

૧૩ વર્ષથી રિબાતા ચુપકને મળશે ઈચ્છામૃત્યુ

નવી દિલ્હી: સર્વોચ્ચ અદાલતે ૧૩ વર્ષ કરતાં વધુ સમયથી કોમમાં રહેલા ૩૨ વર્ષીય માણસનો કૃત્રિમ લાઇફ સપોર્ટ કાઢી નાખવા બુધવારે પરવાનગી આપી હતી.

ન્યાયાધીશ જ. બી. પારડીવાલા અને ન્યાયાધીશ કે. વી. વિશ્વનાથનની બેન્ચે આ મુદ્દે ચુકાદો આપ્યો હતો અને સરકારને ઈચ્છામૃત્યુ અંગે વ્યાપક કાયદો ઘડવાની સૂચના આપી હતી. બેન્ચે દિલ્હીની એઇમ્સને દરદીની કૃત્રિમ લાઇફ સપોર્ટ કાઢી વખતે તેનું સન્માન જળવાઈ રહે તેનું ધ્યાન રાખવા તાકીદ કરી હતી.

ગાઝિયાબાદનો હરીશ રાણા પંજાબ યુનિવર્સિટીનો વિદ્યાર્થી હતો અને તે ૨૦૧૩માં

પોતાના પેઇંગ ગેસ્ટ તરીકેના ચોથા માળે આવેલા ઘરમાંથી પડ્યો હતો અને ત્યારથી કોમમાં જ છે.

સર્વોચ્ચ અદાલતે દિલ્હીની એઇમ્સને રાણાને પેલિએટિવ કેર (દર્દશામક સંભાળ) વિભાગમાં દાખલ કરીને તેના કૃત્રિમ

લાઇફ સપોર્ટ કાઢી નાખવાની સૂચના આપી હતી. આ ઉપરાંત, દરદીનો કૃત્રિમ લાઇફ સપોર્ટ

ગાઝિયાબાદના હરીશ રાણાના કેસમાં ચુકાદો આપતા સર્વોચ્ચ અદાલતે ઈચ્છામૃત્યુ સંબંધે કાયદો ઘડવા સરકારને સૂચના આપી



સર્વોચ્ચ અદાલતે જણાવ્યું હતું કે દરદી રાણાને 'પ્લ્યુટિનિયસ એન્ડોસ્કોપિક ગેસ્ટ્રોનોમી' ટ્યૂબ્સ દ્વારા જ પોષણ અપાતું હતું અને મેડિકલ બોર્ડે સર્વાનુમતે એવા તારણ પર આવ્યા હતા કે કોમમાંના આ દરદીની સારવાર લાંબી ચાલુ રખાશે, તો પણ તે સાજા થવાની શક્યતા નથી. પ્રાઇમરી અને સેકન્ડરી મેડિકલ બોર્ડે કૃત્રિમ લાઇફ

સપોર્ટ કાઢવા પ્રમાણપત્ર આપ્યું છે, ત્યારે ન્યાયતંત્રે તેમાં દખલગીરી કરવાની જરૂર નથી.

બેન્ચે કેન્દ્ર સરકારને દરેક જિલ્લામાં સેકન્ડરી મેડિકલ બોર્ડ્સ માટે રજિસ્ટર્ડ મેડિકલ પ્રેક્ટિશનર્સની એક સમિતિ રાખવા ચીફ મેડિકલ ઓફિસરને સૂચના આપવાનો પણ આદેશ આપ્યો હતો.

સર્વોચ્ચ અદાલતના આ ચુકાદા સાથે હરીશના માતા-પિતૌએ રાહતનો શ્વાસ લીધો હતો કે તેમનો દીકરો યાતનામાંથી મુક્ત થઈ શકશે. આ સાથે જ ઈચ્છામૃત્યુ સંબંધે લાંબા સમયથી ચાલી રહેલા વાદવિવાદનો પણ સુપ્રીમ કોર્ટના ચુકાદા સાથે અંત આવ્યો હતો. (એજન્સી)

દુબઈ એરપોર્ટ પર વધુ હુમલા: વેપારી જહાજોને લક્ષ્ય બનાવાયાં

► બેન્કો, નાણાકીય સંસ્થાઓ પર હુમલા કરવાની ધમકી
 ► હુમલા કરાઈ રહ્યા છે ત્યારે મધ્યસ્થીની કતારની ના
 ► કંડલા આવી રહેલા જહાજ પર મિસાઈલ અટેક

દુબઈ: ઇરાને બુધવારે અખાતમાંના વેપારી જહાજો અને દુબઈ આંતરરાષ્ટ્રીય વિમાનમથકને લક્ષ્ય બનાવીને હુમલા કર્યા હતા, જ્યારે અમેરિકા અને ઇઝરાયેલે ઇરાન પરના હુમલા ચાલુ રાખ્યા હતા. દરમિયાન, ઇરાને બેન્કો અને નાણાકીય સંસ્થાઓને લક્ષ્ય બનાવીને હુમલા કરવાની ધમકી આપી હતી. કતારે જણાવ્યું હતું કે અમારા પર જ હુમલા થઈ રહ્યા છે ત્યારે અમે ઇરાન સાથે મધ્યસ્થી કરી ન શકીએ. દરમિયાન, ઇરાનના સર્વોચ્ચ નેતા મોજતબા ખામનેઇ ઘાયલ થયા હોવાના અહેવાલને પગલે તેના આરોગ્ય અંગે વિવિધ અફવા ફેલાઈ રહી છે. ઇરાનના બે ડ્રોને દુબઈ આંતરરાષ્ટ્રીય વિમાનમથકની નજીક હુમલા કર્યા હતા, જેથી ચાર જહાજ ઘાયલ થયા હતા. ઇરાનના સંયુક્ત લશ્કરી કમાન્ડ મધ્ય પૂર્વમાંની બેન્કો અને નાણાકીય સંસ્થાઓને લક્ષ્ય બનાવીને હુમલા કરવાની ધમકી આપી હતી. હોર્મુઝ સામુદ્રવુનીમાં ઓમાનના કાંઠા નજીક થાઇલેન્ડની કાર્ગો શિપ (માલસામાનનું વહન કરતા જહાજ) 'મયૂરી નારી' પર હુમલો થતાં તેમાં આગ લાગી હતી. આ જહાજ પરના ૨૦ (જુઓ પાનું ૨) ►

હુમલો: હોર્મુઝ સામુદ્રવુનીમાં થાઇલેન્ડનાં માલવાહક જહાજ 'મયૂરી નારી' પર થયેલા હુમલા બાદ તેમાં લાગેલી આગનો રોયલ થાઈ નેવીએ બહાર પાડેલો ફોટો. (એપી-પીટીઆઈ)



લોકસભાના સ્પીકર બિરલા સામેની અવિશ્વાસની દરખાસ્ત ઊડી ગઈ

નવી દિલ્હી: લોકસભામાં વિપક્ષે સ્પીકર ઓમ બિરલા સામે રજૂ કરેલી અવિશ્વાસની દરખાસ્તને બુધવારે મોખિક મતદાનથી જ કાઢી નખાઈ હતી. વિપક્ષના સાંસદોએ કેન્દ્રના ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહ પાસે માફીની માગણી કરી હતી, જ્યારે લોકસભાના કામચલાઉ સ્પીકર તરીકે કામ કરી રહેલા ભાજપના સાંસદ જગદિશ્વર પાલે અવિશ્વાસની દરખાસ્તનો પરાજય થયો હોવાની જાહેરાત કરી હતી.

અગાઉ, અમિત શાહે આક્ષેપ કર્યો હતો કે વિપક્ષે સ્પીકરની સામે અવિશ્વાસની દરખાસ્ત લાવીને દેશની લોકશાહીના એક આધારસ્તંભ સામે સવાલ ઉઠાવી રહ્યા છે. બંધારણમાં સ્પીકરને મધ્યસ્થીની ભૂમિકા સોંપાઈ છે. અમિત શાહે જણાવ્યું હતું કે લોકસભાની કામગીરી આપસના વિશ્વાસ અને નિયમ મુજબ થવી જોઈએ. લોકસભા કોઈ બજાર નથી. અહીં બધાને નિયમ મુજબ બોલવાની તક અપાય છે. લોકસભામાંના વિપક્ષના નેતા રાહુલ ગાંધીએ બુધવારે આક્ષેપ કર્યો હતો કે સ્પીકર ઓમ બિરલાએ મને લોકસભામાં બોલતા અનેક વખત અટકાવ્યો હતો. તેઓ લોકસભામાં કોઈ એક પક્ષનું નહિ, પરંતુ આખા દેશનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે.

દરમિયાન, કોંગ્રેસનાં સાંસદ પ્રિયંકા ગાંધી વાઘાબે રાંધણગેસની અછળને મુદ્દે કેન્દ્રની ટીકા કરતા સવાલ કર્યો હતો કે જનતાએ સરકારની અયોગ્ય નીતિને (જુઓ પાનું ૨) ►

મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનરને ઈમ્પિય કરવા વિપક્ષની સહી ઝુંબેશ

નવી દિલ્હી: વિપક્ષે મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર બાનેશ્વરકુમાર પર 'ભેદભાવ અને પક્ષપાત'નો આક્ષેપ કરીને તેમને હોદ્દા પરથી દૂર કરવા માટે સહી ભેગી કરી હતી. લોકસભા અને રાજ્યસભામાં આગામી એકાદ બે દિવસમાં સંબંધિત નોટિસ સુપરત કરાશે. સુમાહિતગાર સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું કે મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર પર 'ભેદભાવ અને પક્ષપાત'નો, ચૂંટણીમાંના કથિત ગોટાળાની તપાસ સામે ઇરાદાપૂર્વક વિદ્વંસ નાખવાનો, અસંખ્ય મતદારોને મતદાનના લક્ષ્યે વચિત રાખવા સહિતના સાત આક્ષેપ આ નોટિસમાં કરાયા છે. એક સાંસદે જણાવ્યું હતું કે અમે નોટિસ માટે જરૂરી સહી ભેગી કરવાનું કામ પૂરું કર્યું છે અને હવે તે મોટા ભાગે ગુરુવારે સુપરત કરીશું. બીજા એક સાંસદે જણાવ્યું હતું કે આ નોટિસ બંને ગૃહમાં ગુરુવારે કે શુક્રવારે સુપરત કરાશે. લોકસભામાં સુપરત કરવામાં આવનારી મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર સામેની નોટિસ પર અંદાજે ૧૨૦ સાંસદ અને રાજ્યસભા માટેની નોટિસ પર આશરે ૬૦ સાંસદ સહી કરી છે. નિયમ મુજબ મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનરને હોદ્દા પરથી દૂર કરવા માટેની નોટિસ પર લોકસભાના ઓછામાં ઓછા ૧૦૦ સાંસદ અને રાજ્યસભામાંની નોટિસ પર પચાસ સાંસદ સહી કરેલી હોવી જરૂરી છે. (પીટીઆઈ)

પેનિક ન થાવ, એલપીજી કટોકટીનો તોડ કાઢીશું: મોદી અઢી દિવસમાં મળશે રાંધણગેસ એવી સરકારની ખાતરી: લોકો વળ્યા ઇન્ડકશન પ્લેટ ભણી

નવી દિલ્હી : પશ્ચિમ એશિયાની લડાઈ વચ્ચે તેલ મંત્રાલયના સિનિયર અધિકારીએ બુધવારે એવી હેયાધારણા આપી છે કે લિક્વિડ પેટ્રોલિયમ ગેસ (એલપીજી) સિલિન્ડરની ગભરાટમાં બુકિંગ ન કરાવે અને સામાન્ય ડિલિવરી સાઈકલ અઢી દિવસનું જાળવી

રાખવાનું છે. બીજી તરફ તમિલનાડુના તિરુચિરાપલીમાં વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ લોકોને ઇંધણ અને ખાસ કરીને રાંધણગેસની કટોકટીથી પેનિક ન થવા અપીલ કરતા કહ્યું હતું કે જે રીતે આપણે કોવિડનો તોડ કાઢ્યો હતો એ જ રીતે એલપીજી કટોકટીનો પણ તોડ કાઢીશું. તેમણે લોકોને

અકવાઓ પર વિશ્વાસ ન રાખવાની પણ અપીલ કરી હતી. આ દરમિયાન, પેટ્રોલિયમ અને કુદરતી ગેસની મંત્રાલયના સંયુક્ત સચિવ સુજાતા શર્માએ કહ્યું હતું કે ભારતનો ખનીજ તેલનો પુરવઠો સુરક્ષિત છે. ખનીજ (જુઓ પાનું ૨) ►

સેન્સેક્સમાં ૧૩૪૨ પોઈન્ટનો ઘબડકો

મુંબઈ: પશ્ચિમ એશિયામાં વધતા તણાવ વચ્ચે વૈશ્વિક ક્રૂડ ઓઇલના ભાવમાં વધારાને કારણે શેરબજારમાં એક દિવસના વિરામ બાદ બુધવારે સેન્સેક્સમાં ૧૩૪૨ પોઈન્ટનો ઘટાડો નોંધાયો હતો. અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ એકતરફ યુદ્ધ સમાપ્તિની વાતો કરી રહ્યા છે, ત્યારે ઇરાને સામે મોટા પડકારો ઊભા કર્યા છે અને હોર્મુઝ સ્ટ્રેટ ઇન્ડકેક્સ ૩૮૪.૭૫ પોઇન્ટ

વૈશ્વિક અર્થતંત્રને ફટકો પડી રહ્યો છે. સત્ર દરમિયાન સેન્સેક્સ ૧,૪૪૬.૭૨ પોઈન્ટ સુધી નીચે પટકાયા બાદ નીચી સપાટી સામેના થોડા સુધારા બાદ અંતે ૧,૩૪૨.૨૭ પોઈન્ટ અથવા ૧.૭૨ ટકા ઘટીને ૭૬,૮૬૩.૭૧ પર સ્થિર થયો હતો, જ્યારે એનએસઇનો નિફ્ટી ઇન્ડેક્સ ૩૮૪.૭૫ પોઇન્ટ (જુઓ પાનું ૨) ►

ગુજરાતી ભાગેડુ આરોપીના માથા પરની ઇનામી રકમ વધારી એફબીઆઈએ

ન્યૂ યોર્ક: અમેરિકન તપાસ એજન્સી એફબીઆઈએ તેના '૧૦ મોસ્ટ વાન્ટેડ ભાગેડુઓ'ની યાદીમાં સામેલ ભારતીય નારિક ધેશ્વરકુમાર ચેતનભાઈ પટેલની ઘરપકડ માટે ઇનામની રકમ વધારી છે. વર્ષ ૨૦૧૫માં તેની પત્નીની નિર્દયતાથી હત્યા કરવાના આરોપી પટેલની માહિતી આપનારને હવે ૧૦ લાખ અમેરિકન ડોલર(લગભગ નવ કરોડ રૂપિયા)નું ઇનામ આપવામાં આવશે. અગાઉ એફબીઆઈએ એક લાખ ડોલરનું ઇનામ જાહેર કર્યું હતું. જેને પછીથી વધારીને અઢી લાખ ડોલર કરવામાં આવ્યું હતું. આ ભયાનક ઘટના ૧૨ એપ્રિલ, ૨૦૧૫ના રોજ બની હતી. ૩૫ વર્ષીય ધેશ્વરકુમાર પટેલ પર મેરિલેન્ડના હેનોવરમાં એક ડોનટ શોપમાં તેની ૨૧ વર્ષીય પત્ની પલક પટેલ પર અજાણ્યા પદાર્થ વેડ અનેક વાર પ્રહાર કરીને હત્યા કરવાનો આરોપ છે. ઘટનાની રાત્રે બંને ત્યાં નાઇટ શિફ્ટમાં કામ કરી રહ્યા હતા. આ દુકાન પટેલના એક સંબંધીની હતી. પટેલ પર ફર્ટ-ડિગ્રી મર્ડર, સેકન્ડ-ડિગ્રી મર્ડર, ફર્ટ-ડિગ્રી અને સેકન્ડ ડિગ્રી અસોલ્ટ અને ઈજા પહોંચાડવાના ઇરાદાથી ખતરનાક હથિયારનો ઉપયોગ કરવાનો આરોપ મુકવામાં આવ્યો છે. ૨૦ એપ્રિલ, ૨૦૧૫ના રોજ મેરીલેન્ડના બાલ્ટીમોર સ્થિત યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સ ડિસ્ટ્રિક્ટ કોર્ટ દ્વારા પટેલ વિરુદ્ધ કાર્યવાહી ટાળવા માટે ગેરકાયદે ભાગી જવાના આરોપસર ફેડરલ ઘરપકડ વોરંટ જારી કરવામાં આવ્યું હતું. એફબીઆઈના તપાસકર્તાઓનું માનવું છે કે હત્યા પાછળ વીઝા અને ભારત પાછા ફરવાનો વિવાદ મુખ્ય કારણ હોઈ શકે છે. બંનેના વીઝા ઘટનાએ એક મહિના પહેલા જ સમાપ્ત થઈ ગયા હતા. બાલ્ટીમોર એફબીઆઈ ડિવિઝનના સ્પેશ્યલ એજન્ટ જોનાથન શેફરના જણાવ્યા અનુસાર પલક પટેલ ભારત પાછી ફરવા માંગતી હતી, પરંતુ ધેશ્વરકુમાર તેના સખત વિરોધમાં હતો. તપાસકર્તાઓનું અનુમાન છે કે પટેલને લાગ્યું હશે કે તેની પત્નીના પાછા ફરવાથી તેની બદનામી થશે.



વિરોધ: અમેરિકાના વોશિંગ્ટનમાં સંસદભવનની નજીક નેશનલ મોલ ખાતે પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ અને જેડી એપસ્ટીન સામેની 'આઈ પ્રોટેસ્ટ'ના ફોટા પાડતી વ્યક્તિ. (એપી-પીટીઆઈ)



બચાવ કામગીરી: લેબેનોનના બૈરુતમાં એક ઈમારત પર ઈઝરાયેલે કરેલા હુમલા બાદ ચાલતી બચાવ કામગીરી. (એપી-પીટીઆઈ)

રિલાયન્સ અમેરિકામાં ઓઈલ રિફાઇનરીમાં રોકાણ કરશે: ટ્રમ્પ

વોશિંગ્ટન / નવી દિલ્હી: અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે દાવો કર્યો હતો કે અબજોપિતિ મુકેશ અંબાણીની રિલાયન્સ ઇન્ડસ્ટ્રીઝ અમેરિકામાં નવી ઓઈલ રિફાઇનરીના નિર્માણમાં ભાગીદાર બનશે. આ પ્રકારનું પગલું અમેરિકાના ઇતિહાસમાં અત્યાર સુધીનું સૌથી મોટું છે. આ પ્રોજેક્ટનું કામકાજ સંભાળતી કંપની - 'અમેરિકા ફર્ટ રિફાઇનિંગ'એ જણાવ્યું હતું કે ટેક્સાસના બ્રાઉન્સવિલેમાંની આ નવી ઓઈલ રિફાઇનરી સંપૂર્ણ રીતે અમેરિકાના શૉલ ઓઈલ પર ચાલતી હશે. રિલાયન્સે આ (જુઓ પાનું ૨) ►

છત્તીસગઢમાં ચાર કરોડનું ઇનામ ધરાવતા ૧૦૮ નક્સલવાદીઓ શરણે

જગદલપુર: છત્તીસગઢના બસ્તર જિલ્લામાં બુધવારે ૧૦૮ માઓવાદીઓએ આત્મસમર્પણ કર્યું હતું. તેમના પર કુલ ૩.૮૫ કરોડ રૂપિયાનું ઇનામ હતું. આ જાણકારી અધિકારીઓએ આપી હતી. બસ્તર રેન્જના પોલીસ મહાનિરીક્ષક સુંદરરાજ પહિલિંગમના જણાવ્યા અનુસાર માઓવાદીઓના ટેકાણામાંથી હથિયારોના વિશાળ જથ્થા ઉપરાંત ૩.૬૧ કરોડ રૂપિયા રોકડા અને લગભગ ૧.૬૪ કરોડ રૂપિયાના મૂલ્યનું એક કિલો સોનું જાત કરવામાં આવ્યું છે. દેશમાં નક્સલ વિરોધી કાર્યવાહીના ઇતિહાસમાં એક જ સ્થળેથી રોકડ અને કિંમતી વસ્તુઓની આ અત્યાર સુધીની સૌથી મોટી જપ્તી છે. અધિકારીઓના જણાવ્યા અનુસાર (જુઓ પાનું ૨) ►

એકસ્ટ્રા અફેર

ભરત ભારદ્વાજ
feedback@bombaysamachar.com

હરીશ રાણાને ઈચ્છામૃત્યુ: સુપ્રીમ કોર્ટે પુણ્યનું કામ કર્યું

સુપ્રીમ કોર્ટે ૩૧ વર્ષના હરીશ રાણાને ઈચ્છામૃત્યુ એટલે કે પેસિવ યુથનેશિયાની મંજૂરી આપી એ સાથે જ ફરી એક વાર ઈચ્છા મૃત્યુનો મુદ્દો ચર્ચામાં છે. સુપ્રીમ કોર્ટે ૨૦૧૮માં કોમન કોલ નામની સંસ્થાની અરજીને સ્વીકારીને યુથનેશિયા એટલે કે ઈચ્છામૃત્યુને શરતી માન્યતા આપી હતી પણ અત્યાર સુધી કોઈ કેસમાં તેનો અમલ નહોતો થયો. સુપ્રીમની મંજૂરીના કારણે હરીશ રાણા આ યુકાદાના આધારે ઈચ્છામૃત્યુને ભેટનારી પહેલી વ્યક્તિ બનશે.

હરીશના પરિવારની અરજ પહેલાં ફગાવી ચૂકેલી સુપ્રીમ કોર્ટે હવે હરીશને ઈચ્છામૃત્યુની મંજૂરી આપીને પુણ્યનું કાર્ય કર્યું છે. આ યુકાદાના કારણે હરીશને તો મુક્તિ મળશે જ પણ પોતાના દીકરાને જીવતો હોવા છતાં જીવંત નહીં જોઈને રોજરોજ માનસિક યાતના ભોગવતાં તેના વૃદ્ધ માતા-પિતા તથા નાના ભાઈને પણ રહત મળશે. હરીશના મોતનું દુઃખ તેમને થાય પણ તેની હાલની હાલતથી પરિવાર વધારે દુઃખી છે તેથી જ ઈચ્છામૃત્યુની માગ કરતી અરજ કરી હતી.

સુપ્રીમ કોર્ટના ૨૦૧૮ના યુકાદા છતાં કોઈને ઈચ્છામૃત્યુ ના મળ્યું તેનું કારણ એ હતું કે, સુપ્રીમ કોર્ટે મરી જવા માગતી દરેક વ્યક્તિને ઈચ્છામૃત્યુનો અધિકાર નહોતો આપ્યો પણ વેજિટેટિવ સ્ટેટમાં જીવતી વ્યક્તિને જ ઈચ્છામૃત્યુનો અધિકાર આપ્યો હતો. વેજિટેટિવ સ્ટેટ એટલે એવી સ્થિતિ કે જેમાં વ્યક્તિના શ્વાસ ચાલતા હોય તેથી દાકતરી ભાષામાં જીવંત કહી શકાય પણ તે મૃતઃપ્રાય અવસ્થામાં પથારીમાં પડી હોય. ઘણા કિસ્સામાં લાર્ડક સર્પોટ સિસ્ટમના આધારે જીવંત હોય ને તેના ફરી હરતાફરતા થવાના કોઈ શ્વાસ ના હોય. આ વ્યક્તિ ફરી હરીફરી શકવાની નથી એવું મેડિકલ બોર્ડ પ્રમાણિત કરી આપે તો તેને ઈચ્છામૃત્યુનો અધિકાર હોવાનું સુપ્રીમ કોર્ટે સ્વીકાર્યું હતું.

હરીશ રાણા સુપ્રીમ કોર્ટે ઈચ્છામૃત્યુ માટે નક્કી કરેલાં ધારાધોરણોમાં એકદમ ફિટ બેસે છે. હરીશ રાણા ૨૦૧૩માં એક બિલ્ડિંગના ચોથા માળેથી પડી જતાં માથામાં ગંભીર ઈજા થઈ હતી અને ત્યારથી કોમામાં જ છે. ડોકટરોના મતે, હરીશના સાજા થવાની શક્યતા લગભગ નહિવત છે. છેલ્લાં ૧૩ વર્ષથી વધુ સમયથી કોમામાં છે અને પથારીમાં પડ્યો પડ્યો જીવે છે, હરીશ ભવિષ્યમાં પણ આ રીતે જ જીવશે તેથી તેના પરિવારે તેના જીવનનો અંત લાવવા માટે અરજ કરી હતી.

સુપ્રીમ કોર્ટના જસ્ટિસ જેબી પારડીવાલા અને જસ્ટિસ કેવી વિશ્વનાથનની બેન્ચે આ અરજ માન્ય રાખીને દિલ્લીની ઓલ ઈન્ડિયા ઈન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ મેડિકલ સાયન્સીસ (એઇમ્સ)ને ફરમાન કર્યું છે કે, રાણાને પેલિવેટિવ કેરમાં દાખલ કરવામાં આવે. દર્દીઓને યાતનાઓમાંથી મુક્તિ આપતી સારવારને પેલિવેટિવ કેર કહે છે. હરીશ મરવાના વધે જીવી રહ્યો છે તેથી તેના કિસ્સામાં જીવનનો અંત જ યાતનાઓમાંથી મુક્તિ આપી શકશે તેથી સુપ્રીમ કોર્ટના આદેશનો અર્થ એ થાય કે, ધીરે ધીરે હરીશના જીવનનો અંત લાવવામાં આવશે.

લાર્ડક સર્પોટ સિસ્ટમ પર હોય તેને સર્પોટ દૂર કરીને મોત આપી શકાય પણ હરીશ લાર્ડક સર્પોટ સિસ્ટમ પર નથી પણ લાર્ડક-સસ્ટેઈનિંગ ટ્રીટમેન્ટ પર છે. મતલબ કે, હરીશને ફીલિંગ ટ્યુબ્સ દ્વારા ભોજન, પાણી વગેરે પોષણ આપીને જીવતો રખાઈ રહ્યો છે. આ સંજોગોમાં હરીશના જીવનનો અંત લાવવા માટે મેડિકલ ઉપાય અજમાવીને ફીલિંગ ટ્યુબ્સ દૂર કરી દેવાશે. પોષણ નહીં મળે એટલે હરીશનું શરીર નબળું પડશે ને તેને કુદરતી મોત મળશે. ઈચ્છામૃત્યુમાં એક રસ્તો ડોક્ટરો દ્વારા ઈજેક્શન આપીને કે બીજી કોઈ રીતે મોત આપવાનો પણ છે પણ હરીશના કિસ્સામાં એ રસ્તો નહીં અપનાવાય કેમ કે ભારતમાં એક્ટિવ યુથનેશિયા પર પ્રતિબંધ છે.

હરીશ રાણા માત્ર ૩૨ વર્ષનો છે. આ ઉંમર જિંદગીને માણવાની હોય છે ત્યારે તેને ડોક્ટરો જાતે મોતના મુખમાં મૂકશે એ આઘાતજનક કહેવાય પણ હરીશના જીવનની કડ્ડાંતિકાને જાણીને તો સમજાશે કે એ સિવાય બીજો વિકલ્પ જ નથી. હરીશ જાબ યુનિવર્સિટીમાં સિવિલ એન્જિનિયરિંગનો વિદ્યાર્થી હતો ને એન્જિનિયર બનીને સુખી જિંદગી જીવવામાં સપનાં જોતો હતો ત્યાં ૨૦ ઓગસ્ટ, ૨૦૧૩ના રોજ બનેલી દુર્ઘટનાએ તેના અને તેના પરિવારનાં તમામ સપનાંને યકનાપૂર કરી નાખ્યાં. ચંદીગઢમાં પેઈંગ ગેસ્ટ તરીકે રહેતો હરીશ પીજી બિલ્ડિંગના ચોથા માળેથી પડી જતાં માથામાં ગંભીર ઈજાઓ થઈ. તેના કારણે હરીશ કોમામાં જતો રહ્યો ને મૃતપ્રાયઃ થઈ ગયો.

ડોક્ટરોએ હરીશને ફરી ભાનમાં લાવવા માટે બહુ પ્રયત્ન કર્યા પણ કોઈ પ્રયત્ન ફળ્યો નહીં. પરિવારે એક દાયકા સુધી તેની સંભાળ રાખી પણ કોઈ આશા ના જણાતાં છેવટે જુલાઈ ૨૦૨૪માં હરીશના માતા-પિતાએ દિલ્લી હાઈ કોર્ટનો અરજ

કરીને નિષ્ક્રિય ઈચ્છામૃત્યુની પરવાનગી માગી. હાઈ કોર્ટે આ અરજ ફગાવી દીધી કેમ કે હરીશ વેન્ટિલેટર પર નહોતો અને બીજી સર્પોટ સિસ્ટમ વિના જીવતો હતો. હરીશના પરિવારે સુપ્રીમ કોર્ટમાં અરજ કરેલી પણ ૨૦૨૪ના ઓગસ્ટમાં તત્કાલીન ચીફ જસ્ટિસ ડી.વાય. ચંદ્રચૂડના વડપણ હેઠળની બેંચે હાઈ કોર્ટના નિર્ણયને માન્ય રાખીને અરજ ફગાવી દીધી હતી. સુપ્રીમ કોર્ટનું કહેવું હતું કે, હરીશ લાર્ડક સર્પોટ પર નથી પણ તેને ટ્યુબ દ્વારા ખોરાક આપવામાં આવી રહ્યો છે. આ સંજોગોમાં સારવાર પાછી ખેંચવી તેનો જીવવાનો અધિકાર ઇનવી લેવા બરાબર કહેવાય. ટ્યુબ દૂર કરવી એક્ટિવ યુથનેશિયા એટલે કે સક્રિય ઈચ્છામૃત્યુ પણ કહેવાય. ભારતમાં એક્ટિવ યુથનેશિયા ગેરકાયદેસર હોવાથી હરીશના પરિવારની અરજ ફગાવી દેવાઈ હતી. જસ્ટિસ ચંદ્રચૂડે માનવીય અભિગમ દર્શાવીને ઉત્તર પ્રદેશ સરકારને હરીશના તબીબી ખર્ચને પહોંચી વળવા માટેનો રસ્તો શોધવા કહેવું પણ સરકારે કશું ના કરતાં ડિસેમ્બર, ૨૦૨૪માં હરીશના માતાપિતાએ બીજી વખત સુપ્રીમ કોર્ટમાં અરજ કરી. જસ્ટિસ જે.બી. પારડીવાલા અને કે.વી. વિશ્વનાથનની બેન્ચે હરીશના પરિવારની તકલીફને સમજીને સ્થિતિનું મૂલ્યાંકન કરવા માટે પ્રાથમિક તબીબી બોર્ડની રચના કરવા આદેશ આપ્યો હતો. બોર્ડે હરીશની હાલત દૈનિક હોવાનો રિપોર્ટ આપતાં સુપ્રીમ કોર્ટે એઈમ્સને અંતિમ મૂલ્યાંકન માટે મેડિકલ બોર્ડ બનાવવાનો આદેશ આપ્યો હતો. સુપ્રીમ કોર્ટના ન્યાયાધીશો જાન્યુઆરીમાં હરીશના માતાપિતા અને નાના ભાઈને વ્યક્તિગત રીતે મળ્યાં ત્યારે પરિવારે પોતાની બરાબ આર્થિક સ્થિતિનો વિચાર રજૂ કરીને ફીલિંગ ટ્યુબ પાછી ખેંચવાની વિનંતી કરી હતી. સુપ્રીમ કોર્ટે આ અરજ માન્ય રાખતાં હરીશના કુદરતી મોતનો માર્ગ મોકળો થયો છે. હરીશના કેસમાં આવેલા યુકાદાના કારણે લાર્ડક સર્પોટ સિસ્ટમ વિના પણ માત્ર ફીલિંગ ટ્યુબ્સના સહારે જીવતા રખાયેલા ઘણા દર્દીઓના પરિવારોના ઈચ્છામૃત્યુનો માર્ગ મોકળો થયો છે. ઈચ્છામૃત્યુ પ્રોત્સાહન આપવા જેવી ભાવના નથી પણ કેટલાક સંજોગોમાં એ જરૂરી બની જાય છે. વેજિટેટિવ સ્ટેટમાં જીવતી વ્યક્તિના કારણે, આખો પરિવાર માનસિક યાતના ભોગવતો હોય છે ને બધું કરી છૂટ્યા પછી એ ભારે હૃદયે સ્વજન માટે મોત માગતો હોય છે. સુપ્રીમ કોર્ટે તેમની તકલીફોને સમજી એ સારી વાત છે.

આજનું પંચાંગ

પંકિત જિતેન હરિહર મહેસાણાવાળા

- ઉત્તરાયણ - સૌર વસંતઋતુ, ગુરુવાર, તા. ૧૨-૩-૨૦૨૬, સ્વામી દયાનંદ સરસ્વતી જયંતી.
- ભારતીય દિનાંક ૨૧, માઠે ફાલ્ગુન, શકે ૧૯૪૭
- વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨, શા. શકે ૧૯૪૭, ફાલ્ગુન વદ-૯
- જૈન વીર સંવત ૨૫૨૨, માઠે ફાલ્ગુન, તિથિ વદ -૯
- પારસી શહેનશાહી રોજ ૩૦મો અનેરાન, માઠે ઉમો મેહર, સને ૧૩૯૫
- પારસી કદમી રોજ ૩૦મો અનેરાન, માઠે ડમો આવાં, સને ૧૩૯૫
- પારસી ફસાલી રોજ ૨૭મો આસમાન, માઠે ૧૨મો સ્પેનદાર્મદ, સને ૧૩૯૪
- મુસ્લિમ રોજ ૨૨મો, માઠે ડમો રમજાન, સને ૧૪૪૭
- મીસરી રોજ ૨૪મો, માઠે ડમો રમજાન, સને ૧૪૪૭
- નક્ષત્ર મૂળ મધ્યરાત્રે ક. ૨૪-૪૩ સુધી, પછી પૂર્વાષાઢા
- ચંદ્ર ઘનુમાં
- ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષરઃ ઘનુ (ભ, ઘ, ફ, ઢ)
- સૂર્યોદયઃ મુંબઈ ક. ૦૬ મિ. ૫૧, અમદાવાદ ક. ૦૭ મિ. ૫૩, સ્ટા.ટા.
- સૂર્યાસ્તઃ મુંબઈ ક. ૧૮ મિ. ૪૫, અમદાવાદ ક. ૧૮ મિ. ૪૬, સ્ટા. ટા.
- : મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટ :-
- ભરતી: રાત્રે ક. ૧૯-૦૪, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૫-૨૬ (તા. ૧૩)
- ઓટ: સવારે ક. ૧૧-૨૫, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૧-૩૧ (તા. ૧૩)
- વ્રત પર્વાદિ: વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨, 'પિંગલ' નામ સંવત્સર, શાલિવાહન શક સંવત ૧૯૪૭, 'વિશ્વાવસુ' નામ સંવત્સર, ફાલ્ગુન - કૃષ્ણા નવમી. સ્વામી દયાનંદ સરસ્વતી જયંતી.
- શુભાશુભ દિનશુક્રિ: શુભ કાર્ય વર્જ્ય છે.
- મૂર્ત્વ વિશેષ: શ્રી સત્યનારાયણ દેવતાનું પૂજન, શ્રી વિષ્ણુ-લક્ષ્મી પૂજા, શ્રી સુકત-પુરુસુકત, શ્રીગણેશ અધર્વશીર્ષમ્ અભિષેક, તુલસીપૂજા, શ્રી વિષ્ણુ સહજ નામ સ્તોત્ર પાઠ વાંચન, મૂળ જન્મનક્ષત્ર શાંતિ પૂજા, બી વાવવું, ખેતીવાડી, ઘાન્ય ભરવું.
- આચમન: ચંદ્ર-નેપ્ચુન ચતુષ્કોણ ભાવનાપ્રદાન, ચંદ્ર-શનિ ચતુષ્કોણ નિષ્ફળતાનો ભય, ચંદ્ર-શુક્ર ચતુષ્કોણ ઉડાઉ સ્વભાવ.
- ખગોળ જ્યોતિષ: ચંદ્ર-નેપ્ચુન ચતુષ્કોણ, ચંદ્ર-શનિ ચતુષ્કોણ, ચંદ્ર-શુક્ર ચતુષ્કોણ (તા. ૧૩). ચંદ્ર વિષુવવૃત્તથી મહત્તમ દક્ષિણે ૨૮ અંશ ૨૪ કલાના અંતરે રહે છે.
- ગ્રહગોચર: સૂર્ય-કુંભ, મંગળ-કુંભ, વક્રી બુધ-કુંભ (બુધ અસ્ત), માર્ગી ગુરુ-મિથુન, શુક્ર-મીન, (શુક્ર પશ્ચિમમાં દેખાશે) માર્ગી શનિ-મીન (શનિ અસ્ત), રાહુ-કુંભ, કેતુ-સિંહ, માર્ગી હર્ષલ-વૃષભ, માર્ગી નેપ્ચુન-મીન, માર્ગી પ્લુટો-મકર.

મુખ્બરે ઈસ્લામ

અનવર વલિયાણી
anwar.v@bombaysamachar.com

કુરાન શરીફનું દિલ સૂરહ યાસીન છે

શું આપ જાણો છો કે કુરાને પાકની મંજિલ (ભાગ; હિસ્સા) કેટલા છે? સૂરએ નજમ પ્રથમ સૂરત (પ્રકરણ) છે જેમાં આયતે સજદા નાઝિલ થઈ તેમજ આખી રાતમાં એક રકાતમાં આનું કુરાન ખત્મ કરનાર એ ચાર વ્યક્તિઓ કોણ કોણ હતી? વાંચો કુરાન શરીફ અંગેની માહિતી વિશેના આ પાંચમાં અને છેલ્લા પ્રકરણમાં:

- * કુરાને પાકની ૭ મંજિલ આ મુજબ છે: પહેલી મંજિલ પાંચમો પારો (હિસ્સો) બીજી મંજિલ સૂરએ આઅરાફ ત્રીજી મંજિલ સૂરએ રઅદમા ઉકુલહા ચોથી મંજિલ સૂરહ હજજ પાંચમી મંજિલ સૂરહ અહઝાબ છઠ્ઠી મંજિલ સૂરહ ફતહ અને સાતમી મંજિલ કુરાન ખત્મ ઉપર.
- * સૂરએ નજમ પ્રથમ સૂરત (પ્રકરણ) છે જેમાં આયતે સજદા નાઝિલ થઈ
- * સૂરહ જુમુઆની પહેલી આયત તૌરાતમાં સાતસો આવતો દરજ્જો રાખે છે
- * હામીમવાળી સૂરતો એટલે કે ને કુરાનનો દરવાજો કહેવામાં આવે છે

- * સૂરએ બકરહની દરેક આયત સાથે એંસી ફરિશ્તા નાઝિલ થયા
- * કુરાન પાક લોહી મહફૂઝ થી રમઝાનના ૨૭ તારીખમાં નાઝીલ થયું, પછી લોહી મહફૂઝથી જેમ જેમ જરૂરત પડતી રહી કટકે કટકે - થોડું થોડું નાઝીલ થતું રહ્યું.
- * કુરાન પાક ૨૩ વર્ષની મુદતમાં નાઝીલ થયું.
- * કુરાન પાકમાં ૧૧૪ સૂરત (પ્રકરણ) છે, ૮૬ સૂરતો મક્કામાં નાઝીલ થઈ અને ૨૭ સૂરતો મદીના શરીફમાં નાઝીલ થઈ.
- * કુરાન પાકમાં ૭૭,૯૩૪ કલમાત (શબ્દો) છે.
- * કુરાન પાકમાં નુકતા (બિન્દુ, ટપકા) હજજાજ બિન યુસૂફ સકફીના હુકમથી નસીર બિન આસિમ લખસી અને યહ્યા બિન ઉબૈરે લખાવ્યા.
- * કુરાન પાકમાં નુકતા, બિન્દુ, ટપકા હિજરી ૮૬ મા લખાવવામાં આવ્યા.
- * કુરાન પાકનો સૌથી પહેલા ઉર્દૂ ભાષામાં તરજુમો શાહ રફીઉદ્દીને ઈ.સ. ૧૭૭૪માં કર્યો.
- * કુરાન પાકમાં ૧૪ તિલાવત ધર્મગ્રંથના વાંચનના સજદા; નમન છે.
- * કુરાન પાકમાં શાફઈ મઝહબનો એક સજદો આવેલો છે અને

- તે ૧૭મા પારા (ભાગ)ના છેલ્લા રુકુઅ (પેરેગ્રાફ)માં છે.
- * કુરાન પાકના સૌથી પહેલા હાફિઝ (આનું કુરાન મોઢે યાદ કરનાર)નું નામ હઝરત ઉસ્માનગની રફિયલ્લાહુ અનુહુ છે.
- * આખી રાતમાં એક રકાતમાં પૂરો કુરાન પાક ખત્મ કરનાર ચાર વ્યક્તિઓ હતા.
- ૧ - હઝરત ઉસ્માનગની (રફિ. અનહો)
- ૨ - હઝરત તમીમદારી (રફિ. અનહો)
- ૩ - હઝરત સઈદ બિન ઝુબૈર (રફિ. અનહો) અને
- ૪ - હઝરત ઈમામે આઝમ અબૂ હનીફા (રફિ. અનહો)
- * કુરાન પાકમાં પયગંબર હઝરત મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહુ અલયહે વસલ્લમને અગિયાર વખત યા અધ્યહનનબીયુ (એ નબી હઝરત મુહમ્મદ) કહીને બિતાબ (સામે) કરવામાં આવેલ છે, અર્થાત કહેવામાં આવે છે.
- * કુરાન શરીફનું દિલ સૂરહયાસીનેને કહેવામાં આવે છે.
- * સૂરએ તૌબાના શરૂમાં બિસ્મિલ્લાહ (અલ્લાહના નામથી શરૂ) પઢવામાં આવતી નથી.
- * કુરાન પાકનું નુઝૂલ (આયતો ઉતરવી) બે વખત થયું. પહેલી વખત લોહ મહફૂઝથી બેતુલ મામૂરમાં નાઝીલ કર્યું, બીજી વખત દુનિયાની જરૂરત મુજબ ૨૩ વર્ષમાં પયગંબર હઝરત મુહમ્મદ (સ.અ.વ.) ઉપર નાઝીલ થયું.

- * કુરાન પાકનું ઉત્તરાણ ઈન્જિલ (બાઈબલ)ના ઉત્તરાણ બાદ પાંચસો યા તો સાતસો વર્ષ બાદ થયું.
- * સૂરએ અન્-આમ સાથે સિતરે હજાર ફરિશ્તા નાઝીલ થયા.
- * સૂરએ ફાતેહા નુઝૂલ (આયતો ઉતરી) વખતે ૮૦ હજાર મલાઈકા (ફરિશ્તાઓ) જુલૂસની શકલમાં નાઝીલ થયા, ઉત્તર્યા.
- * સૂરએ યુનુસ વખતે ૩૦ હજાર ફરિશ્તા અને આયતુલ કુર્સી વખતે ૩૦ હજાર ફરિશ્તા નાઝીલ થયા.
- સુઝા વાપક મિત્રો! પવિત્ર કુરાન વિશેની પાંચ ભાગમાં આપેલી સંક્ષિપ્ત માહિતીથી આપ જરૂર સંતુષ્ટ થયા હશો. અમારા આ નમ્ર પ્રયત્નમાં ક્યાંક સરતથૂક રહી જવા પામી હોય તો દરગુજર કરશો. આપનો અભિપ્રાય અમને પ્રોત્સાહિત કરશે. આમીન.

સાપ્તાહિક સંદેશ:

જે ચાર આકાશી કિતાબો આવી તેના નામ અને જે પયગંબર પર તે નાઝીલ થઈ તે નબીઓના નામ આ મુજબ છે:

- ૧ - તૌરાત. હઝરત મૂસા અલૈયહિસ્સલામુ
- ૨ - ઝુબૂર (ઝબૂર) હઝરત દાઉદ અલૈયહિસ્સલામ
- ૩ - ઈંજલ (બાઈબલ) હઝરત ઈસા અલૈયહિસ્સલામ અને
- ૪ - કુરઆન હઝરત મુહમ્મદ (સ.અ.વ.) પર ઈલાહીવાણી, આકાશવાણી દ્વારા નાઝીલ થઈ.

મોદીએ કેરળમાં ૧૦,૦૦૦

કરોડથી વધુના

પ્રોજેક્ટ્સનું ઉદ્દાટન કર્યું

કોચી: વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ બુધવારના રોજ તેમની કેરળ મુલાકાત દરમિયાન રાજ્યમાં ૧૦,૦૦૦ કરોડ રૂપિયાથી વધુના અનેક મુખ્ય વિકાસ યોજનાઓનું ઉદ્દાટન કર્યું હતું.

કોચીમાં આયોજિત કાર્યક્રમો દરમિયાન વડા પ્રધાને પેટ્રોલિયમ અને કુદરતી ગેસ મંત્રાલય, માર્ગ પરિવહન અને રાજમાર્ગ મંત્રાલય, ગ્રામીણ વિકાસ મંત્રાલય, નવી અને નવીનીકરણીય ઊર્જા મંત્રાલય અને રેલવે મંત્રાલય સહિત વિવિધ કેન્દ્રીય મંત્રાલયોના પ્રોજેક્ટ્સની શરૂઆત કરી હતી.

મોદીએ ભારત પેટ્રોલિયમ કોર્પોરેશન લિમિટેડ(બીપીસીએલ)ની કોચી રિક્કાઇનરીમાં ૫,૦૦૦ કરોડ રૂપિયાથી વધુના ખર્ચે બનેલા પોલીપ્રોપીલીન યુનિટનો શિલાન્યાસ કર્યો હતો. તેમજ ૨૦૦૦ કરોડથી વધુના બે મુખ્ય હાઇવે પ્રોજેક્ટ્સનું ઉદ્દાટન કર્યું હતું. તેમજ રેલ ક્ષેત્રમાં ૧૪૨ કરોડ રૂપિયાની પહેલોને રાષ્ટ્રને સમર્પિત કરી હતી. વડા પ્રધાને આ પ્રદેશમાં કનેક્ટિવિટી સુધારવા અને ટકાઉ પરિવહનને મજબૂત બનાવવાના હેતુથી નવી ટ્રેન સેવાને પણ લીલી ઝંડી આપી હતી. આ કાર્યક્રમ દરમિયાન મોદીએ અખત ભારત સ્ટેશન યોજના હેઠળ પુનઃવિકસિત કરવામાં આવેલા ત્રણ રેલવે સ્ટેશનોનું પણ ઉદ્દાટન કર્યું હતું. વડા પ્રધાને ઉદ્દાટન ભાષણમાં કહ્યું કે આત્મનિર્ભર ભારત અને મેક ઇન્ડિયા માટે પેટ્રોલિયમ ક્ષેત્રનું વિસ્તરણ ખૂબ જરૂરી છે. કોચી રિક્કાઇનરીમાં પોલીપ્રોપીલીન યુનિટનો શિલાન્યાસ કરવા પાછળનો આ જ હેતુ છે. તેમણે વધુમાં કહ્યું કે આજે ભારત એક મોટું ઉત્પાદન કેન્દ્ર બની રહ્યું છે. વિશ્વ આધુનિક માળમાગત સુવિધાઓમાં ભારતના રોકાણની ખૂબ પ્રશંસા કરી રહ્યું છે. વડા પ્રધાને કેરળમાં પ્રધાનમંત્રી ગ્રામ સડક યોજના (પીએમજીએસવાય) હેઠળ બાંધવામાં આવેલા ૨૩ ગ્રામીણ રસ્તાઓનું પણ ઉદ્દાટન કર્યું હતું.

પહેલા પાનાનું ચાલુ

દુબઈ એરપોર્ટ

ખલાસીને બચાવી લેવાયા હતા, જ્યારે ત્રણ ખલાસી ગુમ થયા હતા. અમેરિકા-ઈઝરાયલ યુદ્ધના સંદર્ભમાં ઈરાને હોમ્બુઝ નજીક થાઈલેન્ડના કાર્ગો જહાજ પર મિસાઈલથી હુમલો કર્યો છે. યુએઈના ખલીફા બંદરથી ગુજરાતના કંડલા બંદર તરફ જઈ રહેલા 'મયૂરી નારી' જહાજ પર આ હુમલો થયો છે.

કુવૈતે ઈરાનના આઠ ડ્રોન તોડ્યા હોવાનો દાવો કર્યો હતો, જ્યારે સઉદી અરેબિયાએ જણાવ્યું હતું કે શાયબાહ ઓઇલ ફિલ્ડ પરના પાંચ ડ્રોન હુમલા નિષ્ફળ બનાવવાયા હતા. ઈરાને હોમ્બુઝ સામુદ્રયુદ્ધમાંથી જહાજોની અવરજવર લગભગ બંધ કરાવી દીધી છે અને તેથી વિશ્વભરમાં તેલ તેમ જ ગેસનું સંકટ ઊભું થયું છે. બૈરુત અને દક્ષિણ લેબેનોનમાં બુધવારે અનેક ધડાકા સંભળાયા હતા. ઈઝરાયલે મધ્ય બૈરુતના ગીચ વસતિ ધરાવતા અહયા બાક્કર વિસ્તારની ઈમારત પર કરેલા હુમલામાં ઉપલા બે માળ સળગી ગયા હતા. દક્ષિણ અને પૂર્વ લેબેનોનમાં ઈઝરાયલે કરેલા હુમલામાં વધુ ૧૪ જણ માર્યા ગયાં હતાં. યુદ્ધને લીધે લેબેનોનમાં અત્યાર સુધીમાં ૫૦૦થી વધારે લોકો માર્યા ગયાં હતાં. ઈરાને બુધવારે તેલ અલીવ અને ઈઝરાયલના અન્ય કેટલાંક શહેરો પર હુમલા કર્યાં હતા.

સઉદી અરેબિયાએ પ્રિન્સ સુલતાન અરેબેઝ પર દુશ્મને છોડેલા છ બેલિસ્ટિક મિસાઇલ તોડી પાછા હોવાનો દાવો કર્યો હતો. યુનાઇટેડ કિંગડમ મેરીટાઇમ ટ્રેડ ઓપરેશન્સ સેન્ટરે આપેલી માહિતી મુજબ સંયુક્ત આરબ અમીરાત (યુએઇ)ની નજીક એક ક્રેનર શિપ પર હુમલો કરાયો હતો. કતાર, ઓમાન, બાહરીન અને યુએઇ દ્વારા ઈરાનના મિસાઇલ અને ડ્રોન હુમલાને પાળવા માટે બનાતા પ્રયાસ થઇ રહ્યા છે. યુદ્ધના ભયને કારણે ખનિજ તેલના ભાવ ઊંચા છે. રહેવાની ભીતિ છે. અખત વિસ્તારમાંના વિદેશીઓ નાસીને સ્વદેશ જઇ રહ્યા છે. (એજન્સી)

લોકસભાના સ્પીકર

કારણે કેટલું સહન કરવું પડશે? સ્પીકર સામેની અવિશ્વાસની દરખાસ્ત પર લોકસભામાં થયેલી ચર્ચામાં ભાગ લેતા વિપક્ષના સાંસદોએ આક્ષેપ કર્યો હતો કે લોકસભામાં અમે મહત્વનો મુદ્દો ઉઠાવવા માગતા હોય ત્યારે સ્પીકર મોટા ભાગે ના પાડે છે. રાષ્ટ્રીય જનતા દળના અભયકુમાર સિંહાએ જણાવ્યું હતું કે જવાહરલાલ નહેરુ અને દેશના બંધારણના વડેવાઓ સ્પીકરની પાસે નિષ્પક્ષ વર્તનની આશા રાખતા હતા, પરંતુ હાલમાં એવું નથી રહ્યું. હાલના સ્પીકર શાસક પક્ષના જુલમના પ્રતીક બની ગયા છે. એક દિવસે તો અંદાજે ૧૪૦ સાંસદને સરપેન્ડ કરાયા હતા.

જેએમએમના સાંસદ વિજયકુમાર વાંસડાકે જણાવ્યું હતું કે ગૃહની બેઠકમાં 'નહેરુ' પછી સૌથી વધુ બોલાતો શબ્દ 'ના' છે. વિપક્ષના સાંસદો જ્યારે પણ કંઇ બોલવા જાય ત્યારે તેમના પ્રવચનમાં વિઠ્ઠન નખાય છે.

એનસીપી (શરદ પવાર)ના બજરંગ મનોહર સોનવાણેએ જણાવ્યું હતું કે બિરલાજી એક જ બાજુ કંડી હવા આપનારા પંખા જેવા છે. તેઓ જાન્યેની બાજુ જુએ ત્યારે સ્મિત કરે છે અને ડાબી બાજુ જોઈને 'ના, ના, ના' બોલે છે. (એજન્સી)

સેન્સેક્સમાં

ગબડીને ૨૩,૮૬૬.૮૫ની સપાટીએ સ્થિર થયો હતો. બીએસઇનું માર્કેટ ટેપિટલાઈઝેશન ૩.૪૪૭.૦૪ લાખ કરોડથી રૂ.૫.૧૪ લાખ કરોડ ઘટીને ૩.૪૪૧.૮૦ લાખ કરોડ રહ્યું હતું. ગ્લોબલ ઓઇલ બેન્ચમાર્ક, બ્રેન્ટ ક્રૂડ ૫.૭૬ ટકા વધીને ૮૨.૮૬ ડોલર પ્રતિ બેરલ સુધી પહોંચ્યું હતું. મધ્ય પૂર્વમાં વધતા ભૂરાજકીય તણાવથી ખરડાયેલા વૈશ્વિક ઇલેક્ટ્રીક બજારો પાછળ સ્થાનિક બજારોમાં વેચવાલીનું દબાણ વધી ગયું હતું.

વૈશ્વિક શેરબજારમાંથી નબળા સંકેતો અને અમેરિકા તથા ઈરાન વચ્ચે ચાલી રહેલા લશ્કરી સંઘર્ષને કારણે ઊર્જા પુરવઠામાં સંભવિત વિક્ષેપ અને ફુગાવા અંગેની ચિંતાઓએ રોકાણકારોને નફો બુક કરવા પ્રેર્યાં હતા. આ ઉપરાંત સતત એફઆઇઆઇની સતત વેચવાલીએ પણ ઇન્ફ્લેટી માર્કેટનું સેન્ટિમેન્ટ બગાડ્યું હતું. ફૂડ ઓઇલ સપ્લાયમાં સંભવિત વિક્ષેપો, વધતા ફુગાવાના દબાણ અને આર્થિક વિકાસ પર સંભવિત અસર અંગેની ચિંતા તેમ જ વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારોના સતત વેચાણ અને રૂપિયામાં નબળાઈએ રોકાણકારોનું માનસ ખોચેલી નાંખ્યું છે. સેન્સેક્સ કંપનીઓમાંથી, બજાજ ફાઇનાન્સ, એક્સિસ બેંક, બજાજ ફિનાર્સિયલ, મહિન્દ્રા અને મહિન્દ્રા, મારુટિ, ભારતી એરટેલ, ટ્રેન્ટ અને કોટક મહિ

ગુજરાતમાં દિવસે દિવસે વધતો ગરમીનો પારો, દિવામાં ગરમીએ ૧૦૦ વર્ષનો રેકોર્ડ તોડ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: ગુજરાતમાં આ વર્ષે આકરા ઉનાળાની વહેલી શરૂઆત થઇ છે. જેમાં માર્ચ માસના પ્રથમ ૧૦ દિવસમાં ગરમીના પારામાં સરેરાશ સાત ડિગ્રીનો વધારો થયો છે. જેના લીધે લોકો અત્યારથી જ ગરમીથી ત્રાહિમામ પોકારી રહ્યા છે. પર્યાટકોના પ્રિય એવા દીવામાં માર્ચ મહિનામાં ગરમીનો પારો ૪૧ ડિગ્રીએ પહોંચ્યો હતો, જે સો વર્ષનો રેકોર્ડ હોવાનું માનવામાં આવે છે.

હવામાન વિભાગના જણાવ્યા અનુસાર દીવામાં માર્ચ માસમાં ૩૭ ડિગ્રી આસપાસ તાપમાન નોંધાતું હોય છે. ત્યારે દીવામાં આ વર્ષે ૪૧ ડિગ્રી તાપમાન નોંધાતા લોકો ત્રાહિમામ પોકારી ગયા છે. તેમજ દીવામાં ગરમીએ આ વર્ષે ૧૦૦ વર્ષનો રેકોર્ડ તોડ્યો છે. દીવામાં માર્ચ મહિનામાં જ ૪૧.૩ ડિગ્રી સેલ્સિયસ મહત્તમ તાપમાન નોંધાયું છે.

ભુજમાં આજે મહત્તમ તાપમાન ૪૨ ડિગ્રી સે. નોંધાયું હતું. વાગડશી લઈ કોટ્ટેશ્વર સુધી ઉના વાયરા ફૂંકાતા જનજીવન તોખા પોકારી ઊઠ્યું હતું. સવારથી જ સૂર્યનારાયણે આકરા તેવર બતાવતા આભમાંથી અગનજવાળાઓ વરસતી હોય તેવો અનુભવ લોકોએ કર્યો હતો. કંડલા(એરપોર્ટ) કેન્દ્રમાં મહત્તમ તાપમાન ૪૦ ડિગ્રીએ પહોંચતા અંજાર-ગાંધીધામ વિસ્તાર ગરમીમાં શેકાયા હતા. આ ઉપરાંત હવામાન વિભાગ દ્વારા ભુધવારે ગુજરાતના રાજકોટ અને સુરેન્દ્રનગરમાં રેડ એલર્ટ અને હીટ વેવની આગાહી હતી અને લોકોએ સખત ગરમીનો અનુભવ કર્યો હતો. જોકે માર્ચ મહિનાની શરૂઆતથી જ સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છમાં સખત ગરમી પડી રહી છે. જ્યારે ૧૧ જિલ્લાઓમાં ગરમી માટે ઓરેન્જ એલર્ટ આપવામાં આવ્યું હતું. અમદાવાદમાં આજે વોર્મ નાઇટનું એલર્ટ પણ આપવામાં આવ્યું હતું. જોકે શહેરમાં સવારથી જ સખત ગરમી અને ઉકળાટ લોકોએ અનુભવ્યો હતો. આ સાથે દરિયાકાંઠાના ભુધવારે વાતાવરણ રહેવાની શક્યતા છે અને ઉત્તર-પશ્ચિમ દિશાથી ૧૫ થી ૨૦ કિલોમીટર પ્રતિ કલાકની ઝડપે પવન ફૂંકાઇ શકે છે. ■

ગીરમાં સિંહના હુમલાની બે ઘટના: એક બાળકનું મોત, એક બાળકીને માતાએ બચાવી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: ગીર પ્રદેશમાં સિંહના હુમલાની બે અલગ અલગ ઘટનામાં એક પાંચ વર્ષના બાળકનું મોત નિપજ્યું હતું જ્યારે એક આઠ વર્ષની બાળકીને તેની માતાએ સિંહણના મોમાંથી છોડાવી હતી. અધિકારીઓના જણાવ્યા અનુસાર ધારીના માનવાવ ગામમાં બનેલી ઘટનામાં પરગાંવિય પરિવાર રહે છે. ખેતમજૂર તરીકે કામ કરતા આ પરિવારના પાંચ વર્ષીય દીકરા ધવલ ઈશ્વરભાઈ કટારા ખેતરમાં હતો ત્યારે સિંહે હુમલો કર્યો હતો. ખેતરના કામ કરતા મજૂરો સિંહ પાછળ દોડ્યા હતા સિંહ ભાગી ગયો, પરંતુ બાળક ગંભીર રીતે ઈજાગ્રસ્ત થઈ ગયું હતું. બાળકને ચલાલા ખાતે હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યું હતું, જોકે સારવાર દરમિયાન તેનું મોત નિપજ્યું હતું. વન્ય ખાતાએ સિંહને પકડવા પાંજરુ મુકવાની સહિત તૈયારી હાથ ધરી હતી, તેવી માહિતી સૂત્રોએ આપી હતી.

જ્યારે બીજી ઘટનામાં માતાએ બાળકીને સિંહણના મોમાંથી બહાર કાઢી હોવાની ઘટના બની હતી. શાના વાકીયા ગામ (ગીરગઢડા)માં આંબાના બગીચામાં આઠ વર્ષની બાળકી પર સિંહણે હુમલો કર્યો હતો. વન વિભાગના અધિકારીએ જણાવ્યું હતું કે મનીખાબેન રમેશભાઈ રામાણી અને તેમની દીકરી રિવા કેસર કરીના બગીચામાં ડેરી તોડવા ગયાં હતાં. તે સમયે આસપાસ પોતાનાં બચ્ચાં સાથે હાજર સિંહણે બાળકી પર પાછળથી હુમલો કર્યો હતો અને તેને મોઢામાં ઝડપી લીધી હતી.

આ જોતાં જ માતાએ સિંહણ પાછળ દોડ મૂકી હતી, ચીસો પાડી હતી અને પથ્થર ફેંક્યા હતા. આથી સિંહણ બાળકીને મૂકી ભાગી ગઈ હતી. જોકે બાળકીને ઈજાઓ થઈ છે અને તે ઊના સરકારી હોસ્પિટલમાં સારવાર હેઠળ છે, જ્યાં ડોક્ટર તેની સ્થિતિ ગંભીર બતાવી રહ્યા છે. વન્ય ખાતાના અધિકારીઓ પણ હોસ્પિટલ પહોંચ્યા હતા અને આગળની તપાસ હાથ ધરી હતી. ■

અમદાવાદ અને સુરત મેટ્રો માટે ૩૪ ટ્રેન સેટ્સનો ઓર્ડર, મેટ્રો રેલ નેટવર્ક ૧૯૦ કિમી. સુધી વિસ્તરશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: ગુજરાતમાં અમદાવાદ અને સુરત મેટ્રો રેલ પ્રોજેક્ટ્સ શરૂ કરવામાં આવ્યા છે. હવે રાજ્ય સરકારે ગુજરાતમાં મેટ્રો રેલ કનેક્ટિવિટીને વધુ વેગ આપવા માટે ૩૪ અત્યાધુનિક મેટ્રો ટ્રેન સેટ્સ માટે ઓર્ડર આપ્યો છે, જેમાં અમદાવાદ મેટ્રો ફેઝ-૨ માટે ૧૦ ટ્રેનસેટ અને સુરત મેટ્રો માટે ૨૪ ટ્રેનસેટનો સમાવેશ થાય છે. આ તમામ ટ્રેનો કોલકાતામાં ટીટાગઢની અદ્યતન મેન્યુફેક્ચરિંગ ફેસિલિટી ખાતે બનાવવામાં આવી રહી છે. અમદાવાદ મેટ્રો ફેઝ-૨ હેઠળ અમદાવાદ-ગાંધીનગર કોરિડોરમાં, ૬૮.૨ કિમી મેટ્રો નેટવર્ક પહેલેથી જ કાર્યરત છે, જેમાં હાલમાં ૩૨ ટ્રેન સેટ્સ સેવામાં છે. તેમાં વધુ ૧૦ ટ્રેન સેટ્સનો ઉમેરો થવાથી મુસાફરોના પરિવહન માટે ટ્રેનની ફિક્કવન્સી વધી જશે. ગુજરાતમાં આ હાલમાં મેટ્રો રેલ નેટવર્ક ૧૦૮ કિમી સુધી વિસ્તરેલું છે અને આગામી વર્ષોમાં ૧૯૦ કિમી સુધી તેનું વિસ્તરણ થવાનું અનુમાન છે. ■

અમદાવાદ: ગુજરાતમાં અમદાવાદ અને સુરત મેટ્રો રેલ પ્રોજેક્ટ્સ શરૂ કરવામાં આવ્યા છે. હવે રાજ્ય સરકારે ગુજરાતમાં મેટ્રો રેલ કનેક્ટિવિટીને વધુ વેગ આપવા માટે ૩૪ અત્યાધુનિક મેટ્રો ટ્રેન સેટ્સ માટે ઓર્ડર આપ્યો છે, જેમાં અમદાવાદ મેટ્રો ફેઝ-૨ માટે ૧૦ ટ્રેનસેટ અને સુરત મેટ્રો માટે ૨૪ ટ્રેનસેટનો સમાવેશ થાય છે. આ તમામ ટ્રેનો કોલકાતામાં ટીટાગઢની અદ્યતન મેન્યુફેક્ચરિંગ ફેસિલિટી ખાતે બનાવવામાં આવી રહી છે. અમદાવાદ મેટ્રો ફેઝ-૨ હેઠળ અમદાવાદ-ગાંધીનગર કોરિડોરમાં, ૬૮.૨ કિમી મેટ્રો નેટવર્ક પહેલેથી જ કાર્યરત છે, જેમાં હાલમાં ૩૨ ટ્રેન સેટ્સ સેવામાં છે. તેમાં વધુ ૧૦ ટ્રેન સેટ્સનો ઉમેરો થવાથી મુસાફરોના પરિવહન માટે ટ્રેનની ફિક્કવન્સી વધી જશે. ગુજરાતમાં આ હાલમાં મેટ્રો રેલ નેટવર્ક ૧૦૮ કિમી સુધી વિસ્તરેલું છે અને આગામી વર્ષોમાં ૧૯૦ કિમી સુધી તેનું વિસ્તરણ થવાનું અનુમાન છે. ■

સુરતમાં વેરહાઉસમાં ભયાનક આગ, જાનહાનિ નહીં

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: ભુધવારે સુરતના સચિન હોજીવાલા ઔદ્યોગિક વિસ્તારમાં આવેલા ઔદ્યોગિક એકમના વેરહાઉસમાં ભીષણ આગ લાગી હતી, જેના કારણે એક પછી એક કેમિકલ ડ્રમના અનેક વિસ્ફોટ થયા હતા અને આસપાસના ઔદ્યોગિક પ્લોમાં ગભરાટ ફેલાયો હતો. જોકે લખાય છે ત્યાં સુધી જાનહાનિના કોઈ અહેવાલ નથી. શરૂઆતના અહેવાલો અનુસાર, આગ કંપનીના ગોડાઉનમાં લાગી હતી, જ્યાં ઘણા કેમિકલ બેરલ રાખવામાં આવ્યા હતા. અહેવાલ મુજબ, ૩૦ થી વધુ કેમિકલ ડ્રમના એક પછી એક વિસ્ફોટ થતાં આકાશમાં ધુમાડાના ગોટેગોટા જોવા મળી રહ્યા હતા, જે ઘણા કિલોમીટર દૂરથી પણ દેખાઈ રહ્યા હતા. આગ ટૂંક સમયમાં નજીકના લાકડાના ગોદામમાં ફેલાઈ ગઈ અને બાદમાં નજીકના કેટલાક ઔદ્યોગિક એકમોને અસર થઈ હોવાનું પણ સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું. ફાયર અધિકારીઓએ મેજર કોલ જાહેર કર્યો હતો, જેના પગલે ભસ્ત્રાન અને માન દરવાજા સહિત વિવિધ ફાયર સ્ટેશનોમાંથી લગભગ ૨૦ ફાયર ટેન્કર ઘટનાસ્થળે દોડી ગયા હતા. સ્થળ પર જે કેમિકલ્સ હતા તે ખૂબ જ જ્વલનશીલ હોવાથી, ફાયર ફાઇટરોએ આગને કાબૂમાં લેવા માટે પાણી, ફોમ અને કેમિકલ્સનો ઉપયોગ કરવો પડ્યો હોવાનું પણ જણાવા મળ્યું હતું. આ આગ કલાકોની લાંબી જહેમત બાદ કાબૂમાં આવી હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું. અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે ગોદામમાં સંગ્રહિત સ્ટોક અને સામગ્રી મોટાભાગે નાશ પામી હતી. પ્રાથમિક માહિતી સૂચવે છે કે શોર્ટ સર્કિટને કારણે આ ઘટના બની હશે, જોકે વિગતવાર તપાસ પછી ચોક્કસ કારણ જાણી શકાશે, તેમ અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું. ■

યુદ્ધની અસર: નવસારીના પૌઆની નિકાસમાં ૧૫ ટકા જેટલો ઘટાડો, મિલમાલિકો ચિંતામાં

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: પશ્ચિમ એશિયામાં ચાલી રહેલા યુદ્ધની અસર ધીરે ધીરે ભારતના વિવિધ ઉદ્યોગો પર વર્તી રહી છે. એક તરફ ગેસની સલામત મેમ જ અન્ય મટિરિયલ મળતા ઓછા થતા વિવિધ ઉદ્યોગો પર માકી અસર થઈ છે, જેમાં દક્ષિણ ગુજરાતના પૌઆ ઉદ્યોગનો પણ સમાવેશ થાય છે. પશ્ચિમ એશિયામાં યુદ્ધની પરિસ્થિતિએ દક્ષિણ ગુજરાતના નવસારી જિલ્લામાં (પૌઆ) ઉદ્યોગને અસર થઈ છે. આંતરરાષ્ટ્રીય કટોકટીને કારણે, ગલ્ફ દેશોમાં પૌઆની નિકાસમાં ૧૫% થી વધુનો ઘટાડો થયો છે, જેના કારણે સ્થાનિક મિલમાલિકો અને વેપારીઓમાં ચિંતા ફેલાઈ છે. નવસારી જીઆઈડીસીમાં આવેલી ૫૦ થી વધુ પૌઆ મિલો વાર્ષિક આશરે ૧૫૦,૦૦૦ ટન પૌઆનું ઉત્પાદન કરે છે. આ ઉદ્યોગનું વાર્ષિક ટર્નઓવર આશરે રૂ. ૫૦૦ કરોડ છે, જ્યારે પેટા-ઉત્પાદનો સહિત કુલ નિકાસ રૂ. ૧,૦૦૦ કરોડ હોવાનો અંદાજ છે. આ એકમો નિયમિતપણે ઈંગ્લેન્ડ, મસ્કટ અને સાઉદી અરેબિયા જેવા દેશોમાં મોટા પ્રમાણમાં નિકાસ કરે છે. જો કે, ચાલુ યુદ્ધને કારણે લોજિસ્ટિક્સ અને પરિવહનમાં વિષેષ

પડ્યો છે, જેના કારણે નિકાસ શિપમેન્ટમાં વિલંબ થયો છે અથવા તો રદ થયા છે. વેપારીઓના જણાવ્યા અનુસાર લગભગ પાંચ વર્ષની મંદીમાંથી પસાર થયા પછી, ઉદ્યોગ હમણાં જ સુધરવાનું થતા વિવિધ ઉદ્યોગો પર માકી અસર થઈ છે, જેમાં દક્ષિણ ગુજરાતના પૌઆ ઉદ્યોગનો પણ સમાવેશ થાય છે. નિકાસ સ્થગિત થતાં, મિલોમાં લગભગ ૧૫% વધારાનો સ્ટોક એકઠો થઈ ગયો છે. વેપારીઓએ આ સ્ટોક ભારતનાં વિવિધ રાજ્યોનાં બજારોમાં વેચવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે. જોકે અન્ય રાજ્યોમાં પૌઆની માંગ ધીમે ધીમે વધી રહી છે. આથી લગભગ માલ તો વેચાઈ જશે, પરંતુ હાલની સ્થિતિમાં રોકડ રકમની અછત મિલમાલિકો માટે ચિંતાનો વિષય બની ગયો છે. નવસારીના વેપારીઓ અમદાવાદ, ખેડા અને સુરત જિલ્લામાંથી મોટા પ્રમાણમાં ડાંગર ખરીદે છે. જો પૌઆ ઉદ્યોગમાં મંદી લાંબા સમય સુધી ચાલુ રહેશે, તો આગામી મહિનાઓમાં ડાંગરની ખેતી કરતા ખેડૂતોને પણ થોડુંકાનું નુકસાન જવાની ભીતિ છે. આથી સૌ કોઈ સ્થિતિ રાખેતા મુજબ થાય તેની રાહ જોઈ રહ્યા છે. ■

વડા પ્રધાન માર્યના અંતમાં ફરી ગુજરાત મુલાકાતે આવે તેવી શક્યતા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી જાન્યુઆરી અને ફેબ્રુઆરી મહિનામાં ગુજરાતની મુલાકાતે આવ્યા હતા, ત્યારે હવે ફરી માર્યના અંતમાં ગુજરાતની મુલાકાત લે તેવી સંભાવના છે. વડા પ્રધાન ૩૧ માર્ચે ગુજરાત આવે, તેવી શક્યતા હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું. એવું જાણવા મળ્યું છે કે વડા પ્રધાન નવા રચાયેલા વાવ-થરાદ જિલ્લાની મુલાકાત લે તેવી શક્યતા છે, જ્યાં તેઓ ૩૧ માર્ચે એક વિશાળ જાહેર સભાને સંબોધિત કરી શકે છે. અહેવાલો અનુસાર, વડા પ્રધાન એક દિવસ માટે ગુજરાત આવશે. અહીં તેઓ વિવિધ પ્રકલ્પોનું ઉદ્ઘાટન અને શિલાન્યાસ કરશે, તેવી જ સંભાવના છે. સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણીઓ પહેલા પ્રધાનમંત્રીનો આ પ્રવાસ ઉત્તર ગુજરાત અને આસપાસના વિસ્તારોમાં ભાજપના પ્રચારને વેગ આપશે તેવું માનવામાં આવે છે. ■

અમદાવાદ: વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી જાન્યુઆરી અને ફેબ્રુઆરી મહિનામાં ગુજરાતની મુલાકાતે આવ્યા હતા, ત્યારે હવે ફરી માર્યના અંતમાં ગુજરાતની મુલાકાત લે તેવી સંભાવના છે. વડા પ્રધાન ૩૧ માર્ચે ગુજરાત આવે, તેવી શક્યતા હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું. એવું જાણવા મળ્યું છે કે વડા પ્રધાન નવા રચાયેલા વાવ-થરાદ જિલ્લાની મુલાકાત લે તેવી શક્યતા છે, જ્યાં તેઓ ૩૧ માર્ચે એક વિશાળ જાહેર સભાને સંબોધિત કરી શકે છે. અહેવાલો અનુસાર, વડા પ્રધાન એક દિવસ માટે ગુજરાત આવશે. અહીં તેઓ વિવિધ પ્રકલ્પોનું ઉદ્ઘાટન અને શિલાન્યાસ કરશે, તેવી જ સંભાવના છે. સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણીઓ પહેલા પ્રધાનમંત્રીનો આ પ્રવાસ ઉત્તર ગુજરાત અને આસપાસના વિસ્તારોમાં ભાજપના પ્રચારને વેગ આપશે તેવું માનવામાં આવે છે. ■

ભાવનગર ડિસ્ટ્રિક્ટ કો-ઓપરેટીવ બેંકની વિવિધ શાખાઓમાં સાત કરોડનું સાચબર ફોડ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભાવનગર: બેંકની ડેટા સિક્યુરિટીમાં ગાબડું પાડીને હેકર્સ ભાવનગર ડિસ્ટ્રિક્ટ કો-ઓપરેટીવ બેંકની વિવિધ શાખાઓમાંથી અંદાજે સાત કરોડ રૂપિયાનું સાચબર ફોડ આચર્યું હોવાની ચોંકાવનારી વિગતો સામે આવી હતી. રવિવારની રજાના દિવસે મોબાઈલ એપ્લિકેશનના માધ્યમથી ડેટા હેક કરીને આ મસમોટું ફોડાં આચરવામાં આવ્યું હતું, જેની જાણ સવારે બેન્ક ખુલતાની સાથે જ થતા હડકંપ મચી ગયો હતો. ઘટનાની ગંભીરતાને ધ્યાને લઈને હેડ ઓફિસ દ્વારા જિલ્લાની તમામ ૮૮ શાખાઓની કામગીરી તાત્કાલિક અસરથી સ્થગિત કરી દેવામાં આવી છે. બેંકના ડેટા અને સિક્યુરિટી સિસ્ટમમાં થયેલી આ છેડછાડની તપાસ માટે ૨૫ જેટલા નિષ્ણાતોની ટીમ કામે લગાડવામાં આવી છે. પ્રાથમિક તપાસમાં સિદ્ધર અને સુભાષનગર સહિતની ૩ થી ૪ શાખાઓમાં આ ફોડ થયું હોવાનું જણાયું છે, જોકે આ આંકડો હજી વધવાની શક્યતા સેવાઈ રહી છે. આ ફોડમાં જાણકાર તત્ત્વો દ્વારા બેંકની મોબાઈલ એપ્લિકેશનનો ઉપયોગ કરી સિસ્ટમ હેક કરવામાં આવી હોવાનું પ્રાથમિક તારણ છે. આ તપાસ દરમિયાન ચાર અલગ-અલગ મોબાઈલ નંબરો શંકાના દાયરમાં આવ્યા છે, જેમાંથી એક નંબર ‘૬૦૦’ થી શરૂ થતો હોવાનું જાણવા મળ્યું છે. આ નંબરો કોના છે અને ક્યાંથી ઓપરેટ થતા હતા તે દિશામાં તપાસ તેજ કરવામાં આવી છે. સામાન્ય રીતે વ્યક્તિગત ખાતામાંથી યેસા ઉપડાવાના કિસ્સાઓ બનતા હોય છે, પરંતુ અહીં સીધી બેંકની થાપણોને જ નિશાન બનાવવામાં આવતા ખાતેદારોમાં ભારે ફફેડાટ ફેલાયો છે. ■

ભાવનગર ડિસ્ટ્રિક્ટ કો-ઓપરેટીવ બેંકની વિવિધ શાખાઓમાં સાત કરોડનું સાચબર ફોડ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભાવનગર: બેંકની ડેટા સિક્યુરિટીમાં ગાબડું પાડીને હેકર્સ ભાવનગર ડિસ્ટ્રિક્ટ કો-ઓપરેટીવ બેંકની વિવિધ શાખાઓમાંથી અંદાજે સાત કરોડ રૂપિયાનું સાચબર ફોડ આચર્યું હોવાની ચોંકાવનારી વિગતો સામે આવી હતી. રવિવારની રજાના દિવસે મોબાઈલ એપ્લિકેશનના માધ્યમથી ડેટા હેક કરીને આ મસમોટું ફોડાં આચરવામાં આવ્યું હતું, જેની જાણ સવારે બેન્ક ખુલતાની સાથે જ થતા હડકંપ મચી ગયો હતો. ઘટનાની ગંભીરતાને ધ્યાને લઈને હેડ ઓફિસ દ્વારા જિલ્લાની તમામ ૮૮ શાખાઓની કામગીરી તાત્કાલિક અસરથી સ્થગિત કરી દેવામાં આવી છે. બેંકના ડેટા અને સિક્યુરિટી સિસ્ટમમાં થયેલી આ છેડછાડની તપાસ માટે ૨૫ જેટલા નિષ્ણાતોની ટીમ કામે લગાડવામાં આવી છે. પ્રાથમિક તપાસમાં સિદ્ધર અને સુભાષનગર સહિતની ૩ થી ૪ શાખાઓમાં આ ફોડ થયું હોવાનું જણાયું છે, જોકે આ આંકડો હજી વધવાની શક્યતા સેવાઈ રહી છે. આ ફોડમાં જાણકાર તત્ત્વો દ્વારા બેંકની મોબાઈલ એપ્લિકેશનનો ઉપયોગ કરી સિસ્ટમ હેક કરવામાં આવી હોવાનું પ્રાથમિક તારણ છે. આ તપાસ દરમિયાન ચાર અલગ-અલગ મોબાઈલ નંબરો શંકાના દાયરમાં આવ્યા છે, જેમાંથી એક નંબર ‘૬૦૦’ થી શરૂ થતો હોવાનું જાણવા મળ્યું છે. આ નંબરો કોના છે અને ક્યાંથી ઓપરેટ થતા હતા તે દિશામાં તપાસ તેજ કરવામાં આવી છે. સામાન્ય રીતે વ્યક્તિગત ખાતામાંથી યેસા ઉપડાવાના કિસ્સાઓ બનતા હોય છે, પરંતુ અહીં સીધી બેંકની થાપણોને જ નિશાન બનાવવામાં આવતા ખાતેદારોમાં ભારે ફફેડાટ ફેલાયો છે. ■

દેશ-વિદેશ

સંસ્થા સમાચાર

ઘાટકોપર મેટ્રો સ્ટેશન ખાતે વિશ્વ કિડની દિવસની પહેલ



વિશ્વ કિડની દિવસ નિમિત્તે, લાખાણી કિડની કેર (એલકેસી)એ ઘાટકોપર મેટ્રો સ્ટેશન પર મુસાફરો માટે કિડની આરોગ્ય તપાસ શિબિરનું આયોજન કર્યું હતું, જે સમુદાય સુધી સીધી નિવારક આરોગ્ય સંભાળ પહોંચાડી. આ શિબિર કિડની જાગૃતિ અને વહેલા નિદાન પર કેન્દ્રિત હતી, જેમાં કિલનિકલ તપાસ સાથે હિમોગ્લોબિન (એચબી), બ્લડ ગ્લુકોઝ અને રીનલ ફંક્શન ટેસ્ટ જેવા

ન્યાયતંત્રમાં ભ્રષ્ટાચાર: એ ત્રણ નિષ્ણાતથી તત્કાળ નાતો તોડવા સરકારને સુપ્રીમનો આદેશ

નવી દિલ્હી : સર્વોચ્ચ અદાલતે નેશનલ કાઉન્સિલ ઓફ એજ્યુકેશનલ રિસર્ચ એન્ડ ટ્રેનિંગ (એનસીઆરટી) પાઠ્યપુસ્તકોમાં કાનૂની અભ્યાસના પાઠ્યક્રમ ઘડવા એક અઠવાડિયાની અંદર આ મામલાના નિષ્ણાતોની સમિતિની રચના કરવાનો કેન્દ્ર સરકારને આદેશ આપ્યો હતો. સુપ્રીમ કોર્ટે કહ્યું હતું કે આ બાબતમાં અમારા હુકમનો હેતુ ન્યાયતંત્રના સંસ્થાકીય કાર્યની તંદુરસ્ત અને વસ્તુલક્ષી ટીકા અટકાવવાનો નથી. એનસીઆરટીના આઠમા ધોરણના સમજશાસ્ત્રના પુસ્તકને લગતા વિવાદની સુપ્રીમ કોર્ટે

ફુકેટમાં એર ઈન્ડિયાના વિમાનનાં નોંઝ વ્હીલ્સ લેન્ડિંગ વખતે નીકળી ગયાં

બેંકોક થાઈલેન્ડના ફુકેટ એરપોર્ટ પર એર ઈન્ડિયા એક્સપ્રેસ ફ્લાઇટ આઈએકસ ૯૮૦૬ હાર્ડ લેન્ડિંગ બાદ એક મોટી દુર્ઘટના ટળી હતી. ઉત્તરાણ વખતે વિમાનના નોંઝ વ્હીલ્સ તૂટી જતાં લેન્ડિંગ કરવામાં થોડી મુશ્કેલી સર્જાઈ હતી. આ જાણકારી ડીજીસીએના એક વરિષ્ઠ અધિકારીએ આપી હતી. આ ઘટના હૈદરાબાદથી ફુકેટ જતી ફ્લાઇટ સાથે બની હતી. અધિકારીના જણાવ્યા અનુસાર કોઈને પણ ઈજા થઈ નથી. મુસાફરોને

બેંકોક થાઈલેન્ડના ફુકેટ એરપોર્ટ પર એર ઈન્ડિયા એક્સપ્રેસ ફ્લાઇટ આઈએકસ ૯૮૦૬ હાર્ડ લેન્ડિંગ બાદ એક મોટી દુર્ઘટના ટળી હતી. ઉત્તરાણ વખતે વિમાનના નોંઝ વ્હીલ્સ તૂટી જતાં લેન્ડિંગ કરવામાં થોડી મુશ્કેલી સર્જાઈ હતી. આ જાણકારી ડીજીસીએના એક વરિષ્ઠ અધિકારીએ આપી હતી. આ ઘટના હૈદરાબાદથી ફુકેટ જતી ફ્લાઇટ સાથે બની હતી. અધિકારીના જણાવ્યા અનુસાર કોઈને પણ ઈજા થઈ નથી. મુસાફરોને

વિમાનમાંથી બહાર કાઢીને ટર્મિનલ બિલ્ડિંગમાં લઈ જવામાં આવ્યા છે. જોકે વિમાનમાં સવાર મુસાફરોની સંખ્યા અને તાત્કાલિક કોઈ માહિતી પ્રાપ્ત થઈ નથી. અધિકારીઓના જણાવ્યા અનુસાર એરપોર્ટ કામગીરી અસ્થાયી રૂપે બંધ કરવામાં આવી છે. વિમાન રનવે પર ફસાતું હોવાથી તેને ખેંચીને બેં તરફ લઈ જવામાં આવી રહ્યું છે. એર ઈન્ડિયા એક્સપ્રેસના પ્રવક્તાએ જણાવ્યું કે ફુકેટ એરપોર્ટ પર વિમાનના આગળના વ્હીલમાં કોઈ ખામી સર્જાઈ હતી. ■

યુપીઆઈ પર છે ‘ડિજિટલ લૂટેરા’ઓનો ડોળો: સાચબર ફોંડના બે દિવસમાં ૨૫-૩૦ લાખ વ્યવહાર

નવી દિલ્હી: હવે ઓનલાઇન છેતરપિંડી કરનારાઓ નાણાકીય વ્યવહારો કરવા માટે યુપીઆઈ એપ્સની સુરક્ષા સુવિધાઓનો કબ્જો કરતી નવી ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ કરી રહ્યા છે. સાચબર ઇન્ટેલિજન્સ ફર્મ કલાઉડસેકેએ એક રિપોર્ટમાં આ દાવો કર્યો છે. રિપોર્ટ અનુસાર કંપનીએ મેસેજિંગ પ્લેટફોર્મ ટેલિગ્રામ પર ઓછામાં ઓછા ૨૦

સક્રિય જૂથો ઓળખી કાઢ્યા છે. જેમાં દરેકમાં ૧૦૦થી વધુ સભ્યો છે. આ જૂથોમાં ‘ડિજિટલ લૂટેરા’ નામના ટૂલકીટની ચર્ચા, ફેલાવો અને ઉપયોગ કરવામાં આવી રહ્યો છે. કલાઉડસેકેના શ્રેટ રિસર્ચર શોભિત મિશ્રાએ જણાવ્યું છે કે આ માત્ર વધુ એક યુપીઆઈ માલવેરનો પ્રકાર નથી. ડિજિટલ લૂટેરા એ ઉપકરણના વિશ્વાસ પર એક

માળખાગત હુમલો છે. જ્યારે ઓપરેટિંગ સિસ્ટમ સાથે જ ચેડાં થાય છે ત્યારે સિસ્ટમ-બાઇન્ડિંગ અને એપ સિસ્ટમ તપાસ જેવા પરંપરાગત સુરક્ષા ઉપાય અવિશ્વસનીય બની જાય છે. જો આના પર ધ્યાન આપવામાં નહીં આવે તો આ ડિજિટલ યુકવણી ઇકોસિસ્ટમમાં ઔદ્યોગિક સ્તરે મોટા પાયે અકબંધ ટેકઓવર કરવા તરફ દોરી જઈ શકે

છે. કલાઉડસેકેનો દાવો છે કે તેમણે આવા એક જૂથનું વિશ્લેષણ કર્યું છે, જેમાં જાણવા મળ્યું છે કે માત્ર બે દિવસમાં ૨૫-૩૦ લાખ વ્યવહારો કરવામાં આવ્યા હતા. આ દર્શાવે છે કે આ છેતરપિંડી મોડેલ કેટલી ઝડપથી વધી રહ્યું છે અને પીડિતોની સંખ્યા કેટલી વધારે છે. કલાઉડસેકે જણાવ્યું કે આ હુમલો સામાન્ય રીતે ત્યારે શરૂ થાય છે જ્યારે કોઈ વપરાશકર્તા અજાણતા જ કોઈ ખરાબ એપીકે ઇન્સ્ટોલ કરે છે, ‘‘ઓસ્ટ્રેલિયાએ આ ચોક્કસ દંડની નોટિસ અથવા લગ્નનું આમંત્રણ જેવી સામાન્ય વસ્તુ જેવું લાગે છે.’’ એકવાર ઇન્સ્ટોલ થઈ ગયા પછી આ માલવેર પીડિતના ફોનના એસએમએસ એકસેસ કરવાની પરવાનગી મેળવી લે છે. ■

ઈરાનનો ભયાનક ખેલ હોર્મુઝની ખાડીમાં સુરંગો ગોઠવી રહ્યું છે, આ કામ કરી રહેલી ૧૬ નૌકાને અમેરિકાના નૌકાદળે ઊડાવી દીધી

તહેરાન: મધ્ય-પૂર્વમાં ચાલી રહેલા સંઘર્ષમાં ઈરાન જરીક નમતું જોખવા તૈયાર નથી અને તે અમેરિકા તથા ઈઝરાયેલના સત્તા હુમલાઓ સામે વધુ આક્રમક બન્યું છે. ઈરાને વિશ્વના સૌથી મહત્વપૂર્ણ ગણાતી હોર્મુઝ સામુદ્રધોનીમાં અત્યંત ખતરનાક દરિયાઈ સુરંગો ગોઠવી દીધી છે. આ પગલાથી વૈશ્વિક સ્તરે તેલના પુરવઠા પર મોટું સંકટ તોળાઈ રહ્યું છે અને આ વિસ્તાર હવે યુદ્ધના મેદાનમાં ફેરવાઈ ગયો છે. મીડિયા રિપોર્ટ પ્રમાણે, ઈરાને છેલ્લા કેટલાક દિવસોમાં ડાનબંધ સમુદ્રી સુરંગો પાણીમાં ગોઠવી છે. નિષ્ણાતોનું માનવું છે કે

દેવું વધ્યું સાથે મહારાષ્ટ્રનું અર્થતંત્ર પણ વધ્યું: ફડણવીસ

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના મુખ્યપ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે બુધવારે વિધાનસભામાં રાજ્યના બજેટ પરની ચર્ચાનો જવાબ આપતા રાજ્યના અર્થતંત્ર પર નાણાકીય બાજનો સ્વીકાર કર્યો હતો, સાથે જ ભારપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે આંકડાઓને એકતરફી ન જોવા જોઈએ, કારણકે છેલ્લા દાયકામાં દેવું અને અર્થતંત્રનું કદ બંને વધ્યા છે.

તેમણે કહ્યું કે રાજ્યનું દેવું ૨૦૧૩માં લગભગ ૩ લાખ કરોડ રૂપિયા હતું જે વધીને ૯.૩૨ લાખ કરોડ રૂપિયા થયું છે, જ્યારે ગ્રોસ સ્ટેટ ડેમેસ્ટ્રિક પ્રોડક્ટ (જીડીપી) ૧૬ લાખ કરોડ રૂપિયાથી વધીને ૧૧ લાખ કરોડ રૂપિયા થઈ છે. મહારાષ્ટ્રનું દેવું - જીએસડીપી રેસિયો લગભગ ૧૮ ટકા છે, જે તેલંગાણા, કર્ણાટક, આંધ્રપ્રદેશ, કેરળ અને તમિલનાડુ સહિતના અન્ય ઘણા રાજ્યો કરતા ઓછો છે, નાણા મંત્રાલય સંભાળતા ફડણવીસે જણાવ્યું હતું.

રાજ્ય પાસે હજુ પણ લોન લેવાની ક્ષમતા છે, તેમણે કહ્યું કે મુખ્ય મુદ્દો એ છે કે લોન દ્વારા એકત્ર કરાયેલા

ભંડોળનો ચોચ્ચ રીતે ઉપયોગ થાય. મુખ્યપ્રધાને નાણાકીય દબાણનો સ્વીકાર કર્યો પરંતુ કહ્યું કે સરકાર પાસે ઉકેલો શોધવાની ક્ષમતા છે.

તેમણે સામાજિક ક્ષેત્રને ફાળવણીમાં કાપ મૂકવામાં આવ્યો છે અથવા તેને બીજી વાળવામાં આવી હોવાના આરોપોને પણ નકારી કાઢ્યા હતા. રાજ્ય આર્થિક રીતે મજબૂત છે.

મુખ્ય પ્રધાને જણાવ્યું હતું કે રાજ્યની અંતિમ સિંચાઈ ક્ષમતા ૮૧ લાખ હેક્ટર હોવાનો અંદાજ છે, જેમાંથી લગભગ ૫૭ લાખ હેક્ટર એટલે કે લગભગ ૭૦ ટકા ઉપયોગ થયો છે.

રાજ્યની રિન્યુએબલ એનર્જી પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરતા, ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે બિન-પરંપરાગત ઊર્જા ઉત્પાદન ૨૦૨૦ સુધીમાં ૫૨ ટકા અને ૨૦૩૫ સુધીમાં ૬૫ ટકા સુધી પહોંચવાની ધારણા છે. ગ્રીન એનર્જી

સ્તોર કરવા માટે એક નવી બેટરી-આધારિત ટેકનોલોજી પણ વિકસાવવામાં આવી રહી છે, જેના માટે રૂ. ૧,૬૫૦ કરોડનું બજેટ ફાળવવામાં આવ્યું છે, જ્યારે આ ક્ષેત્રમાં લગભગ રૂ. ૩.૧૨ લાખ કરોડનું ખાનગી રોકાણ અપેક્ષિત છે, એમ તેમણે ઉમેર્યું.

મુખ્ય પ્રધાને વધુમાં જણાવ્યું હતું કે રાજ્યની ૪૫,૦૦૦ મેગાવોટ વીજળી ઉત્પાદન ક્ષમતા ૨૦૩૦ સુધીમાં ૮૨,૦૦૦ મેગાવોટ સુધી પહોંચવાની ધારણા છે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, પ્લાન્ટમાં વિલંબ થાય તો પણ અવિરત પુરવઠો સુનિશ્ચિત કરવા માટે જરૂરી પગલાં લેવામાં આવી રહ્યા છે.

ગયા વર્ષે ઔદ્યોગિક વીજ વપરાશમાં લગભગ ૮ ટકાનો વધારો થયો હતો, જે રાષ્ટ્રીય સરેરાશ કરતા વધુ હતો.

કૃષિ સરચાર્જમાં ઘટાડા સાથે વીજળીના દર નીચા રહ્યા છે અને આગામી પાંચ વર્ષમાં શૂન્યથી ૧૦૦ લતાને અરવિંદ શાહ, સ્વ. વિજય, સ્વ. યુનિટ સુધીના ઘરગથ્થુ વીજ દરમાં ૨૮ ટકાનો ઘટાડો થવાની ધારણા છે, તેમણે ઉમેર્યું હતું.

શ્રીમતી ભાવના ભરત જોષાકર તા. ૧૦-૩-૨૬ના રોજ દેહાંત પામ્યા છે. તે ભરત જોષાકરના પત્ની. દિવ્યાના માતૃશ્રી. રમણ, અમી, રમ્મી, રુચિરના કાકી. પ્રાર્થનાસભા તા. ૧૩-૩-૨૬, શુક્રવારના સંજે ૫ થી ૭ વાય. બી. ચંદ્રાણ સેન્ટર, નરીયાન પોર્ટ-ખાતે.

ભાવેશ રાવલના પિતાશ્રી, મિત રાવલના દાદાશ્રી સ્વ. મનસુખભાઈ છગનભાઈ રાવલ તે (મુળગમ-વિનાવડ, હાલ-રાજકોટ) તા. ૧૦-૩-૨૬ના શ્રીજીવરણ પામેલ છે. બેસણ તા. ૧૨-૩-૨૬, ગુરુવારે સાંજે ૪ થી ૬ શ્રી વાટલીયા પ્રજાપતિ સમાજની વાડી, સમોઝાદ સ્કૂલની પાસે, ઇન્દ્રપ્રસ્થ હોલની પાછળ, મવડી મેઇન રોડ ખાતે બંને પક્ષનું સાથે રાખેલ છે.

હાલમાં ભાટીયા

સ્વ. જમનાબાઈ રણછોતસિંહ કાપડીયાના પુત્ર વિરને (ઉ.વ. ૭૪) તા. ૧૧-૩-૨૬ના રોજ શ્રીજીવરણ પામેલ છે. ઈલાના પતિ તેમજ સ્વ. ગોકલદાસ શામજી જેરાણાણીના જમાઈ. જીતુ અને શિવાની ભૂપીન્દર પૌલના પિતાજી. ગરબા સસરા. તેઓ રાજેશ, અનુલ, તુષાર અને વૈભવીશી સંપત્તિ ભાઈ. શ્રુવ અને ગરણાના કાકા. યજ અને માયરાના દાદા. સમીલ અને ઝીયાનના નાના. તેઓની પ્રાર્થનાસભા ૧૩-૩-૨૬ના શુક્રવારે ઈન્ડિયન મર્ચન્ટ એક્સ, સ્ટેશન સામે ચર્ચેટ, મું-૨૦ મધ્ય સાંજના ૫-૩૦ થી ૭. પ્રાર્થનાસભા પછી લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

કચ્છી લોહણ

સ્વ. ભોજાઈ જમનાદાસ મુદિયાના પુત્ર સ્વ. રામજીભાઈના ધર્મપત્ની ગં. સ્વ. લતાવંતીબેન (ઉ.વ. ૮૯) તે અરવિંદ, ગં. સ્વ. કલાવંતીબેન (ઉ.વ. ૮૯) તે અરવિંદ, ગં. સ્વ. અરુણાના માતૃશ્રી. બીનાબેનના સાસુ. સ્વ. પાર્વતીબેન ખેપાર ગણપ્રતા ગામ અકરીવાળીની નાની પુત્રી. સ્વ. શંકરલાલ, સ્વ. મંગલદાસના

બહેન. વિજયના કુઈ તા. ૪-૨-૨૬, બુધવારના રામચરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા રાખેલ નથી. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

કપોળ

મુંબઈ નિવાસી હાલ સુરત ગં. સ્વ. ભાવના રાધેશ્યામ ગુપ્તા (ઉ.વ. ૭૪) તા. ૯-૩-૨૬ના રોજ રામચરણ પામ્યા છે. તે રાજીવ, સ્વાતિ પંકજ મેવાડ, ડિત્રી શ્રેયાંસ જરીવાલાના માતૃશ્રી. સુનીતા રાજીવ ગુપ્તાના સાસુ. યુવરાજ, વીરરાજના દાદી. વિદુલ, પૃથ્વીના નાની. સિદ્ધીરવણા સ્વ. રમણિલાલ બાબુભાઈ મુની તથા સ્વ. શાંતાબેન રમણિલાલ મુનીના કિકરી તરુણા ભુવનરાય ગાંધી, ભરત રમણિલાલ મુની, ગીતા સુરેશ મહેતા, સ્વ. પુર્ણિમા સાધુસિંગ રંધવાની બહેન. પ્રાર્થના તથા લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

કચ્છી લોહણ

કચ્છ ગામ નીલીશીરી સ્વ. દમયંતીબેન અને ચત્રભૂજ જેકાંતે ઈતરના જયેક પુત્ર વિનોદ રામભૂજ પામ્યા તા. ૧૧-૩-૨૬, બુધવારના રામચરણ પામ્યા છે. તે હસમતીબેન કિંગના પતિ. ચેતાલી ધરણ કક્કર, હેતલ પ્રશાંત ભોંડાના પિતાશ્રી. સ્વ. શાંતાબેન વીરજી રૂપરેલા જમાઈ. પરાગ કક્કર, પ્રશાંત ભોંડાના સસરા. સ્વ. દિલીપ, દિલીપ, જયશ્યામબેન, બહુલા, રંજન, સુનંદાભાઈ. પ્રાર્થનાસભા તા. ૧૩-૩-૨૬, શુક્રવારના એન-એન-ટી સી. એસ. એસ. ઓર્ફિસ, સમય ૫ થી ૭. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

હુલાર - સુતાર

ભાવનગર નિવાસી હાલ વિલેપાલી સ્વ. બુજરાલ હરજીભાઈ મકવાણાના ધર્મપત્ની ઈંદુ મતીબેન (ઉ.વ. ૯૦) તે મીનાબેન, દિપકભાઈ, પંકજભાઈ, ચેતનાભાઈ, પ્રતિભાબેન, રાજેશ માતૃશ્રી. કિરેતરાઈ રાહડે, અરતીબેન, વર્ષાબેન, પાટલબેન, જયશ્રીબેનના સાસુમા. કિંજલ, પ્રિયંકા, પુજા, જય, શિવાની, નિહુ-મેહુલ, લિરલ, પ્રિયા, અમિતના દીદા-પાની તા. ૯-૩-૨૬ના સોમવારે શ્રીજીવરણ પામ્યા છે. પ્રાર્થનાસભા સન્ધ્યા આશ્રમ, બીજે માળે, વિલેપાલી પશ્ચિમ ખાતે ૧૨-૩-૨૬ના ગુરુવારે સાંજે ૫ થી ૭. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

મોઘે વણિક

દિવ નિવાસી હાલ મહાવીરનગર, ક્રિદિવલી, અ.સો. આશાબેન (દેવા) કમલેશભાઈ શાહ (ઉ.વ. ૬૭) સોમવાર તા. ૯-૩-૨૬ના શ્રીજીવરણ પામ્યા છે. તે કમલેશભાઈ શાહના પત્ની. નિરવરણના માતૃશ્રી. દિનાબેનના સાસુમા. સ્વ. ઈલાબેન ધીરજલાલ શાહના તે પુત્રવધૂ. સ્વ. સ્વામીબેન ધનસુખલાલ શાહના પુત્રી. જનકભાઈ ધીરજલાલ શાહના ભાભી. પ્રાર્થનાસભા તા. ૧૨-૩-૨૬ના ગુરુવારે સાંજે ૫.૦૦ થી ૭.૦૦. સ્થળ: આધારીક હોલ, અલવેરડે માર્ગ, ઘાણે (વેસ્ટ), મું.-૪૦૦૬૦૧.

તળાજા નિવાસી હાલ ગોંગેમળ, કાળીઘસ વ્રજલાલ મકવાણાના ધર્મપત્ની જયબેન (ઉ.વ. ૭૬) તા. ૧૦-૩-૨૬ના રામચરણ પામેલ છે. તે ભાવેશભાઈ, રૂચીલાલ, વર્ષાબેન કચ્છેશુભાઈ પટેલના માતૃશ્રી. સુખાતાના સાસુ. સ્વ. સુરેશભાઈ, દિનેશભાઈ, નિતીનાભાઈ, ભાનુબેન, રંજનબેન, દમયંતીબેન મગનલાલ પીનાના માતૃશ્રી. ગોહિલાના કિકરી. દિનેશભાઈ, અશોકભાઈ, ભરતભાઈ, ભાનુબેન, ધીરજબેનના મોટાબેન. લૌકિક પ્રથા બંધ છે. પ્રાર્થનાસભા તા. ૧૨-૩-૨૬ના સાંજે ૪ થી ૬. પ્રાર્થનાસભા સ્થળ: અર્ધ અંદેશ બેન્ક-નેડા હોલ, રેલવે સ્ટેશનની બાજુમાં, ગણના બ્રેલોની રોડ, જવાહર નગર, ગોંગેમળ વેસ્ટ.

દેસાઈ સહ સુતાર

કચ્છી લોહણ

કચ્છ ગામ નલિયા, હાલ મુંબઈ, ક્રિદિવલાલ વલ્લભદાસ કક્કર (મહીયાર) (ઉ.વ. ૯૯) તે સ્વ. અનુરાધા (અનુસુધા)ના પતિ ૧૦-૩-૨૬ના રામચરણ પામેલ છે. તે સ્વ. રાધાબેન (કબીખાહ), સ્વ. વલ્લભદાસ નારણજી મડિયાના પુત્ર. સ્વ. વેલભાઈ, સ્વ. મોતીલાલ ધનજી સોમેયાના જમાઈ. કિરણ, બિંદુ દિલીપ બુધાણીના પિતા. પિનાકી, દિલીપી મીનાજી બુધાણીના સસરા. મંગલ, વસલ, રિદિ, રોહની વસલ, ઋષભ, માનસી, રોશની ઋષભના દાદા. પ્રાર્થનાસભા ૧૨/૩/૨૬ના પથી ૭. સ્થળ: શ્રી કચ્છી કડવા પટ્ટીદારવાડી, લાલ બહુદર શાસ્ત્રી માર્ગ, હોટેલ રોહાની બાજુમાં, ઘાટકેપર વેસ્ટ. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

કચ્છ વાગડ લોહણ

ગામ વજપાસર હાલ અમદાવાદ, સ્વ. જયંતીલાલ પુરુષોત્તમ કક્કરના ધર્મપત્ની હંસાબેન (ઉ.વ. ૭૯) તા. ૮/૩/૨૬ના શ્રીજીમહારાજનાધામ ગયેલ છે. તે પ્રકાશ, રાજેશ, સ્વ. જયેશ, તુષારના માતાશ્રી. ધીરજલાલ, સ્વ. અશોકભાઈ, અનિલભાઈ, સ્વ. સ્વામીબેન રમેશકુમાર રામાણી, વનોતબેન હીરાલાલ રૂપરેલાના ભાભી. ચંપાબેન, સ્વ. હંસાબેન, જયશ્રીબેનના જેઠાણી. દશાબેન, જયંતીબેન, ગં.સ્વ. અલ્પાબેન, પીનાના સાસુ. ગામ માંબેડીના સ્વ. મંગળાબેન ચીનાભાઈ બાડાના પુત્રી. બંને પક્ષની પ્રાર્થનાસભા તા. ૧૨/૩/૨૬ના ગુરુવારના ૫.૦૦ થી ૭.૦૦. લાખ-સ બ્રેમ્હનિત્રી હોલ, ગારોડીયાનગર, ઘાટકેપર ઇસ્ટ. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

હાલમાં ભાટીયા

મુળ ગામ રાણાકોટરણા હાલ ક્રિદિવલી ગં. સ્વ. ઈન્દુબેન દાસકાદાસ માંડવિયા (ઉ.વ. ૯૭) તે રાજેશના માતૃશ્રી. ગીતાના સાસુ. નિધિ, અલિના દાદીમા. સ્વ. શાંતાબેન ગ્રહલાલ દાવડાના પુત્રી. સ્વ. લીલાબેન, સ્વ. પ્રભાતબેન, ગં. સ્વ. ઈર્મિલાબેન, ગં. સ્વ. કમળેબેન, ગં. સ્વ. હંસુમતીબેન, સ્વ. કાંતિબેન, ધીરુભાઈ, અનિલભાઈ દાવડાના બહેન. સ્વ. વસંતીબેન મથુરાદાસ માંડવિયાના દેરાણી મંગળવાર. તા. ૯-૩-૨૬ના શ્રીજીવરણ પામેલ છે. બંને પક્ષની પ્રાર્થનાસભા ગુરુવાર. તા. ૧૨-૩-૨૬ના સાંજે ૫ થી ૭ પી૧(પી૧) રોજ સમર્પણ, એમ. કો. કોસ રોડ નં. ૧, સાઈ નગર, સમતા કીડા ભવનની પાછળ, ક્રિદિવલી વેસ્ટ.

મૌકિય સહજીવણી બ્રાહ્મણ

સાવરકુંડલા નિવાસી, હાલ ભાવંદર, વિશાખેન દિનકરભાઈ પંચા તા. ૧૦/૩/૨૬ મંગળવારના કેલાસવાસી થયેલ છે. તે સ્વ. રામચરણભાઈ મયારભાઈ પંચાના ધર્મપત્ની વિનોદેભાઈ, સ્વ. અશોકભાઈ તથા કમલેશભાઈ ભાભી. હરેશ માતૃશ્રી નાના માતૃશ્રી. બિના તથા વિજયકુમારના સાસુ. દુર્ગાબેન રામચરણ જોશીના કિકરી. સાદેશ અને લૌકિક પ્રથા બંધ છે.

દશા શ્રીમાળી ઘોષારી વણિક

સેદરા નિવાસી હાલ ક્રિદિવલી, સ્વ. ચંદાબેન બળવંતરાય પુરુષોત્તમદાસ મહેતાના પુત્ર તથા હંસાબેનના પતિ મધુકાંત બળવંતરાય મહેતા (ઉ.વ. ૭૫) ૮/૩/૨૬ના શ્રીજીવરણ પામેલ છે. તે સ્વ. મનુભાઈ, વિનુભાઈ, ચીમનભાઈ, જીવનભાઈ, ભાનુબેન શાંતિલાલ શાહના ભાભી. આશિષ, બીજલ, ગોપી રીપેન મહેતાના પિતા. સ્વ. મવીબાઈ, પ્રદીપભાઈ જમનાદાસ જુહાણીના બહેની. પ્રાર્થનાસભા ૧૨/૩/૨૬ના થી ૫ થી ૬. ઘરઁ મોલ, ત્રીજે માળે, રાજકોટના હોટેલની સામે, પ્રવિભક્ત મુજી પોપટના ઈકરી. પ્રાર્થનાસભા તથા લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

દશા શ્રીમાળી વૈષ્ણવ વણિક

માળિયા હાલના, સ્વ. ગોકલદાસ મુલવંદ જુહાણી તથા સ્વ. જેત્રેબેનના પુત્ર બિખીભાઈ (ઉ.વ. ૮૨) તે સ્વ. હરકિશનદાસ, સ્વ. અંબિકાદેવ, સ્વ. ચંદ્રકાંત, સ્વ. મનમોહનદાસ, સ્વ. દિલીપભાઈ, સ્વ. ધનવંતી વચ્છમલાલ ગાંધી, સ્વ. માનવંતી હરમણલાલ ભગત, સ્વ. પુષ્પા ચીમનલાલ કક્કર, સ્વ. પદમાબેન ધીરંજી કીરીના ભાઈ ૧૦/૩/૨૬ના શ્રીજીવરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા તથા લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.

કપોળ

મહુવાવાળા, સ્વ. શાંતાબેની લલ્લુભાઈ મગનલાલ વોરાના પુત્ર અચય (ઉ.વ. ૬૫) ૧૦/૩/૨૬ના શ્રીજીવરણ પામેલ છે. તે ધર્મપત્ની પતિ. સત્યજીતના પિતા. હરેશ, મધેન્દ્રના ભાઈ. સાસરાયકે મહુવાવાળા સ્વ. શશીકાંત મોહીલાલ પારેખના જમાઈ. પ્રાર્થનાસભા ૧૨/૩/૨૬ના પથી ૭ થી ૭. સોનવાડી, શીખોલી રોડ, બોરીવલી વેસ્ટ.

ઝાલાવાડી સહ સુતાર

સાચલા નિવાસી હાલ સાંતકુંડ, અજય રતિલાલ સોલંકી (ઉ.વ. ૫૮) તે ગં.સ્વ. મધુબેન રતિલાલ સોલંકીના પુત્ર. નિકલાબેનના પતિ. વંદના કમલકાંત અગ્રવાલના ભાઈ. ઋત્વી રોહન મેવાડ, કુંજલ, યુગ્મના પિતા. સ્વ. સુરજબેન કેશલાલ સોલંકીના જમાઈ. બંને પક્ષની પ્રાર્થનાસભા ૧૨/૩/૨૬ના ૪ થી ૬. સન્ધ્યા આશ્રમ પહેલે માળે, બ્રહ્મા મહેશ્વર ભવન, બજાર રોડ, વિલેપાલી વેસ્ટ. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

હુલાર સુતાર

ગામ બીલા હાલ મોરી રોડ, સ્વ. ત્રિવેળીબેન માલજીભાઈ પ્રેમીયાના પુત્ર ક્રિદિલાલ (ઉ.વ. ૭૦) ૮/૩/૨૬ના અરધનિવાસી થયેલ છે. તે લતાબેનના પતિ. જીતેન્દ્ર, ચંદ્રકાંત, જ્યોતિ દિનેશકુમાર પીકેવાના પિતા. સ્વ. સંવત્સરાબેન મકવાણા, નરેન્દ્રભાઈ, હરમણભાઈના ભાઈ. સ્વ. પુરુષોત્તમ પ્રેમજીભાઈ મકવાણાના જમાઈ. પ્રાર્થનાસભા ૧૨/૩/૨૬ના ૫ થી ૭. હુલાર સુતાર વલ્કેર સેન્ટર, ક્રદેરોડ રોડ, અંબામાતા મંદિર પાસે, બોરીવલી ઈસ્ટ.

પરજીયા સોની

સાવરકુંડલા હાલ બોરીવલી, સ્વ. હિમલલાલ આતમરાજભાઈ ચલ્લાના પુત્ર દિલીપભાઈ (ઉ.વ. ૫૮) તા. ૯/૩/૨૬ના સોમવારે શ્રીજીવરણ પામેલ છે. તે કુમાર હિમંતલાલ સોની અને સ્વ. રાજેશ હિમંતલાલ સોનીના ભાઈ. બીના કુમાર સોનીના દિવર. સિદ્ધિધાર સોની અને ચિત્તરૂપ સોનીના કથા. નાગવંશ સોનીના કથાકરણભાઈ. લૌકિક પ્રથા બંધ છે. નિવાસસ્થાન: બી-૨, ૬૦૩, હરિઓમ અપાર્ટમેન્ટ, એન.વી. રોડ, બોરીવલી વેસ્ટ.

વીજ કંપનીનો આસિસ્ટન્ટ એન્જિનિયર ૧.૫ લાખ રૂપિયાની લાંચ લેતાં પકડાયો

થાણે: રાધગડામાં મહારાષ્ટ્ર સ્ટેટ ઇલેક્ટ્રિસિટી ડિસ્ટ્રિબ્યુશન કંપની લિ. (એમએસડીસીએલ)ના આસિસ્ટન્ટ એન્જિનિયરને એન્ટિ રરપાન બ્યૂરો (એસીબી)એ ૧.૫ લાખ રૂપિયાની લાંચ લેતાં રંગેહાથ પકડી પાડ્યો હતો.

રાધગડા જિલ્લાના ખાલાપુરમાં પાંચ વર્ષના વ્યવસાયિક હેતુ માટે ૨૦૦ કેવી ટ્રાન્સફોર્મર બેસાડવા માટે એક વ્યક્તિએ કન્સ્ટ્રેક્ટ લેટર મેળવ્યો હતો.

આ પ્રોજેક્ટ માટે જરૂરી અંદાજ જારી કરવા માટે ખાલાપુરમાં કાર્યરત આરોપીએ ૧.૭ લાખ રૂપિયાની લાંચ માગી હતી અને તડજોડને અંતે ૧.૫ લાખ રૂપિયા લેવાની તૈયારી દર્શાવી હતી, એમ પોલીસ સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ (એસીબી) સરિતા ખોસલેએ જણાવ્યું હતું. એ વ્યક્તિને લાંચ આપવી ન હોવાથી તેણે એસીબીના રાયગડ યુનિટનો સંપર્ક સાધ્યો હતો અને ફરિયાદ નોંધાવી હતી, જેને આધારે અધિકારીઓએ સોમવારે એમએસડીસીએલની ઓફિસમાં છટકું ગોઠવીને આરોપીને લાંચ સ્વીકારતાં પકડી પાડ્યો હતો. આરોપી વિરુદ્ધ ખાલાપુર પોલીસ સ્ટેશનમાં પ્રિવેન્શન ઓફ કરપાન એક્ટની સુસંગત જોગવાઈઓ હેઠળ ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો.

સ્તોર કરવા માટે એક નવી બેટરી-આધારિત ટેકનોલોજી પણ વિકસાવવામાં આવી રહી છે, જેના માટે રૂ. ૧,૬૫૦ કરોડનું બજેટ ફાળવવામાં આવ્યું છે, જ્યારે આ ક્ષેત્રમાં લગભગ રૂ. ૩.૧૨ લાખ કરોડનું ખાનગી રોકાણ અપેક્ષિત છે, એમ તેમણે ઉમેર્યું.

મુખ્ય પ્રધાને વધુમાં જણાવ્યું હતું કે રાજ્યની ૪૫,૦૦૦ મેગાવોટ વીજળી ઉત્પાદન ક્ષમતા ૨૦૩૦ સુધીમાં ૮૨,૦૦૦ મેગાવોટ સુધી પહોંચવાની ધારણા છે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, પ્લાન્ટમાં વિલંબ થાય તો પણ અવિરત પુરવઠો સુનિશ્ચિત કરવા માટે જરૂરી પગલાં લેવામાં આવી રહ્યા છે.

ગયા વર્ષે ઔદ્યોગિક વીજ વપરાશમાં લગભગ ૮ ટકાનો વધારો થયો હતો, જે રાષ્ટ્રીય સરેરાશ કરતા વધુ હતો.

કૃષિ સરચાર્જમાં ઘટાડા સાથે વીજળીના દર નીચા રહ્યા છે અને આગામી પાંચ વર્ષમાં શૂન્યથી ૧૦૦ લતાને અરવિંદ શાહ, સ્વ. વિજય, સ્વ. યુનિટ સુધીના ઘરગથ્થુ વીજ દરમાં ૨૮ ટકાનો ઘટાડો થવાની ધારણા છે, તેમણે ઉમેર્યું હતું.

ટેસ્ટ-ડ્રાઇવ કાર ત્રણ વાહન સાથે ભટકાયા બાદ કન્સ્ટ્રક્શન સાઇટ પર ખાડામાં ખાબકી

થાણે: થાણેમાં ટેસ્ટ-ડ્રાઇવ કાર કાનૂ ગુમાવીને પાર્ક કરાયેલા ત્રણ વાહન સાથે ભટકાયા બાદ કન્સ્ટ્રક્શન સાઇટ પર ખોદવા ઊંડા ખાડામાં ખાબકી હતી.

થાણે પાલિકાના ડિઝાઇનર મેનેજમેન્ટ સેલના ચીફ યાસિન તડવીએ કહ્યું હતું કે થાણેના નોંધપાત્ર સ્થિતિ પાંચપાખાડી વિસ્તારમાં હોટેલ નજીક મંગળવારે સાંજે ૭.૨૮ વાગ્યે આ અકસ્માત થયો હતો, જેમાં કારમાં હાજર ત્રણ જણ ઘાયલ થયા હતા. ટાટા કર્વે ટેસ્ટ-ડ્રાઇવ કરે અચાનક નિયંત્રણ ગુમાવ્યું હતું અને તે રસ્તાને કિનારે પાર્ક કરેલી રિક્ષા તથા

બે ટૂ-વ્હીલર સાથે ભટકાઇ હતી. બાદમાં તે કન્સ્ટ્રક્શન સાઇટ પર બાંધકામ માટે ખોદવામાં આવેલા ૨૦ ફૂટ ઊંડા ખાડામાં પડી ગઇ હતી.

કારમાં હાજર ત્રણ જણ અંદર ફસાઇ ગયા હતા અને રેસ્ક્યુ ટીમ ઘટનાસ્થળે પહોંચે એ પહેલાં જ સ્થાનિકોએ ત્રણેય જણને સુરક્ષિત બહાર કાઢ્યા હતા.

અકસ્માતમાં ઇજા પામેલા ત્રણેય જર્મમાં ઓટોમોબાઇલ શોરૂમનો કમિશ્નારી હતો, જયાંથી કાર ટેસ્ટ-ડ્રાઇવ માટે લેવાઇ હતી. (પીટીઆઇ)

મહારાષ્ટ્રમાં ઈ-પાક નોંધણી માટે ઓફલાઇન ફોટો અપલોડ સુવિધા

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્ર સરકારે નબળી નેટવર્ક કનેક્ટિવિટી અને સર્વર સમસ્યાઓના કારણે ખેડૂતોને પડતી સમસ્યાઓના ઉકેલ માટે ઈ-પાક વાવણી નોંધણી પ્રક્રિયા માટે ઓફલાઇન ફોટો અપલોડ સુવિધા શરૂ કરી હોવાનું બુધવારે વિધાનસભામાં જણાવવામાં આવ્યું હતું.

બજેટ સત્રના પ્રશ્નકાળ દરમિયાન ધારાસભ્ય અનિલ પાટીલ દ્વારા ઉઠાવવામાં આવેલા પ્રશ્નના જવાબમાં, જેસૂલ પ્રધાન ચંદ્રશેખર બાલાનકુળેએ મહાસૂલ્ય હતું કે 'નવી પદ્ધતિથી ખેડૂતો ઇન્ટરનેટ કનેક્ટિવિટી વિના પણ તેમના ઊભા પાકના ફોટોગ્રાફ્સ લઈ શકશે. નેટવર્ક ઉપલબ્ધ થયા પછી ફોટોગ્રાફ આપમેળે સિસ્ટમ પર અપલોડ થશે.'

પાટીલે ધ્યાન દોર્યું હતું કે ઈ-પાક વાવણી નોંધણી પ્રણાલી ૨૦૨૧ થી મોટા પાયે કાર્યરત છે અને ૨૦૨૫-૨૬ થી તેનો કડક અમલ કરવામાં આવી રહ્યો છે, તેમ છતાં ગ્રામીણ વિસ્તારોમાં ખેડૂતોને નેટવર્ક ના અભાવ, સર્વર ડાઉનટાઇમ, જીપીએસ ક્ષતિ અને અધિકારીઓની અનુપલબ્ધતાને કારણે મુશ્કેલીઓનો સામનો કરવો પડી રહ્યો છે. ઈ-પાક નોંધણી માટે હવે ડિજિટલ કોપ સર્વે સિસ્ટમ સક્રિય કરવામાં આવી છે.

આ સિસ્ટમ હેઠળ, ખેડૂતો તેમના મોબાઇલ ફોન પર ઓફલાઇન મોડમાં પાકના ફોટો કેમેરા કરી શકે છે, જે નાથી કનેક્ટિવિટી સમસ્યાઓના કારણે થતા વિશ્લેષણી સમસ્યા ઘટશે એનો ઉલ્લેખ કરતો તેમણે જણાવ્યું હતું કે ખેડૂતોએ વાવણીના ૫૫ દિવસની અંદર ઈ-પાક વાવણી નોંધણી પૂર્ણ કરવી જરૂરી છે. ત્યારબાદ બાકીની પ્રક્રિયા વિભાગ દ્વારા કરવામાં આવે છે. (પીટીઆઇ)

પંચમ પાનાનું ચાલુ બેકરીઓને ફટકો

લગભગ ૮૦ થી ૯૦ ટકા બેકરીઓ એલપીજી ગેસ પર સ્વિચ કરી ચૂકી છે. મોટાભાગની બેકરીઓ ઇલેક્ટ્રિક ઓવનને બદલે એલપીજી સિલિન્ડર પર ચાલે છે. અખાતી દેશોમાં ચાલી રહેલા યુદ્ધને કારણે દેશ અને રાજ્યમાં કમર્શિયલ ગેસ સિલિન્ડરની અછત સર્જાઈ છે. આથી બેકરી ઉદ્યોગને પણ આ યુદ્ધની માઠી અસર વેઠવી પડશે.

ટવીન ટનલના

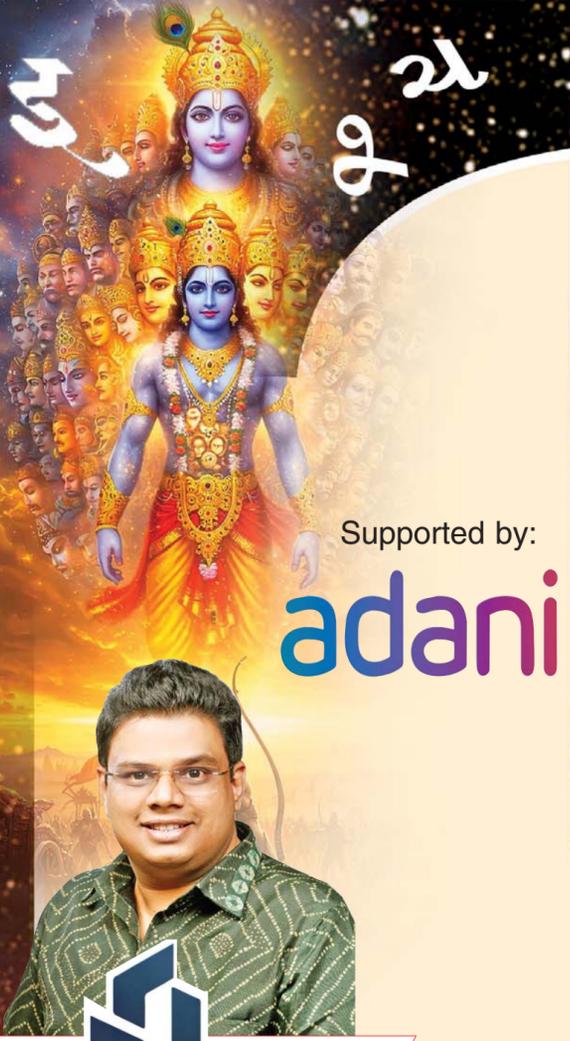
તમામ ખોદકામ સહિતના અન્યકામ પૂર્ણ થઈ ગયા છે. તેથી બુધવારથી ટીબીએમના હિસ્સાઓને શાફ્ટમાં નીચે ઉતારવાની પ્રક્રિયા શરૂ કરવામાં આવી હતી. તમામ હિસ્સા નીચે ઉતાર્યા બાદ તેને જોડવામાં આવશે અને ત્યારબાદ ટનલનું ખોદકામ શરૂ કરવામાં આવશે.

કેમિકલના

પછી વેપારીને પોતે છેતરાયો હોવાનું ભાન થયું હતું. આ પ્રકરણે વેપારીની ફરિયાદને આધારે બાંગુર નગર પોલીસે ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી હતી. ટેકનિકલ બાબતોનો અભ્યાસ કરી બન્ને આરોપી ઉત્તર પ્રદેશમાં હોવાનું શોધી કાઢ્યું હતું. પોલીસનો ટીમ ગાંડીપુર જિલ્લામાંથી સ્થાનિક પોલીસની મદદથી બન્નેને પકડી પાડ્યા હતા. ટ્રાન્ઝિટ રિમાન્ડ પર તેમને મુંબઈ લાવવામાં આવ્યા હતા.

ગેસનું ગ્રહણ

તૈયારી શરૂ કરી દીધી છે. આના કારણે મધ્યમ વર્ગીય પરિવારોના બજેટનું ગણિત સંપૂર્ણપણે ભોવરાઈ ગયું છે અને અનેક પરિવારો લગ્ન પ્રસંગે આગળ ધકેલવા અંગે વિચારી રહ્યા છે. આ પરિસ્થિતિ માત્ર લગ્ન પ્રસંગે પૂરતી મર્યાદિત નથી, પરંતુ આ વ્યવસાય પર નિર્ભર એવા આશરે ૪૫,૦૦૦ કામદારોની આજીવિકા પર પણ હવે જોખમ ઊભું થયું છે. કેટલિંગ એસોસિએશને વહીવટીતંત્રને આ તાત્કાલિક સમસ્યા પર ધ્યાન



Supported by:

adani

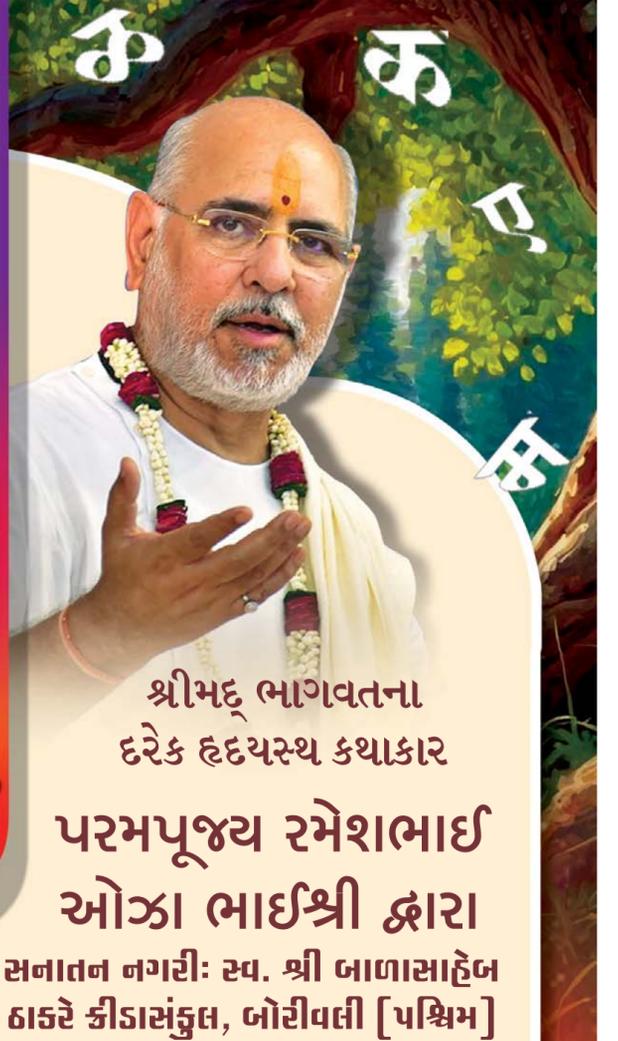


SKYLINE
INFRA FORGE

શ્રી સૌરભ મહેતા
(મુખ્ય મનોરથી)

મુંબઈ સમાચાર માતૃભાષા ભાગવત સપ્તાહ

તા. ૨ એપ્રિલથી ૮ એપ્રિલ
સવારે ૯.૩૦થી ૧૨.૩૦



શ્રીમદ્ ભાગવતના
દરેક હૃદયસ્થ કથાકાર

પરમપૂજ્ય રમેશભાઈ
ઓઝા ભાઈશ્રી દ્વારા

સનાતન નગરી: સ્વ. શ્રી બાળાસાહેબ
ઠાકરે ક્રીડાસંકુલ, બોરીવલી [પશ્ચિમ]

મહાનગરમાં વ્રજનો લય
સંપૂર્ણ મુંબઈ કૃષ્ણમય
તમામ માતૃભાષાનો જય

મુંબઈ શહેરમાં જીવતી-
જાગતી માતૃભાષાઓનું
રક્ષણ અને સંવર્ધન

૨૦૪ વર્ષની યુવાવયના એશિયાના સૌથી જૂના અખબાર
'મુંબઈ સમાચાર'ની અલૌકિક-અદ્ભુત પહેલ

સવારે: ૯.૩૦થી ૧૨.૩૦ ભાગવત કથા

સાંજે: ૬.૩૦થી ૧૦.૦૦ માતૃભાષા મહોત્સવ

પ્રસાદ: બપોરે ૧૨.૩૦ વાગ્યાથી ૩ વાગ્યા સુધી.



gandhar
Group of Companies
શ્રી રમેશભાઈ પારેખ
(સહ મનોરથી)

► શ્રી પોથીજી ► ઝાંખી

► ઉત્સવ ► સેવા ► મનોરથ

દૈનિક બ્રહ્મ ભોજન
દૈનિક ફળ સેવા
દૈનિક ફૂલહાર સેવા
દૈનિક સ્ટેજ ડેકોરેશન

ઉત્સવ, મનોરથ, ઝાંખી અને
અન્ય સેવાઓ માટે
સંપર્ક:

યોગેશ પંડ્યા
૭૭૧૦૮૧૬૩૪૦
કિશોર જાની
૯૮૧૯૯૧૦૦૩૯

માતૃભાષાના સેનાનીઓના ઋણ-સ્વીકારનો આ અવસર છે, પછી એ ગુજરાતી હોય, મરાઠી હોય, બંગાળી હોય કે પછી હોય અન્ય કોઈ માતૃભાષાનો સૈનિક. ભાષાકર્મી છે આપણી ભાષાને સમૃદ્ધ કરવાનો પાયો. ભાષા અને સંસ્કૃતિના એ પાયા સાથે આપણે ઊભા છીએ એ દાખવવાનો આ પ્રયત્ન છે. સૌના સહકારની અપેક્ષા સાથે.

માતૃભાષાનો આ મહાયજ્ઞ માતૃભાષાના એ સૈનિકો માટે છે જેમણે સમગ્ર જીવન દરમિયાન ભારતની વિવિધ માતૃભાષાની સેવા કરી છે અને હવે આપણી જવાબદારી છે કે એ સૈનિકોની પાછલી જિંદગીની તકેદારી આપણે રાખીએ - સથવારો પૂરો પાડીએ. આ સમગ્ર મહાકુંભનું જે ઉપાર્જન થશે એ ભારતની માતૃભાષાઓના વીર સાહિત્યકારો માનભેર જીવન જીવી શકે એ માટે વપરાશે.

આયોજક

મુંબઈ સમાચાર

પ્રેરિત

માતૃભાષા પ્રતિષ્ઠાન

★ શ્રી નીલેશ દવે

- | | | | |
|--------------------|-------------------------------|----------------------------|------------------------|
| ★ શ્રી પરાગ શાહ | ★ શ્રી સંતોષ સિંહ | ★ શ્રી મુકેશ પટેલ | ★ શ્રી રાજુ સાવલા |
| ★ શ્રી અરવિંદ શાહ | ★ શ્રી જિજ્ઞેશ ભુતા | ★ શ્રી જસ્મીન શાહ | ★ શ્રી જિતેન્દ્ર મહેતા |
| ★ શ્રી જગદીશ ઓઝા | ★ શ્રી ભાર્ગવ પટેલ | ★ શ્રી નિરવ મહેતા | ★ શ્રી જિજ્ઞેશ હિરાણી |
| ★ શ્રી શોભિત દેસાઈ | ★ શ્રી મિલન ત્રિવેદી (રાજકોટ) | ★ શ્રી દુષ્યંત સોની (દુબઈ) | |

સ્ટોલ ઉપરાંત આ મહોત્સવમાં કોઈપણ પ્રકારની વોલિન્ટરી સેવા આપવા તેમજ અન્ય માહિતી માટે સંપર્ક: ૮૬૯૩૮૦૩૮૩૮, ૯૮૨૧૧૧૮૭૨૩

વિશેષ આભાર: ★ શ્રી સંજય ઉપાધ્યાય ★ શ્રી અસીત મોદી ★ શ્રી જે. ડી. મજેઠિયા ★ શ્રી સંજય છેલ ★ શ્રી મુકેશ મહેતા



NEELKANTH
Building Trust Since 1938
Formerly known as:
Velji Harkha Patel & Sons.



SURBHI GROUP
Redefining Urban Lifestyle
Contact - +91 98218 85998/



૧૯ માર્ચ, ૨૦૨૬ - ગૂડીપડવાથી

૨૦૪
વર્ષ

મુંબઈ સમાચાર

ભાવે છે કંઈક નવું-અવનવું

શ્રીગણેશ કરીએ છીએ

YouTube



અને



ગુજરાતી મરાઠી
ચેનલના

સાથે જ રાહ તથો આતુરતાપૂર્વક જેની
રાહ જોવાઈ રહી હતી એ

મુંબઈ
સમાચાર
એપ્લિકેશન



Apple



Android

ખાણે જ
સબસ્ક્રાઇબ કરો
અને ડાઉનલોડ
કરો!

ગુજરાતી તેમ જ
મરાઠીમાં રસપ્રદ
વિવિધ કાર્યક્રમોની
જાહેરાત ટૂંક સમયમાં!

દર્શકોને સીધા સ્પર્શતા
વિવિધ વિષયોની
વિગતે છલાવટ

ગુજરાતીમાં ઈન્ફોટેઇનમેન્ટનો
'ડેઈલી ડોઝ'

'કરન્ટ અફેર્સ'

આ કાર્યક્રમમાં દેશ-દુનિયાની વર્તમાન
ઘટનાઓની સમીક્ષા

ગૃહિણી સાથે ગોસિપ:

આ કાર્યક્રમમાં માનુનીઓ કરશે
મનકી બાત

**કરશું વાત પ્રવાસની
યાત્રો મારી સાથે...:**

ઘરબેઠાં દુનિયાની સફર કરાવશે
આ કાર્યક્રમ

મરાઠી પર

વીકલી ઘમાકા !

જાઉ તિથે જાઉં:

સ્વાદરસિયાઓ માટેના આ ખાસ કાર્યક્રમમાં
લટાર વાનગીઓની અનોખી દુનિયામાં!

ટાઈમ પ્લીઝ:

મનગમતી હસ્તીઓ સાથેનો દિલચસ્પ પોડકાસ્ટ

ભટકંતી અનલિમિટેડ:

રખડપટ્ટીના શોખીનો માટે પ્રવાસ હવે નવા અંદાજમાં



YouTube



marathi@bombaysamachar.com
gujarati@bombaysamachar.com
communication@bombaysamachar.com

પુરુષ

મેલ મેટર્સ
અંકિત દેસાઈ
feedback@
bombaysamachar.com

પુરુષને તેની ચાળીસીમાં સૌથી વધુ ડર શેનો સતાવે છે?

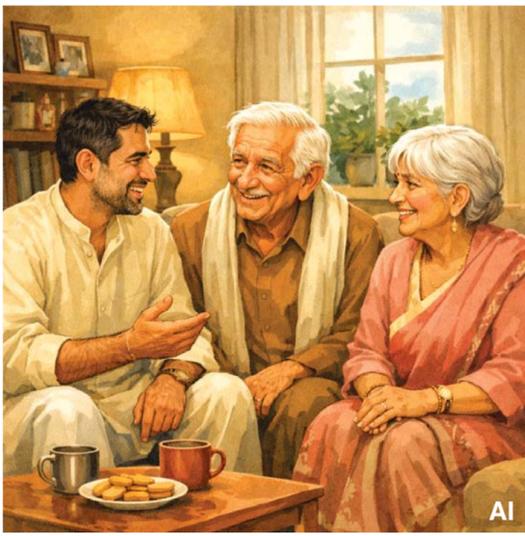
ચાળીસીનો ઉંબરો ઓળંગ્યા પછી પુરુષના જીવનમાં એક અજાણ્યો ભય પ્રવેશી જતો હોય છે. ૨૦ કે ૩૦ વર્ષની ઉંમરે જે જગત જીતી લેવાની જીદ હતી, તે ૪૦ વર્ષ પહોંચતા સુધીમાં સ્થિરતા અને જવાબદારીઓના ગઠબંધનમાં ફેરવાઈ જાય છે.

આ અવસ્થાએ પહોંચેલા પુરુષ માટે સૌથી મોટો ડર કયો? શું તે આર્થિક અસલામતી છે? શું તે વધતી જતી ઉંમર અને ઘટતી જતી શારીરિક ક્ષમતા છે કે પછી સામાજિક પ્રતિષ્ઠા ગુમાવવાનો ભય છે?

જો ઊંડાણપૂર્વક વિચારવામાં આવે તો આ તમામ ભયની ઉપર એક એવો ડર બેઠો છે જેની ચર્ચા અવારનવાર થતી નથી, પણ તે હરજણે હૃદયના કોઈ ખૂણે ધબકતો રહે છે અને તે છે પોતાના માતા-પિતાને ગુમાવવાનો ડર.

ચાળીસીમાં પ્રવેશતા પુરુષ માટે માતા-પિતા માત્ર વડીલો નથી હોતા, પરંતુ તે તેના જીવનનું છેલ્લું સુરક્ષા કવચ (Safety Net) હોય છે. આ તે ઉંમર છે જ્યારે પુરુષ પોતે પિતા બની ગયો હોય છે, તેના સંતાન સ્કૂલે જતા થયા હોય છે અને તેની પત્ની સાથે તે ઘરના રથને ખેંચી રહ્યો હોય છે. જગતની નજરમાં તે હવે 'ઘરનો મોભી' છે, પણ તેની પોતાની નજરમાં તે હજી પણ એક દીકરો છે, જેની પાસે પાછા વળીને જોવાની જગ્યા તેના માતા-પિતાનું ઘર છે. જ્યારે માતા-પિતાની તબિયત લથડવાનું શરૂ થાય અથવા તેમના ચહેરા પર કચરલીઓ અને ચાલમાં લથડાવું દેખાવા લાગે ત્યારે ૪૦ વર્ષના પુરુષને પહેલીવાર એવો અહેસાસ થાય છે કે તેની ઉપરથી 'છત્ર' ઓછું થઈ રહ્યું છે.

આ ડર મૃત્યુનો એટલો નથી હોતો, જેટલો અનાથ થઈ જવાની લાગણીનો હોય છે. ભલે તે પોતે પચાસ માણસોને સંભાળતો મેનેજર હોય કે મોટો ઉદ્યોગપતિ હોય, પણ માતા-પિતાની ગેરહાજરી તેને એ સત્ય સમજાવે છે કે હવે તે પંક્તિમાં પ્રથમ હરોળમાં આવી ગયો છે. હવે તેની ઉપર કોઈ નથી જે તેને ભૂલ કરે તો ઠપકો આપે અથવા મુશ્કેલીમાં કહે કે 'તું ચિંતા ન કર, હું બેઠો છું ને!'



AI

આવા ડરની પાછળ એક પરસ્તાવો પણ છુપાયેલો હોય છે. ૨૦ થી ૩૦ વર્ષની ઉંમર દરમિયાન જ્યારે કરિયર બનાવવાની દોડધામ હતી ત્યારે કદાચ તે માતા-પિતાને પૂરતો સમય આપી શક્યો નહોતો. ચાળીસીએ પહોંચ્યા પછી જ્યારે આર્થિક સ્થિરતા આવે છે અને સંતાનો થોડા મોટા થાય છે ત્યારે તેને ઈચ્છા થાય છે કે તે માતા-પિતા સાથે નિરાંતે બેસીને વાતો કરે, તેમને દુનિયા ફેરવે અને તેમના જૂના શોખ પૂરા કરે, પરંતુ બરાબર આ જ સમયે માતા-પિતાની ઉંમર તેમને શારીરિક રીતે અશક્ત બનાવી દેતી હોય છે. આથી, પુરુષને એવો ડર સતાવે છે કે શું તે પૂરતો સમય મેળવી શકશે? શું તે પોતાની બીડી ઈચ્છાઓ પૂરી કરી શકશે? આ મથામણ ચાળીસીના પુરુષને સતત અજં પામાં રાખે છે. ઘણીવાર ઓફિસમાં બેઠો હોય ત્યારે અચાનક ઘરેથી ફોન આવે અને હૃદયના ધબકારા વધી જાય તે આ ડરનું જીવન-જાગવું પ્રમાણ છે.

વળી, આ ડર માત્ર ભાવનાત્મક નથી, પણ તે અસ્તિત્વના સંઘર્ષ સાથે જોડાયેલો છે. માતા કે પિતાનું જવું એ પુરુષ માટે તેની બાળપણની છેલ્લી કડી તૂટવા સમાન છે. જ્યાં સુધી માતા-પિતા જીવિત હોય છે ત્યાં સુધી પુરુષને લાગે છે કે તે

હજી નાનો છે. તેમની વિદાય તેને અચાનક 'વૃદ્ધત્વ'ની નજીક લાવીને મૂકી દે છે. તેને અહેસાસ થાય છે કે હવે પછી તેનો વારો જ છે. આ સત્યનો સ્વીકાર કરવો ૪૦ વર્ષના પુરુષ માટે ખૂબ જ કષ્ટકર હોય છે.

તે પોતાના સંતાનો માટે આદર્શ પિતા બનાવવાની મથામણ કરતો હોય છે, પણ તેની અંદર રહેલો નાનો બાળક હજી પણ પિતાના માર્ગદર્શનની અને માતાના હાથના જમવાની આશા રાખતો હોય છે. જ્યારે આ સ્ત્રોત સુકાવા લાગે ત્યારે તે એકલતા અનુભવવા લાગે છે. આ એકલતા તેને બીડમાં પણ સતાવે છે.

સમાજમાં પુરુષને હંમેશાં 'પથથર' જેવો મજબૂત રહેવાની તાલીમ આપવામાં આવે છે. તે પોતાની ભાવનાઓ વ્યક્ત કરી શકતો નથી. પિતાની માંદગી વખતે હોસ્પિટલના બિલ ભરવાથી લઈને ડોક્ટરો સાથે વાત કરવા સુધીની તમામ દોડધામમાં તે મક્કમ દેખાય છે, પણ અંદરખાને તે ઘૂંચતો હોય છે. તેને ડર લાગે છે કે જો પિતાને કંઈ થઈ જશે તો ઘરની પરંપરાઓ કોણ સાચવશે?

તહેવારોમાં વડીલની ખોટ કોણ પૂરશે? અને સૌથી મહત્વનું, તેની ભૂલોને માફ કરનાર નિઃસ્વાઈ હૃદય

બીજે ક્યાં મળશે? પત્ની અને બાળકો સાથેનો પ્રેમ શરતી હોઈ શકે છે અથવા તેમાં અપેક્ષાઓ હોય છે, પણ માતા-પિતાનો પ્રેમ એકમાત્ર એવી જગ્યા છે જ્યાં તેણે કશું સાબિત કરવાનું હોતું નથી. આ 'બિનશરતી સ્વીકાર'ના આશ્રયસ્થાનને ગુમાવવાનો ડર જ તેને સૌથી વધુ પીડે છે.

ચાળીસીના ગાળામાં આસપાસના મિત્રો કે સંબંધીઓનાં માતા-પિતાના નિધનના સમાચાર અવારનવાર મળતા રહે છે. આ સમાચાર પુરુષ માટે માત્ર માહિતી નથી હોતા, પણ એક ચેતવણી જેવા હોય છે. તે દરેક અંતિમ સંસ્કારમાં પોતાની જાતને ઊભેલી જુએ છે.

તે વિચારે છે કે જ્યારે તેના પર આ પહાડ તૂટી પડશે ત્યારે તે કેવી રીતે સંભાળશે? ઘણીવાર પુરુષ આ ડરને છુપાવવા માટે વધુ પડતા કામમાં ડૂબી જાય છે અથવા ગુસ્સામાં ફિરવિત થઈ જાય છે, પણ મૂળમાં તો તે અસુરક્ષાની લાગણી જ હોય છે. માતા-પિતાની સેવા કરવામાં જે સંતોષ મળે છે તેની સામે તેમને ગુમાવવાની કલ્પના જ હૃદયને કંપાવી દે તેવી હોય છે.

ચાળીસીના પુરુષ માટે માતા-પિતાને ખોવાનો ડર એ માત્ર એક વ્યક્તિને ગુમાવવાનો ડર નથી, પણ તે તેની જિંદગીના સૌથી નિખાલસ અને વિત્ર પ્રકરણના અંતનો ડર છે. તે પોતાની ઓળખ, પોતાનો ભૂતકાળ અને પોતાની સુરક્ષાના અંતિમ કિલ્લાને બચાવી રાખવાની એક નિષ્ફળ પણ ભાવનાત્મક લડાઈ લડતો હોય છે.

આ ડર તેને અંદરથી નરમ બનાવે છે અને કદાચ એટલે જ આ ઉંમરે પહોંચ્યા પછી પુરુષ પોતાના પિતા સાથે વધુ નિકટતા અનુભવવા લાગે છે અને તેમની વાતોમાં સચ્ચાઈ દેખાવા લાગે છે.

જીવનની ભાગદોડમાં ભલે ગમે તેટલી સિદ્ધિઓ મળે, પણ માતા-પિતાના આશીર્વાદનો હાથ હટી જવાનો ભય એ જ પુરુષના જીવનનો સૌથી મોટો માનસિક સંઘર્ષ બની રહે છે. આ ડરમાંથી મુક્તિ નથી, પણ માતા-પિતા સાથે વિતાવેલી દરેક ક્ષણને જીવી લેવી એ જ તેનો એકમાત્ર વ્યવહારુ ઉપાય છે. ■



ડિયર હની... તારો બન્ની પત્નીને પત્ર

કૌશિક મહેતા
feedback@bombaysamachar.com

આ માનસિકતા ક્યારે બદલાશે?

ડિયર હની, આપણે કયા યુગમાં જીવીએ છીએ? વિજ્ઞાને આટલી બધી પ્રગતિ કરી લીધી, અને એના આવિષ્કારોએ આજે આપણા જીવનને કેટલું સરળ બનાવી દીધું છે! છેલ્લાં ૫૦ વર્ષમાં કેટલો વધુ બદલાવ આવી ગયો છે... જોકે, એક વાતે બદલાવ નથી આવ્યો અને એ છે. પુરુષપ્રધાન સમાજની માનસિકતા. આજે પણ મોટાભાગનો પુરુષ વર્ગ એવું માને છે કે, સ્ત્રીએ ઘર સંભાળવું જોઈ... પુરુષની વાત સ્ત્રીએ માનવી જોઈએ... આશ્ચર્યની વાત તો એ છે આજની યુવા પેઢી પણ ઘણા ઓછા અંશે આ વાતને માને છે અને આ પરમ્પરા અને પ્રગતિ વચ્ચેનો સંઘર્ષ બની ગયો છે.

આ વાત હું એમ જ કહેતો નથી. તાજેતરનાં વર્ષોમાં થયેલાં વિવિધ સંબંધોમાં એવું જોવા મળ્યું છે કે, પુરુષ માનસિકતામાં હજી એટલો બદલાવ આવ્યો નથી. એક સામાન્ય માન્યતા છે કે શિક્ષણ વધતા સમાનતા વધશે, પરંતુ સર્વેના આંકડા કંઈક અલગ સૂચવે છે. નેશનલ સોસાયટી ઓફ એલાઈડ હેલ્થ (NSAH)નાં સર્વે મુજબ: ભારતમાં ૧૫ થી ૨૯ વર્ષના લગભગ ૪૫ ટકા પુરુષો માને છે કે જો પત્ની ભૂલ કરે તો પતિનો તેના પર ગુસ્સો કરવો કે હાથ ઉપાડવો (અમુક સંજોગોમાં) વાજબી છે. આ આંકડો આઘાતજનક રીતે શિક્ષિત યુવાનોમાં પણ નોંધપાત્ર છે. મતલબ કે ડિઝિટીઓ વિચારવાની શક્તિ આપે છે, પણ વર્ષો જૂના સંસ્કારો કે 'કન્ડિશનિંગ' બદલાવામાં નિષ્ફળ રહે છે.

પ્યુ રિસર્ચનાં તારણો મુજબ ભારતીય યુવાનોમાં લગભગ ૮૦ ટકા લોકો એવું માને છે કે જ્યારે નોકરીઓ ઓછી હોય, ત્યારે પુરુષોને સ્ત્રીઓ કરતાં વધુ પ્રાધાન્ય મળવું જોઈએ. એટલું જ, ૬૦ ટકાથી વધુ યુવાન પરિણીત પુરુષો હજી પણ એવું માને છે કે ઘરના મોટા આર્થિક નિર્ણયો લેવાનો અંતિમ અધિકાર પુરુષનો જ હોવો જોઈએ. આધુનિક યુવાનો સ્ત્રીઓને નોકરી કરવાની છૂટ તો આપે છે, પણ ઘરકામમાં મદદ કરવાની માનસિકતા હજી કેળવાઈ નથી. એક સર્વે મુજબ ભારતીય યુવાન સ્ત્રીઓ દિવસમાં સરેરાશ ૫ થી ૬ કલાક અવેન ઘરકામ કરે છે, જ્યારે તેટલી જ ઉંમરના પુરુષો માત્ર ૩૦ થી ૪૫ મિનિટ ફાળવે છે. યુવાનો માને છે કે 'મારી પત્ની કમાતી હોય તો વાંધો નથી, પણ મારે રસોઈમાં મદદ કરવી પડે' એ વિચાર હજી પણ ઘણાને સ્વીકાર્ય નથી.

આજના યુવાનો સોશયલ મીડિયા પર સમાનતાની પોસ્ટ મૂકે છે, પણ અંગત જીવનમાં પિતૃસત્તાક મૂલ્યોને જ વળગી રહે છે. હા, જો કોઈ યુવાને બાળપણથી તેની માતાને માત્ર ત્યાગ અને સેવા કરતા જ જોઈ હોય, તો તે અજાણતા જ તેની પત્ની કે સહકર્મી પાસે પણ એ જ અપેક્ષા રાખશે. ઓફિસમાં પણ યુવાન મેનેજરો સ્ત્રી સહકર્મીઓને 'ભાવુક' અથવા 'કોટ્ટબિક

જવાબદારીઓ' વાળીગણીને મોટા પ્રોજેક્ટ્સ આપતા અચકાય છે. અને આ મુદ્દે સ્ત્રીઓનો વાંક ઓછો નથી. એમાં તારા જેવી માત્ર પણ આવી જાય છે. તમે ય દીકરા અને દીકરી વચ્ચે ભેદભાવ કરતા રહો છો. બંને માટે જુદા જુદા નિયમો રાખો છો. દીકરી કરતાં દીકરાને વધુ આઝાદી આપો છો. દીકરી કમાતી થાય એવું તો તમે ઈચ્છો છો પણ સાથે એ રસોઈ કળામાં નિપુણ રહે એ તો ફરજિયાત માનો છો, પણ દીકરાના કિસ્સામાં એ વાત લાગુ પડતી નથી. કેમ દીકરો રસોઈ કળા ના શીખે? આજે દીકરાઓ બહાર જોબ કરવા જાય છે તો તો કેમ રસોઈ શીખે છે? આ તો મજબૂરી છે, પણ એને દીકરી સાથે સમાન્ય રસોઈ ઘરમાં કેમ શીખવાતી નથી? અને એને બાળપણથી જ એવી શીખ મળવી જોઈએ કે, દીકરી અને દીકરા બંનેના અધિકારો સમાન છે.

આજે મોટાભાગના ઘરોમાં પુરુષ મહિલા સભ્ય પર ગુસ્સે થાય તો એ ચલાવી લેવાય છે, પણ સ્ત્રી કોઈ પુરુષ પર ગુસ્સે થઈ કઈ બોલી જાય તો બખાલ થઈ જાય છે. 'થપ્પડ' ફિલ્મમાં 'બસ, એક થપ્પડ હી તો હૈ' તે એ ફિલ્મનો આ સૌથી મહત્વનો ડાયલોગ છે. સમાજ અને ઘરના વડીલો (અને ઘણીવાર યુવાનો પણ) એવું માને છે કે જો પતિ-પત્ની વચ્ચે બધું બરાબર ચાલતું હોય, તો એકાદ વાર હાથ ઉપાડવો એ મોટી વાત નથી. પ્રેમનો અર્થ એ નથી કે સામેની વ્યક્તિ તમારા આત્મસન્માનને ડેસ પહોંચાડે.

રસોડામાં મદદ કરવી કે પત્નીને નોકરી કરવા દેવી એટલી જ સમાનતા નથી, પણ તેના અસ્તિત્વ અને તેના નિર્ણયોને માન આપવું એ સાચી સમાનતા છે. 'થપ્પડ' ફિલ્મમાં પતિને છેક સુધી એ સમજાવું નથી કે તેણે શું ખોટું કર્યું છે. તે માને છે કે તેણે રસોડામાં મદદ કરી કે ફરવા લઈ ગયો એટલે થપ્પડની માફી મળી ગઈ. આ ગિલ્ટ (ગુનાહિત ભાવ) નો અભાવ એ જ અસમાનતાનું મૂળ છે. પરિવરન માત્ર કાયદા કે સુનોથી નહીં, પણ એ 'અનલર્નિંગ' (જૂનું ખોટું શીખવું ભૂંસી નાખવું)થી આવશે. જ્યાં સુધી ઘરના કામની વહેંચણી સમાન નહીં થાય, ત્યાં સુધી બહારની દુનિયામાં સમાનતા કેવળ એક આંકડો બનીને રહી જશે.

તારો બન્ની



સંકુત કુટુંબ તૂટી રહ્યા છે. સંતાન માતા-પિતા સાથે રહેવા તૈયાર નથી. તાજેતરમાં જ એક જાણીતા એસ્ટેટ એજન્ટે કહ્યું કે, 'હું હેરાન છું. દીકરો મા-બાપ સાથે રહેવા તૈયાર નથી. એક જ સોસાયટીમાં આજુબાજુના ફ્લેટમાં કે પછી ઉપર નીચેના ફ્લેટમાં અથવા એકાદ બે મકાન દૂર રહે છે. મારા કલાય-ટરસની આવી માંગ હોય છે. મા-બાપનો ત્રણ બેડરૂમનો મોટો ફ્લેટ વેચીને પરાંમાં બે નાના ફ્લેટમાં રહેવા જાય છે. પરદેશ કે પછી કામ ધંધાથે બીજા શહેરમાં રહેતા હોય તો ઠીક, નહીં તો સાથે રહેવા છતાં એકબીજાથી દૂર થતા જાય છે.

વાલો, શાંતિથી છૂટા થઈ જાય ત્યાં સુધી તો ઠીક છે, મા-બાપને હેરાન ન કરે ત્યાં સુધી વાંધો નથી, પણ મા-બાપ માટે જરાય લાગણી ન હોય એ કેવી વાત છે? જે મા-બાપે આંગળી પકડીને ચાલતા શીખવ્યું, પેટે પાટા બાંધીને ઉછેર્યા તેમના માટે બિલકુલ ભાવ, માન-સન્માન કર્યું જ નહીં? માતા-પિતા પાસેથી બધું છીનવીને વૃદ્ધાશ્રમમાં ધેલેલી દેતા જરાય શરમ ન આવે? જરાય ગિલ્ટી ફિલ નહીં થતું હોય? આજે એવી જ વાત વાચકો સાથે કરવી છે.

એક વૃદ્ધાશ્રમના સંચાલક પાસેથી જાણવા મળેલી આ વાચ વાંચીને તમારી આંખમાં આંસુ ન આવે તો કહેજો. સંચાલકની વાત સાંભળીને મારી આંખમાં આંસુ આવ્યા ત્યારે સંચાલકે એટલું જ ઉમેર્યું: 'અમારા માટે આ નવી નવાઈની વાત નથી. અમારે ત્યાં તો અવારનવાર આવું બનતું જ રહે છે. સંચાલકની વાત સાંભળીને વધારે નવાઈ લાગી. સાવ આવું? આટલી હદે સંતાનો સંસ્કાર વિહોણાં, લાગણી વિહોણાં થઈ ગયા છે?'

વૃદ્ધાશ્રમના સંચાલકે જણાવ્યા મુજબ મંજુબહેનને તેમનો દીકરો વૃદ્ધાશ્રમમાં મૂકી ગયો. દીકરાનું કહેવું હતું કે મંજુબહેનનો સ્વભાવ કચકચિયો છે, જેને કારણે ઘરમાં ઝઘડા થાય છે. દીકરાની વધુ સાથે જરાય ફાવતું નથી. માને ઘરમાં સાથે રાખી શકાય તેમ જ નથી. મંજુબહેનનું મોઢું પડી ગયું હતું. પતિનું અવસાન તો બે વર્ષ પહેલાં જ થઈ ગયું હતું. દીકરો ઘરમાં રાખવા તૈયાર ન હતો. વૃદ્ધાશ્રમમાં રહેવા સિવાય મંજુબહેન પાસે બીજો રસ્તો જ ક્યાં હતો? મંજુબહેન તો વૃદ્ધાશ્રમમાં ધીમે ધીમે સેટ થવા લાગ્યા. દીકરો કહેતો હતો મંજુબહેન કચકચિયા છે, ઝઘડાળુ છે પણ એવું તો કાંઈ હતું નહીં.

આવાં તે કેવાં સંતાન? આ વાંચીને તમને પણ થશે: લયાનત છે એમનાં પર...



AI

બતાડીને જ મૂકી જાય છે. શું કરે? પોતાના કે પોતાની પત્નીના વાંક થોડા બતાવે? મા-બાપથી પીછો છોડાવવો હોય તો આવું બધું બોલવું જ પડે.

મંજુબહેન યાજ્ઞ પડી ગયાં હતાં. વૃદ્ધાશ્રમમાં બધું બરાબર ચાલતું હતું. ક્યારેક ઘરની, દીકરાની, પૌત્ર-પૌત્રીઓની યાદ આવી જતી ત્યારે આંખમાં આંસુ આવી જતા હતા. મંજુબહેનને એક દીકરી પણ છે. દીકરીની, એના સંતાનોની યાદ પણ મંજુબહેનને આવે છે. પણ એ સંતાનોને ક્યારેય મંજુબહેનની યાદ આવતી નથી. કોઈ ક્યારેય તેમને ફોન કરતા નથી. વૃદ્ધાશ્રમમાં રહેતા કેટલાક વૃદ્ધો ઘરેથી ક્યારેક ક્યારેક પરિવારજનોના ફોન આવે છે, ક્યારેક કોઈના સંતાનો કે સગાંસંબંધી મળવા પણ આવે છે એ જોઈને મંજુબહેનને દુઃખ થાય છે: 'મને કોઈ ફોન કરતું નથી, મળવા આવતું નથી...'. તેમને ઓછું આવે છે : ; મેં કોઈનું શું બગાડ્યું છે? ઊલટાની ઘરમાં હતી ત્યારે વહુને કેટલી મદદ કરતી હતી તોય એને હું ગમતી ન હતી. મેં ક્યારેય ઊંચા સાદે વહુને કશું કહ્યું નથી, તો પણ હું કેમ તેને અળખામણી લાગતી હતી... આ વાત મંજુબહેનને સમજાતી નથી. પછી તે પોતે જ તારણ પર આવે છે કે તેમની પાસે ધન નથી એ જ કારણ હશે. પતિએ પૈસો. પૈસો ભેગો કરીને લીધેલ ઘર પર તો દીકરાએ કબજો કરી જ લીધો છે. મારા દાગીના વેચીને દીકરા-દીકરીને ભણાવ્યા-પરણાવ્યા. હવે મારી પાસે કોઈ નથી. તેથી એમને હું ગમતી નથી. સ્વાઈચના સગા છે બધાં. દુઃખને મનમાં ધરબીને મંજુબહેન પોતાનો સમય પસાર કરી રહ્યા હતા. આમ તેમની જિંદગી ઠીક ઠીક ચાલતી હતી. ત્યાં અચાનક માંદગી આવી ચડી. મંજુબહેનને કિડનીની

બીમારી થઈ. ડયાલિસિસ કરાવવું પડતું. વૃદ્ધાશ્રમમાં બધી સગવડ હતી. મંજુબહેનની સારવાર સરસ રીતે થઈ રહી હતી, પણ કયા કૃશ થઈ ગઈ હતી. નબળાઈ આવી ગઈ હતી. વૃદ્ધાશ્રમમાં તેમના ખોરાકનું પણ ધ્યાન રાખવામાં આવતું હતું પણ મંજુબહેન સતત પોતાનાં સંતાનોને યાદ કરતા રહેતાં. મરતા પહેલા એકવાર સંતાનોને મનભર જોઈ લેવાની ઈચ્છા હતી. હા, એ મા હતી. સંતાન ગમે તેટલો ત્રાસ વાતવે, તોય માને સંતાનોનો વાંક ન દેખાય. છોરું કછોરું થાય, માવતર કમાવતર ન થાય. વૃદ્ધાશ્રમમાંથી વારંવાર ફોન કરીને મંજુબહેનના બંને સંતાનોને તેમની હાલત અને તેમની આખરી ઈચ્છાની જાણ કરતા ફોન કરવામાં આવ્યા, પણ બેમાંથી કોઈએ દરકાર ન કરી.

મંજુબહેનની હાલત ધધારે લથડી ત્યારે સંચાલકે ફોન કરીને જણાવ્યું, 'બસ, હવે થોડા જ કલાકની જિંદગી છે તમારી મા પાસે. આવીને મળી તો જાવ એકવાર... પણ પથથર જેવું કઠણ કાળજી ધરાવતા એ સંતાન ધરાવ ન આવ્યા અને સંતાનોને જોવાની ઝંખના કરતી માતા સર્વેગે સિધાવી. મંજુબહેનના અંતિમ સંસ્કાર માટે દીકરાને ફોન કર્યો તેણે કહ્યું, 'તમારે જે કરવું હોય તે કરો, હું નહીં આવી શકું, મારી મજબૂરી છે.' એવી કોઈ મજબૂરી હશે કે મૃત્યુ પામેલી માતાને અગ્નિદાહ દેવા પુત્ર ન આવી શકે? આપણે જેને વહાલનો દરિયો કહીએ છીએ એ દીકરીને સંચાલકે ફોન કર્યો તેણે કહ્યું, 'કોણ વૃદ્ધાશ્રમમાં મુકવા આવ્યું હતું? જે આવ્યું હતું તેને જ બોલાવો. મારાથી નહીં અવાય!'

વહાલના દરિયા જેવી દીકરી આવું કહે એ તો કળિયુગનો જ પ્રતાપને?

કથા કોલાજ
કાજલ ઓઝા-વૈદ્ય
 feedback.ladki@bombaysamachar.com



લાઈટર આઈટર
પ્રજ્ઞા વશી
 feedback.ladki@bombaysamachar.com

(ભાગ: ૫)

નામ: એન્જેલિના જોલી
સમય: ૨૦૨૬
સ્થળ: લોસ ડેવિડ, લોસ એન્જલિસ, કેલિફોર્નિયા
ઉંમર: ૫૦ વર્ષ

વ્યક્તિ તરીકે એક માણસ શું માગે? સહુને અલગ-અલગ પ્રકારના સુખ અથવા જીવનનો નશો હોય છે... આજે દરેક માણસ પૈસા, સગવડ, પ્રસિદ્ધિ, સત્તા કે સંબંધો... દરેકની કિંમત લગાવે છે, મૂલ્ય ઓછું થતું જાય છે. માણસોના સંબંધોની એકમેક સાથેની સંવેદનાને આપણે ધીરે ધીરે નજર અંદાજ કરતા થઈ ગયા છીએ. દુન્યવી વસ્તુઓમાં આપણું ચિત્ત એટલું બધું રમમાણ છે કે સાચા સંબંધોને ઓળખવાનો આપણી પાસે સમય જ નથી. એવા વિપરીત સમયમાં મને જીવનસાથી તરીકે બ્રેડ મળ્યો, એ ઈશ્વરની કૃપા છે. જીવનના ઊંબડ-ખાંબડ રસ્તા પર પડતી, આખડતી, અચડતી હું જ્યાં પહોંચી ત્યાં મારી પાસે યાર સંતાનો અને એક સમજદાર, પ્રેમાળ જીવનસાથી હતો. મારા પહેલાંના સંબંધોમાં કદાચ કોઈ કારણસર હું ગોઠવાઈ શકી નહીં. મારા પહેલા પતિ જહોની મિલર સાથેના સંબંધોમાં કદાચ હું બહુ નાની હતી. લગ્ન અને જવાબદારીનું મહત્ત્વ સમજી શકું એવી સ્થિતિમાં નહોતી. એ પછી બિલી બોય સાથેના સંબંધોમાં કદાચ મારી પ્રસિદ્ધિ અને લોકપ્રિયતા નડી ગઈ. એ સાવ એકાંતનો માણસ હતો. જ્યારે હું મારી સિનેમાની કારકિર્દીને કારણે એ સંતાઈને જીવી શકું એમ નહોતી. બિલી સાથેના સંબંધો પૂરા થયા પછી બ્રેડ મળ્યો, જે સમજી શકતો હતો કે, પ્રસિદ્ધિમાં જીવવું કેટલું અઘરું છે. એ પણ પોતાના મુશ્કેલ સંબંધોમાંથી બહાર આવ્યો હતો. મેં દત્તક લીધેલાં બાળકોને એણે પૂરા સ્નેહ અને આદરથી અપનાવ્યાં, એટલું જ નહીં લગ્ન કર્યા વગર અમે આટલાં વર્ષ સાથે રહ્યાં એ દરમિયાનમાં એકમેકને સમજી શક્યાં અને એટલે જ અમે નક્કી કર્યું કે અમે એક બાયોલોજિકલ બાળકને જન્મ આપીશું. અમારી પહેલી દીકરી શિલોહનો જન્મ થયો એ પછી બે જ વર્ષમાં મેં જોડિયા બાળકોને જન્મ આપ્યો નોકસ અને વિવિયન...

છ બાળકો સાથે અમારો પરિવાર ખૂબ સુખી અને સંતુષ્ટ હતો. બ્રેડ પોતાની કારકિર્દીમાં ઉત્તમ કામ કરી રહ્યાં હતાં. મને પણ પૂરી પ્રસિદ્ધિ અને સફળતા મળી રહી હતી. 'મિસ્ટર એન્ડ મિસિસ સ્મિથ' પછી 'બાબેલા' અને 'બેન્જમિન બટન' જેવી ફિલ્મો બ્રેડને ઓસ્કાર માટે નોમિનેટ તો કરી જ ગઈ, પરંતુ એક અભિનેતા તરીકે એમની એક જુદી જ ઓળખ ઊભી થઈ. એ પછી એણે નિર્માતા તરીકે કામ કરવાનું શરૂ કર્યું. ૨૦૦૫થી ૨૦૧૪ સુધીનો અમારો સમય ફ્રાન્સ, ન્યૂયોર્ક, કમ્બોડિયા અને યુ.કે.માં વિત્યો. આફ્રિકા અને મિડલ ઈસ્ટના પ્રવાસો દરમિયાન બ્રેડ હંમેશાં મારી સાથે સામાજિક કાર્યો અને માનવીય સેવાનાં કામો કરતો રહ્યો. મારે એક વાત સ્વીકારવી જોઈએ કે, દરેક વ્યક્તિને જીવનમાં આટલું બધું મળવું નથી. ખૂબ મહેનત કરનારા લોકો પણ જીવનમાં પોતાના ઈચ્છિત ધ્યેયને પામી શકતા નથી, જ્યારે હું પાછી ફરીને જોઈ છું તો મને સમજાય છે કે ૨૦૦૦માં ઓસ્કાર જીત્યા પછી વિશ્વના ૮૧ ટકા લોકો મને ઓળખતા હતા. ૨૦૦૬માં એક સર્વે કરવામાં આવ્યો. જેમાં વિશ્વના ૧૨૮ દેશોમાં ઉત્પાદનોને સમર્થન કરનારા (એન્ગેલોસ્) સ્ટાર્સમાં પહેલા પયાસમાં મારું અને બ્રેડનું નામ હતું. ૨૦૦૬-૦૭-૦૮ અને ૦૮માં સર્વોચ્ચ દર વર્ષે દુનિયાના ૧૦૦ સૌથી પ્રભાવશાળી (ઈન્ફલ્યુએન્શલ) લોકોની યાદીમાં મારું અને બ્રેડનું નામ સામિલ કરવામાં આવ્યું. ૨૦૧૦માં અમે જાતે જ વિન્ટની ફરીને આ વિસ્તરમાંથી નામ કઢાવી નાખ્યું. ૨૦૦૬ના પિપલ મેગેઝિનના '૧૦૦ મોસ્ટ બ્યૂટિફુલ' લોકોની યાદીના પાસ અંકમાં મને બીજા ક્રમે મૂકવામાં આવ્યું. ૨૦૦૭માં ગ્રેટેસ્ટ સેક્સ સિમ્બલ અને ૨૦૦૮થી ૨૦૧૨ સુધી વિશ્વમાં સૌથી વધુ પારિશ્રમિક મેળવનારી અભિનેત્રી તરીકે હું નોમિનેટ થઈ. હું ૧૫ મિલિયન પ્રતિ ફિલ્મ ચાર્જ કરતી હતી અને નિર્માતાઓ એથી વધુ પણ આપવા તૈયાર હતા...

૨૦૧૦ પછી મેં ફિલ્મો પસંદ કરવામાં સાવચેતી રાખવાનું શરૂ કર્યું. હવે હું અને બ્રેડ અમારા પરિવાર સાથે એવી જગ્યામાં પહોંચ્યા હતા જ્યાં પૈસાનું ખાસ મહત્ત્વ નહોતું. અમે સાથે મળીને એક વિલા ખરીદી. જે શાંત અને ફ્રેસ્ક વિસ્તારમાં હતી. ફ્રાન્સના કોરેન્સ વિસ્તારમાં ૬૦ મિલિયનમાં ખરીદેલી આ પ્રોપર્ટી લગભગ ૧૦૦૦ એકર જમીન ધરાવે છે. ૩૫ રૂમવાળા આ હિસ્ટોરિક શેટલ (મહેલ) માં ચેપલ પણ છે. અહીં ઓલિવના વન છે અને નાનકડી વાઈનરી છે. એ વાઈનરીને અમે મિરાવલ વાઈનસના બિઝનેસ સાથે શરૂ કરી. અમે બંને ક્રિએટીવ છીએ, શોપીન છીએ એટલે બ્રેડ જાતે વાઈન બનાવવામાં રસ લેતો. હું પણ સમય સમયાંતરે આ વાઈનરીમાં, ઓલિવના ઉછેરમાં અને મહેલના રિનોવેશનમાં ધ્યાન આપતી. માત્ર અમારા માટે ખરીદવું કે અમારા જ સુખનો વિચાર કરવો એ અમારી પ્રકૃતિ થઈ. ફ્રાન્સમાં અમે 'મેક ઈટ રાઈટ ફાઉન્ડેશન'ની શરૂઆત કરી. સરટેનેબલ ઘરો સસ્તા ભાવે લોકોને મળી રહે એ માટે કામ કર્યું. અમેરિકા ઈકો ફ્રેન્ડલી ઘરો ખરીદ્યા. અનાથ આશ્રમ બનાવવામાં, જેને શેલ્ટર હોમ કહેવાને બદલે અમે 'લવ નેસ્ટ' નામ આપ્યું. યુવાનો શરણાર્થી બાળકોને યોગ્ય શિક્ષણ અને ઉછેર મળે

અમે માત્ર ગ્લેમર કપલ નહીં રહેતાં વિશ્વસેવા માટે સમર્પિત યુગલ બની ગયાં



એન્જેલિના જોલી

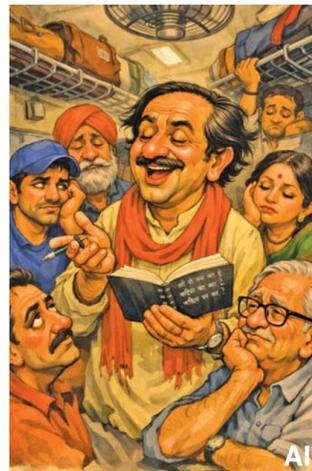
બ્રેડ પિટ

એવા ઉદ્દેશ્યથી શરૂ કરાવેલા આવા હોમ્સ અમેરિકા, કમ્બોડિયા, મિડલ ઈસ્ટ અને આફ્રિકામાં અનેક જગ્યાએ ઊભાં કર્યાં. અમે માત્ર ગ્લેમર કપલ નહીં રહેતાં વિશ્વસેવા માટે સમર્પિત યુગલ બની ગયાં. બ્રેડને પત્રકારત્વ ભણવું હતું, પરંતુ ત્યાંથી અભિનય તરફ વળતાં એની એ ડિગ્રી અધૂરી રહી ગઈ. એને વિશ્વના કરંટ અફેર સાથે જોડાયેલા રહેવું ગમે છે. સિરિયા, સુદાન, ઈરાન, પાલિસ્તાન અને અફઘાનિસ્તાનમાં ૬૦થી વધારે રેફ્યુઝી મિશન દરમિયાન બ્રેડ જાતે હાજર રહ્યો. 'ડોક્ટર વિથાઉટ બોર્ડર્સ' એક એવું ચેરિટી મિશન હતું, જેમાં વિશ્વના કોઈપણ ડોક્ટરને એક દેશમાંથી બીજા દેશમાં મદદ માટે જવાની છૂટ હતી. આ ચેરિટી યુનાઈટેડ મિશનમાં વિશ્વના અનેક જાણીતા અને મોટા ડોક્ટરો પોતાનું નામ નોંધાવ્યું. કોઈપણ ડોક્ટર કુદરતી આફતની સામે મદદ મળી રહે એ માટે બ્રેડ અને મારા જોઈએ એકાઉન્ટમાંથી અમે એક મોટી કોર્પસ ઊભી કરી. વિશ્વના કોઈપણ દેશમાં કુદરતી આફત વખતે આ પોસ્ટ ડિઝાસ્ટર રિલીફ ફંડમાંથી મદદ મોકલવામાં આવે છે. અભિનેતા અને સુપર સ્ટાર હોવા છતાં ગ્લેમરને બદલે આવા યુદ્ધમાં મેદાનો પર જાતે હાજર રહીને એણે પુરવાર કરી દીધું કે માણસ હોવું એ આપણા સહુની પહેલી ઓળખાણ અને લાયકાત છે. મારી માને બ્રેડ કેન્સર હતું. મારી માસીઓ અને અમારા પરિવારમાં પણ બ્રેડ કેન્સરની પરંપરા ચાલી આવે છે. બીઆરસીએ-૧ જીન રિસ્ક આજની સ્ત્રીઓ માટે બહુ મોટો પ્રશ્ન છે. એક અભિનેત્રી તરીકે મને જ્યારે ડબલ માર્કરકેન્સી (બંને સ્તનની નીચે કરાવવાની સર્જરી) કરાવી ત્યારે સહુને લાગતું હતું કે મારી લોકપ્રિયતામાં અને મારી ગ્લેમરમાં ફરક પડશે, પરંતુ એનાથી કોઈ ફરક પડ્યો નહીં. બદલે મોટી વાત એ થઈ કે મને બ્રેડ કેન્સર અવેરનેસ માટે અનેક જગ્યાએથી આમંત્રણો આવ્યાં. વુમન હેલ્થની રિસેચન્ટેટીવ તરીકે લોકોએ મને સ્વીકારી એટલું જ નહીં એ માટે પહેલ કરવા બદલ મને સન્માન મળ્યું. આટલો સુંદર સંબંધ હોય ત્યારે કોણ એવું ન ઇચ્છે કે આ સંબંધને વધુ ગાઢ અને મજબૂત કરવામાં આવે? ૨૦૧૨માં બ્રેડ જાતે કર્કશીલ ડિઝાઈન કરેલી વીટી સાથે મને પ્રપોઝ કર્યું. વિશ્વભરના મીડિયામાં આ સંબંધના 'ઓફિશિયલ' થવા અંગે એક ઉન્માદ ફેલાઈ ગયો.

'બ્રેન્જેલિના'ની જોડી હવે પોતાના સંબંધોને કાયમી અને લિગલ સ્વરૂપ આપી રહી છે એ વાતે પ્રશંસકો પણ ખુશ હતા. ૨૦૧૪માં અમારા ફ્રાન્સના શેટલ (મેન્શન-મહેલ)માં એક સાદા સમારંભમાં અમે લગ્ન કર્યાં... મીડિયાને આ લગ્નથી દૂર રાખવામાં આવ્યું હતું. માત્ર ખાસ આમંત્રિત મેગેઝિનના ફોટોગ્રાફર્સ જ અંદર પ્રવેશી શકે એવી સુરક્ષા વ્યવસ્થા સાથે આ લગ્ન થયાં. અહીંથી કદાચ અમારા દુર્ભાગ્યની શરૂઆત થઈ. ૨૦૦૫થી ૨૦૧૪ સુધીમાં અમે એક્સર, એક્સરાગ હતાં. એકમેકના કામમાં સાથ આપતાં, એકમેકની લાગણીઓને સન્માન આપતાં, પરંતુ ૨૦૧૪ પછી કોણ જાણે શું થયું કે અમારા લગ્ન થયાં પછી અમારો સંબંધ ગૂંચવાઈ ગયો. ૨૦૧૫માં એક પ્રાઈવેટ જેટમાં પ્રવાસ વખતે મારા સંતાન મેડોક્સ સાથે બ્રેડ એકદમ ખરાબ રીતે વર્ત્યો. એના પર હાથ ઉપાડવાની કોશિશ કરી એટલું જ નહીં, મારી સાથે પણ અત્યંત અપમાનજનક વર્તન કર્યું. એ જ ક્ષણે મેં મનોમન નક્કી કરી લીધું કે હું જે બ્રેડને યાદતી હતી તે આ નથી. ૨૦૧૫ના અંતમાં અમે ડિવોર્સ માટેનો કેસ ફાઈલ કર્યો. બાળકોની કસ્ટડી, વાઈનરીની માલિકી અને ઉછેરના રાઈટ્સ વિશે કોર્ટમાં ઘણો વિવાદ થયો. બ્રેડના વર્તન વિશે કોર્ટમાં કશું સાબિત થઈ શક્યું નહીં. બ્રેડ કોર્ટમાં કહી દીધું કે, એણે કોઈ બાળક સાથે ખરાબ વર્તન કર્યું નથી. મારી ફિયાદની યાદત પ્રોટેક્ટિવ સર્વિસ અને એકબીબીઓને ઈન્કવાયરી કરી, પરંતુ અંતે કંઈ સાબિત ન થઈ શકતા બ્રેડ નિર્દોષ છૂટ્યો. અમે બાળકોની કસ્ટડી સહિયારી રાખી. મિરાવલ વાઈનરીની માલિકી બ્રેડ પાસે ગઈ, જ્યારે શેટલ મારી માલિકીમાં રહ્યો. પછીનાં થોડાં વર્ષો બાદ બ્રેડ એક ઈન્ટરવ્યૂમાં સ્વીકાર્યું કે આલ્કોહોલની અસર નીચે એ ભાન ભૂલી ગયો હતો. એણે મારી માફી પણ માગી, પરંતુ પછી કશું બદલાઈ શકે એમ નહોતું. અહીં વર્ષની લાંબી કાનૂની લડાઈ પછી ડિવોર્સ થયા. ૨૦૨૨ સુધી ચાલેલા લિગલ યુદ્ધ પછી પ્રોપર્ટી છૂટી પડી શકી. મારાં કેટલાંક બાળકોએ એમના નામની પાછળથી 'પિટ' કાઢી નાખ્યું. ૨૦૨૪ના અંતમાં બધું શાંત થયું અને ૨૦૨૪નો કિસમસ મેં મારા સંતાનો સાથે પાઉટિયો... (સમાપ્ત) ■

-તો તમે મોટિવેશનલ સ્પીકર છો, એમ?

પહેલાં તમે તમારી ઓળખમાં ભૂલેલુંકે પણ એમ કહો કે હું કવિ છું, તો સામેવાળાના મ્હોં ઉપરની બદલાયેલી રેખા જોવા જેવી હોય છે. એ પછી તે ભાઈ જેમ તેમ દબાતા અવાજે કહેશે, 'એમ? તમે કવિ છો?'



એકવાર ટ્રેનમાં (તે પણ ભુલાવણ રેલવેની ધુમાડાવાળી છુકછુક ગાડીમાં) એક ભાઈ હંકિતાં હંકિતાં યજ્ઞા. એક હાથમાં કાગળિયાની થપ્પી અને બીજા હાથમાં બે મોટા થેલા. એમાં એમની સાથે ભેળ વેચતો ફેરિયો અથડાયો. એટલે હાથના ફલસ્કેપ કાગળો ઊડીને ગમે ત્યાં પડ્યા. હાથના થેલા ઊંચકે કે કાગળો વીણે? કવિ હતા એટલે ડોળા કાઢતાં કે ગુસ્સો કરતાં પણ આવે નહીં. ભેળવાળાએ કાગળ ઉપાડતાં પેલા ભાઈને કહ્યું, 'મને માફ કરજો. મેં તમને આવતા જોયા નહીં એટલે હું અથડાયો. તમારા કાગળ બગડી ગયા છે. એક કામ કરો, મને આપી દો. હું ભેળના પડીકાં બનાવવામાં લઈ લેવા. બદલામાં તમને પૈસા આપી દઉં!'

હવે શાંત લાગતા કવિરાજનો ગુસ્સો ઊછળ્યો. એ બોલ્યા, 'આ મારી જીવનભરની મૂલ્યવાન પૂજી છે. કેટલાં વર્ષોની તપસ્યા છે અને કેટલી રાતોના ઉજારા છે. તપસ્યા કરવી પડે ત્યારે માંડ કવિતા અવતરે છે. કવિતા કંઈ રસ્તામાં સસ્તા ભાવે મળતી નથી. સમજ્યા?'

ભેળવાળો તો કવિનો પ્રલાપ સાંભળીને ઠંડોગાર થઈ ગયો. એણે એનું માથું ખંજવાળ્યું. અમે પેલા ભાઈને બેસાડ્યા. જેવી બેઠક મળી કે તરત કવિએ એમના કાગળો માથે અડાડ્યા અને ભેળવાળાને કહ્યું, 'તે મારા કાગળ ઉડાડ્યા એ બદલ તને માફ કરું છું, પણ બદલામાં તારે મારી કવિતા સાંભળીને તારો અભિપ્રાય આપવો પડશે. સમજ્યો?' એ સાથે કવિએ ગળું ખંખેર્યું અને માઠક ઉપર બોલતો હોય એમ, 'ભાઈઓ તથા બહેનો... આપણે સહુ એક જ ડગરના મુસાફર છીએ...'

ભેળવાળાએ પૂછ્યું, 'આ ડગર એટલે શું? અહીં તો કોઈ ડગર (હેક્ટર, પથરો) દેખાતો નથી.'

'જુઓ ભાઈઓ તથા બહેનો, હું કવિ છું, સિંગર છું, કથાકાર છું, શિક્ષક છું અને મોટિવેશનલ સ્પીકર તેમ જ પોઝિટિવ થિંકિંગમાં માનનારો અને એનો પ્રચાર - પ્રસાર કરનારો એક ઉત્તમ વક્તા છું...'

આ સાંભળી નંદરબાર લોકલ ટ્રેનમાં અડધા ઊંઘતા જાગતા એવા પાટિયા પર સૂતેલા ભાઈએ પૂછ્યું: 'આટલા બધા એવોડાં તમને કેવી રીતે મળ્યા? કશો પૈસા આપીને વેચાતા મળે છે કે શું?'

ફરી પેલા શિક્ષક કમ સ્પીકરભાઈનું મગજ ફાટફાટ થવા લાગ્યું. એટલે એમણે ઊભા થઈને થોડા ગુસ્સામાં કહેવાનું શરૂ કર્યું, 'ભાઈઓ, ઉપર ઊંઘતા - જાગતા ભાઈ ઊંઘતા જ રહે તો આપણને સહુને મજા આવશે. સાથે મારાં જીવનની સત્ય વાતોમાંથી હું જે શીખ્યો છું એ વાતો તમને કહી શકીશ. હે પ્રભુ! આ ઉપરવાળા ભાઈને ખબર જ નથી કે એ બીજા સાથે શું કરી રહ્યા છે. જ્યારે તમને કોઈ વાતમાં સમજ નહીં પડે ત્યારે મૌન ધારણ કરવું જોઈએ. આવા તુચ્છ પ્રશ્ન કરી કરીને તમે ક્યાં સુધી બ્રેક મારશો? જેમ કે નાની-નાની વાતે ટ્રેનને બ્રેક મારવાથી રેલવેને કેટલુંક નુકસાન તો થાય જ, ઉપરથી કેટલા બધા લોકો પોતાનાં ગંતવ્ય સ્થાને મોડા પહોંચે છે. માટે બી પોઝિટિવ. જીવનમાં પોઝિટિવિટી તમને મૌન અને શાંતિ જાળવવાનું શીખવે છે. બીજું, જ્યાં સુધી વાતના દરેક પહેલુની તમને ખબર ન હોય ત્યાં સુધી એ વાતમાં વચ્ચે ડબકા મૂકવા નહીં. જેમ કે ઉપર સૂતેલા અડધા ઊંઘતા ભાઈએ એ સૂતાં સૂતાં જ પ્રશ્ન પૂછ્યો કે શું તમે એવોડાં વેચાતા લીધા છે? હાલાંકિ એ ભાઈને ખબર જ નથી કે મને હજી સુધી એક પણ એવોડાં મળ્યો નથી. એટલે પહેલાં સમગ્રતા જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરો, એ પછી જ તમે પ્રશ્ન પૂછવાના અધિકારી બનો છો..... અધૂરો ઘડો છલકાય ઘણો એવું કંઈક આ ભાઈના પ્રશ્નો દ્વારા પ્રતિપાદિત થાય છે.'

ઉપરવાળા ભાઈએ ફરી બગાસાં ખાતાં ખાતાં પૂછ્યું, 'પ્રિતપાદિતનો અર્થ જરા સમજાવો નહીં.'

'આમ તો તમે ઊંઘી જાઓ એમાં જ આ પેસેન્જરોનું ભવું છે. છતાં તમે મારામાં થોડો રસ ધરાવો જ છો, તો મારે તમને મારું જ્ઞાન આપવું જ રહ્યું. તો સાંભળો. 'પ્રિતપાદિત'નો અર્થ થાય છે સમજાવું... તો પછી મારી માર્મિક વાતો, પોઝિટિવિટીની વાતો, સુઝ માર્મિક કવિતાઓ ક્યાંથી સમજાવાની? એક કામ કરો. તમ તમારે ચાદર ઓઢીને ઊંઘી જાવ. જો કે મારે મારી કવિતાઓનું વાંચન કરીને પુસ્તકોથી વિમુખ થઈ રહેલા લોકોને કવિતા દ્વારા મારા હૃદયની વાત પહોંચાડવી હતી. કવિનો આ મુખ્ય અને ઉમદા ધર્મ છે...'

ફરી ઉપરવાળાએ બગાસાં ખાતાં પ્રશ્ન પૂછ્યો, 'તે આ વિમુખ થવું એટલે શું? કવિરાજ?'

'એટલે એક કવિ તરીકે અને મોટિવેશનલ સ્પીકર તરીકે મારે તમને 'વિમુખ'નો અર્થ ખરાબ સમજાવવો જ રહ્યો. નહીંતર મારું શિક્ષકત્વ પણ લાજે'

'ઓહોહો...! તમને તો એવોડાં જ એટલા મળ્યા છે, એટલે તમારે દરેકે દરેક શબ્દનો અર્થ સમજાવવો જ રહ્યો. ફરી કહું છું ભાઈ, આ શિક્ષક, કવિ, સ્પીકર એ બધાને તમે હજી ઉપાધિ કહો, ડિગ્રી કહો તો ચાલે, પણ એવોડાં તો ના જ કહેવાય. સમજ્યા?'

'જુઓ ભાઈ, મારી પત્નીને મારી સાથે નહીં ફાવ્યું એટલે એ મારાથી છૂટી પડી ગઈ.'

(કવિતાને મોટિવેશનલ સ્પીચ આપી આપીને અધમૂઠ કરી નાખી હશે.) એટલે કે વિમુખ થઈ ગઈ... મ્હોં ફેરવી ગઈ...! ત્યાં નીચેથી અને ઉપરથી ઊંઘવાના ઘરઘરાટા સંભળાયા. નીચે બેઠેલો ભેળવાળો ક્યારે વિમુખ થઈ ગયો એ ખબર જ ન પડી અને ઉપરવાળો ઉપરથી નીચે ઊતરતાં બોલ્યો, 'ચાલો ત્યારે. હવે હું પણ વિમુખ થઈને મ્હોં ફેરવું છું. સ્ટેશન આવે ત્યાં સુધી તમને પ્રશ્ન પૂછી પૂછીને હેરાન કર્યાં. કારણ કે હું ઊંઘી જાઉં તો મારું સ્ટેશન જતું રહે. જાગવાનો એક જ ઉત્તમ ઉપાય હતો કે તમને પ્રશ્નો પૂછતા રહીને જાગતા રહેવું. હવે આ નીચે ઊંઘતાને પણ સ્પીચ આપી આપીને જગાડતા રહેજો. તમારો શિક્ષક ધર્મ અને તમારી પોઝિટિવિટી... ઉપરથી તમારી કવિતા. વાહ, કહેવું પડે... લગે રહો. પણ જોજો, તમારું સ્ટેશન જતું ના રહે કવિરાજ...!'

ઉડાન મુઢ્યાવસ્થાથી મઢ્યાવસ્થા સુધી
શ્વેતા જોષી-અંતાણી
 feedback.ladki@bombaysamachar.com

સ્વાભિમાનનો સ્વાદ આવો અ-નોખો હોય છે...



ભૂમિ સ્કૂલમાં હંમેશાં એક જ યુનિકોર્મ પહેરીને આવતી. છઠ્ઠા ધોરણથી લઈને દસમા સુધી એની પાસે બ્લ્યુ રંગની એક જ સ્કૂલ બેગ હતી, જે ધીમે-ધીમે રંગ ઊડી જવાથી ભૂખરી થઈ ગયેલી. એ બેગ બીજા છોકરાઓ માફક માલસામાનથી લદોલદ ના હોતાં ખપ પૂરતાં પુસ્તકો અને એક લંચબોક્સને સમાવી જાણતું. નાસ્તામાંય તે વળી એક જ પ્રકારના માત્ર મીઠું-મરચું છાંટેલા ત્રણ નાના પરાકાં સિવાય કંઈ નહીં. સહુ પોતાની બેગમાં ફૂટસથી માંડી નિતનવી વાનગીઓથી ભરેલા મોંઘા ઈન્સ્પેક્ટેટ ટિકિન લઈ આવતાં, ત્યારે ભૂમિ પોતાનો ઈબો ટાકડામાં રાખી દેતી. બપોરે રિસેસ સમય સુધી એના પરાકાં ગરમ રહે એ માટે. અને એ પરાકાંનો આસ્વાદ પોતે એકલી બેસીને માણતી. કલાસમાં સહુને ખૂબ નવાઈ લાગતી. અંદરોઅંદર બધાં ગોસિપ પણ કરતાં કે, ભૂમિ કેમ કોઈ સાથે નાસ્તો કરવા નથી બેસતી. બે-ચાર અળવીતરાં છોકરાઓ એને હેરાન કરવાં એનો ઈબો ઉડાવી ભાગી જતાં. અમુક વખત એમાં રહેલા પરાકાં ખાલી થઈને આવતાં. ભૂમિ કોઈ પ્રતિક્રિયા આપ્યા વગર ચૂપચાપ બેગમાં ઈબો મૂકી ચાલી જતી. શરૂઆતમાં એ ફરિયાદ કરતી, પણ બિચારીને કોઈ સાંભળતું નહીં. કાળઝાળ ગરમી હોય કે વરસતો વરસાદ કે પછી હાડ થીજાવતી ઠંડી. એ હંમેશાં ચાલીને સ્કૂલે આવતી. એ ના કોઈ સાથે બહુ વાત કરતી, ના કોઈને કંઈ પૂછતી, ના કોઈને કંઈ કહેતી. બસ, પરિણામ આવે ત્યારે એ ખૂબ સારા માર્કસે થાય પછી એટલે બળતાં ઘી હોમાતું. આમ પણ એ કલાસમાં સહુથી અલગ હતી. અને ભણવામાં બધાને ધોબીપણડ આપતી એ જોઈ સહુ કોઈ બળી મરતાં. આમ, વર્ષોથી સાથે ભણતાં એટલે બધાં એકબીજાથી ટેવાય ગયેલા તો પણ ભૂમિ થોડી અળગી રહેતી. શા માટે એનો જવાબ સહુને સમય જતાં મળી ગયો. હકીકતમાં ભૂમિએ આવી મોંઘી સ્કૂલમાં આર.ટી.આઈ. એટલે કે, 'રાઈટ ટુ એક્સ્યુક્લેશન' હેડગ એડમિશન લીધેલું. એના પિતા રીશા ચલાવતાં. મા પણ અન્યોને ત્યાં ઘરકામ કરતી. નાના ભાઈઓ

એને યાદ અપાવતા કે, એનું લક્ષ્ય શું છે. સપનાં જોવાની ઉંમરે, એણે સપનાં સાચાં કરવાં તરફ ડગ માંડ્યા. ભૂમિને સ્કોલરશિપ મળી ગઈ. એ દિવસ એના ઘરે ઉત્સવ જેવો માહોલ બન્યો. સ્કૂલમાં એની ઉંમરની તરુણીઓ મોજમજા કરતી ત્યારે ભૂમિ જીવનમાં એ મજાનો આસ્વાદ લાવવા મહેનતની મજૂરીએ યડી. સમય વીતતો ગયો. કોલેજમાં પણ એની આસપાસ લોકો બ્રાન્ડેડ કપડાં અને મોંઘા ગેજેટ કાચે આવતાં. ભૂમિ પાસે હજી પણ એ સાદગી હતી, પરંતુ હવે એ ટીનએજના અંતિમ તબક્કામાં હતી. એનામાં પોતાની ગરીબીના છૂપાવાની વૃત્તિ ઓછી થયેલી. એક પ્રેક્ટિશન દરમિયાન એણે બુલ્ડેઆમ કહ્યું કે, 'આર.ટી.ઈ.' હેડગ ભણી છે. અને લંચબોક્સમાં વર્ષોથી માત્ર પરાકાં જ લાવે છે. કલાસ શાંત થઈ ગયો. જે લોકો ક્યારેક એના પર હસતાં તે બધા ભૂમિની જર્નીથી રીતસર ઈન્સપાયર થયાં હોય એમ એને તાકી રહ્યાં. અંતે ભૂમિએ મહેનતથી ગ્રેજ્યુએશન પૂર્ણ કર્યું અને પછી સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાની તૈયારીઓ શરૂ કરી. એનું ધ્યેય હતું શિક્ષિકા બનવાનું, કારણ કે એને ખબર હતી કે ગરીબ ઘરની દીકરી માટે શિક્ષણ કેટલું જરૂરી છે. વર્ષો પછી, જિલ્લા શિક્ષણ અધિકારી તરીકે શહેરની એક સારી સ્કૂલમાં ભૂમિએ ડગ માંડ્યા. કલાસમાં જઈ એણે બાળકોને પૂછ્યું, 'આજે તમારા ટિકિનમાં શું છે?' બાળકો ઉત્સાહથી બતાવવા લાગ્યા. ત્યારે એક નાની છોકરી ઈબો સંતાડતી બેસી રહી. ભૂમિ શાંતિથી એની પાસે ગઈ અને પોતાના ટિકિનમાંથી એક પરાકું કાઢી બોલી, 'મારી સાથે ખાઈશ?' એ ક્ષણે એને પોતાના બાળપણની ભૂખ, એકલતા અને મૌન યાદ આવ્યા, પરંતુ આજે પરિસ્થિતિ અલગ હતી. આજે એ કોઈ ગરીબડી, બિચારી છોકરી નહોતી. એ 'ડીઈઓ' હતી. એ ક્ષણે સપના પૂર્ણ થયાના સંતોષનો આનંદ એવો હતો કે જેની ભરપાઈ ક્યારેય ના થઈ શકે. આજે પણ જ્યારે કોઈ આ 'ડિસ્ટ્રિક્ટ એક્સ્યુક્લેશન ઓફિસર' ભૂમિને એમ પૂછે કે, 'મેમ, તમારી સફળતાનું સહયોગ શું છે?' ત્યારે ભૂમિ હસીને જવાબ આપે છે કે 'ત્રણ નાના પરાકાં અને એક મોટું સ્વપ્ન...!'



ફેશન

ખુશ્બુ મુલાણી ૬૬૬૨

feedback.ladki@bombaysamachar.com

મહિલાઓ માટે આ શ્રેષ્ઠ ઈન્ડો-વેસ્ટર્ન સમર સ્ટાઈલ

ઉનાળાની ગરમીમાં પણ સ્ટાઈલિશ અને આરામદાયક રહેવું એ આજના સમયની મહિલાઓની પ્રાથમિકતા છે. ઈન્ડો-વેસ્ટર્ન ફેશન એ ભારતીય પરંપરાગત તત્ત્વો અને પશ્ચિમી આધુનિકતાનું સુંદર મિશ્રણ છે, જે ઉનાળામાં ખાસ કરીને લોકપ્રિય બને છે. હળવા ફેબ્રિક્સ, શ્રીધેબલ મટિરિયલ્સ અને સ્ટાઈલિશ ડિઝાઈન્સ સાથે આ સ્ટાઈલ્સ તમને ફૂલ અને ચિત્ર લૂક આપે છે. તો ચાલો આજે આપણે મહિલાઓ માટે ઉનાળા માટેના ટોપ પાંચ ઈન્ડો-વેસ્ટર્ન સ્ટાઈલ્સ વિશે વાત કરીશું, જે તમને પાર્ટી, કેઝ્યુઅલ આઉટિંગ કે ઓફિસમાં પણ સુંદર લૂક આપશે.

કોટન કોપ ટોપ અને ફ્લોવી સ્કર્ટ સેટ

ઉનાળામાં સૌથી વધુ પસંદ કરાતી સ્ટાઈલ છે કોટન કોપ ટોપ સાથે ફ્લોવી મેક્સી કે મિડી સ્કર્ટ. ભારતીય પ્રિન્ટ્સ જેમ કે ફ્લોરલ, અજરખ કે બંધેજ પ્રિન્ટ વાળી સ્કર્ટ સાથે સ્ટ્રેપી અથવા ઓફ-શોલ્ડર કોપ ટોપ પહેરી શકાય. આ કોમ્બિનેશન પહેરવામાં લાઈટ અને શ્રીધેબલ છે, જે ગરમીમાં પણ આરામ આપે છે.

તેને સિલ્વર ઓફિસ/ડાઈનિંગ જવેલરી અને મોજડી સાથે પેર કરો તો લૂક પરફેક્ટ બને છે. આ સ્ટાઈલ બ્રન્ચ, કોલેજ કે કેઝ્યુઅલ પાર્ટી માટે આદર્શ છે.

કલર્સમાં પેસ્ટલ શેડ્સ જેમ કે મિન્ટ ગ્રીન, પાઉડર બ્લુ કે લવન્ડર ખૂબ જ ટ્રેન્ડી છે. જો તમારું શરીર ભરેલું હોય તો તમે એ લાઈન સ્કર્ટ પહેરી શકો અને જો સુડોળ શરીર હોય તો બધી જ ટાઈપના સ્કર્ટ પહેરી શકાય.

પ્રી-સ્ટીચ્ડ ઈન્ડો-વેસ્ટર્ન સાડી અથવા ડ્રેપ સ્ટાઈલ
પરંપરાગત સાડીને મોડર્ન ટ્વિસ્ટ આપવા માટે પ્રી-સ્ટીચ્ડ ઈન્ડો-વેસ્ટર્ન સાડી શ્રેષ્ઠ વિકલ્પ છે. સિક્કોન કે કોટન-બ્લેન્ડ મટિરિયલમાં બનેલી આ સાડીઓ ઝડપથી પહેરી શકાય છે અને ઉનાળામાં હળવી રહે છે. સિલ્ક વાળી ડિઝાઈન અથવા કોપ બ્લાઉઝ સાથે પહેરી શકાય.



ટ્રેપ સેટ્સ જેમ કે ઘોલી સ્કર્ટ સાથે કોપ ટોપ પણ અત્યારે ટ્રેન્ડમાં છે. આ સ્ટાઈલ ઈવનિંગ આઉટિંગ કે ફેમિલી ફંક્શન માટે બહુ સુંદર લાગે છે. એમ્બ્રોઈડરી અથવા લાઈટ બીડવર્ક વાળી ડિઝાઈન પસંદ કરો જેથી લૂક ગ્લેમરસ બને પણ ભારે ન લાગે.

કલર-બ્લોકિંગ અથવા પ્રિન્ટેડ કોટન ડ્રેસ

સિંગલ પીસ ઈન્ડો-વેસ્ટર્ન ડ્રેસ ઉનાળા માટે સૌથી સરળ અને કમ્ફર્ટેબલ છે. કલર-બ્લોકિંગ ડિઝાઈન જેમ કે પિંક-ગ્રીન અથવા બ્લુ-વ્હાઈટ કોમ્બિનેશન સાથે એમ્બ્રોઈડરીવાળા કોટન ડ્રેસ ખૂબ જ પોપ્યુલર છે. લેયર્ડ ડ્રેસ અથવા ફ્લોરલ પ્રિન્ટેડ કોટન ડ્રેસ પણ પહેરી શકાય. આ ડ્રેસને બ્લોક હીલ્સ અથવા ફ્લેટ સેન્ડલ્સ સાથે પેર કરી શકાય. આ સ્ટાઈલ દિવસના કાર્યક્રમો માટે પરફેક્ટ છે અથવા તો કોફી ડેટ કે કીટી પાર્ટી માટે પણ પહેરી શકાય. આ સ્ટાઈલ માટે ફ્લોરલ પ્રિન્ટ કે જોમેટ્રીક પ્રિન્ટ સારી લાગી શકે અથવા તમે કલમકારી પ્રિન્ટનો પણ ઉપયોગ કરી શકો.

પ્લાઝો અથવા વાઈડ-લેગ પેન્ટ સાથે કુર્તી અથવા ટ્યુનિક

ઈન્ડો-વેસ્ટર્નમાં પ્લાઝો પેન્ટ અને શોર્ટ કુર્તી કે ટ્યુનિકનું કોમ્બિનેશન ઉનાળામાં ખૂબ જ કમ્ફર્ટેબલ છે. લિનન અથવા કોટનના હળવા ફેબ્રિકમાં બનેલા પ્લાઝો સાથે એમ્બ્રોઈડરી અથવા પ્રિન્ટેડ ટોપ પહેરી શકાય. આ સ્ટાઈલમાં ટુપકા અથવા સ્ટ્રીલ પણ પહેરી શકાય. રંગોમાં ન્યૂટ્રલ ટોન્સ જેમ કે બેજ, વ્હાઈટ કે પેસ્ટલ્સ પસંદ કરી શકાય. આ લૂક ઓફિસ, કોલેજ કે કેઝ્યુઅલ મીટિંગ માટે એકદમ પરફેક્ટ છે. તેમાં મોડર્ન તેમજ એથનિક બંનેનો ટચ છે. જો તમારું શરીર ભરેલું હોય તો વાઈડ લેગ પેન્ટ સાથે તમે લોન્ગ કુર્તી પહેરી શકો જેથી હિપ અને કમરનો ભાગ વધારે હોય તો ખરાબ ન લાગે. કુર્તીનું ફેબ્રિક કોટન, રેયોન કે પછી મોડાલ સિલ્ક હોવું જોઈએ કે જે પહેરવામાં આરામદાયક લાગે છે. જો તમારું શરીર સુડોળ હોય તો વાઈડ લેગ પેન્ટ સાથે હોલ્ટર ટોપ, સ્પેગેટી ટોપ કે પછી સ્લીવલેસ જેવા ફેન્સી ટોપ પહેરી શકાય.

લહેંગા સ્કર્ટ સાથે કોપ ટોપ અથવા બ્લાઉઝ

પાર્ટી અને ફંક્શન માટે લહેંગા સ્કર્ટને વેસ્ટર્ન કોપ ટોપ સાથે પહેરી શકાય, એ ટ્રેન્ડી સ્ટાઈલ છે. હળવા ફેબ્રિક જેમ કે નેટ અથવા જોર્જેટમાં બનેલી ફ્લેડ લહેંગા સ્કર્ટ સાથે બીડઝ અથવા એમ્બ્રોઈડરી કોપ ટોપ ખૂબ જ ગ્લેમરસ લાગે છે. ઉનાળામાં લાઈટવેઈટ લહેંગા પસંદ કરો જેથી ગરમી ન લાગે. આ સ્ટાઈલને સ્ટેટમેન્ટ જવેલરી અને હીલ્સ સાથે કમ્પ્લીટ કરો. આ લૂક વેડિંગ, એન્ગેજમેન્ટ કે કોકટેલ પાર્ટીમાં તમને સ્ટાર બનાવશે.

આ પાંચેય સ્ટાઈલ્સ ઉનાળાની ગરમીને ધ્યાનમાં રાખીને ડિઝાઈન કરાયેલા છે અને તેમાં કોટન, લિનન, સિક્કોન જેવા બ્રીધેબલ ફેબ્રિક્સનો ઉપયોગ થાય છે. એકસેસરીઝમાં ઓફિસ/ડાઈનિંગ જવેલરી, જૂતી કે સેન્ડલ્સ પસંદ કરો અને મેકઅપને નેચરલ રાખો. ઈન્ડો-વેસ્ટર્ન ફેશન તમને તમારા કલ્ચરલ રૂટ્સ સાથે જોડીને મોડર્ન લૂક આપે છે. આ સ્ટાઈલ્સ અજમાવો અને ઉનાળામાં પણ સ્ટાઈલિશ રહો!

ગોરો-ઘઉંવણો કે ઘેરો...

તમારી ત્વચાના કલર પ્રમાણે વાળનો રંગ કેવી રીતે પસંદ કરવો?

યોગ્ય વાળનો કલર ફક્ત તમારા ચહેરાને જ નહીં, પરંતુ તમારા આત્મવિશ્વાસને પણ વધારે છે. આ જ કારણ છે કે વાળનો કલર પસંદ કરતી વખતે સૌંદર્ય નિષ્ણાતો તમારી ત્વચાના રંગને ખાસ ધ્યાનમાં લેવાની સલાહ આપે છે.

ચાલો, જોઈએ કે કયો કલર કયા ત્વચાને અનુકૂળ આવે છે અને તેને કેવી રીતે પસંદ કરી શકો છો.

આજકાલ વાળનો કલર ફક્ત ટાલના ડાઘ અથવા ગ્રે વાળ છુપાવવા માટે નથી; તે તમારા વ્યક્તિત્વ વધારવાનો પણ એક મહત્વપૂર્ણ ભાગ બની ગયો છે. ઘણા લોકો તાજા અને આકર્ષક દેખાવા માટે દૈવિવિધ વાળના કલર ટ્રાય કરે છે. જો કે ઘણીવાર છોકરીઓ એવો કલર પસંદ કરે છે જે તેમની ત્વચા ટોન સાથે મેળ ન ખાય પરિણામ એ તેમના દેખાવને સંપૂર્ણપણે બગાડે છે.

હકીકતમાં દરેક વ્યક્તિની ત્વચાનો કલર અલગ હોય છે - કેટલાક ગોરા હોય છે, કેટલાક ઘઉંવણા હોય છે અને કેટલાક ઘેરા હોય છે. તમારી ત્વચાના કલર સાથે મેળ ખાતો વાળનો કલર પસંદ કરવાથી તમારા દેખાવમાં વધારો થઈ શકે છે.

ચાલો, હવે આપણે તમારી ત્વચા માટે શ્રેષ્ઠ કલરનું વિશ્લેષણ કરીએ, જેમકે...

ગોરી ત્વચા માટે....

જો તમારી ત્વચા ગોરી હોય, તો વાળના વિવિધ કલર તમારા પર સારા દેખાઈ શકે છે. આછો ભૂરો, સોનેરી, મધ સોનેરી, રાખ ભૂરો અને કોપર શેડ્સ ખાસ કરીને ગોરી ત્વચા માટે યોગ્ય છે. આ શેડ્સ તમારા કલરને નિખારવામાં મદદ કરે છે. જો કે, ખૂબ ઘેરા કલર ક્યારેક તમારા ચહેરાને નિસ્તેજ બનાવી શકે છે તેથી ગોરી ત્વચા ધરાવતા લોકોએ નરમ અને ગરમ ટોન પસંદ કરવા જોઈએ.

ઘઉંવણા ત્વચા માટે...

ભારતીયોમાં ઘઉંવણા ત્વચાનો કલર સામાન્ય છે. ચોકલેટ બ્રાઉન, કારમેલ બ્રાઉન, ચેસ્ટનટ, બર્ગન્ડી અને મહોગની જેવા શેડ્સ આ ત્વચાના સ્વર પર ખૂબ સારા લાગે છે. આ કલર વાળને કુદરતી દેખાવ આપે છે અને કલરને સંતુલિત કરે છે. ઘઉંવણાની ત્વચા ધરાવતા લોકોએ ખૂબ જ હળવા સોનેરી કલર ટાળવા જોઈએ, કારણ કે એ દેખાવ કઠરૂપે બનાવી શકે છે.

ડસ્કી સ્કિન ટોન માટે...

ડાર્ક બ્રાઉન, બર્ગન્ડી, વાઇન રેડ, કોફી બ્રાઉન અને મહોગની જેવા ડસ્કી સ્કિન ટોન પર ડીપ અને રિચ શેડ્સ સુંદર લાગે છે. આ કલર સ્કિન ટોન સાથે સારો કોન્ટ્રાસ્ટ બનાવે છે અને લુકને વધુ આકર્ષક બનાવે છે. ખૂબ જ હળવા અથવા એશ-ટોનવાળા કલર ક્યારેક ડસ્કી સ્કિન સાથે એટલા સારા દેખાતા નથી, તેથી ડીપ અને વોર્મર શેડ્સ પસંદ કરવાનું વધુ સારું છે.

સ્કિન અંડરટોનને સમજવું પણ મહત્વપૂર્ણ...

વાળનો કલર પસંદ કરવામાં ફક્ત સ્કિન ટોન જ નહીં, પણ સ્કિન અંડરટોન પણ મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવે છે. જો તમારી ત્વચા ગરમ અંડરટોન ધરાવે છે તો ગોલ્ડન, હની, કેરેમલ અને કોપર જેવા શેડ્સ સારા લાગે છે. કોલ્ડ અંડરટોન ધરાવતા લોકોને એશ બ્રાઉન, પ્લેટિનમ અથવા કોલ્ડ રેડ જેવા શેડ્સ વધુ આકર્ષક લાગી શકે છે.

હેર કલર પસંદ કરતી વખતે આ ખાસ ધ્યાનમાં રાખો કે ..

તમારી સ્કિન ટોન, તેમજ તમારા વાળની ગુણવત્તા અને જાળવણીનો વિચાર કરો. વધુ પડતો પ્રયોગ કરવાને બદલે, એવો શેડ પસંદ કરો જે કુદરતી દેખાવ અને જાળવવામાં સરળ હોય. જો તમે મૂંઝવણમાં હોવ તો હેર એક્સપર્ટની સલાહ જરૂર લેવી...



વાઈટ સ્કીનટોન



ઘઉંવણા સ્કીનટોન



ડસ્કી સ્કીનટોન

સંસારને અસાર કહેવા

પાછળના આ રહ્યા કારણો



નળ-દયચંતીના જીવનની કઠણાઈ વર્ણવતા પ્રેમાનંદે કહેલું.
- 'વાંકી રે વેળા રે વહાલું કો' નથી, સૌ સુખ સમે સાથી થાય...!'
- લાડકી પૂર્તિની વ્હાલી વાચક બહેન-દીકરીઓ!

- આપણે જીવનમાં અનેક પરિચયો કેળવીએ છીએ,
- સંબંધો બાંધીએ છીએ,
- મિત્રો કરીએ છીએ ને એમ જીવન ચાલતું રહે છે.
- જીવનમાં તડકી-છાંચડી આવ્યા કરે છે.

- સુખ-દુઃખ ને વિદંબણાઓ પણ આવે છે.
- પગ નીચેથી ધરતી સરકી જાય છે, તેવી આપત્તિઓ પણ આવે છે.

- સગાં-સંબંધીઓ અને મિત્રો હોય તો આપત્તિનો એ સમય હળવાશથી પસાર કરી શકાય છે.
- પરંતુ વાસ્તવિકતા કાંઈક જુદી જ છે.

- વ્યક્તિ સુખી હોય.
- તેની પાસે સંપત્તિ હોય ત્યારે તેના સુખમાં ભાગ પડાવવા.

- મહેફિલો માણવા ને
- મોજમજા કરવા માટે સાથીદાર શોધવા નથી પડતા.
- મધ ઉપર કીડી બેસે તેમ માનવીઓ સુખ-સંપત્તિ પર ઝળૂંબતા હોય છે.
- વ્હાલી વાચક બહેન-દીકરીઓ!
- સંબંધોની સાચી પરખ તો થાય છે દુઃખમાં, આપત્તિમાં.

- માનવી જ્યારે ચારેકોર આફતથી ઘેરાઈ જાય છે ત્યારે તેને સાથ દેવા, મદદ કરવા કોણ આવે છે. તેના પરથી સાચાં સગાં કે સંબંધોનો પરિચય થાય છે.
સંબંધોની હદ હોય છે સુખના દિવસ સુધી દોસ્તીની પણ કસોટી થાય છે એમાં ખરી!
- મોટે ભાગે લોકોને અનુભવ એવો થાય છે કે સુખના સમય દરમિયાન જે સંબંધો હોય છે તે દુઃખ આવતાં જ મીણની જેમ ઓળખી જાય છે ને રોજ હળતા-મળતા

સંબંધોની હદ હોય છે સુખના દિવસ સુધી દોસ્તીની પણ કસોટી થાય છે એમાં ખરી!
- મોટે ભાગે લોકોને અનુભવ એવો થાય છે કે સુખના સમય દરમિયાન જે સંબંધો હોય છે તે દુઃખ આવતાં જ મીણની જેમ ઓળખી જાય છે ને રોજ હળતા-મળતા

સંબંધોની હદ હોય છે સુખના દિવસ સુધી દોસ્તીની પણ કસોટી થાય છે એમાં ખરી!
- મોટે ભાગે લોકોને અનુભવ એવો થાય છે કે સુખના સમય દરમિયાન જે સંબંધો હોય છે તે દુઃખ આવતાં જ મીણની જેમ ઓળખી જાય છે ને રોજ હળતા-મળતા

સંબંધોની હદ હોય છે સુખના દિવસ સુધી દોસ્તીની પણ કસોટી થાય છે એમાં ખરી!
- મોટે ભાગે લોકોને અનુભવ એવો થાય છે કે સુખના સમય દરમિયાન જે સંબંધો હોય છે તે દુઃખ આવતાં જ મીણની જેમ ઓળખી જાય છે ને રોજ હળતા-મળતા

સંબંધોની હદ હોય છે સુખના દિવસ સુધી દોસ્તીની પણ કસોટી થાય છે એમાં ખરી!
- મોટે ભાગે લોકોને અનુભવ એવો થાય છે કે સુખના સમય દરમિયાન જે સંબંધો હોય છે તે દુઃખ આવતાં જ મીણની જેમ ઓળખી જાય છે ને રોજ હળતા-મળતા

સંબંધોની હદ હોય છે સુખના દિવસ સુધી દોસ્તીની પણ કસોટી થાય છે એમાં ખરી!
- મોટે ભાગે લોકોને અનુભવ એવો થાય છે કે સુખના સમય દરમિયાન જે સંબંધો હોય છે તે દુઃખ આવતાં જ મીણની જેમ ઓળખી જાય છે ને રોજ હળતા-મળતા

ને મજા કરતા લોકો આવે ટાણે ખબરેય ન પડે તેમ સરકી જાય છે. આંખથી આંખ પણ મેળવતા નથી. વ્યક્તિ એકલો-અટૂલો પડી જાય છે.

- બહેનો! સંબંધોની આ અસલિયત છે.
- કહેવાયું છે કે -
- 'શેરી મિત્રો સો મળે, તાળી મિત્ર અનેક જેના પર શિર વારીએ એ લાખોમાં એક'

- લોકોએ બતાવેલું આ સત્ય થોડાક અપવાદ બાદ કરતા સાવ સાચું છે.
- પોતાનાં દુઃખ માણસે પછી તે સ્ત્રી હોય કે પુરુષ! પોતે જ સહી લેવાના હોય છે. કોઈ એમાં ભાગીદાર થઈ શકતું નથી.

- સંજોગો જવાબદાર હોઈ શકે,
- અંગત પરિસ્થિતિ જવાબદાર હોઈ શકે, પણ વ્યક્તિ મિત્ર તરીકે દુઃખ વેળાએ ઊણો ઉતરે છે એ વાતનો ઈનકાર કરી શકાય તેમ નથી.

- અને એટલે જ ઉપરોક્ત પંક્તિમાં કવિએ સંબંધોની મર્યાદા બતાવી આપી છે કે સંબંધોની હદ સુખના દિવસ સુધીની જ હોય છે - સુખના દિવસો પૂરા થાય કે સંબંધો એક પછી એક સરકવા માંડે છે.

વ્હાલી લાડકી મિત્રો!
- સામાન્ય પરિચિતોની વાત જવા દઈએ, પણ જેની સાથે દિલના, હૃદયના સંબંધો બંધાય હોય તેવા મિત્રોનું શું?

- કવિ કહે છે,
- 'દોસ્તોય આંખ ભીંજીવને ચાલતા થયા'.
- નિકટના મિત્રો પણ * સમભાવ, * સહાનુભૂતિ (શાબ્દિક જ તો) બતાવીને ચાલતા થઈ જાય છે.

* અકસોસ વ્યક્ત કરે છે,
* શોક બતાવે છે.
* દયા ખાય છે.
- પણ પડખે ઊભા રહેવાની વાત કોઈ કરતું નથી.

- સંસારને અસાર કહ્યો છે તે આ બધા કારણોથી જ તો...!
* સુખ કે સખ સાથી, દુઃખ કા ન કોઈ...!
* * *

કયા ગમ હૈ?
તુમ્હે કયા પતા ગમ કયા હૈ,
તુમ્હે કયા પતા ગમ કીસે કહતે હૈ,
તુમ કયા જાનો ગમ કયા થીજ હૈ,
તુમને તો હંમેશાં...
શુંક સે હી કવર કો ચિપકાયા હૈ...!

કયા ગમ હૈ?
તુમ્હે કયા પતા ગમ કયા હૈ,
તુમ્હે કયા પતા ગમ કીસે કહતે હૈ,
તુમ કયા જાનો ગમ કયા થીજ હૈ,
તુમને તો હંમેશાં...
શુંક સે હી કવર કો ચિપકાયા હૈ...!

કયા ગમ હૈ?
તુમ્હે કયા પતા ગમ કયા હૈ,
તુમ્હે કયા પતા ગમ કીસે કહતે હૈ,
તુમ કયા જાનો ગમ કયા થીજ હૈ,
તુમને તો હંમેશાં...
શુંક સે હી કવર કો ચિપકાયા હૈ...!

કયા ગમ હૈ?
તુમ્હે કયા પતા ગમ કયા હૈ,
તુમ્હે કયા પતા ગમ કીસે કહતે હૈ,
તુમ કયા જાનો ગમ કયા થીજ હૈ,
તુમને તો હંમેશાં...
શુંક સે હી કવર કો ચિપકાયા હૈ...!

કયા ગમ હૈ?
તુમ્હે કયા પતા ગમ કયા હૈ,
તુમ્હે કયા પતા ગમ કીસે કહતે હૈ,
તુમ કયા જાનો ગમ કયા થીજ હૈ,
તુમને તો હંમેશાં...
શુંક સે હી કવર કો ચિપકાયા હૈ...!

કયા ગમ હૈ?
તુમ્હે કયા પતા ગમ કયા હૈ,
તુમ્હે કયા પતા ગમ કીસે કહતે હૈ,
તુમ કયા જાનો ગમ કયા થીજ હૈ,
તુમને તો હંમેશાં...
શુંક સે હી કવર કો ચિપકાયા હૈ...!

ટી-૨૦ રેન્કિંગમાં ભારતીયોનો દબદબો: ઈશાન-હાર્દિકની છલાંગ, ટોપ પર અભિષેક

વરુણ ચકવર્તી નંબર વનથી નીચે સરક્યો

દુબઈ: ઈન્ટરનેશનલ ક્રિકેટ કાઉન્સિલ (આઈસીસી) એ ટી-૨૦ વર્લ્ડકપ પછી પ્રથમવાર રેન્કિંગની જાહેરાત કરી હતી. ભારતીય ઓપનર અભિષેક શર્માએ આઈસીસી ટી-૨૦ રેન્કિંગમાં ટોચનું સ્થાન જાળવી રાખ્યું છે. તેના ૮૭૫ રેટિંગ પોઈન્ટ છે અને તે રેન્કિંગમાં ટોચ પર છે. ભારતનો ઈશાન કિશન હવે રેન્કિંગમાં બીજા સ્થાને પહોંચી ગયો છે. બોલિંગમાં ભારતના વરુણ ચકવર્તીએ ટોચનું સ્થાન ગુમાવ્યું છે. વરુણે વર્લ્ડ કપમાં

૧૪ વિકેટ ઝડપી હતી. હવે તે બીજા સ્થાને સરકી ગયો છે. અફઘાનિસ્તાનનો શાહિદ ખાન હવે ૭૫૫ પોઈન્ટ સાથે વિશ્વનો નંબર વન ટી-૨૦ બોલર છે. ઓલરાઉન્ડરોમાં ભારતનો સ્ટાર હાર્દિક પંડ્યા બીજા ક્રમે છે. ઈશાન કિશન ટી-૨૦માં બેટ્સમેનોની યાદીમાં બીજા સ્થાને પહોંચી ગયો છે તે અભિષેક શર્માથી માત્ર ચાર રેટિંગ પોઈન્ટ પાછળ છે. કિશન (૮૭૧ પોઈન્ટ) એ ફરિયરનું શ્રેષ્ઠ રેન્કિંગ પ્રાપ્ત કર્યું છે.

ભારતીય ઓપનર અને વિકેટકીપર સંજૂ સેમસન (૧૮ સ્થાન ઉપર ૨૨ મા સ્થાને) અને શિવમ દુબે (ચાર સ્થાન ઉપર ૨૭ મા સ્થાને) એ પણ ટુર્નામેન્ટમાં તેમની પ્રભાવશાળી ઈનિંગ્સને કારણે બેટિંગ રેન્કિંગમાં છલાંગ લગાવી હતી. ઓલરાઉન્ડર રજા અને ભારતના સ્ટાર ખેલાડી હાર્દિક પંડ્યાએ તેમના કારકિર્દીના શ્રેષ્ઠ રેટિંગ પ્રાપ્ત કર્યા છે અને પ્રથમ બે સ્થાન પર કબજો કર્યો છે.

ટીમ ઈન્ડિયાને પચીસ કરોડનું ઈનામ આપશે આઈસીસી

દુબઈ: આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટ પરિષદ (આઈસીસી) એ બુધવારે પુસ્કોના ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ માટે ખેલાડીઓના ઈનામની રકમની જાહેરાત કરી હતી. જે રેકોર્ડ ૧૧.૨૫ મિલિયન અમેરિકન ડોલર છે. જેમાંથી ટી-૨૦ વર્લ્ડકપ જીતનારી ટીમ ઈન્ડિયાને ૨,૬૩૮,૪૨૩ અમેરિકન ડોલર (આશરે ૨૫ કરોડ રૂપિયા)નું ઈનામ

મળશે. નોંધનીય છે કે ભારતે કાઠનલમાં ન્યૂ ઝીલેન્ડને ૯૬ રનથી હરાવીને સતત બીજા ટ્રોફી જીતી હતી. રનર્સ-અપ રહેલી ન્યૂ ઝીલેન્ડની ટીમને ૧૪,૨૨,૬૯૨ અમેરિકન ડોલર (આશરે ૧૩ કરોડ રૂપિયા) મળ્યા, જ્યારે પાકિસ્તાનને ૫,૨૨,૬૯૨ અમેરિકન ડોલર મળ્યા હતા. ઝિમ્બાબ્વેને ૪,૯૧,૫૩૮ અમેરિકન ડોલર અને દક્ષિણ આફ્રિકા અને ઇંગ્લેન્ડને અનુક્રમે ૯૨.૪ મિલિયન અમેરિકન ડોલર અને

૮.૯૬ મિલિયન અમેરિકન ડોલર મળ્યા હતા. અન્ય ટીમોમાં વેસ્ટ ઈન્ડિઝને ૫,૩૮,૨૬૯ અમેરિકન ડોલર (આશરે ૫૩ કરોડ રૂપિયા) મળ્યા, જ્યારે પાકિસ્તાનને ૫,૨૨,૬૯૨ અમેરિકન ડોલર મળ્યા હતા. ઝિમ્બાબ્વેને ૪,૯૧,૫૩૮ અમેરિકન ડોલર અને શ્રીલંકાને ૪,૭૫,૯૬૨ અમેરિકન ડોલરનું ઈનામ મળ્યું હતું.

વિશ્વવિજેતા ભારતીય ટીમનું સન્માન કરવા માટે દિલ્હીમાં રવિવારે ભવ્ય સમારોહ યોજાશે

નવી દિલ્હી: છેલ્લા બે વર્ષમાં ભારતીય ક્રિકેટ ટીમે વૈશ્વિક ક્લક પર પોતાનું વર્ચસ્વ સાબિત કર્યું છે. સૂર્યકુમાર યાદવની કેપ્ટનશિપ હેઠળ ટીમ ૨૦૨૬નું ટાઇટલ જીત્યા બાદ હવે આ જીતનો જશન મનાવવાની તૈયારીઓ તેજ થઈ ગઈ છે. બીસીસીઆઈએ ભારતની તમામ વિજેતા ટીમોના સન્માન માટે એક ભવ્ય એવોર્ડ સેરેમનીનું આયોજન કર્યું છે. આ કાર્યક્રમમાં માત્ર પુરુષ ટીમ જ નહીં, પરંતુ છેલ્લા બે વર્ષમાં આઈસીસીના વિવિધ ખિતાબ જીતનારી મહિલા અને અન્ડર-૧૯ ટીમોનું પણ ગૌરવગાન કરવામાં આવશે. ભારતીય ક્રિકેટ કંટ્રોલ બોર્ડના પ્લાન મુજબ, આગામી ૧૫ માર્ચના રોજ દિલ્હીમાં એક મોટો સન્માન સમારોહ યોજાવા જઈ રહ્યો છે. આ કાર્યક્રમમાં ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૬ ના વિજેતાઓ ઉપરાંત, ચેમ્પિયન્સ ટ્રોફી ૨૦૨૫ જીતનારી ટીમ, વનડે વર્લ્ડ કપ વિજેતા મહિલા ટીમ અને અન્ડર-૧૯ વર્લ્ડ કપ જીતનારી મહિલા-પુરુષ ટીમોના ખેલાડીઓ હાજર રહેશે. બીસીસીઆઈના સચિવ દેવાજીત સાઈકિયાએ આ સમારોહની પુષ્ટિ કરતા જણાવ્યું છે કે, આ એવોર્ડ શોમાં ટીમના કોચ અને સપોર્ટ સ્ટાફને પણ ખાસ આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા છે.

વર્લ્ડ કપની જીત સાથે ધર્મનું રાજકારણ રમતા કીર્તિ આઝાદ પર ગંભીર ભડક્યા

નવી દિલ્હી: ટીમ ઈન્ડિયા માટે ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૬ની સફળતાનો સૌથી મોટો હીરો સંજૂ સેમસન હતો. ટીમ મેનેજમેન્ટના સમર્થન વિના તે શક્ય બન્યું ન હોત. ન્યૂઝ એજન્સી સાથેની વાતચીતમાં ટીમ ઈન્ડિયાના મુખ્ય કોચ ગૌતમ ગંભીરે કહ્યું કે તેમને સંજૂ સેમસન પર વિશ્વાસ હતો, જેના કારણે તેમણે ન્યૂઝીલેન્ડ સાથે ભારતની સીરિઝ દરમિયાન ખરાબ સમય છતાં તેને સતત સમર્થન આપ્યું. તેણે ક્યારેય બેટ્સમેનની કુશળતા અથવા વિશ્વસનીયતા પર શંકા કરી ન હતી. તેને વિશ્વાસ હતો કે ૩૧ વર્ષીય ખેલાડી ચોક્કસપણે વાપસી કરશે અને ખરેખર તે વાસ્તવિકતામાં બન્યું. મને લાગ્યું કે સંજૂ સેમસન ટીમ માટે ઘણું બધું આપી શકે છે. તુરૂમૂલ કોંગ્રેસના સાંસદ કીર્તિ આઝાદના નિવેદન પર વળતો પ્રહાર કરતા ગંભીરે કહ્યું કે “તે (કીર્તિ આઝાદ) આ બાબતમાં રાજકારણ રમવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે તે વાહિયાત છે. ભારતીય ટીમ ટ્રોફીને મંદિર, મસ્જિદ, ચર્ચ, જ્યાં પણ ઇચ્છે ત્યાં લઈ જઈ શકે છે. જો તેઓએ તેમના ભગવાન પાસેથી કંઈક માગ્યું હોય અને તેમની ઇચ્છા પૂર્ણ થયા પછી તેમના વિશ્વાસ પર ફરી વિચાર કર્યો હોય તો તેમાં શું વાંધો છે?”

જ્યાં માતમ સાથે અંત એ બેંગ્લુરુમાંથી જ થશે નવી આઈપીએલનો આરંભ

આઈપીએલની ૨૦ મેચનો કાર્યક્રમ જાહેર: ઓપનિંગ મુકાબલો ૨૮મી માર્ચે બેંગ્લુરુ-હેદરાબાદ વચ્ચે



નવી દિલ્હી: ભારતીય ક્રિકેટ કંટ્રોલ બોર્ડ (બીસીસીઆઈ) ઈન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ (આઈપીએલ) ૨૦૨૬ના પ્રથમ ૨૦ મેચનો કાર્યક્રમ જાહેર કર્યો છે. પહેલી મેચ ૨૮મી માર્ચે બેંગ્લુરુ અને હૈદરાબાદ વચ્ચે બેંગ્લુરુમાં રમાશે. અન્ય મેચો આઈપીએલની છેલ્લી સીઝનનો અંજામ બેંગ્લુરુમાં ઘડકામુકીમાં અનેકના મોતના માતમ સાથે થયો હતો. ૧૨ એપ્રિલ સુધીની મેચોનો કાર્યક્રમ જાહેર કરાયો છે. બીસીસીઆઈના સેક્રેટરી દેવજીત સાઈકિયાએ જાહેરાત કરી હતી. આઈપીએલની ૧૯મી સિઝન ૨૮ માર્ચથી ૩૧ મે સુધી ચાલશે, જ્યારે શરૂઆતમાં મેચ ૨૬ માર્ચથી ૩૦ મે વચ્ચે યોજાવાની હતી. સાઈકિયાએ ન્યૂઝ એજન્સીને જણાવ્યું હતું કે “અમે ૧૨ એપ્રિલ સુધીના આઈપીએલ ૨૦૨૬ના કાર્યક્રમની જાહેરાત કરી છે. એવું માનવામાં આવે છે કે ટુર્નામેન્ટના બાકીના શિઝ્યુલની જાહેરાત બાદમાં કરવામાં આવશે કારણ કે બીસીસીઆઈ પશ્ચિમ બંગાળ, આસામ અને તમિલનાડુમાં વિધાનસભા ચૂંટણીઓ સાથે ટકરાવ ટાળવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યું છે. તેમ છતાં ટીમોએ તેમની પ્રી-સિઝન તૈયારીઓ શરૂ કરી દીધી છે.

આઈપીએલનો ૨૦ મેચનો કાર્યક્રમ

| મેચ નંબર | રોજ | વેલેન્જર્સ | બેંગ્લુરુ વિરુદ્ધ સનરાઇઝર્સ હૈદરાબાદ | બેંગ્લુરુ |
|-----------|----------|--|--------------------------------------|------------|
| ૨૮ માર્ચ | શનિવાર | રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગ્લુરુ વિરુદ્ધ સનરાઇઝર્સ હૈદરાબાદ | બેંગ્લુરુ | બેંગ્લુરુ |
| ૨૯ માર્ચ | રવિવાર | મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ વિરુદ્ધ કોલકાતા નાઈટ રાઇઝર્સ | મુંબઈ | મુંબઈ |
| ૩૦ માર્ચ | સોમવાર | રાજસ્થાન રોયલ્સ વિરુદ્ધ ચેન્નઈ સુપર કિંગ્સ | ગુવાહાટી | ગુવાહાટી |
| ૩૧ માર્ચ | મંગળવાર | પંજાબ કિંગ્સ વિરુદ્ધ ગુજરાત ટાઇટન્સ | મુલ્લાનપુર | મુલ્લાનપુર |
| ૧ એપ્રિલ | બુધવાર | લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સ વિરુદ્ધ દિલ્હી કેપિટલ્સ | લખનઉ | લખનઉ |
| ૨ એપ્રિલ | ગુરુવાર | કોલકાતા નાઈટ રાઇઝર્સ વિરુદ્ધ સનરાઇઝર્સ હૈદરાબાદ | કોલકાતા | કોલકાતા |
| ૩ એપ્રિલ | શુક્રવાર | ચેન્નઈ સુપર કિંગ્સ વિરુદ્ધ પંજાબ કિંગ્સ | ચેન્નઈ | ચેન્નઈ |
| ૪ એપ્રિલ | શનિવાર | દિલ્હી કેપિટલ્સ વિરુદ્ધ મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ | નવી દિલ્હી | નવી દિલ્હી |
| ૪ એપ્રિલ | શનિવાર | ગુજરાત ટાઇટન્સ વિરુદ્ધ રાજસ્થાન રોયલ્સ | અમદાવાદ | અમદાવાદ |
| ૫ એપ્રિલ | રવિવાર | સનરાઇઝર્સ હૈદરાબાદ વિરુદ્ધ લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સ | હેદરાબાદ | હેદરાબાદ |
| ૫ એપ્રિલ | રવિવાર | રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગ્લુરુ વિરુદ્ધ ચેન્નઈ સુપર કિંગ્સ | બેંગ્લુરુ | બેંગ્લુરુ |
| ૬ એપ્રિલ | સોમવાર | કોલકાતા નાઈટ રાઇઝર્સ વિરુદ્ધ પંજાબ કિંગ્સ | કોલકાતા | કોલકાતા |
| ૭ એપ્રિલ | મંગળવાર | રાજસ્થાન રોયલ્સ વિરુદ્ધ મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ | ગુવાહાટી | ગુવાહાટી |
| ૮ એપ્રિલ | બુધવાર | દિલ્હી કેપિટલ્સ વિરુદ્ધ ગુજરાત ટાઇટન્સ | દિલ્હી | દિલ્હી |
| ૮ એપ્રિલ | ગુરુવાર | કોલકાતા નાઈટ રાઇઝર્સ વિરુદ્ધ લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સ | કોલકાતા | કોલકાતા |
| ૧૦ એપ્રિલ | શુક્રવાર | રાજસ્થાન રોયલ્સ વિરુદ્ધ રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગ્લુરુ | ગુવાહાટી | ગુવાહાટી |
| ૧૧ એપ્રિલ | શનિવાર | પંજાબ કિંગ્સ વિરુદ્ધ સનરાઇઝર્સ હૈદરાબાદ | મુલ્લાનપુર | મુલ્લાનપુર |
| ૧૧ એપ્રિલ | શનિવાર | ચેન્નઈ સુપર કિંગ્સ વિરુદ્ધ દિલ્હી કેપિટલ્સ | ચેન્નઈ | ચેન્નઈ |
| ૧૨ એપ્રિલ | રવિવાર | લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સ વિરુદ્ધ ગુજરાત ટાઇટન્સ | લખનઉ | લખનઉ |
| ૧૨ એપ્રિલ | રવિવાર | મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ વિરુદ્ધ રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગ્લુરુ | મુંબઈ | મુંબઈ |

ટ્રેનના થ્રી-ટિયરમાં મુસાફરી કરીને ફાઈનલ પછી શિવમ દુબે ઘરે પહોંચ્યો

મુંબઈ: પોતાના ઓલરાઉન્ડર પ્રદર્શનથી ટી-૨૦ વર્લ્ડ કપમાં ભારતને વર્લ્ડકપ જીતવામાં મુખ્ય ભૂમિકા ભજવનાર શિવમ દુબેએ લોકોથી દૂર પાઈને અમદાવાદથી મુંબઈ સુધી ટ્રેનમાં મુસાફરી કરી હતી. મુંબઈની બધી ફ્લાયટ્સ સંપૂર્ણ બુક હોવાથી દુબેએ મુંબઈ પહોંચવા માટે ટ્રેનમાં મુસાફરી કરવાનો નિર્ણય કર્યો હતો. સોમવારે સવારે સ્ટાર ઓલરાઉન્ડર અમદાવાદથી મુંબઈ જતી સયાજી નગરી એક્સપ્રેસમાં પોતાની પત્ની અંજૂમ અને એક મિત્ર સાથે સવાર થયો હતો. તેમણે

બાંગ્લાદેશી પેસ બોલર રાણા સામે પાકિસ્તાન ઘૂંટણિયે

ઢાકા: ઝડપી બોલર નાહિદ રાણાએ પહેલી વાર પાંચ વિકેટ લેતાં બાંગ્લાદેશી બુધવારે પ્રથમ વન-ડેમાં પાકિસ્તાનને આઠ વિકેટથી હરાવ્યું હતું. રાણાએ ૨૪ ના શકે તે માટે તે સવારે ૫:૧૦ વાચે ટ્રેનમાં ચઢ્યો હતો. તેણે ટોપી, માર્ક અને ફુલ-સ્લીવ ટી-શર્ટ પહેરી હતી. ત્યારબાદ તે એસી થ્રી-ટિયર કોચના ઉપરની બર્થ પર ચઢી ગયો હતો. બોરીવલી ગિતરીને સાદા વેશમાંથી પોલીસો તેને સ્ટેશન બહારની કાર સુધી તેને લઈ ગયા હતા.

કર્ણુ હતું. પાકિસ્તાને ચાર નવોદિત સાથે નવી ટીમ ઉતારી હતી. આ ચાર બેટ્સમેન વિફળ ગયા હતા. પાકિસ્તાને વિશ્વ કપમાં કંગાળ દેખાવને પગલે સલીમ અયુબ અને બાબર આઝમને પડતા મુકાબા હતા. બાંગ્લાદેશી વિશ્વ કપમાં ભાગ લીધો નહોતો. નવોદિત સાહિબઝાદા ફરહાન અને માઝ સદાકત (૧૮)એ ૪૧ રનની ભાગીદારી કરી હતી. જોકે ત્યાર બાદ પાકિસ્તાનના ફલડગેટ ખુલી ગયા હતા.



‘મુંબઈ સમાચાર’ના ફન વર્લ્ડમાં તમને રસપ્રદ માહિતી મળશે અને સાથે મજા પણ આવશે. પ્રત્યેક કોચના સાથે જવાબ આપનારા વાચકોનાં જ નામ અહીં પ્રગટ કરવામાં આવશે. વાચકોએ તેમના જવાબ ઈ-મેઇલથી શુક્રવારે સાંજે ૬:૦૦ સુધી મોકલવાના રહેશે. ત્યાર પછી મોકલેલા જવાબ સ્વીકારાશે નહીં. વાચકોએ જવાબ funworld1822@gmail.com પર મોકલવાના રહેશે.

ભાષા વૈભવ...

મરાઠી - ગુજરાતી સમાનાર્થી શબ્દોની જોડી બનાવો

| | |
|--------|--------|
| A | B |
| જિના | ખેતર |
| જિદ્દ | જેટલું |
| જિતરાબ | દાદરો |
| જિતકે | સ્કઝક |
| જિકીર | હક |

શબ્દલાલિત્ય

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| ૧ | ૨ | ૩ | ૪ | ૫ | ૬ |
| | ૭ | | | ૮ | |
| ૯ | | | ૧૦ | ૧૧ | |
| ૧૨ | | ૧૩ | | ૧૪ | |
| | ૧૫ | | | | ૧૭ |
| ૧૮ | | | ૧૬ | | ૧૯ |
| | ૨૦ | ૨૧ | | ૨૨ | |
| ૨૩ | ૨૪ | | | ૨૫ | ૨૬ |
| ૨૭ | | | ૨૮ | | |

આડી યાવી

૧ દેશને ઉપરોગી (૫)
૨ વ્યવસ્થા, ગોઠવણ (૩)
૩ ગિરનારનો ગિરિપ્રદેશ (૨)
૪ કાજળ, સુરમો (૩)
૫ પ્રકાર, તરહેલ (૨)
૬ માફી માગવી તે (૪)
૭ પ્રારંભભૂત, મૂળ (૨)
૮ ઇશ્વર આગળનો ઇન્સાફનો દિવસ (૪)
૯ પ્રતીક્ષા, રાહ (૨)
૧૦ સુંવાળું, સરકણું (૨)
૧૧ જગતનો નાથ, ઇશ્વર (૪)
૧૨ સખી, સહેલી (૨)
૧૩ શિવામણ, ઉપદેશ (૨)
૧૪ પૂજા, સેવા (૪)
૧૫ ગીરવી (૨)
૧૬ સૈબ (૩)
૧૭ તહેવાર (૩)
૧૮ રાખે વાળ (૨)
૧૯ કામદા, તફાવત (૨)
૨૦ કાઠા પછી ફરી વળાંક (૪)
૨૧ ભરચીનું તંતુવાદ્ય (૫)

ઊભી યાવી

૧ વેદમાર્ગ, રાહદાર (૨)
૨ વ્યવસ્થા, ગોઠવણ (૩)
૩ ગિરનારનો ગિરિપ્રદેશ (૨)
૪ કાજળ, સુરમો (૩)
૫ પ્રકાર, તરહેલ (૨)
૬ માફી માગવી તે (૪)
૭ પ્રારંભભૂત, મૂળ (૨)
૮ ઇશ્વર આગળનો ઇન્સાફનો દિવસ (૪)
૯ પ્રતીક્ષા, રાહ (૨)
૧૦ સુંવાળું, સરકણું (૨)
૧૧ જગતનો નાથ, ઇશ્વર (૪)
૧૨ સખી, સહેલી (૨)
૧૩ શિવામણ, ઉપદેશ (૨)
૧૪ પૂજા, સેવા (૪)
૧૫ ગીરવી (૨)
૧૬ સૈબ (૩)
૧૭ તહેવાર (૩)
૧૮ રાખે વાળ (૨)
૧૯ કામદા, તફાવત (૨)
૨૦ કાઠા પછી ફરી વળાંક (૪)
૨૧ ભરચીનું તંતુવાદ્ય (૫)

ગયા વખતનો ઉકેલ

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| ૧ | ૨ | ૩ | ૪ | ૫ | ૬ | ૭ |
| ૮ | ૯ | ૧૦ | ૧૧ | ૧૨ | ૧૩ | ૧૪ |
| ૧૫ | ૧૬ | ૧૭ | ૧૮ | ૧૯ | ૨૦ | ૨૧ |
| ૨૨ | ૨૩ | ૨૪ | ૨૫ | ૨૬ | ૨૭ | ૨૮ |
| ૨૯ | ૩૦ | ૩૧ | ૩૨ | ૩૩ | ૩૪ | ૩૫ |
| ૩૬ | ૩૭ | ૩૮ | ૩૯ | ૪૦ | ૪૧ | ૪૨ |

જાણવા જેવું

આપણા મધ્યકાલીન સમાજમાં સ્ત્રીજાતિમાં ઘોર અજ્ઞાન પ્રવર્તતું હતું. આપણી અજ્ઞાન સ્ત્રીઓ બાવા - જતિઓ પાસે જ્ઞાન મેળવવાની ખૂબ હોંશ રાખતી હતી, પરંતુ આ બાવા સાથુઓએ એમના સમર્થ ગુરુઓએ આપેલા ઉપદેશને અનુસરીને નારીના સહવાસથી હંમેશા દૂર રહ્યા.

ઓળખાણ પડી ?

ચેક રિપબ્લિકમાં જન્મેલાં અને ૧૯૯૦ દરમિયાન અમેરિકન પ્રેસિડેન્ટ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પનાં પત્ની રહેલાં સમારીની ઓળખાણ પડી ?

અ) હોપ હિક્સ
બ) મેલાનિયા ટ્રમ્પ
ક) માર્લા મેપલ્સ
ડ) ઈવાના ટ્રમ્પ



સુડોકુ-૯૨૪૨

| | | | |
|---|---|---|-----|
| ૫ | ૭ | ૨ | |
| ૧ | ૬ | ૯ | |
| ૫ | ૭ | ૬ | ૩ ૪ |
| ૮ | ૬ | ૫ | ૭ ૯ |
| | ૧ | ૮ | ૪ |
| ૭ | | ૩ | ૮ |

સુડોકુ-૯૨૪૧

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ૩ | ૮ | ૧ | ૯ | ૨ | ૪ | ૭ | ૬ | ૫ |
| ૨ | ૬ | ૭ | ૩ | ૫ | ૧ | ૪ | ૮ | ૯ |
| ૯ | ૫ | ૪ | ૬ | ૭ | ૮ | ૧ | ૨ | ૩ |
| ૬ | ૧ | ૨ | ૭ | ૩ | ૯ | ૫ | ૪ | ૮ |
| ૮ | ૪ | ૯ | ૫ | ૧ | ૨ | ૬ | ૩ | ૭ |
| ૭ | ૩ | ૫ | ૪ | ૮ | ૬ | ૨ | ૯ | ૧ |
| ૧ | ૭ | ૮ | ૨ | ૬ | ૩ | ૯ | ૫ | ૪ |
| ૪ | ૨ | ૩ | ૧ | ૯ | ૫ | ૮ | ૭ | ૬ |
| ૫ | ૯ | ૬ | ૮ | ૪ | ૭ | ૩ | ૧ | ૨ |

ગયા ગુરુવારના જવાબ

| | |
|----------|------------|
| A | B |
| જવળ | નજીક |
| જાંખઈ | બગાસું |
| જાજ્વલ્ય | દેટીધ્યમાન |
| જાવળે | જોડકું |
| જાસ્ત | વધારે |

ગુજરાત મોરી મોરી રે: ભાભી

ઓળખાણ પડી? Law

માઈન્ડ ગેમ: આનંદમઠ

ચતુર આપો જવાબ માથું ખંજવાળો: રાવ

ગુજરાત મોરી મોરી રે

અટપટી રીતે સમજાવતા સંબંધને ઓળખી કાઢો. પુરુષના એકમાત્ર સગા ભાઈના સસરાના એકમાત્ર દીકરાની સગી ભાણીની માતા પુરુષને સંબંધમાં શું થાય એ દિમાગ દાડાવી જણાવો જોઈ.

અ) ભાભી બ) કાકી
ક) માસી ડ) મામી

ચતુર આપો જવાબ અર્થ જણાવો

આપેલા વાક્યમાં અવાજનો પર્ચાયવાચી શબ્દ સંતાથો છે એ શોધી કાઢો. આ વખતે વરસાદ ઘણો વહેલો પડી ગયો.

ફનવર્લ્ડમાં ઉમળકાભેર ભાગ લઈ સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં નામ અહીં આપ્યાં છે. અભિનંદન.

(૧) કિ

કચ્છના રણને ચીરતો વિશ્વપ્રસિદ્ધ માર્ગ હવે ટુ-લેન બનશે: કેન્દ્ર સરકારની મંજૂરી સાથે 'રોડ ટુ હેવન'નું હાઈવેમાં રૂપાંતર



(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: કચ્છના શ્વેત રણને ચીરીને બનાવવામાં આવેલો અને વિશ્વભરમાં પ્રવાસીઓના આકર્ષણનું કેન્દ્ર બનેલો 'રોડ ટુ હેવન' હવે નવા અવતારમાં જોવા મળશે. કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા

કેન્દ્રીય માર્ગ અને પરિવહન પ્રધાન નીતિન ગડકરીએ આ મહત્વકાંક્ષી પ્રોજેક્ટની જાહેરાત કરતા જણાવ્યું હતું કે, કચ્છના વિકાસને નવી ગતિ આપવા માટે ધોળાવીરા-કાઠવાંડ, ખાવડા-હાજીપીર તેમજ ઝારા, ઘુડવી અને લખપતને જોડતો ૧૬૫.૫૮ કિલોમીટરનો પેલ્ડ શોલ્ડર કોન્ક્રિટગરેડના સાથેનો 'ટુ-લેન' માર્ગ રૂ. ૬૫૦.૪૨ કરોડની લાગતથી નિર્માણ પામશે. આ નવો ધોરીમાર્ગ માત્ર પ્રવાસન જ નહીં, પરંતુ કચ્છના ઔદ્યોગિક વિકાસ માટે પણ મહત્વપૂર્ણ સાબિત થશે. ખનીજ અને મીઠાના પરિવહન માટે આ માર્ગ વધુ સુરક્ષિત અને સસ્તો વિકલ્પ પૂરો પાડશે તેમજ ધોળાવીરાની પ્રાચીન નગરી અને સફેદ રણ જોવા આવતા દેશ-વિદેશના પ્રવાસીઓને ટૂંકો અને સરળ રસ્તો મળશે, જેનાથી રણોત્સવ દરમિયાન સર્જાતી ટ્રાફિકની સમસ્યામાં ઘટાડો થશે. હાલના સાંકડા રસ્તાઓ પર ટ્રાફિકનું ભારણ વધુ હોવાથી અકસ્માતો થતા હતા, જે ટુ-લેન હાઈવે બનાવથી નોંધપાત્ર રીતે ઘટશે. આ કોરિડોર ભાતીગળ પ્રદેશ કચ્છને આર્થિક રીતે આત્મનિર્ભર બનાવવામાં મહત્વનો ભાગ ભજવશે તેમ નીતિન ગડકરીએ ઉમેર્યું હતું. ઉલ્લેખનીય છે કે, અગાઉ ફેઝ-૧ માં ધોળાવીરાથી સાંતલપુર સુધીના માર્ગના વિસ્તૃતિકરણની મંજૂરી અપાઈ હતી, જેનું કામ અત્યારે પ્રગતિમાં છે. હવે ફેઝ-૨ માં ધોળાવીરાથી ઐતિહાસિક લખપત સુધીના માર્ગને મંજૂરી મળતા લખપતથી ખડીર સુધીની કનેક્ટિવિટી મજબૂત બનશે.



ભાજપ સંગઠન પ્રભારી અનિરુદ્ધ દવે રાજકોટની મુલાકાતે આવ્યા હતા, તેમણે સ્થાનિક સ્વરાજ ચૂંટણી પહેલા કાર્યકર્તા સાથે બેઠક ચોજી હતી. (તસ્વીર: પ્રવીણ સેદાણી, રાજકોટ)

વિવાદોના પંટોળ વચ્ચે ભુજના મિરજાપર ગામે રૂ.૨.૧૦ બાડી દેશોના ભીષણ યુદ્ધની તીવ્ર અસર: કચ્છમાં કોમર્શિયલ ક્રોડના ખર્ચે નવનિર્મિત કુમાર શાળાનું લોકાર્પણ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: ભુજ તાલુકાના મિરજાપર ગામે છેલ્લા લાંબા સમયથી ચર્ચા અને વિવાદના કેન્દ્રમાં રહેલી કુમાર પ્રાથમિક શાળાની નવી ઇમારતનું ગત મંગળવારે વિધિવત લોકાર્પણ કરવામાં આવ્યું હતું. અંદાજે રૂ. ૨.૧૦ કરોડના ખર્ચે તૈયાર થયેલા આ શૈક્ષણિક સંકુલના ઉદ્ઘાટન પ્રસંગે રાજકીય મહાનુભાવો અને શિક્ષણ વિભાગના અધિકારીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આ લોકાર્પણ વિધિના મુખ્ય અતિથિ જિલ્લા પંચાયત પ્રમુખ જનકસિંહ જોશીએ જણાવ્યું હતું કે, એક સમય હતો જ્યારે વિકાસ કામો માટે નાની ગ્રાન્ટ મેળવવા પણ ભારે જહેમત ઉઠાવવી પડતી હતી, જ્યારે આજે ગુજરાત સરકાર શિક્ષણ ક્ષેત્રે અત્યંત સંવેદનશીલ બનીને કરોડોના ખર્ચે અત્યાધુનિક સુવિધાઓ પૂરી પાડી રહી છે. તેમણે ગ્રામજનોને ગામના વિકાસમાં સહભાગી થવા અપીલ કરી હતી.

આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત રહેલા જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી સંજય પરમાર અને પ્રાથમિક શિક્ષણાધિકારી પૂર્વવીરાજસિંહ ઝાલાએ જણાવ્યું હતું કે, નવા સંકુલમાં કુલ ૧૧ વર્ગખંડો બનાવવામાં આવ્યા છે. શાળામાં વિદ્યાર્થીઓ માટે આધુનિક સેનિટેશન અને ફાયર સેફ્ટીની સુવિધા ઉપલબ્ધ છે. શાળાના પટાંગણમાં પેવર બ્લોક, ગ્રાઉન્ડ ડેવલપિંગ અને શેડની કામગીરી પર વિશેષ ભાર મુકાયો છે. આ કાર્યક્રમમાં જિલ્લા પંચાયત ઉપપ્રમુખ મનીષાબેને વેલાણી, તાલુકા પંચાયત પ્રમુખ વિનોદભાઈ વરસાણી સહિતના અગ્રણીઓ હાજર રહ્યા હતા. અગાઉ ઉલ્લેખનીય છે કે, આ કુમાર શાળાનું બાંધકામ શરૂઆતથી જ વિવાદોમાં રહ્યું છે. અગાઉ વાલીઓ અને ગ્રામજનોએ બાંધકામની નબળી ગુણવત્તા અને કામમાં અધૂરપણા હોવાના ગંભીર આક્ષેપો કર્યા હતા. આ મુદ્દે રેલીઓ પણ નીકળી હતી અને આચાર્યએ કચ્છ સ્વીકારવાનો ઇનકાર કરતા વહીવટી તંત્ર સાથે ઘર્ષણ સર્જાયું હતું. મંગળવારે જ્યારે લોકાર્પણ યોજાયું ત્યારે પણ વાતાવરણમાં ગરમાવો જોવા મળ્યો હતો. વાલીઓ વિરોધ પ્રદર્શન કરે તે પૂર્વે જ સાવચેતીના ભાગરૂપે પોલીસ બોલાવી લેવામાં આવી હતી તો આ કાર્યક્રમ દરમિયાન શાળાના બાળકો ગેરહાજર જણાતાં 'રાતોરાત લોકાર્પણ'ના આક્ષેપો થયા હતા. આ તમામ વિવાદો અંગે સ્પષ્ટતા કરતા જિલ્લા પ્રાથમિક શિક્ષણાધિકારીએ જણાવ્યું હતું કે, રાજ્યસ્તરની ટુકડી દ્વારા તપાસ કરાયા બાદ નવા સંકુલમાં તમામ ટુકડીઓ સુધારી લેવામાં આવી છે. કોન્ટ્રાક્ટર દ્વારા ત્રણ વર્ષની ગેરંટીનું લેખિત પ્રમાણપત્ર પણ અપાયું છે. વિદ્યાર્થીઓની ગેરહાજરી અંગે તેમણે સ્પષ્ટતા કરી હતી કે કુમાર શાળા અપોરની પાળીમાં હોય છે, જ્યારે કાર્યક્રમ સવારે હોવાથી બાળકો હાજર નહોતાં.

બાડી દેશોના ભીષણ યુદ્ધની તીવ્ર અસર: કચ્છમાં કોમર્શિયલ ગેસનો પુરવઠો ખોરવાયો, હોટેલ ઉદ્યોગ પર સંકટ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: ઈઝરાયલ-અમેરિકા અને ઈરાન વચ્ચે ચાલી રહેલા ભયાનક યુદ્ધની સ્થિતિએ વૈશ્વિક અર્થતંત્રને હચમચાવી દીધું છે, જેની સીધી અસર હવે છેવાડાના કચ્છ જિલ્લાના ઉદ્યોગો પર જોવા મળી રહી છે. આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે પેટ્રોલિયમ પેદાશો અને ગેસના સપ્લાયમાં આવેલા મોટા અવરોધના કારણે કચ્છમાં કોમર્શિયલ ગેસનો પુરવઠો કપ થઈ ગયો છે. પરિણામે સ્થાનિક હોટેલ અને રેસ્ટોરન્ટ માલિકો મુશ્કેલીમાં મુકાયા છે. સમગ્ર ભારતમાં હાલમાં કોમર્શિયલ ગેસની ભારે અછત વર્તાઈ રહી છે. ખાડી દેશોમાં ચાલતા સંઘર્ષને કારણે આયાત થતા ગેસના જથ્થામાં મોટો ઘટાડો થયો છે. ભારત સરકાર દ્વારા પરિસ્થિતિની ગંભીરતાને સમજીને તમામ રિક્ષાઈન્ટરીઓને કડક સૂચના આપવામાં આવી છે કે તેઓ બ્યુટોન અને પ્રોપેન જેવા ગેસ ઘટકોનો મહત્તમ ઉપયોગ માત્ર 'ડોમેસ્ટિક' એટલે કે ઘરેલુ ગેસ બનાવવા માટે જ કરે. સરકારની પ્રાથમિકતા સામાન્ય નાગરિકોના રસોડાને સુરક્ષિત રાખવાની હોવાથી, કોમર્શિયલ સેક્ટરને મળતો પુરવઠો હાલ ડાયવટ કરવામાં આવ્યો છે. આ અંગે પુરવઠા તંત્રના અધિકારી અર્શ હામ્મીએ જણાવ્યું હતું કે, રાજકોટથી કચ્છ તરફ આવતો કોમર્શિયલ ગેસનો સપ્લાય હાલ પુરતો અટકાવી દેવાયો છે. કચ્છમાં દરરોજના સરેરાશ ૨૧૦૦ કોમર્શિયલ સિલિન્ડરની માંગ છે, જેની સામે હાલ જથ્થો નહિવત છે. જરૂરિયાત કરતા કોમર્શિયલ ગેસનો અડધો જ જથ્થો ઉપલબ્ધ છે. જો સ્થિતિ વહેલી તકે નહીં સુધરે, તો રેસ્ટોરન્ટ્સ અડધો દિવસ ચાલુ રાખવા પડશે અથવા બંધ કરવાની ફરજ પડશે, જે નાથી હજારો કર્મચારીઓની રોજરોટી ધીનવાઈ શકે છે તેમ ભુજ રેસ્ટોરન્ટ એસોસિયેશનના પ્રમુખે જણાવ્યું હતું. દરમિયાન, જિલ્લા કલેક્ટર દ્વારા પરિસ્થિતિનો લાભ લઈ કાળાબજાર કે સંગ્રહખોરી કરતાં તત્ત્વો સામે 'આવશ્યક ચીજવસ્તુ ધારા' હેઠળ કડક કાર્યવાહીના આદેશ અપાયા છે. ઘરેલુ ગેસનો પુરવઠો સંપૂર્ણપણે સુરક્ષિત અને નિયમિત છે. નાગરિકોએ અફવાઓથી દૂર રહેવું અને બિનજરૂરી રીતે સિલિન્ડરનો સંગ્રહ ન કરવો તેવી અપીલ પુરવઠા વિભાગ દ્વારા કરવામાં આવી છે.

કચ્છ જિલ્લો અગનભૂકામાં ફેરવાયો, તાપમાનનો પારો ૪૨ ડિગ્રી સે. પહોંચ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: માર્ચ મહિનાની શરૂઆતમાં જ કચ્છ જાણે સૂર્યના પ્રકોપનો સામનો કરી રહ્યું હોય તેમ આ સમગ્ર જિલ્લો અગનભૂકામાં ફેરવાઈ ગયો છે. પાકિસ્તાન તરફથી આવતા દક્ષિણ-પશ્ચિમી ગરમ પવનોએ કચ્છમાં આકરી 'લુ'ની સ્થિતિ સર્જી છે. હવામાન વિભાગની 'યલો એલર્ટ' વચ્ચે સરહદી જિલ્લાના અનેક મથકોએ તાપમાનનો પારો ૪૦ થી ૪૨ ડિગ્રી સે.ની વચ્ચે નોંધાવવા લોકો તોભા પોકારી ઊઠ્યા છે. જિલ્લા મથક ભુજમાં મહત્તમ તાપમાન ૪૨ ડિગ્રી સે. નોંધાયું ત્યારે વાગડથી લઈ કોટશ્વર સુધી ઊના વાયરા કુંકાતા જનજીવન તોભા પોકારી ઊઠ્યું હતું. સવારથી જ સૂર્યનારાયણે આકરા તેવર ખતાવતા આભમાંથી અગનજવાળાઓ વરસતી હોય તેવો અનુભવ થઈ રહ્યો છે.

બત્રી પ્રદેશના હોડકોમાં આડા સંબંધના મનદુઃખમાં ૨૩ વર્ષીય યુવાનની કુહાડીના ઘા ઝીંકી નિર્મમ હત્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: કચ્છના ભાતીગળ બત્રી પ્રદેશના પશુપાલન સાથે જોડાયેલા હોડકો ગામના નિર્જન સીમાડામાં ૨૩ વર્ષીય યુવાનનો કરપીણા હત્યા કરાયેલો મૃતદેહ મળી આવતા સમગ્ર પંથકમાં ચક્રાવર મચી ગઈ હતી. પોલીસે મૃતદેહને પોસ્ટમોર્ટમ માટે મોકલી કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે. આ અંગે હોડકો ગામના રહેવાસી ઇશાભાઈ અમીનભાઈ હાલેપોત્રાએ ધોરડો પોલીસ મથકે નોંધાવેલી ફરિયાદને ટાંકીને પી.આઇ. યાવડાએ માહિતી આપતાં જણાવ્યું હતું કે, ફરિયાદીનો ભત્રીજો ઇસ્માઇલ ઇબ્રાહીમ હાલેપોત્રા (ઉ.વ. ૨૩) ગત રાત્રિના નવ-સાડા નવ વાગ્યાથી ગુમ હતો. અને તેનો મોબાઇલ ફોન પણ સ્વીચ ઓફ આવતા પરિવારજનોમાં ચિંતા વ્યાપી હતી. વહેલી સવાર સુધી ચાલેલી શોધખોળ બાદ, હોડકો ગામની સીમમાં 'ઉધમા કડો' તરીકે ઓળખાતી જગ્યાએ બાવળોની ઝાડીમાંથી ઇસ્માઇલની ગરદનના ભાગે કોઈ તીક્ષ્ણ હથિયાર વડે ગંભીર ઘા મારેલી હાલતમાં મૃતદેહ મળી આવ્યો હતો. આ મામલે ફરિયાદીએ રાજવાણી-વાહ વિસ્તારના અબ્દુલા હેદર હાલેપોત્રા, હનીફ અબ્દુલા હાલેપોત્રા, મુસ્તાફ અબ્દુલ હાલેપોત્રા, જ્ઞાનુ મામદ હાલેપોત્રા, ઇશા કાદુ હાલેપોત્રા નામના શખ્સો સામે ફરિયાદ નોંધાવી હતી. પી.આઇ. યાવડાએ ઉમેર્યું હતું કે, મૃત ઇસ્માઇલને આરોપીની અપરિણીત બહેન સાથે આડા સંબંધ હતા. આ બાબતે અગાઉ બંને પરિવારો વચ્ચે સમજાવટ અને સમાધાન પણ થયું હતું. જોકે, મનમાં ખાર રાખીને આરોપીએ કાવતરું ઘડ્યું હતું. એક કિશોર વયના આરોપીએ ઇસ્માઇલને "શિકાર કરવા જવું છે" તેમ કહીને સીમમાં બોલાવ્યો હતો અને ત્યાં જંગલ વિસ્તારમાં એકલતાનો લાભ લઈ, ગરદન પર કુહાડીના ઘા ઝીંકી તેને મોતને ઘાટ ઉતારી દીધો હતો.

ભુજમાં ફરી 'બોમ્બ'નો ફફડાટ: પોસ્ટ ઓફિસને વિસ્ફોટકોથી ઉડાવી દેવાના ધમકીભર્યા ઇ-મેઇલથી અફરાતફરી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: કચ્છના ભુજમાં આવેલી સરકારી કચેરીઓને બોમ્બથી ઉડાવી દેવાની ધમકી મળવાનો ક્રમ જાણે અટકવાનું નામ ન લઈ રહ્યો તેમ ફરી એકવાર ભુજની વડી પોસ્ટ ઓફિસને નિશાન બનાવી ઇ-મેઇલ મારફતે ધમકી આપવામાં આવતા સમગ્ર વહીવટી તંત્ર અને પોલીસ કાફલો દોડતો થયો હતો. છેલ્લા ૧૨ દિવસમાં આ ત્રીજી એવી ઘટના છે જેમાં ભુજની મહત્વની કચેરીઓને બોમ્બથી ફૂંકી મારવાની ધમકી મળી હોય. પ્રામ વિગતો મુજબ, મંગળવારે સવારના સમયે ભુજની હેડ પોસ્ટ



કચેરીની કામગીરી રાખતા મુજબ શરૂ કરવા સૂચના આપી હતી. ઉલ્લેખનીય છે કે, ભુજ સહિત રાજ્યભરમાં અવારનવાર મળતી આવી ધમકીઓને કારણે સામાન્ય જનતા અને કર્મચારીઓમાં ઉચ્ચત જોવા મળી રહ્યો છે.

આગામી કોર્પોરેશન ચૂંટણીને પગલે ભાવનગરમાં કોંગ્રેસની પ્રશિક્ષણ શિબિર: પ્રભારી કુલદીપ શર્માએ કાર્યકરોને ચૂંટણી વ્યૂહરચનાનું માર્ગદર્શન આપ્યું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભાવનગર: આગામી મહાનગર-પાલિકાની ચૂંટણીના પડઘમ વાગતા જ ભાવનગર શહેર અને જિલ્લા કોંગ્રેસ સમિતિ દ્વારા પક્ષના હોદ્દેદારો અને કાર્યકરો માટે પ્રશિક્ષણ શિબિરનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. કોંગ્રેસના પ્રભારી કુલદીપ શર્માને અધ્યક્ષસ્થાને યોજાયેલ આ કાર્યક્રમમાં પક્ષના ઈતિહાસ, બંધારણની રક્ષા તેમજ ચૂંટણીલક્ષી વ્યૂહરચના અંગે વિગતવાર માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું હતું. કાર્યક્રમ દરમિયાન કાર્યકરોમાં આગામી ચૂંટણીમાં

મજબૂત લડત આપવા માટે સ્થાનિક નેતાઓ અને કાર્યકરોમાં ઉત્સાહ અને આત્મવિશ્વાસ જોવા મળ્યો હતો. શિબિરને સંબોધતા કુલદીપ શર્માએ જણાવ્યું હતું કે, કોંગ્રેસ પાર્ટીએ દેશને આઝાદી અપાવવા માટે લાંબા સમય સુધી સંઘર્ષ કર્યો છે અને ત્યારબાદ દેશમાં મજબૂત વહીવટી વ્યવસ્થા ઊભી કરી છે. દરેક કાર્યકર પક્ષના આ ઈતિહાસ અને દેશના બંધારણ વિશે માહિતગાર રહે તે ખૂબ જ જરૂરી છે. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું કે ભારતનું બંધારણ વિશ્વમાં સર્વશ્રેષ્ઠ ગણાય છે અને તેને ઘડવામાં કોંગ્રેસના દિગ્ગજ નેતાઓને મહત્વનો ફાળો રહ્યો છે. જો કારણે આજે ભારત વિશ્વમાં સફળ લોકશાહી તરીકે ઓળખાય છે. વર્તમાન રાજકીય પરિસ્થિતિ અંગે તેમણે કહ્યું હતું કે દરેક સંગઠનમાં સમય જતા ઝેટલીક ક્ષતિઓ ઊભી થતી હોય છે, પરંતુ તેને કોંગ્રેસ સંગઠનમાં આવી રહેલી તમામ પામીઓને સુધારવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવી રહ્યો છે. જનતાને ગેરમાર્ગે દોરતા નિવેદનો સામે સત્ય અને પારદર્શિતા સાથે કામ કરવાનું પક્ષનું મુખ્ય લક્ષ્ય છે. આગામી મહાનગરપાલિકાની ચૂંટણીને ધ્યાનમાં રાખીને કોંગ્રેસ સંપૂર્ણ તૈયારી સાથે મેદાનમાં ઉતરશે. ચૂંટણીના તમામ નિયમોનું પાલન કરતા જનહિતને કેન્દ્રમાં રાખી કામગીરી કરવામાં આવશે તેમ તેમણે ઉમેર્યું હતું. કુલદીપ શર્માએ જણાવ્યું કે ભાવનગરના વિકાસ માટે પક્ષ અને પ્રજાના હિતને સર્વોપરી માનતા, સેવાભાવી અને સક્ષમ ઉમેદવારોની પસંદગી કરવામાં આવશે. ચૂંટણી બાદ કોર્પોરેશન માત્ર સત્તાનો લાભ ન લેતા જનસેવા માટે પ્રતિબદ્ધ રહે તેવું માણ્યું ઊભું કરવામાં આવશે.

કચ્છના સીમાવર્તી લોરિયામાં બે શખ્સો બે દેશી બંદૂક અને ૧૦ જીવતી કારતૂસ સાથે પકડાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: કચ્છના સીમાવર્તી ગામોમાં નાપાક પ્રવૃત્તિઓ ઉપરાંત વન્યપ્રાણીઓની શિકારી પ્રવૃત્તિ સતત વધી રહી છે અને અવારનવાર અહીંથી મારક હથિયારો પકડાતાં રહે છે એ વચ્ચે ભુજ તાલુકાના લોરિયા ગામની સીમમાંથી સ્થાનિક ગુન-હાશોધક શાખાએ બે શખ્સોને ઘાતક હથિયારો સાથે ઝડપી પાડ્યા હતા. પ્રામ વિગતો મુજબ, ગણકાલે રાત્રે સ્થાનિક ગુન-હાશોધક શાખાની ટીમ જ્યારે ભુજ આસપાસના વિસ્તારમાં પેટ્રોલિંગ કરી રહી હતી, ત્યારે મળેલી પૂર્વ ખાતમીના આધારે લોરિયા ગામના હનુમાનનગર વિસ્તારમાં તપાસ હાથ ધરવામાં આવી હતી. વાડી વિસ્તાર તરફ જતા કાચા રસ્તા પર પોલીસે ગોચ ગોઠવીને બે શંકાસ્પદ શખ્સોની અટકાયત કરી હતી. તપાસ દરમિયાન ફરીકે હાજી મેર (રહે.લોરિયા, હનુમાનનગર) પાસેથી એક સિંગલ બેરલ દેશી બનાવટની બંદૂક (કિંમત રૂ. ૨૦૦૦), ૫ જીવતી કારતૂસ અને ૨ ફૂટેલા કાર્ટીડ મળી આવ્યાં હતાં જ્યારે અનવર ઉર્ફે આરોફ હાજી મેર (રહે.લોરિયા, હનુમાનનગર) પાસેથી પણ એક સિંગલ બેરલ દેશી બનાવટની બંદૂક (કિંમત રૂ. ૨૦૦૦), ૫ જીવતી કારતૂસ અને ૨ ફૂટેલા કાર્ટીડ મળ્યાં હતાં. એલસીબીએ કુલ બે બંદૂકો અને ૧૦ જીવતી કારતૂસ કબજે કરી બંને આધારે લોરિયા ગામના હનુમાનનગર વિસ્તારમાં તપાસ હાથ ધરવામાં આવી હતી. વાડી વિસ્તાર તરફ જતા કાચા રસ્તા પર પોલીસે ગોચ ગોઠવીને બે

કચ્છમાં આપઘાત-અકસ્માતની અલગ-અલગ ઘટનાઓમાં ચાર વ્યક્તિઓનાં કચ્છ મોત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: કચ્છના ગાંધીધામ, માંડવી, આદિપુર અને ભયાઉ પંથકમાં છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં ગામખવાર અકસ્માત, વીજ કરંટ અને આપઘાતના ચાર અલગ-અલગ બનાવોમાં ચાર લોકોએ પોતાના જીવ ગુમાવતાં શોકનું મોજું ફરી વળ્યું હતું. પૂર્વ કચ્છના ગાંધીધામ શહેરના કાગો પી.એસ.એલ. વિસ્તારમાં માર્ગ અકસ્માતની એક જીવલેણ ઘટના બની હતી જેમાં સુરેશપ્રસાદ ધનુમહત્તે કુશ્વાલ (ઉ.વ. ૫૬). પોતાની ટ્રકને પાલી કરીને કંડલા તરફ જઈ રહ્યા હતા. રસ્તામાં ચા-પાણી પીવા માટે તેઓ ટ્રકને પાર્ક કરી, નીચે ઉતર્યા હતા. આ દરમિયાન અન્ય એક ટ્રકના ચાલકે તેમને હડકેટે લેતા ગંભીર ઈજાઓ પહોંચી હતી. ઇજાગ્રસ્તને તાત્કાલિક ભુજની જી.કે. જનરલ હોસ્પિટલ ખસેડાયા હતા, જ્યાં ફરજ પરના તબીબે તેમને મૃત જાહેર કર્યા હતા. કંચનપ્રસાદ કુશ્વાહે આ અંગે પોલીસમથકે ફરિયાદ નોંધાવી હતી. બીજી તરફ, માંડવી તાલુકાના મોડકુલા ગામે બળવંતસિંહ જાડેજાની વાડીમાં મજૂરી કામ કરતા પંચમહાલના હાલોલના શ્રમિક તજવીજ શરૂ કરી હતી.