારિયો બદલાય રહ્યો છે એટલે ‘હબલ’ને ધીરે ધીરે નિવૃત્ત કરીને અતિ આધુનિક ‘જેમ્સ વેબ સ્પેસ ટેલિસ્કોપ’ને અનેકવિધ કામગીરી



બે હજાર પ્રકાશ વર્ષ દૂર સૌથી મોટું બ્લેક હોલ



વિસ્ફોટ પછી અધિક ઝળહળતો તારો - ભાગેડુ સુપરમેસિવ બ્લેકહોલની તસવીરી

‘હબલ’ એનો સાક્ષી રહ્યો છે.

જોકે ભીજ તરફ, બ્રહ્માંડમાં નવું નવું શું ચાલી રહ્યું છે એને જબરી જિજ્ઞાસા સાથે કે કયા નવા ગ્રહોમાં માનવી જેવાં જીવ વસે છે- પૃથ્વી પછી બીજે કયાં વસી શકાય એવાં સંશોધન માટે ખગોળશાસ્ત્રી-વિજ્ઞાનીઓને ‘હબલ’ કરતાં પણ અતિ શક્તિશાળી ટેલિસ્કોપની જરૂર હતી અને આમ અંતરિક્ષના તાત્પ્તા પર કેનેડા તેમજ યુરોપની અન્ય સ્પેસ એજન્સીઓના સહિયારા પ્રયાસથી લોન્ચ થયેલું આજની તારીખે વિશ્વનું સૌથી પાવરફૂલ ‘જેમ્સ વેબ ટેલિસ્કોપ’ અમેરિકાની સ્પેસ સંસ્થા ‘નાસા’નું આ અતિ મહત્વાકાંક્ષી મિશન છે. અત્યારની ટીમમાં ‘નાસા’ના પ્રોગ્રામ સાયન્ટિસ્ટ તરીકે મૂળ ભારતીય એવાં લખૈનાનાં હસીમા હસન તેમજ ડો. નીકુ મધુસુદન પણ છે!

૨૦૨૬નું વર્ષ પ્રવાસન માટે એડવાન્સ ટેકનોલોજી લાવશે

ફોકસ

સમીર ચૌધરી

feedback@bombaysamachar.com

વર્ષ ૨૦૨૫એ વિદાય લઇ લીધી છે ત્યારે પ્રવાસન માટે ૨૦૨૬નું વર્ષ વ્યાપકપણે ટેકનોલોજી આધારિત બનવાનું એક પ્રબળ અનુમાન છે. મોટાભાગના પ્રવાસીઓ વ્યક્તિગત, સ્થિર અને વિશ્વસનીય અનુભવો, સુખાકારી યાત્રા અને પ્રવાહ કરતાં અલગ પ્રવાસન સ્થળોને પ્રાથમિકતા આપશે. જેમ કે ૨૦૨૬માં ઉત્તર અમેરિકા(અમેરિકા, મેક્સિકો અને કેનેડા)માં ફીક્ષ ફૂટબોલ વર્લ્ડ કપનું આયોજન કરવામાં આવશે, તેથી નોંધપાત્ર સંખ્યામાં રમતગમત પ્રેમીઓ પણ તે તરફ જ આકર્ષાશે. જ્યારે વૈશ્વિક પર્યટન સ્થળો(જેમ કે ભારત, સ્પેન, જર્મની વગેરે) પ્રવાસીઓને આકર્ષવા માટે સાંસ્કૃતિક ઊંડાણ, ઇકો-ટુરિઝમ અને નવી લક્ઝરી ઓફરો પર વધુ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરશે. આ બધું સ્માર્ટ ટેકનોલોજી અને

પ્રવાસીઓની સતત વધતી નવી માગણીઓને ધ્યાને લઇને કરવામાં આવશે.

ટેકનોલોજી પ્રવાસન પર નોંધપાત્ર અસર કરશે એમાં શંકાને કોઇ સ્થાન નથી. એઆઇ, વીઆર, આઇઓટી, વોઇસ સર્ચ અને ક્રોન્ટેકટલેસ પેમેન્ટ્સ યાત્રાઓને વ્યક્તિગત બનાવશે. તેમજ રોબોટિક હોટલ સ્ટાફથી લઇને અત્યાધુનિક સિસ્ટમ્સ સુધીના અનુભવોમાં વધારો કરશે. તેથી વિશ્વ પ્રવાસન દિવસ ૨૦૨૬ની થીમ ‘ડિજિટલ એજન્ડા એન્ડ આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સ ટુ રિ-ડિઝાઇન ટુરિઝમ’હોવી કોઇ આશ્ચર્યની વાત નથી. ઇકોફ્રેન્ડલી મુસાફરી અને સ્વદેશી પર્યટનની માંગ સતત વધી રહી છે.

જેને ધ્યાનમાં રાખીને લગભગ તમામ મુખ્ય પર્યટન સ્થળો ટકાઉપણું અને જવાબદારી પર ભાર મૂકી રહ્યા છે. જો કે એક અંદાજ એવો



પણ છે કે પ્રવાસીઓ પ્રવાહથી હટકર એ જગ્યાઓની મુલાકાત લેવાને પ્રાથમિકતા આપશે, જ્યાં લોકોની અવરજવર ઓછી હોય એટલે કે ભીડ ઓછી હોય. તેથી ભીડની સમસ્યાને ઉકેલવા માટે પણ પ્રયાસો કરવામાં આવશે. જેની શરૂઆત નોર્વેએ નવો કર લાદીને કરી દીધી છે.

અને કાજોલે ડીડીએલજે માટે આ ગીત...ગાયું હતું’ જેવા કેશન સાથે ફોટા શેર કરતા જોવા મળશે.

નોંધનીય છે કે આંતરરાષ્ટ્રીય મેળો એફઆઈટીયુઆર ૨૦૨૬ યુરોપિયન પર્યટન માટે ભારતની ક્ષમતા પર ભાર મૂકશે અને આધ્યાત્મિક, સુખાકારી અને સાંસ્કૃતિક યાત્રા

છે. આમ આપણાં જીવનમાં અજવાળાનું મહત્ત્વ નકારી ન જ શકાય.

દીવો એક માધ્યમ છે જેના થકી અંધારાથી મુક્તિ મળે છે. આમ જોઈએ તો ભારતીય સંસ્કૃતિનાં મૂળમાં દીપ પ્રાગટ્યનું ખૂબ મહત્ત્વ છે. કોઈ પણ પૂજાપાઠ કે શુભકાર્યની શરૂઆત દીપ પ્રગટાવીને કરવામાં આવે છે કારણકે દીવો પ્રગટાવવાને શુભ માનવામાં આવે છે.

દીવો પ્રકાશ પાથરવાનું કામ કરે છે. જીવનનાં અંધકારમય પથ પર દીવો દિશા સૂચનનું કામ કરે છે. દીવાનાં માધ્યમથી આસપાસ બધું જેવું છે તેવું, ભ્રમણા વગરનું, ચોખ્ખું દેખાય છે. દીવાને મોટેભાગે પ્રતીકાત્મક રીતે જોવામાં આવે છે.

જોકે બાહ્ય પ્રકાશની સાથે જ્યાં સુધી મનમાં દીવો નહીં પ્રગટે ત્યાં સુધી મનનો અંધકાર દૂર નહીં થાય. જીવનમાં સુખ સમૃદ્ધિ સામર્થ્ય પામવા માટે જ્ઞાનરૂપી દીવો પ્રગટાવો જ રહ્યો. બરકત વિરાણી ‘બેફામ’ની પંક્તિઓ યાદ આવે છે :

કદાચ એ રીતે મંઝિલ મળે પ્રયાસ વિના.

બધા જ રસ્તે રખડીએ અને પ્રવાસ વિના.

રહી ગયો છું હું અંધકારમાં ફક્ત એથી,

કે મારે જીવવું હતું પારકા ઉજાસ વિના...

આમ અંધકાર અને અજવાળાને વિવિધ સંદર્ભમાં જોઈ શકાય. તમે પણ આખું ક્યારેક તો વિચાર્યું હશે ને?

બોલો, તમે શું કહો છે?

■





૯. લગ્ન સંબંધી

■ ખુશહિત મેરેજબ્યુરો યોગ્ય જીવનસાથી માટે સંપર્ક ઉર્મિલાબેન-8879576963. (દહેજ નહીં.). (૬૮૨-સી)

કંકોત્રી - 50

અસંખ્ય વેરાયટી ડિલિવરી પાંચ દિવસમાં, વ્હાજબી ભાવ - વોટ્સએપમાં મુફિંગ કરી આપીશું. જલારામ - 9820441711/ 9820000538. (દહેજ નહીં). (૬૯૯-એ)

■ સર્વિસ મુંબઈ યુવક 1984 માસ્ટર્સ રાજેશ ઠક્કર રાજકોટ ૦૯૪૨૮૨ ૫૦૦૦૨. (દહેજ નહીં). (બી-૧૬૯૩૧)

■ અમેરિકામાં યુવક 1981 એક હાથની ત્રણ ફિંગર શોર્ટ ૦૯૪૨૮૨ ૫૦૦૦૨. (દહેજ નહીં). (બી-૧૬૯૩૨)

■ શ્રીચેન્નીની ડ્રાયબીટીક કન્યા 1988 MBA રાજેશ ઠક્કર રાજકોટ ૦૯૪૨૮૨ ૫૦૦૦૨. (દહેજ નહીં). (બી-૧૬૯૩૩)

SAPTPADI

Highly Qualified Jain, Vaishnav Gujarati, Candidates. "Neela Sheth" - 9833676409 / 7045657510. (No Dowry) (642-A)

BORI MUSLIM

Mohd. Rajkotwala, Retired, settled in Mumbai. Seeks Homely Ladies, Issueless from Cultural Family. (No Dowry). Call - 9819961578. (B-16913)

મુંબઈ સમાચાર ના ઓથોરાઈઝ્ડ ક્લાસિફાઈડ કેપો લીસ્ટ

MIRA ROAD
ASHANSHI ADVERTISING & PRESS RELATION
Tel: 28114235 / 28114295 / 28553722
DAHISAR
KENIA AD AGENCY
Tel: 28905993,28925993
BORIVALI
EXPRESS ADVTG. AG.
Tel: .9820401077/ 9820401099/ 28339977
KOKISHA ADVERTISING
Tel: 28950139 / 28932877
Mobile: 9820200500.
SHREE VERSATILE
Tel: 022-28993348 / 022-28993349
TENDER ADS.
Tel.: 28902057/28918881 / 28901049.
Mobile: 9821112796.
KANDIVALI
ARIHANT ADVERTISING
Tel: 28627468/28626679.
Fax: 28631357.
GAYATRI PUBLICITY CO.
Tel: 28055819/32508525.
NEW BOOM ADS.
Tel: 9821153364/9322232712
PRANAV PUBLICITY
Tel: 28693300/9820295421/ 9820006816
Tele Fax: 28685505/28646115
JEET ADVERTISING AGENCY
Tel: 9820006816/ 28989990
Tele Fax: 55713747
VIKSON ADVERTISING AGENCY
Tel: 28645005.
Fax: 28644004.
MALAD
SIGNATURE ADVERTISING
Mobile: 9820489442 / 9819454050
SHRADDDHA PUBLICITY
Tel: 28880404.
Mobile: 9224674744
SYNERGY ADVERTISING
Tel: 8169644470/9820735565 9029101801
YASHI ADVERTISING
Mobile: 9820855578/ 9820877810/ 28898297.
Tel: Fax: 2807 8255
NOBLE PUBLICITY SERVICE PVT. LTD.
Tel: 28881426/28897301.
Tel: 28897567.
GOREGAON
ASHUTOSH LEGEND MULTI-MEDIA P. LTD.
Tel: 28779143, 28742201
Tel: Fax: 28741360.
ADRESULT SERVICES
Tel: 28726291
Tel: Fax: 28762157.
SHARK ADVERTISING PVT.LTD
Tel: 26863587 / 26863597
Mobile: 9820223503
SHREE REKHA AGENCY
Tel: 29275033/ 9819099563
S. ARTS ADVERTISING
M: 8356803979/ 9867615899
JOGESHWARI
TECHNO-KRATS ENTERPRISES LTD
Tel: Fax: 2679 5549.
ANDHERI
PRIME PUBLICITY SERVICE
Tel: 56771190/26839686.
Tel. Fax: 26830304
FAMS ADVERTISER
Tel: 26715389/64173276
SMART ADVERTISERS
Mobile: 9322006833
Tel: Fax: 26846833.
LOKHANDWALA ADVERTISING
Tel: (022) - 46732289
Tele. Fax: 26316960
VILE PARLE
MEHTA ADVERTISING AGENCY
Tel: 26711896, 9821522195
HINDUSTAN ADVERTISING & MARKETING
Tel: 26146229, Mob: 9869577941
SANTACRUZ
URS PUBLICITY
Tel: 26177838. Mobile: 9869088972.
KHAR
KIRTI AGENCIES
Tel: 26047542. Tel: Fax: 26053675
MAHIM
CHARUDATTA ADVERTISING
Tel: 24221461. Fax: 24316482.

MATUNGA (C.R.)
PREVIEW ADS & DESIGNS
Tel: 24033462/32509565.
Fax: 24024313.
DADAR
B.Y. PADHYE PUBLICITY SERVICE
Tel: 24229241.
TARDEO
SARJAN ADVERTISING CO.
Tel: 66626983/66602032
OPERA HOUSE
Lemon Star Advertising Agency
Tel: 49711349, M-9323225769
GIRGAON
KAIRLEEN ARTS.
Tel: 238666072 / 23891317
Mobile: 9324945454 / 9892097470
BHULESHWAR
KHOOSHI CREATIONS
Mobile: 9869000624, 7977013553
Tel. 22425899.
BYCULLA
COLOR SPOT
Tel: 23748048/23714748
Tel. Fax:23732511.
TAJ PUBLICITY SERVICES
Tel: 23054894/23052149
Tel Fax: 23079854.
ABDUL REHMAN ST.
GANESH ADVERTISERS
Tel: 23429163/23414596.
C. S. M.T.
JAYA ADVERTISING PVT. LTD.
Tel: 22070382/ 22072500
KALBADEVI
P. V. ADVERTISER
Tel: 26768888
Fax: 26790755
NARIMAN POINT
FCA COMMUNICATION
Tel: 22824213.
MARINE DRIVE
PARTH ADVERTISING & MARKETING
Tel: (022) 353948193
Mobile: 9820689070
THANE
HEM-HIRA PUBLICITY
Tel: 32935537
Tel. Fax: 25360269
Mobile: 9869489269
MULUND
MAHESH ADVERTISING AND DESIGNING
Tel: 25916735/2469.
Tel. Fax: 25682469.
PARESH ADVERTISING SERVICE
Tel: 25618851/25614505.
Mobile: 9820391544
SMITE PUBLICIZE
Tel: 022 - 25609674 - 25612007
Tel: Fax: 28741360.
9324811105
GHATKOPAR
MARISHA COMMUNIQUE
Tel: 21022286
Tel.Fax: 21023498
ROYAL ADVERTISERS
Mobile: 9819995622/ 9819175581
Tel: 21026993
SMIT ADVERTISING
Mobile: 9821038260 / 9320038260
SINGHAL PUBLICITY
Tel: 55758001/25968504.
Fax: 25131327.
K PARTH PUBLICITY
Ph. 25010606/25103939
Mob.- 9819116116
VIDYAVIHAR
GAUTAM ADVERTISING
Mobile: 09821054179/ 08080453839.
CHEMBUR
AGARWAL ASSOCIATES
Tel: 25290741
Tel. Fax:25230002.
Mobile: 9004055773/4/6/2
BHAYANDER (EAST)
WHITE ADVERTISING
Tel: (0) - 28171216, 65229804
Mobile: 9324545986
NALLASOPARA (EAST)
RUTURAJ ADVERTISING AGENCY
Tel: 9082826024 / 9819760130, 9773082684
VIRAR (EAST)
AAKAR PUBLICITY
Mobile: 9768110020 / 9892780722



૧૦. મહિલાઓ માટે

પુરોહિત મહારાજ
જૈન / સુરતી ઉધીયું ઓરિથી મળશે. નાના-મોટા કેટરીંગ માટે - 7304727162. (૬૭૪-સી)



૧૨. યાત્રા સહેલગાઉ

■ Private Tours Himachal Kashmir Ladakh Uttaranchal Rajasthan Kerala Goa Thailand Singapore Dubai રેન્ડકેબ મુંબઈ લોકલ આઉટ સ્ટેશન Pickup Drop All Over India ડિઝાઇનર ઇનોવા કિસ્તા ટેમ્પો ટ્રાવેલર સ્થાનિક, ઑનરરાષ્ટ્રીય ફ્લાઈટ, હોટેલ Tatkal Passport, USA Visa Travel Insurance Arrham Holiday 9769977466 / 9892534488 / 9326373672. (બી-૧૬૯૩૦)

॥ શ્રી હરિ ॥

દિવ્ય દુર

39 વર્ષના અનુભવી

રાશીકાંત .કે. પાઠક
શાસ્ત્રીક દ્વારા સંચાલિત

આસામ-મેઘાલય-અરુણાચલ પ્રદેશ અથવા ત્રિપુરા MAR to APR

ચારધામ સ્પેશ્યાલિસ્ટ ચોપતા સાથે

APR to JUN

જગન્નાથપુરી કલકત્તા સ્પેશ્યાલિસ્ટ

10 DAY ALL INCLUSIVE TOUR JAN to MAR

9819304112

(બી-૧૬૮૮૭)



૧૨. યાત્રા સહેલગાઉ

લોનાવાલામાં ફેમેલી, સીનીયર, સીટીઝનને DAILY/ WEEKLY/ MONTHLY રૂમ ભાડેથી મળશે. (શુદ્ધ શાકાહારી જમવાનું) “પ્રેમ નિવાસ”: 7977986364, 816 939 2216. (૭૭૪-આઈ)



૧૪. નોકરી ખાલી છે

■ આયુર્વેદિક કંપનીમાં બેરોજગાર મહિલા /પુરુષ / ગૃહિણી ઘરે બેઠા ઔષધ પેકિંગ કરીને દર મહિને ભરપૂર પૈસા કમાવો. સંપર્ક: 9821564392 , 9821569931. (૬૮૫-એ)



ચેન્નાઈ માટે સંસ્કારી મહિલા જોઈએ છે

પ્રતિષ્ઠિત, સંસ્કારી, શાકાહારી પતિ-પત્નિ માટે રસોઈ કામ ધરકામ. ઉંમર 25-50 વર્ષ, પગાર રૂ. 21,000/- મહિને. સુવિધાયુક્ત રૂમ/WVC તથા ભોજન મળશે. ચેન્નાઈ પછી મુંબઈ ઘર માટે નોકરી ચાલુ રહેશે. ચેન્નાઈ આવવા માટે ટ્રેન ટિકિટ આપવામાં આવશે. Ph: 70577705739/ 9022230300 (બી-૧૬૯૨૮)

■ સેન્ટ્રલ માટુંગા (પૂર્વી)માં એકાઉન્ટ અને કોમ્પ્યુટરના કામ માટે છોકરા/છોકરીની જરૂર છે. (જોડાણી ભૂલો નહીં). ઓફિસ સંપર્ક: 9967468199. સવારે 11 થી સાંજે 7 વાગ્યા સુધી). (૭૦૭-એ)



૧૭. જગ્યા આપવી છે

ઘાટકોપર

ફ્લેટ, ઓફિસ, દુકાન ભાડે / વેચાણથી લેવા / વેચવા રાશી નિમાવત 9320571016 - 9082933313. (૭૦૬-એ)

મલાડ વેસ્ટમાં

ભાડા પર શુભ પ્રસંગ માટે લિબર્ટી ગાર્ડન, 2 Bed (દિવસ દીઠ 6,000/-) અને 3 Bed (દિવસ દીઠ 9,000/-) ઉપલબ્ધ (Air Conditioner) 7021469923. (બી-૧૬૮૬૭)

ઘાટકોપર - વિદ્યાવિહાર - ચેમ્બુર - તિલકનગર

ફ્લેટ, ઓફિસ, દુકાન ભાડેથી/વેચાણથી લેવા - વેચવા ‘પંકજ નરેન્દ્ર વોરા’ 9321103249. (૬૯૦-બી)

ચેમ્બુર

ફ્લેટ, ઓફિસ, દુકાન ભાડેથી- વેચાણથી લેવા- આપવા, વર્ધમાન પ્રોપર્ટીજ- ૯૮૯૨૮ ૩૩૯૩૯. (બી-૧૬૭૬૧)

REDEVELOPMENT ગયેલા બિલ્ડિંગોમાં ફ્લેટ, શોપ અમારા ઈન્વેસ્ટમાં માટે બોલે છે. (યમેન્ટ રેડી છે). 7666644727. (૭૭૪-એ)



ચોપાટી

ન્યુ ટાવર, ૨ BHK. રેરા કાર્પેટ ૮૦૦ સ્કે ફીટ ૧ રિઝર્વ પાર્કિંગ જૈન મંદિર પાસે ૬ CR વેચવાનું છે. 8080753577

(બી-૧૬૮૮૮)

નાનાચોક

3 બેડરૂમ 1500' પાર્કિંગ- સી.યુ. ફર્નિશ 10,50,00000/- નેગોશીએબલ- 9820068382. (૫૧૩-એ)

પ્રાન્ટરોડ

2 બેડરૂમ - 775' - પાર્કિંગ - 2,75,00000/ = નેગોશીએબલ શાહ - 9820068382. (૫૧૩/બી)

ગામઢેવી

2 બેડરૂમ - 850' - કાર્પેટ - વેલે પાર્કિંગ - 4,00,00000/= નેગોશીએબલ શાહ - 9820068382. (૫૧૩/સી)

ગામઢેવી

2 બેડરૂમ - 660' - કાર્પેટ - વેલે પાર્કિંગ - 2,50,00000/= નેગોશીએબલ શાહ - 9820068382. (૫૧૩/ડી)

“વિલેપાલ્લીથી બાંદામાં”

તૈયાર /બંધાતામાં ફ્લેટો - દુકાનો - ઓફિસો - ગોડાઉન લેવાં / વેચવા /ભાડેથી 9869463304, 7738151065. (બી-૧૬૮૮૬)

દહીસર (ઈસ્ટ)

3 BHK - 1106' કાર્પેટ, હાઇર ફ્લોર, સારી સોસાઇટી, ઓ.સી. સાથે, ઓનરશીપથી. સંપર્ક: બાબુભાઈ 93217 22820. (૬૯૪-એ)

રીડેવલપમેન્ટમાં ગયેલો ફ્લેટ ઈન્વેસ્ટમાં માટે સુવર્ણ તક.. બોરીવલી (વેસ્ટ) હરીદાસનગર, ફર્નિશ્ડ 2 બેડરૂમ 725' (1 રૂમ કિચનની બેડી) કુવેર દરવાજા (2.35 કરોડ) (ઓનર) 7666644727. (૭૭૪-ડી)

સ્પેશ્યાલીસ્ટ ચિંતાભાઈ Ghatkopar Vidyavihar, Chembur, વેચાણથી / ભાડેથી. Residential, Commercial. 9321234567. (૭૭૧-એ)

■ વેચવાનો છે ફ્લેટ ૩ BHK સેમી ફર્નિશ, પહેલો માળ, રોડ સાઈડ, ઘરણીઘર દેરાસર સામે, પાલડી અમદાવાદ ગુજરાત 9898191021. (બી-૧૬૯૨૭)



૧૭. જગ્યા આપવી છે

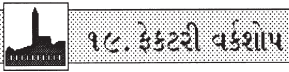
GULALWADI BUILDING

For Sale/ Rent Ground + 4 at Kika Street, Opp. 3rd Bhoiwada, Bhuleshwar in Immitation Market Mumbai 400004. Contact Owner 8692929252. (666-A)



MALAD FOR INVESTORS

2 BHK-1.35 Cr.
3 BHK-2.35 Cr.
4 BHK-3.51 Cr.
COMMERCIAL OFFICE
Rs. 20,000 Per Sq.Ft.
9930333099
8080805062
 (B-16899)



૧૮. ફેક્ટરી વર્કશોપ

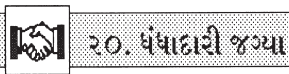
વસઈ - કામણ

સાતીવલી- વાલીવ- હાઈવે- સિરસાડ- પોમણ- બાપાને- સયુનવધર- ઈન્ડસ્ટ્રીયલ- ગાળા- રોડ- ચુનિટ- પ્લોટ- લેવા- વેચવા- ભાડેથી- ગોપીભાઈ- 9326472399 જીતેન્દ્રભાઈ- 9320404145. (૧૫૭૧૨-એ)



વસઈ ઈન્ડસ્ટ્રીયલ ગાળા, પ્લોટ, લેવા- વેચવા ભાડેથી રૂપમ ઉપાધ્યાય 9049625073 હિતેષ ઉપાધ્યાય 9326470109

(એસડીબી-૩૦૧૯૮)



૨૦. પંધાદારી જગ્યા

WANTED PRELEASED COMMERCIAL PROPERTY

રૂપમ ઉપાધ્યાય 9049625073 હિતેષ ઉપાધ્યાય 9326470109

ભાડેથી લાગેલી કમર્શિયલ જગ્યા બેંક, ગ્રાવડ, કોરપોરેટ ઓફિસ, રેસ્ટોરન્ટ માટે સંપૂર્ણ મુંબઈમાં વેચાણથી બોઈએ છે. સોદાની ખાત્રી (બજેટ 2 કરોડથી 50 કરોડ) 7666644727. (૭૭૪-સી)

ઘાટકોપર (ઈસ્ટ)

દામજી શામજી કોરપોરેટ સ્કેવર - 10 માળના ભવ્ય ટાવરમાં ઓફિસો, 200'- 2000', ભાડેથી/ વેચાણથી. મચ્ચરભાઈ - 9821147578, 9987254333. (૩૬૮-સી)

ફોર્ટ કાલાઘોડા

ઓફિસ 450' + એટેચ વોશરૂમ + પેન્ટ્રી, જૂના ભાડાની જગ્યા વેચાણથી. ઓનર 982131563. (૬૮૮/એ)

PRELEASED OFFICE

મહિને 60,000/- ભાડેથી લાગેલી ઓફિસ વેચવાની. (1.44 CR) (2 પાર્કિંગ સાથે). (300' + 300' LOFT) યુગેબલ 600' મહાવીરનગર, CROMA, DMART પાસે, કાંદિવલી (વેસ્ટ). OWNER - 7666644727. (૭૭૪-બી)

MARINE LINES

Near Station - Furnished Office - 1000' Rent / Sale, 3rd Floor, Lift. 29 Work Stations - 3 Cabins - Toilet - Bathroom Attached. Owner:- 9819445558. (659/G)



૨૩. મનોરંજન

પ્રાર્થના - 6,500/-

દાંડિયા, સંગીતસંઘ્યા, લગ્નગીત, બઈડે, એનિવર્સરી. કમલેશ માંડલિયા:- 9820889938. (૬૯૧/એ)

SHREENATH SARGAM

પ્રાર્થના + OLD SONG + લગ્ન ગીત + મહેંદી + હાપરો + KITTY PARTY. KIRANBHAI- 9821795355. (બી-૧૬૯૨૦)



૨૭. ઔષધ ઉપચાર

■ ડાયબિટીસ, મધુમેહમાં ઉપયોગી શ્રેષ્ઠ આયુર્વેદિક ઔષધ., “જામુંન આમલા રસાયન.” ખાતરી કરો. સંપર્ક 9223347483. (બી-૧૬૯૦૫)



૩૨. જમીન-મિલકત

જૂનાગઢ જિલ્લો માંગરોળ બંધ મકાન પ્લોટ/ જમીન જુના ભાડુઆત/ કબજા/ સાંસણ ગીરમાં ફામ્ હાઉસ લેવા/ વેચવા સંપર્ક:- ભૂપતભાઈ:- 6354281601. (એસડીબી-૩૦૨૧)

વેચવાની છે 600 ચો. વાવર ખલેતમાં પાકા બાંધકામ વાળી તૈયાર મિલકત 30 બેડની હોસ્પિટલ, હોટેલ અથવા ગેસ્ટહાઉસ માટે યોગ્ય, માંડવી (કચ્છ) શહેરના ઝોજ ગેટ પાસે રોડ ટચ સંપર્ક: 6351050271. (બી-૧૬૯૨૯)

પાકિસ્તાને તૈમૂર મિસાઈલનું પરીક્ષણ કર્યું

ઇસ્લામાબાદઃ પાકિસ્તાન વાયુ સેનાએ સ્વદેશી તૈમૂર મિસાઇલનું સફળ પરીક્ષણ કર્યું છે. આ મિસાઇલ ૬૦૦ કિ.મી. સુધીનાં લક્ષ્યોને ભેદવામાં સક્ષમ છે. આ જાહેરાત પાકિસ્તાની સેનાએ શનિવારે કરી હતી.

પાકિસ્તાન સેના દ્વારા જારી કરવામાં આવેલા નિવેદનમાં જણાવ્યા અનુસાર આ પ્રક્ષેપણ રાષ્ટ્રીય એરોસ્પેસ અને સંરક્ષણ શ્મતાઓના વિકાસમાં વધુ એક મહત્વપૂર્ણ સિદ્ધિ પુરવાર થઇ છે. તૈમૂર એર-લોન્ચ કુઝ મિસાઇલ ૬૦૦ કિમીની રેન્જમાં પરંપરાગત વોરહેડનું વહન કરીને દુશ્મનના જમીન અને દરિયાઇ લક્ષ્યોને ઉચ્ચ ચોકસાઇ સાથે નિશાન બનાવવામાં સક્ષમ છે.

અત્યાધુનિક નેવિગેશન અને માર્ગદર્શન પ્રણાલીઓથી સજ્જ તૈમૂર ખૂબ જ ઓછી ઊંચાઇએ ઊડવા માટે ડિઝાઇન કરવામાં આવી છે એમ સેનાએ જણાવ્યું હતું.



૩૩. પંધાદારી

■ નો GST, LIC અને મેડિકલેમ પોલીસી ફેમીલી ફ્લોટર, મેડિકલેમ પોલીસી ૦ થી 75 અને 10 લાખથી 1 કરોડનો મેડિકલ રિપોર્ટ ૩ વર્ષની પોલીસીમાં, EMIની સગવડતા ઉપલબ્ધ. વિગત માટે સંપર્ક: “દિલીપભાઈ” - 9136621227. (૬૯૬-એ)

“પ્રતાપ પેક્સ-મુવર્સ”

52 વર્ષથી ઓફિસ/ઘરસામાન, ફેરવવા- ૯ ૮ ૨ ૧ ૦ ૭ ૦ ૩ ૨ ૦ , ૯૮૨૧૫૪૩૮૧૬, ૨૩૪૮૧૬૪૭. લલિતભાઈ ઠક્કર. (એસએ/૨૬૨૧-એ)



૩૭. પંધાદારી જગ્યા

“મશીનથી ફૂવા - સોસાઇટીની - ઘરની ટોફીઓની સફાઈ”, “યોગી એન્ટરપ્રાઈઝ” - 9820776583/ 9892298963. (૪૬૨-સી)



૩૫. જ્યોતિષ ભવિષ્ય

લગ્ન યોગ

જન્મ તારીખ - સમય - સ્થાન વોટ્સઅપ : 7304586200 (ફોન કરો 11-5). (૬૯૫-એ)

શ્રીજી જ્યોતિષ

અશ્વકને શક્ય કરનાર. સચોટ નિવારણ, જન્માશ્વર, લગ્ન લિલંબ, સોતન, પતિ-પત્ની અનબન, પ્રેમી મિલન, (લવ પ્રોબ્લમ, પર્સનલ પ્રોબ્લેમ, સ્પેશિયાલિસ્ટ) 9372024547 (ઘાટકોપર) (નિરાશ થયેલા વ્યક્તિઓ ખાસ મળે). (બી-૧૬૬૩૧)

■ હોમાત્મક - સુંદરકાંડ દ્વારા આર્થિક - ભાનસિક - શારીરિક સમસ્યા નિવારણ. ૯૯૯૮૭૮૭૧૪૩. (બી-૧૬૮૧૮)

જન્માક્ષર-50

કોમ્પ્યુટરાઈઝ્ડ - લેટેસ્ટ પેકેજ - જ્યોતિષભાઈઓને વોટ્સએપ સુવિધા - સમગ્ર દેશમાં- જલારામ - 9820441711/ 9820000538. (૬૯૯-સી)

મુંબઈ સમાચાર
ક્લાસિકાઈડ ધમાકા
આપના ઉત્તમ પ્રતિસાદને ધ્યાનમાં લઈ હવે ૩૧ મી માર્ચ, ૨૦૨૬ સુધી વિશેષ સ્કીમમાં ક્લાસિકાઇડ જાહેરાત નોંધાવો અને
વધારાની એક જાહેરાત મફત મેળવો
તેમજ ઉપરોક્ત મુદત દરમ્યાન બધી જ ક્લાસિકાઇડ ડિસ્પ્લે જાહેરાતો (ક્લર અથવા B/W) સ્કીમનાં સ્પેશિયલ ભાવ રૂ. ૧૦૦/- પ્રતિ સ્કે. સે.મી. માં મેળવો
* ક્લાસિકાઇડ અને ક્લાસિકાઇડ ડિસ્પ્લે પર વધારાની મફત જાહેરાતની આ ઓફર લાગુ કરાશે.
* વધારાની મફત જાહેરાત કોઇપણ દિવસે છપાવી શકાશે.
* અન્ય બધા જ ભાવ અને નિયમો યથાવત રહેશે.
૧૯મી મે, ૨૦૧૩થી અમલમાં ક્લાસિકાઈડ રેટ કાર્ડ
કેટલી અને વીકલી
ખાસ નોંધ:
ગુજરાતી અને અંગ્રેજીમાં
રૂા. ૧૫૦ મિનિમમ (મિનિમમ ૧૦ શબ્દ) (મેક્સીમમ ૧૦૦ શબ્દ)
સંપૂર્ણ બોલ્ડ
સબ હેડિંગ (બોલ્ડ)
ક્લાસિકાઇડ ડિસ્પ્લે B/W
ક્લાસિકાઇડ ડિસ્પ્લે Colour
રૂા. ૨૦૦ મિનિમમ (મેક્સીમમ ૪ શબ્દ)
(મિનિમમ ૨૧ સ્કે. સે.મી.)
રૂા. ૨૦.૦૦ શબ્દ દીઠ
રૂા. ૨૦.૦૦ શબ્દ દીઠ
રૂા. ૨૦૦.૦૦ દર સ્કે. સે. મી.
રૂા. ૩૦૦.૦૦ દર સ્કે. સે.મી.)
ક્લાસિક બોનાન્ડા સ્કીમ ક્લાસિકાઈડ અને ક્લાસિકાઈડ ડિસ્પ્લે માટે
૧૯મી મે, ૨૦૨૫ થી ૩૦મી એપ્રિલ, ૨૦૨૬ સુધી
સ્કીમ*
સુકવણી થયેલ જા.ખ.
સમય મર્યાદા
૪
૫
૭
૨૩
૩૯
૫૭
૮૩
૧૨૨
૧૮૦
૩૭૦
* શરતો લાગુ

વિદેશી હૂંકિયામણની અનામતમાં ૩.૨૯૩ અબજ ડોલરનો વધારો

મુંબઈ: ગત ૨૬મી ડિસેમ્બરના રોજ પૂરા થયેલા સપ્તાહે દેશની કુલ વિદેશી હુંડિયામણની અનામત ૩.૨૯૩ અબજ ડોલર વધીને ૬૯૯.૬૧ અબજ ડોલરની સપાટીએ રહી હોવાનું રિઝર્વ બેન્ક ઑફ ઈન્ડિયાએ સાપ્તાહિક ઑંકડાકીય માહિતીમાં જણાવ્યું છે. નોંધનીય બાબત એ છે કે આ પૂર્વના સપ્તાહે અનામત ૪.૩૬૮ અબજ ડોલર વધીને ૬૯૭.૩૧૮ અબજ ડોલરની સપાટીએ રહી હતી.

દેશની કુલ વિદેશી હુંડિયામણની અનામતમાં બહોળો હિસ્સો ધરાવતી વિદેશી ચલણી અસ્કયામતો ૧૮.૪ કરોડ ડોલર વધીને ૫૫૯.૬૧૨ અબજ ડોલરની સપાટીએ રહી હતી. વિદેશી ચલણી અસ્કયામતોમાં સપ્તાહ દરમિયાન ડોલર સિવાયના યુરો, પાઉન્ડ અને યેન જેવાં અન્ય મુખ્ય ચલણો સામે સપ્તાહ દરમિયાન રૂપિયામાં થયેલી વધઘટને પણ ધ્યાનમાં લેવામાં આવતી હોય છે.

હાર્દિકની સતત પાંચ સિક્સર પછી પણ બરોડા હાર્યું

રાજકોટ: હાર્દિક પંડ્યાએ અહીં શનિવારે વિદર્ભ સામેની વિજય હઝારે ટ્રોફીની મેચમાં એક ઓવરમાં સતત પાંચ સિક્સરની આતશબાજ સહિત કુલ ૧૩૩ રન કર્યા હતા એમ છતાં બરોડાની ટીમે વિદર્ભ સામે પરાજય જોવો પડ્યો હતો. વિદર્ભને ૨૯૪ રનનો પડકારરૂપ લક્ષ્યાંક મળ્યો હતો અને ત્રણ બેટ્સમેન અમન મોખાડે (૧૫૦ આણનમ, ૧૨૧ બોલ, ચાર સિક્સર, સત્તર ફોર), અર્ધર્થ ટેઇડ (૬૫ રન, ૫૩ બોલ, ચાર સિક્સર, સાત ફોર) અને ધ્રુવ શોરે (૬૫ આણનમ, ૭૬ બોલ, છ ફોર)એ મળીને વિદર્ભને ૫૦ બોલ તથા નવ વિકેટ બાકી રાખીને વિજય અપાવ્યો હતો.

એ પહેલાં, હાર્દિક આતશબાજમાં એક ઓવરમાં પાંચ છગ્ગા ફટકાર્યા હતા અને તેણે ૯૨ બોલમાં રૂલ ૧૧ સિક્સર તથા આઠ ફોર સાથે ૧૩૩ રનનો ખડકલો કરી દીધો હતો. હાર્દિકની આ આક્રમક સેન્યુરીની મદદથી બરોડાએ ૫૦ ઓવરમાં નવ વિકેટ ૨૯૩ રન બનાવ્યા હતા. બરોડાની ઈનિંગ્સમાં ૩૯મી ઓવર વિદર્ભના સ્પિનર પાંચેર બોલોએ કરી હતી જેમાં હાર્દિકે પાંચ સિક્સર અને એક ફોર સહિત કુલ ૩૪ રન બનાવ્યા હતા. તેણે પાર્થના પહેલા પાંચેય બોલમાં છગ્ગા ફટકાર્યા હતા અને છેલ્લા બોલમાં યોગ્ગો માર્યો હતો. હાર્દિકની મોટા ભાગની સિક્સરમાં બોલ મિડવિકેટ તથા લોન્ગ-ઓન પરથી ગયા હતા. આખી



હાર્દિકની હિટિંગથી ગર્દફેન્ડ ખુશ: હાર્દિકની પાંચમી સિક્સર વખતે સ્ટેન્ડમાં બેઠેલી ગર્દફેન્ડ માહિડા શર્માએ ઊભા ઘઇળે ફ્લાઈંગ કિસ આપી હતી.

ઈનિંગ્સમાં હાર્દિકનું વર્ફસ હતું, કારણકે ટીમમાં તેના પછીનો સેકન્ડ-હાઇએસ્ટ સ્કોર વિષ્ણુ સોલંકી (૨૬ રન)નો હતો.

વિદર્ભએ એક સમયે ૭૧ રનમાં બરોડાની પાંચ વિકેટ લઈને એને મુસીબતમાં મૂકી દીધું હતું, પરંતુ આ વન-ટે ટૂનમિન્ટમાં પહેલી વાર રન રમીને સાતમા ક્રમે બેટિંગમાં મોકલવામાં આવેલા હાર્દિકે મોટા ભાઈ અને કેપ્ટન કૃણાલ પંડ્યાની વિકેટ બાદ બાજુ સંભાળી લીધી હતી અને ટીમને સધ્ધર સ્થિતિમાં લાવી દીધી હતી. હાર્દિકની આ ૧૧૯મી લિસ્ટ-એ મેચ હતી અને છેક હવે તે પહેલી વાર સદી (૧૩૩ રન) ફટકારવામાં સફળ થયો હતો.

ગજજરે સૌરાષ્ટ્રને અને અક્ષરે ગુજરાતને વિજય અપાવ્યો: મુંબઈ હાર્યું, પણ શમીએ બેન્ગાલને જિતાડ્યું

(૧) અલુરમાં લેફ્ટ-હૅન્ડ બેટ્સમેન સમર ગજજર (૧૪૭ રન, ૧૩૫ બોલ, ચાર સિક્સર, ૧૪ ફોર)ની સેન્યુરીની મદદથી સૌરાષ્ટ્રએ આઠ વિકેટ ૨૯૪ રન કર્યા બાદ રેલવેની ટીમ પ્રેરક મોકડ તથા અંકુર પન્નારની ત્રણ-ત્રણ વિકેટ અને ચિરાગ જાનીની બે વિકેટને લીધે ઉપેન્દ્ર યાદવના ૮૬ રન અને આશુતોષ શર્માના ૬૫ રન છતાં ૨૬૩ રન કરી શકી હતી અને સૌરાષ્ટ્રનો અંતિમ ઓવરમાં ૩૧ રનથી વિજય થયો હતો.

(૨) અલુરમાં ગુજરાતે અક્ષર પટેલ (૧૩૦ રન, ૧૧૧ બોલ, પાંચ સિક્સર, છ ફોર)ની સેન્યુરી અને વિશાલ જયસ્વાલ (૭૩ રન, ૬૦ બોલ, પાંચ સિક્સર, ત્રણ ફોર)ની હાફ સેન્યુરીની મદદથી નવ વિકેટ ૩૧૮ રન કર્યા હતા. ઑધ્રની ટીમ ઓપનર ગણેશ્વરના ૧૦૨ રનની મદદથી સાત વિકેટે

૩૧૧ રન કરી શકી અને ગુજરાતનો સાત રનથી વિજય થયો હતો. રવિ ભિસ્મીઈએ ત્રણ તેમ જ અક્ષર પટેલ અને અર્જાન નાગવાસવાલાએ બે-બે વિકેટ લીધી હતી.

(૩) જયપૂરમાં આર્શિન કુલકર્ણીના ૧૧૧૬ રન તથા ઋતુરાજ ગાયકવાડના ૬૬ રન અને રામકિન્ન ઘોષના આણનમ ૬૪ રનની મદદથી મહારાષ્ટ્રએ ચાર વિકેટે ૩૬૬ રન કર્યા પછી મુંબઈની ટીમ અંગકિશ રથુવંશીના ૯૨ રન છતાં ૨૩૮ રનના સ્કોર પર ઑલઆઉટ થઈ જતાં મહારાષ્ટ્રની ૧૨૮ રનથી જીત થઈ હતી.

(૪) રાજકોટમાં બેન્ગાલે અભિમન્યુ ઈશ્વરનના ૧૦૨ રનની મદદથી સાત વિકેટે ૩૦૨ રન કર્યા બાદ આસામની ટીમ ખાસ કરીને બેન્ગાલના મોહમ્મદ શમીની ત્રણ વિકેટને કારણે ૨૧૭ રન કરી શક્યું હતું અને બેન્ગાલનો ૮૫ રનથી વિજય થયો હતો. ■

જિંદગીનો એક ભાગ બનેલો નિર્દય ભ્રષ્ટાચાર

બહાર આવ્યું છે.

એનંગોએટમ સાથે વીજળી ઉત્પાદનમાં સંકળાયેલા વેન્ડર્સ અને સપ્લાયર્સ પાસેથી કોન્ટ્રેક્ટની રકમના ૧૫થી ૨૦ ટકા લાંચ પેટે લેવામાં આવે છે જેની કુલ રકમ એક અંદાજ પ્રમાણે ૧૦ કરોડ ડોલર મતલબ રૂપિયા ૯૦૦ કરોડનો ભ્રષ્ટાચાર થયેલો છે અને જો કોઈ સપ્લાયર ૧૦થી ૧૫ ટકા કીકબેક નહોતા આપતા તેના પેમેન્ટ અટકાવી દેવામાં આવતા હતા. જેને આ ભ્રષ્ટાચારની રકમ પહોંચાડવામાં આપવામાં આવતી

ઓ પિનિયન

સી. એ. પ્રકાશ દેસાઈ

હતી તેઓ તેના ઓરિજિનલ નામ નહીં પણ ઓળખ છુપાવીને પ્રોફેસર, સુગરમેન કે કાલેસન જેવા હુલામણા નામથી ઓળખવામાં આવતા હતા અને ચલણી નોટોનાં બંડલો તેમને લાંચમાં પહોંચાડવામાં આવતાં હતાં, ક્યારેક વેપારીઓની પત્ની મારફત પણ આ રકમ પહોંચાડવામાં આવતી હતી કે જેથી શંકા ન જાય.

આ કરપ્શનમાં જે કીંગપીન છે તેનું નામ છે તીમુર મીન્ડીય જે એક સમયે યુકેનના પ્રમુખ ઝેલેન્સ્કીનો પાર્ટનર હતો કે જ્યારે ઝેલેન્સ્કી અને તીમુરે પાર્ટનરશિપમાં “ક્વોટેલ ૯૫” નામની એક મીડિયા કંપની ચાલુ કરેલી હતી. નાબુના ઈન્વેસ્ટિગેશનમાં જાણવા મળેલ છે કે ઝેલેન્સ્કીનો એક સમયનો પાર્ટનર તીમુર મીન્ડીય માત્ર એનજી નહીં પણ ડીફેન્સના મોટા સોદાઓ અને બેંકના વ્યવહારોમાં પણ સામેલ છે. જેવું આ સ્કેન્ડલ બહાર પડવાની ભડક મળી ગઈ કે તીમુર યુકેનથી ઈઝરાયલ ભાગી ગયો છે.

માત્ર તીમુર નહીં આ ભ્રષ્ટાચારમાં યુકેનના એક્સ ટેપ્યુટી પ્રાઈમ મિનિસ્ટર ઓલેક્સી ચેરનીશો જે એક અન્ય કેસમાં પણ શંકાના દાયરામાં છે! બીજા ભ્રષ્ટ નેતા છે જસ્ટિશ મિનિસ્ટર હમેન હાલુસચેન્કો અને એનજી મિનિસ્ટર સ્વીટલાના હરીનયુક હવે તો આ બન્નેને પાણીયું આપવામાં

આવેલ છે પણ ુમેજ તો ઓલરેડી થઈ ગયું છે. આના સિવાય ત્રણ ઉચ્ચ હોદ્દાઓ પણ સંગ્રોવાયેલા છે.

પાવર સ્ટેશનો ઉપર ચાલી રહેલા સતત રશિયન ઍટેકમાં લોકોને સસ્તી અને સતત વીજળી આપવાની પ્રાયોરિટી હોય કે જ્યારે લોકો જનરેટરો ઉપર જિંદગી વિતાવતા હોય ત્યારે સરકારના સહયોગથી થતો ભ્રષ્ટાચારથી લોકો ત્રાહિમામ છે અને આ ભ્રષ્ટાચારની કમાણીમાંથી એક સમયના ઝેલેન્સ્કીના પાર્ટનર કે જે આ ભ્રષ્ટાચારના કીંગપીન છે તે તીમુરે કથીવ શહેરના નદીના કિનારે ભવ્ય મહેલ બનાવેલો છે. ભ્રષ્ટ નાગરિક મારો મિત્ર ના હોઈ શકે તેમ કહીને ઝેલેન્સ્કીએ તીમુરની યુકેનની નાગરિકતા રદ્દ કરેલી છે પણ તે કેવી રીતે દેશ છોડીને ભાગી ગયો તેનો કોઈ ઉત્તર તેની પાસે નથી!

એક તરફ ઝેલેન્સ્કી કહે છે કે ભ્રષ્ટાચારને સાંખી ના લેવાય અને બીજુ બાજુ તેણે જુલાઈ મહિનામાં એક ડીકી ઈસ્પુ કરીને નાબુ અને સ્પેશ્યલ પ્રોસિક્યુટરના પાવરની સ્વતંત્રતા છીનવી લીધેલી હતી જે થી તેની પરવાનગી વગર આવા ઈન્વેસ્ટિગેશનો નાબુ શરૂ ના કરી શકે પણ આની સામે લોકોનો આક્રોશ અને દેખાવો અને ઉગ્ર વિરોધ જોઈને ઝેલેન્સ્કીને થયું કે જો આ ડીકી વિથ્દ્રો નહીં કરવામાં આવે તો સત્તા પરથી ફેંકાઈ જશે એટલે ડીકી વિથ્દ્રો કરી લીધી.

ચાર વર્ષથી ચાલી રહેલા યુદ્ધના કારણે ઝેલેન્સ્કી અને તેના સાથીદારો અમર્યાદિત પાવર ધરાવે છે અને યુદ્ધના વાતાવરણમાં ઈલેકશન થવું શક્ય નથી તેનો પૂરો લાભ લઈ રહ્યા છે. નાબુ પાસે ૧૦૦૦ કલાકની ફોન ટેપની વાતો છે. જેમાં કરપ્શનનો પૂરો ઈતિહાસ છે અને તેમાં જાણવા મળે છે કે કેટલીક રકમો તો રશિયામાં પણ ચૂકવાયેલી છે. આનાથી પણ યુકેન સરકારના ભ્રષ્ટાચારની ઑંચકાજનક દાસ્તાં આવતા રવિવારે જાણીશું.

૨૦૨૫માં કેટલાક મહિનાઓ વ્યવસાયિક અને અંગત કારણોસર લેખો પ્રસ્તુત નહીં કરવા બદલ આપ સૌની માફી માગું છું, સાથ આપવા બદલ વાંચકો અને મુ.સ.ના મેનેજમેન્ટનો ખૂબ ખૂબ આભાર.

ખાંડમાં વધુ ₹ બેથી ૧૨ની પીછેહઠ

નવી મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રની ખાંડ મિલો પર ગઈકાલે સ્થાનિક તેમ જ દેશવરોની માગને ટેકે સ્મોલ ગ્રેડની ખાંડનાં ટેન્ડરોમાં વેપાર ક્લિન્ટલે રૂ. ૩૬૦૦થી ૩૬૩૦માં ટેકેલા ધોરણે થયાના અહેવાલ હતા. જોકે, આજે સ્થાનિક જથ્થાબંધ ખાંડ બજારમાં સ્ટોકિસ્ટોની નવી લેવાલીઓ અભાવ અને અનુક માલની ગુણવત્તા પણ નબળી આવી હોવાથી માગ તથા માલની ગુણવત્તાને ધ્યાનમાં લેતા ભાવમાં સ્મોલ ગ્રેડની ખાંડમાં ક્લિન્ટલે રૂ. બેથી છની અને મિડિયમ ગ્રેડની ખાંડમાં ઉપલા

આયાતી ચાનું ૧૦૦ ટકા ટેસ્ટિંગ થશે: ટી બોર્ડના ઉપાધ્યક્ષ

કોલકાતા: દેશમાં સસ્તી વેરાઈટીની ચાના આંતરપ્રવાહને અટકાવવા માટે આયાતી ચાની ગુણવત્તાનું ૧૦૦ ટકા ટેસ્ટિંગ થશે, એવી બાંયધરી આજે ટી બોર્ડના ઉપાધ્યક્ષ સી મુરુગને આપી હતી. નોંધનીય બાબત એ છે કે ઉદ્યોગ દ્વારા ફરિયાદ થઈ રહી છે કે આયાતી ચાની ગુણવત્તા હલકી કક્ષાની હોય છે અને તેને કારણે ઉદ્યોગનો માહોલ ખરડાઈ રહ્યો છે.

અને ટી એસોસિયેશન ઑફ ઈન્ડિયાની દિવાર્ષિક સામાન્ય સભાને સંબોધતા તેમણે જણાવ્યું હતું કે ટી બોર્ડ આયાતી પીણાની ગુણવત્તા અંગેના ૧૦૦ ટકા પરીક્ષણ અર્થાત ટેસ્ટિંગ માટેની પ્રક્રિયાને ઔપચારિક બનાવી રહ્યું છે. તે માટે એમ માળખાગત સુવિધા તૈયાર કરી રહ્યા છીએ. જોકે, તે તૈયાર થતાં ૧૫થી ૨૦ દિવસ લાગશે અને ત્યાર બાદ તેને માટે કાનૂની અભિપ્રાય મેળવ્યા બાદ વાણિજ્ય મંત્રાલયની મંજૂરી મળશે, એમ તેમણે જણાવ્યું હતું.

સસ્તી અને નબળી ગુણવત્તાની ચાના આયાત નેપાળ તથા વિયેટનામ જેવા દેશોથી થઈ રહી હોવાનું જણાવતા તેમણે ઉમેર્યું હતું કે ટી બોર્ડ સુવિધા આપનાર ટીકેની ભૂમિકા ભજવશે અને ઉદ્યોગ પરનાં નિયંત્રણોનું ઉદારીકરણ પણ કરશે. ટી બોર્ડ ઑકશનની ચંત્રણામાં સામેલ નહીં થાય, પરંતુ ઑકશનની પ્રક્રિયા સરળ બનાવશે. તેમ જ બોર્ડ અન્ય દેશોમાં ભારતીય ચાને પ્રોત્સાહન આપવાના પણ પ્રયાસો કરશે.

વધુમાં તેમણે જણાવ્યું હતું કે વર્ષ ૨૦૨૬માં ટી ટેલેવોપમેન્ટ ઍન્ડ પ્રમોશન સ્કીમ હેઠળ આગામી પાંચ વર્ષ માટે રૂ. ૧૫૦૦ કરોડનો યોજનાકીય ખર્ચ ફાળવવામાં આવ્યો છે. જેના લાભ નાના ચા ઉત્પાદકો સુધી પણ વિસ્તારવામાં આવશે.

પશ્ચિમ બંગાળના શ્રમ સચિવ અવિનંદ્ર સિંહે જણાવ્યું હતું કે ભારતીય ચા ઉદ્યોગ કપરા સમયગાળામાંથી પસાર થઈ રહ્યો છે. નેપાળથી આયાત થતી સસ્તી અને હલકી ગુણવત્તાવાળી ચાની દાર્જિલિંગ ચા ઉદ્યોગ પર ભારે માઠી અસર પડી રહી છે. વધુમાં તેમણે કહ્યું હતું કે પશ્ચિમ બંગાળમાં ચા ઉદ્યોગનો કોઈ અનુભવ ન ધરાવતા લોકો બીમાર અને બંધ પેડેલા ચાના બગીચાઓની જમીન ખૂબ સસ્તા ભાવથી હસ્તગત કરી રહ્યા છે. આથી હું ઉદ્યોગને આગળ આવીને પશ્ચિમ બંગાળના બગીચાઓને હસ્તગત કરવા અનુરોધ કરું છું. ચા બગીચાઓના કામદારોને સમાનતા આપીને બગીચાઓ ચલાવવા ભાગીદારી કરવામાં આવે ઉદ્યોગને ટકાવી રાખવાનો આ જ એક શ્રેષ્ઠ માર્ગ છે. આ પગલાથી કામદારોમાં પણ માલિકીની ભાવના ઉત્પન્ન થશે, એમ તેમણે ઉમેર્યું હતું. ■

બાંગ્લાદેશના ક્રિકેટરો મુંબઈ અને કોલકાતામાં રમતા ડરે છે

નવી દિલ્હી: બાંગ્લાદેશમાં હિન્દુઓ પરના અત્યાચારને પગલે બીસીસીઆઈની સૂચના બાદ કોલકાતા નાહટ રાઇડર્સ (કેકેઆર)એ બાંગ્લાદેશના પેસ બોલર મુસ્તફિઝુર રહમાનને પોતાના સ્કવોડમાંથી કાઢી નાખ્યો ત્યાર બાદ આ વિવાદમાં નવો વળાંક આવી રહ્યો છે. કેટલાક અહેવાલો અનુસાર ફેફ્ફુઆરીના મેન્સ ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપમાં બાંગ્લાદેશના ક્રિકેટરો મુંબઈ અને કોલકાતામાં નિર્ધારિત પોતાની મેંચો રમવાનું ટાળશે અને ભારતની બહાર કોઈ સ્થળે (મોટા ભાગે સંયુક્ત યજમાન શ્રીલંકાના કોલંબોમાં) રમવાની માગણી આઇસીસી સમક્ષ કરશે.

વિષ્ કપમાં બાંગ્લાદેશની મેંચો કોલકાતાના ઈડનમાં ૭-૧૪ ફેફ્ફુઆરી દરમ્યાન વેસ્ટ ઇન્ડિઝ, ઇટલી તથા ઍંગ્લેન્ડ સામે તેમ જ ૧૭મી ફેફ્ફુઆરીએ વાનખેડમાં નેપાળ સામે રમાવાની છે.

જોકે ભારતે મુસ્તફિઝુર સામે હકાલપટ્ટીનું પગલું લીધુંએ કારણસર તેમ જ ભારતમાં પોતાના ક્રિકેટરો પર હુમલા થઈ શકે એવા ડરને લીધે બાંગ્લાદેશ બોર્ડ વર્લ્ડ કપની મેંચો ભારતમાં રમવા નથી માગતું એવું કનિવારે રાત્રે જાણવા મળ્યું હતું.

ભારતે ૧૯૭૧માં પાકિસ્તાનથી જેને આઝાદી અપાવી એ જ બાંગ્લાદેશ હવે ભારત સાથે દુસ્મની પર ઊતર્યું છે અને પોતાને ત્યાં હિન્દુઓ પર થતા અત્યાચાર રોકી નથી શકતું. ■

પશ્ચિમ રેલવે					
 સિનિપર ડિવિઝનલ કોમોડોલિયસ-મેનેજર, મુંબઈ સેન્ટ્રલ ડિવિઝન, પશ્ચિમ રેલવે ડિવિઝનલ રેલવે મેનેજર, કોમોડોલિય વિભાગ, NFR સંસ્થાન, મુંબઈ સેન્ટ્રલ, મુંબઈ-૪૦૦૦૦૮.					
કામ - મુંબઈ ડિવિઝન પર વિવિધ NFR નિર્મિત્રા દ્વારા જોડેલાનું પ્રદર્શન					
ઓફશન કેટલોગ નં.		ઓફશન પ્રારંભ (તમામ લોટ્સ)			
MMCT-ADVTH૨૫-૦૧		૨૨-૦૧-૨૬		૧૫:૦૦:૦૦	
ક્ર. નં.	લોટ નં.	સ્થળ / ઓરિયા	દિવસ	ઈ-ઓફશનની બંધ થવાની તા. & સં.	
૧.	HyB-OnB-૯૯૬૭૪-૨૫-૧ (Hybrid NFR-On-board Hybrid)	૦૩ વર્ષની મુદત માટે મુંબઈ ડિવિઝન, પ.રે.ના નોર્મિસેટ મેલ/એક્સપ્રેસ ટ્રેનના રિઝર્વ કોચેસમાં જોડેરાત સાથે લીનેન કંવર બેગનું સંપાલય અને પ્રોજેક્ટમેન્ટ માટે કોન્ક્રીટ	૧૦૯૬	૨૨-૦૧-૨૬	૧૫:૩૦:૦૦
ઓફશન કેટલોગ નં.		ઓફશન પ્રારંભ (તમામ લોટ્સ)			
MMCT-ADVT-૨૫-૬૭		૨૨-૦૧-૨૬		૧૫:૦૦:૦૦	
ક્ર. નં.	લોટ નં.	સ્થળ / વિસ્તાર	દિવસ	ઈ-ઓફશનની બંધ થવાની તા. & સમય	
૧.	ADVT-BCT-VGN-QSM-૪૬૪-૨૫-૧ (જોડેરાત-આન રેડેશન પ્રિમોઈસીસ (નોન-ડિટરમ્)	૦૩ વર્ષની મુદત માટે વાણવવા (VGN) સ્ટેશન ખાતે બહક જોડેરાત હલકી.	૧૦૯૬	૨૨-૦૧-૨૬	૧૫:૩૦:૦૦
૨.	ADVT-BCT-UOI-QSM-૧૮૨-૨૪-૧ (જોડેરાત-આન રેડેશન પ્રિમોઈસીસ (નોન-ડિટરમ્)	૦૩ વર્ષની મુદત માટે ઉમરોલી (UOI) સ્ટેશન ખાતે બહક જોડેરાત હલકી.	૧૦૯૬	૨૨-૦૧-૨૬	૧૫:૪૦:૦૦
૩.	ADVT-BCT-CCG-QSD-૪૬૫-૨૫-૧ (જોડેરાત-આન રેડેશન પ્રિમોઈસીસ (ડિટરમ્)	૫ વર્ષની મુદત માટે ચર્ચેટલ (CCG) સ્ટેશન નોન-દિટિંગ વિસ્તાર ખાતે બહક જોડેરાત હલકી.	૧૮૨૬	૨૨-૦૧-૨૬	૧૫:૫૦:૦૦
૪.	ADVT-BCT-NBP-QCM-૭૫૧-૨૫-૨ (જોડેરાત-આઉટ ઑફ હોમ)	૦૩ વર્ષની મુદત માટે કૂલ ભરતમાં ૬૦૦ ચો. ફૂટ વિસ્તારના નાલાસપાસા (બુદ્ધિગ ઑફિસના ક્વાર્ટ વિસ્તારની બાજુમાં) ઉત્તર	૨૫૫૭	૨૨-૦૧-૨૬	૧૬:૦૦:૦૦
પૂર્વ કરતા વિસ્તારમાં ૨૦'x૧૦' કદના ૦૩ હોર્ડિંગ્સ) ખાતે નવા હોર્ડિંગ સ્ટ્રક્ચર્સના ડિઝાઇન દ્વારા જોડેરાતના પ્રદર્શન માટે બહક જોડેરાત હલકી.					

સંપર્ક વિગતો: લેન્ડલાઇન નં: ૦૨૨૬૬૭૪૪૨૧૨. Email ID: acmadv7bct@gmail.com
 મોંઘ: સંબંધિત બીરોએ IREPS લેવેસાઇટ (www.ireps.gov.in) પર ઈ-ઑફશન લિઝિંગ મોડ્યુલની મુલાકાત લેવા વિનંતી. લાઇટ વાઈઝ વિગતો ત્યાં નીચે ઉપલબ્ધ છે.

અમને લાઈક કરો:

રાજ્યમાં ૬૭ નગરસેવકો બિનહરીફ ચૂંટાવાના મુદ્દે રાજકારણ તપ્પ્યું

મનસેની કોર્ટમાં જવાની ચીમકી તો ચૂંટણી પંચે તપાસનો આદેશ આપ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: રાજ્યની ૨૯ મહાનગરપાલિકામાં ચૂંટણી યોજાય તે પહેલા જ જુદી જુદી મહાપાલિકામાં ૬૭ નગરસેવકો બિનહરીફ ચૂંટાઈ આવ્યા છે. આટલા નગરસેવક બિનહરીફ ચૂંટાઈ આવવા સામે હવે રાજકરણ તપ્પ્યું છે. ભારે હોબાળો થતા રાજ્યના ચૂંટણી પંચે આ પૂરા પ્રકરણની તપાસનો આદેશ આપ્યો છે અને સ્થાનિક અધિકારીઓ પાસેથી અહેવાલ માંગ્યો છે. આ મુદ્દે રાજ્યના વિરોધીપક્ષો દ્વારા ઉમેદવારોને ધમકાવવા, પૈસાની લાલચ આપવા જેવા આરોપ કરવામાં આવ્યા છે, તો બિનહરીફ ચૂંટાવાના વિરોધમાં મનસેએ કોર્ટમાં જવાની તૈયારી કરી હોઈ રાજ ઠાકરેએ તેમની પાસે પુરાવા હોવાનો દાવો કર્યો હતો. શુક્રવારે અરજી પાછી ખેંચવાના છેલ્લા દિવસે ૬૭ નગરસેવકો બિનહરીફ ચૂંટાયા હોવાનું જાહેર કરવામાં આવ્યું હતું. જોકે તેની સામે હવે આરોપ-પ્રત્યારોપ શરૂ થઈ ગયા છે. આ પ્રકરણમાં ઉદ્ભવ ઠાકરેની શિવસેના પ્રવક્તા સંજય રાઉતે આરોપ કર્યા બાદ હવે રાજ ઠાકરેની મનસેએ પણ નારાજગી દર્શાવી છે અને મનસે દ્વારા તેમની પાસે પૂરતા પુરાવા હોઈ તેઓ કોર્ટમાં જશે એવો દાવો શનિવારે કર્યો હતો.

પાલિકાની ચૂંટણીમાં બિનહરીફ ચૂંટાવાની પેટર્ન જો સમયસર રોકી નહીં તો ભવિષ્યમાં ચૂંટણી થવાનું જ બંધ થઈ જશે એવો ડર પણ મનસેએ (જુઓ પાનું ૪) ►►

ઘનવર્ષાથી ઉમેદવારોને પીછેહઠ કરવાની ફરજ પાડવામાં આવી: સંજય રાઉત

મુંબઈ: ૧૫ જાન્યુઆરીના મતદાન અને ૧૬ જાન્યુઆરીના રોજ મતગણતરી પહેલા જ ભાજપ-શિવસેનાના ૬૬ ઉમેદવારો નગરસેવક તરીકે ચૂંટાઈ આવ્યા હોવાનો દાવો કરવામાં આવી રહ્યો છે. જોકે આ દવાથી બળભળાટ મચી ગયો છે. શિવસેના ઠાકરે જૂથના સંસદ સભ્ય સંજય રાઉતે તેની કડક શબ્દોમાં ટીકા કરી છે. આને સફળતા મળી કઇ રીતે કહી શકાય? ૬૬ લોકો બિનહરીફ ચૂંટાયા એ ચૂંટણી કહેવાય? મતદારોએ શું કરવું? એવા સવાલો રાઉતે ઊભા કર્યા છે.

દેશના ઇતિહાસમાં જ નહીં, દુનિયાના ઇતિહાસમાં ક્યારેય આટલા બધા લોકો બિનહરીફ ચૂંટાઈ નથી આવ્યા. ૬૦-૬૫ લોકો બિનહરીફ કેવી રીતે ચૂંટાય છે, ક્યા આધારે ચૂંટાય છે? તેમની સિદ્ધિ શું છે કે જનતા તેમને બિનહરીફ ચૂંટે? રાઉતે આ સવાલ ઉઠાવ્યા છે. લોકોએ આ દેશના દિગ્ગજ નેતાઓને પણ બિનહરીફ ચૂંટ્યા નથી. અટલ બિહારી વાજપેયી, બેરિસ્ટર નાથ પર્લ ક્યારેય બિનહરીફ ચૂંટાયા નથી. વસંતદાદા પાટીલ, રામ મનોહર લોહિયા અને નરેન્દ્ર મોદી પણ ક્યારેય બિનહરીફ ચૂંટાયા નથી.

મહારાષ્ટ્રમાં બિનહરીફ ચૂંટાઈ આવવાનો એક નવો શિરસ્તો ચાલી રહ્યો છે. ઉમેદવારોને પીછેહઠ કરવાની ફરજ પાડવામાં આવી રહી છે. ઉમેદવારો પર પૈસાનો વરસાદ કરવામાં (જુઓ પાનું ૪) ►►

શિંદે શિવસેનામાં અસંતોષનો ઉકળતો ચરુ

પત્ની સહિત ઈચ્છુક ઉમેદવારની આત્મહત્યાની ધમકી

મુંબઈ: કેટલાક પક્ષના કાર્યકરો અને પદાધિકારીઓએ પાલિકા ચૂંટણીમાં ઉમેદવારી મેળવવા ભારે ધમપછાડ કર્યા હોવાનું અત્યાર સુધી જોવા મળ્યું છે. દીવી ફૂટેજમાં આ કાર્યકરો નેતાઓ પાસે ખુલાસો માગતા જોવા મળ્યા હતા. ખાસ કરીને છત્રપતિ સંભાળ નગર અને નાશિકમાં ભાજપની ઉમેદવારી મેળવવા માટે આપસમાં બાધા બાધી થતી જોવા મળી હતી. ઘણા લોકોએ તો આંસુ પણ વહાવ્યા. નાશિકમાં

એકનાથ શિંદે શિવસેનામાં આંતરિક વિખવાદ ફાટી નીકળ્યો છે. નાશિકમાં ભાજપ-શિવસેના અલગ અલગ ચૂંટણી લડી રહ્યા છે. ગઠબંધન માટે પ્રયાસો નિષ્ફળ રહ્યા હતા. આશ્ચર્યની વાત એ છે કે નાશિકમાં એકનાથ શિંદેની શિવસેના અને અજિત પવારની રાષ્ટ્રવાદી કોંગ્રેસ વચ્ચે ગઠબંધન થયું છે. બંનેએ ભાજપને વેગળું રાખ્યું છે.

એકનાથ શિંદેની શિવસેનામાં આંતરિક

વિખવાદ જોવા મળ્યો છે. વોર્ડ નંબર ૩૧ માં ઉમેદવારી મેળવવા ઉત્સુક શિવા તેલંગે સોશિયલ મીડિયા પર એક પત્ર પોસ્ટ કરીને પત્ની સાથે આત્મહત્યાની ચેતવણી આપી છે. પત્રમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે અજય બોરસ્તે, હેમંત ગોડસે, વિજય કરંજકર, સુદામ દેમસે તેમની આત્મહત્યા માટે જવાબદાર રહેશે. મહાનગર પ્રમુખ પ્રવીણ તિદમ પર પૈસાની આપ-લે કરીને ટિકિટ વહેંચવાનો આરોપ મૂકવામાં આવ્યો છે. ■

રાજ્યનાં પ્રથમ મહિલા ડીજીપી રશ્મી શુક્લા નિવૃત્ત:

૨૬/૧૧ના હીરો, આઈપીએસ ઓફિસર સદાનંદ દાતેએ અખત્યાર સંભાળ્યો

મુંબઈ: ઇન્ડિયન પોલીસ સર્વિસમાં ૩૭ વર્ષથી વધુ સમય સેવા આપનારા રાજ્યનાં પ્રથમ મહિલા ડિરેક્ટર જનરલ ઓફ પોલીસ (ડીજીપી) રશ્મી શુક્લા શનિવારે નિવૃત્ત થયાં હતાં અને સિનિયર આઇપીએસ ઓફિસર તથા ૨૬/૧૧ના આતંકવાદી હુમલાના હીરો સદાનંદ વસંત દાતેએ ડીજીપી તરીકેનો કાર્યભાર સંભાળ્યો હતો.

૧૯૮૦ બેચના ઓફિસર સદાનંદ દાતે હાલમાં નેશનલ ઇન્વેસ્ટિગેશન એજન્સી (એનઆઇએ)ના વડા હતા અને ૩૧ ડિસેમ્બરે તેમને ડીજીપી તરીકે નિયુક્ત કરાયા હતા. ૫૯ વર્ષના સદાનંદ (જુઓ પાનું ૪) ►►



(અમર તરફથી)

કલ્યાણ-ડોંબિવલી પાલિકા ચૂંટણી કામ માટે ગેરહાજર ૨૭ કર્મચારી સામે ફોજદારી ગુનો દાખલ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: કલ્યાણ-ડોંબિવલી પાલિકા ચૂંટણી માટે કલ્યાણ, મુરબાડ શહેર પરિસરમાં વિવિધ સરકારી ઓફિસમાંથી કર્મચારી, અધિકારીઓને નીમવામાં આવ્યા છે, જેમાં પંચાયત સમિતિ, ગુરુસ એન્ડ સર્વિસ ટેક્સ (જીએસટી), એગ્રીકલ્ચર પ્રોડ્યુસ માર્કેટ કમિટી (એપીએમસી), પ્રદૂષણ કંટ્રોલ બોર્ડ, એમઆઈડીસી જેવા અનેક વિવિધ સરકારી ઓફિસમાંથી ૨૭ કર્મચારીઓ કામ માટે ગેરહાજર રહેતા પાલિકા પ્રશાસને તેમની વિરુદ્ધ બજારપેટ પોલીસ સ્ટેશનમાં ફોજદારી ગુનો દાખલ કર્યો છે. કલ્યાણ-ડોંબિવલી પાલિકાના આચારસંહિતા ટીમના આસિસ્ટન્ટ કમિશનર સંદીપ રોકડેની ફરિયાદ પરથી (જુઓ પાનું ૪) ►►

દુ:ખદ સમાચાર

શ્રી નિખિલ પ્રમોદ કારિયા (૦૫-૦૫-૧૯૬૬ થી ૦૩-૦૧-૨૦૨૬)



અમે દુઃખ સાથે, **શ્રી નિખિલ પ્રમોદ કારિયા** ના દુ:ખદ અવસાનની જાણ કરી રહ્યા છીએ

સ્વ. પ્રમોદભાઈ અને **સ્વ. જ્યોતિબેન કારિયા** ના પુત્ર **સલોની કારિયા** ના પતિ અને ઉજ્જતી અને મલ્લિકા ના પિતા **વિજય કારિયા** અને **બિનાબેન અનિલ સોમૈયા** ના ભાઈ

પ્રાર્થના સભા યોજાશે
4 જાન્યુઆરી 2026, સાંજના 4:00 થી 6:00 વાગ્યા સુધી રેસિડેન્સી ક્લબ,
3, ક્વીન્સ ગાર્ડન રોડ, જન. એસ વેધ માર્ગ, પુણે - 411001

શોકમાં:
સલોની, ઉજ્જતી અને મલ્લિકા, બિના અને અનિલ સોમૈયા શિવા અને વિજય, તેજલ અને પિયુષ, બિના અને પરેશ, રીના અને પરાગ કીર્તના અને પ્રથમ, હેન્ડી અને સમસ્ત કારિયા પરિવાર



રખડતા શ્વાનની જવાબદારી અપાતા શિક્ષકોમાં તીવ્ર સંતાપ

મુંબઈ: શિક્ષણ ઉપરાંત અન્ય વિવિધ કાર્યોના બોજ હેઠળ દબાયેલા શિક્ષકો પર વધુ એક નવી જવાબદારી મૂકવામાં આવતા તેઓ તીવ્ર નારાજગી વ્યક્ત કરી રહ્યા છે. નવા આદેશ અનુસાર દરેક શાળામાં એક શિક્ષકને નોડલ અધિકારી તરીકે નિયુક્ત કરવામાં આવશે. શાળા પરિસરને સ્વચ્છ રાખવા અને રખડતા શ્વાનોને રોકવાની જવાબદારી પણ એ શિક્ષકને સોંપવામાં આવશે. આ સંદર્ભે શિક્ષણ કમિશનર દ્વારા બહાર પાડવામાં આવેલા પરિપત્રનો રાજ્યના વિવિધ શિક્ષક સંગઠનોએ વિરોધ કર્યો છે. દેશભરમાં રખડતા શ્વાનોની સંખ્યા વધી રહી છે અને તેમના ઘાટકવાની સંખ્યામાં પણ નોંધપાત્ર વધારો થઈ રહ્યો છે. આ સંદર્ભમાં વિદ્યાર્થીઓની સલામતીને (જુઓ પાનું ૪) ►►

ચાર્ટર્ડ અકાઉન્ટન્ટ સાથે ૨૯ લાખની છેતરપિંડી: રિયલ એસ્ટેટ એજન્ટની ધરપકડ

મુંબઈ: ફ્લેટ વેચાણને નામે ચાર્ટર્ડ અકાઉન્ટન્ટ સાથે ૨૯ લાખ રૂપિયાની છેતરપિંડી આચરવાના આરોપસર દહિસર પોલીસે રિયલ એસ્ટેટ એજન્ટની ધરપકડ કરી હતી. રિયલ એસ્ટેટ એજન્ટની ઓળખ દીપક કિરિટ શાહ તરીકે થઇ હોઇ સહ-આરોપી રાજેશ જૈન અને આદિત્યને પોલીસ શોધી રહી છે. ફરિયાદી હિતેશ મનસુખભાઇ ગોંડવિલ્યા દહિસર વિસ્તારમાં રહે છે અને ચાર્ટર્ડ અકાઉન્ટન્ટ છે. હિતેશ ભાડાના ફ્લેટમાં રહેતો હતો અને તે નવો ફ્લેટ શોધી રહ્યો હતો. એવામાં હિતેશે ૧.૦૫ કરોડ રૂપિયાના ફ્લેટની ઓનલાઇન જાહેરાત જોઇ હતી. જાહેરાતમાં આપેલા કોન્ટેક્ટ નંબર પર હિતેશે સંપર્ક સાધ્યો હતો. સામેની વ્યક્તિએ પોતાની ઓળખ આદિત્ય તરીકે આપી હતી અને હિતેશને રાવલપાડા વિસ્તારમાં ફ્લેટ જોવા માટે બોલાવ્યો હતો. હિતેશ અને તેના પિતા ફ્લેટ જોવા (જુઓ પાનું ૪) ►►

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મુંબઈ સહિત રાજ્યની ૨૯ મહાનગર-પાલિકાની ચૂંટણી ૧૫ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬ના રોજ યોજાઈ રહી છે

મુંબઈમાં ૧,૭૦૦ ઉમેદવારો ચૂંટણીના મેદાનમાં

ત્યારે ચૂંટણી માટે મેદાનમાં હવે ૧૫,૯૩૧ ઉમેદવારો જંગ લડવાના છે, જેમાં મુંબઈમાં ૨૨૭ બેઠકો માટે ૧,૭૦૦ ઉમેદવારો ચૂંટણી લડવાના છે. તો મુંબઈના પડોશી શહેર થાણેમાં ૨૬૩ ઉમેદવારોએ પોતાના ફોર્મ પાછા ખેંચી લીધા હતા.

રાજ્યના ચૂંટણી કમિશને શનિવારે આપેલી માહિતી મુજબ કુલ ૩૩,૨૪૭ નોમિનેશન ફોર્મ ભરાયા હતા, જેમાં ફોર્મની સ્ક્રુટીની બાદ ૨૪,૭૭૭ ચૂંટણી લડવા પાત્ર રહ્યા હતા. શનિવારે, બે જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬ના ઉમેદવારી પાછી ખેંચવાના દિવસે બપોરના ત્રણ વાગ્યાની મુદત સુધીમાં કુલ ૮,૮૪૦ ઉમેદવારોએ પોતાનું ઉમેદવારી પત્રક પાછું ખેંચી લીધું હતું.

રાજ્યમાં ૨૯ મહાનગરપાલિકામાં કુલ ૮૯૩ વોર્ડમાં આવેલી

મહારાષ્ટ્રની ૨૯ મહાનગરપાલિકામાં ૧૫,૯૩૧ ઉમેદવારો

૨,૮૬૩ બેઠક માટે ચૂંટણી થવાની છે, જેમાં મુંબઈની ૨૨૭ બેઠકોનો સમાવેશ થાય છે.

દેશની આર્થિક રાજધાની ગણાતી મુંબઈ મહાનગરપાલિકાનું નાણાકીય બજેટ દેશના અનેક નાના રાજ્યો કરતા પણ મોટું હોય છે, તેથી તમામ રાજકીય પક્ષો આ વર્ષે મુંબઈ મહાનગરપાલિકાને પોતાના કબજામાં કરવાના પ્રયાસમાં છે. મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણી માટે કુલ ૨,૫૧૬ ઉમેદવારી પત્રક ભરાયા હતા, તેમાંથી સ્ક્રુટીની બાદ ૨,૧૫૩ ઉમેદવારી પત્રક (જુઓ પાનું ૪) ►►

અજિત પવારે ભાજપ સામે બંદૂક તાકી: પુણેમાં રાજકીય ગતિવિધિઓ તેજ

પુણે: મહાયુતિના ઘટક પક્ષ ભાજપ અને એનસીપી પિંપરી ચિંચવડ મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણીમાં એકબીજા સામે મેદાનમાં ઊતર્યા છે. અજિત પવારે પુણે તેમજ પિંપરી ચિંચવડ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન પર ખાસ ધ્યાન કેન્દ્રિત કર્યું છે. બંને જત્થાએ તેમણે એનસીપી શરદ પવાર જૂથને સાથે લઈને ભાજપ સામે

રણનીતિ બનાવી છે. આ બંને પાલિકાઓને કબજે કરવા પવાર પુણેમાં અહીં જમાવી બેઠા છે.

દરમિયાન અજિત પવારે ભાજપની આકરી ટીકા કરવાનું શરૂ કરી દીધું છે. છેલ્લા નવ વર્ષમાં ભાજપે પિંપરી ચિંચવડ મહાનગરપાલિકાનું સંચાલન ખરાબ રીતે કર્યું

છે અને મોટા પાયે ભ્રષ્ટાચાર કરવાનો આરોપ ભાજપ પર મૂક્યો છે. મહાયુતિનો હિસ્સો રહેલા અજિત પવાર ખુલ્લેઆમ ભાજપની ટીકા કરી રહ્યા હોવાથી બંને પક્ષ તરફથી રાજકીય પ્રતિક્રિયાઓ આવવા લાગી છે. અહીં કલાકની પ્રેસ કોન્ફરન્સ કરીને અજિત પવાર (જુઓ પાનું ૪) ►►

પુણેમાં પાલિકાની ચૂંટણી:

મતદારોને લાલચ આપવા બદલ એનસીપી ઉમેદવારના પુત્ર સામે ગુનો

પુણે: પુણેમાં પાલિકાની ચૂંટણી પૂર્વે મતદારોને લાલચ આપવા બદલ રાષ્ટ્રવાદી કોંગ્રેસના પુત્ર તથા અન્ય ૧૩ જણ વિરુદ્ધ ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો. બાણેર પોલીસ સ્ટેશનના અધિકારીએ આરોપીની ઓળખ કિરણ ચંદેરે તરીકે કરી હતી, જે બાબુરાવ ચંદેરેનો પુત્ર છે. બાબુરાવ વોર્ડ નંબર-૯ બાણેર-સુસ-પાશાણથી ચૂંટણી લડી રહ્યો છે. કિરણ ચંદેરે તથા અન્યો વિરુદ્ધ આચારસંહિતાનો ભંગ

કરવા બદલ ભારતીય ન્યાય સંહિતાની કલમ ૨૨૩, ૧૭૧ અને ૭૪ હેઠળ ગુનો દાખલ કરાયો હતો. તેઓ બાણેર વિસ્તારમાં મતદારોને લાલચ આપતા જોવા મળ્યા હતા. તેમની પાસે મતદારોની યાદી તથા અન્ય કેટલાક દસ્તાવેજો પણ મળી આવ્યા હતા. આ ઘટના સંબંધી વીડિયો શુક્રવારે સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થયો હતો. (પીટીઆઇ) ■

પાલિકાની ચૂંટણી: થાણેમાં ૨.૭૫ કરોડ રૂપિયાના ડ્રગ્સ અને દારૂ જપ્ત

થાણે: રાજ્યની ૨૯ મહાપાલિકાઓની પંદરમી જાન્યુઆરીએ યોજાનારી ચૂંટણી માટે આચારસંહિતા અમલી થઇ ત્યારથી એન્ફોર્સમેન્ટ એજન્સીઓએ થાણેમાં ૨.૭૫ કરોડ રૂપિયાથી વધુનો ગેરકાયદે દારૂ, ડ્રગ્સ, રોકડ તેમ જ શસ્ત્રો જપ્ત કર્યા હોવાનું અધિકારીએ જણાવ્યું હતું.

પોલીસ, સ્ટેટ એક્સાઇઝ વિભાગ અને પાલિકાના કર્મચારીઓની બનેલી ટીમોએ ૧૫ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૫થી ૧ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬ દરમિયાન આ કાર્યવાહી કરી હતી. ચૂંટણીની પ્રક્રિયા ન્યાયી, નિર્ભય અને પારદર્શક રહે તે સુનિશ્ચિત કરવા માટે આચારસંહિતાના કોઇ પણ

ઉલ્લંઘન સામે તાત્કાલિક અને કડક કાર્યવાહી કરવામાં આવી રહી છે. મુંશ્રા, શિળ રોડ અને મોડેલા ચેકનાકા સહિત મુખ્ય ચેકપોઇન્ટ પર દરરોજ વ્યાપક નિરીક્ષણ કરવામાં આવી રહ્યું છે, એમ આચારસંહિતા અમલીકરણ સેલના નોડલ ઓફિસર ભાલચંદ બેહેરેએ કહ્યું (જુઓ પાનું ૪) ►►

આજે મધ્ય રેલવેમાં બ્લોક

મુંબઈ: રવિવારે રેલવે ટ્રેક મેઈન્ટેનન્સ, સિગ્નલ મેઈન્ટેનન્સ જેવા મહત્વના ટેક્નિકલ કામકાજ માટે રેલવે દ્વારા મેગા બ્લોક હાથ ધરવામાં આવશે. જેને કારણે ટ્રેનોના ધોંધિયા જોવા મળશે.

મધ્ય રેલવે પર ચોથી જાન્યુઆરીના રોજ સવારે ૧૦થી બપોરે ૪ વાગ્યા સુધી માટુંગા-મુલુંડ વચ્ચે અપ-ડાઉન સ્લો લાઈન પર મેગા બ્લોક હાથ ધરવામાં આવશે. આ સમય દરમિયાન અપ-ડાઉન સ્લો લોકલ અપ-ડાઉન ફાસ્ટ લાઈન પર દોડાવવામાં આવશે. આ લોકલ ટ્રેન સાધન, કુર્લા, ઘાટકોપર, વિકોલી, ભાંડુપ અને મુલુંડ સ્ટેશન પર ઊભી રહેશે.

ટ્રાન્સ હાઈર લાઈન પર સવારે ૧૧થી સાંજે ૪ વાગ્યા સુધી થાણે- વાશી, નેરુળ વચ્ચે અપ-ડાઉન લાઈન પર બ્લોક રહેશે. બ્લોકના સમય દરમિયાન થાણે-વાશી, નેરુળ, પનવેલ વચ્ચે અપ-ડાઉન લાઈન પર ટ્રેન વ્યવહાર સંપૂર્ણપણે બંધ રહેશે. ■

PAC n DELIVER

INTERNATIONAL COURIER

Send parcels to your Children & loved ones in **CANADA, UK, USA & WORLD WIDE** including Garments, Farsan, Chocolates, Sweets, Gifts, Eatables, Medicines & any permissible item & get benefited with **SPECIAL rates.**

Contact : **Mr. ANUJ SANGOI**
8879991866
Email - sales@pacndeliver.com
"20 Yrs of Quality Service"

બૅંગકોક પટાયા ફુકેટ

8 ફેબ્રુ., 7 દિ. (Booking Closing Soon)

બાલી-સિંગાપુર 15 ફેબ્રુ., 8 દિવસ**દુબઈ** 24 જાન્યુઆરી, 6 દિવસ (Booking Closing Soon)**શ્રીલંકા** 7 દિ. (5 માર્ચ) 8 દિ. વેઈટનામ

જ્યોર્જિયા-આર્મેનિયા-અઝરબેજાન ૨૦ એપ્રિલ, ૧૦ દિવસ

Tour Costs are Dynamic.

વૅપ્પાવી ટુર્સ દાદર
9769318856 / 9769318872

મહિલા મંડળ, રોટરી ક્લબ, JJC, લાયન્સ ક્લબ, વિવિધ સમાજો અને મોટા સ્ત્રી માટે ખાસ અર્ચરમેન્ટ

શ્રેષ્ઠ હોટલો, લક્ઝરિયસ વાહન, મનભાવતા ભોજન સાથે માણો

કૈલાષ માનસરોવર / લેહ-લદાખ કાશ્મીર / હિમાચલ / નેપાલ / ચારદામ આસામ / મેઘાલય / અરુણાચલ કિન્નોર / લાહોલ / સ્પીતી

SINGAPORE ALMATY THAILAND DUBAI

SRI LANKA AZERBAIJAN

HONGKONG MACAU GUANGZHOU

વડે ઓફ માઈઝ થી પ્રખ્યાત HAZEL

ખાસ ટ્રેક્સ N Tours Khar (w) @ghazalkreations

PANKAJ CHHEDA 9869559938

ધોલેરા સર તથા આસપાસના વિસ્તારોમાં જમીન ખરીદ-વેચાણ માટે સંપર્ક કરો

મોટી જમીન ઉપલબ્ધ

નવકાર રિયાલિટી વિશ્વસનીય રિયલ્ટી સેવાઓ

વધુ વિગતો માટે Call/Whatsapp **75677 68500**