

એકસ્ટ્રા અફેર

ભરત ભારઝાજ

feedback@bombaysamachar.com

મુંબઈ સમાચાર

LIKE & FOLLOW: /Mumbaisamachar4u

પીઓકેમાં સશસ્ત્ર બળવો થાય તો પાકિસ્તાનને ભોં ભારે પડી જાય

પાકિસ્તાને પયાવી પાડેલા કાશ્મીર (પીઓકે)માં પાકિસ્તાન સરકાર સામે રસ્તા પર ઊતરેલાં લોકોનું આંદોલન ઉગ્ર બની રહ્યું છે. ખોરાક, વીજળી અને મૂળભૂત જરૂરીયાતોની માગ સાથે શરૂ થયેલા આંદોલનમાં લોકો હવે પાકિસ્તાનથી મુક્તિ માગી રહ્યા છે. કાશ્મીરની પ્રજા પોતાનો અધિકાર માગી રહી છે ત્યારે પાકિસ્તાનની સરકાર તેમને આતંકવાદી જાહેર કરીને તેમના પર પાશવી અત્યાચારો ગુજારી રહી છે. એક તરફ પાકિસ્તાનની સરકારે આર્થિક નાકાબંધી કરીને કાશ્મીરીઓને મળતી અનાજ સહિતની ચીજો બંધ કરી દીધી છે ત્યારે બીજુ તરફ જનાકોશને દબાવી દેવા માટે લશ્કરને છૂટો દોર આપી દીધો છે. કાશ્મીરની જનતા આ અત્યાચારો સામે અડીખમ બનીને લડી રહી છે પણ લશ્કરના અત્યાચારો સામે ક્યાં સુધી ઝીંક ઝીલશે એ સવાલ છે ત્યારે એક રસપ્રદ ઘટના બની છે.

પીઓકેની જનતાના અવાજને બુલંદ બનાવવા માટે લોકોના પ્રતિનિધીઓની જોઇન્ટ અવામી એક્શન કમિટી (જેએએસી) બનાવાઈ છે. આ જેએએસીના નેતા સરદાર અમન ખાને ભારતને દરમિયાનગીરી કરવા માટે સીધી અપીલ કરી છે. અત્યારે પીઓકેના જનાકોશનું કેન્દ્ર રાવલકોટનું ઈદગાહ ગ્રાઉન્ડ છે. આ ગ્રાઉન્ડમાં મળેલી જેંગી જાહેર સભાને સંબોધતાં સરદાર અમન ખાને ભારતને માનવીય સહાય મોકલવા અને નિયંત્રણ રેખા (એલઓસી) પર સરહદ ખોલવા હાકલ કરી છે. અમન ખાને કહ્યું કે, પીઓકેમાં રાશનની અછત છે અને પાકિસ્તાન અત્યાચારો કરી રહ્યું છે તેથી અમને ભારતની મદદની જરૂર છે.

સોશ્વલ મીડિયા પર વાઈરલ થયેલા વીડિયોમાં અમન ખાન કહે છે કે, પાકિસ્તાન આર્મીએ પીઓકેના લોકોના અવાજને દબાવવા માટે માઝા મૂકી છે એ આર્થિક નાકાબંધી કરી છે તેથી પીઓકેના રહેવાસીઓ ખોરાક અને દવાઓની અછતનો સામનો કરી રહ્યા છે. લોકો ભૂખથી અને દવા વિના તરફડીને મરી રહ્યા છે એ જોતાં ભારત અમારી વહારે આવે. ભારતે સરહદ પણ ખોલવી જોઈએ કે જેથી પરિસ્થિતિ વધુ બગડે તો પીઓકેનાં લોકો પાસે ભારતમાં સ્થળાંતર કરવાનો વિકલ્પ હોય. સરદાર અમન ખાને હાજર હજારો લોકોને વારંવાર સવાલ પણ કર્યો કે, આપણે નિયંત્રણ રેખા તરફ આગળ વધવું જોઈએ? લોકોએ આ સવાલનો જવાબ ‘હા’માં આપ્યો છે.

સરદાર અમન ખાને બીજી ચીમકી પણ આપી છે કે, પાકિસ્તાન

અમને આતંકવાદી ગણાવીને ગોળીઓ મારી રહ્યું છે પણ પીઓકેનાં લોકો લાંબો સમય ચૂપ નહીં રહે. અમારી પાસે પણ બીજા વિકલ્પો છે ને પાકિસ્તાન અત્યાચારો બંધ નહીં કરે તો અમારે એ રસ્તે જવું પડશે. મતલબ કે, પીઓકેની પ્રજા પણ પાકિસ્તાન આર્મી સામે હથિયારો ઉઠાવી શકે છે.

અમન ખાનની હાકલ અને લોકોનો જવાબ જોતાં લાગે છે કે, પીઓકેમાં સ્થિતિ હજુ વધારે ખરાબ થશે. અત્યારે જ પીઓકેમાં લાખો લોકો રસ્તા પર આવી ગયા છે. પાકિસ્તાની લશ્કરે તેમને ડરાવીને પાછા ઘરોમાં પુરાઈ જવાની મથામણમાં કોઈ કસર છોડી નથી પણ લોકો ડર્યા વિના રસ્તા પર જ અડીખમ છે. પાકિસ્તાનનું આર્મી ગોળીઓ છોડી રહ્યું છે તેમાં લોકો મરી રહ્યા છે, લાકીઓ વરસાવે છે તેમાં લોકોનાં હાડકાં તૂટી રહ્યાં છે છતાં લોકોનો જુસ્સો તૂટી નથી રહ્યો. આ બુલંદ જુસ્સા સાથે લડી રહેલા લાખો લોકો કાલે નિયંત્રણ રેખા તરફ આગળ વધવાનું નક્કી કરે તો શું થાય એ સમજવાની જરૂર છે.

સૌથી પહેલાં તો લોકોને રોકવા માટે પાકિસ્તાન આર્મી પૂરી તાકાત લગાવી દે તેથી પીઓકેમાં જ આંતરિક વિગ્રહ ફાટી નીકળે. અમન ખાને કહ્યું છે તેમ પીઓકેની પ્રજા હથિયારો ઉઠાવે તો પાકિસ્તાનના સૈનિકો પણ આ વિગ્રહમાં મરે ને મોટો રક્તપાત થઈ જાય. સ્વાભાવિક રીતે જ પાકિસ્તાન આર્મી બધા દેખાવકારોને તો ના જ રોકી શકે ને તેમાંથી થોડાક હજાર લોકો પણ નિયંત્રણ રેખાની નજીક પહોંચી જાય તો સ્થિતિ અત્યંત વિસ્ફોટક બની જાય.

અત્યારે રાવલકોટ પીઓકેની પ્રજાના જનાકોશનું કેન્દ્ર છે. રાવલકોટ એલઓસીથી માત્ર ૪૬ કિલોમીટર દૂર છે. ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે જન્મ્યુ અને કાશ્મીરના પૂંચથી રાવલકોટ વચ્ચે બસસેવા ચાલતી હતી તેથી એકદમ નાકો રોડ બનેલો છે. આ કારણે લોકો માટે નિયંત્રણ રેખા સુધી પહોંચવું મુશ્કેલ નથી. નિયંત્રણ રેખા સુધી પહોંચેલા લોકોને રોકવા માટે પાકિસ્તાન આર્મી પૂરી તાકાત લગાવી દે તેથી નિયંત્રણ રેખા પર જ પીઓકેનાં લોકો અને પાકિસ્તાન આર્મી વચ્ચે જંગ છોડાઈ જાય.

આ જંગમાં સ્વાભાવિક રીતે જ પાકિસ્તાન આર્મીનો હાથ ઉપર રહે કેમ કે પાકિસ્તાન આર્મી વ્યુહાત્મક સ્થળો પર ગોઠવાયેલી છે અને તેની પાસે અમર્યાદિત દારૂગોળો છે.

મુખ્તિરે ઈસ્લામ

અનવર વલિયાણી

anwar.v@bombaysamachar.com

આખેરતના ખૌફ સિવાય તમામ પ્રકારના ભયથી નજાત મેળવવા ઈચ્છો છો?

મોમીનોમાં વધતો જતો ખૌફ અને અસલામતીની ભાવના પાછળના કેટલાક કારણો આપણે ગયા અંકમાં વાંચી ગયા. ઈસ્લામ તેની ઉમ્મતને જે માર્ગદર્શન આપે છે તે માત્ર જાણી લેવાથી અર્થ સરવાનો નથી. જ્યાં સુધી હિદાયતો પર ચિંતન-મનન અને એ પછી અમલમાં મુકવામાં ન આવે ત્યાં સુધી બેહાલી પીછો છોડવાની નથી. કાલ્પનિક ભય પર નિયંત્રણ મેળવવામાં આજનો મુસલમાન નિષ્ફળ જઈ રહ્યો છે. ખોટા ભયના રોગનો ભોગ બનેલા શખસો ગામરાટ જેવી બીમારીથી પણ પીડાતા જોવા મળે છે. જતે કિવસે તબિયત લથડતી જાય છે અને માનસિક શાંતિ સાથે શારીરિક તંદુરસ્તી જોખમાય છે. આવા ભયથી મુક્તિ મેળવવા માટે ગુજરાતી, અંગ્રેજી, ઉર્દૂ સહિત અનેક ભાષામાં પુસ્તકો લખાયા છે, જેમાં દર્શાવાયું છે કે હિંમતથી ભયનો સામનો કરો. બીજાના ડર ઉપર વિશ્વાસ ન રાખો, તમારા પૌકેને ઉચ્ચ શક્તિમાં ફેરવી નાખો તેમજ ભયનું કારણ શોધવા દિલથી પ્રયત્ન કરો. હા, એક અલ્લાહ અને તેની રહેમત ઉપર એતબાર રાખશો તો યકિનથી આમાંથી મુક્તિ મળવી શકશો. હઝરત અલી અલૈયહિસ્સલ્લામના એક કથનનો સાર એવો છે કે સૌથી પહેલા પોતાની જાતને ઓળખો અને જેણે પોતાની જાતને ઓળખી તેણે તેના અલ્લાહને

પણ ઓળખ્યો અને એક વખત અલ્લાહ ઓળખાયો તો પછી તેના પ્રત્યે બહેદ મહોબ્બત પેદા થવાની અને જેવી અલ્લાહ અને બંદા વચ્ચે પરસ્પર મહોબ્બત જન્મી એટલે ભય નાબૂદ થવાનો. કારણ એકબીજા તરફ ખેંચાણ થતી રહેશે ત્યારે એક પ્રકારની રૂહાની શક્તિ ઉત્પન્ન થશે. આવી પરિસ્થિતિમાં કાલ્પનિક ભય સદાને માટે દૂર થશે. તવારોખે ઈસ્લામમાં ભયમુક્ત થવાના આવા અનેક દાખલા મોજુદ છે.

દીને ઈસ્લામમાં એક લાખ અને ચોવીસ હજાર જેટલા પયગંબરો થઈ ગયા. આખરી પયગંબર હઝરત મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહો અલૈયહિ વરસલ્લમે પરવરદિગારે આલમને એવી દુઆ ગુજારી હતી કે -‘યા અલ્લાહ, મારા ઈલમમાં તું વૃદ્ધ કર અને મને દરેક ચીજોનું ઈલ્મ અતા કર જેથી હું તારી કુદરતના ઊંડાણને સમજૂ અને સાથે મારી જાતને ઓળખી ફક્ત તારો જ તથા આખેરતના ખૌફ સિવાય તમામ પ્રકારના દુન્યવી ખૌધથી નજાત મેળવું.’ રસૂલ સલ.ની આ દુઆ પોતાની જાતને અને અલ્લાહને ઓળખવા માટે ક્યામત સુધી દરેક માનવીને મદદરૂપ થવાની. ઈલ્મ મેળવવા માટેનો એક ઉમદા તરીકો-પદ્ધતિ એ પણ, છે કે ધાર્મિક પુસ્તકો-સાહિત્યનો બને તેટલો અભ્યાસ કરવો. દુન્યવી જંજાળ અને મોહમાયામાંથી મન હટાવી, થોડો સમય આ માટે

ફાળવવામાં આવશે તો ચમત્કારિક પરિણામ અનુભવશો. હઝરત અલી અલૈયહિસ્સલ્લામ આ અંગે ફરમાવે છે કે - ‘અય ઈનસાન, તારું શરીર આ દુનિયામાંથી ઊઠી જાય તે પહેલાં તારું દિલ આ જગતમાંથી હટાવી લે તો જન્મતનો શોખ તથા આખેરતનો ખૌફ પેદા થશે અને બાકીના તમામ પ્રકારના ભયથી મુક્તિ મળશે.’

હઝરત આદમ અલૈયહિસલ્લામ ભયમુક્ત થઈ જન્મતમાં રહેતા હતા, પરંતુ સેતાને તેમને લલચાવી જન્મત છોડાવી, કારણ સેતાન ઈબ્લીસે તો ઈલ્મ સાથે ક્યાનનો નાતો તોની નાખ્યો હતો. જ્યારે હઝરત આદમ અલૈયહિસલ્લામનું ધૂતળું તૈયાર થયું અને તેમાં રૂહ ફૂકવાનું બાકી હતું ત્યારે અલ્લાહતઅલાએ સેતાન ઈબ્લીસ સહિત દરેક ફરીસ્તાઓને ફરમાવ્યું હતું કે, હું જ્યારે આમાં રૂહ મૂકું ત્યારે તમે દરેક તેને સજદો (નમન) કરજો ત્યારે પહેલા તો એ ફરીસ્તાઓએ વિરોધ નોંધાવેલ, પણ જ્યારે અલ્લાહતઅલાએ હઝરત આદમ (અ.સ.)ને દરેક ચીજોના નામનું ઈલ્મ આપ્યું અને ફરીસ્તાઓને ફરમાવ્યું, કે કહો, તમે એ જાણો છો? ત્યારે તેઓ બોલ્યા, નહીં. અમે તો ફક્ત તારા ફરમાવરદાર છીએ અને જે તું જાણે છે, તે અમે નથી જાણતા. અર્થાત્: ફરીસ્તાઓએ હઝરત આદમ અ.સ.ને આપેલા ઈલ્મનો એકરાર કર્યો અને ઈલ્મની ફઝીલત (કૃપા) સ્વીકારી તેને સજદો કર્યો,

પરંતુ સેતાન ઈબ્લીસે તો અલ્લાહની અદાલતને ચેલેંજ કરી. પરિણામે તેણે પોતાનું આગલું ઈલ્મ પણ ખોયું અને અકડી બેઠો, કે હઝરત આદમ અસ.થી પોતે અફઝલ, ચઢિયાતો, શ્રેષ્ઠ છે, કારણ તે આગમાંથી બન્યો છે! બસ, તે દિવસથી તે ક્યામત સુધી મરદુદ અને હુડયુત બન્યો છે અને અલ્લાહના બંદાને ઈલ્મથી દૂર ભગાડી પોતાના સાથી બનાવે છે તેમજ ખોટા ખોટા ભય પેદા કરતો રહે છે.

– માટે દુન્યવી જંજાળમાંથી મનને હટાવી લેશો તો સેતાનની બાજુ ઊંધી વળી જશે અને આખેરતના ખૌફ સિવાયના તમામ પ્રકારના ભયથી નજાત મળશે.

‘ખુદા સિવાય કોઈ માબુદ (પૂજનીય) નથી. તે બાદશાહ છે, હક્ક ઝાહિર છે. હઝરત મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહો અલયહે વસલ્લમ અલ્લાહના રસૂલ વાસ્દાના સાચા અમાનતદાર છે. ‘આ વિર્દ (કલમો) રોજ એકસો વખત પઢનારાની રોજ બહોળી થશે. કશ્રના અઝાબથી બચશે. મરતી વેણા જન્મતમાં જવા માટે સર્વે દરવાજા ખુલી જશે. આ કલમો રોઝ-એ-અનવર સલ. (પયગંબર હઝરત મુહમ્મદ સલ.ની મઝાર મુબારક)ની જાલી પર લખવામાં આવેલ છે.

એનસીઈઆરટીના સુધારિત પાઠ્યપુસ્તક બહાર પડાયું

નવી દિલ્હીઃ નેશનલ કાઉન્સિલ ઑફ એડ્યુકેશનલ રિસર્ચ એન્ડ ટ્રેનિંગ (એનસીઇઆરટી) દ્વારા ચાલુ અઠવાડિયે બહાર પાડવામાં આવેલા ધોરણ આઠના સોશયલ સાયન્સ (સમાજ શાસ્ત્ર)ના પાઠ્યપુસ્તક ‘એક્સ્પ્લોરિંગ સોસાયટીઃ ઇન્ડિયા એન્ડ બિયોન્ડ’માં અનેક વિવાદાસ્પદ લખાણ કાઢી નખાયું હતું, પરંતુ હજુ પણ તેમાંનું કેટલુંક લખાણ વિવાદાસ્પદ હોવાનું કહેવાય છે.

જૂના પાઠ્યપુસ્તકમાં દેશના ૧૯૪૭માં થયેલા ભાગલા વખતના કોંગ્રેસના વલણ અંગે લખાયું હતું કે ‘દેશમાં કોમી રમખાણ થયા હોવાથી દેશના ભાગલાને સ્વીકારવા સિવાય કોઇ વિકલ્પ મહાત્મા ગાંધી અને કોંગ્રેસના મોટા ભાગના નેતાઓ પાસે નહોતો બચ્યો.’ નવા પુસ્તકમાં દેશના ભાગલાને લગતું આ લખાણ કાઢી નખાયું છે.

નવા પુસ્તકમાં દેશના ભાગલાને લગતું આ લખાણ કાઢી નખાયું છે કે ‘વિનાયક દામોદર સર્જઈ હતો.

સદર બજાર, નાસિરપુર, ગ્રેટર કેલાસ, બાદરપુર, તૈલિવાર, મહાવીર બજાર, સ્વરૂપ નગર અને કુશક રોડ સહિતના વિસ્તારોમાં રસ્તાઓ પર પાણી ભરાઈ જતાં વાહનવ્યવહાર મોરવાયો હતો અને ટ્રાફિક જેમની સમસ્યા સર્જઈ હતી.

સદર બજાર, નાસિરપુર, ગ્રેટર કેલાસ, બાદરપુર, તૈલિવાર, મહાવીર બજાર, સ્વરૂપ નગર અને કુશક રોડ સહિતના વિસ્તારોમાં રસ્તાઓ પર પાણી ભરાઈ ગયા હતા.

કલાકો સુધી સર્જાયેલા ટ્રાફિક જેમને કારણે ૧૪.૨ મિ.મી. વરસાદ થયો હતો અને રસ્તાઓ પર વાહનોની લાંબી લાંબી લાઈન લાગેલી જોવા મળી હતી.

આજનું પંચાંગ

પંડિત જિતેન હરિહર મહેસારાવાળા

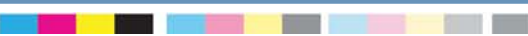
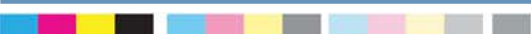
દક્ષિણાયન – સૌર વર્ષાશ્રતુત, ગુરુવાર, તા. ૯-૭-૨૦૨૬, ભદ્રા પ્રારંભ

- ભારતીય દિનાંક ૧૮, માહે અષાઢ, શકે ૧૯૪૮
- વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨, શા. શકે ૧૯૪૮, નિજ જયેષ્ઠ વદ-૯
- જૈન વીર સંવત ૨૫૫૨, માહે નિજ જયેષ્ઠ, તિથિ વદ-૯
- પારસી શહેનશાહી રોજ ૨૯મો મારેસ્પંદ, માહે ૧૧મો બેહમન, સને ૧૩૯૫
- પારસી કદમી રોજ ૨૯મો મારેસ્પંદ, માહે ૧૨મો સ્પેન્દર્મદ, સને ૧૩૯૫
- પારસી ફસલી રોજ ૨૧મો રામ, માહે ૪થો તીર, સને ૧૩૯૫
- મુસ્લિમ રોજ ૨૩મો, માહે ૧૯ો મોહર્મ, સને ૧૪૪૮
- મીસરી રોજ ૨૫મો, માહે ૧૯ો મોહર્મ, સને ૧૪૪૮
- નક્ષત્ર અશ્વિની બપોરે ક. ૧૪-૫૫ સુદી, પછી ભરણી
- ચંદ્ર મેષમાં
- ચંદ્ર રાશિ નામાક્ષરઃ મેષ (અ, લ, ઈ)
- સૂર્યોદયઃ મુંબઈ ક. ૦૬ મિ. ૦૮, અમદાવાદ ક. ૦૬ મિ. ૦૨, સ્ટા.ટા.
- સૂર્યાસ્તઃ મુંબઈ ક. ૧૯ મિ. ૧૮, અમદાવાદ ક. ૧૯ મિ. ૨૭, સ્ટા. ટા.
- : મુંબઈ સમુદ્રમાં ભરતી ઓટ :-
- ભરતીઃ સવારે ક. ૦૬-૪૭, સાંજે ક. ૧૮-૧૧

- ઓટઃ બપોરે ક. ૧૨-૨૬, મધ્યરાત્રિ પછી ક. ૦૧-૧૧ (તા. ૧૦)
- વ્રત પર્વાહિઃ વિક્રમ સંવત ૨૦૮૨, ‘પિંગલ’ નામ સંવત્સર, શાતિવાહન

શક સંવત ૧૯૪૮, ‘પરાભવ’ નામ સંવત્સર, નિજ જયેષ્ઠ કૃષ્ણ – નવમી. ભદ્રા પ્રારંભ રાત્રે ક. ૨૧-૩૧.

- શુભાશુભ દિનશુદ્ધિઃ સામાન્ય દિવસ.
- મુહૂર્ત વિશેષઃ લગ્ન, ખાત મુહૂર્ત, સર્વદેવ પ્રતિષ્ઠા, વાસ્તુ-કળશ, રિક્તા
- તિથિમાં લગ્નમુહૂર્ત ગ્રાહ્ય છે. (આથી રિક્તા તિથિ છતાંય સામાન્ય દર્શાવિલ છે.) ગુરુ-કેતુ ગ્રહદેવતાનું પૂજન, પરદેશગમનનું પરતાનું, પ્રયાણ
- શુભ, નવાં વસો, આભૂષણ, વિધારંભ, નવા વાસાણ, પશુ લે-વેંચ, પ્રથમ વાહન, નૌકા બાંધવી, ચંત્ર આરંભ, દસ્તાવેજ, દુકાન-વેપાર, સર્વશાંતિ, શાંતિ પૌષ્ટિક પૂજા, નામકરણ, દેવદર્શન, અન્નપ્રાશન, પશુ લે-વેંચ, શ્રી વિષ્ણુ સહસ્ર નામ સ્તોત્ર પાઠ વાંચન, સપ્તસતી પાઠ વાંચન, શ્રી દત્તાત્રેય પૂજન, દત્તાબાવની વાંચન.
- આચમનઃ સૂર્ય-રાહુ અર્ધચતુષ્કોણ ભાવહીન, બુધ-મંગળ અર્ધચતુષ્કોણ અતશયોક્તિ કરનારા
- બગોળ જ્યોતિષઃ સૂર્ય-રાહુ અર્ધચતુષ્કોણ, બુધ-મંગળ અર્ધચતુષ્કોણ
- ગ્રહગોચરઃ સૂર્ય-મિથુન, મંગળ-વૃષભ, વક્રી બુધ-મિથુન, માર્ગી ગુરુ-કર્ક, શુક્ર-સિંહ, માર્ગી શનિ-મીન, રાહુ-કુંભ, કેતુ-સિંહ, માર્ગી હર્ષલ-
- વૃષભ, વક્રી નેપ્ચૂન-મીન, વક્રી પ્લુટો-મકર.





ગુજરાત પ્રદેશ કોંગ્રેસ દ્વારા આગામી સમયમાં યોજાનારી ચૂંટણીઓની તૈયારીઓના ભાગરૂપે રાજકોટ અને જામનગર ખાતે સૌરાષ્ટ્ર ઝોન સંગઠન સમીક્ષા બેઠકો યોજવામાં આવી હતી. આ બેઠક કોંગ્રેસના ગુજરાત પ્રભારી મુકુલ વાસાનિક, પ્રદેશ અધ્યક્ષ અમિત ચાવડા, વિધાનસભા કોંગ્રેસ પક્ષના નેતા ડૉ. તુષાર ચૌધરી અને અગ્રણી નેતા ભરતસિંઘ સોલંકીની ઉપસ્થિતિમાં યોજાઈ હતી...

સુરેન્દ્રનગરના જોરાવરનગરમાં વીજ કરંટથી ભેંસનું મોત, લોકોમાં રોષ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

સુરેન્દ્રનગરઃ શહેરમાં જોરાવરનગરના નીલકંઠ મહાદેવ મંદિર નજીક વરસાદી માહોલ દરમિયાન વીજ કરંટ લાગતાં એક દૂધાળી ભેંસનું મોત નીપજ્યું હતું. આ ઘટના નજીકના કેમેરામાં કેદ થઈ હતી. ફૂટેજ સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થતાં સ્થાનિકોમાં ભારે રોષ જોવા મળ્યો હતો. મળતી માહિતી મુજબ, વરસાદ દરમિયાન રસ્તા પરથી પસાર થઈ રહેલી ભેંસ અચાનક વીજ કરંટની ઝપેટમાં આવી ગઈ હતી અને સ્થળ પર જ ઢળી પડી હતી. ઘટના બાદ સ્થાનિકો અને પશુ પ્રેમીઓએ વીજ તંત્રની કામગીરી સામે સવાલો ઉઠાવ્યા હતા. ચોમાસા પૂર્વે પ્રી-મોનસૂન કામગીરીના દાવા વચ્ચે

આવી ઘટના બનતાં જોખમી વાયરિંગ અને વીજ સુરક્ષા અંગે તપાસ કરવાની માંગ ઉઠી છે. સ્થાનિકોએ મૃત પશુના માલિકને યોગ્ય વળતર આપવામાં આવે તેમજ જવાબદાર અધિકારીઓ સામે કાર્યવાહી કરવામાં આવે તેવી માંગ કરી હતી. આ સાથે જ જોરાવરનગર વિસ્તારમાં જોખમી વીજ વાયર અને પોલનું તાત્કાલિક નિરીક્ષણ કરી જરૂરી સમારકામ કરવાની પણ રજૂઆત કરવામાં આવી છે. સદનસીબે આ ઘટનામાં કોઈ માનવહાનિ થઈ ન હતી, પરંતુ ઘટનાએ જાહેર સુરક્ષા અંગે ગંભીર પ્રશ્નો ઊભા કર્યા છે. સ્થાનિકોએ ચેતવણી આપી હતી કે, જો તાત્કાલિક કાર્યવાહી નહીં થાય તો તેઓ પીજીવીસીએલ કચેરી સમક્ષ ધરણા કરશે. ■

ગાંધીધામમાં માત્ર અડધો ઇંચ વરસાદમાં જ પ્રી-મોનસૂન કામગીરીની પોલ ખૂલી ૨૪ કલાક બાદ પણ માર્ગો જળબંબાકાર

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ ગાંધીધામ અને આદિપુરમાં ગત સોમવારે રાત્રે પડેલા માત્ર ૧૮ મિલીમીટર (અડધો ઇંચ) વરસાદમાં જ તંત્રની પ્રી-મોનસૂન કામગીરીના ધજાગરા ઊડી ગયા છે. મેથરાજાએ વિરામ લીધાના ૨૨ થી ૨૪ કલાક બાદ પણ અનેક મુખ્ય માર્ગો અને રહેણાંક વિસ્તારોમાં હજુ સુધી વરસાદી પાણી ભરાયેલા રહેતાં વાહનચાલકો અને રાહદારીઓને ભારે હાલાકીનો સામનો કરવો પડી રહ્યો છે. આ સ્થિતિએ મહાનગરપાલિકા, પીજીવીસીએલ અને જીયુડીસી સહિતની એજન્સીઓની કામગીરીની પોલ ખોલી નાખી છે.

કરોડો રૂપિયાના ખર્ચ પછી પણ પરિસ્થિતિ જસની તસ રહી છે. શહેરના એ-ડિવિઝન પોલીસ સ્ટેશન રોડ,

મહેશ્વરીનગર ચાર રસ્તાથી ભારતનગર ચાર રસ્તા, ગુરુકુલના આંતરિક માર્ગો તેમજ સાઉથ ઝોનના મુખ્ય માર્ગો પર પાણી ભરાયેલા જોવા મળ્યા હતા. ભારતનગર જેવા નીચાણવાળા વિસ્તારોમાં તો ગોકળપૂબ પાણી ભરાઈ ગયા હતા. સ્થાનિકોના જણાવ્યા મુજબ, વર્ષોથી વરસાદી પાણીના નિકાલની યોગ્ય વ્યવસ્થાનો અભાવ, વ્યાપક દબાણો અને આંતરિક માર્ગોનું મુખ્ય માર્ગો સાથે અયોગ્ય લેવલિંગ આ સમસ્યા માટે મુખ્યત્વે જવાબદાર છે. કેટલાક વિસ્તારોમાં ગટરની ચેમ્બરો તોડીને પાણીનો નિકાલ કરવાનો પ્રયાસ કરાયો હતો, પરંતુ મોટાભાગના વિસ્તારો હજુ પણ જળબંબોળ છે. આવી જ વરવી સ્થિતિ આદિપુરમાં પણ જોવા મળી રહી છે. ■

જામનગરમાં દાડની તસ્કરી કરતું દંપતી ઝડપાયું ૧૦૮ દાડની બોટલો સહિત ₹ પાંચ લાખથી વધુનો મુદ્દામાલ જપ્ત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

જામનગરઃ શહેરના સિટી 'એ' ડિવિઝન પોલીસે દાડનો મોટો જથ્થો ઝડપી પાડ્યો હતો. મહાપ્રભુજી બેઠક વિસ્તાર પાસેથી પસાર થતી એક શંકાસ્પદ કારને અટકાવીને પોલીસે તપાસ હાથ ધરતા દાડની હેરાફેરીનો કિસ્સો બહાર આવ્યો હતો. પોલીસે વિનોદ દામા અને તેમની પત્ની પ્રિયાબેન દામાની દાડના જથ્થા સાથે ધરપકડ કરી હતી. તપાસ દરમિયાન

પોલીસ પણ દંડ રહી ગઈ હતી, કારણ કે આ દંપતીએ પોલીસને થાપ આપવા માટે કારની અંદર ખૂબ જ વ્યવસ્થિત રીતે 'ચોરખાના' બનાવ્યા હતા. કારના દરેક ખૂણે અને સીટોની આસપાસ ગુમ ખાનાઓ બનાવી તેમાં વિદેશી દાડની ૧૦૮ બોટલો ખૂબ જ હોશિયારીથી સંતાડવામાં આવી હતી. પોલીસની ટીમે એક પછી એક ખાના ખોલાવીને આ છુપાયેલો દાડ બહાર કાઢ્યો હતો. ■

ભાવનગરમાં નશાકારક કફ સિરપના જથ્થા સાથે એક શખસ ઝડપાયો અમદાવાદના શખસ પાસેથી જથ્થો લાવ્યાની કબૂલાત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભાવનગરઃ શહેરના નવાપરા વિસ્તારમાં આવેલા તબેલા કેમ્પમાં પોલીસે ભાતમીના આધારે એક મકાન પર દરોડો પાડી નશાકારક કોડાઈન ફોસ્ફેટ ઘટક ધરાવતી કફ સિરપની બોટલો સાથે એક શખસની અટકાયત કરી પૂછપરછમાં આ જથ્થો અમદાવાદના એક શખસ પાસેથી લાવવામાં આવ્યો હોવાનું ખૂલતાં પોલીસે બંને આરોપીઓ વિરૂદ્ધ

ગુનો નોંધી તપાસ કરી છે. ભાવનગરના નવાપરા ખાતે રહેતો હનીફ સતારભાઈ શાહ પોતાના મકાનમાં કફ સિરપની બોટલો રાખી તેનો નશો કરવા તેમજ વેચાણ કરવા માટે ઉપયોગ કરી રહ્યો છે. આ ભાતમીના આધારે પોલીસે સરકારી પંચોને સાથે રાખીને મકાનમાં દરોડો પાડ્યો હતો. તલાશી દરમિયાન રૂમમાંથી પ્લાસ્ટિકના કોથળામાં છુપાવી રાખેલી ૪,૭૫૨ની કિંમતની ૩૦ બોટલો અને ૫,૦૦૦ની કિંમતનો એક મોબાઇલ ફોન મળી આવ્યો હતો.

કચ્છના માંડવીમાં ટેકાના ભાવે ખેડૂતો પાસેથી ૭૯૨ મેટ્રિક ટન બાજરીની ખરીદી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ ગુજરાત રાજ્ય નાગરિક પુરવઠા નિગમ લિમિટેડ દ્વારા કચ્છના બંદરીય માંડવી ખાતે ટેકાના ભાવે શરૂ કરાયેલી બાજરીની ખરીદી પ્રક્રિયાને ખેડૂતો તરફથી વ્યાપક પ્રતિસાદ મળી રહ્યો છે. જગતના તાતને પોતાની ઉપજના પૂરતા અને યોગ્ય ભાવ મળી રહે તે માટે તંત્ર દ્વારા સમગ્ર ખરીદી પ્રક્રિયા પારદર્શક રીતે ચલાવવામાં આવી રહી છે. નાયબ જિલ્લા મેનેજર

વી.બી. જાદવના માર્ગદર્શન હેઠળ કાર્યરત આ ખરીદી કેન્દ્ર પર અત્યાર સુધીમાં ૨૯૦ ખેડૂ તોને એસ.એમ.એસ. દ્વારા જાણ કરવામાં આવી હતી, જેમાંથી ૨૫૩ ખેડૂતો કેન્દ્ર પર ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. વહીવટી તંત્ર દ્વારા આ ખેડૂ તો પાસેથી કુલ ૭૯૨.૪૫ મેટ્રિક ટન બાજરીની ખરીદી કરવામાં આવી હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું. ખરીદ અધિકારી ચિરાગ ઠાકોરે આ અંગે માહિતી આપતાં

જણાવ્યું હતું કે, ખરીદી પ્રક્રિયા સંપૂર્ણપણે ઓનલાઇન અને સુવ્યવસ્થિત સુધીમાં ચાલુ કરવામાં આવે તેવી મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડ્યો નથી. સરકારના આ વલણથી ખેડૂતોએ સંતોષ વ્યક્ત કર્યો છે અને જણાવ્યું હતું કે, ટેકાના ભાવે ખરીદી થવાથી તેમને મોટી આર્થિક રાહત મળી છે. બાજરી ખરીદીનું આ અભિયાન આગામી તારીખ ૧૫ જુલાઈ સુધી કાર્યરત રહેશે. બીજી તરફ, માંડવી તાલુકા કિસાન સંઘના પ્રમુખ

રતિલાલભાઈ રાખડિયાએ સરકારના આ નિર્ણયને આવકારીને જણાવ્યું હતું કે, ટેકાના ભાવે ખરીદી એ ખેડૂતોના હિતમાં છે. સાથે જ તેમણે એવી પણ માગણી કરી હતી કે, ખેડૂતો જેટલી બાજરીનું ઉત્પાદન કરે છે તે તમામ જથ્થો મર્યાદા વિના સરકાર ટેકાના ભાવે ખરીદે, જેથી દરેક ખેડૂતને આ યોજનાનો પૂરતો લાભ મળી શકે અને આગામી સમયમાં પણ આ ખરીદી પ્રક્રિયા સમયસર શરૂ કરવામાં આવે. ■

આપ નેતા નંદિની બોસમિયાના મોત મામલે પરિવારના ગંભીર આક્ષેપ, આત્મહત્યા નહીં, હત્યા હોવાની આશંકા

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

રાજકોટઃ જેતપુરની આમ આદમી પાર્ટીની નેતા નંદિની બોસમિયાના આપઘાતના મામલે હવે નવો વળાંક સામે આવ્યો છે. ૮ જુલાઈના રોજ નંદિનીના પિતા અને બહેન મીડિયા સમક્ષ આવ્યા હતા અને સમગ્ર ઘટનાની નિષ્પક્ષ તપાસ કરી દોષિતોને કડકમાં કડક સજા, તેમજ ફાંસીની સજા આપવાની માંગ કરી હતી.

પરિવારજનોએ આક્ષેપ કર્યો હતો કે, જૂનાગઢના પરણિત મુસ્લિમ યુવક

અસલમ સાથે મૈત્રી કરાર થયા બાદ નંદિનીએ આપઘાત કર્યો હતો. આ મામલે અસલમ અને તેના પરિવાર સામે દુષ્પ્રેરણાની ફરિયાદ પણ નોંધાઈ હતી. પરિવારજનોએ આશંકા વ્યક્ત કરી હતી કે, યુવતીઓને ફસાવતું એક ગોઠવાયેલું નેટવર્ક કાર્યરત છે, જેથી સમગ્ર મામલે ઊંડાણપૂર્વક તપાસ થવી જોઈએ. પરિવારે વધુ એક ગંભીર આક્ષેપ કરતાં જણાવ્યું હતું કે આ આત્મહત્યા નહીં પરંતુ હત્યા હોઈ શકે છે. પરિવારના જણાવ્યા મુજબ,

ઘટનાના સમયે રૂમનો મુખ્ય દરવાજો બંધ હતો જ્યારે બાલ્કની તરફનો પાછળનો દરવાજો ખુલ્લો હતો અને ઘરની અંદરનો સામાન પણ વેરવિખેર હાલતમાં હતો. આ તમામ સંજોગોને આધારે પરિવારે હત્યાની આશંકા વ્યક્ત કરી છે. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે નંદિની છેલ્લા ઘણા સમયથી રાજકોટમાં રહેતી હતી. હવે સમગ્ર મામલે પોલીસ તપાસમાં શું હકીકત સામે આવે છે તેના પર સૌની નજર છે. ■

કચ્છના ગળપાદરમાંથી ₹ ૩૮ હજારનો વિદેશી દારૂ ઝડપાયોઃ બુટલેગર ફરાર

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ પૂર્વ કચ્છના ગાંધીધામ સંકુલ નજીક ગળપાદરના નવાવાસ વિસ્તારમાં પોલીસે એક દુકાનમાં દરોડો પાડીને રૂા. ૩૮,૮૮૦ની કિંમતનો ગેરકાયદેસર વિદેશી દારૂ અને બિયરનો જથ્થો જપ્ત કર્યો હતો. જોકે, પોલીસ દરોડા દરમિયાન આરોપી બુટલેગર હાજર મળી આવ્યો ન હતો.

સ્થાનિક પોલીસને પૂર્વ ભાતમી મળી હતી કે, ગળપાદર નવાવાસમાં રહેતો વિસ્ટેડ બુટલેગર રાહુલ વિનોદ ચૌહાણ પોતાના મકાનની બાજુમાં આવેલી એક દુકાનમાં વિદેશી દારૂનો

જથ્થો છુપાવીને તેનું વેચાણ કરે છે. આ ભાતમીના આધારે પોલીસે સદરહુ દુકાનમાં દરોડો પાડ્યો હતો. તલાશી દરમિયાન દુકાનમાંથી ગ્રીન લેબલ વિદેશીની ૭૫૦ મિ.લિ.ની ૪૮ બોટલ, ગ્રીન લેબલ અને રોયલ ચેલેન્જના ૧૮૦ મિ.લિ.ના ૬૦ ક્વાર્ટરિયા તેમજ કિંગડિશર બિયરના ૨૪ ટીન મળી આવ્યા હતા. પોલીસે રૂા. ૩૮,૮૮૦નો આ તમામ શરણનો જથ્થો કબજે કર્યો હતો. દરોડા દરમિયાન આરોપી રાહુલ ચૌહાણ નાસી છૂટવામાં સફળ રહ્યો હોઈ, પોલીસે તેની સામે ગુનો નોંધી વધુ તપાસ હાથ ધરી છે. ■

રાપરના બેલા ગામે બુલડોઝર ફર્યું ₹ ૫ લાખની કિંમતનાં ત્રણ ગેરકાયદે દબાણો તોડી પડાયાં

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

ભુજઃ કચ્છ જિલ્લામાં સરકારી જમીનો પરના ગેરકાયદે દબાણો દૂર કરવાની ચાલી રહેલી ઝુંબેશ અંતર્ગત રાપર તાલુકાના બેલા ગામે વહીવટી તંત્ર દ્વારા દબાણ હટાવ્યો કાર્યવાહી કરવામાં આવી હતી. તંત્રએ પોલીસ બંદોબસ્ત સાથે રાખીને બેલા ગામે ત્રણ ગેરકાયદે બાંધકામો પર બુલડોઝર ફેરવી દીધું હતું અને અંદાજે રૂા. ૫ લાખની વર્તમાન બજાર કિંમત ધરાવતી સરકારી જમીન ખુલ્લી કરાવી હતી.

ભચાઉ પ્રાંત અધિકારીની સત્તાવાર યાદી મુજબ, જિલ્લા કલેક્ટર અનિલ રાણાવસિયાના માર્ગદર્શન હેઠળ રાપર તાલુકા વિકાસ અધિકારી અને મહેસૂલ

તંત્રની ટુકડીએ બેલા ગામ ખાતે ગામતળની જમીન પર થયેલા બિનઅધિકૃત બાંધકામો દૂર કર્યા હતા. આ કામગીરી દરમિયાન એક ધાર્મિક અને બે કોમર્શિયલ હેતુ માટે કરાયેલા દબાણો તોડી પાડવામાં આવ્યા હતા, જેમાં ૨૫૦૦ ચોરસ મીટરનું બાંધકામ (બજારકિંમત અંદાજે રૂા. ૩,૦૦,૦૦૦) અન્ય બે સ્થળોએ કરાયેલા ૧૨૦-૧૨૦ ચોરસ મીટરના બાંધકામો (દરેકની બજારકિંમત અંદાજે રૂા. ૧,૦૦,૦૦૦) તોડી પડ્યા હતા. વહીવટી તંત્ર દ્વારા ૨,૭૪૦ ચોરસ મીટર જેટલી કિંમતી સરકારી જમીન પેશકદમી મુક્ત કરાવવામાં આવી હતી. ■

પોરબંદરમાં ભારતીય નૌસેનાનું વિમાન કેશ, સદ્નસીબે જાનહાનિ ટળી



(ફોટોગ્રાફર- પ્રવિણ સેદાણી)



ટેકનિકલ ખામીની સંભાવના વ્યક્ત કરવામાં આવી રહી છે, જોકે

તપાસ પૂર્ણ થયા બાદ જ વાસ્તવિક કારણ સ્પષ્ટ થશે. ભારતીય નૌસેનાના

અધિકારીઓ સમગ્ર ઘટનાની ગંભીરતાથી તપાસ કરી રહ્યા છે. ■

આજીવન કેદના કેદીને ઝડપી પાડ્યો

હતો. પકડાયેઓ આરોપી વિસા લક્ષ્મણ ચૌધરી વિરૂદ્ધ રાધનપુર પોલીસ મથકમાં તે સાબરમતી જેલમાંથી પેરોલ મેળવીને ૩૬૩, ૩૬૬ અને ૩૭૬ હેઠળ ગુનો

નોંધાયેલો હતો, જેમાં તેને અદાલતે આજીવન કેદની સજા ફટકારી હતી. તે સાબરમતી જેલમાંથી પેરોલ મેળવીને બહાર આવ્યા બાદ ફરાર થઈ ગયો

હતો.તપાસમાં ખૂલ્યું હતું કે આ આરોપી અમદાવાદ શહેરના શાહપુર પોલીસ મથકના એક અન્ય ગુનામાં પણ વોન્ટેડ હતો. તજવીજ શરૂ કરી છે. ■



ઉના નજીક તુલશીશ્યામ માર્ગ પર ગીરના ગૌરવ સમાન સાવજ જોવા મળ્યો હતો, આ સિંહની નિર્ભય નજર અને ગર્વભરી અદાને કેમેરામેને આવાદ રીતે કેમેરામાં કેદ કરી હતી. (ફોટોગ્રાફર- ફાફમ કાંઝી)

વરસાદી મોડી રાતના વસઈ-વિરારના આફત પ્રવાસીઓ રઝળી પડ્યા, હવે રાહત...

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: પાલધર જિલ્લામાં અવિરત વરસાદને કારણે સ્થાનિકોનું જનજીવન હજુ થાળે પેે એમ લાગુનું નથી. વરસાદનું જોર ઘટ્યા પછી પણ વરસાદી પાણી સંપૂર્ણપણે ઓસર્યાં નથી, જ્યારે અનેક સોસાયટી હજુ જળમગ્ન છે, ત્યારે હજુ લોકોને રાહત થઈ નથી.

પીવાના પાણીથી લઈ વીજળી અને જાહેર પરિવહન મુદ્દે પરેશાની જ ભોગવવી પડે છે, ત્યારે મંગળવારે સાંજ પછી રેલવેએ અચાનક ટ્રેનસેવા બંધ કરતા વિરાર-દહાણવાસીઓએ મુશ્કેલીમાં મુકાઈ ગયા હતા, પરંતુ પશ્ચિમ રેલવેમાં હવે લોકલ ટ્રેનો રાખેતા મુજબ ચાલતી હોવાથી પ્રવાસીઓ રાહતનો (જુઓ પાનું ૪) ►►

અમારો દોષ એટલો કે વિરારમાં રહીએ છીએ

વસઈના રહેવાસીએ એક પ્રવાસીએ કહ્યું હતું કે રેલવે સવારે જો ટ્રેન દોડાવી શકતી હોય તો પછી રાતના કેમ અચાનક રેલવે ટ્રેક પર પાણી આવી ગયા. લોકોની હાલાકીને સમજવાને બદલે અવગણવામાં આવે છે. વસઈ-વિરારના વીડિયો જોઈને સરકાર અને રેલવેને વાસ્તવિકતા સમજાઈ શકે છે કેટલી મુશ્કેલ પરિસ્થિતિ છે. નિર્દોષ લોકોનો દોષ એટલો જ છે કે તેઓ નાલાસોપારા, વસઈ-વિરાર રહે છે. અમારી મુશ્કેલી એક નથી ઘરે લીજળી નહીં, પાણી નહીં હોવા છતાં પેટિયું રળવા માટે મુંબઈ સુધી લાંબા થવું પડે છે. ગીચ ટ્રેનમાં મુશ્કેલીઓ વચ્ચે પણ લોકલ ટ્રેનમાં મુસાફરી કરીએ છીએ, પણ ટ્રેનો નિયમિત ચાલે નહીં તો શું કરવાનું. આ મુદ્દે રેલવેએ વિચારવાનું જરૂરી છે, એમ વિરારના રહેવાસી મહેશ જોશીએ જણાવ્યું હતું.

પ્રતિબંધ મહારાષ્ટ્રમાં ત્રીજી સપ્ટેમ્બર સુધી ધોધ પાસે અને નદી કિનારે પર્યટન પર

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: ચોમાસાની ઋતુમાં મોટી સંખ્યામાં પ્રવાસીઓ આવતા હોય તેવા ભિવંડી, શાહપુર, મુરબાડ, કલ્યાણ અને અંબરનાથ તાલુકા જેવા ગ્રામીણ વિસ્તારોમાં પ્રખ્યાત પર્યટન સ્થળોએ ૪ જુલાઈથી ૭ સપ્ટેમ્બર સુધી પ્રતિબંધિત આદેશો લાગુ કરવામાં આવ્યા છે. ભારતીય નાગરિક સુરક્ષા સંહિતા, ૨૦૨૩ ની કલમ ૧૬૮ હેઠળ ગ્રામીણ પોલીસે આ આદેશ જારી કર્યો છે.

ચોમાસાની ઋતુ દરમિયાન, ગ્રામીણ વિસ્તારોમાં મોટી સંખ્યામાં પ્રવાસીઓ ધોધ, તળાવો, નદીઓ અને બંધોની મુલાકાત લે છે. જોકે, પાણીના અણધાર્યા પ્રવાહને કારણે ઘણા લોકોના જીવ ગયા છે. ઉપરાંત, કેટલીક જગ્યાએ છેડતી, બળાટકાર અને મહિલાઓ સાથે અભદ્ર વર્તનની ઘટનાઓ બની છે. આ પૃષ્ઠભૂમિ સામે, શાંતિ, કાયદો અને વ્યવસ્થા (જુઓ પાનું ૪) ►►

વિપક્ષની બુમરાણ બાદ આજે મહારાષ્ટ્ર વિધાનસભામાં વરસાદની સ્થિતિ પર ચર્ચા

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રની વરસાદની સ્થિતિ પર ગુરુવારે રાજ્ય વિધાનસભામાં ટૂંકી ચર્ચા થશે. વિપક્ષે આ મુદ્દાને ઉઠાવવામાં વિલંબનો વિરોધ કર્યા બાદ સ્પીકર રાહુલ નાર્વેકરે કહ્યું કે આ મુદ્દો ગૃહ સમક્ષ સૌથી વધુ ચિંતાનો વિષય છે. બુધવારે વિધાનસભામાં આ મુદ્દો ઉઠાવી વિપક્ષના સભ્યોએ પૂછ્યું કે ગૃહમાં ઘણી અન્ય ચર્ચાઓ થવા છતાં વરસાદની પરિસ્થિતિ પર ટૂંકા ગાળાની ચર્ચા માટે નોટિસ કેમ સ્વીકારવામાં આવી નથી.

તેમણે અધ્યક્ષ પાસેથી સ્પષ્ટતા માગી

થાણેના ‘બિન-કાર્યક્ષમ’ અધિકારીઓ સસ્પેન્ડ

થાણે: મહારાષ્ટ્રના નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદેએ બુધવારે બેજવાબદાર અને બિનકાર્યક્ષમ અધિકારીઓને એક અઠવાડિયા માટે સસ્પેન્ડ કરવાનો આદેશ આપ્યો છે. થાણેના કોર્પોરેટરોએ કટોકટી દરમિયાન કેટલાક નાગરિક વિભાગો, ખાસ કરીને વૃક્ષ સત્તામંડળના ‘અપ્રતિભાવી વલણ’નો આરોપ લગાવ્યા બાદ આ આદેશ આપવામાં આવ્યો છે.

ચોમાસાની તૈયારીઓની સમીક્ષા કરવા માટે અહીં પ્રાદેશિક ડિઝાસ્ટર મેનેજમેન્ટ સેલ કંટ્રોલ રૂમની મુલાકાત દરમિયાન, થાણેના પાલક પ્રધાન શિંદેએ ચોમાસા દરમિયાન ‘ઝીરો ડેથ ટોલરન્સ’ નીતિની જાહેરાત કરી, સાથે સાથે બિનકાર્યક્ષમ અધિકારીઓને તાત્કાલિક એક અઠવાડિયા માટે સસ્પેન્શન અને બદલી કરવાનો અને તેમની જગ્યાએ અન્ય વિભાગોના સક્ષમ કર્મચારીઓને મુકવાનો આદેશ આપ્યો હતો.

તેમણે વૃક્ષ સત્તામંડળ અને આપત્તિ વ્યવસ્થાપન (જુઓ પાનું ૪) ►►

રાતના વસઈમાં ધમાલ

પશ્ચિમ રેલવેએ સવારના લાંબા અંતરની મેલ-એક્સપ્રેસ ટ્રેનોની સાથે લોકલ ટ્રેનો પણ ચાલુ કરવમાં આવી હતી, પરંતુ ટ્રેક પર પાણી આવ્યા પછી ટ્રેનસેવા સ્થગિત કરવામાં આવી હતી. સવારના લોકો મુંબઈ આવનારા પ્રવાસીઓ અટવાઈ ગયા હતા. સાંજ સુધી તો પરિસ્થિતિ વિકટ બની હતી. નજીકના સ્ટેશનના પ્રવાસીઓ તો ટ્રેક પર ચાલીને ગયા હતા, પરંતુ મોડી રાતના લોકોએ વસઈ સ્ટેશન પર મોટરમેન અને રેલવેના કર્મચારીઓ વિરુદ્ધ હંગામો કર્યો હતો. મહિલાઓ સહિત સિનિયર સિટિઝન પ્રવાસીઓએ વસઈ સ્ટેશને ટ્રેન રોકી દીધા પછી જોરદાર નારાજગી વ્યક્ત કરી હતી.

મહારાષ્ટ્રમાં નર્સિંગ શિક્ષણનો મોટો વિસ્તાર સરકાર ૧૦ નવી નર્સિંગ કોલેજો શરૂ કરશે

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્ર સરકારે ૧૦ નવી બીએસસી નર્સિંગ કોલેજો સ્થાપવાનો, હાલની પાંચ કોલેજોની ક્ષમતા બમણી કરવાનો અને આજ જનરલ નર્સિંગ અને મિડવાઇફરી (જીએનએમ) કોલેજોને બીએસસી નર્સિંગ સંસ્થાઓમાં અપગ્રેડ કરવાનો નિર્ણય લીધો છે, એમ તબીબી શિક્ષણ પ્રધાન હસન મુશરીફે જણાવ્યું હતું. રાજ્યમાં વધતી જતી આરોગ્યસંભાળ જરૂરિયાતોને કારણે કુશળ નર્સોની વધતી જતી જરૂરિયાતને પહોંચી વળવા માટે નર્સિંગ શિક્ષણનું વિસ્તરણ કરવામાં આવી રહ્યું છે, એમ પ્રધાને વિધાનસભામાં જણાવ્યું હતું.

સરકારના જણાવ્યા અનુસાર, ૨૦૨૫માં મહારાષ્ટ્રમાં ૨,૧૭,૬૪૦ નોંધાયેલી નર્સો હતી, પરંતુ સરકારી તબીબી કોલેજો, તેની સાથે જોડાયેલી હોસ્પિટલો અને ખાનગી આરોગ્ય સંસ્થાઓમાં વધતી જતી માગને પહોંચી વળવા માટે આ હાલનું સંખ્યાબળ અપૂરતું હતું.

ચંદ્રપુર, સિંધુદુર્ગ, ચવતમાળ, અલીબાગ (રાયગઢ), રતનાગિરિ, અમરાવતી, ધારાશિવ, ગઢચિરોલી, પાલધર અને અહિંડયાનગરમાં પ્રત્યેક ૧૦૦ વિદ્યાર્થીઓની પ્રવેશ ક્ષમતા ધરાવતી ૧૦ નવી સરકારી બી.એસસી નર્સિંગ કોલેજો સ્થાપવામાં આવશે, એમ પ્રધાને જણાવ્યું હતું.

સરકારી ઠરાવમાં જણાવ્યા અનુસાર,

રમકડાંની માફક વહ્યાં હજારો ગેસનાં સિલિન્ડર

રાયગઢ: મહારાષ્ટ્રમાં ભારે વરસાદ વચ્ચે એક ચોંકાવનારા સમાચાર જાણવા મળ્યા છે. ચાણેરે સ્થિત હિંદુસ્તાન પેટ્રોલિયમ કોર્પોરેશન લિમિટેડ (એચપીસીએલ)ના પ્લાન્ટ પરિસરમાં અચાનક પૂરના પાણી વૂસી આવતા હજારો સિલિન્ડર વરસાદના પાણીમાં રમકડાંના માફક વહી ગયા હતા, જ્યારે તેનો વીડિયો વાયરલ થયા પછી લોકોએ આશ્ચર્ય વ્યક્ત કર્યું હતું.મુંબઈ સહિત મહારાષ્ટ્રમાં ધીમે ધીમે મેથરાજાએ આફતનું નિર્માણ કર્યું છે, ત્યારે વરસાદી આફતનો એક ચોંકાવનારો વીડિયો વાયરલ થયો હતો. એચપીસીએલના આશરે ૧,૨૦૦થી વધુ ગેસના સિલિન્ડર વરસાદી પૂરમાં વહી ગયા હતા. રાહતની વાત એ હતી કે એ સિલિન્ડર ખાલી હતા. વાયરલ વીડિયોમાં પણ (જુઓ પાનું ૪) ►►

બે જળાશય છલકાયાં ૪૨ ટકા જ પાણી!

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: અનરાધાર વરસાદને કારણે મુંબઈને પીવાનું પાણી પૂરું પાડતાં બે જળાશય વિહાર અને તુલસી છલકયાં હોવા છતાં અત્યારે પાણીના કુલ જથ્થા કરતાં માત્ર ૪૨ ટકા જ પાણી જળાશયોમાં ભરાયું હોવાનું મુંબઈ મહાનગરપાલિકાનું કહેવું છે. વરસાદે છેલ્લા ચારથી (જુઓ પાનું ૪) ►►

ખડકવાસલા ડેમમાંથી પાણી છોડવાનું શરૂ

પુણે: પુણે અને તેની આસપાસના કેયમેટ વિસ્તારોમાં છેલા ત્રણ દિવસથી પડી રહેલા અવિરત વરસાદને કારણે ખડકવાસલા ડેમમાંથી મુકા નદીમાં પાણી છોડવામાં આવી રહ્યું છે. આના લીધે શહેરના નીચાણવાળા વિસ્તારોમાં પાણી (જુઓ પાનું ૪) ►►

ગોદાવરીની જળસપાટીમાં વધારો

નાશિક: મહારાષ્ટ્રના નાશિક જિલ્લામાં સતત વરસાદને કારણે ગોદાવરી નદીની જળસપાટીમાં ભારે વધારો થયો છે, જેના લીધે કેટલાક સ્થળોએ ભૂસ્ખલન અને રસ્તાઓ બંધ થવાની ઘટનાઓ સામે આવી છે. પાલખેડ અને નાંદુર (જુઓ પાનું ૪) ►►

ધારાવી પ્રોજેક્ટનો પ્રથમ તબક્કો ૧૮ મહિનામાં પૂર્ણ થશે: ફડણવીસ

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય પ્રધાન દેવેન્દ્ર ફડણવીસે મંગળવારે જણાવ્યું હતું કે ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ માત્ર એક આવાસ યોજના નથી પરંતુ આર્થિક પરિવર્તનની પહેલ છે, અને ભારપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે આશરે ૧૦ હજાર ઘરનો પ્રથમ તબક્કો આગામી ૧૮ મહિનામાં પૂર્ણ થશે.

વિધાનસભામાં બોલતા ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ હેઠળ પાત્ર રહેવાસીઓનું સ્થળ પર પુનર્વસન કરવામાં આવશે, જ્યારે અન્ય લોકોને નજીકના સ્થળોએ ઘરો પૂરા પાડવામાં આવશે.

રાજ્યએ આયોજિત શહેરી નવીનીકરણ અને આવાસ માટેની તેની વ્યૂહરચનાના ભાગરૂપે સમગ્ર મુંબઈમાં ૧૯ કલસ્ટર પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ નક્કી કર્યા છે. ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ એ મધ્ય મુંબઈમાં એશિયાની સૌથી મોટી ઝૂંપડપટ્ટીને આધુનિક, પરિવહન-લક્ષી હબમાં પરિવર્તિત કરવા માટે એક મહત્ત્વાકાંક્ષી શહેરી નવીનીકરણ પહેલ છે. તેનો ઉદ્દેશ્ય વિસ્તારના મહત્વપૂર્ણ અનૌપચારિક અર્થતંત્ર અને સ્થાનિક ઉદ્યોગોને જાળવી રાખીને રહેવાસીઓનું પુનર્વસન કરવાનો છે. આ પ્રોજેક્ટ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫ માં શરૂ થયો હતો.

ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ હેઠળ લગભગ ૯૫ મિલ્યન ચોરસ ફૂટ વિસ્તારનું રિઝવણપ્રમેટ કરવામાં આવશે અને તેનો હેતુ આવાસ, વ્યાપારી પ્રવૃત્તિ અને રોજગાર સર્જનને

એકીકૃત કરવાનો છે. ધારાવીમાં બધા પાત્ર રહેવાસીઓને ૩૫૦ ચોરસ ફૂટના ઘર મળશે, જ્યારે ૨૦૧૧ના વિસ્તૃત પાત્રતા માપદંડ હેઠળ આવરી લેવામાં આવેલા લોકોને પણ ૨.૫ લાખ રૂપિયાનો નિર્ધારિત ચાર્જ ચૂકવ્યા પછી સમાવિષ્ટ કરવામાં આવશે. અયોગ્ય જણાતા લોકોને દૂર વિસ્થાપિત કરવામાં આવશે નહીં પરંતુ નજીકના સ્થળોએ પુનર્વસન કરવામાં આવશે..સરકાર ધારાવી પર પુનર્વસન કરવામાં આવશે, જ્યારે અન્ય લોકોને નજીકના સ્થળોએ ઘરો પૂરા પાડવામાં આવશે. રાજ્યએ આયોજિત શહેરી નવીનીકરણ અને આવાસ માટેની તેની વ્યૂહરચનાના ભાગરૂપે સમગ્ર મુંબઈમાં ૧૯ કલસ્ટર પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ નક્કી કર્યા છે. ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ એ મધ્ય મુંબઈમાં એશિયાની સૌથી મોટી ઝૂંપડપટ્ટીને આધુનિક, પરિવહન-લક્ષી હબમાં પરિવર્તિત કરવા માટે એક મહત્ત્વાકાંક્ષી શહેરી નવીનીકરણ પહેલ છે. તેનો ઉદ્દેશ્ય વિસ્તારના મહત્વપૂર્ણ અનૌપચારિક અર્થતંત્ર અને સ્થાનિક ઉદ્યોગોને જાળવી રાખીને રહેવાસીઓનું પુનર્વસન કરવાનો છે. આ પ્રોજેક્ટ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫ માં શરૂ થયો હતો.

ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ હેઠળ લગભગ ૯૫ મિલ્યન ચોરસ ફૂટ વિસ્તારનું રિઝવણપ્રમેટ કરવામાં આવશે અને તેનો હેતુ આવાસ, વ્યાપારી પ્રવૃત્તિ અને રોજગાર સર્જનને

એકીકૃત કરવાનો છે. ધારાવીમાં બધા પાત્ર રહેવાસીઓને ૩૫૦ ચોરસ ફૂટના ઘર મળશે, જ્યારે ૨૦૧૧ના વિસ્તૃત પાત્રતા માપદંડ હેઠળ આવરી લેવામાં આવેલા લોકોને પણ ૨.૫ લાખ રૂપિયાનો નિર્ધારિત ચાર્જ ચૂકવ્યા પછી સમાવિષ્ટ કરવામાં આવશે. અયોગ્ય જણાતા લોકોને દૂર વિસ્થાપિત કરવામાં આવશે નહીં પરંતુ નજીકના સ્થળોએ પુનર્વસન કરવામાં આવશે..સરકાર ધારાવી પર પુનર્વસન કરવામાં આવશે, જ્યારે અન્ય લોકોને નજીકના સ્થળોએ ઘરો પૂરા પાડવામાં આવશે. રાજ્યએ આયોજિત શહેરી નવીનીકરણ અને આવાસ માટેની તેની વ્યૂહરચનાના ભાગરૂપે સમગ્ર મુંબઈમાં ૧૯ કલસ્ટર પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ નક્કી કર્યા છે. ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ એ મધ્ય મુંબઈમાં એશિયાની સૌથી મોટી ઝૂંપડપટ્ટીને આધુનિક, પરિવહન-લક્ષી હબમાં પરિવર્તિત કરવા માટે એક મહત્ત્વાકાંક્ષી શહેરી નવીનીકરણ પહેલ છે. તેનો ઉદ્દેશ્ય વિસ્તારના મહત્વપૂર્ણ અનૌપચારિક અર્થતંત્ર અને સ્થાનિક ઉદ્યોગોને જાળવી રાખીને રહેવાસીઓનું પુનર્વસન કરવાનો છે. આ પ્રોજેક્ટ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫ માં શરૂ થયો હતો.

ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ હેઠળ લગભગ ૯૫ મિલ્યન ચોરસ ફૂટ વિસ્તારનું રિઝવણપ્રમેટ કરવામાં આવશે અને તેનો હેતુ આવાસ, વ્યાપારી પ્રવૃત્તિ અને રોજગાર સર્જનને

એકીકૃત કરવાનો છે. ધારાવીમાં બધા પાત્ર રહેવાસીઓને ૩૫૦ ચોરસ ફૂટના ઘર મળશે, જ્યારે ૨૦૧૧ના વિસ્તૃત પાત્રતા માપદંડ હેઠળ આવરી લેવામાં આવેલા લોકોને પણ ૨.૫ લાખ રૂપિયાનો નિર્ધારિત ચાર્જ ચૂકવ્યા પછી સમાવિષ્ટ કરવામાં આવશે. અયોગ્ય જણાતા લોકોને દૂર વિસ્થાપિત કરવામાં આવશે નહીં પરંતુ નજીકના સ્થળોએ પુનર્વસન કરવામાં આવશે..સરકાર ધારાવી પર પુનર્વસન કરવામાં આવશે, જ્યારે અન્ય લોકોને નજીકના સ્થળોએ ઘરો પૂરા પાડવામાં આવશે. રાજ્યએ આયોજિત શહેરી નવીનીકરણ અને આવાસ માટેની તેની વ્યૂહરચનાના ભાગરૂપે સમગ્ર મુંબઈમાં ૧૯ કલસ્ટર પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ નક્કી કર્યા છે. ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ એ મધ્ય મુંબઈમાં એશિયાની સૌથી મોટી ઝૂંપડપટ્ટીને આધુનિક, પરિવહન-લક્ષી હબમાં પરિવર્તિત કરવા માટે એક મહત્ત્વાકાંક્ષી શહેરી નવીનીકરણ પહેલ છે. તેનો ઉદ્દેશ્ય વિસ્તારના મહત્વપૂર્ણ અનૌપચારિક અર્થતંત્ર અને સ્થાનિક ઉદ્યોગોને જાળવી રાખીને રહેવાસીઓનું પુનર્વસન કરવાનો છે. આ પ્રોજેક્ટ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫ માં શરૂ થયો હતો.

ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ હેઠળ લગભગ ૯૫ મિલ્યન ચોરસ ફૂટ વિસ્તારનું રિઝવણપ્રમેટ કરવામાં આવશે અને તેનો હેતુ આવાસ, વ્યાપારી પ્રવૃત્તિ અને રોજગાર સર્જનને

એકીકૃત કરવાનો છે. ધારાવીમાં બધા પાત્ર રહેવાસીઓને ૩૫૦ ચોરસ ફૂટના ઘર મળશે, જ્યારે ૨૦૧૧ના વિસ્તૃત પાત્રતા માપદંડ હેઠળ આવરી લેવામાં આવેલા લોકોને પણ ૨.૫ લાખ રૂપિયાનો નિર્ધારિત ચાર્જ ચૂકવ્યા પછી સમાવિષ્ટ કરવામાં આવશે. અયોગ્ય જણાતા લોકોને દૂર વિસ્થાપિત કરવામાં આવશે નહીં પરંતુ નજીકના સ્થળોએ પુનર્વસન કરવામાં આવશે..સરકાર ધારાવી પર પુનર્વસન કરવામાં આવશે, જ્યારે અન્ય લોકોને નજીકના સ્થળોએ ઘરો પૂરા પાડવામાં આવશે. રાજ્યએ આયોજિત શહેરી નવીનીકરણ અને આવાસ માટેની તેની વ્યૂહરચનાના ભાગરૂપે સમગ્ર મુંબઈમાં ૧૯ કલસ્ટર પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ નક્કી કર્યા છે. ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ એ મધ્ય મુંબઈમાં એશિયાની સૌથી મોટી ઝૂંપડપટ્ટીને આધુનિક, પરિવહન-લક્ષી હબમાં પરિવર્તિત કરવા માટે એક મહત્ત્વાકાંક્ષી શહેરી નવીનીકરણ પહેલ છે. તેનો ઉદ્દેશ્ય વિસ્તારના મહત્વપૂર્ણ અનૌપચારિક અર્થતંત્ર અને સ્થાનિક ઉદ્યોગોને જાળવી રાખીને રહેવાસીઓનું પુનર્વસન કરવાનો છે. આ પ્રોજેક્ટ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫ માં શરૂ થયો હતો.

ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ હેઠળ લગભગ ૯૫ મિલ્યન ચોરસ ફૂટ વિસ્તારનું રિઝવણપ્રમેટ કરવામાં આવશે અને તેનો હેતુ આવાસ, વ્યાપારી પ્રવૃત્તિ અને રોજગાર સર્જનને

એકીકૃત કરવાનો છે. ધારાવીમાં બધા પાત્ર રહેવાસીઓને ૩૫૦ ચોરસ ફૂટના ઘર મળશે, જ્યારે ૨૦૧૧ના વિસ્તૃત પાત્રતા માપદંડ હેઠળ આવરી લેવામાં આવેલા લોકોને પણ ૨.૫ લાખ રૂપિયાનો નિર્ધારિત ચાર્જ ચૂકવ્યા પછી સમાવિષ્ટ કરવામાં આવશે. અયોગ્ય જણાતા લોકોને દૂર વિસ્થાપિત કરવામાં આવશે નહીં પરંતુ નજીકના સ્થળોએ પુનર્વસન કરવામાં આવશે..સરકાર ધારાવી પર પુનર્વસન કરવામાં આવશે, જ્યારે અન્ય લોકોને નજીકના સ્થળોએ ઘરો પૂરા પાડવામાં આવશે. રાજ્યએ આયોજિત શહેરી નવીનીકરણ અને આવાસ માટેની તેની વ્યૂહરચનાના ભાગરૂપે સમગ્ર મુંબઈમાં ૧૯ કલસ્ટર પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ નક્કી કર્યા છે. ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ એ મધ્ય મુંબઈમાં એશિયાની સૌથી મોટી ઝૂંપડપટ્ટીને આધુનિક, પરિવહન-લક્ષી હબમાં પરિવર્તિત કરવા માટે એક મહત્ત્વાકાંક્ષી શહેરી નવીનીકરણ પહેલ છે. તેનો ઉદ્દેશ્ય વિસ્તારના મહત્વપૂર્ણ અનૌપચારિક અર્થતંત્ર અને સ્થાનિક ઉદ્યોગોને જાળવી રાખીને રહેવાસીઓનું પુનર્વસન કરવાનો છે. આ પ્રોજેક્ટ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫ માં શરૂ થયો હતો.

ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ હેઠળ લગભગ ૯૫ મિલ્યન ચોરસ ફૂટ વિસ્તારનું રિઝવણપ્રમેટ કરવામાં આવશે અને તેનો હેતુ આવાસ, વ્યાપારી પ્રવૃત્તિ અને રોજગાર સર્જનને

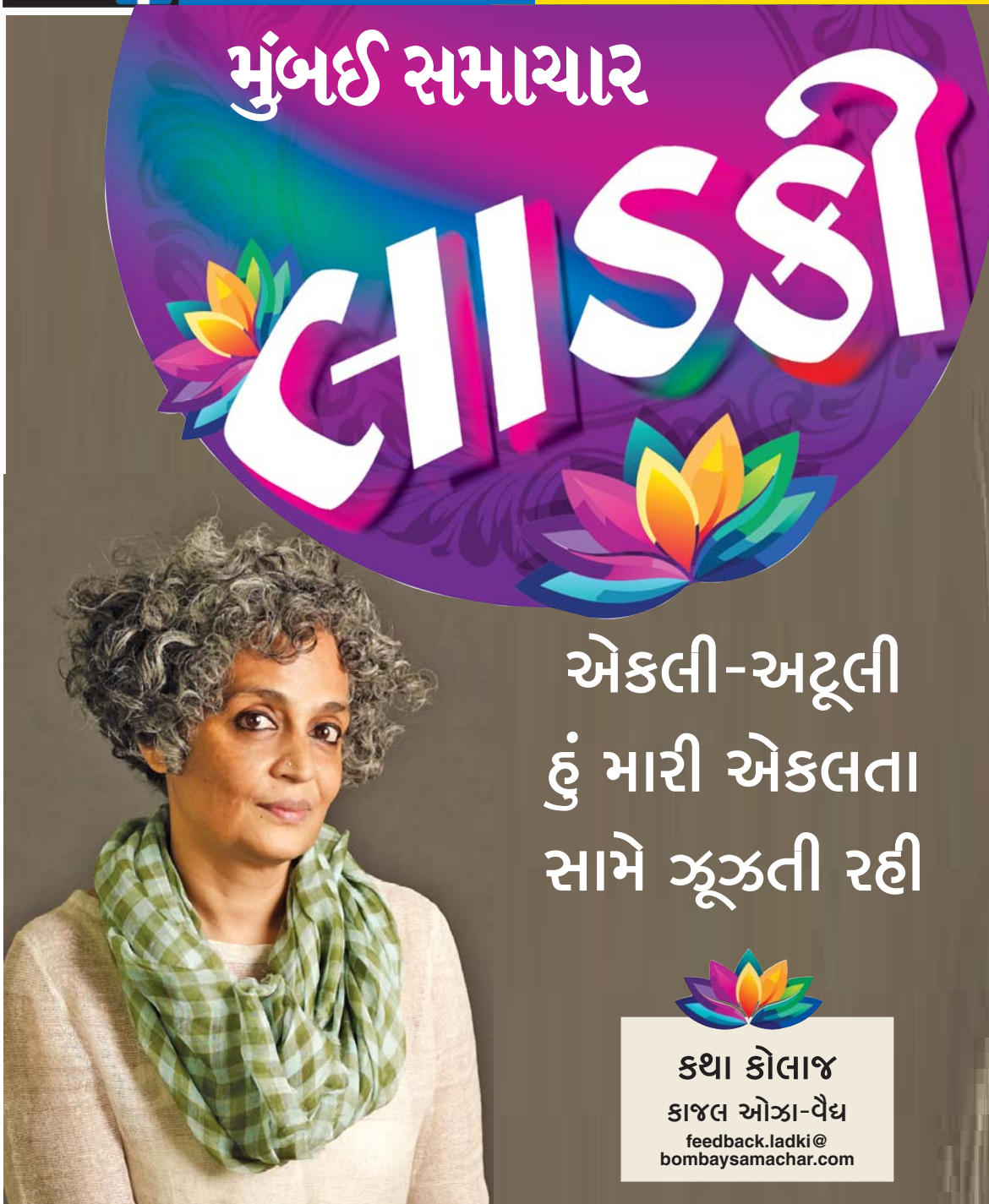
એકીકૃત કરવાનો છે. ધારાવીમાં બધા પાત્ર રહેવાસીઓને ૩૫૦ ચોરસ ફૂટના ઘર મળશે, જ્યારે ૨૦૧૧ના વિસ્તૃત પાત્રતા માપદંડ હેઠળ આવરી લેવામાં આવેલા લોકોને પણ ૨.૫ લાખ રૂપિયાનો નિર્ધારિત ચાર્જ ચૂકવ્યા પછી સમાવિષ્ટ કરવામાં આવશે. અયોગ્ય જણાતા લોકોને દૂર વિસ્થાપિત કરવામાં આવશે નહીં પરંતુ નજીકના સ્થળોએ પુનર્વસન કરવામાં આવશે..સરકાર ધારાવી પર પુનર્વસન કરવામાં આવશે, જ્યારે અન્ય લોકોને નજીકના સ્થળોએ ઘરો પૂરા પાડવામાં આવશે. રાજ્યએ આયોજિત શહેરી નવીનીકરણ અને આવાસ માટેની તેની વ્યૂહરચનાના ભાગરૂપે સમગ્ર મુંબઈમાં ૧૯ કલસ્ટર પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ નક્કી કર્યા છે. ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ એ મધ્ય મુંબઈમાં એશિયાની સૌથી મોટી ઝૂંપડપટ્ટીને આધુનિક, પરિવહન-લક્ષી હબમાં પરિવર્તિત કરવા માટે એક મહત્ત્વાકાંક્ષી શહેરી નવીનીકરણ પહેલ છે. તેનો ઉદ્દેશ્ય વિસ્તારના મહત્વપૂર્ણ અનૌપચારિક અર્થતંત્ર અને સ્થાનિક ઉદ્યોગોને જાળવી રાખીને રહેવાસીઓનું પુનર્વસન કરવાનો છે. આ પ્રોજેક્ટ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫ માં શરૂ થયો હતો.

ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ હેઠળ લગભગ ૯૫ મિલ્યન ચોરસ ફૂટ વિસ્તારનું રિઝવણપ્રમેટ કરવામાં આવશે અને તેનો હેતુ આવાસ, વ્યાપારી પ્રવૃત્તિ અને રોજગાર સર્જનને

એકીકૃત કરવાનો છે. ધારાવીમાં બધા પાત્ર રહેવાસીઓને ૩૫૦ ચોરસ ફૂટના ઘર મળશે, જ્યારે ૨૦૧૧ના વિસ્તૃત પાત્રતા માપદંડ હેઠળ આવરી લેવામાં આવેલા લોકોને પણ ૨.૫ લાખ રૂપિયાનો નિર્ધારિત ચાર્જ ચૂકવ્યા પછી સમાવિષ્ટ કરવામાં આવશે. અયોગ્ય જણાતા લોકોને દૂર વિસ્થાપિત કરવામાં આવશે નહીં પરંતુ નજીકના સ્થળોએ પુનર્વસન કરવામાં આવશે..સરકાર ધારાવી પર પુનર્વસન કરવામાં આવશે, જ્યારે અન્ય લોકોને નજીકના સ્થળોએ ઘરો પૂરા પાડવામાં આવશે. રાજ્યએ આયોજિત શહેરી નવીનીકરણ અને આવાસ માટેની તેની વ્યૂહરચનાના ભાગરૂપે સમગ્ર મુંબઈમાં ૧૯ કલસ્ટર પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ નક્કી કર્યા છે. ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ એ મધ્ય મુંબઈમાં એશિયાની સૌથી મોટી ઝૂંપડપટ્ટીને આધુનિક, પરિવહન-લક્ષી હબમાં પરિવર્તિત કરવા માટે એક મહત્ત્વાકાંક્ષી શહેરી નવીનીકરણ પહેલ છે. તેનો ઉદ્દેશ્ય વિસ્તારના મહત્વપૂર્ણ અનૌપચારિક અર્થતંત્ર અને સ્થાનિક ઉદ્યોગોને જાળવી રાખીને રહેવાસીઓનું પુનર્વસન કરવાનો છે. આ પ્રોજેક્ટ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫ માં શરૂ થયો હતો.

ફડણવીસે જણાવ્યું હતું કે ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ હેઠળ લગભગ ૯૫ મિલ્યન ચોરસ ફૂટ વિસ્તારનું રિઝવણપ્રમેટ કરવામાં આવશે અને તેનો હેતુ આવાસ, વ્યાપારી પ્રવૃત્તિ અને રોજગાર સર્જનને

એકીકૃત કરવાનો છે. ધારાવીમાં બધા પાત્ર રહેવાસીઓને ૩૫૦ ચોરસ ફૂટના ઘર મળશે, જ્યારે ૨૦૧૧ના વિસ્તૃત પાત્રતા માપદંડ હેઠળ આવરી લેવામાં આવેલા લોકોને પણ ૨.૫ લાખ રૂપિયાનો નિર્ધારિત ચાર્જ ચૂકવ્યા પછી સમાવિષ્ટ કરવામાં આવશે. અયોગ્ય જણાતા લોકોને દૂર વિસ્થાપિત કરવામાં આવશે નહીં પરંતુ નજીકના સ્થળોએ પુનર્વસન કરવામાં આવશે..સરકાર ધારાવી પર પુનર્વસન કરવામાં આવશે, જ્યારે અન્ય લોકોને નજીકના સ્થળોએ ઘરો પૂરા પાડવામાં આવશે. રાજ્યએ આયોજિત શહેરી નવીનીકરણ અને આવાસ માટેની તેની વ્યૂહરચનાના ભાગરૂપે સમગ્ર મુંબઈમાં ૧૯ કલસ્ટર પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ નક્કી કર્યા છે. ધારાવી પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ એ મધ્ય મુંબઈમાં એશિયાની સૌથી મોટી ઝૂંપડપટ્ટીને આધુનિક, પરિવ



(ભાગ: ૮)

નામ: અરૂંધતિ રોય

સમય: ૨૦૨૬

સ્થળ: દિલ્હી

ઉંમર: ૬૪ વર્ષ

લાગે તૂટી જાય ત્યારે રોકેક વ્યક્તિની અંદર પણ કંઈ તૂટી જાય છે. સાથે જીવેલો સમય, સુખની શાણો અને એકમેક સાથે વિતાવેલો સંસ્કૃત અથવા સમઘની પળો પણ જાણે કે વહેંચાઈ જાય છે. બંને સંસ્કૃત પોતપોતાનો સંઘર્ષ લઈને પોતપોતાના જગત તરફ નીકળી જાય છે, પરંતુ પોતાના અસ્તિત્વનો એક ભાગ એ પોતાના સ્પર્શને પાસે છોડી જાય છે અને પોતાના સ્પર્શને એક ટુકડો તોડીને એ વ્યક્તિ પોતાની સાથે લઈ જાય છે... ગોવા છોડ્યા પછી ક્યાં જવું એની મને ખબર નહોતી. એટલે હું પાછી દિલ્હી આવી. અહીં જીવવા માટે, સારી રીતે જીવવા માટે પૈસા જોઈશે જ એ મને સમજાઈ ગયું હતું. હું નાનાં-મોટાં ફિલાન્સ કામ કરતી હતી ત્યારે મને મારા એક મિત્રને નૅશનલ ઇન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ ઍર્બન ઍડર્સમાં એક સારી પોસ્ટ પર નોકરી છે એની માહિતી આપી. મેં એલાયધા કર્યું અને મને નોકરી મળી ગઈ! હવે દિલ્હીમાં એક સારી આરામદાયક જિંદગીની શરૂઆત થઈ. નવાની વાત એ છે કે હડતાં-ઝડપતાં તો જણા સાથે જીવતા હોય ત્યારે એકલતાનો વિચાર પણ નથી આવતો, પરંતુ આપણી પ્રિય વ્યક્તિને છોડી દીધા પછી એકલતા ઘેરી વળે છે. દિલ્હીના એ દિવસોમાં મારી ભૂલમાંથી શીખ્યા પછી મેં પુરુષોની સાથે એક અંદર જાળવેનું શરૂ કર્યું. મિત્રો ઘણા હતા, પણ ઇમારતના એટેચમેન્ટ ન થાય એવું હું ખાસ ધ્યાન રાખતી હતી. લાંબા સમય સુધી હું સ્વયંને જ શોધતી રહી. આર્કિટેક્ટર ભણ્યા પછી એક સારી નોકરી હાથમાં મળી, એ સિવાય મારી પાસે એવું કંઈ જ

નહોતું જે બતાવીને હું મેરી રૉયને કહી શકું કે જો! હું એક સારી જિંદગી જીવું છું.

એ દિવસોમાં લલિત-મારો ભાઈ પણ દિલ્હીમાં રહેતો. અમે અવાર-નવાર મળતા. એ મારી માને ક્યારેય વિકાસી ન શક્યો, મને એની નાથી લાગે છું. મેરી રોયના હાથનો આટલો બધો મારી ખાધા પછી, વાંક વગર અપમાનિત થયા પછી કે મેરીની મારી કડવાશનો, અભાવોનો ભોગ બન્યા પછી પણ લલિતે કોઈ દિવસ માને વિકાસી નહીં, બલ્કે એ નિયમિત કેરાલા જતો. હું લગભગ આઠ વર્ષ સુધી એને મળવા ન ગઈ ને એણે પણ મને બોલાવવા કે મારો સંપર્ક કરવાનો પ્રયાસ ન કર્યો. આમ તો અમે બંને એક જેવા જ છીએ અથવા, હું એના જેવી છું એવું મને હવે સમજાતું જાય છે...

ડિગ્રેશનના દિવસોમાં પણ મેં કોઈ દિવસ મેરીને ફોન કરીને મારી તકલીફ જણાવવાનો પ્રયત્ન નથી કર્યો. સાચું કહું તો મને એને ફોન કરવાનો વિચાર જ નથી આવ્યો... એકલી-અટલી હું મારી એકલતા સામે ઝૂંટીતી હતી એ વખતે મારી મુલાકાત પ્રદીપભાઈ કિશન સાથે થઈ. ૧૯૮૮ નો સમય હશે. પ્રદીપ એક ફિલ્મ મેકર હતા. ભારતીય આર્ટ સિનેમા અને ઇન્ટેલેક્ટ્યુઅલ વર્તુળોમાં એ જાણીતા હતા. અમારા ઘણા બધા કોમન મિત્રો હતા. પ્રદીપ કિશન સ્વભાવે શાંત અને સંવેદનશીલ હતા. અમારી વચ્ચે વાંચનનો શ્રેણી પણ સામાન્ય હતો. પરંપરાગત ફિલ્મી લોકો વિશે હું જે માનતી હતી એમાંનું કશું જ પ્રદીપમાં નહોતું. એમને જ્યેમર કે નોર્મલ ફિલ્મી દુનિયા સાથે કંઈ લેવાદેવા નથી. અમે મધ્યા પછી મારી વચ્ચે એક વિશ્વ પ્રકારની દોસ્તી પાલોડી. જેમાં આતે અમારુ પુસ્તકો વિશે, ફિલ્મો વિશે કે જીવનની ફાંદોસોફી વિશે વાતો કરતા. એ વખતે પ્રદીપ દિલ્હી ભાષામાં ‘મેરી સાહેબ’ (રશ્મીર

યાદવ) નામની ફિલ્મ બનાવાતા હતા. એમણે એ ફિલ્મમાં મેં એક નાનકડો રોલ આંદર કર્યો. મેં ખુબ હસવું આવ્યું. હું બીજું કંઈક પણ હોઈ શકું, એકંટર તો નહીં જા! જોકે, પ્રતિપક્ષે વિશ્વાસ હતો કે એ હોઈ માટે હું જ એટલ હતા... ખેર, મેં એ બક્ષી ચારવાતી છોકરીનો રોલ કર્યો. બ્લાઉઝ વગરની સાડી પહેરીને, કાળી, મેકઅપ વગરની અંધધૂતિને સ્કીન પર જોવાની મેં પણ મજા તો આવી! એ મેં થીમે થીમે નિકટ આવવા લાગ્યા, પણ અમરાી વચ્ચે કોઈ રોમાંસ કે પ્રેમ હતો એવું મને આજે પણ ન કહી શકું!

જેરાંડાની સાથેનો સંબંધ એક ઝંઝાવાતી, તોફાની, વિદ્રોહી સંબંધ હતો. જ્યારે પ્રદીપ સાથેનો સંબંધ સર્જનાત્મક, ભાવાત્મક અને સ્થિર સંબંધ હતો. અમે બંને ભીતરથી એકલાં હતાં, અને એકલાં રહેવા માગતાં હતાં! છતાં અમને એકબીજાનો સાથ ગમતો હતો. અમે એકબીજાના એકાંતને સન્માન આપી શકતાં. એકબીજાની સર્જનાત્મકતાનો આદર કરી શકતાં. રાજકારણ, ભાષા, કલા, ફિલ્મો અને સંસ્કૃતિ જેવી કેટલીયે બાબતો પર અમે વાતો કરી શકતાં. પહેલાં અમે સાથે રહેવા લાગ્યાં અને પછી પ્રદીપના કહેવાથી અમે લગ્ન કર્યાં. જોકે, પ્રદીપ ભલે મારા જીવનનો આધાર હોય, પરંતુ હું ભીતરથી અશાંત જ રહી. બાળપણની કેટલીક સ્મૃતિઓમાંથી હું મુકત થઈ શકતી નહોતી. મેં થોડો વખત થેરાપી પણ કરી. મનોચિકિત્સક સાથેની વાતચીતમાં પણ મને એ જ સમજાવું કે મેરી રોયની હાજરી પોરોક રીતે પણ મારા જીવનમાં હોમશાં રહી. હું ક્યારેક મારા જીવનના અભાવો વિશે એટલી બધી સંવેદનશીલ થઈ જતી કે મને સંભાળણી અઘરી થઈ પડતી. મેં અને પ્રદીપે સાથે મળીને ત્રણેક ફિલ્મો પર કામ કર્યું. જેનું લેખન મેં કર્યું અને ફિલ્ડર્શન પ્રદીપે કર્યું. એ ફિલ્મોને કાનસ અને બીજા અનેક ફેસ્ટિવલમાં સન્માન મળ્યું, પરંતુ પતિ-પત્ની તરીકે અમે બહુ રોમૅન્ટિક કે વ્લેમસન ન રહી શક્યાં. માત્ર રાજકીય વિસ્ફોટ લખાણ, મારા ઉદ્ધામવાદી વિચારો અને એકથી બીજા અંતિમ સુધી ગૂંલતા રહેવાની મારી માનસિકતાએ મને ક્યાંય સ્થિર થવા દીધી નહીં.

હું જ્યારે લખતી ત્યારે સિસ્ટમ સામેનો લંગ, શરૂર અને સત્તા પ્રત્યેનો અણગમ, પ્રજ્ઞાના દુઃખને હારય બનાવીને એક જુદા જ પ્રકારના લખાણ સાથે ધીમે ધીમે માફ કામ લોકપ્રિય થવા લાગ્યો. નાગરિકો સામે પોતાની શક્તિનો દુરુપયોગ કરતા નેતાઓ, કમીસર, છત્તીસગઢ અને ઉત્તર-પૂર્વ ભારત જેવાં રાજ્યોમાં ચાલતા સૈનિકીકરણ અને રાજકીય હિંસા, કહેવાતા પેલવખમેટ મોઝલ અને ગ્લોબલાઇઝેશન સામેનો વિરોધ, અમેરિકાનો આધિપત્ય અને એની યુદ્ધમુખર શૈલીથી શરૂ કરીને એવા વિષયો પર હું લખતી રહી જે ધીમે ધીમે ચર્ચાસ્પદ બનવા લાગ્યા. લોકોને મારું લખાણ ગમવા લાગ્યું અને મિત્રો આગ્રહ કરવા લાગ્યા કે મારે પુસ્તકો લખવાં જોઈએ. મને પણ લખાણમાં મારો સ્વર મળવા લાગ્યો. અત્યાર સુધી જે ભટકતી, અસ્થિર છોકરી મારાવાર મને વિચલિત કરતી હતી અને જાહેર એક અભિવ્યક્તિ થવા લાગી... પ્રદીપ મારા અને અંતિમવાદી વિચારો અને સિસ્ટમ સામેના આકોશ સાથે બહુ સહમત નહોતા, જોકે એમણે મને ક્યારેય રોકી નથી. ધીમે ધીમે મારું બહાર ફરવાનું વધ્યું, મિત્રવર્તુણ બદલાયું. હું જે પ્રકારના લોકો સાથે ઊંઘવા-બેસવા લાગી કે મારો સંપર્ધ વધવા લાગ્યો એ પ્રદીપ માટે બહુ આપમાદાયક વ્યવસ્થા નહોતી.

૧૯૮૨માં પ્રદીપથી અલગ થવાનું નક્કી કર્યું ત્યારે અમે પરંપરાગત રીતે ઝઘડીને એકબીજા પરત્વે આણમો ધરાવતાં પતિ-પત્નીની જેમ છૂટાં નથી પડ્યાં. આજે પણ હું અને પ્રદીપ સારા મિત્રો છીએ. બે બુદ્ધિરાશી વ્યક્તિઓ એકબીજા સાથેના મતભેદને આદરથી સ્વીકારે એમ અમે એકબીજા સાથેના તમામ તફાવતોને સ્વીકારીને અલગ રહેવા લાયાં. મેં પુસ્તક લખવાની શરૂઆત કરી. 'ગોડ ઑફ સ્મોલ થિંક્સ'નો પહેલો ડ્રાફ્ટ મારા આંકાંમાંથી જન્મ્યો. હું એ જ પુસ્તક પર કરી રીતને કામ કરતી રહી. દરેક વખતે મને લાગતું કે હજી જે રીતે અમે જે મુદ્દો કહેવાવો જોઈએ એ અનુભૂતિ બનતી નથી. ચાર-પાંચ વર્ષ પછી ૧૯૮૭માં પુસ્તક પ્રકાશિત થયું. એને બુક પ્રાઇસ મળ્યું. આ આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે બહુ મોટી ઘટના હતી, કારણ કે પહેલી જ નવલકથાને બુક પ્રાઇસ મેળે એવું આજ સુધી કોઈ લેખક સાથે બન્યું નથી...

એ પછી ઘણા પ્રકારાંજો આરો સંપર્ક કર્યાં. નવી નવલકથા માટે એવુવાનું પૈસા આપવા પણ તૈયાર હતા, પરંતુ હું એકાદમિટિંગમાં અથવા સામાજિક જવાબદાર વ્યક્તિ તરીકે એટલી વ્યસ્ત હતી કે નવલકથા લખવાનું બન્યું નહીં. બીજી નવલકથા ‘ધ નિમિસ્ટરી’ આંદ્ર અટમોટર હોપીનેસ’ લખાણ સાત વર્ષ સુધી લખાતી રહી. વીસ વર્ષ પછી ૨૦૧૧ એ પુસ્તક પ્રગટ થયું ત્યારે એને પણ એટલો જ આવાકાર એને સ્નેહ મળ્યા.

કલાવ બંધ. મિત્રો સાથેની કોફી મીટ બંધ. એને લાગતું કે કદાર થોડું સમાધાન કરવાથી સંબંધ બચી જશે. શરૂઆતમાં નેહાએ પતાવેલા એ પ્રેમાળ કાળજી મેળવવા મથતો અનીષ સમજી નહોતો કે નેહાનો ઑબ્સેસિવ સ્વભાવ એને ચોરફક્ષી જેવો રહ્યો છે. દરેક સમાધાન પછી નેહાની નવી અપેક્ષા ઊભી થઈ જતી. હવે એ દર કલાકે વીડિયો કાલ કરવા માગતી. લાઇવ લોકેશન ચાલુ રાખવા ફેરવતી. જો અનીષ પણ મિનિટ મોડો જવાનું આપે તો સતત કોનેટ કરતી.

એક દિવસ અનીષ વર્કશોપમાં હતો. ચાર કલાક સુધી ફોન બંધ. એ ચાલુ કરતાં જ એની સામે નેહાના અગણિત મિસડ કોલ્સ અને અસંખ્ય મેસેજ હતા. ‘તું મને નિગલેક કરી રહ્યો છે. હું તારા વગર રહી નથી શકતી. તું ક્યાં છે? હમણાં જ વીડિયો કોલ કર, નહીંતર હું કોઈ ખોટું પગલું ભરી લઈશ...’

એ રાત્રે અનીમને પહેલી વાર ડર લાગ્યો. એણે ક્યાંક વાંચેલ કે પ્રેમ એને કહેવાય જે તમને ડરવા આકાશ અને વિસ્તરતા વાવકાશ આપે. જ્યારે આ સંબંધ એને રીતે બાંધી રહ્યો હતો કે યાસ લેવો મુશ્કેલ બની જાય. ગૂંગળામણ થવા માંડતી... અચાનક એને મૈત્રી યાદ આવી. નેહાએ વાત કરેલી કે કેવી રીતે એ મૈત્રીનું ધ્યાન રાખતી, તેમ છતાં એ છોકરી એના પ્રેમની કદર કર્યા વગર એને તરછોડી ચાલી નીકળેલી. બીજા દિવસે એણે મૈત્રીને મળવાનું નક્કી કર્યું.

મેત્રીએ શાંતિથી એની વાત સાંભળી. પછી માત્ર એટલું જ બોલી, ‘અનીષ, હું નેહાને ઘણું વધારી આપું છું’. સ્કૂલમાં એ મારી સૌથી સારી મિત્ર હતી. શરૂઆતમાં મને પણ લાગતું કે એ બધું પ્રેમ અને કાળજી છે. પછી સમજાયું કે એ મને ગુમાવવાના ડરમાં જલતી હતી. એ ડર ધીમે ધીમે માલિકીભાવમાં પલટાઈ ગયો. અનીષ એને યપયાપ સાંભળી રહ્યો.

‘જો, જાતને બદલવાનો પ્રયાસ ના કર.’ મૈત્રીએ કહ્યું. ‘એને મદદની જરૂર છે. તું તારી સ્વતંત્રતા ગુમાવ્યા વગર એની સહાય કરવાની કોશિશ કર.’

મૈત્રીની સુઢિયાણી સલાહો સાંભળી અનીષ કંઈ ના બોલ્યો. મનોમન એને થયું કે જો મદદ કરવી જ હતી તો તું એને તરછોડી ભાગી કેમ ગઈ? પણ એ કશું બોલ્યા વગર ત્યાંથી પાછો ક્યો. દિવસો સુધી મૂંઝાતો રહ્યો, ડરતો રહ્યો, વિચારતો રહ્યો. અંતે એણે નક્કી કર્યું કે નેહાને સહારવા કરનાં પોતે જ આ અંબામાંથી

બહાર નીકળી જાય. અને એણે પોતાની તરફ આવતા તમામ દરવાજાઓ ચસોચસ ભીડી દીધાં છે...

હવે આગળ શું થશે, નેહા શું કરશે, કંઈ અદ્વિત બનશે કે પછી બન્ને પોતપોતાની દિશામાં આગળ વધશે?


लाइटर आइटर | प्रज्ञा पशी
feedback.ladki@bombaysamachar.com

યોગ પછી ભોગ- પ્રયોગનું આડું-અવળું

‘અન્ન પારુકું છે, કંઈ પેટ પારુકું નથી.’ આ હાલવત કહી કહીને વડીલો થાકી ગયા, પણ પેટને વારંવાર ભોગ ધરાવનારાઓની સંખ્યા એટલી વધી ગઈ કે આખરે સરકારશ્રીએ આ પ્રશ્નનાં તેમ જ પેટુઓની સમસ્યાના નિરાકરણ માટે અને સાર્થે સાર્થે મન ઉપર પણ કાબૂ પ્રાપ્ત કરવા ‘યોગ-રત્ન’ જાહેર કરવો પડ્યો હતો. એવું ગાહન ચિંતન બાંકડે બેસીને બેપેટુઓ પોતાના ગોળમટાંબ (એમના મતે તંદુરસ્ત) પેટ ઉપર હાથ ફેરવીને કરી રહ્યા હતા. આ ગાઠ મિત્રોને હજી કોઈ કન્યા વરમાળા પહેરાવવા તૈયાર થઈ નથી. એટલે એમના વડીલોએ બગીચામાં ચાલતા ફી યોગાકલાસમાં મોકલ્યા હતા, પણ સમદ્રુષિયા બન્ને મિત્રો પોતાના આ પેટને તંદુરસ્તીની નિશાનીમાં ખપાવીને ઘરેથી તો નીકળતા, પણ બગીચાના બાંકડે બેસીને માત્ર વધેલા પેટ અને શરીર ઉપર જ ચિંતન જ કરતા હતા. તેમ જ બહાર ઊભેલી લારીઓમાંથી ગરમાગરમ લોયો, ખમણ, ભાજિયાં તેમજ જાત જાતનાં જ્યુસનો ભોગ પોતાના પેટને ધરાવીને ઓડકાર ખાતાં-ખાતાં ઘરે પહોંચતા હતા.



ઘણીવાર થાય છે કે આ નિયમિત પેટને ભોગ ધરનારાઓ યોગ કરશે ખરા? સરકારી યોજનાઓને ઊંઘી પાડનારા આવા પેટુઓની સંખ્યા સામે યોગ કરાવનારા યોગીઓ જીતશે ખરા?

છ મહિનાના યોગપ્રયોગ બાદ વજનકાટે ચોટલા એ બંને પેટુઓનોનું વજન સિસ્ટેનેરી જગ્યાએ નેતું થયું! ત્યારે મા-બાપને ખ્યાલ આપ્યો કે અગીચાની અંદર યોગ અને અગીચાની બહાર ભોગનો પ્રબંધ પણ મોટાટાની પાયા ઉપર ચાલે છે. અમારાનનબીરાઓએ બાગમાં જઈને પેટનેભોગધરાવાતું પુષ્પનું કામ જ કર્યું છે અને બાંકડે બેસીને 'યોગગાથા' કરનારાઓ ડેટલા મરખ છે! એ વિષય ઉપર ગહન ચિંતન જ કર્યું છે.

એમાંના એક વડીલે તો કહ્યું કે બગીચાની બહાર સવાર-સવારમાં નાસ્તા તેમજ જ્યુસની લારીઓ ઉપર બાન મૂકવું જોઈએ. સુંદર અસરઓ નર્તન કરતી હોય તો સ્વાભાવિક છે કે મહાન સંતો કે પછી દેવાધર્મિવ પણ ચલિત થઈ શકે છે. તો પછી સામાન્ય માણસનું તો શું જામશે? સહકારે વહીવટમાં મહેલી તકે બગીચાની બહારની ભૂંસા, ભરિયાં, ખમ્બા, હોળીયાની લારીઓ દૂર કરવી. અને હા, બહેનો તેમ જ ભાઈઓના યોગના વર્ગો અલગ-અલગ દૂર-દૂરના બાગમાં રાખવા, જેથી ન બનવા જેવી બીજ કોઈ દુષ્ટતા ઉદ્ભવે નહીં. બહેનો માટે બહેન પ્રશિક્ષક અને ભાઈઓ માટે પ્રશિક્ષક રૂપે ભાઈ જ હોય તે ભૂલવું નહીં. બની શકે તો સહકારે દરેક યોગ કરનારને સંપૂર્ણ શરીર ઢાંકી શકાય એવાં વસ્ત્રોની પણ સવરે જોગવાઈ કરવી જોઈએ.

સરકારશ્રીને ખબર જ હશે કે આજકાલ રીલ બનાવવાનું દૂષણ કેટલું વધી ગયું છે. ટૂંકાં વસ્ત્રો પહેરીને યોગ કરનારના ફોટાઓ વાહરલ થાય છે તો આખરે આપણી સંસ્કૃતિ અને સભ્યતા ઉપર જ લાંછન લાગે એ સ્વાભાવિક છે. આપણા દેશના યોગ વિદેશોમાં પણ બધાએ આગેયથી જ છે. પણ ત્યાં કોઈ ટૂંકાં કપડાંવાળાઓના રીલ બનાવતા નથી કે નથી ઝીણી આંખે કોઈ એકબીજાને જોવામાં યોગ કરવાનું ભૂલી જતા. સરકારશ્રીએ તો જાણે જ છે કે આપણા દેશમાં તો પોતે શું કરવાનું છે એના ઉપર ધ્યાન ન આપતાં બીજા બધા શું કરે છે એ જોવામાં જ પોતાની બધી યોગશક્તિ વાપરી નાખે છે. એટલે ‘દેખનું નહીં ને દાઝનું નહીં.’ આપણે બધાને માથાથી હાથ પગના તળિયા સુધીનાં કપડાં પહેરોવીને જ યોગ કરાવવા જરૂરી બને છે.

જાકે યોગ સાથે ભોગ (ભોજન) આપવું એ પણ અટકવું જરૂરી બને છે. શરીર સ્વસ્થ ત્યારે જ રહેશે જ્યારે યોગ કર્યા પછી હેલ્થી ફૂં-જ્યુસ પણ શ્રે સરકાર પોતાની પાસેમાં સામેલ કરી, તો જ સક્રિય, હેલ્થી માન-તનાવાળા, તંદુરસ્ત શરીર સૌંદર્યાવાળી પ્રજાતિઓ ભારતને મળશે. આવી મજબૂત પ્રજાતિ આવનારા મહારોગો, મહાયુદ્ધો કે પછી માનસિક-શારીરિક વિવેકપ્રણાલો ઉપર ખરી ઊતરશે. વિદેશના રુષપુત્ર જવાનો સામે આપકા માયકાંગલા લાગતા યુવાનોનું દેહ સૌંદર્ય ખરાખરીનો જંગ જીતી શકશે.

આમ તો સરકારશ્રી વારંવાર નવી નવી યોજનાઓ બહાર પાડે છે અને એનો લાભ લેનારાઓ જ સરકારશ્રીને ભાડે પાણ છે. પાણ ના, અમે આ સચન કરનારાઓ એવા સાવ નકામા નથી.

સમયે સમયે અમને પ્રજાહિત તેમજ રાષ્ટ્રહિત પણ બધાના હિતાર્થે મજબૂત તેમ જ યથાયોગ્ય સૂચનો કરીને દેશ કેમ ચલાવવો અને લોકોનો કરી રીતે કામમાં રાખવો એ ચુકિતઓ બતાવવાનું પરમ કૃત્ય કરવું ગમે છે એટલે જ આવા એક પછી એક 'ડે'ની ઉજવણી કરતાં રાખીને લોકોનું મજાગ બને એટલું બધું થઈ શકાવી દેવું. જેમ કે યુવાનો વેલેન્ટાઈન ડે, ક્રિસ ડે, પાંતંગ ડે, ધાધર્સ ડે, મધર્સ ડે - આમ તમામ વિદેશી ડે ઉપરાંત સ્વદેશી ડેની ઉજવણી પણ રંગેચંગે પાર પાડવામાં જીવન થયું રહી રહ્યા છે. આ પ્રકારની ફીલિંગ આમ જનતામાં ઊછળતી રહે, પાંગરતી રહે તો દરેક બુદ્ધિશાળીઓ અને કારભારીઓને નિરાંતે ઊંઘ થાય જશે. ખોટો કામ કે અન્યને ઊંધ પાટે યાદવાનું કૃત્ય પણ ઓછું થાય એમ છે.

- તો સત્વરે અમારાં સૂચનો ઉપર સરકારશ્રી તેમ જ દેશના આકાશો ધ્યાન આપીને ઘટતું કરશે તો દેશની પ્રગતિ અને જાહોજલાલીને ચાર ચાંદ્ર લાગી જશે.

આમ તો બાકી વસ્તી વધારાથી સુશોભિત દેશમાં સવારે ડે ઊગશે અને સાંજે ડે આથમશે. રહી ઉજવણીની વાત, તો આ દેશનું ડે ડે એટલું રંગીન છે કે લોકો જીવન તો શું, મૃત્યુને પણ મહોત્સવમાં ફેરવી શકે એમ છે. જાતજાતના યોગ અને યોગીઓથી ભરેલા આ દેશમાં એક પણ ડે રંગ વગરનો કે ઉત્સવની ઉજવણી વિનાનો નહીં રહે...



વ્હાલનો પળગાડ જ્યારે 'વૈરી' બને ત્યારે...

શાળા પૂરી થઈ. બોર્ડની પરીક્ષા પછી બધા મિત્રો અલગ-અલગ કોલેજોમાં પઢ્યોની ગયા. મૈત્રી કોટોગ્રાફીનાં પોતાનાં સપનાને આગળ વધારવા માટે માસ કમ્યુનિકેશનમાં પ્રવેશ લઈ ચૂકી હતી. નેહાએ પણ એ જ શહેરની બીજી કોલેજ પસંદ કરી. સ્કૂલ જેટલી પરીક્ષા હલકી હવે નેહા રહી નહોતી, પરંતુ નેહા હજુ પણ રોજ મૈત્રીને મેસેજ કરતી. ‘ક્યાં છે? કોની સાથે છે? કોટો મોકલ...’ જોકે મૈત્રી પણ હવે પહેલાં જેવી નહોતી. એણે નેહા સાથેની મિત્રતામાં સ્પષ્ટ સીમાઓ બનાવતાં શીખી લીધું હવે, એ જવાબ આપતી, પરંતુ નેહાને પોતાના પગ હાલી થવા દેતી નહીં. એમ કરતાં બન્ને વચ્ચે અંતર વધતું ચાલ્યું એટલે નેહાને આધિપત્ય જમાવવા કોઈની તાતી જરૂર પડી. એવામાં એની મુલાકાત અનીષ સાથે થઈ. અનીષ શાંત, સર્જનાત્મક અને સંગીતનો શોખીન. નેહાને લાગ્યું કે આખરે એને એવી વ્યક્તિ મળી ગઈ જે પોતાને સમજી શકે.

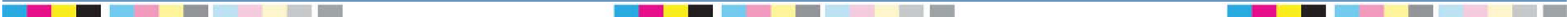
સંબંધની શરૂઆત ખૂબ સુંદર હતી. અનીષને પણ નેહાની સાથે ગમતો. જે રીતે નેહા એની દરેક નાનામાં નાની વાત યાદ રાખતી. સવારમાં સામેથી ગુડ મોર્નિંગનો મેસેજ કરતી, એને પેરેન્ટ્રુએ શુભેચ્છા માંગેલી. બીમાર પડે તો નેહા પહોંચાડતી. અનીષને પહેલી વાર કોઈએ આટલું મહત્વ આપ્યું હશે. એ તો ભાવવિભોર થઈ ગયો. થોડા મહિનાઓ બધું સરસ ચાલ્યું. નેહાની કાળજી, સ્નેહ અને સાથ અનીષ માટે સુખદ લાગણીસભા હતાં, પરંતુ મૈત્રી સાથે નેહા જે રીતે મિત્રતાના નામે આધિપત્ય-માહિકાપણે જમાવતી થયેલી એ હવે અનીષ સાથે પ્રેમમાં વધુ તીવ્રતાથી શરૂ થવા લાગ્યું.

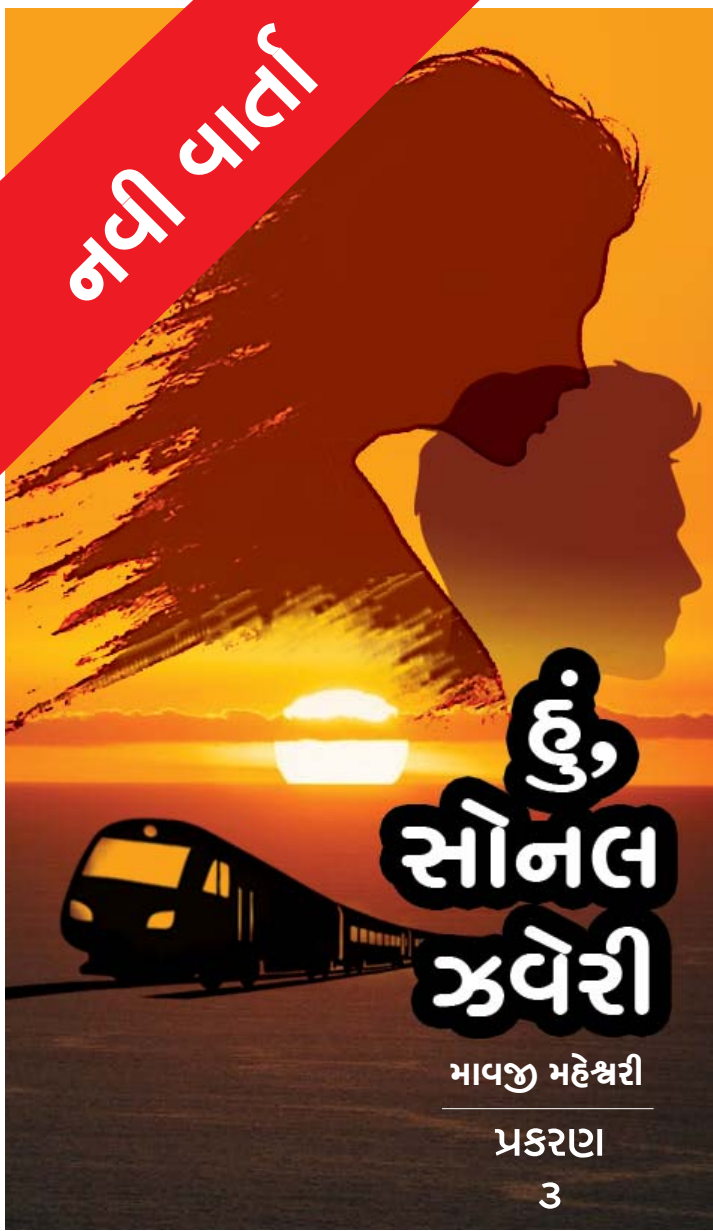
અનીષ યોડી ગયો જ્યારે એક દિવસ નેહાએ પૂછ્યું, ‘ઠાઈ કાલે રાત્રે બાર વાગ્યા સુધી આંનલાઈન હતો. મારી સાથે તો વાત નહોતો કરતો. કોની સાથે ચેટ કરતો હતો?’ એ સમયે અનીષે ખેંચે ખુલાસો આપ્યો, હસીને વાત ટાળી, પરંતુ બીજા દિવસે નેહાએ એમને બીજો પ્રશ્ન કર્યો, ‘આ છોકરી કોણ છે જેની પોસ્ટ તું લાઈફ કેમે છે?’ તારા કલાસમાં કેટલી છોકરીઓ છે? તં એની સ્ટોરી કેમ

A cartoon illustration of a young girl and a young boy. The girl on the left has long, dark brown hair and is wearing a pink shirt. The boy on the right has short, dark brown hair and is wearing a blue shirt. Both children have large, expressive eyes and are looking upwards and to the right with a slight smile. The background is a simple, light pink shape.

જુએ છે?' શરૂઆતમાં અનીષને લાગ્યું કે આ પ્રેમમાં લેવાતો કાળજી છે. એ હસતાં મોઝે માનતો ને મનાવતો રહ્યો, પણ નેહાણે ટોક્સિસિટી વધતી ચાલી. એક દિવસ એણે કહ્યું, 'લાવ, તારા ડાહ્યાના ડાહ્યાનો પાસવર્ડ આપ. મારે ફક્ત જોવું છે કે તેને મારા પાસે ભરસો કેટલો છે. અનીષ થોડો અચકા ખાઈ ગયો. આજ સુધી અનીષ ખુદ એના પેરેન્ટ્સે પણ એની પ્રાથવસીમાં આટલી દખલ નહોતી. તેમ છતાં એણે પાસવર્ડ આપી દીધો. થોડા દિવસ પછી એણે જોયું કે નેહાણે એના ફોટોઅર્સ વિસ્ટમાંથી એક છોકરીને કાઢી નાખી. અનીષને આ વાત ખૂંચી. એણે નેહાણે કારણ પૂછ્યું તો નિકિકારીભવ્યો જવાબ મળ્યો, 'મને એ લોકો નહોતાં ગમતા.'

ધીમે-ધીમે પુણાતાં પ્રશ્નો નિયમમાં બદલાતાં ગયા. ‘આ કોલેજ પછી સીધો ઘેર જજે. ક્રિકેટ રમવા જવાની જરૂર નર્થન વીકએન્ડમાં ફ્રેન્ડ્સ સાથે નહીં, મારી સાથે જ રહેજે...’ અની એક પછી એક પોતાની પસંદગી છોડતો ગયો. ક્રિકેટ બંધ. મ્યુઝિક





પુલીસ કીસી લડકી કી તલાશ કર રહી है. कोइ कह रहा था वो भूबसूरत लडकी आतंकवादी है. बोलो, એક લડકી કે લિયે ઈતને પુલીસવાલે.

ફોક્સ

ઝુબેદા વલિયાણી

feedback.ladki@bombaysamachar.com

એક વખત હું મારા પતિ સાથે બજારમાં જઈ રહી હતી ત્યારે માર્ગમાં આવતી મીઠાઈની દુકાન પાસે તેમના જૂના મિત્ર કે જેમની સાથે અમારો ઘર જેવો સંબંધ હતો તે મળી ગયા.

જીવતી મા

– બોલ્યા, ‘આજે માનું શ્રાદ્ધ છે. માને લાડુ બહુ ભાવે એથી લાડુ લેવા આવ્યો છું!’

– અમારા બંનેના આશ્ચર્યનો પાર ન રહ્યો. હજી પાંચ મિનિટ પહેલાં તો અમે એમની માને શાક માર્કેટમાં મળ્યા હતા. અમે કાઈ બોલીએ તે પહેલાં ખુદ એ માતાજી હાથમાં થેલી લઈને ત્યાં આવી પહોંચ્યાં.

– તેમને જોઈને મારા પતિએ પૂછ્યું.

– ‘ભલા માણસ, આવી શી મજાક માંડી છે...!’ માજી તો આ રહ્યાં તારી બાજુમાં...!’

– મિત્રે માતાના ખભા પર હાથ મૂક્યો અને હસીને કહ્યું.

– ‘ભાઈ, વાત એમ છે કે માના મર્યા બાદ ગાય, કાગડાને વાસમાં લાડુ મૂકવાને બદલે હું માના ભાણામાં લાડુ મૂકી એમને જીવતા જીવત જ તૃપ્ત કરવા માગું છું, અને આમા મારી પત્ની–અર્ધાંગિનીનું પ્રોત્સાહન સમજ

પણ કામમાં લાગે છે, મને મારા વિચારોમાં

આંખે દેખાતું બંધ થયા પછી જ અંધાપાની લાચારી સમજાય છે

કે મૂર્તિ સાફ કરવા કરતાં ઘરડા માનાં ચશ્માં સાફ કરવાથી પુણ્ય મળે છે.’

–મિત્રની વાતમાં વજુદ છે, સચ્ચાઈ છે.

– આપણે વૃદ્ધોના મૃત્યુ બાદ શ્રાદ્ધ કરીએ છીએ.

– જ્ઞાતિને લાડુ–દૂધપાકનું જમણ જમાડીએ છીએ.

– એવો જ રિવાજ લગભગ દરેક કોમ–જ્ઞાતિમાં છે.

–રિવાજ ખાતર ભલે તેમ કરવું પડતું હોય, પણ ગાય – કાગડાને ખવડાવેલું કદી ઉપર પહોંચતું નથી.

– માવતરને જીવતાંજીવત જ બધાં સુખો

કે મૂર્તિ સાફ કરવા કરતાં ઘરડા માનાં ચશ્માં સાફ કરવાથી પુણ્ય મળે છે.’

–મિત્રની વાતમાં વજુદ છે, સચ્ચાઈ છે.

– આપણે વૃદ્ધોના મૃત્યુ બાદ શ્રાદ્ધ કરીએ છીએ.

– જ્ઞાતિને લાડુ–દૂધપાકનું જમણ જમાડીએ છીએ.

– એવો જ રિવાજ લગભગ દરેક કોમ–જ્ઞાતિમાં છે.

–રિવાજ ખાતર ભલે તેમ કરવું પડતું હોય, પણ ગાય – કાગડાને ખવડાવેલું કદી ઉપર પહોંચતું નથી.

– માવતરને જીવતાંજીવત જ બધાં સુખો

આપીએ તે ઉત્તમ શ્રાદ્ધ છે.

– દીકરાઓ ગમે તેટલા શાણા, સમજુ અને પ્રેમાળ હોય પણ ઘડપણની લાચારી પીડા અને અસહાયતાનો તેમને ખ્યાલ આવી શકતો નથી.

– આંખે દેખાતું બંધ થયા પછી જ અંધાપાની લાચારી સમજાય છે.

–એ સંજોગોમાં વૃદ્ધોને પૈસા કરતાં પ્રેમની અને ટીકા કરતાં ટેકાની વધુ જરૂર પડે છે.

– આજના તણાવયુક્ત જીવનમાં દીકરાઓને માથે પણ તરેહ તરેહનાં ટેન્શનો અને જવાબદારીનું ભારણ હોય છે.

– તેઓ ઇચ્છવા છતાં મા–બાપની પૂરી

કાળજી લઈ શકતા નથી.

– માતૃપ્રેમ વિશે લોક કવિઓએ ઘણું લખ્યું હશે, તે વિશે પ્રસ્તુત લેખના આવતા અંકના બીજા અને છેલ્લા ભાગમાં રોશની નાખીશું અને બોધ ગ્રહણ કરીશું.

મલકાટ...

– આજ મેં સુનીલને જમવા બોલાવ્યો છે, પતિએ કહ્યું.

– એ ટીક ન કર્યું.

– બેબી બીમર છે, નોકર નાસી ગયો છે, બાબો ઉધરસથી પીડાય છે અને ઘરમાં વી પણ નથી...! પત્નીએ જવાબ આપ્યો.

‘એટલે જ એને નોતડું દઈ આવ્યો છું.’■

ભાષા વૈભવ...

મરાઠી – ગુજરાતી સમાનાર્થી શબ્દોની જોડી બનાવો

A	B
શહાળા	બાધો
વેઢા	ડાઘો
આઠ્ઠસી	ગાંડો
બાવઠટ	મહેનતુ
ઉદયમી	આળસુ

જાણવા જેવું

બાવળનું લાકડું બહુ મજબૂત અને વજનદાર હોય છે. કેટલાક દિવસ ખુલ્લી જગ્યામાં પડ્યું રહે, તો તેનો રંગ લોઢા જેવો થઈ જાય છે. તેનું લાકડું ઉપરથી સફેદ અને અંદર સહેજ કાળાશ પડતું લાલ હોય છે. બાળવામાં આ લાકડું બહુ સારું ગણાય છે. તેનો તાપ બહુ આકરો હોવાથી તેના કોલસા પણ બનાવવામાં આવે છે.

ગુજરાત મોરી મોરી રે

ઑટપટ્ટી રીતે સમજાવતા સંબંધને ઓળખી કાઢો. કોઈ પુરુષના એકમાત્ર સગા સાળાના પિતાની એકમાત્ર દીકરીના સસરા પુરુષને સંબંધમાં શું થાય એ જણાવો.

અ) કાકા

બ) પિતા

ક) મામા

ડ) ભાઈ

નોંધી રાખો

ભવિષ્ય આપણા જ હાથમાં છે, પરંતુ એનું ઘડતર તમારા યથા વિચારથી કરવાનું છે. માટે સમયને સાચવીને શ્રેષ્ઠ પરિણામ મેળવો.

જાણે કેટલાંય વર્ષોની ઊંઘ ભેગી થઈ હોય તેમ સોનલ સૂતી હતી. વહેલી સવારે જયપુર છોડ્યા પછી અજવાળું થવા માંડ્યું હતું. નીચેવાળી બર્થ પર બેઠેલી સ્ત્રી ક્યારનીય સનત સામે જોયા કરતી હતી. સનતને થયું કદાચ આ સ્ત્રી વિચારતી હશે કે આ એકલો હતો અને અચાનક છોકરી ક્યાંથી આવી ચડી? એકાદવાર એને થયું કે તે પણ સોનલની બાજુમાં જરા લાંબો થાય. પણ સોનલ જાગી જશે તો પોતાની નિયત પર શંકા જશે. આવા વિચારે તે બેઠો જ રહ્યો. સોનલનો નાનકડો ચોટલો બહાર લટકી રહ્યો હતો. ઊંઘમાં જ સોનલે સનતના વળેલા પગમાં પોતાનો હાથ ભેરવ્યો. સનતના શરીરમાં ઝણઝણાટી ફરી વળી. તેને થયું કે તે નમીને સોનલના લિસ્સા ગાલ પર એક ચુંબન કરી લે.

સનતને થયું, એવું શા માટે લાગે છે કે મને સોનલ સાથે કોઈ જૂનો સંબંધ છે. આ અગાઉ અનેક વાર હું એને મળી ચુક્યો છું. આજની રાત આ ચિંતા જેવી છોકરી મારી સાથે હશે. જે થાય તે, કોઈ પણ રીતે આને બે દિવસ સાથે રાખવી છે. જો એ લોકો એલાઉ નહીં કરે તો હોટેલ્સ ક્યાં નથી. સોનલે આંખ ખોલી. અચાનક સ્થિતિનું ભાન થયું હોય તેમ સોનલ બેઠી થઈ ગઈ. તેણે બેય હાથે વાળ સરખા કર્યા અને પલાંડીવાળીને ટી શર્ટનું ઈન સરનું કડ્યું. કોલર નીચે બેય અંગૂઠા નાખી શ્રાની સ્ટ્રીપ અંદરની બાજુ ગોઠવી અને સાવ ધીમેથી પુછ્યું, ‘આપણે ક્યાં પહોંચ્યા છીએ?’

સનતે પણ ધીમેથી કહ્યું ‘કદાચ ગાંધીનગર આવવાની તૈયારી છે. તમે જલ્દી ફેશ થઈ જાઓ.’ ‘સોરી ચાર મેં તમને ઉજાગરો કરાવ્યો. પણ રાતે ઊંઘ ન થઈ હોત તો આજે સવારે તમારે મને ઊંચકીને લઈ જવી પડત. તમે સૂતા જ નથી કે શું?’

‘ઊંઘ કેમ આવે? કિંમતી સામાનની ચોકી તો કરવી જ પડે ને!’ કોઈ ન કહે કે તમે ઈન્જિનિયર છો.

‘હા, પણ મારા નસીબ સારા છે કે માઠા તે હજી દિલ્હી પહોંચ્યા પછી ખબર પડશે. આપણે તમારી જગ્યાએ પહોંચીએ ત્યાં સુધી જેમ હું કહું તેમ કરજો પ્લીઝ.’

પેલી સ્ત્રી હજુ પણ સોનલને એકધારું જોઈ રહી હતી. સોનલનું ધ્યાન અચાનક એની તરફ ગયું. તેણે એ સ્ત્રી તરફ એક મીઠું સ્મિત ફેંક્યું. જવાબમાં પેલી સ્ત્રી પણ હસી. સોનલે પોતાના

થેલામાં હાથ નાખી એક નાનકડું પર્સ અને નેક્ઝિન કાઢ્યા. સનત પણ નીચે ઊતર્યો. પેલી સ્ત્રીથી રહેવાયું નહીં. તેણે કહી નાખ્યું, ‘આપકી ઘરવાલી બહોત અચ્છી હૈ’ સનત રડવા જેવું હર્યો. કાશ સોનલ ખરેખર મારી પત્ની હોત. તેણે એ સ્ત્રી સામે હસીને કહ્યું, ‘શુક્રિયા’ પેલી સ્ત્રીને એટલાથી કદાચ સંતોષ ન થયો. તેણે પૂછ્યું, ‘વો આગે સે તો આપકે સાથ નહીં થી. બિય મેં સે ચડી થી ક્યા?’

‘હાં, વો જયપુરસેં ચડી થી. આટલું કહી તે ઝડપથી બર્થ પર ચડી ગયો. એને થયું રખે વળી પેલી સ્ત્રી કંઈ વધુ પૂછે. સોનલ ધાર્યા કરતા વહેલી ફેશ થઈને આવી ગઈ. તેના ચહેરા પર ફૂટતી સવાર જેવી તાજગી દેખાતી હતી. ટ્રેન સાવ ધીમે ધીમે ચાલતી હતી. તેણે નીચેથી જ પેલું પર્સ સનતને આપ્યું અને આંખોથી સનતને જવા કહ્યું. તેણે પેલી સ્ત્રીને પૂછ્યું, ‘મેં આપકે પાસ બૈઠું?’

પેલી સ્ત્રી કદાચ સોનલથી અંજાઈ ગઈ હતી. તેણે બરાબર ખસીને જગ્યા કરતા લાગલો સોનલનો હાથ પકડીને કહ્યું, ‘હાં બૈઠો ના. ઈસમેં પુરોનેવાલી ક્યા બાત હૈ’ સોનલ તેને અડીને બેસી ગઈ. નીચે ગયેલો સનત ફેશ થઈને પાછો આવ્યો ત્યારે સોનલ પેલી સ્ત્રી સાથે વાતોમાં ગુંથાયેલી હતી. તેને ઊભા રહેવું કે ઉપર ચડી જવું તેવો વિચાર આવ્યો. સોનલે તેને આંખથી ઉપર ચડી જવાનું કહ્યું. સનત વિચારતો રહ્યો કે, ‘સોનલ શું અભિનય કરે છે. એને જોઈને કોઈ ન કહે કે તે ભાગી નીકળી હશે. પેલી સ્ત્રી શું સમજશે સોનલ સાથે વાતો કરતી હશે? ડોલતી હાથિણીની જેમ ભુજ બરેલી ભુજ આલા ડગરતે દિલ્હીની હડમાં પ્રવેશ કર્યો. સોનલ પેલી સ્ત્રીનો હાથ દાબી ઉપર આવી. થોડીવાર પહેલાની સુરખીની સ્થાને ચહેરા પર આછો તનાવ દેખાતો હતો. તેણે ધીમા સ્વરે કહ્યું, ‘પ્લીઝ તમારો સેલ નંબર આપો અને તમારે જ્યાં જવાનું છે એનું એડ્રેસ પણ આપો.’ સનત ન સમજયો હોય તેમ જોઈ રહ્યો. તેણે ફરીથી કહ્યું, ‘સાંભળ્યું નહીં?’ સોનલે પોતાની પેન્ટના બિસ્સામાંથી એક નાનકડી ડાયરી કાઢી અને સનતે શર્ટમાં ખોસેલી પેન કાઢી લેતા કહ્યું, ‘લખાવો’ સનતે પોતાનો સેલફોન નંબર અને હોટેલ સિલ્વર લાઈનનું એડ્રેસ લખાવ્યું. પછી બિસ્સામાંથી પોતાનો સેલ ફોન કાઢતાં કહ્યું, ‘મને પણ તમારો નંબર આપો.’

સોનલના મગજમાં કંઈક ઝડપભર દોડતું હતું. તેણે કહ્યું, ‘મારો નંબર પછી આપીશ પહેલા

સાંભળો. તમે આગળ રહેજો. જ્યાં સુધી હું રેલવે સ્ટેશનની બહાર ન આવું મારી આ બેગ તમારી પાસે રાખજો. કશું ઊંબું ચતું થાય તો ગભરાતા નહીં. ઈન કેસ હું અડધા કલાક સુધી ન આવું તો તમે તમારી જગ્યાએ પહોંચી જજો. હું તમારા કોન્ટેક્ટમાં રહીશ.’

કોઈ ઉપરી અમલદારનો હુકમ સાંભળતો હોય તેમ સનત સોનલ સામે જોઈ રહ્યો. તેને એવો વિચાર આવ્યો કે, પોતે શા માટે આ ઝંઝટમાં પડી રહ્યો છે. શું મળશે પોતાને? આ બિન્દાસ છોકરી તો બે દિવસ પછી થેન્ક યુ કહીને ચાલી જશે. પણ જો કંઈ ઊંબુંચતું થયું તો પોતાને અહીં બચાવશે કોણ? સનતનો આત્મવિશ્વાસ જવાબ દઈ જવાની તૈયારીમાં જ હતો. સોનલ સનતનો ચહેરો વાંચી ગઈ. તેણે સનતનો હાથ દબાવીને કહ્યું, ‘પ્લીઝ ખોટા વિચારો ન કરતા. હું ખૂન કરીને ભાગેલી નથી કે, નથી કોઈ ચોરી કરી. મારી આખી દાર્સ્તાન તમને કહીશ. અને હા, મારી બેગ સંભાળજો.’ એક મિનિટ કહીને તેણે ઝડપથી પોતાની બેગ ખોલી. દુપટ્ટા જેવું કાઢ્યું અને મોં ઉપર બાંધી લીધું.

બેગમાં કોઈ જોખમી ચીજ તો નથી ને? સનત બુકાનીમાં જુદી લાગતી સોનલને જોઈ રહ્યો.

મારા કરતાં જોખમી તો નથી જ. એન્ડ લીસન મી, કાઉન્ટ ડાઉન શરૂ થઈ ગયું છે. કદાચ મારા સ્વાગત માટે પહેલેથી જ કોઈ ઊભું ન હોય તો સારું.

ટ્રેનની લાંબી વ્હીસલ સાંભળી સનતના ધબકારા તેજ થતા હતા. સનત એ પણ ભૂલી ગયો કે, તે એક જવાબદારીભર્યા કામ માટે અહીં આવ્યો છે. ટ્રેન દિલ્હી રેલવે સ્ટેશનમાં પ્રવેશી. કંઈ બોલ્યા વગર સોનલ નીચે ઊતરી. પાછળ સનત ઉતર્યો. પેલી સ્ત્રી જેની સાથે અત્યાર સુધી સોનલે વાતો કરી હતી. તે પણ ઊભી થઈ, સોનલે સનત સાંભળે તેમ કહ્યું, ‘આપકા સામાન જ્યાદા હૈ, લાઈએ થોડા મેં ઉઠા લેતી હું. હમારે પાસ દો હી બેગ હૈ.’ પેલી સ્ત્રીએ આનાકાની વગર એક બેગ સોનલને આપતા કહ્યું, ‘લો યે તુમ ઉકાઓ. જ્યાદા ભારી નહીં હૈ.’

સોનલે ઈશારો કર્યો. સનત આગળ થયો. સોનલની બેગમાં વજન નહોતું. સનત આ અગાઉ બે વાર દિલ્હી આવી ગયો હતો, પણ આ વખતની ઉત્તેજના જુદા પ્રકારની હતી. તે ઊતરીને પ્લેટફોર્મ જરા આગળ જઈને ઊભો રહી ગયો. ખાસ્સીવારે સોનલ પેલી સ્ત્રી સાથે વાત કરતી આવતી દેખાઈ. સનતે એકઝીટ ડોર પાસે ઊભેલા ટિકિટ વેકરને

ધ્યાનથી જોયો અને એકઝીટ ડોર પર નજર પડે તે રીતે ઊભો રહ્યો.

સનત ખાસ્સીવાર ઊભો રહ્યો પણ ન તો સોનલ દેખાઈ ન પેલી સ્ત્રી. સોનલે એને કહેલું કે અડધા કલાકથી વધારે રાહ ન જોજે. સનતને સવાની ચા પણ મળી ન હતી. ખાલી પેટે હવે માથું યડવા માંડ્યું હતું. અચાનક જ તેનું ધ્યાન ગાયું કે, રેલવે સ્ટેશને જરૂર કરતા વધારે પોલીસ ગોઠવાયેલી હતી. તે મનોમન બોલ્યો, દિલ્હી હવે નકરા રાજકારણીઓ અને પોલીસવાળાઓથી જ ભરાતું જાય છે. ખાસ્સીવાર ઊભો રહ્યો પણ સોનલ ન આવી. તેણે વિચાર્યું. હવે હું જાઉં. તેની બેગ મારી પાસે છે એટલે પહોંચી આવશે. પણ તે પછી આવશે તો રહેશે ક્યાં? બેય સાથે ગયા હોત તો મેનેજમેન્ટ સાથે વાત કરી શકાઈ હોત. તે શા માટે નહીં આવી હોય? શું એના ઘરના લોકો અહીં પહોંચી આવ્યા હશે? તેણે નિરાશ આંખે છેલ્લી વાર જોયું અને બહાર આવ્યો. રિક્ષા અને ટેક્સિવાળા એને ઘેરી વળ્યા. તેણે એક સરળ દેખાતા ટેક્સિવાળાને કહ્યું, ‘હોટેલ સિલ્વર લાઈનકા ક્યા લોગે ભાઈ?’

‘અરે આ જાઓ સાબ, જો ઠીક લગે સો દે દેના. વૈસે ભી અબ યહાં પર ધંધા કરના મુશ્કીલ હો ગયા હૈ. સુબહ સે પુલીસવાલોકી ગાલિયાં ખા રહે હૈ. ચલિયે સાબ’ કહીને ડ્રાઈવરે દરવાજો ખોલ્યો. અંદર બેસતાં સનતે ફરી એકવાર રેલવે સ્ટેશનના દરવાજા તરફ જોયું. કેટલાય માણસો આવતા જતા દેખાયા પણ એમાં એ નહોતી, જે ગઈ રાતથી મનનો કબજો લઈને બેઠી છે. ડ્રાઈવરે કારને વાળી. કંઈક વાત કરવાના બહાને સનતે કહ્યું, ‘ભાઈ આજ રેલવે સ્ટેશન મેં ઈતની પુલીસ ક્યાં દીખાઈ દેતી થી?’

ડ્રાઈવર ગુસ્સામાં બોલ્યો, ‘અરે ક્યા કરે સાબ. યે દિલ્હી અબ ગુરુેગારોં કા શાકર બન ગયા હૈ. હમારા ધંધા ટેક્સિ ચલાને કા. જાયે તો જાયે કહાં?. ? પુલીસ કીસી લડકી કી તલાશ કર રહી હૈ. કોઈ કહ રહા ક્યા વો ખૂબસૂરત લડકી આતંકવાદી હૈ. બોલો એક લડકી કે લિયે ઈતને પુલીસવાલે.’

ડ્રાઈવરની વાત સાંભળી સનતના મોતિયા મરી ગયા. તેની નાભિમાં ભયનું વલોણું ચાલુ થયું. તેને થયું કે એ છોકરી મારી સાથે હતી તે સોનલ તો નથી ને? કોઈ ઝેરી સાપના કરંડિયાને જોતો હોય તેમ બાજુમાં પડેલી સોનલની બેગ સામે જોઈ રહ્યો. ટેક્સિ હોટેલ સિલ્વર લાઈન તરફ આગળ વધી રહી હતી. (કમશઃ)■

‘મુંબઈ સમાચાર’ના ફન વર્લ્ડમાં તમને રસપ્રદ માહિતી મળશે અને સાથે મજા પણ આવશે. પ્રત્યેક કોચડાના સાચા જવાબ આપનારા વાચકોનાં જ નામ અહીં પ્રગટ કરવામાં આવશે. વાચકોએ તેમના જવાબ ઈ–મેઇલથી શુક્રવારે સાંજે ૬:૦૦ સુધી મોકલવાના રહેશે. ત્યાર પછી મોકલેલા જવાબ સ્વીકારાશે નહીં. વાચકોએ જવાબ funworld1822@gmail.com પર મોકલવાના રહેશે.

શબ્દલાલિત્ય

૧		૨		૩	૪		૫		૬
		૭			૮				
૯	૧૦						૧૧		
૧૨			૧૩			૧૪			
			૧૫			૧૬		૧૭	
૧૮	૧૯			૨૦					
		૨૧					૨૨	૨૩	
૨૪				૨૫			૨૬		
			૨૭			૨૮			
૨૯			૩૦			૩૧			

આડી ચાવી

૧. પરિસ્થિતિ , દૈવયોગ (૩)

૩. હાનમ (૨)

૫. અણળનાવ (૩)

૭. હવાતી, અસ્તિત્વ (૨)

૮. જીવન જરૂરિયાતની એક રીત (૨)

૯. વેણ (૩)

૧૧. વચ (૩)

૧૨. --- તેનો નાશ છે (૨)

૧૪. ‘હું’નું બહુવચન (૨)

૧૫. બોલનાર (૨)

૧૬. કમચક્કલ (૪)

૧૮. આદર સત્કાર , સેવાચાકરી (૪)

૨૦. બગીચો , ઉપવન (૨)

૨૧. શ્રાદ્ધને દિવસે કાગડાને નખાતું અળ્ળ (૨)

૨૨. સુદી (૨)

૨૪. પુટ્ટી (૩)

૨૬. વૈરાણ (૩)

૨૭. શરણે (૨)

૨૮. દાણું, અગાશી (૨)

૨૯. અપશબ્દ , અઘાટિત વચન (૩)

૩૦. શરમ (૨)

૩૧. દાનત , વૃત્તિ (૩)

ઊભી ચાવી

૧. શક્યતા (૪)

૨. ગૂઢ , અકળ (૩)

૪. વેરી , વિરોધ કરનાર (૩)

૬. વેતન , દરમાયો (૩)

૧૦. --- વગર નમસ્કાર નહીં (૪)

૧૧. ઈચ્છા , અભિલાષા (૩)

૧૩. ફૂરસદ (૪)

૧૪. અશુભ (૩)

૧૭. પુષ્કળ (૪)

૧૯. પાર્વતી (૩)

૨૩. ગીરવી મૂકવાનું લખાણ (૪)

૨૪. મૂઠ્ઠ , સ્તબ્ધ (૩)

૨૫. બાહોશ , હોશિયાર (૩)

૨૬. રહેવાશી (૩)

ગયા વખતનો ઉકેલ

	૧	૨	૩	૪		૫	૬
	આ	શ	ર	સં	ભ	સ	દ્રી
૭	ધ	ર		ભ	લુ	રા	વા
			૯	ક	૧૦	દ્રી	ર
	૫						ન
૧૧	સ	ત્વ	૧૨	વ	ક્રા	૧૩	૧૪
					૫	ત	ન
લિ	ક		૧૫	૧૬	ના	પા	ક
							૧૭
૧૮	૨૦	૬	૨૧	મ	જ	લ	૨૨
						પો	ગ
૨૩	૨૪	આ	૪	૨	૨૫	ધ	૨૬
						૨	બા
૨૭	૨	૨૮	સ	મિ	વા	૩૦	
							સે
			૩૧	ય	ક	૩૨	બા
૨		ના				ત	દ્રી
૩૩	૪	લ	મી	૩૪	ક	૨	જ
						દ્રા	૨

ઓળખાણ પડી ?

કબૂતરના કુળના અને રાખોડી રંગ ધરાવતા ઘઉં – બાજરી, અન્નના દાણા આરોગતા અત્યંત શાંત પક્ષીને ઓળખી કાઢો.

અ) કલકલિયો

બ) સારસ

ક) તેતર

ડ) હોલો

ચતુર આપો જવાબ

આપેલા વાક્યમાં અણગમતો મહેમાન સંતાયો છે એ શોધી કાઢો. પ્રવાસ દરમિયાન અલપઝલપ મુલાકાત થઈ શકી.

માથું ખંજવાળો

માઈન્ડ ગેમ

તાજેતરમાં ભયંકર ઉખટાતના સમયમાં યુરોપના કયા શહેરમાં મહત્તમ ગરમી નોંધાઈ હતી એ જણાવો.

અ) Viena

બ) Basel

ક) Pulluau

ડ) Doksan

ટ્રમ્પે ફરી પલિતો ચાંપ્યો: શેરબજારમાં ફરી તોલિંગ ક્કાકો

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: રાષ્ટ્રપતિ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે ઈરાન સાથેના વચગાળાના કરારનો અંત આપ્યો હોવાનું જાહેર કર્યા બાદ અમેરિકા-ઈરાન તણાવમાં વધારો અને ફૂડ ઓઇલના ભાવમાં વધારાથી ખખડેલા સેન્ટિમેન્ટ વચ્ચે શેરબજારમાં ગુરુવારે જોરદાર ક્કાકો બોલી ગયો હતો. આ ઉપરાંત, વૈશ્વિક બજારોમાં નકારાત્મક વલણ વચ્ચે પ્રથમ ત્રિમાસિક ગાળાની સુસ્ત આગાહીને કારણે રોકાણકારોએ રિસ્ક ઓફ મોડ અપનાવ્યો હોવાનું બજારના સાધનોએ જણાવ્યું હતું.

સત્ર દરમિયાન ૧,૯૨૧.૬૯ પોઈન્ટ અથવા ૨.૪૫ ટકા ઘટીને ૭૬,૨૫૯.૦૩ નીચી સપાટીને અથડાયા બાદ અંતે સેન્સેક્સ ૧,૬૭૭.૧૨ પોઈન્ટ અથવા ૨.૧૫ ટકા ઘટીને ૭૬,૫૦૩.૬૦ પર ફિચર થયો, જ્યારે નિફ્ટી ૫૧૬.૬૫ પોઈન્ટ અથવા ૨.૧૨ ટકા ઘટીને ૨૩,૮૮૨.૦૫ પર બંધ થયો હતો. બીએસઇ પર કુલ ૩,૨૧૧ શેર ઘટ્યા હતા, જ્યારે ૧,૦૭૦ વધીને ૧૭૩ શેર યથાવત રહ્યા હતા.

સેન્સેક્સ પેકમાં બધી કંપનીઓ લાલ રંગમાં ધકેલાઇ ગઇ હતી. ઇન્ટરઑબ એવિએશન, મારુતિ, હિન્દુસ્તાન યુનિલિવર, બજાજ ફાઇનાન્સ, કોટક મહિન્દ્રા બેંક અને મહિન્દ્રા એન્ડ મહિન્દ્રામાં સૌથી વધુ યોગદાજ જોવા મળ્યું હતું. મિડેપ સિલેક્ટ ઇન્ડેક્સ ૨.૧૪ ટકા ઘટ્યો અને સ્મોલકેપ સિલેક્ટ ઇન્ડેક્સ ૧.૬૧ ટકા ઘટ્યો હતો.

પ્રાઇમરી માર્કેટમાં મિલવર્ક સ ટેકનોલોજીસ લિમિટેડ, ૧૪ જુલાઈના રોજ રૂ. ૧૬૦.૩૩ કરોડની પ્રારંભિક જાહેર ઓફર સાથે મૂડીબજારમાં પ્રવેશ કરશે. આ ઇશ્યુની પ્રાઇસ બેન્ડ રૂ.૩૧૫થી રૂ. ૩૩૧ પ્રતિ શેર છે. લોટ સાઈઝ ૪૦૦ ઈકિવટી શેર છે. આઇપીઓમાંથી મળેલી યોખ્ખી રકમનો ઉપયોગ પ્લાન્ટ અને મશીનરી ખરીદવા, કાર્યકારી મૂડીની જરૂરિયાતો અને સામાન્ય કોર્પોરેટ હેતુઓ માટે મૂડી ખર્ચ માટે કરવામાં આવશે. એન્કર બિઝિંગ

૧૩ જુલાઈના રોજ ખુલશે. ઇશ્યુ ૧૬ જુલાઈ, ૨૦૨૬ના રોજ બંધ થશે. બોર્ડની મંજૂરી અંતર્ગત એવેનિર ઇન્ટરનેશનલ એન્જિનિયર્સ એન્ડ કન્સ્ટ્રક્ટ્સ એલએલસી, અબુ ઘાબીમાં ૯૦ ટકા સુધીના ઇકિવટી હિસ્સાનું શેર સ્વેપ ટ્રાન્ઝેક્શન દ્વારા સંપાદન કરશે. આ સંપાદન એવેનિરના શેરધારકોને રૂ. ૧૦ પ્રતિ શેરના ઇશ્યૂ ભાવે એસઇપીસીના ૧૫૩ કરોડ ઇકિવટી શેરના પ્રેફેરેન્શિયલ ફાળવણી દ્વારા હાથ ધરવામાં આવશે , જે કુલ રૂ. ૧,૫૩૦ કરોડ થશે. ઇન્સ્ટન્ટ બીવરેજ્સની વિશ્વની સૌથી મોટી કંપની રસનાએ રેડી ટુ ડ્રીન્સ ફૂટ બીવરેજ્સની માર્કેટમાં જનીનના એક લિટરના ટ્રેડા પેક કાર્ટનનું દેશભરમાં લોન્ચીંગ કર્યું છે, જેનું વેચાણ ૪-કોમર્સ, ક્વીક કોમર્સ સહિતના આધુનિક રિટેલ ફોર્મેટ મારફત થશે.

બધા ક્ષેત્રો ઘટીને બંધ થયા. સર્વિસિસમાં ૩.૨૧ ટકાનો તીવ્ર ઘટાડો થયો, પીએસયુ બેંક (૨.૭૬ ટકા), મિડસ્મોલ પ્રાઇવેટ બેંક્સ ક્વોલિટી ટિલ્ટ (૨.૭૪ ટકા), એફએમસીજી (૨.૫૪ ટકા), ફાઇનાન્શિયલ સર્વિસિસ (૨.૪૯ ટકા), બેન્કેક્સ (૨.૪૬ ટકા) અને ટોચની ૧૦ બેંકો (૨.૩૪ ટકા) ગખડ્યો હત. ઑબલ ઓઇલ બેન્ચમાર્ક, બ્રેન્ટ ફૂડ ૬.૧૮ ટકા વધીને પ્રતિ બેરલ ૭૮.૭૪ ડોલર થયો. દરમિયાન, બુધવારે રૂપિયો ૫૯ પૈસા ઘટીને ૯૫.૫૫ (કામચલાઉ) પર સ્થિર થયો હતો.

ઇન્સ્યોરન્સ ઇન્સ્ટિટયૂટ ઓફ ઇન્ડિયાએ રીઇમેજિંગન્સ્યોરન્સ ઇન રેપિડલી ટ્રાન્સ્ફોર્મિંગ રીસ્ક લેન્ડસ્કેપ થીમ પર ૭૧મા સ્થાપના દિવસની ઉજવણીના ભાગરૂપે એક યોજ્યો હતો, જેમાં ખાસ કરીને વિકસિત આર્થિક, તકનીકી, પર્યાવરણીય અને સામાજિક જોખમોના સંદર્ભમાં ૨૧મી સદીમાં વીમા ક્ષેત્રને આકાર આપતા ઉભરતા પડકારો અને પરિવર્તનશીલ તકો પર ચર્ચા કરવાનો હતો. એલઆઇસી ઓફ ઇન્ડિયા, જનરલ ઇન્સ્યોરન્સ, કોલેજ ઓફ ઇન્સ્યોરન્સ, સ્ટાર યુનિયન દાઈ-



ઈચી લાઈફ ઇન્સ્યોરન્સ, બજાજ જનરલ ઇન્સ્યોરન્સ, એજ્સ ફેડરલ લાઈફ ઇન્સ્યોરન્સ, આદિત્ય બિરલા સન લાઈફ ઇન્સ્યોરન્સ, ટાટા એઆઈએ લાઈફ ઇન્સ્યોરન્સ સહિતની કંપનીના અધિકારીઓ સહભાગી થયા હતા. આદિત્ય બિરલા સન લાઇફ ચાઇલ્ડ એજ્યુકેશનના દરેક મહત્વના તબક્કાને માઇલસ્ટોન આધારિત યુકવણીઓ દ્વારા ટેકો આપતો ઇન્સ્યોરન્સ અનમોલ અક્ષય પ્લાન લોન્ચ કર્યો છે. આ પ્લાન મધ્યમથી લાંબા ગાળાની બચત દ્વારા પરિવારોને ભવિષ્યના લક્ષ્યો હાંસલ કરવામાં સહાયક બનવાનો ઉદ્દેશ ધરાવે છે. ઉપરાંત મહિલાઓને સ્માર્ટ બચત સાધનો વિશેષ લાભ, હેલ્થ મેનેજમેન્ટ સર્વિસીસ, માતૃત્વ સંબંધિત યુકવણી અને કેન્સર સહાયનો લાભ પણ તેમાં સમાવિષ્ટ છે.

હોર્મુઝ સ્ટ્રેટમાં ઇરાની વેપારી જહાજો પરના હુમલા બાદ યુએસ પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે ઇરાન સાથેના વચગાળાના શાંતિ કરારની સમાપ્તીની જાહેર કર્યા પછી ભૂ-રાજકીય તણાવ ફરી શરૂ થયો અને વૈશ્વિક ઉર્જા પુરવઠા અંગે નવી ચિંતાઓ ઉભી થવાને કારણે ભારતીય ઇકિવટી બજારોમાં ભારે વેચવાલી શરૂ થઇ ગઇ હતી. ભૂરાજકીય જોખમો ફરી સપાટીએ

ડાયમંડ પાવરને ₹ ૪૩૬ કરોડનો ઓર્ડર

મુંબઇ: ડાયમંડ પાવર ઇન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરને હૈદરાબાદ માં એલએન્ડટી, સ્ટર્લિંગ અને વિલ્સન, બ્લુ સ્ટારના ૩૧૦ મેગાવોટ હૈદરાબાદ ડેટા સેન્ટર પ્રોજેક્ટ્સ માટે એનએ લો ટેન્શન પાવર કેબલ્સના સપ્લાય માટે રૂ. ૪૩૬ કરોડનો સપ્લાય ઓર્ડર મળ્યો છે. એક્સચેન્જ ફાઇલિંગ અનુસાર આ ઓર્ડર ભારતના ડેટા સેન્ટર સેગમેન્ટમાં સૌથી મોટા સિંગલ કેબલ સપ્લાય ઓર્ડર્સમાંનો એક છે. કંપનીનો શેર ગુરુવારે રૂ. ૨૪૦ની

બાવન અઠવાડિયાની ઊંચી સપાટીએ પહોંચી અંતે ૨.૮૦ ટકા વધી રૂ. ૨૩૧.૬૦ બોલાયો હતો. દરમિયાન, વિવિધ રાજ્ય સરકારો પણ નવા રોકાણોને આકર્ષવા માટે તેમના વીજ માળખામાં વધારો કરી રહી છે. તાજેતરમાં, ગુજરાત સરકારે શહેરી અને અર્ધશહેરી વિતરણ માળખાને આધુનિક બનાવવાના પ્રયાસના ભાગરૂપે ભૂગર્ભ કેબલ માટે રૂ. ૨૨,૦૦૦ કરોડની જોગવાઈ કરી છે.

આવતા ફૂડ ઓઇલના ભાવમાં લગભગ સત્તેક ટકા સુધીનો તીવ્ર ઉછળો આવતાં વૈશ્વિક નાણાકીય બજારોમાં જબરદસ્ત ઓંચકા જોવા મળ્યા હતા. એશિયન બજારોમાં, દક્ષિણ કોરિયાનો કોસૂબી ૫.૩૫ ટકા, જાપાનનો નિફ્ટી ૨.૨૫ ઇન્ડેક્સ ૨.૧૧ ટકા અને શાંઘાઈનો એસએસઇ કમ્પોઝિટ ઇન્ડેક્સ ૦.૪૯ ટકા ઘટ્યો હતો, જ્યારે હોંગકોંગનો હૅંગ સેંગ ઇન્ડેક્સ ૨.૯૯ ટકા વધ્યો હતો. યુરોપિયન બજારો નોંધપાત્ર રીતે નીચા સ્તરે ટ્રેડ થઈ રહ્યા હતા. મંગળવારે

યુએસ બજારો નકારાત્મક ક્ષેત્રમાં બંધ થયા હતા. એક્સચેન્જ ડેટા અનુસાર, વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારો (એફઆઇઆઇ)એ મંગળવારે રૂ. ૩૯૩.૧૯ કરોડના ઇકિવટી ખરીદ્યા હતા. પાછલા સત્રમાં બેન્ચમાર્ક ૧૦૪.૩૫ પોઈન્ટ અથવા ૦.૧૩ ટકા ઘટીને ૭૮,૧૮૦.૭૨ પર બંધ થયો હતો. નિફ્ટી ૩૧.૬૫ પોઈન્ટ અથવા ૦.૧૩ ટકા ઘટીને ૨૪,૩૯૮.૭૦ પર બંધ થયો હતો.

દેશી તેલમાં મથકો પાછળ સુધારાતરફી વલણ

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: મલયેશિયાના બુર્સા મલયેશિયા ડેરિવેટીવ્સ એક્સચેન્જ ખાતે આજે ફૂડ પામતેલના વાયદામાં ૬૧ રિંગિટનો ઉછાળો આવ્યાના પ્રોત્સાહક અહેવાલ ઉપરાંત ગઈકાલે શિકાગો ખાતે સોયાતેલના વાયદામાં પણ ૬૪ સેન્ટ વધી આવ્યા હતા. આમ વૈશ્વિક પ્રોત્સાહક અહેવાલને ધ્યાનમાં લેતા સ્થાનિકમાં આયાતી તેલમાં માત્ર સોયા રિફાઈન્ડમાં ૧૦ કિલોદીઠ રૂ. પાંચનો સુધારો જોવા મળ્યો હતો. જોકે, આજે કામકાજો નિરસ રહેતાં આરબીડી પામોલિન અને સન રિફાઈન્ડમાં ટેકેલું વલણ રહ્યું હતું.

પાંખાં કામકાજો વચ્ચે ધાતુમાં મિશ્ર વલણ સ્ટોકિસ્ટોની લેવાલીને ટેકે ટીનમાં ₹ ૨૯નો ઉછાળો

મુંબઈ: ઈરાને સ્ટ્રેટ ઓફ હોર્મુઝ દરિયાઈ માર્ગ પરનાં ત્રણ જહાજો પર હુમલા કરતાં અમેરિકાએ ઈરાન પર નવેસરથી હુમલાઓ શરૂ કરતાં આજે વિશ્વ બજારમાં બ્રેન્ટ ક્રૂડતેલના વાયદામાં અને ડોલર ઈન્ડેક્સમાં તેજીનું વલણ રહેતાં લંડન મેટલ એક્સચેન્જ ખાતે સત્રના આરંભે કોપર સહિતની ધાતુઓમાં મિશ્ર વલણ રહ્યું હતું. આમ વૈશ્વિક મિશ્ર અહેવાલો સાથે સ્થાનિક જથ્થાબંધ ધાતુ બજારમાં એકંદરે કામકાજો પાંખાં રહેતાં વિવિધ ધાતુઓમાં મિશ્ર વલણ રહ્યું હતું. જોકે, આજે મુખ્યત્તે ટીન, એલ્યુમિનિયમ યુટેન્સિલ્સ સ્કેપ તથા એલ્યુમિનિયમ ઈન્ગોટ્સમાં સ્ટોકિસ્ટોની લેવાલીને ટેકે ભાવમાં અનુક્રમે કિલોદીઠ રૂ. ૨૯, રૂ. પાંચ અને રૂ. ચાર વધી આવ્યા હતા, જ્યારે રોકાણકારોની નજર મોડી સાંજે જાહેર થનારી અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વની નીતિવિષયક બેંકક પર સ્થિર થઈ હોવાથી સાવચેતીનો અભિગમ જોવા મળ્યો હતો.

આવ્યો હતો, જ્યારે અન્ય ધાતુઓમાં ટેકેલું વલણ રહ્યું હતું. બજારનાં સાધનોના જણાવ્યાનુસાર આજે સ્થાનિકમાં ટીન, એલ્યુમિનિયમ યુટેન્સિલ્સ સ્કેપ તથા એલ્યુમિનિયમ ઈન્ગોટ્સમાં સ્ટોકિસ્ટોની લેવાલી ઉપરાંત સાર્વત્રિક સ્તરેથી માગને ટેકે ભાવ અનુક્રમે કિલોદીઠ રૂ. ૨૯ વધીને રૂ. ૫૧૯૨, રૂ. પાંચ વધીને રૂ. ૨૯૫ અને રૂ. ચાર વધીને રૂ. ૩૭૩ અને કોપર સ્કેપમાં છૂટીછવાઈ વપરાશકાર ઉદ્યોગની માગને ટેકે ભાવ કિલોદીઠ રૂ. એક વધીને રૂ. ૧૨૬૧ના મથાળે રહ્યા હતા. જોકે, આજે કોપર વાયરબારમાં સ્ટોકિસ્ટોની વેચવાલીનું દબાણ અને વપરાશકારોની માગ પણ નિરસ રહેતાં ભાવ કિલોદીઠ રૂ. સાત ઘટીને રૂ. ૧૩૪૦ અને નિરસ માગે ઝિન્ક સ્લેબના ભાવ કિલોદીઠ રૂ. એકના ઘટાડા સાથે રૂ. ૩૭૬ના મથાળે રહ્યા હતા. આ સિવાય કોપરની અન્ય વેરાઈટીઓ, બ્રાસ, લીડ ઈન્ગોટ્સ અને નિકલમાં છૂટાછવાયાં કામકાજોને ટેકે ભાવમાં ટેકેલું વલણ રહ્યું હતું.

સેન્સેક્સના તમામ શેર રેડ ઝોનમાં ઘકેલાયા

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઇ: શેરબજારમાં ટ્રમ્પને કારણે ત્રાટકેલી મંદી વચ્ચે બ્રોડ બેઝ સહિત બધા ઈન્ડેક્સ રેડ ઝોનમાં ઘકેલાયા હતા અને તેમાં ખાસ કરીને સર્વિસીસ, બેન્ક્સ અને ઓટો શેર્સ અને તેમના સંબંધિત ઇન્ડેક્સમાં સૌથી વધુ ધોવાણ નોંધાયું હતું. એ જ સાથે માર્કેટ કેપમાં એકઠાટેકે રૂ.૮.૯૭ લાખ કરોડનું ધોવાણ નોંધાયું હતું. બુધવારે સેન્સેક્સ ગત મંગળવારના ૭૮,૧૮૦.૭૨ પોઈન્ટના બંધની સરખામણીએ ૧૬૭૭.૧૨ પોઈન્ટ કે ૨.૧૫ ટકા ઘટ્યો હતો. ૩૦ શેરો ધરાવતો સેન્સેક્સ ગત

૭૬,૫૦૩.૬૦બંધ રહ્યો હતો. બીએસઈ સેન્સેક્સની ત્રીસે ત્રીસ સ્કિપ ઘટી હતી. આજે માર્કેટ કેપિટલાઈઝેશન રૂ.૪૭૧.૨૩ લાખ કરોડ રહ્યું હતું, જે અગાઉના બેન્ક ર.૯૩ ટકા, મહિન્દ્ર એન્ડ લાખ કરોડ હતું. આમ માર્કેટ કેપમાં રૂ.૮.૯૭ લાખ કરોડનો ઘટાડો થયો હતો.

બીએસઈ પર કુલ ૪,૪૫૪ સ્કિપ્સમાં સોદા થયા હતા, જેમાં ૧,૦૭૦ શેરોના ભાવ વધ્યા હતા, ૩,૨૧૧ શેરોના ભાવ ઘટ્યા હતા અને ૧૭૩ શેરોના ભાવ યથાવત રહ્યા હતા. ૧૧૬ સ્ટોકસ બાવન સમાહત્રી ઊંચી સપાટીએ પહોંચ્યા ઈન્ટરેસ્ટ ૪૧,૧૫,૯૭૪ કુલ, જ્યારે ૧૦૪ સ્ટોકસ બાવન સમાહત્રી નીચી સપાટીએ પહોંચ્યા હતા.

આજે કુલ ૧૯ કંપનીઓ પર

સર્કિટ બ્રેકર લાગ્યું હતું, જેમાં ૧૧ કંપનીઓમાં અપર સર્કિટ તથા ૮ કંપનીઓમાં લોઅર સર્કિટ લાગી હતી. આજે બ્રોડબેઝ ઈન્ડેક્સમાં ૧૫૦ મિડકેપ ૧.૭૪ ટકા અને ૨૫૦ સ્મોલકેપ ઈન્ડેક્સ ૨.૦૦ ટકા ઘટયા હતા. સ્ટ્રે ટેજ ઈન્ડીઈસીસમાં આઈપીઓ ૧.૩૮ ટકા તથા એસએમઈ આઈપીઓ ૨.૦૧ ટકા ઘટ્યા હતા. સેક્ટરલ સૂચકાંકોમાં બધા સેક્ટરલ ઈન્ડેક્સ ઘટ્યા હતા, જેમાં મુખ્યત્વેસર્વિસીસ ૩.૨૧ ટકા, પીએસયુ બેન્ક્સ ૨.૭૬ ટકા, મિડસ્મોલ પ્રાઈવેટ બેન્ક્સ ક્વોલિટી ૨.૭૪ ટકા, ધરાવતો એફએમસીજી ૨.૫૪ ટકા, ફાઈનાન્સિયલ સર્વિસીસ ૨.૪૯ ટકા, બેન્કેક્સ ૨.૪૬ ટકા , પ્રાઈવેટ બેન્ક્સ ૨.૪૪ ટકા અને ટોપ ૧૦ બેન્ક્સ ૨.૩૪ ટકા ઘટ્યા હતા.

સેન્સેક્સ સમાવિષ્ટ સ્કિપ્સમાં મુખ્યત્વે ઈન્ડિગો ૫.૦૨ ટકા, મારુતિ ૪.૧૧ ટકા, હિંદુસ્તાન યુનિલિવર ૩.૩૬ ટકા, બજાજ ફાઈનાન્સ ૩.૦૮ ટકા, કોટક બેન્ક ૨.૯૩ ટકા, મહિન્દ્ર એન્ડ મહિન્દ્ર ૨.૮૫ ટકા, આઈટીસી ૨.૮૨ ટકા અને બીઈએલ ૨.૭૦ ટકા ઘટ્યા હતા.

બીએસઈના ડેરિવેટિવ સેગમેન્ટમાં બુધવારે ઈન્ડેક્સ ફ્યુચર્સમાં કુલ રૂ.૪૯૧.૭૬ કરોડનું ટ્રેડિંગ થયું હતું, જેમાં કુલ ૨,૪૪૪ ટ્રેડ્સમાં ૩,૧૮૦ કોન્ટ્રેક્ટ થયા હતા. ઓપન સમાહત્રી ઊંચી સપાટીએ પહોંચ્યા ઈન્ટરેસ્ટ ૪૧,૧૫,૯૭૪ કુલ, જ્યારે ૧૦૪ સ્ટોકસ બાવન સમાહત્રી નીચી સપાટીએ પહોંચ્યા હતા.

આજે કુલ ૧૯ કંપનીઓ પર

સોયા રિફાઈન્ડના રૂ. ૧૪૫પથી ૧૪૬૦ અને ઓગસ્ટ ડિલિવરી શરતે રૂ. ૧૪૬૫, એંડ બ્લ્યુએલના આરબીડી પામોલિનના અને સોયા રિફાઈન્ડના રૂ. ૧૪૫૦, ગોલ્ડન એગ્રીના આરબીડી પામોલિનના રૂ. ૧૪૮૦ અને રિલાયન્સ કન્ઝ્યુમરના સોયા રિફાઈન્ડના રૂ. ૧૪૮૦ અને કપાસિયા રિફાઈન્ડના રૂ. ૧૬૯૦ ક્વોટે થઈ રહ્યા હતા, પરંતુ વેપારો છૂટાછવાયા હતા.

આજે હાજર બજારમાં ૧૦૦ કિલોદીઠ આરબીડી પામોલિનના રૂ. ૧૪૬૫, સોયા રિફાઈન્ડના રૂ. ૧૪૭૦, સન રિફાઈન્ડના રૂ. ૧૬૨૦ કપાસિયા રિફાઈન્ડના રૂ. ૧૫૮૦ અને સરસવના રૂ. ૧૬૫૦ના મથાળે રહ્યા હતા. તેમ જ આજે ગુજરાતનાં મથકો પર સિંગતેલમાં તેલિયા ટીનના વેપાર ૧૫ કિલોદીઠ રૂ. ૨૫૩૦માં અને લૂઝમાં ૧૦ કિલોદીઠ રૂ. ૧૫૮૦માં થયાના અહેવાલ હતા.



ફૂડતેલ ઉછળતાં વૈશ્વિક સોનામાં એક ટકાનો અને ચાંદીમાં બે ટકાનો ક્કાકાકો: સ્થાનિકમાં ચાંદી ₹ ૫૬૫૦ અને સોનું ₹ ૧૭૩૩ ગબડ્યું

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: અમેરિકી પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે ઈરાન સાથેનાં વચગાળાના શાંતિ કરાર પૂરા થઈ ગયા હોવાનું જણાવતાં આજે વિશ્વ બજારમાં ફરી ભૂરાજકીય તણાવ સપાટી પર આવતાં ફૂડ તેલના ભાવમાં ઉછાળો અને ડોલર ઈન્ડેક્સ પણ મજબૂત થતાં લંડન ખાતે સત્રના આરંભે હાજરમાં સોનાના ભાવમાં એક ટકાનો અને ચાંદીના ભાવમાં બે ટકા જેટલો ક્કાકો બોલાઈ ગયો હોવાના નિરુત્સાહી અહેવાલ સાથે સ્થાનિક ઝવેરી બજારમાં પણ આજે ચાંદીના ભાવ કિલોદીઠ રૂ. ૫૬૫૦ અને સોનાના ભાવ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ. ૧૭૨૬થી ૧૭૩૩ ગબડી ગયા હતા. બજારનાં સાધનોના જણાવ્યાનુસાર આજે સ્થાનિકમાં વિશ્વ બજાર પાછળ હાજરમાં ચાંદીના વેરારહિત ધોરણે ભાવ ગઈકાલના બંધ સામે કિલોદીઠ રૂ. ૫૬૫૦ના ઘટાડા સાથે રૂ. ૨,૨૧,૫૫૦ના મથાળે રહ્યા હતા. જોકે, ભાવમાં વધુ ઘટાડાના આશાવાદ હેઠળ ઔદ્યોગિક વપરાશકારો તથા જોવેલરી ઉત્પાદકોની માગ પણ ખપપૂરતી રહી હતી. તે જ પ્રમાણે હાજરમાં સોનાના વેરારહિત ધોરણે ભાવમાં ૯૯૫ ટય સ્ટાન્ડર્ડ સોનાના ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ. ૧૭૨૬ના ઘટાડા સાથે રૂ. ૧,૪૧,૭૮૦ અને ૯૯૯ ટય સ્ટાન્ડર્ડ સોનાના રૂ. ૧૭૩૩ના ઘટાડા સાથે રૂ. ૧,૪૨,૩૫૦ના મથાળે રહ્યા હતા.

આજે લંડન ખાતે સત્રના આરંભે હાજરમાં સોનાના ભાવ ગઈકાલના બંધ સામે ૧.૧ ટકા ઘટીને ગત



બીજી જુલાઈ પછીની નીચી ઑસદીઠ ૪૦૬૧.૩૨ ડોલરની સપાટીએ અને ઑગસ્ટ ડિલિવરી વાયદામાં ભાવ બે ટકાના ઘટાડા સાથે ઑસદીઠ ૪૦૭૪ ડોલર આસપાસ રહ્યા હતા, જ્યારે હાજરમાં ચાંદીના ભાવ ગઈકાલના બંધ સામે ૨.૧ ટકા ઘટીને ઑસદીઠ ૫૮.૭૮ ડોલર આસપાસ ક્વોટે થઈ રહ્યા હતા.

ઈરાન સાથે ચાર મહિના સુધી ચાલેલા વિવાદ પશ્ચાત્ થયેલા શાંતિ માટેના સમજૂતી કરારનો અંત આવ્યો છે અને હવે અમે ઈરાન સાથે વધુ સંકળાયેલા રહેવાનું ઈચ્છતા નથી એવાં અમેરિકી પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પના નિવેદન પછી વિશ્વ બજારમાં બ્રેન્ટ ક્રૂડતેલના ભાવમાં છ ટકા જેટલો ઉછાળો આવ્યો હતો. આમ ક્રૂડતેલના ભાવ વધી આવતા કુગાવામાં અપેક્ષિત વધારાની સાથે અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વનાં નીતિવિષયક નિર્ણય પર પણ માકી અસર પડે તેમ હોવાથી આજે સોનાના ભાવ દબાણ હેઠળ આવ્યા હોવાનું યુબીએસનાં વિશ્લેષક જિઓવન્ની સ્ટુનોવોએ જણાવતાં

ઉમેર્યું હતું કે ભૂરાજકીય તણાવને પગલે તેલના પુરવઠા પર અસર પડે છે કે નહીં તેના પર બજાર વર્તુળોની નજર છે.

સામાન્યપણે વધતા કુગાવાના સંજોગોમાં સોના અને ચાંદી જેવી કિંમતી અસ્કયામતોમાં રોકાણકારોની હેજરૂપી લેવાલી રહેતી હોય છે, પરંતુ હાલના તબક્કે વધતા કુગાવાને અકુંચમાં લેવા કેન્દ્રવર્તી બેન્કો વ્યાજદરમાં વધારો કરે તેવી શક્યતા પ્રબળ હોવાથી સોનાની હેજરૂપી માગ દબાણ હેઠળ રહે છે. નોંધનીય બાબત એ છે કે આગામી સપ્ટેમ્બર મહિનામાં અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વ વ્યાજદરમાં વધારો કરે તેવી ૬૮ ટકા શક્યતા સીએમટી ફેડ વોચ ટૂલ પર બજાર વર્તુળો મૂકી રહ્યા હતા. જોકે, ગઈકાલે આ શક્યતા ૬૨ ટકા મુકાઈ રહી હતી. વધુમાં આજે રોકાણકારોની નજર મોડી સાંજે જાહેર થનારી અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વની નીતિવિષયક બેંકક પર સ્થિર થઈ હોવાથી સાવચેતીનો અભિગમ જોવા મળ્યો હતો.

અમેરિકાના ઈરાન પર હુમલાથી ફૂડતેલ ઉછળતાં રૂપિયો બાવન પૈસા પટકાયો

(વાણિજ્ય પ્રતિનિધિ તરફથી) મુંબઈ: ઈરાને સ્ટ્રેટ ઓફ હોર્મુઝ દરિયાઈ માર્ગ પર ત્રણ જહાજો પર હુમલા કર્યા હોવાથી અમેરિકાએ ઈરાન પર નવેસરથી હુમલાઓ શરૂ કર્યાના નિર્દેશો સાથે આજે ક્રૂડતેલના ભાવ ઉછળતાં સ્થાનિક ફોરેક્સ માર્કેટમાં ડોલર સામે રૂ પિયો બાવન પૈસા પટકાઈને ૯૫.૪૮ના મથાળે બંધ રહ્યો હતો.

નોંધનીય બાબત એ છે સ્ટ્રેટ ઓફ હોર્મુઝમાં રહેલાં ત્રણ જહાજો પર તહેરાને હુમલા કરતાં અમેરિકાએ ઈરાન પર વળતા

હુમલાઓ કરવાની સાથે ઈસ્લામિક રિપબ્લિકને વિશ્વ બજારમાં ક્રૂડતેલનાં વેચાણ માટે આપેલી છૂટ પાછી ખેંચી હતી અને ઈરાને પણ બેહાલી અને ક્રૂવેત પર હુમલાઓ કર્યા હોવાથી આજે વિશ્વ બજારમાં બ્રેન્ટ ક્રૂડતેલના ભાવ ૬.૧૬ ટકા વધીને બેરલદીઠ ૭૮.૭૩ ડોલર આસપાસ ક્વોટે થઈ રહ્યા હોવાથી તેમ જ આજે સ્થાનિક ઇકિવટી માર્કેટમાં પણ ક્કાકા બોલાઈ જતાં રૂપિયો વધુ દબાણ હેઠળ આવ્યો હોવાનું ફોરેક્સ ટ્રેડરોએ જણાવ્યું હતું.

આજે સ્થાનિકમાં ડોલર સામે રૂપિયો ગઈકાલના ૯૪.૯૬ના બંધ સામે નરમાઈના અન્ડરટોને ૯૫.૧૫ની સપાટીએ ખૂલ્યા બાદ સત્ર દરમિયાન નીચામાં ૯૫.૬૧ અને ઉપરમાં ૯૪.૯૮ની રેન્જમાં રહીને અંતે ગઈકાલના બંધ સામે બાવન પૈસા પટકાઈને ૯૫.૪૮ના મથાળે બંધ રહ્યો હતો. અત્રે ઉપરનીય બાબત એ છે કે ગઈકાલે ડોલર સામે રૂપિયામાં ૪૭ પૈસાનો ઉછળો આવ્યો હતો.

એકંદરે આજે ડોલર સામે રૂપિયો

નરમાઈના અન્

ઉસ્તાદ બિસ્મિલ્લાહ ખાન યુવા પુરસ્કાર

અમદાવાદના હવેલી સંગીતના વિદ્વાન આચાર્ય
રણછોડલાલજી ગોસ્વામીની પસંદગી

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદઃ ભારતીય શાસ્ત્રીય
સંગીતની પ્રાચીન અને સમૃદ્ધ પરંપરામાં

હવેલી સંગીતના વિદ્વાન આચાર્ય
રણછોડલાલજી ગોસ્વામીની પસંદગી
કરવામાં આવી છે. પુષ્ટિમાર્ગની



મહત્વનું સ્થાન ધરાવતા પુષ્ટિમાર્ગીય સંકલેલી સંગીતને રાષ્ટ્રીય સ્તરે સન્માન અર્જનું છે. કેન્દ્ર સરકારના સંસ્કૃતિ મંત્રાલય હેઠળ કાર્યરત સંગીત નાટક અકાદમી દ્વારા વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ માટે જાહેર કરાયેલા ઉસ્તાદ જિસ્મિલ્લાહ નામના યુવા પુરસ્કાર-૨૦૨૫ માટે અમદાવાદના કાલુપુર સ્થિત ગોસ્વામી સંકલેલીના ૧૬ મી પેઢીના આચાર્ય અને

સ્થાપના મહાપ્રભુ શ્રી
વલ્લભાચાર્યજીએ આશરે ૫૫૦ વર્ષ
પહેલાં કરી હતી. આ પરંપરામાં કીર્તન
અને સંગીતને ભક્તિનું સર્વોચ્ચ સાધન
માનવામાં આવે છે.
આજે પણ હવેલીઓમાં દિવસના
અલગ-અલગ પ્રકારે અને ઋતુઓને
અનુરૂપ વિશિષ્ટ પ્રાગોમાં સેવા-કીર્તન
કરવામાં આવે છે. વસંત, ગ્રીષ્મ,

શ્રાવણ છે શરદરેકે ઋતુ માટે અલગ સંગીત પરંપરા વિકસાવવામાં આવી છે, જે હવેલી સંગીતને અનોખી ઓળખ આપે છે.

અમદાવાદના ૪૫૦ વર્ષ જૂના દોષીવાડાની પોળમાં આવેલી ગોંસવાડી આચાર્ય તરીકે સ્થાપિત રણછોડલાલજી ગોંસવામીએ ગુણ-શિષ્ય પરંપરામાં સંગીતની તાલીમ મેળવી છે. સાથે જ ગુજરાત યુનિવર્સિટીની ઉપાસના સ્કૂલ ઓફ પરફોર્મિંગ આર્ટ્સમાંથી સંગીત વિષયમાં અનુસ્નાતક અને એમ.ફિલ. પૂર્ણ કરીને હાલમાં પીએચ.ડી. સંશોધન કરી રહ્યા છે. માત્ર ૩૨ વર્ષની વયે તેઓએ ૨૨ હજારથી વધુ ભક્તિપદોની રચના કરી છે અને આઠ પુસ્તકોની સર્જના કર્યું છે. તેઓ ગુજરાત યુનિવર્સિટીના હવેલી સંગીત અભ્યાસક્રમમાં તજજ્ઞ તરીકે પણ સેવા આપે છે. વ્રજભાષા, ગુજરાતી, સંસ્કૃત ઉપરાંત ચારણી, મેવાડી અને મારવાડી જેવી ભાષાઓમાં તેમની રચનાઓ જોવા મળે છે.

એકતા સમિતિની બેઠક સ્થયાત્રામાં હાથીઓને ખલેલ પડે તેવા ડીજે સાઉન્ડ ન વગાડવાનું સૂચન

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફ)
અમદાવાદઃ આગમી અખાડી સુરજીવાઈ, ૨૦૨૬ના રોજ થોડા જરૂરનાજીની ૧૪૮મી રથયાત્રા શોધી અને સોહાઈપૂર્ણ વાતાવરણમાં સંપન્ન અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન દ્વારા એકતા સમિતિની બેઠક યોજાઈ હતી. હિતેશભાઈ બારોટની અધ્યક્ષતામાં યોજાતા પોલીસ વિભાગ, અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનના વિભાગોના અધિકારીઓ, જગજીશહેર એકતા સમિતિના સભ્યો તથા આગેવાનોએ ઉપસ્થિત રહી રથયાત્રાના માટે વિવિધ મુશ્કાળો પર વિસ્તૃત ચર્ચા કરી જેમાં કેટલાક મહત્વના મુદ્દાઓ ઉઠાઈ ગયા હતા. આ મુદ્દાઓમાં હાથીઓની ચર્યા થઈ હતી. આ અંગે મળતી માહિતી

૧) બીજ, તા. ૧૬
મારી ભગવાન
પૂર્ણ, સુચયસ્થિત
કરવાના હેતુથી
પીઠ ખાતે શહેર
મહાવાના મેયર
લેલી આ બેઠકમાં
લ કોર્પોરેશનના
મંદિરના મહંત,
વિવિધ સમાજોના
સદ્ગુણ આયોજન
-વિચારણા કરી
રવિતૃત ચર્ચા
સભામતીની પણ
અનુસર રથનાથ

પૂર્વે વિવિધ વ્યવસ્થા
આશે. આ બેઠક
વિવિધ મુદ્દાઓ
કરીને જગન્નાથ
રાખીને રથનાથના
આયોજન કરવાના
દરમિયાન હાથીની
માટે ખાસ તકે
થાય ત્યારે રીજે
ઉપયોગ કરવામાં
આવે તે માટે ૧
પરત ફરતી વખતે
વધુ અસરકારક
કાર્યમાં આવીયું
નીચેનાપણે
રથનાથ દરમિયાન

અનુભવો અનુભવો પર નિરિશ્ણાણ પણ કરવામાં
માં ગત વર્ષોના અનુભવોના આધારે
પણ તરફ કરવામાં આવી હતી. ખાસ
રે ટ્રસ્ટે યશદેવી પ્રાથમ સૂચનોને ધ્યાનમાં
સૂચવ્યવસ્થિત રીતે પસાર થાય તે માટે
આવી રહ્યું છે. આ ઉપરાંત રથયાત્રા
ને કોઈપણ પ્રકારની મુશ્કેલી ન પડે તે
રાખવામાં આવશે. હાથીઓ પસાર
યાવ ઊંચા અવાજના સાઉન્ડ સિસ્ટમનો
આવે તેમજ અનાસ્થડ ઘોંઘાટ ટાળવામાં
સૂચનાઓ આપવામાં આવશે. રથયાત્રા
કરમાલપુર વિસ્તારમાં ટ્રાફિક વ્યવસ્થાને
નાવામાં માટે પણ વિશેષ આયોજન
, જેથી રથના કાફલાની અવરજવર
કરશે. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે ગયા વર્ષે
હાથી વિકિયાની ઘટના થઈ હતી.

પાટણમાં સ્થયાત્રાના તહેવાર
પહેલાં જીવંત કારતૂસ સાથે
છ રીઢા ગુનેગારો ઝડપાયા

(અમારા પ્રતિનિધિ
અમદાવાદ: પાટણ શહેરમાં આ
રથયાત્રાના તહેવાર પહેલાં દેશી અને
દરોડા પાડીને ગેરકાયદેસર પોલીસ તંત્ર
સાથે ૬ રીઠા ગુનાગોરોને ઝડપી પ
હાથ ધરાયેલા સઘન ચોરકો અને કોડ
પાટણ ટીમને મોટી સંખ્યાના મળી હ
પાટણ, પાટણ ની ટીમે બાતમીના અ
ગાઝીનપુરા, મુજપુર, રાંધેશ્વરના રા
તાલુકાના વારાડી વિસ્તારમાં કડક સ
હતું. આ કાર્યવાહી દરમિયાન પોલીસ
દેશી કુટુંબ અને ૪ જીવના કારતુસ મ
સમગ્ર મામલે આર્મ્સ એક્ટની વિવિધ
સેક્શન સ્ટેશનમાં ૧, સમી પોલીસ સ
પોલીસ સ્ટેશનમાં ૩ મળીને કુલ
નોંધી કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ
આરોપીઓમાં મંજૂરહુસન સૈદમિયા
મુજપુર, રાંધેશ્વર, ઈકબાલપાન અનુક્રમ
(રહે. અમરપુર, સમી), અરદાશપાન
(રહે. વારાડી, સાંતલપુર), સલીમખાન
મલેક (રહે. વારાડી, સાંતલપુર), હ
(રહે. રાણીસર, સાંતલપુર), મ
હજીજભાઈ વેપારી (રહે. સમી)નો
વોટર આરોપીઓ દાઉડ ઉકાજ મા
રાધનપુર) અને હરિયાભાઈ મુસાબાઈ
સાંતલપુર)ને ઝડપી પાડ્યા માટે ચકા
તપાસમાં ખુલાસો થયો હતો કે, પકડ
અબ્બા ઉકાજ માજીરાણ વિરુદ્ધ મો
અમદાવાદ, રાધનપુર અને ધાનેરા સહિત
સ્ટેશનોમાં કુલ ૧૮ ગંભીર ગુનાઓ

પોલીસ (પી) આપદાદી બીજાની -અલગ વિસ્તારોમાં અને જીવતા કરતૂસ હતા. જિલ્લામાં ઓપરેશન દરમિયાન અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે સમી તાલુકાના સર અને સાંતલપુર ઓપરેશન હાથ ધર્યું આયોજન કરી પોલીસ આ હાથ ધર્યું શોધેશર ગુલ પ્રધાન આવતી તમ નક્કી કરાયો આયોજન કરી વૃશારોપણ સામુહિક મ નાગરિકો સ



સામુહિક આગામી ૧ આયોજન કરી દીક એક છે ગુલ પ્રધાન આવતી તમ નક્કી કરાયો આયોજન કરી વૃશારોપણ સામુહિક મ નાગરિકો સ

અંધ
વિધિ

અમદાવાદ ભરોસો રાખ પડી ગયો હ ગુસ્સો કરતી હતા. દીકરી



સામૂહિક વૃક્ષારોપણ અભિયાન: ગાંધીનગર લોકસભા – હરિયાણી લોકસભા સંકલ્પ સાથે આગામી ૧૨ જુલાઈ ૨૦૨૬, રવિવારના રોજ મોટા પાયે સામૂહિક વૃક્ષારોપણ અભિયાનના આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. આ અભિયાન અંતર્ગત નાગરિકોને પોતાના પરિવારના સભ્યો દીક્રા એક છોકરા વાવવા અને તેના ઉછેરની જવાબદારી લેવા માટે આહવાન કરાયું છે. કેન્દ્રીય કૃષિ પ્રધાન અમિત શાહના નેતૃત્વમાં ૨૦૨૬-૨૭ દરમિયાન ગાંધીનગર લોકસભા હેડફાઈ આવતી તમામ સાત વિધાનસભા બેઠકોમાં કુલ ૧,૦૧૧,૧૦,૦૨૬ વૃક્ષો વાવવાનો લક્ષ્યાંક નક્કી કરાયો છે. જેમાં સાણંદ વિધાનસભામાં સૌથી વધુ ૫૨.૬૪ લાખ વૃક્ષ-વાવેતરનું આયોજન કરાયું છે. કલોલ તેમજ ગાંધીનગર (ઉત્તર) જેવા વિસ્તારોમાં પણ લાખોની સંખ્યામાં વૃક્ષારોપણ કરી પ્રીન કરવને જનપદ બનાવવામાં આવશે. આગામી રોજના યોજનાના આ સામૂહિક મહોત્સવમાં જળાબીજદારી વધારવા માટે ઓનલાઈન પોલ્ડ પણ કરાયું છે. નાગરિકો સવારે નિધારિત મુખ્ય સ્થળો પર પર્યાવરણ મહોત્સવનો હિસ્સો બની શકશે.

અંધશ્રદ્ધાનો સહારો લેવો પડ્યો ભારે, તાંત્રિકે
વિધિના બહાને સગીરાને બનાવી હવસનો શિકાર

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદઃ વિજ્ઞાન ગમે તેટલી પ્રગતિ કરે તો પણ લોકો તાંત્રિકો અને મેલી વિદ્યા પાસે ભરોસો રાખી તેનો સહારો લે છે. આવા જ એક માતા-પિતાને તાંત્રિક પરનો ભરોસો ભાંગી પડી ગયો હતો. પોતાની ૧૭ વર્ષીય દીકરી નાની નાની વાતોમાં ચિડાઈ જતી હોવાથી અમારું કંઈક કરતી હોવાથી માતા-પિતા તેને ગોપત્રી રોડ પર આવેલા નરેન્દ્ર કાન્ડ પાસે લઈ ગયા હતા. દીકરી પર ખરાબ છાયા પડી હોવાનું કહી ત્રિજ્ઞે વિદ્યા કરવાનું કહ્યું હતું. માતા-પિતાને ભરોસા બેસાડી તેણે અંદરથી દરવાજો બંધ કરી સગીરા પર બે વાર રૂકમ્ કર્યું હતું.

ક્રામદાર સાહિલ નાડિયા પહેલા ગટરમાં પડ્યો હતો પરંતુ શ્વાસ લેવામાં તકલીફથી પડી ગયો હતો તે બહાર નીકળી ગયો હતો તેને કંઈક કરીશી ઉઠ્યાં અને પાછા બહાર નીકળ્યો અને પડ્યો હતો. બાદમાં, રોકી મેકવાન ગટરમાં પડ્યો હતો અને બેભાન થઈ ગયો. નાડિયાએ તેને બચાવવા માટે ફૂટી પડ્યો હોવાના પડોને અહેવાલ છે, પરંતુ તે પણ પડી ગયો. ત્યારબાદ, વાહલા કથિત રીતે બંનેને મારાસોને બચાવવાના પ્રયાસમાં ગટરમાં ઉતરી ગયો હતો, પરંતુ ધુમાડાથી તેને ગંજીઓ એટલે બટના કાચ્છો હાજર અન્ય લોકોએ તેને બચાવ કાચ્છો હતો.

વાધેલાને સારવાર માટે હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો અને બાદમાં તેને ખબર પડી કે ફાયર બ્રિગેડમાં કંપનીના જોબીઓએ મેકવાન અને નાઈટિંગલ બચાવી લીધા છે. સારવાર દરમિયાન મેકવાનનું મૃત્યુ થયું હતું, જ્યારે નાઈટિંગલ બેબાન છે અને હોસ્પિટલમાં હોઈ ફરિશ્દમાં અને આપી મુકવામાં આવ્યો છે અને સુપરવાઈઝરોએ કામદારોને જોખમોથી વાંદેકે હોવા છતાં પૂરું સલામતી સાધનો અથવા સાવચેત લેવા જોખમી કામ કરવા આદેશ આપ્યા હતા.

યુએન મહેતા ડ્રેનેજના સફાઈ કામદારનાં મોત
બાદ બે સુપરવાઈઝર વિરુદ્ધ એફઆઈઆર

(अमरा प्रतिनिधि तरङ्गधी)
अमरदासः अस्मादपाम् आवेली
युधेन भेदेता ऋष्यशृङ्गलमम् ड्रेण
अङ्गुली कपोली दरमियान अङ्गुली
कर्मयारीना मृत्यु बाढ शाहीभागा
पोदीस भंगवारे स्मार्त भेटेनदर
कंपनीना भे मूय्य सुपरवाजउर सामे
अङ्गुलीअर नोधी लीढ ३२ वर्षीय
कोट्टाकट सेनिशन वर्कर प्रवीण वाधेला
द्वारा भेमुगुल स्वेजेजर्स रदीक रेजगार
पर प्रतिभंभ अते तेमना पुनर्वसन
अधिनियम हेडग इरिया नाधवावाम्
आवाही लीढा. वाधेला छेला अक वर्षी

આ કંપની સાથે જોડાયેલો છે તેને પણ હારિપટેલના બેઝમેન્ટના સફાઈકામને સોંપવામાં આવ્યું હતું. ફરિયાદ મુજબ, આ ઘટના સાંચાવે સંજે ૭ થી ૯.૩૦ વાગ્યાની વચ્ચે બેઝમેન્ટ ૧ માં બાયોમેડિકલ વિભાગ પાસે બની હતી, જ્યાં એક ગટર સાફ કરવાની હતી. બાચોએ અરોપ લગાવ્યો હતો કે મુખ્ય સુપરવાઇઝર રાજ ભરતકુમાર બારોટ અને પિનાકિન ધાનજીભાઈ પરમારે તેમને અને ગરજા કામદારને સફાઈ કાર્ય કરવામાં આવે તેમના અંદર જવાની સૂચના આપી હતી. એકાઈઅર અર મુજબ, સફાઈ

ક્રામદાર સાહિલ નાડિયા પહેલા ગટરમાં પડ્યો હતો પરંતુ શ્વાસ લેવામાં તકલીફથી પડી ગયો હતો તે બહાર નીકળી ગયો હતો તેને કંઈક કરીશી ઉઠ્યાં અને પાછા બહાર નીકળ્યો અને પડ્યો હતો. બાદમાં, રોકી મેકવાન ગટરમાં પડ્યો હતો અને બેભાન થઈ ગયો. નાડિયાએ તેને બચાવવા માટે ફૂટી પડ્યો હોવાના પડોને અહેવાલ છે, પરંતુ તે પણ પડી ગયો. ત્યારબાદ, વાહલા કથિત રીતે બંનેને મારાસોને બચાવવાના પ્રયાસમાં ગટરમાં ઉતરી ગયો હતો, પરંતુ ધુમાડાથી તેને ગંજીઓ એટલે બટના કાચ્છો હાજર અન્ય લોકોએ તેને બચાવ કાચ્છો હતો.

વાધેલાને સારવાર માટે હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો અને બાદમાં તેને ખબર પડી કે ફાયર બ્રિગેડમાં કંપનીના જોબીઓએ મેકવાન અને નાઈટિંગલ બચાવી લીધા છે. સારવાર દરમિયાન મેકવાનનું મૃત્યુ થયું હતું, જ્યારે નાઈટિંગલ બેબાન છે અને હોસ્પિટલમાં હોઈ ફરિશ્દમાં અને આપી મુકવામાં આવ્યો છે અને સુપરવાઈઝરોએ કામદારોને જોખમોથી વાંદેકે હોવા છતાં પૂરું સલામતી સાધનો અથવા સાવચેત લેવા જોખમી કામ કરવા આદેશ આપ્યા હતા.

પોસ્ટ ઓફિસની પાસબુક અને એફડી બુકની
બે મહિનાથી અઘ્તનો કોંગ્રેસનો આક્ષેપ

(આમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદ: ગુજરાતમાં લગભગ ૦૦ જેટલી પોસ્ટ ઓફિસ છે અને રોકાણકારો હાલમાં પાસબુક અને િ બુકની અછતથી પરેશાન છે, તેવી હત્તી સાથે કોંગ્રેસે સરકાર પર પ્રહારો હતા. કોંગ્રેસના પ્રવક્તા હેમાંગ લે આક્ષેપો કર્યા હતા કે ગુજરાતની ટ ઓફિસોમાં છેલ્લા બે મહિનાના પાસબુક, એફડી બુક અને અન્ય ગુજરાતમાં સંપૂર્ણપણે ખલાસ થઈ ગઈ ગુજરાતમાં અંદાજે ૯,૦૦૦ જેટલી પોસ્ટ ઓફિસ આવેલી છે, ૦૦૦ જેટલી ૮,૦૦૦ જેટલી પોસ્ટ ઓફિસ છેવાડાના ગામડાઓમાં અને ૦૦૦ જેટલી શહેરમાં છે. આ ટ ઓફિસો મારફતે ગુજરાતમાં

અંદાજે ૨ થી ૨.૫ કરોડ જેટલા વિવિધ બચત ખાતાઓનું સંચાલન થાય છે. આટલા વિશાળ ખાતા યોગ્ય લોકોની સેવાઓની કમાણી જમા થતી હોય, આથી ૨ મહિના સુધી પાસબુક ના અડધા ઇપલબ્ધ ન હોવી એ કરોડો ખાતાદારોના નાણાં સાથે ચેડાં ફરવા સમાન છે. રાવલે વધુમાં આસેપો કરતા કથાવ્યું હતું કે પોતાના ઓટલી હંદે કળ્થળી નાઈ છે કે પોતાની તમામ ગણતરીઓ આસેપો માટે જરૂરી પાસબુક કે સાઈટફિકેટનું પ્રિન્ટિંગ જ બંધ છે. આ સેવાઓમાં સામાન્ય બચત ખાતા, સરકારિ ડિપોઝિટ, ફિક્સ ડિપોઝિટ, સેવિંગ સેવિંગ, માસિક આવક યોજના, સુન્યા સમાવિષ્ટ યોજના, મહિલા સન્માન બચત

પર, પબ્લિક પ્રોવિન્ટ કંડ, કિસાન વિકાસ પર, નેશનલ સેવિંગ સર્ટિફિકેટ પર સ્ટેટલ લાર્ડક ઈન્સ્યોરન્સ સહિતના સંસ્થામાં યોજનાઓનો સમાવેશ થાય છે. તેમણે દાવો કર્યો હતો કે રોકાણકારો યોજોતાના હજારો-લાખો રૂપિયા જમા કરાવે ત્યારે પુરાવા તરીકે માત્ર પૈસા ભર્યાની સ્લીપ પર એક રબર સ્ટેમ્પ (સિક્કો) મારીને કપડાલી દેવામાં આવે છે. કાળજીના આ કપડાલીઓ લોકો કોઈ કાગળની અને કેવી રીતે સાચવશે, તેવો સવાલ પણ તેમણે કર્યો હતો. જ્યારે સિસ્ટમમાં કે પાસબુકમાં પૈસા જમા થયાનાની કોઈ પ્રિન્ટેડે એન્ટ્રી કે સ્ટેટમેન્ટ ન જ મળતું હોય, ત્યારે ભવિષ્યમાં પોસ્ટ ઓફિસમાં મોટાપાયે ગેરનીયમ અને કરોડો રૂપિયાના જંગી કૌભાંડ

થવાની પૂરેપૂરી સંભાવના છે. તેમ તેમણે જણાવ્યું હતું. જો ખાતેદારની ધાસબુકને કોઈપણ પ્રકારનું નુકસાન થયું હોય તો તે માટે ૩૩ કરોડ રૂબાઈ પેપર પર એક્ટિવિટી કરાવવા સહિતની જટિલ પ્રક્રિયા છે, પણ જ્યારે નવી પાસબુકને હાલ લેવા ખાતેદાર જાય ત્યારે રેશનરી ઉપલબ્ધ ન હોવાને જવાબ મળતો હોવાનો આશય તેમણે કહ્યો હતો.

તેમણે માથેપાંચી કરી હતી કે યુદ્ધના ધોરણે પાસબુકો અને એકડી બુકને જથ્થો પૂરો પાડાવામાં આવે, અન્યથા પ્રજાના નાણાં સાથે થતા કોઈપણ ચેડા કે હાલતો માટે સંપૂર્ણપણે સરકાર જ જવાબદાર ઈશરે. આ મામલે સરકારે સુધારા કે પોસ્ટ ઓફિસ ડિપાર્ટમેન્ટે હજુ સુધી કોઈ સ્પષ્ટતા કરી નથી.

મુરતવાસીઓ પાણીમાં, પણ નેતાઓ
પાસ્તાપાર્ટીમાં મસ્ત: વીડિયો વાઈરલ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ડાયમન્ડ સિટી અને
સપ્ટાઈલ્સ સિટી દરમિયાન જાણીતા
તે શહેરની હાલત હાલમાં તો
રેડ સિટી જેવી થઈ ગઈ છે.
જનવારે એક જ દિવસમાં શહેરમાં
ઠંડી કરતા વધારે પામી પડી જતા
જીવન અસ્વચ્છર થઈ ગયું છે.
લગભગ આખું સુરત પાણી
ની થઈ ગયું છે.
માસ કરીને ગરીબ ઘરના
પાણવાળા વિસ્તારમાં રહેતા
જોની ઘરવખરી સહિતની વસ્તુઓ
પાણી તાણી ગયું છે. લોકો
ગાસમા પાણીમા અછતો વચ્ચે જીવી
છે તે ત્યારે મહાનગર મહાનગર
પંચાયતના પદાધિકારીઓનો નાસ્તાની
ફક્તો ઉડાડતો એક વીડીયો બહાર
આવ્યો છે, જેણે લોકોમાં રોષની
પાણી પેટા જન્માવી છે.
અહિવાલો દ્વારા મળતી વિગતો
સુરત સુરત મહાનગરપાલિકાના
તે ભવનમાં સમિતિના અધ્યક્ષ

અપાધ્યક્ષોની નિમણૂક બાદ જોયેલી નાસ્તા પાર્ટીનો વીડીયો સોશિયલ મીડીયામાં વાયરલ થયો હતો. આ પાછળના સત્તાધારી પક્ષ ભાજપના નેતાઓમાંથી કદાચ ૫૦૦ મીટર દૂર ડોકોવાનું જાણવા મળ્યું હતું. અહીં તાપી ભવન ખાતે વિવિધ સમિતિઓના અધ્યક્ષ અને અપાધ્યક્ષોની નિમણૂક બાદ ભાજપના નેતાઓ, નવા પદધિકારીઓ અને નેતાના સમર્થકોની નાસ્તા પાર્ટીનો વીડીયો સોશિયલ મીડીયામાં વાયરલ થયો હતો.

એક તરફ રાષ્ટ્રપતિમાં ગરકાવ હતું, તો બીજીસેવા ખોલવાઈ હતી, જીવન જરૂરિયાતની વસ્તુઓ માટે ફાંફાં હતા. લોકો ફરિયાદો કરતા હતા કે મત માંગવા આવનારા લોકો આવવા સમયે ગાયબ થઈ ગયા અને મતદારોની મદદે આવ્યા ન હતા.

આ મામલે પક્ષ તકરથી કોઈ સ્પષ્ટતા આવી નથી.

વડોદરામાં વરસાદની શરૂઆતમાં જ
મગરો શહેરોમાં દેખાવા લાગ્યાં

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: ગુજરાતમાં ભારે
વરસાદની સ્થિતિ છે, જોકે મધ્ય
ગુજરાતમાં હજુ જોઈએ તેવો વરસાદ
વરસ્યો નથી, તેમ છતાં વોડેરા
શહેરમાં રોજના બે-ચાર ઝાંપટા પડી
જાય છે. હજુ સામાન્ય વરસાદમાં જ
શહેરીજનોને પાણી ભરાવાની અને
રોડ ધસી જવા જેવી સમસ્યાઓનો
તો સામનો કરવો પડે જ રહ્યો છે,
પરંતુ વોડેરાવાસીઓએ વધુ એક
સમસ્યાથી સતર્ક રહેવું પડે છે. શહેરમાં
વરસાદની સાથે જ મગરોની લટારો
અડતી જાય છે. છેલ્લા એકાદ
શવર્યાયામાં પહેલા વરસાદ બાદ
ત્રણ સ્થળે મગર દેખાયા છે અને તેને
રેસ્ક્યુ કરવામાં આવ્યા હોવાની
માહિતી સૂત્રોએ આપી હતી.

મળતી વિગતો અનુસાર અહીંના
વાસણુક રોડના બંગલા નજીક એક
મહાકાય નવ ફૂટનો મગર દેખાયો
હતો, જેને રેસ્ક્યુ કરવામાં આવ્યો
હતો. અહીં ગેલેક્સી બંગલો એકદમ

રોડ પર મગર આવતો કોઈ જોઈ ગયું હતું. ત્યારબાદ ગૌરક્ષા સમિતિના કાર્યકરો આલ્યા હતા અને મગરનું રેસ્કયુ કર્યું હતું. સાથે આહીના તરફજાજી વિસ્તારમાં આવેલા બસ સ્ટેન્ડ નજીક એક મહાકાય મગર હોવાનું જાણમાં આવ્યું હતું. આવી જ રીતે પાટારા-થાચજ રોડ ઉપર પણ મગર રોડ પર લટાર મારતો હોવાનો વીડીયો વાયરલ થયો હતો.

નિષ્ણાતોના જણાવ્યા અનુસાર મગરોને જે જ જગ્યાશયમાં રહેતા હોય તેમાં વરસાદી પાણીથી હલચલ થાય તે ગમતું નથી, તેમની શાંતિમાં ખલેલ પડતા તેઓ બહાર નીકળી પડે છે. અગાઉ વરસાદ સમયે વિશ્વામિત્રી નદીની આસપાસના વિસ્તારમાં મગરો જોવા મળ્યા ના પણ કિસ્સા અચ્છા આલ્યા છે. એક વોડોદરાના બન્ધા વિભાગના અધિકારીઓ તેને જ જલવ્યા સાથે જોયેલા સ્વયંસેવકો મોટેભાગે મગરોને સુરક્ષિત રેસ્કયુ કરી લેતા હોય છે.

અમદાવાદ બ્લાસ્ટ કેસ

ભુજના અબ્બાસ સમેજાની જિમ ટ્રેનરથી
માંડીને ફાંસીના માંચડા સુધી પહોંચ્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ભુજ : અમદાવાદ શ્રોત્રીબંધ બોમ્બ
પડકાર કેસમાં હાઈકોર્ટે ૩૮ દોષિતને
સુધીની સજા ઠરાવેલી છે, જેમાં ૧૬ના
પરબંધનો આરોપી કચ્છના ભુજના
અબ્બાસ ઉમર સમેજા ઉર્ફે અબલા પણ
સામેલ છે. અબ્બાસની ધરપકડ સાથે
પાણી પાસ્ટાનને અડકીને આવેલા
કચ્છમાં પ્રતિબંધિત સંગઠન 'સીમી'ના
વિપક્ષ નેટવર્ક અને દેશવિદોષી ભુજના
પ્રવૃત્તિઓનો પદાંકણ થયો હતો, જે તે
સમયે સમગ્ર દેશમાં ચર્ચાનો વિષય
બન્યો હતો. અંગ્રેજ માધ્યમમાં સ્નાતક
સુધીનો અબ્બાસ કરનાર અને કસરતનો
ઓળીબીન અબ્બાસ સમેજા ભુજના કેમ્પ
વિસ્તારમાં રહેતો હતો તે ભુજના
હોસ્પિટલ રોડ પર આવેલા 'લેકોસ'
નામના અદ્યતન જીમાં ટ્રેનર તરીકે
કામ કરતો હતો, જ્યાં અંદાજે ૧૦૦થી
વધુ મહિલા-પુરુષો અને તબીબો
કસરત માટે આવતા હતા. આ જીમ

પ્રશિક્ષકના વ્યવસાયની આડમાં અબ્બાસે સીમી સંગઠન સાથે મળીને પોતાની દેશવિરોધી પ્રવૃત્તિઓ તેજ કરી હતી. અત્યંત સત્કર્તાથી કામ કરતો અબ્બાસ હાલોલ ખાતે જોજાયેલા આતંકી કેમ્પમાં બદલાયેલા નામે સામેલ થયો હતો.

આ ઉપરાંત, ભુજના જીમમાં પણ શંકાસ્પદ લોકોની અવજઅવ રહેતી હતી. અમદાવાદ બોમ્બ ધડાકાના પડચંત્ર માટે ફાળો એકત્ર કરવામાં અબ્બાસની સક્રિય ભૂમિકા રહી હતી. તેનેની ધરપકડ બાદ તેના ઘરેથી સીમીના મેલોર પાસે સહિતનું વાંધાજનક સાહિત્ય લેખી આવ્યું હતું. તપાસ દરમિયાન ખુલાસો થયો હતો કે, ભુજના કેમ્પ વિસ્તારમાં આવેલું એક મકાન વર્ષ ૨૦૦૧માં ડા. ૧.૪૦ લાખમાં વેચાયું હતું, જેના બોગસ દસ્તાવેજો વર્ષ ૨૦૦૩માં ડા. ૨૦ના સ્ટેમ્પ પેપર પર તૈયાર કરાયા હતા.

ખોમખડાંના અન્ય આરોપી ઝાહરીદારના ભાઈ શેખે આ મકાન અજબાસની ભાભીના હાજરાબેનના નામે ખરીદ્યું હતું, જેની નીચે ભુજ નરપાલિકાના ચોપડે થયેલ મળી આવી હતી અને પોલીસે તે પુરવા તરીકે કબજે લીધી હતી.

અમદાવાદના બોમ્બ થ્રાસ્ટ બાદ તુરંત જ જાણમ પ્રાચ્યે અજબાસની ઘરપકડ કરી હતી. કાળ્યાં સીમીના પાપેખાસર અને આ નેવેડેસે તોડાવા માટે ખાસ તપાસ ટુકડીએ ભુજમાં ધામા નાખીને વ્યાપક પુરાવા એકત્ર કર્યા હતા.

ઘરપકડ બાદથી જ જેલના સળિયાના પાછળ થેકાલાથી અજબાસ માત્ર એક જ વાર નજીબાન સંપર્કીના અસરના વખતે ચુસ્ત પોલીસ બંદોબસ્ત હેઠળ ભુજ આવ્યો હતો. ભુજના અશક્ષિત યુવાનના આઠડી મુશ્કેલીઓએ કટ્ટર સહિત સમગ્ર દેશને ચોંકાવી દીધી હતી, જેનો અંત હવે મૃત્યુદંડની સજા સાથે આવ્યો છે.

પડોદરામાં આઘેડે નવ વર્ષની
બાળકી સાથે દુષ્કર્મ આચર્યું
માતા-પિતાએ રંગેહાથ ઝડપી લીધો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ : નૈતિક મૂલ્યોના અણખતનામી ઘટના બનીતી રહે છે. આવી જાહેર ઘટનામાં ઘોરદંડના પર ૧૦ વર્ષના આંદોરે માત્ર ન વર્ષની માસમ બાળકોને ઉડસનો શિકાર બનાવી હતી. બાળકોના માતા-પિતાએ આરોપીને રંગે હાથ ઝડપી લીધો હતો અને ત્યારબાદ પોલીસે તેની પાછળ કરી કર્યંબાળના હાથ ધરી હતી. પ્રજાણી રિસ્તારનાં જગદીશ ગોહિલ નામનો આરોપી વેરહાઉસમાં કામ કરતો હતો ને ચોક્કસ બિસ્કિટ આપી બાળકો સાથે વાતચીત કરતો હતો. બાળકોના પિતા કામ માટે બહાર ગયા હતા ત્યારે તે ચોક્કસ આવાના બહાને ઘરમાં આવ્યો હતો. બાળકોને ચોક્કસ હાથ લાલચ આપી તેના પર બળજબરી કરી હતી અને કોઈની ન કહેવાની ધમકી આપી હતી. જોકે નજીકના દુકાનમાં રહેતી મહિલાએ શક જતા તેણે બાળકોના માતા-પિતાને જાણ કરતા તેને રંગેહાથ ઝડપી પાડ્યો હતો.

વિદેશ ફરાર થયેલા ઓશિયા મોલના ફરાર
માલિકો સામે સીઆઈડીમાં ફરિયાદ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમદાવાદ: શહેરમાં ઓશિયા
મોલના માલિકો સામે છેતરપિંડીની
ફરિયાદ નોંધાતા ચક્રાવર મચી ગઈ
હતી. ઓશિયા મોલના સંચાલકોએ
છેલ્લા એક વર્ષથી વિવિધ
વેપારીઓ પાસેથી માલ ખરીદી
પૈસા ન આપવાનો વિવાદ ચાલી
રહ્યો હતો. જે મામલે અંતે
સીઆઈડી પોલીસ સ્ટેશનમાં
સંચાલક સહિત પર્યેસ મેનેજરની
સામે પોલીસ ફરિયાદ નોંધવામાં
આવી હતી.

અમદાવાદના એક વેપારી વિવેક
અગ્રવાલે સીઆઈડી કાઠમ પોલીસ
સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાવી હતી.
જેના આધારે સીઆઈડી કાઠમ
પોલીસે તપાસ શરૂ કરી છે.
ફરિયાદી વિવેક અગ્રવાલે ફરિયાદ
કર્તા પ્રમાણે ૧૨ જેટલા હોલસેલ
વેપારીઓ પાસેથી આરોપીઓએ
૨૦૧૪થી ઓક્ટોબર ૨૦૨૫

મુશીનીના સમયગાળા દરમિયાન વેપારીઓનો વિશ્વાસ કેળવ્યો હતો. વેપાર બાદ શહેરના વેપારીઓ પાસેથી મોટા પ્રમાણમાં માલ ખરીદીને રૂપિયા ૪.૭૩ કરોડથી વધુની કઠાઈ આચરવામાં આવી છે.

ઓશિયા મોલના માલિક ધીરેન્દ્ર ચોપરા કે જેઓ ધીરજ ચોપરા તરીકે પણ ઓળખાય છે, તેમજ તેમની પત્ની કવિતા ચોપરા વેપારીઓનું મોટી રકમનું ફુલેડું ફેરવેલો ફાર થઈ ગયા હોવાના ગંભીર આક્ષેપો આ વેપારીઓએ કર્યા હતા.

વેપારીઓને પેમેન્ટ ન મળતા અને આપેલા ચેકો પણ બેંકમાં બાઉન્સ થતાં આખરે ભોગ બનનાર વેપારીઓએ પોલીસમાં ફરિયાદ કરી હતી. વેપારીઓએ સરકાર પાસે પોતાના ફસાયેલા નાણાં પરત મેળવવા ન્યાયની માંગ કરી છે. ■