



દૈનિક મુંબઈ સમાચાર

R.N.I. No. GUJ GUJ /2019/58486

મુંબઈથી પ્રસિદ્ધ થતું ■ સ્થાપના: ૧ જુલાઈ ૧૮૨૨ ■ પુસ્તક: ૨૦૫ ■ Volume 69 ■ Issue 98 ■ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨

વૈશાખ સુદ- ૧૧ ■ મુંબઈ ■ MUMBAI SAMACHAR ■ www.bombaysamachar.com ■ 27 April 2026, Monday ■ REGD.No. MCS/058/2018-20

સોમવાર, ૨૭ એપ્રિલ ૨૦૨૬, (૧૨ પાનાં) કિંમત ₹ ૧૦.૦૦

ધર્મતેજ પૂર્તિ ૫ ૬ ૭

LIKE & FOLLOW: /Mumbaisamachar4u

ટ્રમ્પની ડિનર પાર્ટીમાં ગોળીબાર, હુમલાખોર ઝડપાયો



વોશિંગ્ટન: વાઇટ હાઉસ કોરસપોન્ડન્ટ્સ ડિનરમાં શનિવારે રાત્રે ગોળીબાર થયો હતો. આ ઘટના દરમિયાન અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ અને ફર્સ્ટ લેડી મેલાનિયા સ્ટેજ પર હાજર હતાં. ગોળીબાર બાદ સિક્રેટ સર્વિસે તાત્કાલિક પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ અને અન્ય ટોચના નેતાઓને સુરક્ષિત રીતે બહાર કાઢ્યા હતા. ફાયરિંગમાં કોઈને ઈજા પહોંચી નથી. ફાયરિંગના કારણે જીવ બચાવવા સેંકડો મહેમાનો ટેબલ નીચે ઝૂકી ગયા ત્યારે સિક્રેટ સર્વિસ અને અન્ય અધિકારીઓ વોશિંગ્ટન હિલ્ટન ખાતેના બેન્કવેટ હોલમાં ઘસી ગયા હતા. બાદમાં સિક્રેટ સર્વિસ એજન્ડોએ તાત્કાલિક પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પને સ્ટેજ પરથી સુરક્ષિત સ્થળે લઈ ગયા હતા.

ઉપપ્રમુખ જે. ડી. વેન્સ અને ટ્રમ્પના મંત્રીમંડળના સભ્યોને પણ તાત્કાલિક બહાર કાઢવામાં આવ્યા હતા. એક રિપોર્ટ અનુસાર, પ્રમુખ ટ્રમ્પના વાઇટ હાઉસ કોરસપોન્ડન્ટ્સ એસોસિએશન ડિનરમાં ફાયરિંગ કરનાર ઝડપી લીધો હતો. ટ્રમ્પે બાદમાં સોશ્યલ મીડિયા પોસ્ટમાં આ વાતની પુષ્ટિ કરી હતી. એક વરિષ્ઠ અધિકારીના જણાવ્યા અનુસાર, પ્રમુખ ટ્રમ્પ સલામત સ્થળે છે. આ ઘટના બાદ પ્રમુખ ટ્રમ્પે સિક્રેટ સર્વિસ અને સ્થાનિક સુરક્ષા એજન્ડોની પ્રશંસા કરી હતી. ડિનર કાર્યક્રમમાં ફાયરિંગ કરનાર પાસેથી અનેક હથિયારો પણ જપ્ત કરાયાં હતાં. વોશિંગ્ટન ડીસીના વચગાળાના પોલીસ વડા જેફરી કેરોલે જણાવ્યું હતું કે સિક્રેટ સર્વિસે ઝડપેલા હુમલાખોર પાસેથી “એક શોટગન, એક હેન્ડગન અને અનેક છરીઓ” જપ્ત કરાઈ હતી.

ઘટનાના સાક્ષીઓએ જણાવ્યું હતું કે શંકાસ્પદ વ્યક્તિ એવા સ્થળોમાં હથિયારો સાથે પહોંચવામાં સફળ ૨ ઘો જ્યાં સુરક્ષા ઓછી હતી. આ સુરક્ષા (જુઓ પાનું ૨) ►►

‘આ હુમલો મને ઈરાનમાં યુદ્ધ જીતતા રોકી શકશે નહીં’

વોશિંગ્ટન : વાઇટ હાઉસ કોરસપોન્ડન્ટ્સ એસોસિએશન ડિનરમાં ગોળીબાર થયા બાદ શનિવારે અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે એક મોટું નિવેદન આપ્યું હતું. તેમણે કહ્યું કે આ ઘટના તેમને ઈરાન સામે ચાલી રહેલા યુદ્ધ જીતવાના તેમના સંકલ્પથી રોકશે નહીં. ટ્રમ્પે કહ્યું કે આ હુમલો તેમને રોકી શકશે નહીં અને ડરાવી શકશે પણ નહીં. નોંધનીય છે કે વોશિંગ્ટનની હિલ્ટન હોટેલમાં આયોજિત વાર્ષિક વાઇટ હાઉસ કોરસપોન્ડન્ટ્સ એસોસિએશન ડિનર દરમિયાન (જુઓ પાનું ૨) ►►

વસતિગણતરીમાં દેશવાસીઓનો સહકાર માગતા મોદી

નવી દિલ્હી: વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ રવિવારે ‘મન કી બાત’ કાર્યક્રમ દ્વારા દેશવાસીઓને વિશ્વની સૌથી મોટી ગણતરી (સેન્સસ-૨૦૨૭)ને સફળ બનાવવા હાકલ કરી છે. મોદીએ કહ્યું હતું કે આ વખતે જનગણનામાં મોટા ફેરફાર કરવામાં આવ્યા છે અને એને સંપૂર્ણપણે ડિજિટલ બનાવવામાં આવી છે.

તેમણે કહ્યું હતું કે આ વખતે વસતિગણતરીનો અનુભવ સાવ અલગ હશે. ઘરે આવનારા

કર્મચારીઓ પાસે મોબાઈલ એપ હશે અને એમાં વિગતો નોંધાશે. આ અભિયાન માત્ર સરકારી કામ નથી, પરંતુ દરેક ભારતીયની જવાબદારી છે. આ માટે ૧,૨૦,૦૦,૦૦૦ ઘરોનું લિસ્ટિંગ કરવામાં આવ્યું છે.

મોદીએ રવિવારે લોકોને ઈશાનભારતમાંથી વાંસનું એક ઉત્પાદન ખરીદવાનો અનુરોધ કર્યો હતો જેથી આ ઉત્પાદકો બનાવવા સખત મહેનત કરનારાને પ્રોત્સાહન (જુઓ પાનું ૨) ►►

ગુજરાતમાં ગરમી ૪૪ ડિગ્રીને પાર સુરેન્દ્રનગર સૌથી વધુ ગરમ, અમદાવાદ બીજા ક્રમે

(અમદાવાદ પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદ: દેશભરમાં ગરમીનો મોજું ફરી વળ્યું છે ત્યારે ગુજરાતમાં પણ અસહ્ય ગરમીનો અનુભવ ઘણા દિવસથી થઈ રહ્યો છે. છેલ્લા કેટલાક દિવસથી ગુજરાતનાં મોટાભાગનાં મથકોમાં ગરમીનો પારો ૩૮-૪૦ ડિગ્રી સુધી રહેતો હતો, પરંતુ શનિ-રવિ દરમિયાન મોટાભાગનાં શહેરોમાં પારો ૪૦ને પાર ગયો છે અને આગ ઓકતી ગરમી ગુજરાતની પ્રજા સહન કરી રહી છે.

ગરમીને લીધે રસ્તાઓ સૂમસામ હોય છે જ્યારે મોટાભાગના લોકો એરકન્ડિશન ઘરમાં પણ રહેવાનું અર્થ લાગી રહ્યું હોવાની ફરિયાદ કરે છે.

ઝાલાવાડ તરફ ઓળખાતા સુરેન્દ્રનગરમાં સૌથી વધારે ૪૪.૪ ડિગ્રી સેલ્સિયસ તાપમાન નોંધાયું હતું, ત્યારબાદ અમદાવાદમાં ૪૪ ડિગ્રી સેલ્સિયસ (જુઓ પાનું ૨) ►►

ગુજરાતમાં સરેરાશ ૫૭ ટકા મતદાન

(અમદાવાદ પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદ: ગુજરાતમાં કાળઝાળ ગરમીની વચ્ચે ૧૫ મહાનગરપાલિકાઓ, ૮૪ નગરપાલિકાઓ, ૩૪ જિલ્લા પંચાયતો અને ૨૬૦ તાલુકા પંચાયતોની સામાન્ય ચૂંટણી તેમ જ ૧૧ નગરપાલિકાઓની પેટા ચૂંટણી માટે સરેરાશ અંદાજિત ૫૭ ટકા જેટલું શાંતિપૂર્ણ મતદાન સંપન્ન થયું હતું. ચૂંટણીના અંદાજિત આંકડાઓ મુજબ, ૮૪ નગરપાલિકાઓમાં ૫૮.૧૨ ટકા, ૩૪ જિલ્લા પંચાયતોમાં ૬૦.૨૧ ટકા અને ૨૬૦ તાલુકા પંચાયતોમાં ૬૧.૦૦ ટકા મતદાન નોંધાયું હતું. ૧૫ મહાનગરપાલિકાઓની કુલ ૧૦૦૧ બેઠકો પર ચૂંટણી લડી રહેલા ૩૧૪૫ ઉમેદવારોનું રાજકીય ભાવિ હાલ ઈવીએમમાં સીલ થઈ ચૂક્યું છે, જેનો આખરી ફેસલો આગામી મંગળવારે મતગણતરી બાદ જાહેર કરવામાં આવશે. જો કે મતદાનના આંકડા જોતા જણાઈ રહ્યું છે કે શહેરી પ્રજા કરતા ગ્રામ્ય પ્રજાએ મતદાનમાં વધુ રસ દાખવ્યો હતો.

ગુજરાતની ૧૫ મહાનગરપાલિકાઓમાં વાધી ૬૫.૬૮ ટકા મતદાન સાથે રાજ્યમાં મોખરે રહ્યું હતું. નવસારીમાં ૫૮.૬૮ ટકા, મોરબીમાં ૫૮.૭૫ ટકા



મતદાન: અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનની ચૂંટણીમાં મતદાન કર્યા બાદ શાહીની નિશાનીવાળી આંગળી બતાવતા ગુજરાતના મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલ. (પીટીઆઈ)

અને નડીયાદમાં ૫૬.૫૦ ટકા મતદાન નોંધાયું હતું, જ્યારે વડોદરામાં ૪૭.૧૧, સુરત ૫૨.૮૩ ટકા, જામનગર ૫૦.૦૨ ટકા, અમદાવાદ અને રાજકોટમાં અનુક્રમે ૪૫.૩૫ ટકા અને ૪૫.૨૧ ટકા મતદાન થયું હતું. સૌથી ઓછું મતદાન (જુઓ પાનું ૨) ►►

દિલ્હીમાં મોટી વિમાન દુર્ઘટના ટળી: ચાર ઘાયલ

નવી દિલ્હી: દિલ્હી એરપોર્ટથી ઝુરિક જઇ રહેલા સ્વિસ ઇન્ટરનેશનલ એરલાઇન્સના વિમાનનાં એન્જિનમાં ખામી સર્જતા મોટી દુર્ઘટના ટળી હતી. આ વિમાનમાં ૨૪૫ લોકો સવાર હતા. આ ઘટના બાદ સંપૂર્ણ કંટ્રોલ હેઠળે કરવામાં આવી હતી અને મુસાફરોને સુરક્ષિત રીતે બહાર કાઢવામાં આવ્યા હતા. જેમાંથી ચારને ઈજાઓ

પહોંચી હતી. આ જાણકારી એરલાઇને આપી હતી. આ વિમાનમાં ચાર નવજાત સહિત ૨૩૨ મુસાફરો અને ૧૩ કૂ સભ્યો સવાર હતા. આ વિમાન ફ્લાઇટ એલએક્સ ૧૪૭ તરીકે ઓપરેટ થવાનું હતું ત્યારે રાત્રે લગભગ ૧ વાગ્યે આ ઘટના બની હતી. એરલાઇનના પ્રવક્તાએ એક નિવેદનમાં જણાવ્યું કે ચાર મુસાફરો (જુઓ પાનું ૨) ►►

૭ કરોડના હેરોઈન પ્રકરણમાં કસ્ટમ વિભાગે તમિળનાડુના માર્સ્ટર્માઈન્ડ ડ્રગ્સ માફિયાની ધરપકડ કરી

અમદાવાદ: શહેર કસ્ટમ અને ડીઆરઆઈના જોઈન્ટ ઓપરેશનમાં કેબુઆરી ૨૦૨૬માં અમદાવાદ એરપોર્ટ પર ૪ કિલો ૮૦૦ ગ્રામ હેરોઈન સાથે પકડાયેલા કુતુબુદીન અબ્બાસ અલીની તપાસમાં તમિળનાડુના ડ્રગ્સ માફિયા પનીર સેલમ સિંગરા વેલુનું નામ બહાર આવતા કસ્ટમ વિભાગે તેની ધરપકડ કરી છે. કસ્ટમના ટોચના સૂત્રોએ જણાવ્યું કે કેબુઆરી ૨૦૨૬માં મલેશિયાથી અમદાવાદ એરપોર્ટ પર આવેલા પેસેન્જર કુતુબુદીન અબ્બાસ અલીની અટકાયત કરવામાં આવતા તેની પાસેથી ૭ કરોડ ૮૦ લાખનું છ કિલો ૮૦૦ ગ્રામ હેરોઈનનો જથ્થો મળી આવતા તેની ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. કુતુબુદીનની પૂછપરછ કરવામાં આવતા તેણે

તમિળનાડુના કુડાલોરમાં રહેતા પનીરસેલ્વમનું નામ આપ્યું હતું. ત્યારબાદ કુતુબુદીનના મોબાઇલના વોટ્સ એપ ચેટના આધારે કસ્ટમ વિભાગના અધિકારીઓએ પાંચ દિવસ સુધી તમિળનાડુમાં દર્શાવેલા સરનામાની આસપાસ તપાસ ચાલુ રાખી હતી. ત્યારબાદ તેની ઓળખ થઈ જતા ડીઆરઆઈની મદદથી તેની ધરપકડ કરીને કુડાલોરની કોર્ટમાં રજૂ કરીને ટ્રાન્સલેટ રિમાન્ડ મેળવીને અમદાવાદ લાવવામાં આવ્યો છે. પનીર સેલ્વમ સાથે બીજા ત્રણ ડ્રગ્સ માફિયાઓના નામ પણ બહાર આવ્યાં છે અને મલેશિયાથી જે પેસેન્જર ડ્રગ્સ લઈને અમદાવાદ આવતા હોય છે તેમની પાછળના માર્સ્ટર માર્ડનની ધરપકડ કરી લેવામાં આવી છે, તેવી માહિતી સૂત્રોએ આપી હતી.

ઓડિટ મામલે ૧૫૩ ગ્રાન્ટ-ઇન એઇડ સ્કૂલ પર અમદાવાદ ડીઈઓની તપાઈ

(અમદાવાદ પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદ: ફરજિયાત ફાયનાન્સિયલ ઓડિટ કરવામાં નિષ્ફળ રહેલી ગ્રાન્ટ-ઇન-એઇડ શાળાઓ સામે કાર્યવાહી ન થવા અંગે અધિકારીઓએ ગંભીર ચિંતા વ્યક્ત કરી હતી, જે જિલ્લા સ્તરે વહીવટી ઉદાસીનતા બતાવે છે. અમદાવાદમાં, જિલ્લા શિક્ષણ અધિકારી (ડીઈઓ) એ ૧૫૩ ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક સ્કૂલ્સને જરૂરી એકાઉન્ટિંગ ઓડિટ પૂર્ણ કરવામાં નિષ્ફળ રહેવા બદલ કડક નોટિસ ફટકારી છે.

જે સ્કૂલે ઓડિટ નથી કર્યું તેમાં અનેક અણગમી સંસ્થાઓનો સમાવેશ થાય છે. અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે જો શાળાઓ સમયમર્યાદામાં ઓડિટ પૂર્ણ કરવામાં નિષ્ફળ જાય, તો મેન્જમેન્ટ સંસ્થાઓ અથવા આચાર્યો સ્ટાફના પગારની ચૂકવણી માટે જવાબદાર રહેશે.

સ્કૂલ કમિશનરના નિર્દેશોને અનુસરીને આ સંસ્થાઓને ૭ મે થી ૩૦ મે દરમિયાન આયોજિત ખાસ ઓડિટ કેમ્પમાં હાજરી આપીને તેમના બાકી રહેલા ઓડિટને ક્લિયર કરવાનો નિર્દેશ આપવામાં આવ્યો હતો. અધિકારીઓએ આ વેતવણી આપી હતી કે નિર્ધારિત સમયગાળામાં જો ઓડિટ નહીં કરવામાં આવે, તો કડક કાર્યવાહી થશે. કાર્યવાહીમાં મેઈનટેનન્સ ગ્રાન્ટ અને સ્ટાફના પગારની ગ્રાન્ટ રદ કરવાનો પણ સમાવેશ થાય છે. કમિશનરની કચેરીએ અવલોકન કર્યું હતું કે ઘણા જિલ્લાઓએ ઓડિટ ટાળનારી શાળાઓ સામે કાર્યવાહી શરૂ કરવામાં ગંભીર બેદરકારી દાખવી છે. અમદાવાદની ઘણી શાળાઓ સહિત રાજ્યભરની મોટી સંખ્યામાં ગ્રાન્ટ-ઇન-એઇડ શાળાઓએ નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૨-૨૩ માટે ઓડિટ પૂર્ણ કર્યા નથી. કેટલાક કિસ્સાઓમાં ઓડિટ બેકલોગ એક દાયકાથી વધુ ચાલે છે, જેમાં ૨૦૦૫-૦૬ અને ૨૦૧૦-૧૧ ના રેકોર્ડ ચકાસાયેલા નથી.

થોડા સમય પહેલા એક વીડિયો કોન્ફરન્સ દરમિયાન, રાજ્ય સત્તાવાળાઓએ જિલ્લા અધિકારીઓને ડિફેન્ડ કરતી શાળાઓ સામે કડક પગલાં લેવા સૂચના આપી હતી. ■

રશિયા-યુકેનના યુદ્ધમાં વધુ ૧૬નાં મોત

કિવ: વીકએન્ડમાં યુકેન, રશિયાના તાબામાં રહેલા પ્રદેશ અને રશિયા પરના હુમલામાં ઓછામાં ઓછા ૧૬ જણનાં મોત થયાં હતાં. યેનોબીલ અણુ દુર્ઘટનાની ૪૦મી વરસી નજીક આવે છે ત્યારે અણુ પ્લાન્ટ નજીકના હુમલાથી ઊભા થયેલા જોખમ અંગે નવેસરની ચેતવણી દેવામાં આવી છે. રશિયાએ ચાર વર્ષથી વધારે સમય પહેલાં યુકેન પર આક્રમણ કર્યું હતું. રશિયાના ડ્રોન અને મિસાઈલ હુમલાને લીધે દુનિયાનાં શહેરોમાં નવનાં મોત થયાં હતાં. યુકેનના ડ્રોન હુમલાને લીધે રશિયાના તાબામાં રહેલા કિમેઆમાં એક જણનું મોત થયું હતું. રશિયાએ

૨૦૧૪માં આ પ્રદેશ યુકેન પાસેથી છીનવી લીધો હતો. રશિયાએ ઢાલો કર્યો હતો કે અમે લુહાનસ્ક રીજન પર સંપૂર્ણ કબજો જમાવ્યો છે. યુકેનના ડ્રોન હુમલાને લીધે ત્રણ જણ મરણ પામ્યાં હતાં. યુકેને રશિયાના બેલગોરોડ સરહદી વિસ્તારમાં ડ્રોન હુમલો કરતાં એક મહિલાનું મરણ થયું હતું. આને લીધે રશિયાએ વળતો હુમલો કર્યો હતો. યુકેનના દળોએ રશિયાની સૌમાની અંદર યારોસલવલમાં તેલની રિફાઈનરી પર હુમલો કર્યો હતો. (એજન્સી) ■

બંગાળમાં ગુંડારાજનો અંત લાવીશું: અમિત શાહ

કોલકાતા : જો ભાજપ પશ્ચિમ બંગાળમાં સત્તા પર આવશે તો તે રાજ્યમાંથી નગુંડારાજ્ય અને ન સિન્ડિકેટ રાજ્યનો અંત આવશે. એમ કેન્દ્રના ગૃહપ્રધાન અમિત શાહે કહ્યું હતું. નાદિયાના તેહકુા ખાતે જાહેરસભાને સંબોધતા શાહે ઢાલો કર્યો હતો કે મતદાતાઓએ વિધાનસભા ચૂંટણીના પ્રથમ તબક્કામાં જ મમતા બેનરજી સરકારનો સફાયો કરી નાખ્યો

છે. ભાજપે આ અગાઉ જ ૨૩ એપ્રિલના પ્રથમ તબક્કામાં ૧૧૦ બેઠક જીતી છે. શાહે વધુમાં કહ્યું હતું કે જો ભાજપ પશ્ચિમ બંગાળમાં સત્તા પર આવશે તો તે રાજ્યમાંથી નગુંડારાજ્ય અને ન સિન્ડિકેટ રાજ્યનો અંત આવશે. બહાર નીકળીને મતદાન કરતા ગભરાતા નહીં. ચૂંટણી પંચે વ્યાપક વ્યવસ્થા કરી છે. તમને મતદાન કરતાં કોઈ રોકી નહીં શકે. ■

મધ્ય પ્રદેશમાં બસે બાઈકને અડકેટ લેતાં ત્રણનાં મોત, એક ગંભીર

ભિંડ: મધ્ય પ્રદેશના ભિંડ જિલ્લામાં પૂરપટ ગતિએ આવતી બસે એક બાઈકને જોરદાર ટક્કર મારતાં ભયંકર અકસ્માત સર્જાયો હતો. આ અકસ્માતમાં બાઈક પર સવાર ચાર મિત્રોમાંથી ત્રણનાં ઘટનાસ્થળે જ મોત નીજવ્યાં હતાં. જ્યારે એક જીવન-મરણ વચ્ચે ઝોલા ખાઇ રહ્યો છે.

આ બનાવની પ્રાથમિક વિગતો અનુસાર મુરેના રહેવાસી આશુતોષ બધેલ (૨૧) અને મોહિત બધેલ (૨૦), ખરૌલી નિવાસી રામકેશ બધેલ (૧૯) અને મેહંદા રહેવાસી અમિત બધેલ (૧૭) એક જ બાઈક પર સવાર થઇને મહેંદા ગામમાં એક લગ્ન સમારોહમાં જઇ રહ્યા હતા. આ દરમિયાન હાઇવે પર સામેથી આવતી એક અનિયંત્રિત બસે બાઈકને જોરદાર ટક્કર મારી હતી.

પ્રત્યક્ષદર્શીઓના જણાવ્યા અનુસાર અકસ્માત એટલો ભયાનક હતો કે ટક્કર બાદ બાઈક બસના આગળના ભાગમાં ફસાઇ ગઇ હતી. બસચાલકે વાહન રોકવાને બદલે ગતિ વધારી દીધી હતી. ડ્રાઇવર બાઈક સહિત યુવાનોને લગભગ પાંચ કિલોમીટર સુધી સડક પર ઢસડતો ગયો હતો. ઘટનાસ્થળે ભયાનક દ્રશ્યો સર્જાયાં હતાં. આ દરમિયાન એક રાહદારીએ બસનો પીછો કરી તેને ઊભી રાખવા દબાણ કર્યું હતું. બસ થંભી જતા મુસાફરો ગભરાઇને નીચે ઊતરવા લાગ્યા હતા. જેનો લાભ ઉઠાવીને ચાલક ઘટનાસ્થળેથી ભાગ ગયો હતો. અકસ્માતની માહિતી મળતાં જ પોલીસ તાબડોટ ઘટનાસ્થળે પહોંચી હતી. પોલીસે ઘટનાસ્થળેથી પુરાવા એકત્રિત કર્યાં હતા. તેમજ મૃતકોના મૃતદેહોને પોસ્ટમોર્ટમ અર્થે જિલ્લા હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા હતા. જ્યારે ઘાયલ અમિતને પ્રાથમિક સારવાર બાદ ગંભીર હાલતમાં ગ્વાલિયર રિફર કરવામાં આવ્યો છે. ■



દર્શન પહેલાં ખરીદી: કોલકાતામાં વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ મંદિરમાં દર્શન કરતા પહેલાં સ્થાનિક ફેરિયા પાસેથી પૂજાની સામગ્રી ખરીદી હતી અને દર્શન કર્યા હતા. (પીટીઆઈ)



૫. બંગાળમાં એક અલગ બાંગ્લાદેશ બની રહ્યો હતો: રવિ કિશન

કોલકાતા: પશ્ચિમ બંગાળની ચૂંટણીના પહેલા તબક્કામાં રેકોર્ડ મતદાન પર ભાજપના સાંસદ રવિ કિશનની પ્રતિક્રિયા સંમે આવી છે. મા દુર્ગા, મા કાલી જાગૃત થઇ ચૂક્યાં છે અને સમગ્ર બંગાળની હવામાં તે દેખાઇ રહ્યું છે, એમ રવિ કિશને જણાવ્યું હતું. રવિ કિશને જણાવ્યું કે રાજ્યમાં ગુસ્સો, આક્રોશ, નફરત, બોબો વિસ્ફોટ, લોચ, રમખાણો, ગુંડાગીરી અને ફૂરતા, ભાજપના કાર્યકરોની હત્યા, ઉત્તર પ્રદેશ-બિહારના મજૂરોની હત્યા અને અહીં થયેલા તમામ ગુંડાગીરી અને અપરાધો વિરુદ્ધ મતદાન થઇ રહ્યું છે. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું કે ઘણાં વર્ષોથી બંગાળને ડરાવીને રાખવામાં આવ્યું હતું. બંગાળને ભારતથી કાપીને રાખી દીધું હતું. અહીંના બંગાળીઓ માનતા ન હતા કે બંગાળ ભારતનો ભાગ છે. તેમણે કહ્યું કે અહીં એક અલગ બાંગ્લાદેશ બની રહ્યો હતો. આ મતદાન તેના વિરુદ્ધ છે. બંગાળમાં ઐતિહાસિક મતદાન થઇ રહ્યું છે. દરેક બંગાળી પોતાના અસ્તિત્વને અને પોતાના બંગાળને બચાવવા માટે મતદાન કરી રહ્યો છે. તેમણે કહ્યું કે દરેક હિન્દુ અને બંગાળી જાણે છે કે જો આપણે અત્યારે મતદાન નહીં કરીએ અને ભાજપને સત્તામાં નહીં લાવીએ અને મા દુર્ગાની શક્તિને જાગૃત નહીં કરીએ તો અહીંના હિન્દુઓને હાંમે ઠેરાન કરવામાં આવશે. ■

એક્સ્ટ્રા અફેર

ભરત ભારદ્વાજ
feedback@bombaysamachar.com

રાઘવ ચઢ્યા આણિ મંડળીએ નૈતિકતાને સાવ નેવે મૂકી દીધી

આમ આદમી પાર્ટીએ તેગેડી મૂકેલા રાઘવ ચઢ્યાએ આમ આદમી પાર્ટીના રાજ્યસભાના બીજા છ સભ્યો સાથે ભાજપમાં જોડાઈને આપના મુખિયા અરવિંદ કેજરીવાલને મોટો આંચકો આપી દીધો કેમ કે ચઢ્યા પોતે તો ગયા જ પણ કેજરીવાલની નજીત મનાતા બીજાં સાંસદોને પણ સાથે લેતા ગયા છે. સ્વાતિ માલિવાલને પહેલાંથી કેજરીવાલ સાથે બગડી ચૂક્યું છે તેથી એ ચઢ્યા સાથે જવામાં જ હતાં પણ કેજરીવાલ ચઢ્યાને રાજ્યસભામાં આપના ઉપ-નેતા પદેથી કાઢીને જેમને બેસાડેલા એ અશોક ગુમા અને કેજરીવાલનો જમણો હાથ મનાતા સંદીપ પાઠકે પણ આપને રામ રામ કરી દીધા એ આંચકાજનક છે. આ ઉપરાંત રાજિન્દર ગુમા, વિક્રમ સાહની અને હરબજનસિંહે પણ આમ છોડીને ભાજપનો ખેસ પહેરી લીધો છે.

ચઢ્યાના બળવાએ ભારતીય રાજકારણમાં ખળભળાટ મચાવ્યો છે કેમ કે પહેલી વાર આટલી મોટી સંખ્યામાં કોઈ પક્ષના રાજ્યસભાના સભ્યો ભાજપમાં જોડાયા છે. બીજું એ કે, ગયા વરસે થયેલી દિલ્હી વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં કારમી હાર પછી કેજરીવાલ રાજકીય અસ્તિત્વ ટકાવવા માટે હવાતિયું મારી રહ્યા છે ત્યારે જ તેમના ખાસ સાથીઓએ તેમનો સાથ છોડીને ભાજપમાં જોડાવાનું પસંદ કર્યું છે. તેના કારણે કેજરીવાલની પાર્ટીનું અસ્તિત્વ ટકશે કે પછી ધીરે ધીરે બધા ભાજપમાં ભળી જશે ને કેજરીવાલ, આતિશી, મનિષ સિસોદિયાની ત્રિપુટી જ રહી જશે કે શું એવી ચર્ચા પણ શરૂ થઈ છે.

આપનું રાજકીય અસ્તિત્વ ટકશે કે નહીં તેનો જવાબ સમય આપશે પણ રાઘવ ચઢ્યા આણિ મંડળીએ નૈતિકતાની ચરમસીમા પટ્ટાવી દીધી છે તેમાં બેમત નથી. રાઘવ ચઢ્યા અને આમ આદમી પાર્ટીના બીજા સાંસદોમાં નૈતિકતાનો ને શરમનો પણ છાંટો હોય તો તેમણે રાજ્યસભાના સભ્યપદેથી રાજીનામું ધરી દેવું જોઈએ. એ લોકો ભાજપમાં જોડાયા તેમાં કશું ખોટું નથી કેમ કે લોકશાહીમાં દરેક વ્યક્તિને પોતાનો પક્ષ અને વિચારધારા બદલાવની સંપૂર્ણ આઝાદી અને અધિકાર છે. આપના ૭ સાંસદો પણ એ અધિકારનો ઉપયોગ કરીને ભાજપમાં જોડાયા તેની સામે વાંધો ના લઈ શકાય પણ રાજ્યસભાના સભ્યપદેથી રાજીનામું આપવા વિના ભાજપમાં જોડાવ એ યોગ્ય નથી કેમ કે રાજ્યસભાના સભ્યપદે તેમને આમ આદમી પાર્ટીના ધારાસભ્યોએ ચૂંટ્યા હતા. આપના ધારાસભ્યોના મતથી

રાજ્યસભામાં ચૂંટાયા પછી ભાજપમાં ભળી જવું એ ગદ્યરી કહેવાય. રાઘવ ચઢ્યા આણિ મંડળી માટે કેજરીવાલ ગદ્ય શબ્દ વાપરે છે એ યોગ્ય જ છે.

આપ પાસે રાજ્યસભામાં ૧૦ સભ્યો છે ને તેમાંથી ૭ સભ્યો ભાજપમાં જોડાયા તેથી પક્ષપલટાનો કાયદો તેમને લાગુ ના પડે કેમ કે કોઈ પણ પક્ષના કુલ સંખ્યાબળના બે તૃતિયાંશ કે વધારે ધારાસભ્યો કે સાંસદો પક્ષપલટો કરે તો તેમને પક્ષપલટા ધારા હેઠળ તેમને ગેરલાયક ના ઠેરવી શકાય. આ બંધારણીય જોગવાઈ છે ને તેની આડમાં રાઘવ ચઢ્યા આણિ મંડળી પોતાના પક્ષપલટાને વાજબી ઠેરવે છે. એ લોકો તો પોતાનો બચાવ કરવાના જ પણ ભાજપે આ પ્રકારની સાવ અનૈતિક પ્રવૃત્તિને પોષવા જેવી નહોતી.

ભાજપે ગુજરાત અને બીજાં રાજ્યોમાં પણ કોંગ્રેસ, આમ આદમી પાર્ટી સહિતના વિપક્ષોના ધારાસભ્યો કે સાંસદોને તોડ્યા છે પણ તેમની પાસે વિધાનસભા અને લોકસભામાં રાજીનામાં અપાવીને પછી પાર્ટીમાં લીધા છે. તેમના રાજીનામાથી ખાલી પડેલી બેઠકો પર ફરી તેમને જ ટિકિટ આપીને ભાજપે તેમને ફરી સાંસદ અને ધારાસભ્ય બનાવ્યા છે પણ પહેલાં રાજીનામાં તો અપાવ્યાં જ છે. મધ્ય પ્રદેશ અને કર્ણાટકમાં તો કોંગ્રેસના ધારાસભ્યો પાસે આ રીતે રાજીનામાં અપાવીને ભાજપે સત્તા કબજે કરી છે ને ફરી તેમને ટિકિટ આપીને સ્પષ્ટ બહુમતી મેળવી છે. રાઘવ ચઢ્યા ના કેસમાં પણ ભાજપે એ જ વલણ અપનાવવું હોત તો સારું થાત. ભાજપને હવે નૈતિકતા સાથે કંઈ લેવાદેવા તો રહી નથી પણ છતાં એટલો દેખાડો પણ કરી લીધો હોત તો સારું હતું.

ભાજપ આ અનૈતિકતાને પોષીને કર્યું વધારે મેળવી લેવાનો નથી. મધ્ય પ્રદેશ કે કર્ણાટકમાં પોતાની સરકાર બને એ માટે ભાજપે ધારાસભ્યોને તોડેલા જ્યારે રાઘવ ચઢ્યા સહિતના ૭ સાંસદોને તોડીને ભાજપ કર્યું મેળવવાનો નથી. મીડિયા રાઘવ ચઢ્યા કે સંદીપ પાઠક જેવા નેતાઓને ચાણક્ય ગણાવે છે ને તેમની વ્યૂહરચનાના જોરે આમ આદમી પાર્ટી દિલ્હી ને પંજાબમાં સત્તા મેળવી શક્યો એવી વાતો કરે છે પણ આ વાતો સાવ હાસ્યાસ્પદ છે.

દિલ્હીમાં રાઘવ ચઢ્યા કે સંદીપ પાઠક જેવા મીડિયાએ

બનાવેલા ચાણક્યોના આગમન પહેલાંથી આપ સત્તામાં હતી. દિલ્હીમાં લોકો ભાજપ ને કોંગ્રેસ બનેથી કંટાળેલા ને અરવિંદ કેજરીવાલે પ્રમાણિક માણસની ઈમેજ ઊભી કરેલી તેથી લોકો તેમના પર વારી ગયેલા તેમાં સત્તા મળેલી. પંજાબમાં પણ બાદલ પરિવારના ભ્રષ્ટ શાસન ને તેની સામે ભાજપનાં આંખ મીંચામણાં તથા કોંગ્રેસની અંદરોઅંદરની લડાઈથી કંટાળીને લોકોએ આપને સત્તા આપી છે. સંદીપ પાઠક કે રાઘવ ચઢ્યા એવા મહાન વ્યૂહ રચનાકાર જ હતા તો ૨૦૨૨માં ગુજરાતમાં આપને કેમ ના જીતાડી શક્યા? ગુજરાતની વાત છોડો પણ ૧૦ વર્ષથી દિલ્હીમાં જામેલી આપની હારને પણ ગયા વરસે કેમ નહોતા રોકી શક્યા? રાજકારણમાં ફાવ્યો એ ડાહ્યો સિદ્ધાંત કામ કરે છે ને કોણ ફાવ્યો એ મીડિયા સાથેના સંબંધોના આધારે નક્કી થાય છે તેથી રાઘવ ને પાઠક ચાણક્ય બની ગયા. ભૂતકાળમાં પ્રશાંત કિશોરના કિસ્સામાં પણ એવું થયેલું જ છે. પ્રશાંત કિશોરની વ્યૂહરચનાને કારણે ૨૦૧૪માં નરેન્દ્ર મોદીની ભવ્ય જીત થઈ એવી વાતો વરસોથી ચાલે છે પણ પી.કે. પોતે બિહારમાં પોતાની જ જીત માટે વ્યૂહરચના નથી બનાવી શક્યા ને છેલ્લી ચૂંટણીમાં ઊંઘાં માથે પછડાયા છે. માનો કે ચઢ્યા કે પાઠક સારા વ્યૂહ રચનાકાર હોય તો પણ ભાજપ જેવી મોટી પાર્ટીને તેમની શું જરૂર છે ?

ચઢ્યા કે પાઠક તો સ્વચ્છ પ્રતિભા ધરાવતા નેતા છે તેથી હજુ ચાલે પણ બીજા જે ભાજપમાં જોડાયા છે તેમના વિશે તો એવો દાવો પણ થઈ શકે તેમ નથી. અશોક મિત્તલ લવલી યુનિવર્સિટીના માલિક છે ને હજુ દાસ દાડા પહેલાં જ તેમને ત્યાં ઈન્કમેટેક્સના દરોડા પડેલા. જે માણસ ૧૦ દિવસ પહેલાં લગી કરચોરી બદલ કેન્દ્રીય એજન્સીઓના રડારમાં હતો એ માણસ હવે દૂધ ધોયેલો થઈ ગયો? સ્વાતિ માલિવાલ એક સમયે ભાજપના નેતાઓને ભાંડવામાં પાછું વળીને જોતાં નહોતાં ને હવે એ ભાજપને વહાલાં થઈ ગયાં?

ભાજપે દેશના સૌથી મોટા રાજકીય પક્ષ તરીકે નૈતિકતામાં ઉચ્ચ ધોરણે સ્થાપિત કરવાં જોઈએ. તેના બદલે ભાજપે શુદ્ધ લાભો માટે અનૈતિકતાને પોષી રહ્યો છે એ આઘાતજનક કહેવાય પણ ધણીનો કોઈ ધણી નથી એ હિસાબે તેને કોણ રોકી શકે ?

- પંકિત જિતેન હરિહર મહેસાણાવાળા
- ઉત્તરાચલ – સૌર ગ્રીષ્મ ઋતુ, સોમવાર, તા. ૨૭-૪-૨૦૨૬, મોહિની એકાદશી, લક્ષ્મીનારાયણ એકાદશી
- ભારતીય દિનાંક ૭, માહે વૈશાખ, શકે ૧૯૪૮
- વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨, શા. શકે ૧૯૪૮, વૈશાખ સુદ -૧૧
- જૈન વીર સંવત ૨૫૫૨, માહે વૈશાખ, તિથિ સુદ-૧૧
- પારસી શહેનશાહી રોજ ૧૬મો મેહેર, માહે લ્મો આદર, સને ૧૩૯૫
- પારસી કદમી રોજ ૧૬મો મેહેર, માહે ૧૦મો દઝે, સને ૧૩૯૫
- પારસી ફસલી રોજ ૧૮મો દઝે, સને ૧૩૯૫
- મુસ્લિમ રોજ ૮મો, માહે ૧૧મો જિલ્કાદ, સને ૧૪૪૭
- મીસરી રોજ ૧૧મો, માહે ૧૧મો જિલ્કાદ, સને ૧૪૪૭
- નક્ષત્ર પૂર્વાષાઠ્યુની રાત્રે ક. ૨૧-૧૮ સુદી, પછી ઉત્તરા ફાલ્ગુની
- ચંદ્ર સિંહમાં મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૨૭-૩૫ (તા. ૨૮) પછી કન્યામાં
- ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષર: સિંહ (મ, ટ), કન્યા (પ, ઠ, ઊ)
- સૂર્યોદય: મુંબઈ ક. ૦૬ મિ. ૧૫, અમદાવાદ ક. ૦૬ મિ. ૧૧, સ્ટા.ટા.,
- સૂર્યાસ્ત: મુંબઈ ક. ૧૮ મિ. ૫૭, અમદાવાદ ક. ૧૮ મિ. ૦૩, સ્ટા. ટા.
- મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટ :-
- ભરતી : સવારે ક. ૦૯-૨૯, રાત્રે ક. ૨૧-૩૧
- ઓટ: બપોરે ક. ૧૫-૨૩, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૪-૦૧ (તા. ૨૮)
- પ્રત પર્વાઈ: વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨, ‘પિંગલ’ નામ સંવત્સર, શાતિવાહન શક સંવત ૧૯૪૮, ‘પરાભવ’નામ સંવત્સર, વૈશાખ શુક્લ - એકાદશી. મોહિની એકાદશી (ગૌમૂત્ર), લક્ષ્મીનારાયણ એકાદશી (ઓરિસ્સા), ભદ્રા સમાપ્તિ સાંજે ક. ૧૮-૧૫ (તા. ૨૮)
- શુભાશુભ દિનશુદ્ધિ: સામાન્ય દિવસ.
- મુહૂર્ત વિશેષ: મોક્ષ અને પુણ્ય પ્રાપ્તિ માટે ભગવાન વિષ્ણુદેવતાનું પૂજન કરવું. શ્રી સત્યનારાયણ દેવતાનું પૂજન, શ્રી વિષ્ણુ-લક્ષ્મી પૂજા, શ્રી સુક્ટ-પુરુસુક્ટ, શ્રીગણેશ અથર્વશીર્ષમ અભિષેક, તુલસીપૂજા, શ્રી વિષ્ણુ સહસ નામ સ્તોત્ર પાઠ વાંચન, ચંદ્ર-શુક્ર ગ્રહદેવતાનું પૂજન, પલાસના ઓષધીય અને હવનીય પ્રયોગો, ભગદેવતાનું પૂજન, ઐ ભગાય નમ: ના મંત્રજાપ. ખાખરાનું વૃક્ષ વાવવું, વિધારંભ, માલ વેંચવો, ધાન્ય ઘરે લાવવું, સ્થાવર લેવડદેવડ, ઘર-ખેતર, જમીન મકાન, લેવડદેવડ, શ્રી વિષ્ણુ-લક્ષ્મી પૂજા.
- આચમન: ચંદ્ર-ગુરુ અર્ધત્રિકોણ શેરબજારમાં રોકાણ ધાય.
- ખગોળ જ્યોતિષ: ચંદ્ર-ગુરુ અર્ધત્રિકોણ. શુક રોહિણી નક્ષત્ર પ્રવેશ.
- ગ્રહગોચર: સૂર્ય-મેષ, મંગળ-મીન (મંગળ દેખાશે) માર્ગી ભુદા-મીન (ભુદા દેખાશે), માર્ગી ગુરુ-મિથુન, શુક્ર-વૃષભ, (શુક પશ્ચિમમાં દેખાશે) માર્ગી શનિ-મીન (શનિ દેખાશે) રાહુ-કુંભ, કેતુ-સિંહ, માર્ગી હર્ષલ-વૃષભ, માર્ગી નેપ્ચ્યૂન-મીન, માર્ગી પ્લુટો-મકર.

પહેલા પાનાનું ચાલુ

ટ્રમ્પની ડિનર પાર્ટીમાં

લોકતંત્રમાં હિંસાને કોઈ સ્થાન નહીં: મોદી

પ્રોટોકોલમાં ખામી બતાવે છે અર્હીથી તેણે હથિયારો તૈયાર કર્યા હતા. નોંધનીય છે કે પ્રેસ કોન્ફરન્સને સંબોધતા ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે કહ્યું હતું કે ડિનર પાર્ટીમાં શંકાસ્પદ વ્યક્તિ પાસે અનેક હથિયારો હતા અને પછી તેને સિકેટ સર્વિસ દ્વારા અટકાવવામાં આવ્યો હતો.

શંકાસ્પદ હુમલાખોરની ઓળખ કેલિફોર્નિયાના ૩૧ વર્ષીય કોલ થોમસ એલન તરીકે થઈ છે. કેરોલે કહ્યું કે તેણે એકલા જ હુમલો કર્યો છે. પોલીસના મતે હુમલાખોરે હોટલમાં જ રૂમ બુક કરાવી હતી. તેનું લક્ષ્ય હજુ સુધી જાણી શકાયું નથી.

હુમલાખોરની ચોંકાવનારી કબૂલાત વોશિંગ્ટન: વાઇટ હાઉસની ડિનર પાર્ટી પર ફાયરિંગની ઘટનામાં સિકેટ સર્વિસના અધિકારીઓએ એક શંકાસ્પદને ઝડપ્યો હતો. અધિકારીઓએ શંકાસ્પદ વ્યક્તિની ઓળખ ૩૧ વર્ષીય કોલ થોમસ એલન તરીકે કરી છે જેને ઘટનાસ્થળે કસ્ટડીમાં લેવામાં આવ્યો હતો. પૂછપરછ દરમિયાન તેણે ટ્રમ્પ વહીવટીતંત્રના અધિકારીઓને નિશાન બનાવવાની કબૂલાત કરી હતી.

પૂછપરછમાં ખુલાસો થયો હતો કે હુમલાખોરે કાર્યક્રમ શરૂ થાય તે પહેલાં જ હોટલમાં પહોંચી ગયો હતો. ટ્રમ્પના કાર્યક્રમ પહેલાં જ હથિયાર હોટલમાં લઈ ગયો હતો. તે હિલ્ટન હોટલમાં રોકાયો હતો.

મેટ્રોપોલિટન પોલીસ વિભાગના કાર્યકારી વડા જેફરી કેરોલે મીડિયાને જણાવ્યું હતું કે, “પ્રારંભિક તપાસ પછી અમે માનીએ છીએ કે તે (હુમલાખોર) હોટલમાં રોકાયો હતો. અમે હોટલના રૂમની તપાસ શરૂ કરી દીધી છે. પોલીસનું માનવું છે કે શંકાસ્પદ હુમલાખોર એકલો હતો. હુમલાખોર સુનિયોજિત રણનીતિ સાથે હોટલમાં પહોંચ્યો હતો. તેને ત્યાં એક કાર્યક્રમ યોજાવાનો હોવાની જાણ હતી તેથી તેણે અગાઉથી એક રૂમ બુક કરાવ્યો હતો. તેણે હોટલમાં અગાઉથી હથિયારો પણ પહોંચાડી દીધા હતા, કારણ કે કાર્યક્રમ દરમિયાન સુરક્ષા ખૂબ જ કડક હશે તેવી તેને જાણ હતી. જોકે, સુરક્ષા અધિકારીઓએ ટ્રમ્પને સુરક્ષિત રીતે બહાર કાઢ્યા હતા. ગોળીબાર દરમિયાન યુએસ સિકેટ સર્વિસ અધિકારીને પણ ગોળી વાગી હતી.

પ્રત્યક્ષદર્શીઓના જણાવ્યા અનુસાર, હુમલાખોર પાસેથી પોલીસને શોટગન, હેન્ડગન અને ચાકુ મળી આવ્યા છે. જેને લઈને હોટલની સુરક્ષાવ્યવસ્થા પર સવાલો ઊઠ્યા છે.

વોશિંગ્ટન: વાઇટ હાઉસની ડિનર પાર્ટી પર ફાયરિંગની ઘટનામાં સિકેટ સર્વિસના અધિકારીઓએ એક શંકાસ્પદને ઝડપ્યો હતો. અધિકારીઓએ શંકાસ્પદ વ્યક્તિની ઓળખ ૩૧ વર્ષીય કોલ થોમસ એલન તરીકે કરી છે જેને ઘટનાસ્થળે કસ્ટડીમાં લેવામાં આવ્યો હતો. પૂછપરછ દરમિયાન તેણે ટ્રમ્પ વહીવટીતંત્રના અધિકારીઓને નિશાન બનાવવાની કબૂલાત કરી હતી.

વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ કહ્યું કે લોકશાહીમાં હિંસાને કોઈ સ્થાન નથી અને આ ઘટનાની સ્પષ્ટપણે નિંદા થવી જોઈએ. નોંધનીય છે કે ગોળીબારની ઘટના બાદ પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પની પ્રતિક્રિયા આપી હતી. ડિનર પાર્ટીમાં ફાયરિંગ થયું પ્રમુખ ટ્રમ્પ અને ફર્સ્ટ લેડી મેલાનિયા સ્ટેજ પર હતાં. જોકે સિકેટ સર્વિસના અધિકારીઓ તરત જ કાર્યવાહી કરતા રાષ્ટ્ર પ્રમુખને સુરક્ષિત હોટલની બહાર લઈ જવાયા હતા.

ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે જણાવ્યું હતું કે હુમલાખોરની ધરપકડ કરવામાં આવી છે અને તેમણે પરિસ્થિતિને સંભાળવા બદલ એજન્સીઓની પ્રશંસા કરી હતી. ટ્રમ્પે જણાવ્યું હતું કે ટૂંક સમયમાં આ કાર્યક્રમની નવી તારીખ નક્કી કરવામાં આવશે.

હુમલો કરનાર છે એન્જિનિયર, કમલા હેરિસને ચૂંટણીમાં આપ્યું હતું ફંડ

વોશિંગ્ટન : વોશિંગ્ટનની હિલ્ટન હોટલમાં વાઇટ હાઉસ કોરસપોન્ડન્ટ્સના ડિનર દરમિયાન ફાયરિંગ કરનાર શંકાસ્પદ વ્યક્તિની ઓળખ થઈ ગઈ છે. શંકાસ્પદ વ્યક્તિનું નામ કોલ થોમસ એલન છે. એલન દક્ષિણ કેલિફોર્નિયાનો રહેવાસી છે. ટ્રમ્પ અને વરિષ્ઠ અધિકારીઓની હાજરીમાં હોટલમાં ગોળીબાર કર્યા બાદ સુરક્ષા કર્મચારીઓએ એલનને ઝડપી લીધો હતો. એલને પૂછપરછમાં કબૂલાત કરી હતી કે તે ટ્રમ્પ અધિકારીઓને નિશાન બનાવી રહ્યો હતો. તેને સોમવારે કોર્ટમાં રજૂ કરાશે.

પોલીસને જણાવ્યા અનુસાર, ૩૧ વર્ષીય એલન લોસ એન્જલસ નજીક ટોરેન્સ વિસ્તારનો રહેવાસી છે. તે એક ટિચર છે અને વીડિયો ગેમ ડેવલપર છે. તે સીર એજ્યુકેશન નામની ટ્યુટરિંગ કંપનીમાં પાર્ટ-ટાઇમ શિક્ષક તરીકે કામ કરતો હતો. કંપનીની સોશ્વલ મીડિયા પોસ્ટ્સ પરથી જાણવા મળ્યું કે ડિસેમ્બર

૨૦૨૪માં તેને “ટિચર ઓફ ધ મન્થ” એનાયત કરવામાં આવ્યો હતો.

એલને ૨૦૧૭માં કેલિફોર્નિયા ઇન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ ટેકનોલોજીમાંથી મિકેનિકલ એન્જિનિયરિંગમાં ડિગ્રી સાથે સ્નાતક કર્યું હતું. ગયા વર્ષે તેણે ગોળીબારની ઘટના બની હતી. આ કાર્યક્રમમાં અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ અને અન્ય અમેરિકન અધિકારીઓ હાજર હતા. જોકે, તેઓને સુરક્ષિત રીતે બહાર લઈ જવાયા હતા. વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ આ ઘટનાની સખત નિંદા કરી છે. સોશ્વલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ પર કરવામાં આવેલી પોસ્ટમાં વડા પ્રધાન મોદીએ કહ્યું હતું કે, “વોશિંગ્ટન ડીસીની એક હોટલમાં તાજેતરમાં બનેલી ઘટના બાદ પ્રમુખ ટ્રમ્પ, ફર્સ્ટ લેડી અને ઉપ પ્રમુખ સુરક્ષિત છે તે જાણીને રાહત થઈ. હું તેમની સલામતી અને સુખાકારીની કામના કરું છું. લોકશાહીમાં હિંસાને કોઈ સ્થાન નથી અને તેની સ્પષ્ટપણે નિંદા થવી જોઈએ.”

વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ કહ્યું કે લોકશાહીમાં હિંસાને કોઈ સ્થાન નથી અને આ ઘટનાની સ્પષ્ટપણે નિંદા થવી જોઈએ. નોંધનીય છે કે ગોળીબારની ઘટના બાદ પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પની પ્રતિક્રિયા આપી હતી. ડિનર પાર્ટીમાં ફાયરિંગ થયું પ્રમુખ ટ્રમ્પ અને ફર્સ્ટ લેડી મેલાનિયા સ્ટેજ પર હતાં. જોકે સિકેટ સર્વિસના અધિકારીઓ તરત જ કાર્યવાહી કરતા રાષ્ટ્ર પ્રમુખને સુરક્ષિત હોટલની બહાર લઈ જવાયા હતા.

“આજે રાત્રે ગોળીબાર થયો”

વોશિંગ્ટન : અમેરિકાની રાજધાની વોશિંગ્ટનમાં આયોજિત પ્રતિષ્ઠિત વાઇટ હાઉસ કોરસપોન્ડન્ટ્સ ડિનર દરમિયાન ગોળીબાર થતાં અફરાતફરી મચી ગઈ હતી. હિલ્ટન હોટલમાં આયોજિત કાર્યક્રમમાં પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ, તેમના પત્ની મેલાનિયા, ઉપ-પ્રમુખ જે.ડી. વેન્સ અને અન્ય વરિષ્ઠ અધિકારીઓ હાજર હતાં. સુરક્ષા કર્મચારીઓએ બધાને સુરક્ષિત રીતે હોટલની બહાર કાઢ્યા હતા.

જોકે આ ઘટના અગાઉનો વાઇટ હાઉસના પ્રેસ સેક્રેટરી કેરોલિન લેવિટિનો એક વીડિયો સોશ્વલ મીડિયા પર વાઇરલ થઈ રહ્યો છે. આ વીડિયો કાર્યક્રમ શરૂ થાય તે પહેલાનો માનવામાં આવી રહ્યો છે. વીડિયોમાં કેરોલિન લેવિટ વાઇટ હાઉસની ડિનર પાર્ટી વિશે વાત કરી રહ્યા હતા. તેમને પૂછવામાં આવ્યું કે આજની રાતનો માહોલ કેવો હશે. જેના પર તેમણે કહ્યું કે આજની રાત જોવાલાયક હશે. ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ આ કાર્યક્રમને ઉત્સાહથી ભરી દેશે અને “આજે ગોળીબાર” થશે.

જોકે કેરોલિન લેવિટિ અંગ્રેજીમાં “શોટ્સ ફાયર” શબ્દનો ઉપયોગ કર્યો હતો. શરૂઆતમાં તેમના નિવેદનને રાજકીય વ્યંગ તરીકે અર્થઘટન કરવામાં આવ્યું હતું, પરંતુ પછીથી વાસ્તવિક ગોળીબારની ઘટનાને કારણે તેમનો કરતો હતો. કંપનીની સોશ્વલ મીડિયા પર વાઇરલ થઈ ગયો હતો.

આ હુમલો મને બની હતી. ગોળીબાર બાદ આ કાર્યક્રમ રદ કરવામાં આવ્યો હતો. ટ્રમ્પને સુરક્ષિત રીતે હોટલમાંથી બહાર લઈ જવાયા હતા.

ફાયરિંગ બાદ પત્રકારોને સંબોધતા પ્રમુખ ટ્રમ્પને પૂછવામાં આવ્યું કે શું આ હુમલો ઈરાન યુદ્ધ સાથે જોડી શકાય છે. જેના જવાબમાં તેમણે કહ્યું કે “મને એવું નથી લાગતું, પણ તમને ક્યારેય ખબર નથી. તે મને ઈરાનમાં યુદ્ધ જીતતા રોકશે નહીં. અમે અમારું કાર્ય ચાલુ રાખીશું અને ઉત્તમ કાર્ય કરીશું.”

ટ્રમ્પે જણાવ્યું હતું કે તપાસ એજન્સીઓ હુમલાખોરના ઈરાદાની તપાસ કરી રહી છે. શંકાસ્પદ વ્યક્તિની ધરપકડ કરવામાં આવી છે. શંકાસ્પદ વ્યક્તિની ઓળખ ૩૧ વર્ષીય કોલ થોમસ તરીકે થઈ છે. ટ્રમ્પે જણાવ્યું હતું કે તે અનેક હથિયારોથી સજ્જ હતો અને સુરક્ષા ચેકપોઈન્ટ સુધી પહોંચ્યો હતો. ટ્રમ્પે જણાવ્યું કે હુમલાખોરે સિકેટ સર્વિસના એક હોટલમાં રોકાયો હતો. એવું માનવામાં આવે છે કે હુમલાખોર સુનિયોજિત રણનીતિ સાથે હોટલમાં પહોંચ્યો હતો. સુરક્ષા અધિકારીઓએ હુમલાખોરને ટ્રમ્પ સુધી પહોંચે તે પહેલાં જ કાબૂમાં લઈ લીધો હતો.

યુએસ સુરક્ષા એજન્સીઓએ હુમલાખોરને પકડી લીધો છે. અમેરિકન એટોર્ની જનરલ જિનાઈન પિરોએ જણાવ્યું હતું કે શંકાસ્પદ પર હાલમાં બે આરોપ મૂકવામાં આવ્યા છે. શંકાસ્પદને સાંમવારે ફેરવલ

ગુજરાતમાં ગરમી

તાપમાન નોંધાયું હતું. અન્ય મુખ્ય શહેરોમાં પણ તાપમાનમાં વધારો નોંધાયો હતો, જેમાં અમરેલી ૪૪ ડિગ્રી સેલ્સિયસ, રાજકોટ ૪૩.૩ ડિગ્રી સેલ્સિયસ, ભુજ ૪૩.૩ ડિગ્રી સેલ્સિયસ અને ગાંધીનગર ૪૩.૨ ડિગ્રી સેલ્સિયસ સાથે શેકાયું હતું. મધ્ય અને દક્ષિણ ગુજરાતની વાત કરીએ તો વડોદરામાં ૪૨.૫ ડિગ્રી સેલ્સિયસ, જ્યારે સુરતમાં ૪૧.૨ ડિગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું હતું. ભાવનગર ૪૧.૭ ડિગ્રી સેલ્સિયસ અને ગાં ૪૧.૧ ડિગ્રી સેલ્સિયસ આ તમામ શહેરોમાં ગરમીનું પ્રમાણ જે નોંધાયું

વસતિગણતરીમાં

મળે. અંગ્રેજોના કાયદામાં વાંસને ઝાડ કહેવામાં આવ્યું હતું. અને વાંસને ઘાસનો દરજ્જો આપ્યો છે. મોદીએ કહ્યું હતું કે પહેલી વાર વેન્સ ઓટીટીમાં સૈન્ય સંગીત સમારોહ બીટિંગ રિટ્ટિને સ્થાન મળ્યું છે. છેલ્લાં થોડા વર્ષોથી સમારોહમાં ભારતીય સંગીતનો સમાવેશ વધી ગયો છે અને લોકોને એ ગમે છે. આ વખતના સમારોહમાં હવાઈદળ, ભૂલ અને નૌકાદળે ભવ્ય દેખાવ કર્યો હતો. મોદીએ દાવો કર્યો હતો કે વિશ્વમાં ભારતીય ચીઝની લોકપ્રિયતા વધી રહી છે અને ભારતીય ડેરી ક્ષેત્રમાં અમૂલ પરિવર્તન આવી રહ્યું છે. બ્રાઝીલમાં યોજાયેલી ઈન્ટરનેશનલ યીઝ હરીફાઈમાં ભારતની બે બ્રાન્ડને પ્રતિષ્ઠિત એવોર્ડ મળ્યા હતા. (એજન્સી)

આજનું પંચાંગ

પંકિત જિતેન હરિહર મહેસાણાવાળા
ઉત્તરાચલ – સૌર ગ્રીષ્મ ઋતુ, સોમવાર, તા



મતદાન: ગુજરાત સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણી દરમિયાન અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન માટે મતદાન કર્યા બાદ મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલ, તેમનો દીકરો અનુજ પટેલ, કેન્દ્રના ગૃહમંદાન અમિત શાહ, આઈપીસીના અધ્યક્ષ જય શાહ અને તેમના પરિવારના સભ્યો તેમ જ વડોદરા મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન માટે મતદાન કર્યા બાદ તૃણમૂલ કોંગ્રેસના સાંસદ અને ભૂતપૂર્વ ક્રિકેટર યુસુફ પઠાણ (પીટીઆઈ)

આગ ઓકતી ગરમી વચ્ચે ગુજરાતે કર્યું મતદાન

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાતના મોટાભાગનાં શહેરો-ગામોમાં આકાશમાંથી આગ વરસતી હોય તેટલી ગરમી હોવા છતાં નાગરિકોએ મતદાન કરી પોતાની ફરજ નિભાવી હતી. રાજ્યમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણી અંતર્ગત લોકશાહીનો ઉત્સાહ જોવા મળ્યો હતો. કેન્દ્રીય ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહે અમદાવાદના નારણપુરા ખાતે પરિવાર સાથે મતાધિકારનો ઉપયોગ કર્યો હતો. તેમની સાથે પરિવારના સભ્યો પણ લોકશાહીના આ પર્વમાં સહભાગી થયા હતા. આ જ રીતે, મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલે પણ અમદાવાદમાં વહેલી સવારે મતદાન કર્યું હતું. આ પ્રસંગે તેમણે મતદાનને 'લોકશાહીનો પવિત્ર ઉત્સવ' ગણાવતા દરેક નાગરિકને ૧૦૦ ટકા મતદાન કરી પોતાની પવિત્ર ફરજ નિભાવવા અપીલ કરી હતી. નાયબ મુખ્ય પ્રધાન હર્ષ સંઘવીએ સુરત ખાતે મતદાન કરી રાજ્યના વિકાસની ગતિને વેગ આપવા પર ભાર મૂક્યો હતો. વડનગર ખાતે ગુજરાત વિધાનસભાના અધ્યક્ષ શંકર

મતદાન સમયે 'આપ'ના ઉમેદવાર સહિત ત્રણ વ્યક્તિઓએ ગુમાવ્યો જીવ

અમદાવાદ: ગુજરાત સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણીના મતદાન દરમિયાન રાજ્યના વિવિધ ભાગોમાં દુઃખદ ઘટનાઓ સામે આવી હતી. સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર આણંદ જિલ્લાના પેટલાદ તાલુકાના સણસેજ ગામે ફરજ બજાવતા કમચારી અમિતભાઈ વિકુલભાઈ સોલંકીનું હાઈ એટેકને કારણે નિધન થયું હતું. સણસેજ ગ્રામ પંચાયતમાં પટાવાળા તરીકે કાર્યરત અમિતભાઈ મતદાનની પ્રક્રિયા દરમિયાન અચાનક ઢબી પડ્યા હતા. ગ્રામજનો તેમને તાત્કાલિક સારવાર માટે તારાપુરની સરકારી હોસ્પિટલમાં લઈ ગયા હતા, પરંતુ ત્યાંના તબીબોએ તેમને મૃત જાહેર કર્યા હતા. આ ઉપરાંત, જામનગરમાં વોર્ડ નંબર-૩ના આમ આદમી પાર્ટી (આપ) ના ઉમેદવાર નરેન્દ્રસિંહ જોશીનું (ઉ. વ. ૩૮) પણ મતદાનના દિવસે જ હાઈ એટેકથી અવસાન થતા શોકનું મોજું ફરી વળ્યું હતું. તેમને આગલા દિવસે હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા હતા, જો કે મતદાનના દિવસે જ તેમનું નિધન થતાં રાજકીય વર્તુળમાં શોકની લાગણી વ્યાપી ગઈ હતી. અન્ય એક ઘટનામાં પાટણના માયાનગર વિસ્તારના રહેવાસી કમળાબેન મતદાન મથકે પોતાનો મત આપીને બહાર નીકળ્યા બાદ અચાનક તબિયત લથડતાં પડી ગયાં હતાં. તેમને તાત્કાલિક હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યાં હતાં, જ્યાં સારવાર દરમિયાન તેમનું મૃત્યુ નીપજ્યું હતું. આમ, લોકશાહીના આ પર્વ વચ્ચે ત્રણ વ્યક્તિના મોતના સમાચારથી ચૂંટણીના માહોલમાં ગમગીની છવાઈ ગઈ હતી.

ભરૂચમાં મીણબત્તીના અજવાળે મતદાન; અમદાવાદ-વડોદરામાં ઈવીએમની ખામીથી હાલાકી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણી દરમિયાન રાજ્યના વિવિધ વિસ્તારોમાં ટેકનિકલ ખામી અને અવરોધોના કિસ્સાઓ સામે આવ્યા હતા. સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર ભરૂચમાં મતદાન પ્રક્રિયા ચાલી રહી હતી તે દરમિયાન અચાનક વીજ પુરવઠી ખોરવાઈ જતાં મતદાન મથકમાં અંધકાર છવાઈ ગયો હતો. જોકે, લોકોએ મીણબત્તીના અજવાળે પણ પોતાનો મતાધિકાર વાપરેને નાગરિક તરીકેની ફરજ નિભાવી હતી. બીજી તરફ, અમદાવાદના વાસણ વોર્ડમાં આવેલી જી.બી. શાહ કોલેજના બૂથ નંબર ૪૩ પર ઈવીએમમાં મુશ્કેલીની ફરિયાદ ઊઠી હતી. એક મતદારે બેલેટ યુનિટનું બટન દબાવવામાં પડતી મુશ્કેલી અંગે જાણ કરતા તંત્ર હરકતમાં આવ્યું હતું. જોકે, તપાસ બાદ અધિકારીઓએ સ્પષ્ટતા કરી હતી કે લાલ લાઈટ ચાલુ થતી હોવાથી મત યોગ્ય રીતે નોંધાઈ રહ્યો છે, તેમ છતાં સાવચેતીના ભાગરૂપે માસ્ટર ટ્રેનર દ્વારા મશીનનું પરીક્ષણ કરવામાં આવ્યું હતું. વડોદરાના માંજલપુર વિસ્તારમાં આવેલી જય અંબે સ્કૂલ ખાતે સ્થિત મતદાન મથક પર ઈવીએમ ખોરવાતા મતદારોને ભારે હાલાકી ભોગવવી પડી હોવાના અહેવાલો વહેતા થયા હતા. અહીં રૂમ નંબર ૩૦માં રાખવામાં આવેલું ઈવીએમ મશીન ટેકનિકલ ખામીને કારણે સવારના સમયે અંદાજે એક કલાક સુધી બંધ રહ્યું હતું. મતદાન શરૂ થવાના મહત્વના સમયે જ મશીન બંધ થઈ જતાં લાંબી કતારો લાગી હતી અને છેવટે તંત્ર દ્વારા ખામી સુધારવામાં વિલંબ થતા અનેક જાગૃત મતદારો પોતાનો મત આપ્યા વિના જ પરત ફર્યા હોવાના અહેવાલો સૂત્રો દ્વારા પ્રાપ્ત થયા હતા.

પહેલા મતદાન પછી માંડવે! નવવધૂઓ અને વરરાજાઓએ મતદાન કરી જાગૃતિનો સંદેશ આપ્યો

અમદાવાદ: રાજ્યમાં યોજાયેલી સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણીમાં અનેક નવવધૂઓ અને વરરાજાઓએ લગ્નના પવિત્ર બંધનમાં બંધાતા પહેલાં મતાધિકારનો ઉપયોગ કરીને જાગૃત નાગરિક તરીકેનું ઉત્તમ ઉદાહરણ પૂરું પાડ્યું હતું. જામનગરના શુભાબનગરમાં મીરાબેન પરમારે પાનેતરના શણગાર સાથે મતદાન કર્યું હતું, જ્યારે જસદણના આટકોટમાં દીપ્તિ વધારિયા અને જેતપુરના ડેડરવા ગામે અવની દુધાત્રાએ લગ્નના શુભ મુહૂર્ત પહેલાં મતદાન કરીને પોતાની નાગરિક ફરજ અદા

ક્યાંક વિકાસના મુદ્દે 'વોટ બહિષ્કાર' તો ક્યાંક બોગસ મતદાનના આક્ષેપો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાત સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણી દરમિયાન રાજ્યના અનેક ગામોમાં વિકાસના કામોને મુદ્દે રોષ અને ચૂંટણી બહિષ્કારના દૃશ્યો જોવા મળ્યા હતા. નર્મદા જિલ્લાના ડેડિયાપાડા તાલુકાના દૂધર ગામે કુલસરથી દૂધર સુધીના ડામર રોડની માંગ સાથે ગ્રામજનોએ મતાધિકારનો ત્યાગ કર્યો હતો. આ ઘટનાની જાણ થતાં ધારાસભ્ય ચૈતર વસાવા તાત્કાલિક સ્થળ પર દોડી આવ્યા હતા અને અધિકારીઓ સાથે બેઠક ચોજી લેખિત બાંહેધરી આપવાના મતદાન પ્રક્રિયા પુનઃ શરૂ થઈ હતી. જોકે, દેવભૂમિ દારકાના મેઘપર ટીટોડી ગામે પણ 'રોડ નહીં તો વોટ નહીં'ના નારા સાથે બહિષ્કાર કરાયો હતો. આ ઉપરાંત, સુરતમાં પાટીદાર સગીરાની છેડતીની ઘટનાના વિરોધમાં વિસનગરના બાજપુરા ગામે પણ ગ્રામજનોએ ઉગ્ર વિરોધ નોંધાવી મતદાનનો બહિષ્કાર કર્યો હતો. બીજી તરફ, અમદાવાદના ખાડિયા વિસ્તારમાં બપોર સુધી ઓછું મતદાન નોંધાતા રાજકીય નેતાઓની ચિંતામાં વધારો થયો હતો. ભાજપના નેતા ભૂષણ ભટ્ટે કાર્યકર્તાઓ સાથે શેરીએ શેરીએ ફરીને લોકોને વધુમાં વધુ મતદાન કરવા માટે અપીલ કરી હતી. અમરેલી જિલ્લાની મોટા પાટીના કાર્યકરો સામસામે આવી ગયા હતા. અહીં મતદાન મથક પર ભાજપનો ડુપ્લિકેટ મતદાન એજન્ટ બેઠો હોવાનો ગંભીર આક્ષેપ થતાં વાતાવરણ તંગ બન્યું હતું.

મતદાન સમયે મારામારી, આક્ષેપો-પ્રત્યાક્ષેપોનો મારો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણીના મતદાન દરમિયાન હિંસા, જૂથબંધી અને અટકાયતની અનેક ઘટનાઓ સામે આવતા રાજકીય માહોલ ગરમગરમ હતો. મળતી વિગતો અનુસાર અમદાવાદના કુબેરનગર વોર્ડમાં ભાજપ અને કોંગ્રેસના કાર્યકરો વચ્ચે છૂટાહાથની મારામારી થતા પોલીસે સ્થિતિ કાબૂમાં લીધી હતી, જ્યારે મેઘાણીનગરમાં બૂથ કેમ્પરિંગના આરોપસર અને સરખેજમાં કોંગ્રેસના ટેબલ પર તોડફોડને લઈ ઘર્ષણ થયું હતું. કરમસદ-આણંદ મહાનગરપાલિકાના વોર્ડ નંબર ૧૩માં કોંગ્રેસના ઉમેદવાર હર્ષિલભાઈ દવે પર ભાજપના ઉમેદવાર અને તેમના સાગરીતો દ્વારા કથિત હુમલો કરવામાં આવ્યો હોવાનો આક્ષેપ કોંગ્રેસ દ્વારા કરવામાં આવ્યો હતો. આ સાથે જ તાપીના બુહારીમાં ભાજપના બે જૂથ વચ્ચે અને નવસારીમાં ભાજપ-કોંગ્રેસના સમર્થકો વચ્ચે મારામારીના અહેવાલો મળ્યા હતા. દાહોદના સંજેલી ખાતે આમ આદમી પાર્ટીના ઉમેદવારના પતિનું કથિત અપહરણ કરી તેમને ઢોર માર મારવામાં આવ્યો હોવાનો ખળભળાટ મચાવતો આરોપ પસંદ લગાયો હતો. 'આપ'ના જણાવ્યા અનુસાર, તેમને અગાઉથી જ ફોર્મ પાછું ખેંચવા ધમકીઓ મળી રહી હતી. બીજી તરફ, રાજકોટમાં આચારસંહિતાના ભંગ બદલ કડક કાર્યવાહી જોવા મળી હતી, જ્યાં કોંગ્રેસના ઉમેદવાર મકબૂલ દાવદાણી સહિત ૨૦ જેટલા કાર્યકરો મતદાન મથકની ૧૦૦ મીટરની ત્રિજ્યામાં પ્રવ્રાવ કરી રહ્યા હોવાનું જણાતા પોલીસે તેમની અટકાયત કરી હતી.

જામનગરમાં ૧૧૭ વર્ષના વૃદ્ધા અને ભાવનગરમાં ૧૦૧ વર્ષના માજીએ કર્યું મતદાન

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાત સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણીમાં સામાન્ય જનતાનો અતૂટ ઉત્સાહ જોવા મળ્યો હતો, જેમાં શારીરિક મર્યાદાઓ હોવા છતાં વિકલાંગ, અંધ અને અતિ વૃદ્ધ મતદારોએ અસ્થ્ય ઉત્સાહ સાથે લોકશાહીના પર્વમાં ભાગીદારી નોંધાવી હતી. ભાવનગરના ગોપનાથમાં માછીમાર પરસોત્તમભાઈ વાઘેલાએ કામ પર જતાં પહેલાં નાગરિક ધર્મ નિભાવ્યો હતો, તો ભાવનગરના જ ઠગવા ગામે ૧૦૧ વર્ષીય અમરબેન વાઘેલા અને જામનગરના લાતીપર ગામે ૧૧૭ વર્ષના વૃદ્ધાએ મતદાન કરીને પ્રેરણા પૂરી પાડી હતી. રાજકોટમાં પણ ૯૦ વર્ષીય રાઈમા આહિર લાકડીના ટેક મતદાન કરવા પહોંચ્યા હતા, જ્યારે અંધ મહિલા વિકાસ ગૃહની અહેનોએ સામૂહિક મતદાન કરીને સાબિત કરી દીધું હતું કે લોકશાહીમાં દરેક મનુષ્ય મૂલ્ય અનન્ય છે; આમ, આ તમામ સામાન્ય નાગરિકોએ પોતાની જાગૃતિથી લોકશાહી પ્રત્યેનો આગ વિશ્વાસ પ્રગટ કરી સૌના દિલ જીતી લીધા હતા.

શાહી લોકશાહી: વડોદરા અને રાજકોટના રાજવી પરિવારોએ નિભાવી નાગરિક ફરજ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણીમાં ભૂતપૂર્વ રાજવી પરિવારોએ પણ ભાગ લીધો હતો. વડોદરા અને રાજકોટમાં ભૂતપૂર્વ રાજવી પરિવારોએ લોકશાહીના પર્વમાં ઉત્સાહભરે ભાગ લઈને નાગરિકોને મતદાનનો સંદેશ આપ્યો હતો. વડોદરાના મહારાણી રાધિકાજી ગાયકવાડે મતદાન કર્યા બાદ શહેરના આધુનિક વિકાસની સાથે સાંસ્કૃતિક વારસાના જતનની જરૂરિયાત ઓથોરિટી ઓફ ઇન્ડિયા (એનએચએઈ) એ ભાર મૂક્યો હતો અને જણાવ્યું હતું કે ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરના વિસ્તારની સાથે પરંપરાઓની ઉપેક્ષા ન થવી જોઈએ. બીજી તરફ, રાજકોટમાં રાજવી પરિવારના સભ્યો પોતાની વિરાસત સમી વિન્ટેજ કારમાં મતદાન મથકે પહોંચ્યા હતા, જ્યાં ઠાકોર માંધાતાસિંહ જોશીએ મતદાનને જનતાની સાચી શક્તિ ગણાવતા કહ્યું હતું કે જો તમે મતદાન નથી કરતા, તો તમને ફરિયાદ કરવાનો પણ કોઈ અધિકાર રહેતો નથી.

દિવ્યાંગ મતદારને મતદાન કરાવવા માટે પોલીસ જવાનોએ ખભો આપ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: સુરેન્દ્રનગરના ઝીંઝુવાડામાં લોકશાહીના પર્વ નિમિત્તે પોલીસની માનવતાના દર્શન થયા હતા, જેમાં એક દિવ્યાંગભાઈ પોતાનું મતદાન મથક ભૂલી જતાં સુરેન્દ્રનગર એચ્યુલેન્સ ૧૧૨ની ગાર્ડીએ તેમને સન્માનપૂર્વક સાચા બૂથ સુધી પહોંચાડી મતદાન કરવામાં મદદ કરી હતી; એટલું જ નહીં, ચાલવામાં અસમર્થ એવા આ વિકલાંગ મતદારને પોલીસ જવાનોએ અત્યંત સંવેદનશીલતા દાખવી પોતાના ખભા પર બેસાડી મતદાન મથક સુધી લઈ જઈને તેમનો મતાધિકાર પૂર્ણ કરાવ્યો હતો.

અમદાવાદની પ્લાસ્ટિક ફેક્ટરીમાં આગ, જાનહાનિ ટળી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: રવિવારે સવારે ગુજરાતના અમદાવાદમાં પ્લાસ્ટિક ગ્રાન્યુલ્સ અને મોલ્ડ મેન્યુફેક્ચરિંગ ફેક્ટરીમાં આગ લાગી હતી. અધિકારીના જણાવ્યા અનુસાર આ ઘટનામાં કોઈ જાનહાનિ થઈ નથી. અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનના એડિશનલ ચીફ ઓફિસર (ફાયર) મિહિર રાણાએ જણાવ્યું હતું કે, બાપુનગર વિસ્તારમાં પ્રોસેસો પ્લાસ્ટ એન્ટરપ્રાઇઝમાં સવારે આક વાગ્યાની આસપાસ આગ લાગી હતી. ધુમાડાના ગોટેગોટા આકાશમાં ઊડતા જોવા મળ્યા હતા, જે વિસ્તારના ઘણા દૂરથી દેખાતા હતા.

ત્રણ વર્ષમાં ગુજરાતમાં ત્રણગણી વધારે પેટન્ટ ફાઈલ કરાઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાતમાં પેટન્ટ ફાઈલ કરવામાં ત્રણગણો વધારો વર્ષ ૨૦૨૫માં નોંધાયો હોવાનું એક અહેવાલ દ્વારા જાણવા મળ્યું હતું. ૨૦૨૫ના વર્ષમાં ગુજરાત સ્થિત સંસ્થાઓ અને વ્યક્તિઓ દ્વારા ૩,૬૧૫ પેટન્ટ ફાઈલ કરવામાં આવ્યા હતા એટલે કે દરરોજ ૧૦ પેટન્ટ ફાઈલ કરવામાં આવ્યા હતા. રાજ્ય માટે આ અત્યાર સુધીનો સૌથી વધુ સંખ્યા છે, કારણ કે ૨૦૨૨માં ૧,૧૯૯ પેટન્ટ ફાઈલ કરવામાં આવ્યા હતા જે ત્રણ વર્ષમાં ત્રણ ગણા વધી ગયા છે. ભારત સરકારના ઉદ્યોગ અને આંતરિક વેપાર પ્રમોશન વિભાગ, પેટન્ટ, ડિઝાઇન અને ટ્રેડમાર્કર્સના કંટ્રોલર જનરલના કાર્યાલયના ડેટા અનુસાર, ફક્ત ૨૦૨૬ ના પ્રથમ ત્રણ મહિનામાં ૧,૪૫૦ પેટન્ટ ફાઈલ કરવામાં આવ્યા છે. એટલે કે એક દાયકા (૨૦૧૫-૨૦૨૫)માં વાર્ષિક ૧,૫૦૦ પેટન્ટ ફાઈલ કરવામાં આવી હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું.

સુરતમાં પતિએ પત્નીની હત્યા કરી લાકડાના બોક્સમાં મૃતદેહ પેક કરી દીધો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાતના સુરતમાં મહિલા ડાયેટિશિયનની પતિએ કથિત હત્યા કરી નાખી હતી અને ત્યારબાદ તેના મૃતદેહને લાકડાના બોક્સમાં સ્ટફ કરી તેના જૂના મકાનમાં મૂકી આવ્યો હોવાની માહિતી પોલીસ સૂત્રોએ આપી હતી. પતિ વિશાલ સાલવીએ પત્ની શિલ્પા સાલવીની હત્યા ૨૦મી એપ્રિલે કરી હતી અને ત્યારબાદ મૃતદેહને સુરતમાં પોતાના જૂના ઘરે ટ્રાન્સપોર્ટ કરી દીધો હતો. તેણે કથિત રીતે મૃતદેહને લાકડાના બોક્સમાં મૂકી દીધો હતો અને તેના પર સિમેન્ટ પાથરેને તેને છુપાવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. સલબપુરા પોલીસ સ્ટેશનના સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર દંપતી તેમના પુત્ર સાથે શહેરના ગોડાદરા વિસ્તારમાં રહેતું હતું. ૨૦મી એપ્રિલે પતિએ પત્નીનાં ગુમ થવાની ફરિયાદ ગોડાદરા પોલીસ સ્ટેશને નોંધાવી હતી. જોકે, પાછળથી તેણે તેના દીકરાને એક પત્ર આપ્યો અને ઘરેથી ગાયબ થઈ ગયો. પત્રના આધારે પોલીસે મહિલાને સલબપુરામાં તેના જૂના ઘરમાં શોધી કાઢી હતી. પોલીસ સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર આરોપીને પકડવા વિવિધ ટીમ બનાવવામાં આવી છે. આ સાથે હત્યા પાછળનું કારણ જાણવા અને હત્યામાં અન્ય કોઈ તેની સાથે હતું કે નહીં તે માટે પોલીસ તપાસ કરી રહી છે.

સંસ્થા સમાચાર

ઘાટકોપર ખાતે ‘શૂ અવર આઈઝ’ કાર્યક્રમ સફળતાપૂર્વક યોજાયો



ઘાટકોપર વિસ્તારમાં એસઆરએમડી ડિવાઇનટચ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓના સર્વાંગી વિકાસને પ્રોત્સાહિત કરતો અનોખો કાર્યક્રમ ‘શૂ અવર આઈઝ’ શનિવાર, ૨૫ એપ્રિલના રોજ સાંજે ૫:૩૦ થી ૮:૦૦ દરમિયાન કેલાસ ટાવર હોલ, આર-ઓડિયન સામે, ઘાટકોપર પૂર્વ ખાતે યોજાયો હતો. આ લર્નર-લેડ પ્રદર્શન વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા સ્વયં સંચાલિત અને સ્વાયેલ હતું, જેમાં ઇન્ટરેક્ટિવ સ્ટોલ્સ તથા હૃદયસ્પર્શી રજૂઆતો દ્વારા મૂલ્યઆધારિત શિક્ષણનું શ્રવણ પ્રતિબિંબ જોવા મળ્યું હતું.

વિદ્યાર્થીઓએ પોતાના વિચારો, અનુભવો અને શીખણને સર્જનાત્મક રીતે રજૂ કરીને ઉપસ્થિત મહેમાનોને મંત્રમુગ્ધ કર્યા હતા. ‘શૂ અવર આઈઝ’ કાર્યક્રમ માત્ર એક પ્રદર્શન નહોતો, પરંતુ વિદ્યાર્થીઓના દૃષ્ટિકોણથી શિક્ષણને સમજવાનો એક અનોખો અનુભવ રહ્યો હતો, જેમાં ઉપસ્થિત સૌએ નવી પ્રેરણા મેળવી હતી. આ કાર્યક્રમ દ્વારા એસઆરએમડી ડિવાઇનટચ, ઘાટકોપર દ્વારા મૂલ્યઆધારિત શિક્ષણ પ્રત્યેની પ્રતિબદ્ધતા ફરી એકવાર સ્પષ્ટ થઈ હતી.

ટૂક-કાર અકસ્માતમાં પાંચનું મૃત્યુ

બંડારા: મહારાષ્ટ્રના બંડારા જિલ્લામાં લગ્ન માણી મહેમાનોને પાછા લઈ જતી કાર સાથે ઝડપી ગતિએ આવતી ટૂક અથડાતાં થયે મહિલા સહિત પાંચ લોકોના મૃત્યુ થયા હતા અને ચાર જણને ઈજા થઈ હોવાનું પોલીસે શુક્રવારે જણાવ્યું હતું. ગુરુવારે રાત્રે ૯ વાગ્યાની આસપાસ આ અકસ્માત થયો હતો. લગ્નમાંથી પરત ફરી રહ્યા હતા ત્યારે વિરુદ્ધ દિશામાંથી આવતી ઝડપી ટ્રેકે કારને ટક્કર મારી હતી. અકસ્માતમાં એક દંપતી અને માતા-પુત્રી સહિત પાંચ લોકો મૃત્યુ પામ્યા હતા. પોલીસે ટૂક ડ્રાઈવર દુર્ગુણ યાદવ (૪૦) ની ધરપકડ કરી તેની સામે ભારતીય ન્યાય સંહિતા ૨૦૨૩ અને મોટર વાહન અધિનિયમ હેઠળ કેસ નોંધવામાં આવ્યો છે. (પીટીઆઈ)

ટીવી જોવાને મામલે વિવાદ થતાં પત્ની, દીકરી અને દોહિત્ર પર છરીથી હુમલો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) થાણે: જન્મદિનની ઉજવણી પછી મોડી રાતે ટીવી ચાલુ કરવાને મામલે વીફેરેલા પતિએ પત્ની સાથે દીકરી અને દોહિત્ર પર પણ છરીથી હુમલો કર્યો હોવાની ઘટના થાણેના રાબોડી પરિસરમાં બની હતી. રાબોડી પોલીસના જણાવ્યા મુજબ ઘટના શુક્રવારની મધરાતે ૧૨.૩૦ વાગ્યાની આસપાસ અપનાનગર પાસેના ડો. અન્સારી રોડ પર રહેતા મોહમમ્મદ તારક ખાનના ઘરમાં બની હતી. ઘટનામાં જમમી ખાનની પત્ની, દીકરી સગુપ્તા અને દોહિત્ર તુબાને સારવાર માટે હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવી હતી. પોલીસ ફરિયાદ અનુસાર આરોપી ખાનનો પત્ની સાથે નાની નાની વાતમાં વારંવાર ઝઘડો થતો હતો. સ્કૂલમાં વેકેશન હોવાથી સગુપ્તા બન્ને દીકરી સાથે પિયરમાં રહેવા આવી હતી. શુક્રવારની રાતે સગુપ્તાની નાની દીકરી કિસ્મતનો જન્મદિન ઉજવવામાં આવ્યો હતો. ઉજવણી પછી ટીવી ચાલુ કરવામાં આવતાં ખાને વિરોધ કર્યો હતો. પરિવારને ટીવી બંધ કરીને સૂઈ જવાનું કહેનારા ખાને ગાળાગાળી કરી હતી. પત્નીએ ગાળો ન બોલવાની સલાહ આપતાં દંપતી વચ્ચે ઝઘડો થયો હતો. ગુસ્સામાં ખાન રસોડામાં છરી લઈ આવ્યો હતો અને પત્ની પર હુમલો કર્યો હતો. ખાનની પત્નીના ગળા પર ઘા થતાં તે ગંભીર રીતે ઘવાઈ હતી. બચાવવા માટે દીકરી સગુપ્તાએ મધ્યસ્થી કરતાં ખાને તેના પણ બન્ને હાથ પર ચાકુથી ઘા કર્યા હતા. પછી સગુપ્તાની દીકરી તુબા પર હુમલો કર્યો હતો. તુબાના પણ બન્ને હાથ પર ઈજા થઈ હતી. આ પ્રકરણે સગુપ્તાએ નોંધાવેલી ફરિયાદને આધારે રાબોડી પોલીસે ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી હતી.

નવી મુંબઈને પાણીપુરવઠો કરનારા મોરબે બંધમાં ૧૦૩ દિવસ ચાલે એટલું પાણી

બંધમાં ૨૭.૨૨ ટકા પાણીનો જથ્થો બચ્યો છે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: આગામી દિવસોમાં ગરમીનું પ્રમાણ વધવાની સાથે જ નબળા ચોમાસાની શક્યતા વચ્ચે નાગરિકોને પાણી સંભાળીને વાપરવાની અપીલ કરવામાં આવી રહી છે ત્યારે નવી મુંબઈને પાણીપુરવઠો કરનારા મોરબે બંધમાં માત્ર ૧૦૩ દિવસ ચાલે એટલો પાણીનો જથ્થો બચ્યો હોવાથી નવી મુંબઈ મહાનગરપાલિકાના કમિશનરે નાગરિકોને પાણીનો ઉપયોગ કરકસર સાથે કરવાની અપીલ કરી છે. નવી મુંબઈ મહાનગરપાલિકામાં વિસ્તારમાં મોરબે બંધમાંથી અને બારવી બંધમાંથી પાણીપુરવઠો થાય છે, જેમાં મોરબે બંધમાં માત્ર ૪૩ ટકા પાણીનો સ્ટોક બચ્યો છે. મોરબે બંધની પાણીનો સંગ્રહ કરવાની કુલ ક્ષમતા ૧૯૦.૮૯૦ મિલિયન ક્યુબીક મીટર છે. હાલ બંધમાં ૮૨.૫૫૭ મિલિયન ક્યુબીક મીટર (૪૩.૨૪ ટકા) જેટલો પાણીનો સ્ટોક ઉપલબ્ધ હોવાનું નવી મુંબઈ મહાનગરપાલિકા કમિશનર કેલાશ શિંદેએ જણાવ્યું હતું. તેમાંથી એક મહિનાનો રિઝર્વ સ્ટોકને બાકત રાખીએ તો વાપરવા માટે ફક્ત ૫૧.૯૫૭ મિલિયન ક્યુબીક મીટર (૨૭.૨૨ ટકા) પાણીનો સ્ટોક ઉપલબ્ધ છે. શહેરની દૈનિક પાણીપુરવઠાની ગરજને ધ્યાનમાં રાખવામાં આવે તો સાત ઓગસ્ટ, ૨૦૨૬ સુધી એટલે કે ૧૦૩ દિવસ ચાલે એટલું પાણી બંધમાં છે. વર્ષ ૨૦૨૬ માં ‘અલ-નિનો’ને કારણે ભારતીય મોસમી પવનોને અસર થઈને વાર્ષિક સરેરાશ ચોમાસાનું પ્રમાણ ૯૨ ટકાથી ૯૪ ટકા જેટલું રહેશે એવો અંદાજો હવામાન ખાતાએ વ્યક્ત કર્યો છે. પાલિકા કમિશનરના જણાવ્યા મુજબ વર્ષ ૨૦૦૭થી ૨૦૨૨ પના સમગ્રગાળામાં મોરબે બંધમાં સરેરાશ ૩,૬૧૭ મિ.મી. જેટલો વાર્ષિક વરસાદ નોંધાયો હોવાનું નવી મુંબઈ પાલિકાના અધિકારીએ જણાવ્યું હતું.

વિધાન પરિષદ માટે અભિજીત બિચુકલેની લોટરી?

નીલમ ગોહેને નહીં બિચુકલેને તક આપો, એકનાથ શિંદે પાસે કોણે કરી માગણી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: મહારાષ્ટ્ર વિધાન પરિષદની ચૂંટણી જેમ જેમ નજીક આવી રહી છે તેમ તેમ દરેક પાર્ટીમાં લોબિંગ જોરશોરથી શરૂ થઈ ગયું છે. શાસક પક્ષના ઉમેદવાર કોણે હશે તે અંગેની ઉત્સુકતા વિપક્ષ કરતાં વધુ છે. ભાજપ, શિંદે સેના અને અજિતદાદાની એનસીપીમાં ઘણા લોકો લોબિંગમાં વ્યસ્ત છે. જેમને અગાઉની ચૂંટણીઓમાં વચન આપવામાં આવ્યું હતું તેઓ હવે મેદાનમાં ઉતર્યા છે. ઘણા લોકોએ વિવિધ માધ્યમો દ્વારા ઉમેદવારી મેળવવા માટે પોતાના જોતોનો ઉપયોગ પણ કર્યો છે. પરંતુ આ બધા રાજકીય વિકાસમાં, એક દાવાએ મોટો હોબાળો મચાવ્યો છે. અભિજીત બિચુકલેને વિધાન પરિષદની ચૂંટણી માટે ઉમેદવારી આપવાની માગણી કરવામાં આવી છે. વરિષ્ઠ નેતા નીલમ ગોહેને બદલે ઉપલા ગુડમાં બિચુકલેને મોકલવાની માગણી કરવામાં આવી છે. સામાજિક કાર્યકર્તા તુષિત દેસાઈએ નીલમ ગોહેને બદલે બિચુકલેને તક આપવાની માગણી કરી છે. તેમણે નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેને સીધો પત્ર મોકલ્યો છે. સામાજિક કાર્યકર્તા તુષિત દેસાઈએ નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેને ઈ-મેલ દ્વારા જણાવ્યું છે કે અભિજીત બિચુકલેને વિધાન પરિષદમાં નીલમ ગોહેના સ્થાને તક આપવામાં આવે. તેમની માગણીએ ચક્રવાર જગાવી છે. બિચુકલેએ આવી કોઈ માગણી કરી નથી. તેના બદલે, તુષિત દેસાઈએ તેમના વતી આ માગણી કરી છે. તુષિત દેસાઈએ નાયબ એકનાથ શિંદેને પત્રમાં, લખ્યું છે કે હાલમાં તમારી પાર્ટી ફોર એકવાર વિધાન પરિષદમાં ડો. નીલમતાઈ ગોહેના નામની ચર્ચા કરી રહી છે. નીલમતાઈ ઘણા વર્ષોથી વિધાન પરિષદના સભ્ય તરીકે કાર્યરત છે. જોકે, તેમણે પક્ષ અને સંગઠનને વધારવા માટે કોઈ ખાસ પ્રયાસો કર્યા હોય તેવું લાગતું નથી. ઘણી મહિલાઓને નેતૃત્વની તકો મળી શકે છે, પરંતુ તેમણે પોતે ઘણા હોદ્દા સંભાળ્યા છે. પુણે વિસ્તારમાં, જ્યાં તેઓ રહે છે, ત્યાં પણ તેઓ પક્ષના એક સામાન્ય કોર્પોરેટરને ચૂંટાવી શક્યા નથી.

આપવાની માગણી કરી છે. તેમણે નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેને સીધો પત્ર મોકલ્યો છે. સામાજિક કાર્યકર્તા તુષિત દેસાઈએ નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેને ઈ-મેલ દ્વારા જણાવ્યું છે કે અભિજીત બિચુકલેને વિધાન પરિષદમાં નીલમ ગોહેના સ્થાને તક આપવામાં આવે. તેમની માગણીએ ચક્રવાર જગાવી છે. બિચુકલેએ આવી કોઈ માગણી કરી નથી. તેના બદલે, તુષિત દેસાઈએ તેમના વતી આ માગણી કરી છે. તુષિત દેસાઈએ નાયબ એકનાથ શિંદેને પત્રમાં, લખ્યું છે કે હાલમાં તમારી પાર્ટી ફોર એકવાર વિધાન પરિષદમાં ડો. નીલમતાઈ ગોહેના નામની ચર્ચા કરી રહી છે. નીલમતાઈ ઘણા વર્ષોથી વિધાન પરિષદના સભ્ય તરીકે કાર્યરત છે. જોકે, તેમણે પક્ષ અને સંગઠનને વધારવા માટે કોઈ ખાસ પ્રયાસો કર્યા હોય તેવું લાગતું નથી. ઘણી મહિલાઓને નેતૃત્વની તકો મળી શકે છે, પરંતુ તેમણે પોતે ઘણા હોદ્દા સંભાળ્યા છે. પુણે વિસ્તારમાં, જ્યાં તેઓ રહે છે, ત્યાં પણ તેઓ પક્ષના એક સામાન્ય કોર્પોરેટરને ચૂંટાવી શક્યા નથી.

ટેમ્પો ટ્રાવેલર ઊંધો વળતાં બાળકીનું મૃત્યુ: ૧૫ જખમી

બીડ: ધાર્મિક કાર્યક્રમમાં જતી વખતે ટેમ્પો ટ્રાવેલર ઊંધો વળતાં આઠ વર્ષની બાળકીએ જીવ ગુમાવ્યો હતો, જ્યારે ૧૫ જેટલા ઘવાયા હોવાની ઘટના બીડ જિલ્લામાં બની હતી. પોલીસના જણાવ્યા મુજબ ઘટના રવિવારની સવારે ૫.૩૦ વાગ્યે જામખેડ-મિરાજગાંવ રોડ પર કર્જેત તહેસીલના ખાડકત નજીક સિના નદી કિનારે પાસે બની હતી. ધાર્મિક કાર્યક્રમ માટે પુણેથી બીડ જવા માટે પરિવાર દ્વારા ટેમ્પો ટ્રાવેલરની સગવડ કરવામાં આવી હતી. પ્રાથમિક માહિતી અનુસાર ઝડૂકે આવવાને કારણે ડ્રાઈવરે વાહન પરનો કાબૂ ગુમાવ્યો હતો. બેકાબૂ વાહન ઊંધું બની ગયું હતું. પુણેમાં રહેતી બાળકી યશશ્રી વિજય સોનાવાણે વાહનની બાજીમાંથી દૂર ફંગોળાઈ ગઈ હતી. જમીન પર પટકાવાને કારણે ગંભીર ઈજા થતાં તેનું ઘટનાસ્થળે જ મૃત્યુ થયું હતું.

બીડ: ધાર્મિક કાર્યક્રમમાં જતી વખતે ટેમ્પો ટ્રાવેલર ઊંધો વળતાં આઠ વર્ષની બાળકીએ જીવ ગુમાવ્યો હતો, જ્યારે ૧૫ જેટલા ઘવાયા હોવાની ઘટના બીડ જિલ્લામાં બની હતી. પોલીસના જણાવ્યા મુજબ ઘટના રવિવારની સવારે ૫.૩૦ વાગ્યે જામખેડ-મિરાજગાંવ રોડ પર કર્જેત તહેસીલના ખાડકત નજીક સિના નદી કિનારે પાસે બની હતી. ધાર્મિક કાર્યક્રમ માટે પુણેથી બીડ જવા માટે પરિવાર દ્વારા ટેમ્પો ટ્રાવેલરની સગવડ કરવામાં આવી હતી. પ્રાથમિક માહિતી અનુસાર ઝડૂકે આવવાને કારણે ડ્રાઈવરે વાહન પરનો કાબૂ ગુમાવ્યો હતો. બેકાબૂ વાહન ઊંધું બની ગયું હતું. પુણેમાં રહેતી બાળકી યશશ્રી વિજય સોનાવાણે વાહનની બાજીમાંથી દૂર ફંગોળાઈ ગઈ હતી. જમીન પર પટકાવાને કારણે ગંભીર ઈજા થતાં તેનું ઘટનાસ્થળે જ મૃત્યુ થયું હતું.

પારસી મરણ

ગઈ કાલે ડુંગરવાડી પર કોઇ પણ પારસી મરણ નોંધાયું નથી.

જૈન મરણ

શ્રી કચ્છી વિશ્વ ઓશવાળ્ય જૈન મોટા અભિવ્યક્તિના માતૃશ્રી અરુનેબેન ઝવેરીલાલ છેડા (ઉ.વ. ૮૯) તા. ૨૪-૪-૨૬ના અહિંદશરણ પામ્યા છે. સાર્સના શબ્દના પુત્રવધૂ જ રેરીલાલ શીવજીના ધર્મપત્ની. હેમંત (કલુભાઈ), કુસુમબેન (મુલુલા)ના માતૃશ્રી. રાણીના રતનથી વેલજી (વિયાલાલા)ના પુત્રી. ધરમશી (ખાનુભાઈ), શાંતિભાઈ, નાગલવરુના નિર્મળાબેન મહેન્દ્ર તેજશીના બહેન. પ્રાર્થના રાખેલ નથી. નિ. પિણુ છતાં મેહક, પ્લોટ નં. ૨૬, સેક્ટર નં. ૧, કોપર ખેરણ, નવી મુંબઈ-૪૦૦૭૦૯.

તલવાણના ધીરજીભાઈ દેવજી સોમ્યા (ઉ.વ. ૭૫) તા. ૨૪-૪-૨૬ના રોજ અવસાન પામેલ છે. જેટીભાઈ દેવજીના પુત્ર. ભવના પતિ. સંકેતના પિતા. ચંક્રકાંતના ભાઈ. રતનબેન મેઘજીના પતિ. પ્રા: ગોપી સભાગૃહ, દાદર (ઈ). ટા. સંવત્ર: ૧૯૭૫ થી ૧૨.

દશા શ્રીમાળી સ્વામીકવાસી જૈન રાણપુર (સોરઠ) નિવાસી હાલ ઘાટકોપર સ્વ. સમજૂ બેન નાથલાલ કોઠારીના પુત્ર અન્નસંભાવભાઈ (ઉ.વ. ૭૫) શુક્રવાર તા. ૨૪-૪-૨૬ના અહિંદશરણ પામેલ છે. તે ઊંખાબેનના પતિ. તે જય તથા ધારાના પિતા. તે શિયા તથા અજયકુમાર ભાવેરાવના સસરા. તે કાવ્યાના માતા. તે સ્વ. પ્રાણેશ, સ્વ. પ્રમુદસાભાઈ, સ્વ. દયાબેન, સ્વ. જશીબેન તથા સ્વ. ગુણવંતરાવના ભાઈ. ધોરાજી નિવાસી સ્વ. દયાબેન જયંતીલાલ દેસાઈના જમાઇ. બન્ને પક્ષની પ્રાર્થનાસભા સોમવાર, તા. ૨૭-૪-૨૬ના સવારના ૧૦થી ૧૨. હિંગવાલા ઉપાશ્રય, હિંગવાલા લેન, ઘાટકોપર (ઇસ્ટ). ચશુદાન કરેલ છે.

દશા શ્રીમાળી સ્વામીકવાસી જૈન નિવૃત્તિ નિવાસી હાલ ઘાટકોપર સ્વ. શાંતિલાલ લક્ષ્મીબેન મહેતાના પુત્રવધૂ અ. સૌ. નિરંજનાબેન. તે ડો. કિરીટભાઈ મહેતાના ધર્મપત્ની (ઉ.વ. ૭૪) તા. ૨૩-૪-૨૬ના અહિંદશરણ પામેલ છે. તે નિહાતા અને રાજેશના માતૃશ્રી. વિશાલ અને એકતાના સાસુ. વિપર પક્ષે ધોરાજી નિવાસી સ્વ. હીરાલક્ષ્મી જયંતિલાલ તેજાણીના સુપુત્રી. સ્વ. નાહીનીબેન, કોલકલાબેન, મુકેશભાઈ તથા વિધેશભાઈના બહેન. પ્રાર્થનાસભા તા. ૨૮-૪-૨૬ના બપોરે ૩.૩૦થી ૫.૩૦. કે. સ્વામીકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, કમ્પ્યુટરખાનાની બાજુમાં, હિંગવાલા લેન, ઘાટકોપર (પૂર્વ).

હિન્દુ મરણ

મુળ ગામ અમરેલીના વતની હાલ મુંબઈ ભાગમુતિ કેશવલાલ ટાંકે સ્વ. રામચંદ્ર વાઘડાની પુત્રી. સ્વ.કેશવલાલ ટાંકેના પત્ની દિનેશ જયોતિ, નીલા, ગીતાના માતા. માધુરીના સાસુ. કૃપાલલ રુબિક, ખ્યાતિ, નિશા, હર્ષિતના માતા. ૨૪-૪-૨૬ અવસાન પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા તા. ૨૭-૪-૨૬ સોમવારના સાંજે ૪થી ૬. કે. પહેલે માળે વિશ્વેશ્વર ભવન, સંન્યાસ આશ્રમ કમ્પાઉન્ડ વિલે પાલ્ (વેસ્ટ).

લોહાણા મુળ ગામ સલ્લી (અમરેલી) હાલ કલ્યાણ સૌ. પ્રવિણાબેન સેજપાલ (ઉ.વ. ૮૦) તા. ૨૬/૪/૨૬ ના શ્રીજયરણ પામેલ છે. તે લીલાવતીબેન ભીખાલાલ કારિયા (અમદાવાદ)ના દીકરી. તે અનંતરામ નાગજીભાઈ સેજપાલના પત્ની. તે હિતેશભાઈ જયશ્રીબેન અને શિલ્પાબેનના માતૃશ્રી. તે નિશાબેન, પંકજભાઈ માણેક અને વિજયકુમાર કોટકના સાસુ. તે રાજ અને દીપાના દાદી. બન્ને પક્ષની પ્રાર્થનાસભા સોમવાર, તા. ૨૭/૪/૨૬ના સાંજે ૪ થી ૬ રાખેલ છે. કે. શ્રી પનવલે લોહાણા મહાજન વાડી રવજી ભીમજી રંગપરિયા માર્ગ, મિર્ચા ગલી, લોકિક વ્યવહાર બંધ છે.

હાલાલ લોહાણા મુળ ગામ રાણપુર હાલ પનવલે રમેશભાઈ સાદરાણી (ઉ.વ. ૭૨) તે સ્વ. પાર્વતીબેન માધવજી સાદરાણીના પુત્ર. તે નીતાબેનના પતિ. તે સ્વ. ગોવર્ધનભાઈ, સ્વ.મનસુખભાઈ, સ્વ. રૂક્મણીબેન (અંબીબેન) તથા વસંતભાઈ તથા નાનાભાઈ. તે સ્વ. કૃપાબેન, મેઘાબેન, જીનેશભાઈ, જીમેશભાઈના પિતાશ્રી. તે વિદ્યાબેન અને પ્રશાંતકુમાર લાખાણીના સસરા. તે સ્વ. નર્મદાબેન વલ્લભભાઈ કોટ્ટેયાના જમાઈ. તા. ૨૭/૪/૨૬ શુક્રવારના રામચરણ તા. ૧૨-૪-૨૬ના સાંજે ૪ થી ૬ રાખેલ છે. કે. શ્રી પનવલે લોહાણા મહાજન વાડી રવજી ભીમજી રંગપરિયા માર્ગ, મિર્ચા ગલી, લોકિક વ્યવહાર બંધ છે.

કચ્છી સારસ્વત શ્રાવણ ગં સ્વ. શ્રોશી ગૌરીબેન પંચી, (ઉ.વ. ૯૧) ગામ ટપ્પર સોનારાવળી, કચ્છ, હાલે મુલુંક - મુંબઈ તા. ૨૩/૪/૨૬ના સર્વજનકથ શયેલ છે. તે સ્વ. મહેન્દ્ર શિવદાસ માધવજી પંચીના પત્ની. તે સ્વ. ભીમજી કશનદાસ હરિયાણી સુપુત્રી. તે સ્વ. ભાનુબેન ભરત હરિયાણી, વિજય, ધિક અને રોહિણી શરીકુમાર વાડીરના માતૃશ્રી. તે સ્વ. જેઠાભાઈ, સ્વ. વાસુદેવ, સ્વ. પરશુરામ, સ્વ. રમેશ, સ્વ. દિનેશ, સ્વ. સુભાષ, સ્વ. જયબેન દયારામ -પુત્રા, સ્વ. નાથીબેન ગોઈશંકર, સ્વ. ધનલક્ષ્મીબાબા ભાભી. તે પક્ષા વિજય, ભરત ભાઈલાલ રાડિયા, શરીકુમાર વાડીરના સાસુમા. પક્ષની પ્રાર્થનાસભા તા. ૨૭/૪/૨૬ના સોમવારે ૫ થી ૭. કે. સારસ્વત વાડી, અવેર રોડ, મુલુંક વેસ્ટ, મુંબઈ-૮૦.

કમોળ શિહોર નિવાસી હાલ અંધેરી સ્વ. વિમાળગૌરી રતિલાલ પિતાંબરદાસ પિત્તેલીયાના પુત્ર ઉત્તમરાવ (ઉ.વ. ૯૫) તે સ્વ. પુષ્પાબેનના પતિ. તે ભરત, દિપક, હિતેશ, આશા જનક પારેખ, બીના રોહિત દોશીના પિતાશ્રી. તે મીનાબેન, રૂપા, પૂજાના સસરા. તે ધવલ-ડો. અમી, ધર્મોત-મેઘા, ડો. ઉન્મત્તી-અરીસ, ડો. જીવનકાના દાદા. તે સચરાવળા સ્વ. નવીનદાસ પરવાણદાસ મહેતાના જમાઇ તા. ૨૬-૪-૨૬ના શ્રીજયરણ પામ્યા છે. સર્વજનની પ્રાર્થનાસભા તા. ૨૫-૪-૨૬ શનિવારના શ્રીજયરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા તા. ૨૭-૪-૨૬ના સોમવારના સાંજે ૫થી ૭. કે. ગોપુરમ હોલ, જ્ઞાનસહિતા સ્કૂલની બાજુમાં, ડો. આર. પી. રોડ, મુલુંક (વેસ્ટ).

કચ્છી રાજગૌર ગામ ગુંડીયાલી સ્મીલાબેન રાજેન્દ્રભાઈ કરસનદાસ મહેતાનાં જમાઇ કિજેશભાઈ અરવિંદભાઈ (ઉ.વ. ૪૫) તે વેશાલભાઈના પતિ. શ્રીધાનું સાસુ. મિતેશભાઈ, સૌ. ખ્યાતિ પિતંબરભાઈ અંજીરથીનાં બંધની. અ. સૌ. વૃત્તિનાં નાણંદાલ. બીનાબેન શૈલેખભાઈ મહેતાના ભત્રીજા જ માઇ તા. ૨૫-૪-૨૬ શનિવારના શ્રીજયરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા તા. ૨૭-૪-૨૬ના સોમવારના સાંજે ૫થી ૭. કે. ગોપુરમ હોલ, જ્ઞાનસહિતા સ્કૂલની બાજુમાં, ડો. આર. પી. રોડ, મુલુંક (વેસ્ટ).

મરાઠા ખબર માટેની સૂચના	મૃત્યુનોંધ સાંજે ૭-૩૦ સુધી જ સ્વીકારવામાં આવશે	(૧) મરનારનું નામ (૨) તારીખ (૩) ઉંમર (૪) ક્યાં ગુજરી ગયા છે એ જગ્યા (૫) માતાનું નામ (૬) પિતાનું નામ (૭) ગમે તે ત્રણ સગાઈ (૮) પ્રાર્થનાસભા સ્થળ, તારીખ, સમય. મૃત્યુનોંધ આપનારે ઉપર જણાવ્યા મુજબની વિગતો જ પોતાના લેટરહેડ પર લખીને તપાસ કરશે. સગાઈરૂપે લખાયેલાં લખાણના નામોની કાપકૂપ થાય તો એ માટે કોઈ સંવાદને સ્થાન રહેશે નહીં. (૫૦ શબ્દો વધારે નહીં). - વ્યવસ્થાપક
------------------------	--	---

ધર્મવેજ

આપણામાં જેટલું સત્ય હશે તેટલા પ્રમાણમાં આપણે નિર્ભય રહી શકીશું

મંજળ
હેમંત વાળા
 feedback@bombay
 samachar.com

પાંચ પ્રકારની વૃત્તિ

માનસ મંથન
મોરારિબાપુ
 feedback@
 bombaysamachar.com

શાસ્ત્રોમાં વૃત્તિને પાંચ વિભાગમાં વર્ગીકૃત કરવામાં આવી છે; પ્રમાણ, વિપર્યય, વિકલ્પ, નિદ્રા અને સ્મૃતિ. પતંગચિત્ર યોગ સૂત્ર મુજબ મનની આ પાંચ વૃત્તિ ક્યારેક કિલ્લે અર્થાત કલેશ કે દુઃખ આપનારી હોય તો ક્યારેય અકિલ્લે અર્થાત સુખ કે મુક્તિ આપનારી બની શકે. પ્રમાણ અર્થાત યથાર્થ જ્ઞાન, વિપર્યય અર્થાત ભ્રમિત જ્ઞાન, વિકલ્પ અર્થાત કલ્પનાનું ક્ષેત્ર, નિદ્રા અર્થાત ચેતનાના અભાવવાળી અજ્ઞાનકુકટ સ્થિતિ અને સ્મૃતિ અર્થાત યાદ કે સંસ્કારને આધારિત સમજ.



શાસ્ત્રમાં 'પ્રમાણ'ને યોગ્ય જ્ઞાન માટેનાં સાધન તરીકે દર્શાવવામાં આવ્યું છે. મનની આ વૃત્તિ સત્ય દર્શાવે. યોગસૂત્ર અનુસાર પ્રમાણનાં ત્રણ માર્ગ છે; પ્રત્યક્ષ; અનુમાન અને આગમ. પ્રત્યક્ષ એટલે જે આંખની સામે ઘટીત થાય તે ઘટના, જેની સીધી જ અનુભૂતિ હોય. પ્રત્યક્ષ બાબત માટે શંકા હોવાની સંભાવના ન હોય. અનુમાન એ તારણ કાઢવાની પ્રક્રિયા છે. અહીં એક બાબતને આધારે અન્ય બાબત વિશે ઘણાણ બાંધવામાં આવે છે. અનુમાનનું સર્વ સામાન્ય ઉદાહરણ ધુમાડા અને અગ્નિ વચ્ચેના સંબંધનું છે. ધુમાડો દેખાય છે એટલે અગ્નિ હશે એમ માની લેવામાં, સમજી લેવામાં આવે. આગમ એટલે શાસ્ત્ર કે મહાત્માઓ પાસેથી પ્રાપ્ત થયેલું જ્ઞાન. ક્યારેક આની માટે 'શબ્દ' કે, ભક્તિમાં, 'શબ્દ'નો પણ ઉપયોગ થાય છે. આ જ્ઞાન અંતિમ વિધાન સમાન હોય જેને આધારે આગળનો પ્રવાસ પૂરેપૂરો વિશ્વાસથી સંપન્ન કરી શકાય. અનુમાનથી કોઈપણ વાત નિશ્ચિતતાથી કહેવા માટે યોક્ષક પ્રકારની માહિતી અને જ્ઞાનની આવશ્યકતા રહે. ધુમાડા વિશેની જાણકારી હોવી જોઈએ, અગ્નિની પ્રકૃતિ વિશે પણ માહિતી જરૂરી છે અને તે બંને વચ્ચેના સમીકરણની સમજ પણ આવશ્યક રહે. જ્યારે પરિસ્થિતિ ગૂંચવણ ભરેલી હોય, સ્થાપિત સિદ્ધાંતથી અલગ ઘટનાઓ આકાર લેતી હોય, માહિતી સંપૂર્ણતામાં યથા સ્વરૂપ પહોંચતી ન હોય, જે તે કારણસર વ્યક્તિની ક્ષમતા ઓછી હોય કે આવી અન્ય કોઈ પરિસ્થિતિમાં આ પ્રમાણ સંપૂર્ણ પરિણામ ન પણ આપી શકે.

વિપર્યય વૃત્તિ એટલે કે ભ્રમિત જ્ઞાન. તેમાં વિપરીત પરિસ્થિતિને યોગ્ય માની લેવામાં આવે. એમ પણ કહી શકાય કે અહીં અસત્યને સત્ય માની લેવાય. ન્યૂનતમ પ્રકારમાં જેમ દોરડામાં 'સાપ' પ્રતીત થાય, તે પ્રકારની આ ઘટના છે. જે તે કારણસર પરિસ્થિતિ યોગ્ય સ્વરૂપે પ્રસ્તુત ન થાય ત્યારે આવાં સંજોગો ઊભાં થાય. આધ્યાત્મિક ઉદાહરણ તરીકે 'હું શરીર છું', 'હું મન છું' એ પ્રકારની ભ્રમણા વિપર્યય છે. સનાતની આધ્યાત્મિક તત્ત્વજ્ઞાનમાં, આનાં ઉકેલ તરીકે કેટલીક વ્યવસ્થિત શાસ્ત્રીય પદ્ધતિ સ્થાપિત થઈ છે. વિકલ્પ એટલે કલ્પનાનું વિશ્વ. સામાન્ય રીતે એમ થતું હોય છે કે વ્યક્તિ કાં તો ભૂલકાળની યાદોમાં જીવે કે કાં તો ભવિષ્યની કલ્પનામાં. આ કલ્પના એટલે જ વિકલ્પ. એમ કહેવાય છે કે જ્યારે સંકલ્પ, સવિકલ્પ હોય ત્યારે સંસાર અને સંસારની ઘટના પ્રગટ થાય. તેથી જ સનાતની આધ્યાત્મિક વિચારધારામાં નિર્વિકલ્પતાનું વિશેષ મહત્વ છે. વિકલ્પ એ એ પ્રકારની વૃત્તિ છે જેનો કોઈ વાસ્તવિક આધાર નથી હોતો. એમ કહી શકાય કે આ તો મનના તરંગોનો વિસ્તાર છે. અહીં બધાં જ મહેલ હવામાં ચણવામાં આવે. આકાશમાં ઉગાડવામાં આવેલ 'આકાશ-કુસુમ' જેવી આ કાલ્પનિક ઘટના હોય. અહીં મન પોતાનાં જ કલ્પના-તર્કમાં ફસાયેલું રહે અને જાણે તેની જ કાલ્પનિક અનુભૂતિ કરે.

નિદ્રાવૃત્તિ અચેતન મનની અજ્ઞાન અવસ્થાને કારણે સ્થાપિત થાય છે. વાસ્તવમાં કલ્પના સમાન અહીં કશું જ હોતું નથી, ફેર એટલો કે કલ્પના એ જાગ્રત મનની ક્રિયા છે જ્યારે અહીં મન આરામમાં હોય છે અને છતાં પણ તે જ પ્રકારની કલ્પનામાં મગ્ન રહે છે. વાસ્તવમાં અહીં માત્ર શૂન્યતા હોય છે. નિદ્રાને આધીન થવું એ મનની પ્રકૃતિ પણ છે અને જરૂરિયાત પણ. નિદ્રાની સ્થિતિ પહેલાં મનમાં જે તરંગો દ્રઢ થયાં હોય તે પ્રગટ થાય અને પોતાનાં અસ્તિત્વને વાસ્તવિક તરીકે દર્શાવવાનો પ્રયત્ન કરે. નિદ્રા તૂટતાં આ બધાં જ તરંગો અદ્રશ્ય થઈ જાય, ક્યારેક તો તે સ્મૃતિમાં પણ ન રહે. નિદ્રાવૃત્તિને નિયંત્રિત કરવા મનને શાંત કરવાની આવશ્યકતા રહે. એમ કહેવાયું છે કે વ્યક્તિ મૃત્યુ પામે ત્યારે, પવન જેમ સુગંધને એક સ્થાનથી બીજા સ્થાને લઈ જાય તેમ, આત્મા પણ સ્મૃતિ અને સંસ્કારને સાથે લઈ જાય. આ સત્યને આધારે જે વૃત્તિ સ્થાપિત થાય તે સ્મૃતિ. જો કે જીવન દરમિયાન તેમાં બદલાવ આવતો રહે. જે અનુભવ થઈ ચૂક્યો છે, જે સંસ્કાર દ્રઢ થઈ ચૂક્યા છે, તેની અમિટ છાપ સ્મૃતિ રૂપે સંગ્રહાયેલી રહે. તે જ્યારે કાર્યરત થાય ત્યારે આ વૃત્તિનું પ્રભુત્વ છે તેમ કહેવાય. આ વૃત્તિ મનનાં પતન અને ઉત્થાન બંનેનું કારણ બની શકે. નકારાત્મક સ્મૃતિ મનને અશાંત કરી શકે જ્યારે સકારાત્મક સ્મૃતિથી મન શાંતિ અને સંતોષ પણ અનુભવે અને ક્યાંક આનંદની શરૂઆત પણ થઈ શકે. સ્મૃતિમાં જ્યારે નિર્મળતા પ્રાપ્ત થાય ત્યારે જ આ વૃત્તિ શાંત થાય. આ માટે સાક્ષીભાવે જોયાં કરવાની પ્રક્રિયા મદદરૂપ થઈ શકે.

મનની આ પાંચ પ્રકારની વૃત્તિ સારા પરિણામ પણ આપી શકે અને ખરાબ પણ. વાસ્તવમાં, સમગ્રતામાં અસ્તિત્વની દરેક બાબત પરિણામને અસર કરે. સમજવાની વાત છે એ કે પરિણામ સારું હોય કે ખરાબ, જો તે વૃત્તિ આધારિત હોય તો તે એક યા બીજા સ્વરૂપનું બંધન બની રહે. મન શાંત થતાં વિચારોની લહેર ઓછી થાય અને મન દર્પણ સમાન નિર્લેપ બની રહે, તેમાં યથાર્થ બાબતોનું પ્રતિબિંબ દેખાય અને સત્ય પ્રતીત પણ થાય અને સ્થાપિત પણ થાય. એમ કહી શકાય કે ચિત્તવૃત્તિનો નિરોધ એટલે જ મનનું શમન, એટલે જ યોગ. આત્મ સાક્ષાત્કાર માટે આ જરૂરી છે. ■

હું 'રામકથા' લઈ અને જગતભરમાં ફરતો રહું છું. એ 'રામકથા'માં આપણને વિદ્યા પ્રાપ્ત થાય એ પછી દીક્ષાત સમારોહ યોજાય છે; રામાયણ કાળમાં રામ, લક્ષ્મણ, ભરત અને શત્રુઘ્ન વસિષ્ઠજીના ગુરુકુળમાં અભ્યાસ કરવા ગયા હતા. એમની વિદ્યા જ્યારે પૂર્ણ થઈ, એમનો અભ્યાસ જ્યારે પૂર્ણ થયો અને એમને ગુરુકુળમાંથી વિદાય દેવામાં આવી ત્યારે શું કહેવામાં આવ્યું? અમારી અલિયાબાડા સંસ્થામાં ગોલરભાઈ માંકડના સમયમાં દીક્ષાત સમારોહ યોજાતો હતો ત્યારે તૈતરીય ઉપનિષદના મંત્રોનો પાઠ થતો હતો; એ પછી ઋષિ જ્યારે વાત કરતા હતા ત્યારે તેમાં એક સૂત્ર બહુ જ સરસ આવતું હતું. ઋષિ કહેતા હતા કે મારી હવે અવસ્થા થઈ છે. કાલે કદાચ હું આ ધરતી પર રહું, ન રહું; પરંતુ આજ તો જીવનનો માર્ગ છે. તમને જ્યારે જ્યારે માર્ગદર્શનની જરૂરિયાત હશે ત્યારે મારાથી પણ કોઈ તેજસ્વી તમને મળી જશે અને ત્યારે એમને પ્રણામ કરી એનું માર્ગદર્શન પ્રાપ્ત કરજો. વિદ્યાની કોઈ સીમા નથી.

તો રામકાળમાં ક્યારે દીક્ષાત પ્રવચનો થતા ત્યારે એમાં કયા સૂત્રો આપવામાં આવતા હતા? પાંચ સૂત્રો આપવામાં આવતા હતા. અમારે મહુવાની બાજુમાં ત્રાયજ ગામ છે. ત્યાં ત્રાયજકર કવિ થયા. એમનો એક દુહો છે-
શાસ્ત્રવિદ્યા, વાણી વિમલ, વીરગા જલ, વિજ્ઞાન, દયા, દાન અને માન એ વાપમાં વધે વિકલા.
 આટલી ચીજોનો તમે જેમ ઉપયોગ કરશો તેમ વધશે. એમાં પહેલી છે શાસ્ત્રવિદ્યા. આપ જે કોઈપણ વિદ્યા શાખામાંથી પદવી પ્રાપ્ત કરો છો તો એ વિદ્યાનું વર્ધન થવું જોઈએ, પરંતુ વિદ્યાનું વર્ધન કેવી રીતે થાય? 'રામચરિત માનસ'માં દીક્ષાતપ્રવચનનું બીજું સૂત્ર એ છે કે તમે અહીંથી જે વિદ્યા



આપે છે કે સત્યને કારણે મળ્યું છે, જૂઠને કારણે તો નથી મળ્યું! અમને દુઃખ મળ્યું તો અમારા કૃષ્ણે આપ્યું છે, કંસે તો નથી આપ્યું. સત્ય કોણ છે? કૃષ્ણ છે. દુઃખ આપ્યું તો રામે આપ્યું છે; રાવણે તો નથી આપ્યું. દુઃખ આપ્યું છે તો ધર્મે આપ્યું છે, અધર્મને તો નથી આપ્યું. સત્ય દુઃખ આપે તો આપે. બહુ કઠિન છે, બહુ કઠિન છે. સત્યની જગ્યાએ જ્યારે અનુત્ બોલીએ છીએ તો એ વાણીનું પાપ છે. થોડો પ્રયોગ કરી જુઓ, હું તમને વિનંતી કરું છું. થોડું કષ્ટ સહન કરો, અસત્ય કેમ બોલો છો? ભલે લૂંટાઈ જવાય તો લૂંટાઈ જવાય! અહીં શું હતું? કેટલાક લોકો કહે છે, પેલો માણસ અમારા પર જુદો આરોપ લગાવે છે, તેથી અમને ચોટ લાગી. જૂઠા આરોપથી દુનિયામાં કદી કોઈને ચોટ નથી લાગતી, સાવધાન. ચોટ સત્ય જ કરે છે, જ્યારે કોઈએ તમને કંઈક કહ્યું ને તમે વિચલિત થઈ ગયા, તો સમજજો કે તમારા વિશે એમણે તમને કંઈક સાચું કહી દીધું, જે તમે જાણો છો, દુનિયા નથી જાણતી. કોઈ જૂઠું કહે તો આપણે વિચલિત થવાનું શું કારણ છે? જે શસ્ત્ર જ નથી, એ આપણો વધ શું કરવાનો? જે મૂલતઃ શસ્ત્ર જ નથી. ઘણીવાર શું થાય છે કે સંસારમાં સદીઓ સુધી કોઈ ને કોઈ ઊલટું દર્શન આવી જાય છે. નાસ્તિક દર્શનોએ એવી બહુ ગરબ કરી નાંખી છે.

પ્રાપ્ત કરીને નીકળો છો તેની સાર્થકતા વિનયમાં છે. જેની પાસે વિદ્યા છે, પરંતુ વિનય નથી એની વિદ્યા વાંઝણી છે; એ વિદ્યાનો કોઈ અર્થ નથી. વિદ્યા વિનયથી શોભે છે. વિના વિનય વિદ્યા શોભતી નથી. એને જ વિદ્યા સદાય સુશોભિત રહેશે, જેનામાં વિનય હશે. ત્રીજું સૂત્ર છે, નિપુણ. અહીં નિપુણતાનો અર્થ છે, યોગ; કર્મસુ કોશલમ. આપે જે વિદ્યા શાખામાંથી વિદ્યા પ્રાપ્ત કરી હોય તેની કુશળતા, તેની કાર્યકુશળતા એ આ દીક્ષાત પ્રવચનનું ત્રીજું સૂત્ર છે. કાર્યમાં નિપુણતા એ ત્રીજું સૂત્ર છે. એ પછીનો ગુણ છે જેને ગીતાએ દૈવી સંપદા કહી છે અને દૈવી સંપદાનું પહેલું સૂત્ર છે અહિંસા. યુવાન ભાઈ બહેનો, મારી પૂરી રામાયણ યાત્રાના સારરૂપે જો મારે કંઈ કહેવું હોય તો ત્રણ સૂત્રો હું કહું છું- 'સત્ય, પ્રેમ અને કરુણા.' સત્યને ત્યાં એક પુત્રનો જન્મ થયો જેનું નામ છે અભય, નિર્ભયતા. આપણામાં જેટલું સત્ય હશે એટલા પ્રમાણમાં આપણે નિર્ભય રહી શકીશું. ગાંધીજી શું કામ નિર્ભય રહ્યા? કારણકે એમની પાસે સત્ય હતું. 'સત્ય' શબ્દ કેટલો મોટો શબ્દ છે, પણ માણસ ઈચ્છે તો ખેલખેલમાં સત્ય જીવી શકે છે. થોડી મુશ્કેલી આવે તો આવશે, પણ જીવી શકે છે. સત્ય વદામિ. થોડું કષ્ટ પડે છે, જેનાં જેનાં અનુભવમાં આવું છે એને ખબર છે. પણ એ કષ્ટ પણ આનંદ

જેનું નામ છે ત્યાગ. જ્યાં પણ પ્રેમ હશે ત્યાં ત્યાગ હશે અને ત્રીજું સૂત્ર છે કરુણા. કરુણાને ત્યાં એક પુત્રીનો જન્મ થાય છે જેનું નામ છે અહિંસા. ક્યારેક આપણે ત્યાં કરુણાના સંતાનરૂપી અહિંસાનો જન્મ થાય છે ત્યારે ભગવાન પતંજલિ કહે છે કે એની પાસે શત્રુ આવશે તો પણ તેની વેર બુદ્ધિનો ત્યાગ થશે. આપણે શત્રુનો નાશ નથી ઇચ્છતા. આ ભારતની પરંપરા છે. શત્રુબુદ્ધિનો વિનાશ થાય. શત્રુની માનસિકતા બદલે. તો, સત્ય, પ્રેમ અને કરુણા. સત્ય બાદ અભય, પ્રેમની બાદ ત્યાગ અને કરુણા બાદ અહિંસા. જ્યાં અભય હશે ત્યાં શાંતિ હશે. ભયભીત માણસ ક્યારેય શાંત નહીં રહી શકે. ઉપર ઉપરથી ભલે ગમે તેટલી વાતો કરે પરંતુ તે શાંત નહીં હોય. નિર્ભય માણસ જ શાંત હોય છે. એટલા માટે જે અભય હોય છે એના ઘરે ફરી એક પુત્રીનો જન્મ થાય છે જેનું નામ હોય છે શાંતિ. પાંચમું સૂત્ર છે શીલ. આપણામાં ગુણ અને વિદ્યા હશે પરંતુ શીલ નહીં હોય તો વિદ્યા અપૂર્ણ છે. શીલ અત્યંત મહત્વપૂર્ણ છે. શીલ આપણી બહુ મોટી સંપદા છે. આપ યુનિવર્સિટીમાંથી ડિગ્રી મેળવો છો પરંતુ તેની સાથોસાથ સારી વૃત્તિ પણ નિર્મિત થવી જોઈએ. વૃત્તિનું નિર્માણ એટલે શીલનું સર્જન. (સંકલન: જયદેવ માંકડ) ■

શિવ રહસ્ય
ભરત પટેલ
 feedback@bombay
 samachar.com

શુદ્ધ ભાવથી આરાધના કે ઉપાસના કરે તો તે જીવ મોક્ષ મેળવ્યા વગર રહેતો નથી



(ગાંધીજી ચાલુ)
 એક સમયે દંડકારણ્યમાં નંદભદ્ર નામે એક પ્રામાણિક વેપારી પ્રખર શિવભક્ત હતા. એ સમયે એનું કહેવાતું કે નીતિમત્તા તો નંદભદ્રની! નંદભદ્રની કોઈ પ્રશંસા કરે તે તેને ગમતું નહીં, પોતે ક્યારેય પોતાના વખાણ કરતો નહોતો. સાદગીથી જીવન ગુજારતાં શિવભક્તિમાં લીન રહેતો હતો. શિવભક્ત નંદભદ્રના પડોશમાં સત્યવ્રત નામનો એક યુવક રહેતો હતો. તે હંમેશાં નંદભદ્રની નિંદા અને કૂચલી કરતો રહેતો. આ સત્યવ્રત સાવ નાસ્તિક હતો. એ દુરાચારી સત્યવ્રત એવા મોકાની રાહમાં હતો કે જેથી તે નંદભદ્રને ધર્મભ્રષ્ટ કરી શકે. એક દિવસ અચાનક નંદભદ્રનો એકનો એક પુત્ર મૃત્યુ પામ્યો. પુત્રના મૃત્યુનો આઘાત સહન ન કરી શકતાં નંદભદ્રની પત્ની કનકા પણ મૃત્યુ પામી. બંનેના અકાળે થયેલા અવસાનથી નંદભદ્રને આઘાત લાગ્યો, તેણે થોડા જ દિવસોમાં મન મનાવી લીધું કે ભગવાન શિવની ઈચ્છા. તેની મન પ્રત્યેની શ્રદ્ધા તલભર પણ ઈચ્છી. પત્ની કનકાના મૃત્યુ બાદ ગુહસ્થધર્મ નિભાવવો દુકર થતું હતું. એક દિવસ મોકો મળતાં જ સત્યવ્રતે કહ્યું, 'હે ધર્માત્મા નંદભદ્ર તમારા પર જે આપણે આવી પડી છે તે જોતાં મને તો એમ લાગે છે કે, ધર્મ તો કેવળ આઘાત આપવાનું સાધન છે, જ્યારથી તમે પથ્થર પૂજવાનું ચાલુ કર્યું છે ત્યારથી તમારી દુર્દશા બેઠી છે. તમારો વહાલસોયો એકનો એક પુત્ર ગુજરી ગયો, તમારા ધર્મપત્ની પણ તમને એકલા મૂકી ચાલ્યાં ગયાં. આવું ફળ તો કુકર્મોને જ મળે, આવી રીતે પડોશી સત્યવ્રત અત્યારે આધાસન આપવાને બદલે ઘા પર મીઠું ભભરાવી રહ્યો હતો, પરંતુ શુદ્ધ સત્યવ્રતની શુદ્ધ વાતો સાંભળી શિવભક્ત નંદભદ્રએ સંસ્મિત કહ્યું, 'મિત્ર સત્યવ્રત! તારું નામ બહુ સુંદર છે, તું કહે છે કે ધર્મનું આચરણ કરનાર સદા દુઃખી રહે છે તે અસત્ય છે! તું મારી પાસે બેસ ધર્મ શું છે એ તને સમજાવું. શિવભક્ત નંદભદ્ર એ કહ્યું કે 'ધર્મની પરિભાષા છે કે, 'યત અભ્યુદય નિઃશ્રેયસસિદ્ધિઃ સ ધર્મઃ' અર્થાત : 'જેના આચરણથી આલોકમાં અભ્યુદય થાય, સુખશાંતિ મળે અને પરલોકમાં સુગતિ મળે તે ધર્મ. ભાહ ધર્મનું, સત્સંગનું કે

ઈશ્વરભજનનું છેવટનું ફળ સદાચાર જ છે. ધર્મની કસોટી દુઃખમાં જ થાય છે.' પ્રતિકુળતા એ ઈશ્વર તરફથી મોકલાવેલ કૃપાપ્રસાદ જ છે. ધર્મ માટે જે જીવન સમર્પિત કરે છે તેનું રક્ષણ ઈચ્છા. તેની મન પ્રત્યેની શ્રદ્ધા તલભર પણ ઈચ્છી. પત્ની કનકાના મૃત્યુ બાદ ગુહસ્થધર્મ નિભાવવો દુકર થતું હતું. એક દિવસ મોકો મળતાં જ સત્યવ્રતે કહ્યું, 'હે ધર્માત્મા નંદભદ્ર તમારા પર જે આપણે આવી પડી છે તે જોતાં મને તો એમ લાગે છે કે, ધર્મ તો કેવળ આઘાત આપવાનું સાધન છે, જ્યારથી તમે પથ્થર પૂજવાનું ચાલુ કર્યું છે ત્યારથી તમારી દુર્દશા બેઠી છે. તમારો વહાલસોયો એકનો એક પુત્ર ગુજરી ગયો, તમારા ધર્મપત્ની પણ તમને એકલા મૂકી ચાલ્યાં ગયાં. આવું ફળ તો કુકર્મોને જ મળે, આવી રીતે પડોશી સત્યવ્રત અત્યારે આધાસન આપવાને બદલે ઘા પર મીઠું ભભરાવી રહ્યો હતો, પરંતુ શુદ્ધ સત્યવ્રતની શુદ્ધ વાતો સાંભળી શિવભક્ત નંદભદ્રએ સંસ્મિત કહ્યું, 'મિત્ર સત્યવ્રત! તારું નામ બહુ સુંદર છે, તું કહે છે કે ધર્મનું આચરણ કરનાર સદા દુઃખી રહે છે તે અસત્ય છે! તું મારી પાસે બેસ ધર્મ શું છે એ તને સમજાવું. શિવભક્ત નંદભદ્ર એ કહ્યું કે 'ધર્મની પરિભાષા છે કે, 'યત અભ્યુદય નિઃશ્રેયસસિદ્ધિઃ સ ધર્મઃ' અર્થાત : 'જેના આચરણથી આલોકમાં અભ્યુદય થાય, સુખશાંતિ મળે અને પરલોકમાં સુગતિ મળે તે ધર્મ. ભાહ ધર્મનું, સત્સંગનું કે

અને વિખૂટા પડેલા કે વિખૂટા થયેલા લોકોને જગાડવાનું છે તેઓને દંભેળવાનું છે. કોઈએ પણ ધાર્મિક થવું તે સાધના છે. ધાર્મિક દેખાવવું વિલાસ છે. ધાર્મિક બનવું તે પોતાના જ કલ્યાણ માટે છે, પોતાના આધ્યાત્મિક વિકાસ માટે છે. ધર્મમાંથી વ્યવહારને તિલાંજલિ આપવામાં આવશે અને વ્યવહારને ધર્મમય બનાવવામાં આવશે ત્યારે જ સાચા અર્થમાં 'ધાર્મિક' બની શકાશે, માટે ધાર્મિક અને પ્રેમમય વ્યવહાર દ્વારા જીવનને વિશુદ્ધ રાખવું જરૂરી છે. નારાયણના નામનું નાણું જેની પાસે છે તેનો ખજાનો ખૂટતો નથી.

ધર્માત્મા નંદભદ્ર સામે શુદ્ધ સત્યવ્રત ભોઠો પડી ગયો. સત્યવ્રતને ધર્માત્મા નંદભદ્રએ પંચાક્ષર મંત્ર 'ઓમ નમઃ શિવાય' આપી કહ્યું કે આ પંચાક્ષર મંત્રનો જાપ કરો, ભગવાન શિવની કૃપા અવશ્ય થશે. શુદ્ધ સત્યવ્રત પંચાક્ષર મંત્રનો જાપ કરવા લાગ્યો, થોડા જ સમયમાં તેના જીવનમાં આમૂલ્ય પરિવર્તન આવવા માંડ્યું. નંદભદ્ર ભગવાન શિવના સાક્ષાત્ દર્શન કરવાના હેતુથી કપિલેશ્વર મંદિરમાં ગયો. તેણે પ્રાર્થના કરતા ભગવાન શિવ સમક્ષ કહ્યું, 'પ્રભુ! જ્યાં સુધી આપ મને દર્શન નહિ આપો, ત્યાં સુધી હું અહીં ઊભા રહીને તમારી આરાધના કરતો રહીશ.'

કહેવાય છે કે ચાલીસ દિવસે ભગવાન શિવ બાળરૂપ ધારણ કરીને નંદભદ્રને દર્શન આપે છે. ભગવાન શિવના સાક્ષાત્ દર્શન કરી નંદભદ્ર કૃતકૃત્ય બન્યો. ભક્તિથી પ્રસન્ન છું. બોલો તમને શું વરદાન જોઈએ છે? નંદભદ્ર: 'પ્રભુ તમારા દર્શનનો જ અભિલાષી હતો, બીજું કંઈ જોઈતું નથી, પણ તમે વરદાન આપતા હોવ તો મને શિવગણોમાં સામેલ કરો.' ભગવાન શિવ: 'તથાસ્તુ.' આટલું કહી ભગવાન શિવે કેલાસ તરફ પ્રયાણ કર્યું. વરદાની નંદભદ્ર પોતાનું સાલસ જીવન ભોગવી યોગ્ય સમયે પોતાના શરીરને ત્યાગ્યું. ભગવાન શિવના વરદાનથી તેણે શિવગણોમાં સામેલ થઈ કેલાસ ખાતે ભગવાન શિવની સેવામાં હંમેશા માટે જોડાઈ ગયો. (કમરા): ■

દુહાની દુનિયા

ડૉ. બળવંત જાની
feedback@bombay
samachar.com

મૃત્યુની મીમાંસા કરતા દુહા



મૃત્યુનો સ્વીકાર એ ભારતીય સંસ્કૃતિનું એક મહત્વનું પાસું છે. મૃત્યુના ડરને, મૃત્યુની અવગણનાને બદલે મૃત્યુનો મહિમા કરવું સાહિત્ય વિપુલ માત્રામાં જોવા - સાંભળવા મળે છે. મૃત્યુ એ તો નવા જન્મપૂર્વેની પ્રક્રિયા છે. શરીર તો નાશવંત જ છે. જેનું નામ છે એનો નાશ છે. આવા હકારાત્મક અભિગમને કારણે મૃત્યુની મીમાંસા પણ આસ્વાદ્ય બની રહે છે. એમાં ક્યાંય ડંખ જોવા મળતો નથી. કડવાશ નથી.

જેકિયો નામનો ફક્કડ અલમસ્ત, પરિવ્રાજિક ગિરનારમાં ઘૂમતો અને મસ્તીથી જીવન ગુજારતો. સમાજને છોડીને પ્રકૃતિને અને દેવધામને ખોળે વિહરતા જેકિયાના છ કડિયા દુહામાં મૃત્યુની મીમાંસા થઈ છે એ અવલોકવા જેવી છે, એ ગાય છે કે :

હંસલો રાજા હાલી નીકળ્યો, ઈશ્યું મેલીને શેર;
મેલ્યો ગરવાનો છાંયડો, મને લાગે કડવો ઝેર;
લાગે કડવો ઝેર, તી કહીએ,
ને સાધુ-સંતને શીરામણી દઈએ;
જેકિયો રામનો કે પછી છપન સાથે વાગતી ભરે,
હંસલો રાજા હાલી નીકળ્યો, ઈશ્યું મેલીને શેર.

અહીં મૃત્યુ તો શરીરનું થાય છે. આત્મા અમર છે. એટલે એના ચૈતન્યના જવાથી દેહનો નાશ થયો ગણાય છે. હંસના રૂપકારા એ આખી બાબત પ્રસ્તુત કરી છે. જ્યારે મૃત્યુના પથ પર વિહરવાનું છે. પરમધામની સફરે નીકળવાનું થાય છે એટલે સહવાસીઓ કે દેહ સૂના થઈ જાય છે. એ સફરની સાથે જ્યાં નિત્ય વાસ કરતા હતા એ ગિરનાર પણ ગમતો નથી એનો શિતળ છાંયડો કડવો ઝેર લાગે છે. અહીં છાંયડાને દૃશ્યને- ચક્ષુજન્ય પદાર્થને જીવવા, સ્વાદેત્રિન્ય સાથે જોડીને ભાવને અભિવ્યક્તિ અર્પી છે. ત્રણથી ચાર સમયના ભોજનમાં મહિમા પ્રથમ સમયના અર્થાત્ સવારના ભોજન કે જેને સંજ્ઞા મળેલી છે. શીરામણીને એનો છે.

બપોરના ભોજન બપોરા, એ પછી સાંજના ભોજન રોહાના કે રાત્રિના ભોજન વાળુને બદલે અહીં સાધુ-સંતોને શીરામણી અર્થાત્ દૂધ-દહીં-છાસ-રોટલા આદિના ભોજન કરાવીને એના આશીર્વાદ લેવાની વિગત મુકાઈ છે. જેણે આવું અન્નદાન કર્યું છે એને પછી કોઈનો ભય રહેતો નથી એ તો અનંતની યાત્રાને, મૃત્યુની શાણને પૂરી પ્રસન્નતાથી સ્વીકારી લે છે. એ બહુ ભારે લાવવથી અહીં કહેવાયું છે.

બીજા એક છકડિયા દુહામાં ગાય છે કે -
હંસની જાનું જીવિયું, ને વેળાવિયા લીધા યાર,
સગું મળ્યું જીવને સામટું, ઈ રૂદન કરે છે અપાર;
રૂદન કરે છે અપાર, તી અટકી,
ને કાચી માટીને ચેહમાં ખડકી;
જેકિયો રામનો કે પછી દેવો દાહ, ને બુઝવવી આગ,
હંસની જાનું જીવિયું, ને વેળાવિયા લીધા યાર.

જ્યારે આ શરીર મૃત્યુ પામે છે ત્યારે એને ચાર વ્યક્તિ વળાવવા માટે જાય છે અને સગાસનેહી સંબંધીઓ હેપાકાટ રૂદન કરતા હોય છે. કાચી માટી જેવા દેહને અગ્નિ મુકાય છે. અગ્નિ ચંપાય છે. અંતે માટી ટાઢી કરવામાં આવે છે. આ શરીરની નશ્વરતાનો, મૃત્યુ પછીના લયનો અહીં ઉલ્લેખ છે. દુહામાં આવી બાબતો વર્ણવીને અંતે માનવને આ જીવનની નાશવંત સ્થિતિનું ભાન કરાવવામાં આવે છે. આ શરીરની માયા, મમતાનો કશો અર્થ નથી આખરે એને વળાવવાનો છે, એને વિદાય આપવાની છે. કશું ચિરંજીવ નથી.

બીજા એક દુહામાં પણ હંસ રૂપી શરીરને ઉઘઈ રૂપી આસૂરી બાબતોએ આ સમાજ-સગાસંબંધી રૂપી મધ્ય દરિયામાં એટલે સંસાર જગતમાં કોરી ખાધેલો એણે કશા પુણ્યકાર્ય કર્યા ન હોઈને એને પાંખ વિનાનો કલ્પવામાં આવેલો છે.

આ શરીરને નોધારું પણ વણવેલ છે. આ કારણે એને આશ્ચર્ય પણ થાય છે. આવા નોધારા, નશ્વર શરીરની પરત્વેના આપણા મોહની તરફ પણ અંગુલિનિર્દેશ કરેલ છે. જેકિયો નામધારી દુહા રચયિતાએ અહીં પણ ભારે કુનેહથી, ખૂબીથી માનવશરીરની શાણભંગરતાની અને નોધારાપણની વિગતો દર્શાવી છે, એ દુહા જ જોઈએ :

હંસને ઉઘઈએ પાધો, મધ્ય દરિયાની માંચ,
પાંખ વિનાનો રૂદન કરે, હંસલો હાલ્યા માંચ;
હંસલો હાલ્યો માંચ, તી હાલ્યો જાશે,
અને એના જીવને મોટો અચંબો ધાશે;
જેકિયો રામનો કે એવા જીવને રાખવોતો આંચ,
હંસને ઉઘઈએ પાધો, મધ્ય દરિયાની માંચ.

અહીં દુહાના માધ્યમથી પોતાને લાધેલું આત્મજ્ઞાન, દર્શન, સમાજ સમક્ષ પ્રસ્તુત કરવામાં આવ્યું છે. શરીર નાશવંત છે, મૃત્યુ નિશ્ચિત છે. એના તરફના મોહનો કશો અર્થ નથી, એમ માનવજાતને સમજાવી જતો આ દુહો હકીકતે મૃત્યુની મીમાંસા છે. એ સનાતન તત્ત્વને, દર્શનને અભિવ્યક્તિ અર્પે છે. સ્વાનુભવને સર્વાનુભવની રીતે મૂકવાની કોશલ્યશક્તિ આ દુહાને વિશેષ મહત્વનું માન-મરતબો અર્પે છે.

તીર્થયાત્રા

ભાણદેવ
feedback@bombay
samachar.com

માનવજીવન વિકાસની પ્રક્રિયા છે. જીવનું એટલે વિકસવું. જીવન વિકાસનાં અનેક સાધનો છે. માધ્યમો છે. તેમાંનું એક સાધન છે તીર્થયાત્રા. જીવન જ્યારે વિકાસના રહસ્યને ચૂકી જાય છે ત્યારે તેમાં કોલવાટ પેદા થાય છે. કોલવાટથી મુક્ત રહેવા માટે જીવનને સતત ગતિમાન રાખવું જોઈએ. ગતિ એટલે દોડાદોડી નહીં, પણ પ્રગતિ-વિકાસ. તીર્થયાત્રા જીવનને કોલવાટથી મુક્ત રાખવાનું, જીવનના સ્વાસ્થ્યને જાળવી રાખવાનું ઉત્તમ માધ્યમ છે.

એક વાર એક મિત્રે પોતાના પુત્ર અંગે ફરિયાદ કરી કે પુત્ર નબળો, માયકાંગલો, નિષ્પ્રાણ અને ભીરુ છે. પુત્રની ઉંમર પચીસ વર્ષની છે, પણ તેનામાં પગ પર ઊભા રહેવાની જરા પણ શક્તિ નથી. સતત માતા-પિતાનો આધાર જોઈએ. માતા-પિતાના આધાર વિના રહી શકતો નથી. ઘરની બહાર એકલા જવાની હિંમત કરતો નથી. પુત્ર ભલો છે. બુદ્ધિમાન છે. પોતાના કાર્યમાં સાવધાન અને કુશળ છે, પણ તેજસ્વિતા, હિંમત, મદનગી નથી અને તેવા ગુણો વિના પુરુષ શોભે નહીં. તેમણે મને ઉપાય પૂછ્યો. મેં ઉપાય બતાવ્યો કે તેને યાત્રા માટે મોકલો, એકલો જ મોકલો. નાની-નાની સરળ યાત્રાથી પ્રારંભીને સમગ્ર ભારતની અને હિમાલયની યાત્રાએ એકલા જ અને વારંવાર મોકલો. યુવાનોમાં રહેલી સુષુપ્તા પ્રાણશક્તિને બહાર લાવવા માટે પ્રવાસ-યાત્રા ઉત્તમ માધ્યમ બની શકે છે.

વ્યક્તિની અંદર રહેલી તેજસ્વિતાની તેને પોતાને જાણ થાય હોતી. તેને યાત્રા દ્વારા તે શક્તિની જાણ થાય તેવા સંચોગો ઉત્પન્ન કરો. પ્રાચીન ભારતની શિક્ષણવ્યવસ્થામાં યાત્રાનું સ્થાન અનિવાર્ય હતું, જ્યાં સુધી બ્રહ્મચારી આચાર્યની યાત્રા પૂરી ન કરે ત્યાં સુધી તે સ્નાતક ગણાતો નહીં. યાર દીવાલની વચ્ચેનું શિક્ષણ અને ચાર દીવાલની બહારનું શિક્ષણ, બંને મળીને શિક્ષણ પૂરું થાય છે. બંને એકબીજા વિના અધૂરું છે અને બંને એકબીજાનાં પૂરક છે. વિદ્યાર્થી ભૂગોળનાં પુસ્તકમાં હિમાલય અંગે વાંચે અને હિમાલયમાં યાત્રા માટે જાય, તે બંનેમાં

તીર્થયાત્રા જીવનને કોલવાટથી મુક્ત રાખવાનું ઉત્તમ માધ્યમ છે



ઘણો ભેદ છે. પુસ્તક દ્વારા અધ્યયનનું મૂલ્ય છે, પણ પુસ્તક સ્વયં પર્યાપ્ત સાધન નથી. શિક્ષણની પરિપૂર્ણતા માટે પુસ્તકની બહાર નીકળવું જ પડે છે.

ભારતીય સાધનામાં તીર્થયાત્રાને પણ એક સાધના ગણાવી છે. તેમાં પણ હિમાલયની યાત્રાની તો શી વાત કરવી! તીર્થયાત્રા સ્વરૂપતઃ બહિરંગ સાધના છે, પણ બહિરંગમાંથી જ અંતરંગમાં જવાય છે. જો યોગ્ય પદ્ધતિથી કરવામાં આવે તો તીર્થયાત્રા એક અનુષ્ઠાન છે. જીવન વિકાસનું એક માધ્યમ છે.

આપણા દેશમાં પ્રાચીનકાળથી જ યાત્રાનું મહત્વ અને મૂલ્ય ખૂબ રહ્યું છે. આટલા વિશાળ હિમાલયમાં આટલાં તીર્થોની સ્થાપના, આટલી પગદંડીઓની ખોજ એકલદોકલ માણસનાં બે-પાંચ વર્ષોના પુરુષાર્થનું ફળ નથી, પણ હજારો વર્ષથી એક આખી પ્રજાના પુરુષાર્થનું એ પરિણામ છે. ભારતમાં મોટાં તીર્થોની સંખ્યા ૨,૨૦૦ છે. આપણા દેશનાં તીર્થોના વર્ણન માટે એક ખાસ પુરાણની રચના થઈ છે. 'સ્કંદપુરાણ' તીર્થોનું જ પુરાણ છે. એ પણ નોંધવું જોઈએ કે 'સ્કંદપુરાણ' સૌ પુરાણોમાં મોટું છે, તેથી જ તેને 'મહાપુરાણ' પણ કહે છે. ભારતનાં તે કાળે પ્રચલિત એવાં બધાં તીર્થોનું વર્ણન 'સ્કંદપુરાણ'માં જોવા મળે છે. એક રીતે જોઈએ તો 'સ્કંદપુરાણ' તીર્થોનો સર્વસંગ્રહ છે.

શ્રી ચૈતન્ય મહાપ્રભુએ ભારતનાં તીર્થોની વ્યાપક અને દીર્ઘ યાત્રાઓ કરેલી છે. શિવાજીના ગુરુ સમર્થ સ્વામી રામદાસજીએ બાર વર્ષ સુધી ભારતભરની પગપાળા યાત્રાઓ કરી હતી. મોટા ભાગના મહાપુરુષોનાં જીવનમાં તેમના જીવનના કોઈ કાળે તીર્થયાત્રાઓ થઈ હોય છે.

એવી કથા છે કે ભગવાન પરશુરામને માતૃહત્યાનો દોષ લાગ્યો હતો. આ દોષથી મુક્ત થવા માટે તેમને તીર્થયાત્રાની આજ્ઞા મળી. તીર્થયાત્રા કરતાં-કરતાં અરુણાચલ પ્રદેશના બ્રહ્મકુંડમાં સ્નાન કરતાં તેઓ માતૃહત્યાના દોષથી મુક્ત થયાલા.

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના મોટા ભાઈ બલરામજીને પણ સૂતજીના વધનો દોષ લાગેલો. બ્રાહ્મણોએ તીર્થયાત્રાથી પ્રાયશ્ચિત્તથી દોષમુક્તિનો ઉપાય બતાવ્યો. આ ઉપાય તેમણે અજમાવેલો અને દોષમાંથી મુક્ત પણ થયાલા. એટલે તીર્થયાત્રાનું મૂલ્ય આંકીએ તેટલું ઓછું છે.

તીર્થયાત્રા એ માત્ર બહિરંગ ક્રિયા જ નથી, પણ એક વિશિષ્ટ મનોભાવ પણ છે. કોઈ વેપારી બદરીનાથમાં દુકાન રચીને વેપાર માટે ત્યાં રહે તો તેને તીર્થવાસ ગણાય નહીં. આકસ્મિક સંજોગોને કારણે કોઈ પોલીસને વારાણસીમાં પાંચ દિવસ રોકાવાની નોકરી આવે અને તે રહે પણ ખરો, છતાં તે તીર્થયાત્રા ન ગણાય. તીર્થયાત્રામાં હેતુ, મનનો ભાવ અને ચિત્તની અભિમુખતા

મહત્વનાં છે. તીર્થયાત્રા માત્ર બહિરંગ ક્રિયાકલાપથી થતી નથી. આપણું સદ્ભાગ્ય છે કે આપણે ભારતમાં જન્મ્યા છીએ. ભારત એટલો વિશાળ દેશ છે અને ભારતમાં દર્શનીય સ્થાન એટલી મોટી સંખ્યામાં છે કે જીવનભર યાત્રા કર્યા કરીએ તો પણ પાર પામી શકાય તેમ નથી અને 'એતરેય બ્રાહ્મણ'ના 'ચરત્તુ વૈ મધુ વિન્દતિ'નું રહસ્ય જેના મનમાં વસી ગયું તેની ગતિ યાલુ જ રહે છે.

જ્યારે કોઈ જાગૃત અને જીવનનિષ્ઠ વ્યક્તિના પગ હિમાલય તરફ ચાલે છે ત્યારે ઊર્ધ્વલોક તરફ ચાલે છે તેમ સમજવું. ('સ્થાવરાણાં હિમાલય:।' શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા ૧૦-૨૫) ને સમજી અને ઉચિત મનોદશાથી કોઈ વ્યક્તિ હિમાલયની યાત્રાનો પ્રારંભ કરે તો તે તેના જીવનવિકાસના એક નવા અધ્યાયનો પ્રારંભ બની શકે છે.

આટલી ભૂમિકા પરથી આપણાં મનમાં સવાલ ઊભો થાય છે કે તીર્થ એટલે શું અને તીર્થયાત્રાનું યથાર્થ સ્વરૂપ શું છે.

કોઈપણ પવિત્ર સ્થાનને તીર્થ કહેવામાં આવે છે. અવતારોની લીલાભૂમિ (અયોધ્યા, વૃંદાવન, નવદ્વીપ) મહાપુરુષોનાં જન્મસ્થાન (આપેગાંવ, લુમ્બિની, પોરબંદર) મહાપુરુષોનાં સમાધિસ્થાન (ગોરખપુર, આણંદી, અંજાર, પોંડિચેરી) પવિત્ર પહાડ (કૈલાસ, ગિરનાર, શનુજય) પવિત્ર નદીઓ (ગંગા, યુમના, સરયૂ), પવિત્ર સરોવર (માનસરોવર, પુષ્કર, નારાયણસરોવર, પંપાસરોવર), સંગમસ્થાન, (પ્રયાગરાજ, દેવપ્રયાગ, રૂદ્રપ્રયાગ, વિષ્ણુપ્રયાગ), પવિત્ર મંદિરો (રામેશ્વર, તિરુપતિ, વારાણસી, વૈષ્ણોદેવી), આ બધાં જુદાં-જુદાં સ્વરૂપના તીર્થો છે. કોઈ વિશેષ સંચોગોને લીધે કોઈ સ્થાન વિશેષ પવિત્ર ધારણ કરે છે અને તેથી તે તીર્થ બને છે. સાંઘબાબાના પ્રાગટ્યથી શીરડી તીર્થ બન્યું છે. તીર્થના વાતાવરણમાં ડૂબકી મારવા માટે, તેના દર્શન કરવા માટે, ત્યાં સ્નાન કરવા માટે એક વિશિષ્ટ મનોભાવપૂર્વક વ્યક્તિ તીર્થમાં જાય છે તેને તીર્થયાત્રા કહે છે.

હિમાલય તો તીર્થભૂમિ છે. હિમાલયનો સમગ્ર વિસ્તાર જ તીર્થ છે એમ કહીએ તો અતિશયોક્તિ નથી. હિમાલયમાં આવેલાં તીર્થોનો વિચાર કરીએ તો પણ ગણ્યાં ગણાય નહીં અને જોયે પાર ન આવે તેટલાં તીર્થો છે. (કમશ:)

અલખનો ઓટલો

ડૉ. નિરંજન રાજયગુરુ
feedback@
bombaysamachar.com

રવિભાણ સંપ્રદાયના ત્રિકમસાહેબના શિષ્ય સીલદાસજીએ ગાયું છે :
રોમે રોમે રંગ છાયો,
ગુરુએ મુંને જ્ઞાન રો ગાંજો પાયો રે જી...૨
કરમ કોદાળી, થીર સે થાણો, ધીરજ ધરતીકું ખેડાયો,

દયા ધરમના ધોરી જોડ્યા, પ્રેમસે પાણી પાયો...
ગિયો ગાંજો, બે પાન લાગ્યાં, ઓહમ્ સોહમ્ કળી લાયો,
પાકતાં ગાંજો પેટાવી બેઠો, ને પાંચો ચોર ભગાયો...
ગુરુએ મુંને જ્ઞાન રો ગાંજો પાયો રે જી...૦
કાપ કૂટ ગાંજો નિજ વર લાયો, મનકો કામે લગાયો,
ચેતન જલસે ધોવા સાટ, જુગતિ કો જલ મંગવાયો...
પીતાં ગાંજો અલખ ધૂન લાગી, નિરભે નિશાન કુરાયો,
સીલદાસ ગુરુ ત્રિકમ ચરણે, મેં તો જલમ મરણ કો મિટાયો...
ગુરુએ મુંને જ્ઞાન રો ગાંજો પાયો રે જી...૦
રવિ-ભાણ સંપ્રદાયના કચ્છ હિંગરીયાના હરિસાહેબના શિષ્ય દયારામજીએ ગાયું :
ગુરુ ગમ ગાંજા પીયા નિરંજન, નિશાં ચડી નિજ નામ તણી,
પ્રેમી પુરૂષને દીધા પ્રેમસે, હાથ ચડ ગઈ હીરા કણી..

ગુરુએ મુંને જ્ઞાન રો ગાંજો પાયો...



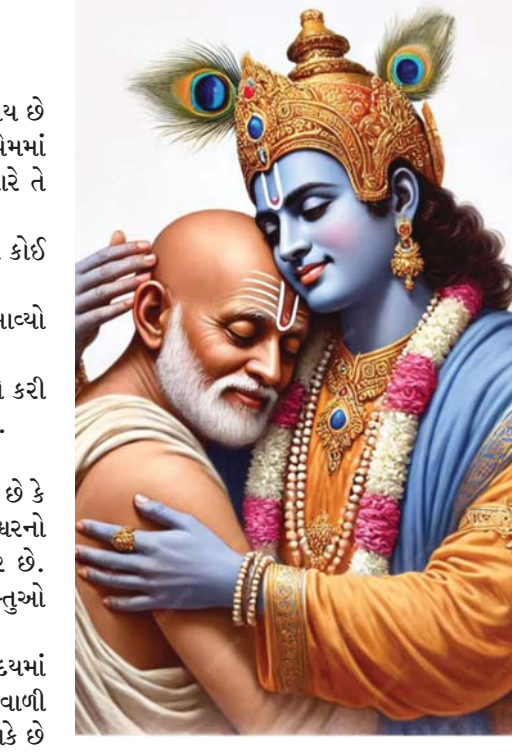
ગાંજા તણી તો ગમ જ નહોતી, સહગુરુએ આપ્યો ધોઈ કરી,
વિવેક વિચાર ચિત્તની ચલમમાં, કબુધી કોચલા ઉપર ધરી..
શરીર સાફી ધોઈ કર લીની, ધીરજ કેરી જડલા કરી,
શીલ સંતોષ કેરા લગાડ્યા સાબુ, પછી સતસંગીને હાથે ચડી..
ગુંન ગુંન ગુંન માંદી હોતી ગરજના, ઓહમ્ સોહમ્ની ભભૂંક ભરી,
ઔર નશા તો ચડે ને તરે, આ તો તરે નહીં કબુવે ફરી..
અરધ ઉરધના ઘાટ ઉપર, સંતે પીધા પ્રેમે કરી,
કહે દયારામ હરિ ગુરુ શરણે, આવો અવસર ના આવે ફરી..
એજ પ્રમાણે રવિ-ભાણ સંપ્રદાયના ઠાસી જીવણસાહેબની પરંપરાના પ્રેમવંશી વાધા-વિરમની પરંપરાના ખેમ શિષ્ય મૂળદાસ(વાહરા) ગાય છે -
મારા ગુરુજીએ ગાંજો મને પાયો, આમાં રંગ ચડી રહ્યો છે સવાયો..
-મારા ગુરુજીએ ગાંજો મને પાયો...૦
ઘૂંટી ઘૂંટીને ખૂબ જ ઘૂંટ્યો, આમાં રોમ રોમ રંગ લાગ્યો,
ઈગલા ને પિંગલા પીવન લાગી, નાડી નાડીમાં રંગ લાગ્યો..
નૂરતે સુરતે નિરખન લાગી ઈ તો શૂનમાં દીકો સવાયો,
મૂળદાસ કહે સત પીમાના ચરણે, મેં તો ગુલ્તાન થઈને ગાયો..
-મારા ગુરુજીએ ગાંજો મને પાયો...■

આયમન

અનવર વલિયાણી
feedback@bombay
samachar.com

જ્યારે વ્યક્તિનો પ્રેમ કામના વગરનો હોય છે ત્યારે તે શક્તિ બની જાય છે અને જ્યારે પ્રેમમાં કોઈ ચીજ મેળવવાનો લોભ રહેલો હોય ત્યારે તે આસક્તિ બની જાય છે.
* મીરાંબાઈને આપવામાં આવેલા ઝેરની કોઈ અસર થઈ ન હતી.
* ધ્રુવને પર્વતની ટોચ પરથી ફેંકવામાં આવ્યો તો પણ બચી ગયો હતો.
* પ્રભુ ભક્ત પ્રહલાદને અગ્નિના હવાલે કરી દેવામાં આવ્યો હોવા છતાં પણ હસતો હતો.
- આ પ્રેમની શક્તિનાં ઉદાહરણો છે.
* સંતો - શાહો - સૂફી ઓલિયાઓ કહે છે કે જેના હૃદયમાં સાચો પ્રેમ હોય છે તે વ્યક્તિ ઈશ્વરનો ભક્ત હોય છે. માત્ર સાચા પ્રેમની જ જરૂર છે. પછી તે સ્ત્રી-બાળક કે અન્ય સાંસારિક વસ્તુઓ પૈકી ગમે તેનો હોય.
* શ્રી ગોકુલનાથજીએ કહ્યું છે કે, જેના હૃદયમાં પ્રેમનું અંકુર હોય છે તે વ્યક્તિને ભક્તિ તરફ વાળી શકાય છે. કેમ કે પ્રેમનું વૃક્ષ ત્યારે જ ઊગી શકે છે જ્યારે પ્રેમનું બીજ, પ્રેમનું અંકુર હૃદયમાં હોય. બીજ વગર ખેતી કેવી રીતે થઈ શકે ?
- આ સંદર્ભમાં એક કથા છે.

સબકો ગલે લગાતે ચલો પ્રેમ કી ગંગા બહાતે ચલો



પૂછ્યું કે, શું તારો કોઈ વસ્તુ પર એવો સ્નેહ છે કે જેના વગર તારું મન વ્યકુળ બની જાય ?
* આ વ્યક્તિએ જવાબ આપ્યો કે મારો કોઈ વસ્તુ પ્રત્યે સ્નેહ નથી.
- તેનો જવાબ સાંભળીને ગોસાઈજીએ કહ્યું કે હું તને ક્યારેય દીક્ષા ન આપી શકું. તું બીજા કોઈને ગુરુ તરીકે શોધી લે.
નોંધ:
* ભક્તિમાર્ગમાં પ્રેમ જ મુખ્ય છે.
* વ્યક્તિનો સંસાર પ્રત્યે જે પ્રેમ હોય છે તેને દીક્ષામાં ફેરવીને ભગવાનમાં લગાવી શકાય છે.
* જ્યારે તમારા હૃદયમાં કોઈના પ્રત્યે પ્રેમ જ ન હોય તો ભગવાનને કેવી રીતે પ્રેમ કરી શકી ? સારાંશ કે, સબ કો ગલે લગાતે ચલો, પ્રેમ કી ગંગા બહાતે ચલો...!
સંસારમાં દુઃખ શા માટે ?
એક રાજા પોતાની સભામાં પંડિતો સાથે વાદવિવાદ કરી રહ્યા હતા. અચાનક એમણે પોતાના એક વિદ્વાન પંડિતને પ્રશ્ન કર્યો.
* 'સંસારમાં આટલું બધું દુઃખ શા માટે છે ?'
* 'માનવ આટલો પીડિત શા માટે રહેતો હશે ?'
પંડિતજી તુરંત જવાબ આપી ન શક્યા. પછી બોલ્યા:
* 'મહારાજ, આ પ્રશ્નનો ઉત્તર શોધવા મને

સમય લાગશે.'
- રાજાએ કહ્યું, 'ટીક છે, તમે એ માટે બે દિવસ વિચારી શકો છો.'
- પંડિતજી રાજાના પ્રશ્નનો જવાબ શોધવા નીકળી પડ્યા.
- રસ્તામાં જે કોઈ સાધુ-સંત મળે અને પ્રશ્ન પૂછતા, પણ ક્યાંય સંતોષકારક ખુલાસો ન મળ્યો. છેવટે થાકીને એક ઝાડ નીચે બેઠા. થોડીવારમાં ત્યાંથી એક ફકીરને પસાર થતા જોયા. એમને ઊભા રાખી વિનંતી કરી, 'તમે મારા સવાલનો જવાબ આપી શકશો ? સંસારમાં આટલાં દુઃખોનું કારણ શું છે ?'
- ફકીર એમને જોતા રહ્યા. પછી ધીરેથી કહ્યું, 'આનો જવાબ હું તમને પછી આપીશ. અત્યારે તો મારે પાસેના ગામમાં પાણી માટે કૂવો ખોદવા જવાનું છે. તમે પણ મને મદદ કરી શકો છો ?'
- બંને જણ બાજુના ગામે ગયા અને કૂવો ખોદવા લાગ્યા થોડીવારમાં કંટાળીને બખાટ કરવા લાગ્યા: મારા માટે આવા કામનો શું અર્થ ? આવી મજૂરીથી મને શું મળવાનું છે ? પોટી હેરાનગતિ છે...!
- પેલા ફકીર આ સાંભળી ગયા. તેમણે કહ્યું, 'પંડિતજી, અહીં જ તમારા પ્રશ્નનો જવાબ છે. જ્યાં સુધી મનુષ્ય ફક્ત પોતાના સ્વાર્થનો જ વિચાર કરતો રહેશે ત્યાં સુધી એ દુઃખી રહેવાનો, પણ જ્યારે બીજાના ભલાનો વિચાર કરશે ત્યારે એના અંગત સુખ-દુઃખ ગોણ બની જશે !'
* આ ઉત્તરથી પંડિતજી ખુશ થઈ ગયા અને તરત રાજાને કહેવા દોડ્યા. ■

ધર્મની સ્થિરતા

કહેવાય છે કે અસ્થિર જીવિત લોકે, ધનં યોવાનમસ્થિરમ્; અસ્થિર યોવાનમસ્થિરમ્; પુત્રદારીશ્ચ, ધર્મઃ કે વલં સ્થિરઃ. આ લોકમાં જીવન અસ્થિર છે, ધન અને યુવાની પણ અસ્થિર છે, પુત્ર અને પત્ની પણ અસ્થિર છે, માત્ર ધર્મ સ્થિર છે. એમ પણ કહેવાય છે કે 'ન ચ યોવાનમપ્રપાશતિ ન ચ, ન ચ પત્ની ન ચ પુત્રકોઽપિ, એકો ધર્મઃ સ્થાપ્યોઽયમચલઃ પારલૌકિકઃ સુખમાવહતીતિ.' ન તો યોવાન અવસ્થા કાયમ ટકે છે, ન અન્ન, ન પત્ની કે ન પુત્ર. એકમાત્ર ધર્મ અચલ - અચલિત રહે છે અને પરલોકમાં સાચું સુખ આપે છે - શુદ્ધ, પવિત્ર અને શાશ્વત સુખનું કારણ બને છે. એમ પણ કહેવાય છે 'ધર્મોણહીનાઃ પશવઃ સમાનાઃ'. જેના જીવનમાં ધર્મ નથી તે માનવી પશુ સમાન છે. પશુતા એટલે અસ્થિરતા, ચંચળતા, વિચારશીલતાનો અભાવ, કામનાની આવેગયુક્ત સ્થિતિ, વિવેક તથા સંયમનો અભાવ અને માત્ર આહાર-નિદ્રા-ભય-મેથુનયુક્ત જીવન. આવી પરિસ્થિતિમાં ધર્મનું સ્થાન સંભવી ન શકે, પરિણામે પશુ સમાન માણસ વધુને વધુ પશુતા ધારણ કરતો જાય. પશુતાથી ધર્મ જ રક્ષણ કરી શકે. જે ધર્મનું રક્ષણ કરે તેનું ધર્મ રક્ષણ કરે. ધર્મો રક્ષિત રક્ષિતઃ બાકી બધી જ વસ્તુઓ નાશ પામે, તેનો ભંગ થઈ જાય, પરંતુ ધર્મ શાશ્વત છે અને તે દરેક પરિસ્થિતિમાં બચાવવા સમર્થ છે. એકંદરે એમ કહી શકાય કે ધર્મ એકમાત્ર સ્થિર, અડગ, અચળ, શાશ્વત છે. તેનું અનુસરણ દરેક પ્રકારની અનિત્ય પરિસ્થિતિમાં બંધનથી મુક્તિ અપાવી શકે. આ ધર્મની સ્થાપના માટે ઈશ્વર દરેક યુગમાં સંભવામિ બને છે.



આ ધર્મ એટલે સદાચાર, સત્ય, નૈતિકતા તથા સનાતની સંસ્કૃતિ મુજબની જીવનશૈલી. ધર્મ સિવાય આ લોકમાં, સૃષ્ટિમાં, બ્રહ્માંડમાં કશું જ કાયમ નથી. ધર્મ એટલે જે ધારણ કરે તે, જે આધાર આપે તે. સૃષ્ટિમાં બે જ પ્રકારનાં તત્ત્વ છે, એક જે આધારિત છે અને બીજું જે આધાર આપે છે. ધર્મ આધાર છે અને તે જેને આધાર આપે તે આધારિત છે. સૃષ્ટિમાં એક જ આધાર છે અને તે છે ધર્મ અન્ય બધું જ આધારિત છે. ધર્મને કારણે ચોક્કસ પરિસ્થિતિ સ્થાપિત થાય, તે પરિસ્થિતિને કારણે અન્ય પરિસ્થિતિ સ્થાપિત થાય, જેને કારણે અન્ય અને અંતે પરિસ્થિતિની પરંપરા સ્થાપિત થયાં કરે, પરંતુ મૂળમાં આધાર તરીકે એકમાત્ર ધર્મ હોય. આ ધર્મ એટલે પરબ્રહ્મનો સ્વભાવ, આધ્યાત્મની પરિભાષા, નૈતિકતા, કર્તવ્ય પરાયણતા અને સૃષ્ટિના સંતુલનને જાળવી રાખતી વ્યવસ્થા.

પાપ અને પુણ્ય પણ તેનું ફળ બનીતી થતાં શૂન્યતાને પામે છે અર્થાત પાપ અને પુણ્યનું સ્વરૂપ પણ બદલાય છે. સમય બદલાય છે. સ્થળ ભિન્ન ભિન્ન સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરે છે. સંજોગો બદલાય છે. સંજોગો પ્રત્યેની સમજ બદલાય છે અને તેનાં પ્રત્યેનાં પ્રતિભાવ બદલાય છે. પરિસ્થિતિ બદલાતા સમજ અને લાગણીઓ પણ બદલાતી રહે. આજે જે યોગ્ય જણાય છે તે કાલે તેમ ન પણ જણાય. આજે જેનાં પ્રત્યે અપાર ભાવ હોય તે કાલે ઘુણમાં પરિવર્તિત પણ થઈ શકે. આજે જેના વિશે પસંદગી છે તે કાલે નાપસંદ પણ થઈ શકે. તેથી જ કહ ઉપનિષદની વાત સમજવા જેવી છે. અહીં નવિકેતા યમરાજ પાસે પ્રેચ નહીં પરંતુ શ્રેયની માગણી કરે છે. શ્રેય એટલે જે શ્રેયકર છે અને પ્રેચ એટલે જે ઇન્દ્રિયોને, મનને પ્રિય છે તે. શ્રેય માત્ર ધર્મ છે કારણ કે ધર્મ થકી જ અધર્મનો, અસત્યનો, અવિદ્યાનો, અજ્ઞાનનો, માયાનો, છ શત્રુઓનો, આસુરી પ્રકૃતિનો અને જન્મ મરણના ચક્રનો નાશ થઈ શકે.

જીવન ક્યારેય એકસરખું રહેતું નથી, વળી કોઈપણ ક્ષણે મૃત્યુ દ્વારા તે છીનવી પણ લેવાય. ધન, યોજન, પત્ની, પુત્ર, ધર, પરિવાર, માતા-પિતા, પદ, પ્રતિષ્ઠા, લાગણી, સંબંધ, વિચારધારા, પસંદગી, અગ્રતાકમ અને જ્ઞાન સમાન લગતી માહિતી જેવાં તત્ત્વો પણ નાશ પામે. અહંકારનો પણ ક્યારેક અંત આવે અને સ્વાર્થથી પણ ક્યારેક છુટકારો મળી શકે. બધું જ થોડાં સમય માટે છે, નાશવંત છે, ક્ષણિક છે, અનિત્ય છે, છૂટી જાય છે, રહી જાય છે, રૂપાંતરિત થાય છે, ભિન્ન ભિન્ન પરિણામો આપે છે અને ક્યારેક અંત તો ક્યારેક નવસર્જન પામે છે. અસ્થિરતા, ચંચળતા એ પ્રકૃતિનો નિયમ છે, બ્રહ્માંડનો સિદ્ધાંત છે, માયાનું કૃત્ય છે, કુદરતની વાસ્તવિકતા છે, સૃષ્ટિના સંચાલનની રીતનું પરિણામ છે અને તે બધાં સાથે અસ્તિત્વના મૂળમાં રહેલી 'ઈચ્છા'માં સદંતર આવતાં બદલાવનું પરિણામ છે.

અસ્થિરતા અર્થાત સ્વરૂપ-ભિન્નતા એ ભૌતિક તેમજ સૂક્ષ્મ અસ્તિત્વની વાસ્તવિકતા છે. જે નથી બદલાતું તે કારણ અસ્તિત્વ છે અથવા ધર્મ છે. માનવીના ભૌતિક અસ્તિત્વમાં શરીર અને તેની સાથે સંકળાયેલ જ્ઞાનેન્દ્રિયો તેમજ કર્મન્દ્રિયોનો સમાવેશ થાય. આ ઇન્દ્રિયોનું સ્વરૂપ, ક્ષમતા, પસંદગી, તેમજ અગ્રતાકમ બદલાયાં કરે છે. માનવીના સૂક્ષ્મ અસ્તિત્વમાં અંતઃકરણના ચાર સ્વરૂપની ગણના થતી હોય છે; મન, બુદ્ધિ, ચિત્ત, અને અહંકાર. આ ચારેય પણ હંમેશાં અસ્થિરતાના પ્રભાવ હેઠળ હોય છે. માનવીનું કારણ અસ્તિત્વ અથવા આત્મા જ સ્થિર છે. આ આત્માનો સ્વભાવ ધર્મ છે કારણકે તે હંમેશાં પવિત્ર, શુદ્ધ, નિર્લેપ, નિર્વિકાર, અસંગ, સાક્ષીરૂપ, અજન્મા તેમજ શાશ્વત હોય છે. નથી તેની માટે જન્મ કે નથી મરણ. નથી તેની માટે ગરમી કે ઠંડી, સુખ કે દુઃખ, રાગ કે દ્વેષ કે અન્ય કોઈપણ પ્રકારનો દંદ. એકવાર એમ પણ કહી શકાય કે કારણ અસ્તિત્વનો આધાર ધર્મ છે અને ધર્મનો આધાર કારણ અસ્તિત્વ છે.

સમજવાનું એ છે કે આ અસ્થિર સંસારમાં સ્થિર માત્ર ધર્મ છે. જ્યારે આ સ્થિર ધર્મનો આધાર મળે ત્યારે જ 'આધારિત' સ્થિરતાને પામી શકે. અસ્થિર બાબત સહારો ન આપી શકે છતાં પણ જો તેને સહારો માનવામાં આવે તો સંતુલન જતું રહેવાની પૂરેપૂરી શક્યતા રહે.

ગીતા મહિમા

સારંગપ્રીત
bhandev@bombay
samachar.com

ગત અંકમાં પ્રવૃત્તિ ને નિવૃત્તિ ધર્મને સમજાવીને હવે ભગવાન કૃષ્ણ ધૃતિ એટલે ધૈર્યના ત્રણ પ્રકાર બતાવે છે. એક સમયની વાત છે. હિમાલયની ગોદમાં વસેલું એક નાનકડું ગામ હતું. કુદરતી સૌન્દર્ય તો ઘણું હતું પરંતુ પીવાના પાણીની તંગીથી ગ્રામવાસીઓ આહત હતા. જો કે પહાડ પરથી એક મીઠા પાણીનું ઝરણું આવતું. પણ વચ્ચે સમયના ખડકોએ થર ખડકી દીધેલા, એટલે વહેણ ગામમાં આવે એવી કોઈ શક્યતા ન હતી. આ ગામમાં એક યુવાન પ્રજાપતિ રહેતો. દેહે ક્ષીણ પણ મનથી મજબૂત! એક દિવસ તેણે નક્કી કર્યું કે ગામના સુકાઈ ગયેલા ઝરણાને ફરી જીવાડવું. પેઢીઓથી ઝરણું સૂકાઈ ગયું હતું. મોટાઓએ કહ્યું, આનું થયું છે, તે તો ભગવાને કર્યું છે, બદલાઈ નહીં. પરંતુ યુવાને કહ્યું, ભગવાન બ્રહ્માંડમાં ફેરફાર કરી શકે છે, તો હું પ્રયત્નમાં કેમ નહીં? તેણે નાનું દાતરડું લઈને પહાડને ખોદવાનું શરૂ કર્યું. રોજ કેટલાય કલાકો સુધી વરસાદ હોય કે તડકા, હિમપાત હોય કે અંધકાર. ગામલોકો મજાક કરતા એ તો પાગલ છે. પર્વતોને ચમચીથી ખોદવાની કોશિશ કરે છે! પરંતુ યુવાનનું મન મજાકથી નહીં, ધીરજના મૌનથી ભરેલું હતું. હા, પહાડને પણ માત આપે એવું એક જ બળ તેની પાસે હતું અડગ ધૈર્ય!

પ્રસિદ્ધ હિંદી ભાષાના કવિ હરિઓષના 'પ્રિય પ્રવાસ'ની રાધા પવનને દૂત બનાવીને પોતાના વિરહદુઃખની કથા શ્યામને સંભળાવવા હચકે છે. 'કોઈ ગમતું ફૂલ કરમાઈને ઘરમાં ક્યાંક પડ્યું હોય, તો ધ્યાનના ચરણ પર લાવીને

શ્યામ સમીપે

જયોત્સના તાળના
feedback@bombay
samachar.com

તેને નાખી દેજે, એમ કરીને કે હે પવન, બતાવી દે તેને ફૂલ જેવી બાલા એક.' આ વાતનું અનુસંધાન મળે છે જગન્નાથદાસ રત્નાકરના 'ઉદ્ભવશતક'માં - જેમાં કૃષ્ણને જમુનામાં સ્નાન કરતાં એક કરમાયેલું કમળ નજરે પડે છે, અને તેમને થાય છે કે પોતાના વિરહમાં રાધા પણ આમ જ કરમાઈ ગઈ હશે અને કૃષ્ણને દુઃખ થાય છે. કવિકૃલકલ્પના આકાશમાં તો વિહરે છે. છતાં ક્યાંક અનુસંધાન મળી જાય છે. 'પ્રિયપ્રવાસ'ની વિરહકાવતરા રાધા વાદળોને જોઈને બોલી ઉઠે છે:

‘આ ધરતી તો શું, વ્યોમના અંકમાં પણ પ્રિયના શરીરની છબિની શોભા ધારણ કરી ધૂમતા મેઘને તારી તારીને વડીઓ સુધી જોઈ છું, પોતાની વાણીથી કદાચ તે કંઈ કહી જાય.’

ચંદ્રદાસની રાધા પણ કૃષ્ણવિરહમાં કાળા વાળ, મોર અને વાદળોને જોઈને કૃષ્ણને યાદ કરે છે, ડૂમો ભરાઈ આવે છે. પ્રાચીન સંસ્કૃત મહાકવિ કાલિદાસને પણ વાદળો અને મેઘધનુષમાં ગોપવેશધારી ધનશ્યામ દેખાતા હતા. હિંદી ભાષાના પ્રસિદ્ધ સાહિત્યકાર ધર્મવિર ભારતીની રાધા વિચાર કરે છે, 'સાંભાળ, કનુ, સાંભળ. શું હું તારા માટે ફક્ત એક સેતુ જ હતી? લીલાભૂમિ અને કુરુક્ષેત્રના અલંક્ય અંતરાલમાં?' તેના દુઃખી હૃદયને શાંતિ નથી, કૃષ્ણના જીવનમાં પોતે કંઈ નહીં? દરેક યુગના કવિઓએ એ સમયબંધને અનુસરી રાધાને જાણવા-સમજવા પ્રયત્ન કર્યો છે. રાધા શાશ્વત છે. કૃષ્ણ પ્રત્યેના પ્રેમને કોઈ સ્થળ કે કાળની સીમા નથી અને પ્રત્યેક કવિહૃદયમાં પ્રેમભરી રાધિકાનું જુદું જુદું આલેખન થયું છે. હરિઓષના 'પ્રિય પ્રવાસ'માં રાધાના વિયોગ અને વિરહનું ઉદાત્તીકરણ કરવામાં આવ્યું છે - 'હૃદયતળના ભાવ એવા અનોખા થઈ જવાથી મેં પરમ ગરિમાવાળા બે નિરાળા લાભ મેળવ્યા. મારા મનમાં અનુપમ મહાવિશ્વ પ્રત્યે પ્રેમ જાઓ મેં જોયા મારા પ્રાણેશમાં જ પરમ પ્રભુને.' તે પોતાના વ્યક્તિગતપ્રેમને સમદર્ષિના પ્રેમમાં પરિણત કરી દે છે. એ રીતે લોકસેવાતર સ્ત્રી બનીને રાધા વિશ્વના દુઃખી સંતપ્ત લોકોની સેવા દ્વારા પ્રેમનો વાસ્તવિક અદર્શ પામે છે. એ ફક્ત વિરહી બનીને પ્રિયતમના વિયોગમાં આંસુ વહાવવાની નથી. બીજું કાલ્ય જોઈએ, પ્રહલાદ પારેખનું. એકાકી રાધાને કૃષ્ણની શોધ માટે પૂછ્યું, 'રાધાએ કહ્યું કે તેણે આંખોને ઘણી વાર કૃષ્ણને શોધ્યા

વિશેષ

રાજેશ યાજ્ઞિક
mahendra.punatar@bombay
samachar.com

જૈન દર્શનમાં મુખ્યત્વે ૭ કે ૮ તત્ત્વો (તત્ત્વો) પ્રખ્યાત છે, પરંતુ આત્માની ઉત્પત્તિ અને આધ્યાત્મિક વિકાસના સંદર્ભમાં, 'તત્ત્વત્રયી' (આત્માની ત્રણ શ્રેણીઓ)નું વર્ણન જોવા મળે છે. ત્રણ મુખ્ય તત્ત્વો મુખ્યત્વે આત્માની ત્રણ સ્થિતિઓ અથવા આત્માના સ્વભાવનો ઉલ્લેખ કરે છે. શું છે આ તત્ત્વત્રયી? અહિરતામા: જ્યારે આત્મા શરીરને આત્મા માને છે અને સાંસારિક પદાર્થો સાથે જોડાયેલો છે તેને અહિરતામા કહેવામાં આવે છે. આ આત્માની મૂર્ખ અથવા અજ્ઞાની સ્થિતિ છે. સંસારમાં આપણામાંથી મોટાભાગના લોકો આ જ સ્થિતિમાં હોય છે અને મૃત્યુ પામે છે. હું કોણ છું? શા માટે આ સંસારમાં આગમન થયું છે? જેવા પ્રશ્નો આપણે વિચારવા માગતા નથી. આપણે બાહ્ય સૌંદર્ય, શરીરના સુખ, સફળતા, ઐશ્વર્ય તેના માટે લગીએ છીએ. આપણે ઈશ્વર પાસે બીજું શું માગીએ છીએ? રોજ ઈશ્વર સામે હાથ જોડીને મોક્ષ તો માગતા નથી! આધુનિક જમાનાનું શિક્ષણ પણ એ જ શીખવે છે. પરિણામે નવી પેઢી ઈશ્વર, આત્મા, પુણ્ય-પાપ, વગેરેમાં માનતી જ નથી. પણ જો ઈશ્વરકૃપાથી અહિરતામાંથી આપણે આગળ વધીએ તો? અંતરાત્મા: જ્યારે આત્મા તેના સાચા સ્વભાવ (જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર) ને સમજે છે અને વિવેક (આત્મા અને શરીર વચ્ચેનો તફાવત) દ્વારા આત્મ-સાક્ષાત્કારમાં પ્રવૃત્ત થાય છે, ત્યારે તેને અંતરાત્મા કહેવામાં આવે છે. તેને જાગૃત આત્મા અથવા મહાત્મા પણ કહેવામાં આવે છે. આપણે જે પણ વ્રત, તપ, જપ, અનુષ્ઠાન, કરીએ છીએ તે બધું જ આ અંતરાત્મા માટે છે. કારણ, સાચો આત્મા તે જ છે. એ

ધૃતિ: એક આંતરિક બળ



દિવસો મહિનાઓમાં ફેરાયા. પથથરોને હાથની ઘસાઈ નમાવતા ગયા. એક સાંજે, થાકેલી આંખો સામે અચાનક એક ટીપું ઝળહળ્યું. પહાડના હૃદયમાંથી ટપકેલું પહેલું ટીપું, જેમ સર્જનનો પ્રથમ સ્વર. તે ટીપું એ યુવાનની પીઠ પર હરિએ હાથ મૂક્યા બરાબર હતું. પછી બીજી ટપક, ત્રીજી અને ચોથા સમયમાં નાનો પ્રવાહ વહી ગયો. જ્યારે પાણીનો પહોળો ધારો ગામ તરફ વહીને આવ્યો, ત્યારે લોકોને સમજાયું. આ કોઈ ચમત્કાર નહીં, પણ ધૈર્યની સિદ્ધિ છે. હા, ધૈર્ય એ એવી ધાતુ છે જે મનુષ્યના અંતરાત્મામાં જ્વલંત અગ્નિ જગાડે છે. જે વરસાદે ભીંજાય નહીં, મજાકે મલિન થાય નહીં અને પરિસ્થિતિઓના પવનથી બુઝાય નહીં. જે ધૈર્યને સાથે છે, તે પોતાનું જગત પોતે રચે છે. ભગવદ્ ગીતા માનવના આંતરિક બળ 'ધૃતિ'ને ત્રણ પ્રકારથી સમજાવે છે: સાત્ત્વિક, રાજસિક અને તામસિક. ધૃતિ એટલે મન, બુદ્ધિ અને ઇન્દ્રિયોને સ્થિર રાખવાની આંતરિક ક્ષમતા; સંકલ્પવિકલ્પમાં અડગ રહેવાની શક્તિ; ધર્મકર્મના માર્ગમાં અવિચળ રહેવાનો સંયમ. સાત્ત્વિક ધૃતિ એ જીવનને પ્રકાશ તરફ દોરી જાય એવી સ્થિરતા છે. જે વ્યક્તિ પોતાના જીવનમાં ધાર્મિકતા, કર્તવ્ય, સત્ય, શાંતિ અને મૂલ્યોને હૃદયપૂર્વક સ્વીકારીને તે પર અડગ રહી શકે છે તે સાત્ત્વિક ધૃતિયુક્ત કહેવાય. ગીતા કહે છે કે આ ધૃતિ મન તથા પ્રાણની સમગ્ર શક્તિને 'એકાગ્ર' બનાવે છે. વ્યક્તિ ધર્મની વાતમાં, સદાચારમાં,

ભક્તિમાં, સત્યમાં અને પોતાના સ્વધર્મમાં અડગ રહે છે. રાજસિક ધૃતિ મનુષ્યને કર્મમાં તો આગળ ધપાવે છે, પરંતુ એ અડગતા સ્વભાવથી અસ્થિર છે. અહીં ધૃતિ હોય છે, પણ તેનું કેન્દ્ર 'ફળ' છે હચ્છા, લાભ, સ્થાન, પ્રતિષ્ઠા. તેથી આ ધૃતિ માણસને સતત ગતિમાં રાખે છે, પણ શાંતિથી દૂર રાખે છે. રાજસિક ધૃતિથી પ્રેરિત કર્મોમાં તેજ છે, ચેતના છે, પરંતુ દિશા સ્થિર નથી. દટતા છે, પરંતુ આંતરિક શાંતિ નથી. તામસિક ધૃતિ માણસને અંધકાર તરફ દોરી જાય છે. આ ધૃતિ કેવળ નામની છે, પરંતુ વાસ્તવમાં 'હક' છે. અજ્ઞાનથી જન્મેલી સ્થિરતા. ગીતા કહે છે કે આવી ધૃતિ મનુષ્યને આળસ, નિદ્રા, ભય, રોષ, ક્રોધ, દુર્વ્યસનો, અવિચાર અને નિરાશામાં જ બાંધે છે. વ્યક્તિ જાણે છે કે આ રસ્તો ખોટો છે, છતાં હકપૂર્વક તેને છોડતો નથી. વિચારોમાં જડતા, નિર્ણયોમાં અનિશ્ચિતતા, અને જીવનમાં બેદરકારી! આ તામસિક ધૃતિનાં લક્ષણો છે. આ ધૃતિ વૃદ્ધિમાં અવરોધક છે, કારણ કે એ માણસને પ્રયત્ન અને પ્રગતિથી દૂર કરે છે. એ અડગ રહેવાનું ધૈર્ય નથી, પરંતુ અડગ રહેલી ભૂલ છે. મહંતસ્વામી મહારાજ સમજાવે છે કે આ ત્રણેયથી ભિન્ન ગુણદાતૃ ધૃતિ એ એવી અડગતા છે જે ગુરુની આજ્ઞાથી જીવનનું અંગ બની જાય છે. અહીં મન, બુદ્ધિ અને અહંકાર ત્રણે ગુરુના શબ્દમાં સમર્પિત થઈ જાય છે. એવી ધૃતિમાં પ્રયત્ન ગુરુની ઇચ્છાનું વિસ્તરણ બને છે; સંકલ્પ વ્યક્તિગત નહીં, અધ્યાત્મિક બની જાય છે. આવી ધૃતિમાં થાક નથી, સંશય નથી, માત્ર એક નિર્વિકાર પ્રેરણા છે. હા, આવી ધૃતિ જીવનને દિવ્ય શાંતિ તરફ લઈ જાય છે અને મનુષ્યને પોતાના ઉચ્ચતમ સ્વરૂપ સુધી પહોંચાડે છે.

રાધાને દુઃખ છે કૃષ્ણાની વ્યથામાં તે ભાગ ન લઈ શકી

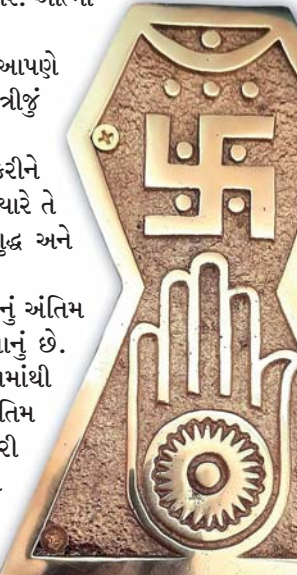


લોકોપકારી બને છે, તેનાં બધા કાર્ય સેવા માટે છે. વ્રજવાસીઓના દુઃખે દુઃખી થાય છે. 'કૃષ્ણને જગતની પીડા જેમાં પડીને અરે છૂટી ગઈ વ્રજની તે કીડા.' રાધાને દુઃખ છે કૃષ્ણની વિશ્વવિષયક વ્યથામાં તે ભાગ ન લઈ શકી. એ ફક્ત શૃંગાર પ્રેમની નાધિકા નથી રહી. તેનું ધ્યાન કર્તવ્યપથ પર હવે છે.' શ્યામકાંત પાકકના 'શ્યામસુધા' કાવ્યમાં રાધાને થાય છે, વાતો મં ઘણી કરી, લોકસેવાકલાની, તો શું પ્રિય તમે મારી કડક પરીક્ષા લઈ રહ્યા છો?' રાધા પર અનેક ગ્રંથો પ્રાચીન છે અને દરેક ગ્રંથકારે પોતપોતાની રીતે વાત રજૂ કરી છે. કથાઓ અને ઉપકથાઓ જોડી છે. મૂળ સંસ્કૃતમાં લખાયેલાં પુસ્તકો પણ તેમાં અપવાદ નથી. તેમાં રાધાનું દૈવી કે માનવી રૂપ મળે છે. એટલું એ જુદું થાય, પણ, દરેકમાં રાધાકૃષ્ણના અનન્ય પ્રેમની વાત તો આવે જ. ગર્ગસંહિતા પ્રમાણે રાધાએ શ્રીકૃષ્ણને પામવા તુલસી-વ્રત કરવાનું નક્કી કર્યું. વ્રત સમાપ્તિ પછી શ્રીકૃષ્ણે એક ગોપીરૂપ ધારણ કરી રાધાના પ્રેમની કસોટી કરવાનું નક્કી કર્યું. એક સુંદર ગોપી બની રાધા પાસે આવ્યા. રાધા સાથે મૈત્રી કરી. બીજે દિવસે રાધા પાસે આવી નંદસુત કૃષ્ણની ભૂરાઈ કરી. ગોરસની માટલી તોડી. દહીં પાઈ ગયો. આવા સાથે રાધા પ્રેમ કરી શકે, જે ન ધનવાન, ન વીર, ન સુશીલ, જાતનો ગોવાળ, પાછો રંગ પણ શ્યામ? આશ્ચર્યચક્રિત થઈને રાધાએ કૃષ્ણના ગુણો અને પરકમનું વર્ણન કર્યું. ગોપદેવીએ રાધાને આહવાન કરી કહ્યું કે શ્રી હરિ પરમાત્મા કૃષ્ણ તમારી વાતનો આવીને જવાબ આપે તો આ સાચું. રાધાએ આ ચેલેન્જ સ્વીકારી, જો રાધા બોલાવે અને કૃષ્ણ નહીં આવે તો રાધા પોતાનું સમસ્ત ધન આ સમીપે આપી દેશે. રાધાએ એક મનથી ધ્યાન ધર્યું અને શ્રીકૃષ્ણ રાધાનો પ્રેમ જોઈ તરત પ્રગટ થયા. ભારતના પ્રાચીન સંસ્કૃત મહાકવિ કાલિદાસે 'અમરસંભવમ્' મહાકાવ્યમાંથી આવી જ એક સુંદર ગૂંપણી કરી છે. નગાધિરાજ હિમાલયસુતા પાર્વતી શંકરને પતિ તરીકે પામવા ક્રોધ તપસ્યા કરતી હતી. છેવટે શંકર બૃહક સતપરવી વેશે ત્યાં આવ્યા અને જાણ્યું કે પાર્વતી શંકરને પામવા તપ કરતી હતી. પછી તેમણે શંકરની ખૂબ નિંદા કરી, એ ક્રોધે શંકર તો વાઘાંબરધારી, ભભૂત લગાવે, સર્પોની માળા, સ્મશાનમાં રહે, પાર્વતી જેવી સુંદર સુકુમાર કન્યાને માટે યોગ્ય પતિ ન જ કહેવાય. પાર્વતી અને છબ્રવેશધારી શંકર સાથે સંવાદ થયો. શંકરે તો કહી જ દીધું. વદ પ્રદોષે સ્કૃંદ્યંદતારકા વિભાવરી યદિ અગ્રણ્ય કલ્પતે - તારા અને યંદ્રથી શોભતી રાત્રિ પ્રાદેભમાં જ થયો અરુણ (અંને)નો વિચાર કરે? છેવટે ક્રોધિત થઈને પાર્વતીએ જવા પગ ઉપાડ્યો, ત્યારે શંકર મૂળ સ્વરૂપે પ્રગટ થયા અને પાર્વતી ન જઈ શકી, કે ન થોભી શકી. ન થયો ન તસ્થો. અંતે નિરવધિ નિવ્યાજ પ્રેમ જ રહે છે.

તત્ત્વત્રયી: એ સમજણ જે આત્માને પરમાત્મા બનાવે છે

આત્માએ અધોને રાખેલો આંચળો એટલે આ શરીર. આત્મા અજન્મા છે, અમર છે, અવિનાશી છે. એકવાર આત્માને ઝોળખી લઈએ પછી તો આપણે કહીએ જ છીએ, કે આત્મા સો પરમાત્મા! તો ત્રીજું ચરણ શું હશે? પરમાત્મા: જ્યારે આત્મા કર્મોનો સંપૂર્ણ ક્ષય કરીને (નિર્જરા અને મોક્ષ) કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે છે, ત્યારે તે પરમાત્મા બને છે. આ આત્માની સર્વોચ્ચ, શુદ્ધ અને મુક્ત સ્થિતિ છે. ભારતમાં જેમના મૂળ છે, તેવા બધા જ ધર્મનું અંતિમ લક્ષ આત્માની આ પરમ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવાનું છે. પરમાત્મા બનવાનું છે અથવા કહીએ તો જીવમાંથી શિવ બનવાનું છે. શાશ્વોના બધા જ ઉપદેશોનું અંતિમ લક્ષ્ય પણ આત્માને મોક્ષના આ માર્ગ તરફ દોરી જવાનું છે. સવાલ માત્ર એટલો કે આપણી તૈયારી કેટલી છે. જૈન દર્શનનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય આ ત્રણ અવસ્થાઓને સમજવાનો અને સાત તત્ત્વો (જીવ, અજીવ, આશ્રવ, બંધ, સંવર, નિર્જરા, મોક્ષ) માં સાચી શ્રદ્ધા રાખવાનો છે, જેથી આત્મા અહિરતામાંથી, અંતરાત્મામાં પરિવર્તિત થઈ શકે અને અંતે પરમાત્મા બની શકે. ભારતના ધર્મો વચ્ચે જુદાપણું હોવા છતાં કેટલું એકત્વ છે તેનું ઉદાહરણ પણ અહીંયા જોવા મળે છે. જૈન દર્શનની તત્ત્વત્રયીને જો સનાતન દર્શનની તત્ત્વત્રયી સાથે સરખાવીએ તો સમજાય કે શબ્દો કદાચ અલગ હોય, કહેવાની રીત અલગ હોય તો પણ મૂળ વાત એ જ છે. સંતાનમાં, 'તત્ત્વ ત્રય' એ મુખ્યત્વે શ્રી વૈષ્ણવ સંપ્રદાય (વિશિષ્ટદેવ

કિલસુકી)ની એક મહત્વપૂર્ણ વિભાવના છે, જેનું વર્ણન પિલ્લઈ લોકાચાર્ય દ્વારા કરવામાં આવ્યું છે. ચિત્ત: આનો અર્થ જીવતા અથવા ભોક્તા થાય છે, જે ચેતન છે, જે કર્મ અને મોક્ષનો અનુભવ કરે છે. જૈન દર્શનમાં આ જ અંતરાત્મા કહેવાય છે. અચિત્ત: આનો અર્થ 'જડ પદાર્થ' અથવા 'ભોગ્ય' (પ્રકૃતિ) થાય છે. આ એ ભોગ્ય છે જેમાં ચેતના નથી. જૈન દર્શનમાં તેને જ અહિરતામા કહ્યો છે. શરીર પણ જડ છે. આપણે તેને ચેતન માની બેઠા છીએ. અને જે ચેતન છે તેનું તો અસ્તિત્વ જ સ્વીકારતા નથી. ઈશ્વર: જેનો અર્થ 'પરમ આત્મા' અથવા 'નિયંતા'. પરમ ચેતન સત્તા જે ચેતન અને અચેતન બંનેને નિયંત્રિત કરે છે. તે જ જૈન દર્શનમાં પણ પરમાત્મા છે. જે ચિત્ત છે, તે જ સત છે અને તે જો સમજાય જાય તો આત્મા જે મોક્ષની અવસ્થાએ પહોંચે તે જ આનંદ છે. તે જ પરમાત્મા બની જવાની અવસ્થા, જેને સચ્ચિદાનંદ અવસ્થા છે. શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતામાં તો ભગવાન કૃષ્ણએ કેરકેર આત્માની વાત અલગ અલગ રીતે કરી છે. અર્જુનને કહેવા દ્વારા સંસારના પ્રત્યેક ભાવનો વિષાદમાંથી મુક્ત કરવાનો ન ભૂતો ન ભવિષ્યતિ એવો ઉપદેશ આપ્યો છે. મનુષ્યને સમજાવ્યું કે આત્મા અવિનાશી છે. સાચું કહ્યું તો, મને એવું લાગે છે કે અર્જુન અને કૃષ્ણ બે ભિન્ન વ્યક્તિ છે જ નહીં, એક જ છે. અર્જુન એ આપણું મન છે જે વિષાદ કરે છે અને કૃષ્ણ આપણો આત્મા છે, જે આપણને યાદ કરાવે છે કે તારામાં બેઠેલો હું આત્મા છું, માટે હે મનુષ્ય વિષાદથી મુક્ત થઈને તારું કર્મ કરતો રહે.



કોલંબિયામાં ત્રાસવાદી હુમલો: ૧૩નાં મોત, ૩૮ ઘાયલ

બોગોટા (કોલંબિયા): અન્નિ કોલંબિયામાં બસમાં સ્ફોટ થતાં ૧૩ જણ મરણ પામ્યા હતા અને બીજા ૩૮ જણ ઘાયલ થયા હતા. દેશના લશ્કરી વડાએ આને આતંકવાદી હુમલો ગણાવ્યો હતો. કેફીદ્રવ્યોની હેરફેર કરનારા સાથે કડી ધરાવતી હિંસા વધતી જાય છે.

કોકા રીજનના ગવર્નર ઓક્ટોવિયો ગુસ્ત્રાએ એકસ પર લખ્યું હતું કે બસ કાજિબોની મ્યુનિસિપાલિટીના પાનઅમેરિકન હાઈવે પર મુસાફરી કરી રહી હતી ત્યારે એમાં વિસ્ફોટક ડીવાઈસને ફોડવામાં આવ્યો હતો. કોકાનાં આરોગ્ય સચિવ કેરોલિના કામાગોએ માહિતી આપી હતી કે ઘાયલોમાં પાંચ બાળકનો સમાવેશ થાય છે. કોલંબિયાના લશ્કરી દળોના સેનાપતિ જનરલ

હુગો લોપેઝે કહ્યું હતું કે આ આતંકવાદી કૃત્ય હતું. તેમણે આ હુમલા માટે કોલંબિયાના મોસ્ટ વોન્ટેજ મેન ઈવાન મોડિસ્કો અને જેમે માર્ટિનેઝાના જૂથના નેટવર્કને ઘોષિત કરાવી હતી.

૨૦૧૬માં કરાયેલા શાંતિ કરારને માનવાનો મોડિસ્કો અને જેમે માર્ટિનેઝા ના પાડી છે.

કોલંબિયાના પ્રમુખ ગુસ્તાવો પેટ્રોએ આ હુમલાની નિંદા કરી છે. તેમણે કહ્યું હતું કે જે લોકોએ હુમલો કરીને સાત નાગરિકોને મારી નાખ્યા હતા અને બીજા ૧૭ને ઘાયલ કર્યાં હતા એ લોકો આતંકવાદી, ફાસિસ્ટ અને કેફીદ્રવ્યોની હેરફેર કરનારા છે. આ હુમલો જાહેર માળખાકીય સુવિધાને તોડી પાડવા માટે કરાયો (એજન્સી) ■



પૂજા: વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ મધુઆ ઠાકુર મંદિરની મુલાકાત લઈને દર્શન કર્યાં હતાં. (પીટીઆઈ)

રાજસ્થાનમાં કાર પલટી જતાં ત્રણનાં મોત

જયપુર: રાજસ્થાનના ગુનગુનુમાં મૂડેલા રોડ પર રવિવારે એક કાર પલટી જતાં ગંભીર અકસ્માત સર્જાયો હતો. જેમાં ત્રણ લોકોનાં મોત નીપજ્યાં હતાં. જ્યારે એક ગંભીર રીતે ઘાયલ થયો હતો.

મૃતકોની ઓળખ વિજય, ગૌરવ અને સુનિલ તરીકે થયું છે. જે બધા ગુનગુનુના રહેવાસી હતા. જ્યારે ઘાયલ જીતેન્દ્રને પ્રાથમિક સારવાર આપવામાં આવી હતી. બાદમાં તેને ગંભીર હાલતમાં કાબૂ ગુમાવ્યો હતો. જેના કારણે જયપુર પસંદવામાં આવ્યો હતો. અકસ્માત સર્જાયો હતો. પોલીસે કહ્યું કે કાર પલટી ગઇ, અમુક મીટર દૂર સુધી ફંગોળાઇ અને એક મેતરમાં જઇને પડી હતી. કારમાં સવાર ત્રણ લોકોનાં ઘટનાસ્થળે જ મોત નીપજ્યાં હતાં. જ્યારે એક ગંભીર રીતે ઘાયલ થયો હતો.

પોલીસે ફરજ દરમિયાન ચંદન-તિલક કરવા નહિ: બિહાર ડીજીપીનો આદેશ

પટના: બિહાર પોલીસના ડીજીપી વિનય કુમારે એક આદેશ જારી કરતા રાજ્યભરમાં નવી ચર્ચા શરૂ થઇ ગઇ છે. ડીજીપીએ શનિવારે કડક સૂચના આપી હતી કે ફરજ દરમિયાન પોલીસ અધિકારી કપાળ પર તિલક કે ચંદનના ટીકા જેવા કોઇપણ પ્રકારના ધાર્મિક ચિહ્નનો ઉપયોગ કરી શકશે નહીં.

ડીજીપીએ આને પોલીસ માર્ગદર્શિકાનું ઉલ્લંઘન ગણાવતા સ્પષ્ટતા કરી હતી કે નિયમોની અવગણના કરનારાઓ સામે કડક શિસ્તબંધના પગલાં લેવામાં આવશે. ડીજીપી વિનય કુમારે કહ્યું કે પોલીસ દળની

એક વ્યાવસાયિક છબી હોવી જોઇએ. નવા નિર્દેશો મુજબ પોલીસ અધિકારીઓએ ફરજ દરમિયાન ટોપી અને બેલ્ટ પહેરવો ફરજિયાત છે. જેના વિના યુનિફોર્મ અપૂરો માનવામાં આવશે.

આ સાથે મહિલા પોલીસ અધિકારીઓ માટે પણ નિર્દેશ જારી કરવામાં આવ્યા છે. મહિલા અધિકારીઓએ ફરજ દરમિયાન જરૂરિયાતથી વધુ પડતો મેકઅપ ન કરવા જણાવ્યું છે. વડીલવતીતંત્રનું માનવું છે કે આ ફેરફારોથી પોલીસ દળની વ્યક્તિગત ઓળખ કરતાં તેની સત્તાવાર ઓળખને

પ્રાધાન્યતા મળશે. બિહાર પોલીસે તિલક ઉપરાંત ડિજિટલ શિસ્ત પર પણ ભાર મૂક્યો છે. હવે કોઇપણ પોલીસ અધિકારી યુનિફોર્મમાં વીડિયો કે રીલ બનાવીને સોશિયલ મીડિયા પર પોસ્ટ કરી શકશે નહીં. પોલીસ વિભાગનું માનવું છે કે યુનિફોર્મમાં આ પ્રકારની પ્રવૃત્તિઓ વિભાગની ગોપનીયતા અને છબી માટે ખતરો ઊભો કરી શકે છે. જો કોઇ પોલીસ અધિકારી યુનિફોર્મમાં પ્રચાર-પ્રસાર કરતો જોવા મળશે તો તેને વિભાગીય કાર્યવાહીનો સામનો કરવો પડશે. ■

ઉત્તર ભારતમાં ભારે ગરમી

નવી દિલ્હી: ઉત્તર ભારતમાં રવિવારે ઘણી જગ્યાએ તાપમાન ૪૦ અંશ સેલ્સિયસથી વધુ રહ્યું હતું. વુ લાગવાથી અનેક લોકોની તબિયત બગડી હતી. હવામાન ખાતાએ આગાહી કરી છે કે ૨૭ એપ્રિલ સુધી આવી કાળજાળ ગરમી ચાલુ રહેશે. ૨૮ એપ્રિલ પછી વેસ્ટર્ન ડિસ્ટરબન્સને લીધે અમુક જગ્યાએ ગાજવીજ સાથે વરસાદ પડવાથી મહત્તમ તાપમાન ત્રણથી પાંચ ડિગ્રી નીચે જઈ શકે. આ સમયે પવનની ઝડપ એક કલાકદીક ૩૦-૪૦ કિલોમીટર હોઈ શકે. આનું હવામાન બીજી મે સુધી પૂર્વ અને પશ્ચિમના વિસ્તારોમાં રહેશે. જોકે ત્યાર બાદ નવો હીટવેવ આવશે.

હવામાન ખાતાના જણાવ્યા અનુસાર પૂર્વ અને પશ્ચિમના વિસ્તારોમાં કાળજાળ ગરમી પડી હતી. રાત્રે પણ હવામાન થોડું ગરમ રહે એવી આગાહી છે.

દરમિયાન કાળજાળ ગરમીને લીધે અયોધ્યાના રામમંદિરમાં દર્શન કરવા આવતા ભાવિકોની સંખ્યા ઘટી ગઈ છે. સત્તાવાળાઓએ અયોધ્યા અને વારાણસીનાં મોટાં મંદિરોમાં મુલાકાતીઓને ગરમીથી રાહત આપવા ખાસ વ્યવસ્થા કરી છે. હવામાન ખાતાએ અયોધ્યામાં મહત્તમ ઉષ્ણતામાન ૪૨ ડિગ્રી સેલ્સિયસ હોવાનું નોંધ્યું હતું. આગામી ૭૨ કલાકમાં અયોધ્યામાં ઉષ્ણતામાન ૪૦ ડિગ્રીથી વધારે રહે એવી આગાહી છે.

રામમંદિરના ટ્રસ્ટના સભ્ય અનિલ મિશ્રે કહ્યું હતું કે વેઈટિંગ રૂમમાં એ કૂલર રાખવામાં આવ્યા છે અને તેની ક્ષમતા ૩,૦૦૦ લોકોની છે. મેથર ગિરીશપતિ ત્રિપાઠીએ કહ્યું હતું કે અયોધ્યા મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન રામપથ અને નજીકના વિસ્તારોમાં તાપમાન નીચે લાવવા

અમેરિકામાં પ્રમુખો પર હુમલાનો લોહિયાળ ઇતિહાસ, ચાર પ્રમુખની થઈ છે હત્યા

વોશિંગ્ટન: અમેરિકાને દુનિયાનો સૌથી શક્તિશાળી દેશ માનવામાં આવે છે. તે પોતાને વિશ્વનો સૌથી જૂનો લોકશાહી દેશ ગણાવે છે. રવિવારે વોશિંગ્ટનમાં પ્રમુખ રાષ્ટ્રપતિ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પના કાર્યક્રમમાં થયેલા ગોળીબારથી આ લોહિયાળ ઇતિહાસ વિશે ચર્ચાઓ ફરી શરૂ થઈ છે.

અત્યાર સુધીમાં અમેરિકાના સાત પ્રમુખો પર હુમલો કરાયો છે જેમાંથી ચાર પ્રમુખની હત્યા થઈ છે.

અમેરિકન રાજકારણમાં પ્રથમ રાષ્ટ્રપતિની હત્યા ૧૪ એપ્રિલ, ૧૮૬૫ના રોજ થઈ હતી. વોશિંગ્ટન ડી.સી.ના ફોર્ડના થિયેટરમાં પ્રમુખ અબ્રાહમ લિંકોલનની હત્યા કરવામાં આવી હતી. પ્રખ્યાત અભિનેતા જોન વિલ્કસ બ્રૂથે તેમના માથાના પાછળના ભાગમાં ગોળી મારી હતી; તેમનું બીજા દિવસે ૧૫ એપ્રિલે

મૃત્યુ થયું હતું. લિંકોલનની હત્યાના ૧૬ વર્ષ પછી અમેરિકામાં બીજા પ્રમુખની હત્યા ૧૮૮૧માં થઈ હતી. તત્કાલીન પ્રમુખ જેમ્સ એ. ગારફિલ્ડની વોશિંગ્ટન, ડી.સી.માં બે જુલાઈ, ૧૮૮૧ના રોજ પદ સંભાળ્યાના માત્ર ચાર મહિના પછી હત્યા કરવામાં આવી હતી. ચાર્લ્સ જે. ગિટો નામના એક બેરોજગાર વ્યક્તિએ તેમની હત્યા કરી હતી.

ગારફિલ્ડની હત્યાના ૨૦ વર્ષ પછી અમેરિકાના પ્રમુખ પર હત્યાનો પ્રયાસ થયો હતો. અમેરિકાના ૨૫મા રાષ્ટ્રપતિ વિલિયમ મેકડિનલી હતા. છ સપ્ટેમ્બર, ૧૯૦૧ના રોજ ન્યૂયોર્કના બર્કેલોમાં પેન-અમેરિકન એક્સપોઝિશન દરમિયાન તેમને ગોળી મારી દેવામાં આવી હતી. તેમની હત્યા લિયોન ચોલગોઝ નામના વ્યક્તિએ

કરી હતી. પ્રમુખને પેટમાં બે વાર ગોળી વાગી હતી. આઠ દિવસ પછી ૧૪ સપ્ટેમ્બર, ૧૯૦૧ના રોજ પ્રમુખનું સારવાર દરમિયાન મૃત્યુ થયું.

અમેરિકન પ્રમુખ પર જીવલેણ હુમલાની સૌથી ચોકાવનારી ઘટના ૧૯૬૬માં બની હતી. અમેરિકાના ૩૫મા પ્રમુખ જોન એફ. કેનેડી હતા. ૨૨ નવેમ્બર, ૧૯૬૬ના રોજ બપોરે ૧૨:૩૦ વાગ્યે કેનેડી પર ટેક્સાસના ડલાસમાં તેમની પત્ની જેકલીન સાથે ખુલ્લા વાહનમાં મુસાફરી કરી રહ્યા હતા ત્યારે હુમલો કરવામાં આવ્યો હતો. લી હાર્વે ઓસ્વાલ્ડે ગોળી મારી હતી. ગરદન અને માથામાં ગોળી વાગતા તેમનું મોત થયું હતું. આ હુમલા બદલ લી હાર્વે ઓસ્વાલ્ડેની ધરપકડ કરાઈ હતી પરંતુ બે દિવસ પછી જેક રૂબીએ તેની હત્યા કરી હતી. ગોળીબારમાં ચાર અમેરિકી પ્રમુખોની

હત્યા ઉપરાંત અલગ અલગ સમયે ત્રણ અન્ય અમેરિકી પ્રમુખો પર હુમલો કરવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો હતો જેમાં ફ્રેન્કલિન ડી. રૂઝવેલ્ટ, રોનાલ્ડ રીગન અને ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ સામેલ છે.

ફ્રેન્કલિન ડી. રૂઝવેલ્ટ પર હુમલો ૧૫ ફેબ્રુઆરી, ૧૯૩૩ના રોજ ફ્લોરિડાના મિયામીમાં થયો હતો. ભાષણ દરમિયાન અચાનક તેમના પર હુમલો કરવામાં આવ્યો હતો.

૩૦ માર્ચ, ૧૯૮૧માં રોનાલ્ડ રીગન પર જોન હિંકલી જુનિયર નામના એક વ્યક્તિએ વોશિંગ્ટન હિલ્ટન હોટલની બહાર ગોળીબાર કર્યો હતો. રીગનને છાતીમાં ગોળી વાગી હતી, પરંતુ તેઓ સારવાર બાદ બચી ગયા હતા. આ હુમલામાં પ્રેસ સેક્રેટરી જેમ્સ બ્રેડી સહિત ત્રણ અન્ય લોકો પણ ઘાયલ થયા હતા. ■



આગ: રવિવારે ગુરગ્રામમાં પ્લાસ્ટિકના કારખાના અને ગોદામમાં આગ લાગતા ઘટનાસ્થળે આગ ઓલવવા ફાયર ફાઈટર આવ્યાં હતાં. (પીટીઆઈ)

ફનવર્લ્ડ

ભાષા વૈભવ...

વિસ્ફોટ શબ્દોની જોડી જમાવો

A	B
ડગમગુ	સ્વરછ
ડફીળ	સ્થિર
ડરપોક	સાલસ
ડહોળું	નીડર
ડમીજ	ચાલાક

‘મુંબઈ સમાચાર’ના ફન વર્લ્ડમાં તમને રસપ્રદ માહિતી મળશે અને સાથે મજા પણ આવશે. પ્રત્યેક કોષ્ટકના સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં જ નામ અહીં પ્રગટ કરવામાં આવશે. વાચકોએ તેમના જવાબ ઈ-મેઇલથી મંગળવારે સાંજે ૬:૦૦ સુધી મોકલવાના રહેશે. ત્યાર પછી મોકલેલા જવાબ સ્વીકારાશે નહીં. વાચકોએ જવાબ નવા ઈ-મેઇલ funworld1822@gmail.com પર મોકલવાના રહેશે.

શબ્દલાલિત્ય

કાન્તા વોરા	૧	૨	૩	૪	૫	૬
૭				૮		૧૦
૧૧	૧૨			૧૩	૧૪	
	૧૫	૧૬			૧૭	૧૮
૧૯				૨૧		
	૨૨	૨૩		૨૪	૨૫	૨૬
૨૭			૨૮			
		૨૯	૩૦			૩૧
૩૨				૩૩		

આડી ચાવી

- ભેદભાવની લાગણી, તરફદારી (૪)
- સરખી ઉમરનો, પ્રતિસ્પર્ધી (૫)
- ભય, બીક (૨)
- ભસ્મ, સાપ (૨)
- હિલ (૩)
- મૈદી (૨)
- ઝરૂખો (૨)
- એક જાતના કીડાની લાગણા તંતુમાંથી બનતું કાપડ (૩)
- માં ઘર નહીં ને સીમમાં ખેતર નહીં (૨)
- માગશર અને પોષ મહિલાની શ્રદ્ધ (૩)
- અમીટ, જગીરદાર (૩)
- દીવાની ખેત (૨)
- પ્રયત્ન (૩)
- ટેવ, વ્યસન (૨)
- હવન, હોમ (૨)
- ગંદું (૩)
- આપણું રાષ્ટ્રિય પક્ષી (૨)
- કાબેલ કે પક્કો (માણસ) (૨)
- નામ પાડવાનો વિધિ (૫)
- બાળપણ (૪)

ઊભી ચાવી

- પૂજપરછ (૪)
- ખારાશવાળું તત્ત્વ (૨)
- દૂધ જેવું સફેદ પાણી (૪)
- મિત્ર (૨)
- જગની છૂટ (૪)
- ગોઠવણ, વ્યવસ્થા (૩)
- ચાલાકી, ચતુરાર્થ (૩)
- સ્પડડું, સંભાળ વિનાનું (૨)
- ઉમાપતિ (૩)
- માખણ (૩)
- શુભ, કલ્યાણકારી (૩)
- લગામ (૨)
- સર્વશ્રેષ્ઠ હોય તે (૪)
- અને ચાલીસ ચોરની વાર્તા નાનામોટા સૌને ગમે (૪)
- તદ્દન પલગી ગયેલું (૪)
- દિલ્હીમાં વહેતી નદી (૩)
- ટેલીનું મેલાન (૨)
- માં કહેવા નહીં ને મામામાં મહાં નહીં (૨)

ગયા વખતનો ઉકેલ

૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭
સ	વ	વ્યા	પી	મા	હિ	ત
૯	૭	ક	ળ	વા	ન	૮
૬	૧૦	૫		લા		૧૧
૬	૧૦	૫		લા		૧૧
૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬	૧૭	૧૮
૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬	૧૭	૧૮
૧૯	૨૦	૨૧	૨૨	૨૩	૨૪	૨૫
૨૬	૨૭	૨૮	૨૯	૩૦	૩૧	૩૨
૩૩	૩૪	૩૫	૩૬	૩૭	૩૮	૩૯
૪૦	૪૧	૪૨	૪૩	૪૪	૪૫	૪૬
૪૭	૪૮	૪૯	૫૦	૫૧	૫૨	૫૩
૫૪	૫૫	૫૬	૫૭	૫૮	૫૯	૬૦
૬૧	૬૨	૬૩	૬૪	૬૫	૬૬	૬૭
૬૮	૬૯	૭૦	૭૧	૭૨	૭૩	૭૪
૭૫	૭૬	૭૭	૭૮	૭૯	૮૦	૮૧
૮૨	૮૩	૮૪	૮૫	૮૬	૮૭	૮૮
૮૯	૯૦	૯૧	૯૨	૯૩	૯૪	૯૫
૯૬	૯૭	૯૮	૯૯	૧૦૦	૧૦૧	૧૦૨
૧૦૩	૧૦૪	૧૦૫	૧૦૬	૧૦૭	૧૦૮	૧૦૯
૧૧૦	૧૧૧	૧૧૨	૧૧૩	૧૧૪	૧૧૫	૧૧૬
૧૧૭	૧૧૮	૧૧૯	૧૨૦	૧૨૧	૧૨૨	૧૨૩
૧૨૪	૧૨૫	૧૨૬	૧૨૭	૧૨૮	૧૨૯	૧૩૦
૧૩૧	૧૩૨	૧૩૩	૧૩૪	૧૩૫	૧૩૬	૧૩૭
૧૩૮	૧૩૯	૧૪૦	૧૪૧	૧૪૨	૧૪૩	૧૪૪
૧૪૫	૧૪૬	૧૪૭	૧૪૮	૧૪૯	૧૫૦	૧૫૧
૧૫૨	૧૫૩	૧૫૪	૧૫૫	૧૫૬	૧૫૭	૧૫૮
૧૫૯	૧૬૦	૧૬૧	૧૬૨	૧૬૩	૧૬૪	૧૬૫
૧૬૬	૧૬૭	૧૬૮	૧૬૯	૧૭૦	૧૭૧	૧૭૨
૧૭૩	૧૭૪	૧૭૫	૧૭૬	૧૭૭	૧૭૮	૧૭૯
૧૮૦	૧૮૧	૧૮૨	૧૮૩	૧૮૪	૧૮૫	૧૮૬
૧૮૭	૧૮૮	૧૮૯	૧૯૦	૧૯૧	૧૯૨	૧૯૩
૧૯૪	૧૯૫	૧૯૬	૧૯૭	૧૯૮	૧૯૯	૨૦૦
૨૦૧	૨૦૨	૨૦૩	૨૦૪	૨૦૫	૨૦૬	૨૦૭
૨૦૮	૨૦૯	૨૧૦	૨૧૧	૨૧૨	૨૧૩	૨૧૪
૨૧૫	૨૧૬	૨૧૭	૨૧૮	૨૧૯	૨૨૦	૨૨૧
૨૨૨	૨૨૩	૨૨૪	૨૨૫	૨૨૬	૨૨૭	૨૨૮
૨૨૯	૨૩૦	૨૩૧	૨૩૨	૨૩૩	૨૩૪	૨૩૫
૨૩૬	૨૩૭	૨૩૮	૨૩૯	૨૪૦	૨૪૧	૨૪૨
૨૪૩	૨૪૪	૨૪૫	૨૪૬	૨૪૭	૨૪૮	૨૪૯
૨૫૦	૨૫૧	૨૫૨	૨૫૩	૨૫૪	૨૫૫	૨૫૬
૨૫૮	૨૫૯	૨૬૦	૨૬૧	૨૬૨	૨૬૩	૨૬૪
૨૬૬	૨૬૭	૨૬૮	૨૬૯	૨૭૦	૨૭૧	૨૭૨
૨૭૪	૨૭૫	૨૭૬	૨૭૭	૨૭૮	૨૭૯	૨૮૦
૨૮૨	૨૮૩	૨૮૪	૨૮૫	૨૮૬	૨૮૭	૨૮૮
૨૯૦	૨૯૧	૨૯૨	૨૯૩	૨૯૪	૨૯૫	૨૯૬
૨૯૮	૨૯૯	૩૦૦	૩૦૧	૩૦૨	૩૦૩	૩૦૪
૩૦૬	૩૦૭	૩૦૮	૩૦૯	૩૧૦	૩૧૧	૩૧૨
૩૧૪	૩૧૫	૩૧૬	૩૧૭	૩૧૮	૩૧૯	૩૨૦
૩૨૨	૩૨૩	૩૨૪	૩૨૫	૩૨૬	૩૨૭	૩૨૮
૩૩૦	૩૩૧	૩૩૨	૩૩૩	૩૩૪	૩૩૫	૩૩૬
૩૩૮	૩૩૯	૩૪૦	૩૪૧	૩૪૨	૩૪૩	૩૪૪
૩૪૬	૩૪૭	૩૪૮	૩૪૯	૩૫૦	૩૫૧	૩૫૨
૩૫૪	૩૫૫	૩૫૬	૩૫૭	૩૫૮	૩૫૯	૩૬૦
૩૬૪	૩૬૫	૩૬૬	૩૬૭	૩૬૮	૩૬૯	૩૭૦
૩૭૪	૩૭૫					



હાલાકી: મધ્ય હોય કે પશ્ચિમ રેલવે ટ્રેનોના ધાંધિયા હંમેશાં જ હોય છે અને પ્રવાસીઓને હાલાકી થતી જ હોય છે. તેમ છતાં રેલવેતંત્ર દ્વારા પ્રવાસીઓને દરેક પ્રકારની સુવિધા આપવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવતો હોય છે. રવિવારે હાઈવે લાઈનમાં બ્લોક હોવાથી કુર્લા હાઈવે લાઈન સ્ટેશન પર પ્રવાસીની ભારે ભીડ જોવા મળી હતી.

રાજ્યમાં સતત બીજા દિવસે આગઝરતી ગરમી

વિદર્ભના અકોલામાં પારો ૪૬.૯ ડિગ્રી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: મુંબઈ સહિત રાજ્યમાં રવિવારે પણ કાળઝાળ ગરમીનો અનુભવ લોકોએ કર્યો હતો. મુંબઈમાં દિવસ દરમિયાન ગરમી ઉકળાટ વચ્ચે સમગ્ર રાજ્યમાં સૌથી ઊંચું તાપમાન વિદર્ભના અકોલામાં ૪૬.૯ ડિગ્રી જેટલું ઊંચું રહ્યું હતું. સોમવારથી તાપમાનમાં હળવો ઘટાડો થવાની શક્યતા હવામાન ખાતાએ વ્યક્ત કરી છે. મુંબઈ મેટ્રોપોલિટન રિજનમાં (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

મહાબળેશ્વરથી થરો હવામાનની આગાહી કોંકણ સહિત મધ્ય મહારાષ્ટ્રના હવામાનનો અચૂક અંદાજ અને તે પણ ત્રણ કલાક પહેલા મળવાનો છે. અતિવૃષ્ટિનો ભાગ રહેલા મહાબળેશ્વર સહિત સમગ્ર મધ્ય મહારાષ્ટ્રમાં વીજળી, મેઘગર્જના અને વરસાદનો અપેક્ષિત પણ જલદી મળશે. તેમ જ મુંબઈ-કોંકણના હવામાન અંદાજ પણ (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

મે મહિનામાં બે દિવસ માટે ઘોડબંદર રોડ પર નો-એન્ટ્રી!

રાહદારી પુલના કામને કારણે ટ્રાફિક ડાયવર્ટ કરવામાં આવશે?

થાણે : ઘોડબંદર રોડ પૂર્વીય પરાંથી અમદાવાદ, નાશિક અને ભિંવંડી જવા માટેનો સૌથી ઝડપી માર્ગ ગણાતો હોવા છતાં, હકીકત એ છે કે છેલ્લા કેટલાક વર્ષથી અહીં ટ્રાફિક જામની સમસ્યા દરરોજ ચાલુ રહે છે, પરંતુ મે મહિનામાં હાલત વધુ ખરાબ થવાની શક્યતા છે. મહાનગરપાલિકાએ ઘોડબંદર રોડ પર એક રાહદારી પુલના ગર્ડર બેસાડવાનું કામ હાથ ધર્યું હોવાથી મે મહિનામાં બે દિવસ માટે ઘોડબંદર રોડ પર ટ્રાફિક અસ્થાયી રૂપે બંધ રહેશે. જોકે, રાહદારી પુલથી લોકોને મોટો ફાયદો થવાની આશા છે.

આ ફૂટ ઓવર બ્રિજના ગર્ડર માટે ૮ થી ૧૦ મે સુધી રસ્તો અસ્થાયી રૂપે બંધ રહેશે. થાણે શહેર પોલીસની સત્તાવાર જાહેરાત મુજબ ૮ થી ૧૦ મે દરમિયાન બે તબક્કામાં ઘોડબંદર રોડ પર કામ કરવામાં આવશે. આ સમય દરમિયાન વાહનોને અન્ય રૂટ પર વાળવામાં આવશે. પ્રથમ તબક્કાનું કામ ૮ મેના રોજ રાત્રે ૧૧.૫૫ વાગ્યાથી ૮ મેના સવારે ૧૧.૫૫ વાગ્યા સુધી ચાલુ રહેશે. બીજા તબક્કાનું કામ ૮ મેના રોજ રાત્રે ૧૧.૫૫ વાગ્યાથી ૧૦ મેના રોજ (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

‘કેઈએમ’નું નામ બદલવાનો ‘માર્ડ’નો વિરોધ

મુંબઈ: કેઈએમ હોસ્પિટલનું નામ બદલીને ‘કોશલ્યશ્રેષ્ઠ એકલવ્ય સ્મારક હોસ્પિટલ’ કરવા માટે મુંબઈ મહાનગરપાલિકાની આરોગ્ય સમિતિની બેઠકમાં મંજૂરી આપવામાં આવી હતી. જોકે, હોસ્પિટલનું નામ બદલાયેલ હોવા છતાં, સંક્ષિપ્ત નામ યથાવત છે. પરંતુ, કેઈએમ ‘માર્ડ’ (રેસિડેન્ટ ડોક્ટર્સ એસોસિએશન) એ આ નામકરણનો સખત વિરોધ કર્યો હતો. ‘માર્ડ’ સંગઠને માગ કરી હતી કે ‘કેઈએમ’ એક પ્રતિષ્ઠિત, પ્રખ્યાત અને શ્રેષ્ઠ તબીબી સેવા આપતી હોસ્પિટલ અને મેડિકલ કોલેજ છે, તેથી અહીંના રેસિડેન્ટ ડોક્ટરો અને તબીબી નિષ્ણદોને વિશ્વાસમાં લીધા વિના નામ બદલવાનો આવો એકપક્ષીય નિર્ણય લેવો જોઈએ નહીં. ઐતિહાસિક વારસો ધરાવતી આ સંસ્થાનું નામ બદલવાનો કોઈપણ પ્રસ્તાવ નિરાશાજનક છે, એમ રેસિડેન્ટ ડોક્ટર્સ એસોસિએશન દ્વારા જારી કરાયેલા એક નિવેદનમાં જણાવાયું હતું. હોસ્પિટલમાં ખરેખર કઈ સમસ્યાઓ છે, તે સમજીને તેના પર વહીવટી નિર્ણયો લેવાની જરૂર છે. માત્ર નામ બદલવાથી આ સમસ્યાઓ હલ થશે નહીં. તેથી ‘કેઈએમ’ હોસ્પિટલનું નામ બદલવાને બદલે જે પ્રવર્તમાન સમસ્યાઓ છે તેને ઉકેલવા પર ભાર મૂકવો જોઈએ, તેવી માગ રેસિડેન્ટ ડોક્ટરોએ હોસ્પિટલ પ્રશાસન પાસે કરી હતી.

ડોન દાઉદના સાગરીત અને ડ્રગ્સ નેટવર્કનો સૂત્રધાર સલીમ ડોલા ઈસ્તંબુલમાં પકડાયો

દસકા અગાઉ દક્ષિણ મુંબઈના ડોંગરીથી ફરાર થયેલો ડોલા વિદેશમાં બેસીને અનેક રાજ્યોમાં ડ્રગ્સના કારોબારનું સંચાલન કરતો હતો

મુંબઈ: અન્ડરવર્લ્ડના ડોન દાઉદ ઈબ્રાહિમનો સાગરીત અને ડ્રગ્સ નેટવર્કનો કથિત સૂત્રધાર સલીમ ડોલા આખરે ઈસ્તંબુલમાં પકડાયો હતો. દક્ષિણ મુંબઈના ડોંગરી પરિસરમાં રહેતો ડોલા દસકા અગાઉ વિદેશ ભાગી ગયો હતો અને ત્યાંથી અનેક રાજ્યોમાં ડ્રગ્સના કારોબારનું સંચાલન કરતો હતો, એવું પોલીસ સૂત્રોનું કહેવું છે. સલીમ ડોલા (૫૯) વિરુદ્ધ એનડીપીએસ એક્ટ હેઠળ આઈથી દસ ગુના નોંધાયેલા હોવાનું કહેવાય છે. ૨૦૧૫-૧૬માં તે દેશમાંથી ફરાર થઈ ગયો હતો અને વિદેશમાં સંતાયો હતો. પોતાની ઓળખ છુપાવવા માટે તેણે યુએઈના બોગસ દસ્તાવેજોનો ઉપયોગ કર્યો હતો. તુર્કિની નેશનલ ઈન્ટેલિજન્સ ઓર્ગનાઈઝેશન અને સ્થાનિક પોલીસ યુનિટે જોઈન્ટ ઓપરેશન હાથ ધરી ડોલાને પકડી પાડ્યો હતો. ભાગ્યે જ ગેન્ગસ્ટર દાઉદનો સાગરીત ડોલાની મેકેડોન (એમડી) ડ્રગના ઉત્પાદન અને વિતરણમાં મહત્વની ભૂમિકા હોવાનું પોલીસનું કહેવું છે. ડ્રગ્સના આંતરરાષ્ટ્રીય સંવાહાર, આર્થિક લેવડદેવડ અને ડ્રગ્સના વિતરણ નેટવર્કનો ડોલા સૂત્રધાર હોવાનું પણ તપાસમાં સામે આવ્યું છે. તેના પુત્ર તાહિર સલીમ ડોલા (૩૦)નું નામ ડ્રગ્સ કેસમાં સામે આવતાં ગયા વર્ષે તેને પ્રત્યર્પણ દ્વારા ભારત લવાયો હતો.



સલીમ ડોલા (ડાબે) અને તેનો પુત્ર તાહિર ડોલા (જમણે)

મુંબઈ ક્રાઈમ બ્રાન્ચે ૨૦૨૪માં ચાર કિલો એમડી જપ્ત કર્યું હતું. આ કેસની તપાસમાં ડોલાની ભૂમિકા સામે આવી હતી. કેસની તપાસ દરમિયાન પોલીસે સાંગલીમાં ધમધમતી એમડી બનાવવાની ફેક્ટરીનો પ્રદર્શક કર્યો હતો. આ ડ્રગ્સની ચેઈન સાંગલી અને સુરતથી છેક યુએઈ અને તુર્કિ સુધી ફેલાયેલી હોવાનું તે સમયે તપાસમાં સ્પષ્ટ થયું હતું. ડોલાને પ્રત્યર્પણ દ્વારા ભારત લાવવાના પ્રયાસ સેન્ટ્રલ એજન્સીએ હાથ ધર્યાં છે. આ માટે તેની વિરુદ્ધના કેસ સંબંધી દસ્તાવેજો એજન્સીને સોંપવામાં આવશે.

૧ મેથી મરાઠી ફરજિયાત!

લાઈસન્સ રદ કરવાના નિર્ણય સામે આજે મહત્વની બેઠક

મુંબઈ: તમામ વ્યાવસાયિક પેસેન્જર વાહન ચાલકો માટે ‘વ્યવહારુ મરાઠી’ અનિવાર્ય કરવાના સંદર્ભમાં પરિવહન પ્રધાન પ્રતાપ સરનાઈકે મજૂર નેતા શશાંક રાવ, શિવસેના નેતા સંજય નિરુપમ અને વિવિધ રિક્ષા-ટેક્સી ચાલક સંગઠનોના પ્રતિનિધિઓ સાથે બેઠક યોજી હતી. આ બેઠકમાં ઓટો-ટેક્સી યુનિયન દ્વારા રાજ્ય સરકારના પેસેન્જર વાહન ચાલકો માટે ‘વ્યવહારુ મરાઠી’ અનિવાર્ય કરવાના સંદર્ભમાં પરિવહન પ્રધાન પ્રતાપ સરનાઈકે મજૂર નેતા શશાંક રાવ, શિવસેના નેતા સંજય નિરુપમ અને વિવિધ રિક્ષા-ટેક્સી ચાલક સંગઠનોના પ્રતિનિધિઓ સાથે બેઠક યોજી હતી. આ બેઠકમાં ઓટો-ટેક્સી યુનિયન દ્વારા રાજ્ય સરકારના આ પ્રસ્તાવિત નિર્ણયનો સખત વિરોધ કરવામાં આવ્યો હતો. સંગઠને આરોપ લગાવ્યો હતો કે બીજી મે, ૨૦૨૬ થી મરાઠી વાંચી અને લખી શકતા ન હોય તેવા ઓટો-ટેક્સી ડ્રાઇવરોના લાઇસન્સ રદ કરવાનો નિર્ણય અન્યાયી અને ગેરકાયદેસર છે. પરિવહન પ્રધાન (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

લાઇસન્સ પહેલી મે પછી સીધા રદ કરવામાં આવશે. સરકારના આ નિર્ણયને કારણે હાલમાં વાતાવરણ ગરમાયું છે. ટેક્સી અને રિક્ષા ચાલકોએ (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

ભુજબળે કહ્યું બે દિવસના અભ્યાસક્રમમાં મરાઠી શીખો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: ટેક્સી અને રિક્ષા ચાલકો માટે મરાઠી ભાષા ફરજિયાત કરવામાં આવી છે. જે રિક્ષા ચાલકો મરાઠી બોલી શકતા નથી તેમના વાહન

લાઇસન્સ પહેલી મે પછી સીધા રદ કરવામાં આવશે. સરકારના આ નિર્ણયને કારણે હાલમાં વાતાવરણ ગરમાયું છે. ટેક્સી અને રિક્ષા ચાલકોએ (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

મુંબઈ-પુણે માર્ગ પર ‘મિસિંગ લિંક’ તૈયાર, પરંતુ દરેક વાહનોને પ્રવેશ નહીં

મુંબઈ: હવે મુંબઈથી પુણેનો પ્રવાસ વધુ ઝડપી અને સરળ બનશે. નવો ‘મિસિંગ લિંક’ રૂટ શરૂ થવા જઈ રહ્યો છે, જેમાં શરૂઆતના છ મહિના માટે એક નવી શરત લાગુ કરવામાં આવશે. આ નવી મિસિંગ લિંકને કારણે વાહનવ્યવહારનું ભારણ મોટા પ્રમાણમાં ઘટશે તેવો અંદાજ છે. હાલમાં આ માર્ગ પર કુલ ટ્રાફિકના લગભગ ૭૦ ટકા કાર અને બસ

હોય છે, જ્યારે બાકીના ૩૦ ટકા હિસ્સો ભારે વાહનોનો છે. તેથી આ નવા રૂટને કારણે ટ્રાફિકની સમસ્યાથી ઘણી રાહત મળશે. આ માર્ગનો બીજો મોટો ફાયદો એ થશે કે મુસાફરોને હવે ટોલ ભરવો પડશે નહીં. આ ઉપરાંત શનિવાર અને રવિવારના દિવસે મુંબઈ-પુણે એક્સપ્રેસે પર ભારે ભીડ હોય છે, ખાસ કરીને લોનાવલા અને ખંડાલા ઘાટ વિસ્તારમાં. આ નવો રૂટ આ ટ્રાફિક માંથી મોટી રાહત આપશે. આ નવા રૂટ પર શરૂઆતના છ મહિના સુધી માત્ર કાર અને બસને જ જવાની પરવાનગી આપવામાં આવશે. આ માર્ગ ઓશિયાના સૌથી લાંબા ટનલ પૈકીનો એક માનવામાં આવે છે, જે આ પ્રોજેક્ટને વધુ ખાસ બનાવે છે.

થાણે-નાશિક મુસાફરી હવે ઝડપી!

ખારેગાંવ ક્રીક બ્રિજનું કામ આખરે પૂર્ણ

થાણે : થાણેના લોકો માટે એક મોટી રાહતના સમાચાર આવ્યા છે. મુંબઈ-નાશિક હાઈવે પર છેલ્લાં કેટલાક વર્ષોથી ભોગવવી પડી રહેલી ટ્રાફિક જામની સમસ્યા હવે ભૂલકાળ બનવાની શક્યતા છે, કારણ કે ખારેગાંવ ક્રીક પર નવો પુલ બની ગયો છે અને તેને ટ્રાફિક માટે ક્યારે ખોલવામાં આવશે તેની તારીખ પણ સામે આવી ગઈ છે. આ પુલ મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય માર્ગ પરિવહન નિગમના મહત્વપૂર્ણ પ્રોજેક્ટ્સમાંનો એક માનવામાં આવે છે. આ પુલ ખારેગાંવ ક્રીક વિસ્તારમાં આવેલો હોવાથી મુંબઈથી નાશિક સુધીની મુસાફરી સરળ બનશે. અત્યાર સુધી આ રસ્તા પર ઘણો ટ્રાફિક જામ રહેતો હતો. ઘણીવાર (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

મુંબઈ યુનિવર્સિટીની પરીક્ષાનું નવું ટાઈમ ટેબલ જાહેર ગ્રામ પંચાયત ચૂંટણી અને સીઈટીને કારણે ટાઈમટેબલમાં ફેરફાર કરાયો હતો

મુંબઈ: ગ્રામ પંચાયત ચૂંટણીઓ અને સીઈટીને કારણે મુંબઈ યુનિવર્સિટીએ ઉનાળા સત્ર ૨૦૨૬ ની પરીક્ષાઓનું નવું ટાઈમ ટેબલ જાહેર કર્યું છે. મુંબઈ યુનિવર્સિટીના પરીક્ષા અને મૂલ્યાંકન બોર્ડ દ્વારા ૧૮ એપ્રિલના રોજ પરીક્ષાનું ટાઈમ ટેબલ જાહેર કરવામાં આવ્યું હતું. જોકે, ગ્રામ પંચાયતની ચૂંટણીને કારણે કેટલીક પરીક્ષાઓ મુલતવી રાખવામાં આવી હતી. હવે સીઈટીની પરીક્ષાઓને ધ્યાનમાં રાખીને મુંબઈ યુનિવર્સિટીએ નવી તારીખો જાહેર કરી છે.

મુંબઈ યુનિવર્સિટી પ્રશાસને તમામ વિભાગોના વડાઓ, થાણે અને કલ્યાણ ઉપકેન્દ્રોના ડિરેક્ટરો, ડિપાર્ટમેન્ટ એક ડિરેક્ટરો અને જ્યુડિશિયલ અને સંલગ્ન કોલેજોના પ્રિન્સિપાલને સૂચના આપી છે કે તેઓ વિદ્યાર્થીઓને નવા જાહેર કરાયેલા સુધારેલા સમયપત્રકની તાત્કાલિક જાણ કરે. મુંબઈ યુનિવર્સિટી દ્વારા ૧૮ એપ્રિલના રોજ જાહેર કરવામાં આવેલા ટાઈમટેબલ અનુસાર છ પરીક્ષાઓ ૨૮ એપ્રિલના રોજ યોજાવાની હતી. પરંતુ ગ્રામ પંચાયતની ચૂંટણીઓને કારણે આ પરીક્ષાઓ

વિશ્વાસુ કર્મચારીએ દુકાનમાંથી થોડા થોડા કરીને ૧૮ કરોડના દાગીના સેરવી લીધા!

પુણેના જ્વેલર્સના કર્મચારી સહિત ત્રણની ધરપકડ: પ.૨૪ કરોડના દાગીના હસ્તગત પુણે: પુણેમાં જ્વેલર્સની દુકાનમાં કામ કરતા વિશ્વાસુ કર્મચારીએ જ થોડા થોડા કરીને લગભગ ૧૮ કરોડ રૂપિયાના સોનાના દાગીના અને ૭૨ લાખની રોકડ સેરવી લીધી હોવાની આંચકાજનક ઘટના સામે આવી હતી. ઓડિટ દરમિયાન આ હાથકેરાનો ખુલાસો થતાં પોલીસે કર્મચારી સહિત ત્રણની ધરપકડ કરી હતી. પુણેના એન્ટિ-એક્ટિવિઝમ સેલે પકડી પાડેલા આરોપીઓની ઓળખ પ્રજ્ઞાંત (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

ઈસ્ટર્ન અને વેસ્ટર્ન હાઈવેના સમારકામ માટે પાલિકા ₹ ૧૦૫ કરોડનો ખર્ચ કરશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: ચોમાસા પહેલાં વેસ્ટર્ન અને ઈસ્ટર્ન એક્સપ્રેસ હાઈવે તથા ઈસ્ટર્ન ફી-વે પર ખાડાઓના સમારકામ માટે મુંબઈ મહાનગરપાલિકાએ ટેન્ડર બહાર પાડ્યા છે. આ પ્રોજેક્ટનો અંદાજિત ખર્ચ ૧૦૫ કરોડ રૂપિયા છે, જેમાં વરસાદ દરમિયાન સલામત અને સુરક્ષિત રીતે મુંબઈગરા પોતાના વાહન ચલાવી શકશે. ગયા વર્ષે પાલિકાએ સમગ્ર મુંબઈમાં ખાડા ભરવા અને રસ્તાના સમારકામ માટે લગભગ ૧૫૪ કરોડ રૂપિયાનો ખર્ચ કર્યો હતો. આ કામને અનેક પેંજરમાં વહેંચી દેવામાં આવ્યું છે, જેમાં વેસ્ટર્ન એક્સપ્રેસ હાઈવે અને ઈસ્ટર્ન એક્સપ્રેસ હાઈવે માટે ૩૦ કરોડ રૂપિયાનો ખર્ચ કરવામાં આવશે. આ ઉપરાંત નવ મીટરથી સાંકડા રસ્તાઓ માટે સાત ટેન્ડર બહાર પાડવામાં આવ્યા છે અને જે રસ્તાઓનું કોંક્રીટીકરણ બાકી છે, તેની માટે સાત ટેન્ડર બહાર પાડવામાં આવ્યા છે. કોલ્ડ મિક્સ મટિરિયલની ખરીદી માટે એક અલગથી ટેન્ડર પર બહાર પાડવામાં આવ્યું છે. એકઠેરે ખાડાના સમારકામનો ખર્ચ ઘટયો છે, તે માટેનું શ્રેય પાલિકાના ૧૭,૦૦૦ કરોડ રૂપિયાના રોડ કોંક્રીટીકરણ પ્રોજેક્ટને માનવામાં આવે છે. મુંબઈમાં અત્યાર સુધી કોંક્રીટીકરણનું ૭૫ ટકા કામ થઈ ગયું છે. અગાઉ પાલિકા છ મીટરથી સાંકડા રસ્તા પરના ખાડાના સમારકામ માટે

કોંક્રીટાઈઝેશનનું ૭૫ ટકા કામ પૂર્ણ

મુંબઈ મહાનગરપાલિકાનો રસ્તાના કોંક્રીટાઈઝેશનનો પ્રોજેક્ટ મુંબઈની માળખાગત સુવિધાઓને અપડેડ કરવાની યોજનાનો ભાગ છે. ૨૦૨૩માં શરૂ કરવામાં આવેલા આ પ્રોજેક્ટમાં રસ્તાઓને ખાડા મુક્ત અને વર્ષો સુધી ચાલે એવા ટકાઉ સ્વરૂપમાં રૂપાંતરિત કરવાનો છે. ફેઝ-૧નું કામ ૨૦૨૩-૨૪ ટૂંક સમયમાં ૬૭.૯૫ કિલોમીટરના કુલ ૨,૦૬૬ રસ્તાઓનું કોંક્રીટાઈઝેશન કરવામાં આવી રહ્યું છે. અત્યાર સુધીમાં ૨૨.૬૯ કિલોમીટરના ૧,૨૦૪ રસ્તાનું કામ લગભગ પૂરું થઈ ગયું છે. બાકીના ૧૬૯.૧૫ કિ.મી. ૫૩૨ રસ્તાનું કામ ટૂંક સમયમાં શરૂ થવાનું છે.

તેના પોતાના પ્લાનમાં ઉત્પાદિત કોલ્ડ મિક્સ પર આધાર રાખતી હતી. જોકે મદ્રાસ સંબંધિત સમસ્યા સહિત અન્ય કારણોથી આ સુવિધાને બંધ કરી દેવામાં આવી હતી. ગયા વર્ષે ખાડાના સમારકામ માટે લગભગ ૩,૦૦૦ મેટ્રિક ટન મેસ્ટે ટનનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો હતો, જોકે આ વર્ષે ખર્ચમાં ઘટાડો થયો હોવાનું અધિકારીએ જણાવ્યું હતું. આ વખતે મેસ્ટે ટનનો ઉપયોગ લગભગ ૨,૦૦૦ મેટ્રિક ટન સુધી મર્યાદિત રહેશે.

જેલમાં બેઠાં બેઠાં ખંડણી માટે ગોળીબાર કરાવનારા ગુનેગારને ૧૦ વર્ષની કેદ

થાણે: ઉત્તર પ્રદેશની જેલમાં પુરાયેલા ગુનેગારે ૨૦૧૫માં થાણેના બિઝનેસમેનને ખંડણી માટે ધમકી આપવા સહિત તેના પર ગોળીબારનું સૂત્રસંચાલન કર્યું હોવાનું સાબિત થયું હતું. થાણે ક્રોડે યુપીની જેલમાં જનમટીપની સજા ભોગવી રહેલા ગુનેગારને ૧૦ વર્ષની સખત કેદની સજા સંભળવાની હતી. બિવંડીના એડિશનલ સેસન્સ જજ એન. એલ. કાળેએ આરોપી આઝાદ માસૂક અલી અન્સારી ઉર્ફે ઈજાઝ બટલાને (૪૪) થાણેના બિઝનેસમેન પર ખંડણી માટે ધમકી આપવાના કેસમાં કસ્ટરવાર ઠેરવ્યો હતો. આ કેસમાં પ્રયાગરાજની નેની સેન્ટ્રલ જેલમાંથી બચ્ચુંબલ સુનાવણી કરવામાં આવી હતી. ફરિયાદ પછ અનુસાર અન્સારી જનમટીપ

ભોગવી રહ્યો છે. આ કેસનો સહઆરોપી નવેમ્બર, ૨૦૧૫માં તેને નેની જેલમાં મળ્યો હતો અને તેમણે ગુનાહિત કાવતરું ઘડી કાઢ્યું હતું. અન્સારીની સૂચનાને અનુસરીને તેના રૂપે વેપારી સંતોષ શેઠી પાસેથી પચીસ લાખ રૂપિયાની ખંડણી માગી હતી. વેપારીએ નાણાં ન આપતાં તેના પર ગોળીબાર કરાવ્યો હતો. કોર્ટે ભારતીય દંડ સંહિતાની કલમ ૩૦૭ (હત્યાનો પ્રયાસ) અને ૧૨૦-બી (ગુનાહિત કાવતરું) હેઠળ કસ્ટરવાર ઠેરવ્યો હતો. કોર્ટે તેને ૧૦ વર્ષની સખત કેદ અને ૪૦૦૦ રૂપિયાનો દંડ ફટકાર્યો હતો. આ કેસના અન્ય ત્રણ આરોપી જામીન પર છે અને સુનાવણી માટે કોર્ટમાં હાજર રહ્યા નહોતા. (પીટીઆઈ) ■



પનવેલ મહાનગરપાલિકા મુખ્યાલયની નવી ઈમારતનું બાંધકામ પૂરજોશમાં ચાલી રહ્યું છે અને બાંધકામ અંતિમ તબક્કામાં હોઈ ટૂંક સમયમાં તે પૂર્ણ થવાની આશા સેવાઈ રહી છે. નાગરિકોને પાલિકાની દરેક સેવાઓ લાભ આપવા મુખ્યાલયમાંથી મળી રહેશે. (અમય ખારડે)

એસટી નિગમમાં કરોડોનું ‘ગ્રેચ્યુઇટી કૌભાંડ’? ૬૩ વરિષ્ઠ અધિકારીઓ સામે ગંભીર આરોપો

મુંબઈ : આર્થિક નુકસાનના ખાડામાં ફસાયેલ એસટી નિગમને પાટે ચઢાવવા વહીવટીતંત્ર વિવિધ પગલાં લઈ રહ્યું છે. બીજી તરફ, નિગમના અધિકારીઓના કારણે નાણાકીય બોજ વધી રહ્યો હોવાના આક્ષેપો થઈ રહ્યા છે. એસટી નિગમમાં ગ્રેચ્યુઇટી કૌભાંડ હોવાનો આક્ષેપ થઈ રહ્યો છે અને તેના માટે ૬૩ અધિકારીઓ જવાબદાર હોવાનો દાવો કરવામાં આવી રહ્યો છે. આ આરોપને કારણે હવે એસટી નિગમના શાસન પર પ્રશ્નો ઊભા થવા લાગ્યા છે. એસટી નિગમના નિવૃત્ત અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓને સમઘસર ગ્રેચ્યુઇટી આપવામાં આવી નહોતી. મહારાષ્ટ્ર એસટી કર્મચારી કોંગ્રેસના મહાસચિવ શ્રીરંગ બરગેએ આરોપ લગાવ્યો છે કે કોર્ટના નિર્ણયને કારણે ૨૬ વિભાગોના ૪૮૦ નિવૃત્ત કર્મચારીઓને બે (જુઓ પાનું ૪) ▶▶

मोहसिननी पांच विकेट, रिंकुना चार बॉलमां चार योग्गा

लखनऊ: गळ काढे कोलकाता (२० ओवरमां ७/१५५) अने यजमान लखनऊ (२० ओवरमां ८/१५५) वर्येनी हिलधडक भेंच मोहम्मद शमीना योग्गा-छग्याने कारणे टाड थतां सुपर ओवरमां गळ अे अगाळ भेंचमां अनेक उतार-चढाव आल्या हाता. कोलकाताने आठमा स्थाने आववानो मोको हाता, ज्याचे मुंबई तथा लखनऊ तगियाना बे स्थाने (अंकुभे नवमा अने दसमा क्रमे) जाय अेवी स्थिति हाता. शनिवारे ज्याचे अपराजित पंजाबनी टीमे २६५ रननो लक्ष्यांक येऊ करीने टी-२० फॉर्मेटमां नवो विश्वविक्रम रच्यो त्याचे रविवारे लखनऊनी टीमे १५६ रननो साधारण लक्ष्यांक पाण भेगववा संघर्ष कर्यो हाता. कॅप्टन रिषभ पंत (४२ रन, ३८ बॉल, अेक सिकसर, चार फोर) इरी अेक वजत नवगुं रच्यो हाता. कोलकाताना बोलर्सने लखनऊना बॅट्समॅनो सामे शेरदार वजत आपवानो मोको मच्यो हाता. मार्करमे इकत ३१ रन तथा बटोनीअे २४ रननुं योगदान आप्युं हातुं. रिंकु सिंहे (८३ अणनम, ५१ बॉल, पांच सिकसर, सात

फोर) कोलकातानी छिन्सनी छेव्ही ओवरमां उपराउपरी चार छग्या साथे जे धमाल मचावी अे छेव्ते लखनऊने भावे पडी शके अेम हाता. वैभव अरोरा तथा वरुण चक्रवर्तीअे बे-बे विकेट लीधी हाता. लखनऊनो पेंस बोलर मोहसिन पान (४-१-२-३-५) आ वजते पांच विकेट लेनार प्रथम बोलर बन्यो हाता.

चार करोडवाणा मोहसिननी विक्रमजक पांच विकेट

कोलकाताने बॅटिंग मच्यो बाद २० ओवरमां सात विकेटे १५५ रन बनाल्या. मूण उतार प्रदेशना लेफ्ट-आर्म फास्ट बोलर अने लखनऊ सुपर जायन्ट्स वती रमतो मोहसिन पान आ वजतनी आठपीअेलमां अेक भेंचमां पांच विकेट लेनार प्रथम बोलर छे. तेने आ फॅन्गुलडी २०२६ नी सीजन रमवाना चार करोड रुपिया आपाशे.

रघुवंशीअे बॉल रोकोय, आउट अपायो
कोलकातानी त्रीळ विकेट अंगकिश रघुवंशीनी हाता जेने 'ऑब्स्ट्रुक्टेड घ बॉल'नी अपीलमां अम्पायरे आउट आप्यो

आजे कथ भेंच ?

दिल्ली विरुद्ध भेंचुर्तु दिल्लीमां, सांजे ७.३० हाता. रघुवंशी उाठव मारीने कीळमां पाछो आवी रबो हाता त्याचे ते तेना स्टम्स पर थो करनार मोहम्मद शमी माटे विव्हन बन्यो हाता. शमीनो बॉल रघुवंशीना शरीरने वाच्यो हाता. रघुवंशीअे शमीना थ्रोमां बॉल स्टम्समां जतो रोकवानो प्रयास कर्यो अेवी फूट शमी अने लखनऊनी टीमनी अपीलने पगळे रघुवंशीअे दलीलो करी हाता, परंतु थं अम्पायर रोक पंडिते रघुवंशीने आउट जाउरे कर्यो हाता. रघुवंशीअे गुरूसामां पोतानी डेल्मेट नीचे पछाडी हाता.

रिंकुनी चार बॉलमां चार सिकसर
लखनऊमां कोलकाताने यजमान लखनऊनी टीम सामे अेकंदरे भराय बॅटिंग प्रदर्शन कर्युं, परंतु छिन्सनी अंतिम ओवर के जे स्पिनर दिव्येश राठीअे करी हाता अेमां रिंकु सिंहे (८३ अणनम, ५१ बॉल, पांच सिकसर, सात फोर) उपराउपरी चार बॉलमां चार छग्या इटकार्या हाता.



कोलकाताना अंगकिश रघुवंशीअे फॉर्ममां पहोयती वजते इंडिगमां अपरोध ठावो कर्यो अे बटल तेने आउट अपायो त्याचे तेणे दलील करी हाता, पाण तेणे पाछा जपुं पड्युं हातुं.



कोलकाताना रोवमेन पोवेलने लखनऊना मिचल मार्शानो डाईविंग केंच जीलती वजते एका थर्द हाता. बे रन जनापनार मार्शानो विकेट वैभव अरोराअे लीधी हाता.

भारे ट्राईक वर्ये अॅन्गिडी माटे 'ग्रीन कॉरिडोर': जाणो, दिव्ही पोलीसे केवी रीते ११ मिनिटमां हॉस्पिटलमां पहोयाड्यो



नवी दिल्ली: पाटनगरमां अरुण जेटली स्टेडियममां शनिवारे सांजे दिव्ही कॅपिटल्स (डीसी)ना साउथ आइडन पेंस बोलर लुंगी अॅन्गिडीने पंजाब डिन्स (पीबीकेअेस) सामेनी भेंचमां इंडिग वर्येयान माथामां एका पहोयतां ज गणतरीनी मिनिटोमां भावे ट्राईक वर्ये नखुकना राजेंद्र नगर विस्तारनी बीअेलके-मॅक्स सुपर स्पेश्यलिटी हॉस्पिटलमां जे उाडपथी पहोयाडवामां आच्यो अे बटल दिव्ही पोलीसनी वाड-वाड थर्द रली छे.

अॅन्गिडीअे याहकीनो आभार मान्यो
लुंगी अॅन्गिडीअे छन्स्टाग्राम पर पोताना सोश्वल मीडिया हॅन्डल पर पोतानी एका भाद थिता व्यक्त करता



तेने गंभीर एका थर्द हाता. तरत ज क्लिनियेथेरपिस्ट तेम ज मेडिकल टीमना मेम्बर मॅदान पर द्रोडी आल्या हाता, अॅम्ब्युलन्स पाण बोलाववामां आवी हाता अने अॅन्गिडीने प्राथमिक सारवार आप्या भाद तेअो तेने स्ट्रेचर पर सुवाचीने हॉस्पिटलमां लई गया हाता. तेणे माथाना तथा गरदनना दुभावानी इरियाड करी हाता.

बन्युं अेवुं के मॅदान पर अॅन्गिडीनी प्राथमिक सारवार पूरी थर्द त्याचे भाद मात्र ११ मिनिटमां दिव्ही ट्राईक पोलीसे अॅन्गिडी माटे 'ग्रीन कॉरिडोर' बिछाव्यो हाता. बीळ रीते कलीअे तो सांजना समथे वीकअेअेअेनो भावे ट्राईक हाता हातां पोलीसे हॉस्पिटल सुधीनो वूट ताणतोन क्लियर करी नाच्यो हाता अने हॉस्पिटलमां

पहोयाड्यो हाता. अॅन्गिडीनी एका थो मांडीने हॉस्पिटलमां तेनी सारवार शरू थर्द त्यां सुधीमां कुल ३० मिनिटनो समय वीच्यो हाता.

दिव्ही पोलीसना अधिकारीअे अेक मुलाकतमां कळुं, 'भेंचना आयोजकीनो संपर्क करता अमने जाण थर्द हाता के अॅन्गिडीने ताणतोन हॉस्पिटलमां विशेष सारवारनी जरू छे. तरत ज अेसीथी ट्राईक/सेन्ट्रल डिस्ट्रिक्ट संजथ सिंहे तरत ज पोलीस कन्ट्रोल रुमनो संपर्क कर्यो हाता अने अॅन्गिडीने हातने आवनारी अॅम्ब्युलन्सने मार्ग पर कीर् अडयण न आवे अेनी भास त्केदारी राभवानी सूचना आपी हाता. अॅम्ब्युलन्स गणतरीनी मिनिटोमां हॉस्पिटलमां पहोयाडवामां आवी अने सारवार शरू करी देवामां आवी हाता.'

शनिवारे १४ जेलाडीअे छोड्या १५ केंच



नवी दिल्ली/जयपुर: छिन्सियन मीमिथर लीग (आठपीअेअे)-२०२६ मां शनिवार, २५मी अॅप्रिलनो दिवस आ टूनमिन्टना १८ वर्षना छितिहासमां अेक दिवसना आंकडानी दृष्टिअे अैतिहासिक वनी गयो. अेमां रननी थोथमार वर्षां तो थर्द ज हाता, कुल मणीने १६ केंच छूट्या हाता अने बीळुं पाण वणुं वनी गयुं हातुं.

शनिवारे बे भेंच रमाई हाता जेमां कुल मणीने ८८६ रन बनाया हाता. अगाळ आठपीअेलनी धणी सीजनमां उबल डेउर (अेक दिवसमां बे भेंच)



थर्द हाता, परंतु क्यारेअे अेक दिवसमां आटला रन नहोता बन्या. शनिवारना अेक दिवसमां कुल ५८ छग्या तेम ज ८६ योग्या इटकारवामां आल्या हाता. शनिवार दिव्ही-पंजाब भेंचमां कुल ५२८ रन बनाया हाता. दिव्हीअे के. अेल. राहुलना अणनम १५२ रननी मददथी बे विकेटे १६४ रन कर्यां त्याचे भाद पंजाब १८.५ ओवरमां चार विकेटे २६५ रन करीने रेकोर्ड-ब्रेक येऊ साथे अपराजित रलीने पॉण्ट्रस-टेबलमां स्थान मजबूत कर्युं हातुं.

राजस्थान-डैदराभाद भेंचमां कुल ४५७ रन बनाया हाता. राजस्थाने



वैभव सूर्यवंशीना १०३ रननी मददथी २८ रन कर्यां हाता. डैदराभादे १८.३ ओवरमां पांच विकेटे २२८ रन करीने विजय मेगवी लीधी हाता. शनिवारना आभा दिवसमां कुल बे भेंचमां कुल ४६४ बॉल इटकारवामां आल्या हाता जेमां ८८६ रन तो बन्या, पाण कुल मणीने १६ केंच छूट्या हाता. अेमांथी आड केंच दिव्ही-पंजाब भेंचमां अने आड केंच राजस्थान-डैदराभाद भेंचमां छूट्या हाता. आ १६ केंच १४ जेलाडीअे छोड्या हाता. कुरुण नाथर तथा साकिब अेवा बे जेलाडी छे जेभणे बे-बे केंच छोड्या हाता.

आठपीअेलमां बे दिवसमां बे इल्लरनी घात गळ, अॅन्गिडी पछी आ जेलाडीने पाण एका

येन्गळ: गुजुराते वानभेडमां मुंबई छिन्सियनना चार प्लेयर रेनिश मालेवर, नमन धीर, सूर्यकुमार यादव अने तिलक वर्मानो विकेट हातने मुंबईने पराजय तरफ द्रोडी जचारे येन्गळ सुपरकिंस्सना डेव्हिभियन स्पिनर अकील हासेने रविवारे येन्गळमां गुजुरात टाउटन्स सामेनी भेंचमां यडेरा पर एका थर्द हाता. जेके अे एका गंभीर नहोती अने पछीथी ते रच्यो हाता.

बे दिवसमां बे इल्लरने एका थवानो बनाव बन्यो छे. शनिवारे दिव्हीनो लुंगी अॅन्गिडी पंजाबना बॅट्समॅनो संभवित केंच जीलती वजते तींथा माथे पटकायो हाता अने तेने माथाना पाछगना भागमां एका थर्द हाता. जेके दिव्हीनी हॉस्पिटलमां सारवार लीधा भाद तेनी हातल उवे सारी छे.

रविवारे येन्गळना अकील हासेनेनी एका थटा गुजुरातनी छिन्सनी छळी ओवरमां वनी हाता. गुजुरातना सुकानी शुभमन गिले बोलने आड साडड पर मोकल्यो हाता अने अकील केंच जीलवाना छराडथी पोतानी जमणुगी दिशामां दोज्यो हाता. जेके ते जमीन पर पटकायो हाता अने तेने गाल पर एका थर्द हाता.

अकीलने एका थतां सौ कोठीने शनिवारनी अॅन्गिडीनी एका वणुगी



थटा चार आवी गळ शुरे. येन्गळना क्लिनियो तरत ज मॅदान पर द्रोडी आल्या हाता अने अकीलनी एका गंभीर तो नथीने अने तेने माथामां कोर्द दुभावो नथी थतोने अेवुं विचारने सारवार शरू करी हाता. जेके सद्दसीबे अकीलनी छन्जरी गंभीर नहोती अने तेणे थोडी ज चारमां इरी रमवानुं शरू करी हातुं.

अकील हासेनेने गळ काढे केंच जीलती वजते जमीन पर पटकातां गाल पर एका थर्द हाता. (पीटीआई)

दीप्टिनी पहेली वजत टी-२० भेंचमां पांच विकेट, भारतने जिताड्युं

भारतनी महिला टी-२० टीम सामेनी पांच भेंचनी सिरीजमां यजमान साउथ आइडना अे ०-०थी विजयी सरसाई मेगवी लीधी छे, परंतु जेहनिस्भर्गमां शनिवारे राने भारत स्पिनर दीप्टि शर्मानो पांच विकेटना तरभाट साथे थोथी भेंचमां विजय मेगवी लीधी हाता. टी-२० भेंचमां दीप्टिअे पहेली ज वजत पांच विकेट लीधी छे.

भारते जेमिमा रोड्रिग्सेना ४३ रन तेम ज दीप्टिना अणनम ३६ रन तथा विकेटकीपर रिया घोषना अणनम ३४ रननी मददथी २० ओवरमां पांच विकेटे १८५ रन कर्यां हाता.

साउथ आइडनानी टीम दीप्टिनी पांच विकेट तेम ज कांति गौड, श्री यरनी, शेडाली वर्मा अने काश्मी गौतमनी अेक-अेक विकेटने लीधी २० ओवरमां नव विकेटे १७८ रन करी शकी हाता. दीप्टिने प्लेयर आड घ भेंचनो पुरस्कार मच्यो हाता.



सुदर्शन बीजु सदी यूक्यो, पाण हवे गुजुरातने जिताड्युं



येन्गळ: गुजुरात टाउटन्स (जटी)अे अर्ही येन्गळ सुपर किंस्स (सीअेसके)ने २० बॉल तेम ज आड विकेट बाकी रापीने हावी हातुं. गुजुरात थोथी छत भाद आड पॉण्ट साथे पांचमा स्थाने छे, ज्याचे सीअेसके पांचमी हात बटल छडा स्थाने छे. साड सुदर्शन (८७ रन, ४६ बॉल, सात सिकसर, चार फोर) आ वजतनी बीळ सेन्चुरी १३ रन माटे यूक्यो गयो हाता, पाण तेनी धमडेदार छिन्स आ वजते भेंच-विनिंग साबित थर्द.

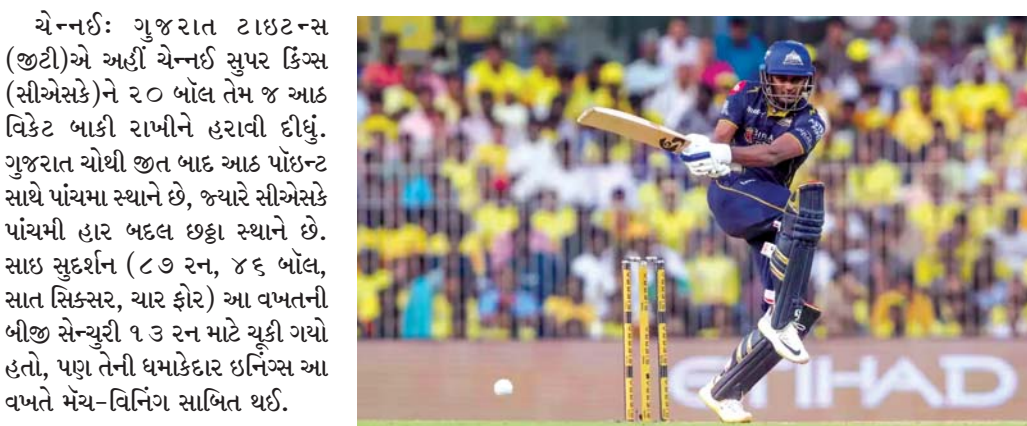
शुकवारे सुदर्शनना १०० रन अेगे गया हाता
शुकवारे सुदर्शनना १०० रन पछी पाण भेंचुर्तु सामे गुजुरातनो पराजय थयो हाता. जेके आ वजते सुदर्शननी छिन्स भेंच-विनिंग साबित थर्द. सीअेसकेअे सात विकेटे १५८ रन कर्यां भाद गुजुराते १६.४ ओवरमां बे विकेटना भोगे १६२ रन कर्यां हाता. कॅप्टन शुभमन गिले ३३ रन कर्यां हाता, ज्याचे जोस बटलर ३८ रन अणनम रबो हाता. येन्गळना छे बोलरमांथी मात्र अकील हासेने अने नूर अडमदने अेक-अेक विकेट मणी हाता.

सुदर्शन-भटलरनी लड रननी भागीदारी
सुदर्शन तथा विकेटकीपर जोस भटलर (३८ अणनम, ३० बॉल, अेक सिकसर, चार फोर) वर्ये बीळ विकेट



मोटे ८७ रननी भेंच-विनिंग भागीदारी थर्द हाता. १७मी ओवर सीअेसकेना लेफ्ट-आर्म स्पिनर अकील हासेने करी हाता अने अेना अेक बॉलमां सुदर्शननो टीप मिडविकेट पर डेवाड ब्रेविसे अडलातून केंच जील्यो हाता अने सुदर्शननी लायक छिन्सनी अंत आवी गयो हाता. जेके तेनी विकेट पञ्चा भाद भटलर वॉशिंग्टन सुंदर (अेक रन अणनमनी) जोडीअे बाळ संभाणीने गुजुरातने विजय अपाव्यो हाता.

गायकवाडनी आ वजते प्रथम हाड सेन्चुरी
अे पहेलां, सीअेसकेअे कॅप्टन ऋतुराज गायकवाड (७४ अणनम, ६० बॉल, चार सिकसर, छे फोर)नी आ वजतनी टूनमिन्टनी प्रथम हाड



सुदर्शन तथा भटलर वर्ये लड रननी भेंच-विनिंग भागीदारी थर्द हाता.



सेन्चुरीनी मददथी सात विकेटे १५८ रन कर्यां हाता. बीजे कोर्द बॅट्समॅन पथीस रन सुधी पाण नहोतो पहोयथी शक्यो. गायकवाडना आ पहेलांनो सात भेंचना स्कोर आ मुजब हाता: अडलातून केंच जील्यो हाता अने सुदर्शननी लायक छिन्सनी अंत आवी गयो हाता. जेके तेनी विकेट पञ्चा भाद भटलर वॉशिंग्टन सुंदर (अेक रन अणनमनी) जोडीअे बाळ संभाणीने गुजुरातने विजय अपाव्यो हाता.

गायकवाडनी आ वजते प्रथम हाड सेन्चुरी
अे पहेलां, सीअेसकेअे कॅप्टन ऋतुराज गायकवाड (७४ अणनम, ६० बॉल, चार सिकसर, छे फोर)नी आ वजतनी टूनमिन्टनी प्रथम हाड

कुल भेरथन पहेली ज वजत बे कलाकनी अंदर पूरी थर्द! नवो छितिहास रचायो



लंडन: मुंबई भेरथन सहित विश्वना अनेक शहरोमां योजाती भेरथनमां रविवारे नवो छितिहास रचायो हाता जेमां कुल भेरथन (४२.१८५ किलोमीटर) पहेली ज वजत बे कलाकथी ओछा समयमां पूरी करी नाभवामां आवी हाता अने आ सिद्धि केच्याना सभास्टियेन सावेअे मेगवी हाता. तेणे लंडन कुल भेरथन अेक कलाक, ५८ मिनिट अने ३० सेकंडमां पूरी करीने नवो छितिहास रच्यो हाता.

अे पहेलां, कयांय पाण कोर्द भेरथनमां रनरे मुग्थ दौड बे कलाकथी ओछा समयमां पूरी नहोती करी. भरेभर तो रविवारे कुल भेरथन पूरी करवा हातेनुं बे कलाकनुं विव्हन बे वजत तूट्युं हातुं. सभास्टियेन पोताना ज देश केच्याना डेव्हिन किप्टमनो त्राण वर्ष जूनो विश्वविक्रम तोडी नाच्यो छे. कमनस्रीबे, डेव्हिन किप्टमन पोताना ज देशना सभास्टियेननी महान सिद्धि जेवा माटे हातुं उवात नथी. सभास्टियेने किप्टम करतां अेक मिनिट वहेली भेरथन पूरी करी.



अगाळना रेकोर्डधारकनुं बे वर्ष पहेलां मृत्यु थयुं
डेव्हिन किप्टमनुं २०२४ मां २४ वर्षनी उमरे कार अकरमातमां मृत्यु थयुं हातुं. तेणे २०२३ मां शिकागो भेरथनमां कुल भेरथन बे कलाक अने ३५ सेकंड (२:००:३५)मां पूरी करी हाता.

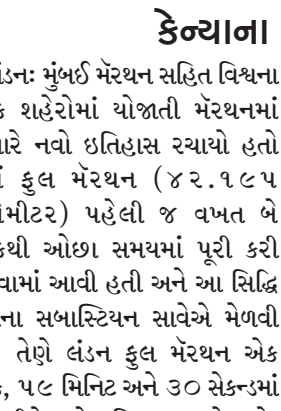
सभास्टियेने आगाही करेली
सभास्टियेने लंडननी रेस पहेलां ज अेक जाणीवी वेभसाइटना पत्रकारने कळुं हातुं के 'बे कलाकथी ओछा समयमां



कुल भेरथन पूरी करवानो रेकोर्ड मोडो वहेलो नोंधारी ज. वनी शके के अे सिद्धि कदाय हां ज मेगवीश.

अेक रेसमां बे वजत बे कलाकनुं बेरियर वूट्युं
लंडन भेरथनमां सभास्टियेने १:५८:३०ना रेकोर्ड-ब्रेक टाडमिंग साथे कुल भेरथननी रेवा पार करी अेनी थोडी क्षणो भाद छथियोपियाना थोमिड डेवेल्याने पाण बे कलाकनुं बेरियर तोड्युं हातुं. तेणे कुल भेरथन १:५८:४१ना टाडमिंगमां पूरी करी हाता. जेके ते बीजा नंबर रबो हाता.

महिला रनरे पोतानो ज विश्वविक्रम तोड्यो
लंडन भेरथनमां महिलाओना वर्गमां छथियोपियानी टिम्प्ट असेडा (२:१५:४१)अे कुल भेरथन छती लीधी हाता. तेणे पोताना ज विश्वविक्रमी टाडमिंगने पार करीने नवा टाडमिंग साथे विजय मेगल्यो हाता.



अगाळना रेकोर्डधारकनुं बे वर्ष पहेलां मृत्यु थयुं
डेव्हिन किप्टमनुं २०२४ मां २४ वर्षनी उमरे कार अकरमातमां मृत्यु थयुं हातुं. तेणे २०२३ मां शिकागो भेरथनमां कुल भेरथन बे कलाक अने ३५ सेकंड (२:००:३५)मां पूरी करी हाता.

सभास्टियेने आगाही करेली
सभास्टियेने लंडननी रेस पहेलां ज अेक जाणीवी वेभसाइटना पत्रकारने कळुं हातुं के 'बे कलाकथी ओछा समयमां



अगाळना रेकोर्डधारकनुं बे वर्ष पहेलां मृत्यु थयुं
डेव्हिन किप्टमनुं २०२४ मां २४ वर्षनी उमरे कार अकरमातमां मृत्यु थयुं हातुं. तेणे २०२३ मां शिकागो भेरथनमां कुल भेरथन बे कलाक अने ३५ सेकंड (२:००:३५)मां पूरी करी हाता.

सभास्टियेने आगाही करेली
सभास्टियेने लंडननी रेस पहेलां ज अेक जाणीवी वेभसाइटना पत्रकारने कळुं हातुं के 'बे कलाकथी ओछा समयमां



अगाळना रेकोर्डधारकनुं बे वर्ष पहेलां मृत्यु थयुं
डेव्हिन किप्टमनुं २०२४ मां २४ वर्षनी उमरे कार अकरमातमां मृत्यु थयुं हातुं. तेणे २०२३ मां शिकागो भेरथनमां कुल भेरथन बे कलाक अने ३५ सेकंड (२:००:३५)मां पूरी करी हाता.

सभास्टियेने आगाही करेली
सभास्टियेने लंडननी रेस पहेलां ज अेक जाणीवी वेभसाइटना पत्रकारने कळुं हातुं के 'बे कलाकथी ओछा समयमां



મત મારો અધિકાર: લોકશાહીમાં સૌથી મૂલ્યાવાન હોય તો તે નાગરિકનો મત છે. ગુજરાતમાં ૯૦૦૦ કરતા વધારે સ્થાનિક સ્વરાજ્યની બેઠકની ચૂંટણીમાં મતદાન કરવા લોકો આવ્યા હતા. રાજકોટ, ભાવનગર, જૂનાગઢ સહિત સમગ્ર રાજ્યમાં લોકોએ ૪૨થી ૪૪ ડિગ્રી ગરમી વચ્ચે પણ પોતાની ફરજ નિભાવી હતી. ક્યાંક વરષા પડવા પહેલા વરષાનો મત નાખવા આવ્યો હતો તો ક્યાંક ૧૦૧ વર્ષની ઉંમરના વૃદ્ધોએ પણ પોતાની ફરજ નિભાવી હતી. કોઈક પિલ્લેરમાં આવ્યું હતું તો કોઈકને દબિષ્ટ ન હોવા છતાં મત આપવામાં અચૂંક હતું. મતદાન કરવા સામાજિક નાગરિકોથી માંડી રાજવી પરિવારો અને સંતો પણ આવ્યા હતા. આ વિવિધ તસવીરો એ વાતનો અહેસાસ કરાવે છે કે લોકો લોકશાહીમાં પોતાનો હક અને ફરજ સમજે છે મતદાન કરે છે. (વિપુલ હિરાણી, પ્રવિણ સેદાની, હરેશ સોની)

ભાવનગરના તળાજા પંથકના ખેડૂતો કેળાના પાક તરફ વધુ વળ્યાં એમેઝોન પર વસ્તુ પરત કરવાના બહાને શિણાયની મહિલા સાથે ₹ ૪.૯૦ લાખની ઓનલાઈન છેતરપિંડી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભાવનગર: જિલ્લાની તળાજા તાલુકામાં છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં કેળાના પાકનું વાવેતર નોંધપાત્ર રીતે વધી રહ્યું છે. ખાસ કરીને બેલા, લાકડીયા, ચૂડી, માનાર, દિહોર અને રાજપરા જેવાં ગામોમાં ખેડૂતો કેળાના પાકને આધુનિક પદ્ધતિઓ સાથે અપનાવી રહ્યા છે. આ વિસ્તારમાં મોટાભાગના ખેડૂતો ટ્રિપ ઇરિગેશન પદ્ધતિ દ્વારા કેળાનું વાવેતર કરે છે, જે પાણીની બચત સાથે પાકને યોગ્ય ભેજ પૂરો પાડવામાં મદદરૂપ બને છે. તળાજા વિસ્તારમાં કેળાનું વાવેતર સામાન્ય રીતે ફેબ્રુઆરી-માર્ચ મહિનામાં કરવામાં આવે છે. આ સમયગાળા દરમિયાન રોપા ખૂબ જ કુમળા હોય છે અને માર્ચ-એપ્રિલના ઊંચા તાપમાન તથા ગરમ પવનના

કારણે રોપા ઉપર નકારાત્મક અસર થવાની શક્યતા રહે છે. આ પડકારને પહોંચી વળવા માટે ખેડૂતો એક નવીન અને પ્રાકૃતિક પદ્ધતિ અપનાવી રહ્યા છે, જેમાં કેળાના છોડની આસપાસ ઈક્કડનું વાવેતર કરવામાં આવે છે. આ પદ્ધતિના અનેક ફાયદા જોવા મળે છે. ઈક્કડનું વાવેતર કેળાના કુમળા છોડને સીધા તાપ અને ગરમ પવનથી રક્ષણ આપે છે, જેનાથી છોડનો પ્રારંભિક વિકાસ સારી રીતે થાય છે. આશરે ૪૫ દિવસ પછી ઈક્કડને કાપીને જમીન પર મલિયંગ તરીકે ઉપયોગમાં લેવાય છે. આ મલિયંગ પદ્ધતિથી જમીનમાં નિંદામણનું નિયંત્રણ થાય છે તેમજ જમીનનું તાપમાન સંતુલિત રહે છે. ઉપરાંત, ઈક્કડના અવશેષો જમીનમાં સડીને ઓર્ગેનિક

કાર્બન અને પોષક તત્ત્વોમાં વધારો કરે છે, જે લાંબા ગાળે જમીનની ઉર્વરતા વધારવામાં મદદરૂપ બને છે. કૃષિ નિષ્ણાત ડી. એન. ઝાલાના જણાવ્યા મુજબ, કેળાના પાકમાં ઈક્કડ સાથે ચણા, કડોળ અને તલ જેવા પાકોનું ઇન્ટરકોપિંગ કરવાથી વધુ સારા અને અસરકારક પરિણામો મળે છે. આ પદ્ધતિથી ખેડૂતોને વધારાની આવક સાથે જમીનનું સ્વાસ્થ્ય સુધારવામાં પણ મદદ મળે છે. આવી વૈજ્ઞાનિક અને પ્રાકૃતિક પદ્ધતિઓ અપનાવીને તળાજા તાલુકાના ખેડૂતો કેળાના પાકમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરી રહ્યા છે. જો અન્ય ખેડૂતો પણ આ મોડેલને અપનાવે તો તે ખેતીને વધુ ટકાઉ અને લાભદાયી બનાવી શકે છે.

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભુજ: ઓનલાઈન ઈ-કોમર્સ સાઈટ પરથી મગાવેલી વસ્તુ પરત કરવાના પ્રયાસમાં ગાંધીધામના શિણાયની એક મહિલા સાયબર ક્રાઈમનો શિકાર બની છે. અજાણ્યા શખ્સે એમેઝોન કસ્ટમર કેરના પ્રતિનિધિ તરીકે ઓળખ આપી મહિલાના ખાતામાંથી રૂ. ૪,૯૦,૦૩૫ની રકમ સેરવિસ લેતા ચક્રચાર મચી ગઈ હતી. આ મામલે ગાંધીધામ પોલીસે ગુનો નોંધી વધુ તપાસ હાથ ધરી છે. શિણાયનમાં રહેતા અને ઘરકામ કરતા કોમલાબાઈ હરદેવસિંહ સરવેયાએ એમેઝોનમાંથી મગાવેલી એક વસ્તુ પરત એટલે કે, રિટર્ન કરવાની હતી. આ માટે તેમણે એમેઝોન પર રિટર્ન પ્રોસિજર કરવાને બદલે ગુગલ પરથી એમેઝોન કસ્ટમર કેરનો નંબર શોધ્યો હતો.

કચ્છમાં કાળજાળ ગરમી સામે આરોગ્યતંત્ર ‘એલટી’ હિટવેવના દર્દીઓ માટે જિલ્લામાં ૭૦ સ્પેશિયલ બેડ અનામત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભુજ: સૂકા રણપ્રદેશ કચ્છમાં હાલ પ્રવર્તી રહેલી તીવ્ર ગરમી અને હીટવેવની ગંભીર પરિસ્થિતિને પહોંચી વળવા જિલ્લા આરોગ્ય વિભાગ દ્વારા વ્યાપક સ્તરે આગોતરું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. જિલ્લા મધ્ય ભુજમાં તાપમાનનો પારો ૪૪ ડિગ્રી સુધી પહોંચતા જનજીવન પ્રભાવિત થયું છે, જ્યારે જિલ્લાના મોટાભાગના મથકોમાં તાપમાન ૪૨ ડિગ્રીની આસપાસ નોંધાતા અકરી ગરમીનો અનુભવ થઈ રહ્યો છે. હવામાન નિષ્ણાતો આ તીવ્રતા પાછળ ‘સુપર એલ-નીચો’ ની અસરને જવાબદાર ગણાવી રહ્યા છે. આ પરિસ્થિતિને ધ્યાને લઈ મુખ્ય જિલ્લા આરોગ્ય અધિકારીએ વીડિયો કોન્ફરન્સ દ્વારા તમામ આરોગ્ય અધિકારીઓને સજ્જ રહેવા આદેશ આપ્યા છે. ખતરનાક હીટવેવની અસર હેઠળ આવતા દર્દીઓની તાત્કાલિક સારવાર માટે જિલ્લાભરની વિવિધ આરોગ્ય સંસ્થાઓમાં કુલ ૭૦ બેડ રિઝર્વ રાખવામાં આવ્યા છે. જેમાં જિલ્લા હોસ્પિટલ (ભુજ)માં ૧૦ બેડ, સાબ-ડિસ્ટ્રિક્ટ હોસ્પિટલમાં ૫ બેડ, પ્રત્યેક સામૂહિક આરોગ્ય ઈકે ૨ બેડ સ્ટેન્ડ બાય રાખવામાં આવ્યા છે. આ તમામ કેન્દ્રો પર ‘કુલિંગ થેરાપી’ ની વિશેષ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે જેથી લૂ લાગવાના કેસમાં

લોકશાહીના પર્વમાં ગંભીર છબરડો: આદિપુરમાં જીવિત મતદારોને મૃત દર્શાવી ચાદીમાંથી નામ કાઢી નાખ્યા!

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભુજ: કચ્છના આદિપુર શહેરના વોર્ડ નંબર ૪-એ.એ. વિસ્તારમાં જીવિત મતદારોને સરકારી ચોપડે મૃત જાહેર કરી દેવાનો ચોંકાવનારો કિસ્સો પ્રકાશમાં આવ્યો છે. એક જ પરિવારના ત્રણ સભ્ય હયાત હોવા છતાં મતદારચાદીમાં તેમને મૃતક દર્શાવી નામ કમી કરવાના કથિત કાવતરા મામલે પોલીસમાં ફોજદારી ફરિયાદ દાખલ કરવા અરજ કરવામાં આવી છે. અરજદાર વિશાલ મોહનભાઈ સોલંકીએ પોલીસ મથકે આપેલી અરજીમાં જણાવ્યું છે કે, તેઓ જ્યારે આગામી સમય માટે મતદારચાદીમાં પોતાના નામની ચકાસણી કરવા ગયા ત્યારે માલૂમ પડ્યું હતું કે ચાદીમાં તેમનું નામ નથી. આ અંગે વધુ તપાસ કરી વર્ષ ૨૦૨૫માં કરાયેલા પંચકામ અને રોજકામના દસ્તાવેજો મેળવતા તેમાંથી ચોંકાવનારી વિગતો બહાર આવી હતી. દસ્તાવેજોની તપાસમાં જાણવા મળ્યું હતું કે, અરજદાર વિશાલભાઈ, તેમના માતા અને તેમના ભાઈ ત્રણેય હયાત હોવા છતાં, સરકારી પંચકામમાં તેમને મૃતક બતાવી દેવામાં આવ્યા હતા. આ ખોટા પંચકામના આધારે જ તેમના નામ મતદારચાદીમાંથી દૂર કરવામાં આવ્યા હોવાનું સામે આવ્યું છે. અરજદારે આક્ષેપ કર્યો છે કે, ત્રણ શખ્સે પૂર્વ આયોજિત કાવતરું રચીને તેમને મતદાનના પવિત્ર અધિકારથી વંચિત રાખવા માટે આ કૃત્ય કર્યું છે. આ કથિત કાવતરામાં સામેલ ત્રણેય શખ્સ સામે નામજોગ ફરિયાદ કરી કાયદેસરની ફોજદારી કાર્યવાહી કરવા અરજદારે પોલીસને લેખિતમાં રજૂઆત કરી છે. મતદારચાદી જેવા સંવેદનશીલ દસ્તાવેજમાં આ પ્રકારે જીવિત વ્યક્તિઓને મૃત દર્શાવવાના કિસ્સાએ વહીવટી તંત્રની કામગીરી સામે પણ અનેક સવાલો ઊભા કર્યા છે.

ભાવનગરના મહુવામાં મતદાન કરી પરત ફરતા યુવાનની છરીના ઘા ઝીંકી કરપીણ હત્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભાવનગર: જિલ્લાના મહુવા ખાતે આજે સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણીના મતદાન દરમિયાન એક હિંસક ઘટના પ્રકાશમાં આવી હતી. લોકશાહીના પર્વ સમાન મતદાનના દિવસે જ શહેરના નવા બસ સ્ટેશન વિસ્તારમાં મતદાન કરીને પરત ફરી રહેલા એક યુવાનની બે અજાણ્યા શખ્સો દ્વારા છરીના ઘા ઝીંકીને ઘાતકી હત્યા કરવામાં આવતા સમગ્ર પંથકમાં ભારે ચક્રચાર મચી ગઈ હતી. ખૂનના આ બનાવની મળતી માહિતી મુજબ મૂળ અમરેલી જિલ્લાના રાજુલાનો વતની અને હાલ મહુવા ખાતે કામગીરી અર્થે રહેતો સમીરભાઈ સાલેભાઈ ચાકાઈ નામનો ૨૬ વર્ષીય યુવાન આજે પોતાનો મતાધિકારનો ઉપયોગ કરવા માટે મતદાન મથકે ગયો હતો. મતદાન પ્રક્રિયા પૂર્ણ કરીને જ્યારે તે નવા બસ સ્ટેશન વિસ્તાર પાસેથી પસાર થઈ રહ્યો હતો, ત્યારે અગાઉથી જ તકની રાહ જોઈને બેઠેલા બે શખ્સોએ તેને આંતર્યાં હતો. કોઈ પણ જાતની સમજૂતી કે વાતચીત પહેલા જ આ હુમલાખોરોએ સમીરભાઈ પર છરી વડે જીવલેણ હુમલો કરી દીધો હતો. હુમલાખોરોએ યુવાનના શરીર પર છરીના

નખત્રાણાના બાંડિયારામાં સ્ટોન ક્ષરની ટોપલીમાં પડતાં યુવાનનું મોત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભુજ: કચ્છ જિલ્લામાં અલગ-અલગ ત્રણ દુખદ બનાવોમાં ત્રણ વ્યક્તિએ જીવ ગુમાવ્યા છે. નખત્રાણાના બાંડિયારામાં શ્રમિક યુવાનનું મશીનરીમાં દખાઈ જવાથી મોત નીપજ્યું છે, જ્યારે કોડાણમાં યુવતીએ ગળે ફાંસો ખાઈ આત્મહત્યા કરી છે. અંજાર પાસે ઈજાગ્રસ્ત હાલતમાં મળી આવેલા અજાણ્યા પ્રૌઢનું પણ સારવાર દરમિયાન અવસાન થયું છે. નખત્રાણા તાલુકાના બાંડિયારા ગામે આવેલા ‘જોગમાયા સ્ટોન ક્ષર’ ખાતે આજે સવારે એક કરણ દુર્ઘટના સર્જાઈ હતી. ક્ષર પર કામ કરી રહેલો ગામનો ૨૫ વર્ષીય અજાણ્યા યુરુષ ઈજાગ્રસ્ત અચાનક સ્ટોન ક્ષરની ટોપલી (હોપર)માં પડી ગયો હતો. આ અકસ્માતમાં યુવાનને માથાના ભાગે અત્યંત ગંભીર ઈજાઓ પહોંચતા તેનું ઘટનાસ્થળે જ કમકમાટીભર્યું મોત નીપજ્યું હતું. નખત્રાણા પોલીસે બનાવની નોંધ લઈ અકસ્માતે મોતનો ગુનો દાખલ કરી આગળની તપાસ હાથ ધરી છે. બીજી તરફ, બંદરીય હાંડવી તાલુકાના કોડાણ ગામે રહેતી ૧૮ વર્ષીય યુવતી

₹ ૨૯.૮૫ કરોડની જીએસટી ચોરીના કેસમાં ઝડપાયેલા બે આરોપીના જામીન ફગાવાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભુજ: બેક ખાતાઓમાં નાણાંની ગેરકાયદે હેરફેર કરી સરકારી તિજોરીને કરોડોનું નુકસાન પહોંચાડવાના ગંભીર આર્થિક ગુનામાં સંડોવાયેલા બે આરોપીની જામીન અરજ ગાંધીધામની નામદાર અદાલતે ફગાવી દીધી છે. ઓનલાઈન ગેમિંગ અને બોગસ કંપનીઓના સહારે આચરાયેલા આ કૌભાંડમાં સંડોવાયેલા આરોપીઓને જામીન આપવાનો અધિક સેશન્સ જજે ઈનકાર કર્યો હતો. ડિરેક્ટોરેટ જનરલ ઓફ જીએસટી ઈન્ટેલિજન્સ, ગાંધીધામ દ્વારા હાથ ધરવામાં આવેલી તપાસમાં ચોંકાવનારી વિગતો બહાર આવી હતી. આરોપીઓ દ્વારા એપેક્સિયો સ્પાર્ક્સ, ડીજેક્સ, જગન્નાથ એન્ટરપ્રાઇઝ, લા પીટરા અને ન્યૂ ૩-જી સર્વિસ જેવી બોગસ કંપનીઓ ઊભી કરવામાં આવી હતી. આ કંપનીઓ દ્વારા વાસ્તવમાં કોઈ વ્યાવસાયિક પ્રવૃત્તિ કરવામાં આવતી ન હતી, પરંતુ ઓનલાઈન ગેમિંગ રમતા ખેલાડીઓ પાસેથી નાણાં ઉધરાવવામાં આવતા હતા. આ નાણાં વિવિધ કંપનીઓના બેન્ક ખાતાઓમાં રૂટ કરીને અંતે મેસર્સ એપેક્સિયો સ્પાર્ક્સ ટેકનોલોજીમાં ટ્રાન્સફર કરાતા હતા. તપાસમાં રૂ. ૧૦૬.૬૧ કરોડથી વધુની

આડેસર ચેકપોસ્ટ પાસે વિદેશી દારૂના જથ્થા સાથે બે શખ્સો ઝડપાયા: ₹ ૬૨ હજારનો મુદ્દામાલ જપ્ત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભુજ: આડેસર ચેકપોસ્ટ પાસે સ્થાનિક પોલીસે પૂર્વ બાતમીના આધારે કાર્યવાહી કરી વિદેશી દારૂના જથ્થા સાથે બે શખ્સોને ઝડપી લીધા છે. પોલીસે દારૂ, મોબાઈલ ફોન અને મોટરસાયકલ સહિત કુલ રૂ. ૬૨,૬૫૦નો મુદ્દામાલ કબ્જે કરી કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે. મળતી વિગતો મુજબ, આડેસર પોલીસની ટુકડી ચેકપોસ્ટ પાસે કાર્યરત હતી તે દરમિયાન શંકાસ્પદ હાલતમાં પસાર થઈ રહેલી મોટરસાયકલ (નંબર: જીજે-૩૯-એફ-૨૬૮૨) ને રોકાવીને તલાશી લેવામાં આવી હતી. આ વાહન પર સવાર બે