

એક્સ્ટ્રા અહેર

ભરત ભારઝાજ

feedback@bombaysamachar.com

સોમનાથ મહાદેવના પુનર્નિર્માણનું મહાકાર્ય કોંગ્રેસીઓએ જ પાર પાડેલું

દેશમાં અત્યારે સોમનાથ સ્વાભિમાન પર્વનો માહોલ જામ્યો છે અને સોમનાથ મહાદેવના નામે દેશના પહેલા વડા પ્રધાન જવાહરલાલ નહેરુ અને કોંગ્રેસને ગાળી દેવાની મોસમ પણ પૂર્બહારમાં જામી છે. સોમનાથ સ્વાભિમાનના નામે ભાજપના નેતા કોંગ્રેસને હિંદુ વિરોધી ચિતરવા મચી પડ્યા છે. ભાજપે સત્તાવાર રીતે કહ્યું છે કે, કોંગ્રેસે સોમનાથ મહાદેવનો વિરોધ કર્યો હતો પણ આ વાત સાવ ખોટી છે.

ભાજપનું કહેવું છે કે, સોમનાથનો વિરોધ કરવાથી માંડીને ભગવાન શ્રી રામના અસ્તિત્વનો ઈનકાર કરવા સુધીનાં કોંગ્રેસનાં કૃત્યો એ વાતનો પુરાવો છે કે, કોંગ્રેસ અને ખાસ તો નહેરુ-ગાંધી ખાનદાન હિંદુ વિરોધી છે. ભાજપે તો કોંગ્રેસ પર ઐતિહાસિક તથ્યો અને દેશના સ્વાભિમાનની અવગણના કરવાનો આરોપ પણ મૂકી દીધો છે.

કોંગ્રેસે મુસ્લિમ તુષ્ટિકરણ કર્યું તેમાં ભેમત નથી પણ કોંગ્રેસે સોમનાથનો વિરોધ કરેલો એ વાત ઐતિહાસિક રીતે સાચી નથી. બલકે ભાજપ જે સોમનાથના નામે ચરી ખાવા નિકળ્યો છે એ સોમનાથના મંદિરનું પુનર્નિર્માણ કોંગ્રેસીઓએ જ કરાવ્યું હતું એ ઐતિહાસિક હકીકત છે ને ભાજપ જેમને ગાળો આપે છે એ જવાહરલાલ નહેરુની સરકારે જ સોમનાથ મંદિરના પુનર્નિર્માણનો ઠરાવ પસાર કર્યો હતો.

બીજી ઐતિહાસિક હકીકત એ છે કે, જવાહરલાલ નહેરુના વિરોધ છતાં મંદિર નિર્માણનું કામ પાર પાડનારા પણ કોંગ્રેસીઓ જ હતા. ભાજપ નહેરુને ગાળો આપે છે, કોંગ્રેસને હિંદુ વિરોધી ચિતરે છે પણ કોંગ્રેસ કે કોંગ્રેસીઓના યોગદાનને યાદ નથી કરતી. સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલનું નામ તો જબ મારીને લેવું પડે છે એટલે ભાજપ લે છે પણ સોમનાથ મહાદેવના પુનર્નિર્માણનું મહાકાર્ય જેમના કારણે પણ પડ્યું એવા કનૈયાલાલ મુનશીથી માંડીને શામળદાસ ગાંધી સહિતના કોંગ્રેસીઓને ભાજપના નેતા યાદ સુધ્ધાં નથી કરતા. રાજકીય સ્વાર્થમાં આ હડનું નગુણપણું ? જનસંઘ તો એ વખતે અસ્તિત્વમાં નહોતો પણ ભાજપનું પિતૃ સંગઠન રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘ અસ્તિત્વમાં હતો. ભાજપ જેમને આરાધ્ય ગણીને અત્યારે પૂજે છે એ વિનાયક દામોદર સાવરકરની હિંદુ મહાસભા પણ અસ્તિત્વમાં હતી. ભાજપના પૂર્વાવતાર જનસંઘના સ્થાપક શ્યામાપ્રસાદ મુખરજી જવાહરલાલ નહેરુ સરકારમાં મંત્રી હતા ને હિંદુ મહાસભાના સભ્ય હતા. સંઘ કે હિંદુ મહાસભાએ સોમનાથ મહાદેવના પુનર્નિર્માણમાં કોઈ યોગદાન

નહોતું આપ્યું, જે યોગદાન આપ્યું એ કોંગ્રેસીઓએ જ આપ્યું હતું.

સોમનાથ મહાદેવના પુનર્નિર્માણનું કામ હથ પર લેનારા સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ પણ કોંગ્રેસી હતા અને સરદારના નિધન પછી આ કાર્યને પાર પાડનારા કનૈયાલાલ મુનશી પણ કોંગ્રેસી હતા. મુનશી એ વખતે નહેરુ સરકારમાં ખાદ્ય અને કૃષિ મંત્રી હતા. સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલે સોમનાથ મંદિરના પુનર્નિર્માણ માટે ગૃહ મંત્રાલયની સમિતિ રચી હતી. આ સમિતિના ચેરમેન તરીકે પણ કનૈયાલાલ મુનશી હતા. સૌથી મહત્વની વાત એ છે કે, સોમનાથ મંદિરના પુનર્નિર્માણનો ઠરાવ સત્તાવાર રીતે જવાહરલાલ નહેરુ સરકારે પસાર કર્યો હતો.

સરદારે ૧૯૪૭ના નવેમ્બરમાં સોમનાથ મહાદેવના પુનર્નિર્માણની જાહેરાત કરી તેના લગભગ પખવાડિયા પછી મહાત્મા ગાંધીને આ નિર્ણયની જાણ કરી હતી. ગાંધીજીએ આ નિર્ણયને વધાવી લીધો હતો પણ સરકારી ખર્ચના બદલે લોકો પાસેથી દાન ઉઘરાવીને મંદિરનું પુનર્નિર્માણ કરવાની સલાહ આપી હતી. સોમનાથના પુનર્નિર્માણની વાતને ટેકો આપનારા ગાંધીજી પણ કોંગ્રેસી જ હતા ને ?

સરદાર પટેલે આ સલાહ સ્વીકારી અને જામ સાહેબે દાન આપવાની જાહેરાત કરી પછી દાનનો પ્રવાહ શરૂ થઈ ગયો હતો તેથી નાણાંની કોઈ મુશ્કેલી પડી નહીં. નાનજી કાલિદાસ મહેતા સહિતના ગુજરાતીઓએ જંગી દાન આપ્યું તેથી સરકાર પાસેથી મદદ લેવાની જરૂર જ ના પડી એ છતાં ઉત્તર પ્રદેશની કોંગ્રેસ સરકારે સ્વેચ્છિક રીતે બહુ મોટું આર્થિક યોગદાન આપેલું.

ઉત્તર પ્રદેશ એ વખતે યુનાઈટેડ પ્રોવિન્સમાં હતું ને કોંગ્રેસના ગોવિંદ વલ્લભ પંત મુખ્યમંત્રી હતા. પહેલાં યુનાઈટેડ પ્રોવિન્સ અને પછી યુધ્ધી સરકાર અને ઈન્ડિયન સુગર સિન્ડિકેટ વચ્ચે થયેલા કરાર પ્રમાણે, સોમનાથ મંદિરના પુનર્નિર્માણ માટે સિન્ડિકેટ એક મણ ખાંડના વેચાણમાંથી છ આના એટલે કે ૪૦ પૈસા આપતી હતી. કોંગ્રેસી મુખ્યમંત્રીએ સત્તાવાર રીતે સોમનાથ મંદિરના પુનર્નિર્માણ માટે લાખો રૂપિયા એકઠા કરી આપ્યા હતા. જવાહરલાલ નહેરુની ના છતાં મંદિરની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠામાં હાજર રહેનારા દેશના પહેલા રાષ્ટ્રપતિ ડૉ. રાજેન્દ્રપ્રસાદ પણ કોંગ્રેસી હતા. ડૉ. પ્રસાદ સાથે હાજર રહેલા સાત પ્રધાનો પણ કોંગ્રેસી જ હતા.

જવાહરલાલ નહેરુએ સોમનાથ મંદિરના પુનર્નિર્માણનાં રોડાં

ઓડિશામાં વિમાન કેશ, છ ઘાયલ

રાઉરકેલા/ભુવનેશ્વર/મુંબઇઃ ઓડિશાના રાઉરકેલા નજીક શનિવારે બપોરે નવ બેઠકવાળું વિમાન ઇમર્જન્સી લેન્ડિંગ કરતી વખતે દુર્ઘટનાગ્રસ્ત થયું હતું. જેમાં છ લોકો ઘાયલ થયા હતા. આ જાણકારી ઓડિશાના વાણિજ્ય અને પરિવહન પ્રધાન બીબી જેનાએ આપી હતી.

પ્રધાને જણાવ્યુંકે આ ઘટના શહેરની

લગભગ ૧૦ કિમી દૂર જલ્દા ખાતે

બની હતી. જ્યારે ઉડાન યોજના હેઠળ કાર્ગર વિમાન ભુવનેશ્વરથી રાઉરકેલા જઇ રહ્યું હતું. જેનાએ પત્રકારોને જણાવ્યું કે મુસાફરોને લઇ જતું નવ બેઠકવાળું આ જાણગી વિમાન અકસ્માતનો ભોગ બન્યું હતું. મુસાફરોને ઇજાઓ પહોંચી છે. આ ઘટના જલ્દામાં બની હતી. ભગવાનની કૃપાથી આ મોટો અકસ્માત ન હતો.

નાગરિક

મહાનિર્દેશાલય (ડીજીસીએ)એ ભુવનેશ્વરમાં એક નિવેદનમાં જણાવ્યું કે બે પાઇલટ અને ચાર મુસાફરો સહિત છ લોકોને રાઉરકેલાની જે પી હોસ્પિટલમાં આહસીયુમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા છે. જેમાં પાંચ લોકોની હાલત સ્થિર છે, જ્યારે એક નિરીક્ષણ હેઠળ છે.

ઉડ્ડયન

બીજી પટનાયક આંતરરાષ્ટ્રીય એરપોર્ટ(બીપીઆઇએ)ના ડિરેક્ટર પ્રસન્ના પ્રધાને જણાવ્યું કે ખુલ્લા વિસ્તારમાં લેન્ડિંગ કરતાં પહેલા કૂચે નજીકના એરપોર્ટને ‘મે-૨’ કોલ કર્યો હતો. મે-૨ સંદેશમાં પાઇલટે તેઓ એક ખેતરમાં લેન્ડિંગ કરી રહ્યા હોવાનું જણાવ્યું હતું. જો કે ઇમર્જન્સી કેશ લેન્ડિંગનું કારણ જાણી શકાયું નથી.

પહેલા પાનાનું ચાલુ

સૌરાષ્ટ્ર, કચ્છના

ભજવી છે. તેમજ ડેડા સ્પષ્ટપણે દર્શાવે છે કે ભારત પાસેથી વિશ્વની અપેક્ષાઓ સતત વધી રહી છે. ભારત વિશ્વની સૌથી ઝડપથી વિકસતી મોટી અર્થવ્યવસ્થા છે. ભારત ઝડપથી વિશ્વની ત્રીજી સૌથી મોટી અર્થવ્યવસ્થા બનવા તરફ આગળ વધી રહ્યું છે. તેમણે અર્થતંત્રની સ્થિતિ અંગે જણાવ્યું હતું કે, દેશમાં દુગવો નિયંત્રણમાં છે અને કૃષિ ઉત્પાદન નવા રેકોર્ડ બનાવી રહ્યું છે. ભારત આજે દૂધ ઉત્પાદનમાં વિશ્વમાં પ્રથમ ક્રમે છે, અને જેનેરિક દવાઓ અને રસીઓના ઉત્પાદનમાં પણ વૈશ્વિક સ્તરે અગ્રણી ભૂમિકા ભજવી રહ્યું છે. ભારતની વિકાસ યાત્રા પર પ્રકાશ પાડતા પીએમ મોદીએ કહ્યું કે છેલ્લા ૧૧ વર્ષમાં ભારત વિશ્વનો સૌથી મોટો મોબાઇલ ડેટા ગ્રાહક બન્યો છે.

તેમજ તેમણે વધુમાં કહ્યું હતું કે, UPI આજે વિશ્વનો નંબર વન રીઅલ-ટાઇમ ડિજિટલ ટ્રાન્ઝેક્શન પ્લેટફોર્મ છે. આ સાથે ભારત વિશ્વનો બીજો સૌથી મોટો મોબાઇલ ઉત્પાદક દેશ બન્યો છે. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે ભારત હવે વિશ્વનું ત્રીજું સૌથી મોટી સ્ટાર્ટઅપ ઇકોસિસ્ટમ ધરાવે છે. ભારત ઉડ્ડન ક્ષેત્રમાં ત્રીજું સૌથી મોટું બજાર બની ગયું છે. તેમજ મેટ્રો નેટવર્ક વિસ્તરણની દ્રષ્ટિએ તે ટોચના ત્રણ દેશોમાં સામેલ છે.

આ પ્રસંગે વડા પ્રધાન મોદીએ સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છના લોકોની હિંમતને બિરદાવી હતી. તેમજ કહ્યું હતું કે આ પ્રદેશના લોકો ગમે તેટલા મોટા પડકારોને મહેનતથી સામનો કરીને સફળતા મેળવે છે. આ એ જ કચ્છ છે જેણે આ સદીની શરૂઆતમાં વિનાશક ભૂકંપનો સામનો કર્યો હતો. આ એ જ સૌરાષ્ટ્ર છે જ્યાં વર્ષો સુધી દુકાળ સામાન્ય હતો. મહિલાઓ અને છોકરીઓને પીવાનું પાણી લાવવા માટે માઇલો ચાલીને જવું પડતું હતું. વીજળીની કોઈ કાયમી વ્યવસ્થા નહોતી. પરંતુ સમય બદલાય છે અને સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છના લોકોએ પોતાની મહેનત દ્વારા પોતાનું ભાગ્ય બદલી નાખ્યું છે. આજે સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છ ભારતની પ્રગતિનો મજબૂત પાથો બન્યા છે.

કચ્છમાં

નરેન્દ્રભાઈ મોદીના કુશળ નેતૃત્વ હેઠળ ભારતમાં મૂળભૂત નિર્માણનું આવ્યું છે અને દીર્ઘકાલીન વિચારસરણી, સંસ્થાઓનું પરિવર્તન અને વિકાસને એક નિશાન તરીકે જોવામાં આવે છે જેને કારણે ભારત આર્થિક રોકાણો માટે સમગ્ર વિશ્વનું પસંદગીનું સ્થળ બન્યું છે. પ્રવર્તમાન વૈશ્વિક અનિશ્ચિતાઓ વચ્ચે પણ ભારત લગભગ ૮%ના દરથી વિકાસ પામી રહ્યું છે અને હવે ટૂંક સમયમાં પાંચ ટ્રિલિયન અમેરિકી ડૉલર વાળું અર્થતંત્ર બનાવ તરફ આગળ વધી રહ્યું છે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, કચ્છ આજે ભારતના મહત્વના વ્યૂહાત્મક, ઓલોગિક લોજિસ્ટિક અને એનર્જી હબ તરીકે ઉપસી આવ્યું છે. અદાણી સમૂહ માટે કચ્છનું બંદરીય શહેર મુંદરા તેની કાર્યભૂમિ છે તેથી કચ્છમાં અત્યારસુધી કરાએલા રોકાણોમાં વધુ રૂ. ૧.૫ લાખ કરોડની રકમનું રોકાણ અદાણી સમૂહ કરશે. આ રોકાણ કાશ્યપ વધીને આગામી પાંચ વર્ષમાં ૩૧.૫ લાખ કરોડની રકમનો એક પાર કરી જશે.

સબરીમાલામાં

લાવવાનું છે. શાહે સબરીમાલા મંદિરના સોના ચોરી કેસ અંગે કેરળ સરકારની પણ ટીકા કરી હતી. શાહે પોતાના સંબોધનમાં કહ્યું હતું કે, “જેઓ મંદિરનું સોનું બચાવી શક્યા નહીં, તેઓ ધર્મને કેવી રીતે બચાવી શકશે?” તેમણે સીબીઆઈ તપાસની પણ માગ કરી હતી. વધુમાં શાહે કહ્યું હતું કે “અમારું લક્ષ્ય કેરળનો સંપૂર્ણ વિકાસ કરવાનો, કેરળને રાષ્ટ્રવિરોધી શક્તિઓથી બચાવવાનો અને કેરળમાં સદીઓ જૂની શ્રદ્ધાની શક્તિનું રક્ષણ કરવાનો છે.” શાહે ભારપૂર્વક જણાવ્યું કે કેરળના લોકો પણ માને છે કે યુડીએફ અને એલડીએફ કામ કરી શકતા નથી ફક્ત નરેન્દ્ર મોદીના નેતૃત્વ હેઠળ એનડીએ સરકાર જ આ કરી શકે છે.

અમિત શાહે કહ્યું હતું કે નરેન્દ્ર મોદીએ ૨૦૪૭ સુધીમાં આ દેશને વિકસિત ભારત બનાવવાનું સ્વપ્ન જોયું છે. હું આજે અહીં કેરળના લોકોને કહેવા આવ્યો છું કે વિકસિત ભારતનો માર્ગ વિકસિત કેરળમાંથી પસાર થાય છે. તેમણે પોતાના સંબોધનમાં કહ્યું હતું કે, “હું આ કાર્યકર્તા સંમેલનમાં કેરળના લોકોને અપીલ કરવા આવ્યો છું. કેરળના ભવિષ્યનો માર્ગ પછી ભલે તે વિકાસ હોય, સુરક્ષા હોય કે આપણા મૂલ્યોનું રક્ષણ હોય, એલડીએફ અને યુડીએફ મારફતે પ્રાપ્ત થઈ શકતો નથી.” તેમણે કહ્યું હતું કે સામ્યવાદી પક્ષે વિશ્વભરમાં અશ્વ થઈ ગયો છે અને કોંગ્રેસ પાર્ટી દેશભરમાં અદૃશ્ય થઈ રહી છે. હવે કેરળના વિકાસનો માર્ગ ફક્ત નરેન્દ્ર મોદીના એનડીએ પાસે છે. જરૂરિયાત એ છે કે કેરળના લોકોનો સંપર્ક નમ્રતા અને સ્પષ્ટ દ્રષ્ટિકોણથી કરવામાં આવે. કેન્દ્રીય ગૃહપ્રધાન અમિત શાહ આગામી વર્ષે પશ્ચિમ બંગાળ, આસામ, કેરળ, તમિલનાડુ અને પુરુચેરીમાં યોજનારી વિધાનસભા ચૂંટણીઓ માટે રણનીતિનું નેતૃત્વ કરશે. આ માટે તેમણે આ રાજ્યોમાં ચૂંટણી પ્રવાસ શરૂ કર્યા છે. આ તમામ ચૂંટણીલક્ષી રાજ્યોમાં શાહની રણનીતિ બિહારના ઉડાહરણને અનુસરીને કાર્યકરોને ઉત્સાહિત કરવા, સંગઠનને સક્રિય કરવા અને સાથી પક્ષો સાથે સંયુક્ત અભિયાન અને નક્કર રણનીતિ લાગુ કરવાની છે. આ

ગુજરાતમાં

રોજ વાર્શ્ર્ન્ટ ગુજરાત રિજનલ કોન્ફરન્સ (VGRC)નું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના હસ્તે રવિવાર (૧૧ જાન્યુઆરી)એ આ કોન્ફરન્સનું ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું હતું. વાર્શ્ર્ન્ટ ઉદ્યોગપતિઓ રાજકોટ પહોંચી ગયા છે. આ બિઝનેશ સમિટમાં ભાગ લેવા માટે રિલાયન્સ ઇન્ડસ્ટ્રીઝ લિમિટેડ (NIL)ના ચેરમેન અને મેનેજિંગ ડાયરેક્ટર મુકેશ અંબાણીએ પણ રાજકોટ પહોંચ્યા હતા.

આ સાથે જ તેમણે જણાવ્યું હતું કે, જામનગરમાં અમે ભારતનું સૌથી મોટું આર્ટફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સ (AI) તૈયાર ્રેટા સેન્ટર બનાવી રહ્યા છીએ. આનો એકમાત્ર ઉદ્દેશ છે દરેક ભારતીયને સસ્તું AI આપવું. જિયો ટૂંક સમયમાં ભારત બનેલું, ભારતના લોકો માટે બનેલું એક નવું પીપલ-ફર્સ્ટ ઇન્ટેલિજન્સ પ્લેટફોર્મ લોન્ચ કરશે. આ પ્લેટફોર્મ દ્વારા ગુજરાતથી શરૂ કરીને દરેક નાગરિક પોતાની ભાષામાં, પોતાના ફોન પર રોજ AIની સેવા મેળવી શકશે. આનાથી લોકો વધુ કાર્યક્ષમ અને ઉત્પાદક બનશે.

₹ ૫૪૭ કરોડનું

૨૪ આરોપી વિરુદ્ધ ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો જેમાંથી ૧૮ની ધરપકડ કરવામાં આવી હોવાનું જણાવતાં પોલીસે કહ્યું હતું કે બાકીના આરોપીઓ નાસતા ફરી રહ્યા છે.

ખામમ પોલીસ કમિશનર સુનિલ દત્તે કહ્યું હતું કે આરોપીઓ વર્ષ ૨૦૨૨ થી ૨૦૨૫ દરમિયાન સુનિયોજિત રીતે સાયબર ફ્રોડ નેટવર્ક ઓપરેટ કરવામાં સંડોવાયેલા હતા. આરોપીઓએ રોજગાર, વેપારની તક, આર્થિક વળતર અને તેમનાં નામે બેંક ખાતું ઓપરેટ કરવાનો નામ એનક લોકો સાથે છેતરપિંડી કરી હતી. સાયબર છેતરપિંડી કરનારાઓને વિદેશમાં બંદોગ દ્રાનસફર કરવા, રૂપિયાને કિટોકરન્સીમાં પરિવર્તિત કરવા અને રૂપિયા ઉપાડવા કમિશનને આધારે ‘મ્યૂલ’ અકાઉન્ટ પૂરાં પાડવામાં આવ્યાં હતાં. પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર આ

ભારત વિશ્વગુરુ

વિભાજનના કારણે જ પરાજય થાય છે. ભારતની ભક્તિ પરંપરાનો ઉલ્લેખ કરતા મોહન ભાગવતે કહ્યું હતું કે ભારતમાં ભક્તિમાંથી પ્રાપ્ત અમૃતની શક્તિ છે અને રાક્ષસો અને રાજાઓની શક્તિઓ તેને નુકસાન પહોંચાડી શકતી નથી. તૈયારીના અભાવે સમસ્યાઓ ઊભી થાય છે.

મોહન ભાગવતે વધુમાં કહ્યું હતું કે, “હિન્દુઓ ક્યારેય દુશ્મનની બહાદુરી, વીરતા અથવા શક્તિને કારણે હાર્યા નથી. જ્યારે પણ તેઓ હાર્યા છે, ત્યારે તે ફક્ત આંતરિક વિખવાદને કારણે હાર્યા છે, પરંતુ તે ચિંતા કરવાની કોઈ વાત નથી. આપણે ચારથી પાંચસો વર્ષ સુધી મુઘલોના અત્યાચાર સહન કર્યા છે. છતાં સનાતન ધર્મ નબળો પડ્યો નથી. બધી તકલીફો સહન કરવા છતાં તે ફરીથી મજબૂત બનીને ઊભરી આવ્યો છે.”

ભાગવતે કહ્યું હતું કે, “એટલા માટે જ હું કહું છું કે આગામી વીસથી ત્રીસ વર્ષોમાં ભારત એક વિશ્વ ગુરુ બનીને સુખ-શાંતિથી જીવન જીવનારો રાષ્ટ્ર બનશે. હિન્દુ રાષ્ટ્ર બનીને ઉભરશે. ભારતનો જન્મ આ જ કારણસર થયો હતો અને આ હેતુ આપણી સમક્ષ હાજર છે. આપણે તેની તૈયારી કરવામાં થોડા મોડા પડ્યા છીએ. આપણે તેના માટે એક થવું જોઈએ.”

ભાગવતે કહ્યું હતું કે આપણી વિરુદ્ધ કામ કરતી આ શક્તિઓ આપણને નુકસાન પહોંચાડી શકતી નથી. જોકે, તેમણે તૈયારીના અભાવ તરફ પણ ધ્યાન દોર્યું હતું કે આપણે જે રીતે તૈયારી કરવી જોઈએ તે રીતે તૈયારી કરી નથી. ઇતિહાસનો ઉલ્લેખ કરતા આરએસએસના વડાએ કહ્યું હતું કે આપણે આક્રમણકારો અને સુલતાનોના જુલમ વચ્ચે બલિદાન દ્વારા આપણી શક્તિ જાળવી રાખી છે. આ શક્તિ ભક્તિમાંથી પ્રાપ્ત થાય છે અને તે હંમેશાં કાર્ય કરે છે.

સામાજિક એકતા પર ભાર મૂકતા મોહન ભાગવતે એમ પણ કહ્યું કે હિન્દુ સમાજ વિભાજનને કારણે પરાજિત થાય છે. શક્તિ નબળાઓ પર જુલમ કરે છે. તે નબળાઓ પર વધુ જુલમ કરે છે. જ્યારે શક્તિ હોય છે ત્યારે તે સમગ્ર વિશ્વ પર જુલમ કરે છે, પરંતુ ભારતનો ઇતિહાસ આગો નથી. આપણી પાસે અમૃતની શક્તિ છે. મોહન ભાગવતે આ મુદ્દાઓનું પુનરાવર્તન પહેલા પણ કર્યું છે. તેમણે મથુરામાં મંચ પર એમ પણ કહ્યું હતું કે જેમ જેમ હિન્દુ સમાજ એક થશે, તેમ તેમ રાક્ષસી શક્તિઓ આપણને નુકસાન પહોંચાડી શકશે નહીં. ભાગવતે એમ પણ કહ્યું હતું કે કોઈપણ પ્રકારનો ભેદભાવ ન હોવો જોઈએ. આપણે જ્યાં રહીએ છીએ તે સમાજને એક માનવો જોઈએ. સમગ્ર હિન્દુ સમાજ એક છે, પરંતુ વિશ્વ ભાષા, જાતિ, ધર્મ અને સંપ્રદાયના આધારે વિભાજિત થાય છે. ભાગવતે કહ્યું કે ભારતને હિન્દુ રાષ્ટ્ર બનતા કોઈ રોકી શકતું નથી કારણ કે તેના દ્વારા જ ભારતનો જન્મ થયો હતો. તેમણે કહ્યું હતું કે, “આપણે ફક્ત આ બનાવો રહી જોઈ રહ્યા છીએ. આપણે આ માટે એક થવું જોઈએ.”



આજે વડા પ્રધાન મોદી અને જર્મન ચાન્સેલર મેર્ક ડ્વિપક્ષીય સંબંધોને મજબૂત બનાવવા પર ચર્ચા કરશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ સોમવારે અમદાવાદમાં વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને જર્મન ચાન્સેલર ફ્રેડરિક મેર્ક વચ્ચે વેપાર, રોકાણ, મહત્વપૂર્ણ ટેકનોલોજી અને સંરક્ષણ ક્ષેત્રે દ્વિપક્ષીય સંબંધોને મજબૂત બનાવવા પર ચર્ચા થશે. વેનેઝુએલાના રાષ્ટ્રપતિ નિકોલસ માદુરોને કબ્જે કરવા માટે અમેરિકા દ્વારા લક્ઝરી તાકાતનું પ્રદર્શન સહિત, ભિન્ન ભૂરાજકીય વાતાવરણ વચ્ચે મેર્કનો ભારત પ્રવાસ મહત્ત્વનો બન્યો છે, તેથી જર્મન નેતા અને મોદી વૈશ્વિક પડકારો પર પણ ચર્ચા કરે તેવી શક્યતા છે. જર્મન ચાન્સેલર તરીકે મેર્કની ૧૨-૧૩ જાન્યુઆરીની ભારત મુલાકાત તેમની

પ્રથમ એશિયાની મુલાકાત હશે. મોદી-મેર્ક વાટાઘાટોમાં યુકેનમાં શાંતિ લાવવાના રસ્તાઓ પણ મુખ્ય ભૂમિકા ભજવી શકે છે. અમદાવાદમાં તેમના કાર્યક્રમો પૂર્ણ કર્યા પછી જર્મન નેતા બેંગલૂરુ જશે.

આ મુલાકાત અંગે વધુ માહિતી આપતા અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે, વડા પ્રધાન મોદી સાથે વાતચીત કરવા ઉપરાંત, મેર્ક સાબરમતી આશ્રમની મુલાકાત લેશે, પતંગ મહોત્સવમાં ભાગ લેશે અને અમદાવાદમાં કૌશલ્ય વિકાસ કાર્યક્રમમાં હાજરી આપશે. મોદી અને મેર્ક તેમની વાતચીતમાં વેપાર અને રોકાણ સંબંધો પર ચર્ચા કરે તેવી શક્યતા છે, કારણ

કે નવી દિલ્હી વોશિંગ્ટન દ્વારા ભારતીય માલ પર ૫૦ ટકા ટેરિક લાદવાની પૃષ્ઠભૂમિ સામે યુરોપ સાથે આર્થિક જોડાણને વધુ ગાઢ બનાવવાનું વિચારી રહ્યું છે.

જર્મની યુરોપમાં ભારતના સૌથી મહત્વપૂર્ણ ભાગીદારોમાંનું એક છે. તે યુરોપિયન યુનિયનમાં નવી દિલ્હીનું સૌથી મોટું વેપારી ભાગીદાર છે અને ૨૦૨૪-૨૫માં બંને દેશો વચ્ચે માલ અને સેવાઓમાં દ્વિપક્ષીય વેપાર ૫૧.૨૩ બિલિયન ડોલર સુધી પહોંચ્યો હતો. જર્મની યુરોપિયન યુનિયન સાથે ભારતના વેપારમાં લગભગ એક ચતુર્થાંશ હિસ્સો ધરાવે છે, જે નવી દિલ્હીના અગ્રણી

યુરોપિયન યુનિયન વેપારી ભાગીદાર તરીકે તેની સ્થિતિને મજબૂત બનાવે છે. નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫માં સેવાઓમાં ભારત-જર્મન વેપાર ૧૨.૫ ટકા વધીને ૧૬.૬૫ બિલિયન ડોલર સુધી પહોંચ્યો હતો.

પ્રભાવશાળી યુરોપિયન રાષ્ટ્ર ભારતમાં નવમું સૌથી મોટું વિદેશી રોકાણકાર છે, એપ્રિલ ૨૦૦૦થી જૂન ૨૦૨૫ સુધીમાં ૧૫.૪૦ અબજ ડોલરનો સંધિત એફડીઆઈ પ્રવાહ સાથે ૨૦૦૦થી વધુ જર્મન કંપનીઓ હાલમાં ભારતમાં કાર્યરત છે. બંને દેશો વચ્ચે સંરક્ષણ અને સુરક્ષા સંબંધો પણ મજબૂત બન્યા છે. નિકાસ નિયંત્રણમાં સરળતા અને કેસોના ઝડપી નિકાલ

સાથે, જર્મનીથી ભારતમાં સંરક્ષણ નિકાસમાં વધારો થયો છે. બંને પક્ષો પાસે આતંકવાદ વિરોધી સંયુક્ત કાર્યકારી જૂથ છે. જર્મની ભારતના ઇન્ટિગ્રેટેડ ફ્યુઝન સેન્ટર - હિંદ મહાસાગર ક્ષેત્ર (IFC-IOR)માં જર્મન નૌકાદળના સંપર્ક અધિકારીને નૈનાત કરશે. એવી અટકળો ચાલી રહી છે કે મેર્કની મુલાકાત દરમિયાન ભારત અને જર્મની ભારતીય નૌકાદળને છ સ્ટીલથ સબમરીન સપ્લાય કરવા માટે આંતર-સરકારી કરારને અંતિમ સ્વરૂપ આપી શકે છે.

જર્મન સંરક્ષણ કંપની થિસેનક્રુપ મરીન સિસ્ટમ્સ (TKMS) અને માઝાગોન ડોક શિપબિલ્ડર્સ લિમિટેડ

(MDL) ભારતીય નૌકાદળને છ સ્ટીલથ સબમરીન સપ્લાય કરવા માટે પાંચ બિલિયન યુરોના સોદા માટે સંરક્ષણ મંત્રાલય સાથે કિંમત બાબતે વાટાઘાટો કરી રહી છે. આ સોદાને તાજેતરના વર્ષોમાં સૌથી મોટા ‘મેક ઇન ઇન્ડિયા’ પ્રોજેક્ટ્સમાંના એક તરીકે બિલ કરવામાં આવી રહ્યું છે.

ભારત-જર્મન સંબંધો શિક્ષણ, ઊર્જા, કૌશલ્ય વિકાસ, સંસ્કૃતિ, લોકો-થી-લોકોના આદાનપ્રદાન અને ટેકનોલોજી સહિત અન્ય ઘણા ક્ષેત્રોમાં પણ વિસ્તરી રહ્યા છે. ૨૦૨૪માં, બંને પક્ષોએ ભારત-જર્મન ગ્રીન હાઇડ્રોજન રોડમેપ શરૂ કર્યો જેનો હેતુ ગ્રીન હાઇડ્રોજનના ઉત્પાદન, ઉપયોગ

અને નિકાસ માટે ભારતની સબમરીન સપ્લાય કરવા માટે પાંચ બિલિયન યુરોના સોદા માટે સંરક્ષણ મંત્રાલય સાથે કિંમત બાબતે વાટાઘાટો કરી રહી છે. આ સોદાને તાજેતરના વર્ષોમાં સૌથી મોટા ‘મેક ઇન ઇન્ડિયા’ પ્રોજેક્ટ્સમાંના એક તરીકે બિલ કરવામાં આવી રહ્યું છે. ભારત-જર્મન સંબંધો શિક્ષણ, ઊર્જા, કૌશલ્ય વિકાસ, સંસ્કૃતિ, લોકો-થી-લોકોના આદાનપ્રદાન અને ટેકનોલોજી સહિત અન્ય ઘણા ક્ષેત્રોમાં પણ વિસ્તરી રહ્યા છે. ૨૦૨૪માં, બંને પક્ષોએ ભારત-જર્મન ગ્રીન હાઇડ્રોજન રોડમેપ શરૂ કર્યો જેનો હેતુ ગ્રીન હાઇડ્રોજનના ઉત્પાદન, ઉપયોગ

‘ગઝની-ઔરંગઝેબ ઈતિહાસમાં દફન થઈ ગયા, સોમનાથ આજે પણ અડીખમ’: પીએમ મોદીનું ઐતિહાસિક ભાષણ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ સોમનાથ સ્વાભિમાન પર્વમાં ભાગ લેવા માટે વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી શનિવારે સોમનાથ પહોંચ્યા હતા. એક ડ્રોન શોમાં સોમનાથની હિંમત, આત્મસન્માન અને સાંસ્કૃતિક વારસો દર્શાવવામાં આવ્યો હતો. રવિવારે સોમનાથ ખાતે એક સભાને સંબોધિત કરતા પીએમ મોદીએ આ કાર્યક્રમમાં ભાગ લીધો હતો. સોમનાથ પ્રવાસના બીજા દિવસે પીએમ મોદી સોમનાથમાં વિશેષ પૂજા-અર્ચના કર્યા બાદ ભવ્ય રોડ-શો યોજ્યો હતો. વડા પ્રધાન સોમનાથમાં શૌર્યયાત્રા, મંદિરમાં પૂજા અને સભા સંબોધન બાદ

સોમનાથથી સીધા રાજકોટ પહોંચ્યા હતા અને રિજનલ વાઇબ્રન્ટ સમિટનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું, જ્યાં અનેક એમઓયુ થવાની શક્યતા છે.

વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી ત્રણ દિવસના ગુજરાતનાં પ્રવાસે છે. આજે તેઓ સોમનાથ મહાદેવ મંદિર સ્વાભિમાન પર્વમાં સામેલ થયા હતા. ૧૦૮ અશ્વો સાથે ભવ્ય શોભાયાત્રાનું પણ આયોજન કરાયું હતું. સોમનાથ દર્શન બાદ પીએમ મોદીએ સભા પણ સંબોધિત કરી હતી. પોતાના ભાષણ દરમિયાન પીએમ મોદીએ કહ્યું હતું કે, સોમનાથ સ્વાભિમાન પર્વમાં ગર્વ, ગરિમા, ગૌરવ અને જ્ઞાન છે. ઝંઝકારનો નાદ,

મંત્રોચ્ચાર, ડ્રોન શો, શૌર્યયાત્રા, ભજન... બધુ મંત્ર-મુગ્ધ કરી દે તેવું હતું. વધુમાં કહ્યું કે, એક હજાર વર્ષ અગાઉ આ સ્થળ પર કેવો માહોલ રહ્યો હશે! આપણાં પૂર્વજોએ આસ્થા, વિશ્વાસ અને મહાદેવજી માટે બલિદાન આપ્યા. હજાર વર્ષ બાદ આજે પણ સોમનાથ મહાદેવ મંદિરના શિખર પર લહેરાતી ધ્વજા ભારતની શક્તિ અને સામર્થ્યનું આલ્પના કરી રહી છે.

પોતાના ભાષણ દરમિયાન પીએમ મોદીએ કહ્યું કે, ગઝની અને ઔરંગઝેબ જેવા આક્રમણકારી વિચારી રહ્યા હતા કે તેમની તલવાર જીતી ગઈ. કટ્ટરપંથીઓ સમજી ન શક્યા કે જે સોમનાથને તે નષ્ટ કરવા માગતા

સોમનાથમાં ‘શૌર્યયાત્રા’માં પીએમએ ભાગ લીધો, ૧૦૮ ઘોડા બ્રિગેડ પરેડનો ભાગ બની

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ ગુજરાત પ્રવાસના બીજા દિવસે વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ પવિત્ર સોમનાથ ધામમાં આયોજિત સ્વાભિમાન પર્વમાં ભાગ લીધો હતો. આ પ્રસંગે યોજાયેલી શૌર્ય યાત્રામાં શિવભક્તોની મોટી સંખ્યામાં હાજરી, હાથમાં રમરુ અને ૧૦૮ ઘોડાઓ સાથે નીકળેલી આ યાત્રાએ શૌર્ય, હિંમત અને બલિદાનની ભાવનાને જીવંત કરી દીધી હતી. જેમાં વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી

ખુલ્લા વાહન પર સવારી કરતા જોવા મળ્યા હતા.

આ શોભાયાત્રાનું આયોજન સોમનાથ મંદિરની રક્ષા માટે પોતાના પ્રાણ ન્યોછાવર કરનાર અસંખ્ય વીર યોદ્ધાઓની સ્મૃતિને નમન કરવા માટે કરવામાં આવ્યું હતું. યાત્રા બાદ પ્રધાનમંત્રી મોદીએ સોમનાથ મહાદેવના દર્શન કર્યા અને વિવિધ વૃજા અર્ચના કરી હતી.

આ શૌર્યયાત્રા શંખ સર્કલથી શરૂ થઈ હતી અને વડા પ્રધાન સોમનાથ મંદિર સંકુલની સામે આવેલા વીર

હમીરજી ગોહિલ સર્કલ સુધી લગભગ એક કિલોમીટરની શૌર્યયાત્રામાં જોડાયા હતા. પરેડનો ભાગ બનેલા ‘ડમર’ વગાડનારા પુરુષોનું એક જૂથ પ્રધાનમંત્રીના વાહનની આગળ ક્રમશઃ આગળ વધ્યું હતું. મોદીએ હાથમાં ઢોલ રાખ્યો હતો, જે તેમણે શોભાયાત્રાની શરૂઆતમાં થોડા સમય માટે વગાડ્યો હતો અને પછી સુરક્ષા કર્મચારીઓને સોંપ્યો હતો. બંને બાજુ રસ્તાઓ પર લાઇન લગાવેલી બીડે જય સોમનાથનો જયજયકાર કર્યો હતો અને ઘણા લોકોએ શોભાયાત્રા આગળ વધી ત્યારે

પુષ્પવર્ષા કરી હતી, જ્યારે કલાકારોએ પરેડ રૂટ પર નિયમિત અંતરાલે ગોઠવાયેલા વિવિધ સ્ટેજ પર ભારતના વિવિધ નૃત્ય સ્વરૂપો પર પ્રદર્શન કર્યું હતું. શોભાયાત્રામાં ૧૦૮ ઘોડાની બ્રિગેડ ખાસ આકર્ષણનું કેન્દ્ર બની હતી, જેના સવારોએ ખાખી ટ્રાઉઝર અને કેસરી ટોપી સાથે સ્ટાઇલ સફેદ શર્ટ પહેર્યો હતો. આ ઘોડાઓ અને તેમના સવારો ગુજરાતના વિવિધ વિસ્તારોમાંથી લાવવામાં આવ્યા હતા.

હાઇ-વોલ્ટેજ ઓપરહેડ તારોથી દૂર રહી સુરક્ષિત રીતે ઉત્તરાયણ ઉજવવા પશ્ચિમ રેલવેની અપીલ

અમદાવાદઃ પશ્ચિમ રેલવેના અમદાવાદ મંડળના તમામ રેલખંડોમાં રેલવે લાઇન ઉપર ૨૫,૦૦૦ વોલ્ટ (૨૫ કિલોવોલ્ટ)ના ઓવરહેડ ઇલેક્ટ્રિક (OHE) હાઇ-વોલ્ટેજ તાર સ્થાપિત છે. ઘણીવાર જોવા મળે છે કે પતંગ ઉડાવતી વખતે દોરી આ તારાઓમાં ફસાઈ જાય છે. કેટલીક દોરીમાં ધાતુના અંશ અથવા ભેજ હોવાના કારણે તેમાં વિદ્યુત પ્રવાહ વહેવા લાગે છે, જેના કારણે કરંટ નીચે સુધી પહોંચી શકે છે. આવી સ્થિતિ પતંગ ઉડાવનાર વ્યક્તિઓ, રેલવે ટ્રેકની નજીકથી પસાર થનારા નાગરિકો તથા ટ્રેક પર કાર્યરત રેલવે કર્મચારીઓ માટે પણ અત્યંત જોખમી સાબિત થઈ શકે છે. અમદાવાદ મંડળ દ્વારા જનસામાન્ય માટે સુરક્ષા જાગૃતિ અભિયાન ચલાવવામાં આવેલ રહ્યું છે, જેના અંતર્ગત રેલવે વાટા આસપાસ રહેતા નાગરિકોને

કાઉન્સેલિંગ દ્વારા જરૂરી સાવચેતીઓ અંગે જાગૃત કરવામાં આવી રહ્યા છે. અમદાવાદ મંડળ દ્વારા જાહેર કરાયેલ મુખ્ય સૂચનાઓ અને અપીલ કરવામાં આવી છે જેમ કે, સુરક્ષા અને કાયદાની દૃષ્ટિએ રેલવે ટ્રેકની આસપાસ પતંગ ન ઉડાવો એટલે પાટાથી દૂર રહો, જો પતંગ અથવા દોરી ઓવરહેડ તારામાં ફસાઈ જાય તો તેને કાઢવા માટે કોઈપણ પ્રકારની છડી, લાકડી કે સાધનો ઉપયોગ ન કરો એટલે કે હાઇ-વોલ્ટેજ તારને સ્પર્શ ન કરવો, બાળકો પતંગ પકડવાના લાલચમાં રેલવે ટ્રેક તરફ ન જાય તેનું માતાપિતાએ ધ્યાન રાખવું જોઈએ.

રેલ પ્રશાસન દ્વારા તમામ નાગરિકોને અપીલ કરવામાં આવી છે કે, તેઓ પોતે સાવચેત રહે અને અન્યને પણ જાગૃત કરે, જેથી ઉત્તરાયણ પર્વ સુરક્ષિત અને આનંદમય રીતે ઉજવી શકાય. ■

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને જર્મનીના ચાન્સેલર ફ્રેડરિક મર્ક ૧૨ જાન્યુઆરીએ અમદાવાદની મુલાકાતે પહોંચ્યાં છે. પીએમ મોદી પહેલા ગાંધીઆશ્રમ અને ઇન્ટરનેશનલ કાઇટ ફેસ્ટિવલમાં જવાના છે. પરંતુ અમદાવાદમાં હવાનું પ્રદૂષણ ખૂબ ખરાબ સ્થિતિમાં છે. ગત ૧૧ જાન્યુઆરીના રોજ સવારે ૧૧:૩૦ સુધીમાં એક્યૂઆઈ ૨૭૨ સુધી પહોંચ્યો હતો. જેના કારણે હવાનું પ્રદૂષણની સ્થિતિ ગંભીર સ્તરે પહોંચી હતી. જેથી કોર્પોરેશન દ્વારા સતત મિસ્ટ મશીનનો ઉપયોગ કરીને પીએમ નરેન્દ્ર મોદી અને જર્મન ચાન્સેલરના આવવાના રૂટ પર ઝાડ પર પાણીનો છંટકાવ કરવામાં આવ્યો હતો.

અમદાવાદમાં છેલ્લા બે દિવસથી વહેલી સવારે અને મોડી રાત્રે સુધી અમદાવાદ મનપા દ્વારા શહેરનું પ્રદૂષણ ખૂબ જ ગંભીર સ્થિતિના પહોંચી તે માટે સતત પાણીનો છંટકાવ કરવામાં આવ્યો હતો. ૧૧ જાન્યુઆરીના રોજ સવારે પણ શહેરમાં હવા

પ્રદૂષણની સ્થિતિ ખૂબ જ ગંભીર પરિસ્થિતિમાં જોવા મળી હતી. પીએમ મોદી ગુજરાતમાં આવી રહ્યાં છે અને પ્રદૂષણની સ્થિતિ આટલી ચિંતાજનક તો કેવી રીતે ચાલે? જેના કારણે અમદાવાદ મનપા દ્વારા પ્રદૂષણને નિયંત્રણમાં લેવાના તમામ પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યાં હતાં.

વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને જર્મન ચાન્સેલર સાબરમતી રિવરફ્રન્ટ પર આવવાના છે જે નવરંગપુરા સરદાર પટેલ સ્ટેડિયમ જયાંથી એક્યૂઆઈ માપવામાં આવે છે ત્યાં પણ લગભગ ૨૧૨ની આજુબાજુ એક્યૂઆઈ નોંધાયો હતો. આ તમામ પરિસ્થિતિને ઊંચે મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન તંત્ર દ્વારા આ રૂટ ઉપર સતત પાણીનો છંટકાવ કરવામાં આવ્યો હતો. મહત્વની વાત એ છે કે, જે રૂટ પરથી પીએમ મોદી અને જર્મન ચાન્સેલર પસાર થવાના છે, માત્ર તે જ રૂટ પર પાણીનો છંટકાવ કરવામાં આવ્યો છે. પીએમ મોદીના રૂટ સિવાય શહેરના અન્ય વિસ્તારમાં એક્યૂઆઈ જોખમી સ્થિતિએ પહોંચ્યો છે, પરંતુ તેની મનપાને કોઈ ચિંતા નથી.

દેશ-વિદેશ

‘એક્સ’ પર અશ્લીલ સામગ્રી પીરસતા ૬૦૦ અકાઉન્ટ ડિલીટ-૩૫૦૦ પોસ્ટ બ્લોક

નવી દિલ્હીઃ સોશ્વલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ એક્સના માલિક એલોન મસ્કે અશ્લીલ સામગ્રી મુદ્દે મોટી નિર્ણય લીધો છે. તાજેતરમાં એક્સએ ૩,૫૦૦ પોસ્ટ બ્લોક કરી હતી. તેમજ ૬૦૦ એકાઉન્ટ્સ ડિલીટ કર્યા હતા. ઇલેકટ્રોનિકસ અને ઇન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજી મંત્રાલય દ્વારા વાંધાજનક સામગ્રી અંગે એક્સ પ્લેટફોર્મને મોકલવામાં આવેલા પત્રના એક અઢવાડિયા બાદ આ કાર્યવાહી કરવામાં આવી છે. વિશ્વના સૌથી ધનવાન વ્યક્તિ એલોન મસ્કે આ સામગ્રી અંગે પોતાની ભૂલ સ્વીકારી હતી. તેમજ ભારતના કાયદા પ્રમાણે કામ કરવાનું વચન આપ્યું હતું. સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર હવે એક્સ તેના પ્લેટફોર્મ પર કોઇપણ પ્રકારની વાંધાજનક કે અશ્લીલ સામગ્રીને મંજૂરી આપશે નહીં. તેમજ સરકારી માર્ગદર્શિકા મુજબ જ કામ કરશે. Grokએ એઆઇ (આર્ટિફિશિયલ

ઇન્ટેલિજન્સ) ચેટબોટ છે. જેને એલોન મસ્કની કંપની એક્સએઆઇ દ્વારા વિકસાવવામાં આવ્યું છે. હાલમાં Grok દ્વારા બનાવવામાં આવતી અશ્લીલ તસવીરો અને તેના એડિટિંગ ફીચરને લઇને ભારે વિવાદ સર્જાયો હતો. આ એઆઇ ટૂલનો કુટુપયોગ કરવામાં આવી રહ્યો હતો, જેની સરકારે ગંભીર નોંધ લીધી હતી. આ ટૂલના માધ્યમથી મહિલાઓ અને સગીરોની તસવીરોનો ઉપયોગ કરીને પોર્નોગ્રાફિક સામગ્રી બનાવવામાં આવી રહી હતી.

સરકારે આ બાબતની ગંભીરતાથી નોંધ લીધી હતી અને એક્સને સૂચનાઓ આપી હતી. સરકારના કડક સૂચનો બાદ એલોન મસ્કે કડક કાર્યવાહી હાથ ધરી છે. આ વિવાદને પગલે એક્સ પર હવે Grok એઆઇ દ્વારા અશ્લીલ તસવીરો બનાવવા પર પ્રતિબંધ મુકવામાં આવ્યો છે. ભારતમાં કાર્યરત સોશ્વલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ્સ માટે કાયદાનું પાલન કરવું

હવે અનિવાર્ય બની ગયું છે. લાંબા સમયના વિવાદ અને ચર્ચાઓ બાદ હલોન મસ્કની માલિકીના પ્લેટફોર્મ ‘એક્સ’એ આખરે ભારતીય કાયદાઓ અને નિયમોને સર્વોપરી ગણી તેનું પાલન કરવાની ખાતરી આપી છે. કન્ટેન્ટ મોડેરેશનમાં રહેલી ખામીઓને સ્વીકારીને ઇન્ટેલિજન્સ (એઆઈ) ટૂલ ‘ગ્રોક’ હતું. એવા અહેવાલો હતા કે આ ટૂલનો ઉપયોગ કરીને મહિલાઓની વાંધાજનક અને નકલી તસવીરો બનાવવામાં આવી રહી હતી. ભારત સરકારના માહિતી લેવાનો નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે. સરકારી સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર ‘એક્સ’ પ્લેટફોર્મ દ્વારા તાજેતરમાં મોટી કાર્યવાહી કરવામાં આવી છે, જે અંતર્ગત અંદાજે ૫,૦૦૦ જેટલા આપતિજનક કન્ટેન્ટ બ્લોક કરી દેવામાં આવ્યા છે અને ૬૦૦થી વધુ અકાઉન્ટ્સ કાયમી ધોરણે ડિલિટ કરવામાં આવ્યા છે. પ્લેટફોર્મ સરકારને ખાતરી આપી છે કે

હવે પછી કોઈ પણ પ્રકારની અશ્લીલ તસવીરો કે વાંધાજનક સામગ્રીને પોસ્ટ કરવાની મંજૂરી આપવામાં આવશે નહીં. આ પગલાથી સોશ્વલ મીડિયા પર ફેલાતી અશ્લીલતા પર લગામ આવશે તેવી આશા છે. આ સમગ્ર વિવાદના મુળમાં ‘એક્સ’નું આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સ (એઆઈ) ટૂલ ‘ગ્રોક’ હતું. એવા અહેવાલો હતા કે આ ટૂલનો ઉપયોગ કરીને મહિલાઓની વાંધાજનક અને નકલી તસવીરો બનાવવામાં આવી રહી હતી. ભારત સરકારના માહિતી અને પ્રસારણ મંત્રાલયે આ બાબતે ગંભીરતા દાખવી ‘ડ’ પાસે જવાબ માગ્યો હતો. સરકારે સ્પષ્ટ કર્યું હતું કે ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ સુરક્ષા માટે થયો જોઈએ, નહીં કે કોઈની છબી ખરડવા માટે. ‘એક્સ’ એ સ્વીકાર્યું છે કે તેમના કન્ટેન્ટ મોડેરેશન સ્ટાન્ડર્ડમાં ખામીઓ હતી, જેને હવે સુધારવામાં આવી રહી છે. ■

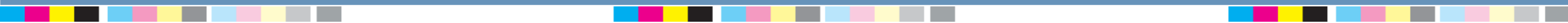
ભારતે ફિપ્ટોકરન્સી એક્સચેન્જ માટેના નિયમ કડક બનાવ્યા

નવી દિલ્હીઃ ડિજિટલ એસેટ માર્કેટમાં ગેરકાયદે પ્રવૃત્તિઓને ખાબૂદ કરવાના પ્રયાસનાં ભાગરૂપ ભારતનાં ફાઈનાન્શિયલ ઈન્ટેલિજન્સ યુનિટ (એફઆઈયુ)એ ઑનબોર્ડ પ્રોસેસિંગ અને ક્રિપ્ટોકરન્સી એક્સચેન્જ સામે જ્યોગ્રોફિકલ ટ્રેકિંગ, મેન્ડેટરી લાઈવનેસ ટ્રેકિંગના (લાઈવ સેલ્ફી), નો ચોર કસ્ટમર (કવાયસી) પ્રોટોકોલ સહિત વધુ કડક નવા એન્ટિ મનીલાન્ડિંગ નિયમો જાહેર કર્યા છે. આઠ જાન્યુઆરીએ જાહેર કરવામાં આવેલી નવી સુધારિત માર્ગદર્શિકામાં ક્રિપ્ટો એક્સચેન્જને વચ્ચુંઅડલ ડિજિટલ એસેટ (વીડીએ) સર્વિસ પ્રોવાઈડર તરીકે વર્ગીકૃત કરવામાં આવ્યું છે જેણે હવે માત્ર દસ્તાવેજો અપલોડ કરવાની પરવાનગી આપવાથી વિશેષ કાર્ય કરવાનું છે.

નવા નિયમો અંતર્ગત વપરાશકર્તાએ સોફ્ટવેઅરનો ઉપયોગ કરતી વખતે ઑપન પટપટાવતી કે માથું હલાવતી લાઈવ સેલ્ફી લેવાની રહેશે જે તેની ઉપસ્થિતિ પુરવાર કરશે. આ પગલું વપરાશકર્તાની સ્થિતર તસવીર કે ડીપફેકનો ઉપયોગ કરતા રોકવામાં મદદરૂપ થશે. એક્સચેન્જે વપરાશકર્તા અકાઉન્ટ ખોલવાનું શરૂ કરે તેનું ચોક્કસ આઈપી એડ્રેસ, તારીખ, સમય, અક્ષાંશ અને રેખાંશ જેવી બાબતોની નોંધણી કરવી પડશે.

અકાઉન્ટ એક્ટિવ છે તેની ચકાસણી કરવા અને તે નામ નોંધણી કરાવનાર વ્યક્તિનું જ બેન્ક અકાઉન્ટ છે તેની ચકાસણી કરી શકાય તે માટે પેની ડ્રોપ પદ્ધતિથી લઘુત્તમ એક રૂપિયાનું ટ્રાન્ઝેક્શન કરવું જરૂરી છે. વપરાશકર્તાએ ઈમેલ આઈડીના

વેરિફિકેશન માટે ઓટીપી સાથે પરમેનન્ટ અકાઉન્ટ નંબર નપાનપ ઉપરાંત પાસવોર્ડ, આધાર કાર્ડ કે વોટર આઈડી જેવા સેકન્ડરી ઓળખપત્ર પૂરા પાડવાનાં હશે. તમામ એક્સચેન્જે રિપોર્ટિંગ એન્ટિટી તરીકે એફઆઈયુએમાં નોંધણી કરાવવાની અને મની લોન્ડરિંગ, આતંકવાદીઓને પૂરા પાડવામાં આવતા ભંડોળ અને ક્રિપ્ટો સેલ્સ સંકળાયેલા નાણાકીય જોખમોને અંકુશમાં લેવા તેમ જ ગ્રાહકોની ઓળખનો રેકોર્ડ જાળવવા શંકાસ્પદ ટ્રાન્ઝેક્શનનો નિયમિત રીતે અહેવાલ સુપરત કરવાનો રહેશે. ભારતે ક્રિપ્ટોકરન્સીને હજુ સુધી કાયદેસર ચલાવતો દરજ્જો નથી આપ્યો, પરંતુ આવકવેરના કાયદા અંતર્ગત તેનાં પર ટેક્સ વસૂલવામાં આવે છે. (એજન્સી)



મગન

हेमंत पाजा
feedback@bombay
samachar.com

પ્રકાશ એટલે જેના વડે પ્રકાશિત થાય છે તે તેજ. પ્રકાશક એટલે તેજની ઉત્પત્તિનું કારણ અને પ્રકાશિત એટલે તેજને કારણે જે નજરે પડે તે પરિસ્થિતિ. પ્રકાશિત જગત છે, પ્રકાશક ઈશ્વર છે અને પ્રકાશ એટલે જગત અને ઈશ્વરનું સંધાન.

ભૌતિક વિશ્વના સંદર્ભમાં પ્રકાશ એટલે જેને કારણે પરિસ્થિતિ જોઈ શકાય છે. આ પ્રકાશનું ઉદ્ભવ સ્થાન સૂર્ય, દીવો, વીજળી કે એવાં અન્ય સ્ત્રોત હોઈ શકે. ભૌતિકતાના સંદર્ભમાં પ્રકાશ એટલે ચોક્કસ પ્રકારની રાસાયણિક કે ભૌતિક પ્રક્રિયા જેના અંતે પ્રકાશ ઉદ્ભવે. પ્રકાશક એ ઉપકરણ કે પદાર્થ પણ હોઈ શકે. સામાન્ય સમજ પ્રમાણે પ્રકાશિત એટલે જેના પર પ્રકાશ પડે છે, જેને પરિણામે પ્રકાશિતના ચોક્કસ પ્રકારના ગુણધર્મો પ્રકાશિત થાય. પ્રકાશ જે પરિસ્થિતિ - પદાર્થ પરથી પરાવર્તિત થઈને પરત થાય તે પરિસ્થિતિ - પદાર્થ પ્રકાશિત છે એમ કહેવાય. સૂર્યનાં કિરણો પૃથ્વી પર પડીને પ્રકાશિત થાય ત્યારે પૃથ્વી પ્રકાશિત થઈ તેમ કહેવાય. પ્રકાશિત થયેલી પરિસ્થિતિ ચમકે.

આધ્યાત્મિકતાના સંદર્ભમાં પ્રકાશ શબ્દ જ્ઞાન યેતના, જાગૃતિ, સત્ય જેવા સંકેત માટે વપરાય છે. આ બધાં પદમાણો દ્વારા વાસ્તવિકતાની પ્રતીતિ થાય. આધ્યાત્મિક અને ચિંતનાત્મક અર્થમાં પ્રકાશ એટલે એવી વ્યક્તિ કે બાબત કે જે અજ્ઞાના અંધકારમાં જ્ઞાનનું પ્રકાશ પ્રસારે, ચૈતન્યની અનુભૂતિ કરાવે, જાગૃતિ માટેનું નિમિત્ત બને, સત્ય તરફ નિર્દેશન કરે. આ પ્રકારની ક્ષમતા ગુરુમાં હોય, સંત-પદ્માત્મામાં હોય કે ઈશ્વર-રૂપા તરીકે હોય. આધ્યાત્મિક અર્થમાં પ્રકાશિત એટલે જ્ઞાન, યેતના, જાગૃતિ, સત્ય જેવા બાબતની પ્રાપ્તિ બાદની પરિસ્થિતિ. અમુક સારાં વિધાન, સારાં પુસ્તક કે સારાં ઉદાહરણ થકી પણ જીવન પ્રકાશિત થઈ શકે. માનવ ઇતિહાસમાં ગીતા થકી વણાણાં જીવન પ્રકાશિત થઈ ચૂક્યાં હશે. કોઈપણ સાત્ત્વિક કારણથી મનોમય અંધકાર તથા અજ્ઞાન દૂર થાય ત્યારે પ્રકાશિત પરિસ્થિતિ પ્રાપ્તિમાં આવે.

શું હકીકત છે અને શું મિથ્યા છે, અસ્તત્વનું સ્વરૂપ શું છે અને સત્યની વાસ્તવિકતા કઈ છે, શું માયા છે અને શું પ્રમાણિત પરિસ્થિતિ છે, પ્રપંચનું શું પરિણામ છે અને પ્રપંચમાંથી મુક્તિ મળતાં શેની પ્રતીતિ થાય - પ્રકાશકની કૃપાથી આ બધી બાબતોનું સ્વરૂપ ખબર પડે. આનાથી સૃષ્ટિમાં પ્રવર્તમાન સમીકરણો જાણમાં આવે. આદ્યત્માત્મા પ્રગતિ માટે પ્રકાશકનું ખૂબ મહત્ત્વ છે. પ્રકાશક સમજે આપે, માર્ગદર્શન આપે, પ્રેરણા આપે તથા પ્રવાસમાં રક્ષણ કરે. પ્રકાશક પોતાના આધ્યાત્મિક જ્ઞાન અને અનુભવથી અન્યના જીવનમાં પ્રકાશ ફેલાવવાનો પ્રયત્ન કરે. જે છો આત્માનુભૂતિ કરી હોય, જે સાત્ત્વિક પ્રેમથી તત્ત્વ જોય અને જે કરુણાસભર હોય તે જ પ્રકાશકની ભૂમિકામાં આવે શકે. જ્ઞાનનો પ્રકાશ ફેલાવવાને જ્ઞાની હોય, ધર્મનો પ્રકાશ ફેલાવવાને ધાર્મિક હોય, આધ્યાત્મનો પ્રકાશ ફેલાવવાને આધ્યાત્મિક હોય. ચેતના રૂપી પ્રકાશની જાગૃત કરનાર પૂર્ણ-ચેતન્ય સ્વરૂપ હોય.

આધ્યાત્મિક પરિપ્રેક્ષ્યમાં પ્રકાશિત શબ્દનો અર્થ છે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું, ચેતનાનું ઉન્નતિ પામવું અથવા દૈવિક પ્રકાશ દ્વારા જીવનના સત્યને ઓળખવું. આ શબ્દનો ઉપયોગ વિવિધ ધર્મો અને તત્ત્વજ્ઞાનમાં ખૂબ થાય છે. જ્યારે વ્યક્તિ પોતાના અંદર રહ કરી ગયેલાં ઈર્ષા, ક્રોધ, લોભ, મોહ જેવાં અંધકારના પ્રતીક સમાન ભાવને દૂર કરી સત્ય, કરુણા, પ્રાપ્ત થાય, ધાર્મિકતા અને શાંતિના સાત્ત્વિક, તે તરફ આગળ વધે છે, ત્યારે તેને પ્રકાશિત છે તેમ

પ્રકાશ -
પ્રકાશક -
પ્રકાશિત



કહેવાય. જ્યારે વ્યક્તિ પ્રભાંગના સત્યને પોતાના અંતરમનમાં અનુભવે છે અને આ વિશેના પરમ જ્ઞાન દ્વારા તે બધાંને એકત્રી માનવા લાગે, જ્યારે બધામાં જ પ્રભુના દર્શન કરે, જ્યારે દરેક પ્રકારના દ્વંદ્વથી મુક્ત થાય, જ્યારે નિષ્પક્ષતા, તટસ્થતા, સ્થિતપ્રજ્ઞતા અને સાક્ષીભાવ ધારણ કરે ત્યારે તે પ્રકાશિત છે તેમ કહેવાય. આ પ્રમાણે પ્રકાશિત થવું એટલે જીવન ચક્રથી મુક્તિની તૈયારી અથવા મક્ક પ્રાપ્ત કરી લેવી.

પ્રકાશિત થવા માટે મનને શાંત કરી પરમ સાથે જોડાવા માટે ધ્યાન ધરી શકાય, કોઈ જ્ઞાનીના માર્ગદર્શન હેઠળ પ્રકાશના સત્ય જાણવાનો પ્રયત્ન કરી તે દિશામાં નિષ્ઠા દર્શાવી શકાય તત્ત્વજ્ઞાનનો અભ્યાસ કરી તત્ત્વનું વારંતરિક સ્વરૂપ જાણી સૃષ્ટિનાં સમીકરણો સમજી પોતાના જીવનને યથાર્થ કરી શકાય, સેવાભાવ, પ્રેમ અને કરુણાથી યુક્ત થઈ નેષકર્મ બાદ થકી કર્મ કરતાં કરતાં નિર્વાણ પામી શકાય, અથવા તો શાસ્ત્રમાં દર્શાવાયેલ કોઈપણ માર્ગ દ્વારા પૂર્ણતાને પામી શકાય.

સૃષ્ટિમાં દ્રશ્ય એ દર્શન છે અને દ્રષ્ટા છે. આ દ્રશ્ય જો સમજવામાં આવે તો એમ કહી શકાય કે દ્રશ્ય એટલે પ્રકાશિત, દર્શન એટલે પ્રકાશ અને દ્રષ્ટા એટલે પ્રકાશક. પ્રકાશિત એ બાહ્ય સ્થિતિ છે, પ્રકાશક એ આંતરિક સ્થિતિ છે જ્યારે પ્રકાશ એ આ બંનેનું સંધાન છે. આ પરિપ્રેક્ષ્યમાં પ્રકાશક એટલે આત્મા, ચૈતન્ય, વ્યક્તિમાં સ્થિત પુરુષ, અને અમુક સંકલ્પમાં જીવ. પ્રકાશ એટલે એ પરિસ્થિતિ એ જેને કારણે સૃષ્ટિ તેના પ્રકાશ એક સ્વરૂપે ભાસમાન થાય છે. પ્રકાશિત એટલે સૃષ્ટિ.

પ્રકાશિત ત્યારે જ પ્રકાશિત થઈ શકે કે જ્યારે પ્રકાશક કિરણો ઉત્સર્જિત કરે. પ્રકાશિત ત્યારે જ પ્રકાશિત થઈ શકે કે જ્યારે તેનાથી પરાવર્તિત થયેલાં કિરણોને ચોક્કસ માળખામાં ફેલાવવામા આવે. પ્રકાશિત પરિસ્થિતિની પ્રતીતિ ત્યારે જ થાય જ્યારે એ ફેલાયેલાં કિરણો જે તે ગ્રાહક દ્વારા ગ્રહણ થાય. પ્રકાશ ત્યારે જ કિરણો ઉત્સર્જિત કરે કે જ્યારે તે પ્રમાણે કરવા માટે તેને પ્રેરણા થાય. પ્રકાશક પાસે કિરણોને ઉત્સર્જિત કરવાની ક્ષમતા હોય છે જ પરંતુ ઘણીવાર આ માટેના ઇચ્છનીય સંજોગો ન પણ હોય. પ્રલય બાદ પણ ઈશ્વર પાસે પ્રકાશિત થવાની ક્ષમતા હોય છે, પરંતુ જ્યાં સુધી સર્જનનો કાળ સ્થાપિત ન થાય ત્યાં સુધી તે પ્રકાશ એકત્ર અને સંચમિત રહે છે. પ્રકાશની અનુભૂતિ ત્યારે જ શક્ય બને કે જ્યારે પ્રકાશક અને પ્રકાશિત વચ્ચે ચોક્કસ પ્રકારનું સમીકરણ સ્થાપિત થયું. પ્રકાશ ત્યારે જ અસ્તિત્વમાં આવી જ્યારે પ્રકાશકની જે તે સ્થિતિ સંબંધિત પ્રકાશિત માટે અનુકૂળ હોય.

ઈશ્વર પ્રકાશક છે, સૃષ્ટિ પ્રકાશિત છે અને જીવાત્માનો સ્વભાવ એ પ્રકાશ છે. પરમ પદની અંતિમ સ્થિતિમાં પ્રકાશક, પ્રકાશિત અને પ્રકાશ ત્રણે એકત્વને પામે છે. ■

માનસ મંથન

મોરારિજાપુ
feedback@
bombaysamachar.com

આપણે આપણા હૈયાને વૃંદાવન બનાવી લેવું જોઈએ. માનવ માટે અહીં કથાના દરવાજા ખુલ્લા છે. માનવ હોય, માનવ બનવા મંગલો તો હોય તે આવે. અમુક વાતો આપણે નિર્દેશબળે સ્વીકારવી જોઈએ. દંભમાં અને દંભમાં આટલા વર્ષો ન કાઢી નખાય! ‘સમ્યક’ શબ્દ વાપરું. જીવનમાં સમ્યક કામની જરૂર છે. સમ્યક કોષ ની જરૂર છે. સમ્યક લોભ હોવો જોઈએ. નિકામ બની, તે પ્રવચનોમાં સારું લાગે. બોધમાં રહી, તેવું કહેનારાને શરીર પર માખી અડી જાય તો થપાટો મારે છે ! ઉઘાડા શરીરે જે પૂજા કરતા હોય તે બોધમાં હોય પણ માખીને મારે છે! માખી પર જેને પીજ યદે તે હિંસા કર્યા વિના રહી ન શકે.

આયુર્વેદ કહે છે, શરીરમાં વાત,કફ અને પિત્ત ત્રણેયની જરૂર છે. કામ એ વાત છે, કફ એ લોભ છે. સમ્યક લોભ હોવો જોઈએ. ક્રોધ એ પિત્ત છે. પણ શરીરમાં પિત્તપ્રકોપ ન થાય તેનું ધ્યાન રાખવું.

જ્યારે આપણા પ્રાણને આપણે બધામાં સમાયેલા જોતા રહીએ છીએ તો, સર્વત્ર સમદર્શનમ્, બધી જગ્યાએ, બધામાં પ્રભુ જ દેખાય છે. મારા પ્રાણ સર્વમાં છે. જેમ કોઈ

शिव रहस्य

ભરત પટેલ
feedback@bomb
samachar.com

કરુણામયી જગતજનની પ્રગટેલી માતા શક્તિ સંસારવાસીઓનું કૃપાળુ જોઈ ન થયતાં તેઓના પચન અશ્રુભીના થઈ ગયા અને તેમની આંખોમાંથી અસંખ્ય અશ્રુઓની ધારાઓ વહેવા લાગી. એ અશ્રુઓની ધારાઓ એટલી ગતિમાય હતી કે સમસ્ત સંસારમાં નદીઓનાં નીર તરીકે વહેવા માંડી, સમસ્ત સંસાર પાણીમય થઈ ગયું. માતાના ચોથા હાથમાં ફળ-ફૂલ હતાં એ ત્યાંથી અદ્વચ્છ થયાં અને સંસારના દરેક છોડા, સમસ્ત એવેશ અને વૃક્ષો ફળ-ફૂલ મય બની ગયા. ભારત દેવગણ હજી અનુભવી રહ્યા હતા. દેવર્ષિ નારદે કહ્યું, ‘માતા તમારા પ્રગટગ્રથી સમસ્ત સંસારવાસીઓ પ્રસન્ન થઈ રહ્યાં છે. સંસારમાં પાણી અને ફળ-ફૂલ પચાત માત્રામાં ઉપલબ્ધ છે. માતા હુંર્ગમાસુરના બંદી એવા ચાર વેદને મુક્ત કરવા અનિવાર્ય છે.’ કોઈપણ માતા પાર્વતી હુંર્ગમાસુરને પ્રગટ થવા આત્વના આપતાં હુંર્ગમાસુર તેમની સમક્ષ પ્રગટ થાય છે. માતા પાર્વતી તેને ચારેય વેદને તુરંત મુક્ત કરવા કહે છે. કામભોલી હુંર્ગમાસુર માતા પાર્વતીને મુક્ત કરવા માટે સંમત થઈ જાય છે.

પવિત્રતા તના ખડલોમાં પાતાના વરણોનું કહે છે. કાચિત માતા તેને કરે છે, 'શિવની શિવા પર કુદૃષ્ટિ નાખનાર દુર્ગમાસુર માતાને અંત નિષ્ક્રિત છે. લે તારા દુઃખાસનનું ક્ષણ' અટલું કહી માતા પાર્વતીના હૃદયમાંથી અજભેરવી પ્રગટ થાય છે. એ અજભેરવી દેવી દુર્ગમાસુર પર આક્રમણ કરે છે, પણ દુર્ગમાસુરની મુખાંગિમાંથી નીકળેલી અગ્નિ અજભેરવી સહ કરી શક્તી પથી અને રાખ થઈ જાય છે. વરદાની દુર્ગમાસુર માતા પાર્વતીને કહે છે, 'સુંદરી મેં પહેલા જ કહ્યું હતું કે મારી અતુલ્ય શક્તિ' સામે તારી તુલ્ય શક્તિ ક્યારેય ટકી નહીં શકે. હવે વધુ સમય ત્યતીત ન કર અને મારી રાણી બની જા. ત્યારબાદ આઠ દિવસ સુધી માતા પાર્વતી અને દુર્ગમાસુર વચ્ચે યુદ્ધ ચાલે છે. દુર્ગમાસુર એક પછી એક મોટા શસ્ત્રોનો ઉપયોગ માતા પાર્વતી પર કરે છે પણ માતા પાર્વતી એ શસ્ત્રોને નિસ્તેજ કરી નાખે છે. અંતે માતા પાર્વતી વિરાટ રૂપ ધારણ કરે છે અને પોતાના ચરણ પ્રહારથી દુર્ગમાસુરને પાતાળલોક મોકલી આપે છે. બળાશથી દુર્ગમાસુર કરી પાતાળલોકમાં ઉપર આવે છે અને માતા પાર્વતી પર આક્રમણ કરવાની કોશિશ કરે છે, અંતે માતા પાર્વતી વધુ ક્રોધિત થાય છે અને તેમના હૃદયમાંથી દસ દેવીઓ પ્રગટ થાય છે જેમનું નામ છે કાલી, તારા, છિન્મસ્ત્રતા, શ્રી વિદ્યા, ભુવનેશ્વરી, ભૈરવી, બગલા, ધૂમા, ત્રિપુરા અને માતાંગી. આ બધી દેવીઓ મળીને દુર્ગમાસુરની સો અશ્વોઠિણી સેનાનો નાશ કરે છે. પોતાની સેનાનો નાશ થતો જોઈ દુર્ગમાસુર ગભરાઈ જાય છે. એ ક્ષણે જ માતા પાર્વતીનું ત્રિશુળ દુર્ગમાસુરના શરીરને વિંધી નાખે છે. દુર્ગમાસુરનો અંત થતાં જ ચારેય વેદ મુક્ત થાય છે અને પ્રબલોકમાં ફરી નિવાસ કરતા સંસારમાં ચક્ર ફરી ગતિમાન થાય છે. માતા પાર્વતી સાથે સમસ્ત શકિતવંત કેલાસ પહોંચે છે. ભગવાન શિવ કહે છે, 'તે શક્તિસ્વરૂપા પાર્વતી તમે સંસારારબ્ધને ગતિમાન રાખવા દર્શનોનો વિનાશ કર્યો છે. અને

જીવનમાં સમ્યક ક્રોધ ને કામ જરૂરી છે, ઈર્ષ્યા કે નિંદાની જરૂર છે?



સંદેશાવાહક આપણને જાણ કરે, એમ એવી સ્થિતિ આવે કે પ્રાણ આપણને ખબર કરે કે હવે ઓળખાણ પાકી થઈ ગઈ છે કે બધામાં સકલ મારી જ છે. આ આંખો ધોખો દઈ શકે છે પણ પ્રાણ જાણ કરી દે કે તમારે નામ આ સંદેશો છે. અને તમારી જે ચેતનાની સકલ છે, તે બધામાં છે. સર્વત્ર સમદર્શનમ્; ત્યારે બધામાં હરિદર્શન થશે. અને ભગવાન જ્યારે બધામાં દેખાય તો પછી વાત બની ગઈ.

આવું થાય ત્યારે ‘શિવતુલ્યો જાયતે’ માણસ શિવતુલ્ય બની જાય છે. ચિદાનંદ રૂપ શિવોહમ્ શિવોહમ્. માણસ ખુદ શિવતુલ્ય થઈ જાય છે.

શાસ્ત્રમાં આઠ પાશ બતાવ્યાં છે. આ પાશને કારણે જીવ બંધાય છે.

ધૃણા, શોકં, ભયં, લજ્જા, જુગુપ્સા, યેતિ પચમી

કુલં, શીલં ચ જાતિશ્ચ ઇતિ અષ્ઠૌ પાશાઃ

આ બધામાં જીવ બંધાયેલો છે, અને

મનુસ્મૃતિમાં પાઠ છે, બિલકુલ ગીતાનો પાઠ છે. ભાવ એ છે-બધામાં હરિદર્શન. ગીતા કહે છે, સમવર્તી નહીં, સમદર્શી બનો. જીન એવી અવસ્થા થઈ જાય. ગણેશની પૂજા હોય, અને કળશમાં આવાહન કરો તો જોનારા જોઈ શકે કે ગણેશમાં પણ ચાંદી છે અને સિક્કામાં પણ ચાંદી છે. સર્વત્ર સમદર્શનમ્-બધી જગ્યાએ હરિ દેખાય છે.

નિજ પ્રભુમય દેખાડિ જગ, કેડિ સન કરડિ
 વિરોધ
 સુનુ બગેશ નહિ કહુ રિષિ દૂષન, ઉર પ્રેરક
 રધુબંસ બિભુખન
 કાગભૂંડિંહિ કહે છે કે મારા ગુરુએ મને
 શ્રાવ આપ્યો, હવે મને ક્યાંય વિરોધ નથી
 રહ્યો. હવે બધામાં હરિદર્શન કરું છું. આ બે
 સ્થિતિ થઈ જાય તો બધામાં પ્રભુ દેખાય. મને
 બધામાં પ્રભુ દેખાય તો ઘણી ઝંઝટો ઓછી
 થઈ જાય. એટલે અંતિમ સૂત્રમાં આવે છે કે

દુઃખીઓની રક્ષા કરનારું તમારું એ વિશાળ ધનુષ્ય ક્યાં ગયું?



તમે અન્યાય કરી રહ્યા છો ! સંવિધાનથી વિરુદ્ધ જઈ રહ્યાં છો. ભારતીય ઋષિઓનું જે સંવિધાન છે. સંકલ્પ કરો કે હે ભગવાન! અમને કોઈના પ્રતિ દુર્બાળ ન થાય. જ્યારે તમારામાં અહંકાર, યા કોઈના પ્રતિ રોષ આવે, કૃષ્ણ કરીને રિષસમાં દર્પણ રાખો ને તમારો ચહેરો જુઓ ! જ્યારે કોઈના પ્રતિ રોષ હોય, ત્યારે તમારો ચહેરો તમારો નથી હતો. તમારી ભ્રમરો ચઢેલી હશે, જાણે શયતાન તમારા પર સવાર થઈ ગયો ! તમે ઋષિબાળક મટી ગયા, રાક્ષસ બાળક બની ગયા. તમે વેદના સંતાન મટી ગયા, એક વેદના તમે ભીખી કોઈ દીધી; અકારણ-બેકાર. ઘૂણા પ્રથમ બંધન છે. શોકમ્-શોકવૃત્તિ જીવનું બંધન છે. કોઈને કોઈ જાતનો શોક થાય ત્યારે આપણે બંધનમાં આવીએ છીએ. શિવ હોય તેને કોઈ શોક હોતો નથી. નાની મોટી વાતોમાં શેક આપણને બાંધે છે.

તો મારા શ્રોતા ભાઈ બહેનો, કામ, કોથ અને લોભ સમ્યક રીતે આપણા જીવનમાં જરૂરી છે, પરંતુ હું પૂછું છું કે ઈર્ષા, નિંદા અને દ્વેષની કયાંય જરૂર છે ખરી? આ ત્રણની જરાય જરૂર નથી. જ્યાં સુધી મારી સભાનતા છે ત્યાં સુધી હું કોઈની ઈર્ષા, નિંદા કે દ્વેષ કરું તે દિવસે હું વ્યાસપીઠ છોડી દઈશ કે હું આને લાયક નથી. મારી આંખમાં તમે ઈર્ષા જોઈ જાઓ, મારા વચનમાં તમને નિંદા દેખાય તે કહેજો. વિનોદ કરીએ એ વાત જુદી છે. નિદાન કરીએ એ વાત જુદી છે, પણ નિંદા નહીં. અને દ્વેષ કોઈનો ન કરીએ. સૌની પોતાની ઉડાન છે. આકાશ આટલું મોટું છે, ઉડ્યા કરો ને ! એકબીજાની હરીફાઈ શું કામ કરો છો ? અહીં તો મધ્યર પણ ઉડે અને ગરુડ પણ ઉડે. આનો અંત કોઈ નથી પામવાનું. પણ સમક્ષેત્રમાં બધાને એકબીજાની ઈર્ષા, નિંદા અને દ્વેષ કરવા છે, આનો અર્થ માણસ કામે, કોધી, લોભી બની જાય એ અર્થમાં હું નથી કહેતો. પરંતુ ઈર્ષા, નિંદા અને દ્વેષની જરૂર છે જ નહીં. કંઈ બગડતું નથી જો આ ત્રણ ન કરીએ તો. ઊલટાના સાજા યઈ જશો જો આ ત્રણમાંથી નીકળશો તો. જેને માનવ બનવું હોય તેણે આ ત્રણ વસ્તુ કાઢવી.

- સંકલન: જયદેવ માંકડ ■

માતા પાર્વતી: ‘તો ચાલો સ્વામી, જોઈએ
દ્રાપુ અને કીર્તિમાલિનીની ધર્મમાં દઢતા
લી છે.’

માતા પાર્વતી સહિત ભગવાન શિવે એક લીલા
પાળી. માતા પાર્વતી અને ભગવાન શિવ એ વનમાં
બ્રાહ્મણ અને બ્રાહ્મણીરૂપે પ્રગટ થયાં. એ બંનેએએ
લાપુર્વક એક માયાવી વાઘનું નિર્માણ કર્યું.
તે ભયથી વિહ્વળ થઈ વાઘથી થોડે જ દૂર આગળ
સાત રડતા બૂમો પાડતાં ભાગવા માંડ્યાં અને વાઘ
મનનો પીછો કરવા લાગ્યો. રાજા ભદ્રાયુએ એમને
અસ્થામાં જોયાં. બ્રાહ્મણ દંપતી પણ ભયથી
ભદ્રાયુની સામે પહોંચે છે. એજ સમયે વાઘ
બ્રાહ્મણી પાસે આવે પહોંચ્યો. તેણે
બ્રાહ્મણનો કોળિયો બનાવવાની યેઠા કરી. રાજા
ભદ્રાયુએ ધનુષ્ય ઉઠાવ્યું અને આઘાત કર્યો, પરંતુ
બાણથી એ મહાબલી વાઘને જરાય વ્યથા ન
હોઈ અને તે બ્રાહ્મણીને બળપૂર્વક ઘસડતો ઘસડતો
માંથી દૂર નીકળી ગયો. પોતાની પત્નીને વાઘનો
કાર થતાં જોઈ બ્રાહ્મણ બહુ દુઃખી થયો અને તે
વા લાગ્યો.

પ્રાશ્નજ્ઞ (ભગવાન શિવ) : હે રાજના! તમારી વાવા છતાં આ શું થયું? તમારાં મોટાં મોટાં અન્નમાં? કૃષિઓની રક્ષા કરનારું તમારું એ વિશાળ ગણુ? સાંભળવું હતું કે તમારાંમાં તો બાર હજાર ગણુ છે તેનું શું થયું? તમારી મંત્ર વિદ્યા ક્યાં ગઈ? સ્વચરિતા મરી પરવારી છે? કોઈપણ ધર્મજ્ઞ રાજાની ચિંતા ન કરતાં પોતાની શરણમાં આવેલાં ઓની રક્ષા કરતા હોય છે શું તમે એ ભૂલી ગયાં? તમારી પત્નીને વાઘ ભક્ષણ કરવા ઘસડી ગયો તમે ક્યાં.

પ્રાણહાના મુખથી વિલાપ અને પોતાના પરકામની રાજા ભદ્રાચુ મનમાં ને મનમાં શોકની ગ્વાનિમાં મમણે વિચાર કર્યો કે આજે નિયતીની ગતિ બહુ જ મારું પરકામ નષ્ટ થઈ ગયું, મારા ધર્મનો થયો છે. તેથી હવે મારી સંપદા, રાજ્યયજ્ઞ પણ નિશ્ચય જ નાશ થશે. એવું વિચારી રાજા પાંચાત્તે યરણોમાં પડી ગયો અને ધીરજ આપતો

પુ: 'હે બ્રાહ્મણશ્રેષ્ઠ ! મુજ ક્ષત્રિય અધમ પર-
ને શોક છોડી દો. હું આપને મનોવાંચિત પદાર્થો
રાજ્ય, આ રાણી અને મારું આ શરીર. આ બધું
પાઠીન છે, ભાલો આપ શું ચાહો છો.
ભગવાન (શિવ) : હે રાજા ! આંધળને દર્પણ શું
ભક્ષા માગીને જીવન નિર્વાહ કરતો હોય, એ ઘણાં
હેલ લઈને કરે પણ શું ? જે મૂર્ખ છે એને પુસ્તક
ઢાંઢેવા ? અને જેની પાસે સ્ત્રી નથી, એ ધનને લઈને
? ? મારી પત્નીને વાઘ ભક્ષણ કરી ગયો મારી
હી, મં કેચારેય કામભોગનો ઉપયોગ કર્યો નથી.
મારો પત્નીને માટે તમે તમારી આ મોટી રાણી મને
(કમ્પશન:)

અલખનો ઓટલો

ડૉ. નિરંજન રાજયગુરુ
feedback@
bombaysamachar.com

ભગતિ કેરો મારગ ફૂલડાં કેરી પાંખડી કે ખાંડાની ધાર?



આપણી ભારતીય પરંપરામાં સમગ્ર માનવજાતની સેવા કરનારા અને ત્યાગ, સમર્પણ, સત્યનિષ્ઠા, જીવમાત્રને સમાન ગણવાની અભેદ દ્રષ્ટિ દાખવનારા અને ભાઈચારાના સંદેશ આપનારા લોકસંતોને આપણે યાદ કરવા જ જોઈએ. લોકસંતોનું પ્રાકટય એટલા માટે જ થયેલું. લોકસંતોના જીવનનો હેતુ, લોકસંતોનું જીવનકાર્ય અને સેવાકાર્યો, લોકસંતોની એકરૂપતા, લોકસંતોનું વિશુદ્ધ તત્ત્વ,લોકસંતો દ્વારા ધર્મ રક્ષા, લોકસંતો દ્વારા પ્રાણી કલ્યાણ, લોકસંતો દ્વારા નાના-જાતના ભેદભાવોનો નાશ, લોકસંતો દ્વારા જીવન સાધના, લોકસંતોનું સમાજ સુધારણા કાર્ય, લોકસંતોના પરચાઓ - ચમત્કારો, લોકસંતોના જીવનમાં બનેલી અલૌકિક ઘટનાઓ,લોકસંતો દ્વારા માનવોત્તર કાર્યો, લોકસંતોની સાધના-વિવિધ સિદ્ધાંતો, લોકસંતોનાં આરાધ્ય-અને ઉપાસ્ય દેવી-દેવતાઓ, લોકસંતો દ્વારા સ્થપાયેલાં આશ્રમો-સેવા સંસ્થાઓ જગ્યાઓ, લોકસંતોની શિષ્ય પરંપરાઓ, લોકસંતો દ્વારા ધર્મ-પંથ-સંપ્રદાય ફાંટા વચ્ચે સમન્વયના પ્રસંગો, લોકસંતો દ્વારા સંતવાણીનું સર્જન અને આવા લોકસંતોની વાણી-પ્રકારો-વિષય-વિભાગો વિશે નવી પેઢી ને અવગત કરવાની આજે તાતી જરૂર લાગે છે.

આપણા લોકસંતો-ભજનિકો તથા સંતકવિત્રીઓએ માનવ માનવ વચ્ચે સમાનતાના ભાવ રોપવાનું કાર્ય કર્યું છે. સંતસાહિત્યનું ક્ષેત્ર વાદ કે વિવાદનું ક્ષેત્ર નથી, સંવાદનું ક્ષેત્ર છે. અને દરેક સાધક પોતપોતાની મતિ/શક્તિ અને ગુરુપરંપરા મુજબ સાધનાના ક્ષેત્રમાં પોતાની આગવી કેડી કંડારતો હોય છે. પ્રાચીન ભારતીય શાસ્ત્ર-પુરાણોના વિધિવત અભ્યાસ વિના જ કંઠસ્થ પરંપરાથી સચવાયેલા એ દરેક પુરાણોની કથાઓ આપણા લોકસંતો જાણે છે અને પોતાની વાણીમાં એના સંદર્ભો પણ આપતા રહે છે. ઝાઝા ભાગના સંતો તો અભણ- નિરક્ષર છતાં બહુશ્રુત હતા. કંઠસ્થ પરંપરાથી વહેતું આવેલું શાસ્ત્ર જ્ઞાન, વારંવારના યાત્રા-પર્યટનોથી પુષ્ટ થયેલું અનુભવ જગત, વિવિધભાષા-ધર્મ-સંપ્રદાયો-પંથ અને પ્રદેશોની સંત પરંપરાઓ - સાધના-સિદ્ધાંતોથી પરિચય અને પોતાનો અધ્યાત્મમાર્ગનો અનુભવ એમણે આપણા સુધી સંતવાણી રૂપે વહેતો રાખ્યો છે. સંત કબીરસાહેબની એક વાણી અત્યારે યાદ આવે છે. જે પોતાના મનને ભમરા સાથે સરખાવે છે. રાત દિવસ માયાના ઘેનમાં આમતેમ આથકતા મનભ્રમરને સમજાવવા સંત કબીર સાહેબ શું કહે છે?

એ જી ભૂલેલ મન ભમરા તું ક્યાં ભમ્યો?
ભટક્યો દિવસ ને રાત,
માયાનો બંધાયેલ પ્રાણિયો,
સમજ્યો નહીં શુભ વાત...
ભૂલ્યો મન ભમરા ક્યાં ભમ્યો?
ભમ્યો દિવસ ને રાત...૦
કુંભ કાચો, કાથા જાજરી,
જોઈને કરો રે જતન,
વણસતાં એને વાર નહીં લાગે,
રાખો રૂંડું રતન...
ભૂલ્યો મન ભમરા ક્યાં ભમ્યો? ભમ્યો દિવસ ને રાત...૦
કેનાં છોડે કેનાં વાછરૂ,
કેનાં મા ને બાપ?
અંતકાળે જાવું એકલાં, સાથે પુણ્ય ને પાપ..
ભૂલ્યો મન ભમરા ક્યાં ભમ્યો? ભમ્યો દિવસ ને રાત...૦
જીવને આશા ડુંગર જેવડી,
મરી જાવું પલની માંચ,
મોટા મહિપતિ હાલ્યા ગિયા,
વહી ગિયા લખપતિ રાય..
ભૂલ્યો મન ભમરા ક્યાં ભમ્યો? ભમ્યો દિવસ ને રાત...૦
જે ઘર નોબતું વાગતી,
હોતા છત્રીશ રાગ,
ખંઢેર થઈને ખાલી પડ્યાં,
જ્યાં કાળા કળેળે કાગ્ન.
ભૂલ્યો મન ભમરા ક્યાં ભમ્યો? ભમ્યો દિવસ ને રાત...૦
ઊલટી નદીયું પૂર તરે, જાવું પેલે પાર,
આગે નીર નહીં ભાતે, ભાતાં લેજો સંગાથ..
ભૂલ્યો મન ભમરા ક્યાં ભમ્યો? ભમ્યો દિવસ ને રાત...૦
સત્કર્મ સત વસ્તુ હોરજો,
ઈશ્વર સમરણ સાથ,
કબીર જુહારીને નીસર્યા પછી લેખાં સાહેબને હાથ..
ભૂલ્યો મન ભમરા ક્યાં ભમ્યો? ભમ્યો દિવસ ને રાત...૦ ■

ફોકસ

ડો. ભુપેન્દ્રસિંહ વી. અભાણી
feedback@bomby
samachar.com

સૌરાષ્ટ્રના સાગરકાંઠે ગીર સોમનાથ જિલ્લામાં ભગવાન સોમનાથ મહાદેવનું મંદિર આવેલું છે. દેશભરમાં પ્રખ્યાત બાર જ્યોતિર્લિંગ પૈકી અતિ પવિત્ર અને મહત્વના ગણાતા આ શિવ મંદિરનો મહિમા દેશ અને વિદેશમાં વસતા હિન્દુ ધર્મના લોકો માટે ખૂબ જ મહત્વપૂર્ણ છે. સૃષ્ટિના સર્જન જેટલું જ આ પ્રાચીન સોમનાથ તીર્થ મનાય છે. વૈદિક કાળમાં જોઈએ તો ર્કંદપુરાણ પ્રભાસ ખંડમાં સોમનાથના લિંગનું વર્ણન આપેલું છે. સોમનાથ પાછળની દંત કથા તો આપણે જાણીએ છીએ કહેવાય છે કે બ્રહ્માએ સોમને અને તેની પત્ની રોહિણીને સોમનાથના લિંગની સ્થાપના માટે પ્રેરણા આપેલી. ભગવાન સોમનાથનું આ મંદિર અનેક અનેકવાર તૂટ્યું અને ફરી બંધાયું. પ્રથમ મંદિર ત્યાર પછી બીજું મંદિર ચાંદીનું કૃષ્ણરાજે બંધાવ્યું. ત્રીજું મંદિર આઠમી સદીમાં બંધાયેલું. સોમનાથનો ઉલ્લેખ ચાણક્યના સમયમાં ઈ.સ. ૯૬૦ દરમિયાન પણ મળે છે.

મહંમદ ગઝનીએ ઇ.સ. ૧૦૨૫ ની ૨૬ નવેમ્બરના રોજ એક લાખ માણસો સાથે મુલતાનથી કુચ કરી ૪૦ દિવસમાં એટલે કે છઠ્ઠી જાન્યુઆરી ૧૦૨૬ના રોજ સોમનાથ પહોંચ્યો અને ત્રણ દિવસમાં સોમનાથ કબજે કરી આશરે ૫૦૦૦૦ મૃતદેહોને સોમનાથના પ્રાંગણમાં રગજગતા મૂકી કરોડો રૂપિયાની કીમતી સામગ્રી લુંટી મુલતાન પાછો ફર્યો. આ રીતે ત્રીજું મંદિર પણ નાશ પામ્યું. ઈ.સ. ૧૨૬માં અલાઉદ્દીન ખીલજ ગાદીએ આવ્યો. તેણે સોમનાથની ભવ્યતાની વાતો સાંભળી અને સોમનાથને લુંટી લિંગના ટુકડા કરી બધો ખજાનો દિલ્હી લઈ ગયો. ત્યારબાદ મહમદ બેગડાએ ૧૪૬૯માં સોમનાથ પર ચડાઈ કરી લિંગને મંદિરમાંથી દૂર કરી ત્યાં મંદિરને મસ્જિદમાં ફેરવી નાખી, પરંતુ તેનો મસ્જિદ તરીકે ઉપયોગ થાય તે પહેલા જ ઈ.સ. ૧૫૦૦ પૂર્વે મંદિર ફરી બંધાયું.

ફોકસ પ્લસ

કવિતા ચાક્કિ
mahendra.punatar@bomby
samachar.com

દિવાળીમાં આજકાલ ઇલેક્ટ્રિક દીવાઓ બહુ વપરાય છે. તેમાં એવા દીવાઓ પણ મળે છે, જે પાણી નાખવાથી પ્રગટી ઉઠે! ખેર તેની ટેકનોલોજી તો આપણને ખબર છે. તેમાં બેટરી પણ વપરાય છે, તે આપણે જાણીએ છીએ. ફિલ્મનું પેલું ગીત યાદ છે? ‘દીપાવલી મનાયે સુહાની, મેરે સાંઠ કે હાથોમેં જાદુ કા પાની.’ આ ગીત શિર્ડીના સાઈબાબા માટે લખાયું છે. કહેવાય છે કે તેમના જીવનમાં એક પ્રસંગે તેમણે પાણીથી દિપક પ્રગટાવ્યા હતા. પણ એક મંદિર એવું છે જ્યાં નિયમિત રીતે પાણીથી દિપક પ્રગટે છે. એટલું જ નહીં, એ પાણી પણ એક વિશિષ્ટ નદીનું જ હોય છે, અન્ય પાણીથી દિવા પ્રગટતા નથી. અને હા, એ દીવામાં કોઈ બેટરી લાગેલી નથી હોતી!

આ અશક્ય લાગે તેવી હીકીત મધ્ય પ્રદેશમાં બને છે. આ મંદિર કાલી સિંધ નદીના કિનારે, આગર-માલવાના નલખેડા ગામથી લગભગ ૧૫ કિમી દૂર, ગડિયા ગામ પાસે આવેલું છે. નલખેડા સ્વયં એક અતિ પ્રસિદ્ધ યાત્રાધામ છે. કારણકે નલખેડામાં દસ મહાવિદ્યાઓમાંથી અષ્ટમ, માત્ર ગલ્લામુખીનું મંદિર આવેલું છે. પણ આપણે અત્યારે વાત કરવી છે ગડિયા ગામે આવેલા મા ભાવનીના મંદિરની. આ મંદિર ગડિયાઘાટ વાલી માતાજીના નામથી પ્રખ્યાત છે.

આયમન

અનવર વસિયાણી
feedback@bomby
samachar.com

ઈસ્માઈલી મુસ્લિમો દ્વારા ગવાતાં ‘ગિનાન’ની ભીતર આ લેખમાં ડોકિયું કરાયું છે. સિંધી, ગુજરાતી, હિંદુસ્તાની અને પંજાબી જેવી ભાષાઓમાં રચાયેલી આ સ્તોત્રો જેવી કવિતાઓ અને તેના આધ્યાત્મિક મહત્વનું અત્રે વિશ્લેષણ કરાયું છે. જાણીતા વિશ્લેષક એ. એન. ડી. હકસરે ખૂબ જ સરળ અને સુંદર શૈલીમાં કરેલી રજૂઆત તમામ વાચકો માટે રસપ્રદ અને ભરપૂર માહિતી પૂરી પાડનારી બની રહેશે.

મધ્યકાલીન મુસ્લિમ સંત પીર શમ્સની આધ્યાત્મિક ‘બ્રહ્મ પ્રકાશ’ અથવા ‘દસા અવતાર’ વિષે જૂજ લોકોને જાણ હશે. અમુક વખતે ખોજાઓ તરીકે અને સામાન્ય વાતચીતમાં આગાખાનીઓ તરીકે પણ ઓળખાતા દક્ષિણ એશિયાઈ ઈસ્માઈલી સમુદાયની આ બંને કવિતા જાણીતા ‘ગિનાન’ છે.

‘ગિનાન’ આધ્યાત્મિક મહત્વ ધરાવતી સ્તોત્ર જેવી કવિતાઓ છે. શ્રદ્ધાળુઓ તેનો ડહાપણ અને આધ્યાત્મિક શાનના ભંડાર તરીકે ઊંડા પૂજ્યભાવ સાથે આદર કરે છે અને દેશી ભાષામાં પવિત્ર કુરાનના ઉપદેશો ફેલાવનારી કવિતા તરીકે નિહાળે છે. પેટાખંડમાં સિંધી, ગુજરાતી, હિંદુસ્તાની અને પંજાબી જેવી ભાષાઓમાં તે રચાયેલા છે અને તેમાંથી સૌથી જૂના લગભગ એક હજાર પૂર્વે ભારતમાં પ્રથમ વાર ઈસ્લામની શીખ આપનાર પીરો અને સંતો સાથે સંબંધ ધરાવે છે.

આ પરંપરા ચાલુ રહી છે અને તાજા રચયિતાઓમાં ૧૯મી સદીમાં કરાચીના મહિલા સંત સૈયદા ઈમામ બેગમનો સમાવેશ થાય છે.

પ્રથમ જ્યોતિર્લિંગ સોમનાથ



સોમનાથ દરિયા કિનારે સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ સાથે કાકા સાહેબ, કનૈયાલાલ મુનશી, એન.વી. ગાડગીલ, નવાનગર હાલનું જામનગરના જામ સાહેબ દિવિજયસિંહ, આરઝી હકૂમતના વડા શ્રી શામળદાસ ગાંધી તથા અન્ય

આ પછી ઈ.સ. ૧૭૮૩માં ‘ઇન્દોરના રાણી અહલ્યાબાઈએ ખંડિત મંદિર જોઈ તેની બાજુમાં નવું મંદિર બંધાવ્યું.

ભારત દેશ અંગ્રેજોની ગુલામીમાંથી આઝાદ થયો ત્યારે જૂનાગઢ પર મુસ્લિમ નવાબ રાજ કરતો હતો. આઝાદી પછી જૂનાગઢનો નવાબ પાકિસ્તાન ભાગી ગયો અને જૂનાગઢનો કબજો આરઝી હકૂમતે મેળવ્યો. ત્યારે ભારત સરકારના પ્રથમ નાયબ વડા પ્રધાન અને ગૃહપ્રધાન સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ અને તેમની સાથે પ્રધાનમંડળના તેમના સાથીઓ કાકાસાહેબ, એન. વી. ગાડગીલ, નવાનગર હાલનું જામનગરના જામ સાહેબ મહારાજા દિવિજયસિંહજી, ભારતનું બંધારણ ઘડનાર કમિટીના મેમ્બર તથા ગુજરાતના પનોતા પુત્ર એવા લેખક શ્રી કનૈયાલાલ મુનશી વગેરે સોમનાથની મુલાકાતે ગયા. એક જમાનામાં ભારતની કીર્તિસમાન સોમનાથ મંદિરની બિસ્માર, ઉપેક્ષિત અને એકાકી હાલત જોઈને સરદારશ્રીનું હૃદય દ્રવી ઉઠ્યું.

સોમનાથ દરિયા કિનારે સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ સાથે કાકા સાહેબ, કનૈયાલાલ મુનશી, એન.વી. ગાડગીલ, નવાનગર હાલનું જામનગરના જામ સાહેબ

દિવિજયસિંહ, આરઝી હકૂમતના વડા શ્રી શામળદાસ ગાંધી તથા અન્ય તેઓ તુરંત સાગર કિનારે પહોંચ્યા અને સમુદ્ર જળ હાથમાં લઇ તેમણે ભગવાન સોમનાથના મંદિરનો પુનઃનિર્માણ કરવાનો સંકલ્પ લીધો. આ દિવસ હતો તા. ૧૩ નવેમ્બર, ૧૯૪૭ વિક્રમ સંવત ૨૦૦૪ કારતક સુદ એકમ એટલે કે નવું વર્ષ જેવો શુભ દિવસ. સરદાર સાહેબે જાહેરમાં ઘોષણા કરતા કહ્યું; ‘નૂતનવર્ષના આ શુભ દિવસે આપણે સંકલ્પ કર્યો છે કે સોમનાથના મંદિરનું પુનઃ નિર્માણ થવું જોઈએ. આપણું આ પરમ કર્તવ્ય છે. જેમાં સૌએ ભાગ લેવો જોઈએ.’

પુનઃ નિર્માણના ઐતિહાસિક કાર્યમાં જામસાહેબે રૂપિયા એક લાખનો ફાળો આપવાની જાહેરાત કરી તો આરઝી હકૂમતના વડા શ્રી શામળદાસ ગાંધીએ રૂપિયા ૫૧,૦૦૦ ફાળો આપવાની જાહેરાત કરી. આ કાર્યમાં શ્રી કનૈયાલાલ મુનશીને શરૂઆતથી જ જોડવામાં આવ્યા. સોમનાથ મંદિરની ભૌગોલિક વિશિષ્ટતા એ છે કે અહીંથી દરિયા માર્ગે સીધી લીટીમાં જતા દક્ષિણ ધ્રુવ સુધી કયાંય કોઈ જમીન નથી. આ મોટા ત્યાં એક સ્તંભ પર નિશાન બતાવેલ છે.

આ મંદિર સાથે સંકળાયેલ કેટલીક તવારીખો પર

આ મંદિરમાં ઘી કે તેલ નહીં પણ પાણીથી દીવા પ્રગટે છે!



આ મંદિર ઘણું પુરાતન છે. ત્યાં નિયમિત જ્યોત પ્રજ્વલિત રહે છે. પણ પૂજારીના કહેવા મુજબ આજથી લગભગ ૧૦-૧૨ વર્ષ પહેલા તેને સ્વપ્નમાં દેવીએ દર્શન આપીને કહ્યું કે પાણીથી દિપક પ્રગટાવ. પૂજારી જેની પૂજા નિયમિત મંદિરમાં કરતા હતા તે દેવી સ્વયં સ્વપ્નમાં આવ્યા એટલે તેણે ખાતરી કરવા એક દીવો પ્રગટાવવાનું નક્કી કર્યું. જોકે, તેના મનમાં આશંકા હતી કે આ સ્વપ્ન જ હતું કે ભ્રમ? એટલે તેણે કોઈને તેના વિશે જાણ કરી નહોતી.

બીજે દિવસે સવારે મંદિર પાસે વહેતી કાલી સિંધ નદીનું પાણી તેણે દીપકમાં પૂર્યું અને રૂની વાટ પણ મૂકી. ત્યારબાદ જેવી સળગતી માચીસની કાંડી દીવામાં રાખેલી રૂની વાટ નજીક લાવ્યા કે અહોઆશ્ચર્ય! દીવો પ્રજ્વલિત થઇ ગયો! પૂજારી આ જોઈને ગભરાઈ ગયા. કોઈ આ ઘટનાને અંધશ્રદ્ધા કે તુત કહીને નકારી કાઢશે એ ભયે બે મહિના સુધી કોઈને આ વાતની જાણ કરી નહીં. પણ દેવીએ સ્વપ્નમાં આપેલી

દ્રષ્ટિપાત કરીએ તો તે અસ્થાને નહીં ગણાય. * તા. ૧૩ નવેમ્બર ૧૯૪૭ શ્રી સરદાર પટેલ દ્વારા મંદિરના પુનઃ નિર્માણનો સંકલ્પ. * તા. ૧૯ એપ્રિલ ૧૯૫૦ સૌરાષ્ટ્ર રાજ્યના મુખ્યમંત્રી શ્રી ઢેબરભાઈના હસ્તે ગર્ભગૃહ ભૂમિ પૂજન. * તા. ૧૫ ડિસેમ્બર ૧૯૫૦ સોમનાથ મંદિરના પુનનિર્માણના પ્રણેતા સરદાર પટેલ આપણી વચ્ચે રહ્યા નહીં, આ મહાન હસ્તીનો દેહવિલય થયો. * તા. ૮ મે ૧૯૫૦ નવાનગરના જામસાહેબ દિવિજયસિંહના હસ્તે શિલાન્યાસ. * તા. ૧૧ મે ૧૯૫૧ ભારતના પ્રથમ રાષ્ટ્રપતિ ડૉ. રાજેન્દ્રપ્રસાદના હસ્તે ગર્ભગૃહમાં શિવલિંગની સ્થાપના કરવામાં આવી. * ૧૪ વર્ષ પછી સભા મંડપનું કાર્ય પૂર્ણ થતાં તારીખ ૧૩ મી મે ૧૯૬૫ ના રોજ ૨૧ તોપની સલામી સાથે સોમનાથ મંદિરના ૧૫૫ ફૂટ ઊંચા શિખર પર ધ્વજારોહણ કરવામાં આવ્યું અને કળશ પ્રતિષ્ઠાપન વિધિ કરવામાં આવી. * તા. ૨૮ નવેમ્બર ૧૯૬૬ જામસાહેબના પત્ની ગુલાબ કુંવરબા દ્વારા દિવિજય દ્વારનો શ્રી કનૈયાલાલ મુનશીના હસ્તે શિલાન્યાસ કરવામાં આવેલ. * તા. ૪ એપ્રિલ ૧૯૭૦ મુકેસેવક શ્રી રવિશંકર મહારાજના હસ્તે સોમનાથ મંદિરની સામે સરદાર પટેલની પ્રતિમાનું અનાવરણ કરવામાં આવ્યું. * તા. ૧૯ મે ૧૯૭૦ સત્ય શ્રી સાઈબાબાના હસ્તે દિવિજય દ્વાર ખુલ્લો મુકાયો. * ૧૯૯૫ ના પહેલી ડિસેમ્બરે ભારતના તત્કાલીન રાષ્ટ્રપતિ ડૉ. શંકરદયાલ શર્માના વરદહસ્તે નૃત્ય મંડપ પર કળશ પ્રતિષ્ઠાન વિધિપૂર્વક કરવામાં આવ્યું અને તે પ્રસંગે અતિરક્ત યજ્ઞનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. આ રીતે ૧૯૪૭ની ૧૩ મી નવેમ્બર સોમનાથ પ્રભાસ પાટણ ખાતે સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલે સોમનાથ મંદિરના પુનઃનિર્માણનો જે સંકલ્પ કર્યો હતો તે સંકલ્પ પહેલી ડિસેમ્બર ૧૯૯૫ ના રોજ સંપૂર્ણ રીતે પરિપૂર્ણ થયો. આ છે ભગવાન સોમનાથની ભવ્યાતીભવ્ય કથા. આ લખતા લખતા મારા હૃદયમાં એક સુર ઉઠ્યો: ‘પ્રથમ સોરઠ સોમનાથ, નિત્ય દર્શન દીજીએ, પ્રભુ નિત્ય દર્શન દીજીએ.’ ■

આજા મુજબ પાણીથી રોજ દીવો પ્રગટાવતા રહ્યા. એ પણ નિશ્ચિત હતું કે જળ માત્ર કાલી સિંધ નદીનું જ વાપરતા હતા. કેમકે એ જ જળ દેવીની નિયમિત પૂજાવિધિમાં પણ ઉપયોગમાં લેવાતું હતું. બે મહિના પછી તેમણે ગામના કેટલાક આગેવાનોને સ્વપ્નની વાત કરી. સ્વાભાવિક રીતે કોઈએ તેમની વાત ઉપર વિશ્વાસ ન કર્યો. પૂજારીએ તેમને ખાતરી કરવા વિનંતી કરી. એટલે આગેવાનોએ પણ એક દીવામાં ઘી કે તેલને બદલે નદીનું પાણી પૂર્યું અને બધાના આશ્ચર્ય વચ્ચે ખરેખર દીવો પ્રજ્વલિત થયો! પછી તો વાત શું કરવી? આખા ગામમાં આ ચમત્કારની વાત ફેલાઈ ગઈ. ત્યારથી લઈને આજ સુધી આ મંદિરમાં ઘી કે તેલને બદલે માત્ર પાણીથી દીવો પ્રગટાવવામાં આવે છે. હવે આવે છે બીજો ચમત્કાર. પાણીથી દીવો પ્રગટે છે એ તો સાબિત થયું. સાથે બીજી મહત્વપૂર્ણ વાત એ હતી કે પાણી માત્ર કાલી સિંધ નદીનું હોય તો જ દીવો પ્રગટતો હતો. નળમાંથી લઈને કે અન્ય સ્રોતથી પાણી લાવીને દીવો પ્રગટાવવાની કોશિશ નિષ્ફળ જતી હતી. એવું કહેવાય છે કે જ્યારે દીવામાં પાણી રેડવામાં આવે છે, ત્યારે તે ચીકણું પ્રવાહી બની જાય છે અને દીવો પ્રગટે છે. આ મંદિર કાલી સિંધ નદીના પટને અડીને જ આવેલું છે. ચોખાસાની ઋતુમાં અહીં પાણીનું જળસ્તર એટલું વધી જાય છે કે દેવીનું મંદિર પાણી નીચે ગરકાવ થઇ જાય છે. તેથી દર્શન-પૂજન બંધ થઇ જાય છે. જોકે, શારદીય નવરાત્રીના પહેલા દિવસે એટલે કે ઘટસ્થાપનાના દિવસે, દીવો ફરીથી પ્રગટાવવામાં આવે છે, ખરેખર કેટલીક ઘટનાઓ આપણા તર્ક અને સમજની બહારની હોય છે. ■

‘ગિનાન’માં સર્વધર્મ સદ્ભાવનું જ્ઞાન



ઈસ્માઈલી વિદ્વાન અલી અસની જણાવે છે કે ઈસ્માઈલીઓ ધાર્મિક પ્રાર્થના માટે ભેગા મળે ત્યારે દરરોજ ગિનાનનું પઠન કરાય છે. હઝરત મોહંમદ પયગંબરસાહેબ અને ઈમામના જન્મદિનો તથા નવું વર્ષ, નવરોઝ જેવા વિશેષ પ્રસંગોએ આ પઠન જાતે જ ધાર્મિક વિધિ બની જતું હોય છે.

વિધિસરની બંદગી સંદર્ભની બહાર ગિનાન શુભ આશીર્વાદ તરીકે ગવાય છે અને તેમને કહેવત તરીકે ટાંકવામાં આવે છે. જાહેર કાર્યક્રમોમાં તે ગવાય છે અને તેની કેસેટો પણ છે.

‘ગિનાન’ ભિન્ન પ્રકારનાં છે. અમુક પીર હસન કબીરુદ્દીના ‘રૂહાની વિસાલ’ અથવા આધ્યાત્મિક મેળાપ જેવા કૃષા અને ક્ષમાની તથા જ્ઞાનીની આજીજી કરનારા છે. જ્યારે અન્ય અમુક પીર સદરૂદ્દીની ‘મોમન ચેતમાણી’ અથવા શ્રદ્ધાળુઓને ચેતવણી જેવા ગિનાન નીતિમત્તા અને નૈતિકતા શીખવે છે. આ સંતના જ ‘બ્રહ્મ ગાયત્રી’ અને ‘ભુજ નિરંજન’ જેવાં અન્ય ગિનાન બ્રહ્માંડને લગતા વિચારો અથવા આધ્યાત્મિક જીવન જેવા વિષયને સ્પર્શે છે. ઈશ્વર પ્રત્યેની નિષ્ઠા અને ભક્તિભાવનો બધાં ગિનાનમાં

સમાન વિચાર સમાયેલો છે. ગિનાનનું એક લક્ષણ બહુવિધ સમાજો માટેનો વ્યાપક રસ છે. તે ઈસ્લામી ખયાલો અને વિચારોનું ઈસ્માઈલી પીરોએ કરેલું એવું અર્થઘટન છે. જેને સ્થાનિક ધર્મો અને સંસ્કૃતિઓના સંદર્ભમાં સંકલિત કરી શકાય. સ્તોત્રો માત્ર સ્થાનિક ભાષાઓમાં રચાયા છે એટલું જ નહીં, પરંતુ તેમાં સ્થાનિક પરંપરાની કવિતાનાં સ્વરૂપો અને સંગીતની પદ્ધતિઓનો પણ ઉપયોગ કરાયો છે. ધાર્મિક વિચારોના સ્તરે. પૂર્વ આફ્રિકામાં શીખ અને હિંદુ મેદનીઓ સમક્ષ પણ ગિનાન ગવાયાં હોવાના પ્રસંગ નોંધાયેલા છે. ઈસ્માઈલી પરંપરા જે નામે જાણીતી છે એ ‘સતપંથ’ નામમાં પણ વ્યાપક ભારતીય માહોલ સાથે રીતરિવાજો અને માન્યતાઓના મિશ્રણનું પ્રતિબિંબ પડે છે. અલી અસની જણાવે છે કે, પીર સ્થાનિક માન્યતાઓની કુદરતી સર્વોચ્ચતા તરીકે પોતાની શિખામણોને રજૂ કરી છે. એક ગિનાનમાં પૌરાણિક રાજા હરિશ્ચંદ્રને સત્યાઈના આદર્શ તરીકે ટાંકવામાં આવ્યા છે. ‘દર્શન દિયો મેરે નાથ’ નામક અન્ય ગિનાન સામાન્ય લોકલાગણી રજૂ કરે છે.

હડાપણનો અર્થ ધરાવતા જ્ઞાન શબ્દ જેવો જ ગિનાન શબ્દ છે. જ્ઞાન મેળવવાનું ધ્યેય કોઈ પણ એક જાતિ અથવા સંસ્કૃતિ માટેનો ભક્તીક હક્ક નથી. આ સ્તોત્રો અથવા ગિનાન એકાંતભાવ દર્શાવવા માટે સાંસ્કૃતિક એકીકરણને પ્રગટ કરે છે. તેમનો પ્રતીકવાદ ધાર્મિક વાડોને કુદાવીને વધુ એખલાસ ભણી દોરી જાય છે. ■

ચિંતન

હેમુ ભીખુ

feedback@bombay
samachar.com

ભક્તિમ્ મયિ પરાં કૃત્વા મારી પરમ ભક્તિને સિદ્ધ કરી



ગીતાના અદ્ધારમાં અધ્યાયમાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ સ્વયમ જણાવે છે કે ‘જે પુરુષ મારામાં પ્રેમ રાખીને આ પરમ રહસ્ય યુક્ત શાસ્ત્ર મારાં ભક્તોને કહેશે તે મને જ પ્રાપ્ત કરશે તેમાં કોઈ શંકા નથી’. શાસ્ત્રો પર બધાનો અધિકાર છે. શાસ્ત્ર સામાન્ય જન સમાજ માટે પણ છે. અહીં કોઈની પણ બાદબાકી જરૂરી નથી. બધાં આ ઈશ્વરનાં જ સંતાન છે. ઈશ્વરનો સંદેશો બધાંને પહોંચવો જોઈએ. ઈશ્વરનો સંદેશો બધાંને પહોંચાડવો જોઈએ. ઈશ્વરના સંદેશા પર બધાંનો અધિકાર છે. સત્માર્ગે વળવાની સંભાવના બધાં સાથે છે. અહીં જે પણ સત્ય સ્થાપિત છે તે જાણવાનો બધાંને હક છે. તે આધ્યાત્મની વ્યાખ્યા હોય, ભક્તિનાં પ્રકાર હોય, સાધનાનાં સિદ્ધાંત હોય, જ્ઞાનનો માર્ગ હોય કે નિષ્કામ કર્મની પસંદગી હોય, દરેક પ્રકારની સંભાવના દરેક માટે છે અને આ માટે માર્ગદર્શન માટે તેમનો અધિકાર પણ છે.

પછી પ્રશ્ન એ થાય કે ગીતામાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણએ રહસ્ય-યુક્ત શાસ્ત્ર ભક્તોને કહેવાની જ વાત કેમ કરી હશે. પ્રશ્ન સ્વાભાવિક છે, પણ યોગ્ય નથી. અહીં એમ નથી કહેવાયું કે માત્ર ભક્તોને જ આ વાત કહેવી. અહીં એમ નથી કહેવાયું કે આ જ્ઞાન ભક્તો માટે જ છે. જ્ઞાન બધાંને આપી શકાય, પરંતુ જ્યારે ભક્તોને એ જ્ઞાન આપવામાં આવે ત્યારે તેનું જે પરિણામ સ્થાપિત થાય તેની વાત છે. યોગ્ય વ્યક્તિને જો દાન કરવામાં આવે તો જ તે દાનનું સાત્ત્વિક પરિણામ સ્થાપિત થાય. ગીતામાં અન્ય સ્થાને કહેવાયેલી આ વાત અહીં લાગુ પડે છે.

માનવ ઇતિહાસ એ વાતનો સાક્ષી છે કે જ્યારે અયોગ્ય વ્યક્તિના હાથમાં સામર્થ્ય આવી જાય ત્યારે સમગ્ર સંસાર માટે મુશ્કેલીઓ ઊભી થઈ શકે. કોઈ રાક્ષસને વરદાન મળી જાય તો તે યોક્કસ પોતાના અહંકાર અને સ્વાર્થ માટે તેનો ઉપયોગ કરશે. ક્યાંક આનાથી સૃષ્ટિનું સમીકરણ પણ ખોરવાઈ શકે. અયોગ્ય વ્યક્તિની સાધના સિદ્ધ થાય તો તે પણ સમગ્ર વ્યવસ્થા પોતાનાં હાથમાં લેવા પ્રેરાય. આવાં સંજોગોમાં પણ સૃષ્ટિનું સમીકરણ ક્યાંક ખોરવાઈ જવાની સંભાવના ઊભી થાય. રાવણ જેવી વ્યક્તિએ અપાર ભક્તિથી જે શક્તિ પ્રાપ્ત કરી હતી તેનો દુરુપયોગ જ કર્યો હતો. અયોગ્ય વ્યક્તિની ભક્તિનું પરિણામ પણ ક્યારેક દુષ્પરિણામ લાવી શકે. અવિવેકી, અસંયમી કે રાક્ષસી વૃત્તિ વાળી વ્યક્તિના હાથમાં જ્ઞાન આવે ત્યારે શક્ય છે કે તેના થકી તે પોતાનું આત્મવું સામ્રાજ્ય સ્થાપવા અને સૃષ્ટિના સામ્રાજ્યનો વિનાશ કરવા પ્રેરાય. આધુનિક ઇતિહાસમાં પણ આવાં ઉદાહરણો મળી રહેશે. એટમ બોમ્બનું જ્ઞાન સામાન્ય માનવીના હાથમાં આવ્યું ત્યારથી દુનિયા એક પ્રકારના ભયના ઓથાર નીચે જીવે છે.

યોગ્યતા જરૂરી છે. ઐશ્વર્ય કૃપા અને સામર્થ્ય પામવાં સાત્ત્વિકતા જરૂરી છે. નીરક્ષીરનો વિવેક હોવો જોઈએ, યોગ્ય-અયોગ્ય સમજવાની ક્ષમતા હોવી જોઈએ, સંયમ જાળવવાનું સામર્થ્ય હોવું જોઈએ, સૃષ્ટિની પ્રવર્તમાન વ્યવસ્થામાં વિશ્વાસ હોવો જોઈએ, બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિનાં કારણ પાછળ રહેલાં સાક્ષીભાવ અનુસારનું વર્તન હોવું જોઈએ, જીવનમાં તટસ્થતા, સંતુલન, નિર્લેપતા તથા સંતોષનું પ્રાધાન્ય હોવું જોઈએ, વ્યવહારમાં દૈવી સંપત્તિનું પ્રભુત્વ હોવું જોઈએ, ઈશ્વરના કાર્ય તથા ન્યાય માટે શ્રદ્ધા હોવી જોઈએ અને આ બધાં સાથે કામ કોષ લોભ મોહ જેવાં દુશ્મનોથી મુક્તિ મળેલી હોવી જોઈએ. અન્યથા જો સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય તો બ્રહ્માંડનાં સમીકરણોને પણ હાનિ પહોંચવાની સંભાવના ઊભી થાય. તેથી કહેવાય છે કે જ્ઞાન યોગ્યતા જોઈને આપવું પડે.

શાસ્ત્ર પણ બધી જ બાબત વ્યક્ત નથી કરી દેતાં. શાસ્ત્ર તો પ્રાથમિક સુચન કરે, પ્રારંભિક ડગ મંડાય તે માટે માર્ગદર્શન કરે, ‘સંભાવના છે’ તેવો વિશ્વાસ સ્થાપિત કરે, અંદર રહેલી સુષુપ્ત ચેતનાને થોડી ઝંઝોળે અને આધ્યાત્મિક શ્રદ્ધા માટે મન-બુદ્ધિને તૈયાર કરે. પછી આગળનો પ્રવાસ ગુરુદેવ દ્વારા પ્રારસ્ત થાય. ગીતામાં પણ જણાવવામાં આવ્યું છે કે, યોગ્ય ગુરુની સેવા કરી, તેમને પ્રશ્ન પૂછી ત્વરિતાથી નિર્ધારિત થાય છે. ઇતિહાસ જણાવે છે કે ક્યારેક જ્ઞાન આપનારની અપેક્ષાએ જ્ઞાન લેનારની અધ્યાત્મિક પ્રગતિ વધુ સંભવી શકે. આ વાસ્તવિકતાને આધારે પણ જેટલું સમજમાં આવ્યું છે તેટલું યથાર્થ, એ જ સ્વરૂપે પહોંચાડવાનો પ્રયત્ન કરવાનો. મહત્ત્વનું એ છે કે, આ સમગ્ર પ્રક્રિયામાં વ્યક્તિનો પ્રવેશ ન થવો જોઈએ. વ્યક્તિએ પોતાની જાતને બહાર રાખવાની, માત્ર શ્રીકૃષ્ણની વાત કહેવાની. જેમ છે તેમ, જે છે તે, જે ક્રમમાં છે તે ક્રમમાં, જે સંદર્ભમાં છે તે સંદર્ભમાં, જે હેતુસર છે તે હેતુને અનુલક્ષીને, તેની શુદ્ધતા પવિત્રતા અને સાત્ત્વિકતા જાળવી રાખીને, કોઈપણ પ્રકારના વ્યક્તિગત ઉમેરા વગર, અન્ય કોઈ સંદર્ભ સાથે દાવા-દલીલ કર્યા વગર માત્ર નિમિત્ત કર્મ સમજીને યોગ્ય વ્યક્તિ સુધી – ભક્ત સુધી પોતાની વાત પહોંચાડવાની.

જેમ, ગીતાની વાત જેને કહેવામાં આવે છે તેની યોગ્યતા હોવી જોઈએ, તેમ ગીતાની વાત જે કહે છે તેની યોગ્યતા પણ એટલી જ જરૂરી છે. ■

ગીતા મહિમા

સારંગપ્રીત

bhandev@bombay
samachar.com

ગત અંકમાં નિશ્ચિત મતનો મર્મ સમજાવીને હવે ભગવાન કૃષ્ણ કુશળતાના બંધનથી દૂર રહેવાની યાવી આપે છે, તે સમજીએ. ભગવદ્ગીતા માનવજીવન માટે શાસ્ત્રવત દિશાસૂચક ગ્રંથ છે. એમાં કર્મ, ભક્તિ અને જ્ઞાન ત્રણેય માર્ગોની સમન્વિત અને સર્વોચ્ચ વ્યાખ્યા આપવામાં આવી છે. આ ત્રણેયનો સમન્વય યોગમાં કરીને ગીતા તેને જ મુખ્ય વિષય બનાવે છે. ગીતાના મર્મ અનુસાર, દરેક જીવ કર્મ કર્યા વિના રહી શકતો નથી. કર્મ કરવું જ પડે એ માનવીનો સ્વભાવ છે. પરંતુ એ કર્મ કરતી વખતે બંધન થવું કે મુક્તિ પ્રાપ્ત થવી એ કર્મના સ્વરૂપ અને વ્યક્તિના દષ્ટિકોણ પર આધારિત છે. ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે નિષ્કામભાવથી, કુશળતા પૂર્વક અને નિયત કર્મ માનવને બંધનમાંથી છુટકારો અપાવે છે. કર્મ કરવું જ પડે, પરંતુ કર્મની વૃત્તિ જો અહંકારથી, સ્વાર્થથી કે ફળલોભથી કરવામાં આવે તો એ કર્મ સંસારના બંધનોમાં વધુને વધુ ફસાવે છે. પરંતુ એ જ કર્મ, જો સમતાભાવથી, નિરાહંકારત્વથી અને ભગવાનને સમર્પિત કરવાથી તો એ બંધનરૂપ ન રહી મુક્તિકારક બની જાય છે. ગીતા કહે છે યોગ: કર્મસુ કૌશલમ્ એટલે કે કર્મમાં કુશળતા જ યોગ છે. અહીં કુશળતાનો અર્થ માત્ર હસ્તકૌશલ્ય કે બાહ્ય નિપુણતા નથી,

પર્વચક્ર

ડૉ. ભાનુબેન કે. વ્યાસ

feedback@bombay
samachar.com

૨૨મી ડિસેમ્બરથી આકાશમાં પતંગોનો વિહાર થતો દેખાય એટલે લાગે કે ઉત્તરાયણનું પર્વ શરૂ થયું. ૧૪મી જાન્યુઆરીએ આવતું મકરસંક્રાંતિ પર્વ હિંદુસ્તાનના ખૂણે ખૂણે જ માત્ર ઊજવાતું નથી, પરંતુ ચીન, જાપાન, ઈન્ડોનેશિયા, કોરિયા, બેંકોક, તાઈવાન, મલેયેશિયા જેવા વિશ્વના અનેક દેશોમાં ઊજવાય છે. વર્તમાન યુગમાં તો અમેરિકામાં પણ પતંગોએ પોતાની હવાઈ સફર આદરી છે. ગુજરાતને તો પતંગોનું થેલું લાગ્યું હોય તેમ મકરસંક્રાંતિના દિવસે સુરત, વગેરે, અમદાવાદ, રાજકોટ જેવા શહેરોમાં આકાશ પતંગોથી હવાઈ જાય છે. ઉત્તરાયણના દિવસથી રાત ટૂંકી થાય છે. ઠંડી ઓછી થાય છે અને તાપની શરૂઆત થાય છે.

ઇ. સ. પૂર્વે ૬૧૮ થી ૯૦૭ દરમિયાન ચીનમાં તાંગ વંશના રાજાઓના શાસનમાં પતંગ ઉડાડવાની સ્પર્ધા રાષ્ટ્રીય રમત સમાન બની ગઈ હતી. આજે પણ ચીનના લોકો એવું માને છે કે રાતના સમયે મકાન પરથી પતંગ ઉડાડવામાં આવે તો ભૂતપ્રાંતનો પડછાયો એ મકાન તરફ ફરતો પણ નથી. ચીનના પંચાંગના નવમા મહિનાના નવમા દિવસને પતંગ ઉડાડવાના દિવસ તરીકે મનાવવામાં આવે છે. ત્યાં કેટલાય મીટર લાંબો ‘ડ્રેગન કાઈટ’ એટલે કે રાક્ષસી પતંગ ખૂબ જ જાણીતો છે. પતંગને ચીની ભાષામાં બરગોન કહે છે. જાપાન તથા કોરિયામાં પણ પતંગોનો ખૂબ મહિમા છે. કાચબા, સૂર્ય, વિમાન, ગરુડ, ઘોડાની નાળ તથા પતંગિયાના આકારના પતંગો એની ખાસિયત છે. મહાકાવ્ય પતંગોને જાડી દોરી વડે ચળાવાય છે. જો દોરો કાચો હોય તો તેને ગુલદોથી ઘસીઘસીને પાકો બનાવાય છે. કાચનો બારીક ભૂકો. ભાત, સરેશ અને રંગના મિશ્રણથી આ ગુલદો બનાવવામાં આવે છે. કાચના કારખાનામાંથી નીકળેલા નકામા તથા તૂટી ગયેલા કાચના ટુકડાઓને ખાંડીને ચાણી ગરણીથી ગાળી એકસરખો ભૂકો બનાવવામાં આવે છે. કાચને ખાંડતાં પહેલાં સાડી રીતે ધોવામાં આવે છે કે જેથી એના પરનો કચરો દૂર થઈ જાય. આ કાચ ધાગા માટે આપણા દેશમાં પહેલાં કોહીનૂર મિત્રા ખૂબ જાણીતી હતી, પરંતુ હવે એનું સ્થાન મદુરા કાપડે લીધું.

આપણા પ્રાચીન સાહિત્યમાં પણ પતંગોનો ઉલ્લેખ છે. રામ ભગવાને પતંગ ઉડાડ્યાની વાત છે. નવાબ સિરાજ-ઉદ-દૌલ્લાને પણ પતંગનો ખાસ શોખ હતો. તે માટે તેણે લાખોનાં એક ખાસ મેદાન રાખ્યું હતું. હૈદરાબાદ, આગ્રા અને દિલ્હીના નવાબો તો પતંગ પાછળ ગાંડા હતા. એમણે પતંગના રંગદેગ બદલ્યા અને સામાન્ય લોકો સુધી એને પહોંચાડ્યો. તે વખતે પણ પતંગોની મોટી હરીફાઈઓ થતી. જબરદસ્ત શરતો લાગતી અને ઢોલ-નાગારાં વાગતાં હોય એવા ઉત્સવના વાતાવરણમાં બે દળો વચ્ચે હરીફાઈ જામતી. પતંગ માત્ર રાજામહારાજાઓ અને સામાન્ય લોકોને આકર્ષતો રહ્યો છે એવું નથી પરંતુ વૈજ્ઞાનિકોના આકર્ષણનું કેન્દ્ર બન્યો છે. ઈ.સ. ૧૯૪૯માં સ્કોટલેન્ડના એલેક્ઝાન્ડર વિલ્સે પતંગ સાથે થર્મોમીટર બાંધીને આકાશમાં વિહરતાં વાદળોનું ઉષ્ણતામાન માપ્યું હતું. વિમાનશોધક રાઈટ ભાઈઓએ પતંગોના અનેક પ્રયોગ કર્યા હતા. ઈ. સ. ૧૭૫૨ ના જૂન મહિનામાં નેસર્લિં વીજળીમાં પણ વિદ્યુત્કાશિત છે એ સાબિત કરવા પતંગનો સરસ ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો હતો. આમ પતંગ અને વિજ્ઞાન એકબીજા સાથે દોસ્તી બાંધીને ઊંચે ગતિ કરતાં

કુશળ કર્મનું બંધન



પરંતુ કર્મ પાછળની અંતરદષ્ટિ, જ્ઞાન, પ્રભુ સમર્પણ અને સમતાભાવ છે. કુશળ કર્મ એટલે એવું કર્મ કે જે મનુષ્યના અંતર આત્માને શાંતિ આપે, સમાજમાં સુખ ફેલાવે અને પોતાની ફરજનું નિષ્ઠાપૂર્વક પાલન કરે. પણ જો આ કુશળતા લૌકિક પ્રાપ્તિ અને પદ્ધતિ સુધી સીમિત હશે તો અહંકાર અને બંધનનું કારણ બનશે. માનવ પાસે જ્યારે કોઈ વિશેષ કુશળતા, પ્રતિભા કે ક્ષમતા હોય છે જેવી કે ભાષણ કરવાની, લખવાની, વ્યવહાર કરવાની, સંગીત વગાડવાની કે કોઈ કાર્ય ઝડપથી પૂરું કરવાની ત્યારે એને એ કુશળતાથી સંતોષ અને ગર્વ થવો સ્વાભાવિક છે. સમાજ પણ કુશળ વ્યક્તિને વખાણે છે, તેના કાર્યની પ્રશંસા કરે છે, અને એથી વ્યક્તિને આંતરિક આનંદ થાય છે. આ કુશળતાનું માન માણસ માટે

આત્મવિશ્વાસ, પ્રેરણા અને લૌકિક પ્રગતિનું સાધન બની જાય છે.

પરંતુ ગીતા આપણને ચેતવણી આપે છે કે કુશળતા ‘અહંકાર’માં ફેરવાય નહીં તેનું ધ્યાન રાખવું પડે. પોતાની કુશળતા જો પ્રભુ કૃપા અને સમાજના કલ્યાણ માટે માની લેવાય, તો એ વિનમ્રતા તરફ દોરી જાય છે, પરંતુ પોતાની કુશળતાનું અતિશય અભિમાન વ્યક્તિને અન્યને નાની નજરે જોવાની વૃત્તિ તરફ લઈ જાય છે, જે અધોગતિનું કારણ બને છે.

ઉદાહરણ તરીકે, એક શિક્ષક પોતાની સુંદર શિક્ષણ પદ્ધતિને કારણે વખાણ મેળવે છે. જો તે માનને પ્રેરણા બનાવીને વધુ સારું ભણાવે, તો એ શુભ છે. પરંતુ જો એ જ ભાવના તેને અહંકારી બનાવી દે કે મારા જેવો શિક્ષક બીજો નથી, તો

ઉત્તરાયણ



રહ્યાં છે. આમ પણ મકરસંક્રાંતિ વૈજ્ઞાનિક તહેવાર છે. ૧૪મી જાન્યુઆરી સૂર્યની દક્ષિણ ગોળાર્ધમાંની ગતિ પૂર્ણ થાય છે અને એ ઉત્તર ગોળાર્ધ તરફ ગતિ કરવા લાગે છે. આ કારણે મકરસંક્રાંતિને ઉત્તરાયણ પણ કહે છે. ઉત્તર તરફ અયન એટલે કે જવું એ જ ઉત્તરાયણ. આપણે ઉત્તર ગોળાર્ધમાં રહીએ છીએ એટલે સૂર્ય વધુ નજીક આવવાને કારણે આ દિવસ પછી ગરમીની શરૂઆત થાય છે. પોષ મહિનામાં સૂર્યનો મકર રાશિમાં પ્રવેશ થતો હોવાથી જ આને મકરસંક્રાંતિ કહે છે. સંક્રાંતિ એટલે સમ્યક્ ક્રાન્તિ. આપણા જીવનમાં પણ સૂર્યનો પ્રવેશ થાય તો સમ્યક્ ક્રાન્તિ આવે.

હિંદુસ્તાનમાં વિવિધ પ્રદેશમાં વિવિધ રીતે આ તહેવાર ઊજવાય છે. દક્ષિણ ભારતમાં એ કાપણીના તહેવાર તરીકે ઊજવાય છે. તામિલનાડુમાં ડાંગરની, હળદરની લણણી પૂરી થાય અને તે શેરડીનો પાક પૂરો થાય તે વખતે પોંગલની ઉજવણી થાય છે. સૂર્ય જ્યારે ઉત્તર દિશામાં જાય છે તે વખતે પોંગલ એટલે કે ઉત્તરાયણ વખતે આવે છે. પોંગલનો ઉત્ત્વવ સૂર્યનો ઉત્સવ છે. પોંગલને દિવસે ખાસ એ દિવસને માટે જ ખરીદેલા નવા માટીના દેગડામાં દૂધ રેડવાનું. પછી દૂધ ઊકળે, ત્યારે ખેતરમાંથી આવેલા નવા ચોખા તથા ગોળ ઊકળતા દૂધમાં નાખવામાં આવે છે. ભાત, દૂધ અને ગોળનો એક રસ થઈ જાય પછી એમાં જાપફળ, એલચી વગેરે નાખી વાનગીને સ્વાદિષ્ટ બનાવે છે. આ વાનગીનું નામ સરસ્કારાઈ પોંગલ છે. જે દેગડામાં પોંગલ રંધાય તે દેગડો પોંગલ પનાઈ કહેવાય છે. દેગડાની ડોકમાં શુકનસોતો હળદરનો વેલો મૂકવામાં આવે છે.

પોંગલ લણણીનો ઉત્સવ હોવાથી, એનો ખેડૂતો જોડે ખાસ સંબંધ છે. આખું વર્ષ માણસો તથા એમના કુટુંબીજન જેમણે તનતોડ સેવા કરી છે, તે પશુઓનો આભાર માનવાનો એ દિવસ છે. પશુઓને કપાળે હળદર ચોપડીને, કંકુ ચોખા ચોડીને ગળામાં હાર પહેરાવી, પૂજા કરી પોંગલ ખવડાવવામાં આવે છે. બળદો ખેડૂતોને ખેડવામાં મદદરૂપ હોવાથી બળદોને મહત્ત્વ આપવામાં આવે છે. બળદોને માલિકો સુંદર રીતે શણગારી, તેમને ગળે પૈસાની થેલી બાંધીને તેમને છૂટા મૂકી દે છે. એ બળદોને પકડી શકે તેને એ થેલી મળે છે. આ રીતે ખેડૂતો પણ ઉત્સવના રૂપમાં ‘પોંગલ’ને મારણે છે.

કેરળના હિંદુઓ આ પવિત્ર દિવસે પોતપોતાનાં ઘરોની આગળ સજાવટ કરી આંગણમાં રંગબેરંગી ફૂલો વડે સાથિયા વસે છે. ગુજરાત મહારાષ્ટ્રમાં તો દરિયાકિનારે પૂરી પ્રજા જ દરિયાથી પરિચિત છે, પરંતુ કેળની રિથિત જુદી છે. તે નદીનાળાં અને ખીણોથી ઘેરાયેલું રાજ્ય છે. ત્યાં વર્ષમાં બે વાર ચોમાસું આવે છે અને એ રીતે છ હ મહિના સુધી

વરસાદની મોસમ રહે છે. ત્યાંનો ઘણો પ્રદેશ બારે માસ પાણીથી છલકાતો રહે છે. નદીનાળાંને પસાર કરવા નૌકા કે તરાપાઓનો ઉપયોગ કરવો પડે છે. એટલે ત્યાંની સમગ્ર પ્રજા નૌકાચાલન કળામાં પારંગત બની છે. આજ કારણે પોંગલના તહેવારમાં નૌકાસ્પર્ધાઓ યોજાય છે. ચુનંદા નૌકાચાલકો પોતપોતાની રંગબેરંગી નૌકાને અનેક શણગારથી સજાવી પોતપોતાની આગવી ઓળખના સંકેતિક ધ્વજો સાથે નદીમાં એક હરોળમાં ઊભી રાખી સ્પર્ધામાં ભાગ લેવા થનગની ઊઠે છે. સ્પર્ધા યોજકો તરફથી તેના નીતિનિયમો, સમય, સ્થાન વગેરેની અગાઉથી જાહેરાત કરવામાં આવી હોય છે એટલે જળકિનારો હજારો પ્રેક્ષકોથી ઊભરાઈ જાય છે અને કોઈ મહાપ્રસંગની ઝાંખી કરાવે છે. આંધ્ર પ્રદેશ, કર્ણાટક અને તામિલનાડુના કેટલાક ભાગોમાં લોકો મકરસંક્રાંતિના દિવસે સમી સાંજે નદી કિનારે જઈ દીપ પ્રગટાવી પૂજા સામગ્રી સાથે નાની નાની હોડી જેવાં તરતાં સાધનો નદીમાં વહેતાં મૂકે છે. નદીના પટ પર તરતા અસંખ્ય દીવાડાઓ રાત્રિના સમયે તો અલૌકિક એવું રમણીય દૃશ્ય રચે છે. પૂર્વ બંગાળમાં આ દિવસે સાગર નામના ટાપુ પર વિરાટ મેળો ભરાય છે જ્યાં ભારત, બાંગ્લાદેશ અને નેપાળથી પણ યાત્રાળુઓ આવે છે. આ ટાપુ પાસે ગંગામૈયા બંગાળના મહાસાગરને મળે છે. એ મંગલસંગમ પાસે લાખો ભાવિકો સંક્રાંતિના પર્વ ગંગાસ્નાન કરે છે.

મહારાષ્ટ્ર આ તહેવારની વિશિષ્ટ ઉજવણી કરે છે. કેટલાક ગામડાંઓમાં ખાસ મેળા, હાટડીઓ તથા ગુજરીઓ ભરાય છે. ક્યાંક પશુધનની વિક્રી મેળો ભજારો ભરાય છે. ખેડૂતો પોતપોતાના ઘરની ફરતે રાખોડીથી રેખા દોરી જાણે પોતાના પશુધનની રક્ષાની લક્ષમણેના દોરતા હોય છે. ચોકમાં લીલું ઘાસ પાથરી પશુધન માટે સરસ મજાની ઉજાણીનું પર્વ ગોઠવે છે. ગોપૂજા એ તો આ પર્વની પ્રાણવિધિ છે. આ દિવસે મહારાષ્ટ્રમાં લોકો તલના લાડુ એકબીજાને પ્રેમથી આપતા.

આ રીતે ઉત્તરાયણ-મકરસંક્રાંતિ-પર્વ કશીક ભાવનાથી, કોઈને ઉન્નત હેતુથી રંગાયેલું છે. પતંગ એટલે આદર્શ, દોર એટલે સંયમ, પતંગ એટલે ભાવના અને દોર એટલે મનોબળ, પતંગ એટલે આશા ને દોર એટલે સાધના, મનોબળ. આ સર્વને સહાય કરે છે પવન. પવન વિના પાંદડુંય ન ફરેકે તો પછી પતંગનું શું ગુજું? પવનના સંકેતથી અને સહાયથી જ પતંગ ઊડી શકે. જીવનમાં પ્રારબ્ધ વિના પુરુષાર્થ પણ ઝાંખો પડે છે. પતંગરૂપી પુરુષાર્થને પ્રારબ્ધરૂપી પવનનો સાથ મળવો જોઈએ. પ્રારબ્ધમાના આશીર્વાદથી જ માનવીનાં સ્વપ્નનો પતંગ ઊડી શકે છે અને વિશાળ ગગનમાં જઈ શકે છે. ઊંચા આદર્શ, નિષ્ઠાપૂર્ણ પુરુષાર્થ અને

એ કુશળતાનું માન બંધનરૂપ બની જાય છે. પણ સાચી બુદ્ધિ એ છે કે આ પ્રશંસા કે પ્રોત્સાહન સેવા, સમર્પણ અને આત્મવિકાસ માટે વાપરવું. જ્યારે કુશળતા વિનમ્રતા સાથે જોડાય છે, ત્યારે એ વ્યક્તિને ઊંચો બનાવે છે, પરંતુ જ્યારે અહંકાર સાથે જોડાય છે, ત્યારે એ જ કુશળતા અધોગતિનું દ્વાર ખોલી દે છે. કુશળ કર્મ કરતી વખતે અહંકાર અને બંધન ન થાય તે ગીતાની ચેતવણી છે. કુશળ કર્મ કરતું સારી બાબત છે પણ તેમાં ફળની આસક્તિ માણસને બાંધે છે. અપેક્ષાઓ, ઇચ્છાઓ અને સ્વાર્થ એ બધા કુશળ કર્મને બંધનરૂપ બનાવે છે. પરંતુ જ્યારે કુશળ કર્મને સાધના માનીને, ભગવાનને અર્પણરૂપે કરવામાં આવે ત્યારે તે કર્મ બાંધતું નથી. આમ દરેક કર્મમાં સમતાભાવ. સુખ-દુઃખ, સફળતા-અસફળતા, લાભ-હાનિ, જીત-હાર એ બધાને સમાન માનવી એ કુશળ કર્મયોગીની ઓળખ છે. ગીતા કહે છે કે ‘સિદ્ધ્યસિદ્ધ્યો સમો ભૂત્વા સમત્વ યોગ ઉચ્યતે’. કુશળ કર્મ એ છે કે જે દરેક પરિસ્થિતિમાં અડગ રહે, ભગવાનને આશરે રહીને પોતાના કર્તવ્યનું સત્યનિષ્ઠા પૂર્વક પાલન કરે. મહંત સ્વામી મહારાજ સમજાવે છે કે આ પ્રકારનું કુશળ કર્મ બાંધતું નથી, પરંતુ મુક્તિ આપે છે. સ્વાર્થ અને આસક્તિવાળું કર્મ બંધનરૂપ છે, જ્યારે નિષ્કામ, સમર્પણપૂર્વક અને કુશળતા સાથે કરેલું કર્મ આત્મનિષ્ઠા અને પરમાત્માની ભક્તિ તરફ લઈ જાય છે. વૈરાગ્યની અને ધર્મની ખુમારી પ્રગટાવે છે. જો આ રીતે સમજીએ તો કુશળ કર્મ માનવને બાંધતું નથી. એ કર્મ સ્વાર્થને નહીં, પરંતુ સર્વહિતને પોષે છે. એ કર્મ વ્યક્તિને સંસારની પાંડોમાં નહીં, પરંતુ પ્રભુના માર્ગ પર લઈ જાય છે. ■

ઈશ્વરકૃપાનો ત્રિવેણી સંગમ થાય ત્યારે જીવનસાધના ઊર્ધ્વગામી બને અને ઉત્તરાયણનું પર્વ એ માત્ર એક દિવસનું પર્વ ન રહેતા જીવનપર્વ બની જાય છે. પતંગની હસ્તી અને મસ્તી જ્યાં સુધી ટકી રહે છે કે જ્યાં સુધી એનો દોર સરસ સૂત્રધારનાં હાથમાં જ હોય છે. એના હાથમાંથી છૂટેલો પતંગ વૃક્ષની ડાળી પર, વીજળીના તાર પર કે ક્યાંક રસ્તાને ખૂણે રઝળતો અને અવગતિ પામેલો જોવા મળે છે. આપણે આ પર્વે પરમાત્માને એટલી જ પ્રાર્થના કરીએ કે એ આપણા જીવનરૂપી પતંગનો સૂત્રધાર બની, એ આપણા જીવનને સદાય ઊર્ધ્વગામી બનાવે!

પૃથ્વીલોકના વાસીઓના જીવનમાં સુરદિવ સમાઈ ગયા છે. પળેપળની ગતિવિધિ સૂર્ય પર જ આધારિત છે. એટલે એમનો મહિમા કરનારા કેરલાક ઉત્ત્ત્વો આપણી સંસ્કૃતિએ સજ્યા છે. પ્રકાશનો અંધકાર પરનો વિજય એટલે મકરસંક્રાંતિ. એ તડકાનો ટાઢ ઉપર વિજય છે. દક્ષિણ ગોળાર્ધનું સંક્રમણ પૂરું કરી સુરદિવ ઉત્તર તરફ અયન કરે છે. દિવસની પળો વધવા માંડે છે અને રાત્રિની પળો ઓછી થવા માંડે છે. સૂર્યનું કર્કમાંથી મકરરાશિ તરફ જવું એટલે મકરસંક્રાંતિ. સૂર્યના આ મકરપ્રસ્થાનની ઉજવણી પણ મહારાષ્ટ્રની પ્રજા ખૂબ શાનદાર રીતે કરે છે. પોતાના સાંસ્કૃતિક વારસાને શોભાવે તે રીતે પોષ માસમાં આ દિવસે મહારાષ્ટ્રિયન એકબીજાને મળે એટલે સંક્રાંતિના લાડુ ‘તિલગુળ’ જરૂર આપવાના. આ મકરસંક્રાંતિએ સૂર્યનું ઉત્તરાયણ થતાં ચારે બાજુ પ્રકાશનો મહિમા થાય છે. ઉષ્મા પ્રસરે છે. મકરસંક્રાંતિએ રાત્રિના સામ્રાજ્ય ઉપર વિજય મેળવ્યો તેમ આપણે પણ વેરવેરે પર વિજય મેળવી સાચી જીવનસંક્રાંતિ તરફ આગળ વધીએ. તિલગુળ આપતી વખતે એકબીજાને કહીએ ‘તિલગુળ ઘ્યા આપી ગોડ ગોડ બોલા’ - ‘તલગોળ ખાઓ અને મીઠું મીઠું બોલો’. તિલગુળ પ્રતીકાત્મક છે. એ સંબંધો સાચવવામાં અને વધારવામાં મદદરૂપ છે. રૂઝ થઈ ગયેલાં સંબંધોમાં તલ સ્નિગ્ધતા લાવી શકે છે. ગોળ મનની કડવાશ દૂર કરી મીઠાશ પાથરે છે. જ્યારે ગોળ એ અંતરની મીઠાશનું પ્રતીક છે. આમ સ્નિગ્ધતા અને મીઠાશનો પ્રિય લાગે એવો સંબંધ એટલે તિલગુળ. મકરસંક્રાંતિ જૂના સંબંધોને વધુ દૃઢ બનાવે છે તો ક્યાંક કોઈ સંબંધમાં કડવાશ આવી ગઈ હોય તો એને દૂર કરી, પ્રેમનો પ્રાણ પૂરી નવજીવન આપે છે.

જૈન ધર્મ પ્રમાણે સર્વદુઃખોનું ઓસડ ‘મિસ્થામિ દુક્કં’ એટલે કે ક્ષમા માગવી એ છે. મનુષ્ય જીવન વ્યવહારમાં અનેક ભૂલો કરે છે. ક્યારેક કોઈને દુઃખ થાય એવું પણ બોલે છે. શબ્દો દ્વારા વ્યક્તિ દૂર થઈ જાય એવા પ્રસંગો પણ બને છે. જૂના અપરાધો માટે ક્ષમા માગવાની પ્રથા જે હૃદયથી અનુસરવામાં આવે તો સમાજમાં એકથ એવો ઉલ્લાસ વધે. માણસ એકબીજાની વધુ નજીક આવે. ઉત્તરાયણ વખતે તિલગુળ આપીને અને લઈને મનુષ્ય નવું જીવન જીવવાની આડકતરી રીતે જાણે યાવી આપી દે છે. વધતા જતા સૂર્યની જેમ મનુષ્ય હૃદયમાં પ્રકાશ પથરાય એજ ઉત્તરાયણનો સંદેશ છે.

આ દિવસે લોકોને અને ખાસ કરીને બ્રાહ્મણોને દ



મુંબઈને બોમ્બે બનાવવાનું કાવતરું: ઉદ્ધવ

પાલિકાની ચૂંટણી જીતવા માટે ઉદ્ધવ ઠાકરેએ શિવાજી પાર્કની રેલીમાં દાવો કર્યો કે ભાજપ મુંબઈને અદાણીને સોંપી દેવા માગે છેઃ ભૂતપૂર્વ વડા પ્રધાન મોરારજી દેસાઈનો પાગલ તરીકે ઉલ્લેખ (અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈઃ રાજ ઠાકરે અને ઉદ્ધવ ઠાકરેએ રવિવારે મુંબઈના શિવાજી પાર્ક મેદાન ખાતે સંયુક્ત સભા યોજી હતી. આ સભામાં ઉદ્ધવ ઠાકરેએ એવો દાવો કર્યો હતો કે ભાજપ પાસે મુંબઈ અદાણીને વેચવાની યોજના છે. મુંબઈને બોમ્બે બનાવવાની પણ યોજના છે. તેમણે એવો દાવો કર્યો હતો કે મુંબઈને ગળી જવા માગતો નરરાક્ષસ ગુજરાતનો છે.

તેમના ભાષણની શરૂઆતમાં, ઉદ્ધવ ઠાકરેએ સંયુક્ત મહારાષ્ટ્ર યુગળવ અને તેના માટેની લડાઈ પર ટિપ્પણી કરી. આ વખતે, ભાજપ કહી રહ્યું છે કે મુંબઈ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનનો મેયર હિન્દુ હશે (જુઓ પાનું ૪) ►►

રાજ ઠાકરેનું ફરી એકવાર ‘લાવ રે તો વીડિયો’

મુંબઈઃ મુંબઈમાં રાજ ઠાકરે અને ઉદ્ધવ ઠાકરેની સંયુક્ત રેલી યોજાઈ હતી. આ બેઠકમાં બોલતા રાજ ઠાકરેએ ભારતીય જનતા પાર્ટીની આકરી ટીકા કરી હતી. આ સમયે રાજ ઠાકરેએ ‘લાવ રે તો વીડિયો’ કહ્યું અને ઉદ્યોગપતિ ગોતમ અદાણીના પ્રોજેક્ટ્સની યાદી બતાવી. ૨૦૧૪ પછી મુંબઈ મેટ્રોપોલિટન રિજન, મહારાષ્ટ્ર અને સમગ્ર ભારતમાં ગોતમ અદાણીના પ્રોજેક્ટ્સની સંખ્યા કેટલી વધી છે? એની યાદી રાજ ઠાકરેએ બતાવી હતી. નરેન્દ્ર મોદી વડાપ્રધાન બન્યા પછી ગોતમ અદાણીના પ્રોજેક્ટ્સમાં કેટલો વધારો થયો એના આંકડા વાંચીને (જુઓ પાનું ૪) ►►

એસઆઈટી રિપોર્ટમાં મને ખોટી રીતે ફસાવવાનો પ્રયાસ હોવાનું દર્શાવાયું છેઃ ફડણવીસ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈઃ મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે જણાવ્યું છે કે ભૂતપૂર્વ રીજીષી રશ્મિ શુક્લા દ્વારા રજૂ કરાયેલા એસઆઈટી રિપોર્ટમાં સૂચવવામાં આવ્યું છે કે પાછલી ઉદ્ધવ ઠાકરેની આગેવાની હેઠળની એમવીએ સરકારના કાર્યકાળ દરમિયાન તેમને ખોટા કેસમાં ફસાવવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો હતો.

ત્રીજી જાન્યુઆરીએ નિવૃત્ત થતાં પહેલાં, શુક્લાએ સ્પેશિયલ ઇન્વેસ્ટિગેશન ટીમ (એસઆઈટી) દ્વારા હાથ ધરવામાં આવેલી તપાસના આધારે ગૃહ વિભાગને એક રિપોર્ટ સુપરત કર્યો હતો, એવો દાવો સૂત્રોએ શનિવારે કર્યો હતો.

અહેવાલમાં એવું સૂચવવામાં આવ્યું હતું કે તત્કાલીન રીજીષી સંજય પટે, ડેપ્યુટી કમિશનર ઓફ પોલીસ લક્ષ્મીકાંત પાટીલ અને આસિસ્ટન્ટ કમિશનર ઓફ પોલીસ સરદાર પાટીલ ફડણવીસ (જે તે સમયે વિધાનસભામાં વિરોધ પક્ષના નેતા (જુઓ પાનું ૪) ►►

‘આજે પણ અમે ૧૦ મિનિટમાં મુંબઈ બંધ કરી શકીએ છીએ’

મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણીની પૃષ્ઠભૂમિમાં સંજય રાઉતનું મોટું નિવેદન

મુંબઈઃ રાજ્યમાં મ્યુનિસિપલ ચૂંટણી માટે પ્રચાર રેલીઓ વેગ પકડી રહી છે. ઘણા મીડિયા આઉટલેટ્સે નેતાઓ સાથે ઇન્ટરવ્યુનો સિલસિલો પણ ચાલુ રાખ્યો છે. ઘણા નેતૃત્વ જૂથો પણ ઇન્ટરવ્યુને પ્રાથમિકતા આપીને લોકો સુધી પહોંચવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે. દરમિયાન, છેલ્લા ૨૫ વર્ષથી મુંબઈ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનમાં સત્તામાં રહેલી શિવસેના ફરીથી ચૂંટાઈ આવવાની આશા રાખે છે. ઉપરાંત, શિવસેના (ઉદ્ધવ ઠાકરે) પક્ષના નેતા સંજય રાઉતે કહ્યું છે કે મુંબઈમાં અમારી

ઓટોમેટિક દરવાજાવાળી નોન-એસી લોકલનો ટ્રાયલ રન સીએસએમટી-કલ્યાણ રૂટ પર

મુંબઈઃ મુંબઈગરાઓની જીવાદોરી સમાન લોકલ ટ્રેન ઘણા મુસાફરો માટે જીવલેણ સાબિત થાય છે. તેના ઉપાય માટે રેલવે વહીવટીતંત્રે ઓટોમેટિક દરવાજાવાળી નોન-એસી લોકલ ટ્રેનો ચલાવવાનો નિર્ણય લીધો હતો. હવે આ પ્રકારની પ્રથમ લોકલ ટ્રેન તૈયાર કરવામાં આવી છે, અને તેના ટ્રાયલ રન ટૂંક સમયમાં શરૂ થશે. સેન્ટ્રલ (જુઓ પાનું ૪) ►►

થાણેની નાગરી સમસ્યાઓ અંગે સુળેએ મહાયુતિ સરકાર પર આકરા પ્રહારો કર્યા

થાણેઃ એનસીપી (એસપી)ના નેતા સુપ્રિયા સુળેએ શાસક મહાયુતિ સરકાર પર આકરા પ્રહારો કર્યા છે, અને દાવો કર્યો છે કે થાણેને ‘સંસ્કારી’ શહેર તરીકે રજૂ કરવામાં આવ્યું છે, પરંતુ પાણીની અછત, ડમ્પિંગ ગ્રાઉન્ડ અને અન્ય નાગરી સમસ્યાઓના મુદ્દાઓ હજુ પણ ઉકેલાયા નથી.

શનિવારે પાલિકાની ચૂંટણી પહેલા એનસીપી (એસપી) અને શિવસેના (યુબીટી) ના ઉમેદવારો માટે એક પ્રચાર રેલીને સંબોધતા, સુળેએ થાણેના

વિકાસ માટે મંજૂર કરાયેલા મોટા ભંડોળ અંગે સરકારના દાવાઓ પર પ્રશ્નો ઉઠાવ્યા હતા.

એનસીપી (એસપી)ના વિધાનસભ્ય જીતેન્દ્ર આવ્હાડ, પાર્ટીના થાણે શહેર એકમના પ્રમુખ મનોજ પ્રધાન, પદાધિકારીઓ અને મોટી સંખ્યામાં પાર્ટી કાર્યકરો અને સમર્થકો હાજર હતા.

સુળેએ કહ્યું હતું કે થાણે એક સમયે એક નાનું શહેર હતું, પરંતુ રાજ્ય અને દેશના વિવિધ (જુઓ પાનું ૪) ►►

પરેલમાં ભૂતપૂર્વ મેયરની પ્રચાર રેલી વખતે ફટાકડાને કારણે લાગી આગ નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરવા બદલ ત્રણ કાર્યકર સામે ગુનો

મુંબઈઃ શિવસેના (યુબીટી)નાં ઉમેદવાર અને ભૂતપૂર્વ મેયર કિશોરી પેડણેકરની પરેલમાં એન. એમ. જોશી માર્ગ વિસ્તારમાં પ્રચાર રેલી વખતે ફટાકડાને કારણે આગ લાગી હતી. પોલીસે આ પ્રકરણે નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરવા બદલ ત્રણ કાર્યકર વિરુદ્ધ ગુનો દાખલ કર્યો હતો.

મધ્ય મુંબઇના એન.એમ. જોશી માર્ગ વિસ્તારમાં ગોવર્ધન બિહિડગની નજીક શનિવારે સાંજના આ ઘટના બની હતી. કિશોરી પેડણેકર વોર્ડ નંબર-૧૯૮લી શિવસેનાની ટિકિટ પર પાલિકાની ચૂંટણી લડી રહ્યાં છે. તેમની પ્રચાર રેલીનું આયોજન (જુઓ પાનું ૪) ►►

મુંબઈમાં મહિલાઓને પાંચ લાખ રૂપિયાની વ્યાજમુક્ત લોન

મહાયુતિનો નવો દાવ, ફડણવીસની ચૂંટણીઢંઢેરામાં મોટી જાહેરાત

મુંબઈઃ ચૂંટણી આવે એટલે ચૂંટણીઢંઢેરાની મોસમ પણ આવે. તેની સાથે મતદારોને લલચાવવા મોટા-મોટા વચનોની લહાણી પણ દરેક રાજકીય પક્ષ કરવા લાગે છે. શિવસેના (ઉદ્ધવ જૂથ) અને મનસેના ચૂંટણીઢંઢેરા બાદ, હવે મહાયુતિએ પોતાનો ઢંઢેરો બહાર પાડ્યો છે. ઢંઢેરાના કેન્દ્રમાં મરાઠીનો મુલો છે અને મહાયુતિએ મરાઠી ભાષા અને મરાઠી લોકો માટે ઘણી યોજનાઓ અમલમાં મૂકવાનું વચન આપ્યું છે. ઠાકરે બંધુઓએ મરાઠીનો મુલો ઉઠાવ્યો હોવાથી, મહાયુતિ તેમને મરાઠીના મુદ્દાથી ઘેરવાનો પ્રયાસ કરી રહી છે. તેવી જ રીતે, વિધાનસભા ચૂંટણીમાં ગેમ-એન્જર સાબિત થયેલી લાડકી બહેન યોજનાની જેમ, મહાયુતિએ મુંબઈ મહાનગરપાલિકામાં મહિલાઓના મતોને ધ્યાનમાં રાખીને એક મોટું વચન આપ્યું છે. મહાયુતિએ મહિલાઓને પાંચ લાખ રૂપિયાની વ્યાજમુક્ત લોન આપવાની જાહેરાત

કરી છે. સ્વાભાવિકપણે મહાયુતિએ મહિલા મતદારોને ધ્યાનમાં રાખીને આ જાહેરાત કરી છે.

ભૂતકાળમાં, પ્રવીણ દરેકરના નેતૃત્વ હેઠળની મુંબઈ બેઠક દ્વારા મુંબઈની ‘લાડકી બહેનો’ને એક લાખ રૂપિયા સુધીની વ્યાજમુક્ત લોન આપવાનો પ્રયોગ કરવામાં આવ્યો હતો. તે સમયે કેટલીક મહિલાઓએ સારા વ્યવસાયો શરૂ કર્યા હતા. મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે જાહેરાત કરી કે હવે મહાનગરપાલિકા દ્વારા પ્રિય બહેનોને પાંચ લાખ સુધીની વ્યાજમુક્ત લોન આપવામાં આવશે. બૃહન્મુંબઈ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનની ચૂંટણી માટે મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે ‘ભાજપ-મહાયુતિનો ઢંઢેરો’ બહાર પાડ્યો. આ પ્રસંગે નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદે, કેન્દ્રીય રાજ્યપ્રધાન રામદાસ આઠવલે, ભાજપના રાષ્ટ્રીય મહાસચિવ વિનોદ તાવડે, ભાજપના મુંબઈ પ્રમુખ (જુઓ પાનું ૪) ►►



મહાયુતિના મહાવચનોઃ મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણી માટે મહાયુતિ દ્વારા રવિવારે ચૂંટણીઢંઢેરો બહાર પાડવામાં આવ્યો હતો. (અમય ખરાડે)

ચૂંટણી પ્રક્રિયામાં ગેરહાજર રહેલા ૬,૮૭૧ અધિકારી-કર્મચારીઓને નોટિસ આજથી ૪,૫૨૧ અધિકારી-કર્મચારી સામે પોલીસ કાર્યવાહી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈઃ મુંબઈ મહાનગરપાલિકા માટેની ચૂંટણી પ્રક્રિયામાં ગેરહાજર રહેલા કુલ ૬,૮૭૧ અધિકારી-કર્મચારીઓને કારણે દર્શાવેો નોટિસ મોકલવામાં આવી છે. તેમાંથી ૨,૩૫૦ અધિકારી અને કર્મચારીઓ ચૂંટણી પ્રક્રિયામાં સહભાગી થયા છે. તો વારંવાર સૂચના આપીને પણ ટ્રેનિંગ, પ્રત્યક્ષ મતદાન પ્રક્રિયા અને આપવામાં આવેલી ચૂંટણી ફરજ માટે ગેરહાજર રહેનારા ૪,૫૨૧ અધિકારી-કર્મચારી સામે સોમવાર, ૧૨ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬થી પોલીસ કાર્યવાહી કરવામાં આવવાની હોવાનું પાલિકાના એડિશનલ કમિશનરે જણાવ્યું હતું.

મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની ૧૫ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬ ચૂંટણી યોજવાની છે અને ૧૬ જાન્યુઆરીના મતગણતરી થવાની છે. આ પ્રક્રિયા માટે નીમવામાં આવેલા અધિકારી-કર્મચારીઓને મતદાન પ્રક્રિયા માટે પહેલા અને બીજા તબક્કામાં ટ્રેનિંગ આપવામાં આવી હતી. ચૂંટણી ફરજ માટે નીમવામાં આવેલા તમામ અધિકારી-કર્મચારીઓને ટ્રેનિંગમાં હાજર રહેવું ફરજિયાત હતું, જે અધિકારી-કર્મચારી ગેરહાજર રહ્યા હતા તેમને શનિવાર, ૧૦ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬ના છેલ્લી તક આપવામાં આવી હતી. ચૂંટણી પ્રક્રિયામાં ગેરહાજર રહેવા અને ફરજ પ્રત્યે બેદરકારી દાખવવા માટે આ તમામ લોકો સામે રવિવાર, ૧૧ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬થી ચૂંટણી કાયદાઅંતર્ગત આકરા શિસ્તભંગનાં પગલાં લેવાની

શરૂઆત કરવામાં આવી છે.

આ કાર્યવાહીમાં મુંબઈ મહાનગરપાલિકાના અધિકારી-કર્મચારી, નેશનલ બેંક, બેસ્ટ, બીએસએનએલ, એચપીસીએલ, વિમા કંપની, એલઆઈસી, મહાડા, એમટીએનએલ, પોસ્ટ ખાતું, રેલવે, આરસીએફ, નાબાર્ડ આ સરકારી અને અર્ધસરકારી, સાર્વજનિક ઉપક્રમના તમામ અધિકારી-કર્મચારીનો સમાવેશ થાય છે.

પાલિકાના એડિશનલ કમિશનરે જણાવ્યું હતું કે ચૂંટણી એ સંવિધાનિક અને કાયદેસરની જવાબદારી હોઈ તેમાં બેદરકારી દાખવવી એ ગંભીર ગુનો માનવામાં આવે છે. તે અનુસાર ૪,૫૨૧ કર્મચારીઓને નોટિસ આપીને તેમની ઓફિસ જઈને સોમવાર, ૧૨ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬થી પોલીસ મારફત કાર્યવાહી કરવામાં આવવાની છે. આ કાર્યવાહી અંતર્ગત ગુનો નોંધવાનું, દંડાત્મક કાર્યવાહી તેમ જ વિભાગીય શિસ્તભંગની કાર્યવાહી કરવામાં આવશે. મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણી માટે લગભગ ૧,૦૩,૪૪૩,૩૧૫ મતદારો છે. તેથી મોટા પ્રમાણમાં કર્મચારીઓની આવશ્યકતા હોય છે. ૧૫ જાન્યુઆરીના મતદાન અને ૧૬ જાન્યુઆરીના મતગણતરી થવાની છે. તે માટે મોટા પ્રમાણમાં કર્મચારીઓની આવશ્યકતા હોય છે પણ આ વખતે કર્મચારીઓની સંખ્યા ઓછી જણાઈ આવી છે. તેથી પ્રશાસનને આકરાં પગલાં લેવાની ફરજ પડી હોવાનું એડિશનલ કમિશનરે જણાવ્યું હતું.

ભૂતપૂર્વ આઇએએસ ઓફિસર પૂજા ખેડકરનો આક્ષેપ

પરિવારજનોને બેભાન કરીને બાંધી દીધા બાદ નોકરે ઘરમાં કરી ચોરી

પુણેઃ પુણેના બંગલોમાં મને અને મારા માતા-પિતાને બેભાન કરીને બાંધી દીધા બાદ નોકરે ઘરમાં ચોરી કરી હોવાનો આરોપ ભૂતપૂર્વ આઇએએસ પ્રોબેશનર પૂજા ખેડકરે આક્ષેપ કર્યો હતો, જેને પગલે પોલીસે તપાસ આદરી હતી.

બાણેર રોડ પર આવેલા પરિવારના બંગલોમાં બનેલી કથિત ઘટનાની જાણ પૂજા ખેડકરે શનિવારે મોડી રાતે પોલીસને કરી હતી.

પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર પૂજા ખેડકરે દાવો કર્યો હતો કે નેપાળના વતની એવા નોકરને હાલમાં ઘરકામ માટે રાખવામાં આવ્યો હતો, જેણે મને અને મારા માતા-પિતા દિલ્હી ખેડકર અને મનોરમા ખેડકરને બેભાન કર્યા હતાં અને અમને બાંધી દીધા



આવી ઉતારણઃ મકરસંક્રાંતિ આવી રહી છે ત્યારે મુંબઈની દુકાનોમાં પતંગોના રંગ છવાઈ ગયેલા જોવા મળે છે. વિવિધ ડિઝાઇન – આકાર અને કદના પતંગોની ખરીદી માટે બજારમાં ગરદી જોવા મળે છે. (અમય ખરાડે)

ઉદ્ધવ ઠાકરેને ચાર કલાકમાં ડબલ ફટકો

મુંબઈઃ રાજ્યમાં નગરપાલિકાની ચૂંટણીઓ આડે હવે માત્ર પાંચ દિવસ બાકી છે. ૧૫ જાન્યુઆરીએ મતદાન યોજાશે. તેથી, તમામ પક્ષો જોરશોરથી પ્રચાર કરી રહ્યા છે. આ દરમિયાન ઉદ્ધવ ઠાકરે જૂથને એક જ દિવસમાં બે મોટા આંચકા લાગ્યા છે. શિવસેના ઠાકરે જૂથના પૂર્વ ધારાસભ્ય દગ્ધુ સપકાળે ઉદ્ધવ ઠાકરે સામે નારાજગી વ્યક્ત કરતા મશાલને અલવિદા કર્યું છે. તેઓ એકનાથ શિંદેના નેતૃત્વ હેઠળની શિવસેનામાં જોડાયા છે. આ પછી શિવસેના (જુઓ પાનું ૪) ►►

શિંદે જૂથને મોટો ફટકો

મુંબઈઃ રાજ્ય મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણી માટે થોડા દિવસો બાકી છે. આ ચૂંટણીની પૃષ્ઠભૂમિમાં અનેક ઈચ્છુક ઉમેદવારોએ એક પક્ષ છોડીને બીજા પક્ષમાં પ્રવેશ કર્યો હોવાનું જોવા મળી રહ્યું છે. કેટલાકે તો ઉમેદવારી જાહેર થયા પછી પણ પક્ષ છોડી દીધો હતો, જેના કારણે છેલ્લી ઘડીએ નવા ઉમેદવારો શોધવા માટે તમામ રાજકીય પક્ષો સંઘર્ષ કરી રહ્યા છે. મહાનગરપાલિકા ચૂંટણીની રસાકસી વચ્ચે શિવસેના (શિંદે જૂથ) ને મોટો ફટકો પડ્યો છે. શિવસેના શિંદે (જુઓ પાનું ૪) ►►

ચૂંટણી પંચ કદેશે તો ૧૬ તારીખે લાડકી બહેનોના પૈસા આપીશઃ અજિત પવાર

પુણેઃ મુખ્યમંત્રી ‘લાડકી બહિણ યોજના’ ફરી એકવાર રાજકારણના કેન્દ્રસ્થાને આવી છે. લોકસભા ચૂંટણીમાં મળેલા પરાજય બાદ એકનાથ શિંદેની સરકારે ‘લાડકી બહિણ યોજના’ અમલમાં મૂકી હતી, અને આ યોજનાને કારણે જ રાજ્યમાં મહાયુતિને સત્તા મળી. હવે, મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણી દરમિયાન લાડકી બહિણ યોજના ફરી ચર્ચામાં આવી છે. ભાજપના નેતા ગિરીશ મહાજન અને મુંબઈથી ભાજપના ઉમેદવાર તેજસ્વી ઘોસાળકરે પોસ્ટ શેર કરી હતી કે લાડકી બહેનોને ડિસેમ્બર અને જાન્યુઆરીના હપ્તા એકસાથે મળશે, એટલે કે ૩,૦૦૦ રૂપિયા, મકર સંક્રાંતિ પહેલા. સત્તાધારી પક્ષોના આ પ્રચાર પછી કોંગ્રેસે ચૂંટણી પંચને પત્ર લખીને વિનંતી કરી હતી કે ‘લાડકી બહિણ યોજના’ ના પૈસા ૧૪ જાન્યુઆરી પછી આપવામાં આવે. (જુઓ પાનું ૪) ►►

મુંબઈને બોમ્બે બનાવવાનું કાવતરું: ઉદ્ધવ

મહારાષ્ટ્રમાં બાંગ્લાદેશી અને રોહિંગ્યા ઘૂસણખોરો કેટલા છે? આંકડા જાહેર કરોઃ કોંગ્રેસનો મુખ્ય પ્રધાનને પડકાર

મુંબઈઃ મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે દાવો કર્યો હતો કે રાજ્યમાં ગેરકાયદે સ્થળાંતર કરનારાઓની મહત્તમ સંખ્યા ઓળખાઈ ગઈ છે. આ મુદ્દે તેમને ઘેરતાં મહારાષ્ટ્ર કોંગ્રેસે રવિવારે મુખ્ય પ્રધાનને બાંગ્લાદેશી નાગરિકો અને રોહિંગ્યાઓનો ડેટા જાહેર કરવાનો પડકાર ફેંક્યો હતો.

જો સરકારે ખરેખર મોટાભાગના લોકોની ઓળખ કરી લીધી હોય, તો તેણે આંકડા જાહેર કરવા જોઈએ, એમ મહારાષ્ટ્ર કોંગ્રેસના પ્રવક્તા સચિન સાવંતે એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું.

મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણી માટે શાસક મહાયુતિના મેનિફેસ્ટોનું અનાવરણ કરતા ફડણવીસે કહ્યું હતું કે, અમે

મુંબઈને બાંગ્લાદેશીઓ અને રોહિંગ્યાઓથી મુક્ત કરીશું. આઈઆઈટીની મદદથી, અમે બાંગ્લાદેશી સ્થળાંતર કરનારાઓને ઓળખવા માટે એક એઆઈ સાધન વિકસાવીશું. સાવંતે ફડણવીસ પર વધુ પ્રહાર કરતા તેમને “સપનાના સોદાગર” ગણાવ્યા, જે વર્તમાનની કઠોર વારત્તવિકતાઓને અવગણીને સોનેરી ભવિષ્ય દર્શાવે છે. મુખ્ય પ્રધાનના ઇન્ટરવ્યુ મોટાભાગે ભવિષ્યની યોજનાઓ પર કેન્દ્રિત છે, જેમાં ભૂતકાળના વચનોના ભાવિ વિશે બહુ ઓછી સમજૂતી આપવામાં આવી છે, સાવંતે દાવો કર્યો. સાવંતે કહ્યું કે, પૂર્વીય ફ્રીવે ૨૦૧૭ માં થાણે સાથે (જુઓ પાનું ૪) ►►

ભાજપ ચૂંટણી જીતવાનું મશીન ન હોવું જોઈએઃ મુનગંટીવાર

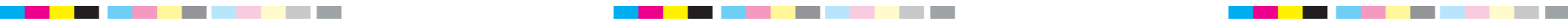
ચંદ્રપુરઃ ભારતીય જનતા પાર્ટી ચૂંટણી જીતવાનું મશીન ન હોવી જોઈએ પણ જીવંત હૃદય ધરાવતી સંસ્થા હોવી જોઈએ. આપણે રહીએ કે ન રહીએ, આપણે ભારતીય તરીકે રહેવું જોઈએ, આ ભાવના સાથે કામ કરતી સંસ્થા જીવંત રહેવી જોઈએ, એવો સંદેશ ભાજપના એક ખૂબ જ વરિષ્ઠ નેતાએ આપ્યો હતો.

ચંદનનું વૃક્ષ ઉગાડવા માટે ક્યારેક બીજા વૃક્ષો વાવવા પડે છે. તેવી જ રીતે, મહારાષ્ટ્રમાં પોતાની તાકાત વધારવા માટે ભાજપે કેટલીક બાબતો કરવી પડી. જ્યારે ચંદનનું વૃક્ષ ઉગે છે, ત્યારે તેની સુગંધ ઓછી થવા લાગે છે.

મને ખાતરી છે કે મહારાષ્ટ્રમાં મ્યુનિસિપલ ચૂંટણીઓને પગલે પાર્ટીમાં શું બન્યું તેના પર પાર્ટીના તમામ નેતાઓ ચિંતન કરશે, એમ ભાજપના વરિષ્ઠ નેતા અને ભૂતપૂર્વ પ્રધાન વિધાનસભ્ય સુધીર મુનગંટીવારે જણાવ્યું હતું.

સુધીર મુનગંટીવારે પાલિકા ચૂંટણીઓને પગલે મીડિયા સમક્ષ વિવિધ મુદ્દાઓ પર પોતાના વિચારો વ્યક્ત કર્યા હતા. સંઘના એક વફાદાર સ્વયંસેવકના ઘરે જન્મેલા મુનગંટીવાર માત્ર ૧૫ વર્ષની ઉંમરથી ભાજપના સામાન્ય કાર્યકર તરીકે કામ કરી રહ્યા છે.

ભૂતપૂર્વ વડા પ્રધાન અટલ બિહારી વાજપેયીના નેતૃત્વમાં ૧૯૮૦માં જ્યારે ભારતીય જનતા પાર્ટીની સ્થાપના થઈ, ત્યારે મેં ૧૭ વર્ષની ઉંમરે (જુઓ પાનું ૪) ►►



વડોદરામાં ભારતે વટ પાડ્યો, ન્યૂ ઝીલેન્ડ સામે ઓલરાઉન્ડ પર્ફોર્મન્સથી જીત્યું

વડોદરાઃ ભારતે અહીં ન્યૂ ઝીલેન્ડને સિરીઝની પ્રથમ વન-ડેમાં ચાર વિકેટ હરાવીને ત્રણ મેચવાળી સિરીઝમાં ૧-૦થી સરસાઈ મેળવી લીધી હતી. ટીમ ઇન્ડિયાએ ઓલરાઉન્ડ પર્ફોર્મન્સથી આ મેચ જીતી લીધી હતી. ૩૦૧ રનના લક્ષ્યાંક સામે ભારતે ૪૯ ઓવરમાં છ વિકેટ ૩૦૬ રન કર્યા હતા. કે. એલ. રાહુલે (૨૯ આણનમ, ૨૧ બૉલ, એક સિક્સર, બે ફોર) છેલ્લે ત્રણ બૉલમાં ૧૪ રન કર્યા હતા, જેમાં વિનિંગ સિક્સર સામેલ હતી. થોડી ઈજા છતાં છોક સુધી રાહુલને સાથ આપનાર વોશિંગ્ટન સુંદર (સાત આણનમ, સાત બૉલ) તેની સાથે ૨૭ રનની અતૂટ ભાગીદારીથી ટીમ ઇન્ડિયાની આબરૂ સાચવી હતી. રોહિત શર્મા (૨૬ રન, ૨૯ બૉલ, બે સિક્સર, ત્રણ ફોર)ની વિકેટ વહેલી પડ્યા બાદ વિરાટ કોહલી (૯૩ રન, ૮૧ બૉલ, એક સિક્સર, આઠ ફોર) અને કેપ્ટન શુભમન ગિલ (૫૬ રન, ૭૧ બૉલ, બે સિક્સર, ત્રણ ફોર)ની જોડીએ બાજી સંભાળી લીધી હતી. વિરાટે બીજી વિકેટ માટે ગિલ સાથે ૧૧૮ રનની અને પછી વાઘસ-કેપ્ટન શ્રેયસ ઐયર (૪૯ રન, ૪૭ બૉલ, એક સિક્સર, ચાર ફોર) સાથે ૭૭ રનની બહુમૂલ્ય ભાગીદારી કરી હતી. કોહલી સાત રન માટે ૫૪મી સેન્યુરી ચૂકી ગયા પછી શ્રેયસ એક રન માટે હાફ સેન્યુરીથી વંચિત રહ્યો હતો. જોકે આ બેટ્સમેનોએ વિજયનો પાયો નાખી આપ્યો હતો. હર્ષિત રાણા (૨૯ રન, ૨૩ બૉલ, એક સિક્સર, બે ફોર)એ ટૂંકી, પણ આક્રમક ઇનિંગ્સમાં બેટિંગ ગથી પણ ટીમને યોગદાન આપ્યું હતું. કોહલીએ ઇનિંગ્સની શરૂઆતથી આક્રમક વલણ અપનાવીને રનમશીન સતતપણે સક્રિય રાખ્યું હતું, પરંતુ ૯૦ રનની નજીક પહોંચ્યો ત્યારથી થોડું ધીમું પડી ગયો હતો અને છેવટે કાછલ જેમીસનના બૉલમાં ન્યૂ ઝીલેન્ડના કેપ્ટન માઇકલ બ્રેસવેલને મિડ-ઓફ પર કેચ આપી બેકી હતો. કોહલીની વિકેટ બાદ થોડી જ વારમાં રવીન્દ્ર જોશી (ચાર રન) પણ જેમીસનનો શિકાર થયો હતો. ભારતની છમાંથી ચાર વિકેટ જેમીસને તેમ જ એક વિકેટ ભારતીય મૂળના સ્પિનર આદિત્ય અશોકે અને એક વિકેટ નવા પેસ બોલર ક્રિસ્ટિયન કલાઉડ લીધી હતી. એ પહેલાં, બેટિંગ મળ્યા બાદ ન્યૂ ઝીલેન્ડે ખૂબ સારી શરૂઆત કરી હતી અને છોક ૧૪૭ રનના ટોટલ પર હેન્ડ્રી નિકોલ્સ (૬૨ રન)ની વિકેટ પડી હતી. વિકેટકીપર કે. એલ. રાહુલે તેનો કેચ ઝીલ્યો હતો. નિકોલ્સની વિકેટ લીધા બાદ પેસ બોલર હર્ષિત રાણાએ પછીની ઓવરમાં કુલ ૧૨૬ રનના સ્કોર પર ડેવાન કોન્વે (૫૬ રન)ને પણ આઉટ કર્યો હતો. તેને હર્ષિતે કલીન બોલ્ડ કર્યો હતો. ત્યાર પછી પાંચ ઓવર બાદ કુલ ૧૪૬ રનના સ્કોર પર વિલ યંગ (૧૨ રન) મોહમ્મદ સિરાજનો શિકાર બન્યો હતો. આમ, ૨૯ રનમાં ત્રણ વિકેટ પડી ગઈ હતી. ભારત પાસે કુલ છ બોલર હતા. કિવીઓમાં ડેરિલ મિચલ (૮૪ રન, ૭૧ બૉલ, ત્રણ સિક્સર, પાંચ ફોર) ટીમ ઇન્ડિયાને સૌથી ભારે પડ્યો હતો. ઓપનર્સ ડેવાન કોન્વે (૫૬ રન, ૬૭ બૉલ, એક સિક્સર, છ ફોર) અને હેન્ડ્રી નિકોલ્સ (૬૨ રન, ૬૯ બૉલ, આઠ ફોર)ની હાફ સેન્યુરી પણ સામેલ હતી. સિરાજ, હર્ષિત અને

કિપ્પાને બે-બે વિકેટ તથા કુલદીપને એક વિકેટ મળી હતી. વોશિંગ્ટન (૦/૨૭) અને જોશી (૦/૫૬) વિકેટ નહોતા મેળવી શક્યા. કેપ્ટન માઇકલ બ્રેસવેલને શ્રેયસે રનઆઉટ કર્યો હતો.



હર્ષિત રાણા



રોહિત-કોહલીનું આઉટ-ઓફ-બોક્સ બહુમાન

રોહિત અને વિરાટેને ગઈ કાલે અનોખા પ્રસંગમાં એક બોક્સમાં ઊભા રખાવ્યા હતા અને બોક્સમાંથી તેઓ બહાર આવ્યા ત્યાર બાદ તેમનું સન્માન કરાયું હતું, જય શાહ સહિત મહાનુભાવો ઉપસ્થિત હતા.

વિરાટ મળ્યો ‘મિની કોહલી’ને, તસવીર વાઈરલ થઈ વડોદરામાં ઑટોગ્રાફ લેવા આવેલા બાળયાહકોમાં એક ફેન અરસલ નાનપણના વિરાટ કોહલી જેવો દેખાતો હતો

વડોદરાઃ વિરાટ કોહલી પંદર વર્ષે ફરી વડોદરામાં વન-ડે મેચ રમવા આવ્યો છે અને ચાર દિવસ પહેલાં તે ઍરપોર્ટ પર ઊતર્યો ત્યારે અસંખ્ય ચાહકોના ધસારામાં અટવાઈ ગયો એ જ તેની પ્રચંડ લોકપ્રિયતા બતાવે છે અને રવિવારની ન્યૂ ઝીલેન્ડ સામે સિરીઝની પ્રથમ વન-ડે પહેલાંના પ્રેક્ટિસ-સેશનમાં તેને અજબ અનુભવ થયો હતો.

કિંગ કોહલી પાસે ઑટોગ્રાફ અને ફોટોગ્રાફ માટે દોડી આવેલા ચાહકોમાં કેટલાક બાળ ચાહકો પણ હતા, જેમાંનો એક ફેન એવો હતો જેનો ચહેરો અરસલ બાળપણના કોહલી જેવો હતો. નાનપણના કોહલીના હમશકલ જ જોઈ લો. ખુદ કોહલી તેને જોઈને હસી પડ્યો હતો. જાણે તેને બાળપણ યાદ આવી ગયું. તેણે હસતાં-હસતાં બધાને ઑટોગ્રાફ આપ્યા હતા. એ ક્ષણોની એક તસવીર સોશ્યલ મીડિયામાં વાઈરલ થઈ છે. એમાં કોહલી બાળકોને ઑટોગ્રાફ આપી રહ્યો હતો ત્યારે તેની નજીક ઊભેલો એક બાળક અરસલ ‘બાળ-વિરાટ’ જેવો દેખાતો હતો. મીડિયામાં કિંગ કોહલીના કેટલાક ડાઇ-હાર્ડ ચાહકોએ તક ઝડપી લીધી હતી અને મીડિયામાં તરત જ બાળપણના કોહલી સાથે આ બાળકની તસવીર બતાવીને સુંદર તુલના કરી હતી. એટલું જ નહીં, એ બાળકને તેમણે ‘મિની કોહલી’ તરીકે પણ ઓળખાવી



વડોદરામાં વિરાટે પોતાના બાળપણના ચહેરા જેવા દેખાતા બાળક સહિત ઘણાને ઑટોગ્રાફ આપ્યા હતા. દીધો હતો. વિરાટ કોહલી ટેસ્ટ અને ટી-૨૦ આંતરરાષ્ટ્રીય છોડી ચૂક્યો છે અને હવે ભારત વતી માત્ર વન-ડે તેમ જ દર વર્ષે આઇપીએલની સીઝન જ રમે છે. લગભગ એક વર્ષથી તે ખૂબ રિલેક્સ મૂડમાં જોવા મળતો હોય છે.

કોહલીએ વડોદરાના મેદાન પર ઊતરતા જ રેકૉર્ડ-બુકમાં ગાંગુલીને પાછળ મૂકી દીધો

વડોદરાઃ વિરાટ કોહલી હવે આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટમાં માત્ર વન-ડે ફોર્મેટમાં રમે છે અને એમાં તે નિવૃત્ત થતાં પહેલાં વધુ કેટલાક વિક્રમો પોતાના નામે કરશે તો નવાઈ નહીં લાગે, પરંતુ ગઈ કાલે તેણે એક સિદ્ધિ તો મેળવી જ હતી. તેણે ભારત વતી સૌથી વધુ વન-ડે રમનારાઓમાં સૌરવ ગાંગુલીને પાછળ રાખી દીધો હતો. ભારતના કેપ્ટન શુભમન ગિલે ટોસ જીતીને ફીલ્ડિંગ પસંદ કરી હતી અને વર્તમાન ક્રિકેટ જગતનો ફ્રેટ્ટર બેલાડી અને બેટિંગ-લેજન્ડ કોહલી હંમેશાની માફક સ્ફૂર્તિ અને ઉત્સાહપૂર્વક મેદાન પર આવ્યો હતો. એ સાથે જ તે ભારત વતી સૌથી વધુ વન-ડે રમનારાઓમાં પાંચમા નંબર પર આવી ગયો હતો અને ગાંગુલી છઠ્ઠે પહોંચ્યો હતો. અત્યાર સુધી ગાંગુલી ૩૦૮ વન-ડે સાથે આ યાદીમાં પાંચમા નંબરે હતો. કોહલી વડોદરામાં કરીઅરની ૩૦૯મી વન-ડે રમ્યો અને એ સાથે તેણે ગાંગુલીને પાછળ પાડી દીધો હતો. આ લિસ્ટમાં સચિન તેન્ડુલકર (૪૬૩ વન-ડે) પહેલા નંબરે છે. એમએસ ધોની (૩૪૭ વન-ડે) બીજા નંબરે છે. ન્યૂ ઝીલેન્ડ વતી સૌથી વધુ સદી ફટકારનારાઓમાં કોહલી સંયુક્ત રીતે રિકી પોન્ટિંગ તથા વીરેન્દ્ર સેહવાગ સાથે પહેલા સ્થાને છે. કોહલીને આ સિરીઝમાં વધુ એક સેન્યુરી બનને દિગ્ગજથી આગળ કરી દેશે, કારણકે કોહલીની કિવીઓ સામે છ સદી સામે પોન્ટિંગ-સેહવાગની પણ છ-છ સેન્યુરી હતી.



કુલદીપે ગઈ કાલે વિકેટ લીધી ત્યારે બીન વગાડવાની સ્ટાઈલમાં વિકેટ સેલિબ્રેટ કરતો વિરાટ.

ભારત વતી સૌથી વધુ વન-ડે કોની	
સચિન તેન્ડુલકર	: ૪૬૩ મેચ
એમએસ ધોની	: ૩૪૭ મેચ
રાહુલ દ્રવિડ	: ૩૪૦ મેચ
મોહમ્મદ અઝહરુદ્દીન	: ૩૩૪ મેચ
વિરાટ કોહલી	: ૩૦૯ મેચ

મુંબઈ મેરેથનમાં નિરમાબેન અને અનિશ ફરી ફેવરિટ

મુંબઈઃ આવતા રવિવારે (૧૮મી જાન્યુઆરીએ) યોજાનારી ટાટા મુંબઈ મેરેથન (ટીએમએમ)ની મુખ્ય રેસમાં ભાગ લેનાર ભારતીયોમાં ફરી એક વાર નિરમાબેન ઠાકોર અને અનિશ થાપા જીતવા માટે ફેવરિટ છે. ૨૦૨૫ની ટીએમએમમાં તેમણે ભારતીયોમાં વિજેતાપદ મેળવ્યો હતો. ટીએમએમમાં કુલ મેરેથન ૪૨.૧૯૫ કિલોમીટરની અને હાફ મેરેથન ૨૧.૦૯૭ કિલોમીટરની છે. ભારતીયોમાં એલીટ રેસ (મુખ્ય મેરેથન) જીતનાર ટોચના ત્રણ રનર્સને અનુક્રમે પાંચ લાખ રૂપિયા, ચાર લાખ રૂપિયા અને ત્રણ લાખ રૂપિયાનું ઇનામ મળે છે. આ વખતે આ મુખ્ય રેસમાં ભારતના ૨૩ પુરુષ અને ૧૩ મહિલા રનર ભાગ લેશે. ગયા વર્ષે મૂળ ગુજરાતના નિરમાબેને ટીએમએમમાં એલીટ રેસ ૨:૫૦:૦૬ના ટાઇમિંગ સાથે પૂરી કરી હતી. અનિશ થાપાએ એ જ રેસ ૨:૧૭:૨૩ના સમયમાં પૂરી કરી હતી. વર્લ્ડ એથલેટિક્સ ગોલ્ડ લેબલ રોડ રેસ તરીકે જાણીતી ટીએમએમમાં વિદેશી સ્પર્ધકોમાં ખાસ કરીને (પુરુષ વર્ગમાં) ગયા વર્ષના રનર-અપ એરિટ્રિયાના મેહલીલી કેસીટ અને (મહિલા વર્ગમાં) ઇથોપિયાની મેડિના આર્મિનોનો સમાવેશ છે. ટીએમએમનું આ ૨૧મું વર્ષ છે અને એમાં (કુલ મેરેથનના) ટોચના ત્રણ વિજેતાને અનુક્રમે ૫૦,૦૦૦ ડૉલર, ૨૫,૦૦૦ ડૉલર અને ૧૫,૦૦૦ ડૉલર અપાશે.



ટાટા મુંબઈ મેરેથનના કાઉન્ટડાઉન પ્રસંગે આયોજિત સમારોહ. (અમય ખરાડે)

વિરાટ કોહલીનો વર્લ્ડ રેકૉર્ડ, સચિન-સંગકારા બન્નેને પાછળ રાખી દીધા

વડોદરાઃ વિરાટ કોહલીએ અહીં રવિવારે ન્યૂ ઝીલેન્ડ સામેની પ્રથમ વન-ડેમાં પચીસમો રન કર્યો એ સાથે એક મોટો વિશ્વ વિક્રમ તેના નામે લખાઈ ગયો હતો. આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટમાં એ તેનો ૨૮,૦૦૦મો રન હતો. વિરાટ ઇન્ટરનેશનલ ક્રિકેટમાં ૨૮,૦૦૦ રન પૂરા કરનાર વિશ્વનો ત્રીજો જ ખેલાડી છે. તેની પહેલાં આ મેદાન સિદ્ધિ સચિન તેન્ડુલકર અને શ્રીલંકાના કુમાર સંગકારાએ હાંસલ કરી હતી. જોકે ત્રણેયમાં વિરાટ ફાસ્ટેસ્ટ છે. ઉલ્લેખનીય એ છે કે વિરાટે ૨૮,૦૦૦ રન સચિન અને સંગકારા બન્ને કરતાં ઓછી ઇનિંગ્સમાં પૂરા કર્યા છે. એ રીતે વિરાટે નવો વર્લ્ડ રેકૉર્ડ પોતાના નામે કર્યો છે. વિરાટે ૨૮,૦૦૦ આંતરરાષ્ટ્રીય રન કુલ ૬૨૪ ઇનિંગ્સમાં બનાવ્યા છે. સચિને આટલા જ રન ૬૪૪ ઇનિંગ્સમાં અને સંગકારાએ ૬૬૬ ઇનિંગ્સમાં પૂરા કર્યા હતા.



ડબ્લ્યૂપીએલમાં ભારતીય બોલરની એક ઓવરમાં હૅટ-ટ્રિક સહિત ચાર વિકેટ

નવી મુંબઈઃ વિમેન્સ પ્રીમિયર લીગ (ડબ્લ્યૂપીએલ)માં રવિવારે ગુજરાત જાન્ટન્ટસની ટીમને ૨૦ ઓવરમાં ૨૦૯ રન સુધી સીમિત રખાવવામાં દિલ્હી કેપિટલ્સની નવી ભારતીય પેસ બોલર નંદાની શર્માની સૌથી મોટી ભૂમિકા હતી. તેણે ૩૩ રનમાં પાંચ વિકેટ લીધી હતી જેમાંની ચાર વિકેટ તેણે અંતિમ ઓવરમાં મેળવી હતી અને એમાં પ્રથમ હૅટ-ટ્રિક સામેલ હતી. સૌફી ડિવાઇનના ૯૫ રનની મદદથી ગુજરાતની ટીમ દિલ્હીને ૨૧૦ રનનો લક્ષ્યાંક આપી શકી હતી.



તેનો ઇકોનોમી-રેટ ૬.૩૯ હતો. બીજી તરફ, પ્રસિદ્ધ કિપ્પાને એ શ્રેણીમાં સાત વિકેટ લીધી હતી, પરંતુ તેનો ઇકોનોમી-રેટ ૭.૮૦ હતો. તાજેતરમાં ડેમેસ્ટિક મેચોમાં પણ અર્શદીપે ચડિયાતું પર્ફોર્મ કર્યું હતું. વિજય હઝારે ટ્રોફીમાં તેણે સિક્કિમ સામેની મેચમાં પાંચ વિકેટ લીધી હતી અને તે બહુ સારા ફોર્મમાં હોવા છતાં તેને ન્યૂ ઝીલેન્ડ સામેની પ્રથમ વન-ડેમાં ન રમાડવામાં આવ્યો એ બદલ ગંભીરની ટીકા થઈ રહી છે.

કચ્છના ધોળાવીરાનું આભ રંગબેરંગી પતંગોથી આચ્છાદિત થયું



(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજઃ કચ્છમાં પ્રવાસન પ્રવૃત્તિને પ્રયંડ વેગ મળી રહ્યો છે ત્યારે હવે આગામી મકરસંક્રાંતિને આડે માત્ર ત્રણ

જ દિવસો બાકી રહ્યા છે ત્યારે આ વર્ષે કચ્છની મકરસંક્રાંતિ દુનિયાભરના પર્યટકોનું વિશેષ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરનારી બની રહી છે. શનિવારે યુનેસ્કો વર્લ્ડ

હેરિટેજમાં સ્થાન પામેલી પાંચ હજાર વર્ષ જૂની, કચ્છની હડપ્પીયન વસાહતના કેન્દ્ર ધોળાવીરા ખાતે આંતરરાષ્ટ્રીય પતંગ મહોત્સવ ઉજવાયો

હતો અને આ ધોળાવીરાનું આકાશ રંગબેરંગી પતંગોથી આચ્છાદિત બની જવા પામ્યું હતું. કડકડતી ઠંડી વચ્ચે પણ મોટી સંખ્યામાં ધોળાવીરા અને તેની આસપાસના અંતરિયાળ ગામોના લોકો આ પ્રસંગને માણવા ઊમટી પડ્યા હતા.

જાણવા મળતી વિગતો પ્રમાણે, ધોળાવીરા ખાતે યોજાયેલા આંતરરાષ્ટ્રીય પતંગોત્સવમાં અલગેરિયા, આર્જેન્ટિના, ચિલી, કોસ્ટારિકા, ફ્રાન્સ, ગ્રીસ, ઇન્ડોનેશિયા, આયર્લેન્ડ, જોર્ડન, રશિયા, મલયેશિયા, ફિલિપાઇન્સ, ટ્યુનિશિયા, વિયેતનામ અને ઇંગ્લેન્ડ સહિતના ૧૮ જેટલા દેશોના પતંગબાજો તેમજ દિલ્હી, કેરળ, લક્ષદ્વીપ, મહારાષ્ટ્ર , પંજાબ, રાજસ્થાન અને ઉત્તર પ્રદેશ સહિત સાત રાજ્યો-સંઘ પ્રદેશના પતંગબાજોએ, અદ્ભુત પતંગબાજુ કરીને લોકોને મંત્રમુગ્ધ કર્યા હતા. ■



વડા પ્રધાન મોદીએ રાજકોટમાં પાંચ દિવસીય બિઝનેસ એક્ઝિબિશનનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું, તેમણે ૧૮,૦૦૦ ચોરસ મીટરમાં ફેલાયેલા વિશાળ પ્રદર્શનની મુલાકાત લીધી હતી... (તસ્વીરઃ પ્રવિણ સેદાણી, રાજકોટ)

કચ્છમાં હાડ થીજાવતી ઠંડી, નલિયામાં લઘુતમ ૩.૮ ડિગ્રી તાપમાન

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજઃ છેલ્લા એક સપ્તાહથી કચ્છમાં ભારે ઠંડી પડી રહી છે અને માઉન્ટ આબુ અને નલિયાના લઘુતમ તાપમાનમાં નજીવો તફાવત જોવા મળી રહ્યો છે. કચ્છના અબડાસા તાલુકાના મુખ્ય મથક નલિયા ખાતે લઘુતમ તાપમાનનો આંક ૩.૮ ડિગ્રી સે.પર પહોંચતાં નલિયા ફરી વાર રાજ્યનું સૌથી ઠંડું મથક બની રહેવા પામ્યું હતું. જ્યારે ભુજમાં ચાલુ શિયાળામાં પ્રથમ વખત લઘુતમ તાપમાન

સિંગલ ડિઝીટમાં એટલે કે, ૯ ડિગ્રી સે.પર પહોંચતાં હાડ થીજાવતી ઠંડી પડી રહી છે. કડકડતી ઠંડી અને બર્ફીલા પવનોની માર વચ્ચે બજારોમાં ટહેલવું શક્ય બન્યું ન હતું. કચ્છના ભુજ સહિતના સંખ્યાબંધ શહેરો અને ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં ઠેર-ઠેર પતંગના હાટડા મંડાયા છે. પતંગના ફેરિયાઓ પણ આવી જ ફરિયાદ કરી રહ્યા છે. આ વર્ષે આ હાડ થીજાવતી ઠંડીની અસર સંક્રાંતિના પર્વ પર દેખાવાનો ભય ઉભો થવા પામ્યો છે. ■

કંડલા નજીક ટૂક અને સ્કૂટી વચ્ચે સર્જાયેલા અકસ્માતમાં ૧૩ વર્ષના કિશોર સહિત બેનાં મોત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજઃ કચ્છભરમાં જ્યારે મકરસંક્રાંતિ પર્વની ધામધૂમપૂર્વક ઉજવણીની તૈયારીઓ ચાલી રહી છે ત્યારે કંડલા અને અંજાર-ભુજ ધોરીમાર્ગ પર સજયેલા બે પ્રાણઘાતક અકસ્માતમાં એક બાળક સહિત ત્રણ લોકોના મોત નીપજતાં પંથકમાં અરેરાટી સાથે ગમગીની પ્રસરી જવા પામી હતી.

બંદરીય કંડલા નજીક પૂરઝડપે આવતી ટ્રુકે સ્કૂટીને ટક્કર મારી દેતાં ગંભીર રીતે ઈજાગ્રસ્ત થયેલા નરસિંગ ધનારામ પરીહાર (ઉ.વ.૫૬) તથા રોહિત પન્નાલાલ યાદવ (ઉ.વ.૧૩)ના મૃત્યુ થયાં હતાં, જ્યારે

અંજાર-ભુજ ધોરીમાર્ગ પરના સૈયદપર ગામના પાટિયાં પાસે મોટરસાઇકલ સ્લીપ થઇ જતાં તેના ૩૮ વર્ષીય ચાલક એવા રાજા રામા રબારી (રહે. રતનાલ, તા.અંજાર)નું હેમરેજ થઇ જવાને પગલે મોત નીપજ્યું હતું.

પોલીસ કંટ્રોલ રૂમ પાસેથી પ્રાપ્ત વિગતો મુજબ, કંડલા ખાતેની ફ્રેન્ડ્સ સોલ્ટ કંપનીના ગેટ પાસે ગડકાલે રાત્રે આઠેક વાગ્યાના અરસામાં અકસ્માતનો બનાવ બન્યો હતો જેમાં એ.વી. જોષી કંપનીમાં કામ કરતા નરસિંગભાઈ સામાન આપીને ઘર તરફ આવી રહ્યા હતા એ વેળાએ સામેથી ધસી આવેલા

ટ્રુકે સ્કૂટીને ટક્કર મારી દીધી હતી અને આ દિવ્યકી વાહનને દસેક ફૂટ દૂર સુધી ધસડી ગયો હતો. તોતિંગ ટૂક તળે આવી જવાથી નરસિંગભાઈને માથાના ભાગે તથા શરીરના અન્ય ભાગોમાં ગંભીર પ્રકારની ઈજાઓ પહોંચી હતી.

તેમને સારવાર કારગત નીવેડે તે પહેલાં તેમણે આંખો મીંચી લીધી હતી. આ ઉપરાંત સ્કૂટીની પાછળ બેસેલા રોહિતને પણ ગંભીર પ્રકારની ઈજાઓ પહોંચતા તેનું પણ ઘટનાસ્થળે જ કમકમાટીભર્યું મોત નીપજ્યું હતું. જીવલેણ અકસ્માતના બનાવ અંગે વિનોદ નરસિંગ પરીહારની ફરિયાદના

આધારે ટ્રકચાલક વિરુદ્ધ ગુનો નોંધીને પોલીસે વધુ તપાસ આરંભી છે.

બીજી તરફ, પદ્મર પોલીસ મથકે જાહેર કરાયેલી વિગતો મુજબ ગઈકાલે રતનાલના રાજાભાઈને ભુજમાં કામકાજ માટે જવા તેના ભત્રીજાની મોટરસાઇકલ લઈને નીકળ્યો હતો. અંજાર-ભુજ ધોરીમાર્ગ પરના સૈયદપર પાટિયા પાસે કોઈ કારણોસર તેનું મોટરસાઇકલ સ્લીપ થઇ, ડિવાઈડર સાથે અથડાતાં રાજાનું ગંભીર ઈજાના પગલે ઘટનાસ્થળે જ મોત નીપજ્યું હતું. પદ્મર પોલીસે મૃતક વિરુદ્ધ ગુનો નોંધી આગળની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે. ■

રાજકોટના જેતપુરમાં માત્ર ૧૨ જ કલાકમાં બે મહિલાની હત્યા, પોલીસ દોડતી થઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ રાજકોટ જિલ્લાના જેતપુરમાં ૧૨ કલાકમાં બે-બે હત્યાની ઘટના બની હતી, જેના કારણે સમગ્ર વિસ્તારમાં ખળભળાટ મચી ગયો હતો. પહેલા બનાવમાં પતિએ જ પત્નીને હતી કરી અને બીજા બનાવમાં ચારમાં બાંધેલી હાલતમાં મહિલાનો મૃતદેહ મળી આવ્યો હતો. આ બંને હત્યાની ઘટના મામલે પોલીસે તપાસના ચક્રો ગતિમાન કરી દીધા હતા.

જેતપુરના ભોજાધાર વિસ્તારમાં એક

હત્યાની ઘટના બની હતી. વતનથી પોતાની પુત્રીના ઘરે મહેમાન બનીને આવેલા એક પરપ્રાંતીય દંપતી વચ્ચે કોઈ કારણોસર પહેલા ઝઘડો થયો હતો. આ ઘટના હત્યાની ઘટના સુધી પહોંચી ગયો હતો. ઝઘડામાં ઉછેરાયેલા પતિએ પત્નીની છરીના ઘા ઝીંકીને હત્યા કરી નાખી હતી.

આ સાથે માતાને બચાવવા વચ્ચે પડેલી પુત્રીને પણ ગંભીર ઈજાઓ પહોંચી હતી. દોકરીને સારવાર માટે હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવી હતી. આ સાથે પોલીસે આરોપી પતિની ધરપકડ કરી લીધી હતી.

આ સાથે જેતપુરના એમજે ઉદ્યોગનગર વિસ્તારમાં પણ હત્યાની ઘટના બની હતી. રબારીકા રોડ અવાવર અોડીમાંથી એક મહિલાનો મૃતદેહ મળી આવ્યો હતો. મૃતદેહ શંકાસ્પદ હાલતમાં હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું. પોલીસે મૃતદેહનો કબજો મેળવી પોસ્ટમોર્ટમ માટે ખસેડ્યો અને આગળની કાર્યવાહી હાથ ધરી દીધી હતી. આ મહિલાની હત્યા કોણ કરી? તે મામલે ઉદ્યોગનગર વિસ્તારના તમામ સીસીટીવીની તપાસ શરૂ કરવામાં આવી હતી. હજી મહિલાના મૃતદેહની ઓળખ થઈ નથી. ■

ભાવનગરમાં પતંગ લૂંટવા જતાં ત્રણ બાળકોને વીજ કરંટે લાગ્યો, એકનું મોત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ ઉત્તરાયણ પર્વ નજીક આવી રહ્યો છે. આ દરમિયાન બાળકોએ ખાસ સાવચેતી રાખવીની જરૂરી છે. ભાવનગરમાંથી ચોકાવનારી ઘટના સામે આવી હતી. પતંગ ચગાવતી વખતે અગાશી પાસેથી પસાર થતી ૧૧ કેવીની હાઈટેન્શન લાઈનમાં પતંગ ફસાઈ ગઈ હતી. આ ફસાયેલી પતંગ કાઢવા જતાં ત્રણેય બાળકો વીજ લાઈનના સંપર્કમાં આવી ગયા હતા અને તેમને જોરદાર વીજ કરંટ લાગ્યો હતો. જેમાંથી એક બાળકનું મોત નીપજ્યું હતું. જ્યારે અન્ય બે બાળકીની હાલત વધારે ગંભીર હતી. ઈજાગ્રસ્ત બાળકીને સારવાર માટે તાત્કાલિક હોસ્પિટલ ખસેડવામાં આવ્યા હતા. આ દુર્ઘટનામાં ૧૦ વર્ષીય નિર્કુંજ ગોકુળભાઈ મકવાણાનું મોત નીપજ્યું હતું. નિર્કુંજ ગોપાલભાઈ મકવાણા જે શહેરના ઘોઘારોડ ૧૪ નાળા ઉદયવીર હનુમાનજી મંદિરની બાજુમાં રહેવાસી છે જે આજે તેના દાદા વિજયભાઈ મકવાણાના ઘરે પતંગ ચગાવવા ગયો હતો ને તેની બાઈનો સાથે પતંગ ચગાવી રહ્યો હતો. તે સમયે ૧૧ કેવીની લાઈનમાં શોક લાગતા કમકમાટી ભર્યું મોત નીપજ્યું છે.

પતંગ ચગાવવા-લૂંટવા જતા ૦૯ વર્ષીય સેજલ મકવાણા અને ૧૩ વર્ષીય દ્રષ્ટિ મકવાણાને પણ હલેક્ટ્રિક શોક લાગ્યો હતો. આ બંને બાળકીઓ હાલ સારવાર હેઠળ લઈ જવામાં આવી હતી. ઉત્તરાયણ પૂર્વે બનેલી આ ઘટનાને પગલે સમગ્ર શિવનગર વિસ્તારમાં અરેરાટી વ્યાપી ગઈ હતી. સૂત્રો દ્વારા મળતી જાણકારી પ્રમાણે દ્રષ્ટિ મકવાણાને પ્રાથમિક સારવાર આપ્યા બાદ હોસ્પિટલમાંથી રજા આપવામાં આવી હતી. ■

કચ્છ જિલ્લાની શાળાઓમાં શિક્ષણ વિભાગે સર્વે કર્યો, ૨૯૪ ઓરડા ભયજનક અને જર્જરિત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ કચ્છ જિલ્લામાં પૂર્વે બે અલગ-અલગ શાળાઓમાં ચાલુ શૈક્ષણિક કાર્ય દરમિયાન છત્ના પોપડા પડવાની ઘટના બની હતી. જેના કારણે શિક્ષણ વિભાગ દ્વારા તપાસ શરૂ કરવામાં આવી હતી. શિક્ષણ-વિભાગ દ્વારા સમગ્ર જિલ્લામાં જર્જરિત ઓરડાઓનો સર્વે હાથ ધરવામાં આવ્યો હતો. આ સર્વે દરમિયાન કુલ ૩૯૭ ઓરડાઓ જર્જરિત હોવાનું પ્રકાશમાં આવ્યું હતું. આ સર્વેનો રિપોર્ટ રાજ્ય સરકારને મોકલવામાં આવ્યો હતો.

આ દરખાસ્તની ચકાસણી અને સ્થળ તપાસ કર્યા બાદ માર્ગ અને મકાન વિભાગ દ્વારા ૩૯૭ ઓરડાઓમાંથી ૨૯૪ ઓરડાઓને જર્જરિત જાહેર કરી દેવામાં આવ્યાં હોવાનું સૂત્રો દ્વારા જાણવા મળ્યું હતું. આ બાબતે જિલ્લા પ્રાથમિક

શિક્ષણાધિકારી પૃથ્વિરાજસિંહ જાલાએ મીડિયાને જણાવ્યું હતું કે, જે ઓરડા જર્જરિત હતા તેમાં સત્તરે શિક્ષણકાર્યને બંધ કરાવી દેવામાં આવ્યું છે. બાળકોનો અન્ય ઓરડામાં અભ્યાસ પણ શરૂ કરાવી દેવામાં આવ્યો છે. આ સાથે જે ઓરડાઓમાં સામાન્ય મરામતની જરૂર છે, ત્યાં સમારકામ પણ શરૂ કરાવી દેવામાં આવ્યું છે. જર્જરિત ઓરડા સાથે કચ્છ જિલ્લામાં અનેક શાળાઓમાં ઓરડાઓની અછત છે, જેથી તેના પર પણ શિક્ષણ વિભાગ દ્વારા વિચાર કરવામાં આવ્યો હતો. કચ્છમાં અત્યારે ૭૩ પ્રાથમિક શાળાઓમાં ૩૬૪ ઓરડા નવા બની રહ્યાં છે. આ ઓરડાનું કામ પૂર્ણ થયાં બાદ તેમાં શિક્ષણ કાર્ય શરૂ કરવામાં આવશે. નવા ઓરડાઓનાં કામ સમયમર્યાદામાં પૂર્ણ થાય તેના પર પણ ભાર આપવામાં આવી રહ્યો છે. ■

અમદાવાદમાં રોંગસાઈડમાં ટ્રેલરે એકને અડફેટે લેતાં મોત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ શહેરના જૂના વાડજ વિસ્તારમાં આવેલા એમટીએસ બસ સ્ટેન્ડ પાસે મોડી રાત્રે રોંગસાઈડમાં ટ્રેલર ચાલક ટ્રેલર ચલાવીને આવ્યો હતો અને કોઈ અજાણ્યો રાહદારી ત્યાંથી પસાર થતો હતો ત્યારે તેને અડફેટે લેતા તેનું મૃત્યુ થયું હતું. આ મામલે બી ડિવિઝન ટ્રાફિક પોલીસ દ્વારા ગુનો નોંધી વધુ તપાસ હાથ ધરી છે.

જૂના વાડજ વિસ્તારમાં આવેલા એક રાહદારીએ રાત્રિના સમયે હાજર પોલીસ કર્મચારીને કહ્યું હતું કે આગળ એએમટીએસ બસ

સ્ટેન્ડ પાસે અકસ્માત થયો છે જેથી પોલીસ કર્મચારી ત્યાં પહોંચ્યો હતો. તેમણે જોયું તો એક મોટું ટ્રેલર ત્યાં પડ્યું હતું અને આશરે ૪૫ વર્ષની એક વ્યક્તિ રોડ ઉપર મરણ થયેલી હાલતમાં પડેલો હતો.

શ્રિજના મોટા સ્લેબ લઈ જતી ટ્રેલર ત્યાં પડેલી હતી રોંગસાઈડમાં આ ટ્રેલરચાલકે પોતાનું ટ્રેલર ચલાવી અને અજાણી વ્યક્તિને અડફેટે લેતા તેનું મૃત્યુ થયું હતું. કોઈ પણ પ્રકારનું સેફ્ટીનું ધ્યાન રાખ્યા વિના આ રીતે અકસ્માત સર્જતા તેઓ દ્વારા બી ડિવિઝન પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાવવામાં આવી હતી. ■

ભાવનગર નજીક માલેશ્રી નદીના પુલ પાસે કાળમુખા ટૂકની હડફેટે બાઈકસવાર યુવાનનું મોત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભાવનગરઃ જિલ્લાના ભાવનગર-અમદાવાદ નેશનલ હાઈવે પર માલેશ્રી નદીના પુલ પાસે સર્જાયેલા અકસ્માતમાં ટૂક ચાલક બાઈકસવાર યુવાનને કચડી નાખતા ઘટના સ્થળે બાઈકચાલકનું મોત નિપજ્યું હતું. અકસ્માત અંગે પ્રાપ્ત થતી માહિતી મુજબ ભાવનગર-અમદાવાદ નેશનલ હાઈવે પર માલેશ્રી નદીના પુલ પાસે ફુલ ઝડપે જતા

ટૂકચાલકે બાઈકચાલક વનરાજભાઈ મેણીયાને પાછળથી જોરદાર ટક્કર મારી હતી. ટક્કર એટલી પ્રચંડ હતી કે વનરાજભાઈ બાઈક પરથી ફંગોળાઈને દૂર રોડ પર પડકાયા હતા અને તેમને માથા તેમજ શરીરના ભાગે જીવલેણ ઈજાઓ થતાં તેનું બનાવ સ્થળે જ કડણ મોત નિપજ્યું હતું.આ બનાવવા અંગે પોલીસે ટ્રકચાલક વિરુદ્ધ ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી છે. ■

કચ્છના માધાપરમાં માદક પદાર્થ ગાંજા સાથે ભુજનો શખસ ઝડપાયો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજઃ પાકિસ્તાનની ભૂમિ અને જળસીમાને અડકીને આવેલા કચ્છમાં પાછલા કેટલાંક વર્ષોથી નશાખોરીનું દુષણ ચિંતાજનક રીતે વધી રહ્યું છે તેવામાં ભુજના માધાપર ગામેથી સ્પેશિયલ ઓપરેશન ગ્રુપે માદક પદાર્થ ગાંજા સાથે ભુજના કુખ્યાત શખસને ઝડપી પાડ્યો હતો.

આ અંગે પશ્ચિમ-કચ્છ એસ.ઓ.જીના પી.આઇ. શીંગરવીયાએ માહિતી આપતાં જણાવ્યું હતું કે, પેટ્રોલિંગ દરમ્યાન

મળેલી પૂર્વ ખાતમીના આધારે માધાપરના આર્મી કેમ્પસના માર્ગ પર વોય ગોઠવવામાં આવી હતી. આ દરમ્યાન સ્કૂટર પર પસાર થઇ રહેલા ઇકબાલ આદમ માંજોરી (રહે. પીરવાળી શેરી, કેમ્પ એરિયા, ભુજ)ને અટકાવી, એકિંટવાની ડિકીમાંથી નાની-મોટી ૧૬ કોથળીઓમાં ૩૨૪.૫ ગ્રામ માદક પદાર્થ ગાંજાનો જથ્થો કિ. રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દાખલ કરાવી કાયદેસરની કાર્યવાહી કરાઇ હતી. દરમ્યાન, આજથી સાત રૂ. ૧૬,૨૨૫ મળી આવ્યો હતો. પ્રાથમિક પૂછપરછમાં અંજારના શીદાસર તળાવની બાજુમાં કાચા ઝૂંપડામાં રહેતા એક અજાણ્યા શખસ પાસેથી રૂ. ૮૪૦૦માં માદક પદાર્થ મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું. ઇકબાલને માદક પદાર્થ, દ્વિયકી વાહન કિ. રૂ.૫૦ હજાર અને એક મોબાઇલ ફોન કિ. રૂ.૩,૦૦૦ના મુદામાલ સાથે ધરપકડ કરી માધાપર પોલીસ મથકમાં એન.ડી.પી.એસ. ધારા તળે ગુનો દા