

એકસ્ટ્રા અફેર

ભરત ભારઢ્રાજ

feedback@bombaysamachar.com

‘વંદે માતરમ્’ પર જોર પણ સંસ્કૃત ભાષા પર કેમ નહીં?

આખા દેશે પૂરા જોશ અને પરંપરા સાથે એંસીમા સ્વાતંત્ર્ય દિનની ઉજવણી કરી નાખી. સ્વાતંત્ર્ય દિને આપણા વડા પ્રધાન લાલ કિલ્લા પરથી રાષ્ટ્રને સંબોધન કરે એ પરંપરા જળવાઈ ને દેશભરમાં લોકોએ પણ ઉત્સાહથી ઉજવણી કરી. આ વખતની ઉજવણીમાં એક નવી વાત ‘વંદે માતરમ્’નું આખું ગાન છે. લાલ કિલ્લા ખાતે સ્વાતંત્ર્ય દિનની ઉજવણીનો પ્રારંભ જ ‘વંદે માતરમ્’ના ગાન સાથે થયો. અત્યાર લગી દેશમાં ‘વંદે માતરમ્’ના શરૂઆતના બે અંતરા ગવાતા હતા. તેના બદલે આખું ‘વંદે માતરમ્’ ગવાયું અને આઝાદી દિનની ઉજવણીમાં એક નવી ગૌરવપૂર્ણ પરંપરા શરૂ થઈ.

બંકિમચંદ ચેટરજીએ ૧૮૭૦ના દાયકામાં રચેલું ‘વંદે માતરમ્’ સંસ્કૃત અને સંસ્કૃતમય બંગાળી ભાષામાં રચાયેલું છે. ૧૮૮૨માં બંકિમચંદની અમર બંગાળી નવલકથા ‘અનાંદમઝ’માં પ્રકાશિત કરાયેલા ગીતના પહેલા બે અંતરા સંપૂર્ણપણે સંસ્કૃતમાં છે. એ પછી ક્યાંક ક્યાંક બંગાળી શબ્દો છે પણ ગીતનું વ્યાકરણ સંસ્કૃતમાં છે તેથી ગીત સંસ્કૃત ભાષાનું જ છે. અંગ્રેજો સામેની લડાતમાં ‘વંદે માતરમ્’નું યોગદાન બહુ મોટું છે. માતૃભૂમિને માતા ગણાવેલું આ ગીત ભારતીયતામાં તરબોળ કરી દેનારું છે.

‘વંદે માતરમ્’ ભારતની આઝાદીની લડતનું એક ગૌરવશાળી પ્રકરણ છે તેથી આ ગીત આખું ગાવું જ જોઈએ પણ સવાલ એ છે કે, આપણે જે ગાઈ રહ્યા છીએ તેનો અર્થ શો થાય છે તેની કેટલાં લોકોને ખબર પડતી છે? સામાન્ય લોકોની વાત છોડે પણ આપણી સરકારમાં બેઠેલા લોકોમાંથી પણ કેટલાંને ‘વંદે માતરમ્’ આખા ગીતનો અર્થ ખબર હશે ? મોટી સરકારમાં તો કદાચ બે-ચાર વિદ્વાન લોકો નીકળી પણ આવે પણ ગુજરાત સરકારમાં તો ‘વંદે માતરમ્’નો શબ્દશઃ અનુવાદ કરી ખતાવે ને લોકોને સમજાવી શકે એવો કોઈ વિરલો દેખાતો નથી.

આપણી સંસદમાં આખું ‘વંદે માતરમ્’ ગીત ગવાયું પણ ત્યાં પણ આ જ હાલત છે. આખી સંસદમાંથી માંડ ૫ ટકા સાંસદ એવા હશે કે જેમને ‘વંદે માતરમ્’ નો અર્થ ખબર હશે, બાકીના ૯૫ ટકા તો હઈસો હઈસોમાં જોડાઈ ગયેલા જ છે. મોટા ભાગના સાંસદોને તો વરસોથી ગવાતા બે અંતરા ગાવા પણ જીભે ગોટા વળી જાય છે ત્યારે આખું ગીત ગણ એવી આશા તો રખાય જ નહીં. ‘વંદે માતરમ્’ ગવાતું હતું ત્યારે ખાલી ખાલી હોઠ ફફડાવીને દેખાડો કરી

લીધો પણ અલગ-અલગ બોલાવીને ગવડાવો તો ભાજપના ૨૪૦ સાંસદોમાંથી જ માંડ પાંચ-દસ એવા નીકળે કે જે આખું ‘વંદે માતરમ્’ ગાઈ શકે.

આ વાત કોઈને નીચા દેખાડવા માટે નથી કરી પણ ભારતમાં શું વાસ્તવિકતા છે તેનો અહેસાસ કરાવવા કરી છે. ભારતમાં ૯૯ ટકા લોકોને આખું ‘વંદે માતરમ્’ નથી આવડતું કે આખા ગીતનો અર્થ ખબર નથી તેમાં તેમનો વાંક નથી. આ દેશમાં શિક્ષણની વ્યવસ્થા છે તેમાં ‘વંદે માતરમ્’ની મૂળ ભાષા સંસ્કૃતને કોઈ સ્થાન જ નથી તેથી લોકોને ક્યાંથી ‘વંદે માતરમ્’ આવડે કે તેનો અર્થ ખબર હોય ?

સંસ્કૃત હિંદુઓની ભાષા ગણાય છે. કોંગ્રેસ પર તો હિંદુ વિરોધી હોવાનું લેખલ લાગેલું છે તેથી કોંગ્રેસ તો સંસ્કૃત ભાષાને પ્રોત્સાહન આપે એવી આશા ના જ રખાય પણ હિંદુવાદી ભાજપે પણ સંસ્કૃત ભાષાને મહત્વ આપ્યું છે ખરું? બિલકુલ નથી આપ્યું. શિક્ષણ રાજ્ય સરકારનો વિષય છે તેથી ભાજપ શાસિત રાજ્યોમાં તો સંસ્કૃતનું શિક્ષણ ફરજિયાત કરી જ શકાય પણ ગુજરાત સહિતનાં ભાજપ શાસિત રાજ્યોમાં સંસ્કૃત ફરજિયાત નથી તેના પરથી જ ભાજપ માટે હિંદુત્વની મૂળભૂત બાબતો કેટલી મહત્ત્વની છે તેની ખબર પડી જાય.

આદિત્યનાથ હિંદુત્વના ઝંડાધારી છે પણ ઉત્તર પ્રદેશમાં પણ સંસ્કૃતનું શિક્ષણ ફરજિયાત નથી. બીજાં બધાંની વાત છોડો પણ મોટી સરકારે નવી શિક્ષણ નીતિ બનાવી તેમાં પણ સંસ્કૃત તો ક્યાંય છે જ નહીં. ભાજપ સરકારે હિંદી થોપવા માટે છેક પૂંછડા લગીનું જોર લગાવી દીધું પણ સંસ્કૃતનું શિક્ષણ ફરજિયાત કરવાની તો કોઈ વાત જ નથી.

ભાજપને ‘વંદે માતરમ્’ પર હેત ઉભરાય છે કેમ કે મુસ્લિમોનો એક મૂરખ વર્ગ ‘વંદે માતરમ્’નો વિરોધ કરે છે. ‘વંદે માતરમ્’નું ગાન ઈસ્લામ વિરોધી હોવાનો બકવાસ કરનારા બડકાઓના કારણે ભાજપને ‘વંદે માતરમ્’નો ઉપયોગ મુસ્લિમ વિરોધી પ્રચાર કરવાની તક મળે છે. જાવેદ અખ્તર જેવા કેટલાક શાણા મુસ્લિમો કહી કહીને થાકી ગયા કે, ‘વંદે માતરમ્’માં કશું ઈસ્લામ વિરોધી નથી પણ મુસલમાનોમાં પણ ધર્મના નામે લોકોને ગેરમાર્ગે દોરીને પોતાની દુકાન ચલાવનારા નમૂના છે જ તેથી એ લોકો ‘વંદે માતરમ્’ ઈસ્લામ વિરોધી હોવાનું

હકે રાખ્યે છે તેથી ભાજપ ‘વંદે માતરમ્’ મુદ્દે મુસ્લિમોને ધોયા કરે છે.

ભાજપના મુસ્લિમોના વિરોધ પર કેન્દ્રિત હિંદુત્વના ચાહકો ઝૂમી ઊઠે છે તેથી ભાજપ ‘વંદે માતરમ્’ના પ્રચારમાં અતિ ઉત્સાહ બતાવે છે પણ એટલો જ ઉત્સાહ ‘વંદે માતરમ્’ની મૂળ ભાષા સંસ્કૃતને જીવંત કરવા માટે નથી બતાવતો. ગુજરાતમાં તો છેલ્લાં ૩૦ વર્ષથી ભાજપનું શાસન છે પણ રાજ્યમાં સંસ્કૃત ભાષાનું શિક્ષણ ફરજિયાત નથી.

ભાજપ તો રાજકીય પક્ષ છે તેથી રાજકીય ફાયદા વિશે જ વિચારે પણ હિંદુઓને પોતાને પણ પોતાનાં મૂળિયાંને જાળવવામાં રસ નથી. સંસ્કૃત પહેલાં પણ સામાન્ય લોકોની બોલચાલની ભાષા નહોતી તેથી લોકો સંસ્કૃતમાં વાતચીત કરે એવી અપેક્ષા નથી પણ દેશમાં દરેક વ્યક્તિ સંસ્કૃત સમજ શકે એટલું જ્ઞાન તો હોવું જ જોઈએ. ખાસ કરીને હિંદુઓને તો આ જ્ઞાન હોવું જ જોઈએ કેમ કે હિંદુ સંસ્કૃતિનાં તમામ પુસ્તકો સંસ્કૃતમાં છે. આયુર્વેદ અને યોગ સહિતનું આજના સમયમાં અત્યંત ઉપયોગી જ્ઞાન પણ સંસ્કૃતમાં છે ને દુનિયાની કોઈ ભાષામાં ના લખાયું હોય એવું મહાનતમ સાહિત્ય પણ સંસ્કૃતમાં છે. સંસ્કૃતનો ખજાનો કદી ખૂટે નહીં એટલો વિશાળ છે પણ હિંદુઓને તેની જ પડી નથી.

દુનિયાનું એક સનાતન સત્ય એ છે કે, જે પ્રજા પોતાનાં મૂળિયાં જે ભાષામાં હોય તેને તરછોડી દે એટલે પોતાની મૂળ ઓળખ ગુમાવી બેસે છે. ધર્મ, સંસ્કૃતિ, પરંપરાઓ સહિતની બાબતો પર પણ બની બેઠેલા દેકરાઓના આશ્રિત થઈ જાય છે. એ લોકો મનફાવતું અર્થઘટન કરે તેને ઘેટાંના ટોળાની જેમ અનુસરવું પડે. મુસ્લિમોમાં એવું થયું જ છે. પવિત્ર કુરાને શરીફ સહિતનાં મુસ્લિમોનાં ધાર્મિક પુસ્તકો અરબીમાં છે. ભારત સહિતના કરોડોની મુસ્લિમ વસતી ધરાવતા દેશોમાં સામાન્ય લોકોને અરબી આવડતી જ નથી તેથી મુલ્લા-મૌલવીઓ જે અર્થઘટન કરે તેને માનવું પડે. તેના કારણે મુસ્લિમ સ્ત્રીઓને સાવ નીચલી પાયરીએ ઉતારી દેતાં ઘણાં દૂષણો મુસ્લિમ સમાજમાં ઘૂસી ગયાં.

પયગંબર સાહેબે કહ્યું કે કર્વું નહોતું કે કુરાનમાં લખાયું નથી એવાં ઘણાં તૂટ ઈસ્લામમાં ઘૂસી ગયાં. હિંદુઓ સંસ્કૃતને નહીં જાણે તો તેમની હાલત પણ આવી જ થશે ને અત્યારે તેની શરૂઆત થઈ જ ગઈ છે.

ઈન્દોરમાંથી ₹ ૪.૭૨ કરોડનું સોનું પકડાયું

ઈન્દોર: ડિરેક્ટરેટ ઑફ રેવેન્યુ ઈન્ટેલિજન્સ (ડીઆરઆઈ) એ ૭.૪ કરોડ રૂપિયાનું વિદેશી દાણચોરી કરીને લવાયેલું સોનું ધરાવતા ત્રણ ઈસમની ધરપકડ કરી હતી. જોકે એ પહેલાં ઈન્દોરમાં દાણચોરો અને અધિકારીઓ વચ્ચે હિંસક અથડામણ થતા બે અધિકારીઓ ઘાયલ થયા હતા.

ડીઆરઆઈના અધિકારીઓએ મળેલી ખાસ માત્રમીના આધારે કાર્યવાહી કરતા મહારાષ્ટ્રના અકોલામાંથી કારમાં આવેલા બે ઈસમને આંતરી લીધા હતા. આ દાણચોરો ઈંદોરમાં સોનાની ડિલિવરી આપવા માગતા હતા. ડીઆરઆઈના અધિકારીઓએ તેમને અટકાવતા દાણચોરોએ ભાગવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. આ દાણચોરોએ અધિકારીઓ ઉપરથી ગાડી ચલાવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. એમાંના એકે મોટો પથ્થર લઈને અધિકારીને માર્યો હતો. ઘાયલ અધિકારીઓને સારવાર માટે હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યા હતા. ટીમને વાહનમાંથી ત્રણ કિલોનું વિદેશી સોનું મળ્યું હતું.

(એન-સી)

ઈરાન અને ઓમાન હોર્મુઝ ખાડીના શિપિંગ રૂટ મેપ મુદ્દે સંમત થયા

નવી દિલ્હી: હોર્મુઝ સામુદ્રધુની માટે શિપિંગ રૂટ મેપને લઈને ઈરાન અને ઓમાન વચ્ચે છેલ્લા કેટલાક અઠવાડિયાની ટેન્કિન્કલ વાટાઘાટો બાદ આખરે બંને વચ્ચે સંમતિ સધાઇ છે. જો કે હજુ આ કરારને અંતિમ સ્વરૂપ આપવાનું બાકી છે. આ જાણકારી ઈરાનના વિદેશ મંત્રાલયના પ્રવક્તા ઇસ્માઇલ બાઘાઈએ આપી હતી.

ઇસ્માઇલ બાઘાઇના જણાવ્યા અનુસાર અમેરિકાની ખલેલ છતાં છેલ્લા ત્રણ અઠવાડિયામાં વાટાઘાટોમાં સફારાત્મક પ્રગતિ

થઇ છે. બંને પક્ષો હવે બાકીના મુદ્દાઓ પર ચર્ચા કરી રહ્યા છે, જેમાં તેહરાન અને મસ્કત દ્વારા જાહેર કરાયેલ સંયુક્ત નિવેદનનો પણ સમાવેશ થાય છે. બાઘાઇએ કહ્યું કે અમેરિકાની ખલેલ છતાં છેલ્લા ત્રણ અઠવાડિયામાં વાટાઘાટોમાં સરકારાત્મક પ્રગતિ થઇ છે અને શિપિંગ રૂટ મેપ પર સંમતિ સધાઇ છે.

બાઘાઇએ ભારપૂર્વક જણાવ્યું કે આ વ્યવસ્થા બંને દેશો વચ્ચેનો એક સ્વતંત્ર કરાર છે. જેનો ઉદ્દેશ્ય તેમના સાર્વભૌમત્વને જાળવી રાખીને સામુદ્રધુનીમાંથી સુરક્ષિત અવરજવર

સુનિશ્ચિત કરવાનો છે. તેમણે કહ્યું કે જ્યાં સુધી પ્રક્રિયા પૂર્ણ નહીં થાય ત્યાં સુધી વાટાઘાટો ચાલુ રહેશે. બંને દેશો વચ્ચે રૂટ મેપ મુદ્દે થયેલા કરાર વ્યુહાત્મક રીતે મહત્વપૂર્ણ સામુદ્રધુની દ્વારા ટ્રાફિકને નિયંત્રિત કરવા માટેના વ્યાપક કારનો એક ભાગ છે. અમેરિકાના પ્રમુખ ઝેલેક્ ટ્રમ્પે શુક્રવારે કહ્યું હતું કે તેઓ ટૂંક સમયમાં હોર્મુઝ સ્ટ્રેટને અમેરિકાનો પ્રદેશ જાહેર કરી શકે છે. વ્યુહાત્મક રીતે મહત્વપૂર્ણ આ જળ માર્ગને લઈને તેમણે તેમના નિવેદનો વધુ તીવ્ર બનાવી દીધા છે.

પહેલા પાનાનું ચાલુ

રાજકારણમાં આવવું મારી	મુંબઈમાં નૌસૈનિક
પોતાની સુસાઈડ નોટમાં ભૂતપૂર્વ ્રેમ્પ્ટી સ્પીકરે લખ્યું કે તેમના મૃત્યુ માટે કોઈ જવાબદાર નથી. પરંતુ આજે તેમને ખ્યાલ આવે છે કે રાજકારણમાં પ્રવેશ કરવો એ તેમના જીવનની સૌથી મોટી ભૂલ હતી. પોલીસનું કહેવું છે કે મૃત્યુનું કારણ હાલમાં અજ્ઞાત છે. આશિષ બેનરજીને મમતા બેનરજીના ખૂબ જ નજીકના માવવામાં આવતા હતા. તેમની સુસાઇડ નોટમાં તેમણે તેમના મૃત્યુ માટે કોઈને જવાબદાર ઠેરવ્યા નથી. સુસાઈડ નોટમાં આશિષ બેનરજીએ લખ્યું હતું કે તેમને સાડા ત્રણ વર્ષથી ટીઆરડીએ (તારાવીઠ રામપુરહાટ ડેવલપમેન્ટ ઓથોરિટી) માં કોઈ ફાઇલો આપવામાં આવી ન હતી. તેઓ ન તો ટેન્ડર સમિતિમાં હતા અને ન તો ચેક પર સહી કરવાનો અધિકાર ધરાવતા હતા. તેમણે લખ્યું છે કે તેમણે યોજાના મંજૂરી આપી નથી અને કોઈ ‘નો ઓબ્જેક્શન સર્ટિફિકેટ’ (એનઓસી) જાહેર કર્યું હતું. તેથી કોઈ ગ્રાન્ટ આપવામાં આવી ન હતી. કોઈએ ક્યારેય તેમની સાથે આ બાબતો પર ચર્ચા કરી ન હતી. આ કાર્યોમાં તેમની કોઈ ભૂમિકા નહોતી. ટીએમસી નેતાએ લખ્યું હતું કે તેમણે ક્યારેય કોઈ ભ્રષ્ટાચાર કર્યો નથી. યુનિવર્સિટી કારકિર્દીથી લઈને રાજકીય કારકિર્દી સુધી તેમણે ક્યારેય કોઈ ગેરકાયદેસર કમાણી કરી નથી, ક્યારેય કોઈ પાસેથી એંડ પણ પૈસો લીધો નથી. તેમણે વિદ્યાર્થીઓને મફત શિક્ષણ પણ આપ્યું છે, ક્યારેય તેમની પાસેથી મીઠાઈ સ્વીકારી નથી અને ક્યારેય કોઈ કૌભાંડમાં સામેલ થયા નથી. આ સમય દરમિયાન કેટલાક લોકોએ તેમને બદનામ કરવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. તેમની સુસાઇડ નોટમાં તેમણે રાજકારણમાં તેમના પ્રવેશને ભૂલ ગણાવી હતી અને તેમની ભાવિ પેઢીઓને રાજકારણમાં ન આવવાની સલાહ આપી હતી.	સમગ્ર પરિવારના મૃતદેહ નેવી નગર વિસ્તારમાં તેમના નિવાસસ્થાનમાંથી મળી આવ્યા હતા. મૃતકોમાં નૌકાદળના કર્મચારી, તેની પત્ની અને તેમના બે નાના બાળકોનો સમાવેશ થાય છે. પોલીસની પ્રારંભિક તપાસમાં જાણવા મળ્યું હતું કે નૌકાદળના કર્મચારીએ ફાંસી લગાવીને આત્મહત્યા કરી હતી. જોકે, તેની પત્ની અને બે બાળકોના મૃત્યુનું કારણ ઝેર હોવાનું જણાવવામાં આવી રહ્યું છે. પોલીસનું કહેવું છે કે પોસ્ટમોર્ટમ રિપોર્ટ આવ્યા પછી જ મૃત્યુનું ચોક્કસ કારણ જાણી શકાશે. હાલમાં પોલીસ એ જાણવાનો પ્રયાસ કરી રહી છે કે પરિવારના દુઃખદ અંત પાછળ પારિવારિક કારણ છે કે માનસિક સમસ્યાઓ કારણ રહી છે. ભારતીય નૌસેનાએ એક નિવેદનમાં કહ્યું હતું કે “કોલાબના નેવી નગર ખાતે એક દુઃખદ ઘટનામાં, ભારતીય નૌકાદળના એક નૌસૈનિક, તેમની પત્ની અને બે બાળકો તેમના ઘરે મૃત હાલતમાં મળી આવ્યા હતા. પોલીસ આ મામલાની તપાસ કરી રહી છે અને ભારતીય નૌકાદળ તમામ શક્ય સહાય પૂરી પાડી રહ્યું છે.
વારાણસી એરપોર્ટ	

તાત્કાલિક સારવાર માટે ન્યૂ લક્ષ્મી ટ્રોમા સેન્ટર લઇ જવામાં આવ્યા હતા. એરપોર્ટ સત્તાવાળાઓએ હજુ સુધી તેમની સ્થિતિ અંગે કોઇ વિગતો જાહેર કરી નથી.

વારાણસી એરપોર્ટના ડિરેક્ટર પુનીત ગુપ્તાના જણાવ્યા મુજબ હથિયાર અને તેના કાગળોની તપાસ કરવામાં આવી રહી હતી ત્યારે પિસ્તોલમાંથી ગોળી છૂટી હતી. આ તપાસ દરમિયાન હથિયારના માલિક અને સ્ટાફ બંને ત્યાં હાજર હતા. સ્ટાફના જે મહિલા અને પુરુષ કર્મચારીને ગોળી વાગી છે તેમની હાલત સામાન્ય છે અને તેમની સારવાર ચાલી રહી છે.

આ ઘટના અંગે સ્થાનિક પોલીસને જાણ કરવામાં આવી છે. પોલીસે આ મામલે તપાસ હાથ ધરી છે. તેમજ હથિયારમાંથી ગોળી ક્યા સંગ્રેગોમાં ચાલી અને સુરક્ષા પ્રક્રિયા દરમિયાન ક્યા નિયમોનું પાલન કરવામાં આવ્યું હતું તેની પણ તપાસ કરવામાં આવી રહી છે. એરપોર્ટ ઓથોરિટીના નિવેદન અનુસાર આ મામલે તપાસ પૂર્ણ થયા પછી વધુ વિગતો સામે આવી શકે છે.

કોંગ્રેસ માફી માગે
શાહે કહ્યું હતું કે આ વર્ષના ઉજવણીમાં એક મોટો ફેરફાર એ હતો કે સ્વતંત્રતાના ૮૦ વર્ષ પછી લાલ કિલ્લાની પ્રાચીર પર અને દેશભરમાં ધ્વજવંદન સમારોહમાં પ્રથમ વખત ‘વંદે માતરમ્’ ગાવામાં આવ્યું હતું. તેમણે આરોપ લગાવ્યો કે, “કોંગ્રેસ વંદે માતરમ્ને ભૂલી ગઈ છે.” તેમણે કહ્યું હતું કે, “ બંકિમ ચંદ્ર યટોપાધ્યાયની તે અમર કૃતિ, એક ગીતના બે શબ્દો, ‘વંદે માતરમ્’... આમતના ભીં હું વંદના કરું છું. આ બોલતા બોલતા હજારો લોકો ફાંસીના ફંદા પર ચઢી ગયા હતા, ગોળીઓ ખાધી હતી, લાકડીઓથી માર ખાધો હતો, અનેક વર્ષો જેલમાં રહ્યા હતા. અમિત શાહે કહ્યું કે વોટ બેન્ચની લાલચમાં કોંગ્રેસ વંદે માતરમ્ ભૂલી ગઈ હતી.” તેમણે કહ્યું કે આ ‘વંદે માતરમ્’ની રચનાનું ૧૫૦મું વર્ષ છે. લાલ કિલ્લાના પ્રાચીર પરથી વડા પ્રધાન મોદીએ ‘વંદે માતરમ્’ને એક નવું જીવન આપ્યું છે. નોંધનીય છે કે શનિવારે કોંગ્રેસ મુખ્યમંલયમાં આયોજિત એક કાર્યક્રમમાં કોંગ્રેસ પર રાષ્ટ્રીય ગાનનું અપમાન કરવાનો આરોપ લગાવતા તેમણે કહ્યું હતું કે, “અને તેમની બેશરમી જુઓ! કોંગ્રેસ પાર્ટી મુખ્યાલયમાં ‘વંદે માતરમ્’ ગાવામાં આવી રહ્યું હતું. કોંગ્રેસ નેતા સોનિયા ગાંધીએ કોંગ્રેસના અધ્યક્ષને ગીત ગાતા અટકાવ્યા હતા. આપણે બધાએ ટીવી પર જોયું છે. સોનિયા ગાંધી ૧.૪ અબજ લોકો તમને જોઈ રહ્યા છે. આ દેશના લોકો તમારા પાપને ક્યારેય માફ નહીં કરે. કોંગ્રેસીઓને શરમ આવવી જોઈએ અને જો શરમ બચી હોય તો બંકિમ બાબુના અમર આત્મા અને દેશના લોકોની માફી માગવી જોઈએ.



મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલ અમેરિકા જવા રવાના, કેનેડાની પણ મુલાકાત લેશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ મુખ્ય પ્રધાન ભૂપેન્દ્ર પટેલ વાઇબ્રન્ટ ગુજરાત ગ્લોબલ સમિટ ૨૦૨૭ સંદર્ભે અમેરિકા અને કેનેડાના પ્રવાસે ગયા હોવાની માહિતી રાજ્ય સરકારે આપી હતી.

મુખ્ય પ્રધાન અમેરિકા અને કેનેડાના રોકાણકારો અને ઉદ્યોગ મંડળો સાથે બેઠકો કરીને ગુજરાતમાં વિદેશી મૂડીરોકાણ વધારવા માટે પ્રયાસો કરશે.

મુખ્ય સચિવ એમ.કે. દાસ, નાણાં વિભાગના અધિક મુખ્ય સચિવ ટી. નટરાજન, ઉદ્યોગ અને ખાણ વિભાગનાં અધિક મુખ્ય સચિવ શ્રીમતી મમતા વર્મા, મુખ્ય પ્રધાનના અગ્ર સચિવ



સંજીવ કુમાર તેમજ મુખ્ય પ્રધાનના અધિક અગ્ર સચિવ ડૉ. વિકાંત પાંડે ઉપરાંત રાજ્યના ઉદ્યોગ વેપાર જગતનું પ્રતિનિધિ મંડળ તેમની સાથે આ વિદેશ

પ્રવાસમાં સાથે રહેવાનું છે.

મુખ્ય પ્રધાનના નેતૃત્વમાં ગુજરાત ડેલીવેશન અમેરિકામાં વોશિંગટન ડીસી, ન્યુયોર્ક, સાન ફ્રાન્સિસ્કો તેમજ

કેનેડામાં ટોરેન્ટોમાં ત્યાંના વિવિધ ઉદ્યોગ રોકાણ કારો, ઇમરજીંગ ટેકનોલોજી સેક્ટર ના અગ્રણીઓ અને ગુજરાતી સમુદાયો સાથે રાઉન્ડ ટેબલ કોન્ફરન્સ તેમજ વન ટૂ વન બેઠકો યોજીને ગુજરાતની વૈશ્વિક વિકાસ ગાથાની પ્રસ્તુતિ કરશે.

આગામી જાન્યુઆરી ૨૦૨૭માં યોજનારી વાઇબ્રન્ટ ગુજરાત સમિટ માં જોડાવા માટેનું નિમંત્રણ પણ પાઠવશે, તેવી માહિતી રાજ્ય સરકારે આપી હતી.

અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે ૨૦૦૨માં બાદ ગુજરાતના મુખ્ય પ્રધાન તરીકે અમેરિકાની મુલાકાત લેનારા તેઓ પહેલા મુખ્ય પ્રધાન છે.

મહારાષ્ટ્રની જેમ ગુજરાતમાં પણ સ્કૂલની ૧૦૦ મીટર આસપાસ જંકફૂડ પર પ્રતિબંધની માગણી

શાળાની કેન્ટીનોનું સ્થાનિક ગ્રામ પંચાયત, નગરપાલિકા કે કોર્પોરેશનમાં રજિસ્ટ્રેશન ફરજિયાત હોવું જોઈએ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ થોડા દિવસ પહેલા મહારાષ્ટ્ર અને ગુજરાતની સરકારે એકસાથે એનાલોગ પનીર પર પ્રતિબંધ જાહેર કર્યો હતો. મહારાષ્ટ્રમાં સ્કૂલ આસપાસના ૫૦ મીટરની ત્રિજિયામાં જંકફૂડ અને પેકેડ? રાજ્ય સરકારને પણ આ સંસ્થાએ જંકફૂડ શાળાના ૧૦૦ મીટર સુધી ના મળે તેવો અનુરોધ કરવામાં આવ્યો છે. શિક્ષણ સંસ્થાઓને આ માટે પરિચત્ર ફાળવવાની પણ માંગ કરવામાં આવી છે. બાળકોનું સ્વાસ્થ્ય સાચું રહે તો દેશના શાળાની તમામ કેન્ટીનોનું સ્થાનિક ગ્રામ પંચાયત,

નગરપાલિકા કે કોર્પોરેશનમાં રજીસ્ટ્રેશન ફરજિયાત હોવું જોઈએ ફૂડ પર પ્રતિબંધ મૂકાયો છે ત્યારે આ વાતનો હવાલો આપી, રાજ્ય શાળા સંચાલક મહામંડળે શિક્ષણ પ્રધાનને પત્ર લખી અપીલ કરી છે. આ અંગે સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું કે બાળકો વધારે પડતા તેલ કે ખાંડવાળા નાસ્તા અને જંકફૂડને લીધે બીમાર પડી રહ્યા છે અને તેમના સ્વાસ્થ્ય સામે જોખમ ઊભું થઈ રહ્યું છે.

સ્કૂલમાં સારો આહાર મળી રહે તે માટે મહામંડળ ક્રટેબિન્દ્ર હોવાનું તેઓ કહે છે મહામંડળનું કહેવાનું છે કે

વિદ્યાર્થીઓ ૩ વર્ષની નાની ઉંમરે શાળામાં પ્રવેશે છે અને ૧૮ વર્ષની વય સુધીનો તેમનો સૌથી મહત્વનો સમય અહીં વિતાવે છે, જ્યાંથી જ તેઓ આહાર અને જીવનશૈલીની કાયમી આદતો શિખે છે. આથી, શારીરિક નુકસાન પહોંચાડતા જંક ફૂડને બદલે કેન્ટીનોમાં પોષ્ટિક આહાર મળવો જોઈએ. તેમણે શાળાની તમામ કેન્ટીનોનું સ્થાનિક ગ્રામ પંચાયત, નગરપાલિકા કે કોર્પોરેશનમાં રજીસ્ટ્રેશન ફરજિયાત હોવું જોઈએ અને તેનું સમયાંતરે ચેકિંગ પણ થવું જોઈએ, તેવી માગણી કરી હતી. ■

આઈપીએલ કે બીજી કોઈ ઇવેન્ટ વિના મેટ્રોમાં એક જ દિવસમાં બે લાખ મુસાફર આવ્યા

રોજિંદી મુસાફરી માટે મેટ્રો પસંદ કરવા બદલ આભાર વ્યક્ત કર્યો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ શહેરમાં ખૂબ જ વરસાદને કારણે વાહનચાલકો ફસાયા હતા અને ત્યારે મેટ્રો તેમની વહારે આવી હતી. અગાઉ મોટા્રા સ્ટેડિયમાં ક્રિકેટ મેચ હોય ત્યારે મેટ્રોમાં મોટી સંખ્યામાં મુસાફરો મુસાફરી કરતા હોય છે, પરંતુ આવા કોઈ જ કારણ વિના પોતાના રાજબરોજના કામ માટે જાહેર પરિવહન તરીકે મેટ્રોનો ઉપયોગ તાજેતરમાં બે લાખ મુસાફરોએ કર્યો હતો. ગુજરાત મેટ્રો રેલ કોર્પોરેશન (જીએમઆરસી) એ જણાવ્યું હતું કે ચાલુ મહિના દરમિયાન દૈનિક મુસાફરોની મુસાફરી વધીને લગભગ ૨ લાખ થઈ ગઈ છે.

જીએમઆરસી દ્વારા શેર કરાયેલા મુસાફરોના ડેટા અનુસાર, અમદાવાદ મેટ્રોમાં ૭ ઓગસ્ટના રોજ ૨,૦૦,૪૩૬ મુસાફરોએ મુસાફરી કરી હતી. જે ટેડા દ્વારા આવરી લેવામાં આવેલા સમયગાળામાં પ્રથમ વખત હતો. ૧૦ ઓગસ્ટના રોજ મુસાફરોની સંખ્યા ૨,૦૩,૨૧૫ સુધી પહોંચી ગઈ હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું. આ પહેલા ૩ ઓગસ્ટના રોજ ૧,૯૯,૭૮૯, ૪ ઓગસ્ટના

રોજ ૧,૯૮,૧૩૧, ૫ ઓગસ્ટના રોજ ૧,૯૬,૫૬૧ અને ૬ ઓગસ્ટના રોજ ૧,૯૯,૩૭૯ મુસાફરોએ મુસાફરી કરી હતી. આ આંકડાઓ કોઈ મોટી ઘટનાને કારણે કામચલાઉ વધારો નહીં પણ નિયમિત મેટ્રોના ઉપયોગમાં સતત વધારો દર્શાવે છે. જીએમઆરસીના જણાવ્યા અનુસાર આ સંખ્યા આઈપીએલ અથવા વર્લ્ડ કપ મેચ અથવા નરેન્દ્ર મોદી સ્ટેડિયમમાં કોલ્ડડ્રેલ-શૈલીના સંગીત સમારોહ જેવી મેળા ઇવેન્ટ્સ વિના મળી છે.

જુલાઈ મહિનામાં, અમદાવાદ મેટ્રોમાં પણ બે લાખ મુસાફરોની મુસાફરી નોંધાઈ હતી, જેમાં ૨૩ જુલાઈએ ૧,૮૫,૫૨૨, ૨૮ જુલાઈએ ૧,૮૫,૨૧૦, ૨૯ જુલાઈએ ૧,૯૮,૧૬૨ અને ૩૦ જુલાઈએ ૧,૯૪,૮૦૪ મુસાફરોનો સમાવેશ થાય છે. જીએમઆરસીએ મુસાફરોનો તેમના રોજિંદા મુસાફરી માટે મેટ્રો પસંદ કરવા બદલ આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો અને જણાવ્યું હતું કે મુસાફરોનો વધતો વિશ્વાસ અને સતત સહકાર અમદાવાદ મેટ્રો સેવાઓને મજબૂત બનાવવામાં મહત્વપૂર્ણ યોગદાન આપી રહ્યું છે.■

વિકએન્ડ હોલી કે ફેરવાયો કડુણાંતિકામાં

આણંદના રિસોર્ટમાં સ્વિમિંગ પુલમાં ડૂબી જવાથી ટ્વીન્સનાં મોત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ વડોદરાના તાંદલજામાં રહેતા સિદ્ધિકી પરિવાર માટે શનિ-રવિની રજા જીવનભરની ગોઝારી યાદોમાં ફેરવાઈ ગઈ હતી. અહીં ઉમેડા ખાતે આવેલા જાણીતા રિસોર્ટમાં પરિવારના છ સભ્ય વિકએન્ડ હોલી કે એન્જોય કરવા આવ્યા હતા, પરંતુ સાતેક વર્ષીય બે જોડીયા ભાઈના સ્વિમિંગ પુલમાં ડૂબી જવાથી મોત થતા પરિવાર સહિત સમગ્ર પંથકમાં શોક વ્યાપી ગયો હતો.

ઘટનાની મળતી વિગતો અનુસાર માતા-પિતા અને ચાર ભાઈ-બહેન એમ છ જણનો પરિવાર રિસોર્ટમાં શનિ-રવિની રજાઓ માણવા આવ્યો હતો. શનિવારે તો સાથે તેમણે ઘણો સારો સમય પસાર કર્યો હતો. રવિવારે પરિવાર બ્રેકફાસ્ટ કરી રહ્યો હતો ત્યારે બે ભાઈ હમજા અને નોમાન નજીકમાં જ રમતા હતા. બ્રેકફાસ્ટ પૂરો કરી પરિવારે જોયું તો બન્ને દેખાયા નહીં એટલે તેમણે શોધવાનું શરૂ કર્યું ત્યારે તેમની નજર સ્વિમિંગપુલમાં ઉપરથી દેખાતા કપડા પર

ગઈ હતી. પરિવારે જ બન્ને બાળકોને સ્વમિંગ પુલમાંથી બહાર કઢ્યા હતા અને પહેલા સ્થાનિક હોસ્પિટલ અને પછી આંકલાવ ખાતે સરકારી હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા હતા. જ્યાં તેમને મૃત ઘોષિત કરવામાં આવ્યા હતા.

પરિવારે રિસોર્ટના સ્ટાફ સામે ફરિયાદો કરી હતી. તેમના જણાવ્યા અનુસાર બાળકો જ્યારે સ્વિમિંગપુલમાં દેખાયા ત્યારે તેમના બોલાવવા છતાં સ્ટાફ મદદે આવ્યો ન હતો. આ સાથે સ્વિમિંગપુલ પાસે જે સિક્યોરિટીની વ્યવસ્થા હોવી જોઈએ તે ન હતી અને પાણી પણ સાફ ન હતી.

આ મામલે આંકલાવ પોલીસે તપાસ હાથ ધરી હતો અને રિસોર્ટ ખાતે જઈ પૂછપરછ કરી હતી.

બન્ને ભાઈનો ૨૭મી ઓગસ્ટે જન્મદિવસ હતો ત્યારે એકસાથે બે સંતાન ગુમાવતા પરિવાર શોકમાં ગરકાવ થઈ ગયો હોવાનું સ્થાનિકોએ જણાવ્યું હતું. ■

વડોદરામાં બે સગા ભાઈબહેન

સહિત ત્રણ જણનાં કરંટ લાગવાથી મોત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદઃ વડોદરા શહેરમાં વીજ કરંટેને લીધે ત્રણ જણના જીવ ગયા હતા. એક કિશોર અને બે યુવાનવયના લોકોના અકાળે મોત સ્થાનિક સ્તરે થતાં યુટિલિટી સંબંધિત કામકાજો અને લોકોની સુરક્ષા સામે સવાલો ઊભા કરી રહ્યા છે.

બે અલગ અલગ ઘટનામાં એક ઘટનામાં વડોદરા જિલ્લાના પાદરા તાલુકાના મુજપુર ગામે રેલપુરા વિસ્તારમાં રક્ષાબંધન પર્વ પહેલાં જ ઘરના યુવાન દીકરા-દીકરીએ જવી ગુમાવ્યો હતો. ઘરની પાછળ આવેલ મંદિરે દર્શન કરવા જઈ રહેલા જયદીપ પઢિયારને અચાનક વીજળીનો વાયર અડી જતાં જોરદાર કરંટે લાગ્યો હતો. આ દરમિયાન તડપતા ભાઈને બચાવવા માટે દોડેલી તેની બહેન ભિત્તલ પઢિયાર પણ તુરંત વીજ પ્રવાહની ઝપેટમાં આવી ગઈ હતી. આ બંને ભાઈ-બહેનના મોત થવાથી પરિવારમાં ભારે શોકનો માહોલ છવાઈ ગયો છે.

બીજી ઘટનામાં ફતેગંજ વિસ્તારમાં આવેલી સ્કૂલના મેદાનમાં ૧૫ વર્ષીય વિદ્યાર્થી કૂટબોલ રમી રહ્યો હતો. રમતી વખતે તે મેદાનમાં આવેલા લાઈટના થાંભલામાં સંપર્કમાં આવતા કરંટ લાગ્યો અને તે જમીન પર પછડાયો હતો. હાજર લોકો તેને તાત્કાલિક એસએસજી હોસ્પિટલ લઈ ગયા હતા પરંતુ તબીબોએ તેને મૃત જાહેર કર્યો હતો. શાળા પરિસરમાં સુરક્ષાના અભાવ સામે વાલીઓ અને સ્થાનિક લોકોમાં ભારે રોષ જોવા મળી રહ્યો છે.■

દીધા છે. પોલીસની પ્રાથમિક તપાસ પ્રમાણે આ હત્યા કોઈ જૂની અદાવતમાં કરવામાં આવી હોવાની આશંકા છે.

સૂત્રો દ્વારા મળતી જાણકારી પ્રમાણે મૃતક અને આરોપીઓ વચ્ચે કોઈ જૂની બાબતે વિવાદ ચાલી રહ્યો હતો. પોલીસ તપાસ પ્રમાણે મદ્રાસી સમાજના લોકો અને આરોપીઓ વચ્ચે ઝઘડો થયો હતો. આ વિવાદ પછી મૃતકે મદ્રાસી સમાજનો પક્ષ લીધો હતો. એટલું જ નહીં પરંતુ આરોપીઓનો વિરોધ પણ કર્યો હતો.

આ અદાવતે હત્યા કરવામાં આવી હોઈ શકે તેવી આશંકા વ્યક્ત કરવામાં આવી છે. હાલ પોલીસે વિશાલ અને તેના સાગરીતોની શોધ શરૂ કરી દીધી હોવાની માહિતી સૂત્રોએ આપી હતી.

આજે ભારતીય મજદૂર સંઘ

શ્રમિકોની માગણીઓ માટે ભડચમાં ધરણાં કરશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

અમદાવાદ દેશના સૌથી મોટા ટ્રેડ યુનિયન ભારતીય મજદૂર સંઘની કેન્દ્રીય કાર્યકારિણી સમિતિએ શ્રમિકો, કર્મચારીઓ, પેન્શનરો અને અસંગઠિત ક્ષેત્રના કામદારોની લાંબા સમયથી પડતર માંગણીઓને મુદ્દે રાષ્ટ્રવ્યાપી આંદોલનનું રણશિંયું ફૂંક્યું છે. જેના અનુસંધાને રવિવારે ભારતીય મજદૂર સંઘ (બીએમએસ) દ્વારા અંકલેશ્વરમાં એક બેઠક યોજાઈ હતી. જેમાં ભરૂચ જિલ્લા કલેક્ટર કચેરી ખાતે ધરણાં અને રેલી યોજવાનો નિર્ણય કરવામાં આવ્યો હતો. આ આંદોલનમાં કુલ ૧૨ મુખ્ય માંગણી અને મુદ્દાઓને આવરી લેવામાં આવ્યા છે.

બેઠક બાદ સંઘના નેતાઓએ જણાવ્યું હતું કે, સરકારને વારંવાર રજૂઆતો કરવા છતાં શ્રમિકોના હિતમાં નિર્ણયો લેવાયા નથી. શ્રમિકોના અધિકારોનું રક્ષણ અને રાષ્ટ્ર નિર્માણમાં કામદારોની ભાગીદારી સુનિશ્ચિત કરવા જિલ્લામાં પણ શ્રમિકો રસ્તા પર ઉતરશે. આ વિરોધ પ્રદર્શનમાં વિવિધ સેક્ટરના એસોસિએશનો, ટ્રાન્સપોર્ટ યુનિયનો, બેંક સંગઠનો અને અસંગઠિત ક્ષેત્રના શ્રમિકો ભાગ લઈ આંદોલનને તેમનું સમર્થન જાહેર કરશે.■

અખિલ ગુજરાત આંગણવાડી કર્મચારી સંઘે પડતર પ્રશ્નો મુદ્દે આંદોલનનું એલાન કર્યું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) અમદાવાદ રાજ્યભરની આંગણવાડી બહેનોના પડતર પ્રશ્નો અને શોષણ સામે અખિલ ગુજરાત આંગણવાડી કર્મચારી સંઘ દ્વારા ઉગ્ર આંદોલનની ચિમકી ઉગ્રચારવામાં આવી છે. અમદાવાદના અડાલજ ખાતે ત્રિમૂર્તિ મંદિર ખાતે દાદા ભગવાન ટાઉનશિપના ગ્રેમેરીઝી હોલમાં અખિલ ગુજરાત આંગણવાડી કર્મચારી સંઘના પ્રમુખ કિરણ કવિ અને મહામંત્રી સીતાબેન ચૌહાણની આગેવાનીમાં અખિલ ગુજરાત આંગણવાડી કર્મચારી સંઘની રાજ્ય લેવલની કારોબારી બેઠક

યોજાઈ હતી. આ બેઠકમાં છેલ્લા ચાર વર્ષથી બાકી વેતન વધારા, બિનજરૂરી કામના ભારણ તેમજ આંગણવાડી કાર્યકર અને તેડાગરોના થઈ રહેલા શોષણ સામે હક્કોના રક્ષણ માટે ઉગ્ર લડતની રણનીતિ ઘડવામાં આવી હતી. આંગણવાડી બહેનોએ આકોશ વ્યક્ત કર્યો હતો કે, ભગવાન ટાઉનશિપના ગ્રેમેરીઝી હોલમાં અખિલ ગુજરાત આંગણવાડી કર્મચારી સંઘના પ્રમુખ કિરણ કવિ અને મહામંત્રી સીતાબેન ચૌહાણની આગેવાનીમાં અખિલ ગુજરાત આંગણવાડી કર્મચારી સંઘની રાજ્ય લેવલની કારોબારી બેઠક

પાણી ફેરવી દેવામાં આવ્યું છે વહીવટી તંત્રની આળસ અને ઉદાસીનતાના કારણે અનુભવી અને લાયકાત ધરાવતી કાર્યકરો તથા તેડાગરોની નિમણૂકમાં મોડું કરવામાં આવી રહ્યું છે છ-છમહિના સુધી બિલની રકમ ચૂકવવામાં આવતી નથી અને સામે મેનુ પ્રમાણે નાસ્તો ન હોવાની નોટિસો ફટકારવામાં આવે છે સાથે જ આંગણવાડી કર્મચારી સંઘે સરકારને ગર્ભિત ચિમકી આપી હતી કે, જો સરકાર દ્વારા પડતર પ્રશ્નોનું નિરાકરણ નહીં લાવવામાં આવે તો આગામી સમયમાં આંગણવાડી કેન્દ્રોને તાળાબંધી કરવામાં આવશે. ■

એકનાથ શિંદેનું ફિટનેસ સિક્રેટ: રોજ ૬૦ મિનિટના વર્કઆઉટ રૂટિનમાં શું કરે છે ખાસ કસરત?

મુંબઈ: મહારાષ્ટ્રના નાયબ મુખ્ય પ્રધાન એકનાથ શિંદે રાજકારણમાં વ્યસ્ત કાર્યક્રમો, સતત પ્રવાસ અને જાહેર કાર્યક્રમો વચ્ચે પણ પોતાની ફિટનેસને મહત્વ આપે છે. ૨૦૧૯માં આપેલા એક ઈન્ટરવ્યૂમાં પણ શિંદેએ જણાવ્યું હતું કે તેઓ સમય નક્કી કરીને નહીં, પરંતુ દિવસમાં ઓછામાં ઓછી ૬૦ મિનિટ કસરત પૂર્ણ કરવાનો પ્રયાસ કરે છે. તેમના આ જૂના નિવેદનને લઈને તેમનું ફિટનેસ રૂટિન ફરી એક વાર ચર્ચામાં આવ્યું છે.

શિંદેના જણાવ્યા મુજબ, તેમની કસરત માટે દિવસનો કોઈ ચોક્કસ સમય નક્કી નથી. વહેલી સવારે સમય મળે તો ત્યારે અને વ્યસ્ત દિવસ હોય તો રાત્રે પણ તેઓ વર્કઆઉટ પૂર્ણ કરે છે. તેમનો મુખ્ય ઉદ્દેશ દરરોજ ૬૦ મિનિટ શારીરિક કસરત કરવાનો રહે છે. તેમના માટે કસરતના ચોક્કસ સમય કરતાં તેની નિયમિતતા વધુ મહત્વની છે. રાજકીય જીવનમાં સતત પ્રવાસ, બેઠકો અને જાહેર કાર્યક્રમોના કારણે નિયમિત કસરત માટે સમય કાઢવો પડકારરૂપ બનતો હોય છે. શિંદેએ અગાઉ જણાવ્યું હતું કે ચૂંટણી દરમિયાન તેમનો શારીરિક અને માનસિક તણાવ વધી જાય છે અને સતત દોડધામના કારણે તેમનું વજન પણ ઘટી જાય છે. ચૂંટણીના

સમયગાળામાં સતત પ્રવાસ અને જાહેર સંપર્કના કારણે તેમની દૈનિક શારીરિક પ્રવૃત્તિમાં પણ વધારો થતો હોવાની માહિતી પણ તેમણે આપી હતી.

એકનાથ શિંદેના તે સમયના ટ્રેનર અને ફિટનેસ કન્સલ્ટન્ટ રવિશ દોબાનીએ તેમની વર્કઆઉટ રૂટિન અંગે માહિતી આપી હતી. તેમના જણાવ્યા મુજબ શિંદેની કસરત માત્ર ભારે વજન ઉઠાવવા પર આધારિત નહોતી. તેમના ૬૦ મિનિટના વર્કઆઉટમાં કાર્ડિયો અને ફંક્શનલ એક્સસરાઇઝનનું સંયોજન કરવામાં આવતું હતું.

વર્કઆઉટની શરૂઆત થોડા સમયના ટ્રેડમિલ સેશનથી કરવામાં આવતી હતી. ત્યારબાદ બોહી-વેઇટ એક્સસરાઇઝ કરવામાં આવતી હતી. શિંદેનું ફોકસ હેવી વેઇટલિફ્ટિંગ કરતાં શરીરની એકંદર તાકાત અને ફિટનેસ જાળવવા પર હતું. રાજકીય કામકાજ વખતે લાંબા સમય સુધી બેસવું પડતું હોવાથી તેમની રૂટિનમાં લોઅર બેકને મજબૂત બનાવતી કસરતોનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવ્યો હતો. આ ઉપરાંત કોર સ્ટેબિલિટી, ફ્લેક્સિબિલિટી અને ફંક્શનલ મૂવમેન્ટ પર પણ ધ્યાન આપ્યું હતું. આ વર્કઆઉટનો ઉદ્દેશ માત્ર મસલ્સ બનાવવાનો નહીં, પરંતુ શરીરની શક્તિ અને મૂવમેન્ટ જાળવી રાખવાનો હતો.█

પેટ્રોલ બાદ હવે વીજળીનું બિલ પણ વધશે

મુંબઈ: ઇંધણના ભાવવધારા પછી હવે મહારાષ્ટ્રના લોકોને વીજળી માટે પણ વધુ પૈસા ચૂકવવાની નોબત આવી શકે. મહારાષ્ટ્ર સ્ટેટ ઈલેક્ટ્રિસિટી ડિસ્ટ્રિબ્યુશન કંપની લિમિટેડ (એમએસઈડીસીએલ) એ ફ્યુઅલ એડજસ્ટમેન્ટ ચાર્જ (એફએસી)માં વધારો કર્યો છે. આ વધારા બાદ મુલુંડ, થાણે, નવી મુંબઈ, કલ્યાણ-ડોંબિવલી સહિત મહારાષ્ટ્રના વિવિધ વિસ્તારોમાં ઘરેલુ તેમ જ અન્ય ગ્રાહકોના વીજળીના બિલમાં વધારો થશે.

નવા વધારેલા ચાર્જ પ્રમાણે હવે ગ્રાહકોને વીજ વપરાશ અને કેટેગરી પ્રમાણે પ્રતિ યુનિટ આશરે ૨૦થી ૫૫ પૈસા સુધીનો વધારાનો ચાર્જ ચૂકવવો પડશે. એમએસઈડીસીએલના અધિકારીઓના જણાવ્યા મુજબ કંપનીને અપેક્ષા કરતાં વધુ ખર્ચે વીજળી ખરીદવી પડી હતી. વીજ ખરીદીના ખર્ચમાં થયેલા વધારાને

કારણે વધારાનો ખર્ચ ગ્રાહકો પાસેથી એફએસી મારફતે વસૂલવામાં આવી રહ્યો છે. એમઈઆરસીના નિયમો મુજબ વીજળી ખરીદવાનો ખર્ચ વધે ત્યારે વીજ વિતરણ કંપનીઓને ફ્યુઅલ એડજસ્ટમેન્ટ ચાર્જ વસૂલવાની મંજૂરી આપવામાં આવે છે.

આ ચાર્જનો હેતુ વીજ ખરીદીના વધેલા ખર્ચની ભરપાઈ કરવાનો છે. હાલ એમએસઈડીસીએલ સરેરાશ આશરે ૩૦ પૈસા પ્રતિ યુનિટના દરે એફએસી વસૂલી રહી હોવાની માહિતી અધિકારીઓએ આપી હતી. નવા વધારા બાદ ૩૦૦ યુનિટ જેટલી વીજળીનો વપરાશ કરતા ઘરેલુ ગ્રાહકોના માસિક બિલમાં આશરે રૂ. ૧૦૫નો વધારો થઈ શકે છે. જ્યારે ૫૦૦ યુનિટ વીજળીનો વપરાશ કરનારા ગ્રાહકોને આશરે રૂ. ૨૫૦ જેટલો વધારાનો બોજ સહન કરવો પડી શકે છે. █

ઉલ્હાસનગરમાં ઘરનો સ્લેબ તૂટી પડતા રહેવાસી જખમી

મુંબઈ: પાલિકાની ઉદાસિનતાને કારણે ઉલ્હાસનગર શહેરમાં જોખમી અને જૂની બિલ્ડિંગ સમસ્યા વર્ષોથી રહી છે, જેમાં શહેરના કેમ્પ નંબર ત્રણમાં સાઈબાબા નગર વિસ્તરમાં રહેલી યાત્રાભગ પચીસ વર્ષ જૂની ઈમારતમાં બપોરના એક ફ્લેટની છતનો સ્લેબ તૂટી પડતા રહેવાસી જખમી થયો હતો.

ઉલહાસનગર પાલિકાના અધિકારીઓ ત્યાં પહોંચી ગયા હતા અને બિલ્ડિંગની હાલતને જોઈને તાત્કાલિક તેને ખાલી કરાવી હતી. ડિઝાસ્ટર મેનેજમેન્ટના જણાવ્યા મુજબ કુમાઉ અપાર્ટમેન્ટમાં રવિવારે બપોરના ફ્લેટનો સ્લેબ અચાનક તૂટી પડતા ફ્લેટમાં રહેતા વિનોદ કચરે ગંભીર રીતે જખમી થયા હતા.

સ્લેબ તૂટી પડવાને કારણે થયેલા અવાજને પગલે આજુ બાજુ ના રહેવાસીઓ દોડી આવ્યા હતા અને તેને કાટમાળ હેઠળથી બહાર કાઢીને હોસ્પિટલમાં દાખલ કર્યો હતો. આ દરમ્યાન ફ્લેટનો સ્લેબ તૂટયો હોવાની જાણ થતા ઉલહાસનગર મહાપાલિકા અધિકારી અને ડિઝાસ્ટર મેનેજમેન્ટ, ફાયરબ્રિગ્ડ ઘટના સ્થળે પહોંચી ગયા હતા. બિલ્ડિંગની હાલત અને સ્લેબ તૂટ્યો હોવાની બિલ્ડિંગની જોખમી હાલત જણાઈ આવતા પાલિકાએ તાત્કાલિક કુ માઉ આપર્ટમેન્ટને ખાલી કરવા માટે રહેવાસીઓને આદેશ આપ્યો હતો.█

ગણેશ ચતુર્થી માટે મુંબઈવાસીઓને રેલવેની ખાસ મેટ, સ્પેશિયલ ટ્રેનો વધારાની ટ્રીપ ચલાવશે

મુંબઈ: પશ્ચિમ રેલ્વે મુસાફરોની સુવિધા માટે અને ગણેશ ચતુર્થી તહેવાર દરમિયાન વધારાના ધસારાને પહોંચી વળવા માટે વિવિધ ગણેશ ચતુર્થી સ્પેશિયલ ટ્રેનોની વધારાની ટ્રીપ ચલાવશે. પશ્ચિમ રેલ્વેના મુખ્ય જનસંપર્ક અધિકારી દ્વારા આપવામાં આવેલી માહિતી અનુસાર, પશ્ચિમ રેલ્વે પહેલાથી જ ગણેશ ચતુર્થી સ્પેશિયલ ટ્રેનોની જાહેરત કરી ચૂકી છે. હવે મુસાફરોની માગને ધ્યાનમાં રાખીને, હવે આ ગણેશ ચતુર્થી સ્પેશિયલ ટ્રેનોની વધારાની ટ્રીપ ચલાવવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો છે. ૧. ટ્રેન નં. ૦૯૦૧૩ ઇ મુંબઈ સેન્ટ્રલ - ઠોકુર સ્પેશિયલ ૮ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૬ ના રોજ વધારાની ટ્રીપ ચલાવશે. તેવી જ રીતે, ટ્રેન નં. ૦૯૦૧૪ ઠોકુર - મુંબઈ સેન્ટ્રલ સ્પેશિયલ ૯ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૬ ના રોજ વધારાની ટ્રીપ ચલાવશે. ૨. ટ્રેન નં. ૦૯૦૧૯ મુંબઈ સેન્ટ્રલ - સાવંતવાડી રોડ સ્પેશિયલ ૯ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૬ ના રોજ વધારાની ટ્રીપ ચલાવશે. તેવી જ રીતે, ટ્રેન નં. ૦૯૦૨૦ સાવંતવાડી રોડ - મુંબઈ સેન્ટ્રલ સ્પેશિયલની વધારાની ટ્રીપ ૧૦ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૬ ના રોજ દોડશે. ૩. ટ્રેન નં. ૦૯૦૩૫ બાંદ્રા ટર્મિનસ - રત્નાગિરી અનરિઝર્વ સ્પેશિયલની વધારાની ટ્રીપ ૧૦ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૬ ના રોજ દોડશે. ૪. ટ્રેન નં. ૦૯૦૩૬ પાંદરા ટર્મિનસ અનરિઝર્વ

ફ્લાઈટના બોર્ડિંગ વખતે પ્રવાસીની એક ટિપ્પણીથી ‘અફકાતફડી’

મુંબઈ: મુંબઈના છત્રપતિ શિવાજી મહારાજ આંતરરાષ્ટ્રીય એરપોર્ટના ટી-૨ ટર્મિનલ પર એક મુસાફરની એક ટિપ્પણી કે, મારી બેગમાં ‘બોમ્બ’ છે, ને કારણે કલાકો સુધી એરપોર્ટ પરિસરમાં તંત્ર દોડતું થઈ ગયું હતું. દિલ્હી જતી ઈન્ડિગોની ફ્લાઇટના બોર્ડિંગ ગેટ પર સુરક્ષા તપાસ દરમિયાન ૫૫ વર્ષીય મુસાફર અનુજ જયરામ સુવર્ણાએ પોતાના બેગમાં બોમ્બ હોવાનો દાવો કર્યો હતો. મુસાફરના આ નિવેદન બાદ એરપોર્ટની સુરક્ષાવ્યવસ્થા તાત્કાલિક સક્રિય કરવામાં આવી હતી અને સમગ્ર વિમાનની તપાસ હાથ ધરવામાં આવી હતી.

મળતી માહિતી મુજબ, મુંબઈથી દિલ્હી જવા માટે ઈન્ડિગોની ફ્લાઇટ ઉડાન ભરવાની તૈયારીમાં હતી. એ જ વખતે બોર્ડિંગ ગેટ પર એરલાઇનના સિસ્ટમ સિક્યોરિટી મેનેજર ઓમપ્રકાશ રાજભર અને સુરક્ષા અધિકારી રવિન્દ્ર રોકડ મુસાફરોના હેન્ડ બેગની નિયમિત તપાસ કરી રહ્યા હતા. સુરક્ષા તપાસ દરમિયાન અધિકારીઓએ અનુજ સુવર્ણા નામની પ્રવાસીને તેની બેગમાં માથિસ, લાઇટર, કોઈ પ્રવાહી અથવા અન્ય પ્રતિબંધિત વસ્તુ છે કે કેમ તે અંગે સામાન્ય પૂછપરછ કરી હતી.

આ દરમિયાન સુવર્ણાએ કથિત રીતે બેફિકરાઈથી પોતાના બેગમાં બોમ્બ હોવાનું જણાવ્યું હતું. મુસાફરના મોઢેથી ‘બોમ્બ’ શબ્દ સાંભળતા જ એરલાઈનના કર્મચારીઓએ મામલાની ગંભીરતા સમજીને પોતાના વરિષ્ઠ અધિકારીઓ તેમ જ કેન્દ્રીય ઔદ્યોગિક સુરક્ષા દળ (સીઆઈએસએફ) ને જાણ કરી હતી.

સીઆઈએસએફના જવાનોએ તાત્કાલિક કાર્યવાહી કરીને મુસાફરને ફ્લાઇટમાંથી નીચે ઉતારીને કસ્ટડીમાં લીધો હતો. જોકે, બાદમાં તેણે કહ્યું કે મુજબ વીજળી ખરીદવાનો ખર્ચ વધે ત્યારે વીજ વિતરણ કંપનીઓને ફ્યુઅલ એડજસ્ટમેન્ટ ચાર્જ વસૂલવાની મંજૂરી આપવામાં આવે છે.

વિદ્યાર્થીનીઓના વાઈરલ વીડિયો બાદ તાત્કાલિક રસ્તાનું સમારકામ થયું

મુંબઈ : મહારાષ્ટ્રના રાયગઢ જિલ્લામાં ત્રણ સ્કૂલની વિદ્યાર્થીનીઓએ શળાએ જવાના રસ્તા પરના ખાડાઓ પર એક વીડીયો બનાવ્યો હતો. આ વીડીયો વાઈરલ થતા તેને અભૂતપૂર્વ પ્રતિસાદ મળ્યો હતો જેની તેમણે કલ્પના પણ કરી નહોતી.

આ વીડીયોમાં એક શાળાની વિદ્યાર્થીની બંધ છોમ્મી મારફ્ટ તરીકે ઉપયોગ કરીને ‘રિપોર્ટર’ની ભૂમિકા ભજવતા કર્જંત તાલુકાના ખાંડોર-કોંડિવે રોડની ખરાબ હાલત વિશે પોતાની સહેલીનો ઈન્ટરવ્યૂ લઈ રહી છે, જ્યારે ત્રીજા વિદ્યાર્થીની કેમરાપર્સન બનીને પોતાના મોબાઈલ ફોનમાં આ વાતચીતનું રેકોર્ડિંગ કરી રહી છે.રસ્તાની વચ્ચે ઊભેલી ત્રણ વિદ્યાર્થીનીઓમાંથી એક વિદ્યાર્થીની વીડીયોમાં પૂછે છે, “શું રસ્તા પર ખાડા છે, કે ખાડાઓમાં રસ્તો છે?” વીડીયોના અંતે એક વિદ્યાર્થીની કહે છે, “આ છે રિપોર્ટર નેહા ઘારે અને તેમની સાથે છે કેમરાપર્સન માનસી પવાર.”

ખાડાવાળા રસ્તા અંગે શાળાની વિદ્યાર્થીનીઓના અનોખા અભિગમે ટૂંક સમયમાં જ લોકોનું ધ્યાન ખેંચ્યું. જેના પરિણામે સ્થાનિક ધારાસભ્ય મહેન્દ્ર થોરવેએ રાતોરાત ખાડા પૂરીને કામચલાઉ વગલાં લીધાં હતો. મુંબઈ : મહારાષ્ટ્રના રાયગઢ જિલ્લામાં ત્રણ સ્કૂલની વિદ્યાર્થીનીઓએ શળાએ જવાના રસ્તા પરના ખાડાઓ પર એક વીડીયો બનાવ્યો હતો. આ વીડીયો વાઈરલ થતા તેને અભૂતપૂર્વ પ્રતિસાદ મળ્યો હતો જેની તેમણે કલ્પના પણ કરી નહોતી.

આ વીડીયોમાં એક શાળાની વિદ્યાર્થીની બંધ છોમ્મી મારફ્ટ તરીકે ઉપયોગ કરીને ‘રિપોર્ટર’ની ભૂમિકા ભજવતા કર્જંત તાલુકાના ખાંડોર-કોંડિવે રોડની ખરાબ હાલત વિશે પોતાની સહેલીનો ઈન્ટરવ્યૂ લઈ રહી છે, જ્યારે ત્રીજા વિદ્યાર્થીની કેમરાપર્સન બનીને પોતાના મોબાઈલ ફોનમાં આ વાતચીતનું રેકોર્ડિંગ કરી રહી છે.રસ્તાની વચ્ચે ઊભેલી ત્રણ વિદ્યાર્થીનીઓમાંથી એક વિદ્યાર્થીની વીડીયોમાં પૂછે છે, “શું રસ્તા પર ખાડા છે, કે ખાડાઓમાં રસ્તો છે?” વીડીયોના અંતે એક વિદ્યાર્થીની કહે છે, “આ છે રિપોર્ટર નેહા ઘારે અને તેમની સાથે છે કેમરાપર્સન માનસી પવાર.”

ખાડાવાળા રસ્તા અંગે શાળાની વિદ્યાર્થીનીઓના અનોખા અભિગમે ટૂંક સમયમાં જ લોકોનું ધ્યાન ખેંચ્યું. જેના પરિણામે સ્થાનિક ધારાસભ્ય મહેન્દ્ર થોરવેએ રાતોરાત ખાડા પૂરીને કામચલાઉ વગલાં લીધાં હતો. મુંબઈ : મહારાષ્ટ્રના રાયગઢ જિલ્લામાં ત્રણ સ્કૂલની વિદ્યાર્થીનીઓએ શળાએ જવાના રસ્તા પર એક વીડીયો બનાવ્યો હતો. આ વીડીયો વાઈરલ થતા તેને અભૂતપૂર્વ પ્રતિસાદ મળ્યો હતો જેની તેમણે કલ્પના પણ કરી નહોતી.

સિક્યોરિટી પ્રોટોકોલ મુજબ સમગ્ર વિમાનને ખાલી કરાવવામાં આવ્યું હતું. તમામ મુસાફરોને વિમાનમાંથી નીચે ઉતારી દેવાયા બાદ સુરક્ષા એજન્સીઓએ સઘન તપાસ શરૂ કરી હતી. સીઆઈએસએફ અને બોમ્બ ડિસ્પોઝલ સ્કવોડ વિમાનના અંદરના ભાગો ઉપરાંત કાર્ગો સહિત મુસાફરોના સામાન અને અન્ય સંબંધિત સ્થળોની પણ ઝીણવટભરી તપાસ હાથ ધરી હતી.

લાંબી તપાસ બાદ કોઈ પણ પ્રકારની શંકાસ્પદ વસ્તુ કે વિસ્ફોટક સામગ્રી મળી આવી નહોતી. તપાસમાં કોઈ જોખમી વસ્તુઓ નહીં મળતાં સુરક્ષા એજન્સીઓએ રાહતનો શ્વાસ લીધો અને ત્યારબાદ ફ્લાઈટને દિલ્હી જવા માટે રવાના કરવામાં આવી હતી.

સીઆઈએસએફએ અનુજ સુવર્ણાને આગળની કાયદેસરની કાર્યવાહી માટે સહાર પોલીસને સોંપ્યો હતો. પોલીસની પૂછપરછ દરમિયાન મુસાફરે કથિત રીતે જણાવ્યું હતું કે તેણે બેગમાં બોમ્બ હોવાની વાત માત્ર મજાકમાં કરી હતી. સુરક્ષા અધિકારીની ફરિયાદના આધારે સહાર પોલીસે કેસ નોંધ્યો અને મુસાફરની ધરપકડ કરી હતી. જોકે, બાદમાં તેને વોર્નિંગ નોટિસ આપીને છોડી દેવામાં આવ્યો હોવાનું જાણવા મળે છે.

એરપોર્ટ જેવા અત્યંત સંવેદનશીલ સ્થળે બોમ્બ અંગેની એક ટિપ્પણીને સુરક્ષા એજન્સીઓ હળવાશથી લઈ શકે નહીં. મુસાફરના નિવેદન બાદ નિયમિત પ્રક્રિયાના ભાગરૂપે સમગ્ર વિમાન અને સામાનની તપાસ કરવી પડી હતી. તેના કારણે ફ્લાઇટના સંચાલનમાં પણ વિલંબ થયો હતો.

અધિકારીઓના જણાવ્યા મુજબ આ પ્રકારની બેદરકારીભરી ટિપ્પણીથી અન્ય મુસાફરોમાં ભયનું વાતાવરણ સર્જયું હતું અને એરલાઈન તથા સુરક્ષા એજન્સીના સંસાધનોનો પણ મોટો ઉપયોગ કરવો પડ્યો હતો. હાલમાં પોલીસ સમગ્ર મામલાની વધુ તપાસ કરી રહી છે.

જૈન મરાઠા

ઘોઘારી વિશ્વ શ્રીમાળી જૈન મહુવા નિવાસી હાલ મુલુંડ સ્વ. અમૃતલાલ ગુલાબચંદ દોશીના સુપુત્ર સ્વ. રમણીકલાલ અમૃતલાલ દોશીના ધર્મપત્ની નિર્મળાબેન (ઉં. વ. ૮૭) રવિવાર, તા. ૧૬-૮-૨૬ના અરિહંતશરણ પામેલ છે. તે સ્વ. મલકેશ, જાગૃતિ, કેતના, નિલેશ અને નુતનના માતા. જીજ્ઞા, પંકજકુમાર, ભાવેશકુમાર, કિના અને રાજેન્દ્રકુમારના સાસુ. વિયર પક્ષે ચત્રભુજ કરસનદાસ મહેતા (સાવરકુંડલા)ના પુત્રી. દલસુખભાઇ અને ચંદ્રકાંતભાઇના બેન. લૌકિક વ્યવહાર રાખેલ નથી.

ઝાલાવારી દશા શ્રીમાળી સ્થાનકવાસી જૈન વિંધીયા નિવાસી હાલ ઘાટકોપર સ્વ. કાંતિલાલ નાનચંદ અજમેરાના પૌત્ર મોનિક (ઉં. વ. ૪૮) ઉમેશભાઇ તથા નીલાબેન અજમેરાના સુપુત્ર. પાયલભાના પતિ. આદિના પિતાશ્રી. અંકિતા દીપેશભાઇ કામદારના ભાઇ. અનિલાબેન તથા અર્ચનભાઇ માલસિયાના સુપુત્ર. શનિવાર, તા. ૧૫-૮-૨૬ના અરિહંતશરણ પામેલ છે. પ્રાર્થનાસભા મંગળવાર, તા. ૧૯-૮-૨૬ના બપોર ૩.૩૦થી ૫.૩૦. દે. મહારાષ્ટ્ર અગ્રસેન ભવન, સ્વામીનારાયણ મંદિરની ઉપર, ૩જે માસે ૯૦ ફીટ રોડ, ઘાટકોપર (ઇસ્ત), ચલ્હુલાન કરેલ છે.

કચ્છી વિશ્વ ઓશવાળ જૈન નાની ખાખરના ધનલક્ષ્મી (હેમલક્ષ્મી) છેડા (ઉં. વ. ૯૨) તા. ૧૪-૮-૨૬ના અરિહંત શરણ પામેલ છે. માતૃશ્રી ગંગાબાઈ લાલજી ગણપત ઈડાના દીકરી. નાના ભાડિયાના સ્વ. ચંચળબેન જયંત દામજી રામિયા, સ્વ. આણંદજી, સ્વ. ભવાનજી, કાંતિભાઈ સ્વ. મગનના બહેન, તુંબડીના સ્વ. ભયીમા કેશવજી વીરના દોહિત્રી. પ્રાર્થના રાખેલ નથી. ફોન-મેસેજ સ્વીકાર્ય. સરનામું- નીના શાહ, એ-૫/૧૧૦૨, લિકાસ કોમ્પ્લેક્સ, કેસલ મિલ કમ્પાઉન્ડ, થાણે વેસ્ટ ૪૦૦૬૦૧.

દેવપુરાના મેંજુલા વેલજ ગાલા (ઉં. વ. ૭૫) તા. ૧૪/૮/૨૬ના અવસાન પામેલ છે. વેલજના પતિ. વિપુલ, ચેતન, પ્રીતિના માતૃશ્રી. પત્નીના જીવનના સારના રાખજી ઉકેડાના પુત્રી. તલસકી, કાંતિલાલ, લક્ષ્મીચંદ, ભુતિલાલ, લાલાખરના મળીબેન ખીમજી, ભુજપુત્રના વેલભાઇ જયેરીલાલ, ડુંગાના સુશીલા શાંતિલાલ, દીવાળીના બેન. પ્રાર્થના રાખેલ નથી. નિ. : મેંજુલા ગાલા, સાવંત પાક, બિલ્ડિંગ નંબર ૫, અંબરનાથ-૪૩૧૫૦૧.

હાલાપરના પ્રેમજી લાલજી ગોસર (ઉં. વ. ૯૧) ૧૪/૮/૨૬ના અવસાન પામ્યા છે. મેઘબાઈ લાલજી નેણશીના સુપુત્ર. હેમલતાના પતિ. સંજય, સંદીપ, જીજ્ઞા, જ્યોતિકાના પિતા. વિશનજી, ટોકરશી, મુલચંદ, નાનજી, લક્ષ્મીબેન, રોજના ભાઈ. ડુંગરા કેસભાઈ હીરજી કુંભરજી કારાણીના જમાઇ. પ્રાર્થના : ૩ થી ૪.૩૦ શુભમંજલ હોલ, રજે માળે, એવરેસ્ટ શોપિંગ, ભાજી માર્કેટ, સ્ટેશનની બાજુમાં, ડોંબીવલી (ઈસ્ટ). કે. સંજય ગોસર, એ-૨૦૫, રાખી એપાર્ટમેન્ટ, દિબક રોડ, ડોંબીવલી (ઈ) ૪૨૧૨૦૧.

ગુંડાલાના વિધુષ ગડા (ઉં. વ. ૫૧) તા. ૧૫/૮/૨૬ના અવસાન પામ્યા છે. માતૃશ્રી ઝવેરબેન કામજીના સુપુત્ર. રશ્મિના પતિ. સ્વ. ભરત, રાજેશ, પરેશ, હંતલાના ભાઈ. રતનબેન લક્ષ્મીદેવ ગાલાના જમાઈ. પ્રા. તા. ૧૭/૮/૨૬ સોમવાર ના રથી ૩.૩૦ થી વ.સ્થા. જૈન શ્રા. સ. સં. કરસન લઘુ નિસર હોલ.

બિદડા (ગેલાણી કરીયા) આ.સૌ. લક્ષ્મીબેન નાનજી છેડા (ઉં. વ. ૮૩) તા. ૧૫-૮-૨૦૨૬ ના અવસાન પામ્યા છે. મહાબાઈ ભીમશી વેરશીના પુત્રવધૂ. નાનજી ભીમશીના ધર્મપત્ની. તલવાણાના પાનભાઈ જેઠાલાલ ટોકરશી પોલડીયાના સુપુત્રી.

હરિલાલ, પ્રદિપા, ચંદ્રકાંત, ભાનુમતી, જયવેબેનના બેન. પ્રા. શ્રી વ.સ્થા.જૈન શ્રા.સં. : કરશન લઘુભાઈ નિસર હોલ (દાદર). ટા. ૪ થી ૫.૦૫.

મોટી ખાખરના કેશવજી કરમશી દેઢીયા (ઉં. વ. ૮૬) તા. ૧૪-૮નાં કચ્છ મધ્યે અરિહંત શરણ પામેલ છે. પનહાબાઇ આશીના પુત્ર.

પારસી મરાઠા

ગઈ કાલે ડુંગરવારી પર કોઇ પણ પારસી મરાણ નોંધાયું નથીજી.

કુસુમના પતિ. મયુરના પિતા. વલમજી અને કોરશીના ભાઇ. મેરાઈ વેલબાઇ લાલજીના જમાઇ. પ્રાર્થના : ૧૭-૦૮-૨૦૨૬નાં મોટી ખાખર મધ્યે બપોરે ૩.૦૦ થી ૪.૦૦ રાખેલ છે. કે. કુસુમ કેશવજી દેઢીયા, ૩/૪૯, બી, જૈન વાસ, મોટી ખાખર, તા. મુંદ્રા, કચ્છ-૩૭૦૪૩૫.

વાગડ વિ. ઓ. જૈન ગામ સુવઇના રત્નસુશ્રી, અનૂશનત્રતધારી જવેરબેન ભાણજી માલશીગાલા (ઉં. વ. ૮૨) ગુરૂવાર, તા. ૧૩.૦૮.૨૦૨૬ ના અવસાન પામેલ છે. સ્વ.ભાણજીના ધર્મપત્ની. સંસારપક્ષે રૂઝૂ તાજી મહાસતીજી, ચંદ્રોકા, ધીરજના માતૃશ્રી. મધુબેન, વિસાજીના સસુ. મયુરી, રાજ, રિધ્ધીના દાદી. નૈનશ.ઝીલ, મીતના દાદીજી સાસુ. સુવઇના કામલબેન પાંચાલાલ મેકણસતરાના દિકરી. ગુણાનુવાદ સભા :સોમવાર, તા. ૧૭.૦૮.૨૦૨૬, સમય : ૪. થી ૫. ૩૦, સ્થળ: યોગી સભાગૃહ દાદર (ઈ).

વાગડ વિ. ઓ. જૈન ગામ આધોઈની સ્વ.કામલબેન નાંધા કરમણ ગાલાના પૌત્ર સ્વ.લક્ષ્મીબેન કુંવરજી નાંધાના પુત્ર હરીલાલ (ઉં. વ. ૫૮) તા. ૧૪.૦૮.૨૦૨૬ના મુંબઈ મધ્યે અવસાન પામેલ છે. પ્રભાના પતિ, ધવલ, સલાનીના પિતાશ્રી, દર્શના, હર્ષના સસરા, ડિચારાના દાદા. સામખીધારીના ગં.સ્વ. મુરઠીબેન નેણશી ગડાના જ માઈ. પ્રાર્થના સભા સોમવાર તા. ૧૭.૦૮.૨૬, સમય ૩ થી ૪.૩૦ સ્થળ. એમ.એમ. પીપલ્સ સ્ટુડેલ, એસ.વી.રોડ, વાગ(વેસ્ટ).

વાગડ વિ.ઓ.જૈન ગામ કકરવાના સ્વ. પુખ્તાબેન ઈશ્વરલાલ મુરજી નંદુ (ઉં. વ. ૬૨) શુક્રવાર, તા. ૧૪.૦૮.૨૬ના મુંબઈમાં અવસાન પામેલ છે. સ્વ. માનુબેન મુરજીના પુત્રવધૂ, ઇશ્વરલાલાના નિર્મળાબેન ધનસુખલાલ કક્કર, ચલિકાબેન ધર્મપત્ની, વિશાલ, નિહિતા,હર્ષ, નિકના સંઘવી, સમીર ગાલા, ખુશુના મોટા સાસુ, સૌર્ય, કિશાના દાદી. મનકરના સ્વ.ગોમાબેન, સ્વ.રાજબેન આશદીર હિરજી સલાલાના દીકરી. પ્રાર્થના સભા. સોમવાર તા.૧૭.૦૮.૨૦૨૬ સમય ૧૦.૩૦ થી ૧૨.૦૦ સ્થળ.

મુંબઈ સમાચાર

સૌરાષ્ટ્ર આવૃત્તિ
સોમવાર ■ તા. ૧૭-૮-૨૦૨૬

૫

પ્રજાનો બોજ વધારે નહીં પણ હળવો કરે તે રાજા ઉત્તમ...



માનસ મંથન

મોરારિબાપુ

feedback@bombay
samachar.com

ભરતજીને રાજનીતિ શીખવીને એક વૈશ્વિક વિચાર આપ્યો હતો. જેણે પણ રાજ્ય ચલાવવું હોય તે સૌએ વિચારવું જોઈએ કે રાજા કેવો હોવો જોઈએ.

અપુત્રસ્ય નૃપઃ પુત્રી નિર્ધનસ્ય ધનં નૃપઃ।

અમાતુર્જનની રાજા હ્રાતસ્ય પિતા નૃપઃ ॥

અનાથસ્ય નૃપો નાથો હામર્તુઃ પાર્થિવઃ પતિઃ॥

રાજા કેવો હોય? રાજ્યનું સંચાલન કરનાર કેવો હોય? રાજ્યમાં કોઈને પુત્ર ન હોય તો રાજા તેનો પુત્ર બની જાય. કોઈ વૃદ્ધ પરિવાર હોય કે જે અપુત્ર હોય તો રાજાનું કર્તવ્ય છે કે તેવા પરિવારનો પુત્ર તે સ્વયં બને. જેની પાસે ધન નથી તેનું ધન રાજા સ્વયં બને. બહુ અદ્ભુત વાત છે. આ કઠિન વાત છે, પરંતુ ક્યારેક ને ક્યારેક તો કોઈએ તો આવું કરવું પડશે. ત્યારે રામરાજ્ય આવશે બાકી તો રામરાજ્યના કેવળ નારા જ લાગતા રહેશે.

જેની મા નથી તો રાજા તેની મા બની જાય ! જેને પિતા નથી તેનો પિતા રાજા બને. બેટા, તું ચિંતા ન કર, હવેથી હું તારો પિતા છું ! જે અનાથ છે તેનો નાથ રાજા બને. એનો રક્ષક બને. સેવકનો સ્વામી બને. જે વ્યક્તિના ધરમાં સેવક ન હોય તો રાજા તેવા પરિવારનો સેવક બને, નોકર બને. કોઈ સમજદાર વ્યક્તિ રાજાને નોકરીએ નહીં રાખે પણ કમસેકમ એવો ભાવ તો બને !

પહેલાનાં સમયમાં એવું થતું કે રાજા પોતાનો વેશ બદલી પોતાના રાજ્યની સ્થિતિ જોતા રહેતા. એક નગરમાં સવારના સમયમાં એક રાજા પોતાનો વેશ માદલી નગરમાં નીકળ્યો છે. જે વિસ્તારમાં ગરીબો રહેતા હતા તે તરફ જાય છે. એક બૂઢી માતાજી એક ટોપલામાં છાણ ભેગું કરી ઊભી હતી. ટોપલો એટલો ભારે હતો કે તે એકલી તેને માથે ચઢાવી શકે તેમ નહોતી. એટલામાં આ રાજા નીકળ્યો એટલે માતાએ કહ્યું કે ‘બેટા, અહીં આવ, મને જરા મદદ કરને.’ રાજાએ પૂછ્યું ‘શું કામ છે?’ બૂઢી માએ કહ્યું કે ‘ભગવાન તને દીધાયું કરે, સારું થયું કે તું અહીંથી નીકળ્યો. આ છાણનો ટોપલો મારા માથે ચઢાવી દે ને !’ રાજાએ તે વૃદ્ધ માને મદદ કરી ને છાણનો ટોપલો તેના માથા પર ચઢાવી દીધો. રાજા મનોમન ખુશ થયો કે આજે મેં

.....



શિવ રહસ્ય

ભરત પટેલ

feedback@bombay
samachar.com

અરુણાસુરના પ્રાણ પંખેરુ ઊડી જતાં બ્રહ્માજી, માતા સરસ્વતી, માતા લક્ષ્મી, ભગવાન શ્રીહરી વિષ્ણુ, દેવર્ષિ નારદ, દેવગુરુ બૃહસ્પતિ, દેવરાજ ઇન્દ્ર, તમામ દેવગણો સહિત કેલાસ ખાતેથી શિવગણો આવી પહોંચે છે. તમામ શિવગણો અને દેવગણો માતા પાર્વતી, ભગવાન શિવ, બ્રહ્માજી, માતા સરસ્વતી, માતા લક્ષ્મી અને ભગવાન શ્રીહરી વિષ્ણુનો જયજયકાર બોલાવે છે. દેવર્ષિ નારદ કહે છે, ‘માતા તમારા આ ભ્રામરી રૂપનો સાક્ષાત્કાર સમસ્ત સંસાર માટે કલ્યાણકારી સાબિત થશે. માતા ભ્રામરી યુગો યુગો સુધી પૃથ્વી પર બિરાજમાન રહેશે, કલિયુગમાં જે માનવી માતા ભ્રામરીના ગુણગાન ગાશે એનાથી અસુરી શક્તિએ દૂર રહેશે.’ ભગવાન શિવ, માતા પાર્વતી, ભગવાન શ્રીહરિ વિષ્ણુના આશિર્વાદ લઈ દેવગણો પોત પોતાના લોક ચાલ્યાં ગયાં. માતા પાર્વતી, ભગવાન શિવ અને કુમાર કાર્તિકેય ફરી તેમની સાથે કેલાસ પધારતાં શિવગણો આનંદ અનુભવે છે. કુમાર કાર્તિકેય માફી માગતા કહે છે, ‘પિતાશ્રી મને માફ કરો તમે મને પહેલાજ ચેતવ્યો હતો કે યુદ્ધભૂમિમાં લાગણીશીલ ન થતાં તમે એક યોદ્ધા તરીકે યુદ્ધભૂમિમાં ઊતરજો, હું એક સેનાપતિ તરીકે જવાબદારી નિભાવવામાં અસફળ રહ્યો અને યુદ્ધમાં ભાવુક થઈ એક ખોટું વચન આપી બેઠો, મેં તમારી સમક્ષ અયોગ્ય વર્તણુક કરી તમારી નારાજગી વડોરી, મને માફ કરો.’ સમજાવતાં માતા પાર્વતી કહે છે, ‘પુત્ર તમારી વર્તણુકથી અમને દુઃખ નથી થયું પણ અન્ય દેવતાઓ અવશ્ય દુઃખી થયા છે. તમારે વચન આપવું પડશે કે આવનારા સમયમાં કોઈપણ અસુરની માયાજાળમાં નહીં ફસાઈ.’ કુમાર કાર્તિકેય કહે છે, ‘માતા તમારા અને પિતાજીના આશીર્વાદથી હું દેવગણો પર આવનારા સંકટને હંમેશાં દૂર કરીશ.’ વાતાવરણ પ્રફુલ્લિત થતાં જ ભગવાન શિવ કહે છે, ‘કુમાર તમે કૃતિકા લોકથી કોધિત અવસ્થામાં ક્ષીરસાગર ગયા હતા. તમારી કૃતિકા માતાઓ (સીવા, સંભુતી, પ્રિતી, સન્નતી, અનાસુયા અને ક્ષમા) ખૂબ પીડા અનુભવી રહી છે, તમારે ત્યાં જઈ જવું પડશે, કૃતિકા માતાઓના સ્નેહનું પાન કરવું પડશે.’ વસ્તુચિંતનું ભાન થતાં જ કુમાર કાર્તિકેય તુરંત કૃતિકા લોક તરફ પ્રયાણ કરે છે. કૃતિકા લોક પહોંચતાં જ માતાએ કુમારને



એક સારું કાર્ય કર્યું. મેં સેવા કરી. જેણે કોઈ ભાઈ કે સહારો નથી એની નોકરી મેં કરી, તેનો ભાઈ કે પુત્ર બન્યો !

રોજિંદા કમ અનુસાર સવારમાં દસ વાગ્યે રાજ્યનો દરબાર ભરાયો છે. બધા દરબારીઓ હાજર છે. તે સમયે રાજાને થયું કે મેં આજે જે કામ કર્યું છે તેની સૌને જાણ કરું. મારા સચિવો, દરબારીઓ સૌની સામે તે વાત મૂકું તો કદાચ મારા દરબારીઓને તેમાંથી સેવાની પ્રેરણા મળે. રાજાએ કહ્યું કે ‘સૌ સાંભળો, આજે સવારે હું વેશપલટો કરી રાજ્યની સ્થિતિ જોવા ગયો હતો ત્યારે એક વૃદ્ધ મા પોતાનો છાણનો ટોપલો લઈ બેઠી હતી. તેના

એકલીથી તે ટોપલો માથા પર ચઢી શકે તેમ નહોતું. તેણે કહ્યું કે બેટા, જરા આ ટોપલો માથા પર ચઢાવવામાં મદદ કર ને ! તેથી સમ્રાટ હોવા છતાં તેનો ગોબરનો ટોપલો તેનાં માથે ચઢાવવામાં મેં મદદ કરી.’ આ સાંભળી બધા દરબારીઓ ખૂબ ખુશ થયા અને તાળીઓના ગડગડાટથી એ વાતને વધાવી લીધી, પરંતુ એટલામાં તો એક સચિવ ઊભા થયા. પોતાનો રાજીનામું આપતો પત્ર રાજાને આપ્યો! સહુ અવાચક બની આ જોઈ રહ્યા. રાજાએ પણ કહ્યું કે માફ કરજો, આપ મારા રાજ્યના જૂનાં અને મહત્વના વિશેષ મંત્રી છો, કેમ રાજમાનું આપો છો? ત્યારે એ મંત્રીએ કહ્યું કે રાજન, સારા રાજામાં ચાર બાબતો હોવી જરૂર છે.

એક, રાજામાં અન્વેષણાત્મક બુદ્ધિ હોવી જોઈએ. બીજું તેની પાસે વાર્તાશક્તિ હોવી જોઈએ. તેની પાસે ત્રયીવિદ્યા હોવી જોઈએ અને તેની પાસે દંડ હોવો જોઈએ. જે રાજમાં આ ન હોય ત્યાં રહેવું અશક્ય છે, મને માફ કરો અને મને મુક્ત કરો. અન્વેષણાત્મક વિદ્યા એટલે રાજાએ કોઈ એવા મહાપુરુષ પાસે શીખવું જોઈએ કે રાજકાજમાંથી નિવૃત્તિ મેળવ્યા બાદ આત્મ અને પરમાત્મતત્ત્વ શું છે તે સમજાયું હોવું જોઈએ. કારણ કે રાજ્યના ગયા પછી કોઈ વધુ મહાન પદ તરફ ગતિ કરવાની હોય છે. ત્રયી વિદ્યાનો અર્થ છે ધર્મ શું છે અને અધર્મ શું છે તેની સમજણ. સત્તા હોય કે ન હોય, સ્વાર્થને એક તરફ રાખી જે સતત ધર્મની અને અધર્મની બોજ કરે તે રાજા ઉત્તમ કહેવાય. વાર્તાવિદ્યાનો અર્થ છે નીતિ અને અનીતિ શું છે એનું રાજાને જ્ઞાન હોવું જોઈએ. અને છેલ્લે દંડવિદ્યા, જેને લીધે વિવેક અને અવિવેકનું રાજાને જ્ઞાન આવે છે.

રાજા સમજદાર હતો. તેણે મંત્રીને પૂછ્યું કે ‘મેં તો આજે સાડું કામ કર્યું છે. આમાં કશું બૂરું તો નથી કર્યું. ઊલટું માતાજીને કોઈ મદદ કરનારં નહોતું તો મેં તેના સેવકની જેમ તેને મદદ કરી છે, તમે કેમ ત્યાગપત્ર આપો છો?’ મંત્રીએ કહ્યું કે ‘રાજન, તમે વૃદ્ધ માના માથે ટોપલો ચઢાવ્યો અને બદલે તેનો બોજ ઉતારવો એ તમારી ફરજ છે. તમે તો ગૌરવ લો છો કે મેં વૃદ્ધ માના માથા પર ટોપલો ચઢાવ્યો. નહીં, રાજાનું કર્તવ્ય છે કે આવા અનાથ અને વિધવા મા હોય તેમના શિર પર બોજ ન રહેવો જોઈએ. જો તમે તે માના ઘરે જઈ ટોપલો મૂકી આવ્યા હોત તો હું રાજીનામું ન આપત. પ્રજાનો બોજ વધારે નહીં પણ હળવો કરે તે ઉત્તમ રાજા. રાજા માટે જરૂરી છે કે તે પ્રજાનો ભાર ઓછો કરે અને તેના પર બોજ ન નાખે. તેથી મને મુક્ત કરો.’

(સંકલનઃ જયદેવ માંકડ)■

ત્રણે લોકને વશમાં કરવાનું અદ્ભુત સામર્થ્ય તમારામાં હશે, યોગ્ય લાગે ત્યાં નિવાસ કરો



ધેરી વળે છે.

કુમાર કાર્તિકેય માતા સીવા, માતા સંભુતી, માતા પ્રિતી, માતા સન્નતી, માતા અનાસુયા અને માતા ક્ષમાના આશીર્વાદ લે છે. હાસ્યની છોળ ઉડાડતાં માતા સંભુતિ કહે છે, કુમાર તમે કોધિત અવસ્થામાં ખૂબ કદરૂપા લાગતા હતા. પણ આજે તમે ખૂબ પ્રેમાળ લાગી રહ્યા છો.’ ઘણા સમયથી માતાઓના ભોજનરૂપી સ્નેહથી દૂર રહેલા કુમારની માગણી થતાં જ કૃતિકા માતાઓ ભોજન બનાવવામાં વ્યસ્ત થઇ જાય છે.

* * *

માતા સન્નતીઃ ‘કુમાર ભોજન તૈયાર છે.’

કુમાર કાર્તિકેયઃ ‘માતા હું સ્વહસ્તે તો ભોજન દરરોજ કરું છું પણ માતાઓ તમારા હાથે આરોગેલા ભોજનનો સ્વાદ કંઈ અલગ જ હોય છે.’

માતા સીવા, માતા સંભુતી, માતા પ્રિતી, માતા સન્નતી, માતા અનાસુયા અને માતા ક્ષમાના હાથે કુમાર કાર્તિકેય ભોજન આરોગે છે.

કુમાર કાર્તિકેયઃ ‘માતા તમે હંમેશાં મને તમારા હાથે ભોજન કરાવ્યું છે, પણ આજે હું મારા હાથે તમને પણ ભોજન કરાવીશ.’

કુમાર કાર્તિકેયના હાથે માતાઓ ભોજન કરી જીવનમાં સંતુષ્ટી અનુભવે છે. પોતાના આગમનથી માતાઓને થઈ રહેલા આનંદને જોઈ કુમાર કાર્તિકેય થોડો સમય કૃતિકા લોક નિવાસ કરે છે.

* * *

માનવો એકંદા થઈ સિંધુરને કેમ સબક શિખડાવવો એની ચર્ચા કરે છે. ગામના યુવાનો એકંદા થઈ એકસાથે સિંધુર પર તૂટી પે છે. સિંધુર ત્યાંથી પલાયન થઈ જાય છે અને બીજા ગામ પહોંચે છે. ત્યાં પણ એનું આસુરી મગજ ગામવાસીઓને ત્રાસ આપવાનું શરૂ કરે છે. ત્યાંના ગામવાસીઓ પણ એકત્ર થઈ સિંધુર પર તૂટી પે છે. સિંધુર પાસે પલાયન થવા સિવાય કોઈ વિકલ્પ રહેતો નથી. ત્યાંથી પલાયન થઈ એક નદી કિનારે પહોંચે છે. એક સાધુ મહાત્મા ધ્યાન મગ્ન હોય છે.

સિંધુરઃ ‘એ માનવ! તું કોણ છે. આવી મોટી મોટી દાદી રાખીને તું શું કરી રહ્યો છે.’

સાધુ મહાત્માઃ ‘હું સાધુ છું, ભગવાન શિવની આરાધના કરી રહ્યો છું.’

સિંધુરઃ ‘ભગવાન શિવની આરાધના કરવાથી શું મળશે.’

સાધુ મહાત્માઃ ‘શું મળશે? તમને નથી ખબર?’

સિંધુરઃ ‘ના.’

સાધુ મહાત્માઃ ‘ભગવાનની આરાધના કરવાથી ભગવાન પ્રસન્ન થાય અને તમે જે મનવાંछિત વરદાન માગો એ આપે.’

સિંધુર વિચાર કરે છે કે પિતાશ્રીએ કહ્યું હતું કે પુત્ર તમને પંચભૂતો, દેવતાઓ, દાનવો, યક્ષો અને મનુષ્યથી કોઈ ભય ન રહે. ઇન્દ્ર કે યોગપાલ પણ તારું કેંઇ બગાડી નહીં શકે. પુત્ર તમને દિવસ હોય કે રાત્રી, સહ્યવ કે નિર્જીવ વસ્તુથી ભય નહીં રહે. જો તું તારી ભુજાઓમાં કોઈને જકડી લેશે તો વિરોધીના શરીરના સેંકડો ટુકડા થઈ જશે. તારે ત્રણે લોકમાં જયાં રહેવું હોય ત્યાં રહી શકે તને કોઈ રોકી નહીં શકે. હવે મને સમજણ પડી રહી છે કે પિતાશ્રી મને પણ આરાધના કરી વરદાન માગવાનું કહી રહ્યા હતા. આટલું વિચારી સિંધુર પણ એકાંત વનમાં જઈ ધ્યાન મગ્ન થઈ જાય છે. ઘણાં વરસો સુધી ભગવાન શિવની આરાધના કરે છે. સિંધુરની આરાધનાનો સ્વર કેલાસ સુધી પહોંચવા માંડે છે.

માતા પાર્વતીઃ ‘સ્વામી ફરી કોનો આ સ્વર કેલાસ સુધી આવવા માંડ્યો છે, શું અસુર તો નથી ને?’

ભગવાન શિવઃ ‘હા પાર્વતી એ અસુર જ છે, પણ બ્રહ્માજીનો પુત્ર છે.’

આટલું કહી ભગવાન શિવ સિંધુર પાસે પહોંચે છે.

(ક્રમશઃ)■



હેમુ ભીખુ

feedback@bombay
samachar.com

સંપ્રજ્ઞાત-અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિ

એમ જણાય છે કે ભગવદ્ ગીતામાં સમાધિસ્થ વ્યક્તિના લક્ષણમાં ‘અનાસક્તિ’ને વધુ મહત્ત્વ અપાયું છે. ‘દુઃખમાં ઉદ્વેગ ન પામવો અને સુખમાં આસક્ત ન થવું’ તે તેનું લક્ષણ છે. મોંઘુક્ય ઉપનિષદમાં તુરીય અવસ્થાને સમાધિ તરીકે દર્શાવાઈ છે. અદ્વૈત સિદ્ધાંત પ્રમાણે સૃષ્ટિમાં પ્રવર્તમાન શાશ્વત એક્યની અનુભૂતિ એટલે સમાધિ. શિવ પરંપરામાં શિવ અને શક્તિના મિલન સ્વરૂપ ચૈતન્યાવસ્થા એટલે સમાધિ. એકંદરે એમ કહી શકાય કે સમાધિમાં અલિપ્તતા હોય, જાગૃતિ હોય, જ્ઞાન હોય, શાંતિ હોય, પરમ આનંદ હોય, આત્મ સાક્ષાત્કાર હોય, અલૌકિક પ્રકાશ હોય, પવિત્ર પારદર્શિતા હોય અને પૂર્ણાત્માની અનુભૂતિ હોય. યોગસૂત્ર મુજબ ‘યોગશ્ચિત્તવૃત્તિ નિરોધઃ’ અર્થાત્ ચિત્તની વૃત્તિઓનો નિરોધ એટલે યોગ, જે અંતે સમાધિ તરફ લઈ જાય. આ ચિત્તની એવી અવસ્થા હોય છે જેમાં મનની વૃત્તિઓ શાંત થઈ જાય અને દ્રષ્ટા પોતાનાં શાશ્વત સ્વરૂપમાં સ્થિર થાય.



પતંજલિ યોગસૂત્રનાં સમાધિ પાદમાં જણાવ્યાં મુજબ સમાધિના બે મુખ્ય પ્રકાર હોય છે; સંપ્રજ્ઞાત સમાધિ અને અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિ. સંપ્રજ્ઞાત સમાધિ એ સમાધિનો પ્રાથમિક તબક્કો છે જ્યારે વિકસિત તબક્કામાં અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિની સ્થિતિ પ્રાપ્ત થાય. સંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં ઇન્દ્રિયોનો આવેગ વીરમી જાય, મન શાંત થાય, બુદ્ધિ સ્થિરતાને પામે, કલેશ નાશ પામે, ચિત્તની વૃત્તિ શૂન્યવત્ થાય, એકાગ્રતા સાધી શકાય. વૈરાગ્યનો ભાવ દ્રઢ થાય અને આ બધાંથી અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિની ભૂમિકા તૈયાર થાય. અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિ એ પરમ જાગૃતિ, પરમ ચેતના, પરમ ઔતરિકતા અને પરમ પ્રકાશની સ્થિતિ છે. એમ કહી શકાય છે સંપ્રજ્ઞાત સમાધિ સમીજ છે જ્યારે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિ નિર્ભીજ છે. સંપ્રજ્ઞાત સમાધિ એ પ્રારંભ છે જ્યારે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિ એ અંતિમ મુકામ છે.

સંપ્રજ્ઞાત એટલે પ્રજ્ઞાને કારણે પ્રાપ્ત થતું બોધ. જ્યારે પ્રજ્ઞા જાગ્રત હોય ત્યારે નિર્વિકલ્પ સ્થિતિ મુશ્કેલ બની રહે. અહીં વિષયનો બોધ જાગ્રત રહે. એમ કહી શકાય કે અહીં ધ્યાન, ધ્યેય અને ધ્યાતાનો ભેદ પરખાય. અહંકાર અને સમાધિ પ્રાપ્ત કરવાની કામના હજુ પણ સૂક્ષ્મ અંશે બાકી રહે.

સંપ્રજ્ઞાત સમાધિને કોઈ સૂક્ષ્મ આધારની આવશ્યકતા રહે છે. અહીં ચિત્ત એક વિષય પર સ્થિર હોય અને તે વિશે સભાનતા પણ હોય. આ પ્રકારની સભાનતા સૂક્ષ્મ અવરોધ પણ બની રહે. યોગસૂત્રમાં ચિત્ત જે પ્રકારના વિષયોમાં સંલગ્ન થાય છે તેનાં વર્ગીકરણને આધારે સંપ્રજ્ઞાત સમાધિનાં ચાર ભેદ દર્શાવાયાં છે. વિતર્કાનુગત સમાધિ, વિચારાનુગત સમાધિ, આનંદાનુગત સમાધિ અને અસ્મિતાનુગત સમાધિ. વિતર્કાનુગત સમાધિમાં મૂર્તિ, મંત્ર, શ્વાસ, હૃદયનાં ધબકાર કે ઈશ્વરના કોઈ સ્વરૂપ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરાય છે. ધ્યાનના આ વિષયોમાં સ્થૂળ બાબતનો આધાર રહેતો હોય છે તેમ કહી શકાય. વિચારાનુગત સમાધિમાં આવો આધાર તત્ત્માત્રા, પ્રાણ, શરીરનાં ચક્રો તથા વાયુ જેવી સૂક્ષ્મ બાબતો હોય છે. આનંદાનુગત સમાધિમાં અંતઃકરણ અત્યંત શુદ્ધ ભાવથી થતાં આનંદ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત રહે છે. એક રીતે આ બ્રહ્માનંદ નહીં પરંતુ સત્ત્વગુણની પરમ સ્થિતિથી અનુભવમાં આવેલો શુદ્ધ આનંદ હોય છે. અસ્મિતાનુગત સમાધિમાં ‘હું’નો અત્યંત સૂક્ષ્મ અહંભાવ હજુ જાગ્રત હોય છે. અહીં જ્ઞાન અને જ્ઞેય દુગ્ધ થઈ જાય પરંતુ જ્ઞાતા હાજર હોય. વળી અહીં ‘હું શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ છું’ તેનાં પર ધ્યાન રહે. એક વિચારધારા પ્રમાણે વિતર્કાનુગત સમાધિને બે વિભાગમાં વર્ગીકૃત કરાય છે; સંવિતર્ક વિષય જેમાં તર્કને આધારે સ્થૂળ બાબત ધ્યાનમાં રહે અને નિર્વિતર્ક વિષય જેમાં તર્ક વિના સ્થૂળ બાબત ધ્યાનમાં રહે. તેવી જ રીતે વિચારાનુગત સમાધિમાં સુવિચાર વિષય જેમાં વિચારને આધારે સૂક્ષ્મ તત્ત્વ ધ્યાનમાં રહે, નિર્વિચાર વિષય જેમાં વિચાર વિના સૂક્ષ્મ તત્ત્વ પર ધ્યાનની ચર્ચા થતી હોય છે. આ બંને પ્રકારનાં તર્ક, બંને પ્રકારનાં વિચાર, આનંદ અને અસ્મિતા સાથે પ્રાપ્ત થયેલી સમાધિને સંપ્રજ્ઞાત સમાધિ કહેવામાં આવે છે. કેટલાંક શાસ્ત્રમાં આને સંવિકલ્પ સમાધિ પણ કહેવાય છે.

અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિને સમાધિની અંતિમ અને સર્વોચ્ચ અવસ્થા ગણાય છે. અહીં નથી રહેતો કોઈ વિચાર કે વિષય, અહીં નથી હોતો જ્ઞાતા કે તે પ્રમાણેનો અહંકાર, અહીં નથી હોતી જે તે પ્રકારનાં સંધાનની ઈચ્છા કે સંધાનથી મુક્તિની યાહના; આ એક પૂર્ણ ચૈતન્યના અસ્તિત્વ માત્રની સ્થિતિ છે. આ સમાધિને કેટલાક શાસ્ત્રમાં નિર્વિકલ્પ સમાધિ પણ કહેવામાં આવે છે. સરળતાથી સમજવા માટે આ પ્રકારની સમાધિને કેવલ્ય, નિર્વાણ, મોક્ષ, તુરીયાતીત, બ્રહ્મ-સાક્ષાત્કાર, અપરોક્ષાનુભૂતિ, મુક્તિ અને બ્રહ્મસ્થ શબ્દો વડે વર્ણવાય છે. અહીં નથી રહેતું સ્થૂળ અસ્તિત્વનું ભાન કે નથી રહેતી સૂક્ષ્મ અસ્તિત્વની ઉપયોગિતા. કારણ સ્વરૂપની અનુભૂતિથી અહીં શુદ્ધ ઔતરિક પ્રકાશ, અકલ્પનીય શાંતિ, પ્રત્યેક સાંસારીક બાબતથી અલિપ્તતા, અદ્ભુત જ્ઞાન, સંપૂર્ણ પૂર્ણતા અને વાસ્તવિક નિર્લેપતા અનુભવમાં આવે છે. એમ કહી શકાય જયાં તમામ ચિત્તવૃત્તિઓ વિરામ પામે છે અને અસ્તિત્વનો માત્ર સૂક્ષ્માતિસૂક્ષ્મ અંશ શેષ રહે તે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિ. અહીં પ્રજ્ઞા એટલે કે બુદ્ધિની કોઈ આવશ્યકતા નથી હોતી. અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં જ્ઞાતા-જ્ઞાન-જ્ઞેયનો ભેદ નષ્ટ થતાં ચિત્ત સંપૂર્ણ નિવૃત્ત બને છે અને વ્યક્તિ પોતાનાં સ્વ-સ્વરૂપમાં સ્થિત થાય છે.

યોગસૂત્રમાં અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિના બે પ્રકાર વર્ણવાયા છે; ભવપ્રત્યય સમાધિ અને ઉપાધ્યપ્રત્યય સમાધિ. ભવપ્રત્યયમાં પૂર્વજન્મના સંસ્કારોને કારણે સમાધિની ઉચ્ચ સ્થિતિ પ્રાપ્ત થતી હોય છે. ગીતામાં પણ જણાવાયું છે કે જો કોઈ યોગીનું તેની સાધના પૂર્ણ થાય તે પહેલા મૃત્યુ થાય તો, એક સંભાવના તરીકે, તેનો પછીનો જન્મ કોઈ સંસ્કારી આધ્યાત્મિક વૃત્તિવાળા કુટુંબમાં થાય; અને અહીં તેની આગળની સાધના-ચાત્રા વધે અને સંપ્રપ્તતાને પામે. કહેવાય છે કે કેટલીક દિવ્ય શક્તિ ધરાવનાર વિદેહી-યોગી આ પ્રકારની સમાધિ સહજતાથી પ્રાપ્ત કરી શકે. ઉપાધ્યપ્રત્યય સમાધિમાં વૈરાગ્ય અને અભ્યાસની આવશ્યકતા રહે. શ્રદ્ધા, વીર્ય, સ્મૃતિ, ધ્યાન, પ્રજ્ઞા, એકાગ્રતા, નિશ્ચયતા, નિષ્ઠા, સાતત્યતા અને સદગુરુના માર્ગદર્શન જેવી બાબતો અહીં આધારભૂત ગણાય.

સંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં વિષય, વિચાર, અસ્તિત્વ અને તેનું જ્ઞાન હાજર હોય જ્યારે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં તે દુખ્ત થઈ જાય. સંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં ચિત્તવૃત્તિ સૂક્ષ્મરૂપે સ્થાપિત રહે જ્યારે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં ચિત્તવૃત્તિ શૂન્યતામાં પ્રવેશે. સંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં સૂક્ષ્મ અહંકાર હજુ શેષ હોય જ્યારે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં જ્ઞાતાની અહંકાર-ચુક્ત હાજરી પણ શેષ ન વધે. એમ કહી શકાય કે અવસ્થાની દ્રષ્ટિએ સંપ્રજ્ઞાત સમાધિ આગળનાં પ્રવાસ માટેનું એક સાધન બને જ્યારે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં પ્રવાસના અંતિમ મુકામની જાણે પરાકાષ્ઠા પ્રાપ્ત થાય. એકંદરે એમ કહી શકાય કે

સંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં દ્વૈત ભાવ સૂક્ષ્મ સ્વરૂપે હજુ હાજર હોય જ્યારે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં એકૈતની અનુભૂતિ થાય. વેદાંતના અભિપ્રાય પ્રમાણે આ નિર્વિકલ્પ સમાધિ છે. મહર્ષિ વ્યાસના ભાષ્ય પ્રમાણે સંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં ચિત્ત હજુ પણ પ્રકાશિત રહે છે જ્યારે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં ચિત્તના તમામ પ્રવાહો વિરામ પામે છે. એમ કહી શકાય કે સંપ્રજ્ઞાત સમાધિ એટલે સત્યની નજીક પહોંચવું અને અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિ એટલે સત્યમાં વિલીન થવું. બ્રહ્મારૂઢ યોગીની સ્થિતિ એટલે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિ. ■

દુહાની દુનિયા

ડૉ. બળવંત જાની

feedback@bombay samachar.com

હોલબાઈ ઉચ્ચ ચારણ મૂળ તો પાંચાળ પ્રદેશની નિવાસીની વાંકાંર, થાન આસપાસમાં એનો ઉછેર થયો. ચેર થોડો ઘણો ઢોર-માલ. રાજદે માંધવ નામના ચારણ સાથે બાળપણમાં લગ્ન થયા. રાજદે સાથે એની ગાયુ-ભેંસુ સાથે ગીર કાંઠાના સાંકરોળા ગામે નેસડામાં ગૃહસ્થાશ્રમ શરૂ કર્યો. હોલબાઈ નાનપણથી જ ભક્તિના રંગે રંગાયેલા. હરિસ મોઢે-કપાળમાં મોટો લાલ હિંગળાનો ચાંદલો.

માતા ભવાનીનું નિત્ય સ્મરણ-નામ જાપ. ભારે પવિત્ર હોલબાઈ ભક્તિથી આનંદથી જીવન વ્યતિત કરતાં. બે સંતાનો ભાઈ-બહેન ઉછરે. લાડ પામે. ગાયુ-ભેંસુના દુજાણાં-સંતાનો અને બે માણસ પોતે ખાઈ-પીને ભક્તિથી દિવસો પસાર કરતા. આખા નેસમાં રાજદે ચારણ અને હોલબાઈ જુવાનીમાં પણ ડહાપણ, કોઠાસૂઝ અને ભક્તિથી બધાનું પૂછ્યા દેકાણું હતો.

ગીર કાંઠાનું સાંકરોળા ગામ પણ ભારે સમૃદ્ધ સુખી અને આખા પંથકનું હટાણાનું ગામ હતું. ગામઘણી સોખડા વાળો કાઠી પણ પ્રજાને પ્રેમથી રાખે. કોઈને પણ રોવાની-રડવાની મનાઈ. રાજાએ રાજમાં ઢંઢેરો પીટીને કાયદો કહેલો કે ગામમાં કોઈએ રોવાનું નહીં. નાના-મોટા મરણટાંણે પણ કોઈ પોક મૂકીને રડી ન શકે.

કોઈનો સમય એક સરખો તો રહેતો જ નથી. સુખ પછી દુઃખ આવે જ એ ન્યાયે રાજદે બીમાર પડ્યો. કંઈ ખાઈ ન શકે. શરીર ગળતું રહ્યું. કાયમી ખાટલો આવ્યો. હોલબાઈ અને છોકરાવની સેવા, યાકરી, નેસના ભાઈબંધોની બેઠક-ઉઠક કારગત ન નીવડી. ત્રણ-ચાર મહિનાની માંદગીમાં એક મધરાતે રાજદેની તબિયત બહુ બગડી. આજુ બાજુ રહેતા બધા એકઠા થયા. બે-ચાર કલાક માથુ-પગ દબાવે પણ અંતે પ્રાગડ ટાણાં પહેલાં રાજદેએ પ્રાણ છોડ્યા અને હોલબાઈ માથે આભ ફાટ્યું.

વિશેષ

રાજેશ યાજ્ઞિક

feedback@bombay samachar.com

આધ્યાત્મિક દ્રષ્ટિકોણથી, માનવ શરીરનો ઉદ્દેશ્ય આત્માનો સાક્ષાત્કાર કરવો અને મુક્તિ પ્રાપ્ત કરવાનો છે. આ શરીર માત્ર શારીરિક પ્રવૃત્તિઓ માટે જ નથી, પરંતુ તે આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ માટેના માધ્યમ તરીકે પણ કાર્ય કરે છે.

હિન્દુ ધર્મ માનવ અસ્તિત્વને ત્રણ શરીર, પાંચ ‘કોશ’ (આવરણો) અને ચેતનાની ત્રણ અવસ્થાઓમાં વ્યાખ્યાયિત કરે છે. ત્રણ શરીરનો સિદ્ધાંત એ સમજાવે છે કે મનુષ્ય માત્ર એક ભૌતિક સ્વરૂપ કરતાં વિશેષ કરીક છે. આપણે જે શરીરને જોઈ અને સ્પર્શી શકીએ છીએ તે અસ્તિત્વનું

હોલબાઈ આઈ કથિત દુહા- મરશિયા-કવિતા :



કહ્યું. સંસારના સહુ કોઈ સગા તો સુખના સાથી છે, મારી રાત્રીઓ સુનકાર અને વેરણ થઈ ગઈ છે. હે રાજદે મારું હૈયું ફાટી પડ્યું છે. મારા માથે આભ ફાટી પડ્યું છે. મારી કાથા ઉપર ખીલા, કડીઓ-જડાઈ ગયા છે. તારા વગર મારે એક-એક ફાણ વીતાવવી કપરી છે. હે રાજદે મને તમારું જ સતત રટણ કરે. ઘરબાર મને હવે ખાવા દોડે છે, અને ક્યાંય ગોઠતું નથી. હોલબાઈને હરઘડી તમારું નામ જ હોઠે આવ્યા કરે છે.

ડુંગરેથી દીવેલ દોટ, દડદડિયાં અમણાં દુઃખડા

સગા હંધાયા સુખના, હેમાળે હાલ્યા હોલના...૪

સુખિયો સહુ સંસાર, ભર નિંદરે સુતું ભવન

અમણે ઉજાગરો અંગાર, હૈયું ફાટે હોલનું...૫

વહાણું ભયું વેરણ થિયું, ઘર મેટયું ને મેલી ઘરવખરી

કપાળે લખી કાંકરી, હરિની મરજી હોલ ક્યે...૬

હોલબાઈ કહે છે કે, હે રાજદે તમારા જવાથી ડુંગરે ઊંચે ચડી ગયેલા અમારા દુઃખડાઓ દડદડડા દોડીને નીચે આવી પહોંચ્યા. બધા સગાવહાલા તો સુખના હોય છે એ બધા હવે હિમાલય જેટલા છેટાં ચાલ્યા ગયા.

ચારણબાઈ નાનપણથી હરિરસનું ગાન-એ કવિતો, સ્તુતિઓ અને છંદો પણ માઢે. દીવો પ્રગટાવીને રાજદેના દેહને ખાટલેથી એસરીમાં ગાયનું છાણ લીપીને એમાં સુવડાવીને હૈયાફાદ રૂદન-રોણું રોકી ન શકી. એણે ગાયેલા છ દુહા ચારણી મરશિયા સાહિત્ય પરંપરાનાં બહુમૂલ્ય મોતી છે. એનું રૂદન એનું દુઃખ એ મરશિયામાંથી પ્રગટે છે એ અવલોકીએ.

ક્યાં જઈ કહેણી કહું, ડુંગર જેવા દુઃખની

સગા સંસાર સુખની, રાત્યુ વેરણ થઈ

રાજદે...૧

આભ ફાટયું ઘર લડથડિયું, કાયાએ જડિયું કડિયું

જાય એકે ઘડિયું, મારું રુદિયું ફાટે રાજદે...૨

ઘરબાર વીણા ઘાંઘા થિયાં, ગોઠયું નો ક્યાંય ગોઠે

હોલને હરઘડી હોઠે, રટણું તમણું રાજદે...૩

હે રાજદે ચારણ, મારું દુઃખ ક્યાં જઈને કોને

હરઘડી તમારું નામ જ હોઠે આવ્યા કરે છે. ડુંગરેથી દીવેલ દોટ, દડદડિયાં અમણાં દુઃખડા સગા હંધાયા સુખના, હેમાળે હાલ્યા હોલના...૪ સુખિયો સહુ સંસાર, ભર નિંદરે સુતું ભવન અમણે ઉજાગરો અંગાર, હૈયું ફાટે હોલનું...૫ વહાણું ભયું વેરણ થિયું, ઘર મેટયું ને મેલી ઘરવખરી કપાળે લખી કાંકરી, હરિની મરજી હોલ ક્યે...૬

હોલબાઈ કહે છે કે, હે રાજદે તમારા જવાથી ડુંગરે ઊંચે ચડી ગયેલા અમારા દુઃખડાઓ દડદડડા દોડીને નીચે આવી પહોંચ્યા. બધા સગાવહાલા તો સુખના હોય છે એ બધા હવે હિમાલય જેટલા છેટાં ચાલ્યા ગયા. (ક્રમશઃ) ■

અલખનો ઓટલો

ડૉ. નિરંજન રાજયગુરુ

feedback@bombay samachar.com

ભુવનેશ્વરી માતાજીના મંદિર સમગ્ર ભારતમાં બે સ્થળે જ છે. એક પ્રાચીન મંદિર દક્ષિણમાં તુંગભદ્રા નદીના કિનારે આવેલ છે અને બીજું સૌરાષ્ટ્રમાં ગોંડલમાં. ઈ.સ. ૧૯૪૬માં બ્રહ્મલીન આચાર્યશ્રી ચરણીધર્મ મહારાજ દ્વારા આ મંદિરની સ્થાપના તથા મૂર્તિ પ્રાણપ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી હતી. અત્યંત દૈવીધ્યમાન એવી શ્વેત સંગેમરમરની આસનસ્થ ચતુર્ભૂજ મૂર્તિ મંદ મંદ સ્મિતથી સૌ ભક્તોને આવકારે છે. હાલમાં આચાર્યશ્રી ઘનશ્યામજી મહારાજ અને એમના ભારતખ્યાત ચિત્રકાર સુયુત્ર રવિદર્શનજી દ્વારા આ ભુવનેશ્વરી પીઠ સ્થાન મંદિરમાં અનેક ઉત્સવાોની ઉજવણી થયા કરે છે અને લાખો દેવીભક્તો અહીં માતાજીના દર્શન કરીને મનવાંછિત ફળ પ્રાપ્ત કરે છે. મારા પિતાજી કવિશ્રી વલ્લભભાઈ રાજયગુરુ દ્વારા ભુવનેશ્વરી માતાજીની સ્તુતિ કરતી અનેક પઘરચનાઓ-કાવ્યો, ગરબા, દુહા, છંદ, ભજનોનું સર્જન કરેલ છે..

(રાગ : મારી નાડ તમારે હાથ....)

રીઝે ભક્તિથી ભયહારક મા ભુવનેશ્વરી રે, આતમ ઈશ્વરી રે,

– રીઝે ભક્તિથી ભયહારક મા ભુવનેશ્વરી રે..૦

આનંદે રહું છું અવિનાશી, ભાવે ખુશ છે ભાવ જ ભીની,

જાન રિઝવે માતંગી, શિવ શામની રે..

ગૌરી સાથે ગરબે ઘૂમે, જોમ ભર્યા યુદ્ધે ય ઝઝૂમે,

કહું લાલ કુકુમ્બે, ભારત ભામિની રે..

– રીઝે ભક્તિથી ભયહારક મા ભુવનેશ્વરી રે..૦

શત્રુનો સંહાર કરીને, મહાકાળીને લઈ નમીને,

ખાંતે ખેલ ખમીને, હૈયા હામીની રે..

ગોંડળ ગઢ જનનીને પ્યારો, વિશ્વોદ્ધારે પ્રથમ જ વારો,

.....

તે ભૌતિક શરીર અસ્તિત્વમાં આવે તે

પહેલાં જ અસ્તિત્વ ધરાવે છે, કારણ કે ભૌતિક શરીરનું નિર્માણ અને ઘડતર તેની ઉપર અને તેની આસપાસ જ થાય છે; અને તેનું અસ્તિત્વ ત્યારે જ સંપૂર્ણપણે સમાપ્ત થાય છે જ્યારે મૃત ભૌતિક શરીરનો અંતિમ કણ પણ વિલુપ્ત થઈને વિખેરાઈ જાય.

જ્યારે કોઈ વ્યક્તિનું મૃત્યુ થાય છે, ત્યારે તેના સ્થૂળ શરીરનો અગ્નિસંસ્કાર કરવામાં આવે છે. છતાં કોઈ વાહન કે માધ્યમ વિના આત્મા સ્થૂળ શરીરનો ત્યાગ કરી શકતો નથી. આ વાહન એટલે ‘લિંગ-શરીર’ અથવા સૂક્ષ્મ શરીર, જેને ક્યારેક ‘અંગુષ્ઠ-માત્ર’ (અંગૂઠાના કદનું) તરીકે વર્ણવવામાં આવે છે. ઉપનિષદના ગ્રંથોમાં હૃદયની અંદર અંગૂઠાના કદના એક પુરુષ (પ્રાણી)ના અસ્તિત્વનો ઉલ્લેખ છે.

કારણ શરીર અથવા કરણ શરીર:

.....

‘અનલ હક’નો અદ્વૈત નાદ: મન્સૂર અલ-હલ્લાજ

ગીતા મહિમા

સારંગપ્રીત

ગત અંકમાં ભગવાને શ્રદ્ધાની મહત્તા બતાવી. હવે અંતમાં અર્જુન પ્રાર્થના કરે છે.

અર્જુનની પ્રાર્થનાની પૂર્વે આપણે પ્રાર્થનાનું મહત્વ સમજીએ. કોઈ કહે છે, ‘પ્રાર્થના એ જટીભૂટી છે’. તો કોઈ કહે છે, ‘પ્રાર્થના અમોઘ શકે છે.’ કોઈ કહે છે, ‘પ્રાર્થના સ્વયં ચમત્કાર છે’ તો કોઈ કહે છે, ‘પ્રાર્થના એ ચિંતામણિ છે’. પ્રાર્થના માટે ઘણા ઘણું કહે છે. પરંતુ પ્રાર્થના એ ફક્ત પ્રાર્થના છે. ભગવાન સાથેના સેતુની રચના પ્રાર્થના કરી આપે છે.

પ્રાર્થના શબ્દ ‘પ્ર’ + ‘અર્થના’ પરથી બન્યો છે, જેનો અર્થ થાય છે, ‘વિશેષ પ્રકારની નમ્ર માંગણી’, પરંતુ આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિએ જોઈએ તો પ્રાર્થના એટલે માત્ર માગવું નહીં, પણ પરમાત્મા સાથેનું હૃદયપૂર્વકનું જોડાણ. તે ભક્ત અને ભગવાન વચ્ચેનો એક અતૂટે સેતુ છે, પરંતુ આપણા મનમાં પ્રશ્ન થાય કે શ્રેષ્ઠ પ્રાર્થના કઈ? ગુનો કરીને એમાંથી છુટાય એ માટે કરગરવું એ? ચોરી કરીને એમાં પકડાઈ ન જવાય એ માટે તલધાપડ થયું એ? મહેનત કર્યા વગર આખું વરસ રખણ પછી પરીક્ષામાં પાસ થવા માટે અરજ અને ગરજ દાખવવી એ?

હરગીર નહીં, આ તો ભગવાને આપણને સોંપેલી જવાબદારીઓમાંથી પલાયન વૃત્તિ છે. ‘પ્રાર્થના’ એટલે પ્રભુની હામાં હા મેળવી, તાકમાં તાલ ભેળવીને તેઓની આજ્ઞા પાળવી એ ! અને એથી પણ શ્રેષ્ઠ પ્રાર્થના કઈ? બીજાનું ભલું થાય એ પ્રાર્થના. જે પોતાના હિત માટે પ્રાર્થના કરે છે એ સકામ ભક્ત છે. જે બીજાના હિત માટે પ્રાર્થના કરે છે એ નિષ્કામ ભક્ત છે.

શ્રીમદ્ ભાગવતમાં ગજેન્દ્ર નામના હાથીની એક સુંદર કથા છે. ગજેન્દ્ર પોતાની પ્રિય પટરાણીઓ-હાથણીઓ સાથે એક વિશાળ સરોવરમાં સ્નાન કરવા પ્રવેશ્યો. આ સરોવરમાં એક મગર પણ હતો. ઊંડા જળમાં સ્નાન કરી રહેલા હાથીનો અંગે પગ પકડી લીધો. બંને વચ્ચે સરોવરમાં જ યુદ્ધ શરૂ થયું. હાથી ખૂબ જ ભગવાન હોવા છતાં જળમાં મગર સામે નિઃસહાય હતો. અને, હાથીએ ભગવાનને હૃદયપૂર્વક પ્રાર્થના દ્વારા મદદનો પોકાર કર્યો. તે જ ક્ષણે ભગવાન પ્રગટ થયા અને સુદર્શન ચક્રથી મગરનું મસ્તક છેદીને હાથીની રક્ષા કરી!

ભુવનેશ્વરી સ્તવન



ભક્તિથી ભુવનેશ્વરી માતા રીઝતાં...

ભુધ શુધ આપે શક્તિ માતા શારદા, ગરબા ગાવા ગૌરી મન લલચાય જો,

મંદિરમાં મલપતાં જઈએ દર્શન, હૈયાં એથી હોંશ ભર્યા હરખાય જો,

વાર ગુરુના વંદન છે માને ઘણાં, ધન્ય ભૂમિ યોગંડળ શોભે શ્વેર જો,

આશ પૂરે આંતરની જનની જોમથી, લઈએ કાયમ લલિતાખ્યાથી લ્હેર જો..

ભક્તિથી ભુવનેશ્વરી માતા રીઝતાં...

શુક તણા કાયમ સમજું છું સ્નેહને, ઘડું ધ્યાન ધારણી નિર્મળ નેહ જો,

મધરાતે માતાના સ્મરણે રાત્રીએ, દિવ્ય દર્શને કૂર્બળ મટતો દેહ જો,

શનિ તણો સથવારો સ્નેહલ જ્યોતમાં, ઉરમાં આપે અનહદ દિવ્યાનંદ જો,

વાયુ અમૃતનાં વાતાં વસુધા મહિં, દવલા મારા દિલના શમતાં જો..

ભક્તિથી ભુવનેશ્વરી માતા રીઝતાં...

સાતવારી શાંતિથી આ સ્મરણે લખી, માની લ્યો મોંઘેરી માઝમ રાત જો,

સર્વંત છે ચાલીશ ભાદરવો ભલો, આઠમ આ અંજવાળી ઋતુ રળિયાત જો,

રવિ કવિને વે છે સાંત્વન સત્યનું, દર્શનથી નહિં દેહ હવે આ દૂર જો,

પરમધામ પેખાનું પગે ઘા સમું, વલ્લભ હૈયે જનની જુઓ હજુર જો..

ભક્તિથી ભુવનેશ્વરી માતા રીઝતાં...

.....

માનવ અસ્તિત્વના સૌથી ગહન સ્તરે ‘કારણ શરીર’ રહેલું છે, જેને ‘કરણ-શરીર’ અથવા ‘કર્મ-શરીર’ તરીકે પણ સમયે ભૌતિક શરીર પાછળ રહી જાય છે, સૌથી સૂક્ષ્મ છે અને તે મૂળ કારણ તરીકે કાર્ય કરે છે, જેમાંથી સ્થૂળ અને સૂક્ષ્મ શરીર ઉત્પન્ન થાય છે.

‘કારણ શરીર’ એ સામાન્ય અર્થમાં કોઈ ભૌતિક શરીર નથી. યોગિક ગ્રંથોમાં તેને ‘અનિર્વચનીય’ (સ્પષ્ટ વર્ણનથી પર) અને ‘અનાદિ’ (જેની કોઈ શરૂઆત નથી) તરીકે વર્ણવવામાં આવ્યું છે. તે આકાર, સમય અને પ્રત્યક્ષ અનુભૂતિથી પર અસ્તિત્વ ધરાવે છે, જે તેને ત્રણેય શરીરોમાં સૌથી રહસ્યમય બનાવે છે.

આપણાં પૂર્વ જન્મના અનુભવો (સંસ્કારો) ‘કારણ શરીર’માં સંગ્રહિત હોય છે; પ્રત્યેક જન્મો દરમિયાન પ્રાપ્ત થયેલી માહિતી અને જ્ઞાનને ધારણ કરે છે. ‘માયા’માંથી ઉદ્ભવતા આસક્તિના ભાવો અને સાંસારિક વસ્તુઓ તથા ભોગવિલાસ

દૈત્યો ને દે માઝા ડારો, ધન્ય ધામની રે ... રીઝે ભક્તિથી ભયહારક મા ભુવનેશ્વરી રે..૦ વલ્લભ વસમી વેળા વળતી, સેવાની તક સૌને મળતી, કાયા કુશળ કરતી, ઉર અંજામની રે... રીઝે ભક્તિથી ભયહારક મા ભુવનેશ્વરી રે..૦ ભુવનેશ્વરી માતાના સાત વાર. સોમે શ્રી શક્તિની કરીએ સાધના, અંબે આપે ઉત્તમ અંતર જ્ઞાન જો, પ્રેમ શેમના પાઠ ભણાવે પ્રાણને, પૂરી કરીએ જનનીની પિછાન જો, ભોમે ભક્તિ કરતાં માત પ્રસન્ન રહે, દર્શન કરતાં દુઃખાં સર્વ જાય જો, યાત્રામાં અમીરસ સીંચે મા સર્વદા, સુખ શાંતિ સેવકને એથી થાય જો..

ભક્તિથી ભુવનેશ્વરી માતા રીઝતાં...

ભુધ શુધ આપે શક્તિ માતા શારદા, ગરબા ગાવા ગૌરી મન લલચાય જો,

મંદિરમાં મલપતાં જઈએ દર્શન, હૈયાં એથી હોંશ ભર્યા હરખાય જો,

વાર ગુરુના વંદન છે માને ઘણાં, ધન્ય ભૂમિ યોગંડળ શોભે શ્વેર જો,

આશ પૂરે આંતરની જનની જોમથી, લઈએ કાયમ લલિતાખ્યાથી લ્હેર જો..

ભક્તિથી ભુવનેશ્વરી માતા રીઝતાં...

શુક તણા કાયમ સમજું છું સ્નેહને, ઘડું ધ્યાન ધારણી નિર્મળ નેહ જો,

મધરાતે માતાના સ્મરણે રાત્રીએ, દિવ્ય દર્શને કૂર્બળ મટતો દેહ જો,

શનિ તણો સથવારો સ્નેહલ જ્યોતમાં, ઉરમાં આપે અનહદ દિવ્યાનંદ જો,

વાયુ અમૃતનાં વાતાં વસુધા મહિં, દવલા મારા દિલના શમતાં જો..

ભક્તિથી ભુવનેશ્વરી માતા રીઝતાં...

સાતવારી શાંતિથી આ સ્મરણે લખી, માની લ્યો મોંઘેરી માઝમ રાત જો,

સર્વંત છે ચાલીશ ભાદરવો ભલો, આઠમ આ અંજવાળી ઋતુ રળિયાત જો,

રવિ કવિને વે છે સાંત્વન સત્યનું, દર્શનથી નહિં દેહ હવે આ દૂર જો,

પરમધામ પેખાનું પગે ઘા સમું, વલ્લભ હૈયે જનની જુઓ હજુર જો..

ભક્તિથી ભુવનેશ્વરી માતા રીઝતાં...

.....

માટેની તીવ્ર ઈચ્છાઓ જેને ‘વાસનાઓ’ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે, તે પણ કારણ શરીર સાથે જ જોડાયેલી હોય છે. મૃત્યુ સમયે ભૌતિક શરીર પાછળ રહી જાય છે, જ્યારે સૂક્ષ્મ અને કારણ શરીર પોતાની યાત્રા ચાલુ રાખે છે. કારણ શરીર એક જન્મથી બીજા જન્મ સુધી વ્યક્તિગત અસ્તિત્વની રૂપરેખા (બ્લુપ્રિન્ટ) સાથે લઈ જાય છે અને મુક્તિ પ્રાપ્ત ન થાય ત્યાં સુધી પુનર્જન્મ તથા અનુભવોનું માર્ગદર્શન કરે છે.

માત્ર ગહન ધ્યાન, આત્મ-વિચારણા અને આંતરિક સ્થિરતા દ્વારા જ જાગૃતિ આ સ્તરની પેલે પાર જઈ શકે છે. જ્યારે કારણ-શરીરના સ્તરે અજ્ઞાન વિલીન થાય છે, ત્યારે આત્માનું સાચું જ્ઞાન પ્રગટ થાય છે.

યોગ, સાત્ત્વિક ભોજન, પ્રાણાયામ અને ધ્યાનના નિયંત્રિત અભ્યાસથી આપણા ત્રણેય શરીરોનું શુદ્ધિ થાય છે તેમ યોગગ્રંથો કહે છે. ■

આતમના અજવાળે

ભાર્ગવ ઠાકર

feedback@bombay samachar.com

ઈ.સ. ૯૨૨, બગદાદનું બજાર અને એક રૂંવાડાં ઊભાં કરી દે તેવું દશ્યા... એક ફકીરને ઘસડીને સૂળી તરફ લઈ જવામાં આવી રહ્યો છે. તેના પર પથથરોનો વરસાદ

થઈ રહ્યો છે, લોહીની ધારાઓ વહી રહી છે, છતાં તેના મુખ પર એક અવર્ણનીય તેજ અને હોઠો પર સ્મિત છે. એ શાન્સ પોતાના જ વહેતા લોહીથી પોતાનો ચહેરો લાલ કરી રહ્યો છે, જેથી દુનિયાને એવું ન લાગે કે મૃત્યુના ડરથી તેનો ચહેરો પીળો પડી ગયો અને પ્રેમનો રંગ ઝાંખો પડી ગયો છે! આ કોઈ સામાન્ય ગુનેગાર નહોતો, આ તો પ્રેમનો એવો પરમ દીવાનો હતો, જેણે ખુદ પરમાત્મા સાથે એકધાર થઈને ‘અનલ હક’ (હું જ સત્ય છું) નો શંખાદ્ય કર્યો હતો. આ મહાન સૂફી સંત હતા હુસૈન બીન મન્સૂર ઉર્ફ મન્સૂર અલ-હલ્લાજ.

આ અકલ્પનીય શહાદતની શરૂઆત ઈ.સ. ૮૫૮ના અરસામાં પર્શિયાના (આજના ઈરાનના) ‘તૂર’ ગામથી થઈ હતી. પિતાના રૂ પંજિવાના વ્યવસાય પરથી તેઓ ‘હલ્લાજ’ કહેવાયા, પણ મન્સૂર માત્ર રૂ પંજિનારા નહોતા, તેઓ તો સાબકોના હૃદયને પીંજીને તેમાંથી અહંકારનો કચરો દૂર કરનારા ‘હલ્લાજ અલ-અસારર’ (રહસ્યોને પંજિવાવાળા) હતા. બાર વર્ષની કુમળી વયે કુરાન કંઠસ્થ કરી લેનાર આ યુવાનને માત્ર અશ્વરોથી સંતોષ નહોતો, તેની આત્મા તો પરમ અર્થની તલાશમાં તડપતી હતી. બગદાદમાં જુનેદ બગદાદી જેવા પ્રસિદ્ધ સૂફી સંતના શરણે ગયા પછી, તેમની યાણી માત્ર કવિતા ન રહેતા પરમાત્માના વિરહની ચીસ બની ગઈ.

તેમની આ આધ્યાત્મિક યાત્રાનો સૌથી નિર્ણાયક વળાંક તેમનો ભારત પ્રવાસ બની રહ્યો. ઈ.સ. ૯૦૫ની આસપાસ ગુજરાતના સોમનાથ અને ખંભાતના દરિયાકિનારે ઉતરેલા મન્સૂર સ્થાનિક વેદાંતી પંડિતો અને યોગીઓના સંપર્કમાં આવ્યા. અહીં તેમણે ઉપનિષદના મહાવાક્ય ‘

અમદાવાદના બિઝનેસમેન સામે રૅપની ફરિયાદ કરનારી મહિલા વિરુદ્ધ ગોવામાં પાણ ગુનો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
મુંબઈ: આઈટી કંપની ધરાવતા અમદાવાદના ગુજરાતી બિઝનેસમેન સામે બળાત્કારનો ગુનો નોંધાવનારી મહિલા વિરુદ્ધ ગોવામાં પણ ગુનો નોંધાયેલો હોવાનું પોલીસ તપાસમાં સામે આયું હતું. એક વેપારીને બંધક બનાવી ખંડણી વસૂલવાને ઇરાદે તેને બળાત્કાર અને હત્યા જેવા ગંભીર ગુનામાં સપડાવવાની ધમકી આપવાનો આરોપ ગોવા પોલીસમાં નોંધાયેલી ફરિયાદમાં કરાયો હતો. બળાત્કારનો કેસ પાછો ખેંચવા માટે ચાર કરોડ રૂપિયાની કથિત ખંડણી માગવાના કેસમાં કાઠીમ બ્રાન્ચની ખંડણી વિરોધી શાખાએ શુક્રવારે નિવેદિતા શર્મા (૩૧) અને નવી દિલ્હીનો વકીલ હોવાનો દાવો કરનારા યુવાનની ધરપકડ કરી હતી. પોલીસ કસ્ટડીમાં રહેતા આરોપીઓની પોલીસ પૂછપરછ કરી રહી છે.

પ્રાથમિક તપાસમાં પોલીસને જાણવા

અરાવલી એક્સપ્રેસમાં સીટ મુદ્દે એક્ઢ્રેસ અંતરાનો હંગામો પોલીસ પર બ્લેડથી હુમલો, ધરપકડ કરાઈ

મુંબઈ: પશ્ચિમ રેલવેમાં અરાવલી એક્સપ્રેસમાં દિકિટ વગર એસી કોચમાં સવાર થઈને મુસાફરો અને પોલીસ અધિકારીઓ સાથે ગેરવર્તણૂક કરવાના કેસમાં અભિનેત્રી અંતરા બેનરજી સામે એફઆઈઆર નોંધાઈ હતી. છત્ર્ઝ જવાન પર બ્લેડ વડે હુમલો કરવા અને ટ્રેનની બારીના કાચ તોડવાનો પ્રયાસ કરવા બદલ પોલીસે તેની સામે કાયદાકીય કાર્યવાહી કરવામાં આવી હતી.

પ્રોફેશનલ મોડલ કમ વેબ સિરીઝ એક્ટ્રેસ અંતરા બેનરજીની અરાવલી એક્સપ્રેસમાં ધમાલ કરવા મુદ્દે ધરપકડ કરવામાં આવી છે. આ કેસ અંગે પોલીસે જણાવ્યું હતું કે ટ્રેનમાં અંતરા બેનરજીએ રિઝર્વ સીટને લઈને ઝઘડો કર્યો હતો. ઝઘડો કર્યા બાદ તે પોલીસ સાથે પણ ગુસ્સામાં વાત કરી રહી હતી. એટલુંજ નહીં અભદ્ર વ્યવહાર પણ કર્યો હતો.

તેને ઝઘડો કર્યા બાદ તે પોતાના કપડાં ઊતારવા લાગી હતી અને રેલવે પ્રોટેક્શન ફોર્સના કર્મચારી પર રોઝર બ્લેડથી હુમલો કર્યો હતો. અંતરાએ એક શૂટિંગ માટે સુરત જઈ રહી હતી એવા સમયે આ ઘટના ઘટી હતી. એની પાસે સ્લિપર કોચની દિકિટ હતી છતા તે રિઝર્વ એસી કોચમાં બેસવા માટે દોડી ગઈ હતી જેનું સોને આશ્ચર્ય થયું હતું. આ ઘટના બોરીવલી અને દહાણુ વચ્ચેના બારમી ઓગસ્ટના આશરે ૯.૩૦ વાગ્યાથી ૧૦.૫૦ વાગ્યાની વચ્ચે બની છે. ફરિયાદના રિપોર્ટ અનુસાર એક પ્રવાસીએ અંતરાને રિઝર્વ સીટ પાલી કરવા માટે કહ્યું હતું. ના પાડતા એક્ટ્રેસને ગુસ્સો આવી ગયો હતો. આ મુદ્દે પ્રવાસીએ પોતાની દિકિટ અંગે દિકિટ કલેક્ટરને જાણ કરી, એના પછી

મળ્યું હતું કે આરોપી મહિલા વિરુદ્ધ ગોવાના માપુસા પોલીસ સ્ટેશનમાં પણ આ રીતે નાણાં પડાવવાના આરોપસર ૨૦૨૪માં ગુનો નોંધાયો હતો. વેપારીને બંધક બનાવીને તેની મારપીટ કરવા સહિત ખંડણી વસૂલવાને ઇરાદે બળાત્કાર અને ખૂન જેવા ગંભીર ગુનામાં સપડાવવાની ધમકી આપવાની કલમો હેઠળ ગુનો નોંધાયો હતો.

મહિલાએ મુંબઈના એરપોર્ટ પોલીસ સ્ટેશનમાં ગયા મહિને અમદાવાદના બિઝનેસમેન નિલય પટેલ વિરુદ્ધ દુષ્કર્મની ફરિયાદ નોંધાવી હતી.

એરપોર્ટ નજીકની ફાઇવ સ્ટાર હોટેલની રૂમમાં દુષ્કર્મ કરાયું હોવાનો આક્ષેપ ફરિયાદમાં કરાયો હતો. ફરિયાદમાં ગંભીરતાથી લઈ પોલીસે તાત્કાલિક કાર્યવાહી કરી હતી.

બળાત્કારની ફરિયાદ પાછી ખેંચવા માટે બિઝનેસમેનના પરિચિત પાસેથી મહિલાએ ચાર કરોડ રૂપિયાની માગણી કરી હતી.

રૂપિયા ન આપે તો બિઝનેસમેનને જેલમાં સડાવવાની અને જાનથી મારવાની ધમકી પણ અપાઈ હતી. ચર્ચા બાદ અઢી કરોડ રૂપિયા સ્વીકારવાની તૈયારી મહિલાએ દાખવી હતી. ટોકન તરીકે પાંચ લાખ રૂપિયા બીકસીમાં એક શખસને ચૂકવવામાં આવ્યા હતા. પછી ૪૫ લાખ રૂપિયા સ્વીકારવા જૂહુમાં આવેલી મહિલાને પોલીસે છટકું ગોઠવી પકડી પાડી હતી. તેની પૂછપરછને આધારે વકીલને પણ કસ્ટડીમાં લેવાયો હતો. આરોપીઓના એક સાથી બાસીત ખાનની પોલીસ શોધ ચલાવી રહી છે.

કહેવાય છે કે મહિલા સાથે નાણાંને મુદ્દે થયેલી વાતચીત ફરિયાદીએ મોબાઈલ ફોનમાં રેકોર્ડ કરી લીધી હતી. ફરિયાદમાં એવો આક્ષેપ કરાયો હતો કે મહિલા અનેક પ્રતિષ્ઠિત વ્યક્તિઓ સામે ખોટા ગુના નોંધાવીને નાણાં પડાવતી હોવાની શક્યતા છે, જેને પગલે પોલીસે વધુ તપાસ હાથ ધરી હતી.

મુલુંડમાં કૉલેજ સ્ટુડન્ટને ઝાડીઝાંખરામાં ખેંચીને દુષ્કર્મનો પ્રયાસ કરનારો પકડાયો રસ્તે ચાલતી વિદ્યાર્થિનીનો આરોપીએ બાઈક પર પીછો કર્યો હતો: ૨૫૦ કેમેરાનાં ફૂટેજ પરથી આરોપીને ઓળખી કઢાયો

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મુલુંડમાં બનેલી આઘાતજનક ઘટનામાં રસ્તે ચાલતી જઈ રહેલી કૉલેજ સ્ટુડન્ટને ઝાડીઝાંખરામાં ખેંચીને કથિત દુષ્કર્મનો પ્રયાસ કરાયો હતો. પોલીસે ૨૫૦ જેટલા સીસીટીવી કેમેરાનાં ફૂટેજને આધારે બાઈકસવાર યુવાનને ઓળખી કાઢ્યો હતો. અકવાડિયા પછી એ જ સ્થળે આંટો મારી રહેલા આરોપીને પોલીસે પીછો કરી થાણેમાં પકડી પાડ્યો હતો.

મુલુંડ પોલીસે ધરપકડ કરેલા આરોપીની ઓળખ અનિલ રામચરણ રોડટિયા (૩૧) તરીકે થઈ હતી. થાણેમાં વાગળે એસ્ટેટ વિસ્તારના સી. પી. તળાવ પરિસરમાં રહેતા કરોડિયાને કોર્ટે પોલીસ કસ્ટડી ફટકારી હોવાથી પોલીસ તેની વધુ પૂછપરછ કરી રહી છે.

પોલીસ ફરિયાદ અનુસાર ઘટના ૬ ઓગસ્ટની વહેલી સવારે મુલુંડમાં બની હતી. વિદ્યાર્થિની કૉલેજ જવા ઘરેથી નીકળી હતી. ચાલતી જઈ રહેલી વિદ્યાર્થિનીનો આરોપીએ બાઈક પર પીછો કર્યો હતો. પછી સુમસામ રસ્તા પર બાઈક રોકી આરોપી વિદ્યાર્થિનીને જબરદસ્તી ઝાડીઝાંખરામાં ખેંચીને લઈ ગયો હતો, જ્યાં તેણે દુષ્કર્મનો પ્રયાસ કર્યો હતો.

મિત્રની પત્નીને પામવા મિત્રને જ પતાવી નાખ્યો

નાગપુર: નાગપુર શહેરમાં બનેલી ચૉકાવનારી ઘટનામાં મિત્રની પત્નીને પામવા યુવાને મિત્રને જ પતાવી નાખ્યો હતો. પછી શબ્દને રસ્તા પર ફેંકી અકસ્માતમાં મૃત્યુ પામ્યાનો દેખાવ ઊભો કર્યો, પરંતુ પોસ્ટમોર્ટમના અહેવાલે ચાડી ખાતાં આરોપીએ લોકઅપબેઝા થયું પડ્યું હતું.

એમઆઈડીસી પોલીસ સ્ટેશનના અધિકારીએ જણાવ્યું હતું કે ગજાનન નગરમાં રહેતા સુધીર મહેન્દ્રપ્રસાદ દિવેદી (૩૩)નો મુનદેહ ૧૦ ઓગસ્ટની સવારે નજીકના રસ્તા પરથી મળી આવ્યો હતો. દાઝના નશામાં સુધીર અકસ્માતનો ભોગ બન્યો હોવાનું માની પોલીસે અકસ્માત મૃત્યુની નોંધ કરી હતી.

જોકે પોસ્ટમોર્ટમના અહેવાલમાં સુધીરનું મૃત્યુ અકસ્માતે ન થયું હોવાની નોંધ કરી શંકા વ્યક્ત કરાઈ હતી. પરિણામે આ મામલે પોલીસે તપાસ કરતાં સુધીરની પત્ની પૂજાનું તેના મિત્ર આશિષકુમાર નરેકુકુમાર અગ્નિહોત્રી સાથે અફેર હોવાનું જાણવા

નાલાસો પારા: નાલાસો પારામાં જન્મદિવસની ઉજવણી ૧૧ લોકોને ભારે પડી ગઈ હતી. બર્થડે સેલિબ્રેશન દરમિયાન કેકમાંથી મૃત ગરોળી મળી આવ્યા બાદ ભળભળાટ મચી ગયો હતો.

કેક ખાધા બાદ બાળકો સહિત કુલ ૧૧ લોકોની તબિયત લથડતાં તેમને તાત્કાલિક સારવાર માટે વિજયલક્ષ્મી હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા હતા. હાલમાં તમામ દર્દીઓની સ્થિતિ સ્થિર હોવાનું જાણવા મળે છે. જોકે, દર્દીઓની તબિયત બગડવાનું ચોક્કસ કારણ જાણવા સત્તાવાર મેડિકલ રિપોર્ટની રાહ જોવાઈ રહી છે . ઘટનાની માહિતી પ્રમાણે નાલાસોપારાના નીલકંઠેશ્વર બિલ્ડિંગમાં એક બાળકીના જન્મદિવસની ઉજવણી માટે કેક લાવવામાં આવી હતી. પરિવારે જન્મદિવસ માટે બિલ્ડિંગની સામે આવેલી ચામુંડા પેરીમાંથી કેક ખરીદી હતી. ઉજવણી દરમિયાન મહેમાનો કેક ખાઈ રહ્યા હતા ત્યારે તેમાં મૃત ગરોળી દેખાઈ હોવાનો પરિવારનો આક્ષેપ છે. ગરોળી

દેખાતા જ ઉજવણીના રંગમાં ભંગ પડ્યો હતો અને ભયનો માહોલ સર્જાયો હતો.

કેક ખાધા બાદ થોડા સમયની અંદર કેટલાક લોકોને અસ્વસ્થતા અનુભવાઈ હતી. ત્યારબાદ કુલ ૧૧ લોકોને સારવાર માટે હોસ્પિટલમાં લઈ જવાયા હતા. હોસ્પિટલમાં દાખલ કરાયેલા લોકોમાં ઉર્મિલા વર્મા (૩૨), સલોની ગુમા (૧૬), સુદિક્ષા શાહ (૧૯), અક્રિયા ઇન્દ્રિસ (૨૪), રૂખી શાહ (૪૦), શિવ ગુપ્તા (૧૦), પ્રિયાંશ વર્મા (૨), પરી યાદવ (૭), પ્રિયા વર્મા (૮), રુદ્ર શાહ (૧૩) અને પ્રાચી યાદવ (૮)નો સમાવેશ થાય છે. આ મુદ્દે હોસ્પિટલના પ્રશાસને આપેલી માહિતી પ્રમાણે હાલ તમામ દર્દીઓની હાલત સ્થિર છે અને તેમની સારવાર ચાલી રહી છે. જોકે, કેકમાં મળેલી ગરોળી અને દર્દીઓની તબિયત બગડવા વચ્ચે સીધો સંબંધ છે કે નહીં તે સત્તાવાર તપાસ અને મેડિકલ રિપોર્ટ બાદ જ સ્પષ્ટ થશે. નાલાસોપારાની આ ઘટનામાં હવે મુખ્ય સવાલ એ છે કે કેકમાં મૃત ગરોળી રીતે કેવી

રીતે પહોંચી. કેક બનાવતી વખતે સ્વચ્છતાના નિયમોનું પાલન થયું હતું કે નહીં, પેકિંગ પહેલાં તૈયાર કેકની તપાસ કરવામાં આવી હતી કે નહીં અને બેકરીમાં અન્ય ખાદ્ય ઉત્પાદનોની સલામતીની વ્યવસ્થા કેવી છે, તે અંગે તપાસ હવે આવશ્યક બની છે.

પરિવાર દ્વારા કેકમાંથી ગરોળી મળ્યાનો દાવો કરવામાં આવ્યો હતો. જોકે, આ દાવાની સત્તાવાર પુષ્ટિ અને કેકના નમૂનાના પરીક્ષણ બાદ જ સમગ્ર ઘટનાની હકીકત સ્પષ્ટ થઈ શકશે. દર્દીઓની તબિયત બગડવાનું ચોક્કસ કારણ જાણવા માટે મેડિકલ રિપોર્ટ પણ મહત્ત્વની ભૂમિકા ભજવશે. એક તરફ એફડીએ ખાદ્ય સુરક્ષાના નિયમોનું પાલન કરાવવા માટે મુંબઈમાં કડક કાર્યવાહી કરી રહ્યું છે અને બીજી તરફ નાલાસોપારામાં બર્થડે કેકમાંથી મૃત ગરોળી મળ્યાની ઘટનાએ ગ્રાહકોને આપવામાં આવતા ખાદ્ય પદાર્થોની સલામતી સામે સવાલ ઊભા કર્યા છે. હવે તપાસ બાદ જ સ્પષ્ટ થશે કે આ ઘટના કેવી રીતે બની અને તેમાં કોઈની બેદરકારી હતી કે નહીં.

‘લેક લાડકી’ યોજના: લાભાર્થીઓ માટે પ્રક્રિયા સરળ બનાવાઈ, તારીખ લંબાવાઈ

મુંબઈ : લાડકી બહીણ યોજનાની તર્જ પર મહારાષ્ટ્ર સરકારે શરૂ કરેલી ‘લેક લાડકી’ યોજનાને વધુ સરળ બનાવવામાં આવી છે, તેમ રાજ્યના મહિલા અને બાળ વિકાસ પ્રધાન અદિતિ તટકરેએ રવિવારે જણાવ્યું હતું. આ ફેરફારને કારણે પાત્ર લાભાર્થીઓ હવે ઓનલાઇન અરજી કરી શકશે અને સીધા તેમના લિંક થયેલા બેંક ખાતામાં આર્થિક સહાય મેળવી શકશે. તટકરેએ આંક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે, પાત્ર છોકરીઓના માતા-પિતા હવે ‘આપલે સરકાર’ પોર્ટલ દ્વારા સીધી અરજી કરી શકે છે અને અરજી માટે જરૂરી દસ્તાવેજોની સંખ્યા પણ ઘટાડવામાં આવી છે. અગાઉ રહી ગયેલા લાભાર્થીઓને પણ આ યોજનાનો લાભ લેવાની તક મળે તે સુનિશ્ચિત કરવા માટે, ૧ એપ્રિલ, ૨૦૨૩થી પાત્ર બનેલી છોકરીઓ ૧૫ ઓગસ્ટ, ૨૦૨૩ સુધી અરજી કરી શકશે. નવા કિસ્સાઓમાં, છોકરીના જન્મના એક વર્ષની અંદર અરજી કરવાની રહેશે, તેમ નિવેદનમાં

મુંબઈ મેટ્રો-વનમાં વોટ્સએપ પર મળશે ડિજિટલ પાસ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)

મુંબઈ: મુંબઈ મેટ્રો વન દ્વારા ડિજિટલ પાસ રજૂ કરવામાં આવ્યો છે, જે એક સંપૂર્ણપણે ડિજિટલ મેટ્રો પાસ છે. તે મુજબ હવેથી હાથમાં ટિકિટ સાચવી રાખવાની પળોજળથી છૂટકારો મળશે. વર્સોવા-અંધેરી-ઘાટકોપર કોરિડોર પર મુસાફરી કરતા મુસાફરો વોટ્સએપ દ્વારા સીધા જ તેમના મેટ્રો પાસ ખરીદીને તેમ જ સાચવીને રાખીને ઉપયોગ કરી શકશે. મુંબઈ મેટ્રો વન દ્વારા ડિજિટલ પાસ લોન્ચ કરીને દૈનિક મુસાફરી કરનારા પ્રવાસીઓનો પ્રવાસ વધુ સરળ બનાવવા એક મહત્વપૂર્ણ પગલું ભરવામાં આવ્યું છે, જેનાથી મુસાફરોને દૈનિક ટિકિટિંગ માટે તેઓ જે વોટ્સએપ પ્લેટફોર્મનો ઉપયોગ કરે છે તે જ પ્લેટફોર્મ દ્વારા

મટિટ-ટ્રિપ પાસ અને સ્ટોરેજ-વેલ્યુ મુસાફરીનો ઉપયોગ કરવાની સુવિધા મળશે.

ડિજિટલ પાસ મુસાફરોને તેમના મેટ્રો પાસને સંપૂર્ણપણે ડિજિટલ રીતે ખરીદવા અને લઈ જવા સક્ષમ બનાવે છે, જેનાથી ડિઝિટલ કાર્ડ રાખવાની મગજમારીથી છૂટકારો મળશે. ડિજિટલ પાસને

ગૂગલ વોલેટ અથવા એપલ વોલેટમાં પણ ઉમેરી શકાય છે, જેનાથી મુસાફરો તેમના મોબાઇલ ફોનથી સીધા જ તેમના પાસને સરળતાથી એક્સેસ કરી શકશે. આ પહેલ સાથે મુસાફરો ટ્રિપ પાસ, જે તેમને ચોક્કસ સંખ્યામાં મુસાફરીઓ પહેલાથી ખરીદવાની મંજૂરી આપે છે અને સ્ટોર વેલ્યુ પાસ, જે તેમને ઇચ્છિત રકમ લોડ કરવાની અને દરેક મુસાફરી માટે લાગુ ભાડું આપમેળે કાપવાની મંજૂરી આપે છે વચ્ચે પસંદગી કરી શકશે. વોટ્સએપ ઈ-ટિકિટિંગ એ મુસાફરોને ટિકિટ કાઉન્ટર પર અલગ એલિવેકેશન ઝાઉનલોડ કર્યા વિના અથવા લાઈનમાં ઊભા રહ્યા વિના સિંગલ-જર્ની ક્યુઆર કોડિટ ડિજિટલ રીતે બુક કરવાની મંજૂરી આપી છે. ડિજિટલ પાસ સાથે મુંબઈ મેટ્રો વન મુસાફરોને તેમના નિયમિત મેટ્રો મુસાફરી પાસને ડિજિટલ રીતે સાચવવાની સુવિધા ઉપલબ્ધ કરી આપી છે. નોંધનીય છે કે વર્સોવા-અંધેરી-ઘાટકોપર કોરિડોરનું સંચાલન કરતી મુંબઈ મેટ્રો વન, જૂન ૨૦૨૬ માં ૧૨ વર્ષ પૂર્ણ કર્યા અને આટલાં વર્ષમાં તેમાં ૧૨૫ કરોડથી વધુ મુસાફરોએ પ્રવાસ કર્યો છે.

‘ઈન્ડો અમાઈન્સ’માં બેનાં મોત અને ૩૬ કામદારો અસરગ્રસ્ત

રાયગઢ: મહાડ એમઆઈડીસીમાં એક કંપનીમાં ગેસનું મોટું ગળતર થતાં બે કામદારોનાં મોત થયાં છે અને અન્ય ૩૬ લોકો પ્રભાવિત થયા છે. ઘટનાની જાણ થતાં જ પોલીસ તાત્કાલિક ઘટનાસ્થળે પહોંચી ગઈ હતી. સ્થળ પર યુદ્ધના ધોરણે બચાવ કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી હતી.

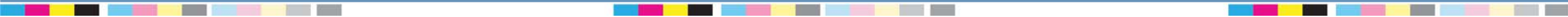
મહાડ ઔદ્યોગિક વસાહતમાં આવેલી ’ઈન્ડો અમાઇન્સ’ કંપનીમાં હાઇડ્રોકલોરિક એસિડમાંથી ગેસ ગળતર થવાને કારણે એક મોટી દુર્ઘટના સર્જાઈ હતી. ગેસની અસરને કારણે ૩૬ કામદારોને તાત્કાલિક ઔદ્યોગિક વસાહતની એમએમએ હોસ્પિટલમાં દાખલ

મરાઠા અનામત: રણનીતિ બનાવવા જરાંગેની બેઠક

જાલના: મહારાષ્ટ્રના જાલના જિલ્લામાં ૨૯ ઓગસ્ટે યોજાનારા મરાઠા અનામત આંદોલન માટેની રણનીતિ ઘટવા કાર્યક્રમ મનોજ જરાંગે પાટીલે રવિવારે નિષ્ણાતો અને સંશોધકો સાથે બેઠક યોજી હતી. જરાંગેના ગામ ‘અંતરવાલી સરાતી’ ખાતે યોજાયેલી આ બેઠકમાં સરકાર સમક્ષ અગાઉ રજૂ કરવામાં આવેલી માંગણીઓ, તેના કાનૂની પાસાઓ અને સરકાર દ્વારા જાહેર કરવામાં આવેલી એસોપી પર ચર્ચા કરવામાં આવી હતી. બેઠક બાદ પત્રકારો સાથે વાત કરતા જરાંગેએ જણાવ્યું હતું કે, સરકારે આ મુદ્દે હાલના સરકારી ઠરાવોમાં રહેલી ભૂલો સ્વીકારવી જોઈએ અને તેમાં જરૂરી સુધારા કરવા જોઈએ. તેમણે જણાવ્યું

હતું કે બેઠકમાં હૈદરાબાદ ગેઝેટિયર, અન્ય પછાત વર્ગો (ઓબીસી) ને મળતી રાહતો અંગેના સરકારી ઠરાવ (જીઆર) અને મરાઠા સમુદાયને લગતા અન્ય મુદ્દાઓ પર ચર્ચા કરવામાં આવી હતી; સાથે જ તેમણે પુનરોચ્ચાર કર્યો હતો કે તેઓ ૨૯ ઓગસ્ટનું આંદોલન ચાલુ રાખવા માટે મક્કમ છે.

આ મહિનાની શરૂઆતમાં, તેમણે રાજ્ય સરકાર પર અનેક કુણભી પ્રમાણપત્રો રદ કરીને મરાઠા યળવળને નખળી પાડવાનું કાવતરું ઘડવાનો આરોપ લગાવ્યો હતો. બેઠક દરમિયાન, નિષ્ણાતોએ વહીવટી સ્તરે રક્ત, કુટુંબ અને વંશના રેકોર્ડ ચકાસવામાં આવતી મુશ્કેલીઓની ચર્ચા કરી હતી.



શ્રીલંકન સ્પિનરોના સુપર-શૉ છતાં ભારત મજબૂત સ્થિતિમાં

ટીમ ઇન્ડિયાના નવ વિકેટે ૪૬૦ રનઃ હવે ભારતીય બોલર્સની પરીક્ષા

ગોલઃ શ્રીલંકા સામેની પ્રથમ ટેસ્ટમાં ભારતે પહેલા દાવમાં રવિવારની બીજા દિવસે શ્રીલંકન સ્પિનરોના ખૂબ જ સારા પર્ફોર્મન્સ છતાં રમતના અંત સુધીમાં નવ વિકેટે ૪૬૦ રન બનાવ્યા હતા. કુલદીપ યાદવ ૧૨ રને અને પ્રસિદ્ધ કિષ્ના એક રને દાવમાં હતા. શ્રીલંકાની સ્પિન જોડી પ્રભાત જયસૂર્યા (૧૦૮ રનમાં ચાર વિકેટ) તથા કેશારા નુવાન્થા (૧૭૫ રનમાં ત્રણ વિકેટ)એ ભેગા મળીને સાત વિકેટ લીધી હતી. સોમવારે મેઘરાજા નહીં નહો તો ભારતીય બોલર્સ યજમાન ટીમના બેટ્સમેનોને સીમિત રાખીને ફોલો-ઓન માટે ફરજ પાડી શકશે. હવે ભારતના બોલર્સમાં પ્રસિદ્ધ કિષ્ના, મોહમ્મદ સિરાજ તેમ જ ત્રણ સ્પિનર કુલદીપ યાદવ, રવીન્દ્ર જોડજા

અને માનવ સુથારની પરીક્ષા થશે. રવિવારના બીજા દિવસે વરસાદ તેમ જ નબળા પ્રકાશને કારણે રમત સાડાચાર કલાક મોડી શરૂ થઈ હતી. ઋષભ પંત (૩૯ રન, ૬૨ બોલ, એક છગ્ગો, ચાર ચોગ્ગા) ૮૧મી ઓવરમાં કેચઆઉટ થઈ ગયો હતો અને ત્યારે શનિવારે સ્નાયુઓ ખેંચાવાને લીધે રિટાયર્ડ-હર્ટ થયેલો કે. એલ. રાહુલ ફરી બૉટિંગ કરવા આવ્યો હતો, પણ તે માત્ર પાંચ રન બનાવ્યા બાદ ૮૨ રનના પોતાના સ્કોર પર શૉર્ટ લેગના સ્થાને કેચ આપી બેકો હતો. સેન્યુરિયન દેવદત્ત પડિક્કલ (૧૬૭ રન, ૨૩૦ બોલ, એક છગ્ગો, પંદર ચોગ્ગા) સાથે ધ્રુવ જુરેલ (૫૧ રન, ૬૮ બોલ, એક છગ્ગો, ચાર ચોગ્ગા) માંડ સેટલ થયો

ત્યાં તો ખુદ પડિક્કલ વિકેટકીપર ડિકેલેનાના હાથે સ્ટમ્પ-આઉટ થઈ ગયો હતો. ધ્રુવ જુરેલની આ ટેસ્ટ-કરીઅરની બીજી હાફ સેન્યુરી હતી. રવીન્દ્ર જોડજા (૧૩ રન) અને માનવ સુથાર (૨૪ રન) સાધારણ યોગદાન આપ્યું હતું, પણ હવે સોમવારે તેમણે સ્પિનના તરખાટથી શ્રીલંકનોને મુશ્કેલીમાં લાવવા પડશે. રવિવારે રાત્રે તથા સોમવારે સવારે વરસાદ પડવાની આગાહી હોવાથી રમત ફરી એક વખત વિલંબ બાદ શરૂ થશે તો નવાઈ નહીં. ખરેખર તો બુધવાર (મેંચના અંતિમ દિવસ) સુધીની ચર્ચિયાતી ટીમને જબરદસ્ત લડત આપીને ભારે રસાકસી વચ્ચે એને જીતવા નહોતી દીધી. ભારત અને ચીન વચ્ચેની પ્રથમ લીગ મેચ ૨-૨ થી બરાબરીમાં પૂરી થઈ હતી.



ધ્રુવ જુરેલે કહ્યું, ‘છેલ્લી સાત ઈનિંગ્સમાં હું હાફ સેન્યુરી નહોતો કરી શક્યો એટલે રવિવારે મારા પર એનું કોઈ જ માનસિક દબાવ નહોતું. મેને આત્મવિશ્વાસ અપાવવા બદલ ગિલ અને ગંબીરનો આભારી છું.’

ભારતની મહિલા હોકી ટીમે ઑલિમ્પિક સિલ્વર મેડલિસ્ટ ચીનને જીતવા ન દીધું

એસ્ટલવીનઃ હોકીના વર્લ્ડ કપમાં શનિવારના પ્રથમ દિવસે પુરૂષોના વર્ગમાં ભારતે વેલ્સને ૩-૧ થી કચડી નાખ્યું ત્યાર બાદ રવિવારે ભારતની મહિલા ટીમે ચીનની ચર્ચિયાતી ટીમને જબરદસ્ત લડત આપીને ભારે રસાકસી વચ્ચે એને જીતવા નહોતી દીધી. ભારત અને ચીન વચ્ચેની પ્રથમ લીગ મેચ ૨-૨ થી બરાબરીમાં પૂરી થઈ હતી.

ચીનની મહિલા ટીમે ૨૦૨૪ની પેરિસ ઑલિમ્પિક્સમાં સિલ્વર મેડલ જીતી લીધો હતો. વિમેન્સ હોકીમાં ચીન યોથા નંબર અને ભારત નવમા સ્થાને છે. જોકે ભારતીય ટીમે એની સામેની રોમાંચક મેચ ડ્રો કરાવીને એને પોતાની નાકાતનો પરચો કરાવી દીધો છે. જો છેલ્લાં ક્વાર્ટરમાં ભારતને પેનલ્ટી કોનર આપવામાં આવ્યો હોત તો ભારત જીતી ગયું હોત.ભારત વતી આઠમી મિનિટમાં નવનીતે અને ૨૬મી મિનિટમાં દીપિકાએ ગોલ કર્યો હતો. ચીન વતી ૧૪મી મિનિટમાં ઝાન્ગ ચિન્ગે ગોલ કર્યો ત્યાર બાદ ૩૯મી મિનિટમાં મા નિન્ગે પેનલ્ટી કોનરથી ગોલ કરીને સ્કોર લેવલ કર્યો હતો.

ઑસ્ટ્રેલિયન મહિલા ક્રિકેટરના ટીમની જ ખેલાડી સાથે સમલિંગી સંબંધો

ઑસ્ટ્રેલિયન બોર્ડે સિલેક્શનની પ્રક્રિયા બદલવી પડી!



એશ્લેઈ ગાર્ડનર (જમણે) તેની પત્ની મોનિકા (ડાબે)થી અલગ થઈ ગઈ છે.



એશ્લેઈ ગાર્ડનર (જમણે)ના હવે જ્યોર્જિયા વૉલ (ડાબે) સાથેના સંબંધોની ચર્ચા છે.

બ્રિસ્બેનઃ ઑસ્ટ્રેલિયાની મહિલા ક્રિકેટ ટીમની વાઇસ-કેપ્ટન અને ભારતની મહિલાઓ માટેની આઇપીએલ તરીકે ઓળખાતી વિમેન્સ પ્રીમિયર લીગ (ડબ્લ્યૂપીએલ)ની ગુજરાત જાયન્ટ્સ (જીજી) ટીમ વતી રમી ચૂકેલી અશ્લેઇ ગાર્ડનર ક્રિકેટ જગતમાં સમલિંગી સંબંધો માટે જાણીતી છે અને થોડા દિવસથી તેના બીજી મહિલા (તેના દેશની જ ખેલાડી) સાથેના સંબંધો ચર્ચાસ્પદ થયા છે જેને પગલે ઑસ્ટ્રેલિયન ક્રિકેટ બોર્ડ ટીમ સિલેક્ટ કરવા વિશેની પ્રક્રિયામાં ફેરફાર કરવો પડ્યો હોવાનું મનાય છે.

૨૯ વર્ષની ગાર્ડનર ઑસ્ટ્રેલિયા વતી ૨૦૭ આંતરરાષ્ટ્રીય મેચ રમી છે. તે સ્પિન ઓલરાઉન્ડર છે અને ઇન્ટરનેશનલ ક્રિકેટમાં તેણે ૩,૫૦૦થી વધુ રન બનાવવા ઉપરાંત ૨૫૦ જેટલી વિકેટ લીધી છે. તેણે એપ્રિલ, ૨૦૨૫માં મોનિકા રાહટ નામની છોકરી સાથે લગ્ન કર્યા હતાં. તેમના વૅડિંગના સમારોહમાં એલિસ પેરી, અલીઝા હિલી સહિત ઑસ્ટ્રેલિયાની કેટલીક ખેલાડીઓએ હાજરી આપી હતી.

જોકે ગાર્ડનરના ઑસ્ટ્રેલિયાની જ ક્રિકેટ ટીમની યુવાન ખેલાડી જ્યોર્જિયા વૉલ સાથેના કથિત સંબંધોને પગલે મોનિકા રાહટ પોતાની સાથે ચીટિંગ થઈ હોવાના આક્ષેપ સાથે તાજેતરમાં જ ગાર્ડનરથી અલગ

થઈ ગઈ હતી. ગાર્ડનરને આપવામાં આવેલી ઑસ્ટ્રેલિયન ટીમની કોઈ પણ પ્રકારની કેપ્ટન્સી પાછી ખેંચવાને બદલે ક્રિકેટ બોર્ડે સિલેક્શનની પ્રક્રિયામાં ફેરફાર કર્યો છે.

જ્યોર્જિયા વૉલ ૨૩ વર્ષની છે. તે ઓપનિંગ બેટર છે અને ઑસ્ટ્રેલિયા વતી ૨૪ મેચ તેમ જ ડબ્લ્યૂપીએલમાં રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગ્લુરુ અને યુપી વોરિયર્સ વતી કુલ મળીને નવ મેચ રમી ચૂકી છે.

ઑસ્ટ્રેલિયન ક્રિકેટ બોર્ડ દ્વારા હવે ફેરફાર એ કરવામાં આવ્યો છે કે ગાર્ડનરને વાઇસ-કેપ્ટન તરીકે જાળવી રાખી છે, પરંતુ તે સિનિયર ખેલાડી હોવા છતાં તેને ટીમ સિલેક્ટ કરવા વિશેની મીટિંગમાં નહીં બોલાવવામાં આવે. તેની કથિત નવી પાર્ટનર જ્યોર્જિયા વૉલને કોઈ સિરીઝ માટેની ટીમમાં સિલેક્ટ કરવી કે નહીં એ વિશેની સિલેક્શન કમિટીની બેઠકમાં ગાર્ડનરને હવે પછી નહીં બોલાવવામાં આવે. ક્રિકેટ બોર્ડના ચીફ ટોડ ગ્રીનબર્ગે કહ્યું હતું કે ‘અમને તો ગાર્ડનર-જ્યોર્જિયા વૉલ વચ્ચેના રિલેશનશિપની વાતો જાહેરમાં આવી એ અગાઉથી જ અમને તેમની વચ્ચેના સંબંધોની જાણ થઈ હતી. સિલેક્શનની પ્રક્રિયામાં કોઈ રીતે પર્સનલ રિલેશનશિપનો મુદ્દો ન આવે એ માટે અમે ગાર્ડનરને ટીમ આ પ્રક્રિયાથી દૂર રાખી છે.’

વિદેશમાં સૌથી વધુ સિક્કર, ઋષભ પંતે ગિલફિસ્ટનો વર્લ્ડ રેકૉર્ડ તોડી નાખ્યો

ગોલઃ વિકેટકીપર-બેટ્સમેન રવિવારે અહીં શ્રીલંકા સામેની પ્રથમ ટેસ્ટના પહેલા દાવમાં ફક્ત ૩૯ રન બનાવીને નવા ઑલ-સ્પિનર કેશારા નુવાન્થાને વિકેટ આપી દીધી હતી, પરંતુ એ પહેલાં પંતે શનિવારે એક વિશ્વ વિક્રમ પોતાના નામ કર્યો હતો એ ઘણાના ધ્યાન બહાર રહી ગયું હશે. તેણે ઑસ્ટ્રેલિયાના મહાન વિકેટકીપર એડમ ગિલફિસ્ટનો ૧૮ વર્ષ જૂનો વર્લ્ડ રેકૉર્ડ તોડી નાખ્યો હતો. શનિવારે શ્રીલંકા સામેની ટેસ્ટના પ્રથમ દિવસે ભારતે બે વિકેટે ૨૮૮ રન બનાવ્યા

હતા. પંત ૨૭ રને નોટઆઉટ રહ્યો હતો અને તેના એ ૨૭ રનમાં એક છગ્ગો સામેલ હતો. એ છગ્ગાએ તેને વિશ્વ વિક્રમ અપાવ્યો હતો. પંત હવે ટેસ્ટ-ક્રિકેટમાં વિદેશી ધરતી પર સૌથી વધુ છગ્ગા ફટકારનાર વિકેટકીપર બન્યો છે. વિદેશમાં તેના નામે હવે ટેસ્ટ-ક્રિકેટની ૫૭ સિક્કર છે. તેણે ગિલફિસ્ટ (૫૬ સિક્કર)ને પાછળ રાખી દીધો છે.

પંતના નામે ટેસ્ટ ફોર્મેટમાં કુલ ૯૮ છગ્ગા છે અને બે છગ્ગા ફટકારશે એટલે ટેસ્ટ ક્રિકેટમાં ૧૦૦ સિક્કર મારનાર ભારતનો પ્રથમ અને

ટેસ્ટમાં વિદેશી ધરતી પર સૌથી વધુ સિક્કર કયા વિકેટકીપરની ?

ઋષભ પંતઃ ૫૭ છગ્ગા
એડમ ગિલફિસ્ટઃ ૫૬ છગ્ગા
એમએસ ધોનીઃ ૩૭ છગ્ગા
ક્વિન્ટન ડિકોક્ઃ ૧૮ છગ્ગા
રોહીત શર્માઃ ૧૬ છગ્ગા

વિશ્વનો સૌથી ખેલાડી બની જશે. ટેસ્ટ જગતમાં સૌથી વધુ ૧૩૮ સિક્કર બેન સ્ટેક્સના નામે છે.

વેપાર વાણિજ્ય

પશ્ચિમ એશિયાના ભૂરાજકીય તણાવના અહેવાલો અને ફૂડટેલના ભાવની વધઘટ પર ઈક્વિટી માર્કેટની આગામી ચાલ નિર્ભર

મુંબઈઃ વર્તમાન નાણાકીય વર્ષમાં પહેલા ત્રિમાસિક ગાળાના પરિણામોની મોસમ લગભગ પૂરી થઈ ગઈ હોવાથી વર્તમાન સપ્તાહમાં ઈક્વિટી માર્કેટની વધઘટ મુખ્યત્વે દરિયાઈ માર્ગ સ્ટ્રેટ ઑફ હોર્મુઝને સ્પર્શતા પશ્ચિમ એશિયાના ભૂરાજકીય તણાવના અહેવાલો અને ફૂડટેલના ભાવની વધઘટ પર અવલંબિત રહેશે. જોકે, રોકાણકારોની નજર વિદેશી રોકાણકારોની લે-વેચ પર પણ મંડાયેલી રહે તેવી શક્યતા વિશ્લેષકો વ્યક્ત કરી રહ્યા છે.

આગામી ટૂંકા સમયગાળા દરમિયાન સ્ટ્રેટ ઑફ હોર્મુઝને લગતાં

અહેવાલો અને ફૂડટેલના ભાવની વધઘટ બજારનું મુખ્ય ચાલકબળ રહેશે. હવે પરિણામોની મોસમ પૂરી થવામાં હોવાથી રોકાણકારો વૈશ્વિક નાણાનીતિની અપેક્ષાઓ, ફૂડટેલના ભાવની વધઘટ અને પશ્ચિમ એશિયાના ભૂરાજકીય અહેવાલો પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરે તેવી શક્યતા રેલિગેર બ્રોકિંગ લિ.ના સિનિયર વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ અજિત મિશ્રાએ વ્યક્ત કરી હતી. વર્તમાન સપ્તાહે વૈશ્વિક સ્તરે ફેડરલ ઓપન માર્કેટ કમિટીની છેલ્લી નીતિવિષયક બેઠકની જાહેર થનારી મિનિટ્સ પર રોકાણકારોની મીટ મંડાયેલી રહેશે. તેમાં ખાસ કરીને ઊભરતાં અર્થતંત્રો પર અસર કરે તેવાં

તંંગ કે હળવી નાણાનીતિના સંકેત ફેડરલ રિઝર્વ આપે છે કે નહીં તેના પર રોકાણકારોની નજર રહેશે, એમ તેમણે ઉમેર્યું હતું. તે જ પ્રમાણે ઓનલાઈન ટ્રેડિંગ અને વેલ્થ ટેક કંપની એનરીચ મનીનાં ચીફ એક્ઝિક્યુટીવ ઑફિસર પોન્મુડી આરએ જણાવ્યું હતું કે રોકાણકારોની નજર અમેરિકા અને ઈરાનની સ્ટ્રેટ ઑફ હોર્મુઝ દરિયાઈ માર્ગની મડાગાંઠનાં ઉકેલ અંગેનાં અહેવાલો પર તેમ જ આગામી ૧૯મી ઑગસ્ટનાં રોજ જાહેર થનારી અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વની ગુટ જુલાઈ મહિનાની નાણાનીતિની બેઠકની મિનિટ્સ પર સ્થિર રહેશે. વધુમાં

રોકાણકારોની નજર વિદેશી સંસ્થાકીય રોકાણકારોનાં આંતર અને બાહ્યપ્રવાહ પર રહેશે. નોંધનીય બાબત એ છે કે ગત સપ્તાહે બીએસઈ બેન્ચમાર્ક સેન્સેક્સ ૦.૬૨ ટકા અથવા તો ૪૮૯.૯૨ પોઈન્ટ ઘટીને અને એનએસઈ બેન્ચમાર્ક નિકટી ૦.૮૩ ટકા અથવા તો ૨૦૪.૬૫ પોઈન્ટ ઘટીને બંધ રહ્યો હતો. સતત બે સપ્તાહ દરમિયાન બેન્ચમાર્ક સુધારા સાથે બંધ રહ્યા બાદ ગત સપ્તાહે ખાસ કરીને ભૂરાજકીય તણાવ વધવાની સાથે ફૂડટેલના ભાવ વધી આવવાને કારણે રોકાણકારોનું માનસ ખરડાયું હોવાનું પોન્મુડીએ ઉમેર્યું હતું. વધુમાં બજાજ બ્રોકિંગના

રિસર્ચ વિભાગનાં ડેપ્યુટી વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ પવિત્રો મુખરજીએ પણ જણાવ્યું હતું કે રોકાણકારોની નજર બાબત એ છે કે ગત સપ્તાહે બીએસઈ અમેરિકા-ઈરાનના ભૂરાજકીય તણાવ અને ફૂડટેલના ભાવ પર મંડાયેલી રહેશે, જ્યારે જિઓજીટ ઈન્વેસ્ટમેન્ટ લિ.ના રિસર્ચ હેડ વિનોદ નાયરે જણાવ્યું હતું કે વર્તમાન સપ્તાહે ભૂરાજકીય તણાવ, ફૂડટેલના ભાવ, ફેડરલ રિઝર્વની છેલ્લી નીતિવિષયક બેઠકની મિનિટ્સ, ચીનનાં જાહેર થનારા આર્થિક ડેટાઓ અને વૈશ્વિક આર્થિક વૃદ્ધિ પર તમામ પરિબળોની સંભવિત અસરને ધ્યાનમાં લેતા ઈક્વિટી માર્કેટની વધઘટ જોવા મળે તેવી શક્યતા છે.



ઑગસ્ટના પહેલા પખવાડિયામાં ફોરેન પોર્ટફોલિયો ઈન્વેસ્ટરોનો ₹ ૧૬,૬૨૧ કરોડનો આંતરપ્રવાહ

નવી દિલ્હીઃ વર્તમાન ઑગસ્ટ મહિનાના પહેલા પખવાડિયામાં ખાસ કરીને ભારતીય કંપનીઓનાં વેલ્યૂએશનમાં સુધારો, પ્રોત્સાહક કોર્પોરેટ પરિણામો અને અમેરિકી ફેડરલ રિઝર્વ હળવા વ્યાજદરની નીતિ અપનાવે તેવી શક્યતાને ધ્યાનમાં લેતાં ફોરેન પોર્ટફોલિયો ઈન્વેસ્ટરોની ભારતીય ઈક્વિટી માર્કેટમાં લેવાલી રહી હતી અને પખવાડિયા દરમિયાન રૂ. ૧૬,૬૨૧ કરોડનો આંતરપ્રવાહ રહ્યો હતો. નોંધનીય બાબત એ છે કે સતત ચાર મહિના સુધી ફોરેન પોર્ટફોલિયો ઈન્વેસ્ટરોની ચોખ્ખી વેચવાલી રહ્યા બાદ ગત જુલાઈ મહિનામાં તેઓની રૂ. ૨૦,૨૦૦ કરોડની ચોખ્ખી લેવાલી રહી હતી. ગત જુલાઈ મહિના પૂર્વે ફોરેન પોર્ટફોલિયો ઈન્વેસ્ટરોએ માર્ચ મહિનામાં રૂ. ૧.૧૭ લાખ કરોડની, એપ્રિલ મહિનામાં રૂ. ૬૦,૮૪૭ કરોડની, મે મહિનામાં રૂ. ૩૨,૯૯૩ કરોડની અને જૂન મહિનામાં રૂ. ૪૮,૩૪૦ કરોડની ચોખ્ખી વેચવાલી કરી હતી. જોકે, તે પૂર્વે કેબ્રુઆરી મહિનામાં તેઓનો રૂ. ૨૨.૬૧૫ કરોડનો ચોખ્ખો આંતરપ્રવાહ

રહ્યો હોવાનું સીડીએસએલએ આંકડાકીય માહિતીમાં જણાવ્યું છે. તાજેતરમાં ફોરેન પોર્ટફોલિયો ઈન્વેસ્ટરોની લેવાલી જોવા મળી રહી હોવા છતાં વર્ષ ૨૦૨૬માં અત્યાર સુધીમાં તેઓનો રૂ. ૨.૪ લાખ કરોડનો બાહ્યપ્રવાહ જોવા મળ્યો છે, જે આગલા સમગ્ર વર્ષ ૨૦૨૫નાં રૂ. ૧.૬૬ લાખ કરોડનાં બાહ્ય પ્રવાહની સરખામણીમાં વધુ છે. બજારનાં વિશ્લેષકોના જણાવ્યાનુસાર અન્ય બજારોની સરખામણીમાં ભારતીય ઈક્વિટીનાં આકર્ષક વેલ્યૂએશન્સ, કોર્પોરેટ પરિણામોમાં સ્થિરતા, ફેડરલ રિઝર્વ દ્વારા વ્યાજદરમાં કપાતનો આશાવાદ, ફૂડટેલના ભાવમાં વધ્યા મથાળેથી જોવા મળેલી પીછેહઠ અને ડોલર સામે રૂપિયામાં સ્થિરતા જોવા મળતાં વિદેશી રોકાણકારો પાછા ફર્યા છે. સ્થાનિક કંપનીઓનાં વેલ્યૂએશન્સમાં સુધારો, કોર્પોરેટ પરિણામોમાં સ્થિરતા, અમેરિકી વ્યાજદર હળવા રહેવાનો આશાવાદ, રૂપિયાની ચંચળતામાં ઘટાડો અને વિદેન્દ્રિત થયેલા કોરિયા-તાઈવાનના એઆઈ ટ્રેડરો જેવાં

પરિબળોએ મુખ્ય ભાગ ભજવ્યો હોવાનું વેલ્લમ કેપિટલના ચીફ એક્ઝિક્યુટીવ ઑફિસર અને પોર્ટફોલિયો મેનેજર મનીષ ભંડારીએ જણાવતાં ઉમેર્યું હતું કે હાલમાં વિશ્વભરનાં શહેરોમાં એઆઈ ચુંબકત્વ જેવું થઈ ગયું છે. જોકે, ઈન્વેસ્ટમેન્ટ પ્લેટફોર્મ ટ્રેકના સહ સ્થાપક અને સીઈઓ વેદાંત ગુપ્તેએ જણાવ્યું હતું કે ઑગસ્ટ મહિનામાં ફોરેન પોર્ટફોલિયો ઈન્વેસ્ટરોનો આંતરપ્રવાહ દર્શાવે છે કે રોકાણકારો ભારત કરતાં વૈશ્વિક આર્થિક પરિબળોથી વધુ ધ્યાનિત છે. આ ઉપરાંત ફેડરલ રિઝર્વનાં રેટ ટાટોનો આશાવાદ અને ફૂડટેલના ભાવઘટાડાએ વિદેશી રોકાણકારોના આંતરપ્રવાહને ટેકો આપ્યો છે. જોકે, તેમના મતે ફોરેન પોર્ટફોલિયો ઈન્વેસ્ટરોની ખરીદી વધુ પસંદગીયુક્ત તરીકે છે અને તેઓ સ્થાનિક વપરાશી ક્ષેત્રો તરફ વધુ રસ દાખવી રહ્યા છે. ખાસ કરીને તેઓનું કન્ઝ્યુમર ગ્ર્યુરબલ અને હેલ્થકેર જેવાં ક્ષેત્રોમાં આકર્ષણ વધ્યું હોવાનું તેમણે ઉમેર્યું હતું.

ટોચની ૧૦ કંપનીઓ પૈકી પાંચ કંપનીઓનાં માર્કેટકેપમાં ₹ એક લાખ કરોડનું ઘોવાણ, ટીસીએસ મોખરે

નવી દિલ્હીઃ ગત સપ્તાહે સ્થાનિક ઈક્વિટી માર્કેટમાં નરમાઈનું વલણ રહેતાં ટોચની ૧૦ કંપનીઓ પૈકી પાંચ કંપનીઓનાં માર્કેટકેપમાં રૂ. એક લાખ કરોડ સુધીનું ઘોવાણ થયું હતું, જેમાં આઈટી ક્ષેત્રની અગ્રણી કંપની ટીસીએસમાં સૌથી વધુ ઘટાડો નોંધાયો હતો. ગત સપ્તાહે ફૂડટેલના ભાવમાં વધારો ભૂરાજકીય અનિશ્ચિતતામાં વધારો અને વૈશ્વિક બજારોમાં મિશ્ર વલણ રહેતાં બજાર પર નકારાત્મક અસર પડતાં સાપ્તાહિક ધોરણે બીએસઈ બેન્ચમાર્ક સેન્સેક્સ ૦.૬૨ ટકા અથવા તો ૪૮૯.૯૨ પોઈન્ટ ઘટીને અને એનએસઈ બેન્ચમાર્ક નિકટી ૦.૮૩ ટકા અથવા તો ૨૦૪.૬૫ પોઈન્ટ ઘટીને બંધ રહ્યો હોવાનું રેલિગેર બ્રોકિંગ લિ.નાં રિસર્ચ વિભાગના સિનિયર વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ અજિત મિશ્રાએ જણાવ્યું હતું. ગત સપ્તાહે રિલાયન્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ, એચડીએફસી બેન્ક, આઈસીઆઈસીઆઈ બેન્ક, સ્ટેટ બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયા અને ટાટા કન્સલ્ટન્સી સર્વિસીસ (ટીસીએસ)નાં માર્કેટ

કેપિટલાઈઝેશનમાં ઘટાડો થયો હતો, જ્યારે ભારતી એસ્ટેલ, બજાજ ફાઈનાન્સ, લાર્સન એન્ડ ટૂબ્રો, લાઈફ ઈન્સ્યોરન્સ કોર્પોરેશન ઑફ ઈન્ડિયા (એલઆઈસી) અને હિન્દુસ્તાન યુનીલિવરનાં માર્કેટકેપમાં સંયુક્તપણે રૂ. ૫૫,૧૪૯ કરોડનો વધારો થયો હતો. પ્રાપ્ત આંકડાકીય માહિતી અનુસાર ગત સપ્તાહે આઈટી ક્ષેત્રની ટોચની કંપની ટીસીએસનું માર્કેટકેપ સૌથી વધુ રૂ. ૩૪,૨૬૩.૨૮ કરોડના ઘોવાણ સાથે રૂ. ૮,૫૩,૫૦૬.૮૫ કરોડની સપાટીએ રહ્યું હતું. ત્યાર બાદ અનુક્રમે રિલાયન્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝનું માર્કેટકેપ રૂ. ૩૧,૮૬૯.૧૩ કરોડ ઘટીને રૂ. ૧૭,૭૦,૦૫૬.૦૬ કરોડ, સ્ટેટ બેન્ક ઑફ ઈન્ડિયાનું માર્કેટકેપ રૂ. ૨૫,૮૯૧.૮૮ કરોડ ઘટીને રૂ. ૯,૮૫,૮૨૯.૯૬ કરોડ, એચડીએફસી બેન્કનું માર્કેટકેપ રૂ. ૭૧૬૫.૩૭ કરોડ ઘટીને રૂ. ૧૧,૨૦,૮૦૨.૧૦ કરોડ અને આઈસીઆઈસીઆઈ બેન્કનું માર્કેટકેપ રૂ. ૨૭૯૨.૬૫ કરોડ ઘટીને રૂ.

૧૦,૧૭,૫૭૭.૯૮ કરોડની સપાટીએ રહ્યું હતું. જોકે, સપ્તાહ દરમિયાન એલઆઈસીનું માર્કેટકેપ રૂ. ૨૬,૪૩૮.૪૯ કરોડ ઘટીને રૂ. ૫,૨૩,૩૩૦.૩૧ કરોડ, ભારતી એસ્ટેલનું માર્કેટકેપ રૂ. ૨૦,૫૯૨.૧૩ કરોડ ઘટીને રૂ. ૧૨,૪૩,૦૧૬.૧૧ કરોડ, બજાજ ફાઈનાન્સનું માર્કેટકેપ રૂ. ૩૫૪૮.૭૯ કરોડ ઘટીને રૂ. ૬,૭૭,૧૯૭.૩૪ કરોડ, લાર્સન એન્ડ ટૂબ્રોનું માર્કેટકેપ રૂ. ૨૪૯૦.૬૬ કરોડ ઘટીને રૂ. ૫,૫૮,૯૭૩.૧૧ કરોડ અને હિન્દુસ્તાન યુનીલિવરનું માર્કેટકેપ રૂ. ૨૦૭૯.૩૮ કરોડની સપાટીએ રહ્યું હતું. વેલ્યૂએશન્સની દૃષ્ટિએ સપ્તાહના અંતે રિલાયન્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ લિ.એ ટોચનું સ્થાન જાળવી રાખ્યું હતું. ત્યાર બાદ અનુક્રમે ભારતી એસ્ટેલ, એચડીએફસી બેન્ક, આઈસીઆઈસીઆઈ બેન્ક, સ્ટેટ બેન્ક ઑફ ઈન્ડિયા, ટીસીએસ, બજાજ ફાઈનાન્સ, લાર્સન એન્ડ ટૂબ્રો, એલઆઈસી અને હિન્દુસ્તાન યુનીલિવર રહ્યા હતા.

જામનગરના શ્રાવણી લોકમેળાના બાકી પ્લોટ માટે બુધવારે ફરી હરાજી કરાશે

કેટલાક પ્લોટ માટે કોઈ ભાવ ન મળ્યો હોવાનું જાણવા મળ્યું

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
જામનગર મહાનગરપાલિકા દ્વારા પ્રદર્શન ગ્રાઉન્ડ ખાતે તા. ૧ સપ્ટેમ્બરથી ૧૧ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૬ દરમિયાન શ્રાવણી લોકમેળા-૨૦૨૬નું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. મેળાના આયોજન અંતર્ગત અગાઉ બંધ કવર તથા ઓનલાઈન ટેન્ડર મારફતે વિવિધ પ્લોટ માટે ભાવ મંગાવવામાં આવ્યા હતા. જેમાં કેટલાક પ્લોટ માટે સિંગલ ટેન્ડર મળ્યા હોવાનું તેમજ કેટલાક પ્લોટ માટે કોઈ ભાવ ન મળ્યો હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું. ઉપરાંત જે પ્લોટ માટે એકથી વધુ ટેન્ડર આવેલ હોય, પરંતુ કોઈ ટેન્ડર ટેકનિકલ

ડીસ્કોલીફાઈ થવાથી સિંગલ ટેન્ડર થતા હોય તેની પણ જાહેર હરાજી થશે.
મેળાના રાઇડ સંચાલકો તેમજ અન્ય ધંધાર્થીઓને બાકી રહેલા પ્લોટની ફાળવણી ઝડપથી થઈ શકે અને તેઓ પોતાના વ્યવસાયનું આયોજન સમયસર કરી શકે તે હેતુથી જામનગર મહાનગરપાલિકા દ્વારા હવે બાકી રહેલા પ્લોટની જાહેર હરાજી કરવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો હતો.
મહાનગરપાલિકા દ્વારા જાહેર કરવામાં આવેલી જાહેરાત મુજબ મશીન મનોરંજન, ચિટ્કન રાઇડ્સ, બાણી-પીણીના સ્ટોલ, પોપકોર્ન સહિતના બાકી રહેલા પ્લોટ માટે

જાહેર હરાજી યોજાશે. હરાજીમાં ભાગ લેવા ઇચ્છુક રાઇડ સંચાલકો તથા મેળાના અન્ય ધંધાર્થીઓ મહાનગરપાલિકાની એસ્ટેટ શાખાનો સંપર્ક કરી શકે છે.
દરેક પ્લોટની અપસેટ પ્રાઇઝ, હરાજીની સામાન્ય શરતો તેમજ અન્ય જરૂરી વિગતો માટે મનપાની એસ્ટેટ શાખામાં ઓફિસ સમય દરમિયાન રૂબરૂ સંપર્ક કરવાનો રહેશે. મનપા દ્વારા હરાજીની પ્રક્રિયા પૂર્ણ થયા બાદ પ્લોટ ફાળવણીની કામગીરી ઝડપથી હાથ ધરવામાં આવશે, જેથી મેળાના ધંધાર્થીઓને પોતાના રાઇડ તથા સ્ટોલની તૈયારીઓ માટે પૂરતો સમય મળી રહે.

જેતપુરમાં બે જુગારધામો પર પોલીસના દરોડા, ₹ ૩.૨૮ લાખથી વધુનો મુદ્દામાલ જપ્ત

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
રાજકોટ ગ્રામ્ય જીલ્લા પોલીસ અધિક્ષક દ્વારા પ્રોહિબિશન અને જુગારની ગેરકાયદેસર પ્રવૃત્તિઓ સામે ‘‘ઝીરો ટોલરન્સ’’ ની નીતિ અન્વયે કડક કાર્યવાહી કરવાની સૂચના આપવામાં આવી છે. જેના પગલે જેતપુર તાલુકા પોલીસ અને જેતપુર ઉઘોગનગર પોલીસે અલગ-અલગ સ્થળોએ સફળ દરોડા પાડીને જુગાર રમતા કુલ ૧૨ શખ્સોને કુલ ૩.૨૮ લાખથી વધુના મુદ્દામાલ સાથે ઝડપી લીધા હતા. પોલીસે ચોક્કસ અને ખાનગી બાતમીના આધારે જેતપુર તાલુકાના ડેરવા ગામની સીમમાં રેઇડ કરી હતી. પોલીસે જાહેરમાં ગંજપત્તા વડે જુગાર રમી રહેલા ચાર શખ્સોને ઝડપી લીધા હતા. પકડાયેલા આરોપીઓમાં (૧) મયુરભાઇ પોપટભાઇ મુળીયા (ઉ.વ. ૪૬), (૨) સંજયભાઇ ગોવિંદભાઇ મકવાણા (ઉ.વ. ૪૫), (૩) રાજેશભાઇ ગોકળભાઇ



કાંડોલીયા (ઉ.વ. ૪૬), અને (૪) અશોકભાઇ વશરામભાઇ મુળીયા (ઉ.વ. ૫૫) નો સમાવેશ થાય છે. આ તમામ આરોપીઓ ડેરવા ગામના જ રહેવાસી છે. પોલીસે સ્થળ પરથી ભારતીય ચલણની જુદા જુદા દરની નોટો મળી કુલ રૂપિયા ૨૨,૮૧૦/- ની રોકડ રકમ તેમજ ગંજપાનાના ૫૨ પત્તા કબ્જે કરી જુગારધારા અધિનિયમ મુજબ કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે. આ કામગીરીમાં પીઆઈ એમ. એલ. આહિર, એ એસઆઈ ભુરાભાઈ

માલીવાડ, એએસઆઈ વિપુલભાઈ માટુ, યુએસસી નીશાંતભાઈ પરમાર, પીસી પ્રદુમનસિંહ વાવેલા અને પીસી ઝવેરભાઈ સારલા જોડાયા હતા.

તે જ પ્રકારે જેતપુરમાં જાહેરમાં લાઈટના અજવાળે કેટલાક ઇસમો તીન પતીનો જુગાર રમી રહ્યા છેતેવી બાતમી મળતા જ ઉઘોગનગર પોલીસ સ્ટેડે તત્કાલિક સ્થળ પર દરોડો પાડ્યો હતો. આ દરોડા દરમિયાન પોલીસે ગંજપત્તા અને પૈસા વડે હારજીતનો જુગાર રમતા કુલ ૮ ઇસમોને ઝડપી લીધા હતા.

અમરેલીના ચાંદગઢમાં સિંહણનો ટ્રેકર પર હુમલો, પન વિભાગની ટીમની હાજરીમાં ઘટના

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
અમરેલી તાલુકાના ચાંદગઢ ગામ નજીક શેત્રુંજી નદી કાંઠે વન્યપ્રાણી સંરક્ષણની રૂટિન કામગીરી દરમિયાન સિંહણ દ્વારા વનવિભાગના ટ્રેકર પર હુમલો થતાં ચક્રચાર મચી ગઈ હતી. ઘટનામાં ગોહાભાઈ નામના ટ્રેકરને સિંહણે હુમલો કરતાં ઇજાઓ પહોંચી હતી. તેમને તાત્કાલિક સારવાર માટે ખાનગી હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા હતા, જ્યાં તેમની સારવાર ચાલી રહી હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું. મળતી માહિતી મુજબ, શેત્રુંજી નદી વિસ્તારમાં એક સિંહણ નદી કાંસ કરીને અભિમન્યુ વિસ્તાર તરફ આવી હતી. સિંહણની હિલચાલને ધ્યાનમાં રાખીને વનવિભાગની ટીમ દ્વારા સ્કેનિંગ અને ટ્રેકિંગની કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી હતી. વનવિભાગની ટીમ સ્થળ પર હાજર રહી સિંહણ ઉપર સતત વોચ રાખી રહી હતી. આ દરમિયાન અચાનક સિંહણે ટ્રેકર ગોહાભાઈ ઉપર હુમલો



કર્ચો હતો.

અચાનક બનેલી ઘટનાથી વનવિભાગની ટીમમાં પણ દોડધામ મચી ગઈ હતી. ઇજાગ્રસ્ત ટ્રેકરને તાત્કાલિક સારવાર માટે હોસ્પિટલ ખસેડવામાં આવ્યો હતો. ઘટનાની જાણ થતાં અમરેલીના વનવિભાગની ટીમ ઘટના સ્થળે પહોંચી હતી અને સમગ્ર બનાવ અંગે તપાસ હાથ ધરી હતી.

વનવિભાગ દ્વારા સિંહણના હુમલા પાછળના કારણો તેમજ ઘટનાક્રમ અંગે વધુ તપાસ કરવામાં આવી રહી છે. સિંહણની હાલની હિલચાલ ઉપર પણ વનવિભાગ દ્વારા નજર રાખવામાં આવી રહી છે.

અત્રે ઉલ્લેખનીય છેકે, ચાંદગઢ અને શેત્રુંજી નદી આસપાસનો વિસ્તાર

સિંહોના કાયમી વસવાટ માટે જાણીતો છે. આ વિસ્તારમાં અવારનવાર સિંહો અને સિંહણની અવરજવર જોવા મળે છે.

જેના કારણે વનવિભાગની ટીમ દ્વારા વન્યપ્રાણીઓની હિલચાલ ઉપર સતત મોનિટરિંગ કરવામાં આવે છે. તેમ છતાં રૂટિન કામગીરી દરમિયાન જ ટ્રેકર ઉપર હુમલો થતાં વન્યપ્રાણી સંરક્ષણની કામગીરી સાથે જોડાયેલા કર્મચારીઓની સુરક્ષાને લઈને પણ સવાલો ઊભા થયા છે.

છેલ્લા કેટલાક સમયથી અમરેલી જિલ્લાના વિવિધ વિસ્તારોમાં સિંહ અને નજીક વન્યપ્રાણીઓ દ્વારા માનવ વસાહત અચકા આવવાની સંજ્ઞા હુમલાની ઘટનાઓ બહાર આવી રહી છે. ચાંદગઢની આ ઘટનાને પગલે વનવિભાગ ફરી એકવાર સાવચેતીના પગલાં વધાવવા અને વન્યપ્રાણીઓની હિલચાલ ઉપર વધુ કડક નજર રાખવા મજબૂર બન્યું છે.

ઉના નજીક પાડી વિસ્તારમાં બે સિંહોના આંટાફેરા, સ્થાનિક લોકોમાં ભયનો માહોલ



(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
ગીર સોમનાથ ગીર જંગલને અડીને આવેલા ઉના-ગીરગઢા પંથકમાં સિંહોની અવરજવર સતત જોવા મળી રહી છે. ઉના શહેરથી આશરે ૬ કિલોમીટર દૂર તપોવન આશ્રમ નજીકના વાડી વિસ્તારમાં એકસાથે બે નર સિંહો લટાર મારતા નજરે પડ્યા હતા. તપોવન આશ્રમ નજીક સીમ વિસ્તારમાં સિંહોની હાજરીથી સ્થાનિક લોકોમાં ભયનો માહોલ સર્જાયો છે. આ દરમિયાન એક સિંહપ્રેમીએ બંને સિંહોના વાડી વિસ્તારમાં વિચરણ કરતા દૃશ્યો મોબાઈલ કેમેરામાં કેદ કર્યા હતા.

ગીર સરહદી વિસ્તારોમાં સિંહોની વસાહત વિસ્તરતા હવે ગ્રામ્ય અને વાડી વિસ્તારોમાં તેમની અવરજવર સામાન્ય બની રહી છે. જોકે, સિંહોની હાજરીને પગલે ખેડૂતો અને ગ્રામજનોએ સાવચેતી રાખવી જરૂરી બની છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

જામનગરમાં ફ્લાયઓવરની નીચે પાર્કિંગની સાથે સ્પોર્ટ્સ એક્ટિવિટીની સુવિધા ઊભી કરાશે

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
જામનગર શહેરમાં સાત રસ્તાથી સુભાષ બ્રિજ સુધીના ફોર-લેન એલિવેટેડ ફ્લાયઓવર બ્રિજની નીચેના વિશાળ વિસ્તારનો મહત્તમ ઉપયોગ થાય તે માટે જામનગર મહાનગરપાલિકા દ્વારા આયોજન હાથ ધરવામાં આવ્યું છે. ફ્લાયઓવરના નીચેના ગાળાઓમાં પાર્કિંગની સુવિધા ઉપરાંત વિવિધ પ્રકારની સ્પોર્ટ્સ એક્ટિવિટી માટેના બ્લોક વિકસાવવામાં આવનાર છે. આ માટે કુલ ૧૨ ગાળાઓને ચાર અલગ-અલગ ભાગમાં વહેંચી વિવિધ રમતગમતની સુવિધાઓ ઊભી કરવાની પ્રક્રિયા હાથ ધરવામાં આવી છે. ફ્લાયઓવરની નીચેના ગાળાઓમાં પાર્કિંગ સહિત ફૂડ ઝોન, ટોયલેટ બ્લોક, વેઇટિંગ અને સિટિંગ જેવી નાગરિક સુવિધાઓ વિકસાવવાની કામગીરી અંગે આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.

મહાનગરપાલિકાના આયોજન મુજબ ભાગ-૧માં વાલ્કેશ્વરી એરિયા નજીકના ત્રણ ગાળાઓ, એટલે કે પી-૦૭થી પી-૦૯, પી-૦૯થી પી-૦૮ અને પી-૦૭થી પી-૦૮માં સ્પોર્ટ્સ એક્ટિવિટી બ્લોક વિકસાવશે.

રાજકોટના ફ્લફું ડેમમાં ત્રણ બાળક સહિત યુવાનનું ડૂબી જવાથી કરૂણ મોત, જન્મદિનની ખુશી માતમમાં ફેરવાઈ

(અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી)
રાજકોટ શહેરની ભાગોળે આવેલા બેડી ગામથી હડમતીયા તરફ વીડીવાળા પીરની દરગાહ નજીક આવેલા ઘૂનામાં ડૂબી જવાથી ચાર લોકોના કરૂણ મોતની ઘટના બની હતી. આ ઘટનામાં ૫ વર્ષીય બાળક ડૂબવા લાગતાં તેને બચાવવા ગયેલા અન્ય ત્રણ પણ પાણીમાં ડૂબી ગયા હતા.

આ ઘટનાની જાણ થતાં જ સ્થાનિક લોકો તાત્કાલિક ઘટનાસ્થળે દોડી આવ્યા હતા અને પાણીમાં ડૂબેલા બાળકો તથા યુવાન સહિત ચારેય લોકોને બહાર કાઢવાની કામગીરી હાથ ધરી હતી.

બાદમાં પોલીસ અને અધિકારીઓ પણ ઘટનાસ્થળે પહોંચ્યા હતા. તમામ મૃતદેહોને



જરૂરી કાર્યવાહી માટે હોસ્પિટલ ખસેડવામાં આવ્યા હતા. પ્રાથમિક માહિતી મુજબ, પરિવારના લોકો વીડીવાળા પીરની દરગાહે ગયા હતા. દર્શન કર્યા બાદ કેટલાક લોકો નજીક આવેલા ઘૂનામાં નહાવા પડ્યા હતા. આ દરમિયાન સેકું શોરા, ઉમર ૫

વર્ષ પાણીમાં ડૂબવા લાગ્યો હતો. તેને બચાવવા માટે અન્ય લોકો પાણીમાં ઉતર્યા હતા. જોકે, સેકુંને બચાવવાનો પ્રયાસ કરનાર અન્ય ત્રણ લોકો પણ પાણીમાં ડૂબી ગયા હતા. આ કરૂણ ઘટનામાં સોહન શોરા, ઉમર ૧૦ વર્ષ, સેકું શોરા, ઉમર ૫ વર્ષ, અલીફા શોરા, ઉમર ૧૦ વર્ષ અને સાહિલ

શોરા, ઉમર ૧૮ વર્ષના મોત થયા હતા.

મૃતકો પૈકી સોહન અને સેકું સગા ભાઈ હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું. જ્યારે અન્ય બે મૃતકો પણ પરિવાર સાથે સંકળાયેલા છે.

આ ઘટનાની સૌથી કરૂણ બાબત એ છે કે મૃતક સોહનનો ૧૬ ઓગસ્ટના રોજ જન્મદિવસ હતો. જન્મદિવસની ખુશીનો દિવસ પરિવાર માટે જોતજોતામાં માતમમાં ફેરવાઈ ગયો હતો.

એક સાથે ચાર લોકોના મોતથી પરિવાર પર તો આભ તૂટી પડ્યું છે. આ સમગ્ર બનાવ અંગે પોલીસે પાણીમાં ડૂબી ગયા હતા. આ કરૂણ ઘટનામાં સોહન શોરા, ઉમર ૧૦ વર્ષ, સેકું શોરા, ઉમર ૫ વર્ષ, અલીફા શોરા, ઉમર ૧૦ વર્ષ અને સાહિલ

ભાવનગર સ્વામિનારાયણ ગુરુકુળના કે.પી. સ્વામીને બળાત્કારના

કેસમાં ફસાવવાની ધમકી આપી પાંચ કરોડ મંગાયા: ત્રણ ઝડપાયા



છતાં, મહિલા શિવાનીબેન પ્રવિણ ભાલિયા, તેનો તેના ડોક્ટર પતિ પ્રવીણ ભાલિયા અને પ્રવીણનો સાળો હિરેન ખેરાળાએ કાવતરું ઘડી તેમની પાસે મોટી રકમ પડાવવાનું આયોજન કર્યું હતું.

ગત ૨૨ જુલાઈના રોજ આરોપીઓએ સ્વામીને રૂબરૂ મળી, જો પૈસા નહીં આપે તો સોસાયટીના માણસોને ભેગા કરી બળાત્કારના ખોટા કેસમાં બદનામ કરવાની ધમકી આપી

હતી અને તે સમયે રૂ. ૨ લાખ પડાવી લીધા હતા. ત્યારબાદ ૯ ઓગસ્ટે ત્રણેય આરોપીઓએ ફોનફરન્સ કોલ મારફત મહિલા પાસે ફોન કરાવી ફરીથી અનેતિક સંબંધોના ઝૂઠા આક્ષેપો મૂકી રૂ. ૫ કરોડની માગણી કરી હતી. રકમ નહીં ચૂકવે તો જેલના સળિયા પાછળ ધકેલી દેવાની અને બનાવટી પુરાવા ઉભા કરી જિંદગી બરબાદ કરવાની ધમકી આપી હતી.

આ અંગે સ્વામીની ફરિયાદના આધારે ઘોઘારોડ પોલીસે ભારતીય ન્યાય સંહિતાની વિવિધ કલમ હેઠળ ગુનો નોંધી ગણતરીના કલાકોમાં જ મહિલા, ડોક્ટર પતિ અને સાળાની ઘરપકડ કરી આગળની કાનૂની તપાસ તેજ કરી છે. આ ફરિયાદ થી ભાવનગરમાં ભારે ચક્રચાર મચી ગઈ છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારોમાં સિંહોની અવરજવર વધતી હોવાના પગલે વન વિભાગ દ્વારા નિયમિત અને સતત પેટ્રોલિંગ હાથ ધરવામાં આવે તેમજ સ્થાનિકોને સલામતી અંગે જરૂરી માહિત્શન આપવામાં આવે તેવી ગ્રામજનો દ્વારા માંગ ઉઠી છે.

તપોવન આશ્રમ તેમજ આસપાસના સીમ વિસ્તારો