



F.N.I. No. GUJ /2019/59486 *

મુંબઈથી પ્રસિદ્ધ થતું સ્થાપના: ૧ જુલાઈ ૧૯૨૨ ■ પુસ્તક: ૨૦૫ ■ Volume 69 ■ Issue 107 ■ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨
વૈશાખ વદ - ૫ ■ મુંબઈ ■ MUMBAI SAMACHAR ■ www.bombaysamachar.com ■ 7 May 2026, Thursday ■ REGD.No. MCS/058/2018-20

ગુરુવાર, ૭ મે ૨૦૨૬, (૧૦ પાનાં), કિંમત ₹ ૧૦.૦૦

લાડકી પૂર્તિ ૫ ૬ ૭ LIKE & FOLLOW: /Mumbaisamachar4u

તમિળનાડુમાં ખેલ થવાનો: વિજયને સત્તાથી દૂર રાખવા દ્રમુક-અન્ના દ્રમુક જોડાણ કરશે?

સરકાર રચવામાં વિજયનો પનો ટૂંકો પડે છે અને આ જ અસમંજસનો ફાયદો લેવા કટ્ટર દુશ્મનો દ્રમુક-અન્ના દ્રમુક સાથે આવીને વિજયને સત્તાથી દૂર રાખવાની દોડધામ શરૂ કરી છે

ચેન્નઈ: ટીવીકેના વડા વિજય બુધવારના રોજ તમિળનાડુના ગવર્નર રાજેન્દ્ર વિશ્વનાથ આર્લેકરને મળ્યા હતા અને રાજ્યમાં સરકાર બનાવવાનો દાવો રજૂ કર્યો હતો. આ મુલાકાત તેમની પાર્ટી એકમાત્ર સૌથી મોટી પાર્ટી તરીકે ઊભરી આવ્યાના બે દિવસ પછી થયે છે. જો કે પાર્ટી પાસે સામાન્ય બહુમત કરતાં ઓછી બેઠકો છે. આથી વિજય ગુરુવારે હવે શપથ નહીં લે. જો કે અત્યારની અસમંજસની પરિસ્થિતિનો ફાયદો લેવા માટે દ્રમુક અને અન્ના દ્રમુક વચ્ચે મંત્રણા શરૂ થઈ છે અને કટ્ટર દુશ્મને વિજયને સત્તા પરથી દૂર રાખવા માટે જોડાણ કરે એવી

પણ અટકળો છે. આ આખી રમતની પાછળ ભાજપનો પડકાર પાછળથી દોરીસંચાર હોવાનું કહેવામાં આવે છે. અન્ને નોંધનીય છે કે તાજેતરની ચૂંટણીઓમાં ટીવીકેએ ૨૩૪ સભ્યોની તમિળનાડુ વિધાનસભામાં ૧૦૮ બેઠકો પર જીત મેળવી હતી. જ્યારે સરકાર બનાવવા માટે જરૂરી બહુમતી ૧૧૮ હોય છે.

વિજયને બહુમતીનો આંકડો પાર કરવામાં મદદ કરી શકે તેવા નાના પક્ષોમાં ડીએમકેના સાથી પક્ષ વિદુથલાઇ ચિરુથાઇગલ કાયી(વીસીકે)એ હજુ સુધી કોઇ નિર્ણય લીધો નથી. જ્યારે ડાબેરી પક્ષો અને ઇન્ડિયન યુનિયન મુસ્લિમ લીગ(આઇયુએમએલ)એ ટીવીકે દ્વારા સંપર્ક કરવા છતાં સમર્થન આપવાનો ઇનકાર કર્યો છે. કોંગ્રેસે પાંચ વિધાનસભ્ય સાથે ટેકો આપ્યો હોવા છતાં વિજયને ૧૧૮ના આંકથી પાંચ વિધાનસભ્યની ઘટ પડે છે અને વિજયને ટેકો આપવો કે નહીં એ માટે વીસીકેની આજે ગુરુવારે બેઠક યોજવાની હતી પણ દ્રમુક અને અન્ના દ્રમુક વચ્ચે ગુમ મંત્રણા શરૂ થતા વીસીકેની ગુરુવારની બેઠક રદ કરાઈ છે.

ટીવીકેના સ્થાપક વિજય લોક ભવન તરફથી મળેલા નિમંત્રણ બાદ બપોરે ૩-૧૫ વાગ્યે રાજ્યપાલને મળ્યા હતા. આ મુલાકાત દરમિયાન તેમની સાથે પાર્ટીના નેતાઓ પણ હાજર રહ્યા હતા. જેમાં 'બુસી' એન આનંદ, આધવ અર્જુન, કે. એ. સેનગોહાઇ, સી ટી નિર્મલ કુમાર અને અન્યોનો સમાવેશ થતો હતો.

કોંગ્રેસ પાર્ટી દ્વારા ટેકો જાહેર કર્યાના કલાકો પછી વિજય રાજ્યપાલને મળ્યા હતા. આ પહેલા ટીવીકે વડા અને કોંગ્રેસના નેતાઓ વચ્ચે અહીં એક બેઠક પણ યોજાઈ હતી. એક બાજુ ટીવીકે, વીસીકે અને બે ડાબેરી પક્ષો તરફથી સમર્થન મેળવવા માટે ઉત્સુક દેખાઈ રહી છે- જે હજુ પણ ડીએમકેના નેતૃત્વ હેઠળના ગઠબંધનનો ભાગ (જુઓ પાનું ૨) ▶▶



બેઠક: ચેન્નઈમાં બુધવારે લોક ભવન ખાતે યોજાયેલી બેઠક દરમિયાન તમિળના વેત્રી કળમગ (ટીવીકે)ના વડા થલપતિ વિજય સાથે તમિળનાડુના ગવર્નર રાજેન્દ્ર આર્લેકર. (એજન્સી)

અમેરિકા-ઈરાન યુદ્ધપિરામ હાથવેંતમાં

૧૪ મુદ્દાના પ્રસ્તાવ પર સમજૂતીની આશા છે

તહેરાન: અમેરિકા અને ઈરાન વચ્ચે સૌથી મોટો વિવાદ અણુ કાર્યક્રમ રોકવાની સમયમર્યાદાને લઈને છે. એક અહેવાલ મુજબ ઈરાને પાંચ વર્ષના પ્રસ્તાવ મૂક્યો છે જ્યારે અમેરિકા આ સમયમર્યાદા ૨૦ વર્ષની હોય એમ ઈચ્છે છે. આ પરિસ્થિતિમાં વચ્ચેનો માર્ગ કાઢવાના પ્રયાસ ચાલી રહ્યા છે.

અમેરિકા અને ઈરાન વચ્ચેનું યુદ્ધ સમાપ્ત થવાની આશા બંધાઈ રહી છે. બંને દેશ વચ્ચે ૧૪ મુદ્દાની સમજૂતીનો મુસદ્દો તૈયાર કરવામાં આવ્યો હોવાને કારણે હવે એવું માનવામાં આવી રહ્યું છે કે આ યુદ્ધ સમાપ્ત થવાનો અને પરમાણુ વાતચીતનો માર્ગ નક્કી થઈ રહ્યો છે.

અમેરિકા માની રહ્યું છે કે તે ઈરાન સાથે સમજૂતીની મૂબ જ નજીક છે જે એક પાનામાં એમઓયુના સ્વરૂપમાં હશે. આ એમઓયુનો ઉદ્દેશ યુદ્ધને સમાપ્ત કરવાનો અને પરમાણુ વાટાઘાટ માટે વ્યાપક ઢાંચો તૈયાર કરવાનો છે. અમેરિકાને આશા છે કે આગામી ૪૮ કલાકમાં ઈરાન અમુક મહત્વના મુદ્દે જવાબ આપશે. જો કે

હજુ સુધી બંને દેશ વચ્ચે કોઈ અંતિમ સમજૂતી નથી થઈ, પરંતુ યુદ્ધ શરૂ થયું ત્યાર બાદ બંને દેશ વચ્ચેના વાતચીતની આ સૌથી વિશ્વસનીય સ્થિતિ છે.

ઈરાન યુરેનિયમ એન્રિચમેન્ટ કાર્યક્રમ પર કામચલાઉ રોક લગાવશે અને અમેરિકા ઈરાન પરનો પ્રતિબંધ હટાવશે તેમ જ તેની ફીઝ કરેલી સંપત્તિ છૂટી કરવા સહિતની બાબતોનો પ્રસ્તાવિત સમજૂતીમાં સમાવેશ થાય છે. જો કે આ તમામ (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

ટાગોરની જન્મજયંતી-નવમી મેએ બંગાળમાં નવી સરકારની રચના

નરેન્દ્ર મોદી - અમિત શાહ આ સમારંભમાં હાજર રહેશે

કોલકાતા: પશ્ચિમ બંગાળમાં નવમી મેએ ભાજપની પ્રથમ સરકારનો શપથગ્રહણ સમારોહ અહીંના બ્રિગેડ પરેડ ગ્રાઉન્ડ ખાતે યોજાશે એવી જાહેરાત ભાજપના રાજ્ય એકમના વડા સામિક ભટ્ટાચાર્યએ બુધવારે કરી હતી. રાજ્યમાં ટીએમસીનાં પંદર વર્ષના શાસનનો અંત આણ્યા બાદ ભાજપ ઔપચારિક રીતે સત્તા ગ્રહણ કરવા સજ્જ થઈ ગયો છે.

પક્ષના સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર શપથગ્રહણ સમારોહ ૧૦:૦૦ વાગ્યે શરૂ થશે અને વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી, કેન્દ્રીય ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહ, ભાજપના પ્રમુખ નીતિન ગડકરી સહિત અનેક કેન્દ્રીય પ્રધાન આ સમારોહમાં (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

રાજીનામું નહીં આપું: મમતાનો ફરી હુંકાર

પશ્ચિમ બંગાળમાં ભાજપે મુખ્ય પ્રધાનના શપથ ગ્રહણની તૈયારીઓ આરંભી છે. તો બીજી તરફ મમતા બેનરજીએ ફરી એક વાર આકરા તેવર દર્શાવ્યા છે. તેમજ કહ્યું છે કે હું રાજીનામું નહીં આપું. અમે હાર્યા નથી અમને હરાવવામાં આવ્યા છે. પશ્ચિમ બંગાળમાં ભાજપની શાનદાર જીત બાદ મમતા બેનરજી અત્યારે આકરાપાણીએ છે અને રાજીનામું નહીં આપવાની જીદ લઈને બેઠાં છે. સૂત્રોના કહેવા પ્રમાણે, મમતાનું આ નિવેદન બંધારણ કરતા રાજકીય ચાલ વધારે હોવાનું લાગે (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

સુવેન્દુ દસ દિવસમાં એક બેઠક ખાલી કરશે

કોલકાતા: પશ્ચિમ બંગાળના મુખ્ય પ્રધાન મમતા બેનરજીને તાજે તરમાં યોજાયેલી વિધાનસભા ચૂંટણીમાં ભવાનીપુર બેઠક પરથી હરાવનારા અને નંદીગ્રામથી ત્રીજી વખત જીત મેળવનારા ભાજપના નેતા સુવેન્દુ અધિકારીએ બુધવારે કહ્યું કે તેઓ ૧૦ દિવસની અંદર જીતેલી બે બેઠકોમાંથી એક ખાલી કરશે. સુવેન્દુ અધિકારીએ જણાવ્યું કે તેઓ કઇ બેઠક તેમની પાસે રાખશે તે પાર્ટીનું કેન્દ્રીય નેતૃત્વ નક્કી કરશે. તેમણે કહ્યું કે હું ૧૦ દિવસની અંદર એક બેઠક ખાલી કરીશ. જો કે હું કઇ બેઠક મારી પાસે (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

બિહારમાં આજે કેબિનેટ વિસ્તરણ: નીતીશ-પુત્ર પ્રધાન બની શકે છે

પટના: બિહારના પ્રધાનમંડળનું ગુરુવારે આજે વિસ્તરણ થશે. બિહારના ભૂતપૂર્વ મુખ્ય પ્રધાન અને જેડી-યુના રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ નીતીશ કુમારના પુત્ર નિશાંત કુમાર આજે મંત્રીપદના શપથ લઈ શકે છે. નોંધનીય છે કે ૪૫ વર્ષીય નિશાંત કુમાર થોડા મહિના અગાઉ જેડી-યુમાં સામેલ થયા હતા. જેડીયુના વરિષ્ઠ નેતાઓએ તેમને મંત્રીમંડળમાં સામેલ થવા માટે રાજી કર્યાં હતાં. સૂત્રના જણાવ્યા અનુસાર, કેબિનેટ વિસ્તરણ સમારોહમાં તેઓ શપથ લે તેવી શક્યતા છે.

એક સૂત્રએ પીટીઆઈને જણાવ્યું હતું કે જ્યારથી તેઓ પાર્ટીમાં જોડાયા હતા, ત્યારથી કાર્યકરોની ઇચ્છા હતી કે નિશાંત સરકારમાં જોડાય. ગયા મહિને તેમને નાયબ મુખ્ય પ્રધાન તરીકે નિયુક્ત કરવામાં આવ્યા હોત પરંતુ તેઓ સહમત થયા નહોતા. આખરે તેઓ કેબિનેટમાં સામેલ થવા માટે સહમત થયા હતા.

રાજ્યસભાના સભ્ય બન્યા પછી તેમના પિતા નીતીશ કુમારે મુખ્યપ્રધાનનું પદ છોડવાનો નિર્ણય લીધા પછી એન્જિનિયરિંગમાં સ્નાતક થયેલા નિશાંત કુમારે રાજકારણમાં પ્રવેશ કર્યો હતો. નીતીશ કુમારના રાજીનામા બાદ જ્યારે ભાજપના નેતા સમ્રાટ ચૌધરીના નેતૃત્વમાં નવી સરકાર બનાવવામાં આવી ત્યારે એવી (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

હિંમતાએ આપ્યું રાજીનામું: ૧૧મી મેએ આસામમાં નવી સરકારના શપથ શક્ય

ગુવાહાટી: આસામ વિધાનસભાની ચૂંટણી એનડીએની જીત બાદ નવી સરકારની ગઠનની તૈયારી શરૂ કરવામાં આવી છે. આસામના મુખ્ય પ્રધાન હિંમતા બિસ્વા સરમા રાજ્યપાલને ઔપચારિક રીતે રાજીનામું સુપરત કર્યું હતું. તેમજ આસામમાં નવી સરકારનો શપથ ગ્રહણ સમારોહ ૧૧ મેના રોજ યોજાઈ શકે છે. તેમજ હિંમતા બિસ્વા સરમા ફરી મુખ્ય પ્રધાનપદના શપથ લઈ શકે છે.

સરમાએ કેબિનેટના પ્રધાનો સાથે રાજીનામું આપી દીધું છે. જેનાથી ભાજપની આગેવાની હેઠળની નવી સરકારની રચનાનો માર્ગ મોકળો થયો. ભાજપની આગેવાની હેઠળની એનડીએએ ૧૨૬ સભ્યોની (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

અમૃતસરમાં લશ્કરી મથક નજીક વિસ્ફોટ: આઈએસઆઈની કરતૂત

નવી દિલ્હી: અમૃતસરના ખાસામાં આર્મી કેન્ટોન્મેન્ટની સરહદની દીવાલ નજીક કરવામાં આવેલા વિસ્ફોટો ઓછી તીવ્રતા ધરાવતા હોવાનું પંજાબના ડીજીપી ગૌરવ યાદવે બુધવારે કહ્યું હતું. મંગળવારે રાત્રે આ વિસ્ફોટ કરવામાં આવ્યો હતો. જો કે આ વિસ્ફોટમાં કોઈને ઈજા ન થઈ હોવાનું તેમણે કહ્યું હતું. વિસ્ફોટની જવાબદારી કોઈ ચૂપે સ્વીકારી ન હોવાનું જણાવતાં તેમણે કહ્યું હતું કે આ વિસ્ફોટ પાછળ પાકિસ્તાનની જાસૂસી સંસ્થા આઈએસઆઈનો હાથ હોવાની શક્યતા જણાઈ રહી છે. અમારું માનવું છે કે આજે (બુધવારે) ઓપરેશન સિંદૂર શરૂ કર્યા હોવાની તારીખ હોવાને કારણે વિસ્ફોટ કરીને પંજાબમાં અશાંતિ ઊભી કરવાની તેમની યોજના હોઈ શકે છે, એમ તેમણે કહ્યું હતું. અમુક અસામાજિક તત્ત્વો પંજાબમાં અશાંતિ ઊભી કરવા ઈચ્છે છે અને પંજાબમાં અશાંતિ હોવાની છાપ ઊભી કરવા માગે છે એમ જણાવતાં તેમણે કહ્યું હતું કે વર્તમાનમાં પંજાબ દેશનું સૌથી શાંત રાજ્ય છે અને ત્યાં કોઈપણ પ્રકારનો ઉપદ્રવ કે અશાંતિ નથી. (એજન્સી) ■

ચૂંટણી કમિશનરની નિમણૂકનો કાનૂન ઘડવાનો આદેશ સંસદને અમે આપી શકીએ?: સુપ્રીમ કોર્ટ

નવી દિલ્હી: મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર અને નાયબ ચૂંટણી કમિશનરોની નિમણૂકની પ્રક્રિયાના નિયમન માટે નવો કાયદો બનાવવાનો સંસદને અમે આદેશ આપી શકીએ? એવો પ્રશ્ન સુપ્રીમ કોર્ટે બુધવારે કર્યો હતો. મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર અને નાયબ ચૂંટણી કમિશનરોની નિમણૂક માટે જવાબદાર કમિટીમાંથી મુખ્ય ન્યાયાધીશને હટાવતા વર્ષ ૨૦૨૨ના કાયદાની યોજ્યતાને પડકારતી અરજીની સુનાવણી કરતા દીપાંકર દત્તા અને સતીશચંદ્ર શર્માની બનેલી બંડપીઠે આ ટિપ્પણી કરી હતી.

મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર અને નાયબ ચૂંટણી કમિશનરોની નિમણૂક માટે જવાબદાર કમિટીમાંથી મુખ્ય ન્યાયાધીશને હટાવતા વર્ષ ૨૦૨૨ના કાયદાની યોજ્યતાને પડકારતી અરજીની સુનાવણી મોકૂફ રાખવાની કેન્દ્ર સરકારની વિનંતીને સુપ્રીમ કોર્ટે બુધવારે એમ કહીને નકારી કાઢી હતી કે (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

કરછમાં સતત બીજે દિવસે ડૂગ્સના પેકેટ્સ મળ્યાં, નદીપાણી પાકિસ્તાની બોટ મળી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: સરહદી જિલ્લા કચ્છના સમુદ્રકાંઠેથી કરોડોની કિંમતના કેડી પદાર્થો બિનવારસ હાલતમાં મળી આવવાની શરૂ થયેલી ઘટનાઓ વચ્ચે આંતરરાષ્ટ્રીય જળસીમા નજીકથી એક બિનવારસ પાકિસ્તાની બોટ મળી આવતા સરહદી વિસ્તારમાં હાઈ અલર્ટ જાહેર કરી વિસ્ફોટક કે વાંધાજનક સામગ્રી મળી આવી મળતી વિગતો મુજબ, સીમા સુરક્ષા દળની પેટ્રોલિંગ પાર્ટી કોટેશ્વર નજીક આવેલા પડાલા કિક વિસ્તારમાં પેટ્રોલિંગ કરી હતી, ત્યારે આ પાકિસ્તાની બોટ તેમની નજરે પડી હતી. સુરક્ષા જવાનો બોટ સુધી પહોંચે તે પહેલાં જ તેમાં સવાર થયેલી ઘટનાઓ વચ્ચે આંતરરાષ્ટ્રીય ભૌગોલિક પરિસ્થિતિનો લાભ ઉઠાવી નાસી છૂટવામાં સફળ રહ્યા હતા.

કેરલમાં કોને સોંપાશે મુખ્ય પ્રધાનની પુરશી?

કોચી: કેરલ વિધાનસભાની ચૂંટણીનું પરિણામ જાહેર થઈ ચૂક્યું છે. ૧૦૨ બેઠક જીતીને યુડીએફએ દસ વર્ષ બાદ જોરદાર સત્તા વાપસી કરી છે. હવે રાજ્યના મુખ્ય પ્રધાનપદે કોણ આવશે એ ચર્ચા શરૂ થઈ ચૂકી છે. મુખ્ય પ્રધાનના પદે ત્રણ દાવેદારોના નામ ચર્ચામાં છે. રમેશ ચેન્નિથલા, વીડી સતીશન અને કેસી વેણુગોપાલનું નામ રેસમાં છે. આ ત્રણેય કોંગ્રેસ પક્ષમાંથી આવે છે અને જિલ્લા કક્ષાએ મોટું નામ ધરાવે છે. મુખ્ય પ્રધાનની પસંદગી કરવા માટે કોંગ્રેસ હાઈકમાન્ડે મુકુલ વાસનિક અને અજય માકનને જવાબદારી સોંપી છે. હાલમાં તેઓ કેરલમમાં છે. ધારાસભ્યોનો મત જાણ્યા બાદ અંતિમ નિર્ણય લેવામાં આવશે. કેરલમમાં ૧૪૦ વિધાનસભા (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

ભારત-વિયેટનામનું પચીસ અબજ ડોલરના વેપારનું લક્ષ્ય બંને દેશ વચ્ચે ૧૩ કરાર પર સહીસિક્કા થયા

નવી દિલ્હી: ભારત અને વિયેટનામ બુધવારે તેમના દ્વિપક્ષી સંબંધોને નવી ઊંચાઈ પર લઈ ગયા હતા. આ સાથે વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ ૨૦૩૦ સુધીમાં બંને દેશો વચ્ચે વાર્ષિક પચીસ અબજ ડોલરના વેપારનો લક્ષ્યાંક નક્કી કર્યો છે. વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને વિયેટનામના રાષ્ટ્રપતિ તો લામ વચ્ચેની યોજાયેલી બેઠકમાં વેપાર, સંરક્ષણ અને ક્રિટિકલ મિનરલ્સ જેવા ક્ષેત્રોમાં સહયોગ વધારવા પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવામાં આવ્યું હતું. વડાપ્રધાન મોદી અને વિયેટનામના રાષ્ટ્રપતિ

વચ્ચેની બેઠક બાદ બંને પક્ષોએ ૧૩ કરારો પર હસ્તાક્ષર કર્યાં હતાં. આ કરારમાં ડિજિટલ પેમેન્ટ, ક્રિટિકલ મિનરલ્સ, ફાર્માસ્યુટિકલ્સ, શિક્ષણ, બેન્કિંગ અને સંસ્કૃતિ સહિતના વિવિધ ક્ષેત્રોમાં દ્વિપક્ષી જોડાણનો સમાવેશ થાય છે. મોદી અને લામે આ ક્ષેત્રમાં ચીનની વધતી જતી આક્રમકતા વચ્ચે ઇન્ડો-પેસિફિકની પરિસ્થિતિ પર પણ ચર્ચા કરી અને કાયદાના શાસન, શાંતિ, સ્થિરતા અને સમૃદ્ધિમાં યોગદાન આપવાનું ચાલુ રાખવા સહમતિ વ્યક્ત (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

અલંગ આવતું જહાજ અરબી સમુદ્રમાં ફસાયું: પાકિસ્તાન નેવીએ સાત ક્રૂ મેમ્બરને ઉગાર્યા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભાવનગર: અલંગના શિપ બ્રેકિંગ યાર્ડમાં ભંગાણા માટે આવી રહેલું જહાજ 'એમ.વી. ગૌતમ' અરબી સમુદ્રમાં ટેકનિકલ ખામીને કારણે ડૂબવા લાગ્યું હતું. આ જહાજમાં ૬ ભારતીય અને ૧ ઇન્ડોનેશિયન નાગરિક સહિત કુલ ૭ ક્રૂ મેમ્બર સવાર હતા, જેમના જીવ જોખમમાં મુકાયા હતા. મુંબઈ સ્થિત મેરીટાઇમ રેસ્ક્યુ એન્ડ કો-ઓર્ડિનેશન

સેન્ટર (એમઆરસીસી) એ તાત્કાલિક સહાય માટે પાકિસ્તાન સત્તાવાળાઓનો સંપર્ક કર્યો હતો. પાકિસ્તાન નેવી અને તેની સિક્યુરિટી એજન્સીએ ત્વરિત પ્રતિસાદ આપી દિલ્હી સુધી રેસ્ક્યુ ઓપરેશન હાથ ધર્યું હતું. તમામ ૭ સભ્યોને સુરક્ષિત રીતે બચાવી લેવાયા છે અને તેમને ખોરાક તથા તબીબી સહાય પૂરી પાડવામાં આવી છે. આ જહાજ ઓમાનથી તેની અંતિમ સફર (જુઓ પાનું ૨) ▶▶

એકસ્ટ્રા અહેવાલ ભરત ભારદ્વાજ feedback@bombaysamachar.com

મમતાએ નાટકો છોડી સુપ્રીમ કોર્ટમાં જવું જોઈએ

પશ્ચિમ બંગાળ વિધાનસભાની ચૂંટણીનાં પરિણામ આવી ગયાં ને ભાજપને સ્પષ્ટ બહુમતી મળી ગઈ ત્યાં મમતા બેનરજીએ નવું નાટક આદર્યું છે. મમતા બેનરજીએ બંગાળનાં મુખ્યમંત્રીપદેથી રાજીનામું આપવાનો ઈનકાર કરી દીધો છે. મમતાનું કહેવું છે કે, ભાજપ ગરબો કરીને જીત્યો છે અને પોતે ચૂંટણી હાર્યાં નથી તેથી રાજીનામું નહીં આપે. વિધાનસભાની ચૂંટણી હાર્યાં પછી પોતાની પહેલી પ્રેસ કોન્ફરન્સમાં મમતાએ ભાજપ સામે ખોટી રીતે ચૂંટણી જીતવાનો આક્ષેપ મૂકીને કહ્યું કે, પશ્ચિમ બંગાળમાં તુણમૂલ કોંગ્રેસની હાર માટે ભાજપ અને ચૂંટણીપંચે કરેલી ઘાલમેલ જવાબદાર છે. આ આખી ચૂંટણી પ્રક્રિયામાં ચૂંટણી પંચને સૌથી મોટો 'વિલન' ગણાવતાં મમતાએ ઈવીએમમાં ગરબ કરવાના તથા પંચની ભાજપ સાથે સાંકડાંડ હોવાના આક્ષેપો પણ કર્યાં. મમતાના કહેવા પ્રમાણે પોતાને પદચંદ્ર રચીને હરાવાયાં હોવાથી રાજીનામું આપવાનો સવાલ જ પેદા થતો નથી.

મમતા રાજીનામું આપવાનો ઈનકાર કરીને વધુ એક તાયફા કરી રહ્યાં છે એ સ્પષ્ટ છે, કેમ કે મમતા રાજીનામું આપવાનો ઈનકાર કરે તેનાથી કોર્ટ ફરક પડતો નથી. મમતાએ રાજીનામું આપવાનો ઈનકાર કરીને બંધારણીય કટોકટી પેદા કરી દીધી છે એવી વાતો થાય છે પણ વાસ્તવમાં કોર્ટ બંધારણીય કટોકટી નથી. કોર્ટ પણ રાજ્યમાં વિધાનસભાની ચૂંટણી થાય પછી જૂની સરકારનું શું થશે એ વિશે આપણું બંધારણ બિલકુલ સ્પષ્ટ છે. આગલી સરકારનાં મુખ્યમંત્રી રાજીનામું આપવાની ઔપચારિકતા કરતાં હોય છે, બાકી આ ઔપચારિકતા ના નિભાવે તો પણ એ દૂર જ થઈ જાય. જૂની વિધાનસભાની મુદત પતે એટલે જૂની સરકાર પણ ઘરબેગી થઈ જતી હોય છે.

આ સંજોગોમાં મમતા રાજીનામું ના આપે તો પણ એક વાર નવી વિધાનસભાની રચનાનું જાહેરનામું બહાર પડે એટલે આપોઆપ જ મુખ્યમંત્રીપદેથી દૂર થઈ જશે. બંગાળના રાજ્યપાલ ધારે તો એ પહેલાં પણ મમતાને દૂર કરી શકે છે કેમ કે બંધારણની કલમ ૧૬૪ હેઠળ રાજ્યમાં મંત્રીમંડળની રચના માટે કોને નિમંત્રણ આપવું તેની સત્તા રાજ્યપાલ પાસે છે. વિધાનસભાની ચૂંટણી પછી રાજ્યપાલ વિધાનસભામાં પક્ષોની કયા પક્ષ પાસે કેટલી બેઠકો છે તેના આધારે

બહુમતી ધરાવતા પક્ષને સરકાર બનાવવા માટે આમંત્રણ આપે છે. બંગાળમાં ભાજપ પાસે બહુમતી છે તેથી રાજ્યપાલ ભાજપના વિધાનસભા પક્ષના નેતાને સરકાર રચવા નિમંત્રણ આપશે ને પછી શપથવિધિ કરાવશે એ સાથે મમતા ઘરબેગાં થઈ જશે. બંધારણીય જોગવાઈઓને જોતાં મમતા રાજીનામું ના ધરે તેનાથી કોર્ટ ફરક પડતો નથી પણ સવાલ ફરક પડે કે ના પડે તેનો નથી પણ મમતાના વલણનો છે. મમતા પોતે હારી જ ના શકે એવું વલણ અપનાવીને બેઠાં છે એ હાસ્યાસ્પદ છે. મમતાએ કરેલા આક્ષેપો પણ હાસ્યાસ્પદ જ કહેવાય કેમ કે, ચૂંટણી પંચે કે ભાજપે ઈવીએમમાં ગરબો કરી હોય કે બીજી ઘાલમેલ કરી હોય તેના કોર્ટ પુરાવા મમતાએ આપ્યા નથી. ચૂંટણી પંચ ભાજપનું કલાગરં છે ને તેના ઈશારે વિપક્ષોને હરાવે છે એવા આક્ષેપો નવા નથી. આ વાત સાચી હોય તો પણ પુરાવા વિના તેને સાચી ના માની શકાય ને મમતા કોર્ટ પુરાવા આપી શક્યાં નથી.

મમતાનું વલણ લોકશાહી મૂલ્યોને અનુરૂપ પણ નથી. લોકશાહીમાં જનાદેશના આધારે કોણ સત્તામાં રહેશે એ નક્કી થાય છે. બંગાળમાં જનાદેશ સ્પષ્ટ રીતે ભાજપની તરફેણમાં છે. ૨૮૩ બેઠકોની વિધાનસભામાં ભાજપે ૨૦૭ બેઠકો જીતીને બે તૃતિયાંશ કરતાં વધારે બેઠકો મેળવી છે. મમતા પોતે આ ચૂંટણી પ્રક્રિયાનો હિસ્સો હતો ને હવે પરિણામ પોતાની તરફેણમાં ના આલ્યાં એટલે મમતા ભાજપ ને ચૂંટણી પંચે અંચૂં કરી હોવાનું જાહેર કરીને ઊભાં થઈ જાય એવું થોડું ચાલે ? તમે ચૂંટણી લડ્યાં છો તો તેમાં પરિણામોને સ્વીકારવાની હિંમત પણ બતાવવી પડે. તેના બદલે મમતા બેનરજી સાવ હલકટાઈ પર ઉતરી આલ્યાં છે.

મમતાને ચૂંટણી પરિણામો સામે વાંધો હોય તો તેમની પાસે સુપ્રીમ કોર્ટમાં જવાનો વિકલ્પ ખુલ્લો જ છે ને આ બધાં નાટકો કરવાના બદલે મમતાએ એ વિકલ્પ અજમાવવો જોઈએ. મમતાએ ચૂંટણી પહેલાં સ્પેશિયલ ઈન્ટેન્સિવ રીવિઝન (એસઆઈઆર) દ્વારા મતદાર યાદીમાં થઈ રહેલા સુધારા સામે વાંધો લીધો હતો. મમતા બેનરજીએ આક્ષેપ કરેલો કે, ચૂંટણી પંચ ભાજપના ઈશારે મતદાર યાદીમાંથી પોતાના યુસ્ત સમર્થકોનાં નામ કમી કરીને ભાજપની જીતનો તખ્તો ઘડી રહ્યું છે. એસઆઈઆર મામલે

મમતા સરકારની અરજી સુપ્રીમ કોર્ટમાં પડતર છે. એ વખતે સુપ્રીમ કોર્ટે કહ્યું હતું કે, મતદાર યાદીમાંથી દૂર કરવામાં આવેલા મતોની સંખ્યા જીતના અંતરથી ઓછી હશે તો કોર્ટ દખલ નહીં કરે કારણ કે તેમના કારણે પરિણામ પર અસર થતી નથી પણ દૂર કરવામાં આવેલા મતદારોની સંખ્યા જીતના અંતરથી વધારે હશે તો પોતે દખલ કરશે.

અત્યારે જે સ્થિતી છે તેમાં મમતાની પાર્ટી સુપ્રીમ કોર્ટમાં પરિણામોને પડકારી શકે છે કેમ કે રાજ્યમાં સ્પેશિયલ ઈન્ટેન્સિવ રિવિઝન (એસઆઈઆર) દ્વારા કુલ ૯૧ લાખ મતદારો દૂર થયા જ્યારે ભાજપને ટીએમસી કરતાં ૩૨ લાખ જેટલા વધારે મત મળ્યા છે. સ્પેશિયલ ઈન્ટેન્સિવ રિવિઝન (એસઆઈઆર) દ્વારા દરેક બેઠક પર સરેરાશ ૩૦ હજાર મતદારોના નામ દૂર થયાં છે જ્યારે ભાજપને દરેક બેઠક પર સરેરાશ ૧૦,૯૬૦ મત વધુ મળ્યા છે. કપાયેલા સરેરાશ મતદારો લગભગ ત્રણ ગણા છે એ જોતાં તુણમૂલ કોંગ્રેસનો કેસ મજબૂત છે તેથી મમતાએ બંધું છોડીને સુપ્રીમ કોર્ટમાં જવાની જરૂર છે.

બંગાળ વિધાનસભાની કુલ ૨૮૩ બેઠકોમાંથી ૧૭૬ બેઠકો પર જીતનો તફાવત ૩૦ હજારથી ઓછો રહ્યો છે. તેમાંથી ૧૨૮ બેઠકો ભાજપ જીત્યો છે. મમતા આ મુદ્દે પરિણામોને કોર્ટમાં પડકારી શકે છે. મમતા એ બંધું કરવાના બદલે બીજાં નાટક કરી રહ્યાં છે. આ નાટકો બંધ કરીને તેમણે કોર્ટમાં પોતાનો મુદ્દો સાબિત કરવો જોઈએ. સુપ્રીમ કોર્ટે પણ થઈ ગયેલી ચૂંટણી રદ કરે એ વાતમાં માલ નથી પણ ચૂંટણી પંચની કામગીરીને શંકાસ્પદ ગણાવે કે કોર્ટ અધોગ્ય કોમ્પેન્ટ કરે તો પણ એ મમતાનો વિજય જ હશે. મમતા પોતાના મુદ્દાને સાચો સાબિત કરી શક્યાં એ વાત સાબિત થશે.

બંગાળમાં ૯ મેએ નવી સરકારની શપથવિધિ છે એ જોતાં પણ મમતાના ધમપણડા નિરર્થક છે. મમતા ગમે તેટલા ઉધામા કરે પણ નવી સરકારની શપથવિધિ રોકી શકવાનાં નથી કે નવી સરકારને કામ કરતી પણ રોકી શકવાનાં નથી. આ સંજોગોમાં તેમણે જનાદેશને માથે ચડાવીને માનભેર ખસી જવાની જરૂર છે. તેમાં મમતાનું ગૌરવ પણ જળવાઈ જશે ને લોકશાહીનું ગૌરવ પણ જળવાઈ જશે. બાકી આ બધા ઉધામા કરીને કશા કાંદા કાઢવાના નથી. ■

આજનું પંચાંગ

પંકિત જિતેન દરિદર મહેસાણાવાળા

- ઉત્તરાયણ – સૌર ગ્રીષ્મ ઋતુ, ગુરુવાર, તા. ૭-૫-૨૦૨૬, ભુવનેશ્વરી માતાનો પાટોત્સવ (ગોલ્ડન)
- ભારતીય દિનાંક ૧૭, માહે વૈશાખ, શકે ૧૯૪૮
 - વિક્રમ સંવત ૨૦૨૮, શા. શકે ૧૯૪૮, વૈશાખ વદ-૫
 - જૈન વીર સંવત ૨૫૫૨, માહે વૈશાખ, તિથિ વદ-૫
 - પારસી શહેનશાહી રોજ ૨૬મો આસતાદ, માહે ૯મો આદર, સને ૧૩૮૫
 - પારસી કદમી રોજ ૨૬મો આસતાદ, માહે ૧૦મો દએ, સને ૧૩૮૫
 - પારસી ફસલી રોજ ૧૮મો રજને, માહે ૨જો અર્દીબેશ્ત, સને ૧૩૮૫
 - મુસ્લિમ રોજ ૧૯મો, માહે ૧૧મો જિલ્ડાદ, સને ૧૪૪૭
 - મીસરી રોજ ૨૧મો, માહે ૧૧મો જિલ્ડાદ, સને ૧૪૪૭
 - નક્ષત્ર પૂર્વાષાઢા સાંજે ક. ૧૮-૪૫ સુધી, પછી ઉત્તરાષાઢા
 - ચંદ્ર ઘળમાં મધ્યરાત્રે ક. ૨૫-૨૫ સુધી, પછી મકરમાં
 - ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષર: ઘનુ (ભ, ઘ, ક, ઢ), મકર (ખ, જ)
 - સૂર્યોદય: મુંબઈ ક. ૦૬ મિ. ૦૯, અમદાવાદ ક. ૦૬ મિ. ૦૪, સ્ટા.ટા.
 - સૂર્યાસ્ત: મુંબઈ ક. ૧૯ મિ. ૦૦, અમદાવાદ ક. ૧૯ મિ. ૦૮, સ્ટા. ટા.
 - -: મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટ :-
 - ભરતી : બપોરે ક. ૧૫-૨૮, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૨-૫૮ (તા. ૮)
 - ઓટ: સવારે ક. ૦૮-૨૨, રાત્રે ક. ૨૧-૩૪
 - પ્રત પર્વાઈ: વિક્રમ સંવત ૨૦૨૮, 'પિંગલ' નામ સંવત્સર, શાલિવાહન શક સંવત ૧૯૪૮, 'પરાભવ' નામ સંવત્સર, વૈશાખ કૃષ્ણ - પંચમી.
 - ભુવનેશ્વરી માતાનો પાટોત્સવ (ગોલ્ડન)
 - શુભાશુભ દિનચુક્રિ: શુભ દિવસ
 - મુહૂર્ત વિશેષ: લગ્ન, શાુભ, ઉપનયન, સર્પદેવ પ્રતિષ્ઠા, ગુરુ-શુક્ર ગ્રહદેવતાનું પૂજન, આંબળાના ઔષધીય પ્રયોગો, પરગામ પ્રયાણ
 - મધ્યમ, વિદ્યારભ, માલ વેંચવો, મિલકત લેવડદેવડ, ખેતીવાડી, ઘાન્ય ધરે લાવવું.
 - આયમન: ચંદ્ર-સૂર્ય ત્રિકોણ ઉચ્ચ કોટિના માણસોનો સહયોગ મળે, ચંદ્ર-ગુરુ પ્રતિયુતિ ઉડાઉ સ્વભાવ, ચંદ્ર-મંગળ ચતુષ્કોણ કષ્ટિયાખોર.
 - ખગોળ જ્યોતિષ: ચંદ્ર-સૂર્ય ત્રિકોણ, ચંદ્ર-ગુરુ પ્રતિયુતિ, ચંદ્ર-મંગળ ચતુષ્કોણ. બુધ ભરણી નક્ષત્ર પ્રવેશ.
 - ગ્રહગોચર: સૂર્ય-મેષ, મંગળ-મીન, માર્ગી બુધ-મેષ, માર્ગી ગુરુ-મિથુન, શુક્ર-વૃષભ, માર્ગી શનિ-મીન, રાહુ-કુંભ, કેતુ-સિંહ, માર્ગી હર્ષલ-વૃષભ, માર્ગી નેષ્ટયૂલ-મીન, માર્ગી પ્લુટો-મકર.

મુખ્બરે ઈસ્લામ

અનવર વલિયાણી anwar.v@bombaysamachar.com

ઈસ્લામમાં જુમ્મા: શુક્રવારની અહેમિયતને આટલું ઊંચું આંકવા પાછળનાં કારણો

મઝહબે ઈસ્લામમાં આમ તો દરેક દિવસ અને મહિનાની કોઈને કોઈ વિશેષતા રહેવા પામી છે, પરંતુ રજબ, શાબાન, રમઝાન, મોહર્રમ વગેરે મહિનાઓની જેમ જુમ્મા; શુક્રવારના દિવસની અહેમિયત; મહત્ત્વ અને શબે જુમ્મા એટલે કે જુમેરાત; ગુરુવારના મગરીબ; સમી સાંજથી લઈ શુક્રવારની વહેલી પરોઢ; ફજરના અતિ મૂલ્યવાન સમયને ઘણો જ ઊંચો આંકવામાં આવેલ છે. - શબે જુમ્મા જેને રહેમત; ઈશ્વરીય દયા; દેણગી અને મગફેરત; છુટકારાની રાતથી પણ ઓળખવામાં આવે છે. - હઝરત મોહમ્મદ બાકીર-રદિયતઆલા અન્હોથી રિવાયત, અક્ષરશ કથન છે કે, - 'અલ્લાહ દર જુમ્માના એક ફરિશ્તા; સંદેશ પહોંચાડનાર દૂતને હુકમ આપે છે કે અર્શ; આકાશ પરથી રાત્રિના પ્રારંભથી લઈને પરોઢ સુધી અવાજ આપતો રહે કે, છે કોઈ અલ્લાહનો બંદો જે મારી પાસે સવારે સૂર્યોદયના સમય સુધી દુનિયા અને આખેરત (પરલોક) સંબંધી સવાલ (માગણી) કરે અને જેને હું પૂર્ણ કરું, છે કોઈ મોમીન બંદો, જે વહેલી પરોઢના સમય સુધીમાં પોતાના ગુનાઓની તૌબા કરે, જેને હું કબૂલ કરી ક્ષમા પ્રદાન કરું, છે કોઈ બંદ એ મોમીન, જેની રોજ તંગ હોય તે મારી પાસે રોજીમાં વૃદ્ધિ અંગે યાચના કરે તો હું સવાર થવા પહેલા તેની રોજી-રોજીગારમાં વધારો કરી દઉં, છે કોઈ મોમીન કેદી બંદો,

જે મારી પાસે પ્રભાત પૂર્વે સવાલ-માગણી કરે અને હું તેને કેદથી મુક્તિ અપાવી દઉં અને તેના ગમ અને ફરિયાદનું નિવારણ કરી દઉં, છે કોઈ મઝહૂબ બંદો, જે સૂર્યોદય થતાં પૂર્વે મારી પાસે તેની પરના જુલમ દૂર થવા માટેની માગણી કરે તો હું જાલિમો પાસેથી તેનો બદલો લઉં અને જુલમ સહેનારનો હક તેને પાછો મેળવી દઉં...' આ પ્રમાણેનો સાદ અલ્લાહનો ફરિશ્તો સવાર સુધી આપ્યા કરે છે. જે રીતે શબે જુમ્માના કરવામાં આવતી નેકીઓનો સવાલ વધારે છે, તેવી જ રીતે જુમ્માના દિવસે કરવામાં આવતા ગુનાઓનો અઝાબ પણ અન્ય દિવસો કરતાં ઘણો જ વધારે છે. હઝરત ઈમામ જાફરે સાદિક અલૈયહિસલ્લામથી રિવાયત; અક્ષરશ કથન છે કે આ દિવસે ગુના કરવાથી ડરો, જે વ્યક્તિ આ દિવસે અલ્લાહની નાકરમાની છોડી દે, તો પરવરદિગારે આલમ તેના અગાઉ થઈ ગયેલા ગુનાઓને માફ કરી દે છે અને જે શખસ શબે જુમ્માના જાહેરમાં ગુના કરે તો સુષ્ટિનો સર્જનહાર તેના પર આખી જિદગીના ગુનાઓનો અઝાબ અનેકગણો વધારી દે છે. આથી જરૂરી છે કે શક્ય હોય ત્યાં સુધી પવિત્ર જુમ્માના બારગાહે ઈલાહીમાં દુઆઓ, ગીરિયાજારી અને ઈબાદતમાં વિતાવવી જોઈએ. આ શમ; રાત્રિનું મૂલ્ય અમૂલ્ય છે. હઝરત અલી અલૈયહિસલ્લામનું કથન છે, કે અલ્લાહતઆલાએ જુમ્મા; શુક્રવારના દિવસને તમામ દિવસોમાંથી ચૂંટી લીધો છે અને

આ દિવસને 'ઈદ' ગણે છે. આ દિવસે જે હાજત, ઈચ્છા રજૂ કરવામાં આવશે તે પૂરી થશે. જો કોઈ શખસ અઝાબને પાત્ર બની ચૂક્યો હોય અને શબે શબે જુમ્મા અને રોજે જુમ્માના તે દુઆ કરે તો ખુદાવંદે કરીમ તેના અઝાબને ઉઠાવી લે છે તેમ જ જે કાર્યો મુકર્રર (નક્કી) થઈ ચૂક્યા છે તેને દુઆ થકી અટલ અને અકર બનાવી દે છે. આખરી પયગંબર હઝરત મુહંમદ સલ્વલ્લાહો અલૈયહિ વસલ્લામે ફરમાવ્યું કે જુમ્માનો દિવસ તમામ દિવસોનો સરદાર અને સૌથી મોટો દિવસ છે. આ દિવસે હક તઆલા નેકીઓનો અનેક ગણો સવાલ આપે છે, ગુનાઓને દરગુજર કરી દે છે, દરજજાઓ બુલંદ કરે છે; દુઆઓ કબૂલ કરે છે, સખતીઓ અને ગમોને દૂર કરે છે, મોટી હાજતો (ઈચ્છાઓ) પૂર્ણ કરે છે, રહેમતોને બંદાઓ પર વધારી દે છે અને અસંખ્ય લોકોને જહન્નમની આગથી મુક્ત કરે છે. જે શખસ આ દિવસના હક અને બરકતને ઓળખીને પરવરદિગાર પાસે દુઆ કરે, તો અલ્લાહતઆલા પર હક છે કે તેને જહન્નમ (દોઝાખ)ની આગથી આઝાદ કરી દે. જો કોઈને ઈન્કકાલ (મૃત્યુ) શબે જુમ્મા (શુક્રવારની રાત) કે રોજે જુમ્માના થઈ જાય તો તેને શહીદોનો સવાલ (પુણ્ય) મળશે અને કયામતના દિવસે અઝાબથી મુક્ત રહેશે. જે શખસ જુમ્માની અવગણના કરે, નમાઝે જુમ્મા (શુક્રવારની

બપોરની નમાઝ) અદા ન કરે, હરામ કામ કરે અને ફરી એવા કામ ન કરવાની શરતે તૌબાન કરે તો પાક પરવરદિગારે આલમ પર લાઝીમ; હક; અધિકાર છે કે તેને જહન્નમની આગમાં સળગાવી દે. અલ્લાહ પાક તરફથી જુમ્માની ત્રણ નેઅમતો (કૃપાઓ) - શબે જુમ્મા અર્થાત્ (ગુરુવારની મગરીબની નમાઝથી લઈ શુક્રવારની વહેલી પરોઢની; ફજરની નમાઝ), રોજે જુમ્મા શુક્રવારનો દિવસ અને નમાઝે જુમ્મા; શુક્રવારના ખરા બપોરે અદા કરવામાં આવતી નમાઝ અંગેની અહેમિયત (મહત્ત્વ અને બરકત)ને આવતા અંકના બીજા ભાગમાં વાંચીયું અને ઈસ્લામિક રાષ્ટ્રોમાં અકવાલિક રજા જુમ્માના પાળવામાં આવતી હોવા પાછળના કારણો પર રોશની નાખીશું. ઈન્શાઅલ્લાહ; ઈશ્વર ઈચ્છાધિન. * * * સાપ્તાહિક સંદેશ સામાન્ય રીતે લોકો નમાઝ; પ્રાર્થનાને માત્ર રૂહાની; આત્મિક તરફી; પ્રગતિ કરવા પૂરતી મર્યાદિત; સીમિત સમજે છે, નમાઝને રૂહાની જરૂરત માને છે, જીરમની; શારીરિક જરૂરત નથી સમજતા, જ્યારે કે ખરી રીતે ઈન્સાન રૂહ; આત્મ અને જીરમ બંનેથી બનેલો છે. આ બંનેનો એક બીજા પર પ્રભાવ પડે છે. આ બંનેનું સ્વાસ્થ્ય જાળવાઈ રહે, એક બીજાને કુલ્વત; બળ મળતા રહે, એટલા માટે ઈસ્લામે નમાઝને વાજીબ; ફરજિયાત કરી છે.

પહેલા પાનાનું ચાલુ

તમિળનાડુમાં ખેલ
 છે- તો બીજી તરફ તેમણે હજુ સુધી કોલ પણ સકારાત્મક સંકેત આપ્યા નથી. એક સમાચાર એજન્સીએ સૂત્રોને ટાંકીને જણાવ્યું છે કે તમિલનાડુ વેટી કળગામ(ટીવીકે)ના વડા વિજયનું હવે ગુરુવારે આજે મુખ્ય પ્રધાનપદના શપથ નહીં લે. સૂત્રોએ સંકેત આપ્યો કે રાજ્યપાલ હજુ સુધી ટીવીકેના દાવાથી સંતુષ્ટ નથી. કારણ કે પાર્ટી પાસે બહુમતી સમર્થન સાબિત કરવા માટે હજુ પણ સત્તાવાર આંડા નથી. જો કે કોંગ્રેસે તેના પાંચ ચારાસભ્યો સાથે સમર્થન આપ્યું છે. જેથી કુલ સંખ્યા ૧૧૩ થઇ ગઇ છે. તેમ છતાં ગઢબંધન હજુ પણ પાછળ છે. જેથી અન્ય સંભવિત સહયોગીઓ સાથે વાતચીત તેગવંતી બની છે. દરમ્યાન, કોંગ્રેસે ડીએએક સાથેના તેના લાંબા સમયથી ચાલતા ગઢબંધનને તોડી નાખ્યું છે અને એક્ટરમાંથી રાજનેતા બનેલા એક્ટર વિજયની પાર્ટી ટીવીકેને સમર્થન આપવાની જાહેરાત કરી છે. કોંગ્રેસ પક્ષે તમિળનાડુમાં સરકાર બનાવવા માટે વિજયની પાર્ટી ટીવીકેને સમર્થન આપવાની જાહેરાત કરી હતી. તમિળનાડુના કોંગ્રેસના પ્રખ્યાત ગિરીશ શાનકરે ટીવીકેના વડા વિજયના સમર્થન માંગવાની વિનંતી પર કહ્યું કે તમિળનાડુ કોંગ્રેસ સમિતિ અને કોંગ્રેસ વિધાન મંડળ પક્ષના ટીવીકેને સરકાર બનાવવા માટે સંપૂર્ણ સમર્થન આપવાનો નિર્ણય લીધો છે. આ નિર્ણયનું સ્વાગત કરતા કોંગ્રેસના કાર્યકર્તાઓએ અહીં પાર્ટીના હેલ્પર્સ્ટર પર સત્યમૂર્તિ બનવામાં ફટાકડા ફોડ્યા હતા. ચોડાકરે એક નિવેદનમાં કહ્યું હતું કે વિજયે કોંગ્રેસ પક્ષને તમિળનાડુમાં સરકાર બનાવવા માટે સમર્થન આપવા માટે ઔપચારિક વિનંતી કરી હતી. તમિળનાડુના લોકો, ખાસ કરીને યુવાનોએ એક એવી ધર્મનિરપેક્ષ, પ્રગતિશીલ અને જનકલ્યાણકારી સરકાર માટે ખુબ સ્પષ્ટ, મજબૂત જનાદેશ આપ્યો છે જે બંધારણીય સિદ્ધાંતોમાં વિશ્વાસ રાખે છે. તેમણે આગામી સરકાર બનાવવા માટે વિજયના નેતૃત્વ હેઠળના ટીવીકેને પસંદ કર્યું છે.

અમેરિકા-ઇરાન
 શરતોનો આધાર અંતિમ સમજૂતી પર નિર્ભર હશે. મતલબ કે સમજૂતી ન થાય તો યુદ્ધ ફરીથી શરૂ થઈ શકે છે. અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે બુધવારે ઇરાન પર બોમ્બમારો કરવાની ધમકી આપી હતી. ટ્રમ્પે ધમકી આપી હતી કે જો ઇરાન હોમ્ફુઝ સ્ટ્રેટને ખોલશે નહીં તો તેના પર ફરીથી હુમલો કરવામાં આવશે. ટ્રમ્પે સોશિયલ મીડિયા પર પોસ્ટ કર્યું હતું કે ઇરાન સાથે યુદ્ધ જલદી સમાપ્ત થઈ શકે છે અને તેલ અને કુદરતી ગેસની સપ્લાય ફરીથી શરૂ થઈ શકે છે. પરંતુ તે બંધુ ઇરાન દ્વારા એક કથિત કરારને સ્વીકારવા પર આધાર રાખે છે. જોકે આ કરારની વિગતો ટ્રમ્પે આપી નહોતી. ટ્રમ્પે લખ્યું કે જો તેઓ સહમત ન થાય તો બોમ્બમારો શરૂ કરવામાં આવશે. ચીનના વિદેશ પ્રધાને ઇરાન યુદ્ધમાં પૂર્ણ યુદ્ધવિરામની હાકલ કર્યા પછી ટ્રમ્પે ધમકી આપી હતી. ચીનના વિદેશ પ્રધાને ઇરાનના વિદેશ પ્રધાન અબાસ અરાઘથી સાથેની મુલાકાત બાદ હાકલ કરી હતી. અરાઘથી ૨૮ ફેબ્રુઆરીએ અમેરિકા અને ઇરાનના સાથે યુદ્ધ શરૂ થયા પછી પહેલી વાર ચીનની મુલાકાતે પહોંચ્યા હતા. ટ્રમ્પે મંગળવારે કહ્યું કે તેઓ હોમ્ફુઝ સ્ટ્રેટમાં ફસાયેલા કમર્શિયલ જહાજોને બહાર કાઢવાના તેમના ટૂંકા ગાળાના પ્રયાસોને અટકાવી રહ્યા છે. એવી આશા છે કે ઇરાન સાથે કોઈ કરાર થઈ શકે છે. સોમવારે હોમ્ફુઝ સ્ટ્રેટને ફરીથી ખોલવા માટે અમેરિકાના પ્રયાસ દરમિયાન ફાયરિંગ છતાં યુદ્ધવિરામ યથાવત્ રહ્યો છે. યુદ્ધ પહેલા હોમ્ફુઝ સ્ટ્રેટમાંથી તેલ અને ગેસનો પુરવઠો, ખાતર અને અન્ય પેટ્રોલિયમ ઉત્પાદનોની સપ્લાય કરવા માટે મહત્ત્વપૂર્ણ જળમાર્ગ છે. જેને ઇરાને યુદ્ધ બાદ બંધ કરી દીધો છે. જેના કારણે ઈથાઇપા બાવ આસમાને પહોંચ્યા છે, વૈશ્વિક અર્થતંત્રને હચમચાવી નાખ્યું છે અને ચીન સહિતના મોટા દેશો પર દબાણ વધ્યું છે. ચીનના રાષ્ટ્રપતિ શી અરાઘથી સાથે મુલાકાત કરી હતી. હોમ્ફુઝ સ્ટ્રેટમાં હજુ પણ સેંકડો જહાજો ફસાયેલા છે.

બિહારમાં આજે
 અટકળો વહેતી થઈ હતી કે નીતીશ કુમારનો પુત્ર પ્રધાન મંડળમાં હશે. જોકે, નિશાંતે પ્રધાનમંડળમાં સામેલ થવાનો ઈનકાર કર્યો હતો. સૂત્રોએ કહ્યું કે તેઓ પદ સ્વીકારતા પહેલા પાર્ટી કાર્યકર તરીકે પોતાની ઓળખ બનાવવા માંગે છે. પરિણામે, જેડી(યુ)ના અનુભવી નેતાઓ વિજય કુમાર યોધથી અને બિજેન્દ્ર પ્રસાદ યાદવને મંત્રી બનાવવામાં આવ્યા અને તેમને ડેપ્યુટી સીએમ બનાવવામાં આવ્યા. જેડી(યુ)ના સૂત્રોએ એવો પણ દાવો કર્યો હતો કે ગુરુવારે વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી, કેન્દ્રીય ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહ અને ભાજપ પ્રમુખ નીતિન નખીન આ સમારોહમાં હાજરી આપશે ત્યારે પાર્ટીના લગભગ એક ડઝન નેતાઓ મંત્રી તરીકે શપથ લેશે તેવી શક્યતા છે.

રાજીનામું નહીં આપું
 છે. બંધારણની કલમ ૧૬૪ મુજબ, મુખ્ય પ્રધાન અને બાકીના પ્રધાન રાજ્યપાલની મરજી સુધી તેમના પદ પર રહી શકે છે. રાજ્યપાલ ઇચ્છે તો મમતાને હટાવી શકે છે. જો રાજ્યપાલ વર્તમાન મુખ્ય પ્રધાને પદ પરથી હટાવે અને કોર્ટ નવી સરકારની રચના ન થાય, તો રાજ્યમાં બંધારણીય શૂન્યાવકાશ સર્જાઈ શકે છે. કલમ ૩૫૬ હેઠળ, જો મુખ્ય પ્રધાન રાજીનામું આપવાનો ઈનકાર કરીને મોટા નિર્ણય લે છે, તો રાજ્યપાલ રાષ્ટ્રપતિશાસનની ભલામણ કરી શકે છે.

સુવેન્દુ દસ દિવસમાં
 રાખીશ તે પાર્ટી નક્કી કરશે. હું ભવાનીપુર અને નંદીગ્રામના લોકો પ્રત્યેની મારી જવાબદારી ભૂલીશ નહીં. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે અધિકારીએ સોમવારે ભવાનીપુરમાં બેનજીન ૧૫,૦૦૦ કરતાં વધુ મતોથી હરાવ્યા હતા. આ જીતે આ બેઠક બેનજીનું સૌથી સુરક્ષિત રાજકીય સ્થાન હોવાની ધારણાને તોડી નાખી હતી. આ સાથે પશ્ચિમ બંગાળમાં ભાજપની જોરદાર હાહેર વચ્ચે ટીએમસી માટે આ એક મોટો મનોવૈજ્ઞાનિક ફટકો પણ હતો.

ચૂંટણી કમિશનની
 આ બાબત સબરીમાલા કેસ કરતા વધુ મહત્વની છે. મુખ્ય ન્યાયાધીશ સૂર્યકાન્તના વડપણ હેઠળની નવ ન્યાયાધીશની બનેલી બંડીટ હાલ કેરલમસ્થિત સબરીમાલા મંદિર સહિત ધાર્મિકસ્થળોએ મહિલાઓ સાથે કરવામાં આવતા ભેદભાવ તેમ જ વિવિધ ધર્મમાં ધાર્મિક સ્વતંત્રતાના અવકાશ સંબંધિત અરજીની સુનાવણી કરી રહી છે.

કેરલમમાં કોને
 બેઠકમાં ૧૦૨ બેઠકો પર યુડીએફે મોટી સફળતા પ્રાપ્ત કરી છે. આ વખતેની ચૂંટણીમાં એક કોરોઠી વધારે મત યુડીએફને મળ્યા છે. આ મોટી જીતના જન્મ સાથે સવાલ એ ચર્ચાય રહ્યો છે કે કેરલમના મુખ્ય પ્રધાન તરીકે કોણ આવશે? રમેશ ચેમિથલા, વીડી સતીશન અને કેસી વેણુગોપાલ આ ત્રણેય નેતાઓના સમર્થકો પોતાની રીતે જે તે ગણિત સમર્થતી રહ્યા છે જેમ જેમ દિવસ આગળ વ



હૈદરાબાદનો દિવિન્ક કલાસેન

પંજાબની હારની હેટ-ટ્રિક, હૈદરાબાદ નંબર-વન

હૈદરાબાદ: સનરાઇઝર્સ હૈદરાબાદે (૨૦ ઓવરમાં ૪/૨૩૫) બુધવારે પોઇન્ટ્સ-ટેબલના અવ્વલ ક્રમના પંજાબ ક્રિકેટ (૨૦ ઓવરમાં ૭/૨૦૨)ને ૩૩ રનથી હરાવીને એના કબજામાંથી નંબર-વનનું સ્થાન ઓચકી લીધું હતું. હૈદરાબાદ ૧૪ પોઇન્ટ સાથે પ્રથમ સ્થાને છે અને એક સમયે અપરાજિત રહ્યા બાદ હવે સતત ત્રીજા મેચ હારેલું પંજાબ ૧૩ પોઇન્ટ સાથે બીજા સ્થાન પર ઘટકાલ્યું છે. આ વખતે પંજાબના પ્રથમ સેન્યુરિયન બનેલા ઓસ્ટ્રેલિયન ખેલાડી ક્રૂપર કોનોલી (૧૦૭ અણનમ, ૫૯ બોલ, આઠ સિક્સર, સાત ફોર)ની લડાયક ઇનિંગ્સ એળે ગઈ. હૈદરાબાદના પેટ કમિન્સ અને શિવાંગ કુમારે બે-બે વિકેટ તેમ જ નીતીશ રેડ્ડી, ઇશાન મલિન્ગા અને સાહિબે એક-એક વિકેટ લીધી હતી.

હૈદરાબાદે પંજાબ સામે ૧૧મી એપ્રિલની હારનો બદલો લઈ લીધો છે. બન્ને ટીમ વચ્ચે રમાયેલી કુલ ૨૬માંથી ૧૮ મેચ હૈદરાબાદે અને આઠ પંજાબે જીતી છે. છેલ્લા પાંચમાંથી ચાર મુકાબલામાં હૈદરાબાદની અને માત્ર એક મેચમાં પંજાબની જીત છે. હિન્દિક કલાસેન (૬૯ રન, ૪૩ બોલ, ચાર સિક્સર, ત્રણ ફોર) અને નીતીશ રેડ્ડી (૨૯ અણનમ, ૧૩ બોલ, બે સિક્સર, બે ફોર) વચ્ચે ચોથી વિકેટ માટે ૬૩ રનની ભાગીદારી તથા એ અગાઉ કલાસેન અને ઇશાન કિશન (પંચાવન રન, ૩૨ બોલ, ચાર સિક્સર, બે ફોર) વચ્ચે ત્રીજી વિકેટ માટે ૮૮ રનની જે પાર્ટનરશિપ થઈ હતી એ પંજાબને ભારે પડી. અભિષેક શર્મા (૩૫ રન, ૧૩ બોલ, ચાર સિક્સર, બે ફોર) અને ટ્રેવિસ હેડ (૩૮ રન, ૧૯ બોલ, ત્રણ સિક્સર, ત્રણ ફોર)ના પણ હૈદરાબાદની ઇનિંગ્સમાં ઉપયોગી યોગદાન હતા.

ચેમ્પિયન્સ લીગ

બુકાયો સાકાએ એક ગોલ કર્યો અને આર્સેનલ ૨૦ વર્ષે પહોંચ્યું ફાઇનલમાં!

લંડન: આર્સેનલ ક્લબની ટીમ ૨૦ વર્ષ બાદ પહેલી વખત ચેમ્પિયન્સ લીગ ફૂટબોલ સ્પર્ધાની ફાઇનલમાં પહોંચી છે અને એનો સૌથી વધુ જશ એના મુખ્ય ખેલાડીઓમાંથી એક બુકાયો સાકાને મળ્યો જોઈએ, કારણકે તેણે મંગળવારે અહીં આર્સેનલને રોમાંચક સેમિ ફાઇનલમાં વિજય ૧-૦થી અપાવ્યો હતો. એટલેટિકો મેડ્રિડ સામેની સેમિ ફાઇનલનો એ બીજો રાઉન્ડ હતો જેમાં થયેલો એકમાત્ર ગોલ સાકાએ ૪૪મી મિનિટમાં કર્યો હતો. સેમિ ફાઇનલના બન્ને તબક્કાને ગણતરીમાં લઈએ તો આર્સેનલે મેડ્રિડને ૨-૧થી પરાજિત કરીને બે દાયકા બાદ ફાઇનલમાં એન્ટ્રી કરી. આર્સેનલ યુરોપની સૌથી મોટી ફૂટબોલ સ્પર્ધા ચેમ્પિયન્સ લીગમાં અગાઉ ફક્ત એક વખત ફાઇનલમાં પહોંચ્યું હતું. ૨૦૦૬ની એ ફાઇનલમાં આર્સેનલનો બાર્સેલોના સામે પરાજય થયો હતો.



આ વખતે આર્સેનલનો ૩૦મી મેની બુકાયો સાકાએ ગોલ માર્યો હતો.

આ વખતે આર્સેનલનો ૩૦મી મેની બુકાયો સાકાએ ગોલ માર્યો હતો. આર્સેનલને ગણતરીમાં લઈએ તો આર્સેનલે મેડ્રિડને ૨-૧થી પરાજિત કરીને બે દાયકા બાદ ફાઇનલમાં એન્ટ્રી કરી. આર્સેનલ યુરોપની સૌથી મોટી ફૂટબોલ સ્પર્ધા ચેમ્પિયન્સ લીગમાં અગાઉ ફક્ત એક વખત ફાઇનલમાં પહોંચ્યું હતું. ૨૦૦૬ની એ ફાઇનલમાં આર્સેનલનો બાર્સેલોના સામે પરાજય થયો હતો.

બદોનીએ માંડ બે સારા શોટ માર્યા છે અને તમે પાંચ વર્ષથી તેને ટીમમાં રાખી મૂક્યો છે: શ્રીકાંત

લખનઉ: રિષભ પંતના નેતૃત્વમાં લખનઉ સુપર જાયન્ટ્સ (એલએસજી)ની ટીમ આ વખતે નવમાંથી સાત મેચ હારી છે અને સૌથી ઓછા ચાર પોઇન્ટ સાથે સાવ તળિયે (૧૦મા નંબર) છે ત્યારે ભૂતપૂર્વ ભારતીય ઓપનર કિષ્નામાચારી શ્રીકાંતે આ ટીમનું મેનેજમેન્ટ વિચારતું થઈ જાય એવું કહ્યું છે. શ્રીકાંતનો કહેવાનો ભાવે છે એ છે કે આયુષ બદોની એલએસજી માટે બોજ છે. સોમવારે વાનખેડે સ્ટેડિયમમાં મુંબઈ સામે લખનઉનો છ વિકેટ પરાજય થયો હતો. લખનઉએ નિકોલસ પૂરનાના ૬૩ રનની મદદથી પાંચ વિકેટે ૨૨૮ રન કર્યા ત્યાર બાદ મુંબઈએ રોહિત શર્માના ૮૪ રન, રાયન રિકલ્ટનના ૮૩ રન તેમ જ નમન ધીરના અણનમ ૪૨ રનની મદદથી ૧૮૪ ઓવરમાં ચાર વિકેટે ૨૨૮ રન બનાવીને મેચ જીતી લીધી હતી. સોમવારની મુંબઈ સામેની મેચમાં ૨૬ વર્ષીય બેટ્સમેન આયુષ

બદોનીને નહોતો રમાડવામાં આવ્યો. આઠ મેચમાં તેની માંડ એક હાફ સેન્યુરી છે. તે બે વખત શૂચ્યમાં આઉટ થયો છે અને બાકીની ઇનિંગ્સમાં તે ક્યારેય ૪૦ રનનો આંકડો પાર નથી કરી શક્યો. આઠ મેચમાં તે કુલ માંડ ૧૭૨ રન બનાવી શક્યો છે. કિષ્નામાચારી શ્રીકાંતે આયુષ બદોની વિશે ટીકા કરતા લખનઉના ફેન્સાઇઝી માટે કહ્યું છે કે 'તમે જેને વર્ષ વર્ષથી ટીમમાં રાખી મૂક્યો છે તે ઇનર સર્કલ પરથી બોલ બાઉન્ડરી લાઇન તરફ જાય એવા સારા શોટ પણ નથી રમી શકતો. તેણે આવા માંડ બે શોટ માર્યા છે. તમે તેની બેટિંગ એવરેજ અને બીજા નંબર્સ વિશે જાણશો તો સમજાશે કે તમે ભૂલ કરી રહ્યા છો. જોકે આવી ભૂલ દરેક કરતા જ હોય છે. તમારી ટીમના કોઈને સ્ટાફમાં જાણીતા નામો છે એમ છતાં તમારા જૂના બેટ્સમેનનો પર્ફોર્મન્સ નબળો રહ્યો છે.' શ્રીકાંતે લખનઉની ટીમ વિશે કહ્યું,



‘આ ટીમ પ્રગતિ કરી જ નહીં શકે. એના કેપ્ટનને અને આખી ટીમને શું કરવું છે જ નથી સમજાતું. તેમની બોલિંગ લાઇન-અપ સારી છે, પરંતુ બાકી બધા પાસે કોઈ જ આશા ન રાખી શકાય. તેમણે આયુષ બદોની પાસે ઘાવની શરૂઆત કરાવી અને એક મેચમાં તો તેમનો આઉટ-ઓફ-ફોર્મ બેટ્સમેન રિન્કુ સિંહ ૬/૮૮ના સ્કોર વખતે પાછો ફોર્મમાં આવ્યો હતો. આવી હતી આ ટીમની હાલત.’

આઈપીએલની ફાઇનલ બેંગ્લુરુમાં નહીં, પણ અમદાવાદમાં રમાશે

નવી દિલ્હી: બીસીસીઆઈ દ્વારા આઈપીએલ-૨૦૨૬ની ફાઇનલ, ગ્રાઉન્ડ એમ. ચિન્નાસ્વામીમાં આ સમયપત્રક જાહેર કરવામાં આવ્યું હતું. આ વખતે રમાતી ૧૯મી સીઝનનું ગ્રેન્ડ ફિનાલ બેંગ્લુરુના એમ. ચિન્નાસ્વામી સ્ટેડિયમમાં નહીં, પરંતુ વિશ્વના સૌથી મોટા ક્રિકેટ ગ્રાઉન્ડ એટલે કે અમદાવાદના નરેન્દ્ર મોદી સ્ટેડિયમમાં ૩૧ મેએ રમાશે. સામાન્ય નિયમ એવો છે કે અગાઉની સીઝનની ચેમ્પિયન ટીમના હોમ ગ્રાઉન્ડ પર જ આગામી સીઝનની ફાઇનલ યોજવામાં આવે છે, પરંતુ આ વખતે આનું થશે નહીં. ઉદ્દેશ્યપૂર્વક છે કે, આઈપીએલ-૨૦૨૬માં પંજાબને છ રને હરાવીને

બેંગ્લુરુએ પહેલી વખત ટ્રોફી જીતી લીધી હતી, તેમ છતાં તેમના હોમ ક્વોલિફાયર અને એલિમિનેટરનું આ વખતની ફાઇનલ રમાશે નહીં. લીગ રાઉન્ડની અંતિમ મેચ ૨૪મી મેએ રમાવાની છે. ક્લારીટક ક્રિકેટ અસોસિયેશને ફાઇનલનું યજમાનપદ બેંગ્લુરુના હાથમાંથી લઈને અમદાવાદને સોંપ્યું એ વિશે નારાજગી વ્યક્ત કરી છે. જોકે બીસીસીઆઈએ એવું કારણ આપ્યું છે કે ક્રિકેટ બોર્ડે જે માર્કિટના નક્કી કરી છે અને જે પ્રોટોકોલ બનાવ્યા છે એના પરિપ્રેક્ષ્યમાં સ્થાનિક ક્રિકેટ અસોસિયેશન તથા સત્તાધીશોની જરૂરિયાતો બંધબંધતી ન હોવાથી આ નિર્ણય લેવાયો છે.

નોંકઆઉટનું સમયપત્રક		
કવોલિફાયર-૧	: ૨૬ મે ૨૦૨૬	મંગળવાર, ધરમશાલા
એલિમિનેટર	: ૨૭ મે ૨૦૨૬	બુધવાર, ન્યૂ ચંડીગઢ
કવોલિફાયર-૨	: ૨૮ મે ૨૦૨૬	શુક્રવાર, ન્યૂ ચંડીગઢ
ફાઇનલ	: ૩૧ મે ૨૦૨૬	રવિવાર, અમદાવાદ

ગુજરાત

એસએસસી બોર્ડની પરીક્ષાનું પરિણામ જાહેર, અંગ્રેજી મિડિયમનું પરિણામ દસ ટકા વધારે

અમદાવાદ: ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડે ફેબ્રુઆરી-માર્ચ ૨૦૨૬માં લેવાયેલી દસમા ધોરણની પરીક્ષાનું પરિણામ બુધવારે જાહેર કર્યું હતું. આ વર્ષે કુલ ૮૩.૮૬ ટકા વિદ્યાર્થીઓ પાસ થયા હતા. ગયા વર્ષની ૮૩.૮૧ ટકાવારી કરતા થોડો વધારો નોંધાયો છે. આ સાથે ગુજરાતી મીડિયમ કરતા અંગ્રેજી મીડિયમનું પરિણામ દસ ટકા વધુ આવ્યું હોવાનું પણ બોર્ડે જણાવ્યું હતું. અંગ્રેજી મીડિયમમાં પરીક્ષા આપનારા વિદ્યાર્થીઓની પાસ થયાની ટકાવારી ૯૨.૫૦ હતી, જ્યારે ગુજરાતી મીડિયમમાં પાસ થનારા વિદ્યાર્થીની ટકાવારી ૮૨.૬૭ ટકા જાહેર થઈ હતી. પરીક્ષા આપનારા ૭,૫૬,૩૮૨ નિયમિત

વિદ્યાર્થીઓમાં ૬,૩૪,૩૨૭ વિદ્યાર્થી પાસ થયા હતા. વિદ્યાર્થીઓ કરતા વિદ્યાર્થીનીઓએ આ વખતે પણ સારો દેખાવ નોંધાવ્યો હતો. આંકડા અનુસાર છોકરાઓની પાસ ટકાવારી ૮૦.૧૨% હતી, જ્યારે છોકરાઓની પાસ ટકાવારી ૮૮.૨૮% છે. બુધવારે જાહેર થયેલા પરિણામોમાં ૩૫,૫૦૮ વિદ્યાર્થીઓએ એ-વન ગ્રેડ મેળવ્યો હતો. વધુમાં, રાજ્યભરની ૧,૬૯૮ શાળાએ ૧૦૦% પરિણામ નોંધાવ્યું હતું, જ્યારે ૩૯ શાળામાં એક પણ વિદ્યાર્થી પાસ થયો ન હતો. નર્મદા જિલ્લાનું સૌથી ઊંચું ૯૦.૮૫ ટકા પરિણામ જ્યારે પંચમહાલ જિલ્લાનું સૌથી ઓછું પરિણામ ૭૬.૪૨ ટકા નોંધાયું હતું.

ગુજરાતમાં ગીર પંથકમાં તોફાની પવન સાથે વરસાદ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: ગુજરાતમાં બે દિવસથી વાતાવરણમાં ઉત્તર-ચઢાવ એવા મેળ છે. રાજ્યના અમુક ભાગોમાં વરસાદી વાતાવરણ જામ્યું છે તો મોટાભાગના શહેરોમાં ગરમીનો પ્રકોપ યથાવત્ છે. બુધવારે સૌરાષ્ટ્રના ગીર પંથકમાં સાંજે વરસાદી માહોલ જામ્યો હતો. અમુક વિસ્તારોમાં મિનિ વાવાઝોડા જેવો માહોલ હતો. ગીર ગઢડા અને ઊના તાલુકામાં ભારે પવન સાથે વરસાદ વરસ્યો હતો. ગીર ગઢડાના હરમડીયા, પૂછવી, એલબલવડ, ધોકડવા, બેડીયા સહિતના ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં વરસાદી ઝાપટાં પડ્યાં હતાં. ઊનાના ઉમેજ, પાતાપુર, ભાયા સહિતના ગામોમાં વરસાદ પડ્યો હતો. અમુક

વિસ્તારોમાં વૃક્ષો ધરાશાયી થવાના પણ અહેવાલો મળ્યા હતા. આવાં વાતાવરણને કારણે ખેડૂતોના જીવ ઉચક થઈ ગયા છે. હજુ અરવલ્લી અને સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છના અમુક ભાગોમાં આવીકાલે વરસાદી માહોલ રહે તેવી સંભાવના છે. હવામાન ખાતાના જણાવ્યા અનુસાર આજથી રાજ્યના મોટાભાગના વિસ્તારોમાં સૂકું વાતાવરણ એ રહેશે અને ૯ તારીખથી ગરમીમાં વધારો નોંધાશે. બુધવારે અમદાવાદમાં ગરમીમાં થોડી રાહત નોંધાઈ હતી. બુધવારે અમદાવાદમાં ૩૯ ડિગ્રી, રાજકોટમાં ૪૨ ડિગ્રી, અમરેલી ૪૧ ડિગ્રી, વડોદરામાં ૩૮ ડિગ્રી મહત્તમ તાપમાન નોંધાયું હતું.

આરોપીઓના વરઘોડો કાઢવા મામલે વડોદરાના પોલીસકર્મીઓ વિરુદ્ધ ક્રોડેમન્ટની અરજી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: ગુજરાતમાં ચોરી, લૂંટ, દુષ્કર્મ, છોડતી સહિતના ગુનામાં ઝડપાયેલા આરોપીઓને પકડીને રિક્સ્ટ્રક્શનના નામે જાહેરમાં આવી તેમનો વરઘોડો કાઢવામાં આવે છે. જો કે પોલીસની આ કાર્યવાહીનો જાગૃત નાગરિકો દ્વારા અનેક વિરોધ પણ કરવામાં આવ્યો છે. તેમ છતાં આરોપીઓનું જાહેરમાં સરઘસ કાઢવાની કાર્યવાહી ચલાવતું છે. પોલીસની આ પ્રથા રોકવા માટે ગુજરાત હાઈ કોર્ટમાં અરજી થઈ હતી. વડોદરામાં ગણેશ મૂર્તિ પર ઈડાં ફેંકવાના કથિત કેસમાં આરોપીઓની રીક્ટ્રક્શનના નામે પેરેડ કરાવવાના મામલે પાંચ અરજદારોએ ગુજરાત હાઈ કોર્ટમાં વડોદરા પોલીસ કર્મચારીઓ સામે ક્રોડેમન્ટ અરજી દાખલ કરી હતી. અરજદારોનો આક્ષેપ કર્યો હતો કે, જાહેરમાં ૨૦૨૫માં બનેલી ઘટનામાં શરૂઆતમાં પોલીસ ફરિયાદ અજાણ્યા ઇસમો સામે નોંધાઈ

હતી. બાદમાં તપાસ દરમિયાન પોલીસે આરોપીઓની ધરપકડ શરૂ કરી હતી. જોકે, ધરપકડ બાદ આરોપીઓને રીક્ટ્રક્શનના નામે આશરે ૧.૫ કિલોમીટર લાંબી પેરેડ કરાવવામાં આવી હતી. આ સમગ્ર ઘટના સંબંધિત ગુજરાત પોલીસની વેબસાઇટ પર પણ મૂકવામાં આવી હતી. અરજદારો તરફથી સિનિયર એડવોકેટ આનંદ ચાહીકે હાઇ કોર્ટમાં દલીલ કરી હતી કે સુપ્રીમ કોર્ટના નિર્દેશો અનુસાર આરોપીઓ ઘટનાસ્થળે હાજર હોય તો પણ પોલીસ તેમને આવી રીતે જાહેરમાં પેરેડ કરાવી શકે નહીં. તે કોર્ટના આદેશો અને બંધારણથી વિપરીત કૃત્ય છે. હાઇ કોર્ટે પણ સ્પષ્ટ કર્યું હતું કે, પોલીસ કાયદો હાથમાં લઈ શકે નહીં, સુપ્રીમ કોર્ટના માર્ગદર્શનનું ઉલ્લંઘન કરી શકે નહીં અને નાગરિકોના બંધારણીય અધિકારોનું હનન સ્વીકાર્યું નથી. આ મામલે અગાઉ થયેલી તમામ અરજીઓને હવે ક્લબ કરીને હાઈ કોર્ટમાં એકસાથે સુનાવણી હાથ ધરી શકે છે.

કચ્છમાં કરા પડતા કેરી અને ખારેકના પાકને નુકસાનની ભીતિ સુરતની એસબીઆઈ બેંક લૂંટકાંડમાં બિહારની ‘કુંદન ભગત’ ગેંગનો હાથ હોવાનો ખુલાસો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: સુરત શહેરનાના વરાછામાં આવેલી એસબીઆઈ બેંકમાં ૨૭ એપ્રિલ, ૨૦૨૬ના રોજ થયેલી ૫૦ લાખની લૂંટમાં નવો ખુલાસો થયો હતો. આ લૂંટ કેસમાં જે બે આરોપીઓની ધરપકડ કરવામાં આવી છે તે બિહારની કુખ્યાત ‘કુંદન ભગત’ ગેંગના લૂંટારું છે. આમ આ લૂંટકાંડ ‘કુંદન ભગત’ ગેંગ દ્વારા પહેલાથી જ સુઆયોજિત કાવતરું હોવાનો પર્દાફાશ થયો હતો. સુરત કોર્ટમાં ગ્રામ્ય બંને આરોપીઓને ટ્રાન્સિટ રિમાન્ડ પર સુરત લાવી છે. આ મામલે પોલીસ કમિશનર અનુપમસિંહ ગહેલોતે પ્રેસ કોન્ફરન્સમાં સમગ્ર ઘટનાની વિગતવાર માહિતી આપી હતી, જેમાં જણાવ્યું હતું કે કોર્ટમાં ગ્રામ્ય લગભગ ૧૫૦૦ કિલોમીટર સુધી પીછો કરીને ઉત્તર પ્રદેશમાંથી બે આરોપીઓને ઝડપી પાડ્યા હતા. બિહારની કુખ્યાત ‘કુંદન ભગત’ ગેંગ આ લૂંટકાંડ પાછળ હોવાનું બહાર આવ્યું. વરાછા વિસ્તારના એ.એ.એ. રોડ પર આવેલી શક્તિ ટાવર સ્થિત એસબીઆઈ બ્રાન્ચમાં બપોરે લગભગ ૧ વાગ્યે ૬ થી ૭ શબ્સ ઘૂસી આવ્યા હતા અને પિસ્તોલ જેવા હથિયારોના ધાક પર કર્મચારીઓ અને ગ્રાહકોને બંધક બનાવી અંદાજે રૂ. ૫૦ થી ૫૨ લાખની લૂંટ ચલાવી ફરાર થઈ ગયા હતા. તપાસ બાદ મોટો ખુલાસો થયો હતો કે, ‘કુંદન ભગત’ ગેંગ છેલ્લા

બે મહિનાથી સુરતમાં જહાંગીરપુરા, રાંદેર અને વેડ રોડ વિસ્તારમાં ભાડાના મકાનોમાં રહી રહી હતી અને ઉગત કેનાલ પાસે પણ રોકાઈ હતી. આરોપીઓએ અનેક વખત બેંકની રેકો કરી અને મતદાન દરમિયાન પોલીસ વ્યસ્ત રહે તેવા સમયે લૂંટનો પ્લાન બનાવ્યો. ગેંગે મોટા આધારકાર્ડ દ્વારા અલગ-અલગ નામોથી ઓળખ ઊભી કરી, જેમાં એક વ્યક્તિ પાસે પાંચ જેટલા અલગ નામો હોવાનો ખુલાસો થયો હતો. ઘટનાની ગંભીરતા ધ્યાનમાં રાખીને ૭ પીઆઈ અને ૧૦૦થી વધુ પોલીસકર્મીઓની ટીમ બનાવી ૧૦૦૦થી વધુ સીસીટીવી ફૂટેજ, ટાવર ડેટા અને મોબાઈલ એનાલિસિસ સાથે લુપ્ત થઈ ગઈને ટ્રેસિંગ કરીને ઉપયોગ કરીને હીરો સ્પેલેન્ડર, પલ્સર ૨૨૦ અને અપાચી જેવી ૪૩ની નંબર પ્લેટવાળી બાર્ડકુંડું લોકેશન ટ્રેસ કરાવ્યું હતું, જે બાદમાં ઓલપા નજીક બિનાવારસી હાલતમાં મળી આવી હતી. ઉત્તર પ્રદેશમાં ઓપરેશન ચલાવી શુભમકુમાર ઠાકુર (અયોધ્યા) અને વિકાસસિંહ (ગોંડા જિલ્લો)ને ટ્રેસ કરીને ઝડપાયા, જેમની પાસેથી રૂ. ૯૩,૦૦૦ રોકડ અને ત્રણ મોબાઈલ ફોન મળી કુલ રૂ. ૧.૦૮ લાખનો મુદ્દામાલ કબજે થયો. તપાસમાં પૂલ્યું હતું કે આ સમગ્ર લૂંટકાંડનો માર્ટરમાઇન્ડ કુંદન ભગત છે, જે હાલ પટનાની આદર્શ સેન્ટ્રલ જેલમાં કેદ છે.

પશીએ તેને સ્વીકારી ઉછેર શરૂ કર્યો હતો, જે ગુજરાત માટે ગૌરવપૂર્ણ સિદ્ધિ માનવામાં આવતી હતી. વન વિભાગના સૂત્રોએ અગાઉ આ ટેકનિક દ્વારા જિલ્લામાં ઘોરડાની સંખ્યા ૨૦થી વધુ લઈ જવાનો આશાવાદ વ્યક્ત કર્યો હતો. નિષ્ણાતો અને વોયર્સની ટીમ દ્વારા ઝેડ પ્લસ સુરક્ષા સાથે સતત મોનિટરિંગ છતાં બચ્ચાનું મોત થયું એ ગુજરાતના વન્યજીવ સંરક્ષણ પ્રયાસો માટે મોટો આંચકો હતો. મળતી માહિતી અનુસાર વન વિભાગ આ વિસ્તારમાંથી ગોંડા બાવળ દૂર કરશે અને ઘાસની ઊંચાઈ જાળવી રાખવા ચરણ પર નિયંત્રણ મુકશે. ઘોરડાના બચ્ચાને કુદરતી રક્ષણ મળી રહે તે માટે આ પગલું લેવાશે. આ ઉપરાંત, વીજળીની લાઈનોને હાલવામાં આવ્યું હતું. ૨૨ માર્ચનો રોજ બચ્ચાના જન્મ બાદ ૨૬ માર્ચથી માદા

અમદાવાદમાં લુબી કંપનીના ૫૦૦થી વધારે કર્મચારીઓ હડતાળ પર જતા ઉત્પાદન ઠપ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ: ઓઈલિંગ ક્ષેત્રે દેશભરમાં અગ્રણી રાજ્ય મનાતા ગુજરાતમાં કામદારો અને શ્રમિકોનું આંદોલન ચોક્કસ રીતે આગળ વધવાનું જોવા મળી રહ્યું છે. અમદાવાદમાં કામદારો અને શ્રમિકોનું આંદોલન ચોક્કસ રીતે આગળ વધવાનું જોવા મળી રહ્યું છે. અમદાવાદમાં કામદારો અને શ્રમિકોનું આંદોલન ચોક્કસ રીતે આગળ વધવાનું જોવા મળી રહ્યું છે. અમદાવાદમાં કામદારો અને શ્રમિકોનું આંદોલન ચોક્કસ રીતે આગળ વધવાનું જોવા મળી રહ્યું છે.

કામદારોએ પગાર અને કામ સંબંધિત વિવિધ આંદોલનો અગાઉ અનેક વખત કરી હતી. જોકે મેનેજમેન્ટે આ માગો કાને ધરી ન હતી જેથી કર્મચારીઓમાં આક્રોશ જોવા મળ્યો હતો. હડતાળ પર ઉતરેલા કર્મચારીઓએ કામકાજ બંધ કરી હોવાનો મચાવ્યો હતો અને પોતાની પડતર માગણીઓ અંગે મક્કમ નિર્ધાર વ્યક્ત કર્યો હતો. કર્મચારીઓનો આક્રોશ જોતા ઉચ્ચ અધિકારીઓએ દરમિયાનગીરી કરી હતી. પ્રોડક્શન ૫૦૦થી વધારે કર્મચારીઓએ મેનેજર અને જનરલ મેનેજર કર્મચારીઓની તમામ માગણીઓ પર સહાનુભૂતિપૂર્વક વિચારણા કરવાની અને વહેલી તકે યોગ્ય નિર્ણય લેવાની લેખિત બાહેધરી આપી હતી. મેનેજમેન્ટે તરફથી ખાતરી મળતા કામદારો દ્વારા હડતાળ સમેટવામાં આવી હતી, પોતાની ફરજ પર પરત ફર્યા હતા, જેનાથી કંપનીમાં ઉત્પાદન કાર્ય ફરી શરૂ થયું હતું.

આઠમા પાનાનું ચાલુ પાલિકાની હોસ્પિટલોના

ઊભી કરીને આવશ્યક સેવાનો કોન્ટ્રેક્ટ એક જ કંપનીને આપવા સામે નારાજગી વ્યક્ત કરી હતી. નગરસેવકોની નારાજગી સામે સ્થાયી સમિતિ અધ્યક્ષ પ્રશાસનને સ્થાયી સમિતિની ઉપેક્ષા કરવી નહીં અને મંજૂરી પહેલા જા કામ કેવી રીતે શરૂ કરી દીધું તેની તપાસનો આદેશ આપ્યો હતો.

સંસ્થા સમાચાર

માતૃશ્રી મણિબેન મણશી ભીમશી છાડવા ધાર્મિક શિક્ષણ બોર્ડ
 ધાર્મિક શિક્ષણથી સંસ્કાર, સંસ્કારથી સફળતા આ ઉદ્દેશ સાથે શ્રી બૃહદ મુંબઇ વર્ધમાન સ્થાનકવાસી જૈન મહાસંઘ સંચાલિત માતૃશ્રી મણિબેન મણશી ભીમશી છાડવા ધાર્મિક શિક્ષણ બોર્ડ ૧૯૬૧ થી શરૂ થયે છે. આ બોર્ડ દ્વારા શ્રેણી ૧ થી ૨૫ સુધીના ફ્રી ઓનલાઇન ક્લાસેસ આપવામાં આવે છે તેમજ ઓપન બુક, રેગ્યુલર, ઓનલાઇન અને મૌખિક પરીક્ષા પદ્ધતિ દર વર્ષે જાન્યુઆરી અને જુલાઈમાં યોજવામાં આવે છે. અભ્યાસક્રમ ગુજરાતી, હિન્દી અને અંગ્રેજી ભાષામાં ઉપલબ્ધ છે. અત્યાર સુધી ૨,૦૦,૦૦૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓએ પરીક્ષા આપી છે અને દર વર્ષે ૧૦,૦૦૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓ ભાગ લે છે. ઉપરતલ મેળાવડો, ટેલેન્ટ શો, જૈન એક્રિઝબિશન અને બેસ્ટ પાઠશાળા જેવી વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ પણ નિયમિત રીતે યોજવામાં આવે છે.

કવિ પ્રફુલ્લ પંડ્યા દ્વારા સંપાદિત ‘આપણે હરિ ભજનમાં રહીએ’ નો લોકાર્પણ સમારંભ

તાજેતરમાં પ્રકાશક પ્રવીણ પ્રકાશન, રાજકોટ દ્વારા પ્રકાશિત કરાયેલાં અને કવિ પ્રફુલ્લ પંડ્યા દ્વારા સંપાદિત પ્રાચીન અર્વાચીન અને આધુનિક ભજનોના વિશિષ્ટ ગ્રંથ ‘આપણે હરિ ભજનમાં રહીએ’નો એક લોકાર્પણ સમારંભ આગામી તા. ૧૭ મી મે, રવિવારના રોજ સાંજે ૬-૩૦ કલાકે ભવન સ્વચ્છ સેન્ટરના એસ.પી.જૈન સભાગૃહમાં રાખવામાં આવ્યો છે. આ ભજન સંગ્રહનું લોકાર્પણ કવિ સાહિત્યકાર અને ભજન મર્મજ્ઞ દલપત પટેલ દ્વારા કરશે. સમગ્ર કાર્યક્રમના અધ્યક્ષપદે ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના અધ્યક્ષ ભાગ્યેશભાઈ જ હાં ઉપસ્થિત રહેશે. જાણીતા ગાયિકા રેખા ત્રિવેદી ભજનોની સ્વરગંગા વહાવશે. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન અધ્યાત્મગી અને આર્ષ કવિ જવાહર ભક્ષી કરશે કવિ પ્રફુલ્લ પંડ્યા આ સંપાદન વિશે થોડી વાત કરશે.

ગેરકાયદે ફેરિયાઓની ઓળખ કરવા શું પગલાં લીધા?: હાઈ કોર્ટનો પ્રશાસને સવાલ

મુંબઈ: વારંવાર આપવામાં આવેલા આદેશો છતાં મુંબઈમાં ગેરકાયદેસર ફેરિયાઓની સમસ્યા યથાવત્ હોવા અંગે બોમ્બે હાઈ કોર્ટે મંગળવારે ચિંતા વ્યક્ત કરી હતી. બાંગ્લાદેશી અથવા વિદેશી નાગરિકો સહિતના મુંબઈમાં તમામ ફેરિયાઓની ઓળખ અને પૃષ્ઠભૂમિની સંપૂર્ણ ચકાસણી કરવા માટે શું પગલાં લેવામાં આવી રહ્યા છે એવો સવાલ કરી અદાલતે બુધવારે કરેલી સુનાવણીમાં મહાનગરપાલિકાને આ અંગે સ્પષ્ટતા કરવાનો આદેશ આપ્યો હતો. અદાલતે અગાઉની સુનાવણીમાં રાજ્ય સરકારના વલણ પર સખત નારાજગી વ્યક્ત કરી હતી. પોલીસ ગેરકાયદે ફેરિયાઓ સામે કાર્યવાહી કરી શકતી નથી અથવા તેમની પાસે આનું કરવાનો અધિકાર નથી તેવી નિરાશા વ્યક્ત કરવામાં આવી હતી. અદાલતે એવી પણ ટીકા કરી હતી કે લાચાર હોવાનો દાવો કરતી સરકારને કોર્ટ અથવા અરજદારોને કહેવું પડે છે કે ગેરકાયદે ફેરિયાઓ સામે કાર્યવાહી કરવાનો અધિકાર કયા કાયદા હેઠળ છે એ શરમજનક બાબત છે. અદાલતે એમિકસ ક્યુરી જમશેદ મિશ્રી અને મહાનગરપાલિકાના વકીલોને છત્રપતિ શિવાજી મહારાજ ટર્મિનસથી કોલાબા સુધીના વિસ્તારની ઓથિટી મુલાકાત લેવા અને ત્યાંના ફૂટપાથની સ્થિતિનું મૂલ્યાંકન કરવાનો આદેશ આપ્યો હતો. તે સમયે એવું જાણવા મળ્યું હતું કે કોલાબા વિસ્તારમાં પોલીસમાં ગેરકાયદે ફેરિયાઓ ફૂટપાથને અવરોધિત કરી રહ્યા છે. સિવાય અદાલતે ૨૦૧૪ માં ફેરિયા ધોરણ અસ્તિત્વમાં આવ્યા પછી પણ નવી નીતિ બનાવવાનો આદેશ આપ્યો હતો.

મુરબાડમાં અકસ્માતમાં ચાર જાણનાં મોત: એસટી બસના ડ્રાઇવર વિરુદ્ધ ગુનો

થાણે: થાણે જિલ્લાના મુરબાડ તાલુકામાં મંગળવારે સ્કોર્પિયો સાથે સ્ટેટ ટ્રાન્સપોર્ટ (એસટી) ની બસ અથડાતાં ચાર લોકોનાં થયેલા મૃત્યુ પ્રકરણે પોલીસે એસટી બસના ડ્રાઇવર સામે ગુનો દાખલ કર્યો હોવાનું અધિકારીએ જણાવ્યું હતું. મહારાષ્ટ્ર સ્ટેટ રોડ ટ્રાન્સપોર્ટ કોર્પોરેશન (એમએસઆરટીસી)ની બસે મંગળવારે સવારે ૧૧ વાગ્યે મુરબાડ તાલુકાના ટોકાવડે ખાતે સ્કોર્પિયોને ટક્કર મારી હતી. સ્કોર્પિયોમાં બે બાળકો સહિત અઠક લોકો હાજર હતા અને અકસ્માતમાં સ્કોર્પિયોના માલિક અને ડ્રાઇવર સહિત ચાર જણના ગંભીર ઇજાને કારણે ઘટનાસ્થળે મોત થયાં હતાં, જ્યારે અન્ય ચારને ઇજા પહોંચતાં તેમને સારવાર માટે અલગ અલગ હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા હતા, એમ ટોકાવડે પોલીસ ૧૧ લોકોનાં મોત થયાં સ્ટેશનના ઇન્સ્પેક્ટર શીતલકુમાર નાઇકે જણાવ્યું હતું. અકસ્માતમાં મૃત્યુ પામેલા ચારેયના મૃતદેહને પોસ્ટમોર્ટમ માટે હોસ્પિટલમાં મોકલવામાં આવ્યા બાદ એસટી બસના ડ્રાઇવર વિરુદ્ધ ભારતીય ન્યાય સંહિતા અને મોટર વેહિકલ એક્ટની સંબંધિત કલમ હેઠળ ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો. મુરબાડના તહેસીલદાર અભિજિત દેશમુખના જણાવ્યા મુજબ મૃતકોની ઓળખ અવિનાશ રામચંદ્ર કાકડે, અભિષેક મોતે, નીતા ધુરે અને મીના મડકે તરીકે થઇ હોઇ તેઓ અહિલ્યાનગર જિલ્લાના નેવાસાના રહેવાસી હતા. ઉલ્લેખનીય છે કે એક મહિનામાં મુરબાડ-અહિલ્યાનગર માર્ગ પર આ બીજો મોટો અકસ્માત થયો હતો. અગાઉ ૧૩ એપ્રિલે વેન અને સિમેન્ટ મિક્સર ટ્રક વચ્ચે થયેલી ટક્કરમાં ૧૧ લોકોનાં મોત થયાં હતાં. (પીટીઆઇ)

લાઇસન્સ-રાજમાંથી મુક્તિ

દાખલ કરવાની સત્તા આપી હતી. આમ છતાં, મહારાષ્ટ્ર પુરવઠા વિભાગે ૨૪ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૫ના રોજ એક આદેશ જારી કરીને ખાવ પદાર્થના વેપારીઓ માટે લાઇસન્સિંગ ફરજિયાત બનાવ્યું. આ નિર્ણયથી નારાજ થયેલા વેપારીઓના વિવિધ વેપાર સંગઠનોના પ્રતિનિધિઓ રાજ્યના પુરવઠા સંધિવને મળ્યા હતા અને તેમને ૨૦૧૬ના કેન્દ્ર સરકારના આદેશ દાખવીને ઈજ્ઞ ઓફ ડુરિંગ બિઝનેસ હેઠળ આપવામાં આવેલી મુક્તિનો હવાલો આપીને વેપારીઓ પર લાઇસન્સનો બોજો ન નાખવાની વિનંતી કરી હતી, જેને પગલે આ બાબને ફેરવિચાર કરીને ૩૦ એપ્રિલે એવો આદેશ બહાર પાડવામાં આવ્યો હતો કે મહારાષ્ટ્રમાં ઉપરોક્ત વેપારીઓને માટે અન્ન, નાગરી પુરવઠા અને ગ્રાહક સુરક્ષા વિભાગનું લાઇસન્સ આવશ્યક રહેશે નહીં. આ નિર્ણયને કારણે રાજ્યના લાખો વેપારીઓને મોટી રાહત મળી છે.

મિસિંગ લિંક પર

અને ભાજપના ઉપાધ્યક્ષ ઉપાધ્યાયને હાઇ-સ્પીડ સ્ટ્રેચ પર લીધેલા ફોટોગ્રાફ્સ પોસ્ટ કરવા બદલ ટીકાનો સામનો કરવો પડ્યો છે. મિસિંગ લિંકનું ઉદ્ઘાટન ૧ મેના રોજ મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસ, નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદે અને સુનેત્રા પવાર દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય માર્ગ વિકાસ નિગમે માત્ર ૨૪ કલાક પહેલા હાઇ-સ્પીડ એક્સપ્રેસ વે પર વાહનો પાર્ક કરીને ફોટા, સેલ્ફી અથવા રીલ લેનારા લોકો સામે કડક કાર્યવાહી કરવાની ચેતવણી જારી કરી હતી. આમ છતાં મુંબઈમાં મીડિંગમાં જતા મેયર રવિ લાંડગે નવા મિસિંગ લિંક બ્રિજ પર રોકાયા અને ફોટા પાડ્યા. બાદમાં તેમણે આ ફોટા તેમના ફેસબુક એકાઉન્ટ પર પોસ્ટ પણ કર્યાં. આ ઘટનાએ સોશિયલ મીડિયા પર ભારે ચર્ચા જગવી છે. સામાન્ય નાગરિકોએ પ્રશ્ન કર્યો છે કે જ્યારે સામાન્ય વાહનચાલકોને તાત્કાલિક દંડ ફટકારવામાં આવી રહ્યો છે ત્યારે જનપ્રતિનિધિઓ એમાંથી બચાત કેમ છે. લોકોનું કહેવું છે કે નિયમો બધા માટે સમાન હોવા જોઈએ. મેયર રવિ લાંડગે તાત્કાલિક ટિપ્પણી માટે ઉપલબ્ધ નહોતા. આ ઘટના મુંબઈ-પુણે એક્સપ્રેસવેના મિસિંગ લિંક પ્રોજેક્ટની સુરક્ષા વ્યવસ્થા પર પ્રશ્નો ઊભા કરે છે. હાઇવે પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર, અત્યાર સુધીમાં મિસિંગ લિંક પર નિયમો તોડનારા લગભગ ૧૦૦ સામાન્ય વાહનચાલકો પાસેથી ૫૦૦ રૂપિયાનો દંડ વસૂલવામાં આવ્યો છે.

ઘટના બાદ લોકોમાં રોષ

વધારાનો બંદોબસ્ત ગોકવી દેવામાં આવ્યો હતો. પોલીસ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું કે મંગળવારે રાતે ૯.૩૦ વાગ્યાની આસપાસ આ ઘટના બની હતી. આરોપી દારૂના નશામાં હતો અને પોતાની પૌત્રીને ફોસલાવીને તે રૂમમાં લઇ ગયો હતો, જ્યાં તેનાં કપડાં ઉતારવાનો પ્રયાસ કરાયો હતો. બાળકીએ ચીસો પાડતાં પડોશીઓ ત્યાં દોડી આવ્યા હતા અને તેમણે દરવાજો તોડીને બાળકીને બચાવી લીધી હતી. રહેવાસીઓએ ત્યાર બાદ આરોપીને ઝડપી પાડ્યો હતો અને બાદમાં પોલીસને તેની જાણ કરવામાં આવી હતી. સ્થાનિક પોલીસ સ્ટેશનના અધિકારીઓ તાત્કાલિક ઘટનાસ્થળે આવી પહોંચ્યા હતા અને તેમણે આરોપીને તાબામાં લીધો હતો. દરમિયાન બાળકીને તબીબી તપાસ માટે સસૂન હોસ્પિટલમાં લઇ જવામાં આવી હતી. મેડિકલ રિપોર્ટ દર્શાવે છે કે કોઇ જાતીય સત્તામણી થઇ નથી. બાળકીને દેખરેખ હેઠળ રાખવામાં આવી હતી અને બાદમાં તેને ડિસ્ચાર્જ અપાયો હતો. તેની તબિયત હાલ સ્થિર છે. આ ઘટના બાદ એ વિસ્તારમાં વાતાવરણ તંગ બન્યું હતું. ત્યાંના રહેવાસીઓ તથા અન્યો મોટી સંખ્યામાં રસ્તા પર ઊતરી આવ્યા હતા અને વિરોધ પ્રદર્શન કર્યું હતું. પોલીસે કાયદે-વ્યવસ્થાની સ્થિતિ નિર્માણ ન થાય એ માટે વધારાનો બંદોબસ્ત ગોકવી દીધો હતો. પોલીસ અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ આરોપી વિરુદ્ધ ભારતીય ન્યાય સંહિતા અને પ્રોટેક્શન ઓફ વેલ્ફેર ક્રીમ સેક્ટર્યુઅલ ઓફેન્સીસ (પોકસો) એક્ટની સુસંગત ઝોગલાઇઓ હેઠળ ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો. (પીટીઆઇ)

પક્ષના વિદાનસભ્ય

વિધાન સભ્યો અને સંસદ સભ્યો અમારા સંપર્કમાં છે. ઉદ્ભવ ઠાકરે જૂથ હવે પહેલા જેવું સક્ષમ નથી રહ્યું.’ ત્યારબાદ મંગળવારે ઉદ્ભવ ઠાકરે જૂથમાં બે મહત્વપૂર્ણ રાજકીય ઘટના જોવા મળી. પરભણીમાં શિવસેના ઉદ્ભવ બાળાસાહેબ ઠાકરે જૂથના ૮૨ પદાધિકારીઓએ પક્ષને સામૂહિક રાજીનામા ધરી દીધા. પદાધિકારીઓએ ભૂતપૂર્વ જિલ્લા વડા ગંગાપ્રસાદ આનેરાવને પદ પરથી દૂર કરવા પર નારાજગી વ્યક્ત કરીને રાજીનામા આપ્યા હતા. ગંગાપ્રસાદ આનેરાવના સ્ટેશને વિષ્ણુ મુરકુટને પરભણી જિલ્લા વડા તરીકે નિયુક્ત કરવામાં આવ્યા. આ નિર્ણયને કારણે પરભણી શિવસેનામાં આંતરિક અસંતોષ વધી રહ્યો છે. એની પહેલા નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદે અને શિવસેના ઉદ્ભવ બાળાસાહેબ ઠાકરે પક્ષના સાંસદ સંજય દિના પાટીલે એક જ કારમાં મુસાફરી કરી હતી. એકનાથ શિંદે મુંબઈની કોટિસ હોસ્પિટલમાં જઈ સંજય દિના પાટીલનાં પત્નીના સ્વાસ્થ્ય વિશે પૂછપરછ કરી હતી. શિવસેનામાં જૂથવાદ ફરી એકવાર સામે આવ્યો છે. એવી ચર્ચા છે કે શિવસેના સંસદ સભ્ય સંજય જાધવ પક્ષ છોડીને શિંદે જૂથમાં જોડાશે એવી ચર્ચાએ જોર પકડ્યું છે. જોકે, વિધાન સભ્ય રાહુલ પાટીલે કહ્યું કે આવી કોઈ ચર્ચા તેમણે સાંભળી નથી.

કલ્યાણની જેલમાં

મોડી રાતે હોસ્પિટલ બહાર જમા થયા હતા અને જેલના સત્તાવાળાઓની બેદરકારીનો આરોપ કર્યો હતો. પરિવારજનોએ દાવો કર્યો હતો કે સાંજે પાંચ વાગ્યે જ પવારને છાતીમાં દુખાવો ઊપજ્યો હતો, પરંતુ તેને સારવાર આપવામાં મોડું કરાયું હતું. પરિવારના સભ્યોએ આક્ષેપ કર્યો હતો કે પવારની તબિયત અત્યંત ખરાબ હોવા છતાં તેને એમ્બ્યુલન્સને બદલે જેલ અધિકારીની ખાનગી કારમાં હોસ્પિટલ લઈ જવાયો હતો, જેમાં મોડું થતાં પવારે જીવ ગુમાવ્યો હતો. કલ્યાણના ખડકપાડા પોલીસ સ્ટેશનના અધિકારીએ જણાવ્યું હતું કે હોસ્પિટલમાં ખસેડવાના સમય અને વાહન બાબતે પવારના પરિવારે સવાલ કર્યા હતા.

મેટ્રો-ધીના ઈન્ટરનેશનલ

ઈમરજન્સી ટીમ તરત દોડી ગઈ હતી અને સ્ટેશનની અંદર રહેલા તમામ પ્રવાસીઓને બહાર કાઢ્યા હતા. આ દરમિયાન ફાયરબ્રિગેડના ત્રણ ફાયર એન્જિન અને બે જંબો ટેન્કર ઘટના સ્થળે પહોંચી ગયા હતા અને ૪.૩૦ વાગ્યા સુધીમાં આગ પર નિયંત્રણ મેળવ્યું હતું. આગ લાગવાને કારણે અંડરગ્રાઉન્ડ સ્ટેશનના પરિસરમાં ધુમાડો ફેલાઈ ગયો હતો. તેથી ફાયરબ્રિગેડના જવાનો બ્રિથીંગ એપ્રેટ્સ (ધ્યાસ લેવાનું સાધન) સાથે આગ બુજાવવાની કામગીરી હાથ ધરી હતી. આગમાં કોઈ જખમી થયું નહોતું. આગનું ચોક્કસ કારણ જાણી શકાયું નહોતું. મુંબઈ મેટ્રો રેલ કોર્પોરેશન લિમિટેડે જોકે આગને મામૂલી ઘટના જણાવી હતી. તેકદારીના પગલારૂપે ટી-ટૂ સ્ટેશન પર આ સમઘળાના દરમિયાન ટ્રેનને હોલ્ટ આપવામાં આવ્યો નહોતો.

હવે વરલી-શિવડી એલિવેટેડ

રહેલા ૧૯ વર્ષના રવી ગિરીના છાતીમાં અને પેટમાં લાગી જતા તે બેભાન થઈ ગયો હતો. તેને તરત નજીક આવેલી કેઈએમ હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યો હતો જ્યા બુધવારે સવારના તેનું મૃત્યુ થયું હતું. આ પ્રકરણમાં કેનના ડ્રાઈવર ૨૫ વર્ષના મોહમ્મદ અનાસ શેખ અને સુપરવાઈઝર અનિલ શિવદયાલ ગિરીની વિરુદ્ધમાં ગુનો નોંધવામાં આવ્યો હોવાનું સિનિયર પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટરે જણાવ્યું હતું.

સંરક્ષણ સંસ્થાઓ

દારા ખાતરી આપવામાં આવતા તમામ પગલાં કોઈપણ બાંધકામ પ્રવૃત્તિ (લક્ષરી સંસ્થાઓ નજીક)ની શરૂઆતમાં જ લેવા જરૂરી છે. ‘આવા મામલાઓમાં અને ખાસ કરીને, જેમ કે હાલના કિસ્સામાં, જ્યાં બાંધકામ મંજૂરી યોજનાઓ અને આયોજન સત્તાવાળા દ્વારા આપવામાં આવેલી પરવાનગી અનુસાર નોંધપાત્ર રીતે અગળ વધ્યું હોય, તેમાં આકસ્મિક અભિગમ અપનાવી શકાય નહીં.’ એમ હાઈકોર્ટે કહ્યું હતું. કલમ ૩૦૦-એ હેઠળ બંધારણ મિલકતના અધિકારની બાંધધરી આપે છે અને કાયદા દ્વારા માન્યતા ન હોય તેવી રીતે આવા અધિકારનું ઉલ્લંઘન અથવા પૂર્વગૃહ કરી શકાતો નથી, તેમણે ભારતવૃક્ષ જણાવ્યું હતું. હાઈકોર્ટે મધ્ય મુંબઈના વલી ખાતે પ્રભાદેવી ઈન્દ્રપ્રસ્થ કો-ઓપરેટિવ હાઉસિંગ સોસાયટી (જેમાં બે રહેણાંક ઇમારતો છે)ના ડેવલપર્સ, ટેકનો ફેશવર્લ્ડ એલએલપી દ્વારા દાખલ કરાયેલી અરજીને મંજૂરી આપી, જેમાં નોકાદળના અધિકારીઓ તરફથી ફરજિયાત એનએસી ન હોવાથી તેમને આપવામાં આવેલી ઓક્ટોબર ૨૦૨૫ની સ્ટોપ વર્ક નોટિસને પડકારવામાં આવી હતી. તેમાં ઉમેર્યું હતું કે મોટી સંખ્યામાં ઇમારતો, જેમાંથી કેટલીક એનએસી મેળવ્યા વિના બનાવવામાં આવી છે, તે આઈએનએસ ટ્રાટા નજીક પહેલેથી જ અસ્તિત્વમાં છે. (પીટીઆઈ)

સરકારી કર્મચારીઓ માટે

પહેલાં ડેમેજ કન્ટ્રોલ કરવામાં આવી રહ્યું છે. મહારાષ્ટ્ર સરકારે જોડેરાત કરી હતી કે ૨૮ જૂને સરકારી કર્મચારીઓ અને અધિકારીઓ માટે હિન્દી ભાષાની પરીક્ષા લેવામાં આવશે. આ પરીક્ષા ઝોનેડેડ અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓ માટે હતી. જોકે, રાજ્ય સરકારના આ નિર્ણય પછી, શિવસેના (યુબીટી), મનસે અને કેટલાક અન્ય સંગઠનોએ આંદોલનની ચેતવણી આપી હતી. આથી રાજ્યમાં ફરી એકવાર મરાઠી વિરુદ્ધ હિન્દી ભાષાનો વિવાદ થવાની શક્યતા હતી. આ ઘટના પછી, રાજ્ય સરકારે હવે સરકારી કર્મચારીઓ માટે લેવામાં આનારી હિન્દી ભાષાની પરીક્ષા મુલતવી રાખવાનો નિર્ણય લીધો છે. રાજ્યના પ્રધાન ઉદય સામંતે આ સંકેતમાં માહિતી આપી હતી. મહારાષ્ટ્રમાં મરાઠી ભાષા હોવા છતાં હિન્દી ભાષા ફરજિયાત કેમ છે? આ ઘણાનું કારણ છે. આવા ઘણા સવાલો પૂછવામાં આવી રહ્યા હતા. ત્યારબાદ, સરકારે આખરે સરકારી કર્મચારીઓ માટે હિન્દી ભાષાની પરીક્ષા મુલતવી રાખવાનો નિર્ણય લીધો છે. ‘મને મીડિયા દ્વારા ખબર પડી કે આવી પરીક્ષા મરાઠી ભાષા નિયામકમંડળ દ્વારા લેવામાં આવશે. તે પછી, મેં અમારા મુખ્ય સચિવ કિરણ કુલકર્ણી સાથે ચર્ચા કરી. હિન્દી ભાષાની પરીક્ષા લેવાની જાહેરાત કરવામાં આવી હતી. જોકે, હવે તે પરીક્ષા મુલતવી રાખવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો છે,’ એમ રાજ્યના પ્રધાન ઉદય સામંતે કહ્યું હતું. ‘શું ભવિષ્યમાં હિન્દી ભાષાની પરીક્ષા જરૂરી છે? રાજ્યના મરાઠી ભાષા ખાતના પ્રધાન તરીકે હું પોતે આ તપાસ કરીશ. તે પછી, જો આ પરીક્ષા જરૂરી હશે, તો અમે આ પરીક્ષા લઈશું, નહીં તો, જો આ પરીક્ષા જરૂરી નહીં હોય, તો અમે આ પરીક્ષા ન લેવાનો નિર્ણય લઈશું,’ એમ પણ ઉદય સામંતે જણાવ્યું હતું.

મનસેની ચેતવણી?

સરકારી કર્મચારીઓ માટે હિન્દી ભાષાની પરીક્ષા ફરજિયાત બનાવવાના સરકારના નિર્ણય અંગે બોલતા, મનસેના નેતા સંદીપ દેશપાંડેએ કહ્યું હતું કે, ‘રાજ્ય સરકારે આ રીતે અધિકારીઓને હિન્દી શીખવવાની જરૂર નથી. મહારાષ્ટ્રમાં કામ કરતા અથવા મહારાષ્ટ્રના અધિકારીઓ પાસેથી હિન્દી શીખવાની અપેક્ષા રાખવામાં આવતી નથી, પરંતુ તે જ લોકો મહારાષ્ટ્રમાં કામ કરવા આવે છે તેઓએ મરાઠી શીખવાની જરૂર છે. તેથી, અમે આવી પરીક્ષાઓ લાદીને હિન્દી ભાષાને ફરજિયાત બનાવવાના સરકારના પ્રયાસની સખત નિંદા કરીએ છીએ. રાજ્ય સરકાર પાસે અમારી માગણી છે કે આ પરીક્ષા તાત્કાલિક રદ કરવામાં આવે. નહિતર, પરીક્ષા કેન્દ્રની બહાર બનારના કોઈપણ દ્રષ્યો માટે રાજ્ય સરકાર જવાબદાર રહેશે,’ એમ સંદીપ દેશપાંડેએ ચેતવણીના સુરમાં જણાવ્યું હતું.

શિવસેના (યુબીટી)એ શું કહ્યું?

શિવસેના (યુબીટી)ના નેતા સાંકદ સંજય રાઉતે પણ આ પરીક્ષાનો વિરોધ કર્યો હતો. તેવી જ રીતે, કિશોરી પેડણકરે આ સંદર્ભમાં કહ્યું હતું કે શું સરકાર રાજ્યના લોકોને પુશોધીથી જીવવા દેશે નહીં? જ્યારે રાજ્યમાં મરાઠી ભાષા છે, ત્યારે શું હિન્દી ભાષાની પરીક્ષા આપવાની જરૂર છે? હિન્દીનો કોઈ વિરોધ નથી. પરંતુ આ રીતે હિન્દીને ફરજિયાત બનાવવાનું કારણ શું છે?

હિન્દુ મરણ

લોહાર સુવાર દઠાવાળા હાલ મુંબઈ ઘનસ્થામભાઈ ચિત્રોડાના ધર્મપત્ની સૌ. મંજુલાબેન (ઉ.વ. ૫૨) તા. ૪-૫-૨૬ના સોમવારે સ્વર્ગસર પામ્યા છે. તે કુ. રુકિંકા, કુ. ત્રિશાના માતૃશ્રી. તે કાંતિલાલ મેવાલાલ માયુરના દીકરી. તે ગણેશભાઈના મોટાબેન. તેમની પ્રાર્થનાસભા ગુરુવાર, તા. ૭-૫-૨૬ના સાંજે ૪ થી ૬ રાખેલ છે. કે: લોહાર રામમંદિર, ડુંબારવાડા ૩જી ગલી, ગોલદેવળ મંદિર પાસે, મુંબઈ-૪૦૦ ૦૦૪.

હાલાઈ લોહાણા મુળ ગામ મેખડી, હાલ મુંબઈ નિવાસી જશવંતીબેન દારકાદાસ દેવાણી (ઉ.વ. ૮૨) તા. ૪/૫/૨૬ના શ્રીજયરણ પામેલ છે. તે સ્વ. દારકાદાસ પરપોતમદાસ દેવાણીનાં પત્ની. તે સ્વ. સંતોકબેન તથા સ્વ. કાકુભાઈ માવજ કાકિયાંતી દિકરી તે મનોજભાઈ તથા અલખબેનનાં માતૃશ્રી. તે સોનલબેન તથા સચિન્દુભાર તેનાનાં સાસુ. તે ઉત્સવ તથા યાત્રીનાં દાદી. તે પ્રથમ અને ધુવીનાં નાની. તેમની પ્રાર્થનાસભા તા. ૭/૫/૨૬ ગુરુવારનાં સાંજે ૪.૩૦થી ૬.૦૦. ઠે.: વનિતા વિશ્વામ સ્કૂલ, હરદિશનદાસ હોસ્પિટલ, ગેટ નં. ૬ની બાજુમાં, એસ.વી.પી. રોડ, મુંબઈ-૪૦૦ ૦૦૪.

ઝાલાવાડી સઈ સુથાર જોરાવરનગર નિવાસી હાલ ઘટકોપર, સ્વ. નર્મદાબેન અમરશીભાઈ પતાણીના પુત્ર મહેન્દ્રભાઈ (ઉ.વ. ૭૧) તે નયનાબેનના પતિ. ગિરધરભાઈ ભીમજીભાઈ ગોહિલ (ક્યારીયા)ના જમાઈ. જયશ્રીબેન, રીટાબેન, જયેશભાઈના પિતાશ્રી. જીનેશકુમાર યાવડા, મનિષકુમાર ચૌહાણના સસરા. તે સ્વ. કૃષ્ણકાન્તભાઈ, સ્વ. ભરતભાઈ, પ્રમોદભાઈ, ધર્મન્દ્રભાઈ, સ્વ. કુસુમબેન, સ્વ. મનોરમાબેનના ભાઈ તા. ૩/૫/૨૬ રવિવારે શ્રીજયરણ પામેલ છે. તેમની પ્રાર્થનાસભા તા. ૭/૦૫/૨૬ના ગુરુવારે સાંજે ૪થી ૬. ઠે.: ક્રીસભા ગૃહ, ગુરુકૃષ્ણ સ્કૂલ, તિલક રોડ, ઘટકોપર પૂર્વ.

ગુજ્જર સુથાર અમરેલી નિવાસી હાલ મલાડ, પ્રકાશ વાલજીભાઈ ગજજર તે સ્વ. વાલજીભાઈ જાદવજીભાઈ ગજજર અને સ્વ. રમાબેન વાલજીભાઈ ગજજરના પુત્ર (ઉ.વ. ૬૯) તે દિવ્યા (દર્શના)બેનના પતિ. પુષ્પગુ અને ગુંજનાના પિતા. સંતોષ અને કેમરુના સસરા. કિરણભાઈ, નલિનભાઈ, કમલભાઈ, બીનાબેન કૃષ્ણભાઈ પંચારાના ભાઈ. સ્વ. સુશીલાબેન ચંદ્રકાન્તભાઈ મણિયારના જમાઈ તા. ૫/૫/૨૬ના શ્રીજયરણ પામ્યા છે. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.

ગામ માણમોહાના હાલ મુંબઈ શાસ્ત્રી કુંદન મહારાજ (ઉ.વ. ૬૭) ચંદુભાઈ જોષી તે કાંતાબેન અને કુંદનલાલાના પુત્ર. ભાવિકાબેનના પતિ. શિતલ, કીર્તિ અને વિશળના પિતા. મેહુલકુમાર, વિજયકુમાર અને હિતોશીના સસરા. નમ. પરમ અને પ્રિતાના દાદા. કુંજ, જેક્સ અને વૈષ્ણના નાના તા. ૩/૫/૨૬ના કેશાશવાસ પામ્યા છે. તેમની પ્રાર્થનાસભા ગુરુવાર, તા. ૭/૫/૨૬ના સાંજે ૪થી ૬. ઠે.: ગુજ્જર ક્ષત્રિય કડિયા સમાજ હોલ, મુંબઈ કોલોની, મુંબઈ (વે.)

હાલાઈ લોહાણા મલાડ મુંબઈ સ્વ. ભાનુમતીબેન અમૃતલાલ પાઉંના પુત્ર ભરતભાઈ (ઉ.વ. ૬૯) તે તા. ૫/૫/૨૬ના શ્રીજયરણ પામેલ છે. તે હર્ષબેનના પતિ. તે સ્વ. દમયંતીબેન મુકુંદભાઈ ઠક્કરના જમાઈ. તે હર્ષા અને સિદ્ધીના પિતા. દીપશી નાગપાલ અને સુશીયાના સસરા. તે પ્રદીપભાઈ અને પદ્માબેનના ભાઈ. પ્રાર્થનાસભા તેમજ

કથા કોલાજ

કાજલ ઓઝા-વૈદ્ય
feedback.ladki@bombaysamachar.com

નામ: બેગમ અખ્તર (અખ્તરબાઈ ફૈઝાબાદી)
સમય: ૩૦ ઓક્ટોબર, ૧૯૭૪
સ્થળ: (વાડીલાલ સારાભાઈ હોસ્પિટલ) અમદાવાદ
ઉંમર: ૬૦ વર્ષ
મોહરમના દિવસોમાં મારી અમ્મીના ઘરની સામેથી તાજિયા પસાર થતા. જેને વક્ક મહેદી હસન ખાં મસ્જિદ કહેવાય છે એના ચોકમાં થઈને મુશ્તરીબાઈના ઘર સામે થઈને જે તાજિયા પસાર થતા એને મારી અમ્મી જાતે ઉઠાવતી. અમ્મીના ગયા પછી એ તાજિયા ઉઠાવવાની પરંપરા મેં જાળવી રાખી હતી. એક નીહા પદકતાં હું તાજિયા લઈને પસાર થતી એ જોવા લોકો ઊભા રહેતા.

આબાહ લુઈ કરબોબલ ઉજડા મદીના
યા શાહે મદીના! યા શાહે મદીના!

આજે જ્યારે મારો જ નાજો ઉઠવાની તૈયારી છે ત્યારે પણ મને એ તાજિયાની સાથે પસાર થતા લોકોના અવાજ સંભળાય છે, યા હુસૈન, યા હુસૈન...

એની સાથે ભળી જાય છે અવાજો, ઈશા વિલ્લાહિ વા ઈશા ઈલૈહી રાજિઉન (આપણે સૌ અલ્લાહના છીએ અને એની તરફ જ પાછા ફરવાનું છે.) દુઆ કરતા લોકો, આંખોમાં આંસુ સાથે મને લઈ જવાના વ્યવહાર કાળો તૈયાર કરતા અબ્બાસી સાહેબ અને એમની મદદ લાગેલા અમદાવાદના કદરદાન... આ ઝમીનનું કજ્જ હશે મારા પર, તે ઉતારીને આજે આખરી મંજિલાના પ્રવાસે નીકળી ચૂકી છું.

પેદાઈશ અને મૌત તો ખુદાના હાથમાં છે. એની વચ્ચેના સમયમાં આપણે જે કરીએ છીએ એને 'જિંદગી' કહેવાય છે. મારા ઈન્તકાલ પછી મને લખનઉ લઈ જવામાં આવી. ત્યાં મારી ફેવરિટ જગ્યા પસંદ બાગમાં મને દફનાવવામાં આવી.

૧૯૭૪માં સુપ્રસિદ્ધ સંગીત નિર્દેશક જે મારા અંગત મિત્ર હતા એ મારી કબર પર આવ્યા. ત્યારે તો કબર કાચી હતી. હજી ચાર જ દિવસ થયા હતા એટલે અબ્બાસી સાહેબ પણ શોકમાં હતા. એમણે યોગેશ પ્રવિણને મદન મોહન સાથે મોકલ્યા. પસંદ બાગમાં કબર પર પહોંચ્યા કે મદન મોહને ફૂલોની બનાવેલી ચાદર મારી કબર પર ચઢાવી. મારા ફેવરિટ કેવડાના અત્તરની એટલી બોટલ ખાલી કરી કે માટી પણ મહુંકી ઊઠી. એ કબરને ભેટીને રડવા લાગ્યા. કેવડાના અત્તરથી કોરી રહી ગયેલી માટી એમના આંસુથી ભીજીઈ ગઈ. કોઈ મદદ આટલું રડે એ જોઈને ત્યાં ઊભેલા લોકો પણ ડઘાઈ ગયા. એ પાછા જતાં ટેકસીમાં રડતા રહ્યા...

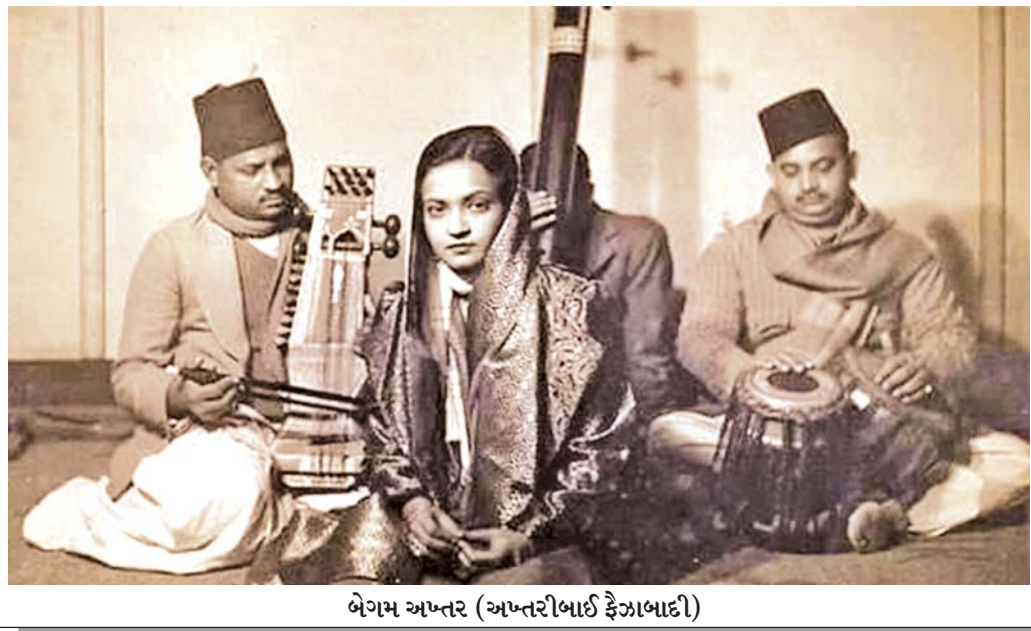
મદન મોહન સાથેની મારી દોસ્તી એકદમ જીવનજાન હતી. જ્યારે હું લખનઉ રેડિયો સ્ટેશન પર ગાતી ત્યારે એ ત્યાં કામ કરતા હતા. સંગીત ક્રિસ્ટલ થઈ ગયા પછી મેં એક દિવસ અડધી રાત્રે એમને ફોન કર્યો, મને ભાઈ-ભાઈ ફિલ્મનું ગીત સંભળાવ, કદર જાનેના... ટૂંકકોલ બુક કરાવવા પડતા. એ જમાનામાં બાવીસ મિનિટ સુધી એ વાતો કરતા રહ્યા અને મદન મોહન ગાતા રહ્યા, જુદાં જુદાં ગીતો... અમારી વચ્ચે પૈસા કઢી આવ્યા જ નહીં. એમણે મારા એક ગીત પરથી કોમ્પોઝિશન બનાવ્યું ને મેં જ્યારે એમને એમ કહ્યું કે, તમે આ ગીત મારા કોમ્પોઝિશન પરથી બનાવ્યું છે. ત્યારે એમણે હસીને બેશરમીથી કહ્યું, તો શું થયું? દોસ્તીમાં એટલો હક તો છે.

એવી જ રીતે શકીલ બદાઈની સાહેબે એક વાર ટ્રેનમાં બારીમાંથી જ મને એક ગઝલ પકડાવી... હજી તો એમ ત્રણ સ્ટેશન પાર કરીએ એ પહેલાં જ જાણે મારા મનમાં એ ગીતનું કોમ્પોઝિશન બેસી ગયું, એ મોહબ્બત તેરે અંજામ પે રોના આયા...

કેડી આઝમીને કોઈએ એકવાર પૂછ્યું કે તમે તો નઝમો માટે જાણીતા છો. ગઝલ લખવાની શરૂઆત કેમ કરી? ત્યારે એમણે

લાડકી

પેદાઈશ ને મૌત તો ખુદાના હાથમાં છે



બેગમ અખ્તર (અખ્તરબાઈ ફૈઝાબાદી)

કહેલું, જે શાયરના અલ્લાહને બેગમ અખ્તરનો અવાજ નથી મળ્યો એની શાયરી બેકાર છે. ગાલિબ ચિત્રકળા શીખ્યા. કારણ કે એમને સુંદર સ્ત્રીઓનાં ચિત્રો બનાવવાં હતાં. એવી જ રીતે મારા મૃત્યુના એક જ અઠવાડિયા પહેલાં મેં કેડી આઝમીની ગઝલ રેકોર્ડ કરી. સુનાકરો મેરી જાં, ઈન્સે ઉન્સે અફસાને, સબ અજનબી હૈં યહાં, કિસકો કૌન પહેચાને...

થોડાંક જ વર્ષો પછી એ જગ્યા સાવ બદલાઈ ગઈ. સતીશ ટંકસાલે નામના એક પ્રશંસકે એક લેખ લખ્યો.

લગભગ બાવીસ કે ત્રેવીસ વર્ષ પહેલાં, મને ખબર પડી કે લખનઉના 'પસંદ બાગ'માં બેગમ સાહેબાના મકબરની હાલત સારી નથી. કોઈ તેની મુલાકાત લેતું નથી, કોઈ તેની સંભાળ રાખતું નથી. મને ખૂબ દુઃખ થયું. જે કલાકારે પોતાની કલા દ્વારા લાખો લોકોના જીવનમાં સંગીતના સૂર રેલાવ્યા તેમની સંભાળ રાખનાર કોઈ નથી, આવું કેમ છે? આપણે સંગીત પ્રેમીઓ આટલા કૃતદન કેમ છીએ? હું બેચેન થઈ ગયો. મેં વિચાર્યું, બીજાઓ પર આંગળી કેમ ચીંધવી? લખનઉ જઈને જાતે જ કેમ ન જોવું કે સત્ય શું છે?

હું લખનઉ ગયો. મને ફક્ત એટલી જ ખબર હતી કે બેગમ સાહેબાની કબર 'પસંદ બાગ'માં છે. લખનઉમાં પૂછપરછ કર્યા પછી પણ, કોઈ મને કહી શક્યું નહીં કે પસંદ બાગમાં કબર ક્યાં છે. જેને પણ હું પૂછતો, 'બેગમ અખ્તરની કબર ક્યાં છે?' તે જવાબ આપતો, 'કઈ બેગમ અખ્તર?' મને નવાઈ લાગી કે આ લોકો આટલા મહાન કલાકારને ઓળખતા નહોતા. અંતે, એક વૃદ્ધ સજ્જને મને સાચું સ્થાન કહ્યું, છતાં લગભગ દોઢથી બે કલાક શોધ્યા પછી, આખરે મને કબરનું સ્થાન મળ્યું. બેગમ સાહેબાની કબરની હાલત જોઈને, મારા આંસુ છલકાઈ ગયા. શું આ એ જ બેગમ અખ્તર હતી જેણે આપણા બધા માટે શ્રેષ્ઠ ગઝલો ગાઈ છે?

એક સંગીત પ્રેમી તરીકે, મને શરમ આવી. કબરની કેવી હાલત હતી? ગાયો અને બકરા ચારે તરફ ઊભી નીકળેલા ઘાસમાં બેઠા હતા, છાણની દુર્ગંધ ફેલાઈ રહી હતી, દીવાલો

તૂટી ગઈ હતી, માટીના ઢગલા હતા અને કબર પરના પથ્થર ઊખડી ગયા હતા.

મેં ઉદાસ થઈને જોયું. મને સમજાયું કે ઉદાસીથી કંઈ થશે નહીં. હવે સમય છે સેવા કરવાનો, પ્રાર્થના કરવાનો, તે મહાન કલાકારનો આભાર માનવાનો, જેમણે મારા જીવનને પોતાના જાદુઈ સૂરોથી ભરી દીધું છે. પછી, મારી પાસે રહેલી વોકમેનના ટેપ પર, મેં બેગમ સાહેબાની ગઝલ વગાડી. આખા વિસ્તારને સાક કર્યા પછી, મેં કબર પર ગુલાબ અર્પણ કર્યા અને ધૂપદીપ પ્રગટાવ્યા. આંખો મીંચી ત્યારે મેં અખ્તરબાઈના હોઠ પર સ્મિત જોયું.

પછી મેં હંમેશાં બેગમ સાહેબાના દરગાહની મુલાકાત લેવાનો, આભાર માનવાનો અને તેમની સેવા કરવાનો નિર્ણય લીધો, જેથી તેમને એકલતા ન લાગે. ત્યારથી, મેં દર વર્ષે તેમની પુણ્યતિથિ પર પુણેથી લખનઉ મુસાફરી કરવાનું શરૂ કર્યું. બીજા વર્ષે, જ્યારે હું લખનઉ ગયો, ત્યારે મેં બેગમ સાહેબાના ઘરે જવાનું નક્કી કર્યું. પણ પછીથી, મને પસ્તાવો થયો, મને લાગ્યું કે જો હું ન ગયો હોત તો સારું થાત, કારણ કે ઘર તોડી પાડવામાં આવ્યું હતું. એ ઘરની યાદોને જીવંત રાખવા માટે, હું ત્યાંથી તેની થોડી માટી લઈ આવ્યો. એને ઘરના ફૂલના કુંડામાં મૂકી, જેથી બેગમ સાહેબાનાં ગીતોની સુગંધ ફૂલોમાં ફેલાય.

મેં આ અંગે આકરો લેખ લખ્યો. મારો લેખ છપાયો. ધીમે ધીમે વાત ફેલાઈ ગઈ. લખનઉના અખબારના લોકોએ મારો સંદેશ દરેક ખૂણે પહોંચાડ્યો. મને વિશ્વાસ હતો કે જો બધા સંગીત પ્રેમીઓ સાથે મળીને કામ કરે, તો બેગમ સાહેબાના દરગાહને દુનિયા સમક્ષ લાવવાનું મુશ્કેલ નહીં હોય. દરગાહ એક માધ્યમ હતું, પરંતુ ખરી ઇચ્છા એ હતી કે સંગીત પ્રેમીઓ હંમેશાં બેગમ અખ્તર જેવા મહાન કલાકારને યાદ રાખે અને આવનારી પેઢીઓ પણ બેગમ સાહેબાની પ્રતિભાથી વાકેફ થાય. લખનઉના સંતકડા સંગઠન અને બેગમ સાહેબાના ઘણા પ્રશંસકોના પ્રયાસો સફળ થયા, અને પાંચથી છ વર્ષ પહેલાં, બેગમ અખ્તર સાહેબાના મકબરને રૂપાંતરિત કરવામાં આવ્યું. હવે, દર વર્ષે મકબરા પર એક સંગીતમય મેળાવડો યોજાય છે. મુલાકાતીઓનાં મંતવ્યો વિચિત્ર બુકમાં નોંધાયેલા છે. લખનઉના હૈરિંટેજ લોકોમાં બેગમ અખ્તરના દરગાહની મુલાકાતનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. હવે, સંગીતની રાણી, બેગમ અખ્તર, તેમના મહેલમાં શાંતિથી આરામ કરી રહી છે. (સતીશ ટંકસાલ)

હું તો નથી રહી, પણ લાખો પ્રશંસકોની આંખોમાં મને સંભળાય છે મારો અવાજ... વો જો હમ મેં તુમ મેં કરાર થા, તુમ્હેં યાદ હો કે ન યાદ હો... વો નયે ગિલે, વો શિકાયતે, વો મઝે મઝે હિકાયતે, વો હરએક બાત પે રહના, તુમ્હેં યાદ હો કે ન યાદ હો...

લાઈટર આઈટર

પ્રજ્ઞા વશી
feedback.ladki@bombaysamachar.com

નાઉ ચોર ટર્ન...



'ડિયર... નાઉ ચોર ટર્ન.'
'નો બેબી નો. નાઉ ચોર ટર્ન.'
'મને ગુસ્સે ના કર. ક્યારની ઘોડિયાની દોરી ખેંચી થાકી ગઈ છું ને તે બે કલાકની ઊંઘ પણ ખેંચી નાખી છે. તો હવે કોનો વારો? મારો કે તારો?'

'રોઝી ડિયર, હું ઓફિસમાં કામ કરું છું. એક તો મેન્ટલ સ્ટ્રેસ એન્ડ યુ નો વેરી વેલ... માથાની કઢી પણ ફેટલી... મારામાં દોરી ખેંચવાની હિંમત નથી. મને ઊંઘ આવે છે. તું એક કામ કર. થોડીવાર પેલું શું કહેવાય? પેલું બેબીને સુવડાવતી વખતે હિન્દી ફિલ્મોમાં... યુ નો, મધર સરસ સ્વીટ વોઇસમાં ગાય છે. એવું કંઈ ગાશે તો બેબી સૂઈ જશે.'

'ડાર્લિંગ, ગાઈ ગાઈને હું ઊંઘી જઈશ પણ બેબી નહીં ઊંઘી, કારણ કે તારી મોમ કહેતી હતી કે બેબી બપોરે બહુ રડે છે. મને જરા પણ ઊંઘવા દેતી નથી. એટલે એને ઊંઘવાની ગોટી ઘસી ઘસીને પીવડાવું છું. તેથી હવે મને નિરાંતે ઊંઘવા મળે છે. તું ટૂંક વચ્ચેને તો જો. તને ખબર છે ને કે જોબ હું પણ કરું છું. તું એકલો જોબ નથી કરતો. ઊંઘ મને પણ આવે અને થાક પણ લાગે છે. સમજ્યો? પણ એકવાર તે કીધું તેમ હાલરડું ગાઈ જોઈ. પણ ડાર્લિંગ, યાદ કરાવને.'

'તારી મમ્મીએ તારે માટે ગાયું હોય તે જ ગાઈ લે. ડોન્ટ ડિસ્ટર્બ યાર.'

'બેબી ડાર્લિંગ, મારી મમ્મી તારી મોમ જેવી આઉટટેડેડ નથી. એ તો મને ઊંઘવા માટે પોપ સોંગ ને રેપ સોંગ જ ગાતી હતી. યુ નો...'

'તો તું પણ એ ગાઈને સુવડાવ. જરા જલદી કર. મને ઊંઘ આવે છે.'

'આઈ એમ એ ડિસ્કો ડાન્સર... આઈ એમ એ ડિસ્કો ડાન્સર...'

'ઓહ નો! બંધ કર. સ્ટોપ... સ્ટોપ. આજુબાજુનાં ઘરનાં બધા છોકરા જાગી જવાનાં. આટલા જાડા ને મોટા અવાજે કોઈ મોમ હાલરડું ગાતી હશે?'

'તો એક કામ કર. તું જ ગાઈ લે. નાઉ ચોર ટર્ન. તારો અવાજ તો સ્વીટ જ છે ને...'

અને રોઝીએ મહેસાણાના મેકને ખો આપી દીધી અને ઘોડિયાની દોરી એના હાથમાં વીંટીને દૂર સોફા પર ગઈ ને ઊંઘવાનો ઢોંગ કરવા લાગી.

મહેસાણાની સરકારી શાળામાં ભણીને નસીબજોગે અમેરિકા પહોંચી ગયેલ મેકનો વેરહાઉસમાં (ગોડાઉનમાં- હુરતી ભાષામાં) બોક્સા ઊંચકતા હતા. રમકડાં રમવાની ઉંમરે રખોડલ મકાને ઢેકાણે પાડવા ઘણા નિષ્ફળ પ્રયાસ કર્યા બાદ સિંગલ મધર તરીકેની છેલ્લી તજવીજ કરી. પાંચ વીશનું ખેતર વેચી એજન્ટને લાખો રૂપિયા દાખીને મકાને અમેરિકા જવાની ટિકિટ કપાવી. ત્યાં મકનો રાજુડી સાથે મંદિરમાં ફેરા ફરીને હાજર થયો.

બસ, એ ફેરાનાં કર્મફળ રૂપે મકનો મેક બન્યો અને રાજુડી રોઝી બની ગઈ. પાંચ વર્ષે બેબી રૂપી ફળ પ્રાપ્ત થતાં વહાલી મધર યાદ આવી અને મધર પણ ઉજાગરાનાં ભોગ બન્યાં. હવે ત્રણે પાત્રો આખી રાત પાસાં ઘસતાં ઘસતાં મનમાં ગાતાં રહે છે, 'જીને કે લિવે સોચા હી ન થા, દઈ સંબાલને હોંગે...' સપને તો આખિર સપને હી હોતે હૈં...' એ ત્રણેને બહુ મોડું સમજાયું.

'યાર, મને લાગે છે કે આપણે કંઈક ભૂલ કરી લાગે છે.'
'ડાર્લિંગ, એકાદ ભૂલ નહીં પણ ઘણી બધી કરી છે.'

ત્યાં બેબીએ મોટેથી રડવાની શરૂ કર્યું. 'નાવ ચોર ટર્ન...' કહીને ભર ટંડીમાં ગરમ ઘાબળો વીંટીને મેક સીધો ડ્રોઈંગરૂમમાં જઈને સૂઈ ગયો.

ત્યાં તો મકનાની મોમ આવીને બોલી, 'કેમ બેબી આટલી બધી રડે છે? ને તું કેમ બહાર આવ્યો? થોડી હેલ્પ કરતો હોય તો. વડુ પણ થાકેલી જ હશે ને.'

પછી વધારે પ્રશ્ન પૂછે એ પહેલાં જવાબ આપવા કરતાં મનને બીજે વાળવું સાહે, એમ વિચારીને ટીવી ઓન કર્યું તો સામે ભભૂતિ મહારાજ પ્રગટ થયા. એમનાં ચરણોમાં બેઠેલા અગણિત ચેલાઓ અને ભક્તો આંખ બંધ કરીને વંદન મુદ્રામાં બેઠા હતા.

'તો ભક્તો, તમે નસીબદાર છો કે આજે માત્ર એક કલાક માટે ભભૂતિનંદજી પોતાના ભવનમાંથી બહાર આવ્યા છે. તેઓ તમારા પ્રશ્નોના તાત્કાલિક નિરાકરણ કરશે.'

એક ઊભો થયો અને બોલ્યો, 'મારાં જીવનમાં માત્ર દુઃખોની ભરમાર કેમ છે? ભભૂતિવાલે બાબાજી, કોઈ ઉપાય બતાવશો.'

'બેટા, દુઃખ કિસકો નહીં? પૈસાદાર, ગરીબ, બિઝનેસમેન, બેકાર, અચ્ચેવાલે ચોર જસકો સંતાન નહીં, સબ દુઃખી હૈ. સુખી કોન હૈ બેટા! સુખ તો એક ભ્રમણા હૈ. સુખ કે પીછે ભાગનેવાલે ભી દુઃખી હૈ. તો કિર સુખ કી ખોજ કર્યો કરની? સુખ દુઃખ સબ આતે હૈ, જાતે હૈં. જો હોતા હૈ ઉસકો બસ દેખતે જાઓ, સમજતે જાઓ ઓર ભક્તિ કરતે જાઓ. હમારે આશ્રમ મેં આતે રહો. ધીરે ધીરે સબ સમજ મેં આયેગા.'

ત્યાં તો રોઝી રડતી બેબીને લઈને આવી અને તાડુકી, 'તું ને તારી મોમ આશ્રમ બનાવો અને સુખ અને દુઃખની ફિલોસોફીના કલાસ શરૂ કરો. ભક્તોનાં દુઃખ દઈ દૂર કરો. તમારા આ વારસને પણ છોટે મેક ચેલી બનાવી ભભૂતિ વેરાવજો. નાવ છટસ માય ટર્ન ટુ સ્લીપ. એન્ડ લીસન, ડોન્ટ ડિસ્ટર્બ મી.' કહેતી કે રોઝી બેબીને સાસુજીના ખોળામાં મૂકીને જતી રહી અને જતાં જતાં કહી પણ ગઈ, 'મમ્મી, તમે તો બપોરે ઊંઘ કાઢી લેજો. તમે હા, હજી પણ બંને જણા ભભૂતિનંદા પાસે શીખવા જેવું શીખી લ્યો. અમેરિકામાં તમારો આવો આશ્રમ બરાબર ચાલશે. હું તો આ ચાલી. નાઉ માય ટર્ન ટુ સ્લીપ.'

ત્યાં સ્વામી બોલ્યા, 'ભક્તો, સુખ પછી દુઃખ તો આવશે જ, પણ હિંમત હારવી નહીં. કારણ કે ભગવાન જેવાં ભગવાન પણ સુખ દુઃખના ક્રમમાંથી બાકાત રહ્યા નથી. તો પછી આપણે તો પામર જીવ!'

ડોઝન મુદ્દાવસ્થાથી મધ્યાવસ્થા સુધી શ્રેતા જોષી અંતાણી

feedback.ladki@bombaysamachar.com

નાયરને હંમેશાંથી લાગતું આવ્યું છે કે એની અંદર કોઈક અલાર્મ સિસ્ટમ વાગી રહી છે , જે કારણ વગર ગમે ત્યારે એને હચમચાવી મૂકે છે. બહારથી એનું જીવન અતિ સામાન્ય દેખાય, પરંતુ અંદર દરેક વાતે ઇમર્જન્સી થઈ આવે. કલાસમાં અચાનક એનું નામ બોલવામાં આવે તો એના હૃદયના ધબકારા વધી જાય. કોઈ ફેન્ડ એને જવાબ ના આપે તો નાયરાનું મન તુરંત એ નિષ્કર્ષ પર પહોંચી જાય કે, 'હું કોઈ માટે ઈમ્પોર્ટન્ટ નથી'. ઘરમાં સામાન્ય એવો ઉત્પાવ ઉત્પન્ન થયો નથી કે નાયરાની અંદર સિસ્ટમ હાથ એલર્ટ પર મુકાય નથી. એને સમજમાં જ નહોતું આવતું કે આ બધું થવાનું કારણ એની દરેક વાતમાં 'ઓવર થીંક' કરવાની આદત છે કે પછી કંઈ બીજું?

એવામાં એક દિવસ એને કમ્પ્યુટર લેખમાં જવાનું થયું. આવનારા સાયન્સ ફેર માટે સિનિયર્સ બનાવેલા બાયો ફીડબેક સ્ટીમ્યુલેટર પ્રોગ્રામ જાણે એની રાહ જોઈને બેઠો હોય એમ કુતૂહલવશ નાયરા એ બટન પર આંગળી રાખતાં જ સેન્સર જોરથી વાગવાં લાગ્યું. સ્ક્રીન પર મગજ આકારનું એક મોડેલ ચીતરાય ગયું, જેના અમુક હિસ્સાઓ લીલા કલરમાં ચમકતા હતાં તો અમુક વારંવાર લાલ રંગમાં લબકુલબુક થઈ રહેલાં. નાયરાનું ધ્યાન ત્યાં નીચે લખાયેલા વાક્ય પર પડ્યું. 'કોર્ટિકોલ સ્ટીરોઈડ રિલીઝ?'

નાયરાએ ભ્રમર સંકોચી, ઝીણી નજરે ફરી એ વાક્ય વાચ્યું, પણ કંઈ ખબર પડે તો ને! એ જ સમયે પાછળથી અવાજ આવ્યો, 'પહેલીવાર જોઈ રહી છો કે?' એ કમ્પ્યુટર લેખના ઈન્ચાર્જ અજય સર હતાં. નાયરાએ સ્ક્રીન તરફ ઈશારો કર્યો. આ લાલ ચમકતો ભાગ શું છે? હું સેન્સર પર આંગળી રાખું કે એ કેમ તરત મારા બ્રેનનાં પિક્ચરમાં આમ હાઈલાઈટ થવા લાગે છે? અને.. 'હોટ ઈઝ કોર્ટિકો સ્ટીરોઈડ?'

'જ્યારે પણ તું કોઈ સ્ટ્રેસ અનુભવીશ ને ત્યારે તારું મગજ હાઇપોથેલેમસમાં એક સિગ્નલ મોકલશે. પછી પિચ્યુલી ગ્લેન્ડ

આપો, સ્ટ્રેસ હોર્મોનને જાકારો...



એ સિગ્નલને આગળ લઈ જતાં આપણા શરીરના એડ્રીનલ કોર્ટેક્સ સુધી પહોંચાડશે. એડ્રીનલ કોર્ટેક્સ જે તારી કિડનીની બિલકુલ ઉપર આવેલું છે એમાંથી એક હોર્મોન રિલીઝ થશે એને કોર્ટિકો સ્ટીરોઈડ અથવા તો કોર્ટિકોલ હોર્મોનના નામથી ઓળખવામાં આવે છે.' સ્ક્રીન ઉપર એનિમેશન વીડિયો શરૂ કરતાં સરે એને સમજાયું, 'તારે આ કોર્ટિકોલથી બચવાનું છે. આ એક સ્ટ્રેસ હોર્મોન છે જે તારા શરીરને 'ફ્લાઇટ ઓર ફાઇટ મોડ' માટે તૈયાર કરે છે. જેમાં હૃદયના ધબકારા અચાનક વધી જાય, શરીર વધુ ગ્લુકોઝ રિલીઝ કરે કે જેથી કરી તને ઊર્જા મળે અને દિમાગને એલર્ટ મોડ પર નાખી દે, પણ દરેક વખતે આમ હાઈ એલર્ટ અવસ્થામાં રહેવાની આપણને જરૂર હોતી નથી. તરુણાવસ્થામાં તમે લોકો ક્યારેક વધુ પડતાં આ ફાઈટ અને ફ્લાઇટ મોડમાં રહી રહો છો. અને એના લીધે સતત સ્ટ્રેસ અનુભવતા રહો છો...'

નાયરા ધ્યાનથી એમની વાત સાંભળી રહેલી. 'આ લાલ હિસ્સો જે લગાતાર ચમકી રહ્યો છે ને એ તારા બ્રેનનું ડિસિઝન

મેડિંગ સેન્ટર છે એટલે કે તારી નિર્ણય લેવાની ક્ષમતાનું અહીંથી નિયમન થાય છે. જ્યારે શરીરમાં લાંબા સમય સુધી કોર્ટિકોલ હોર્મોનનો સ્ત્રાવ થતો રહે ત્યારે આ ડિસિઝન મેડિંગ સેન્ટરનો અમુક હિસ્સો દબાય જાય છે. માટે તમારા વિચારો પોતાની સ્પષ્ટતા ગુમાવી દે. ટીનએજર્સમાં જોવા મળતી ભૂલોનું એપિસોન્ટર અહીં રહેલું છે.'

'આનો મતલબ એવો થયો કે મારા દિમાગમાં કોઈ કેમિકલ લોચા છે?' નાયરાએ ગભરાતા સ્વરે પૂછ્યું.

'ના તારા દિમાગમાં કોઈ કેમિકલ લોચો નથી. બસ. તારે શોડું શાંત રહેવાની જરૂર છે.' કહી અજય સરે પોતાની વાત આટોપી લીધી.

એ દિવસ પછી નાયરાએ પોતાના અંદરની સિસ્ટમને કંઈક અલગ રીતે જોવાનું શરૂ કર્યું. જ્યારે પણ એને ડર લાગતો કે હૃદય તેજ ગતિથી ધબકતું એ વિચારવા લાગતો કે એની અંદર કોર્ટિકોલ હોર્મોન વધ્યો હશે. એ થોડીવાર માટે શાંત થઈ જતો. પરિસ્થિતિથી અળગી થતી. જાતને સમજાવતી કે ઓવરથીંક કરવાને બદલે શાંત રહેતા શીખ. એ પેટન સમજવા લાગેલી કે જ્યારે પણ પરિસ્થિતિઓ વણસે ત્યારે એનું મગજ એક જ પ્રોસેસમાં કામ કરે છે. બસ, એ પેટન તોડવાની ખાસ જરૂર છે. ધીમે-ધીમે એ વિચારોને કાબૂમાં લાવતાં શીખી. રાત્રે જાગવાથી આ હોર્મોનનું પ્રમાણ શરીરમાં વધે છે એ ખ્યાલ આવતાં વહેલા સૂઈ, વહેલા જાગી જવાની આદત થકી એ મનને ફેશ રાખવામાં સફળ થઈ. ક્યારેક મગજમાં વિચારો તેજ ગતિએ દોડવા લાગે ત્યારે એને કોઈ મનગમતી પ્રવૃત્તિ તરફ વાળી દેવાથી વિચારો પર કાબૂ મેળવી શકાય છે એ પણ જાત અનુભવે શીખી.

મહિનાઓ પછી સાયન્સ ફેરના ડિસ્પ્લેમાં મુકાયેલા બાયોસેન્સર પર આંગળી મૂકી રહેલી નાયરાએ લોકોના કલબલાટ અને ફેન્ડ સની કમેન્ટ્સ વચ્ચે આંખ મીચી દીધી.. એક..બે..ત્રણ..એમ સેકન્ડ્સની ગણતરી કરતી નાયરાની આંખો ફાઈનલ રિસલ્ટ જોઈ ચમકી ઊઠી. આજે બ્રેનના હાઈલાઈટ્ડ ભાગ પર લાલ રંગની ડેન્જર સાઈન નહીં, પણ લીલા રંગની શાંતા ફરી વળેલી.



માય સમર ફેન્ડ્સ



ગરમીની મોસમ આવે એટલે સ્ટાઇલ અને કમ્ફર્ટ બંને વચ્ચે સંતુલન રાખવું ખૂબ જ જરૂરી બની જાય છે. તાપમાન વધી જાય ત્યારે ફક્ત કપડાં નહીં, પણ યોગ્ય એક્સેસરીઝ પણ આપણને સૂર્યની તીવ્ર ગરમીથી બચાવવામાં મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. ખાસ કરીને સનગ્લાસિસ, સ્કાર્ફ અને હેન્ડ-લેગ ગ્લોવ્સ આજકાલ ફેશન સાથે સાથે પ્રોટેક્શન માટે પણ ખૂબ ઉપયોગી બની ગયા છે.

સૌથી પહેલા વાત કરીએ સનગ્લાસિસની. ગરમીમાં સૂર્યના કિરણો આંખોને નુકસાન પહોંચાડી શકે છે, તેથી સનગ્લાસિસ પહેરવું જરૂરી બની જાય છે. સનગ્લાસિસમાં અનેક પ્રકાર જોવા મળે છે. જેમ કે એવિએટર સ્ટાઇલ, જે કલાસિક અને એવરગ્રીન માનવામાં આવે છે. આ સ્ટાઇલ લગભગ દરેક ફેસ શેપ પર સુટ થાય છે. કેટ-આઉટ સનગ્લાસિસ ખાસ કરીને યુવતીઓમાં ખૂબ લોકપ્રિય છે, જે લુકને સ્ટાઇલિશ અને એમરસ બનાવે છે. ઓવરસાઇઝ સનગ્લાસિસ પણ આજકાલ ટ્રેન્ડમાં છે, જે ચહેરાને સંપૂર્ણ કવરેજ આપે છે અને સન પ્રોટેક્શન વધારે આપે છે. સ્કવર અને રાઉન્ડ ફ્રેમ્સ પણ ફેશનમાં છે, જે તમારું લુક અલગ અને આકર્ષક બનાવે છે. સનગ્લાસિસ ખરીદતી વખતે UV પ્રોટેક્શન હોવું જરૂરી છે, જે થી



આંખોને હાનિકારક કિરણોથી સુરક્ષા મળે.

સ્કાર્ફની

સ્કાર્ફ માત્ર ફેશન એક્સેસરી નહીં, પણ ગરમીમાં ખૂબ ઉપયોગી છે. ખાસ કરીને કોટન અને લિનન ફેબ્રિકના સ્કાર્ફ ગરમીમાં ઠંડક આપે છે. સ્કાર્ફના વિવિધ પ્રકારોમાં લોંગ સ્કાર્ફ, સ્કવર સ્કાર્ફ અને ઇન્ફિનિટી સ્કાર્ફનો સમાવેશ થાય છે. લોંગ સ્કાર્ફને તમે ગળા આસપાસ લૂગાવી રેપ કરી શકો છો અથવા ફેસ કવર કરવા માટે ઉપયોગ કરી શકો છો. સ્કવર સ્કાર્ફને સ્ટાઇલિશ રીતે બાંધીને હેડ કવર અથવા નેક એક્સેસરી તરીકે પણ પહેરી શકાય છે. ઇન્ફિનિટી સ્કાર્ફ એક લૂપમાં હોય છે, જે પહેરવામાં સરળ અને કેન્યુઅલ લુક માટે ઉત્તમ છે. સ્કાર્ફ સૂર્યના કિરણોથી ત્વચાને બચાવે છે અને સાથે સાથે તમારું આઉટફિટ પણ વધુ આકર્ષક બનાવે છે. ઓફિસ જતી યુવતીઓમાં લોંગ સ્કાર્ફનો ઉપયોગ વધારે જોવા મળે છે. લોન્ગ સ્કાર્ફમાં આખું મોઢું, વાળ, ગળું, અને શોલ્ડર પણ કવર થઈ જાય છે. આ સ્કાર્ફ જો લાઈટ કલરમાં હશે તો વધારે આરામદાયક લાગશે. ઉનાળામાં એક નિયમ જ બનાવી લેવાય, કે જેવા ઘરની બહાર નીકળવાનું આવે ત્યારે સ્કાર્ફ વગર બહાર ન જવું. જો તમે ટુ વ્હીલર ચલાવતા હોવ તો ખાસ કરીને સ્કાર્ફનો ઉપયોગ કરવો.

હેન્ડ્સ એન્ડ લેગ ગ્લોવ્સ

ગરમીમાં હેન્ડ અને લેગ ગ્લોવ્સ પણ

ખૂબ મહત્વના બની ગયા છે. ખાસ કરીને જ્યારે તમે લાંબા સમય સુધી બહાર રહેતા હોવ, ત્યારે હાથ અને પગ પર સીધી સૂર્યપ્રકાશની અસર થતી હોય છે. હેન્ડ ગ્લોવ્સ કોટન અથવા લાઇટવેઇટ ફેબ્રિકમાં ઉપલબ્ધ હોય છે, જે હાથને ટેલિંગ અને સનબર્નથી બચાવે છે. આજકાલ ડ્રાઇવિંગ ગ્લોવ્સ પણ ટ્રેન્ડમાં છે, જે સ્ટાઇલ સાથે સાથે પ્રોટેક્શન આપે છે. લેગ ગ્લોવ્સ અથવા લેગ સ્ટીલ્સ પણ ખાસ કરીને બાઇક રાઇડર્સ માટે ખૂબ ઉપયોગી છે. આ સ્ટીલ્સ પગને ધૂળ અને ગરમીથી બચાવે છે અને સ્કિનને સેફ્ટ રાખે છે.

હેટ અને ટોપી

ઉનાળામાં હેટ અને ટોપીનો ઉપયોગ ખાસ કરવો જોઈએ. ગરમીમાં સીધી સૂર્યપ્રકાશથી માથું અને ચહેરો બચાવવા હેટ અને કેપ ખૂબ ઉપયોગી છે. તે માત્ર ટકાથી જ નહીં પરંતુ સ્કિન ટેલિંગ, સનબર્ન અને હાઇડ્રોજનથી પણ બચાવે છે. સાથે સાથે, તે તમારા લુકને વધુ સ્ટાઇલિશ અને કલાસી બનાવે છે. ઉનાળામાં હેટ અને કેપ માત્ર ફેશન સ્ટેટમેન્ટ નહીં પરંતુ જરૂરી એક્સેસરી છે. યોગ્ય પસંદગી અને સ્ટાઇલિંગથી તમે ગરમીથી બચી શકો છો અને સાથે સાથે ટ્રેન્ડી પણ દેખાઈ શકો છો. એટલે આ સમર સીઝનમાં તમારા વોર્ડરોમાં એક સ્ટાઇલિશ હેટ અથવા કેપ જરૂર ઉમેરો અને સ્ટાઇલિશ દેખાવ માટે રેડી થઈ જાવ.

આ તમામ એક્સેસરીઝને યોગ્ય રીતે સ્ટાઇલ કરવી પણ એટલી જ જરૂરી છે. જો તમે લાઇટ કલરનાં કપડાં પહેરો છો, તો ઘ્રાણ્ટ અથવા પ્રિન્ટેડ સ્કાર્ફ તમારા લુકને આકર્ષિત બનાવી શકે છે. સનગ્લાસિસને ફેસ શેપ અનુસાર પસંદ કરવાથી લુક વધુ આકર્ષક લાગે છે. હેન્ડ અને લેગ ગ્લોવ્સને તમારા આઉટફિટ સાથે મેચ કરીને પહેરશો તો ફેશન અને કમ્ફર્ટ બંને મેળવી શકશો.

ગરમીમાં સ્ટાઇલિશ રહેવું મુશ્કેલ નથી, જો તમે યોગ્ય એક્સેસરીઝ પસંદ કરો. સનગ્લાસિસ, સ્કાર્ફ અને ગ્લોવ્સ માત્ર તમને ગરમીથી બચાવતા નથી, પરંતુ તમારા લુકમાં એક નવો સ્ટાઇલ ક્વોસ્ટન્ટ ઉમેરે છે. આ ઉનાળામાં તમે પણ આ એક્સેસરીઝનો ઉપયોગ કરીને ફૂલ, કમ્ફર્ટબલ અને ફેશનેબલ રહી શકો છો.



સંવેદનશીલ વ્યક્તિનાં લેખાં-જોખાં સ્ત્રી હોય કે પુરુષ... સંવેદના જ એનું સાચું સૌંદર્ય

કેટલી પણ સંવેદના હોય તો વ્યક્તિ પછી તે સ્ત્રી હોય કે પુરુષ! સંવેદનશીલ કહેવાય?

- લાડકી પૂર્તિની વહાલી વાયક બહેન-દીકરીઓ!
- * સંવેદનાનું કોઈ માપ નથી.
- * સંવેદનાની તીવ્રતા માપી શકતી નથી.
- * માનવીનું બ્લડપ્રેશર માપી શકાય છે.
- * સંવેદનાનો સરવાળો કરી આપે એવું કોઈ મશીન હજુ શોધાયું નથી.
- * સંવેદના માપવાની કે ગણવાની ચીજ પણ નથી.
- * સંવેદના તો અનુભવવાની વસ્તુ છે.
- * 'સિદ્ધિ' અરેસાસ હે થયે, રૂહ સે મહેસૂસ કરો...!



કેટલી પણ સંવેદના હોય તો વ્યક્તિ પછી તે સ્ત્રી હોય કે પુરુષ! એ કેવો માનવી છે એ છતું કરતી હોય છે.

- * સંવેદના વ્યક્તિ કેવી છે એને છતું કરતી હોય છે.
- લાડકી પૂર્તિની વહાલી વાયક બહેનો, દીકરીઓ અને પુરુષ વાયક બિરાદરો!
- સંવેદના માનવીના દરેક કામમાં અને તમામ વર્તનમાં પ્રગટે છે.
- માનવીના વિચારો એ બીજું-કંઈ જ નથી પણ પોતાનામાં જીવતી સંવેદનાનું પ્રતિબિંબ છે! સંવેદના વરતાઈ આવે છે અને સંવેદના પરબાઈ જાય છે.
- લેખકની સંવેદના અને શબ્દોમાં, એના ટાંકણમાં પ્રગટ થાય છે.
- સંવેદના ક્યારેક ખોલી જાય છે અને ક્યારેક મૂરઝાઈ જાય છે.
- * 'તમારી સંવેદના કેવી છે?'
- એક જાણીતા કોલમનિસ્ત્ર લેખક - પત્રકારને કોઈએ પૂછ્યું.
- તેણે કહ્યું કે, બધા લોકોએ મારી સંવેદનાનો ગેરફાયદો જ ઉઠાવ્યો છે. મારો લાભ જ લીધો છે.
- એ વ્યક્તિએ કહ્યું કે, કેટલી મોટી વાત છે, આટલું થયું છતાં તમે તમારી સંવેદનાને મરવા દીધી નથી.
- સાચું પૂછો તો આપણી સંવેદનાનો ફાયદો કે ગેરફાયદો કોઈ ઉઠાવતું હોતું નથી, પણ આપણે જ આપણી સંવેદનાનો ઉપયોગ કે દુરુપયોગ થવા દેતા હોઈએ છીએ.
- છેવટે સવાલ એજ હોય છે કે આપણે સંવેદનાનો કેવો અને કેટલો ઉપયોગ થવા દઈએ છીએ.
- ચિંતન
- * સંવેદનશીલ હોવું સાદું છે, પણ

સંવેદના ત્યાં જ સજીવન થવી જોઈએ જ્યાં તેની અસર હોય.

- * ન્યોછાવર થઈ જવામાં જોરવ છે, પણ અચોક્ક વ્યક્તિ પાસે પછી ભલે તે કુટુંબીજન કેમ ના હોય! સમર્પણની ભાવના ઘણી વખત મૂખામીમાં ખપતી હોય છે.
- * ઈમોશનલ ફૂલ બનવા કરતાં ઈન્ટેલિજન્ટ ઈડિયટ બનવાનું ઘણી વખત જરૂરી બની જાય છે.
- * તમારી સંવેદના સાર્થક કરવા માટે એ જરૂરી છે કે સંવેદના સાથે રમત થવા ન દો.
- * તમારી સંવેદના છેતરપિંડી માટે નથી.
- ઘણી વખત
- * પ્રેમ, * લાગણી, * સ્નેહ,
- * આત્મીયતા અને ઋજુતા પણ સ્વાર્થ અને મતલબનો અંચળો ઓઢીને આપણી સામે આવતી હોય છે એને પારખતા ન આવડે તો સંવેદના જ વેદના બની જાય છે.
- ચંદન માટે ઘસાવવામાં કોઈ વાંધો ન હોય, પણ પથ્થર સાથે પથ્થર ઘસાય તો તણખા જ ઝરે.
- વ્યક્તિની પછી તે સ્ત્રી હોય કે પુરુષ! સંવેદના જ એનું સાચું સૌંદર્ય હોઈ પ્રસ્તુત લેખનો બીજો અને છેલ્લો ભાગ આવતા અંકમાં વાંચી સંવેદનશીલ વ્યક્તિનાં લેખાં-જોખાં પર રોશની નાખીશું.
- મલકાટ:
- 'પચીસ વર્ષ સુધી તો હું અને મારી પ્રેમિકા ખૂબ મોજમાં રહ્યાં છતાં.'
- * 'પછી શું થયું...?'
- 'ઇન્વોલ્ડ વર્ષની વયે અમારો લગ્ન થઈ ગયાં...!'



ભાષા વૈભવ...

મરાઠી - ગુજરાતી સમાનાર્થી શબ્દોની જોડી બનાવો

A	B
તોંઢ	કોણી
પોટ	આંગળી
બોટ	મોઢું
કોપર	કુંટણ
ગુઢચ્યા	પેટ

'મુંબઈ સમાચાર'ના ડન વર્લ્ડમાં તમને રસપ્રદ માહિતી મળશે અને સાથે મજા પણ આવશે. પ્રત્યેક કોષ્ટકના સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં જ નામ અહીં પ્રગટ કરવામાં આવશે. વાચકોએ તેમના જવાબ ઈ-મેઇલથી શુક્રવારે સાંજે ૬:૦૦ સુધી મોકલવાના રહેશે. ત્યાર પછી મોકલેલા જવાબ સ્વીકારાશે નહીં. વાચકોએ જવાબ funworld1822@gmail.com પર મોકલવાના રહેશે.

શબ્દલાલિત્ય

૧	૨	૩	૪	૫	૬
૭		૮	૯		
		૧૦		૧૧	
	૧૨		૧૩		૧૪
૧૫					
			૧૬	૧૭	૧૮
૧૯		૨૦			૨૧
		૨૨		૨૩	૨૪
			૨૬		૨૭
૨૮				૨૯	

આડી યાચી

૧. બડાઈ (૪)
૫. ઘણું મક્કમ કે મજબૂત (૩)
૭. --- રહેતા ઠાકરા, નાણાં નવ રહેત (૨)
૮. વાસ્તુદાર, સંતાન (૩)
૧૦. પાતક (૨)
૧૧. પ્રકરણ (૨)
૧૨. એક કંદ (૨)
૧૩. નમાજનાં સમયે મુલ્લા --- પોકારે (૨)
૧૪. કપાળ (૨)
૧૫. આખરનો સમય, મોતની ઘડી (૪)
૧૭. પરણતી વખતે કન્યા સફેદ વસ્ત્ર પહેરે તે (૪)
૧૯. દેવ (૨)
૨૦. પરમેશ્વર (૨)
૨૧. શ્રેષ્ઠ, ઉત્તમ (૨)
૨૨. વારાણસી (૨)
૨૩. અન્ધનું, બીજનું (૩)
૨૬. હલકાપણું, ઓછપ (૩)
૨૭. આ બાણુ (૨)
૨૮. માદળિયું (૩)
૨૯. ફિલસૂફ (૪)

ઊભી યાચી

૧. રક્ષણ (૩)
૨. અંધારું, અજ્ઞાન (૨)
૩. છુવવું, પ્રાણવાન (૩)
૪. ધન્ય, વાવટો, ઝંડો (૨)
૫. સ્વચ્છ, ચોખ્ખું (૩)
૬. --- માંહે પોલ (૪)
૮. શંકા, વહેમ (૨)
૧૦. ચાખડી, પાવડી (૩)
૧૧. એક ઘાબો (૨)
૧૨. રવિવાર (૪)
૧૩. પૂંજડી વગરનું (૨)
૧૪. તરુણી, અનુવાદ (૪)
૧૬. ત્યારે (૨)
૧૮. ગિલકુલ, કામકૂં (૩)
૧૯. સરળતા, સહેલાઈ (૪)
૨૦. હર્ષ (૨)
૨૨. કલેવુ, કાળવુ (૩)
૨૩. પાંદડું, પર્ણ (૨)
૨૪. ખેલ (૩)
૨૫. શુદ્ધ લોહીની નસ (૩)
૨૬. ઘણી, માલિક (૨)
૨૭. હુકમ, ફરમાન (૨)

ગયા વખતનો ઉકેલ

૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭
૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪
૧૫	૧૬	૧૭	૧૮	૧૯	૨૦	૨૧
૨૨	૨૩	૨૪	૨૫	૨૬	૨૭	૨૮
૨૯	૩૦	૩૧	૩૨	૩૩	૩૪	૩૫

જાણવા જેવું

બતક એક જાતનું જળચર પક્ષી કહેવાય છે. તેનો રંગ સફેદ, ચાંચ ઝાંખા પીળા રંગની અને છેડાની બાજુએ ચપટી હોય છે. ચાંચની માફક પંજાનો રંગ પણ પીળાશ પડતો સહેજ લાલ હોય છે. આ પક્ષી પાણીમાં તરે છે અને જમીન ઉપર પણ ચાલે છે. તેનું શરીર ભારે હોવાથી તે જલદી દોડી કે બહુ ઊડી નથી શકતું.

ગુજરાત મોરી મોરી રે

અટપટી રીતે સમજાવતા સંબંધને ઓળખી કાઢો. સ્ત્રીના એકમાત્ર સગા જેઠાણીના સસરાના મોટા પુત્રના એકમાત્ર વેવાઈની એકમાત્ર પુત્રવધૂ સ્ત્રીને સંબંધમાં શું થાય એ દિમાગ દોડાવી જણાવો જોઈ.

અ) ભાણેજ બ) નણંદ
ક) દેરાણી ડ) બનીજી

નોંધી રાખો

સારો સ્વભાવ ગણિતના શૂન્ય જેવો હોય છે. જેની પણ સાથે જોડાઈ જાય એની કિંમતમાં વધારો કરી દે.

ઓળખાણ પડી?

કુચીપુડી અને ભરતનાટ્યમ નૃત્ય શૈલીમાં પારંગત અને પદ્મ એવોર્ડથી સન્માનિત સાઉથના નૃત્યાંગનાની ઓળખાણ પડી?

અ) સોનલ માનસિંહ
બ) વૈશાલી મોહપાત્રા
ક) સુધા ચંદન
ડ) ચામિની કૃષ્ણમૂર્તિ



ચતુર આપો જવાબ માથું ખંજવાળો

આપેલા વાક્યમાં કદાચ માટેનો હિન્દી શબ્દ સંતાપો છે એ શોધી કાઢો. આસપાસ આકાશમાં અંતરમાં આભાસ.

માઈન્ડ ગેમ

'પ્રાઇડ એન્ડ પ્રેજ્યુડાઇસ' જેવી નામાંકિત નવલકથા લખનારાં બ્રિટિશ લેખિકાનું નામ આપેલા વિકલ્પોમાંથી શોધીને જણાવો.

અ) ટોની મોરિસન બ) વર્જિનિયા વુલ્ફ ક) જેન ઓસ્ટીન ડ) આગાથા ક્રિસ્ટી

સુડોકુ-૯૨૮૩

૫				૯	૨
૨	૪	૯			૧
		૪	૮	૫	૭
		૬	૪		૫
૫	૯			૧	૮
૩	૮		૧	૭	
૭	૮	૬		૨	
૯				૪	૨
૨	૫				૧

સુડોકુ-૯૨૮૨

૨	૧	૫	૮	૪	૩	૯	૭	૬
૯	૭	૩	૫	૬	૧	૮	૪	૨
૮	૪	૬	૨	૭	૯	૧	૫	૩
૧	૯	૭	૪	૮	૨	૩	૬	૫
૩	૫	૪	૬	૧	૭	૨	૮	૯
૬	૮	૨	૯	૩	૫	૪	૧	૭
૫	૩	૮	૭	૪	૬	૨	૧	
૭	૬	૧	૩	૨	૮	૫	૯	૪
૪	૨	૯	૧	૫	૬	૭	૩	૮

ગયા ગુરુવારના જવાબ

A	B
જહાલ	ઉગ્ર
જાંખંડ	બગાસું
જાવ્વલ્ય	દેદીપ્યમાન
જાસ્ત	વધારે
જારી	અમલ

ગુજરાત મોરી મોરી રે:
ભાભી
ઓળખાણ પડી?
રાણી ચેનમ્મા
માઈન્ડ ગેમ:
સાવિત્રીબાઈ ફૂલે
ચતુર આપો જવાબ માથું ખંજવાળો:
કાર

ફનવર્લ્ડમાં ઉમળકાભેર ભાગ લઈ સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં નામ અહીં આપ્યાં છે. અભિનંદન.

(૧) કિશોરકુમાર જીવણદાસ વેદ (૨) મુલરાજ કપૂર (૩) શ્રીમતી ભારતી પ્રકાશ કટકિયા (૪) સુભાષ મોમાયા (૫) વિપીન શાહ (૬) નૂતન વિપીન શાહ (૭) નીતા દેસાઈ (૮) ભારતી બુચ (૯) શ્રદ્ધા આશર (૧૦) બુશરૂ કાપડિયા (૧૧) હર્ષા મહેતા (૧૨) પ્રવીણ વોરા (૧૩) જ્યોતિષ ખાંડવાલા (૧૪) મહેશ સંઘવી (૧૫) મીળળ કાપડિયા (૧૬) ભાવના કર્વે (૧૭) ભરત કજરિયા (૧૮) નિતાન જયંતીલાલ બજરિયા (૧૯) મનીષા શેક (૨૦) ફાલગુની શેક (૨૧) વિજય આસર (૨૨) અંજુ ટોલિયા (૨૩) વિણ સંપટ (૨૪) દેવેન્દ્ર સંપટ (૨૫) અરવિંદ કામદાર (૨૬) પુષ્પા ખોના (૨૭) રશીક જુથાણી - ટોરંટો - કેનેડા (૨૮) પુષ્પા ખોના (૨૯) ડાયાના સંતોકે (૩૦) જયવંત પદમશી ચિખલ (૩૧) કમલ માતલિયા (૩૨) અલકા વાણી (૩૩) તાહેર ઓરંગાબાદવાલા (૩૪) શીરીન ઓરંગાબાદવાલા (૩૫) જ્યોત્સ્ના ગાંધી (૩૬) રમેશભાઈ દલાલ (૩૭) હિનાબેન દલાલ (૩૮) ઈનાશીબેન દલાલ (૩૯) ડો. પ્રકાશ કટકિયા (૪૦) પ્રતિમા પમાણી (૪૧) ધીરેન્દ્ર મુલરાજ (૪૨) મહેશ દોશી (૪૩) પુષ્પા પટેલ (૪૪) મહેન્દ્ર લોઢાવિયા (૪૫) લજિતા ખોના (૪૬) નયના ગિરીશ મિસ્ત્રી (૪૭) ગિરીશ બાબુભાઈ મિસ્ત્રી (૪૮) હર્ષાવદન દેસાઈ (૪૯) હેમાંગી કાંતિલાલ મારુ

ખાદ્યપદાર્થના વેપારીઓને લાઈસન્સ-રાજમાંથી મુક્તિ

કેન્દ્ર સરકારના નિયમોને આધીન રહીને રાજ્યના અન્ન અને નાગરી પુરવઠા ખાતા દ્વારા આદેશ જારી: વેપારીઓને મોટી રાહત

વિપુલ વૈદ્ય
મુંબઈ: મહારાષ્ટ્ર સરકારે ખાદ્ય પદાર્થોના જથ્થાબંધ અને છૂટક વેપારીઓને મોટી રાહત આપી છે. તેમને હવે અન્ન, નાગરી પુરવઠા અને ગ્રાહક સુરક્ષા વિભાગ પાસેથી કોઈપણ પ્રકારનું લાઈસન્સ લેવાની જરૂર રહેશે નહીં. આમ હવે ખાદ્યપદાર્થના વેપારીઓને લાઈસન્સ-રાજમાંથી મુક્તિ મળી છે.

વિભાગ પાસેથી કોઈપણ પ્રકારનું લાઈસન્સ લેવાની જરૂર રહેશે નહીં.
આ નિર્ણયનું સ્વાગત કરતા, ઓલ ઇન્ડિયા એડિબલ ઓઇલ ટ્રેડર્સ ફેડરેશનના પ્રમુખ શંકર ઠક્કરે મુંબઈ સમાચારને એવી માહિતી આપી હતી કે, ૨૦૧૬માં 'વ્યવસાય કરવાની સરળતા'ને પ્રોત્સાહન આપવાના ઉદ્દેશથી કેન્દ્ર સરકારે તેલ, તેલીબિયાં, ચોખા, ઘઉં, જુવાર, બાજરી, ખાંડ, ગોળ, કઠોળ, વનસ્પતિ ઘી, કાંદા અને બટેટા જેવી આવશ્યક ચીજવસ્તુઓ માટે લાઈસન્સ જરૂરિયાત નાબૂદ કરી હતી.
૨૦૨૨માં કઠોળના વધતા ભાવને ધ્યાનમાં રાખીને, કેન્દ્ર સરકારે રાજ્યોને સ્ટોક મર્યાદિત કરવાની અને જરૂર પડ્યે લાઈસન્સિંગ સિસ્ટમ ફરીથી (જુઓ પાનું ૪) >>

પાલિકાની હોસ્પિટલોના સફાઈના કોન્ટ્રેક્ટમાં શું રંધાઈ રહ્યું છે?

આઠ હોસ્પિટલની સફાઈનો કોન્ટ્રેક્ટ એક જ કંપનીને આપવાના નિર્ણયને પગલે નગરસેવકોના સવાલ: મિલિભગતની શંકા વ્યક્ત કરાઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મુંબઈ મહાનગરપાલિકા સંચાલિત હોસ્પિટલોમાં ત્રણ વર્ષ માટે સફાઈ સેવા માટેનો સિંગલ કોન્ટ્રેક્ટનો પ્રસ્તાવ બુધવારે સ્થાયી સમિતિએ નકારી કાઢ્યો હતો. એ પણ નોંધવો કે આ પૂર્વે સમિતિની મંજૂરી પહેલાં જ કેટલીક હોસ્પિટલોમાં કામ શરૂ થઈ ગયું હતું. આ પગલાંની ટીકા કરતા સ્થાયી સમિતિના અધ્યક્ષે પાલિકાના અધિકારીઓને સ્થાયી સમિતિને નહીં ગણકારવા બદલ ચેતવણી આપી હતી અને પ્રસ્તાવને પુનર્વિચાર માટે પ્રશ્નાસનને પાછો મોકલી દીધો હતો.
મુંબઈની આઠ પાલિકાની મહત્વની હોસ્પિટલ જેમાં કેઈએમ, સાયન, નાયર, કૂપર, ભગવતી, અગ્રવાલ, જોગેશ્વરી, ટ્રોમા અને નાયર ડેન્ટલનો સમાવેશ થાય છે. આ હોસ્પિટલોમાં સફાઈ સેવા માટે એક જ કોન્ટ્રેક્ટ આપવા માટે ૧૦૧ કરોડ રૂપિયાનો પ્રસ્તાવ બુધવારે સ્થાયી સમિતિ સમક્ષ મંજૂરી માટે મૂકવામાં આવ્યો હતો. પ્રશ્નાસને તમામ આઠ હોસ્પિટલની સફાઈનું કામ એક જ કંપનીને સોંપવાનો નિર્ણય લીધો હતો. જોકે આ પ્રસ્તાવ જયારે ચર્ચા માટે સ્થાયી સમિતિમાં આવ્યો ત્યારે સમિતિના તમામ સભ્યોએ તેનો વિરોધ કર્યો હતો. પાલિકાની આરોગ્ય સમિતિના અધ્યક્ષ હરીશ ભાંડીગેએ આરોપ કર્યો હતો કે મંજૂર થયા વગર જ કેટલીક હોસ્પિટલોમાં માર્ચ મહિનાની શરૂઆતમાં જ કામ શરૂ થઈ ગયું છે.
પાલિકાના સભાગૃહના નેતાએ એક જ કંપનીની મોનોપોલી (જુઓ પાનું ૪) >>

મિસિંગ લિંક પર સેલ્ફી પડાવવાની રાજકારણીઓને છૂટ?

પિંપરી-ચિંચવડના મેયર અને ભાજપના પ્રવક્તાએ નિયમ તોડ્યો, પણ દંડ થયો નહીં

પુણે: મુંબઈ-પુણે એક્સપ્રેસને મિસિંગ લિંક પર વાહનો રોકવા અને સેલ્ફી લેવા પર પ્રતિબંધ મૂકવામાં આવ્યો છે. એમએસઆરડીસી તરફથી કડક ચેતવણીઓ છતાં, નિયમોનું ઉલ્લંઘન થયું હોવાનો એક નવો કિસ્સો સામે આવ્યો છે. સરકારમાં રહેલા લોકો જ નિયમનું ઉલ્લંઘન કરતા જોવા મળ્યા હતા. પુણેના પિંપરી-ચિંચવડના મેયર રવિ લાંડગેના મિસિંગલિંક પર લીધેલા ફોટા સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થયા છે, જેના કારણે વહીવટીતંત્ર પર બેવડા ધોરણે અપનાવવાના આરોપો લાગ્યા છે. રવિ લાંડગે સાથે ભાજપના ઉપાધ્યક્ષ કેશવ ઉપાધ્યાયના ફોટા પણ વાયરલ થયા છે.
પોલીસ દ્વારા વારંવાર ચેતવણી આપવામાં આવી હોવા છતાં રવિ લાંડગે (જુઓ પાનું ૪) >>

મોંઘવારીનો માર શાકભાજીના ભાવમાં તોલિંગ વધારો

થાણે: હાલ મહારાષ્ટ્રમાં કાળજાળ ગરમી પડી રહી છે જેની અસર શાકભાજીના ઉત્પાદન પર પડી છે. જેના કારણે ભાવમાં તોલિંગ વધારો થયો છે. થાણે શહેરના બજારમાં વાશી, નાશિક, પુણે, સતારા જેવા વિવિધ જિલ્લાઓમાંથી શાકભાજી આવે છે. આ વર્ષે મે મહિનાના પહેલા અઠવાડિયામાં ઊંચા તાપમાન, પાકને નુકસાન, પાણીની અછત અને પરિવહન સમસ્યાઓના કારણે શાકભાજીની આવક ઘટી છે. આનાથી થાણે અને ઉપનગરોના બજારો પર અસર પડી છે. આવક ઘટવાના કારણે, ભાવમાં ૨૦ થી ૩૦ ટકાનો વધારો થયો છે. એવું જોવા મળે છે કે ભીંડા, ટીંડીરા, કોબી, રીંગણ, દૂધી, વટાણા, પાલક અને મેથી જેવા લીલા શાકભાજીની આવકમાં ઘટાડો થયો છે. સૌથી વધુ વધારો ફાણસીના ભાવમાં જોવા મળી રહ્યો છે. પહેલા ભાવ ૬૦ રૂપિયા પ્રતિ કિલો હતા, હવે તે ૬૦ રૂપિયા કિલો વેચાઈ રહી છે. લીલા મરચા પહેલા ૬૦ રૂપિયા પ્રતિ કિલો વેચાતા હતા તે હવે ૧૦૦ રૂપિયા પ્રતિ કિલો વેચાઈ રહ્યા છે. પાંદડાળી ભાજીના ભાવમાં ૧૦ થી ૨૦ રૂપિયાનો વધારો થયો છે. શાકભાજીના ભાવમાં વધારો સામાન્ય નાગરિકોના બજેટ પર સીધી અસર કરી રહ્યો છે. વધતા તાપમાનને કારણે બજારમાં લીંબુની માંગ વધી છે. માગમાં વધારાને કારણે બજારમાં લીંબુના ભાવમાં વધારો થયો છે. છૂટક બજારમાં પહેલા પાંચ રૂપિયા પ્રતિ નંગના ભાવે વેચાતા લીંબુ હવે ૮ થી ૧૦ રૂપિયામાં વેચાઈ રહ્યા છે. શહેરમાં આંધ્રપ્રદેશથી લીંબુ આવી રહ્યા છે. ■

શાકભાજીના ભાવ	શાકભાજી પહેલાં હવે (₹/કિલો)	(₹/કિલો)
ટામેટાં	૩૦-૪૦	૫૦-૬૦
દોડકા	૬૦	૮૦
કોબી	૮૦	૧૦૦
રીંગણ	૪૦	૫૦
કાકડી	૪૦	૬૦
દૂધી	૬૦	૭૦
બીન્સ	૬૦	૧૬૦
વટાણા	૬૦	૧૦૦
મરચાં	૬૦	૧૦૦
આદુ	૮૦	૧૦૦
મેથી	૩૦	૪૦-૫૦
પાલક	૨૦	૩૦-૪૦

વડાપાંઉથી લઈને થાળી સુધી બધું મોંઘું થશે

મુંબઈ: દેશમાં રેસ્ટોરં અને હોટેલ ઉદ્યોગ હાલમાં મોટા નાણાકીય સંકટમાંથી પસાર થઈ રહ્યો છે. એક તરફ કાચા માલના વધેલા ભાવ અને બીજી તરફ, ઇંધણના વધેલા ભાવે હોટેલ માલિકોને મુશ્કેલીમાં મૂકી દીધા છે. ઘણા હોટેલ માલિકોએ હવે મદદ માટે કેન્દ્ર અને રાજ્ય સરકારો તરફ મીટ માંડી છે.
હોટેલ ઉદ્યોગના એક અગ્રણીએ આ બાબતમાં વહીવટી વિલંબને જવાબદાર ઠેરવ્યો છે. રાજ્યના ઘણા રેસ્ટોરન્ટ્સે ખર્ચ ઘટાડવા માટે પાઇપ નેચરલ ગેસ (પીએનજી) પર સ્વિચ કરવાનો નિર્ણય લીધો છે. તેમણે તેના માટે અરજી પણ કરી છે અને ડિપોઝિટ પણ ચૂકવી છે. આ છતાં, તેમને કનેક્શન મળ્યું નથી. આ કારણે, ઘણી હોટેલોને હજુ પણ મોંઘા કોમર્શિયલ ગેસ સિલિન્ડર પર આધાર રાખવો પડે છે. સરકારે આ કોમર્શિયલ ગેસ સિલિન્ડર પર વિવિધ કર અને સેવા શુલ્કમાં વધારો કર્યો છે. હાલની મંદીમાં હોટેલ માલિકો માટે આ ભાવ વધારો અસહ્ય બની રહ્યો છે. હવે આ ભાવ વધારો પાછો ખેંચવાની માગ જોર પકડી રહી છે. માત્ર ગેસ જ નહીં, પરંતુ હોટેલ માલિકો અન્ય સમસ્યાઓનો પણ સામનો કરી રહ્યા છે. ■

હોટેલ તાજ, ટ્રાઈડન્ટને આવ્યા ધમકીભર્યા કોલ: પનવેલનો રહેવાસી પકડાયો

મુંબઈ: દક્ષિણ મુંબઈમાં આવેલી હોટેલ તાજ તેમ જ ટ્રાઈડન્ટમાં હુમલાની ધમકી આપવા બદલ કોલાબા પોલીસે પનવેલના રહેવાસીને તાબામાં લીધો હતો.
નવી મુંબઈના પનવેલમાં વિરુધ્ધે ગામના રહેવાસી સંતોષ સાવંતને તાબામાં લેવાયો હતો અને તેને કોલાબા પોલીસ સ્ટેશન લાવવામાં આવ્યો હતો, જ્યાં તેની પૂછપરછ કરાઈ હતી.
હોટેલ તાજ અને ટ્રાઈડન્ટને સોમવારે રાતે ૮.૩૦ વાગ્યાની આસપાસ ધમકીભર્યા કોલ પ્રાપ્ત થયાં હતાં. અજાણી વ્યક્તિએ કોલ કરીને બંને પંચતારક હોટેલમાં હુમલો કરવામાં આવશે, એવો દાવો કર્યો હતો.

ધમકીભર્યા કોલ આવ્યા બાદ તેની જાણ પોલીસને કરવામાં આવી હતી અને પોલીસે તાત્કાલિક ત્યાં સુરક્ષા વધારી દીધી હતી. કોલાબા પોલીસ સ્ટેશનમાં આ પ્રકરણે બિનદખલપાત્ર ગુનાની નોંધ કરીને તપાસ હાથ ધરવામાં આવી હતી.
દરમિયાન ધમકીભર્યા કોલ જે નંબર પરથી આવ્યો હતો, તેને ટ્રેસ કરાયો હતો અને તેનું લોકેશન મળી આવ્યા બાદ પોલીસે સંતોષ સાવંતને તાબામાં લીધો હતો. પૂછપરછમાં સંતોષ સાવંતે કોલ કર્યાનું કબૂલ્યું હતું. ધમકીભર્યા કોલ કરવા પાછળનો હેતુ જાણવા પોલીસ તેની પૂછપરછ કરી રહી છે, એમ અધિકારીએ જણાવ્યું હતું. ■

પુણેમાં નવ વર્ષની પૌત્રીનો વિનયભંગ કરવા બદલ દાદાની ધરપકડ

ઘટના બાદ લોકોમાં રોષ ફેલાયો: રસ્તા પર ઊતરી આવીને કર્યું વિરોધ પ્રદર્શન

પુણે: પુણેમાં દાદા અને પૌત્રીના સંબંધને કલંકિત કરતી ઘટના મંગળવારે રાતે બની હતી. અહીંના પર્વતી વિસ્તારમાં આવેલી ઝૂંપડપટ્ટીમાં નવ વર્ષની પૌત્રીનો વિનયભંગ કરવા પ્રકરણે ૭૦ વર્ષના દાદાની ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. ઘટના બાદ રોષે ભરાયેલા સ્થાનિકો રસ્તા પર ઊતરી આવ્યા હતા અને વિરોધ પ્રદર્શન કર્યું હતું, જેને પગલે વાતાવરણ તંગ બનતાં આખા વિસ્તારમાં પોલીસ દ્વારા (જુઓ પાનું ૪) >>

સરકારી કર્મચારીઓ માટે હિન્દીની પરીક્ષા મુલતવી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રમાં ફરી હિન્દી વિરુદ્ધ મરાઠીનો વિવાદ વિકરાળ સ્વરૂપ પકડે તે પહેલાં જ મહારાષ્ટ્ર સરકારે પારોક્ષિક પગલાં ભરીને સ્થિતિને નિયંત્રણમાં લેવાનો પ્રયાસ શરૂ કર્યો હોવાનું માનવામાં આવી રહ્યું છે. અગાઉ હિન્દીના વિષય પર થયેલા આંદોલનોને કારણે સરકારને જે નુકસાન ઉઠાવવું પડ્યું હતું તેને કારણે હવે વિવાદ વધે તે (જુઓ પાનું ૪) >>

ઉદ્ભવ ઠાકરે જૂથમાં અસ્વસ્થતા પક્ષના વિધાનસભ્ય - સાંસદ વચ્ચેના મતભેદથી રાજકીય ભૂંડપનો સંકેત

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના રાજકારણમાં હાલમાં ઓપરેશન ટાઈગરની ચર્ચા ચાલી રહી છે. વારંવાર કહેવામાં આવી રહ્યું છે કે ઉદ્ભવ ઠાકરેના નેતૃત્વમાં શિવસેનાના સાંસદ સભ્યોનો એક મોટો સમૂહ અલગ થઈ શકે છે. મંગળવારે પ્રધાન અને શિવસેનાના નેતા સંજય શિરસાટે કહ્યું હતું કે આજે નહીં તો આવતી કાલે એ થઈને જ રહેશે. ઓપરેશન ટાઈગર ક્યારે અને ક્યાં કરવું એ એકનાથ શિંદે સાહેબ બરાબર જાણે છે. જે દિવસે જરૂર પડશે, એકનાથ શિંદે સાહેબ ઓપરેશન ટાઈગરને સફળ બનાવશે. ઉદ્ભવ ઠાકરે જૂથના ઘણા (જુઓ પાનું ૪) >>

મુંબઈગરા સંભાળજો ગરમી સાથે જ આગનું પ્રમાણ વધ્યું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મુંબઈગરા હાલ આકરી ગરમી અને ઉકળાટનો અનુભવ કરી રહ્યા છે અને આપાતી દિવસમાં તાપમાનનો હજુ વધારો થવાની શક્યતા છે ત્યારે ઉનાળામાં દિવસમાં વધતા તાપમાનને કારણે ઘરમાં, ઓફિસમાં તેમ જ કમર્શિયલ એસ્ટાબ્લિશમેન્ટમાં વિદ્યુત યંત્રણામાં દબાણ આવીને શોર્ટ સર્કિટ, ઓવરલોડિંગને કારણે આગ લાગવાનું પ્રમાણ વધી રહ્યું છે. તેથી મુંબઈગરાને નિયમોનું પાલન કરીને તહેદારીના પગલાં લેવાની સલાહ મુંબઈ ફાયરબ્રિગેડે આપી છે.
મુંબઈમાં બુધવારે સાંતાક્રુઝમાં મહત્તમ ૩૪.૧ ડિગ્રી અને લઘુત્તમ ૨૫.૩ ડિગ્રી તાપમાન તથા વાતાવરણમાં ભેજનું પ્રમાણ ૬૬ ટકા નોંધાયું હતું. કોલાબામાં મહત્તમ તાપમાન ૩૪.૮ ડિગ્રી અને લઘુત્તમ તાપમાન ૨૬ ડિગ્રી તેમ જ વાતાવરણમાં ભેજનું પ્રમાણ ૬૭ ટકા નોંધાયું હતું. વાતાવરણમાં ભેજનું પ્રમાણ વધવાને કારણે ગરમી અને ઉકળાટનો અનુભવ નાગરિકો કરી રહ્યા છે. ગરમી વધવાને

આગ લાગે ત્યારે અહીં ફોન કરો

કોઈ પણ પ્રકારની આગની ઘટના ઘટે તો મુંબઈ ફાયરબ્રિગેડને ૧૦૧ અથવા ૦૨૨-૨૩૦૦૧૩૮૦, ૦૨૨-૨૩૦૦૧૩૮૩ નંબર પર સંપર્ક સાધવાની અપીલ ફાયરબ્રિગેડે મુંબઈગરાને કરી છે.

કારણે ઘરમાં, ઓફિસમાં તથા ડુકાનોમાં પંખા, એરકોંડિશન, કુલર, ફ્રિજ સહિત ઇલેક્ટ્રિક સાધનોનો ઉપયોગ મોટા પ્રમાણમાં કરવામાં આવી રહ્યો છે. તેથી આગ લાગવાની ઘટનામાં વધારો થયો છે.
એ સિવાય ઉષ્ણ અને સૂકા વાતાવરણ અને જ્વલનશીલ પદાર્થોની અયોગ્ય રીતે સ્ટોક કરવાથી, કચરો બાળવાથી તેમ જ ગેસના ગળતર જેવા કારણોથી પણ આગનું જોખમ વધી જાય છે. એ બાબતને ધ્યાનમાં રાખીને મુંબઈ ફાયરબ્રિગેડે નાગરિકોને સતર્ક રહીને આવશ્યક તહેદારી લેવાની અપીલ કરી છે. ■

એમએમઆરડીએના પ્રોજેક્ટ સાઈટ પર અકસ્માતનો સિલસિલો ચાલુ જ હવે વરલી-શિવડી એલિવેટેડ રોડ પ્રોજેક્ટ સાઈટ પર એક્સિડન્ટ: એકનું મોત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મુંબઈ મેટ્રોપોલિટન રિજન ડેવલપમેન્ટ ઓથોરિટી (એમએમઆરડીએ)ના પ્રોજેક્ટ સાઈટ પર એક્સિડન્ટ થવાની વણજાર કરી થોભતી નથી.
સોમવારે મોડી રાતે એલિવેટેડ રોડના કામ દરમિયાન લોખંડની ફેમ કેન એક જગ્યાથી બીજી જગ્યાએ લઈ જતા સમયે એક મજૂરના પેટ અને છાતીમાં તે લાગી જતા તે ઘટના સ્થળે જ બેભાન થઈ ગયો હતો. સારવાર દરમિયાન મંગળવારે તેનું મૃત્યુ થયું હતું. ભોઈવાડા પોલીસે કેનના ડ્રાઈવર સહિત સુપરવાઈઝર વિરુદ્ધ ગુનો નોંધ્યો હતો.
દક્ષિણ મુંબઈથી અટલ સેતુ ઝડપથી પહોંચી શકાય તે માટે એમએમઆરડીએ દ્વારા વરલી-શિવડી એલિવેટેડ રોડનું કામ કરવામાં આવી રહ્યું છે.
સોમવારે મોડી રાત પહેલાં કેઈએમ હોસ્પિટલ નજીક આચાર્ય દોઈ માર્ગથી પેરલ ટીટી દરમિયાન ચાર લોખંડના ફેમ કેન લઈને જવાનું કામ કામગારો કરી રહ્યા હતા. બે ફેમ પહોંચ્યા બાદ બાકીની ફેમ ઊંચકીને લઈ જતા સમયે કેનના ડ્રાઈવરની બેદરકારી કારણે કેન હલી જતા લોખંડની ફેમ પણ હલી ગઈ હતી અને નજીક કામ કરી (જુઓ પાનું ૪) >>

કલ્યાણની જેલમાં આરોપીનું મૃત્યુ: તંત્રની બેદરકારીનો પરિવારનો આરોપ

થાણે: કલ્યાણની આધારવાડી જેલમાં તમ્મર અને શ્વાસ લેવામાં તકલીફ પછી આરોપીનું મૃત્યુ થતાં જેલના સત્તાવાળાઓની બેદરકારીને કારણે યુવાને જીવ ગુમાવ્યાનો આરોપ પરિવારજનોએ કર્યો હતો.
જેલમાં મૃત્યુ પામેલા યુવાનની ઓળખ હર્ષીકેશ પવાર (૨૭) તરીકે થઈ હતી. ડોમિનવલીમાં રહેતા પવારનો સાપ્તાહિક માર્કેટમાં વિવાદ થયો હતો, જેને કારણે ગુનો નોંધી પોલીસે તેની ધરપકડ કરી હતી. પવારને આધારવાડી જેલમાં રાખવામાં આવ્યો હતો.
પોલીસના જણાવ્યા મુજબ મંગળવારે એકાએક પવારનું સ્વાસ્થ્ય લથડ્યું હતું. ચક્કર આવવાની સાથે તેને શ્વાસ લેવામાં તકલીફ લાગી. પહેલાં તેને જેલ હોસ્પિટલમાં લઈ જવાયો હતો. ત્યાંથી ઉલ્કાસનગરની સેન્ટ્રલ હોસ્પિટલમાં દાખલ કરાયો હતો.
રાતે ૮.૩૦ વાગ્યે તબીબે તેને મૃત જાહેર કર્યો હતો. ઘટનાની જાણ થતાં પવારના પરિવારના સભ્યો અને રહેવાસીઓ (જુઓ પાનું ૪) >>

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના રાજકારણમાં હાલમાં ઓપરેશન ટાઈગરની ચર્ચા ચાલી રહી છે. વારંવાર કહેવામાં આવી રહ્યું છે કે ઉદ્ભવ ઠાકરેના નેતૃત્વમાં શિવસેનાના સાંસદ સભ્યોનો એક મોટો સમૂહ અલગ થઈ શકે છે. મંગળવારે પ્રધાન અને શિવસેનાના નેતા સંજય શિરસાટે કહ્યું હતું કે આજે નહીં તો આવતી કાલે એ થઈને જ રહેશે. ઓપરેશન ટાઈગર ક્યારે અને ક્યાં કરવું એ એકનાથ શિંદે સાહેબ બરાબર જાણે છે. જે દિવસે જરૂર પડશે, એકનાથ શિંદે સાહેબ ઓપરેશન ટાઈગરને સફળ બનાવશે. ઉદ્ભવ ઠાકરે જૂથના ઘણા (જુઓ પાનું ૪) >>

ઘોડબંદરના નવાનક્કોર રસ્તા પર ખોદકામ

થાણે: ઘોડબંદરના રહેવાસીઓ મુશ્કેલી વગર મુસાફરી કરી શકે એ માટે મુખ્ય અને સર્વિસ રોડ કનેક્શન પ્રોજેક્ટમાં રસ્તાઓનું કોંક્રિટિંગ કરવાનું કામ ચાલી રહ્યું છે. ઘણી જગ્યાએ રસ્તાનું કામ પણ પૂર્ણ થઈ ગયું છે અને આ નવા ખાલી થયેલા રસ્તા પર કેટલીક જગ્યાએ ખોદકામ ચાલી રહ્યું છે. એવું કહેવામાં આવી રહ્યું છે કે રસ્તાના કામ દરમિયાન ઘટાયેલા ઇલેક્ટ્રિકલ કેબલના સમારકામના કામને કારણે આ ખોદકામ થઈ રહ્યું છે. આ પ્રસંગે રસ્તાના કામમાં આયોજનમાં ઠંકાણા ન હોવાનું ચિત્ર ફરી એકવાર સામે આવ્યું છે.
ઘણી જગ્યાએ રસ્તો સાંકડો થઈ ગયો છે. સર્વિસ રોડ પર ગેરકાયદેસર પાર્કિંગ પણ વધી ગયું હતું. આને ધ્યાનમાં રાખીને, ઘોડબંદરના મુખ્ય અને સર્વિસ રોડ કનેક્શન પ્રોજેક્ટનું કામ હાથ ધરવામાં આવ્યું છે અને આ રસ્તાઓનું કોંક્રિટીકરણ કરવામાં આવી રહ્યું છે. જોકે, આ

નવા ખાલી રસ્તા પર ખોદકામ કરવામાં આવી રહ્યું હોવાનું જોવા મળી રહ્યું છે. ઘોડબંદરથી થાણે જતા રસ્તા પર રોડના આનંદનગર, માનપાડા વિસ્તારોમાં નવો નક્કોર રસ્તો ખોદવામાં આવ્યો છે અને કેટલીક જગ્યાએ ખોદકામ કર્યા પછી ફરીથી સમારકામ કરવામાં આવ્યું છે. કેટલીક જગ્યાએ ચોચી રીતે સમારકામ કરવામાં આવ્યું નથી.
ઘોડબંદર મુખ્ય અને સર્વિસ રોડ કનેક્શન કાર્યમાં કાપુરબાવડીથી ગાયમુખ સુધીના ૧૦.૫૦ કિમીના મુખ્ય અને સર્વિસ રોડને એકબીજા સાથે જોડવામાં આવી રહ્યો છે. આ કાર્યનો ખર્ચ ૫૬૦ કરોડ થવાનો અંદાજ છે. આ કાર્યમાં ૨ હજાર ૧૯૬ જેટલા વ્યૂઓને અસર થઈ છે. આ ઉપરાંત અહીં મહાવિતરણના બોક્સ, ઇલેક્ટ્રિક થાંભલા અને હાઇ-પ્રેસર નળીઓ ખસેડવા માટે ૬૯ કરોડનો ખર્ચ થવાની ધારણા છે. ■

મેટ્રો-શ્રીના ઈન્ટરનેશનલ એરપોર્ટ સ્ટેશનમાં આગ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: મુંબઈ મેટ્રો-શ્રીના અંડરગ્રાઉન્ડ સ્ટેશન ટર્મિનલ-ટૂ એટલે કે ઈન્ટરનેશનલ એરપોર્ટ પર બુધવારે અપોરના આગ લાગી હતી. મેટ્રો પ્રશાસને તાત્કાલિક મેટ્રો સ્ટેશનમાં રહેલા પ્રવાસીઓને સ્ટેશનની બહાર કાઢ્યા હતા.
સદ્નસીબે કોઈ જખમી થયું નહોતું. મેટ્રો પ્રશાસનના જણાવ્યા મુજબ આરે જેવીએલઆર અને કફપરેડ વચ્ચે દોડતી મેટ્રો-શ્રી એકવા લાઈનના છત્રપતિ શિવાજી મહારાજ ઈન્ટરનેશનલ એરપોર્ટ ટી-ટૂ સ્ટેશનના ટેકનિકલ રૂમમાં સાંજના લગભગ ૪.૧૦ વાગે આગ લાગી હતી. આગ લાગવાની સાથે જ (જુઓ પાનું ૪) >>

નવી મુંબઈમાં શબ્દમા માળેથી પટકાતાં મજૂરનું મોત

નવી મુંબઈ: નવી મુંબઈના વાશી વિસ્તારમાં નિર્માણાધીન ઇમારતના ૨૭મા માળેથી પટકાતાં ૨૯ વર્ષના મજૂરનું મૃત્યુ થયું હતું. આ પ્રકરણે વાશી પોલીસ સ્ટેશનમાં સંબંધિત બિલ્ડર અને કોન્ટ્રેક્ટર વિરુદ્ધ ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો. પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર વાશીના સેક્ટર-૯માં રિઝેવલપમેન્ટ પ્રોજેક્ટનું કામ ચાલી રહ્યું હોય ૨૯ વર્ષનો ઇમારત ઇન્સપેક્ટર પાન નામનો મજૂર નિર્માણાધીન ઇમારતના ૨૭મા માળે તેના ભાઈ સાથે કામ કરી રહ્યો હતો. ત્યાં પીઓપી શીટનું કામ ચાલી રહ્યું હતું ત્યારે સંતુલન ગુમાવતાં ઇમારત પાન ૨૭મા માળેથી નીચે પટકાયો હતો. ગંભીર રીતે ઘવાયેલા ઇમારત પાનને સારવાર માટે તાત્કાલિક નજીકની હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યો હતો, જ્યાં ડોક્ટરોએ પાસીને તેને મૃત જાહેર કર્યો હતો. ■



રાજકોટમાં ધોરણ ૧૦ના પરિણામો આવ્યા બાદ વિદ્યાર્થીઓમાં ઉત્સાહનો માહોલ જોવા મળ્યો હતો, સ્કૂલ ખાતે પરિણામ જોઈ વિદ્યાર્થીઓ ઝૂમી ઊઠ્યા હતા... (તસવીર: પ્રવિણ સેદાણી, રાજકોટ)

ભાવનગર જિલ્લાનું ધોરણ-૧૦ બોર્ડનું ૮૬.૦૬% પરિણામ: ગત વર્ષ કરતા ૩% નો વધારો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભાવનગર: ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ દ્વારા લેવાયેલી ધોરણ-૧૦ની પરીક્ષાનું આજે પરિણામ જાહેર કરવામાં આવ્યું છે. જેમાં ભાવનગર જિલ્લાએ ૮૬.૦૬% પરિણામ મેળવીને ઉત્કૃષ્ટ પ્રદર્શન કર્યું છે. ગત વર્ષની સરખામણીએ આ વર્ષે જિલ્લાના પરિણામમાં ૩% જેટલો માતબર વધારો જોવા મળ્યો છે, જેને પગલે વિદ્યાર્થીઓ, વાલીઓ અને શિક્ષકોમાં ભારે ખુશીનો માહોલ જોવા મળી રહ્યો છે. રાજ્યભરમાં એ-૧ ગ્રેડ મેળવનારા વિદ્યાર્થીઓની યાદીમાં ભાવનગર જિલ્લાએ મેદાન માર્યું છે. સુરત અને રાજકોટ બાદ ભાવનગર સમગ્ર રાજ્યમાં ત્રીજા ક્રમે રહ્યું છે. જિલ્લાના કુલ ૨૪૩૪ તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓએ એ-૧ ગ્રેડ પ્રાપ્ત કરીને જિલ્લાનું ગૌરવ વધાર્યું છે. આ ઉપરાંત, ૪૫૭૩ વિદ્યાર્થીઓએ એ-૨ ગ્રેડ સાથે સફળતા મેળવી છે. ભાવનગર જિલ્લાની શૈક્ષણિક ગુણવત્તામાં પણ સુધારો જોવા મળ્યો છે. આ વર્ષે ભાવનગર જિલ્લાની કુલ ૬૭ શાળાઓએ ૧૦૦% પરિણામ મેળવ્યું છે, જે ગત વર્ષની સંદિગ્ધતાને શાળાઓમાં વિજેતા વિદ્યાર્થીઓ ઊમટી પડ્યા હતા. એકબીજાને મીઠાઈ ખવડાવી અને ફટકડા ફોડીને આ ભવ્ય સફળતાને ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. હવે વિદ્યાર્થીઓ આગામી ધોરણ ૧૧-૧૨ સાયન્સ કે કોમર્સ પ્રવાહમાં પ્રવેશ મેળવવા માટેની તૈયારીઓમાં લાગી ગયા છે. જ્યારે સૌથી ઓછું પરિણામ કોણિયાક કેન્દ્રનું ૬૫.૬૫% નોંધાયું છે. પરિણામ જાહેર થતાની સાથે જ જ્ઞાનમંજરી, જ્ઞાનગુરુ, સ્વામિનારાયણ ગુરુકુળ અને સરદાર પટેલ સ્કૂલ સહિતની શાળાઓમાં વિજેતા વિદ્યાર્થીઓ ઊમટી પડ્યા હતા. એકબીજાને મીઠાઈ ખવડાવી અને ફટકડા ફોડીને આ ભવ્ય સફળતાને ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. હવે વિદ્યાર્થીઓ આગામી ધોરણ ૧૧-૧૨ સાયન્સ કે કોમર્સ પ્રવાહમાં પ્રવેશ મેળવવા માટેની તૈયારીઓમાં લાગી ગયા છે. જ્યારે સૌથી ઓછું પરિણામ કોણિયાક કેન્દ્રનું ૬૫.૬૫% નોંધાયું છે.

ભાવનગરમાં યુવતીની છેડતી મામલે હોબાળો, પોલીસનો ચુસ્ત બંદોબસ્ત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભાવનગર: શહેરના સરદારનગર પાલિકા વિસ્તારમાં મોડી રાત્રે એક વિદ્યાર્થીનીના યુવતીની છેડતી કરવામાં આવતા મામલો ગરમાયો હતો. આ ઘટનાને પગલે સમગ્ર વિસ્તારમાં ભારે હોબાળો મચી ગયો હતો અને પરિસ્થિતિ તંગ બનતા શહેરના તમામ પોલીસ સ્ટેશનનો કાફલો ઘટનાસ્થળે દોડી ગયો હતો. મળતી માહિતી મુજબ શહેરના સરદારનગર વિસ્તારમાં રહેતી એક સગીર યુવતીને તે જ વિસ્તારનો એક વિદ્યાર્થી સગીર શપ્ત અવારનવાર પરેશાન કરતો હતો. રાત્રિના સમયે જ્યારે આ શપ્ત ફરી એકવાર યુવતીની છેડતી કરી, ત્યારે યુવતીએ તેના પરિવારજનોને આ અંગે જાણ કરી હતી. આ વાતની જાણ આસપાસના લોકોને થતા જ લોકોના ટોળેટોળા એકઠા થઈ ગયા હતા અને વાતાવરણ તંગ બની ગયું હતું. પ્રાપ્ત થતી માહિતી મુજબ સગીર-સગીરને ઈન્સ્ટાગ્રામ પણ મિત્રતા થઈ હતી. મિત્રતાએ બે સમાજના લોકો વચ્ચે વર્ષણ ઊભું કર્યું છે. બનાવની ગંભીરતા જોતા સ્થાનિક લોકો અને હિન્દુ સંગઠનોના આગેવાનો મોટી સંખ્યામાં પોલીસ સ્ટેશનને એકઠા થયા હતા અને આરોપી સામે કડકમાં કડક કાર્યવાહી કરવાની માંગ કરી હતી. લોકોમાં ભારે રોષ જોવા મળ્યો હતો, જેને કાબૂમાં લેવા માટે ઉચ્ચ પોલીસ અધિકારીઓ સહિતનો કાફલો સ્થળ પર તૈનાત કરી દેવામાં આવ્યો હતો. પોલીસ દ્વારા તાત્કાલિક અસરથી પરિસ્થિતિ પર કાબૂ મેળવવાના પ્રયાસો હાથ ધરવામાં આવ્યા હતા. પોલીસે ભીડને વિખેરીને શાંતિ જાળવવા અપીલ કરી હતી અને છેડતી કરનાર શપ્ત સામે ગુનો નોંધી તેને ઝડપી લેવા માટેના ચક્રો ગતિમાન કર્યાં છે. મોડી રાત સુધી ચાલેલી આ ખેંચતાણ બાદ પોલીસે ચુસ્ત પોલીસ બંદોબસ્ત ગોઠવી દીધો હતો જેથી કોઈ અનિચ્છનીય ઘટના ન ઘટે. પોલીસે આ મામલે ફરિયાદ નોંધીને કાયદેસરની તપાસ શરૂ કરી છે અને વિસ્તારમાં શાંતિ જાળવવા રહે તે માટે સતત પેટ્રોલિંગ કરવામાં આવ્યું હતું.

કંડલા બંદરેથી ચાર વર્ષ બાદ ઘઉંની નિકાસનો પુનઃ પ્રારંભ: ૨૨ હજાર મેટ્રિક ટન જથ્થો દુબઈ જશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: ભારત સરકાર દ્વારા ઘઉંની નિકાસ પરના પ્રતિબંધો બાદ સર્જાયેલી વિકટ સ્થિતિ વચ્ચે, ચાર વર્ષના લાંબા અંતરાલ બાદ દીનદયાલ પોર્ટ (કંડલા) ખાતેથી ઘઉંની નિકાસની કામગીરી ફરી શરૂ કરવામાં આવી છે. વર્ષ ૨૦૨૨ પછી પ્રથમ વખત કંડલા બંદરેથી દુબઈ માટે ઘઉંનો મોટો જથ્થો રવાના થવાની પ્રક્રિયા હાથ ધરતા બંદરિય ક્ષેત્રમાં ઉત્સાહ જોવા મળી રહ્યો છે. મળતી વિગતો મુજબ, 'એમ.વી. અન્ના થેરેશા' નામના વિશાળ માલવાહક જહાજમાં ૨૨,૦૦૦ મેટ્રિક ટન ઘઉં ભરવાની કામગીરી આજથી વિધિવત્ રીતે શરૂ થઈ છે. આ નિકાસ પ્રક્રિયામાં મુખ્ય શિપર તરીકે આઈટીસી લિમિટેડ છે, જ્યારે વેસલ એજન્ટ તરીકે ગૌતમ ફાઈટ અને સીએચએ તરીકે કે.એસ. છાયા કોન્સોલિટેડ પ્રા.લિ. સેવા આપી રહ્યા છે. અગાઉ નિકાસ પર અચાનક પ્રતિબંધ આવતા કંડલા બંદરે ઘઉંનો મોટો જથ્થો ભરાયો હતો, જેનો નિકાલ હવે શરૂ થયો છે. આ તકે ડીપીએ ચેરમેન સુશીલકુમાર સિંઘે આજે રૂબરૂ પોર્ટની મુલાકાત લઈને લોડિંગ કામગીરીનું નિરીક્ષણ કર્યું હતું. આ તકે તેમણે કાર્યરત શ્રમિકોની સુરક્ષાને સર્વોપરી ગણાવી હતી. ખાસ કરીને કચ્છની કાળજાળ ગરમીને ધ્યાને રાખીને તેમણે શ્રમિકો સાથે સીધો સંવાદ સાધ્યો હતો અને કામ દરમિયાન સ્વાસ્થ્યની તકેદારી રાખવા તેમ જ જરૂરી સુરક્ષા સાધનોનો ઉપયોગ કરવા અનુરોધ કર્યો હતો. લોડિંગના પ્રારંભ વેળાએ કેન્ડસ ગ્રૂપના સુપરરાજ સિંઘવી અને જીતુભાઈ સિંઘવી સહિતના અગ્રણીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. કેન્ડસ ગ્રૂપ દ્વારા પોર્ટ અધ્યક્ષનું ઉપમાભર્યું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું. નોંધનીય છે કે, ઘઉંની નિકાસ શરૂ થવાથી પોર્ટની કાર્યો હેન્ડલિંગ ક્ષમતામાં વધારો થશે અને સંકળાયેલા હિતધારકોને મોટી આર્થિક રાહત મળશે.

કંડલા બંદર બંધરે દેશનું 'ગ્રીન હાઇડ્રોજન હબ' દીનદયાલ પોર્ટ અને GM2 સોલર વચ્ચે ઐતિહાસિક સમજૂતી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: સ્વચ્છ ઊર્જાના ક્ષેત્રમાં ભારતને આત્મનિર્ભર બનાવવા અને ગ્લોબલ હબ તરીકે સ્થાપિત કરવાના ઉદ્દેશ સાથે દીનદયાલ પોર્ટ ઓથોરિટી (ડીપીએ), કંડલા ખાતેથી 'લિફ્ટિંગ ગ્રીન હાઇડ્રોજન હબ' ના નિકાસની શક્યતાઓ તપાસવા અને તે માટેની વ્યૂહાત્મક રોડમેપ તૈયાર કરવા માટે GM2 સોલર લિમિટેડ સાથે એક સમજૂતી કરાર પર હસ્તાક્ષર કરવામાં આવ્યા હતા. સંયુક્ત સંભવિતતા અભ્યાસનો પ્રારંભ આ એમઓયુ અંતર્ગત બંને સંસ્થાઓ સંયુક્ત રીતે 'ફિઝિબિલિટી સ્ટડી' (સંભવિતતા અભ્યાસ) હાથ ધરશે. જેમાં કંડલા બંદર પર ગ્રીન હાઇડ્રોજનના સંગ્રહ, પરિવહન અને આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે તેના નિકાસ માટે જરૂરી માળખાગત સુવિધાઓના નિર્માણ અંગે ઊંડાણપૂર્વક આયોજન કરવામાં આવશે. આ ભાગીદારીનો મુખ્ય ઉદ્દેશ નિકાસ પ્રક્રિયાને કાર્યક્ષમ અને આર્થિક રીતે સંધર બનાવવાનો છે. દીનદયાલ પોર્ટને ભારતનું પ્રમુખ 'ગ્રીન હાઇડ્રોજન હબ' બનાવવા માટે આ એક સીમાચિહ્નરૂપ પગલું માનવામાં આવે છે. આ પ્રોજેક્ટ દ્વારા માત્ર બંદરની ક્ષમતામાં જ વધારો નહીં થાય, પરંતુ ભવિષ્યની જરૂરિયાતોને ધ્યાને રાખીને પર્થાવરણને અનુકૂળ અને ટકાઉ દરિયાઈ કામગીરી માટે પણ નવો માર્ગ મોકલ્યો થશે. અને ઉલ્લેખનીય છે કે, ગ્રીન એનર્જીના માધ્યમથી દરિયાઈ ક્ષેત્રે કાર્બન ફૂટપ્રિન્ટ ઘટાડવા માટે ભારત સરકારના સંકલ્પને આ પ્રોજેક્ટથી વેગ મળશે. આગામી સમયમાં કંડલા પોર્ટ વૈશ્વિક સ્તરે સ્વચ્છ ઊર્જાના સપ્લાય ચેઇનનું કેન્દ્રબિંદુ બને તેવી પ્રબળ શક્યતાઓ આ કરારથી સર્જાઈ છે.

કચ્છમાં નિરાધાર બાળકો માટે 'પાલક માતા-પિતા યોજના' આશીર્વાદરૂપ: ૪૭૬ લાભાર્થીને માસિક રૂ. ૩૫૦૦ હજારની સહાય

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: માતા-પિતાની છત્રછાયા ગુમાવનાર નિરાધાર બાળકોના ઉજ્જવળ ભવિષ્ય અને પાલન-પોષણ માટે રાજ્ય સરકારના સામાજિક ન્યાય અને અધિકારિતા વિભાગ દ્વારા અમલી 'પાલક માતા-પિતા યોજના' કચ્છ જિલ્લામાં અસરકારક રીતે કાર્યરત છે. હાલમાં જિલ્લાના ૪૭૬ જેટલા બાળક આ યોજના હેઠળ માસિક આર્થિક સહાય મેળવી રહ્યા છે. આ યોજનાનો લાભ એવા બાળકોને આપવામાં આવે છે જેમના માતા અને પિતા બંનેનું અવસાન થયું હોય અથવા જેમના પિતાનું અવસાન થયું હોય અને માતાએ પુનઃ લગ્ન કર્યા હોય પરંતુ બાળક અન્ય સગવડાલા સાથે રહેતું હોય. આવા બાળકોને ૧૮ વર્ષની વય મર્યાદા સુધી પ્રતિ માસ રૂ. ૩,૦૦૦ની સહાય સીધી બેનિફિટ ટ્રાન્સફર મારફતે બાળકના અને પાલક માતાના સંયુક્ત બેંક ખાતામાં જમા કરવામાં આવે છે. પાલક માતા-પિતા યોજના અને મુખ્યમંત્રી બાળ સેવા યોજના હેઠળ આવરી લેવાયેલી દીકરીઓના લગ્ન પ્રસંગે રાજ્ય સરકાર દ્વારા રૂ. બે લાખની લગ્ન સહાય આપવામાં આવે છે. કચ્છ જિલ્લામાં અત્યાર સુધી આવી ૨૬ દીકરીને આ સહાયનો લાભ આપીને તેમના સંસારની કેડી કંડારવામાં મદદ કરવામાં આવી છે. જિલ્લા બાળ સુરક્ષા એકમ દ્વારા દરેક અરજદારના ઘરની રૂબરૂ મુલાકાત લઈને ચકાસણી કરવામાં આવે છે. આ સમગ્ર પ્રક્રિયાનું સંચાલન જિલ્લા સ્પોન્સરશિપ એન્ડ ફોસ્ટર કેર એપ્રૂવલ કમિટી દ્વારા કરવામાં આવે છે, જેમાં અધ્યક્ષ ડી.જે. દેસાઈ, જિલ્લા સમાજ સુરક્ષા અધિકારી, બાળ કલ્યાણ સમિતિના ચેરમેન રીટાબેન અધ્યારુ અને સભ્ય સચિવ તરીકે જિલ્લા બાળ સુરક્ષા અધિકારી વિપુલ ડોરિયા સહિતના સભ્યો કાર્યરત છે. આ યોજનાનો લાભ લેવા માટે ઈચ્છુક અરજદારો સરકારના પોર્ટલ પર ઓનલાઈન અરજી કરી શકે છે. વધુ માહિતી માટે જિલ્લા બાળ સુરક્ષા એકમ, બહુમાળી ભવન, ભુજ અથવા જિલ્લા સમાજ સુરક્ષા અધિકારીની કચેરીનો સંપર્ક કરવા જણાવવાયું છે.

ભુજ રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરની ટિકિટના દરોમાં ધરખમ ઘટાડો: વિદ્યાર્થીઓ માટે પ્રવેશ ફી હવે માત્ર ₹૧૦

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) ભુજ: કચ્છના વિજ્ઞાનપ્રેમીઓ અને વિદ્યાર્થીઓ માટે રાહતના સમાચાર બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓની સંખ્યા વધારવા અને વિજ્ઞાન પ્રત્યે અભિરુચિ કેળવવાના હેતુથી ધરખમ ઘટાડો કરવામાં આવ્યો છે. નવા જાહેર કરાયેલા દરો મુજબ, હવે મંગળવારથી રવિવાર દરમિયાન શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ જો સંસ્થાના લેટરહેડ સાથે મુલાકાત લેશે, તો તેમણે માત્ર રૂ. ૧૦ પ્રવેશ ફી ચૂકવવી પડશે, જ્યારે સામાન્ય મુલાકાતીઓ માટે પ્રવેશ ફી ઘટાડીને રૂ. ૨૦ નિર્ધારિત કરવામાં આવી છે. બહાર આવ્યા છે. ભુજની વૈશ્વિક ઓળખ સમા ભુજિયા ડુંગરની તળેટીમાં ગુજકોસ્ટ દ્વારા નિર્મિત રિજનલ સાયન્સ સેન્ટરના ટિકિટ દરોમાં મુલાકાતીઓ